

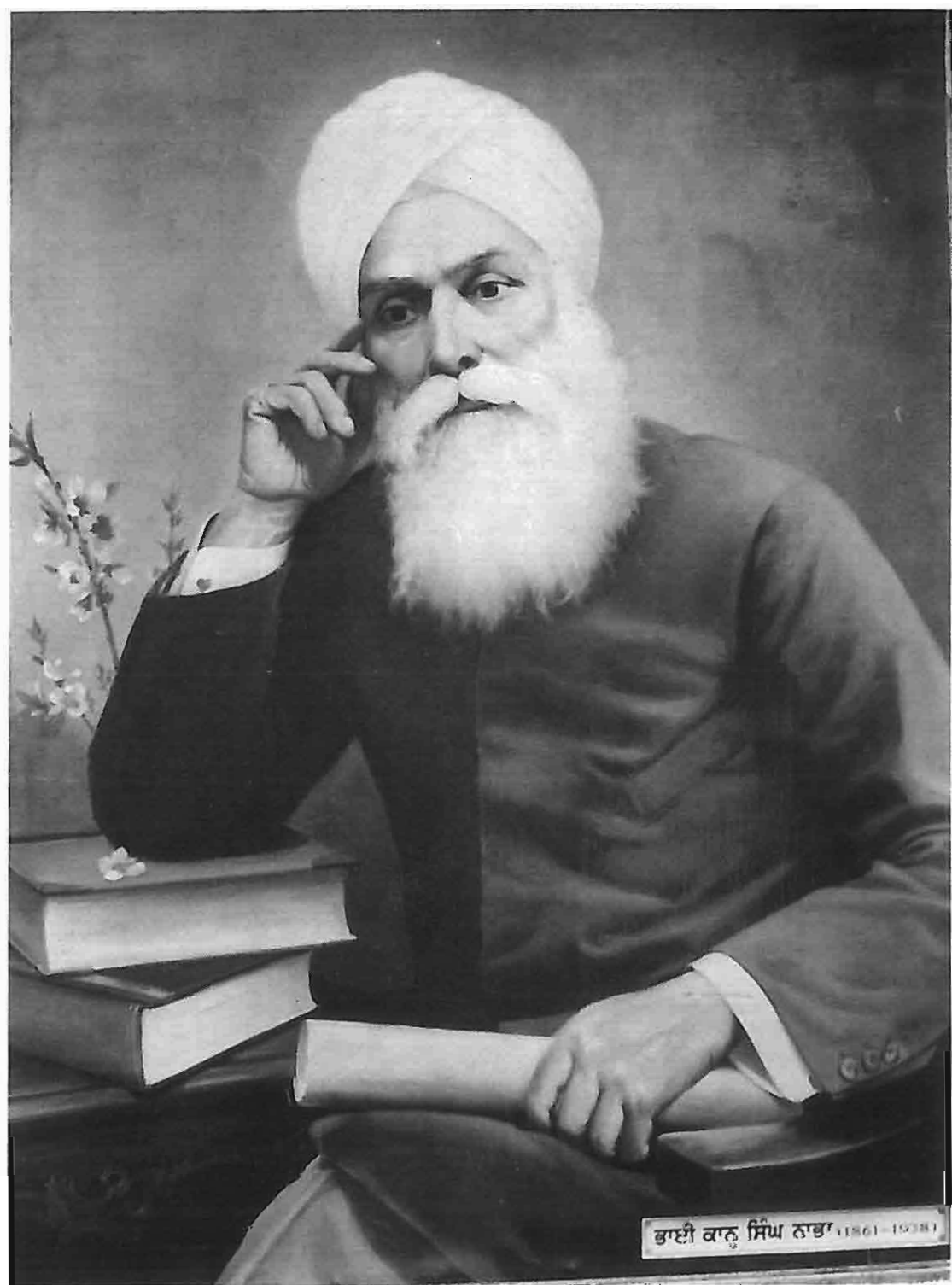


ਜਿਲਦ ਤੀਜੀ

ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ



ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ  
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ



ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ



# ਗੁਰੁਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼

ਜਿਲਦ ਤੀਜੀ  
(ੜ-੬)

ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ



ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ  
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ



©  
ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਕਾਸ ਵਿਭਾਗ  
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ  
(1961 ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਐਕਟ ਨੰ: 35 ਤਹਿਤ ਸਥਾਪਿਤ)

## **GURUSHABAD RATNAKAR MAHAN KOSH** *(Punjabi)*

**VOLUME THREE**

**(ੜ—ਫ)**

by

**BHAI KAHAN SINGH NABHA**

ISBN : 978-81-302-0115-3

ਸਾਲ: 2011  
ਕਾਪੀਆਂ: 5000  
ਮੁੱਲ: 800-00

ਲੇਜ਼ਰ ਸੈਟਿੰਗ:

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਕਾਸ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

---

ਡਾ. ਏ. ਐੱਸ. ਚਾਵਲਾ, ਰਜਿਸਟਰਾਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਮੈ/ਸ ਆਨੰਦ ਸੰਨੜ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ।

## ਦੋ ਸ਼ਬਦ

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਸਤਾਰ ਲਈ ਪ੍ਰਤਿਬੱਧ ਹੈ। ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਤੇ ਸੰਜੀਦਾ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰਤਿਬੱਧਤਾ ਨੂੰ ਕਈ ਪੱਧਰਾਂ ਅਤੇ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ ਸੰਕਲਪਿਆ ਤੇ ਵਿਉਂਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵਡਮੁੱਲੇ, ਵਿਸ਼ਾਲ, ਬੌਧਿਕ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਸੇ ਦੀ ਸਾਂਭ-ਸੰਭਾਲ ਅਤੇ ਮਾਣਯੋਗ ਪ੍ਰਸਤੁਤੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਅਕਾਦਮਿਕ ਨੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਨੀਤੀ ਅਧੀਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਗਿਆਨ ਭੰਡਾਰ ਨੂੰ ਸੁਨਿਸ਼ਚਿਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਪੁਨਰ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦਿਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਵੱਡਾ ਮਾਣ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਗਿਆਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਵਿਚਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਰਚਿਤ *ਗੁਰੂਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼* ਕਿਸੇ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਦਾ ਮੁਥਾਜ ਨਹੀਂ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਿਸਾਲੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਅਤੇ ਉੱਤਮ ਦਰਜੇ ਦੀ ਵਿਦਵਾਨਾ ਨੇ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਕੌਮ ਦਾ ਮਹਾਨ ਗਿਆਨ-ਸਰਮਾਇਆ ਏਨੇ ਸੁਨਿਸ਼ਚਿਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸੰਚਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕੋਸ਼ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਾ ਇਕ ਅਖੁੱਟ ਖਜ਼ਾਨਾ ਹੋ ਨਿਬੜਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਦੇ ਅੱਖਰ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਵਿਉਂਤਬੱਧ ਕੀਤੇ ਇੰਦਰਾਜ ਭਾਵੇਂ ਮੂਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਗੁਰਮਤਿ ਜਾਂ ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚੋਂ ਲਏ ਗਏ ਹਨ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਦਰਸ਼ਨ, ਸਾਹਿਤ, ਸੰਗੀਤ, ਬਨਸਪਤੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਮੇਤ ਆਪਣੇ ਮੂਲ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਫ਼ਾਰਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਕ ਅਧਿਕਾਰੀ ਵਿਦਵਾਨ ਵਾਂਗ ਗਿਆਨ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਖੇਤਰਾਂ ਨੂੰ ਜਿਵੇਂ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਸਮੋਇਆ ਹੈ ਉਸ ਦੀ ਬਾਹ ਪਾਉਣੀ ਵੀ ਪੁਸ਼ਕਲ ਹੈ। ੨੮ ਸਾਲ ਦੀ ਅਣਥੱਕ ਘਾਲਣਾ ਉਪਰੰਤ ੧੯੨੬ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਇਹ ਕੋਸ਼ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ੧੯੩੦ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਇਹ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਇਆ ਓਦੋਂ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਕੋਲ ਨਾ ਤਾਂ ਅਜੋਕੇ ਯੁੱਗ ਵਰਗੇ ਉੱਤਮ ਤੇ ਕਾਰਗਰ ਸੰਦ ਅਤੇ ਸਾਧਨ ਸਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਮਾਇਕ ਸ਼੍ਰੇਣੀ, ਪਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਗਿਆਨ ਸਮਗਰੀ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਅਤੇ ਪਰਿਪੱਕਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਦੀ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਜਿਵੇਂ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਿਆ, ਉਸ ਇੰਤਹਾਈ ਸਿਰਜ਼ ਅਤੇ ਸਖ਼ਤ ਮਿਹਨਤ ਪ੍ਰਤਿ ਸਾਡਾ ਮਨ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਨਤਮਸਤਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਹਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ। ਇਸ ਕੋਸ਼ਗਤ ਖਜ਼ਾਨੇ ਨੂੰ ਵਿਭਿੰਨ ਸੱਭਿਆਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਖੋਜਾਰਥੀਆਂ ਹਿਤ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਅਤੇ ਹਿੰਦੀ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹੁਣ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਸੋਧਾਂ ਅਤੇ ਵਾਧਿਆਂ ਸਮੇਤ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਛਾਪਣ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰੈਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵੱਲੋਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਚਾਰ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੇ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਦੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ ਸਮੇਤ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕਾਂ ਨੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਕਈ-ਕਈ ਸੰਸਕਰਨ ਛਾਪੇ ਹਨ ਪਰ ਕੰਪੋਜ਼ਿੰਗ ਦੀ ਵੱਡੀ ਘਾਲਣਾ ਤੋਂ ਕਿਨਾਰਾਕਸ਼ੀ ਕਰਦਿਆਂ ਇਸ ਦਾ ਛੋਟੇ ਉਤਾਰਾ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਵੱਲੋਂ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਉਪਰੰਤ ੧੯੩੦ ਤੋਂ ੧੯੩੮ ਦੌਰਾਨ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਕੀਤੀਆਂ ਸੋਧਾਂ ਅਤੇ ਵਾਧਿਆਂ ਨੂੰ ਥਾਂ ਸਿਰ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਦਾ ਉਦਮ ਵੀ ਕੋਈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ।

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਨੂੰ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਦਿਆਂ ਪਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀਆਂ ਸੋਧਾਂ ਅਤੇ ਵਾਧਿਆਂ ਨੂੰ ਉਚਿਤ ਥਾਂ 'ਤੇ ਵਿਵਸਥਿਤ ਕਰਦਿਆਂ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਦਿੱਖ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ, ਦਰਸ਼ਨ, ਧਰਮ, ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਪਾਠਕ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੇ ਇਸ ਨਵੇਂ ਸੰਸਕਰਨ ਦਾ ਸੁਆਗਤ ਕਰਨਗੇ।

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ  
ਪਟਿਆਲਾ

ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ (ਭਾ.)  
ਵਾਈਸ-ਚਾਂਸਲਰ

.

## ਵਿਭਾਗੀ ਸ਼ਬਦ

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਐਕਟ ਅਨੁਸਾਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਸਥਾਰ ਲਈ ਪ੍ਰਤਿਬੱਧ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਦੀ ਲੋਅ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਕਾਸ ਵਿਭਾਗ ਖੋਜ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟਾਂ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਕਈ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਤੇ ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਹਵਾਲਾ ਸਮਗਰੀ, ਸ੍ਰੋਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮਿਆਰੀ ਸਮੱਗਰੀ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਇਹ ਵਿਭਾਗ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਬੌਧਿਕ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਿਕ ਵਿਰਸੇ ਦੀ ਸਾਂਭ-ਸੰਭਾਲ ਅਤੇ ਪਸਾਰ ਕਰਨਾ ਇਹਨਾਂ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਦਾ ਅਹਿਮ ਅੰਗ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਮਾਣਯੋਗ ਵਾਈਸ-ਚਾਂਸਲਰ ਡਾ. ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੁਚੱਜੀ ਤੇ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ ਅਧੀਨ ਵਿਭਾਗ ਵਲੋਂ ਕਈ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟਾਂ ਉੱਤੇ ਕੰਮ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ, ਗੁਰਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨਾ, ਇਕ ਅਹਿਮ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਹੈ।

ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਹਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ। ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਸਰਵੋਤਮ ਵਿਦਵਾਨ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ੧੯੩੦ ਵਿਚ ਗੁਰਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ, ਉਦੋਂ ਜਦੋਂ ਯੂਰਪ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਕੋਸ਼ ਤਿਆਰ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਇਸ ਉੱਤਮ ਕਿਰਤ ਵਿਚ ੬੪੨੬੩ ਐਂਟਰੀਆਂ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਅਜਿਹਾ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਇਤਿਹਾਸ, ਮਿਥਿਹਾਸ, ਦਰਸ਼ਨ, ਭੂਗੋਲ, ਵਿਗਿਆਨ, ਬਨਸਪਤੀ, ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਸਮੇਤ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸੰਬੰਧੀ ਉੱਤਮ ਦਰਜੇ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੈ।

ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਦਾ ਜਨਮ ੧੮੬੧ ਵਿਚ ਨਾਭਾ ਦੇ ਨੇੜੇ ਸਬਜ਼ ਬਨੇਰਾ ਪਿੰਡ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਹਿੰਦੀ, ਬ੍ਰਜ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਵੱਡੇ ਹੋਏ, ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਫਾਰਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਿੱਖੀ। ਉਹ ੧੮੮੩ ਵਿਚ ਲਾਹੌਰ ਗਏ ਜਿਥੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਮਸ਼ਹੂਰ ਵਿਦਵਾਨ Max Arthur Macauliffe ਨਾਲ ਹੋਈ ਜਿਸ ਸਦਕਾ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਇਕ ਨਵੀਂ ਦਿਸ਼ਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ, ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਤੇ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਈ ਉੱਚ ਦਰਜੇ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਰਚੀਆਂ। ਅਸਲ ਵਿਚ, ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਅਤੇ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਆਧੁਨਿਕ ਪਹੁੰਚ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣੇ।

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਵਲੋਂ ਕੀਤੀਆਂ ਸੋਧਾਂ ਅਤੇ ਵਾਧਿਆਂ ਨੂੰ ਉਚਿਤ ਥਾਂਵਾਂ ਤੇ ਦਰਜ ਕਰਕੇ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਛਾਪਿਆ ਹੈ। ਸੈਨੂੰ ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਪਾਠਕ ਇਸ ਨਵੇਂ ਸੰਸਕਰਨ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕਰਨਗੇ।

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਕਾਸ ਵਿਭਾਗ,  
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਰ (ਡਾ.)  
ਮੁਖੀ



## ਮੁੱਖ ਬੰਧ

ਪੰਜਾਬ, ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਗੌਰਵਮਈ ਵਿਰਸੇ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਸੰਭਾਲ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਾਣਯੋਗ ਵਾਈਸ-ਚਾਂਸਲਰ ਡਾ. ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੁਚੱਜੀ ਅਤੇ ਦੂਰਅੰਦੇਸ਼ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਜਿਹੜੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਅਰੰਭੇ ਹਨ, ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਪੁਨਰ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਕਾਸ ਮੁਹਿੰਮ ਨੂੰ ਆਧੁਨਿਕ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਦੇ ਹਾਣੀ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਬੌਧਿਕ ਅਤੇ ਲੋਕਧਾਰਾਈ ਵਿਰਸੇ ਦੀ ਵਡਿੱਤਣ, ਨਫ਼ਾਸਤ ਅਤੇ ਰੂਹ ਨੂੰ ਪਛਾਣਨ, ਵਡਿਆਉਣ ਅਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਉਚੇਰੀ ਸੂਝ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਕਾਸ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਇਸੇ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਹੇਠ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ, ਇਤਿਹਾਸਕ, ਸਾਹਿਤਕ ਅਤੇ ਲੋਕਧਾਰਾਈ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਲਈ ਕਈ ਸਾਰਥਕ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਉਲੀਕੀਆਂ ਹਨ। ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਰਚਿਤ *ਗੁਰੁਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼* ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ-ਨਾਚਾਂ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਸੰਭਾਲ, ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਗੌਰਵਮਈ ਵਿਰਾਸਤ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ ਸਨਮੁਖ ਕਰਨ ਲਈ ਕਲਾਸਕੀ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਅਨੁਵਾਦ ਆਦਿ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਇਸ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਚ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਕੁਝ ਅਹਿਮ ਪਹਿਲ-ਕਦਮੀਆਂ ਹਨ।

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਗਿਆਨ-ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਖੋਜੀ ਇਸ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਮੱਤ ਹਨ ਕਿ *ਗੁਰੁਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼* ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸਰਬੋਤਮ ਹਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ। ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਨੇ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਏਨੀ ਉੱਤਮ, ਨਿੱਗਰ ਅਤੇ ਵਿਆਪਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਸੰਕਲਪਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਸ਼ਵ ਕੋਸ਼ ਦਾ ਦਰਜਾ ਹਾਸਲ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ। ਹਵਾਲਾ ਸਮਗਰੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਉੱਤਮ ਦਰਜੇ ਦੀ ਵਿਦਵਤਾ ਵਾਲਾ ਕਾਰਜ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਗਿਆਨ, ਸੂਖਮ ਸੂਝ, ਤਾਰਕਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ, ਸਖ਼ਤ ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਸਿਖਰਲਾ ਸਮਰਪਣ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਾਸ਼ਾਨੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਬਾਰੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ, ਸਾਹਿਤ, ਦਰਸ਼ਨ, ਭਾਸ਼ਾ, ਬਨਸਪਤੀ, ਸੰਗੀਤ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਵੀ ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਅਦੁੱਤੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਦਰਜ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਹੈ, ਗਿਆਨ ਉੱਤਮ ਦਰਜੇ ਦਾ ਹੈ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤਿਅੰਤ ਤਾਰਕਿਕ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਅਜਿਹਾ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਤ, ਫ਼ਲਸਫ਼ਾ, ਇਤਿਹਾਸ, ਸੱਭਿਆਚਾਰ, ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਸਮੇਤ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸੰਬੰਧੀ ਗਿਆਨ ਏਨਾ ਸਿਲਸਿਲੇਵਾਰ ਅਤੇ ਸੁਨਿਸ਼ਚਿਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸੰਚਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਇੰਦਰਾਜ ਵਿਚ ਦਰਜ ਕੀਤੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਅਤੇ ਉੱਤਮਤਾ ਬਾਰੇ ਮੂੰਹੋਂ ਬੋਲਦੀ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਦੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ ਜੇ ਅਸੀਂ ਵਿਸ਼ਵ ਕੋਸ਼ੀ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ 'ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਮਾਰੀਏ ਤਾਂ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਬਾਰੂਵੇਂ ਨੰਬਰ 'ਤੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਸ਼ਾਈ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਉੱਤਮਤਾ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਇਹ ਅਕੱਟ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ। ਓਦੋਂ ਤੋਂ ਹੁਣ ਤੱਕ ਇਹ ਮਹਾਨ ਰਚਨਾ ਪੰਜਾਬ ਜਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਵਿਸ਼ਵ ਗਿਆਨ ਚਿੰਤਨ ਵਿਚ ਉੱਚ ਪੱਧਰੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਸਮਗਰੀ ਵਜੋਂ ਵਰਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਸੱਚ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਮੇਂ ਦੇ ਬੀਤਣ ਨਾਲ ਇਸ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਹੋਰ ਵੱਧ ਰਹੀ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਇਸ ਮਹਾਨ ਗ੍ਰੰਥ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਨੂੰ ਕਈ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋੜ ਜਾਪਿਆ ਹੈ। ੩੩੩੮ ਪੰਨਿਆਂ ਦੇ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਦੀਆਂ ੫੦੦ ਕਾਪੀਆਂ ੧੯੩੦ ਵਿਚ ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰੈਸ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਚਾਰ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ। ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਗਿਆਨ ਸਮਗਰੀ ਆਪਣੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪੱਖੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਅਤੇ ਪਰਿਪੱਕ ਨਹੀਂ, ਉਚਾਰਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਪੱਖੋਂ ਵੀ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਦੀ ਬੌਧਿਕ ਸਮਰੱਥਾ ਅਤੇ ਯੋਗਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ। ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਨੇ ਭਾਸ਼ਾਈ ਉਚਾਰਨ ਤੱਕ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਲਈ ਜਿਹੜੇ ਨਵੇਂ ਚਿੰਨ੍ਹ ਸਿਰਜੇ, ਉਹ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਸਮੇਂ ਵੱਡੀ ਚੁਣੌਤੀ ਬਣੇ। ਇਸ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਸਮੇਂ ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ ਦੀ ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰੈਸ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਦੇਖ-ਰੇਖ ਹੇਠ ਨਵੇਂ ਫੋਂਟ ਘੜੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਹਿਤ ਬੜੀ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਨਾਲ ਵਰਤੇ। ਪਹਿਲੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ਖ਼ਤਮ ਹੋਣ ਉਪਰੰਤ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ ਨੇ ੧੯੫੫ ਵਿਚ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਜਿਲਦਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਜਿਲਦ ਵਿਚ ਸੰਮਿਲਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਦੇ ਫੋਟੋ ਉਤਾਰੇ

ਵਰਤਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਦੋ ਕਾਲਮਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਤਿੰਨ ਕਾਲਮਾਂ ਵਿਚ ਛਪਾਈ ਕੀਤੀ। ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਦੇ ਮੂਲ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀ ਕਰ ਕੇ ਘੜੇ ਗਏ ਨਵੇਂ ਫੋਂਟ ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਨੂੰ ਚੁਣੌਤੀ ਜਾਪਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਏਨੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਪਾਠ ਨੂੰ ਏਨੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਨਾਲ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਕੰਪੋਜ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਉੱਦਮ ਕੋਈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਵੀ ਦੁਬਾਰਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ। ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦਾ ਪਰਤ ਦਰ ਪਰਤ ਉਤਾਰਾ ਕਰ ਕੇ ਛਾਪੇ ਜਾ ਰਹੇ ਨਵੇਂ ਸੰਸਕਰਨ ਪੜ੍ਹਨ ਪੱਖੋਂ ਹੁੰਦਲੇ ਪੈਂਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਖੋਜ ਵਿਚ ਨਿਰੰਤਰ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਇਸ ਹਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਪੜ੍ਹਨ ਤੇ ਵਰਤਣ ਪੱਖੋਂ ਸੁਥਿਨ ਤੇ ਸੁਹਜਮਈ ਹੋਣਾ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

ਇੱਥੇ ਇਹ ਦੱਸਣਾ ਯੋਗ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਉਪਰੰਤ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਨੇ ੧੯੩੦ ਤੋਂ ੧੯੩੮ ਦੌਰਾਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਕਈ ਸੋਧਾਂ ਅਤੇ ਵਾਧੇ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਾਧਿਆਂ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਅੰਤਿਕਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਪਰ ਜਿਹੜੇ ਸੰਕੇਤ ਇਸ ਨੂੰ ਮੂਲ ਪਾਠ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਲਈ ਦਰਸਾਏ ਗਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਥਾਯੋਗ ਵਰਤੋਂ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੀ। ਆਮ ਪਾਠਕ ਲਗਪਗ ਇਸ ਸਮਗਰੀ ਦੀ ਯੋਗ ਵਰਤੋਂ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹੀ ਰਿਹਾ।

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਿਉਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਚਾਰ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਹੱਥ ਵਿਚ ਲਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਨਵੀਂ ਸਮਗਰੀ ਨੂੰ ਯੋਗ ਥਾਂ 'ਤੇ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰ ਕੇ ਮੂਲ ਪਾਠ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੋਧਾਂ ਅਤੇ ਵਾਧਿਆਂ ਲਈ ਮੇਰੀ ਟੀਮ ਨੇ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਜਿਹੜੀਆਂ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੂੰ ਸੌਂਪੀ ਨਿੱਜੀ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਵਿਚ (ਰੇਅਰ ਸੈਕਸ਼ਨ ੬੫੬੩੨-੬੫੬੩੯) ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹਨ। ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਟੀਮ ਸਮੇਤ ਹਰ ਸੰਭਵ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਨੂੰ ਕੋਈ ਆਂਚ ਨਾ ਆਵੇ।

ਇਸ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਦੀ ਜਿਲਦ ਤੀਜੀ ਵਿਚ ਸ. ਓਅੰਕਾਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਾਪੀ ਸੰਪਾਦਕ ਵਜੋਂ, ਡਾ. ਕਰਮਜੀਤ ਕੌਰ ਅਤੇ ਸ. ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਸਹਾਇਕ ਵਜੋਂ ਆਪਣੀ ਜ਼ੁੰਮੇਵਾਰੀ ਨਿਭਾਉਂਦਿਆਂ ਅਣਥੱਕ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਵਿਚ ਪਏ ਮੂਲ ਖਰੜਿਆਂ ਨੂੰ ਅਸਲ ਕਾਪੀ ਵਜੋਂ ਮਾਨਤਾ ਦੇ ਕੇ ਬਿੰਦੀ, ਕੌਮੇ ਤੱਕ ਦੀ ਬਰਕਰਾਰੀ ਲਈ ਕਈ ਪੜ੍ਹਤਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਸ. ਧਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸ. ਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਘੰਟਿਆਂ ਬੱਧੀ ਨਿਰੰਤਰ ਕੰਮ ਕਰਦਿਆਂ ਇਸ ਨੂੰ ਟਾਈਪਸੈੱਟ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਇਸ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਨੂੰ ਮੁਕੰਮਲ ਕਰਦਿਆਂ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਦੀ ਮਹਾਨ ਪ੍ਰਤਿਭਾ, ਬਹੁ-ਪੱਖੀ ਵਿਦਵਤਾ ਅਤੇ ਇੰਤਹਾ ਦੀ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਸਿਰਜ਼ੀ ਅਤੇ ਮਿਹਨਤੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਸਾਡਾ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸ੍ਰੋਤ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਕਾਰਜ ਸਾਨੂੰ ਉਸ ਉੱਚੀ-ਸੁੱਚੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਪ੍ਰਤਿ ਇੱਕ ਨਿਮਾਣੀ ਜਿਹੀ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਜਾਪਿਆ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਭਰਪੂਰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤਾ ਅਤੇ ਉੱਜਲ ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਨਿਰੰਤਰ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਇਹ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ, ਧਰਮ, ਦਰਸ਼ਨ, ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ, ਖੋਜਾਰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰਥਕ ਲੱਗੇਗੀ।

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਕਾਸ ਵਿਭਾਗ  
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

ਧਨਵੰਤ ਕੌਰ  
ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਇੰਚਾਰਜ

## FOREWORD

(੧੯੩੦ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਪਹਿਲੇ ਸੰਸਕਰਨ ਦਾ ਮੁੱਖ ਬੰਧ)

Sardar Kahan Singh is one of the few learned Sikhs still left to us. His knowledge of the Sikh Scriptures and History is most profound and unrivalled. Besides being trained in the old school of Sikh scholarship wherein depth of knowledge and mastery of detail was more emphasised, he has also cultivated the variety and vastness of view which is characteristic of western learning. He not only possesses an intimate knowledge of the most obvious and the most distant facts, but he also knows how to marshall them and use them to some purpose, which is rare in old scholars, who in their fondness for the wealth of detail often lose hold of the essential bearings, so that the reader cannot see the wood on account of the trees.

Sardar Kahan Singh is exceptionally well-fitted to interpret Sikhism. Belonging to the earliest batch of the *Singh Sabha* reformers, he has had a great share in the formation of the modern opinion about Sikhism. Even the inevitable Mr. M. A. Macauliffe, the author of the *Sikh Religion*, found in him a guide, philosopher and friend. If Bhai Dit Singh and others were responsible for the social and religious reform, Bhai Gurmukh Singh and Bhai Jawahir Singh for organizing higher education, Bhai Kahan Singh has worked for the whole movement as a writer, articulating its principles in works which will stand as permanent monuments to his genius. His books, *Gurmat Prabhakar* and *Gurmat Sudhakar* are the standard guide-books and sometimes the only stock-in-trade of the modern preacher.

The present work, *Gurushabad Ratnakar* is his *Magnum Opus*. It is a Dictionary and Encyclopædia combined of Sikh Literature, a magnificent fruit of the author's fifteen years' hard and incessant labour. It contains 64263 words occurring in the original Sikh Scriptures as well as in other allied books, i.e. the *Holy Granth*, *Dasam Granth*, works of Bhai Gurdas, Bhai Mani Singh and Bhai Nand Lal, *Rahatnamas*, *Sarabloh Prakash*, *Gur-Sobha*, *Gurbilas*, *Nanak Prakash*, *Suraj Prakash*, *Panth Prakash*, *Gurpad Prem Prakash*, *Bhai Bala's Sakhi*, *Gosht Mecca and Medina*, etc.

To facilitate reference all the words have been arranged strictly in accordance with the order of letters and vowel signs of the Punjabi alphabet. Each word is dealt with most comprehensively, all the available and up-to-date information bearing on the different meanings being supplied with rare correctness and precision. The book is written on most approved lines, containing quotations and illustrations drawn from all the needful sources of religion, history, geography, science, medicine, language, prosody, rhetoric, etc., showing an immense store of knowledge drawn from innumerable books, eastern and western, ancient and modern. When we look at the volume of the work undertaken and carried out single-handed by the author, it appears nothing short of a marvel.

The prominent features of the work to be noted are :-

- (1) All references to the Vedas and Shastras, the Bible, the Quran and religious books



(x)

ਗੁਰੂਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼

are fully traced. The different religions and their respective terms and symbols are adequately dealt with, comments being made in a very liberal spirit without showing any trace of sectarianism.

(2) The historical references are explained concisely but exhaustively, advantage being taken of the most recent researches. (See *AKBAR*). The author does not hesitate to point out different errors of fact occurring in the standard works.

(3) The geographical places, especially those belonging to Sikh History, are located correctly, the most helpful part being the information about Gurdwaras illustrated with maps.

(4) The names of trees and herbs are explained with corresponding botanical terms used in European Science.

(5) The names of diseases and medicines have been so fully dealt with that one could gather a complete pharmacopœia from it.

(6) Names connected with natural philosophy have, as far as possible, been fully explained.

(7) Musical and metrical systems are discussed comprehensively, and their distinctions are supported with quotations and authorities. The information given on Prosody and Rhetoric is most complete and handy.

(8) Metrical riddles, so common in old literature but now so difficult to understand, are also explained.

(9) Each word is treated etymologically, and the different meanings, with apt illustrations, are given in Punjabi and Hindi under serial numbers.

(10) It embodies more than seven thousand Arabic and Persian words. To show their correct derivation and pronunciation, they are also given in the Persian characters. In like manner the Sanskrit words are given in the Devnagri characters.

(11) The book is profusely illustrated with maps and pictures.

The book is the first of its kind in Punjabi, and supplies a long-felt want. It is not only an all-inclusive work for ready reference, but contains solid articles on great and intricate topics connected with the Sikh History and Religion. It is a whole library of literature on Sikhism. Some rare works, found mostly in manuscript, are quoted herein full. One cannot overestimate the importance of such a work. It is the most valuable book on Sikhism produced in the modern days.

KHALSA COLLEGE,  
AMRITSAR:  
18th January, 1930.

TEJA SINGH, M.A.

## ਭੂਮਿਕਾ

ਸੰਮਤ ੧੯੫੫ ਵਿੱਚ ਪੰਡਿਤ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ “ਗੁਰਗਿਰਾਥ ਕੋਸ਼” ਅਤੇ ਸੰਮਤ ੧੯੫੭ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਹਜਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ “ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਕੋਸ਼” ਪੜ੍ਹਕੇ ਮੈਨੂੰ ਸੰਕਲਪ ਫੁਰਿਆ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੋਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਨਹੀਂ ਆਏ, ਉਹ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਕੇ ਅਰ ਅੱਖਰ ਤਥਾ ਮਾਤ੍ਰਾ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਕੇ, ਇੱਕ ਉੱਤਮ ਕੋਸ਼ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਾਭ ਹੋ ਸਕੇ।<sup>1</sup> ਇਸ ਮਨੋਰਥ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਮੈਂ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪਾਠ ਆਰੰਭਿਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਪੰਜਾਂ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋਈ। ਜਦ ਮੈਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਜੋੜਨ ਲੱਗਾ, ਤਾਂ Encyclopædia Britannica ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ ਆਈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਤਜ਼ ਦਾ ਭੀ ਇੱਕ ਅਜੇਹਾ ਕੋਸ਼ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖਮਤ ਸੰਬੰਧੀ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਸਰਵ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਯੋਗਤਾ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ।

ਸੰਮਤ ੧੯੬੩ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਪਾਠ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਅਰ ਉਸ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਪਿੱਛੋਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ, ਸਰਵਲੋਹਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਗੁਰੁਸ਼ੇਭਾ, ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ, ਗੁਰਮਹਿਮਾਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ, ਗੁਰੁਨਾਨਕਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਗੁਰੁਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਯ, ਪੰਥਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਜਨਮਸਾਖੀਆਂ, ਗੁਰੁਪਦਪ੍ਰੇਮਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਰਹਿਤਨਾਮੇ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਟੀਕੇ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਇਤਿਹਾਸ ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਪੜ੍ਹਕੇ ਸ਼ਬਦ ਨੋਟ ਕੀਤੇ, ਅਰ ਸ਼ਾਬਦਗਾਨ ਸੰਬੰਧੀ ਸਾਰੇ ਅੰਗਾਂ ਤੋਂ ਪੂਰਣ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਪੁਰ ਸ਼ਿਰੋਮਣਿ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨਾਲ ਸੰਮਤਿ ਮੇਲਕੇ ਅਨੇਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਯਥਾਰਥ ਅਰਥ ਅਤੇ ਭਾਵ ਲੱਭਣ ਵਿੱਚ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ।

ਸ਼੍ਰੀ ੧੦੮ ਮਾਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਰ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਮਾਲਵੇਂਦ੍ਰ ਬਹਾਦੁਰ ਨਾਭਾਪਤਿ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪਿੱਛੋਂ ਕਈ ਕਾਰਣਾਂ ਕਰਕੇ, ੨੮ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੯੬੯ (੧੦ ਮਈ ਸਨ ੧੯੧੨) ਨੂੰ ਮੈਂ ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਅਹਿਲਕਾਰੀ ਛੱਡਕੇ ਗਰਮੀ ਕੱਟਣ ਕਸ਼ਮੀਰ ਚਲਾ ਗਿਆ ਅਰ ਉੱਥੇ ੨੦ ਮਈ ਨੂੰ ਅਰਦਾਸਾ ਸੋਧਕੇ “ਗੁਰੁਸ਼ਬਦਰਤਨਾਕਰ” ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਲਿਖਣਾ ਆਰੰਭਿਆ, ਜੋ ੨੫ ਮਾਘ ਸੰਮਤ ੧੯੮੨ (੬ ਫਰਵਰੀ ੧੯੨੬) ਨੂੰ ਪੂਰਣ ਹੋਇਆ।

ਗ੍ਰੰਥ ਤਿਆਰ ਹੋਣ ਪੁਰ ਇਸ ਦੇ ਛਾਪਣ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਪਈ, ਕਿਉਂਕਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਬ੍ਰਿਜੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਫਰੀਦਕੋਟ ਪਤਿ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਛਪਵਾਉਣ ਦਾ ਵਚਨ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਪਰਲੋਕ ਸਿਧਾਰ ਗਏ, ਅਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਮਾਲਵੇਂਦ੍ਰ ਬਹਾਦੁਰ ਨਾਭਾਪਤਿ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭੂਢ ਸਾਲ ਲਈ ਮੇਰੇ ਸਟਾਫ਼ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਦਿੱਤੀ ਅਰ ਚੋਖੀ ਰਕਮ ਛਪਾਈ ਲਈ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਰਾਜ ਤਿਆਗਕੇ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ਚਲੇ ਗਏ ਅਰ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ (Administrator) ਨੇ ਖਜਾਨੇ ਮਸਤਾਨੇ ਦੱਸਕੇ ਗ੍ਰੰਥ ਛਪਵਾਉਣ ਤੋਂ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।

ਕਈ ਸੱਜਨਾਂ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਅੰਤ ਨੂੰ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਹੋਇਆ ਕਿ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਪੰਜ ਸੌ ਗ੍ਰਾਹਕ ਬਣਾਏ ਜਾਕੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅੱਧੀ ਕੀਮਤ ਪੇਸ਼ਗੀ ਲੈ ਕੇ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਪ੍ਰੈਸ ਵਿੱਚ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ, ਇਸ ਲਈ ਹਜਾਰ ਕਾਪੀ ਨਮੂਨੇ ਦੀ ਛਾਪਕੇ ਵੰਡੀ ਗਈ ਅਤੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਨੌਂ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਦੋ ਸੌ ਕਾਪੀਆਂ ਦੇ ਗ੍ਰਾਹਕ ਕੁਝ ਸੱਜਣ ਬਣੇ।<sup>੩</sup>

ਪਬਲਿਕ ਵੱਲੋਂ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਮੈਂ ਸਿੱਖ ਮਹਾਰਾਜਗਾਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਦਰਖ਼ਾਸਤ ਭੇਜੀ ਕਿ ਆਪ ਤਿੰਨ ਸੌ ਕਾਪੀਆਂ ਖਰੀਦ ਕੇ ਇਸ ਲਾਭਦਾਇਕ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਮੇਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰੋ; ਇਸ ਪੁਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਭੂਪੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਮਹੇਂਦ੍ਰ ਬਹਾਦੁਰ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਚਾਇਲ ਸੱਦਕੇ ੧ ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੨੭ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਫ਼ਰਮਾਇਆ ਕਿ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਸਾਰੀ ਲਾਗਤ ਅਸੀਂ ਦੇਵਾਂਗੇ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਦਰਬਾਰ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਖਰਚ ਪੁਰ ਛਾਪ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ, ਅਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗ੍ਰਾਹਕਾਂ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ਗੀ ਰਕਮ ਘੱਲੀ ਹੈ, ਉਹ ਸਭ ਵਾਪਿਸ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ; ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਮੈਂ ਧਨਜਵਾਦ ਸਹਿਤ ਸਾਰੇ ਸੱਜਨਾਂ ਨੂੰ ਰਕਮ ਮੌਜ਼ ਪੰਡਿਤ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਆਦਿ ਅਤੇ ਅੰਤਿਮ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਕ੍ਰਮ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਸਉਤ, ਸਲਿਤਾ, ਸਮਰੰਥ, ਸਦਾ, ਸਹਜਸਮਾਧਿ, ਸਰਨ, ਸਮਾਨ, ਸਰਬ x x x ਆਦਿ. ਭਾਈ ਹਜਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਓਕ, ਉਕਤ, ਉਖਰ, ਉਗਲਾਰੇ, ਓਘ, ਉਚ, ਉਛਹਤਾ, ਉਜੁ, ਉਜਲ, ਓਜਾੜ, ਉਝਰਤ, ਓਟ x x x ਆਦਿ.

<sup>੧</sup>ਆਕਾਂਭਾ ਪੁਨ ਯੋਗਤਾ ਸੰਨਿਧਾਨ ਪਹਿਚਾਨ। ਤਾਤਪਰਯ ਚੌਥੇ ਮਿਲੈ, ਹੋਵੈ ਸ਼ਾਬਦਗਾਨ। (ਭਾਈ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਦੇਖੋ, ਵਿੱਤਿ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅੰਗ ੪.

<sup>੨</sup>ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ੭੦ ਕਾਪੀਆਂ ਦੇ ਗ੍ਰਾਹਕ ਸਰਦਾਰ ਬਹਾਦੁਰ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਰਕਾਰੀ ਠੇਕੇਦਾਰ ਦਿੱਲੀ ਸਨ.

ਦਿੱਤੀ ਅਰ ਸੁਦਰਸਨ ਪ੍ਰੈਸ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ੨੬ ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੨੭ ਤੋਂ ਗ੍ਰੰਥ ਛਪਵਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ੧ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੯੮੭ (੧੩ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੯੩੦) ਨੂੰ ਹੋਈ।

ਇਸ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ (Encyclopædia of Sikh Literature) ਵਿੱਚ ਕੀ ਕੀ ਵਿਸ਼ਯ ਹਨ, ਇਹ ਪਾਠਕ ਇਸ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਵੇਖ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਸੰਖੇਪ ਨਾਲ ਭੂਮਿਕਾ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ ਭੀ ਯੋਗਯ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ—

(੧) ਗਦਜ ਅਥਵਾ ਪਦਜ (ਨਸਰ-ਨਜ਼ਮ) ਜਿਤਨੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗ੍ਰੰਥ ਸਿੱਖਮਤ ਸੰਬੰਧੀ ਹਨ, ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਇਸ ਵਿੱਚ ਆ ਗਏ ਹਨ।

(੨) ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਕ੍ਰਮ ਕੇਵਲ ਅੱਖਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਕ੍ਰਮ ਭੀ ਨਾਲ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਅਉ, ਅਉਸਰ, ਅਉਹਠ, ਅਉਹਾਰ, ਅਉਖ, ਅਉਖਦ, ਅਉਗੁਣ, ਅਉਘਟ, ਅਉਚਰ, ਅਉਛਕ x x x ਅਇਆਨ, ਅਈਏ, ਅਸ, ਅਸਹ, ਅਸਤ, ਅਸਤਾ, ਅਸਥਿ, ਅਸਥਿਰ, ਅਸਨ, ਅਸਪ, ਅਸਬਾਬ, ਅਸਮਰਥ, ਅਸਮਾਨ, ਅਸ਼ਰਫੀ, ਅਸਾ, ਅਸਾਫਾ, ਅਸਾਧ, ਅਸਾਰ, ਅਸਿ, ਅਸਿਤ, ਅਸੀਸ, ਅਸੀਮ, ਅਸੀਲ, ਅਸੁ, ਅਸੁਚਿ, ਅਸੁਰ, ਅਸੁਆ, ਅਸੂਤ, ਅਸੇਖ, ਅਸੈ, ਅਸੋਕ, ਅਸੋਚ, ਅਸੰਖ, ਅਸੰਗਤ, ਅਸੰਭਵ, ਅੱਸੀ, ਅੱਸੂ,<sup>੨</sup> ਅਸੂ x x x ਆਦਿ।

(੩) ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਧਾਤੂ ਅਤੇ ਵਜ੍ਹਤਪੱਤਿ ਦੱਸਕੇ ਅਰਥ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਮਲੂਮ ਰਹੇ ਕਿ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ੧੭੦੮ ਧਾਤੂਆਂ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ ਸ਼ਬਦ ਬਣੇ ਹਨ, ਪਰ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਹੀ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਧਾਤੂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਕਲਪਿਆ ਅਰਥ ਹੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਅਸ੍ਧਾਤੂ ਤੋਂ ਅਸਿ ਸ਼ਬਦ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਅਸ੍ਧਾ ਦਾ ਅਰਥ ਕੱਟਣਾ ਹੈ, ਜੇ ਧਾਤੂ ਦੇ ਇਸੇ ਅਰਥ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਕੁਹਾੜੇ, ਛੜ੍ਹੀ, ਟੋਕੇ ਆਦਿ ਨੂੰ ਅਸਿ ਆਖੀਏ, ਤਾਂ ਕੋਈ ਰੁਕਾਵਟ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਅਸਿ ਸ਼ਬਦ ਤਲਵਾਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਲਈ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਅਰ ਅਸ੍ਧਾਤੂ ਦਾ ਕੱਟਣਾ ਅਰਥ ਭੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀ ਕਲਪਨਾਮਾਤ੍ਰ ਹੈ।

(੪) ਜੇ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਅਨੇਕ ਅਰਥ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਅੰਗ ਦੇਕੇ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਮੇਤ ਉਸ ਦੇ ਅਰਥ ਦਿਖਾਏ ਗਏ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਸਾਰ, ਹਰਿ, ਕਾਮ, ਗਤਿ, ਗੁਣ, ਨਾਰ, ਨਿਹੰਗ, ਪੀਰ, ਬਾਮ, ਬਾਰ, ਰਾਮ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੫) ਜੇ ਕੋਈ ਨਾਮ ਵੇਦ ਪੁਰਾਣ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਅਤੇ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਉਗ੍ਰਸੇਨ, ਅਸ਼੍ਰਮੇਧ, ਸੁਨਹਸੇਫ, ਗਜ, ਜਨਕ, ਪੁਰਖ, ਪਕ੍ਰਿਤਿ, ਮਧੁ, ਮਨੁ, ਯਾਗਯਵਲਕ੍ਯ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੬) ਇਤਿਹਾਸ ਸੰਬੰਧੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਕਥਾ ਸੰਖੇਪ ਨਾਲ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਅਕਬਰ, ਅਮਰਦਾਸ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ, ਹਕੀਕਤਰਾਇ, ਹਰਿਸਚੰਦ੍ਰ, ਨਾਨਕਦੇਵ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਨੰਦ, ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੭) ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦਾ ਪੂਰਾ ਪਤਾ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਅਬਿਚਲਨਗਰ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਆਨੰਦਪੁਰ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ, ਚਮਕੌਰ, ਨਾਨਕਿਆਨਾ, ਬਗਦਾਦ, ਮੁਕਤਸਰ, ਲਹੌਰ x x x ਆਦਿ।

(੮) ਜੁਗਰਾਫੀਏ (Geography) ਸੰਬੰਧੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਉੱਚ, ਕਾਬਾ, ਕਾਬੁਲ, ਦਿੱਲੀ, ਪੰਚਾਲ, ਮਦ੍ਰ, ਰਾਵਾ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੯) ਵਨਸਪਤਿ (Botany) ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਦੀ ਵਯਾਖਯਾ ਅਤੇ ਲੈਟਿਨ ਨਾਮ ਦੇਣ ਦਾ ਪੂਰਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਦੇਖੋ, ਉਦੁੰਬਰ, ਅਕਾਸਬੇਲ, ਤਗਰ, ਤਿਲਕ, ਮੌਲਸਰੀ, ਲਸਣ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੧੦) ਸਾਇੰਸ (Science) ਸੰਬੰਧੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਤਸ਼ਰੀਹ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਘੁੰਮਣਘੇਰ, ਬਿਜਲੀ, ਭੁਚਾਲ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੧੧) ਇਤਿਹਾਸਿਕ (ਐਤਿਹਾਸਿਕ) ਨਾਮ, ਜੋ ਸਮੇਂ ਦੇ ਗੋੜ ਅਤੇ ਪੇਂਡੂਆਂ ਦੀ ਬੋਲ ਚਾਲ ਨਾਲ ਅਜੇਹੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਆ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਸਲ ਰੂਪ ਜਾਣਨਾ ਕਠਿਨ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੂਰਵ ਰੂਪ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਅਦ੍ਰਹਮਾਨ, ਅਬੂਤਬੇਲਾ, ਖੋਜ ਜਨਾਵਰ, ਟਟੀਹਰੀ ਸ਼ੇਖ, ਸ਼ੇਖ ਬੁਹਮ, ਢਬਾਈ, ਲੋਣੀ ਅਖਤਰ x x x ਆਦਿ।

(੧੨) ਈਸਾਈ, ਪਾਰਸੀ, ਇਸਲਾਮ x x x ਆਦਿ ਧਰਮਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਆਏ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ

ਸ਼ਬਦ ਸੰਗ੍ਰਹ ਕਰਨ, ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਲਿਖਣ ਅਤੇ ਪੂਰਾ ਸੋਧਣ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਮੇਰੇ ੨੮ ਵਰ੍ਹੇ ਖਰਚ ਹੋਏ ਹਨ।

ਦੁੱਤ (ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ) ਅੱਖਰ ਸਾਰੀਆਂ ਮਾਤ੍ਰਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਟਿੱਪੀ ਪਿੱਛੋਂ ਅੱਸੀ ਅਤੇ ਅੱਸੂ ਸ਼ਬਦ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਅਧਿਕ ਵਾਲੇ ਅੱਖਰ ਤੋਂ ਅਗਲਾ ਅੱਖਰ ਦੁੱਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੀਏ ਤਾਂ ਅੱਸੀ—ਅੱਸੂ ਹੋਵਣ।

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਦੁੱਤ ਅੱਖਰ ਪੂਰੇ ਨਾ ਤਿਆਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਹਲ੍ਹ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਹੁਸਾ ਸ਼ਬਦ ਪਿੱਛੋਂ ਹੁਲਾਦ ਅਤੇ ਪੁੱਛੇਕ੍ਰਿ ਪਿੱਛੋਂ ਪੁਲਕ ਹੈ, ਇੱਥੇ ਹੁ-ਲ ਅਤੇ ਪੁ-ਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਹਲ੍ਹ ਚਿੰਨ੍ਹ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੂਰ ਰਹਿਤ ਵਰਜਨ ਹੈ। ਅਚਹੀਨ ਵਰਜਨ ਅਗਲੇ ਅੱਖਰ ਨਾਲ ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਜੁੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਗਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਫਿਰਕੇ, ਇੰਜੀਲ, ਈਸਾ, ਈਦ, ਹੱਜ, ਕੁਰਾਨ, ਖਲੀਫਾ, ਜਗਾਤ, ਨਮਾਜ਼, ਪਾਰਸੀ, ਫਰਿਸ਼ਤਾ, ਮੁਹੰਮਦ, ਮੂਸਾ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੧੩) ਥਾਂ ਥਾਂ ਤੇ ਨਕਸ਼ੇ ਅਤੇ ਤਸਵੀਰਾਂ ਦੇ ਕੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਸਮਝਣ ਲਈ ਸੁਗਮਤਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਅਬਿਚਲਨਗਰ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਸਾਜ, ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ, ਸਿੰਘ, ਦਿੱਲੀ, ਨਾਨਕਪੰਥੀ, ਬਗਦਾਦ, ਲਹੌਰ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੧੪) ਸੰਗੀਤ ਸੰਬੰਧੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸ਼੍ਰੀਤ, ਸ੍ਰਵ, ਠਾਟ, ਬਿਲਾਵਲ, ਭੈਰਵ, ਮੂਰਛਨਾ, ਰਾਗ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੧੫) ਪਹੇਲੀ ਦੇ ਢੰਗ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਖੋਲ੍ਹਕੇ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸਸਿਅਨੁਜਨਨਿ ਜਾ ਚਰ ਨਾਥ ਸਤ੍ਰੁ, ਝਖਧਰਸੁਤ ਧਰ ਧਰ, ਪ੍ਰਿਥਵੀਬਿੰਦ ਪੰਚਾਨਨ, ਰਿਪੁਸਮੁਦ੍ਰੁਪਿਤ ਕਾਨਅਰਿ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੧੬) ਦਵਾਈਆਂ ਅਤੇ ਰੋਗਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਵਜਾਖੜਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸੌਂਫ, ਸੰਨਿਪਾਤ, ਹਲਕ, ਹੈਜਾ, ਜਵਾਇਨ, ਤਾਪ, ਦਾਰਚੀਨੀ, ਬਨਫ਼ਸ਼ਾ, ਮਿਰਗੀ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੧੭) ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਮੂਲ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਕੇ ਉੱਚਾਰਣ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਇਸ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਦੱਸਣਾ ਭੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਅਨੇਕ ਬੋਲੀਆਂ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਆਪਣਾ ਸ਼ੁਰੂਪ ਅਥਵਾ ਅਰਥ ਬਦਲ ਗਏ ਹਨ, ਉਹ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸ਼ੁੱਧ ਮੰਨਣੇ ਚਾਹੀਏ; ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਸ਼ੁੱਧ ਆਖਣਾ ਅਤੇ ਪੂਰਵ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਲੈ ਜਾਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਨਾ ਅਯੋਗ ਹੈ।

ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਅੱਠ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਹੈ—ਤਤ੍ਵਸਮ, ਅਰਧ ਤਤ੍ਵਸਮ, ਤਦ੍ਭਵ, ਮਿਸ਼੍ਰਿਤ, ਅਨੁਕਰਣ, ਪ੍ਰਤਿਧੂਨਿ, ਸਾਂਕੇਤਿਕ ਅਤੇ ਸੰਕਿਪੁ।

(ੳ) ਤਤ੍ਵਸਮ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਹਨ, ਜੋ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਆਦਿ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਉਹੀ ਰੂਪ ਅਤੇ ਅਰਥ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਉੱਤਮ, ਉਦਾਰ, ਉਪਕਾਰ, ਉਪਮਾ, ਅਨੰਤ, ਅਪਮਾਨ, ਅੰਤ, ਅੰਨ, ਇੱਛਾ, ਸੁਖ, ਸੁਗੰਧ, ਸੇਵਾ, ਹਠ, ਹਲ, ਹੰਸ, ਕਥਾ, ਕੀਲ, ਕੋਟ, ਗੁਣ, ਚਿੰਤਾ, ਚੰਚਲ, ਜਗਤ, ਜਾਪ, ਜਾਰ, ਤੇਜ, ਤੌਲ, ਦਾਸ, ਦਾਨ, ਦਿਨ, ਧਨ, ਧੂਪ, ਨਾਮ, ਨੀਚ, ਪਲ, ਪੁਲ, ਪ੍ਰਸਾਦ, ਪ੍ਰਾਣ, ਫਲ, ਬਲ, ਬੰਧਨ, ਭਜਨ, ਭਾਰ, ਭੋਗ, ਮੱਲ, ਮਿਤ੍ਰ, ਮੋਹ, ਮੰਗਲ, ਮੰਤ੍ਰ, ਰਸ, ਰਣ, ਰਥ, ਰਾਜਾ, ਰੂਪ, ਰੋਮ, ਲੋਕ, ਲੋਭ, ਵਸਤੁ x x x ਆਦਿ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ।

ਉੱਤਮ, ਅਮਾਨਤ, ਅਮੀਰ, ਔਰਤ, ਸਨਦ, ਸਬਬ, ਸਰਦਾਰ, ਸਲਾਮ, ਹਵੇਲੀ, ਹਿੰਮਤ, ਹੌਲ, ਕਬਾਬ, ਕਮਾਲ, ਕਮੀ, ਕਿਤਾਬ, ਕੁਰਸੀ, ਗੁਨਾਹ, ਚਮਨ, ਜਹਾਨ, ਜਲਸਾ, ਜਾਨ, ਜਿਗਰ, ਜੰਗ, ਤੀਰ, ਦਸਤਾਰ, ਦਰਗਾਹ, ਦਰਜਾ, ਦਰਦ, ਦਿਲ, ਦੀਨ, ਦੀਵਾਨ, ਦੇਗ, ਦੌਲਤ, ਨਹਿਰ, ਨਰਦ, ਨਰਮ, ਨਵਾਬ, ਨੌਕ, ਨੌਬਤ, ਬੰਦ, ਮਦਰਸਾ, ਮਰਦ, ਮਾਲ, ਮੁਰਦਾਰ, ਮੁਰਬੀ, ਮੁਰੀਦ, ਮੋਰਚਾ, ਮੌਜ, ਮੌਤ x x x ਆਦਿਕ ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਦੇ।

ਅਪੀਲ, ਸਕੂਲ, ਸੋਡਾ, ਕਲਾਸ, ਕਾਲਰ, ਕਾਲਿਜ, ਕੇਸ, ਕੋਟ, ਕੋਰਟ, ਕੰਪੋਂਡਰ, ਗੇਮ, ਗੋਲ, ਟਾਈ, ਟੈਨਿਸ, ਟ੍ਰੈਮਵੇ, ਡਾਕਟਰ, ਨਿਬ, ਪਲੀਡਰ, ਪੋਲੇ, ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ, ਬੂਟ, ਬੈਰਿਸਟਰ, ਬੋਰਡਿੰਗ, ਮਾਸਟਰ, ਮੈਚ, ਮੋਟਰ x x x ਆਦਿ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਦੇ।

(ਅ) ਅਰਧ ਤਤ੍ਵਸਮ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਿਖਣ ਅਤੇ ਉੱਚਾਰਣ ਵਿੱਚ ਬੋਝਾ ਭੇਦ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਬਹੁਤੀ ਸ਼ਕਲ ਨਹੀਂ ਬਦਲੀ, ਜਿਵੇਂ—ਉੱਚਾ, ਉੱਜਲ, ਉੱਦਮ, ਅਕਾਸ, ਅਗੰਮ, ਅਨਿੱਤ, ਇਕਾਂਤ, ਸਮਰੱਥ, ਸੂਰਜ, ਸੰਜੋਗ, ਕਲੋਲ, ਕਾਰਜ, ਕੋਸ, ਗਿਆਨ, ਛਿਤਿ, ਛਿਨ, ਜਮ, ਜੈ, ਜੋਗ, ਜੋਧਾ, ਦਇਆ, ਦੁਆਰ, ਨਿੰਦਿਆ, ਨੈਣ, ਪੁੰਨ, ਪੁਰਖ, ਪ੍ਰਾਨਮੁਖਿ, ਬਾਹਰ, ਬਿਜੋਗ, ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਭਗਤ, ਭੈ, ਮਰਜਾਦਾ, ਮਾਇਆ, ਰਾਤ, ਲੱਛਮੀ, ਵਣਜ, ਵਰਖਾ, ਵਿੱਦਿਆ x x x ਆਦਿਕ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ।

ਸਹੀਦ, ਸੱਕਰ, ਸਜਾ, ਸਰਬਤ, ਸਾਹਬ, ਸਾਦੀ, ਸੈਤਾਨ, ਹਜਾਰ, ਹਾਜਰ, ਕਸਾਈ, ਕਬਜਾ, ਕਰਜ, ਕਾਗਜ, ਖਸਮ, ਗੁੱਸਾ, ਚਰਖਾ, ਜਰੂਰਤ, ਜੋਰ, ਤਮਾ, ਤੋਸਾ, ਨਗਾਰਾ, ਬਾਜ, ਮਨਜੂਰ, ਲਿਹਾਜ x x x ਆਦਿਕ ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਦੇ।

‘ਸਾਰੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਮੇਂ ਦੇ ਚਕ੍ਰ ਨਾਲ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਹਿੱਜੇ ਬਦਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਵਰਤਮਾਨ ਲੇਖਕੀਤੀ, ਪੂਰਵ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲਿਖਤ ਨੂੰ ਅਸ਼ੁੱਧ ਸਿੱਧ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ, ਜਿਵੇਂ ਰਾਮਾਯਣ ਵਿੱਚ—ਪ੍ਰਸੂਸੁਦੇ ਦੀ ਥਾਂ ਪ੍ਰਸੂਸੋਫ, ਹਰਬਾਨ੍ ਦੀ ਥਾਂ ਹਨ੍ਧਾਨ: ਪ੍ਰਸ਼ਾਂਸਤਯੈ ਦੀ ਥਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਤਯੈ; ਅਧ੍ਯਾਯਾਧਤ ਦੀ ਥਾਂ ਅਧਿਯਾਧਤ; ਤਥਿਵਾ ਦੀ ਥਾਂ ਤਥਯ; ਗਛਾਨ੍ਤੀ ਦੀ ਥਾਂ ਗਛਾਤੀ; ਆਸੰ ਪ੍ਰਯੋਗ ਹਨ। ਇਵੇਂ ਹੀ ਪੁਰਾਣੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ:—

aboute (about); bricke (brick); cabull (Kabul); gode (good); hande (hand); heuen (heaven); hight (height); hys (his); lande (land); Londinium (London); Noapolis (Naples); nyght (night); preue (prove); speche (speech); tonne (ton); trouthe (truth) ਆਦਿ ਅਸ਼ੁੱਧ ਨਹੀਂ।

ਅਸਟਾਮ, ਅਫਸਰ, ਸਕਿੰਡ, ਕਪਤਾਨ, ਕਰਾਬੀਨ, ਕੁਨੈਨ, ਜਰਨੈਲ, ਟਿੱਕਸ, ਟੈਮ, ਡਿਗਰੀ, ਦਰੇਸੀ, ਪਤਲੂਨ, ਪਰੇਟ, ਪਿਸਤੌਲ, ਬੈਰਾ, ਬੋਤਲ, ਮਿੰਟ, ਮੀਲ, ਰਜਮਟ, ਰਪੋਟ, ਰਫਲ x x x ਆਦਿ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਦੇ।

(ੲ) ਤਦ੍ਭਵ ਸ਼ਬਦ ਉਹ ਹਨ, ਜੋ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ, ਅਰਬੀ, ਫ਼ਾਰਸੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਆਦਿ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਬਣੇ ਹਨ, ਪਰ ਆਪਣਾ ਪੂਰਵਰੂਪ ਬਹੁਤ ਬਦਲ ਬੈਠੇ ਹਨ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨਕਸ਼ੇ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਗੜਾਨ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਵੇਗਾ—

ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ	ਪੰਜਾਬੀ	ਉਦਾਹਰਣ
ਉਸਣੀਸ਼	ਉਸਨੀਕ	“ਸਿਰ ਪਹਿ ਉਸਨੀਕਹਿ ਨੀਕ ਬਨਾਈ.” (ਨਾਪ੍ਰ)
ਉਦ੍ਗਿਰਣ	ਉਗਲਣਾ	“ਬਿਖੁ ਕਢੈ ਮੁਖ ਉਗਲਾਰੇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)
ਅਪ੍ਰਤ੍ਰ	ਅਉਤ	“ਅਉਤ ਜਣੇਦਾ ਜਾਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)
ਅਭਿਜਿਤ	ਅਭੀਚੁ	“ਨਾਵਣੁ ਪੁਰਬੁ ਅਭੀਚੁ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)
ਸਪਤ੍ਰੀ	ਸਉਕਨਿ	“ਸਉਕਨਿ ਘਰ ਕੀ ਕੰਤ ਤਿਆਗੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)
ਸਤ੍ਰਾਨ੍ਰਿਤ	ਸਤਿਨਿਰਤਿ	“ਸਤਿ ਨਿਰਤਿ ਬੂਝੈ ਜੇ ਕੋਇ.” (ਸੁਖਮਨੀ)
ਕਬ੍ਰ	ਕਬਰੋ	“ਜਿਉ ਕੰਚਨ ਕੋਠਾਰੀ ਚਰਿਓ, ਕਬਰੋ ਹੋਤ ਫਿਰੋ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)
ਕ੍ਰਿਕਾਟ	ਕਿਆੜਾ	“ਅਸਮਾਨਿ ਕਿਆੜਾ ਛਿਕਿਓਨੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)
ਉਵ੍ਰ	ਖਰਬਾਤੂ	“ਖਰਬਾਤੂ ਖੀਰਾ.” (ਭਾਗੁ)
ਅਭ੍ਰਹਣਿ	ਖੂਹਣਿ	“ਖਿਮਾ ਵਿਹੂਣੇ ਖਪਿਗਏ ਖੂਹਣਿ ਲਖ ਅਸੰਖ.” (ਓਅੰਕਾਰ)
ਗਵੇਸ਼ਣਾ	ਗਾਖਣਾ	“ਨ ਗੱਲੀਂ ਗਾਖੀਐ.” (ਭਾਗੁ)
ਗੋਸ੍ਰਾਮੀ	ਗੁਸਾਈ	“ਗੁਸਾਈ! ਪਰਤਾਪੁ ਤੁਹਾਰੋ ਡੀਠਾ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੫)
ਕੀਲਾਲ	ਗੁਲਾਲੁ	“ਕਮਲ ਅਲਿਪਤ ਹੈ ਸੈ ਹਥਾ ਵਿਚਿ ਗੁਲਾਲੁ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)
ਘਸ਼ਣ	ਘਸਣਾ	“ਘਸਿ ਚੰਦਨੁ ਜਸੁ ਘਸਿਆ.” (ਕਲਿ ਮ: ੪)
ਜਾਹ੍ਰਵੀ	ਜਾਹਰਨਵੀ	“ਜਾਹਰਨਵੀ ਤਪੇ ਭਗੀਰਥ ਆਣੀ.” (ਮਲਾ ਮ: ੪)
ਜੁਗ੍ਰਪ੍ਰਸਨ	ਗੋਪਣਾ	“ਜੋ ਗੁਰ ਗੋਪੇ ਆਪਣਾ, ਸੁ ਭਲਾ ਨਾਹੀਂ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)
ਸਨੈਸੂਰ	ਛਨਿਛਰ	“ਛਨਿਛਰ ਵਾਰਿ ਸਉਣ ਸਾਸਤ ਬੀਚਾਰੁ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੩ ਵਾਰ ੨)
ਜਾਮਾਤ੍ਰ	ਜਵਾਈ	“ਕੁੜਮ ਸਕੇ ਨਾਲਿ ਜਵਾਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪)
ਜਲੋਕਾ	ਜੋਕ	“ਜਿਉ ਕੁਸਟੀ ਤਨਿ ਜੋਕ.” (ਸਾਰ ਸੂਰਦਾਸ)
ਧੀਵਰ	ਝੀਵਰੁ	“ਇਹੁ ਜੀਉ ਮਛਲੀ, ਝੀਵਰੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਕਾਲੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)
ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ	ਡੀਠਿ	“ਛੀਕੇ ਪਰ ਤੇਰੀ ਬਹੁਤੁ ਡੀਠਿ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)
ਤਤ੍ਰਵੋਤਾ	ਤਤਬਿੰਦ	“ਮੋਖ ਤਤਬਿੰਦ ਮਹਿ ਜਾਨ ਨਿਰਧਾਰ ਹੈ.” (ਨਾਪ੍ਰ)
ਤ੍ਰਿਣਪਟ	ਤਪੜ	“ਤਪੜ ਝਾੜ ਵਿਛਾਇ.” (ਭਾਗੁ)
ਤਾਂਬੂਲ	ਤਮੋਲ	“ਕਾਜਲ ਹਾਰ ਤਮੋਲ ਰਸ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)
ਧਵਲਹਮੰਜ	ਧਉਲਹਰ	“ਕਿਤਹੀ ਕਾਮਿ ਨ ਧਉਲਹਰ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਬਿਸਰਾਏ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)
ਨਪਤ੍ਰਿ	ਨੱਤਾ	“ਪੁਤ ਪੋਤਾ ਪੜੋਤਾ ਨੱਤਾ.” (ਭਾਗੁ)
ਪੁਲਪਨ	ਪਇਅੰਪ	“ਨਾਨਕ ਪਇਅੰਪੈ ਕਰਹੁ ਕਿਰਪਾ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)
ਪ੍ਰਾਯਸ਼੍ਰਿਤ	ਪਰਾਛਤ	“ਸਗਲ ਪਰਾਛਤ ਲਾਥੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)
ਪ੍ਰਤਿਵੇਸ਼ਿਨੀ	ਪੜੋਸਣਿ	“ਪੜੋਸਣਿ ਪ੍ਰਛਿਲੇ ਨਾਮਾ.” (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ)
ਮਾਤ੍ਰਸ੍ਰਿਸ਼ਿ	ਮਾਸੀ	“ਮਾਸੀ ਔਰ ਮੋਸਾ ਜਗ ਵਿਵਿਧ ਵਿਖੜਾਤਾ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ)
ਲਵੰਗ	ਲਉਗ	“ਕਿਨਹੀ ਲਉਗ ਸੁਪਾਰੀ.” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ)
x x x	x x x	x x x x x x

ਅਰਬੀ-ਫਾਰਸੀ	ਪੰਜਾਬੀ	ਉਦਾਹਰਣ
ਕਫ਼ਸ	ਕਉਸ	“ਕਉਸੈ ਸਪਤ ਪਯਾਲਾ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)
ਕੁਬਾ	ਕਵਾਇ	“ਗਲਹੁ ਕਵਾਇ ਖੋਲਿ ਪਹਿਨਾਈ.” (ਭਾਗੁ)
ਕੋਰਨਿਸ	ਕੁਨਸ	“ਕੁਨਸਾਂ ਕੀਨੀ ਤੀਨ ਪ੍ਰਬੀਨਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਖ਼ਾਜ਼ਹਸਰਾ	ਖੁਸਰਾ	“ਖੁਸਰੇ ਕਿਆ ਘਰਵਾਸੁ?” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)
ਖ਼ੁਗੀਰ	ਖੁਰਗੀਰ	“ਜੀਨ ਖੁਰਗੀਰ ਸਭੁ ਪਵਿਤ ਹਹਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ)
ਜੁਜਾਮ-ਵਾਲਾ	ਜਜਮਾਲਾ	“ਚੁਣਿ ਵਖਿ ਕਢੇ ਜਜਮਾਲਿਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)
ਤਗੀਯਰ	ਤਗੀਰ	“ਮਰਹਟੇ ਦਖਣੀ ਕਿਯੇ ਤਗੀਰ.” (ਪ੍ਰਾਪ੍ਰਸੁ)
ਤਿਬਾਬਤ	ਤਬੀਬੀ	“ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਕਰੈ ਤਬੀਬੀ.” (ਭਾਗੁ)
ਤਅੱਲੁਕ	ਤਾਲਕ	“ਤਿਸੁ ਮਾਇਆ ਸੰਗਿ ਨ ਤਾਲਕਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)
ਦੁੰਬਾਲਹ	ਦੁਮਾਲੜਾ	“ਮੈ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਉਚ ਦੁਮਾਲੜਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)
ਨਜਦੀਕ	ਨਜੀਕਿ	“ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਨਜੀਕਿ ਪਛਾਣਹੁ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)
ਨਾਮੂਸ	ਨਮੋਸੀ	“ਉਸ ਦੀ ਨਮੋਸੀ ਹੋਣ ਲਗੀ.” (ਜਸਾ)
ਨੀਯਤ	ਨੀਤ	“ਉਸ ਦੀ ਨੀਤ ਬਦਲੀ ਵੇਖਕੇ.” (ਜਸਾ)
ਨਖ਼ਦੀ	ਨੁਗਦੀ	“ਨੁਗਦੀ ਮੋਦਕ ਆਦਿਕ ਬ੍ਰਿੰਦ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਬਜ਼ਹਕਾਰੀ	ਬਜਗਾਰੀ	“ਕਿਉਕਰਿ ਪਇਆ ਹੋਇ ਬਜਗਾਰੀ?” (ਭਾਗੁ)
ਮਸਲਹਤ	ਮਸਲਤਿ	“ਬੀਓ ਪੂਛਿ ਨ ਮਸਲਤਿ ਧਰੈ.” (ਗੋਡ ਮ: ੫)
ਮਸਤਵਰ		
ਮਸਜਿਦ	ਮਸੀਤਿ	“ਕਿਆ ਮਸੀਤਿ ਸਿਰ ਨਾਏ?” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ)
ਮਜ਼ਦੂਰ	ਮਜ਼ੂਰ	“ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਜ਼ੂਰ ਲਗੇ ਤਬ ਆਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਮੁਅਤਬਰ	ਮਾਤਬਰ	“ਪਠਯੋ ਮਾਤਬਰ ਤਾਂਕੇ ਪਾਸ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਮੁਤਸੱਦੀ	ਮੁਸੱਦੀ	“ਅਨਿਕ ਮੁਸੱਦੀ ਕਰਤੇ ਕਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)
ਲਿਹਾਫ਼	ਲੇਫ	“ਨਾ ਜਲੁ ਲੇਫ ਤੁਲਾਈਆ.” (ਵਡ ਅਲਾਹਣੀ ਮ: ੧)
x x x	x x x	x x x x x x

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ, ਪੁਰਤਗਾਲੀ, ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਦੇ ਤਦ੍ਭਵ ਸ਼ਬਦਾਂ ਬਾਬਤ ਸਮਝ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਯਥਾ:—  
 ਅਜੀਟਣ—Adjutant; ਅੜਦਲੀ—Orderly; ਹਸਪਤਾਲ—Hospital; ਕਮਾਣ—Command; ਕਰਨੈਲ—Colonel; ਕਾਰਤੂਸ—Cartouche; ਕੁਮੇਦਾਨ—Commandant; ਗੜਾਡੀਲ—Grenadier; ਗਿਟਸ—Gaiters; ਗੁਲਜਰੀ—Bull's-eye; ਦਰਜਨ—Dozen; ਪਲਟਣ—Battalion or Platoon; ਪਾਦਰੀ—Padre; ਫਲਾਨੈਨ—Flannel; ਬਟਨ—Bouton; ਮੇਮ—Madam; ਰਪੋਟੀਆ—Reporter; ਰੰਗਰੂਟ—Recruit; ਲਫਟੰਟ—Lieutenant; ਲਾਟ—Lord; ਲਾਲਟੈਣ—Lantern x x x ਆਦਿ.

(ਸ) ਮਿਸ਼੍ਰਿਤ (ਮਿਸ਼ੇ) ਸ਼ਬਦ ਉਹ ਹਨ, ਜੋ ਬੋਲੀਆਂ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣ ਗਏ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਅਣੀਆਲੇ ਤੀਰ, ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ, ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰੈਸ, ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ, ਹਕੀਕਤਰਾਇ, ਹਰਿ ਕੀ ਪੌੜੀ, ਹੁਗਲੀਬੰਦਰ, ਕੁਬੋਲ, ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਿਜ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂਡਮ, ਜਾਰਜਨਗਰ, ਮੁਖਲਿਸਗੜ੍ਹ, ਰੇਲਗੱਡੀ, ਲਾਧਾਲਪੁਰ x x x ਆਦਿ.

(ਹ) ਅਨੁਕਰਣ ਸ਼ਬਦ ਉਹ ਹਨ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਧੁਨਿ ਦੀ ਨਕਲ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਸਾਂ ਸਾਂ, ਸੁੰ ਸੁੰ, ਟਣ ਟਣ, ਟੈਂ ਟੈਂ, ਠਾਹ ਠਾਹ, ਠੈਂ ਠੈਂ, ਡੁਗ ਡੁਗ, ਡੌਂ ਡੌਂ, ਧੜਮ x x x ਆਦਿ.

(ਕ) ਪ੍ਰਤਿਧੁਨਿ ਸ਼ਬਦ ਉਹ ਹਨ, ਜੋ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਉਸ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਸਮਾਨ ਮਿਲਦੇ ਜੁਲਦੇ ਵਾਧੂ ਜੋੜੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਕੱਟ ਵੱਢ, ਖਾਣਾ ਦਾਣਾ, ਪਾਣੀ ਧਾਣੀ, ਪੂਰੀ ਊਰੀ, ਮਾਰ ਧਾੜ x x x ਆਦਿ.

(ਖ) ਸਾਂਕੇਤਿਕ ਸ਼ਬਦ ਉਹ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਗੁਣ ਜਾਂ ਭਾਗ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਖਾਸ ਅਰਥ ਦੀ ਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ 'ਕਈ ਪੇਂਡੂ, ਪ੍ਰਤਿਧੁਨਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ—ਕੜੀ ਕਚੋਰੀ, ਪੜੀ ਪੂਰੀ, ਰੜੀ ਰੋਟੀ x x x ਆਦਿ ਭੀ ਬੋਲਦੇ ਹਨ.

ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਮੂਰਖ ਲਈ ਉੱਲੂ ਅਤੇ ਗਧਾ, ਘੀ ਲਈ ਪੰਜਵਾਂ, ਲੂਣ ਲਈ ਸਰਵਰਸ, ਵਿਆਹ ਲਈ ਆਨੰਦ x x x ਆਦਿ।

(ਗ) ਸੰਕਿਪ੍ਤ ਸ਼ਬਦ ਉਹ ਹਨ, ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਬਣਾਏ ਗਏ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਸ਼ਾਦਬਾਜ਼ ਦਾ ਸ਼ਾਬਾ, ਸ਼ੁਕਲ ਦਿਨ ਦਾ ਸੁਦੀ ਅਤੇ ਬਹੁਲ ਦਿਨ ਦਾ ਬਦੀ x x x ਆਦਿ।

(੧੮) ਸਾਹਿਤਯ ਦੇ ਅੰਗ. ਛੰਦ ਅਲੰਕਾਰ ਆਦਿ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਉੱਲਾਸ, ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ, ਸਵੈਯਾ, ਸਾਰ, ਕ੍ਰਿਪਾਨ, ਚਿਤ੍ਰਪਦਾ, ਛੱਪਯ, ਦੀਪਕ, ਦੋਹਰਾ, ਭਾਵ, ਭੁਜੰਗਪ੍ਰਯਾਤ, ਰਸ, ਰੂਪਕ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੧੯) ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਜੋ ਕੋਈ ਭੁੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਸ਼ੋਧਨ ਪ੍ਰਬਲ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਜਯ ਸਿੰਘ, ਧੂਬਰੀ, ਬੀਰੋ ਬੀਬੀ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੨੦) ਕਿਸੇ ਰਸਮ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਤਸ਼ਰੀਹ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਔਂਸੀ, ਕਾਂਉਂ ਉਡਾਉਣਾ, ਜੂਠ ਵਿੱਚ ਧਨ ਪਾਉਣਾ, ਤਣੀ ਛੁਹਣੀ, ਪਾਣੀ ਵਾਰਨਾ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੨੧) ਅੱਖੇ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਤੁਕਾਂ ਦੇ ਮੁੱਢ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਪਦ ਲਿਖਕੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ਬਦ ਅਰ ਤੁਕ ਦਾ ਅਰਥ ਇੱਕ ਥਾਂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, “ਅਣਮਤਿਆ ਮੰਦਲ ਬਾਜੈ।”—“ਅਧਮ ਚੰਡਾਲੀ।”—“ਏਕ ਮਰੰਤੋ ਦੇਇ ਮੂਏ।”—“ਤੀਸ ਇਕੁ ਅਰੁ ਪੰਜਿ ਸਿਧੁ।”—“ਫੀਲੁ।”—“ਪਹਿਲਾ ਪੂਤੁ ਪਿਛਰੀ ਮਾਈ।” x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੨੨) ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਪਰਿਵਰਤਨ ਨਾ ਸਮਝਕੇ ਕੋਸ਼ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀਆਂ ਨੇ ਜੋ ਪ੍ਰਕਰਣ ਵਿਰੁੱਧ ਅਰਥ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬਾਣੀ ਦੇ ਭਾਵ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ੁੱਧ ਅਰਥ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸੁੰਨ ੯, ਗੁਲਾਲੁ ੨, ਪਗਾਰ ੩, ਪਰਲ ੨, ਪਾਵਸ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ।

(੨੩) ਕੋਸ਼ਾਂ ਦੀ ਰੀਤਿ ਤੋਂ ਵਿਰੁੱਧ, ਕਈ ਸ਼ਬਦ ਵਾਧੂ ਇਸ ਲਈ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਅਧਪੜੇ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਮਨਭਾਉਂਦੇ ਅਰਥ, ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਭਾਵ ਤੋਂ ਉਲਟ ਨਾ ਕਰ ਸਕਣ, ਜਿਵੇਂ—ਚਉਤ ਅੱਗੇ ਚਉਤਿ ਅਤੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਅੱਗੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਸ਼ਬਦ ਵੱਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।<sup>੧</sup> ਐਸੇ ਹੀ ਗੁਰਿ, ਜਪਿ, ਮਨਿ, ਮੰਘਰਿ x x x ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ ਦੇਖੋ।

(੨੪) ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਦੇ ਸ਼ੁੱਧ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਣ ਲਈ ਨਵੇਂ ਅੱਖਰ ਬਣਾਏ ਗਏ ਹਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉੱਚਾਰਣ ਜਾਣਨ ਲਈ ਆਸਾਨੀ ਹੋਵੇ:<sup>੨</sup>

ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੱਸ ਦੇਣਾ ਭੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਦਾ ਪਾਠ ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਣਾ ਹੋਵੇ, ਜਾਂ ਕੋਸ਼ ਦੇ ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਦੱਸਣਾ ਹੋਵੇ, ਤਦ ਇਹ ਨਵੇਂ ਅੱਖਰ ਵਰਤਣੇ ਚਾਹੀਏ; ਸਾਧਾਰਣ ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਖਣ ਲੱਗਿਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਰਤਣਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ।

ਭਾਸ਼ਾ (ਬੋਲੀ) ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਕਿਵੇਂ ਸਮੇਂ ਦੇ ਗੇੜ ਨਾਲ ਬਦਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਦੂਜੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਜਾਕੇ ਉਸੇ ਦਾ ਰੂਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ; ਇਸ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਮੁੜ ਪਹਿਲੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਲੈ ਜਾਣਾ ਮਾਤ੍ਰਿਭਾਸ਼ਾ ਨਾਲ ਵੈਰ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਇਸ ਵਿਸ਼ਯ ਤੇ ਅੰਗ ੧੭ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਭੇਦ ਅਤੇ ਤਦ੍ਭਵ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ।

(੨੫) ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਕਵੀਆਂ ਅਤੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ,<sup>੩</sup> ਅਰ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਤਤਕਰਾ “ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੇ ਪਤਿਆਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਸੰਕੇਤ” ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਮੁੱਢ ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਪੂਰਨ ਕਰਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਣ ਵਿੱਚ ਜੋ ਨਿਰਾਸਤਾ, ਔਖ ਅਤੇ ਵਿਘਨ ਹੋਏ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇੱਥੇ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖਣਾ, ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਉਤਸਾਹ ਘਟਾਉਣ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੈ, ਪਰ ਸੰਖੇਪ ਨਾਲ ਇਤਨਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਦੇਣਾ ਭੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਅਜੇ ਅਸਾਡੀ ਕੌਮ ਦੇ ਸੱਜਣਾਂ ਨੂੰ ਅਜੇਹੇ ਕੰਮਾਂ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਪਿਆਰ ਹੈ, ਅਰ ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਭੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ ਕਿਵੇਂ ਲਿਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਕੀ ਲਾਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਵਾਨਪ੍ਰੇਮੀ ਸੱਜਣਾਂ ਨੇ ਇਸ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਮੈਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਤੰਤ ਕ੍ਰਿਤਗਤ ਅਤੇ ਧਨਯਵਾਦੀ ਹਾਂ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਭਾਈ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹੰਤ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਾਬਾ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨਾਭਾ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨੋਟ ਕੀਤੇ ਅਨੇਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਲਿਖਣ ਵਿੱਚ ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਪੰਡਿਤ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦਾਸ ਜੀ

<sup>੧</sup>ਕਈ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਕਥਾ ਕਰਦੇ ਅਸੀਂ ਸੁਣੇ ਹਨ, ਜੋ ਚਉਤਿ ਦਾ ਚਉਤ੍ਰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ —“ਕੁਹਿ ਬਕਰਾ ਚਿਨ੍ਹਿ ਖਾਇਆ” ਦਾ “ਕੁਹਬਿ ਕਰਾਰ ਨ ਖਾਇਆ।”— ਮਹਾ ਅਲੁੱਧ ਪਾਠ ਕਰਕੇ ਅਰਬ ਦਾ ਅਨਰਥ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

<sup>੨</sup>ਦੇਖੋ, ਭੂਮਿਕਾ ਪਿੱਛੋਂ ਦਿੱਤੇ “ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਸੰਕੇਤ”।

<sup>੩</sup>ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਛੰਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਕੋਈ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਅਥਵਾ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਕਵੀ ਦਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਮੇਰੀ ਰਚਨਾ ਹੈ।

ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਉਦਾਸੀਨ, ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ.ਏ. ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਅਤੇ ਭਾਈ ਧਰਮਅਨੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਨਜ਼ਰਸਾਨੀ (revision) ਵੇਲੇ ਅਮੋਲਕ ਰਾਇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਰਾਜਾ ਸਰ ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਪੂਰਥਲੇ ਵਾਲੇ ਅਰ ਸਰਦਾਰ ਮੁਕੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇੰਜਨੀਅਰ ਸਿਮਲਾ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਲਿਖਣ ਲਈ ਸਮਾਂ ਦਿੱਤਾ। ਭਾਈ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੈਦ ਤਰਨਤਾਰਨ ਅਤੇ ਭਾਈ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੈਦ ਬੁਢਿਆਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰੋਗਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਲੇਖ ਲਿਖਣ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ। ਸਰਦਾਰ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਰਾਮਗੜ੍ਹੀਆ ਸਭਾ ਸਿਮਲਾ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਨਕਸ਼ੇ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਧਨੌਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਮੌਲਾਨਾ ਮੌਲਵੀ ਹਕੀਮ ਮਿਰਜ਼ਾ ਮੁਹੰਮਦ ਨਜੀਰ ਸਾਹਿਬ “ਅਰਸੀ,” ਮੁਨਸ਼ੀ ਫ਼ਾਜ਼ਿਲ ਅਤੇ ਮੌਲਵੀ ਫ਼ਾਜ਼ਿਲ ਜੀ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਲਿਖਣ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ, ਸਰਦਾਰ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਿਸਟੋਰੀਅਨ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਤਿਹਾਸ ਸੰਬੰਧੀ ਕਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਖੇਚਲ ਕੀਤੀ। ਲਾਲਾ ਧਨੀਰਾਮ “ਚਾਤ੍ਰਕ” ਮਾਲਿਕ ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰੈਸ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੇਰੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਨਵੇਂ ਟਾਈਪ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਮਹਾਨਕੋਸ਼ ਨੂੰ, ਵਪਾਰੀਆਂ ਵਾਕਰ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਪ੍ਰੇਮੀ ਗੁਣੀਆਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਡੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਉੱਤਮ ਛਾਪਿਆ ਹੈ। ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਾਜੇ ਨਿਵਾਜੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਮਾਨਰੂਪ ਦਰਬਾਰ ਪਟਿਆਲਾ ਦਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਲੱਗਾ ਹੈ।<sup>1</sup>

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਲਿਖੇ ਕੋਸ਼ ਇਤਿਹਾਸ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ, ਮੇਰੇ ਇਸ ਯਤਨ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਕ ਹੋਏ ਹਨ, ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਹਾਨ ਕ੍ਰਿਤਗਜ਼ ਹਾਂ।<sup>2</sup>

ਭੁੱਲਣਹਾਰ ਅਤੇ ਅਲਪਗਤ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਜੋ ਸ਼ਾਬਾਸ਼ਿਕ ਭੁੱਲਾਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹੋਣ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੱਸਣ ਦੀ ਜੋ ਸੱਜਨ ਖੇਚਲ ਕਰਨਗੇ, ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਨ ਵਾਣੀ ਅਤੇ ਲੇਖ ਦੁਆਰਾ ਅਨੇਕ ਵਾਰ ਧਨਜਵਾਦ ਕਰਾਂਗਾ।

ਨਾਭਾ

੧ ਵੈਸਾਖ, ਸੰਮਤ ਗੁ: ਨਾ: ੪੬੧

ਵਿਕ੍ਰਮੀ ੧੯੮੭

੧੩ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੯੩੦

ਵਿਦਵਾਨਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਦਾ ਸੇਵਕ

ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ

<sup>1</sup>੧੦੦੦ ਦੀ ਥਾਂ ੫੦੦ ਕਾਪੀ ਛਪਣ, ਅਤੇ ੩੦੦੦ ਦੀ ਥਾਂ ੩੩੩੮ ਸਫੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਅਰ ਨਜ਼ਰਸਾਨੀ ਤਥਾ ਛਪਾਈ ਵੇਲੇ ਖਾਸ ਵਿਦਵਾਨਮੰਡਲੀ ਰੱਖਣ ਕਾਰਨ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਲਾਗਤ ੭੦ ਦੀ ਥਾਂ ੧੧੦ ਰੁਪਯੇ ਆ ਗਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰੰਥ ਕਰਤਾ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਕੋਈ ਭੇਟਾ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਹੈ।

<sup>2</sup>ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਨਾਉਂ ਵਿਸਾਰ ਦੇ ਭੈ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੇ।





## ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੇ ਪਤਿਆਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਸੰਕੇਤ

ਉਪ. ਉਪਸਰਗ. Preposition.

ਅ: ਅਸ਼੍ਰਪਦੀ ਅਤੇ ਅਧਯਾਯ.

ਅ. ਅਰਬੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਅਸਫੋ. ਸਫੋਟਕ ਕਬਿੱਤ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਅਕਾਲ. ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਅਜਰਾਜ. ਰਾਜਾ ਅਜ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਅਜੈ ਸਿੰਘ. ਅਜੈ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਅਨੁ. ਅਨੁਕਰਣ. ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਨਕਲ. Onomatopœia.

ਅਰਹੰਤਾਵ. ਅਰੰਤ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਆਸਾ. ਆਸਾ ਰਾਗ.

ਏ.ਡੀ. A.D. ਈਸਵੀ ਸਨ.

ਅੰ. ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਸ. ਸਲੋਕ.

ਸਹਸ. ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸਲੋਕ.

ਸਨ. ਈਸਵੀ ਸਨ (ਸਾਲ).

ਸਨਾਮਾ. ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਸਮੁਦ੍ਰਮਥਨ. ਸਮੁੰਦਰ ਰਿੜਕਣ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਸਰਵ. ਸਰਵਨਾਮ. ਪੜਨਾਉਂ. Pronoun.

ਸਲੋਹ. ਸਰਵਲੋਹ ਗ੍ਰੰਥ.

ਸਵਾ. ਸਲੋਕ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਵਧੀਕ.

ਸਵੈਯੇ ੩੩. ਤੇਤੀ ਸਵੈਯੇ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਸਾਰ. ਸਾਰੰਗ ਰਾਗ.

ਸਿੰਧੀ. ਸਿੰਧੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਸੁਹੀ. ਸੁਹੀ ਰਾਗ.

ਸੂਰਜਾਵ. ਸੂਰਯ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਸੋਰ. ਸੋਰਠ ਰਾਗ.

ਸੰ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ.

ਸੰਗਯਾ. ਨਾਮ. Noun.

ਸੰਮਤ. ਵਿਕ੍ਰਮੀ ਸਾਲ.

ਸ੍ਰੀ. ਸ੍ਰੀ ਰਾਗ.

ਹਕਾਯਤ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਜ਼ਫ਼ਰਨਾਮੇ ਪਿੱਛੇ ਜੋ ੧੧ ਹਕਾਇਤਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ.

ਹਜਾਰੇ ੧੦. ਹਜਾਰੇ ਸ਼ਬਦ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਹਨੂ. ਹਨੂਮਾਨ ਨਾਟਕ, ਹਿੰਦੁਯਰਾਮ ਕ੍ਰਿਤ.

ਹਿੰ. ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਹੀ. ਹੀਬ੍ਰੂ (Hebrew) ਭਾਸ਼ਾ. ਇਬਰਾਨੀ.

ਕੱਸਪਾਵ. ਕਸ਼ਪ ਅਵਤਾਰ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਕੱਛਾਵ. ਕੱਛਪ ਅਵਤਾਰ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਕਲਕੀ. ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਕਲਿ. ਕਲਿਆਨ ਰਾਗ.

ਕਵਿ ੫੨. ਬਾਵਨ ਕਵਿ, ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰੀ.

ਕਾਸ਼. ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਕਾਨ. ਕਾਨੜਾ ਰਾਗ.

ਕੇਦਾ. ਕੇਦਾਰਾ ਰਾਗ.

ਕ੍ਰਿ. ਕ੍ਰਿਯਾ ਵਾਚਕ ਸ਼ਬਦ. Verb.

ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ. ਕ੍ਰਿਸਨ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਯਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ. Adverb.

ਖਾ. ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤਾ ਸ਼ਬਦ.

ਖਾਮ. ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਮਹਿਮਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਗਉ. ਗਉੜੀ ਰਾਗ.

ਗੁਜ. ਗੁਜਰਾਤੀ. ਭਾਸ਼ਾ.

ਗੁਪ੍ਰਸੁ. ਗੁਰੁਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਯ (ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼).

ਗੁਰੁਪਦ. ਗੁਰੁਪਦ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼.

ਗੁਵਿ ੬. ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ ਛੀਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਾ.

ਗੁਵਿ ੧੦. ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ ਦਸਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਾ.

ਗੁਜ. ਗੁਜਰੀ ਰਾਗ.

ਗੌਡ. ਗੌਡ ਰਾਗ.

ਗਜਾਨ. ਗਜਾਨਪ੍ਰਬੋਧ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਚਉ. ਚਉਬੋਲੇ.

ਚਰਿਤ੍ਰ. ਚਰਿਤ੍ਰੋਪਾਖਯਾਨ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਚੋਪਈ. ਬੇਨਤੀ ਚੋਪਈ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਚੌਬੀਸਾਵ. ਚੌਬੀਸ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਅਤੇ ਅਵਤਾਰਾਂ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਚੰਡੀ ੧. ਚੰਡੀਚਰਿਤ੍ਰ ਵਡਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਚੰਡੀ ੨. ਚੰਡੀਚਰਿਤ੍ਰ ਛੋਟਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਚੰਡੀ ੩. ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਚੰਦ੍ਰਾਵ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਚੰਬਾ. ਚੰਬੇ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਜ. ਜਨਮ.

ਜਸਭਾਮ. ਜਨਮਸਾਖੀ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ.

ਜਸਾ. ਜਨਮਸਾਖੀ ਭਾਈ ਬਾਲੀ ਵਾਲੀ.

ਜਗਰਾਜ. ਜਗ ਰਾਜੇ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਜਜਾਤਿ. ਰਾਜਾ ਯਯਾਤਿ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਜਨਮੇਜਯ. ਰਾਜਾ ਜਨਮੇਜਯ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਜਫਰ. ਜਫਰਨਾਮਹ.  
 ਜਲੰਧਰਾਵ. ਜਲੰਧਰ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਜਿੰਦਗੀ. ਜਿੰਦਗੀਨਾਮਾ, ਕ੍ਰਿਤ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ.  
 ਜੈਜਾ. ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਰਾਗ.  
 ਜੈਤ. ਜੈਤਸਰੀ ਰਾਗ.  
 ਜੰਗਨਾਮਾ. ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੀ ਰਚਨਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਜ਼ੇਬੁੰਨਿਸਾ ਦਾ ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ ਹੈ.  
 ਟੋਡੀ. ਟੋਡੀ ਰਾਗ.  
 ਡਿੰਗ. ਡਿੰਗਲ ਭਾਸ਼ਾ. ਇਹ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਦੇ ਕਵੀਆਂ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ ਬੋਲੀ ਹੈ.  
 ਤਨਾਮਾ. ਤਨਖਾਹ ਨਾਮਾ.  
 ਤਿਲੰ. ਤਿਲੰਗ ਰਾਗ.  
 ਤੁ. ਤੁਰਕੀ ਭਾਸ਼ਾ.  
 ਤੁਖਾ. ਤੁਖਾਰੀ ਰਾਗ.  
 ਬਲੀ. ਬਲੀ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ.  
 ਦਖ. ਦੱਖਣੀ ਭਾਸ਼ਾ.  
 ਦੱਤਾਵ. ਦੱਤਾਤ੍ਰੇਯ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਦਿਲੀਪ. ਰਾਜਾ ਦਿਲੀਪ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਦੀਗੋ. ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ. (ਭਾਈ ਨੰਦਲਾਲ ਜੀ ਦੀ ਗਜ਼ਲਾਂ)  
 ਦੇ. ਦੇਹਾਂਤ.  
 ਦੇਵ. ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਰਾਗ.  
 ਧਨਾ. ਧਨਾਸਰੀ ਰਾਗ.  
 ਧਨੰਤਰਾਵ. ਧਨੰਤਰਿ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਧਾ. ਧਾਤੁ. ਮਸਦਰ. Verbal root.  
 ਨਸੀਹਤ. ਨਸੀਹਤ ਨਾਮਾ.  
 ਨਟ. ਨਟ ਰਾਗ.  
 ਨਰਸਿੰਘਾਵ. ਨਰਸਿੰਘ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਨਰਨਾਰਾਯਣ. ਨਰ ਨਾਰਾਯਣ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਨਰਾਵ. ਨਰ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਨਾਪੂ. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਪ੍ਰਕਾਸ਼.  
 ਪਹਾ. ਪਹਾੜੀ ਭਾਸ਼ਾ.  
 ਪਰਸਰਾਮਾਵ. ਪਰਸੁਰਾਮ ਅਵਤਾਰ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਪਰੀਛਰਾਜ. ਰਾਜਾ ਪਰੀਛਿਤ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਪਾ. ਪਾਲੀ ਭਾਸ਼ਾ.  
 ਪਾਰਸਾਵ. ਪਾਸ਼ੂਨਾਥ ਅਵਤਾਰ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਪੁਰਤ. ਪੁਰਤਗਾਲੀ ਭਾਸ਼ਾ.  
 ਪੂਰ. ਪੂਰਵੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਪੋਨੋ. ਪੋਨੋਹਾਰੀ ਭਾਸ਼ਾ.  
 ਪੰਪੂ. ਪੰਥਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਗਜ਼ਾਨੀ ਗਜ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਕ੍ਰਿਤ.  
 ਪ੍ਰਤਯ. ਪ੍ਰਤਯਯ. Suffix.  
 ਪ੍ਰਭਾ. ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਰਾਗ.  
 ਪ੍ਰਾ. ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ.  
 ਪ੍ਰਾਪੰਪੂ. ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਥਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਸਰਦਾਰ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਕ੍ਰਿਤ.  
 ਪ੍ਰਿਥੁਰਾਜ. ਰਾਜਾ ਪ੍ਰਿਥੁ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਫਾ. ਫਾਰਸੀ ਭਾਸ਼ਾ.  
 ਫ੍ਰ. ਫ੍ਰੈਂਚ. French.  
 ਬਸੰ. ਬਸੰਤ (ਵਸੰਤ) ਰਾਗ.  
 ਬਾਂਗਰ. ਬਾਂਗਰ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ.  
 ਬਾਵਨ. ਬਾਵਨਅਖਰੀ.  
 ਬਿਹਾ. ਬਿਹਾਰਾੜਾ ਰਾਗ.  
 ਬਿਲਾ. ਬਿਲਾਵਲ ਰਾਗ.  
 ਬੀ.ਸੀ. B.C. ਈਸਵੀ ਸਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ.  
 ਬੇਨਰਾਜ. ਰਾਜਾ ਵੇਣ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਬੈਰਾ. ਬੈਰਾੜੀ ਰਾਗ.  
 ਬੰਨੋ. ਭਾਈ ਬੰਨੋ ਵਾਲੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬੀੜ.  
 ਬ੍ਰਹਮਾਵ. ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਭਗਤਾਵਲੀ. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਗਜ਼ਾਰਵੀਂ ਵਾਰ ਦੀ ਵਯਾਖਾ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕ੍ਰਿਤ.  
 ਭਾਗੁ. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ.  
 ਭਾਗੁਕ. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਕਬਿੱਤ.  
 ਭੈਰ. ਭੈਰਉ (ਭੈਰਵ) ਰਾਗ.  
 ਮ: ਮਹਲਾ, ਅਰਥਾਤ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ (ਸਤਿਗੁਰੂ)  
 ਮਗੋ. ਮੱਕੋ ਮਦੀਨੇ ਦੀ ਗੋਸਟਿ.  
 ਮੱਛਾਵ. ਮੱਛ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਮਨੁ. ਮਨੁਸਿਮ੍ਰਿਤਿ.  
 ਮਨੁਰਾਜ. ਮਨੁ ਦੇ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਮਰਾ. ਮਹਾਰਾਸ਼ਟ੍ਰੀ ਭਾਸ਼ਾ.  
 ਮਲਾ. ਮਲਾਰ ਰਾਗ.  
 ਮਾ ਸੰ. ਮਾਧਵਾਨਲ ਸੰਗੀਤ.  
 ਮਾਗਧੀ. ਮਗਧ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ.  
 ਮਾਝ. ਮਾਝ ਰਾਗ.  
 ਮਾਂਧਾਤਾ. ਮਾਂਧਾਤਾ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.  
 ਮਾਰ. ਮਾਰਵਾੜੀ.  
 ਮਾਰੂ. ਮਾਰੂ ਰਾਗ.  
 ਮਾਲੀ. ਮਾਲੀਗੋੜਾ ਰਾਗ.  
 ਮੁਲ. ਮੁਲਤਾਨੀ ਭਾਸ਼ਾ.  
 ਮੋਹਨੀ. ਮੋਹਿਨੀ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਯੂਪਿਸਟਰ ਰਾਜ. ਰਾਜਾ ਯੂਪਿਸਟਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਯੂ. ਯੂਨਾਨੀ ਭਾਸ਼ਾ.

ਯੋ. ਯੋਗਿਕ ਸ਼ਬਦ. Etymological.

ਰਹਿਤ. ਰਹਿਤਨਾਮਾ.

ਰਘੁਰਾਜ. ਰਾਜਾ ਰਘੁ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਰਾਮ. ਰਾਮਕਲੀ ਰਾਗ.

ਰਾਮਾਵ. ਰਾਮ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਰੁਦ੍ਰਾਵ. ਰੁਦ੍ਰ ਅਵਤਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

L. ਲੈਟਿਨ ਭਾਸ਼ਾ.

ਲੋਕੋ. ਲੋਕੋਕ੍ਰਿ. ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕਹਿਨਾਵਤ.

ਵਡ. ਵਡਹੰਸ ਰਾਗ.

ਵਰਾਹ. ਵਰਾਹ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਵਾ. ਵਾਕੜ.

ਵਾਮਨਾਵ. ਵਾਮਨ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਵਾਰ ੧ } ਜਿਸ ਰਾਗ ਦੀ ਇੱਕ ਵਾਰ ਹੈ ਉਸ ਲਈ

ਵਾਰ ੨ } ਕੋਈ ਅੰਗ ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਰਾਗ ਦੀਆਂ ਇੱਕ

ਵਾਰ ੩ } ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਾਰਾਂ ਹਨ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਅੰਗ ੧-੨-੩

ਵਾਰ ੪ } ਵਰਤੇ ਹਨ. ਐਸੇ ਹੀ ਐਤ ਸੋਮ ਆਦਿ

ਦਿਨਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਬਾਣੀ ਲਈ ਵਾਰ ੫ ਹੈ.

ਵਿ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ. Adjective.

ਵਿਸਨਾਵ. ਵਿਸਨੁ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਕਥਾ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਵਿਚਿਤ੍ਰ. ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ.

ਵਜ਼. ਅਵਯਯ. Particle.

ਵ੍ਯਜ਼. ਵ੍ਯਯਯਾਸਾ. (ਮਥੁਰਾ ਵਿੰਦਾਵਨ ਦੀ ਬੋਲੀ).

ਵ੍ਯੰਦ. ਵ੍ਯੰਦ ਕਵਿ ਦੀ ਸਤਸਈ.

## ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਸੰਕੇਤ<sup>1</sup>

ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ	ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ	ਅਰਬੀ ਫ਼ਾਰਸੀ
ਕ੍ਰ ਰਿ—ਰਿਸਿ	ک ز—ਤਕਲੀਫ਼	ث س—ਸਬੂਤ
ਸ਼ ਸ—ਸ਼ਰੀਰ	ط ز—ਝਬੀਬ	س س—ਸਹੂਲਤ
ਥ ਸ—ਸਟ ਸਾਫ਼ਤ	ه ه—ਹਜਵ	ش س—ਸਹੀਦ
ਸ ਸ—ਸਮਯ	ح ه—ਹਰਾਮ	س س—ਸਬਰ
ਖ਼ ਕ—ਕਮਾ	خ خ—ਖ਼ਸਕ	ع—ਉਮਰ
ਜ਼ ਜ਼—ਜ਼ਾਨ (ਗ਼ਜ਼ਾਨ)	ج ج—ਜਿਕਰ	ع ا—ਅਕਲ
ਹ—ਹਸੀ	ح ج—ਜਹਿਰ	ع ا—ਇਲਮ
:—ਦੁ:ਖ. ਨਮ:³	ح ج—ਅਜਦਹਾ	ع گ—ਗਰਕ
—ਮਨਸ⁴	ح ج—ਜਯਾਫ਼ਤ	ف ف—ਫੌਜ
	ط ج—ਜਹੂਰ	ق ک—ਕਤਲ
		ح چ—ਚਸਮੋ⁵ ਮਾ

<sup>1</sup>ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਠੋਠ ਬੋਲੀ ਲਿਖਣੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਨਵੇਂ ਅੱਖਰ ਵਰਤਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ. ਜੋ ਅੱਖਰ ਉਸ ਬੋਲੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਰਚੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਸਭ ਕਾਰਜ ਸਿੱਧ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਪਰ ਜਦ ਓਪਰੀ ਬੋਲੀ ਲਿਖਣੀ ਪਵੇ, ਤਦ ਅੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੂੰ ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਨਵੇਂ ਚਿੰਨ੍ਹ ਕਲਪਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ.

ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਖਣ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਪੈਂਤੀ ਦੇ ਅੱਖਰ ਅਜੇਹੇ ਪੂਰਣ ਹਨ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਵੇਂ ਅੱਖਰ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਮਹਾਨਕੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਬੋਲੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਆਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸ਼ੁੱਧ ਉੱਚਾਰਣ ਦੱਸਣ ਲਈ ਇਹ ਨਵੇਂ ਅੱਖਰ ਕਲਪੇ ਗਏ ਹਨ.

<sup>2</sup>ਇਹ ਸਿਰ ਉੱਪਰ ਲਗਣ ਵਾਲਾ ਰਾਹ ਹੈ.

<sup>3</sup>ਇਹ ਵਿਸਰਗਾਂ ਹਨ.

<sup>4</sup>ਇਹ ਹਲ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ.

<sup>5</sup>ਇਹ ਨਿਸ਼ਾਨ ਇਜ਼ਾਫ਼ਤ ਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸਿਹਾਰੀ ਅਤੇ ਲਾਂ ਦੇ ਮੱਧ ਹੈ.

ਝਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਝਰਨਾ.

ਝਰਪ. ਸੰਗਤਾ—ਝੜਪ. ਝਪਟ। ੨ ਅਗਨਿ ਦੀ ਲਾਟ ਦਾ ਲਪੇਟ.  
ਝਰਲਾਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਝਰਨਾਹਟ. ਝਰਥਰਾਟ. ਕੰਥਣੀ. “ਝਰਲਾਣੀ  
ਉੱਠੀ ਦੇਵਤਾ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਝਰਾਕ } ਸੰਗਤਾ—ਝਟਕਾ. ਝੜਾਕ। ੨ ਝਨਤਕਾਰ. ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦੇ  
ਝਰਾਕਾ } ਖੜਕਣ ਦੀ ਧੁਨਿ. “ਝਰਾਕ ਝਾਰੈਂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
ਝਰਿ. ਝੜਕੇ. “ਨਿੰਦਕ ਐਸੇ ਹੀ ਝਰਿ ਪਰੀਐਂ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)  
੨ ਦੇਖੋ, ਝਰੀ.

ਝਰੀ. ਬੱਦਲਾਂ ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਪਾਣੀ ਝਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਦੇਖੋ, ਝੜੀ.  
“ਲਗੀ ਝਰੀ ਬਰਖਾ ਬਹੁ ਹੋਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੰ. ਨਦੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ  
ਚਸਮਿਆਂ ਤੋਂ ਝਰਕੇ ਪਾਣੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ.

ਝਰੀਟ. ਸੰਗਤਾ—ਕੰਡੇ ਆਦਿ ਦੀ ਰਗੜ ਨਾਲ ਖਲੜੀ ਪੁਰ ਹੋਈ  
ਲੀਕ. “ਜਿਨ ਕੋ ਲਗੀ ਝਰੀਟ ਵਿਸੇਖੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਝਰੋਕਾ } ਸੰਗਤਾ—ਹਵਾ ਅਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਾਸਤੇ ਮਕਾਨ ਵਿੱਚ ਬਣਾਇਆ  
ਝਰੋਕਾ } ਛੋਟਾ ਛਿਦ੍ਰ. ਸੰ. ਗਵਾਕ.

ਝਲ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਲਾਟਾ. ਅਗਨਿ ਦੀ ਸ਼ਿਖਾ। ੨ ਲਿਸ਼ਕ.  
ਚਮਕ. ਰੋਸ਼ਨੀ. “ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਪਲੀਤਾ ਤਿਨਿ ਤੈਸੀ  
ਝਲ ਦੇਖੀ.” (ਗੁਰੂਗ੍ਰੰਥ) ੩ ਸੰ. ਤਾਪ. ਦਾਹ। ੪ ਦੇਖੋ, ਝਲੂ.

ਝਲਹਲ. ਸੰਗਤਾ—ਚਮਕਦਮਕ. “ਝਲਹਲੰਤ ਤਰਵਾਰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਝਲਕ. ਸੰਗਤਾ—ਚਮਕ. ਦੀਪ੍ਰ. ਪ੍ਰਭਾ.

ਝਲਕਣਾ }  
ਝਲਕਣੁ } ਕ੍ਰਿ—ਚਮਕਣਾ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਣਾ.  
ਝਲਕਨਾ }

ਝਲਕਾ. ਸੰ. ਝੱਲਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਚਮਕ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀਪ੍ਰ.

ਝਲਜੀਹਾ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਝਲ (ਲਾਟਾ) ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਜੀਭ,  
ਅੱਗ. ਅਗਨਿ.

ਝਲਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਨਾ. “ਧਰਤਿ ਅਸਮਾਨੁ ਨ ਝਲਣੀ.”

ਝਲਣੁ } (ਗੁਰੂ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਸਹਾਰਨਾ. ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕਰਨਾ.

“ਸਾਮੁਹਿ ਸੇਲ ਸਮਰ ਮੋ ਝਲਹੈ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੩ ਹਿਲਾਉਣਾ.

ਕੰਬਾਉਣਾ. “ਲੇ ਪਖਾ ਪ੍ਰਿਅ ਝਲਉ ਪਾਏ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਝਲਮਲ } ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਝਲ (ਲਾਟਾ) ਦੀ ਮਾਲਾ ਵਾਲੀ, ਅੱਗ।

ਝਲਮਾਲਾ } ੨ ਭਾਵ—ਚਮਕ ਦਮਕ. ਪ੍ਰਭਾ.

ਝਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਝੱਲਣ ਦਾ ਸਾਧਨ, ਪੱਖਾ. “ਝਲੇ ਝਿਮਕਨਿ ਪਾਸਿ.”

(ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਸੰ. ਕਿਰਣ। ੩ ਧੁੱਪ। ੪ ਦੇਖੋ, ਝੱਲਾ.

ਝਲਾਂਗ. ਸੰਗਤਾ—ਝਲਾਗੂ. ਦੇਖੋ, ਝਲਾ ੨. ਸੂਰਜ ਨਿਕਲਣ ਤੋਂ  
ਪਹਿਲਾ ਸਮਾਂ. ਦੇਖੋ, ਝਲਾਗੇ.

ਝਲਾਝਲ. ਸੰਗਤਾ—ਚਮਕ ਦਮਕ। ੨ ਵਿ—ਚਮਕੀਲਾ.

ਝਲਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹਰਟ।

੨ ਕੂਲ੍ਹ. ਨਾਲਾ. ਜਲ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ। ੩ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਦੀ ਸੰਘਣੀ  
ਝੜੀ.

ਝਲੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪਨਾਹ. ਓਟ. “ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਝਲੀ ਰੇ.” (ਆਸਾ  
ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਝੱਲੀ.

ਝਲੂ. ਸੰਗਤਾ—ਦੀਵਾਨਾਪਨ ਦੀ ਲਹਿਰ. ਪਾਗਲਪੁਣੇ ਦਾ ਤਰੰਗ.

“ਭੂ ਭਉ ਕਰਿ ਝਲੂ ਗਵਾਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਝਲੁੰਭਲੈ. ਅੰਭ (ਜਲ) ਦੀ ਲਹਿਰ ਵਿੱਚ ਗੋੜਾ ਮਾਰਕੇ. ਸਨਾਨ  
ਕਰਕੇ. ਦੇਖੋ, ਝਲ, ਝਾਲ ਅਤੇ ਝਾਲਿਝਲੁੰਭਲੈ.

ਝਲੁਠਨ. ਕ੍ਰਿ—ਝਲਸਣਾ. “ਅਗਨਿ ਝਲੁਠੇ ਕਾਇ.” (ਮਗੋ)

ਝਲੰਕ } ਦੇਖੋ, ਝਲਕ ਅਤੇ ਝਲਕਣਾ.  
ਝਲੰਕਨਾ }

ਝੱਲ. ਸੰਗਤਾ—ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦਾ ਸੰਘਣਾ ਜੰਗਲ. “ਕਿਲਾ ਕੋਟ  
ਥਾ ਸਿੰਘਨ ਝੱਲ.” (ਪੰਪੁ) ੨ ਸਿਰੜ. ਪਾਗਲਪਨ। ੩ ਕ੍ਰੋਧ ਦੀ  
ਲਹਿਰ। ੪ ਪੱਖੇ ਦੀ ਹਵਾ ਦਾ ਝੋਕਾ। ੫ ਸੰ. ਭੰਡ. ਮਖੌਲੀਆ।  
੬ ਅਗਨਿ ਦੀ ਲਪਟ.

ਝੱਲਣ. ਦੇਖੋ, ਝਲਣਾ। ੨ ਉਹ ਲੰਮਾ ਅਤੇ ਸਿੱਧਾ ਸਤੀਰ, ਜੋ ਖੂਹ  
ਉਤੇ ਹੋਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਚੱਕਲੇ ਦੀ ਲੱਠ (ਧੁਰ) ਦਾ ਇੱਕ ਸਿਰਾ  
ਰੱਖਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.

ਝੱਲਣਾ. ਦੇਖੋ, ਝਲਣਾ.

ਝੱਲਚੀ. ਸੰ. ਦੇਖੋ, ਜਯਾਘੰਟਾ। ੨ ਧਾਤੁ ਦੀ ਚੰਮ ਨਾਲ ਮੜੀ ਖੰਜਰੀ.  
੩ ਵਡੇ ਛੈਣੇ.

ਝੱਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪੱਖਾ। ੨ ਸਿਰੜਾ. ਸੌਦਾਈ। ੩ ਫੋਟੇ ਰੋਗ ਦਾ  
ਗੁਸਿਆ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਸਰੀਰ ਕੰਬਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.

ਝੱਲੀ. ਵਿ—ਸਿਰੜੀ. ਦੀਵਾਨੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਲਹੌਰ ਤੋਂ ੧੧ ਕੋਹ  
ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਮਾਂਗਟ ਤੋਂ  
ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਨੂੰ ਆਉਂਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਥਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ.

ਝਵਰਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਕੰਬਾਉਣਾ. ਹਿਲਾਉਣਾ। ੨ ਵਿਖੇਰਨਾ. ਫੈਲਾਉਣਾ.

ਝਵਰਾਨਾ } “ਰੋਮ ਸਕੰਧ ਕਠਿਨ ਝਵਰਾਏ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਝੜ. (ਸੰ. ਝਾਟ. ਧਾ—ਫਸਣਾ, ਜੁੜਨਾ) ਸੰਗਤਾ—ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ  
ਬੱਦਲਾਂ ਦਾ ਜੁੜਨਾ. “ਝੜ ਝੜ ਓਹਾੜ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ੨ ਜਿੰਦੇ  
(ਕੁਫਲ) ਦੀ ਕਮਾਣੀ। ੩ ਧਾਤੁ ਦੇ ਕੀਲ ਦਾ ਕੁੱਟਕੇ ਚੌੜਾ ਕੀਤਾ  
ਸਿਰਾ.

ਝੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਡਿਗਣਾ. ਪਤਨ. “ਝੜਿ ਝੜਿ ਪਵਦੇ ਕਚੇ ਬਿਰਹੀ.”  
(ਸਵਾ ਮ: ੫) “ਪਤ੍ਰ ਭੁਰਜੇਣ ਝੜੀਅੰ.” (ਗਾਥਾ)

ਝੜਪ. ਸੰਗਤਾ—ਝਪਟ। ੨ ਮੁਠਭੇੜ। ੩ ਹੱਲਾ.

ਝੜਵਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਮੇਘ (ਬੱਦਲ), ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਝੜਦਾ ਹੈ.  
“ਜਿਉ ਧੁਅਰ ਝੜਵਾਲ ਦੀ ਕਿਉ ਵਰਸੈ ਪਾਣੀ?” (ਭਾਗੂ) ਧੁੰਦੋਂ ਦੇ  
ਬੱਦਲ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਕਿਉਂ ਵਰਸੈ?

ਝੜਾਕ } ਸੰਗਤਾ—ਝਟਕਾ। ੨ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਭਿੜਨ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਧੁਨਿ.

ਝੜਾਕਾ } “ਝੜਾਕ ਝਾਰੈਂ.” (ਸਲੋਹ)

ਝੜਿ. ਝੜਕੇ. ਦੇਖੋ, ਝੜਨਾ.

ਝੜੀ. ਸੰਗਤਾ—ਬੱਦਲਾਂ ਦੀ ਘਟਾ ਦਾ ਅਖੰਡ ਪਾਣੀ ਝੜਨਾ. “ਬਰਸੈ

ਲਾਇ ਝੜੀ." (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਲਾ)  
 ਝੜੇ ਝੜਿ. ਝੜ ਝੜਕੇ. "ਪਤ ਝੜੇ ਝੜਿ ਪਾਹਿ." (ਸ. ਫਰੀਦ)  
 ਝੜੰਗ. ਸੰਗੜਾ—ਫੁਲਝੜੀ. ਅੰਗਾਰਾਂ ਦੇ ਝੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. "ਬਾਹੈ  
 ਨਿਸੰਗ, ਉੱਠੈ ਝੜੰਗ." (ਚੰਡੀ ੨)  
 ਝਾਉਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਝਾਈਂ (ਅਕਸ) ਦਾ ਓਲਾ. ਸਿੰਧੀ. ਝਾਂਵਿਰੇ.  
 ਨਜਰ ਦਾ ਧੁੰਧਲਾਪਨ। ੨ ਧੁੰਧਲਾਰੂਪ, ਜੋ ਸਾਫ ਨਾ ਦਿਖਾਈ ਦੇਵੇ।  
 ੩ ਵਿ—ਧੁੰਧਲੀ ਨਜਰ ਵਾਲਾ.

ਝਾਉ. ਸੰ. ਝਾਵੁਕ. ਸੰਗੜਾ—ਝਾੜ. ਬੂਝਾ.  
 ਝਾਈਂ. ਸੰਗੜਾ—ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ. ਅਕਸ. "ਜੋਗੀ ਕੀ ਝਾਈਂ ਦਰਸਾਈ."  
 (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੩)

ਝਾਈਂ ਮਾਂਈ. ਵਿ—ਛਾਯਾਮਯ. ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬਰੂਪ। ੨ ਪਲ ਵਿੱਚ  
 ਲੱਪ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਛਾਈਂ ਮਾਈਂ.  
 ਝਾਂਸੀ. ਸੰਗੜਾ—ਭੁਲੇਖਾ. ਧੋਖਾ. ਛਲ। ੨ ਧੋਖੇ ਲਈ ਦਾਬਾ ਮਾਰਨਾ।  
 ੩ ਯੂ.ਪੀ. ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਮ 'ਬਲਵੰਤਨਗਰ'  
 ਹੈ. ਇਹ ਓਰਛਾ ਦੇ ਰਾਜਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ੧੬੧੩ ਵਿੱਚ ਵਸਾਇਆ  
 ਸੀ. ਝਾਂਸੀ ਕਲਕੱਤੇ ਤੋਂ ੭੯੯ ਅਤੇ ਮੁੰਬਈ ਤੋਂ ੨੦੨ ਮੀਲ ਹੈ. ਜੀ.  
 ਆਈ. ਪੀ. ਰੇਲਵੇ ਦਾ ਭਾਰੀ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਛਾਉਣੀ  
 ਭੀ ਹੈ.

ਝਾਹਾ. ਸੰ. ਜਾਹਕ. ਸੰਗੜਾ—ਕੰਡੇਦਾਰ ਚੂਹਾ, ਜੋ ਝਾੜੀਆਂ ਵਿੱਚ  
 ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਕੰਡੇਲਾ. ਅੰ. Hedge hog.  
 ਝਾਕ ਅਥਵਾ ਝਾਕੂ. ਸੰਗੜਾ—ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਨਜਰ। ੨ ਦੇਖਣ (ਤੱਕਣ)  
 ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਝਾਖ. "ਬਿੰਦਕ ਨਦਰਿ ਝਾਕੂ." (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)  
 ੩ ਆਸ. ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਉਮੇਦ. "ਤਿਨਾ ਝਾਕ ਨ ਹੋਰੁ." (ਸ. ਫਰੀਦ)  
 ੪ ਝਿਜਕ. "ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਗਇਓ ਸਭ ਝਾਕ." (ਕਾਨ ਮ: ੪) ਇਸ  
 ਦਾ ਮੂਲ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਜਹਨ ਹੈ ਅਰ ਉਸ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਜਹਾਕ ਹੈ, ਜਿਸ  
 ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਕਲ ਝਾਕ ਹੈ.

ਝਾਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਤੱਕਣਾ. ਦੇਖਣਾ.  
 ਝਾਕਨਾ }  
 ਝਾਕਨਿ } ਸੰਗੜਾ—ਗਿਰਝ. ਗਿੱਧ, ਜੋ ਦੂਰੋਂ ਮਾਸ ਨੂੰ ਦੇਖਦੀ ਹੈ.  
 ਝਾਕਨੀ } "ਭੂਤ ਸ੍ਰਿਗਾਲਨ ਕਾਕਨ ਝਾਕਨਿ ਝਾਕਨਿ ਸ਼੍ਰੋਨ ਅਘਾਇਕੈ  
 ਪੀਨੋ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਝਾਕਵਾਲ. ਵਿ—ਝਾਕਣ ਵਾਲਾ. ਲੋਭੀ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਮੰਗਤਾ, ਜੋ  
 ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵੱਲ ਤੱਕਦਾ ਹੈ.

ਝਾਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਦੀਦਾਰ. ਦਰਸ਼ਨ। ੨ ਝੱਕ. ਝਿਝਕ.  
 ਝਾਕਿ. ਦੇਖਕੇ। ੨ ਝਿਜਕਕੇ.

ਝਾਕੀ } ਸੰਗੜਾ—ਦਰਸ਼ਨ. ਦੀਦਾਰ.  
 ਝਾਕੀ }

ਦੇਖੀ ਅਮਰਾਵਤੀ ਮੇ  
 ਦੇਵਨ ਕੀ ਸਭਾ ਬੀਚ  
 ਸੋਭਾ ਯੁਤ ਝਾਕੀ

ਮਹਾਰਾਜ ਅਮਰੇਸ਼ ਕੀ,  
 ਦੇਖਕੇ ਚਤੁਰਾਨਨ ਕੋ  
 ਰਿਖੀਅਨ ਦੇਤ ਸੰਬਾ  
 ਯੋਗ ਧਯਾਨ ਲੀਨ ਪੇਖੀ  
 ਮੂਰਤਿ ਮਹੇਸ਼ ਕੀ,  
 ਰਿਸਭ ਕੋ ਤਯਾਗੀ ਅਰੁ  
 ਰਾਘਵ ਮਹਾਨ ਯੋਧਾ  
 ਨੀਤਿ ਮੇ ਨਿਪੁਨ ਦੇਖੀ  
 ਮੰਡਲੀ ਵਿ੍ਰਜੇਸ਼ ਕੀ,  
 ਸਾਰੇ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟ ਏਕ ਹੀ  
 ਸਥਾਨ ਹੁਏ ਭਾਨ ਹਮੇ  
 ਦੇਖੀ ਜਬ ਬਾਕੀ ਝਾਕੀ  
 ਸ੍ਰਾਮੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਕੀ.

੨ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟ. ਨਜਾਰਾ। ੩ ਝਰੋਖਾ. ਉਹ ਛੇਕ ਜਿਸ ਵਿਚਦੀਂ  
 ਦੇਖੀਏ.

ਝਾਕੂ. ਦੇਖੋ, ਝਾਕ.  
 ਝਾਖ. ਸੰਗੜਾ—ਬੁੜਬੁੜਾਟ। ੨ ਬਕਬਾਦ। ੩ ਦੇਖੋ, ਝਾਖ। ੪ ਝਾਕ  
 ੨ ਅਤੇ ੩ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ.

ਝਾਂਖ. ਸੰਗੜਾ—ਨਰ ਚਿੱਤਲ ਮ੍ਰਿਗ। ੨ ਬਾਰਾਂਸਿੰਗਾ. ਝੰਖਾਰ.  
 ਝਾਖ ਝਖਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਬਕਬਾਦ ਕਰਨਾ ਜਾਂ ਕਰਾਉਣਾ. "ਬੋੜਾ  
 ਬੋਲਣ ਬੋਲ, ਨ ਝਾਖ ਝਖਾਇਆ." (ਭਾਗੂ) ੨ ਸੁਪਨੇ ਵਿੱਚ  
 ਬਰਤਾਉਣਾ. "ਤੀਜੈ ਝਾਖ ਝਖਾਇਆ, ਚਉਥੈ ਭੋਰੁ ਭਇਆ." (ਸ੍ਰੀ  
 ਮ: ੫)

ਝਾਂਖਰ. ਸੰਗੜਾ—ਬਾਰਾਂਸਿੰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਝੰਖਾਰ.  
 ਝਾਖਿ. ਦੇਖੋ, ਝਾਖ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਝਕੇ. ਬਕਬਾਦ ਕਰਕੇ.

ਝਾਗ. ਸੰਗੜਾ—ਝੱਗ. ਫੇਨ। ੨ ਜੇਰਾ. ਬਰਦਾਸ਼ੂ. ਸਹਾਰਨ ਦਾ ਭਾਵ.  
 "ਝਾਗ ਸੈਹਥੀ ਬੁਣ ਕਰੈ." (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੧) "ਝਾਗ ਝਾਗ ਸੁਤੀਰ."  
 (ਚੰਡੀ ੨) ੩ ਗਾਹੁਣਾ. ਅਵਗਾਹਨ. ਦੇਖੋ, ਝਾਗਿ। ੪ ਉਨੀਂਦਾਪਨ।  
 ੫ ਝਖ. ਮੱਛੀ. ਦੇਖੋ, ਬਿਬਲੁ.

ਝਾਂਗ. ਸੰਗੜਾ—ਵਢਾਂਗ. ਝਾਂਗੇ ਹੋਏ ਬਿਰਛ ਦੀਆਂ ਟਾਹਣੀਆਂ.  
 ਛਾਂਗ.

ਝਾਗਣੁ } ਸਿੰਧੀ. ਕ੍ਰਿ—ਪਗਾਹਣ ਵਿਚਦੀਂ ਲੰਘਣਾ। ੨ ਲੰਮਾ ਸਫਰ  
 ਝਾਗਨਾ } ਕਰਨਾ. "ਦੇਸ ਦਿਸੰਤਰ ਮੈ ਸਗਲੇ ਝਾਗੇ." (ਸੂਹੀ ਮ:  
 ੫) ੩ ਦੁੱਖ ਸਹਾਰਨਾ। ੪ ਉਲੰਘਣਾ. "ਹਉਮੈ ਬਿਖ ਝਾਗੇ." (ਬਿਲਾ  
 ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਝਾਗਤੂ. ਵਿ—ਝਗੜਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.  
 ਝਾਗਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਝੱਗ (ਕਾਦੀ) ਹਟਾਕੇ. "ਨਿਕਟਿ ਨੀਰੁ ਪਸੁ  
 ਪੀਵਸਿ ਨ ਝਾਗਿ." (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਗਾਹਕੇ. ਫਿਰਕੇ. "ਪਰਦੇਸ  
 ਝਾਗਿ ਸਉਦੇ ਕਉ ਆਇਆ." (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ,  
 ਬਿਬਲੁ.

ਝੋੜ ਝਾੜ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋੜ ਛਾੜ. ਦੰਗਾ ਫਿਸਾਦ.

ਝੋੜਾ } ਸੰਗਯਾ—ਮੁਕਦਮਾ. ਝਗੜਾ। ੨ ਫਿਸਾਦ. ਉਪਦ੍ਰਵ.  
ਝੋੜੇ }

ਝੋਸਾ } ਸੰਗਯਾ—ਝਟਕਾ. ਧੱਕਾ. “ਮਾਰਡਰੋਂ ਮਘਵਾ ਸੰਗ ਝੋਸੇ.”  
ਝੋਸੇ } (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਝੋਕ. ਸੰਗਯਾ—ਪੌਣ ਦਾ ਬੁੱਲਾ. ਹਵਾ ਦੀ ਲਹਿਰ। ੨ ਪੀਘ ਹਿੰਡੋਲੇ ਆਦਿ ਦਾ ਬੂਟਾ (ਹੂਟਾ). ੩ ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਸਿਰ ਦਾ ਝੁਕਾਉ. ਟੂਲ. ਪੀਨਕ। ੪ ਆਨੰਦ ਦਾ ਹੁਲਾਰਾ. ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਬੂਟਾ. “ਅਨੰਦ ਸਹਜਪੁਨਿ ਝੋਕ.” (ਸਾਰ ਸੂਰਦਾਸ) ੫ ਭੱਠੀ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣ ਦਾ ਈਧਨ. ਪੱਤੇ ਫੂਸ ਆਦਿ ਜੋ ਭੱਠ ਵਿੱਚ ਝੋਕੇ ਜਾਣ। ੬ ਝੁਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਝੁਕਾਉ। ੭ ਗੀਤ ਦਾ ਲੀਮਾ ਰਹਾਉ. ਟੇਕ. ਅਸਥਾਈ। ੮ ਕਲਗੀ, ਜੋ ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਦਾ ਭੂਸ਼ਣ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿਰ ਦੀ ਹਰਕਤ ਨਾਲ ਲਹਿਰਾਉਂਦੀ ਹੈ. “ਝੋਕ ਐਸੇ ਲਸੈ ਜੋਤਿ ਫੁੰਦਨ ਦਿਸੈ ਸੋਭ ਅਪਾਰ ਨਹਿ ਬਰਨਿ ਆਵੈ.” (ਗੁਰਸੇਭਾ) ੯ ਦੇਖੋ, ਝੋਕਿ.

ਝੋਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਭੱਠੀ ਵਿੱਚ ਫੂਸ ਪੱਤਾ ਆਦਿ ਧਕੇਲਣਾ। ੨ ਅੱਗੇ  
ਝੋਕਣੁ } ਧੱਕਣਾ।

ਝੋਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹੂਟਾ. ਬੂਟਾ. ਹਿਲੋਰਾ। ੨ ਹਵਾ ਦਾ ਬੁੱਲਾ। ੩ ਭੱਠ ਵਿੱਚ ਈਧਨ ਝੋਕਣ ਵਾਲਾ.

ਝੋਕਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਝੁਕਕੇ. ਨੀਵਾਂ ਹੋਕੇ. “ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾਂ ਝੋਕਿ ਵਰਸਦਾ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩) ੨ ਭੱਠੀ ਵਿੱਚ ਫੂਸ ਪੱਤਾ ਧੱਕਕੇ.

ਝੋਂਜਾ. ਜੱਟਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ.

ਝੋਟ } ਸੰਗਯਾ—ਚੋਟੀ. ਜੁੜਾ. ਬੋਦੀ. “ਜਾਂ ਜਮੁ ਆਇ ਝੋਟ ਪਕਰੈ.”  
ਝੋਟ } (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) “ਲਰਹੋਂ ਕਾਲ ਝੋਟ ਧਰ ਮਾਰੋਂ.” (ਸਲੋਹ)

ਝੋਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਭੈਂਸਾ. ਮਹਿਸ਼. ਸੈਰਾਂ.

ਝੋਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਆਰੰਭਣਾ. ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨਾ। ੨ ਚਲਾਉਣਾ. ਫੇਰਨਾ. “ਪੁੱਤ ਕੁੰਪੁਤ ਚੱਕੀ ਉਠ ਝੋਣੀ.” (ਭਾਗੂ) ਦੇਖੋ, ਚੱਕੀ ਝੋਣੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਝੋਣਾ.

ਝੋਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚੀਣਾ. ਕੰਗੁਣੀ ਜੇਹਾ ਸਾਉਣੀ ਦਾ ਇੱਕ ਅੰਨ। ੨ ਧਾਨ. Paddy। ੩ ਦੇਖੋ, ਝੋਣਾ.

ਝੋਪਰੀ }  
ਝੋਪੜਾ } ਸੰਗਯਾ—ਘਾਸ ਫੂਸ ਦੀ ਕੁਟੀਆ. ਝੋਂਪੜੀ. ਛਪਰੀ. ਛੰਨ.  
ਝੋਪੜੀ }

ਝੋਰੜ } ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਹਿਸਾਰ, ਤਸੀਲ ਸਰਸਾ, ਥਾਣਾ ਰੋੜੀ  
ਝੋਰੜੀ } ਵਿੱਚ, ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬੜਾ ਗੁੜਹ (Bara-Gudah)  
ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਪੂਰਬ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਸ਼੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੱਖਣ ਜਾਂਦੇ  
ਪਧਾਰੇ ਹਨ. ਜਿਸ ਜੰਡ ਬਿਰਫ਼ ਨਾਲ ਘੋੜਾ ਬੱਧਾ ਸੀ, ਉਹ ਮੌਜੂਦ ਹੈ.  
ਇੱਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ.

ਝੋਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਝੁਰੋਂਵਾ. ਪਛਤਾਵਾ.

ਝੋਰੀ. ਦੇਖੋ, ਝੋਲੀ. “ਜੁਗੀਆ ਅਘੋਰੀ ਮੁਹਿ ਝੋਰੀ ਮੇ ਧਰਤ ਹੈ.” (ਹਨੂ)

ਝੋਲ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਸ਼ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਘੋਲਿਆ ਖਾਰ। ੨ ਗਿਲਟ. ਚਾਂਦੀ ਸੁਵਰਣ ਦਾ ਕਿਸੇ ਧਾਤੂ ਤੇ ਪੋਚਾ। ੩ ਹਿਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦਹੀਂ ਰਿੜਕਣ ਪਿੱਛੋਂ ਮੱਖਣ ਕੱਢਣ ਲਈ ਲੱਸੀ ਨੂੰ ਝਕੋਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਸਾਕਤ ਕਰਮ ਪਾਣੀ ਜਿਉ ਮਥੀਐ ਨਿਤ ਪਾਣੀ ਝੋਲ ਬੁਲਾਰੇ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪) ੪ ਨਿਵਾਰਣ (ਹਟਾਉਣ) ਦਾ ਭਾਵ. “ਜੈਸੇ ਤੇ ਸਰੋਵਰ ਸਿਵਾਲਕੈ ਅਛਾਦਜੇ ਜਲ, ਝੋਲ ਪੀਐ ਨਿਰਮਲ ਦੇਖਿਯੋ ਅਛੋਤ ਹੈ.” (ਭਾਗੂ ਕ) ੫ ਬੁਛਾੜ. ਵਰਖਾ ਦਾ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਗਿਰਨਾ. “ਕਾਲਾਂ ਗੰਭੂ ਨਦੀਆਂ ਮੀਹ ਝੋਲ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੬ ਬੂਟਾ. ਹਿਲੋਰਾ. “ਮਾਇਆ ਤਾਸੁ ਨ ਝੋਲੈ ਦੇਵ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) ੭ ਹਵਾ ਦਾ ਝੋਕਾ। ੮ ਪਸ਼ੂ ਪੰਛੀਆਂ ਦੇ ਇੱਕ ਵਾਰ ਦੇ ਜਣੇ ਹੋਏ ਬੱਚੇ। ੯ ਹਾਥੀ ਦਾ ਝੁੱਲ. ਬੁਲ. “ਟਿਰੜਤ ਟੀਕ ਝਿਰੜਤ ਝੋਲ.” (ਕਲਕੀ) ਹਾਥੀਆਂ ਦੇ ਮੱਥੇ ਦੇ ਟਿੱਕੇ ਡਿਗਦੇ ਅਤੇ ਝੁੱਲ ਝਰੀਟੀਦੇ ਹਨ। ੧੦ ਖ਼ਮ. ਝੁਕਾਉ.

ਝੋਲ ਬੁਲਾਰ. ਦੇਖੋ, ਝੋਲ ਅਤੇ ਬੁਲਾਰ.

ਝੋਲਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿੰਡੋਲਾ. ਬੁਲਾ। ੨ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਦੇਖੋ, ਬੁਲਨੇ ਦਾ ਤੀਜਾ ਰੂਪ। ੩ ਚੌਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਵਿੱਚ ਭੱਟਾਂ ਨੇ ਵਿਖਮਪਦ “ਝੋਲਨਾ” ਰਚਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੰਜ ਪਦਾਂ ਵਿਚ ੨੧, ੪੧, ੪੬, ੪੧ ਅਤੇ ੪੧ ਕ੍ਰਮ ਨਾਲ ਮਾਤ੍ਰਾ ਹਨ.<sup>1</sup>

ਉਦਾਹਰਣ—

ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਜਪੁ ਪ੍ਰਾਨੀਅਹੁ,  
ਸਬਦ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੈ ਨਾਮੁ ਨਵ ਨਿਧਿ ਅਪੈ,  
ਰਸਨਿ ਅਹਿ ਨਿਸਿ ਰਸੈ, ਸੱਤਿਕਰਿ ਜਾਨੀਅਹੁ,  
ਫੁਨਿ ਪ੍ਰੇਮਰੰਗ ਪਾਈਐ, ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਿਆਈਐ,  
ਅੰਨਮਾਰਗ ਤਜਹੁ, ਭਜਹੁ ਹਰਿ ਗਿਆਨੀਅਹੁ,  
ਬਚਨਗੁਰ ਰਿਦ ਧਰਹੁ ਪੰਚ ਭੂ ਬਸਿ ਕਰਹੁ,  
ਜਨਮੁ ਕੁਲ ਉੱਧਰਹੁ, ਦੁਾਰਹਰਿ ਮਾਨੀਅਹੁ,  
ਜਉਤ ਸਭ ਸੁੱਖ ਇਤ ਉੱਤ ਤੁਮ ਬੰਛਵਹੁ,  
ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਜਪੁ ਪ੍ਰਾਨੀਅਹੁ.  
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

੪ ਕ੍ਰਿ—ਛਿੜਕਣਾ. ਤੁੱਕਣਾ। ੫ ਘੋਲਨਾ. ਹੱਲ ਕਰਨਾ.

ਝੋਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹਵਾ ਦਾ ਝੋਕਾ. ਬੁੱਲਾ. “ਤੁਝੈ ਨ ਲਾਗੈ ਤਾਤਾ ਝੋਲਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਬੈਲਾ।

੩ ਪੱਠਿਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਬੀਮਾਰੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸ਼ਰੀਰ ਹਰ ਵੇਲੇ ਕੰਬਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਫੋਟਾ. ਸੰ. ਕਲਾਯਾਖੰਜ. ੴ ਸਲ. Palsy. ਇਹ ਵਾਤਦੋਸ ਤੋਂ ਪੱਠਿਆਂ ਦਾ ਰੋਗ ਹੈ. ਆਦਮੀ ਚਲਦਾ ਹੋਇਆ ਕੰਬਦਾ ਹੈ, ਪੈਰ ਠਿਕਾਣੇ ਤੇ ਨਹੀਂ ਟਿਕਦੇ, ਜੋੜ ਵਿੱਲੇ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹਨ—ਰੁੱਖਾ ਬਾਸੀ ਖਾਣਾ, ਬਹੁਤ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣੀ, ਜਾਦਾ ਭੋਗ ਕਰਨਾ, ਬਹੁਤ ਜਾਗਣਾ, ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਧਾਤੂ ਨਾਸ਼ ਹੋਣੀ, ਫਾਕੇ ਕੱਟਣੇ, ਪੱਠਿਆਂ ਤੇ ਸੱਟ ਵੱਜਣੀ, ਬਹੁਤੀ ਅਸਵਾਰੀ ਕਰਨੀ<sup>1</sup> ਛੰਦ ਦੇ ਚਰਣ ਚਾਰ ਹੀ ਹਨ, ਪਹਿਲਾ ਚਰਣ ਗਾਉਣ ਦੀ ਟੇਕ ਹੈ.

ਆਦਿ.

ਇਸ ਦਾ ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਹੈ—ਇਰੰਡ ਦੇ ਬੀਜਾਂ ਦੀ ਗਿਰੂ ਪੀਸਕੇ ਗਊ ਦੇ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਰਿੰਨੂਕੇ ਖਾਣੀ.

ਰਾਇਸਨ (ਝੰਜਣ) ਦੇ ਬੀਜ ਚਾਰ ਤੋਲੇ, ਗੁੱਗਲ ਪੰਜ ਤੋਲੇ ਘੀ ਵਿੱਚ ਕੁੱਟਕੇ ਮਾਸੇ ਮਾਸੇ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਬਣਾਕੇ ਇੱਕ ਜਾਂ ਦੋ ਗਊ ਦੇ ਗਰਮ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਖਾਣੀਆਂ. ਨਾਰਾਯਣੀ ਤੇਲ ਦੀ ਮਾਲਿਸ਼ ਕਰਨੀ। ੪ ਵਿ—ਛਿੜਕਿਆ. ਦੇਖੋ, ਝੋਲਨਾ ੪. “ਚਰਣ ਧੋਇ ਚਰਣੋਦਕ ਝੋਲਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਝੋਲੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਰਿੜਕਕੇ. ਮਥਨ ਕਰਕੇ. “ਝੋਲੀ ਮਹਾ ਰਸੁ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਹਟਾਕੇ. ਹਿਲਾਕੇ. ਦੇਖੋ, ਝੋਲ ੪. ਝੋਲੀ. ਸੰ. ਦੋਲਿਕਾ ਅਥਵਾ ਝੋਲਿਕ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਝੋਲਾ. ਥੈਲੀ। ੨ ਛਕੀਰਾਂ ਦੀ ਭਿਖਯਾ ਮੰਗਣ ਦੀ ਗੁਥਲੀ. “ਮੁੰਦਾ ਸੰਤੋਖੁ ਸਰਮੁ ਪਤੁ ਝੋਲੀ.” (ਜਪੁ) ੩ ਕੱਛ ਪਜਾਮੇ ਆਦਿ ਦਾ ਆਸਣ। ੪ ਪਹਿਰੇ ਹੋਏ ਵਸਤੁ ਦਾ ਪੇਟ ਅੱਗੇ ਦਾ ਲਟਕਦਾ ਭਾਗ.

ਝੋਲੀ ਪਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਕਿਸੇ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਗੋਦੀ  
ਝੋਲੀ ਲੈਣਾ } ਵਿੱਚ ਮੁਤਬੰਨਾ ਕਰਨ ਲਈ ਪਾਉਣਾ. ਪੁਤ੍ਰ ਗੋਦੀ ਲੈਣਾ.

ਝੋਲੈ. ਦੇਖੋ, ਝੋਲ ੬.

ਝੌਂ. ਸੰਗਯਾ—ਖੁਰਕ (ਖਾਰਿਸ਼) ਦੀ ਲਹਰ. ਖੁਜਲੀ ਦਾ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਉੱਠਣਾ. ਜਿਵੇਂ—ਫੁਨਸੀਆਂ ਅਤੇ ਧਪੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਝੌਂ ਹੋਣੀ.

ਝੋਲਾ. ਦੇਖੋ, ਝਾਉਲਾ.

ਝੰਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਝਨਤਕਾਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਝੰਕਾਰ.

ਝੰਖ ਅਥਵਾ ਝੰਖੁ. ਸੰਗਯਾ—ਬਕਬਾਦ. ਸਿਰ ਖਪਾਈ. “ਕਬੀਰ ਝੰਖੁ ਨ ਝੰਖੀਐ.” (ਸਲੋਕ)

ਝੰਖਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਬਕਬਾਦ ਕਰਨਾ. ਸਿਰ ਖਪਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਝੰਖ। ੨ ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ ਕਰਨਾ. ਪਛਤਾਉਣਾ। ੩ ਖਿੜਣਾ. ਕੁੜਨਾ। ੪ ਦੁਖੀ ਹੋਣਾ. “ਧਨ ਬਿਨ ਨਾਰਿ ਝੰਖਤ ਅਤਿ ਭਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੪)

ਝੰਖਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਰਾਂਸਿੰਗਾ. Stag. Swamp-deer. L. bervus duvanceli. “ਨਿਕਸੜੇ ਤਹਾਂ ਏਕ ਝੰਖਾਰ। ਦ੍ਰਾਦਸ ਜਾਂਕੇ ਸੀਂਗ ਅਪਾਰਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੪੪)

ਝੰਖੁ. ਦੇਖੋ, ਝੰਖ.

ਝੰਗ. ਮੁਲਤਾਨ ਦੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਜਿਲਾ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ ‘ਝੰਗ ਮਖਿਆਣਾ’, ਜੋ N. W. Ry. ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਨ ੧੮੦੫ ਵਿੱਚ ਝੰਗ ਪੁਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਸੀ। ੨ ਸਿੰਧੀ. ਜੰਗਲ. ਵਨ (ਬਣ).

ਝੰਗੜ. ਖੜੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਨਾਨਾ ਰਾਮਾ ਇਸੇ ਗੋਤ ਦਾ ਸੀ.

ਝੰਜ. ਦੇਖੋ, ਝੰਝਾ.

ਝੰਝ. ਸੰਗਯਾ—ਝਾਂਝ. ਵਡੇ ਛੈਣੇ. ਕਾਂਸੇ. ਝਾਲਰ। ੨ ਇੱਕ ਖੜੀ ਗੋਤ. ਦੇਖੋ, ਝੰਝੂ.

ਝੰਝਟ. ਸੰਗਯਾ—ਝਮੇਲਾ. ਬਖੇੜਾ. ਛਿਸਾਦ। ੨ ਉਲਝਾਉ. ਗੁਲਝਣ. ਝੰਝਰ. ਵਿ—ਜੁਰੜੀਆਂ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਝਰਝਰਾ. “ਦੁਰਬਲ ਤਨ ਬਰ ਝੰਝਰ ਹੋਵਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਝੰਝਾ. ਸੰ. ਝੰਖੜ। ੨ ਤੇਜ਼ ਪੌਣ ਦੀ ਝਾਂ ਝਾਂ ਧੁਨਿ.

ਝੰਝੀ } ਖੜੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. “ਰਾਮਾ ਝੰਝੀ ਆਖੀਐ.” (ਭਾਗੁ)

ਝੰਝੂ } ਝੰਝੋਟੀ. ਦੇਖੋ, ਝੰਝੋਟੀ.

ਝੰਝੋਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਝਕਝੋਲਣਾ. ਹਿਲਾਉਣਾ. ਮਥਨ। ੨ ਝਟਕੇ ਨਾਲ ਪਛਾੜਨਾ. “ਢਾਲ ਝੰਝੋਰਤ ਬਦਨ ਚਲਾਵਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਝੰਟਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਝੁੰਡ. ਟਾਹਣੀਆਂ ਦੀ ਛਤਰੀ. ਬਿਰਛ ਦੀ ਸ਼ਾਖਾ ਦਾ ਸੰਘੱਟ. “ਉੱਪਰ ਝੁਲੈ ਝੰਟਲਾ ਠੰਢੀ ਛਾਂਉਂ ਸੁਥਾਂਉ ਸੁਹਾਈ.” (ਭਾਗੁ)

ਝੰਡ. ਸੰਗਯਾ—ਸਿਰ ਦੇ ਮੂੰਹੇ ਹੋਏ ਵਾਲ, ਜੋ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਉਂਗਲ ਲੰਮੇ ਹੋਣ। ੨ ਨਿਉਲਾ। ੩ ਕਰੀਰ ਦਾ ਬੂਟਾ.

ਝੰਡਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸਿਰ ਮੁੰਨਣਾ. ਝੰਡ ਲਾਹੁਣੀ। ੨ ਭਾਵ—ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਠਗਣਾ.

ਝੰਡ ਲਾਹੁਣੀ. ਦੇਖੋ, ਝੰਡਣਾ.

ਝੰਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਾਨ. ਧੁਜਾ। ੨ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ, ਬਾਣਾ ਬਢਾਲ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸੁਚਾਨ ਤੋਂ ਸੱਤ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਅਤੇ ਝੋਰੜ ਤੋਂ ਛੀ ਕੋਹ ਦੱਖਣ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੱਖਣ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਪਿੰਡ ਦੇ ਲਹਿੰਦੇ ਵੱਲ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ੩੨੫ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਹੈ। ੩ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ। ੪ ਸਿਆਣੇ ਪਿੰਡ (ਜਿਲਾ ਕਰਨਾਲ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਤਖਾਣ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਮਹਾ ਆਤਮਗਯਾਨੀ ਅਤੇ ਉਪਕਾਰੀ ਸੀ. ਇਹ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਲ ਕੁਝ ਕਾਲ ਯਾਤ੍ਰਾ ਵਿੱਚ ਭੀ ਰਿਹਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਔਲਾਦ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੭੫੯ ਵਿੱਚ ਕਲਗੀਧਰ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ. ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਬਖਸ਼ਿਆ ਖੰਡਾ ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ੫ ਦੇਖੋ, ਝੰਡਾ ਭਾਈ.

ਝੰਡਾਸਾਹਿਬ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ. ਅਕਾਲੀਧੁਜਾ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ. ਨਿਸ਼ਾਨ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਛੀਵੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪੰਜ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਵੇਲੇ ਝੰਡਾ ਸਾਹਿਬ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸੀ।

੨ ਰਿਆਸਤ ਕਪੂਰਥਲਾ, ਬਾਣਾ ਫਗਵਾੜੇ ਦੇ ਪਿੰਡ “ਚੱਕਪ੍ਰੇਮਾ” ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਦਿਸ਼ਾ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ “ਝੰਡਾਸਾਹਿਬ” ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੋਂ ਕੀਰਤਪੁਰ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਪਿੱਪਲ ਦੇ ਬਿਰਛ ਪਾਸ ਇੱਕ ਖਸਤਾਹਾਲ ਬੜਾ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ. ਇਹ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਫਗਵਾੜੇ ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਹੈ.

ਪੁਰਾਣੀ ਜਨਮਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਝੰਡੇ ਨੂੰ ਬੁਸ਼ਹਰ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਕੋਈ ਅਚਰਜ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਹ ਬੁਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਫੇਰ ਸਿਆਣੇ ਆ ਵਸਿਆ ਹੋਵੇ.



ਝੰਡਾ ਸਿੰਘ. ਭੰਗੀ ਮਿਸਲ ਦਾ ਮੁਖੀਆ ਇੱਕ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਸਿੱਖ ਸਰਦਾਰ, ਜੋ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਭੰਗੀ ੨.

ਝੰਡਾ ਗੱਡਣਾ. ਕਿਸੇ ਸਰਹੱਦ ਤੇ ਆਪਣਾ ਝੰਡਾ (ਨਿਸ਼ਾਨ) ਗੱਡ ਕੇ ਇਲਾਕਾ ਮੱਲਣਾ। ੨ ਜੰਗ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਝੰਡਾ ਗੱਡ ਕੇ ਯੋਧਿਆਂ ਨੂੰ ਆਖਣਾ ਕਿ ਇਸ ਮੈਦਾਨ ਨੂੰ ਮਾਰ ਲਓ ਅਰ ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਝੰਡਾ ਨਾ ਪੁੱਟਣ ਦੇਓ. “ਝੰਡਾ ਗੱਡ ਗਾਵੇ। ਮੰਡੇ ਰੋਸ ਬਾਵੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਦਾ ਝੰਡਾ ਵੈਰੀ ਖੋਹ ਲੈਂਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਹਾਰਿਆ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ੩ ਗੁਰਦੁਵਾਰਾ ਆਦਿ ਆਸ਼੍ਰਮਾਂ ਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਕਾਯਮ ਕਰਨਾ.

ਝੰਡਾਬੁੰਗਾ. ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੀ ਦਰਸ਼ਨੀ ਡਿਹੜੀ ਅੱਗੇ ਉਹ ਬੁੰਗਾ, ਜਿੱਥੇ ਦੋ ਉੱਚੇ ਸੁਨਹਿਰੀ ਨਿਸ਼ਾਨ ਖੜੇ ਹਨ. ਇੱਥੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਨ ੧੭੭੫ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮਬੂਟੇ ਦੇ ਉਦਾਸੀ ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਖੜਾ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਜੋ ਸਨ ੧੮੪੧ ਵਿੱਚ ਬੱਖੜ ਨਾਲ ਡਿਗ ਪਿਆ. ਇਹ ਝੰਡਾ ਸਰੋਵਰ ਵਿੱਚ ਪੁਲ ਦੇ ਨਾਲ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ. ਫੇਰ ਇੱਕ ਨਿਸ਼ਾਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੂਜਾ ਸਰਦਾਰ ਦੇਸਾ ਸਿੰਘ ਮਜੀਠੀਏ ਨੇ ਲਵਾਇਆ. ਦੋਵੇਂ ਝੰਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਲੋਹੇ ਦੇ ਉਪਰੋਂ ਤਾਂਬੇ ਦੇ ਸੁਨਹਿਰੀ ਪੱਤਰਿਆਂ ਨਾਲ ਮੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਹਨ.

ਇਹ ਬੁੰਗਾ ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਕਾਰਸੇਵਾ ਦੇ ਵੇਲੇ ਸਨ ੧੮੨੩ ਵਿੱਚ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ.

ਝੰਡਾ ਭਾਈ. ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦਾ ਪੜੋਤਾ ਭਾਈ ਝੰਡਾ ਜੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਬਾਬਤ “ਦਬਿਸਤਾਨੇ ਮਜਾਹਬ” ਦੇ ਕਰਤਾ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨਣ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਨਹੀਂ ਹੈ. ਇੱਕ ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸੈਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸ੍ਵਾਭਾਵਿਕ ਭਾਈ ਝੰਡੇ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਇੱਥੇ ਠਹਿਰੋ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਬਾਗ ਦੇ ਦੂਜੇ ਰਾਹ ਮਹਿਲਾਂ ਨੂੰ ਚਲੇ ਗਏ. ਭਾਈ ਝੰਡਾ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਅਡੋਲ ਉੱਥੇ ਹੀ ਖੜਾ ਰਿਹਾ. ਪਤਾ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਉਸ ਥਾਂ ਤੋਂ ਬੁਲਾਇਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਬੁੱਢਾ ਬਾਬਾ.

ਝੰਡੇਆਣਾ. ਇਹ ਪਿੰਡ ਜ਼ਿਲਾ ਫ਼ਿਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਮੋਗਾ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ‘ਤਲਵੰਡੀ’ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ.

ਝੰਪ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਦਾਤੀ. ਛਾਲ. ਉਛਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਝੰਪਾਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਝੰਪ—ਯਾਨ. ਉਛਲਕੇ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਸਵਾਰੀ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਪਾਲਕੀ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਪਹਾੜ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਝੰਬਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਝਾੜਨਾ. ਫਟਕਾਰਨਾ. ਛਟੀ ਨਾਲ ਕਪਾਹ ਆਦਿ ਵਿੱਚੋਂ ਗਰਦ ਅਤੇ ਫੂਸ ਨਿਖੇਰਨਾ.



ਵ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਪੰਦ੍ਰਵਾਂ ਅੱਖਰ. ਇਸ ਦੇ ਉੱਚਾਰਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਤਾਲੂ ਅਤੇ ਨਾਸਿਕਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੈਲ। ੩ ਗਾਯਨ. ਗਾਉਣਾ। ੪ ਘੁਰ ਘੁਰ ਸ਼ਬਦ. ਘੁਰਘੁਰਾਹਟ। ੫ ਤਿਰਛੀ ਚਾਲ। ੬ ਦੈਤਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਸ਼ੁਕ੍ਰ.

ਵਉ. ਜਉ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ. ਦੇਖੋ, ਜਉ. ਜਬ. ਜੋ. ਜਦ.

ਵਕਾਰ } ਦੇਖੋ, ਵੰਵਾ.  
ਵਵਾ }

ਵਤਨ. ਸੰਗਯਾ—ਜਤਨ (ਯਤਨ). ਉਪਾਯ. “ਵਤਨ ਕਰਹੁ ਤੁਮ ਅਨਿਕ ਬਿਧਿ.” (ਬਾਵਨ)

ਵਾਹੂ. ਸਰਵ—ਉਸ ਨੇ. ਜਿਸ ਨੇ. “ਵਾਹੂ ਕੀਓ ਸੰਜੋਗ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਇਸ ਹੀ.

ਵਾਕੈ. ਸਰਵ—ਜਿਸ ਦੇ. ਜਾਕੈ. “ਵਾਕੈ ਹਾਥਿ ਸਮਰਥ ਤੇ ਕਾਰਨ ਕਰਨੈ ਜੋਗ.” (ਬਾਵਨ)

ਵਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਗਯਾਨ (ਗਿਆਨ).

ਵਾਣਹੁ. ਜਾਣੋ. ਸਮਝੋ. “ਵੰਵਾ ਵਾਣਹੁ ਦ੍ਰਿੜ ਸਹੀ.” (ਬਾਵਨ)

ਵਾਣਤ. ਜਾਣਤ. ਸਮਝਤ. “ਵਾਣਤ ਸੋਈ ਸੰਤ.” (ਬਾਵਨ)

ਵਾਣੋ. ਜਾਣੋ. ਸਮਝੋ.

ਵਾਨ } ਸੰਗਯਾ—ਗਯਾਨ (ਗਿਆਨ). “ਵਿਆਨੋ ਬੋਲੈ ਆਪੇ ਬੂਝੈ.”  
ਵਿਆਨ } (ਓਅੰਕਾਰ)

ਵਿਕ. ਇੱਕ. ਏਕ. “ਵਿਕਸਤੁਆ ਅਨੇਕੰ.” (ਗਯਾਨ) ਤੂੰ ਇੱਕ ਹੈਂ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਹੈਂ.

ਵੋ. ਦੇਖੋ, ਜੋ. “ਵੋ ਪੇਖਉ ਸੋ ਬਿਨਸਤਉ.” (ਬਾਵਨ)

ਵੋ. ਦੇਖੋ, ਵਉ.

ਵੰਵਾ. ਵ ਅੱਖਰ. “ਵੰਵਾ, ਵਾਣਹੁ ਦ੍ਰਿੜ ਸਹੀ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਵ ਅੱਖਰ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ. ਵਕਾਰ.



ਟ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਸੋਲਵਾਂ ਅੱਖਰ, ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਸਥਾਨ ਮੁਧੀ (ਮੂੰਹ ਦੀ ਛੱਤ) ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁਖ ਦਾ ਟੰਕਾਰ। ੩ ਪੈਰ. ਪਾਦ। ੪ ਨਾਰਿਯਲ (ਨਰੇਲ) ਦਾ ਖੋਪਰ। ੫ ਵਾਮਨ. ਬਾਉਂਨਾ। ੬ ਸ਼ਿਵ। ੭ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੮ ਬੁਢੇਪਾ. ਜਰਾ.

ਟਉਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਟੂਣਾ. ਜੰਤ੍ਰ. ਯੰਤ੍ਰ.

ਟਸਕ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁਭਵੀਂ ਪੀੜ. ਚਸਕ. “ਟਸਕੜੇ ਨ ਹਿਯੋ ਕਸਕੜੇ ਨ ਕਸਾਈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਡਿੰਗ. ਅਹੰਕਾਰ. ਘਮੰਡ. “ਟਸਕ ਕਢੜੇ ਦਾਨਵ ਕੋ ਸਾਰੇ.” (ਸਲੋਹ) ੩ ਅੰ. Tusk. ਹਾਥੀ. ਸੂਰ ਆਦਿ ਦਾ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਿਆ ਦੰਦ.

ਟਸਰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੋਟਾ ਰੇਸ਼ਮ। ੨ ਮੋਟੇ ਰੇਸ਼ਮ ਦਾ ਵਸਤੂ. ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿੱਚ ਟਸਰ ਦੇ ਕੀੜੇ ਰੇਸ਼ਮ ਦੇ ਕੀੜਿਆਂ ਵਾਂਗ ਪਾਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁਖ ਤੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਹੋਇਆ ਤੰਤੂ ਮੋਟਾ ਰੇਸ਼ਮ ਹੈ। ੩ ਰੂਸ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਲਕ਼ਬ. Tsar. ਦੇਖੋ, ਜਾਰ ਨੰ: ੧੧.

ਟਹਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਖਿੜਨਾ. ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਹੋਣਾ. “ਧੰਨੁ ਅਨਾਦਿ ਭੂਖੇ  
ਟਹਕਣਾ } ਕਵਲ ਟਹਕੇਵ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) “ਸੀਚੜੇ ਜਲ ਕਿੰਹ  
ਆਨਕੈ ਇਹ ਬਿਧਿ ਟਹਕਾਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਟਹਣਾ } ਸੰਗਯਾ—ਕਾਂਡ. ਟਾਂਸ. ਬਿਰਛ ਦੀ ਮੋਟੀ ਅਤੇ ਪਤਲੀ  
ਟਹਣੀ } ਸ਼ਾਖਾ. ਟਾਹਣਾ. ਟਾਹਣੀ. “ਉਤਰੜੇ ਤਰੇ ਛੋਰਕਰ ਟਹਣੇ.”  
ਟਹਨਾ } (ਨਾਪੁ) “ਇਕ ਟਹਨੇ ਪ੍ਰਭੂ ਕੀ ਦਿਸਾ, ਇਕ ਸਿੱਧਨ ਦਿਸਿ  
ਟਹਨੀ } ਆਹਿ.” (ਨਾਪੁ)

ਟਹਲ. ਸੰਗਯਾ—ਸੇਵਾ. “ਟਹਲ ਕਰਉ ਤਉ ਏਕ ਕੀ.” (ਬਾਵਨ)

ਟਹਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਚਲਣਾ. ਮੰਦਗਤਿ ਨਾਲ ਫਿਰਨਾ.

ਟਹਲਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਟਹਲਾਨਾ.

ਟਹਲਾਇਓ. ਦੇਖੋ, ਟਹਿਲਾਇਓ। ੨ ਦੇਖੋ, ਟਹਲਾਨਾ.

ਟਹਲਾਨਾ. ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਫੇਰਨਾ. ਮੰਦਗਤਿ ਨਾਲ ਤੋਰਨਾ.

ਟਹਲਾਵਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਟਹਲ (ਸੇਵਾ) ਕਰਕੇ. “ਹਸਤ ਪੁਨੀਤ ਟਹਲਾਵਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਟਹਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਫੇਰਨ ਵਾਲਾ.

ਟਹਲੁਆ. ਸੰਗਯਾ—ਟਹਿਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਖਿਦਮਤਗਾਰ. ਸੇਵਕ.

ਟਹਿਕਣਾ. ਦੇਖੋ, ਟਹਕਣਾ.

ਟਹਿਲ. ਦੇਖੋ, ਟਹਲ.

ਟਹਿਲਣਾ. ਦੇਖੋ, ਟਹਲਨਾ.

ਟਹਿਲਨ. ਟਹਲ (ਸੇਵਾ) ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਦਾਸੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਟਹਲਨਾ.

ਟਹਿਲਪੁਰਾ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਤਸੀਲ ਸਰਹਿੰਦ, ਥਾਣਾ ਮੁਲੇਪੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਸੰਮਤ ੧੮੮੭ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜਦ ਇੱਥੇ ਆਏ ਸਨ ਤਦ ਗ੍ਰਾਮ ਨਹੀਂ ਸੀ. ਜਿਸ ਪਿੱਪਲ ਹੇਠ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੈਠੇ ਸਨ ਉਹ ਮੌਜੂਦ ਹੈ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਵਾਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਚਾਲੀ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕੋਲੀ ਤੋਂ ਇਹ ਚਾਰ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ.

ਟਹਿਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹਰੀਰਾ. ਕਣਕ ਅਤੇ ਕੱਦੂ ਆਦਿ ਦੇ ਬੀਜਾਂ ਦਾ ਦੁੱਧ ਕੱਢਕੇ ਦਵਾਈਆਂ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣਾਇਆ ਅਮ੍ਰਿਤੀ ਜੇਹਾ ਪਤਲਾ ਭੋਜਨ, ਜੋ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਪੁਸ਼ੀ ਲਈ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ। ੨ ਖਾ—ਟਹਿਲ ਦਾ ਪੁਲਿੰਗ. ਸੇਵਾ.

ਟਹਿਲਾਇਓ. ਟਹਲ—ਲਾਇਓ. “ਸੰਤਨ ਟਹਿਲਾਇਓ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਟਹਲਾਨਾ.

ਟਕ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਭਾਉ. ਖੋ. ਆਦਤ. “ਸੁਨ ਨ੍ਰਿਪ ਬਰ, ਇਕ ਟਕ ਮੁਹਿ ਪਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੩) ੨ ਸਿਥਰਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਗਡੀ ਹੋਈ ਨਜ਼ਰ. “ਧਰ ਧਰ ਇਕ ਟਕ ਦਰਸਤੇ ਚਹੂੰ ਦਿਸਿ ਬਡ ਭੀਰੰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਦੇਖੋ, ਟੱਕ। ੪ ਦੇਖੋ, ਟਕਾ.

ਟਕਸਾਲ. ਸੰ. ਟਕ਼ਕਸ਼ਾਲਾ—ਟੰਕਕਸ਼ਾਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਟਕੇ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਘਰ. ਜਿੱਥੇ ਰੁਪਯਾ ਆਦਿ ਸਿੱਕੇ ਬਣਾਏ ਜਾਣ, ਉਹ ਮਕਾਨ.<sup>1</sup> Mint. “ਘਤੀਐ ਸਬਦੁ ਸਚੀ ਟਕਸਾਲ.” (ਜਪੁ) ੨ ਭਾਵ—ਸਤਸੰਗ। ੩ ਉੱਤਮ ਸਿਖਯਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਪਾਠਸ਼ਾਲਾ। ੪ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ.

ਟਕਸਾਲਿ. ਟਕਸਾਲ ਵਿੱਚ.

ਟਕਸਾਲੀ } ਟਕਸਾਲ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਉੱਤਮ  
ਟਕਸਾਲੀਆ } ਅਸਥਾਨ ਰਹਿਕੇ ਜਿਸ ਨੇ ਵਿਦਯਾ ਅਤੇ ਚਰਿਣੀ  
ਸਿੱਖੀ ਹੈ.

ਟਕਟਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸਿਥਰਦ੍ਰਿਸ਼ਿ.

ਟਕਟੈਂਸ. ਸੰਗਯਾ—ਬਕਬਾਦ. ਕੰਨਾਂ ਨੂੰ ਦੁਖਦਾਈ ਧੁਨਿ.

ਟਕਟੋਹਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੁਕ—ਤੋਲਨ. ਟਕਟੋਲਨਾ. ਹੱਥ ਨਾਲ ਛੁਹਿਕੇ ਪਤਾ ਲਗਾਉਣਾ. ਢੂੰਡਣਾ. ਟਟੋਲਣਾ.

<sup>1</sup>ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਰੁਪਯੇ ਪੈਸੇ ਆਦਿ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਘੜੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਹੁਣ ਕਲ ਦੁਆਰਾ ਬਣਾਈਦੇ ਹਨ.

ਟਕਟੋਲਨਾ. ਦੇਖੋ, ਟਕਟੋਹਨਾ. “ਕਾਗ ਸੁ ਚੋਂਚਨ ਸੋਂ ਟਕਟੋਲਤ.”  
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਟਕਰਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨਾਲ ਭਿੜਨਾ. ਟੱਕਰ ਲਗਾਉਣਾ.  
ਪਰਸਪਰ ਦੇ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਠੋਕਰ ਖਾਣਾ.

ਟਕਵਾ. ਸੰਗਤ—ਟਕ. ਟਕਟਕੀ. ਲਗਾਤਾਰ ਟਿਕੀ ਹੋਈ ਨਜ਼ਰ.  
“ਆਖਨ ਸਾਥ ਲਗੈ ਟਕਵਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਟਾਕੁਆ.

ਟਕਾ. ਸੰਗਤ—ਸੰ. ਟੱਕਕ. ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਸਿੱਕਾ. ਰੁਪਯਾ.  
“ਲਖ ਟਕਿਆਂ ਕੇ ਮੁੰਦੜੇ ਲਖ ਟਕਿਆਂ ਕੇ ਹਾਰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

“ਮਨ ਦਸ ਨਾਜੁ ਟਕਾ ਚਾਰ ਗਾਂਠੀ.” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਪੈਸਾ.  
੧੪੫ ਵੇਂ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਦਸ ਲਾਖ ਟਕਾ, ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਅਸ਼ਰਫੀ ਦੇ  
ਬਰਾਬਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ੩ ਦੋ ਪੈਸੇ. ਅੱਧਾ ਆਨਾ। ੪ ਧਨ. ਦੌਲਤ.

ਕਰੈ ਕੁਲਾਹਲ ਟਕਾ, ਟਕਾ ਮਿਰਦੰਗ ਬਜਾਵੈ,  
ਟਕਾ ਚਵੈ ਸੁਖਪਾਲ, ਟਕਾ ਸਿਰ ਛਤ੍ਰ ਧਰਾਵੈ,  
ਟਕਾ ਮਾਇ ਅਰੁ ਬਾਪ, ਟਕਾ ਭੈਯਨ ਕੋ ਭੈਯਾ,  
ਟਕਾ ਸਾਸੁ ਅਰ ਸਸੁਰ, ਟਕਾ ਸਿਰ ਲਾਡ ਲਭੈਯਾ,  
ਏਕ ਟਕੇ ਬਿਨ ਟੁਕਟੁਕਾ ਹੋਤ ਰਹਿਤ ਹੈ ਰਾਤ ਦਿਨ,  
“ਬੈਤਾਲ” ਕਹੈ ਬਿਕ੍ਰਮ ਸੁਨੇ

ਧਿਕ ਜੀਵਨ ਇਕ ਟਕੇ ਬਿਨ.

੫ ਸਵਾ ਸੇਰ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਇੱਕ ਤੋਲ, ਜੋ ਗੜ੍ਹਵਾਲ ਵਿੱਚ  
ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੈ.

ਟਕਾਈ. ਸੰਗਤ—ਟੱਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਨਿਹਾਨੀ ਨਾਲ ਲਕੜੀ ਤੇ  
ਚਿੱਤਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਟਕਾਈ ਦੀ ਉਜਰਤ.

ਟਕੁਆ. ਵਿ—ਟੱਕਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਤਖਾਣਾ। ੩ ਟਾਕੁਆ.  
ਛੋਟਾ ਕੁਹਾੜਾ. ਸਫਾਜੰਗ.

ਟਕੋਰ. ਸੰਗਤ—ਹਲਕੀ ਸੱਟ. ਟੱਕੋਰ। ੨ ਨਗਾਰੇ ਪੁਰ ਚੋਬ ਦੀ  
ਸੱਟ। ੩ ਧਨੁਖ ਦਾ ਚਿੱਲਾ ਖਿੱਚਣ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸ਼ਬਦ। ੪ ਸੋਜ  
ਜਾਂ ਪੀੜ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਗਰਮ ਰੇਤਾ ਇੱਟ ਜਲ ਆਦਿ ਦਾ ਸੇਕ.

ਟਕੋਰਾ. ਵਿ—ਟਕੋਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਤਖਾਣਾ ਸੰਦ,  
ਜਿਸ ਨਾਲ ਆਰੀ ਦੇ ਦੰਦੇ ਤਿੱਖੇ ਕਰੀਦੇ ਹਨ। ੩ ਚੱਕੀਰਾਹਾ ਪੰਛੀ।  
੪ ਕੰਠਫੇੜਾ ਪੰਛੀ.

ਟੱਕ. ਸੰਗਤ—ਕੁਹਾੜੇ ਕਹੀ ਆਦਿ ਦੇ ਪ੍ਰਹਾਰ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਨਿਸ਼ਾਨ.  
ਦੇਖੋ, ਟੱਕ ਲਾਉਣਾ। ੨ ਸੰ. ਚਨਾਬ ਅਤੇ ਬਿਆਸ ਦੇ ਮੱਧ ਦਾ ਦੇਸ਼.  
ਟੱਕਰ. ਸੰਗਤ—ਦੋ ਵਸਤੂਆਂ ਦੇ ਜੋਰ ਨਾਲ ਭਿੜਨ ਦਾ ਧੱਕਾ।  
੨ ਮੀਢੇ (ਛੱਤਰੇ) ਝੋਟੇ ਆਦਿ ਦੇ ਸਿਰ ਦਾ ਧੱਕਾ.

ਟੱਕ ਲਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਿਸੇ ਮਕਾਨ ਅਥਵਾ ਗ੍ਰਾਮ ਵਸਾਉਣ ਲਈ  
ਆਪਣੇ ਇਸ਼੍ਰ ਦਾ ਆਰਾਧਨ ਕਰਕੇ ਕਹੀ ਨਾਲ ਪਹਿਲਾ ਟੱਕ  
ਲਗਾਉਣਾ. “ਟੱਕ ਲਗਾਵਨ ਆਯਸ ਦਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਟਗਣ. ਇੱਕ ਮਾਤ੍ਰਿਕ ਗਣ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਛੀ ਮਾਤ੍ਰਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ.  
ਇਸ ਦੇ ਇਤਨੇ ਰੂਪ ਹਨ:— SSS, IIS, ISIS, SIIS, IIIS, ISSI,  
SISI, IIISI, SSII, IISII, ISIII, SIIII, IIIII.

ਟਗਰੀ } ਸੰਗਤ—ਟੰਗੜੀ. ਲੱਤ. “ਲੈ ਕਰਿ ਠੇਗਾ ਟਗਰੀ ਤੇਰੀ.”  
ਟੰਗਰੀ } (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਲੋਧਾ.

ਟਟਰ. ਮੁਲ. ਸੰਗਤ—ਕੜਾਹਾ। ੨ ਫੂਸ ਦਾ ਫਿੜਕਾ. ਫੂਸ ਦੀ  
ਕੰਧ। ੩ ਸਿਰ ਦੀ ਖੋਪਰੀ ਦਾ ਉੱਪਰਲਾ ਭਾਗ. ਟੋਟਣ। ੪ ਲੋਹੇ ਦਾ  
ਟੋਪ, ਜੋ ਸੰਜੋ ਨਾਲ ਪਹਿਰੀਦਾ ਹੈ. “ਕਟੇ ਟਟਰੰ.” (ਕਲਕੀ)  
ਟਟਰਿ. ਕੜਾਹੇ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਟਟਰ ੧. “ਰਸੁ ਕਸੁ ਟਟਰਿ ਪਾਈਐ.”  
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਟਟਰੀ. ਸੰਗਤ—ਖੋਪਰੀ. ਸਿਰ ਦੀ ਖੋਪਰੀ ਦਾ ਉੱਪਰਲਾ ਭਾਗ।  
੨ ਗੰਜ.

ਟਟਾ. ਟ ਅੱਖਰ. “ਟਟਾ ਬਿਕਟ ਘਾਟਿ ਘਟ ਮਾਹੀ.” (ਗਉ ਬਾਵਨ  
ਕਬੀਰ) ੨ ਟ ਅੱਖਰ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ. ਟਕਾਰ। ੩ ਫੋਤਾ. ਅੰਡਕੋਸ਼.

ਟਟਿਯਾ } ਦੇਖੋ, ਟੱਟੀ.  
ਟਟੀਆ }

ਟਟੀਹਰੀ. ਸੰ. ਟਿੱਟਿਭੀ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਟਿ. ਸੰਗਤ—ਪਾਣੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ  
ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਛੋਟੀ ਚਿੜੀ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਲੰਮੀਆਂ  
ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ. ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਅਖਾਉਤ ਹੈ ਕਿ ਟਟੀਹਰੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਲੱਤਾਂ  
ਆਕਾਸ਼ ਵੱਲ ਕਰਕੇ ਸੌਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਮੰਡਲ ਡਿਗ ਨਾ  
ਪਵੇ. ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਉਸ ਆਦਮੀ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ  
ਅਸਮਰਥ ਹੋਣ ਪੁਰ ਭੀ ਆਖੇ ਕਿ ਅਮੁਕਾ ਵਡਾ ਕੰਮ ਮੈਥੋਂ ਬਿਨਾ  
ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ. ਜਹਾਂਗੀਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਬਦ  
ਆਵਾਜ਼ ਰੱਖਿਆ ਸੀ.

ਟਟੀਹਰੀ ਸ਼ੇਖ਼. ਜਨਮਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਪਾਨੀਪਤ ਨਿਵਾਸੀ ਸ਼ੇਖ਼ ਡਾਹਿਰ  
ਨੂੰ ਟਟੀਹਰੀ ਸ਼ੇਖ਼ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਾਨੀਪਤ.

ਟਟੀਰੀ. ਦੇਖੋ, ਟਟੀਹਰੀ.

ਟਟੂਆ. ਸੰਗਤ—ਛੋਟਾ ਟੱਟੂ. ਟੈਰਾ.

ਟਟੋਰਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਦੇਖੋ, ਟਕਟੋਹਨਾ.  
ਟਟੋਲਨਾ }

ਟੱਟੀ. ਸੰਗਤ—ਖਸ ਥਾਂਸ ਅਥਵਾ ਸਰਕੂੜੇ ਆਦਿ ਦੀ ਕੰਧ, ਅਥਵਾ  
ਪੜਦਾ. ਟਟਿਯਾ। ੨ ਪਾਖਾਨੇ ਬੈਠਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਓਟ।  
੩ ਮੁਹਾਵਰੇ ਵਿੱਚ ਪਾਖਾਨੇ (ਵਿਸ਼ਾ) ਨੂੰ ਭੀ ਟੱਟੀ ਆਖ ਦਿੰਦੇ ਹਨ.

ਟੱਟੂ. ਸੰਗਤ—ਛੋਟਾ ਘੋੜਾ. ਟੈਰਾ. ਟਟੂਆ.

ਟਣਾਣਾ } ਸੰਗਤ—ਪਟਬੀਜਨਾ. ਖਦੜੋਤ. ਜੁਗਨੂ. “ਸੂਰਜ ਜੋਤਿ  
ਟਣਾਣਾ } ਨ ਹੋਇ ਟਣਾਣੈ.” (ਭਾਗੁ) ਦੇਖੋ, ਖਦੜੋਤ ਅਤੇ ਜੁਗਨੂ.

ਟਨ. ਅਨੁ. ਟਨ ਟਨ ਸ਼ਬਦ. ਘੰਟੇ ਆਦਿ ਦੀ ਧੁਨਿ। ੨ ਅੰ. Ton.  
ਅਠਾਈ ਮਣ ਪੱਕਾ ਤੋਲ.

ਟਨਾਣਾ } ਦੇਖੋ, ਟਣਾਣਾ, ਖਦੜੋਤ ਅਤੇ ਜੁਗਨੂ.  
ਟਨਾਨਾ }

ਟਪਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੋਯਕਣ ਦਾ ਗਿਰਨਾ. ਚੁਇਣਾ. ਤੁਪਕਣਾ। ੨ ਫਲ  
ਦਾ ਸ਼ਾਖਾ ਤੋਂ ਪੱਕੇ ਡਿਗਣਾ.

ਟਪਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਟਪਸੀ ਮਾਰਨੀ. ਉਛਲਣਾ. ਕੁੱਦਣਾ. “ਨਚਿ ਨਚਿ

ਟਪਹਿ ਬਹੁਤ ਦੁਖ ਪਾਵਹਿ।” (ਗਉ ਮ: ੩)  
 ਟਪਾਉਣਾ, ਕ੍ਰਿ—ਕੁਦਾਉਣਾ। ੨ ਲੰਘਾਉਣਾ, ਗੁਜ਼ਾਰਨਾ, ਵਿਤਾਉਣਾ, ਟਪਿ, ਟੱਪਕੇ।  
 ਟੱਪਾ, ਸੰਗੜਾ—ਟਪੂਸੀ, ਛਾਲ। ੨ ਗੀਤ ਦੀ ਤੁਕ। ੩ ਵਿੱਥ, ਅੰਤਰ, ਟਬਰ, ਸੰਗੜਾ—ਕੁਟੰਬ, ਪਰਿਵਾਰ, ਟੱਬਰ, “ਟਬਰ ਰੋਵਨਿ ਧਾਹੀ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਡਿੰਗ, ਟਾਬਰ, ਬਾਲਕ, ਸੰਤਾਨ, ਔਲਾਦ, ਟਮਕ, ਦੇਖੋ, ਟੰਮਕ। ੨ ਚਮਕ, ਮੱਧਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਰੁਕ ਰੁਕਕੇ ਚਮਕ ਦਾ ਹੋਣਾ।  
 ਟਰ, ਸੰਗੜਾ—ਡੱਡੂ ਆਦਿ ਦੀ ਟੈਂ ਟੈਂ ਧੁਨਿ। ੨ ਕੰਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾ ਭਾਉਣ ਵਾਲੀ ਧੁਨਿ, ਕਰਣਕਟ ਵਾਕਯ। ੩ ਦੇਖੋ, ਟਰਨਾ, ਟਰਹੁ, ਹਟੇ, ਦੂਰ ਹੋਵੇ। ੨ ਟਾਰੋ, ਹਟਾਓ, ਦੂਰ ਕਰੋ, “ਦੁਬਿਧਾ ਦੂਰਿ ਟਰਹੁ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)  
 ਟਰਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਜਗਾ ਤੋਂ ਖਿਸਕਣਾ, ਟਰਨਾ, ਗਿਰਨਾ, “ਗਏ ਟਰਕਣਾ” ਠਿਕਾਨੇ ਟਰਕ, (ਗੁਪਸੂ) ੨ ਟਰ ਟਰ ਕਰਨਾ, ਟਰਨਾ, ਕ੍ਰਿ—ਟਲਨਾ, ਹਟਣਾ, ਖਿਸਕਣਾ, “ਪ੍ਰਿਥਮੇ ਗਰਭਵਾਸ ਤੇ ਟਰਿਆ।” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫)  
 ਟਰਿ, ਟਲਕੇ, ਹਟਕੇ। ੨ ਤੁਰਕੇ, ਵਧਕੇ, “ਆਗੇ ਟਰਿ ਤਾਂਕੇ ਤਿਨ ਲੀਨਾ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧)  
 ਟਲ, ਸੰ. ਟਲ, ਧਾ—ਭੋਭ ਕਰਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਟਲਣਾ। ੩ ਗੁਰਯਸ਼ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਭੱਟ, “ਸੁਕਹੁ ਟਲ ਗੁਰੁ ਸੇਵੀਐ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ਟਲਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਖਿਸਕਣਾ, ਸਰਕਣਾ। ੨ ਹਟਣਾ, “ਟਲਹਿ ਜਾਮ ਟਲਨਾ” ਕੇ ਦੂਤ, (ਬਾਵਨ)  
 ਟਲਪਲੈ, ਟਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਟਲ ਪੜਤਾ ਹੈ, ਟਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, “ਇਸੁ ਲੋਭੀ ਕਾ ਜੀਉ ਟਲਪਲੈ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)  
 ਟਲਾਧਾ, ਵਿ—ਟਲਿਆ ਹੋਇਆ, ਵਰਜਿਆ, ਹਟਾਇਆ, “ਟਲੈ ਨ ਟਲਾਧਾ।” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)  
 ਟਲੂ, ਗੁਰਯਸ਼ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਭੱਟ, ਇਹ ਟਲ ੩ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ, ਟੱਲ, ਸੰਗੜਾ—ਵਡਾ ਘੰਟਾ, ਦੇਖੋ, ਘੰਟਾ ਸ਼ਬਦ, ਟੱਲਾ, ਸੰਗੜਾ—ਫਿੰਡ ਖੇਡਣ ਦਾ ਸੋਟਾ। ੨ ਫਿੰਡ ਨੂੰ ਲਾਈ ਬੱਲੇ ਦੀ ਠੋਕਰ। ੩ ਗੋਂਦ ਦੇ ਉਛਲਣ ਦਾ ਭਾਵ, ਟੱਲਿਕਾ } ਸੰਗੜਾ—ਛੋਟਾ ਘੰਟਾ, ਸੰ. ਘੰਟਾਲੀ, ਟੱਲੀ }  
 ਟਾ, ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਜ਼ਮੀਨ, ਟਾਉਣਾ, ਤਾਉ ਥਾਂ, ਤਾਪਸਥਾਨ, ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਹਵਾ ਤੋਂ ਓਟ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਸਿੱਧੀ ਧੁੱਪ ਲੱਗੇ, ਟਾਈਪ, Type, ਦੇਖੋ, ਛਾਪਾ ੩, ਟਾਂਸ, ਸੰਗੜਾ—ਕਾਂਡ, ਡਾਹਣਾ, “ਜਬਾ ਬਿਰਛ ਕੇ ਸਾਖਾ ਟਾਂਸ।” (ਗੁਪਸੂ) ਦੇਖੋ, ਸਿਫਾ ੨। ੨ ਚੀਸ, ਚਸਕ, ਚੁਭਵੀਂ ਪੀੜ, ਟਾਹਣਾ } ਦੇਖੋ, ਟਹਨਾ ਅਤੇ ਟਹਨੀ, ਟਾਹਣੀ }

ਟਾਹਰ, ਸੰਗੜਾ—ਟੇਰ, ਪ੍ਰਕਾਰ, ਸੱਦਾ, ੨ ਸੁਲਤਾਨੀਏ ਪੁਜਾਰੀ (ਭਿਰਾਈ) ਦਾ ਰੋਟ ਆਦਿ ਭੇਟਾ ਪੁਰ ਉੱਚੀ ਸੁਰ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਿਆ ਦਰੁਦ। ੩ ਗੱਪ, ਹੰਕਾਰ ਭਦੀ ਠੀਸ, ਲਾਫ ਮਾਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ, ਟਾਹਲਾਸਾਹਿਬ, ਪਿੰਡ ਕੁੱਥ (ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਮਾਨਸਾ) ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੇ ਕੁਰੀਬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕੋ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਨੌਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ‘ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ’ ਤੋਂ ਆਏ ਇੱਥੇ ਟਾਹਲੀ ਹੇਠ ਵਿਰਾਜੇ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਟਾਹਲਾਸਾਹਿਬ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਗਿਆ, ਉਹ ਬਿਰਛ ਹੁਣ ਸੁੱਕ ਗਿਆ ਹੈ, ਫੇਰ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਮਦਮੇ ਸਾਹਿਬ ਨਿਵਾਸ ਰਖਦੇ ਹੋਏ ਕਈ ਵਾਰੀ ਸੈਰ ਅਤੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਲਈ ਇੱਥੇ ਆਕੇ ਠਹਿਰੇ ਸਨ, ਦਸਮਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਮੰਦਿਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਨੌਮੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਭੀ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਇੱਕ ਕੋਠੜੀ ਅੰਦਰ ਹੈ, ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੨੫੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ਹੈ, ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਮੌੜ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਡੇਢ ਮੀਲ ਹੈ, ਟਾਹਲੀ, ਦੇਖੋ, ਟਾਲੂ, ਟਾਹਲੀਆਣਾ, ਦੇਖੋ, ਟਾਲੂਆਣਾ, ਟਾਹਲੀਸਾਹਿਬ, ਦੇਖੋ, ਟਾਲੂਸਾਹਿਬ, ਟਾਕ, ਸੰਗੜਾ—ਰੁਕਾਵਟ, ਰੋਕ, ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ, ਟਾਂਕ, ਸੰਗੜਾ—ਧਨੁਖ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ ਪਰਖਣ ਦਾ ਇੱਕ ਤੋਲ, ਪੱਚੀ ਸੇਰ ਪ੍ਰਮਾਣ, ਪੱਚੀ ਸੇਰ ਬੋਝ ਚਿੱਲੇ ਵਿੱਚ ਲਟਕਾਉਣ ਤੋਂ ਜੋ ਧਨੁਖ ਪੂਰਾ ਖਿੱਚਿਆ ਜਾਵੇ, ਅਰਥਾਤ ਤੀਰ ਚਲਾਉਣ ਦੀ ਖਿਚਾਵਟ ਠੀਕ ਆ ਜਾਵੇ, ਤਦ ਸਮਝੋ ਕਿ ਕਮਾਣ ਇੱਕ ਟਾਂਕ ਦੀ ਹੈ, ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਧਨੁਖ ਨੌ ਟਾਂਕ ਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕੋਈ ਯੋਧਾ ਨਹੀਂ ਖਿੱਚ ਸਕਦਾ ਸੀ, “ਕਮਠੇ ਦੋਇ ਲਹੋਰ ਕੇ ਨੋਟਾਂਕੀ ਦੀਏ।” (ਪੰਪੂ) ਦੇਖੋ, ਟੰਕ ੮। ੨ ਟੰਕ, ਚਾਰਮਾਸ਼ਾ ਭਰ ਤੋਲ, “ਟਾਂਕ ਤੋਲ ਤਨ ਨਾ ਰਹਯੋ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੧) ੩ ਟਕਾ, “ਦਰਬ ਲੁਟਾਯੋ ਬਾਦ ਬਹੁ ਸੁਤ ਤਿਯ ਦਿਯੋ ਨ ਟਾਂਕ।” (ਨਾਪੁ) ੪ ਸੰ. ਟਾਡ਼, ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸ਼ਰਾਬ, ਜੋ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਜੱਗ ਆਦਿ ਧਾਰਮਿਕ ਰਸਮਾਂ ਵਿੱਚ ਪੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ੫ ਦੇਖੋ, ਟਾਂਕਨਾ, ੬ ਸਰਹੰਦੀ ਇਲਾਕੇ ਡੇਰਾ ਇਸਮਾਈਲ ਖਾਨ ਦੀ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਇਹ ਚਿਰ ਤੀਕ “ਕਤੀਖੋਲ” ਪਠਾਣਾ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਰਿਹਾ, ਇਸ ਨੂੰ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੮੩੬ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਨੌਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਫਤੇ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲਾਇਆ। ੭ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ “ਰਾਜਸਥਾਨ” ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ, ਟਾਕਣੀ, ਵਿ—ਟਾਕਣ (ਵਰਜਨ) ਵਾਲੀ, ਵਿਧਾਨਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਵਾਲੀ, ਦੁਰਗਾ, ਟਾਕਨਾ, ਕ੍ਰਿ—ਰੋਕਣਾ, ਵਰਜਣਾ, ਦੇਖੋ, ਟਾਕਿਮ, ਟਾਂਕਨਾ, (ਸੰ. ਟਡ਼ਕ੍—ਟੰਕ, ਧਾ—ਬੰਨ੍ਹਣਾ, ਜੋੜਨਾ), ਕ੍ਰਿ— ਟਾਂਕਾ (ਤੋਪਾ) ਲਾਉਣਾ, ਗੱਠਣਾ। ੨ ਜੋੜਨਾ। ੩ ਅਫੀਮੀਆਂ ਦੀ

ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਨਜ਼ੇ ਦੀ ਤੋੜ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨਾ. ਅਮਲ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਨਾ ਟੁੱਟਣ ਦੇਣਾ. “ਮਿਲ ਟਾਂਕ ਅਫੀਮਨ ਭਾਂਗ ਚੜ੍ਹਾਇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਟਾਂਕ ੪.

ਟਾਕਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਭੇੜ. ਟੱਕਰ ਲਾਉਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਸਮਤਾ. ਮੁਕਾਬਲਾ. Comparison. ਜਿਵੇਂ—ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਇਸ ਕਥਾ ਦਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਾਲ ਟਾਕਰਾ ਕਰੋ.

ਟਾਂਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤੋਪਾ। ੨ ਜੋੜ. ਗੱਠ। ੩ ਧਾਤੂ ਦੇ ਜੋੜਨ ਦਾ ਮਸਾਲਾ. ਟਾਕਿ. ਟੱਕਕੇ। ੨ ਵਰਜਕੇ. ਚੋਕਕੇ.

ਟਾਕਿਮ. ਮੈਂ ਰੋਕਾਂ. ਮੈਂ ਨਿਗੂਹ ਕਰਾਂ. “ਆਜੁ ਮਿਲਾਵਾ ਸੇਖ ਫਰੀਦ, ਟਾਕਿਮ ਕੁੰਜੜੀਆਂ.” (ਆਸਾ) ਜੇ ਮੈਂ ਮਨ ਦੀਆਂ ਵਾਸਨਾ ਰੋਕ ਲਵਾਂ, ਅੱਜ ਹੀ ਕਰਤਾਰ ਨਾਲ ਮਿਲਾਪ ਹੈ. ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਕੁੰਜੜੀ ਦਾ ਅਰਥ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਭੀ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਟਾਕੀ. ਸੰਗਤਾ—ਲੀਰ. ਵਸਤੂ ਦਾ ਟੁਕੜਾ। ੨ ਭੱਜੇ ਪਾਟੇ ਹੋਏ ਭਾਂਡੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ ਗੱਠ.

ਟਾਕੂਆ. ਸੰਗਤਾ—ਟਕੂਆ. ਛੋਟਾ ਕੁਹਾੜਾ. ਸਫਾਸੰਗ.

ਟਾਕੇ. ਟੁੱਕੇ. ਵੱਢੇ. “ਕਹੂੰ ਟੀਕ ਟਾਕੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੩) ਕਿਤੇ ਟਿੱਕੇ ਵੱਢ ਸੁੱਟੇ.

ਟਾਂਗ. ਦੇਖੋ, ਟੰਗ ਅਤੇ ਟੰਗਣਾ.

ਟਾਂਗਤਰੇ. ਦੇਖੋ, ਟੰਗ ਹੇਠਦੀਂ ਲੰਘਣਾ.

ਟਾਂਗੂ. ਸੰਗਤਾ—ਬਿਰਛ ਤੇ ਜਾਂ ਉੱਚੇ ਥਾਂ ਚੜ੍ਹਾਇਆ (ਟੰਗਿਆ) ਆਦਮੀ, ਜੋ ਦੂਰੋਂ ਆਉਂਦੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਖ਼ਬਰ ਦੇਵੇ.

ਟਾਟ. ਸੰਗਤਾ—ਸਣ ਦਾ ਕਪੜਾ। ੨ ਤੱਪੜ। ੩ ਛੋਲੇ ਦੀ ਫਲੀ। ੪ ਚੁੱਭਵੀਂ ਪੀੜ. ਖ਼ਾਸ ਕਰਕੇ ਕੰਨ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਚੀਸ. ਚਸਕ। ੫ ਕੁਲ. ਗੋੜ.

ਟਾਂਟ. ਸੰਗਤਾ—ਖੋਪਰੀ. ਕਪਾਲ. ਟੱਟਰ.

ਟਾਟ ਪ੍ਰਹਾਸਣ } ਸੰ. ਘਣਪ੍ਰਭਾਸਿਨ੍—ਅੱਟਪ੍ਰਹਾਸੀ. ਅੱਟਪ੍ਰਹਾਸਿਨੀ. ਟਾਟ ਪ੍ਰਹਾਸਨ } ਵਿ—ਉੱਚੇ ਸੁਰ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਹੱਸਣਾ. “ਟਾਟ ਪ੍ਰਹਾਸਣ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਨਿਵਾਸਣ.” (ਅਕਾਲ)

ਟਾਟੀ. ਦੇਖੋ, ਟੱਟੀ. “ਸਭੈ ਉਡਾਨੀ ਭ੍ਰਮ ਕੀ ਟਾਟੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਟਾਡ. Colonel James Tod. ਇਸ ਵਿਦਵਾਨ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੭੮੨ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਸਨ ੧੭੯੮ ਵਿੱਚ ਈਸ੍ਟ ਇੰਡੀਆ ਕੰਪਨੀ ਦਾ ਨੌਕਰ ਬਣਕੇ ਭਾਰਤ ਪਹੁੰਚਿਆ. ਅਨੇਕ ਅਹੁਦਿਆਂ ਤੇ ਰਹਿਕੇ ਅੰਤ ਨੂੰ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਿ (A.G.G.) ਬਣਿਆ. ਸਨ ੧੮੨੩ ਵਿੱਚ ਪੈਨਸ਼ਨ ਲੈਕੇ ਟਾਡ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਦਾ ਉੱਤਮ ਇਤਿਹਾਸ “ਰਾਜਸਥਾਨ” ਸਨ ੧੮੨੯ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ. ਇਸ ਨੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਨਾਲ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਦੇ ਰਈਸਾਂ ਦਾ ਮਿਤ੍ਰਭਾਵ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਕਸਰ ਬਾਕੀ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀ.

ਟਾਂਡ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਛੱਤੀ. ਆਲੇ ਅਥਵਾ ਕੰਧ ਵਿੱਚ ਲਾਈ ਹੋਈ ਤਖ਼ਤੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਸਾਮਾਨ ਰੱਖੀਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੌਦਾ. ਵਪਾਰ. ਦੇਖੋ,

ਟਾਂਡਾ. “ਇਨ ਬਿਧਿ ਟਾਂਡ ਬਿਸਾਹਿਓ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੩ ਭੁਜਬੰਦ. ਅੰਗਦ. “ਟਾਂਡ ਭੁਜਾਨ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਟਾਂਡਾ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਅੰਨ ਆਦਿ ਵਪਾਰ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਨਾਲ ਲੱਦਿਆ ਹੋਇਆ ਬੈਲਾਂ ਦਾ ਝੁੰਡ. “ਮੇਰਾ ਟਾਂਡਾ ਲਾਦਿਆ ਜਾਇ ਰੇ!” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਵਪਾਰੀਆਂ ਦੀ ਟੋਲੀ। ੩ ਵਣਜਾਰਿਆਂ ਦੀ ਆਬਾਦੀ। ੪ ਜਵਾਰ ਅਤੇ ਮੱਕੀ ਦਾ ਕਾਂਡ. ਕਾਨਾ। ੫ ਯੂ.ਪੀ. ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਫੈਜਾਬਾਦ ਜਿਲੇ ਦੀ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਗੋਗਰਾ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਆਬਾਦ ਹੈ. ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਇੱਥੇ ਵਾਕੇ ਜੇਹੀ ਸੁੰਦਰ ਮਲਮਲ ਬਣਦੀ ਸੀ. ਹੁਣ ਭੀ ਇੱਥੇ ਦੀਆਂ ਛੀਟਾਂ ਅਤੇ ਜਾਮਦਾਨੀਆਂ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ੬ ਦੇਖੋ, ਟਾਲੂਸਾਹਿਬ ੫.

ਟਾਂਡਾਉਰਮੁਖ } ਟਾਂਡਾ ਅਤੇ ਉੜਮੁਖ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਨਾਮ ਹੋ ਟਾਂਡਾਉੜਮੁਖ } ਗਿਆ ਹੈ. ਇਹ ਗ੍ਰਾਮ ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਦੀ ਦਸੂਹਾ ਤਸੀਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਦੀ ਵਿੱਥ ਪੁਰ ਹਨ. ਹੁਣ ਜਲੰਧਰ ਮੁਕੇਰੀਆਂ ਰੇਲਵੇ ਲੈਨ ਤੇ ਟਾਂਡਾ ਉਰਮੁਖ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਸਖੀਸਰਵਰ (ਸੁਲਤਾਨ ਪੀਰ) ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਸਥਾਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਲਤਾਨੀਏ ਦੂਰੋਂ ਦੂਰੋਂ ਪੂਜਣ ਆਉਂਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਬਿਸੰਭਰਦਾਸ ੨. ਟਾਂਡੋ. ਦੇਖੋ, ਟਾਂਡਾ.

ਟਾਣਾਣਾ } ਦੇਖੋ, ਟਣਾਣਾ. “ਚਾਨਣ ਚੰਦ ਨ ਪੁੱਜਈ ਚਮਕੈ ਟਾਨਾਣਾ } ਟਾਨਾਣਾ.” (ਭਾਗੂ) ਟਾਨਾਨਾ }

ਟਾਪ. ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜੇ ਦੇ ਸੁੰਮ ਦਾ ਹੇਠਲਾ ਭਾਗ। ੨ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਸੁੰਮ ਪੈਣ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਆਵਾਜ਼। ੩ ਚੌੜੀ ਅਤੇ ਪਤਲੀ ਹੋਟੀ.

ਟਾਪੂ. ਸੰਗਤਾ—ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਦੇਸ਼. ਦ੍ਰੀਪ. ਜਜ਼ੀਰਹ. Island.

ਟਾਪੈ. ਟਪਦਾ ਹੈ. “ਨਾਚੈ ਟਾਪੈ ਅਵਰੇ ਗਾਵੈ.” (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੧)

ਟਾਬਰ. ਦੇਖੋ, ਟਬਰ.

ਟਾਮਸ. George Thomas. ਇਹ ਆਇਰਲੈਂਡ (Ireland) ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੭੫੬ ਵਿੱਚ ਜੰਮਿਆ ਅਤੇ ਸਨ ੧੭੮੧ ਵਿੱਚ ਸਮੁੰਦਰੀ ਫੌਜ ਵਿੱਚ ਭਰਤੀ ਹੋਕੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਆਇਆ. ਫੇਰ ਸਰਮੂ ਬੇਗਮ ਦਾ (ਜੋ ਸਰਧਨੇ ਰਾਜ ਕਰਦੀ ਸੀ) ਸਨ ੧੭੮੬ ਵਿੱਚ ਨੌਕਰ ਹੋਇਆ. ਫੇਰ ਇਸ ਨੇ ਹਾਂਸੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਬਣਾਕੇ ਚੰਗੀ ਹੁਕੂਮਤ ਕੀਤੀ. ਸਹਾਰਨਪੁਰ ਪਾਸ ਇੱਕ ਵਾਰ ਸਨ ੧੭੯੫ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਲੜਾਈ ਹੋਈ. ਸਨ ੧੭੯੮ ਵਿੱਚ ਇਹ ਰਿਆਸਤ ਜੀਂਦ ਨਾਲ ਲੜਿਆ ਅਤੇ ਹਾਰ ਖਾਧੀ. ਅੰਤ ਨੂੰ ਜਨਰਲ ਪੇਰੋਂ (Perron) ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਸ਼ਿਕਸਾ ਦਿੱਤੀ. ਕਲਕੱਤੇ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਇਸ ਦੀ ਮੌਤ ੨੨ ਅਗਸਤ ਸਨ ੧੮੦੨ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮਪੁਰ ਹੋਈ.

ਟਾਮਨ. ਸੰਗਤਾ—ਤੰਤੂ. ਜਾਦੂ. ਟੂਣਾ. “ਟਾਮਨ ਹੈ ਕੀਨੇ ਇਨ ਭਯੋ ਵਿਪਰੀਤ ਸੋਊ.” (ਨਾਪੁ)

ਟਾਰ. ਦੇਖੋ, ਟਾਲ ੨. “ਨਹਿ ਇਸ ਮੇ ਕਛੁ ਟਾਰ ਵਿਚਾਰਹੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਟਾਰਣ } ਕ੍ਰਿ—ਟਾਲਨਾ. ਦੂਰ ਕਰਨਾ. ਹਟਾਉਣਾ. ਵਰਜਣਾ. “ਟਾਰੀ  
ਟਾਰਨ } ਨ ਟਰੈ ਆਵੈ ਨ ਜਾਇ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਬਹਾਨਾ  
ਟਾਰਨਾ } ਕਰਨਾ. “ਨਹੀ ਟਾਰ ਕੀਨਸ ਕਹੁ ਕੈਸੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
੩ ਵਿਤਾਉਣਾ. ਗੁਜ਼ਾਰਨਾ. “ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਟਾਰੇ.”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਟਾਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਟਾਲਾ. ਟਲ ਜਾਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਹਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
“ਜੋ ਨਿਜ ਭਲਾ ਚਹੈ, ਕਰ ਟਾਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਬਹਾਨਾ. ਹੀਲਾ.  
ਟਾਰਿ. ਹਟਾਕੇ. ਵਰਜਕੇ.  
ਟਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਟਾਰਨ.

ਟਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਵਸਤੂਆਂ ਦੇ ਢੇਰ. ਅੰਬਾਰ। ੨ ਟਾਲ ਦੇਣ ਦਾ ਭਾਵ.  
ਵੇਲਾ ਟਪਾ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਨਹਿ ਇਸ ਮੇ ਕਛੁ ਟਾਲ ਵਿਚਾਰੇ.”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਟੱਲ. ਘੰਟਾ. “ਝਾਂਝਰੁ ਟਾਲ ਬਜੈ ਕਰਨਾਈ.” (ਨਾਪੁ)  
੪ ਸੰ. ਫਲ ਵਿਕਣ ਦੀ ਮੰਡੀ.

ਟਾਲਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਥਾਂ ਤੋਂ ਖਿਸਕਾਉਣਾ। ੨ ਹਟਾਉਣਾ. ਵਰਜਣਾ।  
ਟਾਲਨਾ } ੩ ਬਹਾਨਾ ਬਣਾਕੇ ਸਮਾਂ ਵਿਤਾਉਣਾ। ੪ ਜਾਨਵਰ ਨੂੰ  
ਧੋਖਾ ਦੇਕੇ ਹੋਰ ਪਾਸਿਓਂ ਰੋਕਕੇ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਵੱਲ ਲਿਆਉਣਾ.

ਟਾਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਟਾਲਣ (ਹਟ ਜਾਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਜੇ ਸੁਨਕਰ ਜਾਵੈ  
ਕਰ ਟਾਲਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਹੀਲਾ. ਬਹਾਨਾ। ੩ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਵੱਲ  
ਜਾਨਵਰ ਨੂੰ ਹੋਰ ਪਾਸਿਓਂ ਰੋਕਕੇ ਲਿਆਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਟਾਲਾਟੋਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਟਾਲਮਟੋਲ. ਹੀਲਾ ਬਹਾਨਾ. “ਟਾਲੈਟੋਲੈ ਦਿਨ  
ਗਇਆ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਟਾਲਿ. ਟਾਲਕੇ. ਦੇਖੋ, ਟਾਲ ਅਤੇ ਟਾਲਣਾ.

ਟਾਲ੍ਹਾਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਟਾਹਲਾ ਸਾਹਿਬ.

ਟਾਲ੍ਹੀ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ੀਸ਼ਮ. ਸਿੰਸਪਾ. ਇਸ ਬਿਰਛ ਦੀ ਲੱਕੜ ਬਹੁਤ  
ਮਜ਼ਬੂਤ ਅਤੇ ਚਿਕਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਮਾਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ ਅਤੇ  
ਕੁਰਸੀ ਮੇਜ ਆਦਿ ਉੱਤਮ ਸਾਮਾਨ ਬਣਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਿੰਸਪਾ.

ਟਾਲ੍ਹੀਆਣਾ. ਜਿਲਾ ਲੁਦਿਆਣਾ, ਤਸੀਲ ਜਗਰਾਉਂ ਵਿੱਚ ਰਾਇਕੋਟ  
ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਤੋਂ  
ਚੱਲਕੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਇੱਕ ਛਪੜੀ ਤੇ ਠਹਿਰੇ ਅਤੇ ਟਾਲ੍ਹੀ ਹੇਠ ਵਿਰਾਜੇ.  
ਇਸੇ ਥਾਂ ਕਲ੍ਹਾਰਾਇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਇਆ  
ਅਰ ਨੂਰੇ ਮਾਹੀ ਨੂੰ ਸਰਹਿੰਦ ਭੇਜਕੇ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀ ਖਬਰ  
ਮੰਗਵਾਈ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਦਸ ਵਿੱਖੇ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦੀ  
ਹੋਈ ਸਾਬ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਮੁੱਲਾਪੁਰ ਤੋਂ ੧੪ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ.

ਟਾਲ੍ਹੀਆਂ ਫੱਤੂ ਸੰਮੁਕੀ. ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਮੁਕਤਸਰ ਤੋਂ ੧੫  
ਕੋਹ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਫੱਤੂ ਅਤੇ ਸੰਮੂ ਨਾਮਕ ਡੋਗਰਾਂ ਨੇ  
ਵਸਾਇਆ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਭਾਈਆਂ ਨੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ  
ਦੀ ਪ੍ਰੇਮਭਾਵ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ਵਿਦਾਇਗੀ ਵੇਲੇ ਲੁੰਗੀ ਅਤੇ ਖੋਸ  
ਅਰਪਿਆ. ਜਿੱਥੇ ਕਲਗੀਧਰ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ, ਹੁਣ ਉਹ ਥਾਂ ਸ਼ੇਰਗੜ੍ਹ  
ਵਿੱਚ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ੇਰਗੜ੍ਹ ੨.

ਟਾਲ੍ਹੀਸਾਹਿਬ. ਉਹ ਟਾਲ੍ਹੀ, ਜਿਸ ਹੇਠ ਦਸਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ

ਕੋਈ ਵਿਰਾਜਿਆ ਹੈ ਅਥਵਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਜਿਸ ਦਾ  
ਸੰਬੰਧ ਹੈ. ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਟਾਲ੍ਹੀਆਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ:—

੧ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਵਿੱਚ ਸੰਤੋਖਸਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਉਹ ਟਾਲ੍ਹੀ,  
ਜਿਸ ਹੇਠ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਵਿਰਾਜਿਆ  
ਕਰਦੇ ਸਨ।

੨ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਤੋਂ ਸੱਤ ਕੋਹ ਉੱਤਰ ਪਿੰਡ ਪੱਖੋਂ ਤੋਂ  
ਪੱਛਮ, ਆਬਾਦੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਬਾਬਾ ਸ਼੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਟਾਲ੍ਹੀ, ਜਿਸ  
ਹੇਠ ਬੈਠਕੇ ਪੰਜਾਨ ਪਰਾਇਣ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇੱਥੇ ਇੱਕ  
ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਭੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਗਏ  
ਕੁਝ ਕਾਲ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੫੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ  
ਇੱਥੇ, ਅਤੇ ੩੦੦ ਵਿੱਖੇ ਬਾਰ ਵਿੱਚ ਹੈ ਅਰ ਤੇਰਾਂ ਸੌ ਰੁਪਯੇ  
ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਹੈ. ਅੱਸੂ ਬਦੀ ਪ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ।

੩ ਜਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਸਕਰਗੜ੍ਹ, ਥਾਣਾ ਸਾਹਗਰੀਬ  
ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਘੱਕਾਕੋਟਲੀ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਆਬਾਦੀ ਦੇ  
ਪਾਸ ਹੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਟਾਲ੍ਹੀ ਬਿਰਛ ਹੇਠ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ,  
ਜੋ ਹੁਣ ਸੁੱਕ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਥਾਂ ਹੋਰ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ.  
ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਮੂਲੇ ਨੂੰ ਖਰਗੋਸ਼ ਦੀ ਯੋਨਿ ਤੋਂ ਮੁਕੁ ਕੀਤਾ,  
ਜਿਸ ਦੀ ਸਮਾਧ ਪਿੰਡ ਕਲ੍ਹਾਬੂਹਾ ਦੇ ਪਾਸ ਸੜਕ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੈ.  
ਭਾਈ ਫਤੇਹਚੰਦ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਕੁਝ ਦਿਨ  
ਇਸ ਟਾਲ੍ਹੀ ਹੇਠ ਠਹਿਰੇ ਸਨ. ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਪੰਜਾਹ ਵਿੱਖੇ  
ਜ਼ਮੀਨ, ਅਤੇ ਸੌ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਹੈ. ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ  
ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨਾਰੋਵਾਲ ਤੋਂ ਨੌਂ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ।

੪ ਜਿਲਾ ਜਲੰਧਰ, ਤਸੀਲ ਨਵਾਂਸ਼ਹਿਰ, ਥਾਣਾ ਰਾਹੋਂ ਦੇ ਪਿੰਡ  
ਦੌਲਤਪੁਰ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਉੱਤਰ ਆਬਾਦੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਬਾਬਾ ਸ਼੍ਰੀਚੰਦ ਜੀ  
ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਬਾਬਾ ਜੀ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ ਤਿੰਨ ਦਿਨ  
ਇੱਥੇ ਟਾਲ੍ਹੀ ਹੇਠ ਰਹੇ. ਇਸ ਨਾਲ ੧੭ ਘੁਮਾਉਂ ਦੇ ਕਰੀਬ ਜ਼ਮੀਨ  
ਹੈ. ੧ ਹਾੜ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨਵਾਂਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ੯  
ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ।

੫ ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਦੁਸੂਹਾ, ਥਾਣਾ ਟਾਂਡਾ ਦੇ ਪਿੰਡ  
'ਮੂਣਕ' ਦੇ ਬਾਹਰਵਾਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ  
ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਦੇ ਇੱਥੇ ਆਏ. ਟਾਲ੍ਹੀ ਦੇ ਨਾਲ  
ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਘੋੜਾ ਬੱਪਾ ਸੀ. ਸਾਧਾਰਣ ਜਿਹਾ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ  
ਹੋਇਆ ਹੈ, ਸੇਵਾਦਾਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ. ਦੋ ਕਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ  
ਅਹਾਤਾ ਹੈ. ਹਾੜ ਵਦੀ ੧ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪਾਸ ਇੱਕ  
ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਨਦੀ ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਟਾਂਡਾ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਦੇ  
ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ।

੬ ਲਹੌਰ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਪਾਸ ਬਾਬਾ ਸ਼੍ਰੀਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਟਾਲ੍ਹੀ।

੭ ਦੇਖੋ, ਰਹਿਸਮਾ ਦਾ ਅੰਗ ੩.

ਟਾਂਵਾਂ } ਵਿ ਅਤੇ ਸਰਵ—ਕੋਈ. ਵਿਰਲਾ. ਵਿਰਲੀ. ਕੋਈ ਕੋਈ.

ਟਾਂਵੀ } “ਟਾਂਵੀਂ ਤੁਪਕ ਚਲੈ ਕਬ ਕਬੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਟੀਪ. ਸੰਗੜਾ—ਜਨਮਕੁੰਡਲੀ. ਜਨਮਪਤ੍ਰੀ। ੨ ਬਾਹਰਲੀ ਸ਼ੋਭਾ. ਦਿਖਾਵਾ. ਆਡੰਬਰ। ੩ ਇੱਟਾਂ ਦੇ ਜੋੜਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੀ ਚੂਨੇ ਕਲੀ ਆਦਿ ਮਸਾਲੇ ਦੀ ਬੱਤੀ। ੪ ਉੱਚਾ ਸੁਰ. ਉਚੀ ਤਾਨ। ੫ ਚੌੜੇ ਮੁਖ ਵਾਲੀ ਨਲਕੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਬੋਤਲ ਆਦਿ ਭਾਂਡਿਆਂ ਵਿੱਚ ਅਰਕ ਤੇਲ ਆਦਿ ਪਾਈਦਾ ਹੈ. ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ pipe ਦਾ ਵਿਗੜਿਆ ਹੋਇਆ ਰੂਪ ਹੈ. ਫ੍ਰੈਂਚ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ “ਪੀਪ” ਹੈ.

ਟੀਪਟਾਪ. ਸੰਗੜਾ—ਸਜਪਸ. ਠਾਟਬਾਟ. ਦਿਖਾਵੇ ਦਾ ਸਾਮਾਨ. ਆਡੰਬਰ. “ਕਿਯੋ ਟੀਪ ਟਾਪੈਂ ਕਈ ਕੋਟਿ ਫੂਕੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੩)

ਟੀਪੂ ਸੁਲਤਾਨ. ਮੈਸੂਰ ਦੇ ਰਾਜਾ ਹੈਦਰਾਬਾਦੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਸਨ ੧੭੪੯ ਵਿੱਚ ਜਨਮਿਆ. ਪਿਤਾ ਦੇ ਮਰਣ ਪੁਰ ਸਨ ੧੭੮੨ ਵਿੱਚ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ. ਇਸ ਦਾ ਕਈ ਵਾਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਜੰਗ ਹੋਇਆ, ਅੰਤ ਸਨ ੧੭੯੯ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਬਹਾਦੁਰੀ ਨਾਲ ਲੜਦਾ ਹੋਇਆ ਮੈਸੂਰ ਦੇ ਮਕਾਮ ਮੋਇਆ ਅਤੇ ਬਾਪ ਦੀ ਕਬਰ ਪਾਸ ਲਾਲਬਾਗ ਵਿੱਚ ਦੱਬਿਆ ਗਿਆ.

ਟੀਪੂ ਦੀ ਔਲਾਦ ਦੇ ਲੋਕ ਹੁਣ ਕਲਕੱਤੇ ਟਾਲੀਗੰਜ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਤੋਂ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ.

ਟੀਲਾ. ਦੇਖੋ, ਟਿੱਲਾ.

ਟੁਕ ਅਥਵਾ ਟੁਕ. ਵਿ—ਅਲਪ. ਥੋੜਾ. ਜਰਾ. “ਅੰਜਨ ਦੇਇ ਸਭੈ ਕੋਈ, ਟੁਕ ਚਾਹਨ ਮਾਹਿ ਬਿਡਾਨੁ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ਕਟਾਕ ਵਿੱਚ ਥੋੜੀ ਵਿਲਕਣਤਾ ਹੈ. ਭਾਵ—ਹਰੇਕ ਸੁਰਮੇਂ ਵਾਲੀ ਅੱਖ ਉਹ ਕਟਾਕ ਪ੍ਰਗਟ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ। ੨ ਅੱਧਾ. ਅਰਧ. “ਟੁਕੁ ਦਮੁ ਕਰਾਰੀ ਜਉ ਕਰਉ.” (ਤਿਲੰ ਕਬੀਰ) ਅੱਧਾ ਸ਼੍ਰਾਸ ਜੋ ਮਨ ਦੀ ਇਸਥਿਤੀ ਕਰੇ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਥੋੜਾ ਜੇਹਾ. ਜਰਾ ਸਾ। ੪ ਸੰਗੜਾ—ਰੋਟੀ ਦਾ ਟੁਕੜਾ. ਟੁੱਕਰ.

ਟੁਕਟੇਰ. ਟੁਕੜੇ ਲਈ ਟੇਰਨ (ਪੁਕਾਰਨ) ਵਾਲਾ. ਟੁੱਕਰ ਮੰਗਣ ਵਾਲਾ. ਟੁਕੜਗਦਾ.

ਟੁਕਰ. ਸੰਗੜਾ—ਟੁਕੜਾ. ਰੋਟੀ ਦਾ ਟੁਕ. ਟੁੱਕੜ.

ਟੁਕਰਗਦਾ } ਟੁਕੜੇ ਮੰਗਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਟੁਕੜਗਦਾ.  
ਟੁਕਰਗਦਾਇ } “ਟੁਕਰਗਦਾਇ ਪੇਖ ਮੁਹਿ ਜਰਜੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਟੁਕਰਾ. ਦੇਖੋ, ਟੁਕੜਾ.

ਟੁਕੜ. ਦੇਖੋ, ਟੁਕਰ.

ਟੁਕੜਗਦਾ. ਟੁਕੜਾ ਮੰਗਣ ਵਾਲਾ. ਟੁਕਟੇਰ. ਭਿਖਮੰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਗਦਾ ੨.

ਟੁਕੜਗਦਾਈ. ਟੁਕੜਾ ਮੰਗਣ ਦੀ ਵਿੱਤਿ। ੨ ਟੁਕੜਗਦਾ. ਟੁਕੜਾ ਮੰਗਣ ਵਾਲਾ.

ਟੁਕੜਾ. ਸੰਗੜਾ—ਖੰਡ. ਭਾਗ. ਹਿੱਸਾ। ੨ ਰੋਟੀ ਦਾ ਹਿੱਸਾ. ਟੁੱਕਰ। ੩ ਰੋਜ਼ੀ. ਉਪਜੀਵਿਕਾ.

ਟੁਕੜੀ. ਸੰਗੜਾ—ਛੋਟਾ ਟੁਕੜਾ। ੨ ਮੰਡਲੀ. ਟੋਲੀ। ੩ ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ੧੫ ਦਾ ਤਯੋਹਾਰ, ਜਿਸ ਦਿਨ ਕੱਤਕਸਨਾਨ ਦਾ ਵ੍ਰਤ ਸਮਾਪਤ ਕੀਤਾ

ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਟਿਕੜੀ ਦਾ ਮੇਲਾ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ੪ ਪੰਛੀਆਂ ਦੀ ਡਾਰ.

ਟੁਕੁ. ਦੇਖੋ, ਟੁਕ.

ਟੁੰਗਣਾ. ਦੇਖੋ, ਟੰਗਣਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਅਤੰਗ ਦੇਣਾ. ਜਿਵੇਂ—ਪਗੜੀ ਦਾ ਪੇਚ ਟੁੰਗਣਾ.

ਟੁਚਾ. ਵਿ—ਤੁੱਛ. ਕਮੀਨਾ. ਘਟੀਆ.

ਟੁਟਣਾ } (ਸੰ. ਝੁਟ੍—ਝੁਟ੍. ਧਾ—ਕਤਰਨਾ, ਤੋੜਨਾ). ਕ੍ਰਿ—ਅਲਗ  
ਟੁਟਨਾ } ਹੋਣਾ. ਟੁੱਟਣਾ.

ਟੁਟਪੁੰਜੀਆ. ਉਹ ਵਪਾਰੀ, ਜਿਸ ਪਾਸ ਪੁੰਜੀ ਦਾ ਘਾਟਾ (ਤੁਟਿ) ਹੈ. ਅਸਲ ਰਾਸ ਜਿਸ ਦੀ ਖੋਈ ਗਈ ਹੈ.

ਟੁਟੜੀ } ਵਿ—ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ. ਤੁਟਿਸਹਿਤ.  
ਟੁੱਟੀ }

ਟੁੱਟੀ ਗੰਢਣੀ. ਕ੍ਰਿ—ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨੂੰ ਫੇਰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੱਕਿਆਂ ਕਰਨਾ. ਬਿਗੜੀ ਹੋਈ ਸੁਧਾਰਨੀ. ਦੇਖੋ, ਮਹਾ ਸਿੰਘ ੩.

ਟੁੰਡਾ. ਸੰ. ਰਾਛ—ਰੁੰਡ. ਸੰਗੜਾ—ਸਿਰ ਬਿਨਾ ਧੜ। ੨ ਡਾਹਣੇ ਬਿਨਾ ਬਿਰਛ। ੩ ਵਿ—ਲੂਲਾ. ਲੁੰਜਾ. ਜਿਸ ਦਾ ਹੱਥ ਨਹੀਂ. “ਰੁਹਲਾ ਟੁੰਡਾ ਅੰਧਲਾ ਕਿਉ ਗਲਿ ਲਗੈ ਧਾਇ?” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੪ ਦੇਖੋ, ਟੁੰਡਾਲਾਟ.

ਟੁੰਡਾਲਾਟ } ਸਰ ਹੈਨਰੀ ਹਾਰਡਿੰਗ (Sir Henry Harding)  
ਟੁੰਡੀਲਾਟ } ਜੋ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ੨੩ ਜੁਲਾਈ ਸਨ ੧੮੪੪ ਤੋਂ ਸਨ ੧੮੪੮ ਤਕ ਰਿਹਾ. ਲਾਰਡ ਹਾਰਡਿੰਗ ਨੇ ਲਿਗਨੀ (Ligny) ਦੇ ਮਕਾਮ ਨੈਪੋਲੀਅਨ ਬੋਨਾਪਾਰਟ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਜੰਗ ਕਰਦੇ ੧੬ ਜੂਨ ਸਨ ੧੮੧੫ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਖੱਬਾ ਹੱਥ ਖੋਇਆ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਉਸ ਨੂੰ ਟੁੰਡਾਲਾਟ ਆਖਦੇ ਸਨ, ਯਥਾ—“ਸੱਠਾਂ ਕੋਹਾਂ ਦਾ ਪੰਥ ਸੀ ਲੁੱਧੇਆਣਾ ਰਾਤੇ ਰਾਤ ਕੀਤੀ ਟੁੰਡੇ ਦੌੜ ਮੀਆਂ। ਉਹ ਭੀ ਲੁੱਟਿਆ ਲਾਟ ਨੇ ਆਇ ਡੇਰਾ ਸਭੇ ਖੋਹਕੇ ਕੀਤੀਆਂ ਚੌੜ ਮੀਆਂ.” (੮੫) (ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ)।

੨ ਲਾਰਡ ਇਰਵਿਨ (E.F.L. Wood, Baron Irwin of Kirby Underdale) ਜੋ ਸਨ ੧੯੨੬ ਤੋਂ ੧੮ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੯੩੧ ਤਕ ਭਾਰਤ ਦਾ ਵਾਯਸਰਾਜ ਰਿਹਾ. ਇਹ ਜਮਾਂਦਰੂ ਹੀ ਖੱਬੇ ਹੱਥੋਂ ਹੀਣਾ ਹੈ.

ਟੁੰਡੇ ਅਸ ਰਾਜੇ ਕੀ ਧੁਨੀ. ਦੇਖੋ, ਧੁਨੀ (੮)

ਟੁਬਕੀ. ਸੰਗੜਾ—ਗੋੜਾ. ਟੁੱਬੀ. “ਨਿਕਸੇ ਨ ਤਟੈ ਟੁਬਕੀ ਇਕ ਲੀਨੀ.” (ਨਾਪੂ) ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਛੋਟੀ ਮੁਰਗਾਬੀ, ਜੋ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਗੋੜੇ ਮਾਰਦੀ ਹੈ.

ਟੁੰਬਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਠੁਕਰਾਉਣਾ. ਠੋਕਰ ਮਾਰਨੀ। ੨ ਛੁਹਣਾ. ਸਪਰਸ਼ ਕਰਨਾ. “ਪੈਰੀ ਟੁੰਬ ਉਠਾਲਿਆ.” (ਭਾਗੁ) “ਟੁੰਬ ਪਾਵ ਹਜਰਤਹਿ ਜਗਾਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੮੨)

ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਵਟਾਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਸੀ, ਇਸ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਅਤੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਜੰਗਾਂ ਦਾ ਅੱਖੀਂ ਵੇਖਿਆ ਕਿੱਸਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ੧੦੫ ਬੈਤ (ਅਬਯਾਤ) ਹਨ.

ਟੁਬੀ }  
ਟੁਬੀ } ਦੇਖੋ, ਟੁਬਕੀ.  
ਟੁੱਬੀ }

ਟੁੰਮਣਾ. ਦੇਖੋ, ਟੁੰਬਣਾ। ੨ ਸਹਾਰਾ. ਟੁੰਮਣਾ.

ਟੁਰਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਤੁਰਾ—ਗਮਨ. ਛੇਤੀ ਚਲਣਾ. ਤੁਰਨਾ। ੨ ਆਰੰਭ  
ਟੁਰਨਾ } ਹੋਣਾ. ਜਾਰੀ ਹੋਣਾ.

ਟੁਲ. ਸੰਗਯਾ—ਟੋਲ. ਗਰੇਹ. ਝੁੰਡ। ੨ ਉਛਾਲ. ਭਰਕੇ ਉਛਲਣ ਦਾ  
ਭਾਵ. ਡੁਲ੍ਹਣਾ. ਦੇਖੋ, ਟੁਲਿਟੁਲਿ.

ਟੁਲਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਗਿਰਨਾ. ਰੁੜ੍ਹਨਾ। ੨ ਉਛਲਣਾ। ੩ ਉਬਲਕੇ  
ਟੁਲਨਾ } ਬਾਹਰ ਡਿਗਣਾ.

ਟੁਲਿਟੁਲਿ. ਉਛਲ ਉਛਲਕੇ. ਡੁਲ੍ਹ ਡੁਲ੍ਹਕੇ. “ਹਰਿਰਸ ਟੁਲਿ ਟੁਲਿ  
ਪਉਦਾ ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਟੁਲ ੨.

ਟੁਲੇਰੈ. ਟੋਲ ਨੂੰ. ਸਮੁਦਾਜ਼ ਨੂੰ. “ਬਰਨ ਨ ਸਾਕਉ ਏਕ ਟੁਲੇਰੈ.”  
(ਕਾਨ ਮ: ੫) ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦੇ ਇੱਕ ਟੋਲ ਨੂੰ ਭੀ ਮੈ ਵਰਣਨ  
ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ. ਭਾਵ—ਸਾਰੇ ਵਿਸ਼੍ਵ ਦਾ ਵਰਣਨ ਤਾਂ ਕੀ ਹੋ ਸਕਣਾ  
ਹੈ, ਇੱਕ ਜਾਤਿ ਦੇ ਪਦਾਰਥ ਭੀ ਨਿਰਣੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ.

ਟੁਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਗੂਫ਼ਾ. ਚੁੰਮਲ। ੨ ਫੁੱਲ ਦੀ ਡੋਡੀ.

ਟੂਕ. ਸੰਗਯਾ—ਟੁਕੜਾ. ਖੰਡ। ੨ ਰੋਟੀ ਦਾ ਟੁਕੜਾ. ਟੁੱਕਰਾ। ੩ ਦੇਖੋ,  
ਅੰਡਟੂਕ। ੪ ਪੁਸ਼ੁਕ ਵਿੱਚੋਂ ਭੁੱਲਿਆ ਪਾਠ, ਜੋ ਹਾਸੀਏ ਤੇ ਲਿਖਿਆ  
ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬੋਧਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਚਿੰਨ੍ਹ.

ਟੂਕਰ }  
ਟੂਕਰਾ } ਦੇਖੋ, ਟੁਕੜਾ.

ਟੂਟਨਾ. ਦੇਖੋ, ਟੂਟਣਾ. “ਟੂਟਿ ਪਰੀਤਿ ਗਈ ਬੁਰਬੋਲਿ.” (ਓਅੰਕਾਰ)  
“ਟੂਟੀ ਨਿੰਦਕ ਕੀ ਅਧਬੀਚ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਝਪਟਣਾ. ਹੱਲਾ  
ਕਰਨਾ.

ਟੂਟਨਿ. ਸੰਗਯਾ—ਅਣਬਣ. ਨਾਚਾਕੀ. “ਛਲਨਾਗਨਿ ਸਿਉ ਮੇਰੀ  
ਟੂਟਨਿ ਹੋਈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫) ਕਪਟਰੂਪ ਸਰਪਣੀ (ਮਾਇਆ)  
ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਅਣਬਣ ਹੋ ਗਈ ਹੈ.

ਟੂਟਿ. ਦੇਖੋ, ਤੂਟਿ। ੨ ਟੁੱਟਕੇ.

ਟੂਟੀ. ਵਿ—ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ. ਦੇਖੋ, ਤੂਟਿ. “ਟੂਟੀ ਗਾਂਢਨਹਾਰ ਗੋਪਾਲ.”  
(ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੰਗਾਸਾਗਰ ਦੀ ਨਲਕੀ. ਤੂਤਰੀ. ਸੰ. ਤੂਟੀ।  
੩ ਪਾਣੀ ਦੇ ਨਲਕੇ ਦਾ ਮੁਖ, ਜਿੱਥੋਂ ਧਾਰ ਪੈਂਦੀ ਹੈ.

ਟੂਠਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਠ ਅਤੇ ਤੁਠਾ.

ਟੂਣਾ }  
ਟੂਣਾ } ਸੰਗਯਾ—ਤੰਤੂ. ਜਾਦੂ. ਟਾਮਨ.

ਟੂੰਬਣਾ. ਦੇਖੋ, ਟੁੰਬਣਾ.

ਟੂਮ. ਸੰਗਯਾ—ਗਹਿਣਾ. ਭੂਸਣ। ੨ ਸੁੰਦਰ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਟੂਮਨਾ. ਦੇਖੋ, ਟੁੰਬਣਾ.

ਟੂਲ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਰਖ ਰੰਗ ਦਾ ਇੱਕ ਵਸਤੂ. ਇਹ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ  
ਵਰਤਣ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਅਫੀਮੀਆਂ ਦੀ ਪੀਨਕ. ਨਸ਼ੇ

ਵਿੱਚ ਸਿਰ ਦਾ ਬੁਕਾਉ.

ਟੇਸੂ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਸੂ. ਕਿੰਸੁਕ. ਪਲਾਸ ਦਾ ਫੁੱਲ। ੨ ਪਲਾਸ. ਢੱਕ.  
ਟੇਹਲਪੁਰਾ. ਦੇਖੋ, ਟਹਿਲਪੁਰਾ.

ਟੇਕ. ਸੰਗਯਾ—ਆਸਰਾ. ਆਧਾਰ. ਭਰੋਸਾ. “ਦੀਨ ਦੁਨੀਆ ਤੇਰੀ  
ਟੇਕ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) “ਤੈਸੇ ਗੁਰ ਸਿੱਖਨ ਮੇ ਏਕ ਟੇਕ ਹੀ ਪ੍ਰਧਾਨ,  
ਆਨ ਗਜਾਨ ਧਜਾਨ ਸਿਮਰਨ ਵਿਭਚਾਰ ਹੈ.” (ਭਾਗੁਕ) ੨ ਉਹ  
ਲਕੜੀ ਜੋ ਕਿਸੇ ਬੂਟੇ ਨੂੰ ਉਭਾਰਨ ਲਈ ਅਥਵਾ ਸਿੱਧਾ ਰੱਖਣ ਲਈ  
ਲਗਾਈ ਜਾਵੇ. “ਟੇਕ ਦੈ ਦੈ ਉਚੇ ਕਰੇ.” (ਦੇਵੀਦਾਸ) ੩ ਸੋਟੀ.  
ਟੋਂਗਣੀ. “ਮੈ ਅੰਧੁਲੇ ਕੀ ਟੇਕ.” (ਤਿਲ ਨਾਮਦੇਵ) ੪ ਮੂਲ. ਬੁਨਿਆਦ.  
“ਰੋਵਨਹਾਰੇ ਕੀ ਕਵਨ ਟੇਕ?” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੫ ਰਹਾਉ. ਸਥਾਈ.  
ਗਾਉਣ ਵੇਲੇ ਜੋ ਤੁਕ ਹਟ ਹਟ ਅੰਤਰੇ ਪਿੱਛੋਂ ਆਵੇ। ੬ ਡਿੰਗ. ਹਠ.  
ਜਿਦ.

ਟੇਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਧਰਨਾ. ਰੱਖਣਾ. ਜੈਸੇ—ਮੱਥਾ ਟੇਕਣਾ। ੨ ਆਧਾਰ  
ਟੇਕਨਾ } ਦੇਣਾ. ਸਹਾਰਾ ਦੇਣਾ। ੩ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਨਾ. ਵਿਚਾਰ ਪਿੱਛੋਂ  
ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਨੂੰ ਮਨ ਵਿੱਚ ਠੀਕ ਠਹਿਰਾਉਣਾ.

ਟੇਕਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸੋਟੀ। ੨ ਥੰਮ੍ਹੀ.

ਟੇਕਰੀ } ਸੰਗਯਾ—ਟੇਕ. ਆਸਰਾ. ਆਧਾਰ। ੨ ਦੱਖਣੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ  
ਟੇਕੜੀ } ਟੇਕਰੀ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ—ਟਿੱਬੀ, ਪਹਾੜੀ. ਦੇਖੋ, ਅਬਿਚਲ  
ਨਗਰ ਦਾ ਅੰਗ ੯.

ਟੇਕੁ. ਦੇਖੋ, ਟੇਕ.

ਟੇਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਝਗੜਾ. ਫਿਸਾਦ। ੨ ਵਿਰੋਧ। ੩ ਦਾਉ. ਪੇਚ.

ਟੇਟੂਆ. ਸੰਗਯਾ—ਤਖ਼ਤ ਦੀ ਚੂਲ ਦਾ ਆਧਾਰ. ਉਹ ਲੱਕੜ ਅਥਵਾ  
ਪੱਥਰ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਤਖ਼ਤ ਦੀ ਚੂਲ ਰੱਖੀ ਜਾਵੇ.

ਟੇਟੇ ਚੜ੍ਹਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਿਸੇ ਦੇ ਪੇਚ ਵਿੱਚ ਫਸਣਾ. ਧੱਕੇ ਚੜ੍ਹਨਾ.

ਟੇਡੋ. ਵਿ—ਟੇਢਾ. ਵਿੰਗਾ। ੨ ਕੁਟਿਲਤਾ ਵਾਲਾ.

ਟੇਢ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿੰਗ. ਟੇਢਾਪਨ. ਵਕੂਤਾ. “ਹਉ ਅਭਿਮਾਨ  
ਟੇਢਪਗਰੀ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

ਟੇਢਾ. ਵਿ—ਵਿੰਗਾ. ਵਕ੍ਰ। ੨ ਛਲ ਸਹਿਤ. ਕਪਟੀ. “ਚਲਤ ਕਤ  
ਟੇਢੇ ਟੇਢੇ?” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ) “ਟੇਢੀ ਪਾਗ ਟੇਢੇ ਚਲੇ.” (ਕੇਦਾ  
ਕਬੀਰ)

ਟੇਢੀ. ਟੇਢਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ.

ਟੇਢੋ. ਟੇਢਾ. ਵਿੰਗਾ. “ਐਡੋ ਟੇਢੇ ਜਾਤੁ.” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ)

ਟੇਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਕਾਰ. ਸੱਦ। ੨ ਉੱਚੇ ਸੁਰ ਵਿੱਚ ਲੰਮੀ ਹੋਕ ਨਾਲ  
ਲਾਈ ਹੋਈ ਤਾਨ.

ਟੇਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉੱਚੇ ਸੁਰ ਨਾਲ ਪੁਕਾਰਨਾ. “ਚਾਤੁਕ ਜਲ ਬਿਨ ਟੇਰੇ.”  
(ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਸੱਦਣਾ. ਆਖਣਾ. “ਤਨ ਤੇ ਪ੍ਰਾਨ ਹੋਤ ਜਬ  
ਨਿਆਰੇ ਟੇਰਤ ਪ੍ਰੇਤ ਪੁਕਾਰ.” (ਦੇਵ ਮ: ੯) ੩ ਅਟੇਰਨਾ ਦੀ ਥਾਂ  
ਭੀ ਟੇਰਨਾ ਸਬਦ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ.

ਟੇਲਿਗ੍ਰਾਫ਼. ਅੰ. Telegraph. ਯੂ—ਟੇਲਿ (ਦੂਰ) ਗ੍ਰੈਫ਼ (ਲਿਖਣਾ).  
ਦੂਰ ਬੈਠੇ ਜਿਸ ਨਾਲ ਲਿਖ ਸਕੀਏ, ਐਸਾ ਯੰਤ੍ਰ. ਤਾਰਬਰਕੀ. ਇਸ



ਦੀ ਕਾਢ M. Chappe ਨੇ ਪਹਿਲੋਂ ਕੱਢੀ ਅਤੇ ਫ਼੍ਰਾਂਸ ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੭੯੨ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋਇਆ, ਅਤੇ ਲੰਡਨ ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੭੯੬ ਅੰਦਰ. ਕਲਕੱਤੇ ਅਤੇ ਬੰਬਈ ਦਾ ਤਾਰ ਸੰਬੰਧ ੧੭ ਮਈ ਸਨ ੧੮੫੪ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਕਰਾਚੀ ਲੰਡਨ ਦੀ ਤਾਰ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਸੰਬੰਧ ੨੩ ਜਨਵਰੀ ੧੯੦੯ ਨੂੰ ਹੋਇਆ.

ਟੇਲਿਫੋਨ. ਅੰ. Telephone. ਯੂ—ਟੇਲਿ (ਫ਼ੋਨੋ) (ਆਵਾਜ਼). ਜਿਸ ਯੰਤ੍ਰ ਨਾਲ ਦੂਰੋਂ ਸੁਣੀਏ.

ਟੇਵ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗੜਾ—ਆਦਤ. ਸੁਭਾਵ. ਬਾਣ. “ਟੇਵ ਏਹ ਪਰੀ.” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫) ੨ ਚਾਟ. ਚਸਕਾ. ੩ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਨਿਸ਼ਾਨ.

ਟੇਵਾ. ਸੰਗੜਾ—ਜਨਮਕੁੰਡਲੀ. ਟੀਪ। ੨ ਦੇਖੋ, ਟੇਵ.

ਟੈਂ. ਸੰਗੜਾ—ਐਂਠ. ਆਕੜ। ੨ ਕੰਨਾਂ ਨੂੰ ਚੁਭਣ ਵਾਲੀ ਆਵਾਜ਼.

ਟੈਕਸ. ਅੰ. Tax. ਸੰਗੜਾ—ਕਰ. ਮਹਿਸੂਲ. ਮੁਆਮਲਾ.

ਟੈਰ. ਟੈਰਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. ਟਟੁਵਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਟੈਰਾ.

ਟੈਰਾ. ਸੰ. ਟਾਰ. ਸੰਗੜਾ—ਟੱਟੂ. ਛੋਟੇ ਕੱਦ ਦਾ ਘਟੀਆ ਘੋੜਾ.

ਟੋਆ. ਸੰਗੜਾ—ਖਾਤ. ਗਰਤ. ਗਵਾ.

ਟੋਹ. ਸੰਗੜਾ—ਖੋਜ. ਤਲਾਸ਼। ੨ ਖਬਰ. ਸੁਧ। ੩ ਸਪਰਸ਼. ਛੁਹਿਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਟੋਹਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਛੁਹਿਣਾ. ਸਪਰਸ਼ ਕਰਨਾ. ਟਟੋਲਣਾ। ੨ ਪ੍ਰਸੰਗ ਛੇੜਕੇ ਦਿਲ ਦੀ ਬਾਤ ਮਾਲੂਮ ਕਰਨਾ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਟੋਘਨਾ. ਟੋਆ. ਗਵਾ.

ਟੋਹਣੀ. ਵਿ—ਟੋਹਣ ਵਾਲੀ. ਟਟੋਲਣ ਵਾਲੀ. “ਮੈਂ ਅੰਧੁਲੇ ਹਰਿ ਨਾਮ ਲਕੁਣੀ ਟੋਹਣੀ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਸੋਟੀ. ਲਾਠੀ. “ਜਿਉ ਅੰਧੁਲੈ ਹਰਿ ਟੋਹਣੀ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਟੋਹਨਾ. ਦੇਖੋ, ਟੋਹਣਾ.

ਟੋਹਨੀ. ਦੇਖੋ, ਟੋਹਣੀ. “ਪ੍ਰਿਅ ਕਾ ਨਾਮ ਮੈਂ ਅੰਧੁਲੇ ਟੋਹਨੀ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਟੋਹੇ ਟਾਹੇ. ਦੇਖੋ ਭਾਲੇ. ਵੇਖੋ ਢੂੰਡੋ. “ਟੋਹੇ ਟਾਹੇ ਬਹੁ ਭਵਨ.” (ਬਾਵਨ)

ਟੋਕ. ਸੰਗੜਾ—ਰੁਕਾਵਟ. ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ। ੨ ਵਿਘਨ.

ਟੋਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਰੋਕਣਾ. ਅਟਕਾਉਣਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਕੁੰਡੇਦਾਰ ਵਡਾ ਟੋਕਨਾ } ਬਰਤਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਗਰਮ ਕਰੀਦਾ ਅਤੇ ਪੁਲਾਉ ਆਦਿ ਪਕਾਈਦਾ ਹੈ.

ਟੋਕਨੀ. ਛੋਟਾ ਟੋਕਨਾ. ਬਲਟੋਹੀ.

ਟੋਕਰਾ } ਸੰਗੜਾ—ਤੂਤ ਦੀਆਂ ਛਟੀਆਂ ਅਥਵਾ ਬਾਂਸ ਆਦਿ ਦਾ ਟੋਕਰੀ } ਬਣਿਆ ਬਰਤਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਬਜ਼ੀ ਤਰਕਾਰੀ ਫਲ ਅਤੇ ਘਾਸ ਆਦਿ ਪਾਈਦਾ ਹੈ.

ਟੋਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਖੇਤੀ ਟੁੱਕਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਕੀੜਾ। ੨ ਟੁੱਕਣ (ਵੱਢਣ) ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਦ, ਜੋ ਛੋਟੇ ਦਸਤੇ ਵਾਲਾ ਗੰਡਾਸਾ ਹੈ। ੩ ਟੁੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਚਾਰਾ. ਖਵੀਦ ਚਰ੍ਹੀ ਆਦਿ ਦਾ ਕੁਤਰਾ। ੪ ਕਠਫੇੜੇ ਪੰਛੀ ਨੂੰ ਭੀ ਟੋਕਾ ਆਖਦੇ ਹਨ। ੫ ਦੇਖੋ, ਟੋਕਾਸਾਹਿਬ.

ਟੋਕਾਸਾਹਿਬ. ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਨਾਰਾਇਨਗੜ੍ਹ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਟੋਟਾ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਟੋਕਾਸਾਹਿਬ ਹੈ, ਜੋ ਇਲਾਕੇ ਨਾਹਣ ਅੰਦਰ ਹੈ. ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਇੱਥੇ ਭੰਗਾਣੀ ਦੇ ਜੰਗ ਪਿੱਛੋਂ ੧੨ ਦਿਨ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਇਸ ਥਾਂ ਲਾਹੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਰੰਘੜਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਲਸ਼ਕਰ ਦੇ ਉੱਠ ਚੁਰਾ ਲਏ ਸਨ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਯੋਗ ਦੰਡ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਅਰ ਲਾਹੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਉਂ ਟੋਟਾ ਰੱਖਿਆ.

ਟੋਕਾਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ੧੦੦ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਰਿਆਸਤ ਨਾਹਣ ਵੱਲੋਂ ਹੈ ਅਤੇ ਡੇਢ ਸੌ ਵਿੱਘੇ ਮੀਰਪੁਰ ਵਿੱਚ ਆਹਲੂਵਾਲੀਏ ਜਾਗੀਰਦਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਹੈ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ੮੫ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬਰਾੜੇ ਤੋਂ ਤੀਹ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਹਣ ਤੋਂ ੮ ਕੋਹ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਅਕਾਲੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੧੦ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ.

ਟੋਘਨਾ. ਸੰਗੜਾ—ਟੋਆ. ਛੱਪੜ. “ਇਹ ਟੋਘਨੈ ਨ ਛੂਟਸਹਿ ਫਿਰਿਕਰਿ ਸਮੁੰਦੁ ਸਮੁਲਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਤੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਛੱਪੜਾਂ (ਪਾਖੰਡਕਰਮਾਂ) ਵਿੱਚ ਜਾਲ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਨਹੀਂ ਪਾਵੇਗਾ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ (ਮੂੰਹ ਮੋੜਕੇ) ਸਮੁੰਦਰ (ਕਰਤਾਰ) ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਕਰ.

ਟੋਟ } ਦੇਖੋ, ਤੂਟਿ। ੨ ਕਮੀ. ਘਾਟਾ। ੩ ਟੁਕੜਾ. ਖੰਡ. ਭਾਗ। ਟੋਟਾ } ੪ ਫੀਮ ਆਦਿਕ ਨਸੇ ਦੀ ਤੋੜ. ਅਮਲ ਦਾ ਲਹਾਉ। ੫ ਦੇਖੋ, ਟੋਕਾਸਾਹਿਬ.

ਟੋਟੀ. ਦੇਖੋ, ਟੂਟੀ ੨.

ਟੋਡਰਮੱਲ. ਭਗਵਤੀਦਾਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਚੂਹਣੀਆ (ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਗ਼ਰੀਬ ਖੜੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੫੨੩ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਆਪਣੀ ਲਿਆਕਤ ਨਾਲ ਵਧਦਾ ਵਧਦਾ ਅਕਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਬਣ ਗਿਆ. ਇਸ ਦੇ ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਮਾਲ ਦੇ ਨਿਯਮ ਅਕਬਰ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਆਏ. ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਟੋਡਰਮੱਲ ਨੇ ਹੀ ਹਿੰਦੀ ਤੋਂ ਫਾਰਸੀ ਵਿੱਚ ਦਫਤਰ ਕੀਤਾ. ਟੋਡਰਮੱਲ ਬਹਾਦੁਰ ਜਰਨੈਲ ਭੀ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਬੰਗਾਲ ਦੀ ਮੁਹਿੰਮ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਵਿਖਾਈ. ਅਕਬਰ ਦੇ ਸਨ ਜਲੂਸੀ ੩੪ ਵਿੱਚ ਲਹੌਰ ਦਾ ਹਾਕਿਮ ਬਣਿਆ. ਇਸ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਬਾਜ਼ਾਰ ਹਕੀਮਾਂ (ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਭਾਟੀ) ਵਿੱਚ ਸੀ.

ਟੋਡਰਮੱਲ ਦੀ ਅਕਬਰ ਦੇ ਨੌਂ ਚਤਨਾਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੈ. ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕਾਯਾਸਬ (ਕਾਇਬ) ਅਤੇ ਬਾਣੀਆ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਸਨ ੧੫੮੯ ਵਿੱਚ ਲਹੌਰ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ.

ਟੋਡਰਮੱਲ ਫਾਰਸੀ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਹਿੰਦੀ ਦਾ ਭੀ ਉੱਤਮ ਕਵੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਉਸ ਦੀ ਰਚਨਾ—

ਗੁਣ ਬਿਨ ਜਤੋਂ ਕਮਾਨ ਗੁਰੂ ਬਿਨ ਜੈਸੇ ਗਜਾਨ

ਮਾਨ ਬਿਨ ਦਾਨ ਜੈਸੇ ਜਲ ਬਿਨ ਸਰ ਹੈ,

ਕੰਠ ਬਿਨ ਗੀਤ ਜੈਸੇ ਹਿਤੁ ਬਿਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਜੈਸੇ

ਵੇਸ਼ਾ ਰਸਰੀਤਿ ਜੈਸੇ ਫਲ ਬਿਨ ਤਰ ਹੈ,

ਤਾਰ ਬਿਨ ਯੰਤ੍ਰ ਜੈਸੇ ਸਜਾਨੇ ਬਿਨ ਮੰਤ੍ਰ ਜੈਸੇ  
ਪਤਿ ਬਿਨ ਨਾਰਿ ਜੈਸੇ ਪੁਤ੍ਰ ਬਿਨ ਘਰ ਹੈ,  
“ਟੋਡਰ” ਸੁ ਕਵਿ ਤੈਸੇ ਮਨ ਮੇ ਵਿਚਾਰ ਦੇਖੇ  
ਧਰਮ ਵਿਹੀਨ ਧਨ ਪਛੀ ਬਿਨ ਪਰ ਹੈ।

੨ ਸਰਹਿੰਦ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਸ਼ਾਹੂਕਾਰ, ਜਿਸ ਨੇ ਦੋ ਛੋਟੇ  
ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣ ਪਿੱਛੋਂ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ  
ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਧੀਰਯ ਦਿੱਤਾ। ਕਈ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
ਕਿ ਮਾਤਾ ਜੀ ਅਤੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦਾ ਸੰਸਕਾਰ ਇਸੇ ਨੇ ਕੀਤਾ  
ਸੀ।

ਟੋਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਹਾੜ ਦਾ ਢਲਵਾਣ। ੨ ਮਕਾਨ ਦਾ ਛੱਜਾ। ੩ ਜਿਲਾ  
ਅੰਬਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਨਾਰਾਇਨਗੜ੍ਹ ਬਾਣਾ ਰਾਣੀ ਕੇ ਰਾਇਪੁਰ ਦਾ ਇੱਕ  
ਪਿੰਡ, ਜੋ ਨਾਡਾ ਅਤੇ ਮਾਣਕਟਬਰਾ ਦੇ ਮੱਧ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਨੰਦਪੁਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ, ਪਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ  
ਕਿਸੇ ਨੇ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ। ੪ ਮਹਿਤਾ ਗੋਤ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ  
ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜਿਸ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬਣਨ ਸਮੇਂ ਵਡੀ ਸੇਵਾ  
ਕੀਤੀ। ੫ ਊਠ ਦਾ ਬੱਚਾ। ਬੋਤਾ। ੬ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਇੱਕ ਭੱਟ।  
ਦੇਖੋ, ਭਿੱਖਾ ੩।

ਟੋਡੀ. ਇਹ ਟੋਡੀਨਾਟ ਦੀ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗਿਣੀ ਹੈ। ਰਿਸਭ ਗਾਂਧਾਰ  
ਪੈਵਤ ਕੋਮਲ, ਮੱਧਮ ਤੀਵ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸੁਰ ਸੁੱਧ ਹਨ। ਪੈਵਤ ਵਾਦੀ  
ਅਤੇ ਗਾਂਧਾਰ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ। ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਦਿਨ ਦਾ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ  
ਹੈ।

ਆਰੋਹੀ — ਸ ਰਾ ਗਾ ਮੀ ਪ ਧਾ ਨ ਸ।

ਅਵਰੋਹੀ — ਸ ਨ ਧਾ ਪ ਮੀ ਗਾ ਰਾ ਸ।

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਟੋਡੀ ਦਾ ਨੰਬਰ ਬਾਰਵਾਂ ਹੈ।  
ਟੋਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤੰਤ੍ਰ। ਟੂਣਾ. ਜਾਦੂ. ਟਾਮਨ. “ਟੋਨਾ ਕਰ ਮੋਹੇ ਜਨੁ  
ਸੋਈ।” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਟੋਪ } ਸੰਗਯਾ—ਕੁਲਾਹ. ਪਿਆਲੇ ਅਤੇ ਟੋਕਰੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ  
ਟੋਪਾ } ਸਿਰਤੁਣ ਵਸਤੂ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਭੂ। ੨ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਇੱਕ  
ਪੈਮਾਨਾ, ਜੋ ਤਿੰਨ ਅਥਵਾ ਦੋ ਸੇਰ ਦਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ੩ ਸੰ.  
ਟੋਪਰ. ਛੋਟਾ ਥੈਲਾ।

ਟੋਪੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਟੋਪ. ਕੁਲਾਹ। ੨ ਮਸਾਲੇਦਾਰ ਬੰਦੂਕ ਦੀ  
ਟੋਪੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਐਸਾ ਮਸਾਲਾ ਲੱਗਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਘੋੜਾ ਬਰਸਣ ਤੋਂ  
ਅੱਗ ਦੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. Gun-cap.

ਟੋਪੀ ਦੇਣੀ } ਚੇਲਾ ਬਣਾਉਣਾ. ਟੋਪੀ ਧਾਰੀ ਸਾਧੂ, ਆਪਣਾ  
ਟੋਪੀ ਪਹਿਰਾਉਣੀ } ਚੇਲਾ ਬਣਾਉਣ ਸਮੇਂ ਚੇਲੇ ਦੇ ਸਿਰ ਆਪਣੀ  
ਟੋਪੀ ਅਥਵਾ ਨਵੀਂ ਟੋਪੀ ਪਹਿਰਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਕੁਲਹ ੨।

ਟੋਬੂ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਚਾ. ਹੁੰਡੀ. ਟੋਮੂ.

ਟੋਭੜਾ } ਸੰਗਯਾ—ਤੋਧ (ਪਾਣੀ) ਦੀ ਹੈ ਆਭਾ (ਸੋਭਾ) ਜਿਸ ਵਿੱਚ,  
ਟੋਭੜੀ } ਛੱਪੜ—ਛਪੜੀ. ਕੱਚਾ ਤਾਲ. ਤਲਾਈ. “ਮੀਹਿ ਵੁਠੈ  
ਟੋਭਾ } ਗਲੀਆਂ ਨਾਲਿਆ ਟੋਭਿਆ ਕਾ ਜਲੁ ਜਾਇ ਪਵੈ ਵਿਚਿ

ਸੁਰਸਰੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ) ੨ ਪਿਤਰਾਂ ਦੇ ਪੂਜਣ ਲਈ  
ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਤਾਲ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਹਿੰਦੂ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਲੋਕ ਹਰ  
ਵਰ੍ਹੇ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਦਿਨ ਮਿੱਟੀ ਕੱਢਦੇ ਹਨ. “ਜੇਧ ਜਠੇਰੇ ਮੰਨੀਅਨ  
ਸਤੀਆਂ ਸਉਤ ਟੋਭੜੀ ਟੋਏ.” (ਭਾਗੁ) “ਮੜੀ ਟੋਭੜੀ ਮਠ ਅਰੁ  
ਗੋਰ। ਇਨਹੁ ਨ ਸੇਵਹੁ ਸਭ ਦਿਹੁ ਛੋਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਟੋਮੂ. ਦੇਖੋ, ਟੋਬੂ.

ਟੋਯਾ. ਦੇਖੋ, ਟੋਆ.

ਟੋਰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਤਿ. ਚਾਲ. ਤੋਰ। ੨ ਢੂੰਡ. ਤਲਾਸ਼. ਟੋਲ। ੩ ਲੰਮਾ  
ਅਤੇ ਪਤਲਾ ਟਾਹਣਾ. ਬੱਲੀ। ੪ ਟੋਰਨਾ ਕ੍ਰਿਕਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਜਿਵੇਂ—  
ਗੱਡੀ ਟੋਰ.

ਟੋਰਨ } ਕ੍ਰਿ—ਤੋਰਨਾ. ਚਲਾਉਣਾ। ੨ ਟੋਲਨਾ. ਭਾਲਣਾ. ਢੂੰਡਣਾ.  
ਟੋਰਨਾ } “ਸੋ ਨਰ ਕਰੋਂ ਮਗ ਟੋਰਨ ਜਾਈ?” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਟੋਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਲਾ. ਤੁਰਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਵਿ—ਟੋਲਿਆ. ਭਾਲਿਆ.  
“ਗੁਰੁ ਰਸਨਾ ਕੀ ਲਾਇਕ ਟੋਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਟੋਰੈ. ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਟੋਲਦਾ ਹੈ. ਭਾਲਦਾ ਹੈ. “ਅਨਿਕ ਬਿਧੀ  
ਕਰਿ ਟੋਰੈ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਟੋਲ. ਸੰਗਯਾ—ਢੂੰਡ. ਤਲਾਸ਼. ਖੋਜ. ਦੇਖੋ, ਟੋਲਣਾ। ੨ ਸਮੁਦਾਯ.  
ਝੁੰਡ. ਗਰੋਹ. “ਆਵਤ ਹੈਂ ਮਿਲਿ ਟੋਲ ਹਜਾਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਸੋਭਾ  
ਦੇ ਸਾਮਾਨ. ਵਸਤੂ ਗਹਿਣੇ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥ. “ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ  
ਬਿਣੁ ਸਭੇ ਟੋਲ ਵਿਣਾਸੁ.” (ਵਾਰ ਮਾਝ ਮ: ੧)

ਟੋਲਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਢੂੰਡਣਾ. ਖੋਜਣਾ. ਭਾਲਣਾ. “ਬਾਹਰ ਟੋਲੈ ਸੋ ਭਰਮ  
ਟੋਲਨਾ } ਭੁਲਾਹੀ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਟੋਲਾ } ਸੰਗਯਾ—ਮੰਡਲੀ. ਗਰੋਹ. ਜੁੰਡੀ. ਝੁੰਡ. ਸਮੁਦਾਯ। ੨ ਸੋਭਾ  
ਟੋਲਿ } ਦੇ ਸਾਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਟੋਲ ੩. “ਹਉ ਏਨੀ ਟੋਲੀ ਭੁਲੀਅਸੁ.”  
ਟੋਲੀ } (ਸੂਹੀ ਮ: ੧ ਕੁਚਜੀ) ੩ ਟੋਲ ਨੂੰ. “ਇਕਤੁ ਟੋਲਿ ਨ  
ਅੰਬਤਾ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੧ ਕੁਚਜੀ) ੪ ਦੇਖੋ, ਟੋਲਣਾ। ੫ ਟੋਲ (ਭਾਲ)  
ਕੇ. ਢੂੰਡਕੇ. “ਅਗਹੁ ਪਿਛਹੁ ਟੋਲਿ ਡਿਠਾ.” (ਵਾਰ ਬਿਲਾ ਮ: ੪)

ਟੋਲੁ. ਦੇਖੋ, ਟੋਲ.

ਟੋਵਾ. ਦੇਖੋ, ਟੋਆ. “ਟੋਵਾ ਭਯੋ ਕਛਕ ਗੰਭੀਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਟੋਵੈ. ਟੋਏ ਵਿੱਚ. “ਅੰਨ੍ਹੇ ਪਵਣਾ ਖਾਤੀ ਟੋਵੈ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਟੋੜੀ. ਦੇਖੋ, ਟੋਡੀ.

ਟੋਂਕ. ਵਿ—ਵਿਖਮ. ਜੋ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਸਮਾਨ ਨਾ ਹੋਵੇ. ਤਾਕ.  
ਜੈਸੇ—ਇੱਕ ਤਿੰਨ ਪੰਜ ਆਦਿ.

ਟੋਨਾ. ਦੇਖੋ, ਟੂਣਾ ਅਤੇ ਟੋਨਾ.

ਟੋਰ } ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੇਰ ਆਦਿ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਪੂਛ ਦੇ ਸਿਰੇ ਤੇ ਚੌਰ ਦੀ  
ਟੋਰਾ } ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਰੋਮਾਂ ਦਾ ਗੁੱਛਾ. “ਫੇਰਤ ਲਾਂਗੁਲ ਟੋਰ ਕਰਾਲਾ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਚੌਰ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਸਰਬੰਦ ਦਾ ਲਟਕਦਾ ਹੋਇਆ ਲੜ  
ਅਥਵਾ ਸਿਰ ਤੇ ਕਲਗੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਸਾਢੇ ਦਾ ਉਭਰਿਆ ਹੋਇਆ  
ਸਿਰ। ੩ ਬੂਟੇ ਦੀ ਮੰਜਰੀ. ਸਿੱਟਾ. “ਇਸ ਕੋ ਟੋਰ ਉਚੇਰੇ ਨਿਕਸਰੋ.”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਟੰਕ. ਸੰ. ਟਙ਼. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਮਾਸਾ ਭਰ ਤੋਲ।<sup>1</sup> ੨ ਕੁਦਾਲ. ਜ਼ਮੀਨ ਖੋਦਣ ਦਾ ਸੰਦ। ੩ ਗੰਡਾਸਾ। ੪ ਕ੍ਰੋਧ। ੫ ਤਲਵਾਰ। ੬ ਟੰਗ. ਲੱਤ। ੭ ਹੰਕਾਰ। ੮ ਦੇਖੋ, ਟਾਂਕ ੧. “ਧਨੁਖ ਨਿਨੁਰ ਨੋ ਟੰਕ ਖਿਚੰਤੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੯ ਦੇਖੋ, ਟੰਕੁ। ੧੦ ਟੰਕ ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਟੰਕ ਦਈ ਤਬ ਨਿਖੁਟੇ ਪਾਨੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਜਦ ਚਸ਼ਮੇ ਦੇ ਸੋਤ ਨੂੰ ਟੁੱਕ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਪਾਣੀ ਮੁੱਕ ਗਿਆ.

ਟੰਕਕ. ਟਙ਼ਕ. ਸੰਗਯਾ—ਟਕਾ। ੨ ਰੁਪਯਾ। ੩ ਅਸਰਫੀ. ਮੁਹਰ। ੪ ਰਾਜਮੁਦ੍ਰਾ. ਸਿੱਕਹ.

ਟੰਕਕਸਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਟਕਸਾਲ.

ਟੰਕਣ. ਸੰ. ਟਙ਼ਣ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਹਾਗਾ. Borax. L. Sodii Biboras.

ਟੰਕਾ. ਦੇਖੋ, ਟਕਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਟਾਂਕਾ.

ਟੰਕਾਰ. ਸੰ. ਟਙ਼ਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਾਣ ਖਿੱਚਣ ਸਮੇਂ ਹੋਈ ਧੁਨਿ. ਧਨੁਖ ਦਾ ਚਿਰਝਾਉਣਾ। ੨ ਟਨਕਾਰ. ਟਨ ਟਨ ਧੁਨਿ.

ਟੰਕੁ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਮਾਸੇ ਦਾ ਵੱਟਾ. ਦੇਖੋ, ਟੰਕ. “ਧਰਿ ਤਾਰਾਜੀ ਅੰਬਰ ਤੋਲੀ ਪਿਛੈ ਟੰਕੁ ਚੜਾਈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਚਾਰ ਮਾਸੇ ਦੇ ਵੱਟੇ ਨਾਲ ਸਾਰਾ ਖਗੋਲ ਤੋਲ ਲਵਾਂ. “ਆਪੇ ਧਰਤੀ ਸਾਜੀਅਨੁ ਪਿਆਰੈ, ਪਿਛੈ ਟੰਕੁ ਚੜਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੪) ਧਰਤੀ ਜੇਹੀ ਵਡੀ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਟੰਕ ਨਾਲ ਤੋਲਣ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਰੱਬ ਦੇ ਤੋਲਾਂ ਨਾਲ ਇਹ ਬਹੁਤ ਛੋਟੀ ਅਤੇ ਤੁੱਛ ਹੈ।

੨ ਤਕੜੀ ਤੋਲਣ ਸਮੇਂ ਦੋਹਾਂ ਪਲੜਿਆਂ ਦਾ ਸਮਾਨ ਵਜ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਹਲਕੇ ਪਾਸੇ ਪਾਇਆ ਬੋਝ. ਪਾਸੰਗ. ਪਾਸਕੂ.

ਟੰਕੋਰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਟੰਕਾਰ.

ਟੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿੱਟੇ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਅਤੇ ਗੋਡੇ ਤੋਂ ਹੇਠਲਾ ਭਾਗ. ਲੱਤ. ਦੇਖੋ, ਟੰਕ ੬। ੨ ਸੰ. ਬੋਲਚਾ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਕਹੀ। ੩ ਚੌੜੀ ਅਤੇ ਮਧਰੀ ਤਲਵਾਰ.

ਟੰਗ ਹੇਠਦੀਂ ਲੰਘਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹਾਰ ਮੰਨਣੀ. ਅਧੀਨ ਹੋਣਾ.

ਟੰਗਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉੱਪਰ ਲਟਕਾਉਣਾ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਕਿੱਲੇ ਆਦਿ ਪੁਰ ਲਟਕਦੇ ਰੱਖਣਾ। ੨ ਸਰਬੰਦ ਨਾਲੇ ਆਦਿ ਦਾ ਸਿਰਾ ਖੋਸਨਾ (ਟੰਗਣਾ). ੩ ਸੰਗਯਾ—ਦੋਹੀਂ ਸਿਰੀਂ ਰੱਸੀ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਛੱਤ ਨਾਲ ਲਟਕਾਇਆ ਡੰਡਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਵਸਤੂ ਟੰਗੇ ਜਾਣ। ੪ ਛਿੱਕਾ. ਰੱਸੀਆਂ ਨਾਲ ਲਟਕਾਈ ਟੋਕਰੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਿੱਲੀ ਆਦਿਕ ਤੋਂ ਬਚਾਕੇ ਖਾਣ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਰੱਖੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ.

ਟੰਗਰੀ } ਸੰਗਯਾ—ਲੱਤ. ਟੰਗ. ਦੇਖੋ, ਟੰਕ ੬। ੨ ਦੇਖੋ, ਲੋਧਾ.  
ਟੰਗੜੀ }

ਟੰਚ } ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਪਣਤਾ. ਕੰਜੂਸੀ। ੨ ਦੰਭ. ਪਾਖੰਡ। ੩ ਸੰਗਦਿਲੀ.  
ਟੰਚਿ } ਚਿੱਤ ਦੀ ਕਠੋਰਤਾ. “ਟੰਚ ਕਰਹੁ ਕਿਆ ਪ੍ਰਾਣੀ?” (ਆਸਾ  
ਟੰਚੁ } ਪਟੀ ਮ: ੧) ੪ ਚਮਕ ਦਮਕ। ੫ ਸੋਨੇ ਦੀ ਰੰਗਤ, ਜਿਵੇਂ—  
੧੦੦ ਟੰਚ ਦਾ ਸੋਨਾ ਹੈ.

ਟੰਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਬਖੇੜਾ. ਝਗੜਾ। ੨ ਪ੍ਰਪੰਚ. ਛਲ.

ਟੰਬਰ. ਸੰਗਯਾ—ਫੌਜੀ ਵਰਦੀ. ਸਿਪਾਹੀ ਦਾ ਲਿਬਾਸ. ਇਹ ਭਟਾਂਬਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਹੈ. “ਕੰਬਰ ਕੇ ਬਹੁ ਟੰਬਰ ਅੰਬਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੯੫)

ਟੰਬਾ. ਅਣ-ਘੜ ਸੌਂਟਾ। ੨ ਡਾਂਗ. ਲਾਠੀ (Cudgel).

ਟੰਮਕ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਨਗਾਰਾ, ਟਮ ਟਮ ਸ਼ਬਦ ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ. “ਵਾਤ ਵਜਨਿ ਟੰਮਕ ਭੇਰੀਆਂ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)

ਟ੍ਰੇਨ. ਅੰ. Train. ਸ਼੍ਰੇਣੀ. ਕੁਝਾਚ. ਪੰਕ੍ਰਿ। ੨ ਰੇਲ ਗੱਡੀਆਂ ਦੀ ਕੁਝਾਚ.

<sup>1</sup>ਕਈ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਟੰਕ ਦਸ (੧੦) ਮਾਸੇ ਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਛਟਾਂਕ.



ਠ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਸਤਾਰਵਾਂ ਅੱਖਰ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਮੂਧਾਂ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਉੱਚੀ ਧੁਨਿ। ੩ ਸ਼ਿਵ। ੪ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਮੰਡਲ। ੫ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ੍ਰ ਅਤੇ ਸਬ ਦੇ ਥਾਂ ਭੀ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਸ੍ਰਿਸ੍ਰਿ ਦੀ ਥਾਂ ਸਿਰਠਿ, ਮ੍ਰਿਸ੍ਰ ਦੇ ਥਾਂ ਮੁਠ, ਅਸ੍ਰ ਦੀ ਥਾਂ ਅਠ, ਸਥਾਨ ਦੀ ਥਾਂ ਠਾਂ, ਸਥਗ ਦੀ ਥਾਂ ਠਗ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ।

ਠਉਰ } ਸੰਗਤਾ—ਸਥਾਨ. ਠਹਿਰਨ ਦੀ ਜਗਾ. ਠਾਹਰ. “ਪਾਇਓ ਠਉਲ } ਸੋਈ ਠਉਰ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) “ਜਾਂਇ ਕਿਧੋ ਇਕ ਠਉੜ } ਠਉਲਨ ਕੋ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਠਇਓ. ਠਟਿਆ. ਬਣਿਆ. “ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਠਾਟ ਠਇਓ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਠਈ. ਠਟੀ. ਰਚੀ. ਬਣਾਈ। ੨ ਠਹਿਰਾਈ. ਨਿਸ਼੍ਚਿਤ ਕੀਤੀ.

ਠਸਕ. ਸੰਗਤਾ—ਅਭਿਮਾਨ। ੨ ਨਖਰਾ.

ਠਸਕਾ. ਦੇਖੋ, ਠਸਕ। ੨ ਜਿਲਾ ਕਰਨਾਲ, ਤਸੀਲ ਬਨੇਸਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਖਾਸ ਬਾਣਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਾਹਭੀਖ.

ਠਹਕ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਪਰਸਪਰ ਠੋਕਰ। ੨ ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੋਧ.

ਠਹਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਠਕਰਾਉਣਾ. ਦੋ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਆਪੋਵਿੱਚੀ ਠਹਕਣਾ } ਟਕਰਾਉਣਾ. ੨ ਭਿੜਨਾ. ਲੜਨਾ.

ਠਹਕਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਠਹਕਕੇ. ਟਕਰਾਕੇ. “ਠਹਕਿ ਠਹਕਿ ਮਾਇਆ ਸੰਗਿ ਮੂਏ.” (ਬਾਵਨ)

ਠਹਰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਸਥਾਨ. ਥਾਂ. ਜਗਾ। ੨ ਠਹਰਨ ਦਾ ਭਾਵ.

ਠਹਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸਿਥਤ ਹੋਣਾ। ੨ ਰੁਕਣਾ. ੩ ਨਿਵਾਸ ਕਰਨਾ.

ਠਹਰਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਸਿਥਤ ਕਰਨਾ. ਚੱਲਣ ਤੋਂ ਹਟਾਉਣਾ।

ਠਹਰਾਨਾ } ੨ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਨਾ. ਵਿਚਾਰ ਪਿੱਛੋਂ ਮਨ ਵਿੱਚ ਸਿੱਧਾਂਤ ਵਸਾਉਣਾ.

ਠਹਰਾਯਉ. ਨਿਸ਼ਚੇ ਕੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਠਹਰਾਉਣਾ ੨. “ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਅਨਭਉ ਠਹਰਾਯਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਠਕਰਵਾਲ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਲੁਦਿਆਨਾ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇੱਥੇ “ਨਾਨਕਸਰ” ਨਾਮੇ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ.

ਠਕਰਾਇਤ } ਦੇਖੋ, ਠਕੁਰਾਇਤ ਅਤੇ ਠਕੁਰਾਈ.

ਠਕੁਰ. ਸੰ. ਠਕੁਰ—ਠੱਕੁਰ. ਦੇਵਤਾ. ਪੂਜਯਇਸ਼੍ਟਦੇਵਤਾ. “ਕਵਿ

ਕਲਜ ਠਕੁਰ ਹਰਦਾਸਤਨੇ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) ਹਰਿਦਾਸ ਦੇ ਤਨਯ (ਪੁਤ੍ਰ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ) ਕਵਿ ਕਲਜ ਦੇ ਪੂਜਯ ਇਸ਼੍ਟ।

੨ ਸ੍ਰਾਮੀ. ਰਾਜਾ। ੩ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਖਾਸ ਪਦਵੀ.

ਠਕੁਰਾਇਤ } ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਭੂਤ੍ਵ. ਸ੍ਰਾਮੀਪਨ. ਸਰਦਾਰੀ. ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ.

ਠਕੁਰਾਈ } “ਤੂੰ ਮੀਰਾਂ ਸਾਚੀ ਠਕੁਰਾਈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੫)

“ਠਾਕੁਰ ਮਹਿ ਠਕੁਰਾਈ ਤੇਰੀ.” (ਗੁਰੂ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਠਾਕੁਰਾਂ (ਰਾਜਪੂਤਾਂ) ਦੀ ਜਮਾਤ.

ਠਕੁਰਾਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਠੱਕੁਰ ਦੀ ਰਾਣੀ. ਠਾਕੁਰ (ਰਾਜਪੂਤ) ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਭਟਿਆਣੀ ਠਕੁਰਾਣੀ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਸ੍ਰਾਮੀ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਠਗ. ਸੰ. ਸਥਗ. ਸੰਗਤਾ—ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਧਨ ਹਰਨ ਵਾਲਾ. ਵੰਚਕ.

“ਠਗੈ ਸੇਤੀ ਠਗ ਰਲਿਆ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਭਾਵ-

ਕਰਤਾਰ. ਮਾਇਆ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ ਨਾਲ ਜਗਤ ਨੂੰ ਠਗਣ ਵਾਲਾ.

“ਹਰਿ ਠਗ ਜਗ ਕਉ ਠਗਉਰੀ ਲਾਈ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਠਗਉਰ. ਠਗ-ਔਰ. ਹੋਰਨਾਂ ਦੇ ਠਗਣ ਲਈ. “ਚਿਤਵਤ ਰਹਿਓ

ਠਗਉਰ, ਨਾਨਕ ਫਾਂਸੀ ਗਲਿ ਪਰੀ.” (ਸ. ਮ: ੯) ਵਿਚਾਰਦਾ

ਰਿਹਾ ਹੋਰਨਾ ਦੇ ਠਗਣ ਲਈ, ਪਰ ਫਾਂਸੀ ਆਪਣੇ ਹੀ ਗਲ ਪਈ।

੨ ਦੇਖੋ, ਠਗਮੋਰ.

ਠਗਉਰੀ } ਸੰਗਤਾ—ਠਗਮੂਰੀ. ਠਗਬੂਟੀ. ਉਹ ਨਸ਼ੇ ਵਾਲੀ ਵਸਤੂ,

ਠਗਉਲੀ } ਜਿਸ ਨਾਲ ਬੇਹੋਸ਼ ਕਰਕੇ ਠਗ ਧਨ ਲੁਟਦਾ ਹੈ. “ਬਿਖੈ

ਠਗਉਰੀ ਜਿਨਿ ਜਿਨਿ ਖਾਈ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫) “ਜਿਨਿ ਠਗਉਲੀ

ਪਾਈਆ.” (ਅਨੰਦ) ੨ ਠਗਮੂਰੀ ਦੇ ਸਮਾਨ ਪ੍ਰੇਮ ਸ਼ੁੱਧਾ ਆਦਿ

ਸੁਭਗੁਣਾਂ ਨਾਲ, ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦਾ ਮਨ ਚੁਰਾਉਣਾਦੂਪ ਸਾਧਨ ਭੀ

ਠਗਉਰੀ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਹੈ. “ਮਾਨੁ ਤਿਆਗਿ ਕਰਿ ਭਗਤਿ

ਠਗਉਰੀ.” (ਗੁਰੂ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਪ੍ਰੇਮ ਠਗਉਰੀ ਪਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ

ਮ: ੫)

ਠਗਆਯੁਧ. ਸੰਗਤਾ—ਠਗ ਦਾ ਆਯੁਧ (ਸ਼ਸਤ੍ਰ) ਫਾਂਸੀ. (ਸਨਾਮ)

ਠਗਹਾਰ. ਠਗਣ ਵਾਲਾ. ਠਗਣਹਾਰ. “ਸੂਨੇ ਨਗਰਿ ਪਰੇ ਠਗਹਾਰੇ.”

(ਗੁਰੂ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਕਾਮਾਦਿ ਵਿਕਾਰ.

ਠਗਣ. ਇੱਕ ਮਾਤ੍ਰਿਕਗਣ, ਜੋ ਪੰਜ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਠਗਣ ਦੇ

ਇਹ ਸਰੂਪ ਹਨ:—

ISS, SJS, IIS, SSI, IIS, ISII, SIII, IIIS.

੨ ਕ੍ਰਿ—ਠਗਣਾ. ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਧਨ ਹਰਨਾ. “ਅਖੀ ਤ ਮੀਟਹਿ

ਨਾਕੁ ਪਕੜਹਿ ਠਗਣ ਕਉ ਸੰਸਾਰੁ।” (ਧਨਾ ਮ: ੧)

ਠਗਣਹਾਰ. ਵਿ—ਠਗਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਠਗ। ੩ ਭਾਵ—ਆਤਮਗਯਾਨੀ। “ਠਗਣਹਾਰ ਅਣਠਗਦਾ ਠਾਗੈ।” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਜੋ ਜਗਤ ਅਥਵਾ ਵਿਕਾਰ ਕਿਸੇ ਦੇ ਪੇਚ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗਯਾਨੀ ਠਗਦਾ ਹੈ।

ਠਗਣਾ. ਦੇਖੋ, ਠਗਣ ੨.

ਠਗਣੀ. ਠੱਗੀ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਮਾਇਆ।

ਠਗਦੇਉ } ਸੰਗਯਾ—ਠਗਰਾਜ. ਮੁਖੀਆ ਠਗ. “ਐਸੇ ਹੀ ਠਗਦੇਉ  
ਠਗਦੇਵ } ਬਖਾਨੈ।” (ਆਸਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਠਗਨਾ. ਦੇਖੋ, ਠਗਣ ੨.

ਠਗਨੀਰ. ਸੰਗਯਾ—ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਪਾਣੀ. ਮ੍ਰਿਗਯੁਸਨਾ ਦਾ ਜਲ. ਭਾਵ—ਮਾਯਿਕ ਭੋਗ. “ਠਨਾ, ਇਹੈ ਦੂਰਿ ਠਗਨੀਰਾ।” (ਗੁਰ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ) ੨ ਧੜ੍ਹਰੇ ਆਦਿ ਨਾਲ ਮਿਲਿਆ ਠਗ ਦਾ ਸ਼ਰਬਤ. ਠਗਬਾਜੀ } ਸੰਗਯਾ—ਠਗਣ ਵਾਲੀ ਬਾਜੀ. ਠਗਣ (ਫਲਣ) ਦੀ  
ਠਗਬਿਦਯਾ } ਵਿਦਯਾ. ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਦਾ ਇਲਮ.

ਠਗਮੂਰੀ. ਠਗਬੂਟੀ. ਦੇਖੋ, ਠਗਉਰੀ. “ਭੁਲੇ ਰੇ, ਠਗਮੂਰੀ ਖਾਇ.” (ਸਾਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਠਗਮੋਦਕ. ਜ਼ਹਿਰ ਮਿਲੇ ਲੱਭੂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖਵਾਕੇ ਠਗ ਧਨ ਠਗਦਾ ਹੈ.

ਠਗਮੋਰ. ਵਿ—ਠਗਾਂ ਦਾ ਮੁਕੁਟ (ਮੌਲਿ). ਠਗਾਂ ਦਾ ਸਰਤਾਜ. ਠਗਰਾਜ.

ਠਗਵਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਠੱਗੀ. ਧੋਖੇਬਾਜੀ। ੨ ਠਗਮੰਡਲੀ. “ਇਹ ਠਗਵਾਰੀ ਬਹੁਤ ਘਰ ਗਾਲੇ।” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫)

ਠਗਵਾਲਾ } ਵਿ—ਠਗਣ ਵਾਲਾ. “ਹਉ ਠਗਵਾੜਾ ਠਗੀ ਦੇਸ.”  
ਠਗਵਾੜਾ } (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਠਗਵਾੜੀ. ਦੇਖੋ, ਠਗਵਾਰੀ। ੨ ਠਗਵਾੜੀਂ. ਠਗਾਂ ਨੇ. ਠੱਗੀ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ. “ਠਗੀ ਠਗਵਾੜੀ.” (ਮਾਧੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਠਗਾਊ. ਵਿ—ਠਗਣ ਵਾਲਾ. ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਹਰਨ ਵਾਲਾ. “ਅਗਰਕ ਉਸ ਕੇ ਬਡੇ ਠਗਾਊ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਠਗਾਈ ਖਾਣ ਵਾਲਾ. ਠਗ ਦੇ ਪੇਚ ਵਿੱਚ ਫਸਣ ਵਾਲਾ.

ਠਗਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਠਗਪਣਾ. ਠਗਵਿਦਯਾ. “ਕਰਹਿ ਬੁਰਾਈ ਠਗਾਈ ਚਿਨ ਰੈਨ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਠਗ ਦੇ ਛਲ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਠਗਾਨਾ. ਠਗਲੀਤਾ. ਠਗਲੀਨਾ. “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਜਗਤ ਠਗਾਨਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਠਗਿਆ ਗਿਆ. ਧੋਖੇ ਵਿੱਚ ਆਇਆ.

ਠਗਿਆਈ. ਸੰਗਯਾ—ਠੱਗੀ. ਠਗਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਲੋਕ ਦੁਰਾਇ ਕਰਤ ਠਗਿਆਈ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫)

ਠਗੀ. ਸੰਗਯਾ—ਠਗਪੁਣਾ. ਠਗ ਦਾ ਕੰਮ. “ਕੂੜ ਠਗੀ ਗੁਣੀ ਨਾ ਰਹੈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੨ ਠਗਦਾ ਹਾਂ. “ਹਉ ਠਗਵਾੜਾ ਠਗੀ ਦੇਸ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੩ ਠਗੀਂ. ਠਗਾਂ ਨੇ. “ਏਨੀ ਠਗੀ ਜਗੁ ਠਗਿਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੪ ਠਗ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. ਠਗਣੀ. ਦੇਖੋ, ਭਿਲਵਾ.

ਠਗੁ. ਦੇਖੋ, ਠਗ.

ਠਗੌਰ. ਦੇਖੋ, ਠਗਉਰ.

ਠਗੌਰਿ }  
ਠਗੌਰੀ } ਦੇਖੋ, ਠਗਉਰੀ.  
ਠਗੌਲੀ }

ਠਟ. ਸੰਗਯਾ—ਭੀੜ. ਜਨ ਸਮੁਦਾਯ। ੨ ਰਚਨਾ. ਠਾਟ. “ਸਭ ਹੀ ਠਟ ਬੱਧ ਕਸੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਸੰਕਲਪ. ਖਿਆਲ.

ਠਟਕਣਾ. ਦੇਖੋ, ਠਠਕਣਾ.

ਠਟਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਬਣਾਉਣਾ. ਰਚਣਾ. “ਜਗਦੀਸ ਬਿਚਾਰਕੈ ਜੁੱਧ  
ਠਟਨਾ } ਠਟਾ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਸੰਕਲਪ ਕਰਨਾ. ਖਿਆਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ.

ਠਟਿ. ਠਟਕੇ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਸੰਕਲਪ ਕਰਕੇ। ੨ ਬਣਾਕੇ. ਰਚਕੇ.

ਠੱਟਾ. ਕਰਾਚੀ ਦੇ ਜਿਲੇ ਸਿੰਧ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਗਰ ਜੋ ਸਿੰਧੂਨਦ ਦੇ ਸੱਜੇ ਕਿਨਾਰੇ ੭ ਮੀਲ ਪੱਛੋਂ ਨੂੰ ਹੈ, ਅਤੇ ਕਰਾਚੀ ਦੇ ਪੂਰਵ ੫੦ ਮੀਲ ਹੈ. ਇਹ ਸਨ ੧੪੪੫ ਵਿੱਚ ਆਬਾਦ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਇਹ ਵਡਾ ਧਨੀ ਸ਼ਹਿਰ ਸੀ, ਪਰ ਵਿਦੇਸ਼ੀਆਂ ਨੇ ਲੁੱਟ ਕੇ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ. “ਠੱਟਾ ਸ਼ਹਿਰ ਬਸਤੀ ਤਹਿ ਭਾਰੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੩) ੨ ਦੇਖੋ, ਬੀੜ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦਾ। ੩ ਜਿਲਾ ਫ਼ਿਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਜ਼ੀਰਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਮੱਲਾਂਵਾਲੇ ਤੋਂ ਨੌਂ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਦਰਬਾਰ ਨਾਲ ੩ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ. ਹਰ ਮਸਜਦ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਠਠ. ਦੇਖੋ, ਠਾਟ.

ਠਠਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਰੁਕਣਾ. ਠਹਿਰਨਾ। ੨ ਝਿਜਕਣਾ.  
ਠਠਕਨਾ }

ਠਠਾ. ਠ ਅੱਖਰ. “ਠਠਾ ਮਨੂਆ ਠਾਹਹਿ ਨਾਰੀ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਠ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ. ਠਕਾਰਾ। ੩ ਠੱਠਾ. ਅੱਟਹਾਸ. ਹਾਸੀ. ਮਖੌਲ.

ਠਠਿਆਰ } ਸੰ. ਠਨ ਠਨ ਸ਼ਬਦ ਕਰਕੇ ਭਾਂਡੇ ਘੜਨ ਵਾਲਾ.  
ਠਠੇਰਾ } ਕੱਸੇਰਾ. ਕਾਂਸੀ ਪਿੱਤਲ ਦੇ ਬਰਤਨ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕਾਰੀਗਰ.

ਠਠੈ. ਠ ਅੱਖਰ ਦੁਆਰਾ. “ਠਠੈ, ਠਾਢ ਵਰਤੀ ਤਿਨ ਅੰਤਰਿ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧) ੨ ਠਠੇ (ਮਖੌਲ) ਨਾਲ.

ਠਠੋਲ. ਠਠਾ (ਮਖੌਲ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਠਠਬਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ. ਸੁੰਭਨ. ਭੈ ਸ਼ੋਕ ਆਦਿ ਦੇ ਅਸਰ ਨਾਲ ਜੜ੍ਹ ਸਮਾਨ ਹੋ ਜਾਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਠਠਕਣਾ.

ਠੱਠਾ. ਦੇਖੋ, ਠਠਾ ੩। ੨ ਦੇਖੋ, ਬੀੜ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦਾ.

ਠੱਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਹੁੱਦ (ਸੀਮਾ) ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਤੋਖਾ. (a boundary pillar)

ਠਣਕ } ਸੰਗਯਾ—ਠਨ ਠਨ ਧੁਨਿ. ਖੜਕਾਰ. ਠਨਕਾਰ.  
ਠਣਕਾਰ }

ਠਨਕ. ਸੰਗਯਾ—ਘੜਿਆਲ ਆਦਿ ਧਾਤੂ ਦੇ ਵਾਜੇ ਦੀ ਧੁਨਿ.

ਠਨਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਆਖਾਤ. ਪੁਹਾਰ. ਚੋਟ. ਸੱਟ. “ਕਹਾਂ ਬਿਸਾਸਾ ਇਸ ਭਾਂਡੇ ਕਾ? ਇਤਨਕੁ ਲਾਗੈ ਠਨਕਾ.” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ)

ਠਨਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਠਣਕਾਰ.

ਠਨਗਨ. ਸੰਗੜਾ—ਠਨਠਨ ਸ਼ਬਦ ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਉਪਜੇ, ਅਜੇਹਾ ਵਾਜਾ. ਘੰਟਾ. ਟੱਲ. “ਨਕਟੀ ਕੋ ਠਨਗਨ ਬਾਡਾਫੁੰ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਬਾਡਾਫੁੰ.

ਠਨਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਠਾਨਨਾ. ਕਾਰਜ ਕਰਨ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਪੱਕਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਰਚਣਾ. ਬਣਾਉਣਾ.

ਠਨੀ. ਠਾਨੀ. ਰਚੀ. ਬਣਾਈ। ੨ ਮਨ ਵਿੱਚ ਠਹਿਰਾਈ. ਨਿਸ਼ਿਤ ਕੀਤੀ.

ਠਪਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸਥਾਪਨ. ਥਾਪਨਾ। ੨ ਮਨ ਵਿੱਚ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਨਾ। ੩ ਬੰਦ ਕਰਨਾ। ੪ ਠੱਪਣਾ. ਛਾਪਣਾ. ਵਸਤੂ ਉੱਤੇ ਰੰਗ ਨਾਲ ਥੇਲ ਥੂਟੇ ਛਾਪਣਾ। ੫ ਧੋਏ ਹੋਏ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਮੂੰਗਲੀ ਨਾਲ ਤਹਿ ਕਰਨਾ.

ਠੱਪਾ. ਸੰਗੜਾ—ਛਾਪਣ ਦਾ ਸੰਦ. ਮੁਹਰ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਕਾਠ ਜਾਂ ਧਾਤੂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਛਾਪਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਅੱਖਰ ਅਥਵਾ ਥੇਲ ਥੂਟੇ ਆਦਿ ਉੱਕਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਨਕਦ ਮੁਆਮਲੇ ਦੀ ਥਾਂ ਜਿਨਸ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ਤਦ ਵੰਡਾਈ ਕਰਾਣ ਵਾਲੇ ਦਾਰੋਗੇ ਦਾਣਿਆਂ ਦੇ ਢੇਰਾਂ ਤੇ ਗਿੱਲਾ ਰੇਤਾ ਰੱਖਕੇ ਠੱਪਾ ਲਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਤਾਕਿ ਕਾਸ਼ਤਕਾਰ ਚੋਰੀ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ.

ਠਮ. ਦੇਖੋ, ਠਾਮ.

ਠਰ. ਦੇਖੋ, ਠਰਣਾ ਅਤੇ ਠਰੁ। ੨ ਠੰਢ. ਪਾਲਾ. “ਅਗਨੀ ਜਾਰਿ ਜਾਰਿ ਠਰ ਖੋਵੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਠਰਹਰ. ਵਿ—ਅਚਲ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ. “ਠਰਹਰ ਪਾਯੰ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਸੀਤ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਕਾਂਬਾ.

ਠਰਕ. ਸੰਗੜਾ—ਵਰਜਨ. ਵਾਦੀ। ੨ ਸਿਰਤ. ਜਨੂਨ.

ਠਰਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਠੰਢਾ ਹੋਣਾ. ਸੀਤਲ ਹੋਣਾ। ੨ ਸਰਦੀ ਨਾਲ ਆਕੜ ਠਰਨਾ } ਜਾਣਾ.

ਠਰਵਾ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਅੰਬਾਲਾ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ.

ਠਰਾ. ਦੇਖੋ, ਦੋਜ ੨.

ਠਰੁ. ਵਿ—ਸੀਤਲ. ਦੇਖੋ, ਠਰਣਾ. “ਹੋਈ ਸਿਸਟਿ ਠਰੁ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਸਾਰ) “ਅਗਨਿ ਬੁਝੀ ਠਰੁ ਸੀਨਾ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਠਰੂਰ } ਵਿ—ਠਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਸੀਤਲ. “ਹਰਿ ਜਪਿ ਭਈ ਠਰੂਰਾ } ਠਰੂਰੇ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਹਿਮਾਲਯ. ਠਰੂਰ } “ਜਿਤੁ ਸੁ ਹਾਥ ਨ ਲਭਈ ਤੂ ਓਹੁ ਠਰੂਰੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ੩ ਸ਼ਾਂਤਮਨ. ਜਿਸ ਦਾ ਦਿਲ ਠੰਢਾ ਹੈ.

ਠੱਲਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਰੋਕਣਾ. ਠਹਿਰਾਉਣਾ। ੨ ਧਕੇਲਣਾ. ਠੇਲਣਾ.

ਠਵਰ } ਸੰਗੜਾ—ਸਥਾਨ. ਠੌਰ. ਠਹਿਰਨ ਦੀ ਜਗਾ. “ਖੋਟੇ ਠਵਰ ਠਵਰਿ } ਨ ਪਾਇਨੀ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਸੰ. ਸਥਵਿਰ. ਠਵਰੁ } ਵਿ—ਅਚਲ. ਸਿਥਰ. ਕਾਇਮ.

ਠਾ. ਸੰਗੜਾ—ਸਥਾਨ. ਜਗਹਿ. ਠਿਕਾਣਾ। ੨ ਸਥਾ. ਠਹਿਰਾਉ. ਸਿਥਤਿ। ੩ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਬਿਲੰਬ ਗਤਿ, ਜੋ ਦੂਤ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹੈ. ਠਾਂ } ਥਾਂ. ਸਿਥਤੀ. “ਸੰਤ ਕੇ ਦੋਖੀ ਕਉ ਨਾਹੀ ਠਾਉ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ਠਾਉ } ਦੇਖੋ, ਠਾਇ.

ਠਾਓਠਾਇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਗਹਿਬਜਗਹਿ. ਥਾਂਓਥਾਂਈਂ. ਹਰ ਜਗਹਿ. ਠਾਇ } ਸਿੰਧੀ. ਠਾਇ. ਸੰਗੜਾ—ਸਥਾਨ. ਜਗਾ. “ਸੋਹੰਦਤੋ ਠਾਇ } ਸਭ ਠਾਇ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਅਬਕੇ ਛੁਟਕੇ ਠਉਰ ਠਾਇਓ } ਨ ਠਾਇਓ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਸਿਥਤੀ ਦੀ ਥਾਂ ਨਹੀਂ. ਠਾਇਆ }

ਠਾਈ. ਸਥਾਨੋ ਮੇਂ. ਥਾਵਾਂ ਵਿੱਚ. “ਰਵਿਆ ਸਭ ਠਾਈ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ੨ ਠਹਿਰਨ ਦਾ ਅਸਥਾਨ.

ਠਾਈਸ. ਅਸ੍ਰਵਿੰਸ਼ਤਿ. ਅਠਾਈਸ. “ਠਾਈਸ ਦੋਸੇ ਲੋ ਸੇਵ ਕਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਠਾਹ. ਸੰਗੜਾ—ਸਥਾਨ. ਥਾਂ. ਜਗਾ. “ਲਾਗੋ ਅਨ ਠਾਹੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਢਾਹ. ਪਾਣੀ ਦੇ ਵੇਗ ਨਾਲ ਕਿਨਾਰੇ ਦੇ ਢਹਿਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੩ ਗੋਲੀ ਗੋਲੇ ਆਦਿ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਨੁਕਰਣ। ੪ ਠਾਹਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ.

ਠਾਹਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਢਾਹਣਾ. ਗਿਰਾਉਣਾ. “ਠਠਾ ਮਨੂਆ ਠਾਹਿ ਨਾਹੀ.” ਠਾਹਣੁ } (ਬਾਵਨ) “ਸਭਨਾ ਮਨ ਮਾਣਿਕ, ਠਾਹਣੁ ਮੂਲ ਮਚਾਂਗਵਾ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਮਨ ਰਤਨ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਢਾਹੁਣਾ (ਤੋੜਨਾ) ਮੂਲੋਂ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ. “ਕਹੀ ਨ ਠਾਹੇ ਚਿਤ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਕਿਸੇ ਦਾ ਮਨ ਨਹੀਂ ਢਾਹੁੰਦਾ.

ਠਾਹਰ } ਸੰਗੜਾ—ਸਥਾਨ. ਠਹਿਰਣ ਦੀ ਜਗਾ. “ਅਵਰ ਨ ਸੂਝੈ ਠਾਹਰੁ } ਦੂਜੀ ਠਾਹਰ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਬਿਨ ਠਾਹਰ. ਠਾਹਰੈ } ਠਹਰਦਾ ਹੈ. ਨਿਵਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਜੈਸੇ ਮੰਦਰ ਮਹਿ ਬਲਹਰ ਨਾ ਠਾਹਰੈ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਬਲਹਰ.

ਠਾਹਿ. ਦੇਖੋ, ਠਾਹਣਾ. “ਹਿਆਉ ਨ ਕੈਹੀ ਠਾਹਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਕਿਸੇ ਦਾ ਹਿੰਦਯ (ਮਨ) ਨਾ ਢਾਹ। ੨ ਜਗਾ. ਸਥਾਨ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਢਾਹਕੇ.

ਠਾਕ. ਸੰਗੜਾ—ਰੁਕਾਵਟ. “ਮੰਨੈ ਮਾਰਗਿ ਠਾਕ ਨ ਪਾਇ.” (ਜਪੁ) ਠਾਕਹਾਰ. ਸੰਗੜਾ—ਰੁਕਾਵਟ. ਮਨਾਹੀ. “ਉਨ ਕਉ ਖਸਮ ਕੀਨੀ ਠਾਕਹਾਰੇ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ.

ਠਾਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਰੋਕਣਾ. ਵਰਜਨ. “ਠਾਕਹੁ ਮਨੂਆ ਰਾਖਹੁ ਠਾਕਨਾ } ਠਾਇ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਮੰਤ੍ਰ ਦੇ ਬਲ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਰੋਗ ਨੂੰ ਰੋਕਣਾ.

ਠਾਕਰ. ਦੇਖੋ, ਠਕੁਰ ਅਤੇ ਠਾਕੁਰ.

ਠਾਕਿ. ਸੰਗੜਾ—ਰੁਕਾਵਟ. ਦੇਖੋ, ਠਾਕ. “ਠਾਕਿ ਨ ਹੋਤੀ ਤਿਨਹੁ ਦਰ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਰੋਕਕੇ. ਵਰਜਕੇ.

ਠਾਕਿਰਹਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਵਰਜ ਰੱਖਣਾ. “ਆਵਣੁ ਜਾਣਾ ਠਾਕਿਰਹਾਏ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੧)

ਠਾਕਿਰਹਾਈ. ਵਰਜਰੱਖੀ. “ਸੀਤਲਾ ਠਾਕਿਰਹਾਈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਠਾਕੀਆ. ਵਿ—ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਰੋਕਿਆ ਹੋਇਆ. “ਨਾ ਹਉ ਬਕਾ ਨ ਠਾਕੀਆ.” (ਵਾਰ ਸਾਰ ਮ: ੧)

ਠਾਕੁਰ. ਦੇਖੋ, ਠਕੁਰ. “ਠਾਕੁਰ ਸਰਬੇ ਸਮਾਣਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੨ ਹਿੰਦੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਵਿ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੬੪੩ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਏਕਤਾ.

ਠਾਕੁਰਦੁਆਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਠਕੁਰ (ਦੇਵਤਾ) ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ. ਦੇਵਮੰਦਿਰ। ੨ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਦਾ ਘਰ.

ਠਾਕੁਰਵਜੀਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਠਾਕੁਰ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰੀ. ਸਤਿਗੁਰੂ. “ਸਰਣਿ ਪਇਓ ਠਾਕੁਰਵਜੀਰਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਠਾਕੁਰਿ. ਠਾਕੁਰ (ਠਕੁਰ) ਨੇ. ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਨੇ. “ਕ੍ਰਿਪਾਧਾਰੀ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰਿ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫)

ਠਾਕੁਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਠਕੁਰਾਈ. ਸ਼੍ਰਾਮੀਪਨ “ਜੋਧੈ ਦੇਯ ਚਾਕਰੀ ਤੋ ਠਾਕੁਰੀ ਯਹੀ ਹੈ ਤੇਰੀ, ਜਾਂ ਮੇਂ ਮਤਿ ਹੋਯ ਨੈਕ ਆਦਮ ਸ਼ਨਾਸੀ ਕੀ.” (ਨਵਲ ਸਿੰਘ) ੨ ਪ੍ਰਭੂਤਾ। ੩ ਹੁਕੂਮਤ.

ਠਾਕੁਰੇ. ਦੇਖੋ, ਠਕੁਰ ਅਤੇ ਠਾਕੁਰ.

ਠਾਗਉਰੀ. ਦੇਖੋ, ਠਗਉਰੀ.

ਠਾਗੀ. ਠਗੀ. ਛਲਲਈ. “ਮਾਇਆ ਹਰਿਜਨ ਠਾਗੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਠਾਗੈ. ਠਗਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਠਗਣਹਾਰ.

ਠਾਂਚਾ. ਸੰਗਤਾ—ਢਾਂਚਾ. ਸੰਚਾ। ੨ ਘੜਤ. ਬਣਾਉਣ.

ਠਾਟ. ਸੰਗਤਾ—ਰਚਨਾ. ਬਨਾਵਟ. “ਜਾਕੇ ਨਿਗਮ ਦੂਧ ਕੇ ਠਾਟਾ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਸਾਮਾਨ. ਸਾਮਗ੍ਰੀ। ੩ ਸੂਰਾਂ ਦੀ ਇਸਥਿਤੀ. ਸੱਤ ਸੂਰਾਂ ਦਾ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਥਾਂ ਤੇ ਠਹਿਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਸੰਗੀਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ‘ਮੂਰਛਨਾ’ ਹੈ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਾਜਾਂ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਸਪਤਕਾਂ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇੱਕੀ ਮੂਰਛਨਾਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ.<sup>1</sup>

ਰਾਗਵਿਦਯਾ ਦੇ ਪੰਡਿਤਾਂ ਨੇ ਸਾਰੇ ਦਸ ਠਾਟ ਕਲਪੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਰਾਗ ਗਾਏ ਅਤੇ ਵਜਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.<sup>2</sup>

(ੳ) ਕਲਯਾਣ ਠਾਟ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਮੱਧਮ ਤੀਵ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਸੁੱਧ ਸੁਰ ਹਨ, ਯਥਾ—

ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ.

(ਅ) ਬਿਲਾਵਲ ਠਾਟ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਸੁੱਧ ਸੁਰ ਹਨ, ਯਥਾ—

ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ.

(ੲ) ਕਮਾਚ ਠਾਟ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਛੀ ਸੁਰ ਸੁੱਧ, ਅਤੇ ਨਿਸਾਦ ਕੋਮਲ ਹੈ, ਯਥਾ—

<sup>1</sup>ਰਾਗਵਿਦਯਾ ਤੋਂ ਅਵਾਣ, ਸੂਰਾਂ ਦੀ ਸੂਤੀਆਂ ਨੂੰ ਮੂਰਛਨਾਂ ਸਮਝਦੇ ਹਨ.

<sup>2</sup>ਇਨ੍ਹਾਂ ਠਾਟਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਰ ਦਾ ਮੁਕਤਾ ਅੱਖਰ ਸੁੱਧ ਦਾ, ਕੰਨੇ ਵਾਲਾ ਕੋਮਲ ਦਾ ਅਤੇ ਬਿਹਾਰੀ ਵਾਲਾ ਤੀਵ ਦਾ ਬੋਧਕ ਹੈ.

ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ.

(ਸ) ਭੈਰਵ ਠਾਟ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਸੁੱਧ ਸੁਰ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ਭ ਧੈਵਤ ਕੋਮਲ ਹਨ, ਯਥਾ—

ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ.

(ਹ) ਭੈਰਵੀ ਠਾਟ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਸੁੱਧ ਸੁਰ ਅਤੇ ਚਾਰ ਕੋਮਲ ਸੁਰ ਹਨ, ਯਥਾ—

ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ.

(ਕ) ਆਸਾਵਰੀ ਠਾਟ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਸੁੱਧ ਸੁਰ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਕੋਮਲ ਹਨ, ਯਥਾ—

ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ.

(ਖ) ਟੋਡੀ ਠਾਟ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਸੁੱਧ, ਤਿੰਨ ਕੋਮਲ ਅਤੇ ਇੱਕ ਤੀਵ ਸੁਰ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ.

(ਗ) ਪੂਰਬੀ ਠਾਟ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਸੁੱਧ, ਦੋ ਕੋਮਲ, ਇੱਕ ਤੀਵ ਸੁਰ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ.

(ਘ) ਮਾਰਵਾੜ ਅਥਵਾ ਮਾਰੂ ਠਾਟ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਸੁਰ ਸੁੱਧ, ਇੱਕ ਕੋਮਲ, ਇੱਕ ਤੀਵ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ.

(ਙ) ਕਾਫੀ ਠਾਟ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਸੁੱਧ ਅਤੇ ਦੋ ਕੋਮਲ ਸੁਰ ਹਨ, ਯਥਾ—

ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ.

ਰਾਗ ਹੋਯਾ ਦੂਰ ਸੁਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਨਾ ਰਿਹਾ ਠੀਕ  
ਤਾਲੋਂ ਸਭ ਘੁੱਬੇ ਭਾਰੀ ਰਾਮਰੋਲਾ ਪਾਯਾ ਹੈ,

ਗੁਮ ਗੁਮ ਵਿੱਚ ਨਾ ਮਿਲਦਾ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਸੰਗ  
ਤਾਨ ਖੋਇ ਬੈਠੇ ਲਯਨਾਮ ਬਿਸਰਾਯਾ ਹੈ,

ਰੰਗਭੂਮਿ ਭਾਰਤ ਦੀ ਮੂਰਛਨਾ ਦਸਾ ਦੇਖ  
ਕਰਤਾਰ ਬਾਬਾ ਗੁਰੁਨਾਨਕ ਪਨਾਯਾ ਹੈ,

ਅਬਲਾ ਲੁਕਾਈ ਤਾਂਈਂ ਮਰਦਾਨਾ ਸਾਜ ਸੰਗ  
ਠਾਟ ਇੱਕ ਕਰਨ ਜਹਾਨ ਵਿੱਚ ਆਯਾ ਹੈ.

੪ ਸੂਰ ਮੇਲਨ. ਸੁਰਾਂ ਦਾ ਮਿਲਾਪ। ੫ ਸੋਭਾ। ੬ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਸੰਕਲਪ।

੭ ਆਡੰਬਰ. ਦਿਖਾਵਾ.

ਠਾਟਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਰਚਣਾ. ਬਣਾਉਣਾ. “ਜੈਸੇ ਕਸਟ ਠਗਨ ਕਹਿ ਠਾਟਨ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਠਾਠ. ਦੇਖੋ, ਠਾਟ.

ਇੱਥੇ ਇਹ ਸੰਕਾ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਏ ਕਿ ਮਾਰਵੇ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਪੰਚਮ ਵਰਜਿਤ ਹੈ, ਫੇਰ ਠਾਟ ਵਿੱਚ ਕਿਉਂ ਦਰਜ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਕੇਵਲ ਠਾਟ ਦਾ ਨਾਉਂ ਦੱਸਿਆ ਹੈ, ਮਾਰਵੇ ਦੀ ਜਰਗਮ ਨਹੀਂ ਲਿਖੀ. ਇਸ ਠਾਟ ਵਿੱਚ ਸੋਹਨੀ, ਜੈਤ, ਪੂਰੀਆ, ਪੰਚਮ,

ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਰਾਗ ਗਾਏ ਵਜਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਠਾਟਾਂ ਦੇ ਨਾਮਾਂ ਬਾਬਤ ਸਮਝ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਏ.

ਠਾਠਾਬਾਗਾ. ਸੰਗੜਾ—ਲਿਬਾਸ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ. ਠਾਟਬਾਟ। ੨ ਭਾਵ—  
ਬਾਹਰਲੀ ਬਣਾਉਣਾ। ੩ ਬਾਹਰ ਦਾ ਮੇਲਜੋਲ. “ਲੋਗਨ ਸਿਉ ਮੇਰਾ  
ਠਾਠਾਬਾਗਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਠਾਢ. ਵਿ—ਠਾਢਾ. ਖੜਾ. “ਠਾਢ ਭਯੋ ਮੈ ਜੋਰ ਕਰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਠਾਂਢ. ਸੰਗੜਾ—ਠੰਢ. ਸੀਤਲਤਾ.

ਠਾਢਾ. ਵਿ—ਖੜਾ. ਖਲੋਤਾ. “ਠਾਢਾ ਬੁਹਮਾ ਨਿਗਮ ਬੀਚਾਰੈ.”  
(ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਠੰਢਾ. ਸੀਤਲ. “ਕਲਿ ਤਾਤੀ ਠਾਢਾ ਹਰਿਨਾਉ.”  
(ਸੁਖਮਨੀ)

ਠਾਂਢਾ. ਵਿ—ਠੰਢਾ. ਸੀਤਲ.

ਠਾਢਿ. ਸੰਗੜਾ—ਠੰਢ. ਸੀਤਲਤਾ. “ਤਪਤ ਮਾਹਿ ਠਾਢਿ ਵਰਤਾਈ.”  
(ਸੁਖਮਨੀ) “ਠਠੈ, ਠਾਢਿ ਵਰਤੀ ਤਿਨ ਅੰਤਰਿ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ:  
੧)

ਠਾਢੀ. ਵਿ—ਖਲੋਤੀ. ਖੜੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਠਾਂਢੀ.

ਠਾਂਢੀ. ਵਿ—ਠੰਢੀ. ਸੀਤਲ. “ਜਾਕਾ ਮਨ ਸੀਤਲ, ਓਹ ਜਾਣੈ  
ਸਗਲੀ ਠਾਂਢੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕੀ ਗਤਿ ਠਾਂਢੀ.”  
(ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਠਾਢੇ. ਵਿ—ਖਲੋਤੇ. ਖੜੇ. “ਦਰਮਾਂਦੇ ਠਾਢੇ ਦਰਬਾਰਿ.” (ਬਿਲਾ  
ਕਬੀਰ) ੨ ਠੰਢੇ. ਸੀਤਲ। ੩ ਸਿਥਤ. ਅਚਲ. “ਹਰਿ ਮੰਤ੍ਰ ਦੀਆ  
ਮਨ ਠਾਢੇ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਠਾਢੇ. ਵਿ—ਖਲੋਤਾ. ਖੜਾ. “ਸਿਰ ਊਪਰਿ ਠਾਢੇ ਧਰਮਰਾਇ.”  
(ਗਉ ਮ: ੫)

ਠਾਂਢੇ. ਵਿ—ਠੰਢਾ. ਸੀਤਲ.

ਠਾਣ. ਸੰਗੜਾ—ਸਥਾਨ. ਥਾਂ. “ਜਾਕੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਅਚਲਾਣਾ.” (ਸਵੈਯੇ  
ਮ: ੨ ਕੇ) ਅਚਲ ਅਸਥਾਨ. ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ ਪਦ.

ਠਾਣਾ. ਸੰਗੜਾ—ਠਹਿਰਨ ਦਾ ਸਥਾਨ. ਠਿਕਾਣਾ. “ਨਿਹਚਲੁ ਤਿਨ  
ਕਾ ਠਾਣਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੨ ਪੋਲੀਸ (Police) ਦੀ ਚੌਕੀ ਦਾ  
ਅਸਥਾਨ. ਥਾਣਾ.

ਠਾਣੀ. ਠਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਠਾਨਨਾ। ੨ ਸਥਾਨੋਂ ਮੇਂ. ਥਾਵਾਂ ਵਿੱਚ. “ਤਕਹਿ  
ਨਾਰਿ ਪਰਾਈਆਂ ਲੁਕਿ ਅੰਦਰਿ ਠਾਣੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਠਾਣੇਦਾਰ. ਸੰਗੜਾ—ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਸਥਾਨ (ਥਾਨੇ) ਦਾ ਸਰਦਾਰ.

ਠਾਨਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਕਿਸੇ ਬਾਤ ਨੂੰ ਮਨ ਵਿੱਚ  
ਪੱਕਾ ਕਰਨਾ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਸੰਕਲਪ ਧਾਰਨਾ। ੨ ਰਚਣਾ. ਬਣਾਉਣਾ.

ਠਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਠਾਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਠਾਨਨਾ.

ਠਾਨੀ. ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਪੱਕ ਕੀਤੀ. ਦੇਖੋ, ਠਾਨਨਾ.

ਠਾਮ } ਸੰਗੜਾ—ਸਥਾਨ. ਥਾਂ. ਜਗਾ. “ਨਮਸਤੰ ਅਠਾਮੇ.” (ਜਾਪੁ)  
ਠਾਯ } ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਖਾਸ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ.

ਠਾਰ } ਵਿ—ਠੰਢਾ. ਸੀਤਲ. “ਮਨੁ ਤਨੁ ਮੇਰਾ ਠਾਰ ਬੀਓ.”

ਠਾਰੂ } (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਠਾਰਨ ਵਾਲਾ. “ਆਪੇ ਸੀਤਲ ਠਾਰੂ  
ਗੜਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਆਪੇ ਸੀਤਲ ਹੈ ਗੜੇ (ਓਲੇ) ਨੂੰ ਭੀ  
ਠਾਰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਅਤਨੰਤ ਸੀਤਲ। ੩ ਸੰ. ਠਾਰ. ਸੰਗੜਾ—

ਪਾਲਾ. ਕੋਹਰਾ. ਕੱਕਰ। ੪ ਠੰਢ. ਸੀਤਲਤਾ. ਜਿਵੇਂ—ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਅੱਗ  
ਤੇ ਰੱਖਕੇ ਠਾਰ ਭੰਨ ਦਿਓ.

ਠਾਵ } ਸੰਗੜਾ—ਸਥਾਨ. ਥਾਂਉਂ.

ਠਿਕਰੀ. ਦੇਖੋ, ਠੀਕਰੀ.

ਠਿਕਾਣਾ } ਸੰਗੜਾ—ਠਹਿਰਨ ਦਾ ਸਥਾਨ. ਠਿਕਾਣਾ। ੨ ਘਰ.  
ਠਿਕਾਨਾ } ਮਕਾਨ.

ਠਿੰਗਣਾ. ਵਿ—ਮਧਰਾ. ਛੋਟੇ ਕੁੱਦ ਦਾ. ਨਾਟਾ. ਠਿੰਗਨਾ.

ਠਿੰਗਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਠੇਂਗਾ. ਕੁਤਕਾ. ਮੂਸਲ. “ਜਪੈ ਹਿੰਗੁਲਾ  
ਠਿੰਗਲਾਪਾਣਿ ਦੇਵੀ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ੨ ਠੇਂਗਾ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਦੇਵੀ.  
ਠਿੰਗਲਾਪਾਣਿ. ਵਿ—ਕੁਤਕਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ. “ਠਿੰਗਲਾਪਾਣਿ  
ਦੇਵੀ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ੨ ਭੈਰਵ.

ਠਿੰਗਲੀ. ਵਿ—ਠੇਂਗੇ ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਠਿੰਗਲਾਪਾਣਿ.

ਠਿਠ. ਸੰਗੜਾ—ਨਿੰਦਾ. ਬਦਨਾਮੀ। ੨ ਲੱਜਾ. ਸ਼ਰਮ. ਦੇਖੋ, ਠਿਠ.

ਠਿਠਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਬੁਕਣਾ. ਠਹਿਰਨਾ। ੨ ਝਿਜਕਣਾ.  
ਠਿਠਕਨਾ }

ਠਿਠੁਕੀ. ਵਿ—ਨਿੰਦਿਤ. ਅਪਮਾਨਿਤ. “ਸੰਤ ਕੀ ਠਿਠੁਕੀ ਫਿਰੈ  
ਬਿਚਾਰੀ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਠਿਠ.

ਠਿਠ. ਵਿ—ਨਿੰਦਿਤ. ਬਦਨਾਮ। ੨ ਲੱਜਿਤ. ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ. ਦੇਖੋ,  
ਠਿਠ.

ਠਿਠਕ. ਸੰਗੜਾ—ਅਸਥਾਪਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਠਹਿਰਾਉਣ ਦਾ  
ਭਾਵ.

ਠਿਠਿਕਿਓਨੁ. ਅਸਥਾਪਨ ਕੀਤਾ. ਸਿਥਰ ਕੀਓਨੁ. ਠਹਿਰਾਇਆ।  
੨ ਠਣਕਾਇਆ. ਠਕੋਰਕੇ ਵੇਖਿਆ. “ਜਿਣਿ ਐਵਡੁ ਪਿਡ  
ਠਿਠਿਕਿਓਨੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਜਿਸ ਨੇ ਇਤਨੀ ਵਡੀ ਹਸੂੀ,  
ਭਾਵ—ਗੁਰੂ ਅੰਗਦੇਵ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪਿਡ.

ਠਿਮਿ ਠਿਮਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਧੀਮੇਪਨ ਸੇ. ਠੁਮਕ ਠੁਮਕਕੇ. ਸੁਹਾਉਣੀ  
ਧੀਮੀ ਚਾਲ ਨਾਲ. “ਸਾਰੰਗ ਜਿਉ ਪਗ ਧਰੇ ਠਿਮਿ ਠਿਮਿ.” (ਵਡ  
ਛੰਤ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਠੁਮਕ.

ਠਿਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧਕੇਲੇ ਜਾਣਾ। ੨ ਉਤਸਾਹ ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਵਧਣਾ।  
੩ ਵੇਗ ਨਾਲ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨਾ.

ਠੀਸ. ਸੰਗੜਾ—ਚਿੰਤਾ. ਧੜਕਾ. ਫਿਕਰ। ੨ ਸ਼ੋਖੀ. ਲਾਫ. “ਕੂੜੀ  
ਕੂੜੈ ਠੀਸ.” (ਜਪੁ) ੩ ਚੋਟ. ਸੱਟ. ਸਦਮਾ.

ਠੀਸਮਾਰ. ਸ਼ੋਖੀ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਚੁਭਵੀਂ ਗੱਲ ਆਖਣ ਵਾਲਾ.

ਠੀਹ. ਸੰਗੜਾ—ਅਸਥਾਨ. ਠਿਕਾਣਾ.

ਠੀਹਾ. ਸੰਗੜਾ—ਅੱਡਾ. ਠਹਿਰਨ ਦਾ ਸਥਾਨ। ੨ ਜ਼ਮੀਨ ਨੂੰ ਇਕਸਾਰ  
ਕਰਨ ਲਈ ਉਚਾਣ ਨਿਵਾਣ ਦਾ ਲਾਇਆ ਚਿੰਨ੍ਹ। ੩ ਸਰਹੱਦੀ ਚਿੰਨ੍ਹ  
ਤੋਖਾ. ਠੱਡਾ। ੪ ਤਖਾਣਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਯੰਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲਕੜੀ ਫਸਾਕੇ  
ਆਰੇ ਨਾਲ ਚੀਰਦੇ ਹਨ.

ਠੀਕ. ਵਿ—ਸਹੀ. ਯਥਾਰਥ. ਦੁਰਮੂ। ੨ ਉਚਿਤ. ਯੋਗਜ. ਮੁਨਾਸਿਬ.



ਠੀਕਰ } ਸੰਗਯਾ—ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਬਰਤਨ ਦਾ ਫੁੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਟੁਕੜਾ.  
ਠੀਕਰਾ } “ਜਾਂ ਭਜੈ ਤਾਂ ਠੀਕਰੁ ਹੋਵੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)  
੨ ਫੁੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਬਰਤਨ। ੩ ਭਾਵ—ਬਿਨਸਨਹਾਰ ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ.  
“ਠੀਕਰ ਫੇਰ ਦਿਲੀਸ ਸਿਰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਸਿਰ ਦੇਹ  
ਰੂਪ ਮਟਕਾ ਭੰਨਕੇ.

ਠੀਕਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਬਰਤਨ ਦਾ ਭੱਜਾ ਹੋਇਆ ਟੁਕੜਾ।  
੨ ਖਾ. ਰੁਪਯਾ. ਦਮੜਾ.

ਠੀਕਰੁ. ਦੇਖੋ, ਠੀਕਰ.

ਠੀਗਾ } ਸੰਗਯਾ—ਠੋਂਗਾ. ਸੋਟਾ. ਦੰਡ. ਮੂਸਲ. “ਕਾਲ ਕਾ ਠੀਗਾ  
ਠੀਗਾ } ਕਿਉ ਜਲਾਈਅਲੇ?” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)

ਠੀਬਾ. ਵਿ—ਫਿੱਡਾ. ਫਿੱਸਿਆ ਹੋਇਆ. ਬੈਠਵਾਂ. “ਪੀਛੇ ਠੀਬਾ ਨੋਕ  
ਦਰਾਜ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਜੁੱਤਾ ਅੱਡੀ ਵੱਲੋਂ ਫਿੱਡਾ ਅਤੇ ਨੋਕ ਲੰਮੀ.

ਠੁਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਠੋਕੇ ਜਾਣਾ. ਜਿਵੇਂ—ਦੋ ਚਪੇੜਾਂ ਠੁਕ ਗਈਆਂ।  
੨ ਧਸਣਾ. ਗਡਣਾ.

ਠੁੱਕ. ਸੰਗਯਾ—ਭੀੜ. ਸੰਘੱਟ। ੨ ਸਮਾਜ. ਮਜਲਿਸ। ੩ ਪ੍ਰਤਿਸ਼੍ਠਾ.  
ਮਾਨ. ਵਡਿਆਈ। ੪ ਯੋਗਤਾ. ਜਿਵੇਂ—ਕੋਈ ਠੁੱਕ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੇ.

ਠੁੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਛੀ ਦੀ ਚੁੰਜ ਦਾ ਆਘਾਤ। ੨ ਚੁੰਜ. ਚੋਂਚ.

ਠੁੰਗਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੰਛੀ ਵਾਂਗ ਕਿਸੇ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ ਖਾਣਾ।  
੨ ਚੁੰਜ ਦਾ ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰਨਾ.

ਠੁੱਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੈਰ ਦਾ ਅਗਲਾ ਭਾਗ। ੨ ਪੈਰ ਦੀ ਠੋਕਰ.

ਠੁਮਕ. ਸੰਗਯਾ—ਉਮੰਗ ਭਰੀ ਮੰਦਗਤਿ. ਧੀਮੀ ਚਾਲ ਜੋ ਮਨ ਦੀ  
ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਸਹਿਤ ਹੋਵੇ.

ਠੁਮਣਾ. ਸੁੰਭਨ ਦਾ ਸਾਧਨ. ਕਿਸੇ ਭਾਂਡੇ ਆਦਿਕ ਨੂੰ ਹਿੱਲਣ ਜਾਂ  
ਰੁੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਰੋਕਣ ਲਈ ਦਿੱਤਾ ਸਹਾਰਾ. ਅੜੋਕਣ.

ਠੁਮਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੱਥਰ ਦਾ ਮਣਕਾ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਹਿੰਗਲਾਜ ਤੋਂ  
ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਮਣਕੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਗਲ ਪਹਿਰਦੇ ਹਨ.

ਠੁਮਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋ ਬੋਲਾਂ ਦਾ ਗੀਤ.

ਠੁਸਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੱਬਕੇ ਭਰਨਾ। ੨ ਧਸਾਉਣਾ. ਖੁਭੋਣਾ.

ਠੂਹਾਂ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿੱਛੂ. ਵਿਸ਼ਚਿਕ. ਅਠੂਹਾਂ. ਦੇਖੋ, ਬਿੱਛੂ.

ਠੂੰਗਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁੰਜ ਦਾ ਪ੍ਰਹਾਰ. ਚੁੰਜ ਮਾਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਨੋਕਦਾਰ  
ਚੀਜ ਦੀ ਠੋਕਰ.

ਠੂਠ } ਸੰਗਯਾ—ਵੱਢੇ ਹੋਏ ਬਿਰਛ ਦਾ ਮੁੱਚਰਾ। ੨ ਸ਼ਾਖਾ ਬਿਨਾ  
ਠੂਠ } ਬਿਰਛ ਦਾ ਧੜ। ੩ ਅੰਗੂਠਾ (ਗੁਠਾ). ਜਿਵੇਂ—ਮੈਂ ਜਦ ਰੁਪਯਾ  
ਮੰਗਿਆ, ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਠੂਠ ਵਿਖਾਇਆ.

ਠੂਠਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਪਿਆਲਾ.

ਠੂਠਾ ਫੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਮੰਗਣ ਲਈ ਭਿੱਖਿਆ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ ਹੱਥ ਲੈਣਾ.  
ਮੰਗਣ ਦੀ ਵਿੱਤਿ ਧਾਰਨੀ.

ਠੂਠੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਛੋਟੀ ਪਿਆਲੀ। ੨ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਦੀ  
ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਕਟੋਰੀ। ੩ ਠੂਠੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਗਹਿਣਾ,  
ਜੋ ਸਿਰ ਪਹਿਰੀਦਾ ਹੈ. ਉਭਰਵਾਂ ਅਤੇ ਡੂੰਘਾ ਚੱਕ.

ਠੂਠੀ ਮੂੰਹ ਲਗਣੀ. ਕ੍ਰਿ—ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਦੀ ਵਾਦੀ ਪੈਣੀ.

ਠੋਹ. ਸੰਗਯਾ—ਸਥਾਨ. ਥਾਂ। ੨ ਠੋਕਰ. ਠੋਡਾ. “ਅੰਤਕਾਲਿ ਜਮੁ ਮਾਰੈ  
ਠੋਹ.” (ਮਲਾ ਮ: ੧) “ਜਮਕਾਲਿ ਠੋਹ ਮਾਰਹੁ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੪)

ਠੋਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਛਾਪਣਾ. ਕਿਸੇ ਸੰਚੇ ਅਥਵਾ ਮੁਹਰ ਨਾਲ ਛਾਪਾ  
ਠੋਕਨਾ } ਲਾਉਣਾ। ੨ ਟੇਕਣਾ. ਠਹਿਰਾਉਣਾ.

ਠੋਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਉਜਰਤ ਮੁਕੱਰਰ ਕਰਕੇ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਦੇ ਪੂਰਾ ਕਰਨ  
ਦਾ ਜਿੰਮਾ ਲੈਣਾ। ੨ ਇਜਾਰਾ। ੩ ਛਾਪਾ. ਠੋਕਣ ਦਾ ਸੰਦ। ੪ ਮ੍ਰਿਦੰਗ  
ਜੇੜੀ ਆਦਿ ਸਾਜ ਨਾਲ ਬਜਾਈ ਤਿੰਨ ਤਾਲ ਦੀ ਗਤਿ, ਜਿਸ ਦਾ ਬੋਲ  
ਇਹ ਹੈ—

ਧਾ ਦੀ ਗਾ ਧਾ, ਧਾ ਦੀ ਗ ਤਾ,

੧॥ ੧ ॥ ੧ ੧॥ ੧ ॥ ੧

ਤਾ ਤੀ ਗ ਧਾ, ਧਾ ਦੀ ਗ ਧਾ.

੧॥ ੧ ॥ ੧ ੧॥ ੧ ॥ ੧

ਠੋਂਗਾ } ਸੰਗਯਾ—ਸੋਟਾ. ਦੰਡ. “ਲੈਕਰਿ ਠੋਂਗਾ ਟਗਰੀ ਤੋਰੀ.” (ਗੋਂਡ  
ਠੋਂਗਾ } ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਲੋਧਾ. “ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਠੋਂਗਾ ਪਰਿਹੈ.”  
(ਗੁਜ ਕਬੀਰ) “ਜਮ ਕਾ ਠੋਂਗਾ ਬੁਰਾ ਹੈ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)  
੨ ਅੰਗੂਠਾ. ਠੋਸਾ.

ਠੋਠ. ਵਿ—ਨਿਰਾ. ਨਿਰੋਲਾ. ਖਾਲਿਸ। ੨ ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ. ਉੱਤਮ.

ਠੋਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਠੁੱਡਾ. ਠੋਕਰ. ਪੈਰ ਦੀ ਠੋਕਰ। ੨ ਬਿੜਕਣ ਦੀ  
ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪੈਰਾਂ ਦੇ ਨਾ ਜਮਣ ਦੀ ਹਾਲਤ. “ਠੋਡੇ ਖਾਵੇ ਖਾਲਸਾ.”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਠੋਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧਕੇਲਣਾ. ਧੱਕੇ ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਰੇਲਣਾ.

ਠੈਹ. ਸੰਗਯਾ—ਅਸਥਾਨ. ਥਾਂ. ਜਗਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਠਿਕਾਣੇ ਸਿਰ.  
ਥਾਂ ਉੱਤੇ.

ਠੈਹਰ. ਦੇਖੋ, ਠਾਹਰ.

ਠੈਨ. ਸੰਗਯਾ—ਅਸਥਾਨ. “ਸੋ ਨਹੀ ਇਹ ਠੈਨ.” (ਪਾਰਸਾਵ)  
੨ ਦੇਖੋ, ਠਾਨਾ.

ਠੋਸ. ਵਿ—ਨਿੰਗਰ. ਜੋ ਵਿੱਚੋਂ ਬੋਥਾ (ਖਾਲੀ) ਨਹੀਂ। ੨ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ.  
ਮਜਬੂਤ। ੩ ਦੇਖੋ, ਠੋਸਣਾ.

ਠੋਸਣਾ. ਤੁੰਨਣਾ. ਦੱਬਕੇ ਭਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਠੂਸਣਾ.

ਠੋਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਗੂਠਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਖਿਝਾਉਣ ਲਈ ਅੰਗੂਠਾ  
ਦਿਖਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਠੋਕ. ਸੰਗਯਾ—ਸੱਟ. ਚੋਟ। ੨ ਠੋਕਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ.

ਠੋਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਮਾਰਨਾ. ਕੁੱਟਣਾ। ੨ ਧਸਾਉਣਾ. ਗੱਡਣਾ. ਖੁਭੋਣਾ.  
ਠੋਕਨਾ }

ਠੋਕ ਬਜਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਰੀਖਣਾ ਕਰਕੇ ਦੇਖਣਾ. ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ  
ਠੋਕ ਬਜਾਕੇ ਦੇਖਣਾ } ਪਰਖਣਾ. ਜਿਵੇਂ—ਮਿੱਟੀ ਅਥਵਾ ਧਾਤੁ ਦੇ  
ਭਾਂਡੇ ਨੂੰ ਪਰੀਖਣ ਵੇਲੇ ਠੋਕਰ ਦੇਕੇ ਵਜਾਈਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸੁਰ  
ਤੋਂ ਪਰਖੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਾਬਤ ਹੈ ਜਾਂ ਫੁੱਟਿਆ ਹੋਇਆ, ਇਸੇ  
ਤਰਾਂ ਕਿਸੇ ਆਦਮੀ ਦੀ ਉਸ ਨਾਲ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਪਰੀਖਣਾ ਕਰਨੀ.

ਠੋਕਰ. ਸੰਗੜਾ—ਚੋਟ. ਸੱਟ. ਧੱਕਾ। ੨ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਸਤ੍ਹਾ ਤੋਂ ਉਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਕੰਕਰ, ਇੱਟ ਅਥਵਾ ਪੱਥਰ। ੩ ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਮਿਆਨ (ਨਯਾਮ) ਦੇ ਸਿਰੇ ਤੇ ਧਾਤ ਦਾ ਸੰਮ.

ਠੋਕ ਵਜਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਠੋਕ ਬਜਾਉਣਾ ਅਤੇ ਠੋਕਿ.

ਠੋਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਤਖਾਣ. ਬਾਢੀ, ਜੋ ਮੰਜੇ ਆਦਿ ਠੋਕਦਾ ਹੈ। ੨ ਇੱਕ ਪੰਛੀ ਜੋ ਲੱਕੜ ਵਿੱਚ ਚੁੰਜ ਨਾਲ ਗਲੀ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ. ਕਾਠਫੋੜਾ. Wood-pecker .

ਠੋਕਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਠੋਕਕੇ. ਠੋਕਰ ਲਗਾਕੇ. “ਸਭ ਦੇਖੀ ਠੋਕਿਬਜਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) “ਠੋਕਵਜਾਇ ਸਭ ਡਿਠੀਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ੨ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਕੇ. ਭਾਵ—ਪੱਕੇ ਨਿਸ਼ਚੇ ਨਾਲ. “ਕਾਹੂੰ ਲੈ ਠੋਕਿ ਬੰਧੇ ਉਰ ਠਾਕੁਰ.” (੩੩ ਸਵੈਯੋ)

ਠੋਡੀ. ਸੰਗੜਾ—ਚਿਬੁਕ. ਮੁਖ ਦੇ ਹੇਠ ਦਾ ਗੋਲ ਭਾਗ (Chin).

ਠੋਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਠੁਕਰਾਉਣਾ. ਠੋਕਰ ਮਾਰਨੀ.

ਠੋਲੂ. ਤੀਰ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. ਇਸ ਦੀ ਮੁਖੀ ਚਪਟੀ ਹੋਂਦੀ ਹੈ. ਇਹ ਮੱਥੇ ਦੀ ਹੱਡੀ ਤੋੜਨ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਚਿਤ੍ਰ ਦਾ ਅੰਗ D.

ਠੌਰ } ਸੰਗੜਾ—ਸਥਾਨ. ਠਹਿਰਨ ਦੀ ਜਗਾ. “ਸਭ ਠੌੜ ਨਿਰੰਤਰ  
ਠੌੜ } ਨਿੱਤ ਨਯੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਠੰਢ. ਸੰਗੜਾ—ਸਰਦੀ. ਜਾਡਾ. ਸੀਤਲਤਾ.

ਠੰਢੜਾ. ਵਿ—ਸੀਤਲ. ਸਰਦ। ੨ ਸ਼ਾਂਤ. ਕ੍ਰੋਧ ਰਹਿਤ। ੩ ਸੁਸਤ.

ਆਲਸੀ। ੪ ਨਾਮਰਦ. ਸੈਬੁਨਸਕਤਿ ਰਹਿਤ.

ਠੰਢੜੀ. ਠੰਢੜਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ। ੨ ਸੀਤਲਾ ਦੇਵੀ. ਦੇਖੋ, ਸੀਤਲਾ ੨.

ਠੰਢਾ. ਦੇਖੋ, ਠੰਢੜਾ.

ਠੰਢਾ ਸਾਹ ਭਰਣਾ. ਹਾਹੁਕਾ ਲੈਣਾ.

ਠੰਢਾਈ. ਦੇਖੋ, ਠੰਢਿਆਈ। ੨ ਸੀਤਲਤਾ. ਠੰਢ ਦਾ ਭਾਵ.

ਠੰਢਾ ਸਾਹ ਭਰਣਾ. ਹਾਹੁਕਾ ਲੈਣਾ.

ਠੰਢਾ ਹੋਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਮਰਨਾ. ਲਹੂ ਦੀ ਗਰਮੀ ਦਾ ਅਭਾਵ ਹੋਣਾ।

੨ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋਣਾ. ਕ੍ਰੋਧ ਦੂਰ ਕਰਨਾ। ੩ ਦੀਵੇ ਅਤੇ ਅਗਨਿ ਦਾ ਬੁਝਣਾ।

੪ ਨਾਮਰਦ ਹੋਣਾ. ਪੁਰੁਸ਼ਤ੍ਵ ਰਹਿਤ ਹੋਣਾ.

ਠੰਢਿਆਈ. ਸੰਗੜਾ—ਠੰਢ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀ ਸਰਦਾਈ. ਬਾਦਾਮ, ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਫੁੱਲ, ਕਕੜੀ ਦੇ ਬੀਜ ਆਦਿ ਘੋਟਕੇ ਮਿਸਰੀ ਦੇ ਜਲ ਨਾਲ ਮਿੱਠਾ ਕੀਤਾ ਸੀਤਲ ਪੀਣ ਯੋਗਤ ਪਦਾਰਥ. ਗਰਮ ਦੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰੀਖਮ ਰੁੱਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਲੋਕ ਪੀਂਦੇ ਹਨ.

ਠੰਢੀ. ਵਿ—ਠਰੀ ਹੋਈ. ਸੀਤਲ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਨਦੀ. “ਠੰਢੀ ਤਾਤੀ ਮਿਟੀ ਖਾਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਦੇਹ ਨੂੰ ਨਦੀ, ਅਗਨਿ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ ਖਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ੩ ਸੀਤਲਾ. ਚੇਚਕ. “ਅਬ ਜਾਨੋ ਇਹ ਬਾਲਕ ਠੰਢੀ ਖਾਇਯੋ.” (ਗੁਵਿ ੬)

ਠੰਢੀ ਤਾਤੀ ਮਿਟੀ. ਨਦੀ (ਭਾਵ ਜਲ), ਅਗਨਿ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ. ਦੇਖੋ, ਠੰਢੀ ੨.

ਡ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਅਠਾਰਵਾਂ ਅੱਖਰ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਸਥਾਨ ਮੂਧੀ (ਮੂੰਹ ਦੀ ਛੱਤ) ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੜਵਾ ਅਗਨਿ. ਸਮੁੰਦਰੀ ਅੱਗ। ੩ ਸ਼ਬਦ. ਧੁਨਿ। ੪ ਸ਼ਿਵ। ੫ ਡਰ। ੬ ਲਹਿੰਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਸਿੰਧੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਬੋਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਦਰ ਦੀ ਥਾਂ ਡਰ, ਦਾ ਦੀ ਥਾਂ ਡਾ, ਦੁੱਧ ਦੀ ਥਾਂ ਡੁਧ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ.

ਡਉ. ਸੰਗਯਾ—ਦਵ. ਜੰਗਲ ਦੀ ਅੱਗ. “ਆਗੈ ਦੇਖਉ ਡਉ ਜਲੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਦਵ ੨.

ਡਉਰ. ਦੇਖੋ, ਡੋਲ। ੨ ਸੰ. ਫਸ਼ਰ—ਡੰਬਰ. ਅਸਪਸ਼ੂ ਕਥਨ. ਉਹ ਵਾਕ, ਜਿਸ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਸਾਫ ਨਾ ਸਮਝੇ ਜਾਵਨ. ਦੇਖੋ, ਡਉਰੀ.

ਡਉਰੀ. ਬਕਬਾਦ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਸਾਫ ਨਾ ਬੋਲਣ ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਡਉਰ ੨. “ਬਕੈ ਤ ਡਉਰੀ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਡਉਰੂ } ਸੰ. ਡਮਰੂ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਵਾਜਾ, ਜੋ ਇੱਕੋ ਹੱਥ ਨਾਲ ਡਉਰੂ } ਵਜਾਈਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਵਿਚਕਾਰਲਾ ਭਾਗ ਪਤਲਾ ਅਤੇ ਦੋਵੇਂ ਸਿਰੇ ਚੌੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਚੰਮ ਨਾਲ ਮੜ੍ਹੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ. ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਦੀ ਤਰਾਂ ਰੱਸੀਆਂ ਨਾਲ ਕਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੋ ਛੋਟੀਆਂ ਕਪੜੇ ਦੀਆਂ ਡੋਡੀਆਂ ਲੰਮੀ ਰੱਸੀ ਨਾਲ ਬੱਧੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ. ਜਦ ਹੱਥ ਨਾਲ ਡੌਰੂ ਹਿਲਾਈਦਾ ਹੈ, ਤਦ ਉਹ ਡੋਡੀਆਂ ਚੰਮ ਉੱਪਰ ਜਾਕੇ ਵਜਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਡਮ ਡਮ ਸ਼ਬਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਪਿਆਰਾ ਵਾਜਾ ਹੈ. “ਬਰਦ ਚਢੇ ਡਉਰੂ ਢਮਕਾਵੈ.” (ਗੋਡ ਕਬੀਰ)

ਡਸਕਾ. ਸਿਆਲਕੋਟ ਦੇ ਜਿਲੇ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿੱਥੇ ਥਾਣਾ ਅਤੇ ਤਸੀਲ ਹੈ. ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਠਸਕਾ ਸਮਝਕੇ ਭੁੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਾਹਭੀਖ.

ਡਸਣਾ } ਸੰ. ਦੰਸਨ. ਕ੍ਰਿ—ਡੰਗ ਮਾਰਨਾ. ਦੰਦ ਖੁਭੋਣਾ. ਸਰਪ ਆਦਿ ਡਸਨ } ਜੀਵਾਂ ਕਰਕੇ ਡੰਗ ਦਾ ਲਗਣਾ. “ਨਾਮ ਸੁਨਤ ਜਨੁ ਬਿਛੁਆ ਡਸਨਾ” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੨ ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ. “ਨੀਤ ਡਸੈ ਪਟਵਾਰੀ.” (ਸੁਹੀ ਕਬੀਰ) ਇਸ ਥਾਂ ਪਟਵਾਰੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਯਮ ਹੈ.

ਡਸਵਾਉਣਾ } ਦੰਸਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਡੰਗ ਲਵਾਉਣਾ. ੨ ਡਹਾਉਣਾ. ਡਸਾਉਣਾ } ਵਿਛਵਾਉਣਾ. ਜੈਸੇ—ਮੰਜਾ ਡਸਾਉਣਾ. ੩ ਦੇਖੋ, ਦਸਾਉਣਾ.

ਡਸਾਨਾ. ਡਸ ਗਿਆ. ਦੇਖੋ, ਡਸਣਾ. “ਨਾਮ ਸੁਨਤ ਜਨੁ ਬਿਛੁਆ ਡਸਾਨਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਡਹਕ. ਸੰਗਯਾ—ਲਾਲਚ। ੨ ਨਿਵਾਣ। ੩ ਛਲ। ੪ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ

ਫਸਾਉਣ ਦਾ ਉਹ ਟੋਆ, ਜੋ ਉੱਪਰੋਂ ਘਾਹ ਨਾਲ ਢਕਿਆ ਹੋਵੇ। ੫ ਡਿੰਗ. ਨਗਾਰੇ ਦੀ ਧੁਨਿ। ੬ ਦੁਖਦੀ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਣੀ (ਅੰਝੂ) ਡਿਗਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਡਹਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਛਲ ਕਰਨਾ. ਧੋਖਾ ਦੇਣਾ। ੨ ਭਟਕਣਾ. “ਝੂਠਾ ਡਹਕਣੁ } ਜਗੁ ਡਹਕੈ ਘਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ੩ ਲਾਲਚ ਵਿੱਚ ਡਹਕਣਾ } ਫਸਣਾ। ੪ ਘੁੰਮਣਾ. ਫਿਰਨਾ. “ਰਨ ਡਾਕਨਿ ਡਹਕਤ ਫਿਰਤ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧) ੫ ਸਿੰਧੀ. ਡਹਕਣੁ. ਕੰਬਣਾ. ਕੰਪਾਇਮਾਨ ਹੋਣਾ.

ਡਹਕਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਛਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ. ਧੋਖੇ ਵਿੱਚ ਫਸਾਉਣਾ। ਡਹਕਾਨਾ } ੨ ਭਟਕਾਉਣਾ। ੩ ਲਾਲਚ ਵਿੱਚ ਫਸਾਉਣਾ. ਡਹਕਾਵਨ } “ਜਗਤੁ ਡਹਕਾਇਆ ਕਹਣਾ ਕਛੂ ਨ ਜਾਇ.”

(ਗੁਜ ਮ: ੩) “ਭਰਮਿ ਭਰਮਿ ਮਾਨੁਖ ਡਹਕਾਏ.” (ਬਾਵਨ) “ਕਤ ਕਉ ਡਹਕਾਵਉ ਲੋਗਾ?” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) “ਜਤਨ ਕਰੈ ਮਾਨੁਖ ਡਹਕਾਵੈ, ਓਹ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਨੈ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) “ਕਰਿ ਪਰਪੰਚ ਜਗਤ ਕਉ ਡਹਕੈ ਅਪਨੇ ਉਦਰ ਭਰੈ.” (ਦੇਵ ਮ: ੯)

ਡਹਕੂ ਬੇਰ. ਗਲਘੋਟੂ ਬੇਰ. ਬਾਹਰੋਂ ਸੁੰਦਰ ਅਤੇ ਸਵਾਦ ਤੋਂ ਖਾਲੀ, ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਬੇਰ. “ਬਨੇ ਠਨੇ ਆਵਤ ਘਨੇ x x x ਡਹਕੂ ਬੇਰ ਸਮਾਨ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧)

ਡਹੱਕ } ਸੰਗਯਾ—ਡੌਰੂ ਦੀ ਧੁਨਿ. “ਡਹੱਕ ਡਾਮਰੰ ਸੁਰੰ.” (ਕਲਕੀ) ਡਹਡਹ } “ਡਹਡਹ ਡਾਮਰੁ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧)

ਡਹਨ. ਦੇਖੋ, ਦਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਡਹਿਣਾ.

ਡਹਰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਰਗ. ਰਸਤਾ। ੨ ਬੀੜ. ਜੰਗਲ। ੩ ਰੂਦ. ਤਾਲ। ੪ ਦਹਲ. ਧੜਕਾ. “ਰੰਕ ਹੈ ਬਿਭੀਖਨ ਸੇ ਡੋਲਤ ਡਹਰ ਮੇ.” (ਹੰਸਰਾਮ) ੫ ਦੇਖੋ, ਦਹਰ.

ਡਹਰਨ. ਕ੍ਰਿ—ਵਿਚਰਨਾ. ਘੁੰਮਣਾ. ਟਹਲਣਾ. “ਡਹਰਤ ਕਠਿਨ ਮਸਾਨ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਡਹਲ. ਦਹਲ. ਹੋਲ. ਧੜਕਾ.

ਡਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਡ. ਸੇਟਾ। ੨ ਹਰੀਚੁਗ ਹਰਿਆਉ ਪਸ਼ੂ ਦੇ ਗਲ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਦੋਹਾਂ ਲੱਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਲਟਕਾਇਆ ਡੰਡਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਨੱਠ ਨ ਸਕੇ.

ਡਹਿਆ. ਦੇਖੋ, ਡਹਾ ੨.

ਡਹਿਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਆਰੰਭ ਕਰਨਾ। ੨ ਅੱਗੇ ਵਧਣਾ। ੩ ਦਹਨ ਕਰਨਾ. ਫੂਕਣਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਦਹਿਨ। ੫ ਦੇਖੋ, ਡਾਹਣਾ.

ਡਹਿਰ. ਦੇਖੋ, ਡਹਰ.

ਡਹੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗੱਡੇ ਦੀ ਥੰਮੀ, ਜੋ ਪੱਟੀ ਦੇ ਤਾਣਨ ਅਤੇ ਰੋਕਣ ਲਈ ਵਿੱਚ ਵਿੱਚ ਲਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ੨ ਮਿਲੀ. “ਆਨਦ ਕੇ ਮਧਿ ਬਾਤ ਡਹੀ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਵਿਛੀ ਹੋਈ. ਜਿਵੇਂ—ਘਰ ਅੰਦਰ ਮੰਜੀ ਡਹੀ ਹੋਈ ਹੈ। ੪ ਲੱਗੀ. ਤਤਪਰ ਹੋਈ. ਜਿਵੇਂ—ਉਹ ਖਾਣ ਡਹੀ ਹੋਈ ਹੈ.

ਡਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਮੂੰਹ ਤੀਕ ਭਰਨਾ। ੨ ਅਘਾਣਾ. ਪੂਰਨ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਣਾ। ੩ ਰੋਕਣਾ. ਠਹਿਰਾਉਣਾ.

ਡਕਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਟੁਕੜਾ. ਖੰਡ. ਟੁਕ. “ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਕੇ ਡਕਰੇ ਕਰੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਡਕਰਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਬੈਲ ਮ੍ਰਿਗ ਆਦਿ ਦਾ ਬੋਲਣਾ. ਬੜਕਣਾ.  
ਡਕਰਾਨਾ } ਗਰਜਣਾ। ੨ ਡਕਾਰ ਲੈਣਾ.

ਡਕਾਡਕ. ਵਿ—ਲਬਾਲਬ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਪੂਰਨ ਤ੍ਰਿਪਤ. ਦੇਖੋ, ਡਾਕਿਨੀ.

ਡਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਉਦਗਾਰ। ੨ ਡੰਕਾਰ. ਡੰਕੇ ਦੀ ਧੁਨਿ. “ਡੌਰੂ ਡਕਾਰੈ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੩ ਬਾਘ ਸੂਰ ਆਦਿ ਦੀ ਧੁਨਿ. “ਡਕਾਰਤ ਕੋਲ.” (ਰਾਮਾਵ) ਦੇਖੋ, ਡਕਰਾਨਾ.

ਡਕੈ. ਡਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਡਕਰਾਨਾ ੧. “ਡਕੈ ਫੁਕੈ ਖੇਹ ਉਡਾਵੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਹਾਥੀ ਚਿੰਘਾਰਦਾ ਅਤੇ ਸੁੰਡ ਨਾਲ ਸ਼ਬਦ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਡਕੈਤ. ਸੰਗਯਾ—ਡਾਕੂ. ਲੁਟੇਰਾ.

ਡਕੈਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਡਾਕੂ ਦਾ ਕਰਮ. ਲੁੱਟਮਾਰ. ਜੋਰ ਨਾਲ ਧਨ ਮਾਲ ਖੋਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਡਕੌਤ } ਸੰਗਯਾ—ਡਕਪੁਤ੍ਰ. ਗਵਾਲਨ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਡਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ  
ਡਕੌਤ } ਦੀ ਸੰਤਾਨ. ਡਕੌਤ ਸਨੈਸੂਰ (ਛਨਿਛਰ) ਦਾ ਦਾਨ ਲੈਂਦੇ,  
ਸਗਨਾਂ (ਸਕੁਨਾਂ) ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਰੇਖਾ ਦੇ ਫਲ ਦੱਸਦੇ ਹਨ.  
ਭੱਡਰੀ. ਡਗੋਤ੍ਰਾ.

ਡਕੌਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਡਕੌਤ ਦਾ ਕਰਮ. ਡਕੌਤ ਦਾ ਪੇਸ਼ਾ.

ਡੱਕਰਾ. ਦੇਖੋ, ਡਕਰਾ.

ਡੱਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿਣਕਾ। ੨ ਰੁਕਾਵਟ. ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ.

ਡਖਣਾ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦੀ ਜਨਮਭੂਮਿ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਅਰਥਾਤ ਮੁਲਤਾਨ, ਸਾਹੀਵਾਲ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਜੋ ਰਚਨਾ ਹੈ ਉਹ ‘ਡਖਣੇ’ ਨਾਮ ਤੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ‘ਦ’ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਡ’ ਵਰਤਿਆ ਹੈ, ਯਥਾ:—

“ਤੂ ਚਉ ਸਜਣ ਮੈਡਿਆ ਡੇਈ ਸਿਸੁ ਉਤਾਰਿ.” × × ×

“ਹਭੇ ਡੁਖ ਉਲਾਹਿਅਮੁ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨) × × ਆਦਿ.

ਡਖਣੇ. ਡਖਣਾ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

ਡਗ. ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿ—ਪਗ. ਦੋ ਵਾਰ ਪੈਰ ਉਠਾਕੇ ਰੱਖਣ ਤੋਂ ਜਿਤਨੀ ‘ਦੇਖੋ, ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨.

ਲੰਬਾਈ ਹੋਵੇ. ਡੇਢ ਗਜ ਪ੍ਰਮਾਣ। ੨ ਚਾਲ ਵੇਲੇ ਪੈਰ ਦੇ ਉਠਾਕੇ ਰੱਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਡਗ ਭਈ ਵਾਮਨ ਕੀ ਸਾਵਨ ਕੀ ਰਤਿਯਾਂ.” (ਸੇਨਾਪਤਿ) ੩ ਵਿ—ਭੱਦਾ. ਬਦਸ਼ਕਲ.

ਡਗਡੋਲ. ਸੰਗਯਾ—ਪੈਰ ਦੇ ਥਿੜਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਥਿੜਕਵੀਂ ਚਾਲ. ਡਗਣ. ਮਾਤ੍ਰਿਕ ਗਣ, ਜਿਸ ਦੀ ਮਾਤ੍ਰਾ ਚਾਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ. ਡਗਣ ਦੇ ਸਰੂਪ ਇਹ ਹਨ:—

SS, IIS, ISI, SII, III.

ਡਗਮਗ. ਸੰਗਯਾ—ਡਾਵਾਂਡੋਲ। ੨ ਕੰਪ. ਕਾਂਬਾ। ੩ ਮਾਰਗ ਵਿੱਚ ਡਗ ਰੱਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਭਾਵ—ਏਧਰ ਓਧਰ ਨੱਠਣਾ. “ਡਗਮਗ ਛਾਡਿ, ਰੇ ਮਨ ਬਉਰਾ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਡਗਰ } ਸੰਗਯਾ—ਡਗ ਧਰਨ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਮਾਰਗ. ਰਾਸ਼ਾ. ਰਾਹ.  
ਡਗਰਾ } “ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮੈ ਡਗਰੇ ਪਾਇਆ.” (ਗੋਡ ਕਬੀਰ)

੨ ਉਪਾਉ ਦੱਸਣਾ. “ਸੁਤ ਅਭਿਲਾਖੀ ਮਗ ਕੇ ਡਗਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਡਗਰੀ. ਵਿ—ਰਾਹੀ. ਮੁਸਾਫਿਰ. ਡਗਰ (ਮਾਰਗ) ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਡਗਮਗੀ. ਉਖੜਵੀਂ. “ਡਗਰੀ ਚਾਲ ਨੇਤ੍ਰ ਫੁਨ ਅਪੁਲੇ.” (ਭੈਰ ਮ: ੧) “ਅੰਗਨ ਮੇ ਡਗਰੀ ਸੀ ਫਿਰੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਡਗਰੂ. ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ ਮੋਗਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇਸ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਡਰੋਲੀ ਦੇ ਗੁਰਅਸਥਾਨ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਇੱਥੇ ਆਏ ਅਤੇ ਇਸ ਜਗਾ ਤੋਂ ਹੀ ਇੱਟਾਂ ਚੂੰਨਾ ਆਦਿ ਸਾਮਾਨ ‘ਡਰੋਲੀ’ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ. ਜਿਸ ਵਣ ਦੇ ਬਿਰਫ਼ ਤਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬੈਠਕੇ ਦੀਵਾਨ ਲਗਾਂਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਉਹ ਹੁਣ ਮੌਜੂਦ ਹੈ. ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਦਰਬਾਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਉਦਾਸੀ ਸੰਤ ਪੁਜਾਰੀ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਦੋ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਅੱਠ ਸੌ ਰੁਪਯੇ ਤੋਂ ਮੁੱਲ ਖਰੀਦੀ ਗਈ ਹੈ. ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ‘ਤੰਬੂਸਾਹਿਬ’ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਸੱਤਵੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇੱਥੇ ਬਹੁਤ ਤੰਬੂ ਲਗਾਏ ਸਨ. ਇਹ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਡਗਰੂ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਹੈ.

ਡਗਰੇ. ਦੇਖੋ, ਡਗਰਾ.

ਡੱਗਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਗਾਰਾ ਬਜਾਉਣ ਦਾ ਡੰਡਾ. ਡੰਕਾ.

ਡੱਗੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੇ ਲਾਈ ਹੋਈ ਗਠੜੀ। ੨ ਛੋਟਾ ਤਾਲ. ਤਲਾਈ.

ਡਟਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਦ੍ਰਿਫ਼ ਤਿਸੂਨ. ਜਮਕੇ ਖੜੇ ਹੋਣਾ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਨਾਲ  
ਡਟਨਾ } ਠਹਿਰਨਾ.

ਡੱਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਡਾਟ. ਗੱਟਾ. “ਖੋਜ ਕਹੈ ਨਹਿ ਮੁਖ ਵਿਚ ਡੱਟਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਡਡ. ਦੇਖੋ, ਡੱਡ.

ਡਡਵਾਲ. ਦੇਖੋ, ਡਵਵਾਲ.

ਡਡਾ. ਡ ਅੱਖਰ. “ਡਡਾ, ਡੇਰਾ ਇਹੁ ਨਹੀ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਡ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ। ੩ ਛੋਲੇ ਦੀ ਟਾਟ (ਹਰੀਫਲੀ)

ਡਡੀਆ. ਸੰ. ਫ਼ਖ਼ਰ—ਦੁਪਸ. ਸੰਗਯਾ—ਪੋਸ਼ਾਕ. ਲਿਬਾਸ. ਸਾੜੀ

ਆਦਿ ਵਸਤੂ. “ਕਹੁ ਡਡੀਆ ਬਾਧੈ ਧਨ ਖੜੀ ਪਾਹੂ ਘਰਿ ਆਏ ਮੁਕਲਾਉ ਆਏ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਰੂਹੁ ਵਹੁਟੀ ਹੈ ਮੁਕਲਾਉ ਪਰਾਹੁਣੇ ਯਮਦੂਤ ਹਨ.

ਡਡਰੀ. ਵਿ—ਗੱਦਰੀ. ਅਧੱਕੀ. ਸਿੰਧੀ. ਡਡਰੁ. “ਹਰੀ ਨਹੀ ਨਹਿ ਡਡਰੀ ਪਕੀ ਬਢਣਹਾਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਡੱਡ } ਸੰ. ਦਦੁੰਰੀ. ਦਦੁੰਰ. ਮੇਂਡਕੀ. ਮੇਂਡਕ.  
ਡੱਡੁ }

ਡਢ. ਵਿ—ਦਗਧ. “ਕੋਪ ਕੀ ਆਗ ਮਹਾਂ ਬਢਕੈ ਡਢਕੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦਾਤ੍ਰ. ਦੁੰਸ੍ਟ੍ਰਾ. “ਫਟੀ ਨੱਖ ਸਿੰਘ ਮੁਖੰ ਡੱਢ ਕੋਲੰ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਸ਼ੇਰ ਦੇ ਨੋਹਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਇਉਂ ਪਾਟ ਗਈ, ਜਿਵੇਂ—ਕੋਲ (ਸੂਰ) ਦੀ ਡੱਢ (ਹੁੱਡ) ਨਾਲ ਖੋਚੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਡਢਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਗਧ ਹੋਣਾ. ਜਲਣਾ.

ਡਢਵਾਰ } ਰਾਜਪੂਤ ਜਾਤਿ. ਦਾਤਾਰਪੁਰ ਦੇ ਰਈਸ ਇਸੇ ਗੋਤ ਦੇ  
ਡਢਵਾਲ } ਹਨ. ਹੁਜ਼ਿਆਰਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਡਢਵਾਲ ਬਹੁਤ ਪਾਈਦੇ  
ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਬਾਈਧਾਰ.

ਡਢਾ. ਵਿ—ਦਗਧ ਹੋਇਆ. ਜਲਿਆ. ਦਾਧਾ. ੨ ਡਾਢਾ. ਬਲਵਾਨ.  
“ਡਢੇ ਡੱਢਵਾਰੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਡਾਢੇ ਡਢਵਾਲੀਏ.

ਡਢਿਆਈ. ਸੰਗਯਾ—ਡਾਢਾਪਨ. ਜ਼ੋਰਾਵਰੀ. ੨ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ. ਧੀਰਯ.  
“ਬਾਹਰ ਸੇ ਡਢਿਆਈ ਕਰਕੈ ਕਹਿਆ.” (ਜਸਭਾਮ)

ਡਢੇ. ਦਗਧ ਹੋਏ. ੨ ਡਾਢੇ. ਦੇਖੋ, ਡਢਾ ੨.

ਡਢੜੇ. ਦਗਧ ਹੋਇਆ. ਜਲਿਆ. “ਪਾਵਕ ਮੇ ਤਿਨ ਅੰਗ ਡਢੜੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਡਢ. ਡਾ دڊ. ਦਢ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪਾਸਿਓਂ ਚੰਮ ਨਾਲ ਮੜ੍ਹਿਆ  
ਗੋਲ ਵਾਜਾ, ਜੋ ਡੱਗੇ ਨਾਲ ਵਜਾਈਦਾ ਹੈ. ਡਢੜਾ. ਡਢਲਾ.

ਡਢਾਲਚੀ } ਡਢ ਬਜਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਦਢਲਚੀ.  
ਡਢਾਲੀ }

ਡਬ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਗ. ਧੱਬਾ. ੨ ਬੈਲਾ. ਖੀਸਾ.

ਡਬਰ } ਸੰਗਯਾ—ਛੱਪੜ. ਟੋਭਾ.  
ਡਬਰਾ }

ਡੱਬਾ. ਸੰਪੁਟ. ਢੱਕਣ ਵਾਲਾ ਪਾਤ੍ਰ. ੨ ਵਿ—ਚਿੱਟੇ ਕਾਲੇ ਆਦਿ ਅਨੇਕ  
ਰੰਗਾਂ ਦਾ, ਜਿਵੇਂ—ਡੱਬਾ ਕੁੱਤਾ, ਖੇਸ ਅਤੇ ਬੈਲ. ੩ ਫੁਲਬਹਿਰੀ  
(ਚਿੱਟੇ ਕੋੜ੍ਹ) ਵਾਲਾ.

ਡੱਬੀ. ਸੰਗਯਾ—ਡਿਬੀਯਾ. ਛੋਟਾ ਸੰਪੁਟ. ਅਫੀਮ ਆਦਿ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ.  
੨ ਡੱਬਾ ੨ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. ਜਿਵੇਂ—ਡੱਬੀ ਗਾਂ.

ਡਮਕ. ਸੰਗਯਾ—ਡਮ ਡਮ ਧੁਨਿ.

ਡਮਰ. ਦੇਖੋ, ਡਉਰੁ. ੨ ਡਿੰਗ. ਸੁਗੰਧ. ਖੁਸ਼ਬੂ.

ਡਮਰੂ } ਦੇਖੋ, ਡਉਰੁ.  
ਡਮਰੂ }

ਡਮੇਲੀ. ਦੇਖੋ, ਡੁਮੇਲੀ.

ਡਮੰਕ. ਦੇਖੋ, ਡਮਕ.

ਡਰ. ਸੰ. ਦਰ. ਸੰਗਯਾ—ਭੈ. ਖੌਫ. ਤ੍ਰਾਸ. “ਡਰ ਚੂਕੇ ਬਿਨਸੇ ਅੰਧਿਆਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਡਾਰਨਾ. “ਲਾਲ ਕਰੇ ਪਟ ਪੈ ਡਰ ਕੇਸਰ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਕੇਸਰ ਡਾਲਕੇ. “ਕੋਊ ਡਰੈ ਹਰਿ ਕੇ ਮੁਖ ਗ੍ਰਾਸ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰਾਸ ਡਾਲਦਾ ਹੈ. “ਕੰਚਨ ਕੋਟ ਕੇ ਊਪਰ ਤੇ ਡਰ.” (ਚਾਮਾਵ)

ਡਰਣ } ਕ੍ਰਿ—ਭੈ ਕਰਨਾ. ਖੌਫ ਖਾਣਾ. ਭਯੰਤਰ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ,  
ਡਰਣਾ } ਡਰ. “ਡਰਿ ਡਰਿ ਡਰਣਾ ਮਨ ਕਾ ਸੋਰੁ.” (ਗਉ ਮ: ੧)  
੨ ਦੇਖੋ, ਡਰਨਾ.

ਡਰਨ } ਕ੍ਰਿ—ਭੈ ਕਰਨਾ. ਖੌਫ ਖਾਣਾ. “ਨਿਰਭਉ ਸੰਗਿ ਤੁਮਾਰੈ  
ਡਰਨਾ } ਬਸਤੇ ਇਹੁ ਡਰਨੁ ਕਹਾ ਤੇ ਆਇਆ?” (ਗਉ ਮ: ੫)

੨ ਸੰਗਯਾ—ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਡਰਾਉਣ ਲਈ ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਖੜਾ ਕੀਤਾ  
ਬਣਾਉਟੀ ਮਨੁੱਖ ਅਸਥਾ ਭਯੰਕਰ ਪਸ਼ੂ ਆਦਿ. “ਜਿਉ ਡਰਨਾ ਖੇਤ  
ਮਾਹਿ ਡਰਾਇਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਡਰਪਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਡਰਨਾ. ਭਯੰਤਰ ਹੋਣਾ. ਡਰ ਪੈਣਾ. “ਡਰਪਤ  
ਡਰਪਤ ਜਨਮ ਬਹੁਤ ਜਾਗੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਡਰਪੈ ਧਰਤਿ  
ਅਕਾਸ ਨਖੜਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) “ਸਾਧੁਸੰਗਿ ਨਹਿ ਡਰਪੀਐ.”  
(ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਡਰਪਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਡਰਾਉਣਾ. “ਸੋ ਡਰ ਕੇਹਾ ਜਿਤੁ ਡਰ ਡਰਪਾਇ?”  
(ਗਉ ਮ: ੧)

ਡਰਪੋਕ. ਵਿ—ਡਰਾਕੁਲ. ਡਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਾਇਰ.

ਡਰਭਉ } ਖੌਫ ਅਤੇ ਭਯ (ਸੰਕਟ). ਦੁੱਖ ਅਤੇ ਡਰ. ਦੇਖੋ, ਭਯ ੨.  
ਡਰਭਇ } “ਜਮ ਕਾ ਡਰ ਭਉ ਭਾਗੈ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਡਰਾਂਉ. ਵਿ—ਡਰਾਵਨਾ. ਭਯੰਕਰ. “ਭਾਈ ਰੇ! ਭਵਜਲ ਬਿਖਮ  
ਡਰਾਂਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਡਰਦਾ ਹਾਂ.

ਡਰਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਡਰਾਨਾ. ਭਯ ਦੇਣਾ. ੨ ਵਿ—ਡਰਾਵਨਾ. ਭਯੰਕਰ.  
ਡਰਾਇਆ. ਡਰ (ਭਯ) ਸਹਿਤ ਕੀਤਾ. ੨ ਡਰਾਵਨਾ. ਭੈਦਾਇਕ.  
ਦੇਖੋ, ਡਰਨਾ. ੩ ਡਲਵਾਇਆ. ਪਵਾਇਆ.

ਡਰਾਕੁਲ. ਸੰ. ਦਰਾਕੁਲ. ਵਿ—ਦਰ (ਭਯ) ਨਾਲ ਵਜਾਕੁਲ. “ਪੀਰਜ  
ਛੋਰ ਡਰਾਕੁਲ ਬੋਲਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਡਰਾਬਾ. ਸੰਗਯਾ—ਧਮਕੀ. ਡਰਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਡਰਾਰਾ. ਵਿ—ਡਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਭਯਾਨਕ. “ਬਹੁ ਡੀਲ ਡਰਾਰੇ.”  
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਡਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਡਰ ਨਾਲ. ਖੌਫ ਸੇ. “ਜਮ ਡਰਿ ਮਾਰੀਐ.”  
(ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੨ ਡਰਕੇ.

ਡਰੁ. ਦੇਖੋ, ਡਰ.

ਡਰੁ ਭ੍ਰਮਭਉ. ਭ੍ਰਮਭਵਦਰ. ਭ੍ਰਮ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਡਰ. “ਡਰੁ ਭ੍ਰਮ  
ਭਉ ਦੂਰਿ ਕਰਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਡਰੂਆ. ਸੰਗਯਾ—ਡਰ. ਭਯ. ੨ ਵਿ—ਡਰਾਵਨਾ. ਭਯਾਨਕ. “ਜਾਕੈ  
ਸਿਮਰਣਿ ਜਮ ਨਹੀ ਡਰੂਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਡਰੇ. ਡਾਰੇ. “ਤਿਨ ਕੇ ਫੋਰ ਮੂੰਡ ਕਲ ਡਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ਉਨ੍ਹਾਂ

ਦੇ ਸਿਰ ਕਾਲ ਨੇ ਭੰਨ ਸੁੱਟੇ।

ਡਰੈ. ਡਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਡਾਲਤਾ (ਪਾਉਂਦਾ) ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਡਰ ੨.

ਡਰੋਲ. ਰਾਜਪੂਤ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਕਹਲੂਰ ਦੇ ਮੀਆਂ ਕੋਲਾ ਤੋਂ ਚੱਲੀ ਹੈ. ਡਰੋਲੀ } ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਮੋਗਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਡਰੋਲੀ } ਜਿੱਥੇ ਮਾਈ ਰਾਮੋਂ ਦਾ ਪਤਿ ਭਾਈ ਸਾਂਈਦਾਸ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਾਥੂ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਇਹ ਪਤਿ ਪਤਨੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਨੰਨ ਭਗਤ ਅਤੇ ਸੇਵਕ ਸਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਵਸ਼ ਹੋਕੇ ਫੀਵੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਕਈ ਵਾਰ ਡਰੋਲੀ ਆਕੇ ਚਿਰਕਾਲ ਰਹਿੰਦੇ ਰਹੇ.

ਇਸੇ ਥਾਂ ਤੋਂ ਜਾਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਭਾਈ ਰੂਪਚੰਦ ਦਾ ਸੀਤਲ ਜਲ ਛਕਿਆ ਸੀ. ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਇਸੇ ਪਿੰਡ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਦਮਦਮਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਨੰਦਚੰਦ ਵਾਲਾ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਹੈ, ਜੋ ਉਸ ਨੇ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧਾਂ ਤੋਂ ਖੋਰ ਲਿਆ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਨੰਦਚੰਦ.

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਲਗਵਾਇਆ ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਖੂਹ ਹੈ. ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਦਾ ਇੱਥੇ ਹੀ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ ਸੀ. ਦੇਹਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਜਿੱਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀਵਾਨ ਲਗਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਉੱਥੇ ਸੁੰਦਰ ਦਰਬਾਰ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ੧੮੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਹੈ. ਇਕਵੰਜਾ ਰੁਪਯੇ ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ਮਿਲਦੇ ਹਨ. ਦੋ ਸੌ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਪਿੰਡ ਰੰਗੀਆਂ ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ ਵਿੱਚੋਂ ਜਾਗੀਰ ਹੈ. ਵੈਸਾਖੀ ਅਤੇ ਮਾਘੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਡਗਰੂ ਤੋਂ ਡੇਢ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਡਲ. ਸੰਗੜਾ—ਡਲਾ. ਟੁਕੜਾ. ਖੰਡ. ੨ ਝੀਲ. ਵਿਸ਼ੁਾਰ ਵਾਲਾ ਤਾਲ. ੩ ਚੌਪੜ ਦਾ ਡਾਲਨਾ. “ਡਲ ਡਾਲਹਿੰ ਨਰਦਨ ਕੋ ਚਰੈਂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਡਾਲਨਾ ਸਿੱਟਕੇ ਨਰਦਾਂ ਨੂੰ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। ੪ ਦੇਖੋ, ਡੱਲ. ਡਲਹੌਜ਼ੀ. James Andrew Broun Ramsay Dalhousie. ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ੨੨ ਏਪ੍ਰਿਲ ਸਨ ੧੮੧੨ ਨੂੰ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਭਾਰਤ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ੧੨ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੪੮ ਤੋਂ ੨੯ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੮੫੬ ਤੀਕ ਰਿਹਾ. ਇਸ (ਡਲਹੌਜ਼ੀ) ਦੀ ਪ੍ਰਬਲ ਇੱਛਾ ਸੀ ਕਿ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਰਾਜ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲਾਇਆ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਦੇਸੀ ਹਿਆਸਤਾਂ ਲੈ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ. ਇਸੇ ਪਾਲਿਸੀ ਅਨੁਸਾਰ ਡਲਹੌਜ਼ੀ ਨੇ ਲਹੌਰ ਦਾ ਸਿੱਖਰਾਜ ਫਿੰਨ ਭਿੰਨ ਕਰਕੇ, ਅਤੇ ਅਵਧ ਆਦਿ ਕਈ ਇਲਾਕੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲਾਏ,<sup>1</sup> ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਮਾਰਕ੍ਵਿਸ Marquess ਪਦਵੀ ਅਤੇ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਪੌਂਡ ਸਾਲਾਨਾ ਪੈਨਸ਼ਨ ਮਿਲੀ. ਲਾਰਡ ਡਲਹੌਜ਼ੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ੧੯ ਦਿਸੰਬਰ ੧੮੬੦ ਨੂੰ ਹੋਇਆ.

੨ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਰਾਵੀ ਦੇ ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਆਬਾਦੀ, ਜੋ ਲਾਰਡ ਡਲਹੌਜ਼ੀ ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਸਨ ੧੮੫੨ ਵਿੱਚ ਸਰਕਾਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਨੇ ਰਿਆਸਤ ਚੰਬੇ ਤੋਂ ਪਹਾੜ ਲੈ ਕੇ ਗਰਮੀਆਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਥਾਂ ਬਣਾਈ ਹੈ. ਡਲਹੌਜ਼ੀ ਪਠਾਨਕੋਟ ਤੋਂ ੫੧ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਤੋਂ ੭੪ ਮੀਲ ਹੈ. ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਉਚਿਆਈ ੭੬੮੭ ਫੁੱਟ ਹੈ.

ਡਲਾ } ਸੰਗੜਾ—ਟੁਕੜਾ. ਖੰਡ. ਢੋਲਾ. ਢੀਮ। ੨ ਮਾਸ ਦਾ ਟੁਕੜਾ. ਡਲੀ } ਬੋਟੀ. ਦੇਖੋ, ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਬੋਲੇ। ੩ ਸੰ. ਦਲਿ. ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਡਲੀ. ਢੀਮ.

ਡਲੁਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉਛਲਣਾ। ੨ ਟਪਕਣਾ. ਚੁਇਣਾ.

ਡਲੁਕਾ. ਉਛਲਕੇ ਡਿਗਿਆ ਹੋਇਆ ਤੁਬਕਾ। ੨ ਨੇੜ੍ਹ ਅਥਵਾ ਕਲਮ ਤੋਂ ਡਿਗਿਆ ਤੁਬਕਾ। ੩ ਅੱਖ ਦਾ ਇੱਕ ਰੋਗ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕੋਏ ਦੇ ਛੇਕ ਬੰਦ ਹੋਣ ਤੋਂ ਅੱਖ ਦਾ ਪਾਣੀ ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ, ਅੰਤੂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਵਹਿੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.

ਡੱਲ. ਸੰਗੜਾ—ਬਾਟੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਰੱਸੀਆਂ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਨੀਵੇਂ ਥਾਂ ਤੋਂ ਉੱਚੇ ਥਾਂ ਜਲ ਸਿੰਜੀਦਾ ਹੈ.

ਡੱਲਾ. ਰਿਆਸਤ ਕਪੂਰਥਲਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਲੋਹੀਆਂ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਭਾਈ ਲਾਲੋ, ਭਾਈ ਪਾਰੋ ਆਦਿਕ ਇਸ ਥਾਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸਿੱਖ ਹੋਏ ਹਨ. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—“ਡੱਲੇ ਵਾਲੀ ਸੰਗਤ ਭਾਰੀ.” ਇਸੇ ਥਾਂ ਨਾਰਾਯਣਦਾਸ ਦੀ ਸੁਪ੍ਰਤੀ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਨਾਲ ੨੨ ਭਾਦੋਂ ਸੰਮਤ ੧੬੬੧ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ  
quitted India only to die. He reached England indeed, but in a condition which rendered it impossible for him to meet attacks, and to justify before the Public a course of Policy unmistakably marked with the impress of his own genius. We have, therefore, no vindication by himself of the acts of his Viceroyalty. He has only left behind him that remarkable farewell minute, which, in language somewhat reminding the reader of the self-laudatory inscriptions of Darius the Mede and other Oriental sovereigns, recapitulates the incidents and the great successes, as some of them doubtless were, of his administration. That his lordship's mind was distinctly bent on the gradual assumption of direct authority by the Company over the territories still governed by minor independent potentates—on “Annexation”, as it is briefly termed—results plainly enough from his own straightforward declarations. (Life of Sir Henry Lawrence. Page 536)

<sup>1</sup>February 29. 1856 Lord Dalhousie resigned the Governor Generalship and left Calcutta for England, his successor, Lord Canning, having assumed the Government. The strong-minded, strong-witted, and Imperious “Thane”

ਸੀ. ਵਿਆਹ ਦੇ ਥਾਂ ਦਮਦਮਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਪਰ ਸੇਵਾਦਾਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੁਪ੍ਰਤ ਦੇ ਆਨੰਦ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਵਿੱਚ ਜੋ ਇੱਥੇ ਬਾਵਲੀ ਲਵਾਈ ਹੈ, ਉਹ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਪਾਸ ਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ੧੫ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਰਿਆਸਤ ਕਪੂਰਥਲੇ ਤੋਂ ਹੈ। ਡੱਲੇ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਲਾਲੇ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਭੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ੪੨ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਮੁਆਫ ਹੈ।

੨ ਸਾਬੋ ਦੀ ਤਲਵੰਡੀ ਦਾ ਬੈਰਾੜ ਸਰਦਾਰ, ਜਿਸ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੭੬੨-੬੩ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਠਹਿਰਾਇਆ ਅਤੇ ਪੂਰੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਡੱਲੇ ਨੂੰ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਕੇ ਨਾਉਂ ਡੱਲਾ ਸਿੰਘ ਰੱਖਿਆ ਅਰ ਖੜਗ ਤਬਾ ਆਪਣੇ ਵਸਤੂ ਬਖਸ਼ੇ, ਜੋ ਇਸ ਵੇਲੇ ਸਰਦਾਰ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਰਈਸ ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ ਪਾਸ ਹਨ। ਜਿੱਥੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ, ਉਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਾਮ 'ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ' ਹੈ।

ਡੱਲੇ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਕੇ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਮਾਲਵੇ ਨੂੰ ਵਰਦਾਨ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਭੂਮਿ ਵਿੱਚ ਨਹਿਰਾਂ ਚੱਲਣਗੀਆਂ, ਅੰਬ ਲੱਗਣਗੇ, ਕਣਕ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇਗੀ ਆਦਿਕ। ਦੇਖੋ, ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਨੰਬਰ ੧। ੩ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਖ।

ਡੱਲਾ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਡੱਲਾ ੨.

ਡੱਲੂ. ਫੁਰਾ ਗੋਤ ਦਾ ਬੁਰਹਾਨਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ।

ਡੱਲੇਵਾਲੀਆਂ ਦੀ ਮਿਸਲ. ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ੧੨ ਮਿਸਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਮਿਸਲ, ਜਿਸ ਦਾ ਮੁਖੀਆ ਸਰਦਾਰ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਖੜੀ ਡੱਲੇ ਵਾਲ ਪਿੰਡ (ਬਿਸਤ ਦੁਆਬੇ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸੀ। ਫੇਰ ਕੰਗ ਜੱਟ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਨੇ ਬਹੁਤ ਇਲਾਕਾ ਮੱਲਿਆ। ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ ਦੇ ਮੁਸਤਫਾਬਾਦ ਦੇ ਸਰਦਾਰ, ਜਿਲਾ ਕਰਨਾਲ ਦੇ ਬਡਬਲ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਅਤੇ ਜਿਲਾ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਕੰਗ ਦੇ ਰਈਸ, ਇਸੇ ਮਿਸਲ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ।

ਡਵ. ਸੰ. ਦਵ. ਸੰਗਯਾ—ਆਪਣੇ ਆਪ ਜੰਗਲ ਨੂੰ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਅੱਗ. ਦਾਵਾਗਨਿ.

ਡਵਰੂ. ਦੇਖੋ, ਡਉਰੂ.

ਡਵਿ. ਦਵ (ਦਾਵਾਗਨਿ) ਨਾਲ. ਦਾਵਾਗਨਿ ਦੁਆਰਾ. "ਜਿਉ ਡਵਿ ਦਧਾ ਕਾਨੁ." (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ਜੰਗਲੀ ਅੱਗ ਦਾ ਝੁਲਸਿਆ ਕਾਨਾ.

ਡਵੰਕ. ਦੇਖੋ, ਡਮਕ ਅਤੇ ਡਮੰਕ. "ਡਾਵਰੂ ਡਵੰਕੈ." (ਅਕਾਲ)

ਡਾਉ. ਦੇਖੋ, ਦਾਉ.

ਡਾਉਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਆਰੀਆ. ਸੁਨਿਆਰ ਦੀ ਭੱਠੀ ਦੀ ਖਾਕ ਵਿੱਚੋਂ ਸੁਇਨਾ ਚਾਂਦੀ ਕੱਢਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਡਾਵਲਾ.

ਡਾਇਣ } ਸੰ. ਡਾਕਿਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁੜੇਲ. ਭੂਤਨੀ. ਪਿਸ਼ਾਚਿਨੀ.

ਡਾਇਨਿ } "ਨਾਰਾਇਣ ਦੰਤ ਭਾਨੇ ਡਾਇਣ." (ਗੋਡ ਮ: ੫)

ਡਾਂਸ. ਸੰ. ਫੰਡਿਨ੍—ਦੰਡੀ. ਦਾਤਾਂ ਵਾਲਾ ਜੀਵ। ੨ ਡੰਗ ਮਾਰਨ

ਵਾਲਾ ਜੀਵ ਸੱਪ ਆਦਿ। ੩ ਮੱਛਰ.

ਡਾਹ. ਸੰ. ਦਾਹ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਪ. ਦਾਝ. ਜਲਨ. ਸਾੜਾ.

ਡਾਹਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਦਾਹਨਾ. ਸਾੜਨਾ। ੨ ਡਾਸਨਾ. ਬਿਛਾਉਣਾ. ਜੈਸੇ—  
ਡਾਹਨਾ } ਮੰਜਾ ਡਾਹਣਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਕਾਂਡ. ਬਿਰਫ ਦੀ ਮੋਟੀ  
ਸ਼ਾਖਾ. ਟਾਹਣਾ.

ਡਾਹਪਣ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਹਪਨ. ਜਲਨ। ੨ ਦਿਲ ਦਾ ਸਾੜਾ. ਈਰਖਾ.

ਡਾਹਪਣਿ. ਦਾਹਪਨ (ਸਾੜੇ) ਵਿੱਚ. "ਡਾਹਪਣਿ ਤਨਿ ਸੁਖ ਨਹੀ." (ਓਅੰਕਾਰ)

ਡਾਹਪਣੁ. ਦੇਖੋ, ਡਾਹਪਣ.

ਡਾਹੁਣਾ. ਦੇਖੋ, ਡਾਹਣਾ ੧ ਅਤੇ ੨.

ਡਾਕ. ਸੰਗਯਾ—ਵਮਨ. ਕ੍ਰਯ. ਛਰਦ. ਡਾਕੀ। ੨ ਸਵਾਰੀ ਅਥਵਾ ਆਦਮੀਆਂ ਦਾ ਪੜਾਉ ਪੜਾਉ ਅਜੇਹਾ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਕਿ ਪਿੱਛੋਂ ਆਏ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ਦੇਕੇ ਨਵੇਂ ਨੂੰ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਲਾਉਣਾ। ੩ ਚਿੱਠੀਆਂ ਦੇ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦਾ ਇੰਤਜਾਮ. "ਬਹੁਰ ਡਾਕ ਮੇ ਸੁਪ ਤਤਕਾਲ." (ਗੁਪਤੁ) ੪ ਅੰ. Dock. ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਜਹਾਜ਼ ਲੱਗਣ ਦਾ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੋਂ ਮੁਸਾਫਿਰ ਅਤੇ ਸਾਮਾਨ ਉਤਰਦਾ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ.

ਡਾਂਕ. ਸੰਗਯਾ—ਡੰਕ. ਦੰਸ਼. ਬਿੱਛੂ ਸਰਪ ਆਦਿ ਦੇ ਦੰਦ ਮਾਰਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਚਾਂਦੀ ਆਦਿ ਚਮਕੀਲੀ ਧਾਤ ਦਾ ਟੁਕੜਾ, ਜੋ ਹੀਰੇ ਆਦਿ ਰਤਨਾਂ ਦੇ ਹੇਠ ਜੜੀਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਰਤਨ ਦੀ ਚਮਕ ਬਹੁਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਡਾਕਟਰ. ਅੰ. Doctor. ਵਿਦੁਆ. ਪੰਡਿਤ। ੨ ਵੈਦਜ. ਤਬੀਬ.

ਡਾਕਣ ਬਾਹਣ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਡਾਕਿਨੀ (ਡੈਣ) ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਤਰਕ (ਤਰਕੁ). ਦੇਖੋ, ਤਰਕ ੪.

ਡਾਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉਲਟੀ ਕਰਨੀ. ਵਮਨ ਕਰਨਾ.

ਡਾਕਣੀ } ਦੇਖੋ, ਡਾਕਿਨੀ.  
ਡਾਕਨੀ }

ਡਾਕਰ. ਸੰਗਯਾ—ਉੱਤਮ ਜਾਤਿ ਦੀ ਉਪਜਾਊ ਜ਼ਮੀਨ, ਜੋ ਰੇਤੇ ਅਤੇ ਪੀਲਕ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਹੋਵੇ.

ਡਾਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਟਪਾਰੀ. ਧਨ ਖੋਹਣ ਲਈ ਕੀਤਾ ਹੱਲਾ. ਡਾਕੂਆਂ ਦਾ ਧਾਵਾ.

ਡਾਕਿ } ਸੰ. ਡਾਕਿਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੁੜੇਲ. ਪਿਸ਼ਾਚੀ. ਡਾਇਣ.  
ਡਾਕਿਨੀ }

ਡਾਕਿਨੀ } "ਡਾਕਿ ਅਥੈ ਕਹੂੰ ਸ੍ਰੋਣ ਡਕਾਡਕ." (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਡਾਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਹੈਜਾ ਅਤੇ ਛਰਦਿ। ੨ ਦੇਖੋ, ਡਾਕਿਨੀ.

"ਡਾਕੀ ਕੇ ਚਿਤਿ ਕਛੂ ਨ ਲਾਗੈ ਚਰਨਕਮਲ ਸਰਨਾਇ." (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਡਾਕਿਨੀ ਦੀ ਚਿਤਵਨ (ਚਿਤਿ) ਨਾਹੀਂ ਲਗਦੀ. ਭਾਵ—ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤਾਦਿ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ੩ ਡਿੰਗ. ਵਿ—ਪੁਸ਼ਲ. ਪ੍ਰਚੰਡ.

ਡਾਕੀਆ. ਡਾਕ ਪਹੁੰਚਾਣ ਵਾਲਾ. ਚਿੱਠੀ ਰਸਾਂ.

ਡਾਕੂ. ਸੰਗਯਾ—ਲੁਟੇਰਾ. ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਨਾਲ ਧਨ ਮਾਲ ਲੁੱਟਣ ਵਾਲਾ.

ਡਾਖੜਾ } ਦੁੱਖਪ੍ਰਦ. ਵਿ—ਦੁਖਦਾਈ. ਦੁੱਖ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. "ਆਵਣ  
ਡਾਖੜੋ } ਵੰਞਣ ਡਾਖੜੋ." (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ਆਉਣਾ ਜਾਣਾ

(ਜਨਮ ਮਰਨ) ਦੁਖਦਾਈ ਹੈ।

ਡਾਂਗ. ਸੰਗਯਾ—ਲੰਮਾ ਸੋਟਾ. ਲੱਠ (bludgeon).

ਡਾਂਗ ਡਗੂਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਡਯੁੱਧ. ਲਾਠੀ ਦੀ ਲੜਾਈ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਡਾਂਗੇ ਡਾਂਗੀ. ਆਪੋ ਵਿੱਚੀ ਡਾਂਗਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਹਾਰ. “ਗੁਰੂ ਪੂਰੇ ਬਿਨ ਡਾਂਗ ਡਗੂਸੇ.” (ਭਾਗੁ)

ਡਾਂਗਰ. ਦੇਖੋ, ਡੰਗਰ.

ਡਾਂਗੀ } ਵਿ—ਡਾਂਗ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਦੰਡਧਾਰੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਆਸਾ  
ਡਾਂਗੀਆ } ਬਰਦਾਰ. ਚੋਬਦਾਰ. “ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਜਾਚੈ ਡਾਂਗੀਆ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਡਾਂਜ. ਦੇਖੋ, ਦਾਜ਼.

ਡਾਟ. ਸੰਗਯਾ—ਬੋਤਲ ਆਦਿ ਦਾ ਮੂੰਹ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦਾ ਗੱਟਾ (Cork)<sup>1</sup>. ੨ ਮਿਹਰਾਬ ਲਾਉਣ ਦਾ ਢਾਂਚਾ। ੩ ਮਿਹਰਾਬ। ੪ ਦੇਖੋ, ਡਾਟਣਾ.

ਡਾਟ. ਸੰਗਯਾ—ਧਮਕੀ. ਘੁਰ. ਝਿੜਕ. ਦਬਾਉ.

ਡਾਟਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਡਾਟ ਲਗਾਉਣਾ। ੨ ਬੰਦ ਕਰਨਾ। ੩ ਡਾਂਟਨਾ.

ਡਾਟਨਾ } ਤਾੜਨਾ. “ਬਿਨ ਡਾਟੇ ਇਹ ਸੀਖ ਨ ਲੇਹੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਡਾਂਡ } ਸੰਗਯਾ—ਦੰਡ. ਸਜਾ. “ਜਮ ਕੇ ਦੁਖ ਡਾਂਡ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ਡਾਂਡਾ ੫) “ਮਿਲੈ ਜਮਭਾਂਡ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ੨ ਜੁਰਮਾਨਾ. ਚੱਟੀ.

ਡਾਂਡੀ } ਸੰ. ਧਧਿਭਯ. ਵਿ—ਦੰਡ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਯਮ।

ਡਾਂਡੀ } ੩ ਚੋਬਦਾਰ। ੪ ਗਜਾਂ ਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਮਿਣਨਵਾਲਾ ਕਰਮਚਾਰੀ.

ਜਰੀਬਕਸ਼. “ਨਉ ਡਾਂਡੀ ਦਸ ਮੁੰਸਫ ਧਾਵਹਿ.” (ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ) ਨੌ

ਗੋਲਕ ਜਰੀਬਕਸ਼ ਅਤੇ ਦਸ ਇੰਦ੍ਰਿਯ ਮੁਨਸਿਫ। ੫ ਇੱਕ ਕਿਸ਼ਤੀਨੁਮਾ

ਸਵਾਰੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਚੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਡੰਡੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੋਵਿਆਂ ਤੇ

ਰੱਖਕੇ ਕੁਲੀ ਚਲਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਸਵਾਰੀ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪਹਾੜਾਂ ਵਿੱਚ

ਵਿਖੜੇ ਰਾਹੀਂ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਡਾਂਡੇ. ਵਿ—ਡੰਡੇ ਹੋਏ. ਦੰਡ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ. “ਇਆ ਮਾਇਆ ਕੇ ਡਾਂਡੇ.”

(ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਡਾਂਢ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾੜ੍ਹ. ਦਾੜ੍ਹ. ਦੰਸ਼ਟਾ। ੨ ਦਾਹ. ਦਾਝ। ੩ ਡਾਂਢਾਪਨ.

ਸਖਤੀ. ਜਿਵੇਂ—ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਡਾਂਢ ਨਹੀਂ ਝਲ ਸਕਦਾ.

ਡਾਂਢ. ਸਿੰਧੀ ਅਗਨਿ ਦੀ ਲਾਟਾ.

ਡਾਂਢਸ. ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਢਤਾ. ਧੀਰਯ. ਸਾਹਸ. “ਡਾਂਢਸ ਕੈ ਅਪਨੇ

ਮਨ ਕੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਡਾਂਢਾ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿਢਤਾ ਵਾਲਾ. ਜ਼ੋਰਾਵਰ. ਪ੍ਰਬਲ. ਸਿੰਧੀ. ਡਾਂਢੇ.

“ਜਿਸ ਦਾ ਸਾਹਿਬ ਡਾਂਢਾ ਹੋਇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੩ ਵਾਰ ੭) ੨ ਦਗਧ

ਕੀਤਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਦਾਵਾ ਅਗਨਿ। ੪ ਦਾੜ੍ਹ. ਜਾੜ੍ਹ.

ਡਾਂਢਾਲ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਢਾਂ (ਹੁੱਡਾਂ) ਵਾਲਾ ਸੂਰ.

ਡਾਂਢੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾੜ੍ਹੀ. ਸਮਸੂ. ਰੀਸ. ਸੰ. ਦਾਢਿਕਾ। ੨ ਵਿ—

ਦਾਧੀ. ਜਲੀ ਹੋਈ. “ਡਾਂਢੀ ਕੇ ਰਖੈਯਨ ਕੀ ਡਾਂਢੀਸੀ ਰਹਿਤ ਛਾਤੀ.”

<sup>1</sup>ਇਹ ਕਾਰਕ ਓਕ (Cork-oak) ਦੇ ਹਲਕੇ ਛਿਲਕੇ ਤੋਂ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਬਿਰਛ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਇਸ ਦੀ ਭੀ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੋ ਗਈ ਹੈ.

(ਭੂਸਣ) ਦਾੜ੍ਹੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਿਵਾ ਜੀ ਤੋਂ ਛਾਤੀ

ਸੜੀ ਜੇਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ੩ ਉੱਚਧੁਨਿ. ਬੁਲੰਦ ਆਵਾਜ਼. “ਬਾਣੀ

ਕੋਈ ਡਾਂਢੀ ਜਪਦੇ ਹੋਨ ਕੋਈ ਹਉਲੀ ਜਪਦੇ ਹਨ.” (ਭਗਤਵਾਲੀ)

੪ ਡਾਂਢਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. ਜਿਵੇਂ—ਮੈਨੂੰ ਡਾਂਢੀ ਸੱਟ ਵੱਜੀ ਹੈ.

ਡਾਂਢੀ ਹੂੰ ਡਾਂਢਾ. ਵਿ—ਬਲੀਆਂ ਤੋਂ ਬਲੀ. ਮਹਾਨ ਪ੍ਰਬਲ. “ਹਰਿ

ਡਾਂਢੀ ਹੂੰ ਡਾਂਢਿਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਡਾਂਣਾ. ਵਿ—ਅੱਡਿਆ ਹੋਇਆ. ਪਸਾਰਿਆ. “ਆਇ ਹੈ ਜਾਨ ਕਿਧੋਂ

ਮੁਹ ਡਾਂਣੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਡਾਨ ਅਥਵਾ ਡਾਨੁ. ਸੰ. ਦੰਡ. ਸੰਗਯਾ—ਸਜਾ. “ਜਾਂਕੇ ਚਾਕਰ

ਕਉ ਨਾਹੀ ਡਾਨੁ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਮੁਆਮਲਾ. ਮਹਿਸੂਲ. ਰਾਜਕਰ.

“ਆਨ ਕੋ ਮਾਨਕੈ ਡਾਨ ਕੋ ਦੇਵਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਡਾਨਉ. ਦੰਡ ਦਿਓ। ੨ ਡਾਨਉ. ਦੰਡ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ. “ਸੰਤਾ ਮਾਨਉ

ਦੂਤਾ ਡਾਨਉ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ)

ਡਾਨੁ. ਦੇਖੋ, ਡਾਨ.

ਡਾਬਰ. ਦੇਖੋ, ਡਬਰਾ.

ਡਾਬੜ. ਦੇਖੋ, ਡਾਂਵੜ। ੨ ਦੇਖੋ, ਡਬਰਾ.

ਡਾਭ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਭ. ਪੰਨ੍ਹੀ। ੨ ਅੰਬ ਦੀ ਮੰਜਰੀ. ਅੰਬ ਦਾ ਸਿੱਟਾ.

ਡਾਂਭ } ਦੇਖੋ, ਡੰਭਣਾ. “ਪਾਵਕ ਡਾਂਭ ਉਠਾਵਤ ਨਾਦ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਡਾਂਭਨਾ }

ਡਾਮਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ.

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਾਰਾਹੀਤੰਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਹੈ—ਯੋਗਡਾਮਰ,

ਸ਼ਿਵਡਾਮਰ, ਦੁਰਗਾਡਾਮਰ, ਸਾਰਸ੍ਵਤਡਾਮਰ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮਡਾਮਰ।

੨ ਵਿ—ਅਦਭੁਤ. ਅਣੋਖਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਡਾਮਰੁ ੨.

ਡਾਮਰੀ. ਵਿ—ਡਾਮਰ (ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ) ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਤੰਤ੍ਰਮੰਤ੍ਰ ਦਾ

ਗਯਾਤਾ। ੨ ਡਾਮਰੁ (ਡੋਰੂ) ਦੀ. “ਡਹੱਕ ਡਾਮਰੀ ਉਠੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਡੋਰੂ ਦੀ ਡਹੱਕ (ਧੁਨਿ) ਉਠਦੀ ਹੈ.

ਡਾਮਰੁ } ਦੇਖੋ, ਡਮਰੁ। ੨ ਡੋਰੂ ਦਾ ਸ਼ਬਦ. ਡੋਰੂ ਦੀ ਧੁਨਿ.

ਡਾਮਰੂ }

ਡਾਮਾਡੋਲ. ਦੇਖੋ, ਡਾਂਵਾਂਡੋਲ.

ਡਾਮਾਰ. ਡੋਰੂ. ਦੇਖੋ, ਡਮਰੁ. “ਕਿ ਡਾਮਾਰ ਬਾਜੈ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਡਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਡਾਲ. ਕਾਂਡ. ਟਾਹਣਾ. “ਤਰਵਰੁ ਏਕ ਅਨੰਤ ਡਾਰ

ਸਾਖਾ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਬ੍ਰਹਮ ਬਿਰਛ ਹੈ, ਸਾਰਾ ਵਿਸ਼ ਡਾਹਣੇ ਅਤੇ

ਸਾਖਾ। ੨ ਪੰਕ੍ਤਿ. ਸ਼੍ਰੇਣੀ. ਕਤਾਰ. ਜਿਵੇਂ—ਕਬੂਤਰਾਂ ਦੀ ਡਾਰ, ਮ੍ਰਿਗਾਂ

ਦੀ ਡਾਰ ਆਦਿ। ੩ ਮੰਡਲੀ. ਟੋਲੀ. “ਬਿਨ ਡਰ ਬਿਣੀ ਡਾਰ.”

(ਓਅੰਕਾਰ) ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਭੈ ਬਿਨਾ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੰਡਲੀ ਵਿਨਸ੍ਰ ਹੋ

ਗਈ। ੪ ਦੇਖੋ, ਡਾਰਨ.

ਡਾਰਨ } ਕ੍ਰਿ—ਡਾਲਨਾ. ਪਾਉਣਾ। ੨ ਸਿੱਟਣਾ. ਫੈਂਕਣਾ. ਤਯਾਗਣਾ.

ਡਾਰਨਾ } “ਮਨ ਤੇ ਕਬਹੂ ਨ ਡਾਰਉ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) “ਨਾਨਕ

ਸਰਨਿ ਚਰਨਕਮਲਨ ਕੀ ਤੁਮ ਨ ਡਾਰਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰਤੇ.” (ਮਲਾ ਮ:

੫) “ਕਲਮਲ ਡਾਰਨ ਮਨਹਿ ਸਧਾਰਨ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)



ਭਾਰਾ. ਸਿੱਟਿਆ. ਫੈਕਿਆ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਡਾਲਾ. ਕਾਂਡ. ਟਾਹਣਾ. ਭਾਰਿ. ਭਾਲੀ (ਸ਼ਾਖਾ) ਨੂੰ. “ਬਨਫਲ ਪਾਕੇ ਭੁਇ ਗਿਰਹਿ ਬਹੁਰਿ ਨ ਲਾਗਹਿ ਭਾਰਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਭਾਲ (ਸਿੱਟ) ਕੇ. ਫੈਕਕੇ. “ਮਟਕੀ ਭਾਰਿਪਰੀ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ਭਾਵ—ਲੋਕਲਾਜ ਤਜਾਗ ਦਿੱਤੀ.

ਭਾਰੀ. ਸਿੱਟੀ. ਤਜਾਗੀ। ੨ ਸਿੱਟਕੇ. ਛੱਡਕੇ. ਤਜਾਗਕੇ. “ਮਾਇਆਮਗਨ ਚਲੇ ਸਭਿ ਭਾਰੀ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ਮਾਯਾ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਮਾਯਾ ਨੂੰ ਇੱਥੇ ਹੀ ਸਿੱਟਕੇ ਚਲੇ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਡਾਲੀ. ਸ਼ਾਖਾ. ਟਾਹਣੀ. “ਬੁਰਮੁ ਪਾਤੀ ਬਿਸਨੁ ਭਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਡਾਲ. ਸੰਗੜਾ—ਹੈਜਾ। ੨ ਕਯ. ਵਮਨ। ੩ ਸੰ. ਟਾਹਣੀ. ਸ਼ਾਖਾ. ਕਾਂਡ. “ਪੇਡ ਮੁਢਾ ਹੂੰ ਕਟਿਆ ਤਿਸੁ ਭਾਲ ਸੁਕੰਦੇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਡਾਲਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਾਉਣਾ. ਦਾਖਲ ਕਰਨਾ। ੨ ਸਿੱਟਣਾ. ਫੈਕਣਾ।  
ਡਾਲਨਾ } ੩ ਸੰਗੜਾ—ਚੋਪੜ ਦਾ ਪਾਸਾ। ੪ ਚੁਕੋਣਾ, ਛੈ ਕੋਣਾ ਅਥਵਾ ਅੱਠ ਕੋਣਾ ਲੱਕੜ ਜਾਂ ਧਾਤੂ ਦਾ ਟੁਕੜਾ, ਜਿਸ ਤੇ ਅੱਖਰ, ਅੰਗ ਜਾਂ ਸਿਫਰ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਨੂੰ ਭਾਲਕੇ (ਸਿੱਟਕੇ) ਲੋਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਫਲ ਮਾਲੂਮ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਪਰੀਛਾ ੨. ਡਾਲਰ. Dollar. ਇਹ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਸਪੇਨ ਤੋਂ ਚੱਲਿਆ ਹੈ, ਹੁਣ ਐਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੈ. ਇਹ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਚਾਰ ਸ਼ਿਲਿੰਗ ਦੇ ਪੈਂਸ ਬਰਾਬਰ ਹੈ.

ਡਾਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਕਾਂਡ. ਟਾਹਣਾ. ਦੇਖੋ, ਡਾਲ ੩. “ਡਾਲਾ ਸਿਉ ਪੇਡਾ ਗਟਕਾਵਹਿ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਪਾਇਆ. ਘੱਤਿਆ. ਦੇਖੋ, ਡਾਲਨਾ.

ਡਾਲੀ. ਪਾਈ. ਘੱਤੀ. ਦੇਖੋ, ਡਾਲਨਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਸ਼ਾਖਾ. ਟਾਹਣੀ. ਦੇਖੋ, ਡਾਲ ੩. “ਮਲਿ ਤਖਤ ਬੈਠਾ ਸੈ ਡਾਲੀ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਤਖਤ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਸੈਂਕੜੇ ਸ਼ਾਖਾਂ ਹਨ, ਮੱਲ ਬੈਠਾ. “ਡਾਲੀ ਲਾਗੇ ਤਿਨੀ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ਕਰਤਾਰ ਮੂਲ, ਅਤੇ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਾ ਡਾਲੀਰੂਪ ਹਨ। ੩ ਫਲ ਫੁੱਲ ਆਦਿ ਨਾਲ ਸਜਾਈ ਹੋਈ ਟੋਕਰੀ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਮਹਾਨਪੁਰੁਸ਼ ਅਥਵਾ ਮਿਤ੍ਰ ਨੂੰ ਅਰਪਨ ਕਰੀਦੀ ਹੈ. “ਮਾਲੀ ਰਚ ਡਾਲੀ ਕੋ ਲਜਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਡਾਵਰ. ਦੇਖੋ, ਡਾਮਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਡਾਵਰਾ.

ਡਾਵਰਾ } ਸੰਗੜਾ—ਬੱਚਾ. ਲੜਕਾ. ਦੇਖੋ, ਡਾਵੜੋ। ੨ ਮਰਾ. ਖੱਬਰੂ.  
ਡਾਂਵਰਾ } ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਨੂੰ ਸੱਜੇ ਦੀ ਥਾਂ ਵਰਤਣ ਵਾਲਾ. ਸਿੰਧੀ. ਡਾਬੜੁ.  
ਡਾਵਰੂ. ਦੇਖੋ, ਡਮਰੂ. ਡੋਰੂ.

ਡਾਵਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਡਾਉਲਾ. ਨਿਆਰੀਆ. ਦੇਖੋ, ਡਾਉਲਾ. “ਚੁਣ ਚੁਣ ਝਾੜਉਂ ਕੱਢੀਅਨ, ਰੇਤ ਵਿਚਰੁ ਸੁਇਨਾ ਡਾਵਲੇ.” (ਚੰਡੀ ੩)  
ਡਾਵੜਾ } ਡਿੰਗ. ਸੰਗੜਾ—ਪੁਤ੍ਰ. ਪੁਤ੍ਰੀ. ਬਾਲਕ. ਬਾਲਕੀ.  
ਡਾਂਵੜਾ } “ਕੁਲਾਲ ਬੁਰਮਾ ਚਤੁਰਮੁਖ ਡਾਂਵੜਾ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ)  
ਡਾਵੜੀ } ਬਾਲਕ ਚਤੁਰਮੁਖ ਬੁਰਮਾ ਭਾਂਡੇ ਘੜਨ ਵਾਲਾ.  
ਡਾਵੜੋ }

ਡਾਵਾਂਡੋਲ. ਵਿ—ਧਾਵਨ ਅਤੇ ਦੋਲਨ ਵਾਲਾ. ਡਗਮਗਾਉਂਦਾ. ਚੰਚਲ. ਬਿੜਕਿਆ ਹੋਇਆ.

ਡਿਉਚ. ਦੇਖੋ, ਡਿਉਢਾ.

ਡਿਉਢਾ. ਵਿ—ਅੱਧੇ ਸਹਿਤ ਇੱਕ. ਇੱਕ ਪੂਰਾ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿਤੀਯ ਅਪੰ. ਸੱਪੈਂਕ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਕੋਠਾ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਡਿਉਚ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਹੈ। ੩ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਦੁਭੰਗੀ” ਅਤੇ “ਮਦਨਹਰ” ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੪੦ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ੁਮ ੧੦ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੮ ਪੁਰ, ਤੀਜਾ ੧੪ ਪੁਰ, ਚੌਥਾ ੮ ਪੁਰ. ਤੀਜੇ ਅਤੇ ਚੌਥੇ ਪਦ ਦਾ ਅਨੁਪਾਸ ਮਿਲਵਾਂ. ਹਰੇਕ ਚਰਣ ਦੇ ਆਦਿ ਦੇ ਲਘੂ ਅੰਤ ਇੱਕ ਗੁਰੂ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕਲਗੀਧਰ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰਯਾਮੀ

ਜੋ ਸਿਰ ਪੈ ਨਿਜ ਹਾਥ ਧਰੈ, ਸਭ ਦੁੱਖ ਹਰੈ।

ਕਰ ਰੰਕਨ ਰਾਜਾ, ਦੇਇ ਸਮਾਜਾ,

ਸਜਾਲਨ ਕੋ ਸਮ ਸਿੰਘ ਕਰੈ, ਬਲ ਤੇਜ ਭਰੈ. x x x

(ਅ) ਦੂਜਾ ਰੂਪ—ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੬ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ੁਮ ੧੬ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੨ ਪੁਰ, ਤੀਜਾ ੮ ਪੁਰ. ਦੂਜੇ ਤੀਜੇ ਵਿਸ਼ੁਮ ਪੁਰ ਦੋ ਦੋ ਗੁਰੂ, ਅਤੇ ਅਨੁਪਾਸ ਦਾ ਮੇਲ. ਹਰੇਕ ਚਰਣ ਦੇ ਆਦਿ ਲਘੂ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਪਰਉਪਕਾਰ ਰਾਤ ਦਿਨ ਕਰਦਾ, ਧਰੇ ਨ ਮਨ

ਹੰਕਾਰਾ, ਗੁਰੂ ਦਾ ਪਜਾਰਾ। ਭੁਜਬਲ ਸਾਥ ਕਮਾਵੇ

ਰੋਜੀ, ਕਦੇ ਨ ਹੱਥ ਪਸਾਰਾ, ਬਿਨ ਕਰਤਾਰਾ. x x x

(ੲ) ਡਿਉਢਾ ਦਾ ਤੀਜਾ ਰੂਪ “ਫਣੀਸ” ਛੰਦ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੪੨ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ੁਮ ੧੦ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ, ਤੀਜਾ, ਚੌਥਾ ਅਤੇ ਪੰਜਵਾਂ ਵਿਸ਼ੁਮ ਅੱਠ ਅੱਠ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਦੋ ਗੁਰੂ. ਪਹਿਲੇ ਤਿੰਨ ਵਿਸ਼ੁਮਾਂ ਦਾ ਅਨੁਪਾਸ ਆਪੋਵਿੱਚੀ ਮਿਲਵਾਂ, ਚੌਥੇ ਅਰ ਪੰਜਵੇਂ ਵਿਸ਼ੁਮ ਦਾ ਅਨੁਪਾਸ ਪਰਸਪਰ ਮਿਲਵਾਂ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਿਨ ਮਨਮਤਿ ਤਜਾਗੀ, ਗੁਰੁਮਤਿ ਪਾਗੀ,

ਭੇ ਅਨੁਰਾਗੀ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਬਾਨੀ, ਜੋ ਸੁਖਦਾਨੀ. x x x

ਡਿਉਢੀ. ਵਿ—ਡੇਢ ਗੁਣੀ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਘਰ ਵਿੱਚ ਦਾਖਿਲ ਹੋਣ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ. ਡੜੋਢੀ। ੩ ਰਾਜਭਵਨ ਦਾ ਸਿੰਘਪੋਰ. ਦਰਸ਼ਨੀ ਦਰਵਾਜ਼ਾ. ਡਿਉਢੀਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਡੜੋਢੀ ਵਾਲਾ.

ਡਿਸ. ਸੰ. ਦ੍ਰੜ—ਦ੍ਰਿਸ਼. ਨਜ਼ਰ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ। ੨ ਨੇਤ੍ਰ. ਅੱਖ.

ਡਿਸਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਦਿਖਾਈ ਦੇਣਾ. ਨਜ਼ਰ ਆਉਣਾ. ਦਰਸ਼ਨ.

ਡਿਸੰਦਾ } ਵਿ—ਡਿਸਦਾ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਆਂਵਦਾ. ਨਜ਼ਰ ਪੈਂਦਾ. ਦੇਖੋ,  
ਡਿਸੰਦੇ } ਡਿਸ. “ਸੇ ਅਖੜੀਆਂ ਬਿਅੰਨਿ ਜਿਨੀ ਡਿਸੰਦੇ ਮਾਪਿਰੀ.”

(ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਡਿਕਰ } ਡਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਉਦਗਾਰ. “ਫਿਰਤ ਕਹੂੰ ਰਨ ਡਿਕਰਤ  
ਡਿਕਾਰ } ਡਾਕਨਿ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) “ਡਾਕਨੀ ਡਿਕਰੰ.” (ਰਾਮਾਵ)  
ਡਿਖ. ਦੇਖੋ, ਡਿਸ। ੨ ਦੇਖੋ, ਡਿੱਖ.

ਡਿਖਾ. ਦੇਖਾਂ. “ਮੂ ਦਸ ਡਿਖਾ ਪਿਰ ਕੇਹੀਆ.” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫)  
੨ ਦਿਖਾ. ਦਰਸਨ ਕਰਵਾ.

ਡਿਖਾਉ. ਦੇਖੋ, ਡੇਖਾਉ.

ਡਿਖੰਦੇ. ਸਿੰਧੀ. ਡਿਸੰਦੇ. ਦੇਖੰਦੇ. “ਪਿਰੀ ਡਿਖੰਦੇ ਤਾ ਜੀਵਸਾ.”  
(ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਡਿੱਖ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ  
ਮਾਨਸਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਮੌੜ ਤੋਂ ਸੱਤ ਮੀਲ  
ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਪੱਛਮ ਉੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਮਾਲਵੇ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕਰਦੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ.  
ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਾਸ ਇੱਕ ਪੱਕਾ ਮਕਾਨ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ.  
ਡਿਗ. ਦੇਖੋ, ਡਿਗਣਾ। ੨ ਸੰ. ਨ੍ਰਿਗ (ਨ੍ਰਾ). ਭਾਗਵਤ ਅਤੇ  
ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕੱਠਾ ਵੰਸੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਨੇ  
ਪਯੋਸ਼ਣੀ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਅਨੇਕ ਜੱਗ ਕੀਤੇ. ਇਸ ਦੀ ਦਾਨ ਕੀਤੀ  
ਗੁਰੂ ਇੱਕ ਵਾਰ ਮੁੜ ਇਸ ਦੇ ਵੱਗ ਵਿੱਚ ਆ ਗਈ ਅਤੇ ਉਹ ਦੁਬਾਰਾ  
ਦਾਨ ਕੀਤੀ ਗਈ. ਜਿਸ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਦਾਨ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ  
ਮਿਲੀ ਸੀ, ਉਸ ਨੇ ਨ੍ਰਿਗ ਨੂੰ ਸੁਪਾ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੂੰ ਕਿਰਲਾ ਹੋਜਾ. ਇਸ  
ਕਿਰਲੇ ਦਾ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਨੇ ਉੱਧਾਰ ਕੀਤਾ. “ਏਕ ਭੂਪ ਛਤ੍ਰੀ ਡਿਗ  
ਨਾਮਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਨ੍ਰਿਗ.

ਡਿੰਗ. ਸੰਗੜਾ—ਵਿੰਗ. ਵਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਡਿੰਘ.

ਡਿਗਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਗਿਰਨਾ. ਪਤਨ ਹੋਣਾ. “ਡਿਗੀ ਨ ਡੋਲੈ ਕਤਹੂ ਨ  
ਡਿਗਨਾ } ਧਾਵੈ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਡਿਗਰੀ. ਅੰ. (degree) ਸੰਗੜਾ—ਪਦਵੀ. ਰੁਤਬਾ। ੨ ਦਰਜਾ।  
੩ ਪਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਉੱਤੀਰਣ (ਪਾਸ) ਹੋਣੇ ਨੂੰ ਮਿਲੀ ਹੋਈ ਪਦਵੀ।  
੪ Decree. ਅਦਾਲਤ ਦਾ ਉਹ ਫ਼ੈਸਲਾ, ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਇੱਕ  
ਫ਼ਰੀਕ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਅਥਵਾ ਅਧਿਕਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ.

ਡਿੰਗਲ. ਸੰਗੜਾ—ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਦੀ ਉਹ ਪੁਰਾਣੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ  
ਭੱਟ ਚਾਰਣ ਆਦਿ ਕਵਿਤਾ ਲਿਖਦੇ ਸਨ. “ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ ਰਾਸੋ”  
ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਇਸੇ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਹਨ. ਇਹ ਹੁਣ ਪ੍ਰਚਲਿਤ  
ਬੋਲੀ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਭਿੰਨ ਜਾਪਦੀ ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਨੀਚ। ੩ ਨਿੰਦਿਤ.

ਡਿੰਗਾ. ਵਿ—ਵਿੰਗਾ. ਟੇਢਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਗੁਜਰਾਤ ਜਿਲੇ ਦੀ ਖਾਰੀਆ  
ਤਸੀਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਹੁਣ ਲਾਲਾਮੂਸਾ—ਮਲਕਵਾਲ ਰੇਲਵੇ  
ਲੈਨ ਤੇ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕਸਰ ੨.

ਡਿੰਘ. ਸੰਗੜਾ—ਦ੍ਰਿ—ਅੰਘ੍ਰਿ. ਦੋ ਪੈਰ. ਤੁਰਨ ਵੇਲੇ ਦੋ ਪੈਰ ਉਠਾਕੇ  
ਜਿਤਨੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਰੱਖੀਦੇ ਹਨ, ਉਤਨਾ ਪ੍ਰਮਾਣ. ਡੇਢ ਗਜ਼ ਦੀ  
ਉਦਾਹਰਣ—“ਪੁੱਤੋ ਜਾਂਦੇ ਕਵਣ ਗੁਣ ਅਵਗੁਣ ਕਵਣ ਮੁਯੋਣ। ਜਾਂ ਬੱਪੀ ਕੀ  
ਭੁੰਗਤੀ ਚੰਪੜੀ ਅਵਰੇਣ.” ਉਸ ਪੁੱਤ ਦੇ ਜੰਮੇ ਦਾ ਕੀ ਲਾਭ ਅਤੇ ਮਰੇ ਤੋਂ ਕੀ  
ਹਾਨਿ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਬਾਪ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਹੋਰ ਤੋਂ ਭੋਗੀ ਗਈ ਹੈ.

ਲੰਬਾਈ. ਕਰਮ.

ਡਿਠ. ਸੰਗੜਾ—ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਨਜ਼ਰ. ਡੀਠ. ਦੀਠ.

ਡਿਠਮੁ. ਦੇਖਿਆ. ਅਵਿਲੋਕਨ ਕੀਤਾ.

ਡਿਠੜਾ. ਦੇਖਿਆ.

ਡਿਠੜਿਆਂ. ਦੇਖਣ ਤੋਂ, ਦੇਖਣੇ ਸੇ.

ਡਿਠੜੋ } ਦੇਖਿਆ. “ਡਿਠੜੋ ਹਭ ਠਾਇ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

ਡਿਠਾ } “ਡਿਠਾ ਸਭੁ ਸੰਸਾਰੁ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫) “ਜਗਤ  
ਡਿਠੁ } ਜਲੰਦਾ ਡਿਠੁ ਮੈ.” (ਵਾਰ ਸੋਰ ਮ: ੩)

ਡਿਠੇ. ਦੇਖੋ. “ਡਿਠੇ ਸਭੇ ਥਾਵ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫)

ਡਿਠੈ. ਦੇਖਣ ਤੋਂ. ਦੇਖਣੇ ਸੇ. “ਡਿਠੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਵਈ.” (ਵਾਰ  
ਵਡ ਮ: ੩)

ਡਿਠੋਮ. ਦੇਖਿਆ। ੨ ਮੈ ਅਵਿਲੋਕਨ ਕੀਤਾ.

ਡਿਠੋਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿਠੋਨਾ.

ਡਿੱਡਿਮ. ਸੰ. ਡਿਊਫਸ. ਸੰਗੜਾ—ਡਿਮਡਿਮ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ  
ਵਾਜਾ. ਡੌਂਡੀ. ਡੁਗਡੁਗੀ.

ਡਿੱਡੀ. ਦੇਖੋ, ਹਾਮਾ ੪.

ਡਿਨ. ਦੇਖੋ, ਦਿਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੇਣਾ. ਦਾਨ.

ਡਿਨਾ. ਦਿੱਤਾ. ਦਾਨ ਕੀਤਾ. “ਮਾਣਿਕੁ ਮੋਹਿ ਮਾਉ ਡਿਨਾ.” (ਵਾਰ  
ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਡਿੰਬ. ਸੰ. ਡਿਘ. ਸੰਗੜਾ—ਉਪਦ੍ਰਵ. ਫ਼ਿਸਾਦ। ੨ ਆਂਡਾ। ੩ ਫੇਫੜਾ।  
੪ ਭੈ. ਡਰ.

ਡਿੰਬੀ. ਸੰਗੜਾ—ਚਿੱਪੀ. ਫ਼ਕੀਰਾਂ ਦਾ ਭਿਕਾਪਾਤ੍ਰ. ਖੱਪਰ। ੨ ਦੇਖੋ,  
ਡੱਬੀ.

ਡਿੰਡ. ਸੰ. ਦਸ਼—ਦੰਡ. ਸੰਗੜਾ—ਪਾਖੰਡ. “ਡਿੰਡ ਕਰੇ ਅਪਨੀ ਪਤ  
ਧ੍ਰੋਹੈ.” (੩੩ ਸਵੈਯੇ) ੨ ਸੰ. ਡਿਸ਼. ਵਿ—ਮੂਰਖ. ਅਗਿਆਨੀ।  
੩ ਸੰਗੜਾ—ਬੱਢਾ. “ਕੁੰਡੀ ਡਿੰਡ ਸੁੰਡ ਭੁਜਦੰਡੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਹਾਥੀ ਦੇ  
ਬੱਚੇ ਦੀ ਸੁੰਡ ਜੇਹੇ ਭੁਜਦੰਡ ਹਨ। ੪ ਆਂਡਾ। ੫ ਦੇਵੀ ਭਾਗਵਤ ਦੇ ਨੌਮੇ  
ਸਕੰਧ ਦੇ ਤੀਜੇ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਤੋਂ ਇੱਕ  
ਅੰਡਾ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਬਾਲਕ ਜਨਮਿਆ ਜੋ, ਅਨੰਤ  
ਸੂਰਯਾਂ ਦੀ ਚਮਕ ਰਖਦਾ ਸੀ, ਅਰ ਉਹ ਵਿਰਾਟ ਰੂਪ ਸਾਰੀ ਵਿਸ਼੍ਵ  
ਰਚਨਾ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੋਇਆ.

ਡਿੰਡਜ. ਡਿੰਡ (ਆਂਡੇ) ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਅੰਡਜ. ਪੰਛੀ ਸਰਪ  
ਆਦਿ

ਡਿੰਡੀ. ਵਿ—ਦੰਡੀ. ਪਾਖੰਡੀ.

ਡਿਮਡਿਮੀ. ਦੇਖੋ, ਡਿੰਡਿਮ.

ਡਿਲਾਰਾ. ਵਿ—ਡੀਲ ਵਾਲਾ. ਕੱਦਾਰ. “ਭਟ ਫਾਜ਼ਤ ਹੈਂ ਅਤਿ  
ਡੀਲ ਡਿਲਾਰੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਡਿੱਲਾ. ਦੇਖੋ, ਸੁਪ੍ਰਿਯਾ.

ਡਿਵਦਾ. ਡਿਉਦਾ. ਡੋਢੇਦਾ. “ਡਿਵਦਾ ਚੁਨਤ ਭਈ ਤੁਪਖਾਨਾ.”  
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੩੨) ਡੋਢੇਦਾ ਤੋਪਖਾਨਾ ਚੁਣਿਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਡਿਉਦਾ.

ਡਿਵਢਿ } ਦੇਖੋ, ਡਿਉਢੀ.  
ਡਿਵਢੀ }

ਡਿਵੈ. ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਵੈ. “ਕੁਰੰਕ ਜੈਸੇ ਨਾਦ ਸੁਣਿ ਸੁਣੀ ਹੀਉ ਡਿਵੈ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਡਿੜ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿੜ. “ਡਿੜ ਜੀਵਧਾਰ.” (ਗੁਰਸੇਭਾ) ਜੀ ਵਿੱਚ ਪੱਕ ਕਰਕੇ.

ਡੀ. ਦੀ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ। ੨ ਸੰ. ਧਾ—ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਉਡਣਾ.

ਡੀਅਰ ਅਥਵਾ ਡੀਹਰ. ਵਿ—ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਉਡਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਡੀ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗਿੱਧ. ਗਿਰਝ. “ਡੀਹਰ ਦਲ ਕਾਕ ਚੀਲ ਜੰਬੁਕ ਕਰਾਲ ਭੀਲ.” (ਸਲੋਹ) ੩ ਡਾਕਿਨੀ. ਪਿਸ਼ਾਚੀ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਡਾਕਿਨੀ ਨੂੰ ਆਕਾਸ਼ ਚਾਰਣੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਮਸਾਨ ਭੂਤ ਡੀਅਰ ਕੁਲ ਨਾਚੈ.” (ਸਲੋਹ) “ਡੀਹਰ ਨਿਆਈ ਮੁਹਿ ਫਾਕਿਓ ਰੇ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ਡਾਇਣ ਦੀ ਤਰਾਂ ਮੈਨੂੰ ਫੱਕ (ਹੜੱਪ) ਲਿਆ ਹੈ.

ਡੀਹ. ਫਾ. ਦੇਹ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਮ. ਪਿੰਡ। ੨ ਉਜੜੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਬੋਹੀ. “ਜੰਗਲ ਮੇ ਇਕ ਡੀਹ ਪੁਰਾਨੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਡੀਹਰ. ਦੇਖੋ, ਡੀਅਰ.

ਡੀਹੜਾ } ਸਿੰਧੀ. ਡੀਹੁੰ. ਪ੍ਰਾ. ਦਿਆਹੋ. ਸੰ. ਦਿਵਸ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨ.

ਡੀਹੁ } “ਜੋ ਜੋ ਵੈਵੈ ਡੀਹੜਾ ਸੁ ਉਮਰ ਹਬ ਪਵੰਨਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਡੀਕ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਪਤੀ। ੨ ਅੱਗ ਦੀ ਲਾਟ. “ਡੀਕ ਅਗਨਿ ਕੀ ਉਠੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੯੫) ੩ ਅੱਖ ਦਾ ਪੜਦਾ. ਮੋਤੀਆਬੰਦੁ।

੪ ਚਾਘੀ. ਇੱਕਰਸ ਪੀਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਜਿਵੇਂ—ਡੀਕ ਲਾਕੇ ਦੁੱਧ ਪੀਣਾ.

ਡੀਗ. ਸੰਗਯਾ—ਡਿਗਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਪਤਨ. ਗਿਰਾਉ. ਦੇਖੋ, ਡੀਗਿ। ੨ ਰਿਆਸਤ ਭਰਤਪੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਨਗਰ, ਜਿੱਥੇ ਸੁੰਦਰ ਤਾਲ ਅਤੇ ਸਾਵਨ ਭਾਦੋਂ ਨਾਮ ਦੇ ਮਕਾਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਫੁਹਾਰੇ ਬਹੁਤ ਮਨੋਹਰ ਚਲਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਪੁਰਾਣਾ ਕਿਲਾ ਹੈ. ਡੀਗ ਭਰਤਪੁਰ ਅਤੇ ਮਥੁਰਾ ਦੇ ਮੱਧ ਹੈ.

ਡੀੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਹੰਕਾਰ। ੨ ਸ਼ੇਖੀ. ਲਾਫ਼। ੩ ਵਿੰਗ. ਵਲ.

ਡੀਗਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤਨ. ਗਿਰਾਉ. ਡਿਗਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਡੀਗਨ ਡੋਲਾ ਤਉ ਲਉ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਡੀਗਨਡੋਲਾ. ਡਾਵਾਂ ਡੋਲ ਹੋਣ ਦੀ ਦਸ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਡੀਗਨ.

ਡੀੰਗਰ. ਵਿ—ਡੀੰਗ (ਲਾਫ਼) ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਸ਼ੇਖੀਖੋਰਾ.

ਡੀਗਿ. ਡਿਗਕੇ. ਗਿਰਾਉ ਵਿੱਚ ਆਕੇ. ਦੇਖੋ, ਡੀਗ. “ਚੇ ਮਨ ਡੀਗਿ ਨ ਡੋਲੀਐ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) “ਮਨੁ ਡੀਗਿਡੋਲਿ ਨ ਜਾਇ ਕਤਹੀ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਡੀੰਘ. ਦੇਖੋ, ਡਿੰਘ.

ਡੀਠ. ਦੇਖੋ, ਡਿਠ। ੨ ਦੇਖਕੇ. “ਮੇਰਾ ਕਮਲੁ ਬਿਗਸੈ ਸੰਤ ਡੀਠ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੫)

ਡੀਠਾ. ਦੇਖੋ, ਡਿਠਾ. “ਕੇਵਡੁ ਵਡਾ ਡੀਠਾ ਹੋਇ.” (ਸੋਦਰੁ)

ਡੀਠਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਨਜ਼ਰ. “ਛੀਕੇ ਪਰ ਤੇਰੀ ਬਹੁਤੁ ਡੀਠਿ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)

ਡੀਠਿਆ. ਦੇਖਿਆ। ੨ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਆਉਂਦਾ. “ਕਰ ਕੰਪਹਿ ਸਿਰੁ ਡੋਲ ਨੈਣਿ ਨ ਡੀਠਿਆ.” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਡੀਠੀ. ਦੇਖੀ. “ਸਾਕਤ ਕੀ ਬਿਧਿ ਨੈਨਹੁ ਡੀਠੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਡੀਠੁ. ਦੇਖੋ, ਡਿਠੁ. “ਜੈਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੁਣੀਦਾ ਤੈਸੇ ਹੀ ਮੈ ਡੀਠੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਡੀਠੁਲਾ. ਦੇਖ ਲਿਆ. ਦੇਖਿਆ. “ਵਿਚਲੇ ਕਾਹੂ ਡੀਠੁਲਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਡੀਠੇ. ਦੇਖੋ, ਡਿਠੇ. “ਕੋਟਿ ਫਲਾ ਦਰਸਨ ਗੁਰ ਡੀਠੇ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਡੀਡ. ਸੰਗਯਾ—ਰੇਖਾ. ਲਕੀਰ. ਲੀਕ.

ਡੀਢ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿੜ. ਦ੍ਰਿੜੁ. ਮਜ਼ਬੂਤ.

ਡੀਨ. ਦੇਖੋ, ਡਿਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੀਨ। ੩ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਉਡਾਰੀ. ਪਰਵਾਜ਼.

ਡੀ ਬੋਈਂ. ਦੇਖੋ, ਬਬਾਈ.

ਡੀਮਡਾਮ. ਸੰਗਯਾ—ਆਡੰਬਰ. ਠਾਟਬਾਟ.

ਡੀਲ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਹ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਰ. ਕੁੱਦਾ. ੨ ਸ਼ਰੀਰ. ਜਿਸਮ.

ਡੀਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਘਾਸ, ਜੋ ਬਰਸਾਤ ਵਿੱਚ ਤਰ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਧਾਨਾਂ ਦੇ ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਉਪਜਦਾ ਹੈ.

ਡੀਲਾਰਾ. ਵਿ—ਡੀਲ ਵਾਲਾ. ਕੁੱਦਾਵਰ.

ਡੁਸਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਡੁਸ ਡੁਸ ਕਰਨਾ. ਹਿਚਕੀ ਲੈ ਕੇ ਰੋਣਾ.

ਡੁਸਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਰੋਣ ਦੀ ਹਿਚਕੀ। ੨ ਦੁੱਖ ਭਰਿਆ ਹਾਹੁਕਾ.

ਡੁਕਡੁਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਡੁਕ ਡੁਕ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਢੱਡ. ਫੁਗਡੁਗੀ. ਛੋਟਾ ਡੋਰੂ.

ਡੁਕਰਾ. ਦੇਖੋ, ਡੋਕਰਾ.

ਡੁੱਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਫੁੰਡਣਾ. ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਮਾਰਨਾ.

ਡੁੱਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁੱਕਾ. ਘਸੁੰਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਡੂਕਾ.

ਡੁਖ } ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਖ. ਕਸੂ. ਸਿੰਧੀ. ਡੁਖੁ. “ਡੁਖੇ ਕੋੜਿ ਨ ਡੁਖੁ.”  
ਡੁਖੜਾ } (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) “ਹਭੇ ਡੁਖੜੇ ਉਲਾਹ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਡੁਖੀ. ਵਿ—ਦੁਖੀ. “ਡੁਖੀ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਡੁਖੁ. ਦੇਖੋ, ਡੁਖ.

ਡੁਗਡੁਗੀ. ਦੇਖੋ, ਡਿੰਡਿਮ ਅਤੇ ਡੁਕਡੁਕੀ.

ਡੁੱਗਰ. ਦੇਖੋ, ਡੂਗਰ.

ਡੁੰਝਰ. ਦੇਖੋ, ਡੂਗਰ. “ਅਗੈ ਡੁੰਝਰ ਧੁੰਧਲੀ.” (ਮ: ੧ ਬੰਨੋ)

ਡੁਡਹੁ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿਡਕੋਰਾ. ਰੋਣ ਦੀ ਹਿਚਕੀ. ਡੁਸਕਾ.

ਡੁਡਹੁਲਿੱਕਾ. ਵਿ—ਹਡਕੋਰੇ ਲੈਂਦਾ. ਹਿਚਕੀ ਨਾਲ ਰੋਂਦਾ ਹੋਇਆ. “ਡੁਡਹੁਲਿੱਕਾ ਮਾਂ ਪੁਛੈ.” (ਭਾਗੁ) ਸੂਢ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਹਡਕੋਰੇ ਲੈਂਦਾ ਪੁਛਦਾ ਹੈ.

ਡੁੱਡਾ. ਵਿ—ਲੰਕਾ. ਲੰਗ.

ਭੁੱਖੀ. ਜਿਲਾ ਕਰਨਾਲ, ਤਸੀਲ ਬਾਨੇਸਰ, ਬਾਣਾ ਲਾਡਵਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਸੰਮਤ ੧੯੮੦ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਪਿੰਡ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਵਡੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਕਰਾਈ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕੁਰਕੇਤ ਤੋਂ ੧੦ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਕਿਨਾਰੇ ਹੈ।

ਭੁਪੁ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦਹੀਂ. ਦਧਿ.

ਭੁਬਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਤਾ. ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਭੁੱਬਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਟੁੱਬੀ। ੨ ਇੱਕ ਛੋਟੇ ਕੱਦ ਦੀ ਮੁਰਗਾਬੀ, ਜੋ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਗੋਤੇ ਮਾਰਦੀ ਹੈ।

ਭੁਬਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਮਗਨ ਹੋਣਾ. ਭੁਬਨਾ। ੨ ਛਿਪਣਾ. ਅਸੁ ਹੋਣਾ। ੩ ਭਾਵ—ਬਰਬਾਦ ਹੋਣਾ। ੪ ਮਨ ਖਚਿਤ ਕਰਨਾ. ਲਿਵਲੀਨ ਹੋਣਾ.

ਭੁਬਣਿ. ਭੁੱਬਣ ਦਾ. “ਬੋਝੇ ਭੁਬਣਿ ਨਾਹਿ ਭਉ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਭੁਬਦਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਭੁਬਤਾ. ਭੁਬਦਾ ਹੋਇਆ. “ਭੁਬਦੇ ਪਾਥਰੁ ਮੇਲਿਲੈਹੁ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਭੁਬਿ. ਭੁੱਬਕੇ. “ਭੁਬਿ ਮੁਏ ਬਗ ਬਪੁੜੇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਵਡ)

ਭੁਬਿਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਭੁਬਕੀ. ਟੁੱਬੀ. ਗੋਤਾ. “ਜਬ ਭੁਬਿਯਾ ਕਹਿ ਭੂਪਤਿ ਲੀਨਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੬੬)

ਭੁਬੰਦਾ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਭੁਬਦਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਵਿ—ਭੁੱਬਣ ਵਾਲਾ.  
ਭੁਬੰਦੇ } “ਜੋ ਭੁਬੰਦੇ ਆਪਿ, ਸੋ ਤਰਾਏ ਕਿਨ ਖੇ?” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਆਪ ਭੁੱਬਣ ਵਾਲਾ ਕਿਸ ਨੂੰ ਤਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਭੁੱਬੀ. ਦੇਖੋ, ਭੁਬਿਯਾ.

ਭੁੱਬ } ਸੰਗਯਾ—ਨਦੀ ਦਾ ਗਹਿਰਾ ਟੋਆ. ਨਦੀਕੁੰਡ। ੨ ਟੋਆ. ਗੜਾ.  
ਭੁੱਮ }

ਭੁਮਣਾ } ਵਿ—ਦੋਮਨਾ. ਦੁਚਿਤਾ. ਦੁਬਿਧਾ ਵਾਲੀ. ਦੁਚਿਤਾ ਸਹਿਤ.  
ਭੁਮਣਾ } “ਹੰਸ ਚਲਸੀ ਭੁਮਣਾ.” (ਸੂਹੀ ਫਰੀਦ) ਹੰਸ ਤੋਂ ਭਾਵ  
ਭੁਮਣੀ } ਜੀਵਾਤਮਾ ਹੈ. “ਹੰਤੀ ਵੰਵਾ ਭੁਮਣੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)  
ਭੁਮਣੇ }

ਭੁੰਮਿ. ਟੋਏ ਵਿੱਚ. “ਗੰਦੇ ਭੁੰਮਿ ਪਈਆਸੁ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਭੁੰਮੁ. ਦੇਖੋ, ਭੁੰਮ.

ਭੁਮੇਟਾ. ਭੂਮ-ਬੇਟਾ. “ਇਕੁ ਭੁਮੇਟਾ ਨਾਲ ਹੈ.” (ਜਸਾ)

ਭੁਮੇਲੀ. ਚਿਆਸਤ ਕਪੂਰਥਲਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਗ੍ਰਾਮ. ਦੇਖੋ, ਬੰਡਸਾਹਿਬ ੫.

ਭੁਰਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਡੋਰ ਸਾਥ ਲਗਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਡੋਰਾਉਣਾ. “ਘੋਰੇ  
ਭੁਰਿਆਉਣਾ } ਸੰਗ ਲੀਨ ਭੁਰਿਆਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਭੁਲਨਾ. ਦੇਖੋ, ਭੁਲਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਡੋਲਨਾ.

ਭੁਲੁਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੁੜਨਾ. ਵਹਿਣਾ। ੨ ਵਿਖਰਨਾ. ਖਿੰਡਣਾ.

ਭੁੱਲਤ. ਡੋਲਦਾ. ਦੇਖੋ, ਡੋਲਨਾ.

ਭੂ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿ. ਦੋ। ੨ ਦੂ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ. ਦੇਖੋ, ਦੂ.

ਭੂੰ. ਵਜ਼—ਜੇ. ਤੋਂ। ੨ ਦੂ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ. ਦੇਖੋ, ਦੂ.

ਭੂਇ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿ. ਦੋ. “ਸੁਖ ਘਟਾਊ ਭੂਇ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਦੋ ਘੜੀਆਂ ਮਾਰੂ ਸੁਖ ਹੈ.

ਭੂਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰਜਨੀ ਅਤੇ ਮੱਧਮਾ ਅੰਗੁਲੀ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਅੰਗੂਠਾ ਕੱਢਕੇ ਵੱਟੀ ਹੋਈ ਮੁੱਕੀ. “ਲਾਤ ਮੁਸਟਿ ਭੂਕਨ ਪਰਹਰਹੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਭੂਗਰ } ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਪਹਾੜ. ਪਰਬਤ. ਸੰ. ਕੁਝਗਿਰਿ—ਤੁੰਗਗਿਰਿ.  
ਭੂੰਗਰ } ਉੱਚਾ ਪਹਾੜ. “ਇਕਿ ਬਨ ਮਹਿ ਬੈਸਹਿ ਭੂਗਰਿ ਅਸਥਾਨੁ.”

(ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਹਾੜ ਦੀ ਚੋਟੀ. ਪਹਾੜ ਦਾ ਟਿੱਲਾ. ਭੂਗਰਦਾਸ. ਤਕਿਆਰ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ.

ਭੂਗਰਿ. ਪਹਾੜ ਦੇ ਟਿੱਲੇ ਤੇ. “ਭੂਗਰਿ ਵਾਸੁ ਤਿਖਾ ਘਣੀ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ਭੂਗਰ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੋਮੈ ਹੈ। ੨ ਪਹਾੜ ਵਿੱਚ.

ਭੂੰਗਰੁ. ਦੇਖੋ, ਭੂੰਗਰ. “ਭੂੰਗਰੁ ਦੇਖਿ ਡਰਾਵਣੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ਭਾਵ ਪਰਲੋਕ ਤੋਂ ਹੈ.

ਭੂੰਘਾ. ਵਿ—ਗੰਭੀਰ. ਜਿਸ ਦਾ ਬੱਲਾ ਬਹੁਤ ਨੀਵਾਂ ਹੋਵੇ.

ਭੂਜਰੋ } ਵਿ—ਦੂਜਾ. ਦ੍ਰਿਤੀਯ. “ਕੋਇ ਨ ਦਿਸੈ ਭੂਜਰੋ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ  
ਭੂਜੜਾ } ਮ: ੫)  
ਭੂਜੜੋ }  
ਭੂਜਾ }  
ਭੂਜੋ }

ਭੂਢ. ਦੇਖੋ, ਡਿਉਢਾ ਅਤੇ ਡੇਢ.

ਭੂਨਾ. ਦੇਖੋ, ਡੋਨਾ.

ਭੂਬਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੇਖੋ, ਭੁਬਣਾ. “ਭੂਬਤ ਪਾਹਨ, ਪੁਖੁ ਮੇਰੇ ਲੀਜੈ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਭੂਬਿ. ਭੁੱਬਕੇ. “ਭੂਬਿ ਮੁਏ ਅਹੰਕਾਰੀ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੩)

ਭੂਮ } ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਡਮ, ਡੋਮ, ਅਤੇ ਡੱਬ ਇਹ ਤਿੰਨ ਸ਼ਬਦ  
ਭੂੰਮ } ਸੰਕੀਰਣਜਾਤਿ ਦੀ ਇੱਕ ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਲਈ ਆਏ ਹਨ. ਭੂੰਮ

ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਜਾਤਿ ਵਿੱਚ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਇਸੇ ਜਾਤਿ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸੀ. ਸੱਤਾ ਬਲਵੰਡ ਆਦਿ ਰਬਾਬੀ ਭੀ ਭੂੰਮ ਜਾਤਿ ਵਿੱਚੋਂ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਰਾਮਕਲੀ ਦੀ ਤੀਜੀ ਵਾਰ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ—

“ਰਾਮਕਲੀ ਕੀ ਵਾਰ ਰਾਇ ਬਲਵੰਡ ਤਬਾ ਸੜੇ ਭੂੰਮ ਆਖੀ.”

ਭੂਮਣਾ. ਦੇਖੋ, ਭੁੰਮਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਹਾੜੀ ਮਖਿਆਲ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਦੀ ਮੱਖੀ ਵਡੀ ਅਤੇ ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਪਿੱਛਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਭੂਮਿ. ਭੂਮ ਨੇ. ਭੂਮਾਂ ਨੇ. ਦੇਖੋ, ਭੂਮ.

ਭੇਉ. ਦੇਵਉ. ਦੇਓ. ਦੇਹ.

ਭੇਉਢਾ. ਦੇਖੋ, ਡਿਉਢਾ.

ਭੇਉਢੀ. ਦੇਖੋ, ਡਿਉਢੀ.

ਭੇਉ. ਦੇਉ. ਦਿੰਦਾ. ਦੇਵਾਂ. “ਆਨ ਨ ਭੇਉ ਚਿਤ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਡੇਈ. ਦੇਵਾਂ. “ਡੇਈ ਸਿਸੁ ਉਤਾਰਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਸਿਰ ਉਤਾਰਕੇ ਦੇਵਾਂ.

ਡੇਹ. ਸੰ. ਦੁਹ. ਦਿਵ. ਸੰਗਤਾ—ਦਿਨ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. day. “ਨਾਨਕ ਮੇਲੁ ਨ ਚੁਕਈ ਰਾਤੀ ਅਤੈ ਡੇਹ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਦੇਹ। ੩ ਹਿੰਦੀ ਫੌਜੀਆਂ ਵਿੱਚ the officer of the day—ਲਈ “ਡੇਹਵਾਲਾ ਅਫਸਰ” ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ.

ਡੇਹਮੂ. ਦੇਖੋ, ਖਖਰ ਅਤੇ ਡੇਮੂ.

ਡੇਹਰਾ. ਦੇਖੋ, ਦੇਹਰਾ.

ਡੇਹਰਾਸਾਹਿਬ. ਜਿਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਤਸੀਲ ਤਰਨਤਾਰਨ, ਥਾਣਾ ਸਰਹਾਲੀ ਦੇ ਪਿੰਡ ‘ਲੋਹਾਰ’ ਦੇ ਰਕਬੇ ਵਿੱਚ ਉੱਤਰ ਵੱਲ, ਅਤੇ ‘ਜਾਮਾਰਾਏ’ ਤੋਂ ਡੇਢ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੱਛਮ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਂ ‘ਪੱਠੇਵਿੰਡ’ ਸੀ. ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਹੀ ਵਸਨੀਕ ਸਨ. ਤਲਵੰਡੀ ਮੁਲਾਜਮਤ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ. ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ ਪਹਿਲਾਂ ਬਣਵਾਇਆ. ਹੁਣ ਸੁੰਦਰ ਦਰਬਾਰ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ. ਫਿਲਾਕੇ ਦੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਕਮੇਟੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਲਈ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਚੰਗੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਹੈ. ਪਿੰਡ ‘ਜਾਮਾਰਾਏ’ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਭਾਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਪਾਸੋਂ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਕਰਕੇ ਸੇਵਾ ਕਰਾਈ ਹੈ, ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇੱਕ ਖਾਲਸਾ ਮਿਡਲ ਸਕੂਲ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਪੱਕੀ ਇਮਾਰਤ ਬਣਾਈ ਗਈ ਹੈ. ਇਹ ਚੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤਰਨਤਾਰਨ ਤੋਂ ੧੦ ਮੀਲ ਦੱਖਣ-ਪੂਰਵ ਹੈ. ਮੇਲਾ ਚੇਤ, ਹਾੜ ਅਤੇ ਕੱਤਕ ਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਅਰ ਮਾਘੀ ਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੇਹਰਾਸਾਹਿਬ.

ਡੇਹਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ. ਦੇਖੋ, ਦੇਹਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ.

ਡੇਹਲਾ. ਦੇਖੋ, ਡੋਲਾ.

ਡੇਹਲੋਂ. ਇਹ ਇੱਕ ਨਗਰ ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਜੋ ਥਾਣਾ ਖਾਸ ਹੈ. ਚੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ‘ਕਿਲਾ ਰਾਇਪੁਰ’ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਇਸ ਨਗਰ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਪਾਸ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ‘ਜਗੋੜੇ’ ਤੋਂ ਗੁੱਜਰਵਾਲ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਠਹਿਰੇ ਹਨ. ਕੇਵਲ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਡੇਹਿ. ਦੇਖੋ, ਡੇਹ ੧। ੨ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. “ਜਿਉ ਤਨ ਕੋਲੂ ਪੀੜੀਐ ਰਤੁ ਨ ਭੇਰੀ ਡੇਹਿ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਡੇਹੀਆਂ. ਦਿੰਦੀ ਹਾਂ. “ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਮਨੁ ਡੇਹੀਆਂ.” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਡੇਕ. ਇੱਕ ਨਦੀ, ਜੋ ਜੰਮੂ ਅਤੇ ਸਿਆਲਕੋਟ ਦੀ ਹੱਦ ਦੇ ਪਹਾੜ ਦੀ ਢਲਾਣ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਜਿਲਾ ਗੁੱਜਰਾਂਵਾਲਾ, ਸ਼ੇਖੂਪੁਰਾ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਚਦੀ ਲੰਘਦੀ ਹੋਈ ਦਰਿਆ ਰਾਵੀ ਵਿੱਚ ਜਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ. ਬਰਸਾਤ ਦੀ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਈ ਕਈ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਢ੍ਰੇਕਾ.

ਸੰਗਤਾ—ਧ੍ਰੇਕ. ਬਕਾਇਣ. ਨਿੰਮ ਜੇਹੇ ਪੱਤਿਆਂ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਛਾਇਆਦਾਰ ਬਿਰਛ. ਇਸ ਦੀ ਲੱਕੜ ਹਲਕੀ ਅਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਸਿਤਾਰ ਆਦਿ ਵਾਜੇ ਇਸ ਤੋਂ ਚੰਗੇ ਬਣਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਫਲ ਬਵਾਸੀਰ ਦੂਰ ਕਰਦੇ ਹਨ. L. Melia Sempervirens.

ਡੇਖਣ. ਕ੍ਰਿ—ਦੇਖਣਾ. “ਡੇਖਣ ਕੂ ਮੁਸਤਾਕੁ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਡੇਖਣਹਾਰ. ਵਿ—ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ. ਦ੍ਰਸ਼ਾ. “ਡੇਖੇ ਡੇਖਣਹਾਰ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਡੇਖਾਊ. ਦੇਖਾਂ. ਦੇਖਦਾ ਹਾਂ. “ਮੁਖ ਡੇਖਾਊ ਪਲਕ ਛਡਿ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ੨ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਦਿਖਾਵੇ ਮਾਤ੍ਰ.

ਡੇਖੁ. ਦੇਖ. ਤੱਕ. “ਬਿਆ ਨੇਹੁ ਕੂੜਾਵੇ ਡੇਖੁ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਡੇਖੈ. ਦੇਖੈ. ਦੇਖਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਡੇਖਣਹਾਰ.

ਡੇਗਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਗਿਰਾਉਣਾ. ਸਿੱਟਣਾ.  
ਡੇਗਨਾ }

ਡੇਡਰੋ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਡੱਡੂ. ਮੋਂਡਕ. ਸੰ. ਦਦੁੰਰ.

ਡੇਢ. ਵਿ—ਸਾਧੈਕ. ਇੱਕ ਪੂਰਾ ਅਤੇ ਉਸ ਨਾਲ ਅੱਧਾ ਹੋਰ.

ਡੇਢਮਾਸੀਆ ਤਾਪ. ਦੇਖੋ, ਤਾਪ (ਕ)

ਡੇਮੂ. ਸੰਗਤਾ—ਦ੍ਰਿ—ਮੁਖ. ਦੋ ਮੂੰਹ. ਮੁਖ ਅਤੇ ਪਿੱਠ ਦੇ ਕੰਡੇ ਨਾਲ ਵੱਢਣ ਵਾਲਾ ਜਹਿਰੀਲਾ ਜੀਵ। ੨ ਦੰਦਈਆ। ੩ ਭਰਿੰਡ. (hornet).

ਡੇਰ. ਦੇਖੋ, ਦੇਰ.

ਡੇਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਠਹਿਰਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. “ਡਡਾ ਡੇਰਾ ਇਹੁ ਨਹੀ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਤਬੂ. ਖੋਮਾ.

ਡੇਰਾ ਨਾਨਕ } ਦੇਖੋ, ਦੇਹਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ.  
ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ }

ਡੇਰੀ. ਦੇਰੀ, ਚਿਰ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਡਿੰਡਿਮ. ਡੁਗਡੁਗੀ. “ਡਮੱਕ ਡਾਮਡੇਰੀ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੩ ਵਿ—ਟੇਢੀ. ਵਿੰਗੀ. “ਬੰਕੇ ਬਾਲ ਪਾਗ ਸਿਰਿ ਡੇਰੀ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ)

ਡੋਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਅੱਖ ਦੀ ਪੁਤਲੀ. ਨੇੜ ਦਾ ਅੰਡ। ੨ ਕਰੀਰ ਦਾ ਫਲ। ੩ ਚਿੱਟੇ ਫੁੱਲ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਚਮੇਲੀ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਬੂਟਾ. ਇਹ ਸਰਦੀ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਫੁੱਲਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਬੋਲਾ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. L. Jasminum Pubescens. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਂਉਂ ਕੁੰਦ ਹੈ.

ਡੋਲੀਆ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਫੁੱਲਦਾਰ ਬੂਟਾ, ਜੋ ਸਰਦ ਥਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਕਈ ਰੰਗ ਦੇ ਗੋਦੇ ਜੇਹੇ ਸੁੰਦਰ ਫੁੱਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. Dahlia.<sup>1</sup> ਇਸ ਦੀ ਜੜ ਵਿੱਚ ਕਚਾਲੂ ਜੇਹੀਆਂ ਗੋਠੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੀਜਣ ਤੋਂ ਬੂਟੇ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਫੁੱਲ ਵਿੱਚ ਭੀ ਗੋਦੇ ਵਾਂਗ 'ਸਵੀਡਨ ਨਿਵਾਸੀ Dahl ਨਾਮਕ ਵਿਦਾਨ ਨੇ ਇਹ ਯੂਰਪ ਅੰਦਰ ੧੭੮੭ ਵਿੱਚ ਫੈਲਾਇਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਹ ਨਾਮ ਪਿਆ.

ਬੀਜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਡੋਲੀਏ ਦੇ ਫੁੱਲ ਵਿੱਚ ਸੁਗੰਧ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਡੋਲ੍ਹਾਂ. ਦੇਖੋ, ਡੋਹਲੋਂ.

ਡੋਵਸਾਂ. ਦੇਵਸਾਂ—ਦੇਵਾਂਗਾ. “ਇਹ ਮਨੁ ਤੈਕੂੰ ਡੋਵਸਾਂ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫ ਗੁਣਵੰਤੀ)

ਡੋਵਸੀ. ਦੇਵਸੀ. ਦੇਵੇਗਾ.

ਡੋਵਣੁ. ਕ੍ਰਿ—ਦੇਵਨ. ਦੇਣਾ. ਦਾਨ ਕਰਨਾ.

ਡੋ. ਵਿ—ਦੋ. ਦ੍ਰਿ.

ਡੋਈ. ਸੰਗਯਾ—ਦਵੀ. ਕੜਛੀ. ਕਾਠ ਦੀ ਕੜਛੀ. “ਪਰੀ ਤੀਰ ਡੋਈ.” (ਗੁਪਤ) ੨ ਕਾਠ ਦੇ ਦਸ੍ਰੇ ਵਾਲੀ ਧਾਤੁ ਦੀ ਵਡੀ ਕੜਛੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਲਵਾਈ ਵਰਤਦੇ ਹਨ.

ਡੋਸ } ਸੰ. ਦੋਸ. ਸੰਗਯਾ—ਅਵਗੁਣ. ਐਬ. “ਮੰਵ ਕੁਚਜੀ  
ਡੋਸੜਾ } ਅੰਮਾਵਣਿ ਡੋਸੜੇ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੧ ਕੁਚਜੀ)

ਡੋਸਾ }

ਡੋਹ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋਸ. ਅਵਗੁਣ. ਨੁਕਸ.

ਡੋਹਰਾ. ਦੇਖੋ, ਦੋਹਰਾ। ੨ ਛੋਟੀ ਡੰਡੀ ਦਾ ਵਡਾ ਕੜਛਾ, ਜੋ ਪਲੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਵਿ—ਦੋ ਝਰਛਾ. ਦੁਹਰਾ. “ਸੰਘਰ ਡੋਹਰੇ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੇ ਜੰਗ.

ਡੋਹਾਗਣਿ } ਵਿ—ਦੁਹਾਗਣੀ. ਸੰ. ਦੁਭੰਗਾ. ਬੁਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੀ.

ਡੋਹਾਗਣੀ } ਦੁਰਭਾਗਿਨੀ. “ਮੈ ਡੋਹਾਗਣਿ ਕਾਈ ਰਾਤਿ ਜੀਉ.”

(ਸੂਹੀ ਮ: ੧ ਕੁਚਜੀ) “ਭਰਮਿ ਭੁਲੀ ਡੋਹਾਗਣੀ ਨਾ ਪਿਰੁ ਅੰਕਿ ਸਮਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਡੋਹੀ. ਦੇਖੋ, ਦੋਹੀ.

ਡੋਕਰਾ } ਡਿੰਗ. ਬੁੱਢਾ. ਬੁੱਢੀ. ਵਿੱਧ. ਵਿੱਧਾ.

ਡੋਕਰੀ }

ਡੋਕਰੇ. ਡਿੰਗ. ਪੁੜ. ਛੋਕਰਾ.

ਡੋਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਲੇਵੇ (ਊਧ) ਤੋਂ ਬਣਾ ਵਿੱਚ ਦੁੱਧ ਦੇ ਆਉਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਪਸ਼ੂ ਦੇ ਗਰਭ ਧਾਰਣ ਦਾ ਸਮਾਂ. ਗਊ ਭੈਂਸ (ਮੱਝ) ਆਦਿ ਨੂੰ ਮੈਥੁਨ ਦੀ ਇੱਛਾ.

ਡੋਗਰ. ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਹੈ. ਅੱਜ ਕੱਲ ਡੋਗਰ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹਨ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਗਾਈਆਂ ਮੱਝਾਂ ਰੱਖਦੇ ਹਨ. ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤੀਆਂ ਵਸਤੀਆਂ ਨਦੀਆਂ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦੇਖੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ. ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਸਤਲੁਜ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਡੋਗਰ ਬਹੁਤ ਵਸਦੇ ਹਨ. ਸਾਡੇ ਖਿਆਲ ਵਿੱਚ ਡੋਗਰ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਮੂਲ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੋਘ੍ਰ ਦੋਗ੍ਰਿਧਿ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਦੁਹਨ (ਚੋਣ) ਵਾਲਾ.

ਡੋਗਰ. ਦੇਖੋ, ਡੁੰਗਰ.

ਡੋਗਰਾ. ਵਿ—ਡੁੰਗਰ (ਪਹਾੜ) ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਪਹਾੜੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜੰਮੂ ਦਾ ਰਾਜਵੰਸ਼ ਹੈ.

ਡੋਗਰਾ ਮੰਡਲੀ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ੫ ਅਤੇ ਧੜਾਨ ਸਿੰਘ ੨.

ਡੋਗਰੀ. ਡੋਗਰ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਲੁਦਿਆਨਾ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ੩ ਡੋਗਰਿਆਂ ਦੀ ਬੋਲੀ.

ਡੋਂਗਾ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟੀ ਨੌਕਾ. ਸ਼ਿਕਾਰਾ.

ਡੋਡ. ਸੰਗਯਾ—ਪਹਾੜੀ ਕਾਉਂ। ੨ ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਲਾਲ ਤੋਂ ਸੱਤ ਕੋਹ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਹੁਣ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਲੰਭਵਾਲੀ ਦੀ ਜਮੀਨ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਲੰਭਵਾਲੀ.

ਡੋਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੋਸਤ ਦਾ ਫਲ। ੨ ਡੋਡੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੀ ਕੋਈ ਵਸਤੁ, ਜਿਵੇਂ—ਕੋਲਡੋਡਾ.

ਡੋਡੀ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਨਾ ਖਿੜੇ ਫੁੱਲ ਦੀ ਕਲੀ। ੨ ਡੋਡੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਬਟਨ.

ਡੋਡੋ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਟਾਰ. ਗੁਰਜਲ.

ਡੋਢਾ. ਦੇਖੋ, ਡਿਉਢਾ. “ਡੋਢੇ ਗਣਨ ਸਵਾਇ.” (ਨਾਪੁ) ਡਿਉਢੇ ਅਤੇ ਸਵਾਏ ਹਿਸਾਬ ਦੇ ਕੋਠੇ ਗਿਣਨੇ.

ਡੋਨਾ. ਸੰ. ਦੋਣ. ਸੰਗਯਾ—ਪੱਤਿਆਂ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ, ਜੋ ਕਟੋਰੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਡੂਨਾ. ਦੋਨਾ.

ਡੋਬਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਦੂਵ ਪਦਾਰਥ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾਉਣਾ. ਡੁਬਾਣਾ. ਜਲ ਵਿੱਚ  
ਡੋਬਨਾ } ਮਗਨ ਕਰਨਾ. ਗੋਤਾ ਦੇਣਾ. ਡੁਬਕੀ ਦੇਣੀ.

ਡੋਬਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਤਾ. ਡੁਬਕੀ. ਟੁੱਬੀ। ੨ ਗ਼ਸ਼. ਮੁਰਛਾ.

ਡੋਬਿ. ਡੋਬਕੇ.

ਡੋਬੇ. ਡੋਬ ਦਿੱਤੇ. “ਦੁਬਿਧਾ ਡੋਬੇ ਪੂਰੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਡੋਮ. ਦੇਖੋ, ਡੂਮ. “ਡੋਮ ਚੰਡਾਰ ਮਲੇਛ ਮਨ ਸੋਇ.” (ਬਿਲਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਡੋਰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਗਾ. ਸੂਤ. ਡੋਰਾ. ਰੱਸੀ. “ਹਾਥਿ ਤ ਡੋਰ ਮੁਖਿ ਖਾਇਓ ਤੰਬੋਰ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਪਤੰਗ, ਬਾਸ਼, ਘੋੜੇ ਆਦਿ ਦੀ ਡੋਰ ਹੈ, ਮੁਖ ਵਿੱਚ ਤਾਂਬੂਲ (ਪਾਨ) ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਭੁਜਬੰਦ. “ਹਾਰ ਡੋਰ ਰਸ ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ.” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ੩ ਭਾਵ—ਤਦਾਕਾਰ ਵਿੱਤਿ. “ਡੋਰ ਰਹੀ ਲਿਵ ਲਾਈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੪ ਡੋਲ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਡੋਰ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਡੋਰ ਕੂਪ ਤੇ ਨਾਰਿ ਨਿਕਾਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੮੭)

ਡੋਰਾ. ਦੇਖੋ, ਡੋਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਡੋਲਾ. “ਡਾਰ ਲਯੋ ਡੋਰਾ ਮਹਿ ਤਬੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੫੧) ੩ ਵਿ—ਬੋਲਾ. ਬਹਿਰਾ. “ਨਮ ਨ ਸੁਨਈ ਡੋਰਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੪ ਅੱਖ ਦੀ ਸੂਖਮ ਰਗ ਜੋ ਡੋਰੇ ਦੀ ਸਫੈਦੀ ਅੰਦਰ ਲਾਲੀ ਦੀ ਭਾਗ ਨਾਲ ਵਿਖਾਈ ਦੇਂਦੀ ਹੈ: “ਭੋਂ ਚਿਤਵਨ ਡੋਰੇ ਵਰੁਣਿ ਅਸਿ ਕਟਾਰ ਬੱਧ ਤੀਰ। ਕਟਤ ਫਟਤ ਬਾਂਧਤ ਵਿਧਤ ਜਿਯ ਹਿਯ ਤਨ ਮਨ ਬੀਰ.”

ਡੋਰਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਡੋਰ ਨਾਲ ਲਾਉਣਾ. ਘੋੜੇ ਦੇ ਲਗਾਮ ਵਿੱਚ ਬਾਗਡੋਰ ਪਾਕੇ ਤੋਰਨਾ. ਅਮੀਰ ਜਾਂ ਸਵਾਰ ਜਦ ਘੋੜੇ ਤੋਂ ਉਤਰ ਕੇ ਚਲਦੇ ਹਨ ਤਦ ਸਾਈਸ ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਲਗਾਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵਾਗਡੋਰਾਂ ਪਾ ਕੇ ਹੱਥੀਂ ਫੜ ਕੇ ਕਦਮ ਕਦਮ ਚਲਦੇ ਹਨ.

ਡੋਰਿ. ਦੇਖੋ, ਡੋਰੀ.

ਡੋਰਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਡੋਲੀ. ਪੜਦੇਦਾਰ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਸਵਾਰੀ. “ਗੜ੍ਹ ਕੇ ਲਹਿਤ ਡੋਰਿਕਾ ਧਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੯੯) ਕਿਲਾ ਦੇਖਦੇ ਹੀ ਡੋਲੀ ਰੱਖ ਦਿੱਤੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਡੋਰੀ.

ਡੋਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਰੱਸੀ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਖੂਹ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਕੱਢਣ ਵਾਲੇ ਡੋਲ ਨੂੰ ਬੱਧੀ ਲੱਜ. ਸੰ. ਫੋਲਥੂ—ਦੋਲਪ੍ਰੀ। ੨ ਡੋਲੀ. ਪੜਦੇਦਾਰ ਝੰਪਾਨ. “ਦੂਰ ਟਿਕਾਇ ਉਤਰ ਕਰ ਡੋਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਜਰੀਬ. ਜ਼ਮੀਨ ਮਿਣਨ ਦੀ ਰੱਸੀ ਅਥਵਾ ਜੰਜੀਰ. “ਡੋਰੀ ਪੂਰੀ ਮਾਪਹਿ ਨਾਹੀ.” (ਸੁਹੀ ਕਬੀਰ) ੪ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਕੇਸ ਗੁੰਦਣ ਦੀ ਰੇਸ਼ਮੀ ਅਥਵਾ ਰੰਗੀਨ ਸੂਤ ਉੱਨ ਆਦਿ ਦੀ ਰੱਸੀ। ੫ ਲਗਨ. ਪ੍ਰੀਤਿ. ਲਿਵ. “ਚਰਨਕਮਲ ਸੰਗਿ ਲਾਗੀ ਡੋਰੀ.” (ਨਟ ਮ: ੫) “ਡੋਰੀ ਲਪਟਰਹੀ ਚਰਨਹ ਸੰਗਿ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਸੁੰਨਮੰਡਲ ਮਹਿ ਡੋਰੀ ਧਰੈ.” (ਰਤਨਮਾਲਾ ਬੰਨੋ) ੬ ਸੁਹਰਤ. ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ. “ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਡੋਰੀ ਉੱਭਰਗਈ ਜੋ ਨਾਨਕ ਜੀ ਵਡਾ ਭਗਤ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ.” (ਜਸਾ) ੭ ਵਿ—ਬੋਲੀ. ਬਹਿਰੀ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ੮ ਕਬੀਰਪੰਥੀ ਆਪਣੇ ਭੇਖ ਦੀ ਸ਼ਾਖਾ ਨੂੰ ਭੀ ਡੋਰੀ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਕਬੀਰਪੰਥ ਨੂੰ ਸਾਢੇ ਬਾਰਾਂ ਡੋਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਮੰਨਦੇ ਹਨ.

ਡੋਰੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਬਾਰੀਕ ਵਸਤੂ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਧਾਰੀਆਂ ਡੋਰਦਾਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ.

ਡੋਲ. ਸੰ. ਦੋਲ. ਸੰਗਯਾ—ਝੂਲਾ। ੨ ਰੱਸੀ (ਡੋਰੀ) ਨਾਲ ਝੂਲਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਪਾਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਖੂਹ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਣੀ ਕੱਢੀਦਾ ਹੈ. “ਡੋਲ ਬਧਾ ਕਸਿ ਜੇਵਰੀ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ਕਰਮ ਦੀ ਰੱਸੀ ਨਾਲ ਬੱਧਾ ਜੀਵ ਡੋਲ। ੩ ਬੇਰੀ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਦੇ ਮੋਟੇ ਅਤੇ ਮਿੱਠੇ ਫਲ, ਧੜ ਮੋਟਾ ਅਤੇ ਕੱਦ ਉੱਚਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਲੱਕੜ ਇਮਾਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ੪ ਝੋਲਾ. ਧੱਕਾ। ੫ ਡੋਲਣ ਕਰਕੇ ਜ਼ਖਮ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਸੋਜ.

ਡੋਲਣ } ਕਿ—ਸੰ. ਦੋਲਨ. ਲਟਕਣਾ. ਹਿੱਲਣਾ. ਝੁਲਣਾ. “ਮਾਇਆ  
ਡੋਲਨ } ਡੋਲਨ ਲਾਗੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਕਿੰਗੁਰੀ ਪੁਰ ਮੋਹਿਤ  
ਡੋਲਨਾ } ਹੋਕੇ ਮਾਇਆ ਝੂਲਣ ਲੱਗੀ। ੨ ਮਨ ਦਾ ਇਸਥਿਤ ਨਾ  
ਰਹਿਣਾ. “ਡੋਲਨ ਤੇ ਰਾਖਹੁ ਪ੍ਰਭੂ.” (ਬਾਵਨ) ੩ ਅਸੁੱਧਾ ਹੋਣੀ.  
“ਮਨ, ਡੀਗਿ ਨ ਡੋਲੀਐ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਡੋਲਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਰਿੜਕਣ ਦੀ ਚਾਟੀ. ਉਹ ਮਟਕੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ, ਦਹੀਂ ਪਾਕੇ ਰਿੜਕੀਦਾ ਹੈ. “ਮਾਇਆ ਡੋਲਨੀ ਪਵਨ ਝਕੋਲਨਹਾਰ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਡੋਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਵਡੀ ਡੋਲੀ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਪਰਦੇਦਾਰ ਝੰਪਾਨ. ਸੰ. ਦੋਲਾ. ਦੇਖੋ, ਡੋਲੀ। ੨ ਡੋਲੀ ਵਿੱਚ ਸਵਾਰ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਵਹੁਟੀ। ੩ ਡੋਲਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਚੰਚਲਤਾ. “ਡੀਗਨ ਡੋਲਾ ਤਉ ਲਉ ਜਉ ਮਨ ਕੇ ਭਰਮਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਡੋਲਾ ਦੇਣਾ. ਕਿ—ਸਾਕ ਦੇਣਾ. ਕੰਨਯਾ ਦੇਣੀ.

ਡੋਲਿ. ਡੋਲਕੇ. ਭਟਕਕੇ. “ਇਤ ਉਤ ਡੋਲਿ ਡੋਲਿ ਸ੍ਰਮੁ ਪਾਇਓ.”

(ਮਲਾ ਮ: ੫)

ਡੋਲੀ. ਸੰ. ਡੋਲਕ. ਪਾਲਕੀ. ਪਰਦੇਦਾਰ ਝੰਪਾਨ। ੨ ਭਾਵ—ਇਸਤ੍ਰੀ। ੩ ਭਾਰਯਾ. ਵਹੁਟੀ.

ਡੋਲੁ. ਦੇਖੋ, ਡੋਲ.

ਡੋਲੇਤ. ਡੋਲਦਾ. “ਨਾਹੀ ਡੋਲੇਤ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਡੋਲੈ. ਡੋਲਦਾ ਹੈ। ੨ ਡੁਲਾਵੈ. “ਡੋਲੈ ਵਾਉ ਨ ਵਡਾ ਹੋਇ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧) ਇਸ ਦੀਵੇ ਨੂੰ ਹਵਾ ਡੋਲਾਉਂਦੀ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਬੁਝਦਾ ਨਹੀਂ.

ਡੌਂ. ਦੇਖੋ, ਡਉ.

ਡੌਂਡੀ. ਦੇਖੋ, ਡਿੰਡਿਮ.

ਡੌਰ. ਸੰਗਯਾ—ਡੋਲ. ਬੱਟ. “ਖੇਤ ਡੌਰ ਪਰ ਸਰਬ ਹਕਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਦੇਖੋ, ਡੌਲ.

ਡੌਰ ਡੌਰ. ਦੇਖੋ, ਤੌਰ ਡੌਰ. “ਭਏ ਸ਼ਤੁ ਬੋਰੇ। ਮਹਾ ਡੌਰ ਡੌਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਡੌਰੁ. ਦੇਖੋ, ਡਉਰੁ ਅਤੇ ਡਮਰੁ.

ਡੌਲ. ਖੇਤ ਦੀ ਬੱਟ (ਵੱਟ)। ੨ ਰੂਪ. ਆਕਾਰ। ੩ ਢੰਗ. ਤਰੀਕਾ.

ਡੌਲਨਾ. ਕਿ—ਘੜਨਾ. ਬਣਾਉਣਾ.

ਡੌਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੂਹਣੀ ਅਤੇ ਮੋਢੇ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲਾ ਬਾਂਹ ਦਾ ਭਾਗ. ਭੁਜਦੰਡ.

ਡੌਸ. ਸੰ. ਦੰਸ. ਸੰਗਯਾ—ਡੰਗ. “ਨਰ ਨਿੰਦਕ ਡੌਸ ਲਗਾਇਆ.” (ਰਾਮ ਮ: ੪)

ਡੰਕ. ਸੰਗਯਾ—ਡੰਕਾ. ਚੋਬ. “ਬਾਜੀਗਰ ਡੰਕ ਬਜਾਈ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਚਮਕੀਲਾ ਪਤਲਾ ਟੁਕੜਾ, ਜੋ ਰਤਨ ਦੀ ਆਬ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਹੇਠ ਜੜੀਦਾ ਹੈ। ੩ ਡੰਗ. ਦੰਸ.

ਡੰਕਤ. ਡੰਕਾ ਦਿੰਦਾ. ਚੋਬ ਦਾ ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰਦਾ. “ਢੋਲਨ ਬਜਾਇ ਡੰਕਤ ਦਮਾਮ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦਮਾਮੇ (ਨਗਾਰੇ) ਪੁਰ ਡੰਕੇ ਮਾਰਦੇ.

ਡੰਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਬ. ਨਗਾਰਾ ਬਜਾਉਣ ਦਾ ਡੰਡਾ। ੨ ਨਗਾਰਾ. ਢੋਲ. ਸੰ. ਢੱਕਾ.

ਡੰਕੇ. ਡੰਕਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਡੰਕਾ। ੨ ਡੰਕੇ (ਵਰਜੇ) ਹੋਏ. “ਮਿਟੈਂ ਨਾਹਿ ਡੰਕੇ.” (ਰੁਦ੍ਰਾਵ)

ਡੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਸ. ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਦੰਦ ਮਾਰਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਡੇਮੂ ਬਿੱਛੂ ਮੱਛਰ ਆਦਿ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਤਿੱਖਾ ਕੰਡਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜ਼ਹਿਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਨੇਸ਼. “ਮਛਰ ਡੰਗ ਸਾਇਰ ਭਰ ਸੁਭਰੁ.” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ੩ ਸਮਾਂ. ਵੇਲਾ। ੪ ਸਵੇਰ ਅਤੇ ਆਥਣ ਦਾ ਸਮਾਂ, ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਨੂੰ ਦੋ ਡੰਗ ਰੋਟੀ ਖਵਾਈ.

ਡੰਗਟਪਾਉ. ਵਿ—ਸਮਾਂ ਗੁਜ਼ਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਵੇਲਾ ਟਪਾਉ.

ਡੰਗਣਾ. ਕਿ—ਦੰਸ਼ਨ. ਡੰਗ ਮਾਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਡੰਗ ੧ ਅਤੇ ੨। ੨ ਸੂਟੇ ਨਾਲ ਮੋਟੀ ਸਿਲਾਈ ਕਰਨੀ. ਜਿਵੇਂ—ਬੋਰੀ ਡੰਗੀਦੀ ਹੈ.

ਡੰਗਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਸ਼ੂ. ਢੋਰ। ੨ ਸੰ. ਡਙ਼ਰ. ਭੂਸਾ. ਭੋਹ। ੩ ਸੇਵਕ। ੪ ਵਿ—ਨੀਚ. ਕਮੀਨਾ.

ਡੰਗੋਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਡੰਗਰ ਹੱਕਣ ਦੀ ਲਾਠੀ। ੨ ਸੋਟੀ.

ਭੰਜੁ. ਸਿੰਧੀ. ਪੀੜਾ. ਦਰਦ। ੨ ਸ਼ੋਕ. ਰੰਜ.

ਭੰਝ } ਸੰਗਤਾ—ਦਾਹ. ਦਾਝ. ਸਿੰਧੀ. ਡਝਣ ਅਤੇ ਡੰਝੋ. “ਪ੍ਰਭੁ  
ਭੰਝਾ } ਮਿਲਿਆ ਤਾ ਚੁਕੀ ਭੰਝਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਮਨ ਥੀਆ  
ਭੰਝੋ } ਠੰਢਾ ਚੁਕੀ ਭੰਝਾ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਦਰਦ. ਪੀੜ.

“ਜਨਮ ਮਰਨ ਕੀ ਮਿਟਵੀ ਭੰਝਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੩ ਵਾਸਨਾ.  
ਇੱਛਾ. “ਅਤਿ ਤਿਸਨਾ ਉਡਣੈ ਕੀ ਭੰਝਾ.” (ਮਲਾ ਮ: ੧)

ਭੰਡ. ਸੰਗਤਾ—ਰੋਲਾ. ਸ਼ੋਰ. “ਦੈਂਤੀ ਭੰਡ ਉਭਾਰੀ.” (ਚੰਡੀ ੩)  
੨ ਸੰ. ਫਾਭ—ਦੰਡ. ਦੰਡਾ. ਭੰਡਾ. “ਦੰਡ ਕਮੰਡਲ ਸਿਖਾ ਸੂਤੁ.”

(ਭੈਰ ਮ: ੧) ੩ ਸਜਾ. “ਜਮ ਦੇਤ ਭੰਡ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੫)  
੪ ਭੁਜੰਡ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਭੰਡ ਦੁਕੂਲ ਭਟੇ ਤਿਹ ਕੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਦੇਵੇਂ ਬਾਹਾਂ ਦੇਵੇਂ ਕਿਨਾਰੇ ਹੋ ਗਏ। ੫ ਬਾਹਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ  
ਕਸਰਤ, ਜੋ ਜਮੀਨ ਉੱਤੇ ਭੰਡੇ (ਦੰਡ) ਵਾਂਗ ਪੈਕੇ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.  
ਭੰਡ ਪੇਲਣ ਦਾ ਅਭਾਸ. “ਦੇਨਹੁ ਕਾਲ ਭੰਡ ਕੇ ਪੇਲੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਭੰਡਉਤ } ਸੰ. ਫਾਭਕ੍—ਦੰਡਵਤ. ਸੰਗਤਾ—ਭੰਡੇ ਵਾਂਗ  
ਭੰਡਉਤ ਬੰਦਨਾ } ਸਿੱਧੇ ਪੈਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਅਸਟਾਂਗਪ੍ਰਣਾਮ.  
ਭੰਡਉਤਿ } “ਕਰਿ ਭੰਡਉਤ ਪੁਨੁ ਵਡਾ ਹੇ.” (ਸੋਹਿਲਾ)  
“ਭੰਡਉਤਿਬੰਦਨਾ ਅਨਿਕ ਬਾਰ.” (ਬਾਵਨ)

ਭੰਡਕਾਰ. ਸੰ. ਫਾਭਕਾਰਾਧ—ਦੰਡਕਾਰਨਜ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ  
ਪੁਰਾਣਾ ਜੰਗਲ, ਜੋ ਵਿੰਧ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਗੋਦਾਵਰੀ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਤੀਕ  
ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਦੰਡਕ ੨. “ਭੰਡਕਾਰ ਕੇ ਬੀਚ ਜਥੈ  
ਤ੍ਰਿਯੁ ਹੈ ਗਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੯)

ਭੰਡਧਰ } ਵਿ—ਦੰਡਧਰ. ਦੰਡਧਾਰੀ. ਭੰਡਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ।  
ਭੰਡਧਰਿ } ੨ ਸੰਗਤਾ—ਚੋਬਦਾਰ। ੩ ਰਾਜਾ। ੪ ਯਮ। ੫ ਘੁਮਿਆਰ.  
ਭੰਡਧਾਰ } ਕੁੰਭਕਾਰ। ੬ ਬੁਹਮਚਾਰੀ। ੭ ਸੰਨਯਾਸੀ. “ਕਾਹੂ ਹੋ  
ਭੰਡਧਾਰੀ } ਭੰਡਧਰਿ ਹੋ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੮ ਵਾਮਨ ਅਵਤਾਰ.  
ਭੰਡਲੀ. ਦੰਡ ਦਿੰਦਾ. ਕਲੇਸ਼ ਦਿੰਦਾ. “ਦੁਖ ਨ ਭੰਡਲੀ.” (ਕਲਿ  
ਮ: ੫)

ਭੰਡਵਤ. ਦੇਖੋ, ਭੰਡਉਤ.

ਭੰਡਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੰਡ. ਸੋਟਾ. “ਜਮ ਕਾਲੁ ਸਹਹਿ ਸਿਰਿ ਭੰਡਾ ਹੇ.”  
(ਸੋਹਿਲਾ) ੨ ਸੰਨਯਾਸੀ ਦਾ ਦੰਡ. “ਭੰਡਾ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਖਿੰਬਾ ਆਧਾਰੀ.”  
(ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

ਭੰਡਾਲ. ਭੰਡ. ਸੰਗਤਾ—ਨਗਾਰਾ. ਧੌਂਸਾ. ਭੰਡੇ (ਚੋਬ) ਦਾ ਜਿਸ  
ਉੱਤੇ ਪ੍ਰਹਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ.

ਭੰਡੀ. ਸੰਗਤਾ—ਛੋਟਾ ਦੰਡ. ਸੋਟੀ। ੨ ਤਰਾਜ਼ ਦੀ ਛਟੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ  
ਦੇਵੇਂ ਪਲੜੇ ਬੱਧੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ. “ਜਿਹਬਾ ਭੰਡੀ ਇਹੁ ਘਟੁ ਛਾਬਾ.”  
(ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ੩ ਦੰਡ ਜੇਹੀ ਸਿੱਧੀ ਪਗਭੰਡੀ। ੪ ਵੀਣਾ ਦਾ ਦੰਡ,

ਜਿਸ ਦੇ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਤੂੰਬੇ ਜੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸੁਰਾਂ ਦੇ ਬੰਦ ਹੋਇਆ  
ਕਰਦੇ ਹਨ. “ਭਉ ਭਾਉ ਦੁਇ ਪਤ ਲਾਇ ਜੋਗੀ, ਇਹੁ ਸਰੀਰ ਕਰਿ  
ਭੰਡੀ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੩) ਦੇਖੋ, ਪਤ। ੫ ਸੰ. ਫਠਿਛ੍. ਵਿ—  
ਭੰਡਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੬ ਸੰਗਤਾ—ਸੰਨਯਾਸੀ. “ਕਹੂੰ ਭੰਡੀ ਹੈ ਪਧਾਰੇ.”  
(ਅਕਾਲ) ੭ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਪਾਲਕੀ. ਦੇਖੋ, ਭਾਂਡੀ ਪ.

ਭੰਡੀਆ. ਵਿ—ਦੰਡ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੰਡ (ਸਜਾ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ।  
੩ ਸੰਗਤਾ—ਰਾਜਾ। ੪ ਯਮ.

ਭੰਡੋਤ. ਦੇਖੋ, ਭੰਡਉਤ.

ਭੰਨ } ਸੰਗਤਾ—ਦੰਡ. ਸਜਾ। ੨ ਜੁਰਮਾਨਾ. ਚੱਟੀ। ੩ ਸਿੱਧੀ. ਮੁਆਮਲਾ.  
ਭੰਨੁ } ਕਰ. ਮਹਿਸੂਲ.

ਭੰਫ } ਸੰ. ਦੰਡ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਖੰਡ. “ਭੰਫੁ ਕਰਹੁ ਕਿਆ ਪ੍ਰਾਣੀ?”  
ਭੰਫੁ } (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧) “ਭੂਠਾ ਭੰਫੁ ਭੂਠੁ ਪਾਸਾਰੀ.” (ਸੁਖਮਨੀ)  
੨ ਯੂ.ਪੀ. ਵਿੱਚ ਭੰਫੂ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਵਾਜਾ. ਇਹ ਡਫ ਤੋਂ  
ਭਿੰਨ ਹੈ.

ਭੰਬ. ਸੰ. ਡਥ੍. ਧਾ—ਛਲ ਕਰਨਾ, ਧੋਖਾ ਦੇਣਾ.

ਭੰਬਰ. ਆਡੰਬਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੨ ਚੰਦੋਆ. ਸਾਇਬਾਨ। ੩ ਸੰ. ਧੁਨਿ.  
ਆਵਾਜ਼। ੪ ਸਮੁਦਾਯ. ਝੰਡ. ਇਕੱਠ.

ਭੰਭ. ਸੰਗਤਾ—ਦੰਡ. ਪਾਖੰਡ. ਸਿੰਧੀ. ਭੰਭੁ। ੨ ਦੇਖੋ, ਭੰਭਣਾ.  
ਭੰਭਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਦਾਗਣਾ. ਮਚਦੇ ਹੋਏ ਤੋੜੇ ਨੂੰ ਪਲੀਤੇ ਪੁਰ ਲਾਉਣਾ.  
ਭੰਮਣਾ } “ਤਬ ਬਾਬਕ ਨੇ ਭੰਭ ਪਲੀਤਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਭੰਮ ਭੰਮ  
ਸਾਨੁ ਉਜਾਤੀ ਮੁੱਤਾ.” (ਭਾਗੁ) ਸਾਨੁ ਨੂੰ ਦਾਗ ਦੇਕੇ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਛੱਡ  
ਦਿੱਤਾ.

ਭੰਭੁ. ਦੇਖੋ, ਭੰਭ.

ਭਡਾਛ. ਦ੍ਰਿ—ਅਕਿ. ਦੇਵੇਂ ਨੇਤ੍ਰ. “ਬਿਕਟ ਬਾਕ ਬਡ ਭਡਾਛ ਬਡੇ  
ਅਭਿਮਾਨ ਧਰੇ ਮਨ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ੨ ਡੀਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਅੱਛਾ, ਵਡੇ  
ਕੱਦ ਦਾ ਹੈ.

ਭਡੋਢਾ. ਦੇਖੋ, ਡਿਉਢਾ ਅਤੇ ਡੇਉਢਾ.

ਭਡੋਢੀ. ਦੇਖੋ, ਡਿਉਢੀ.

ਭਡੋਢੀਦਾਰ } ਸੰਗਤਾ—ਦੁਰਪਾਲ. ਦਰਵਾਨ। ੨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ,  
ਭਡੋਢੀਵਾਨ } (ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀ) ਰਿਆਸਤਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ  
ਭਡੋਢੀਵਾਲਾ } ਅਹੁਦੇਦਾਰ, ਜੋ ਰਾਜਮੰਦਿਰ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਪੁਰ  
ਹੁਕਮ ਰਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਦੀ ਆਗਤਾ ਬਿਨਾ ਰਾਜਭਵਨ ਦੀ  
ਡਿਹੁਡੀ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਦਾਖਿਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਾਲ  
ਮੁਲਾਕਾਤ ਇਸੇ ਅਹਿਲਕਾਰ ਦੀ ਮਾਰਫਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ.  
Chamberlain.

ਭ੍ਰਾਮ. ਦੇਖੋ, ਦਰਾਮ ੨.





ਢ

ਢ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਉੱਨੀਹਵਾਂ ਅੱਖਰ। ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਸਥਾਨ ਮੂਯੰ (ਮੂੰਹ ਦੀ ਛੱਤ) ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਢੋਲ। ੩ ਕੁੱਤਾ। ੪ ਸੱਪ। ੫ ਧੂਨਿ. ਆਵਾਜ਼। ੬ ਗੁਣਹੀਨ. ਨਿਰਗੁਣ.

ਢਊਆ. ਸੰਗਤਾ—ਤਾਂਬੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਸਿੱਕਾ, ਜੋ ਅੱਧੇ ਆਨੇ ਬਰੋਬਰ ਸੀ.

ਢਈਆ. ਸੰਗਤਾ—ਢਾਈ ਗੁਣਾਂ ਗਿਣਨ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਦਾ ਕੋਠਾ। ੨ ਢਾਈ ਵਰ੍ਹੇ ਇੱਕ ਰਾਸ਼ਿ ਤੇ ਸ਼ਨੈਸਚਰ (ਛਨਿੱਛਰ) ਗ੍ਰਹ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਸਮਾਂ। ੩ ਢਾਈ ਸੇਰ ਦਾ ਵੱਟਾ.

ਢਹ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣੀ ਦੀ ਵਾਢ ਨਾਲ ਡਿਗਿਆ ਹੋਇਆ ਨਦੀ ਦਾ ਕਿਨਾਰਾ। ੨ ਪਾਣੀ ਦੀ ਵਾਢ. ਢਾਹ। ੩ ਪਤਨ. ਗਿਰਾਉ. ਡਿਗਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਢਹਗਿ. ਢਹੇਗੀ. ਗਿਰੇਗੀ. “ਕਾਚੀ ਢਹਗਿ ਦਿਵਾਲ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧)

ਢਹਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਗਿਰਨਾ. ਡਿਗਣਾ। ੨ ਵਿਨਸਨਾ. ਨਾਸ਼ ਹੋਣਾ।  
ਢਹਨਾ } ੩ ਮੱਲਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਹਾਰਨਾ. ਚਿੱਤ ਡਿਗਣਾ। ੪ ਹੋਮੈ  
ਤਜਾਗਕੇ ਨੰਮੂ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਢਹਿਣਾ। ੫ ਸਖਤੀ ਤਜਾਗਕੇ ਨਰਮ  
ਹੋਣਾ. “ਲੋਹਾ ਮਾਰਣਿ ਪਾਈਐ ਢਹੈ ਨ ਹੋਇ ਕਪਾਸ.” (ਮ: ੧  
ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਢਹਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨਦੀ ਦੀ ਵਾਢ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਉੱਚਾ ਕਿਨਾਰਾ. ਢਾਹਾ।  
੨ ਆਸਰਾ. ਓਟ. “ਸੇ ਲੈਦੇ ਢਹਾ ਫਿਰਾਹੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ  
੧) ੩ ਦਾਉ. ਪੇਚ. ਜਿਵੇਂ—ਉਹ ਜੁਆਰੀਆਂ ਤੇ ਸ਼ਰਾਬੀਆਂ ਦੇ ਢਹੇ  
ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ.

ਢਹਿ. ਡਿਗਕੇ. ਢੈਕੇ। ੨ ਢਹਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ.

ਢਹਿਣਾ } ਦੇਖੋ, ਢਹਣਾ. “ਸਤਿਗੁਰ ਅਗੈ ਢਹਿਪਉ.” (ਮ: ੩)  
ਢਹਿਨਾ } ਵਾਰ ਸੋਰ) “ਨਾਨਕ ਗਰੀਬ ਢਹਿਪਇਆ ਦੁਆਰੈ.”  
(ਸੁਰੀ ਅ: ਮ: ੪)

ਢਹੇਚੜ੍ਹਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਿਸੇ ਦੇ ਦਾਉ ਵਿੱਚ ਫਸਣਾ. ਕਿਸੇ ਦੇ ਹੱਥ  
ਪੈਣਾ. ਦੇਖੋ, ਢਹਾ ੩.

ਢਹੈ. ਢਹਿੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਨਰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਢਹਣਾ.

ਢਕਣ. ਦੇਖੋ, ਢਕਣਾ ਅਤੇ ਢੱਕਣ.

ਢਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਆਛਾਦਨ ਕਰਨਾ. ਸੰ. ਪਿਧਾਨ. “ਢਕਣ ਕੂ ਪਤਿ  
ਢਕਨਾ } ਮੇਰੀ.” (ਵਾਰ ਗੁੰਜ ੨ ਮ: ੫)

ਢਕਵੰਜ. ਸੰਗਤਾ—ਥੂਠਾ ਆਡੰਬਰ. ਪਾਖੰਡ. ਢੋਂਗ. ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਦਾ

ਢੋਂਗ.

ਢਕੋਸਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਦਾ ਮਸਲਾ. ਛਲਣ ਲਈ ਘੜਿਆ  
ਮਸਲਾ.

ਢਕੌਲੀ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰਿਆਸਤ ਕਲਸੀਆ, ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ  
ਡੇਰਾਬਸੀ ਵਿੱਚ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਘੱਗਰ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ  
ਉੱਤਰ ਦੇ ਪਾਸੇ ਅੱਧ ਮੀਲ ਤੇ ਬਾਉਲੀ ਸਾਹਿਬ ਨਾਮੇ ਸ਼੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ  
ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪਾਉਂਟੇ ਤੋਂ ਆਨੰਦਪੁਰ ਜਾਂਦੇ ਚਰਨ  
ਪਾਏ ਅਰ ਬਰਛਾ ਮਾਰਕੇ ਜਲ ਕੱਢਿਆ, ਜਿੱਥੇ ਹੁਣ ਸੁੰਦਰ ਤਾਲਾਬ  
ਹੈ. ਪਾਸ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਨਾਲ ੪੦ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ  
ਹੈ, ਪੁਜਾਰੀ ਅਕਾਲੀ ਸਿੰਘ ਹੈ.

ਢੱਕ. ਸੰਗਤਾ—ਪਲਾਜ਼. ਪਲਾਹ. ਦੇਖੋ, ਢਾਕ ਅਤੇ ਪਲਾਸ। ੨ ਕੈਦੀ.  
ਬੰਧੂਆ। ੩ ਓਲ੍ਹਾ, ਪੜਦਾ. “ਢਹੇ ਢਾਲ ਢੱਕ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਢਾਲਾਂ  
ਦੇ ਓਲ੍ਹੇ ਮਿਟ ਗਏ.

ਢੱਕਣ } ਭਾਂਡੇ ਦੇ ਮੂੰਹ ਨੂੰ ਕੱਜਣ (ਢਕਣ) ਵਾਲਾ ਸਿਰਪੇਸ਼ ਚੱਪਣ  
ਢੱਕਨ } ਆਦਿ। ੨ ਸੰ. ਫਕਕਨ. ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਬੰਦ ਕਰਨਾ. ਕਿਵਾਜ਼  
ਦੇਣਾ.

ਢੱਕਾ } ਸੰ. ਫਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਵਡਾ ਨਗਾਰਾ. ਢੱਕਾ। ੨ ਡੋਰੂ.  
ਢਕਾ }

ਢਗਣ. ਇੱਕ ਮਾਤ੍ਰਿਕ ਗਣ, ਜੋ ਤਿੰਨ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ  
ਰੂਪ ਹਨ:—IS, SI, III.

ਢੱਗਾ. ਸਿੰਧੀ. ਢੱਗੇ. ਸੰਗਤਾ—ਬੈਲ। ੨ ਪਸ਼ੂ.

ਢਟ. ਸੰਗਤਾ—ਬੈਲ ਦੇ ਮੋਢਿਆਂ ਉੱਪਰ ਉੱਭਰਵਾਂ ਮਾਂਸਪਿੰਡ. ਸੰ.  
ਕਕੁਦ.

ਢਟਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕਕੁਦ ਵਾਲਾ ਪਸ਼ੂ, ਨਰ ਬੈਲ, ਸਾਨੂ. ਸਾਂਡ.

ਢਟੋਨਾ. ਦੇਖੋ, ਢੋਟਾ. ਦੇਖੋ, ਬਾਲਿਢਟੋਨਾ.

ਢਠਾ. ਦੇਖੋ, ਢਟਾ। ੨ ਵਿ—ਢਹਿਆ ਹੋਇਆ.

ਢਠੀਆ } ਢਹੀਆਂ ਹੋਈਆਂ. “ਢਠੀਆ ਕਮਿ ਨ ਆਵਨੀ.” (ਸੁਰੀ  
ਢਠੀਆਂ } ਮ: ੧)

ਢਡ } ਸੰਗਤਾ—ਢੱਕਾ. ਡੋਰੂ। ੨ ਡੋਰੂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਇੱਕ ਵਜਾ,  
ਢਢ } ਜਿਸ ਨੂੰ ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਫੜਕੇ ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਦੀ ਉਂਗਲਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਹਾਰ  
ਨਾਲ ਵਜਾਈਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਢਾਡੀ (ਢਾਢੀ)  
ਸੰਗਤਾ ਹੋ ਗਈ ਹੈ.

ਢਢਾ. ਢ ਅੱਖਰ. “ਢਢਾ, ਢੁੰਢਤ ਕਹ ਢਿਰਹੁ?” (ਬਾਵਨ) ੨ ਢ ਦਾ

ਉੱਚਾਰਣ. ਢਕਾਰ.

ਢਕਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਢੱਡ ਬਜਾਉਣ ਵਾਲਾ ਢਾਡੀ। ੨ ਤੰਬੂਰ. ਢੋਲ.  
“ਢਮੱਕੇ ਢਕਾਰੀ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਢਢੋਰਾ. ਦੇਖੋ, ਢਿੱਡੋਰਾ.

ਢਢੋਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਢੁੱਢਣਾ. ਖੋਜਣਾ.

ਢਢੋਲਿ. ਖੋਜਕੇ. ਛਾਨਬੀਨ ਕਰਕੇ. ਦੇਖੋ, ਢਢੋਲਨਾ. “ਬਹੁ ਸਾਸਤ੍ਰ  
ਬਹੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਪੇਖੇ ਸਰਬ ਢਢੋਲਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਢਪਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਢਾਂਪਨਾ. ਢਕਣਾ. ਆਛਾਦਨ ਕਰਨਾ. ਸੰ. ਪਿਆਨ.  
ਢਪਨਾ }

ਢਬ. ਢੰਗ. ਤਰੀਕਾ. ਪੱਖ. ਤਰਫ਼. ਦੇਖੋ, ਢਬੁ.

ਢਬਦਾਰ. ਪੱਖ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਪੱਖੀ. ਤਰਫ਼ਦਾਰ. “ਕਿਤਕ ਨੁਰੰਗੇ  
ਕੇ ਢਬਦਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਢਬਾਈ. ਸਰਦਾਰ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪੰਥਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਬੈਨੋਆ ਡੀ  
ਬੋਈ (Count Benoit de Boigne) ਨੂੰ ਇਹ ਨਾਮ ਦਿੱਤਾ  
ਹੈ. “ਹੁਣੇ ਢਬਾਈ ਫਰਾਂਸੀਸ ਫਿਰੰਗੀ.” (ਪ੍ਰਾਪ੍ਰਸ਼ੁ)<sup>1</sup>

ਇਹ ਫਰਾਂਸ ਦੇ ਨਗਰ ਸ਼ਾਮਰੀ (Chambry) ਵਿੱਚ ਸਨ  
੧੭੫੧ ਵਿਖੇ ਜਨਮਿਆ. ਯੂਰਪ ਵਿੱਚ ਕਈ ਥਾਈਂ ਥੋੜਾ ਥੋੜਾ ਚਿਰ  
ਨੌਕਰੀ ਕਰਕੇ ਸਨ ੧੭੭੭ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਅਤੇ ਸਨ  
੧੭੭੮ ਵਿੱਚ ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਕੰਪਨੀ ਦਾ ਨੌਕਰ ਹੋਇਆ. ਇਸ  
ਪਿੱਛੋਂ ਮਾਧੋ ਜੀ ਸੋਧੀਆ ਦਾ ਸਨ ੧੭੮੫ ਵਿੱਚ ਫੌਜੀ ਅਹੁਦੇਦਾਰ  
ਬਣਿਆ ਅਰ ਸਨ ੧੭੮੭-੮੮ ਦੇ ਕਈ ਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਲੜਿਆ.  
ਅੰਤ ਨੂੰ ਮਰਹਟਿਆਂ ਨਾਲ ਇਸ ਦੀ ਅਣਬਣ ਹੋ ਗਈ. ਸਨ ੧੭੯੫  
ਵਿੱਚ ਇਹ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਦੇਸ ਨੂੰ ਮੁੜ ਗਿਆ.

ਢਬੁ. ਸੰਗਤਾ—ਢੰਗ. ਪ੍ਰਕਾਰ. ਰੀਤਿ. ਤਰੀਕਾ. “ਨਾਹੀ ਸਤ ਕਾ  
ਢਬੁ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਢਬ.

ਢਬੂਆ. ਮਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪੈਸਾ। ੨ ਸਿੱਕਾ. ਰਾਜਮੁਦਾ. “ਉਘਰਿ  
ਗਇਆ ਜੈਸਾ ਖੋਟਾ ਢਬੂਆ ਨਦਰਿ ਸਰਾਫਾ ਆਇਆ.” (ਆਸਾ  
ਮ: ੫)

ਢਮਕ. ਸੰਗਤਾ—ਨਗਾਰੇ ਡੋਰੂ ਆਦਿ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਢਮਕਾਰ. ਢਮਕਾ.  
ਢਮਕਾਵੈ. ਢਮਢਮ ਸ਼ਬਦ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਡੋਰੂ ਵਜਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਬਰਦ  
ਚਢੇ ਡੋਰੂ ਢਮਕਾਵੈ.” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ)

ਢਮਾਕ }  
ਢਮਾਕਾ } ਦੇਖੋ, ਢਮਕ.  
ਢਮੱਕ }

<sup>1</sup>ਮਹਾਰਾਜਾ ਮਹੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਦੇ ਦਰਬਾਰੀ ਕਵੀ ਬੰਸੀ ਨੇ ਭੀ ਇਹੀ  
ਨਾਉਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—

“ਮਰਹੱਟਾ ਨਿਪ ਅਤਿ ਬਲੀ ਦੱਖਨ ਜਾਂਕੇ ਦੇਸ।

ਨਗਰ ਸਤਾਰਾ ਮੇ ਸੁਨੀ ਤਿਹ ਰਜਧਾਨੀ ਬੇਸ।

ਤਾਂਕੇ ਨਿਜ ਨੌਕਰ ਹੁਣੇ ਫਰਾਂਸੀਸ ਇਕ ਬੀਰ।

ਨਾਮ ਢਬਾਈ ਤਾਸ ਕੋ ਹੁਣੇ ਬਡੇ ਰਣਧੀਰ.”

ਢਰਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਖਿਸਕਣਾ. ਗਿਰਨਾ. ਲੁੜਕਣਾ. ਢਲਕਣਾ।  
ਢਰਕਨਾ } ੨ ਸਿਥਿਲ ਹੋਣਾ. ਸੁਸਤ ਹੋਣਾ. “ਚਰਨ ਰਹੇ, ਕਰ  
ਢਰਕਿਪਰੇ ਹੈਂ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਢਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਢਲਨਾ. ਪਿਘਲਣਾ। ੨ ਪਸੀਜਣਾ. ਰੀਝਣਾ. “ਜਾਕੀ  
ਛੋਤਿ ਜਗਤ ਕਉ ਲਾਗੈ ਤਾ ਪਰ ਤੂਹੀ ਢਰੈ.” (ਮਾਰੂ ਰਵਿਦਾਸ)  
੩ ਲੁੜਕਣਾ. ਨਿਵਾਣ ਵੱਲ ਰੁੜ੍ਹਨਾ.

ਢਲਹਲ. ਸੰਗਤਾ—ਢਾਲਾਂ ਦੇ ਪਰਸਪਰ ਭਿੜਨ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ  
ਧੁਨਿ. “ਢਲਹਲ ਢਾਲ਼.” (ਰਾਮਾਵ)

ਢਲਕ. ਸੰਗਤਾ—ਢਲਵਾਣ. ਨਸ਼ੇਬ। ੨ ਢਲਕਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ.  
ਢਲਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਰੁੜ੍ਹਨਾ। ੨ ਢਿਸਲਣਾ. ਤਿਲੁਕਣਾ। ੩ ਮੁਰਝਾਉਣਾ।  
ਢਲਕਨਾ } ੪ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਤੋਂ ਖਿਸਕਣਾ.

ਢਲਨਾ. ਦੇਖੋ, ਢਰਨਾ। ੨ ਮੁਰਝਾਉਣਾ. ਖੁਸ਼ਕ ਹੋਣਾ. “ਪਥਣਿ  
ਕੇਰੇ ਪਤ ਜਿਉ ਢਲਿ ਢੁਲਿ ਜੁੰਮਣਹਾਰੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਢਲਵਾਂ. ਵਿ—ਪਘਰੀ ਹੋਈ ਧਾਤੁ ਤੋਂ ਸੰਚੇ ਵਿੱਚ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ।  
੨ ਝੁਕਵਾਂ.

ਢਲਵਾਣ } ਸੰਗਤਾ—ਢਲਵਾਂ ਅਸਥਾਨ. ਨਿਵਾਣ. ਨਸ਼ੇਬ.  
ਢਲਵਾਨ }

ਢਲਿ. ਢਲਕੇ. ਪਘਰਕੇ। ੨ ਥਾਂ ਤੋਂ ਹਟਕੇ.

ਢਲਿਢੁਲਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਮੁਰਝਾ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਕ ਹੋਕੇ. ਦੇਖੋ, ਢਲਨਾ.

ਢਲੈਤ. ਸੰਗਤਾ—ਢਾਲ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਸਿਪਾਹੀ. “ਆਗੇ ਢਲਹਿੰ  
ਢਲੈਤ ਕੁਛ, ਗਹਿ ਖੜਗਰੁ ਢਾਲੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਢਾਊ. ਵਿ—ਢਾਹਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਅਢਾਈ. ਦੋ ਸਾਬਤ ਅਤੇ ਇੱਕ  
ਅੱਧਾ.

ਢਾਈ. ਵਿ—ਸਾਧੰ ਦ੍ਰਯ. ਅਢਾਈ. ਅਧੰਦ੍ਰਯ. ੨<sup>੧</sup>

ਢਾਈਆ. ਦੇਖੋ, ਢਈਆ.

ਢਾਈ ਘਰ. ਦੇਖੋ, ਖੜੀ.

ਢਾਈ ਫੱਟ ਲੜਾਈ ਦੇ. “ਮਿਲਣ ਭਜਣ ਇਹ ਸਾਰੇ ਦੋਇ।  
ਲੜ ਮਰ ਮੁੱਕਣ ਅੱਧਾ ਸੋਇ.” (ਪ੍ਰਾਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਢਾਸਣਾ } ਢੂਹ-ਆਸਨ. ਢੋਹ-ਆਸਨ. ਸਹਾਰਾ. ਟੇਕ। ੨ ਤਕੀਆ.  
ਢਾਸਨਾ }

ਢਾਹ. ਸੰਗਤਾ—ਨਦੀ ਦੇ ਵੇਗ ਨਾਲ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਖਾਰ। ੨ ਢਹਿਣ  
ਦਾ ਭਾਵ. ਗਿਰਾਉ। ੩ ਧਾਹ. “ਢਾਹਾਂ ਮਾਰਨ ਹੋਇ ਨਿਸੰਗੈ.”  
(ਭਾਗੁ)

ਢਾਹਣੁ } ਕ੍ਰਿ—ਗਿਰਾਉਣਾ. ਧੁੰਸਨ. “ਢਾਹਨ ਲਾਗੈ ਧਰਮਰਾਇ.”

ਢਾਹਨ } (ਬਾਵਨ) ੨ ਦੇਖੋ, ਢਾਹਿਆ.

ਢਾਹਨਾ }

ਢਾਹਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣੀ ਦੇ ਖਾਰ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਨਦੀ ਦਾ  
ਉੱਚਾ ਕਿਨਾਰਾ. “ਜਿਉ ਦਰੀਆਵੈ ਢਾਹਾ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਢਾਹਿ. ਢਾਹਕੇ. ਗਿਰਾਕਰ. ਡੋਗਕੇ. “ਢਾਹੇ ਢਾਹਿ ਉਸਾਰੇ ਆਪੇ.”  
(ਵਡ ਮ: ੧ ਅਲਾਹਣੀ)

ਵਾਹਿਆ. ਗਿਰਾਇਆ. ਦੇਖੋ, ਵਾਹਨਾ। ੨ ਘੜਿਆ. ਰਚਿਆ.  
“ਵਲੁ ਛਲੁ ਕਰਿਕੈ ਖਾਵਦੇ ਮੁਹਹੁ ਕੂੜੁ ਕੁਸਤੁ ਤਿਨੀ ਵਾਹਿਆ.”

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਵਾਹੁਣਾ. ਦੇਖੋ, ਵਾਹਨਾ.

ਵਾਕ. ਸੰਗਯਾ—ਢੱਕ. ਪਲਾਹ. *Butea frandosa*. “ਸੋ ਕੁਲ  
ਵਾਕ ਪਲਾਸ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਉਹ ਵੰਸ਼ ਢੱਕ ਦਾ ਪਲਾਸ (ਪੱਤਾ) ਹੈ।  
੨ ਲੱਕ. ਕਮਰ. ਕਟਿ। ੩ ਕੁੱਛੜ. ਗੋਦ। ੪ ਝਾੜੀ. ਬੂਝਾ। ੫ ਪਹਾੜ  
ਦੀ ਢਲਵਾਨ। ੬ ਦੇਖੋ, ਢਕਨਾ। ੭ ਐਬਟਾਬਾਦ ਦੇ ਜਿਲੇ ਪਹਾੜੀ  
ਲੋਕ ਸ਼ਿਸ਼ਿਰ ਰੁੱਤ (ਖਿਜ਼ਾਂ) ਨੂੰ ਵਾਕ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਵਾਕਨ. ਕ੍ਰਿ—ਢਕਣਾ. ਅਛਾਦਨ ਕਰਨਾ. ਪੜਦਾ ਪਾਉਣਾ. “ਵਾਕਨ  
ਕਉ ਟਿਕ ਹਰੇ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪੜਦਾ. “ਵਾਕਨ  
ਵਾਕਿ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰ ਮੇਰੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਵਾਕਨਹਾਰ. ਵਿ—ਢਕਣ ਵਾਲਾ. ਪੜਦਾ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ.  
“ਵਾਕਨਹਾਰੇ ਪ੍ਰਭੂ ਹਮਾਰੇ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਵਾਕਪਲਾਸ. ਢੱਕ ਦਾ ਪਲਾਸ (ਪੱਤਾ). ਪਲਾਸ ਦਾ ਪੜ੍ਹ. ਦੇਖੋ,  
ਪਲਾਸ ਪ.

ਵਾਕਾ. ਪੂਰਵੀ ਬੰਗਾਲ ਦਾ ਇੱਕ ਪਰਗਨਾ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ  
ਸ਼ਹਿਰ, ਜੋ ਕਲਕੱਤੇ ਤੋਂ ੨੫੪ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਇਹ  
ਬੁੱਢੀਗੰਗਾ ਦੇ ਸੱਜੇ ਕਿਨਾਰੇ ਆਬਾਦ ਹੈ. ਵਾਕੇ ਵਿੱਚ “ਵਾਕੇਸ਼ੁਰੀ”  
ਦੁਰਗਾ ਦਾ ਮੰਦਿਰ ਹੈ. ਜਹਾਂਗੀਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ  
ਜਹਾਂਗੀਰ ਨਗਰ ਰੱਖਿਆ ਸੀ.

ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਾਕੇ ਦੀ ਮਲਮਲ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਬਾਰੀਕ ਵਸਤੂ  
ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਨ. ਇੱਥੇ ਸੰਮਤ ੧੫੬੪ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ੧੭੨੩ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ  
ਜੀ ਪਧਾਰੇ ਹਨ. ਆਪ ਦੇ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਸ਼ੋਭਾ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ. ਸ਼੍ਰੀ  
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ “ਚਰਨਪਾਦੁਕਾ” ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ  
ਹੈ.

ਨੌਵੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਦੀ ਕਥਾ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਯ ਵਿੱਚ ਇਉਂ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:—

ਇਮ ਕੇਤਕ ਦਿਨ ਮਹਿੰ ਗੋਸਾਈ।

ਵਾਕੇ ਪਹੁੰਚੇ ਦਲ ਸਮੁਦਾਈ।

ਵਾਕੇ ਨਗਰ ਮਝਾਰ ਮਸੰਦ।

ਬਸਹਿ ਬੁਲਾਕੀਦਾਸ ਬਿਲੰਦ।।

ਤਿਸ ਕੀ ਮਾਤ ਬ੍ਰਿਧਾ ਬਹੁ ਤਨ ਕੀ।

ਬਡੀ ਲਾਲਸਾ ਗੁਰਦਰਸਨ ਕੀ।

ਕਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਿਜ ਸਦਨ ਮਝਾਰਾ।

ਗੁਰੁ ਹਿਤ ਏਕ ਪ੍ਰਯੋਗ ਸੁਧਾਰਾ।

ਆਸਤਰਨ ਸੋਂ ਛਾਦਨ ਕਰਜੋ।

ਸੇਜਬੰਦ ਸੰਗ ਕਸ ਕਰ ਧਰਜੋ।।

ਤੂਲ ਸੁਧਾਰ ਆਪਨੇ ਹਾਥ।

ਪੁਨ ਕਾਤਜੋ ਸੂਖਮ ਹਿਤ ਸਾਥ।

ਪ੍ਰੇਮ ਧਾਰ ਸੋ ਬਸਤ੍ਰ ਬੁਨਾਵਾ।

ਗੁਰੁ ਹਿਤ ਪੋਸ਼ਸ਼ ਸਕਲ ਬਨਾਵਾ।।

ਆਰਬਲਾ ਮਮ ਭਈ ਬਿਤੀਤ।

ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਵਧਹਿ ਗੁਰੂਪਗ ਪ੍ਰੀਤਿ।

ਲਖਕਰ ਗਮਨੇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ।

ਲੀਨਸਿ ਤਿਸ ਘਰ ਕੋ ਮਗ ਸ੍ਵਾਮੀ।

ਜਾਇ ਠਾਢ ਹੋਏ ਤਿਸ ਪੋਰ।

ਸੁਧ ਭੇਜੀ ਅੰਤਰ ਜਿਸ ਠੋਰ।।

ਹਰਬਰਾਇ ਸੁਨ ਤੂਰਨ ਆਈ।

ਚਰਨਕਮਲ ਗਹਿਕਰ ਲਪਟਾਈ।

ਆਜ ਘਰੀ ਪਰ ਮੈ ਬਲਿਹਾਰੀ।

ਜਿਸ ਤੇ ਪੁਰਵੀ ਆਸ ਹਮਾਰੀ।।

ਤਿਸ ਪ੍ਰਯੋਗ ਪਰ ਆਨ ਬਿਠਾਏ।

ਹਰਖਤ ਚਾਰੁ ਬਸਤ੍ਰ ਨਿਕਸਾਏ।

ਅਪਨੇ ਕਰ ਤੇ ਕਰੇ ਬਨਾਵਨ।

ਪ੍ਰੇਮ ਸਹਿਤ ਸੋ ਕਿਯ ਪਹਿਰਾਵਨ।।

ਵਾਕੇ ਵਿੱਚ ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਸਨ ੧੭੬੫ ਵਿੱਚ  
ਆਪਣਾ ਪੈਰ ਜਮਾਇਆ, ਅਤੇ ੧੮੪੫ ਵਿੱਚ ਇਹ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਰਾਜ  
ਨਾਲ ਮਿਲ ਗਿਆ.

ਵਾਕਿ. ਢਕਕੇ। ੨ ਵਾਕ ਉੱਤੇ. ਕੁੱਛੜ ਤੇ.

ਵਾਕਿਲੀਆ. ਵਕਲੀਤਾ. “ਸਤਿਗੁਰਿ ਵਾਕਿਲੀਆ ਮੋਹਿ ਪਾਪੀ  
ਪੜਦਾ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਵਾਕ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਵਾਕ.

ਵਾਕੈ. ਵਕਦਾ ਹੈ. “ਅਪਨੇ ਜਨ ਕਾ ਪਰਦਾ ਵਾਕੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ)  
੨ ਵਾਕ (ਲੱਕ) ਤੇ. ਕਮਰ ਨਾਲ. “ਨ ਵਾਕੈ ਟੰਗੈ.” (ਭਾਗੁ) ਲੱਕ  
ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਬੰਨ੍ਹਦਾ. ਭਾਵ—ਅੰਗੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ  
ਲੋਕ ਰੁਪਯਾ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥ ਲੱਕ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਦੇਖੋ,  
ਵਾਕ ੨। ੩ ਵਾਕ (ਕੁੱਛੜ) ਵਿੱਚ.

ਵਾਂਗਾ. ਸੰਗਯਾ—ਲੰਮਾਂ ਬਾਂਸ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਰੇ ਪੁਰ ਲੋਹੇ ਦਾ ਅਰਧਚੰਦ੍ਰ  
ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਦਾਤ ਹੋਵੇ. ਇਸ ਨਾਲ ਬਿਰਛਾਂ ਦੀਆਂ ਟਾਹਣੀਆਂ  
ਕੱਟ ਲਈਦੀਆਂ ਹਨ.

ਵਾਂਚਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਚਾ. ਕਲਬੂਤ (ਕਾਲਬੂਤ). ੨ ਠੱਟਰ. ਪਿੰਜਰ.  
ਵਾਂਠਾ. ਢੱਠਾ. ਢਹਿਆ. “ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਡੇਰਾ ਵਾਂਠਾ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ  
ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦਾੜੀ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਰੁਮਾਲ.

ਵਾਂਠੀ. ਢਹੀ. ਗਿਰੀ. “ਵਾਂਠੀ ਭੀਤਿ ਭਰੰਮ ਕੀ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ:  
੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦਾੜੀ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀ ਪੱਟੀ.

ਵਾਂਡ. ਦੇਖੋ, ਵਡਾ. ੨ ਦਗਧ ਕਰਣ ਵਾਲੀ ਅੱਗ. ੩ ਅੱਗ ਦੀ ਲਾਟ.  
ਲਾਂਬੂ.

ਵਾਂਡਸ. ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ. ਧੀਰਯ. ਤਸੱਲੀ. “ਵਾਂਡਸ ਕੈ ਅਪਨੇ

ਮਨਕੇ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਸਿੰਧੀ. ਢਾਂਡਸੁ. ਆਡੰਬਰ. ਦਿਖਾਵਾ.

ਢਾਂਡਾ. ਦੇਖੋ, ਢਾਂਡੇ.

ਢਾਂਡੀ. ਸੰਗਯਾ—ਢੱਡ ਬਜਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਢਾਂਡਿਸੈਨ ਅਤੇ ਢਾਂਡੀ. ਢਾਂਡੜੀ. ਦਗਧ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਅੱਗ. ਦਾਧਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. "ਕੋਪਰ ਉੱਤੇ ਢਾਂਡੜੀ ਜਲਤੀ ਕਰੈ ਪੁਕਾਰ." (ਮ: ੧ ਬੰਨੇ)

ਢਾਂਡਿਸੈਨ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ੪੦੫ਵੇਂ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਸ੍ਰਾਸਵੀਰਯ ਦਾਨਵ ਨਾਲ ਮਹਾਕਾਲ ਦਾ ਯੁੱਧ ਹੋਇਆ, ਤਦ ਮਹਾਕਾਲ ਦੇ ਪਸੀਨੇ ਤੋਂ ਢਾਂਡੀਆਂ ਦਾ ਮੂਰਿਸ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. "ਬਦਨ ਪ੍ਰਸੇਦ ਧਰਨਿ ਜੋ ਪਰਾ x x x ਢਾਂਡਿਸੈਨ ਢਾਂਡੀ ਬਪੁ ਲਯੋ. ਕਰਖਾਬਾਰ ਉਚਾਰਤ ਭਯੋ."

ਢਾਂਡੀ. ਸੰਗਯਾ—ਢੱਡ (ਢੱਢ) ਬਜਾਕੇ ਯੋਧਿਆਂ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਭਾਵ—ਯਸ ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ. "ਹਉ ਢਾਂਡੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਖਸਮ ਕਾ." (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਢਾਂਡੀਕਾ. ਤੁਛ (ਅਦਨਾ) ਢਾਂਡੀ. ਦੇਖੋ, ਕ ੧੯. "ਹਉ ਢਾਂਡੀਕਾ ਨੀਚ ਜਾਤਿ." (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਢਾਂਡੇ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਡੰਗਰ. ਪਸੂ.

ਢਾਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮੰਡਲੀ. ਟੋਲੀ. ਜਮਾਤ.

ਢਾਪਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਢਕਣਾ. ਆਛਾਦਨ ਕਰਨਾ. ਕੱਜਣਾ.  
ਢਾਪਨਾ }

ਢਾਬ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਹ-ਆਬ. ਪਿੰਡ ਦਾ ਪਾਣੀ ਰੁੜ੍ਹਕੇ ਜਿਸ ਥਾਂ ਜਮਾ ਹੋਵੇ, ਅਜੇਹਾ ਟੋਭਾ. ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਰਤਣ ਦਾ ਪਾਣੀ ਜਿਸ ਕੱਚੇ ਤਾਲ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇ. ਢਾਬਰ.

ਢਾਬ ਮਤਾ } ਦੇਖੋ, ਦੇਦੇਵਾਲੀ.  
ਢਾਬ ਮਤੇਵਾਲੀ }

ਢਾਰ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਢੰਗ. ਰੀਤਿ. ਤੁਰੀਕਾ. "ਬਰਜਹਿ ਪਾਤਸਾਹ ਇਹ ਢਾਰ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) "ਗੁਰੂ ਦੇਹਿੰ ਦਰਸ ਤਿਮ ਕਰਹੁ ਢਾਰ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਪਨਾਹ. ਓਟ। ੩ ਢਾਲ. ਸਿਪਰ. "ਕਰਿ ਲੀਨੇ ਅਸਿ ਢਾਰ." (ਚੰਡੀ ੧) ੪ ਢਲਵਾਨ. ਨਸੇਬਾ. ੫ ਦੇਖੋ, ਢਾਰਨਾ.

ਢਾਰਸ. ਧੈਯ. ਧੀਰਜ.

ਢਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹੇਠਾਂ ਨੂੰ ਡੇਗਣਾ. ਰੁੜ੍ਹਾਉਣਾ। ੨ ਧਾਤੁ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚੰਡ ਅਗਨਿ ਦੇ ਤਾਉ ਨਾਲ ਪਿਘਾਰਨਾ। ੩ ਪਾਣੀ ਜੇਹੀ ਪਤਲੀ ਧਾਤੁ ਨੂੰ ਸੰਚੇ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣਾ। ੪ ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਵਾਰ ਸਿੱਟਣਾ. ਸਿਰ ਉੱਪਰਦੀਂ ਘੁਮਾਕੇ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਵਾਰਨਾ.

ਢਾਰਿ. ਢਾਲਕੇ. ਕੁਰਬਾਨ ਕਰਕੇ. ਦੇਖੋ, ਢਾਰਨਾ ੪. "ਹਮ ਤਨ ਦੀਓ ਹੈ ਢਾਰਿ." (ਦੇਵ ਮ: ੫)

ਢਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਰੀਤਿ. ਢੰਗ. ਮਰਯਾਦਾ. "ਅਹੰਬੁਧਿ ਕਉ ਬਿਨਸਨਾ ਇਹੁ ਧੁਰ ਕੀ ਢਾਲ." (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ਹੋਮੈ ਵਾਲੇ ਦਾ ਨਾਸ ਹੋਣਾ ਧੁਰ ਦੀ ਚਾਲ ਹੈ। ੨ ਢਲਣ (ਪਿਘਰਨ) ਦਾ ਭਾਵ। ੩ ਦੇਖੋ, ਢਾਰ। ੪ ਸੰ. ਢਾਲ. ਸਿਪਰ. ਚਰਮ. ਗੈਂਡੇ ਦੇ ਚਮਕੇ ਅਬਵਾ ਧਾਤੁ ਦਾ ਅਸਤ੍ਰ, ਜੋ ਤਲਵਾਰ ਤੀਰ ਆਦਿ ਦਾ ਵਾਰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। "ਢਲੰਤ ਢਾਲ

ਮਾਲਯੰ ਖਹੰਤ ਖੰਗ ਖੇਤਯੰ." (ਰਾਮਾਵ) ੫ ਪਨਾਹ. ਓਟ. "ਦੇਉ ਢਾਲਚੀ ਢਾਲ ਹਿੰਦੂ ਹਿੰਦਾਨੰ." (ਗਯਾਨ) ੬ ਦੇਖੋ, ਢਾਲਿ.

ਢਾਲਚੀ. ਵਿ—ਢਾਲਪ੍ਰੀ (ਫਾਲਧ੍ਰ). ਢਾਲ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਸਿਪਰ (ਚਰਮ) ਪਹਿਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਢਾਲ ੫.

ਢਾਲਣ. ਦੇਖੋ, ਢਾਲਣਾ। ੨ ਵਿ—ਤੁਲਯ. ਮਾਨਿੰਦ. "ਕਹਿਣ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਲ ਢਾਲਣ." (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ਦੇਖੋ, ਕਲ ੨.

ਢਾਲਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਉੱਪਰੋਂ ਹੇਠਾਂ ਨੂੰ ਰੋੜ੍ਹਨਾ। ੨ ਪਘਰਾਉਣਾ. ਠੋਸ ਢਾਲਨਾ } ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ ਅਗਨਿ ਦੇ ਤਾਉ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਜੇਹਾ ਕਰਨਾ। ੩ ਪਘਰੀ ਹੋਈ ਧਾਤੁ ਨੂੰ ਸੰਚੇ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣਾ। ੪ ਚੌਪੜ ਦਾ ਪਾਸਾ ਅਬਵਾ ਪਰੀਛੇ ਦਾ ਡਾਲਨਾ ਗਿਰਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਢਾਲਿ.

ਢਾਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਰਚਨਾ. ਬਨਾਵਟ. "ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ ਸੁਇਨੇ ਕੀ ਢਾਲਾ." (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੨ ਖਾ. ਢਾਲ. ਸਿਪਰ. "ਸਤਗੁਰੁ ਢਾਲਾ ਤੁਰਤ ਸੰਭਾਰਾ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਢਾਲਿ } ਸੰਗਯਾ—ਸੰਚੇ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਤੁਲਯ ਹੋਈ ਠੋਸ ਵਸਤੂ ਦੇ ਢਾਲੁ } ਢਲਨ ਦਾ ਭਾਵ. "ਭਾਂਡਾ ਭਾਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਿਤੁ ਢਾਲਿ." (ਜਪੁ) ੨ ਢਾਲਨ (ਰੋੜ੍ਹਨ) ਦਾ ਭਾਵ. "ਚੇਤਿ ਢਾਲਿ ਪਾਸਾ." (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਢਾਲਿ. ਢਾਲਕੇ.

ਢਿਸਰਨ. ਕ੍ਰਿ—ਢਲਕਣਾ. ਉੱਪਰੋਂ ਹੇਠਾਂ ਨੂੰ ਖਿਸਕਣਾ। ੨ ਢਿਸਲਣਾ. ਰਪਟਣਾ। ੩ ਝੁਕਣਾ.

ਢਿਗ. ਸੰਗਯਾ—ਨਦੀ ਦੇ ਵਾਹੇ ਤੋਂ ਡਿਗਿਆ ਹੋਇਆ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਭਾਰੀ ਟੁਕੜਾ। ੨ ਖਾਨਿ (ਕਾਨ) ਦਾ ਕਿਨਾਰਾ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਖੋਦਣ ਤੋਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋਕੇ ਡਿਗਿਆ ਹੈ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਾਸ. ਨਜ਼ਦੀਕ. ਕੋਲੇ. "ਭੈ ਕਰ ਢਿਗ ਨਹਿੰ ਆਵੈ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਢਿੰਗਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਡੇਦਾਰ ਛਾਪਾ. ਝਿੰਗ। ੨ ਦੇਖੋ, ਢੀਂਗੁਲੀ। ੩ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪੱਛਮੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਖੁੰਬ, ਜਿਸ ਦੀ ਤਰਕਾਰੀ ਬਣਦੀ ਹੈ.

ਢਿੰਗਲੀ. ਦੇਖੋ, ਢੀਂਗੁਲੀ.

ਢਿਠਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਢੀਠਤਾ. ਗੁਸਾਖੀ. ਦੇਖੋ, ਢੀਠਤ੍ਰ.

ਢਿੰਡੋਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਡਿੰਡਿਮ (ਡੌਂਡੀ) ਬਜਾਕੇ ਈਰਿਤ (ਕਹਿਆ ਹੋਇਆ) ਵਾਕ. ਡੁਗਡੁਗੀ ਬਜਾਕੇ ਸੁਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੁਕਮ. ਮਨਾਦੀ.

ਢਿੱਡ. ਸੰਗਯਾ—ਪੇਟ. ਉਦਰ। ੨ ਗਰਭ. ਹਮਲ.

ਢਿੱਡ ਹੋਣਾ. ਗਰਭ (ਹਮਲ) ਹੋਣਾ.

ਢਿੱਡ ਕਢਵਾਉਣਾ. ਗਰਭ (ਹਮਲ) ਗਿਰਵਾਉਣਾ. ਸਕਾਤ ਹਮਲ ਕਰਵਾਉਣਾ.

ਢਿੱਢਲ. ਵੱਡੇ ਢਿੱਡ ਵਾਲਾ. ਪੇਟਲ.

ਢਿੱਢ. ਦੇਖੋ, ਢਿੱਡ.

ਢਿੱਢੋਰਾ. ਦੇਖੋ, ਢਿੰਡੋਰਾ.

ਢਿਮਢਾਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮੰਡਲੀ. ਟੋਲੀ। ੨ ਚਾਰਯਾਰੀ. "ਢਿਮਢਾਣੀ ਉਨ ਲਈ ਬਨਾਇ." (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)

ਵਿਮਚਿਮੀ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਮ ਵਿਮ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਟੰਮਕ. ਡਿੰਡਿਮ. “ਉਧੇ ਸੂਧੇ ਹੋਗਯੇ ਸੁਨਿ ਗੋਪਿਨ ਕੇ ਬੋਲ। ਤਿਸ ਗਯਾਨ ਬਜਾਈ ਵਿਮਚਿਮੀ, ਉਨ ਪ੍ਰੇਮ ਬਜਾਯੇ ਢੋਲ.”

ਢਿਲ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਸ਼ੀ। ੨ ਬਿਲੰਬ. ਦੇਰੀ. “ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਢਿਲ ਨ ਪਾਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩)

ਢਿਲਵਾਂ. ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਲਹੌਰ, ਥਾਣਾ ਬਰਕੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਪਿੰਡ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਪਾਸ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਨੇਕ ਪਿੰਡਾਂ ਦਾ ਉੱਧਾਰ ਕਰਦੇ ਝੱਲੀਆਂ ਤੋਂ ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਪਿੱਪਲ ਹੇਠ ਆ ਬੈਠੇ, ਜੋ ਹੁਣ ਸੁੱਕਾ ਹੋਇਆ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅੱਠ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਇਸੇ ਪਿੰਡ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਉਂ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ‘ਅਟਾਰੀ’ ਤੋਂ ੮ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ।

੨ ਰਿਆਸਤ ਨਾਭਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਫੂਲ, ਤਸੀਲ ਅਤੇ ਥਾਣਾ ਧਨੌਲਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ, ਜੋ ਨਾਭੇ ਅਤੇ ਪਟਿਆਲੇ ਦੋਹਾਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਹੈ। ਨਾਭਾ ਪੱਤੀ ਦੀ ਹੁੱਦ ਵਿੱਚ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ:—

(ੳ) ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਇੱਕ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ, ਜਿੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੇ ਧੌਲੇ ਤੋਂ ਆਉਂਦੇ ਪੰਜ ਇਸਨਾਨਾ ਕਰਕੇ ਥੋੜਾ ਸਮਾਂ ਆਰਾਮ ਕੀਤਾ। ਇੱਥੇ ਕੇਵਲ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸੇਵਾਦਾਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਵੱਲੋਂ ੧੨) ਸਾਲਾਨਾ ਧੂਪਦੀਪ ਦੇ ਖਰਚ ਲਈ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹਨ।

(ਅ) ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਪੂਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕਈ ਦਿਨ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪਾਸ ਮਕਾਨ ਭੀ ਹਨ। ੩੫ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਵੱਲੋਂ, ੧੫ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਬਾਬਾ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਅਤੇ ੧੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ‘ਤਪੇ’ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਢਿਲਵਾਂ ਕਲਾਂ।

ਢਿਲਵਾਂ ਕਲਾਂ. ਇਹ ਪਿੰਡ ਰਿਆਸਤ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ, ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ ਕੋਟਕਪੂਰਾ, ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਕਲਗੀਧਰ ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ ਕੌਲ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਕੌਲ ਜੀ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਮੰਨਕੇ ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਵਾਲਾ ਨੀਲਾ ਬਾਣਾਂ ਉਤਾਰਕੇ ਚਿੱਟੇ ਵਸਤੂ ਧਾਰਨ ਕੀਤੇ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਨੀਲੀ ਚਾਦਰ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਸਾੜਨ ਸਮੇਂ ਬਚਨ ਕੀਤਾ—

“ਨੀਲ ਵਸਤੁ ਲੇ ਕਪਰੇ ਫਾਰੇ  
ਤੁਰਕ ਪਠਾਣੀ ਅਮਲ ਗਇਆ.”

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਨੀਲਾ ਚੋਲਾ ਹੁਣ ਸੋਢੀ ਕੌਲ ਜੀ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਸੋਢੀ ਮੱਲ ਸਿੰਘ ਪਾਸ ਹੈ। ਦਰਬਾਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ‘ਗੁਰੂਸਰ’ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਢਿਲਾ. ਵਿ—ਢੀਲਾ. ਸ਼ਿਥਿਲ. “ਨਵੇ ਸੋਤ ਸਭ ਢਿਲਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਦੇਖੋ, ਢਿੱਲਾ.

ਢਿਲੋਂ. ਦੇਖੋ, ਢਿੱਲੋਂ.

ਢਿੱਲ. ਦੇਖੋ, ਢਿਲ ਅਤੇ ਢੀਲ.

ਢਿੱਲਵ } ਦੇਖੋ, ਢਿਲਵਾਂ ਅਤੇ ਢਿਲਵਾਂ ਕਲਾਂ.  
ਢਿੱਲਵਾਂ }

ਢਿੱਲੜ } ਵਿ—ਸੁਸਤ. ਆਲਸੀ। ੨ ਧਰਮ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਤੇ ਪੱਕਾ  
ਢਿੱਲਾ } ਨਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਸ਼ਰਾ ਦੀ ਪਾਬੰਦੀ ਨਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.

ਢਿੱਲੀ. ਵਿ—ਢੀਲੀ. ਦੇਖੋ, ਢਿੱਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ.

ਢਿੱਲੋਂ. ਇੱਕ ਜੱਟ ਜਾਤਿ. ਇਸ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਸਿਰੋਹਾ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ। ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੂਰਯਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਭੰਗੀ ਮਿਸਲ ਦਾ ਮੁਖੀਆ ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ ਸੀ। ਇਸ ਜਾਤੀ ਦੇ ਅਨੇਕ ਪਿੰਡ ਢਿੱਲਵ ਅਥਵਾ ਢਿੱਲਵਾਂ ਨਾਮ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਲੰਗਾਹ.

ਢੀਹ. ਸੰਗਯਾ—ਉੱਚਾ ਟਿੱਲਾ। ੨ ਉੱਚਾ ਕਿਨਾਰਾ.

ਢੀਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮੋਟਾ ਸੋਟਾ. ਕੁਤਕਾ। ੨ ਉੱਚਾ ਟਿੱਲਾ। ੩ ਦਰਿਆ ਦਾ ਕੰਢਾ. ਢਾਹਾ। ੪ ਸਹਾਰਾ. ਆਸਰਾ.

ਢੀਹੇ ਚੜ੍ਹਨਾ. ਉੱਚੇ ਕਿਨਾਰੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਜਾਣਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਦੇ ਦਾਉਪੇਚ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਵਿਰੁੱਧ ਕੰਮ ਕਰਨਾ.

ਢੀਂਗ. ਸੰਗਯਾ—ਢੀਂਗੁਲੀ ਦੇ ਹੇਠ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਵਜ਼ਨ, ਜੋ ਖੂਹ ਵਿੱਚੋਂ ਜਲ ਕੱਢਣ ਸਮੇਂ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਫੇਡਾ—ਢੋਂਕ. ਲੰਮੀ ਟੰਗਾਂ ਅਤੇ ਲੰਮੀ ਚੁੰਜ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਪੰਛੀ, ਜੋ ਮਾਸਅਹਾਰੀ ਹੈ. ਲਮਢੀਂਗ. Adjutant (L. Ciconia argala). “ਚੋਚੈਂ ਬਡੀ ਭਾਂਤ ਜਿਨ ਢੀਂਗਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ਲਮਢੀਂਗ ਖ਼ਾਸ ਕਰਕੇ ਸੱਪ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਦਾ ਮਾਰਨਾ ਵਰਜਿਤ ਹੈ.

ਢੀਂਗਰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੋੜਾ. ਕੰਡਿਆਂ ਵਾਲਾ ਛਾਪਾ। ੨ ਭਾਵ—ਕੰਡਿਆਂ ਵਾਂਗ ਚੰਬੜਨ ਵਾਲਾ ਆਦਮੀ.

ਢੀਂਗਲੀ } ਸੰਗਯਾ—ਢਿਉਂਗਲੀ. ਢੋਂਕਲੀ. ਪਾਣੀ ਸਿੰਜਣ ਦਾ ਇੱਕ  
ਢੀਂਗੁਲੀ } ਯੰਤ੍ਰ. ਦੋ ਖੜੀਆਂ ਲੱਕੜਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਆੜੀ ਲੱਕੜ ਦੇ ਆਧਾਰ ਲੰਮੀ ਬੋਲੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਹੇਠਲੇ ਪਾਸੇ ਇੱਟ ਪੱਥਰ ਆਦਿ ਦਾ ਵਜ਼ਨ ਬੰਨ੍ਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉੱਪਰਲੇ ਸਿਰੇ ਨਾਲ ਡੋਲ ਬੋਕਾ ਆਦਿ. ਰੱਸੀ ਨਾਲ ਉੱਪਰਲਾ ਸਿਰਾ ਝੁਕਾਕੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਬੋਕਾ ਭਰੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹੇਠਲੇ ਪਾਸੇ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਬੋਥ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਜਦ ਹੇਠ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਦ ਪਾਣੀ ਭਰਿਆ ਪਾਤ੍ਰ ਬਾਹਰ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਜਿੱਥੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਗਹਿਰਾਈ ਜਾਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਉੱਥੇ ਢੀਂਗੁਲੀ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਸਿੰਜਕੇ ਖੇਤੀ ਵਾੜੀ ਕਰਦੇ ਹਨ. Shadoof.

ਢੀਟ. ਸੰਗਯਾ—ਰੇਖਾ. ਲਕੀਰ. ਦੇਖੋ, ਡੀਡ.

ਢੀਠ ਅਥਵਾ ਢੀਠੁ. ਸੰ. ਖ਼ੁਫ਼—ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਟ. ਵਿ—ਬੇਅਦਬ। ੨ ਨਿਡਰ.

ਨਿਧਤਕ। ੩ ਨਿਰਲੱਜ਼। “ਪਾਵਉ ਦਾਨੁ ਵੀਨੁ ਹੋਇ ਮਾਂਗਉ।” (ਸੂਰੀ ਮ: ੫) ੪ ਇੱਕ ਥਾਂ ਧੀਰਯ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਲਈ ਵੀਨ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ:— “ਤਾਂਕੇ ਵੀਨ ਬੰਧਾਯਕੈ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੬੨)

ਵੀਨਤੁ } ਸੰ. ਖ਼ੁਦਤਾ—ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਰੁਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਵੀਨਪਨ. ਬੇਅਦਬੀ.  
ਵੀਨਤੁ } ਵੀਨਾਈ। ੨ ਬੇਖ਼ੋਫ਼ੀ. ਨਿਡਰਤਾ. “ਵੀਨਤੁ ਆਪਨ ਚਿਤ ਮੇ ਗਹੀਅਹੁ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੬੨) ੩ ਨਿਰਲੱਜ਼ਤਾ. ਬੇਹੁਜ਼ਾਈ.

ਵੀਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਵੀਨਪਨ. ਵੀਨਤੁ. “ਬਿਨਸਿਓ ਵੀਨਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫੁਨਾ।” (ਧਨਾ ਮ: ੫) “ਬਿਨਸਿਓ ਮਨ ਕਾ ਮੂਰਖੁ ਵੀਨਾ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਮਨ ਦਾ ਮੂਰਖਤ੍ਵ ਅਤੇ ਵੀਨਤੁ ਬਿਨਸਿਓ। ੨ ਵਿ—ਵੀਨ. ਵੀਨਤਾ ਵਾਲਾ. ਬੇਅਦਬ। ੩ ਨਿਰਲੱਜ਼.

ਵੀਨਾਈ. ਦੇਖੋ, ਵੀਨਤੁ. “ਇਹ ਹਉਮੈ ਕੀ ਵੀਨਾਈ।” (ਮਲਾ ਮ: ੫)

ਵੀਨੁ. ਦੇਖੋ, ਵੀਨ.

ਵੀਨੇ. ਵਿ—ਵੀਨਤਾ ਵਾਲੇ. ਦੇਖੋ, ਵੀਨ. “ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਨਸੇ ਮਦ ਵੀਨੇ।” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਵੀਡਾ } ਸੰਗਯਾ—ਗੁਲੇਲਾ। ੨ ਗੋਲ ਪੱਥਰ। ੩ ਸਿੰਧੀ. ਵੀਢੁ. ਇੱਕ  
ਵੀਡਾ } ਚਮਾਰ ਜਾਤੀ. ਭਾਵ—ਨੀਚ. “ਹਮ ਵੀਢੇ ਵੀਮ ਬਹੁਤ ਅਤਿ ਭਾਰੀ।” (ਬਸੰ ਮ: ੪)

ਵੀਮ. ਸੰਗਯਾ—ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਡਲਾ. ਢੇਮ। ੨ ਭਾਵ ਜੜ੍ਹਮਤਿ.

ਵੀਲ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਸ਼ੀ। ੨ ਦੇਰੀ. ਚਿਰ. ਢਿੱਲ. “ਵੀਲ ਨ ਪਰੀ ਜਾ ਗੁਰੁ ਫੁਰਮਾਏ।” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਵੀਲਾ. ਵਿ—ਸੁਸ਼ੁ. ਆਲਸੀ. “ਲਾਹੇ ਕਉ ਤੂੰ ਵੀਲਾ ਵੀਲਾ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਢਿੱਲਾ ੨। ੩ ਦੇਖੋ, ਵੀਲਿਆ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਬਿਲੰਬ. ਦੇਰੀ. “ਇਕੁ ਨਿਮਖ ਨ ਕੀਜੈ ਵੀਲਾ।” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ੫ ਸ਼ਾਹਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਇਕ ਕਾਸ਼ਤਕਾਰ ਜਾਤਿ.

ਵੀਲਿਆ. ਵਿ—ਆਜ਼ਾਦ. ਬੰਧਨ ਰਹਿਤ. “ਇਕਿ ਬਾਂਧੇ ਇਕਿ ਵੀਲਿਆ ਇਕਿ ਸੁਖੀਏ ਹਰਿਪ੍ਰੀਤਿ।” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧)

ਢੁਕਣਾ } ਸੰ. ਢੋਕ੍ਹ. ਧਾ—ਜਾਣਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ—ਨੇੜੇ ਪਹੁੰਚਣਾ। ੩ ਜੰਵ  
ਢੁਕਣਾ } ਦਾ ਲਾੜੀ ਦੇ ਪਿੰਡ ਅਤੇ ਘਰ ਤੇ ਸਜਧਜ ਨਾਲ ਆਪਣਾ.  
ਢੁਕਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਢੁਕਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਜਨੇਤੀਆਂ ਦਾ ਕੁੜਮਾਂ ਦੇ ਪਿੰਡ ਅਤੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚਣ ਦਾ ਕਰਮ. “ਤਬ ਪਹੁੰਚੇ ਤਿਹ ਪੁਰ ਨਿਕਟ ਕਰਨੇ ਜਹਾਂ ਢੁਕਾਉ।” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਢੁੱਚਰ. ਸੰਗਯਾ—ਹੁੱਜਤ. ਤਰਕ। ੨ ਰੁਕਾਵਟ. ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ.

ਢੁੰਡਾ. ਸੰ. ਫੁਝਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਰਾਣ ਕਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹਿਰਨਯਕਸ਼ਿਪੁ ਦੀ ਭੈਣ, ਜਿਸ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਮ ਹੋਲਿਕਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਵਰ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਕਦੇ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਸੜੇਗੀ. ਹਿਰਣਯਕਸ਼ਿਪੁ ਦੇ ਆਖੇ ਢੁੰਡਾ ਪੁਰਲਾਦ ਨੂੰ ਗੋਦੀ ਲੈਕੇ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਗਈ, ਪੁਰਲਾਦ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਬਚ ਗਿਆ ਅਤੇ ਢੁੰਡਾ ਸੁਆਹ ਦੀ ਢੇਰੀ ਹੋ ਗਈ. ਹਿੰਦੂ ਲੋਕ ਹੋਰੀ ਹੋਲਿਕਾ ਦਹਨ ਤਯੋਹਾਰ (ਫਗੁਣ ਸੁਦੀ ੧੫) ਨੂੰ ਇਸੇ ਢੁੰਡਾ ਦੀ ਸੁਆਹ ਉਡਾਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਢੁੰਡਿ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਣੇਸ਼. ਗਜਾਨਨ. ਕਾਸ਼ੀਖੰਡ ਵਿੱਚ  
ਢੁੰਡਿਰਾਜ } ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਵਿਦਯਾਤ੍ਰ ਗਣੇਸ਼ ਦੇ ਢੁੰਢੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਨਾਮ ਹੈ.

ਢੁੰਢਾਰ. ਜੈਪੁਰ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦਾ ਇਲਾਕਾ.

ਢੁੰਮਣਢਾਣਾ. ਟੋਲਾ. ਢੁੰਡ. ਗਰੋਹ. ਜਥਾ. ਦੇਖੋ, ਢਿਮਢਾਣੀ.

ਢੁਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਢਲਣਾ. ਟਪਕਣਾ. ਵਹਿਣਾ। ੨ ਘੁੰਮਣਾ. ਫਿਰਨਾ। ੩ ਰੁੜ੍ਹਨਾ. ਢਲਕਣਾ। ੪ ਰੀਝਣਾ. ਪਸੀਜਣਾ.

ਢੁਰਾਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਹੇਠਾਂ ਨੂੰ ਵਹਾਉਣਾ। ੨ ਨਿਵਾਣ ਵੱਲ ਰੋੜ੍ਹਨਾ।  
ਢੁਰਾਵਨ } ੩ ਹਿਲਾਉਣਾ. ਕੰਬਾਉਣਾ. “ਸੁਨ ਸੀਸ ਢੁਰਾਵਹਿ।” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਢੁਰਿ. ਢਲਕੇ. ਦੂਵ ਹੋਕੇ. “ਤਿਉ ਢੁਰਿ ਮਿਲਿਓ ਜੁਲਾਹੇ।” (ਧਨਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਰੁੜ੍ਹਕੇ। ੩ ਰੀਝਕੇ. ਪਸੀਜਕੇ. ਦੇਖੋ, ਢੁਰਨਾ.

ਢੁਲਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹੇਠ ਵੱਲ ਖਿਸਕਣਾ. ਰੁੜ੍ਹਨਾ। ੨ ਹਿੱਲਣਾ. ਫਿਰਨਾ. ਕੰਬਣਾ. “ਢੁਲਕੈ ਚਵਰ।” (ਰਾਮ ਬੇਣੀ)

ਢੁਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਲੁੜਕਣਾ. ਫਿਸਲਣਾ। ੨ ਏਧਰ ਓਧਰ ਹਿੱਲਣਾ. ਲਹਰਾਉਣਾ. “ਚਵਰੁ ਸਿਰਿ ਢੁਲੈ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) ੩ ਦੂਵਣਾ. ਪਿਘਲਣਾ। ੪ ਰੀਝਣਾ. ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਣਾ.

ਢੁਲਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਹੇਠਾਂ ਨੂੰ ਰੋੜ੍ਹਨਾ। ੨ ਏਧਰ ਓਧਰ ਹਿਲਾਉਣਾ.  
ਢੁਲਾਨਾ } ਲਹਰਾਉਣਾ। ੩ ਝੁਕਾਉਣਾ. “ਪਾਇਨ ਸੀਸ ਢੁਲਾਵਨ } ਢੁਲਾਇਰਹੀ।” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੪ ਢੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰਾਉਣਾ. ਢੁਆਉਣਾ.

ਢੁਲਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੂਵਕੇ. ਢਲਕੇ. ਦੂਵੀਭੂਤ ਹੋਕੇ. “ਹਰਿ ਤੁਨੈ ਢੁਲਿ ਢੁਲਿ ਮਿਲੀਆ।” (ਗਉ ਮ: ੪) “ਓਹ ਸੁੰਦਰਿ ਹਰਿ ਢੁਲਿ ਮਿਲੀ।” (ਦੇਵ ਮ: ੪)

ਢੁਵੰਤਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਢੋਵੰਤਾ. ਢੋਂਦਾ. “ਰਵਿਦਾਸ ਢੁਵੰਤਾ ਢੋਰ ਨੀਤ.” (ਆਸਾ ਪੰਨਾ)

ਢੁਸਰ. ਬਾਣੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. ਵੈਸ਼ਜ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ। ੨ ਕਈ ਢੁਸਰ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਜਾਤਿ ਵਿੱਚੋਂ ਮੰਨਦੇ ਹਨ.

ਢੁਹੁ. ਸੰਗਯਾ—ਆਧਾਰ. ਆਸਰਾ। ੨ ਪਿੱਠ. ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਰਿ। ੩ ਦੇਖੋ, ਢੁਹੀ.

ਢੁਹਾ } ਸੰਗਯਾ—ਪਿੱਠ. ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਰਿ. ਪੀਠ। ੨ ਗੁਦਾ। ੩ ਚਿੱਤਤ. ਨਿਤੰਬ.  
ਢੁਹੀ }

ਢੁਕਨਾ. ਦੇਖੋ, ਢੁਕਣਾ.

ਢੁੰਡ. ਦੇਖੋ, ਢੁੰਢ। ੨ ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਪਹਾੜੀ ਟਿੱਲਾ। ੩ ਟਿੱਬੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੀ ਛੋਟੀ ਪਹਾੜੀ.

ਢੁੰਡਨਾ. ਦੇਖੋ, ਢੁੰਢਨਾ.

ਢੁੰਡੀਆ. ਵਿ—ਖੋਜੀ. ਮੁਤਲਾਸ਼ੀ. ਜਿਗੜਾਸੁ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਜੈਨ ਸਾਧੂ, ਜੋ ਮੂੰਹ ਤੇ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਰਖਦਾ ਹੈ. ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਦੀ ਡਿੰਗਲਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਢੁੰਡ ਨਾਮ ਪਹਾੜੀ ਟਿੱਬੇ ਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਪੁਰ ਜੈਨੀ ਸਾਧੂ ਨਗਰ ਤਯਾਗਕੇ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੋ ਗਈ. ਇਹ ਜੈਨੀਆਂ ਦਾ “ਸ਼੍ਰੇਤਾਂਬਰ” ਫਿਰਕਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜੈਨੀ.

ਢੁੰਢ. ਸੰ. ਫੁਫ੍—ਢੁੰਢ. ਧਾ—ਢੁੰਢਣਾ, ਖੋਜਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਭਾਲ. ਤਲਾਸ਼. “ਢੁੰਢ ਵੰਢਾਈ, ਥੀਆ ਥਿਤਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ਭਾਲ (ਤਲਾਸ਼) ਮਿਟ ਗਈ, ਮਨ ਇਸਥਿਤ ਹੋ ਗਿਆ.

ਢੁੰਢਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਟੋਲਣਾ. ਭਾਲਣਾ. ਖੋਜਣਾ. “ਢੁੰਢਣ ਇਆ ਮਨ  
ਢੁੰਢਣੁ } ਮਾਹਿ.” (ਬਾਵਨ) “ਅਬ ਢੁੰਢਣ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਈ.” (ਸੋਰ  
ਢੁੰਢਣਾ } ਮ: ੫) “ਢੁੰਢੇਦੀਏ ਸੁਹਾਗ ਕੁ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)  
ਢੁੰਢਾਈ. ਸੰਗਤਾ—ਢੁੰਢਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਖੋਜ. ਭਾਲ. ਤਲਾਸ਼.  
ਢੁੰਢਿਮੁ. ਦੇਖੋ, ਢੰਢੇਲਿਮੁ.  
ਢੁੰਢੀਆ. ਦੇਖੋ, ਢੁੰਡੀਆ.

ਢੁਲ. ਸੰਗਤਾ—ਆਧਾਰ. ਆਸਰਾ। ੨ ਢੁਲਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਝੂਲ. ਲਹਿਰਾਉ. “ਚਉਰਝੂਲ ਜਾਚੈ ਹੋ ਪਵਣੁ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਢੂਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਡਾਟ ਦਾ ਕਲਬੁਤ (ਕਾਲਬੁਤ). ਡਾਟ ਦਾ ਆਧਾਰ. ਢੇਉ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰੰਗ. ਲਹਿਰ। ੨ ਨਦੀ ਦਾ ਬਾਢ (ਚੜ੍ਹਾਉ) ੩ ਇੱਕ ਬਿਰਫ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਫਲ. ਇਹ ਗਾੜ੍ਹੀ ਛਾਂ ਵਾਲਾ ਸੁੰਦਰ ਦਰਖਤ ਹੈ. ਢੇਉ ਗਰਮ ਦੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਫਲਾਂ ਦਾ ਅਚਾਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ. L. Artocarpus Integrifolia। ੪ ਉਹ ਲਾਟੂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਘੁਮਕੇ ਉਂਨ ਆਦਿਕ ਦਾ ਡੋਰਾ ਵੱਟੀਦਾ ਹੈ। ੫ ਵਿ—ਬੇਸਮਝ.

ਢੇਸੀ. ਇੱਕ ਜੱਟ ਜਾਤਿ. ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਢੇਸੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪਾਈਏ ਹਨ। ੨ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਕੇ ਪਰਮਪਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ.

ਢੇਂਕਲੀ } ਦੇਖੋ, ਢੀਂਗੁਲੀ. “ਕਪਟ ਸਨੇਹ ਜੈਸੇ ਢੇਂਕਲੀ ਨਿਵਾਵੈ  
ਢੇਂਕਲੀ } ਸੀਸ.” (ਭਾਗੁਕ)

ਢੇਡ. ਦੇਖੋ, ਢੇਢ.

ਢੇਡੀ. ਸਜਾਹਚਸਮ ਇੱਕ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ, ਜੋ ਬਹਰੀ ਬੱਚੇ ਤੋਂ ਕੱਦ ਵਿੱਚ ਜਰਾ ਛੋਟੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਹ ਵਿਦੇਸੀ ਹੈ. ਸਰਦੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਆਉਂਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸ਼ਿਕਾਰ ਲਈ ਨਹੀਂ ਪਾਲਦਾ. ਇਸ ਦਾ ਗੁਜਾਰਾ ਸਾਨੂੰ, ਚਾਮਚੜ੍ਹਕਾਂ ਅਤੇ ਚੂਹੇ ਖਾ ਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ.

ਢੇਢ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਉਂ. ਕਾਗ। ੨ ਚਮਾਰ. ਮੁਰਦੇ ਦਾ ਮਾਸ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਨੀਚ. “ਏ ਪੰਡੀਆ ਮੋ ਕਉ ਢੇਢ ਕਹਤ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਵਿ—ਮੂਰਖ.

ਢੇਬੁਆ. ਦੇਖੋ, ਢਉਆ ਅਤੇ ਢਬੁਆ.

ਢੇਮ. ਦੇਖੋ, ਢੀਮ. “ਮਤ ਕਉ ਮਾਰੈ ਈਟ ਢੇਮ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ਢੇਰ. ਸੰਗਤਾ—ਅੰਬਾਰ. ਗੰਜ। ੨ ਟਿੱਬਾ. ਟਿੱਲਾ. “ਖਾਲੀ ਰਹੇ ਢੇਰ ਜਿਉ ਪਾਨੀ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ੩ ਵਿ—ਬਹੁਤ. ਅਧਿਕ.

ਢੇਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਢੇਰਾ ੧.

ਢੇਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁਤ ਵੱਟਣ ਦਾ ਲਾਟੂ. ਢੇਰਨਾ। ੨ ਮੋਟੀ ਜੁੰ. ਵਡੀ ਯੂਕਾ.

ਢੇਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਛੋਟਾ ਢੇਰ. ਅੰਬਾਰ. “ਦੂਜੇਭਾਵ ਕੀ ਮਾਰਿ ਵਿਡਾਰੀ ਢੇਰੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ੨ ਵਿ—ਅਹੰਕਾਰੀ. “ਢੇਰੀ ਜਾਮੈ,

ਜਮਿ ਮਰੈ.” (ਬਾਵਨ)

ਢੇਰੀ ਸਾਹਾਨ. ਦੇਖੋ, ਤਕਸਿਲਾ.

ਢੇਰੀ ਢਾਹੁਣੀ. ਕ੍ਰਿ—ਮਨੋਰਾਜ ਦੀ ਰਚਨਾ ਮਿਟਾਉਣੀ. ਸੰਕਲਪ ਤਜਾਗਣਾ। ੨ ਹੌਸਲਾ ਹਾਰਨਾ। ੩ ਖੁਦੀ ਦਾ ਤਜਾਗ ਕਰਨਾ. “ਢੇਰੀ ਢਾਹੁ ਸਾਧ ਸੰਗਿ.” (ਬਾਵਨ)

ਢੇਲੜੀ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਜਮੀਨ। ੨ ਰੋੜੀ. ਡਲੀ. ਦੇਖੋ, ਢੇਲਾ.

ਢੇਲੜੀਪਤਿ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਰਾਜਾ. ਢੇਲੜੀ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ। ੨ ਜਿਮੀਂਦਾਰ.

ਢੇਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਡਲਾ. ਢੀਮ.

ਢੇਲਾ ਕਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਮੂੜ੍ਹ ਤਜਾਗਕੇ ਅੰਗ ਨਾਲ ਲਗੀ ਖੁੰਦਾਂ ਨੂੰ ਢੇਲੇ ਨਾਲ ਖੁਸ਼ਕ ਕਰਨਾ. ਇਹ ਕ੍ਰਿਯਾ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਇਸਤਿਜਾ.

ਢੇਲਾਚੌਥਿ. ਦੇਖੋ, ਪੱਥਰਚੌਥਿ.

ਢੈਣਾ. ਦੇਖੋ, ਢਹਣਾ.

ਢੈਯਾ. ਦੇਖੋ, ਢਈਆ.

ਢੈਲਾ. ਵਿ—ਢਿੱਲਾ. ਸੁਸਤ। ੨ ਮੁਰਝਾਇਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਢਲਕਿਆ ਹੋਇਆ.

ਢੈ. ਆਸਰਾ. ਸਹਾਰਾ। ੨ ਢੋਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਜਿਵੇਂ—ਬੂਹਾ ਵੇ ਦਿਓ, ਇੱਟਾਂ ਵੇ ਲਓ.

ਢੋਆ. ਸੰਗਤਾ—ਪਨਾਹ. “ਦਰਿ ਢੋਆ ਨ ਲਹਿਨੀ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਰਸਾਈ. ਪਹੁਚ। ੩ ਧਾਵਾ. ਹਮਲਾ. “ਤਥੈ ਢੋਆ ਕੈ ਕੈ ਸੁ ਨੀਕੇ ਸਿਧਾਯੋ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਢੋਆ. (ਦੇਖੋ, ਢੋਕ. ਧਾ). ਸੰਗਤਾ—ਢੁਕਾਉ. ਬਰਾਤ ਦੇ ਢੁੱਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਮਿਲਿ ਇਕਤ੍ਰ ਹੋਏ ਸਹਜਿ ਢੋਏ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਮੁਲਾਕਾਤ. ਮਿਲਾਪ. “ਖਟੁ ਦਰਸਨ ਕਰਿਗਏ ਗੋਸਟਿ ਢੋਆ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੩ ਆਸਰਾ. ਆਧਾਰ. “ਸਚੇ ਦਾ ਸਚਾ ਢੋਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੪ ਧਾਵਾ. ਹੱਲਾ. “ਪੰਜੇ ਬਧੇ ਮਹਾ ਬਲੀ ਕਰਿ ਸਚਾ ਢੋਆ.” (ਵਾਰ ਬਸੰ) ੫ ਲਾੜੀ ਲਈ ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਰ ਵੱਲੋਂ ਭੇਜਿਆ ਵਸਤੂ ਭੂਸਣ ਆਦਿ ਸਾਮਾਨ। ੬ ਪੇਸ਼ਕਸ਼. ਭੇਟਾ ਲਈ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਸਾਮਾਨ. ਸੰ. ਤਪਫੀਕ.

ਢੋਇ. ਦੇਖੋ, ਢੋਆ ੨ ਢੋਕਰ. ਢੋਕੋ.

ਢੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਢੋਣਾ.

ਢੋਈ. ਸੰਗਤਾ—ਓਟ. ਪਨਾਹ. “ਜਾਕਉ ਮੁਸਕਲ ਅਤਿ ਬਣੈ, ਢੋਈ ਕੋਇ ਨ ਦੇਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਦਾਖਲ. ਪ੍ਰਵੇਸ਼. “ਹਰਿਦਰਗਹ ਢੋਈ ਨਾ ਲਹਨਿ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੩ ਹੱਲਾ. ਧਾਵਾ. “ਕਰੋਂ ਕਰੋਂ ਨ ਢੋਈ?” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਦੇਖੋ, ਢੋਣਾ.

ਢੋਹਣਾ. ਦੇਖੋ, ਢੋਣਾ.

ਢੋਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਬਾਜ਼ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਪੁਰ ਦਿੱਤਾ ਚੰਮ ਦਾ ਟੋਪਾ. ਅੰਧੇਰੀ. “ਢੋਕੇ ਛੁਟੇ ਤੇ ਮਹਾਂ ਛੁਪਵਾਨ ਕਿਧੋਂ ਚਕਵਾ ਉਠ ਬਾਜਹਿ ਮਾਰਜੋ.”

(ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਚਿਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬਾਜ਼.  
 ਢੋਟਾ } ਵ੍ਰਜ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਲਕ. ਲੜਕਾ. ਢੋਟਨਾ. ਲੜਕੀ.  
 ਢੋਟੀ }  
 ਢੋਣਾ } (ਦੇਖੋ, ਢੋਕ ਧਾ). ਕ੍ਰਿ—ਭਾਰੀ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੇ  
 ਢੋਣਾ } ਥਾਂ ਸਿਰ ਪੁਰ ਚੁੱਕਕੇ ਜਾਂ ਲੱਦਕੇ ਲੈ ਜਾਣਾ. ਵਹਨ ਕਰਨਾ.  
 ਲੈ ਜਾਣਾ। ੨ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਕਰਨਾ. ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ. “ਓਥੇ ਪਕੜਿ ਓਹ  
 ਢੋਇਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੩ ਭੇੜਨਾ. ਬੰਦ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਢੋ  
 ੨.  
 ਢੋਰ. ਸੰ. ਧੁਯੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਲ ਗੱਡੇ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਜੋੜਣ ਲਾਇਕ  
 ਪਸ਼ੂ. “ਅਨਿਕ ਰਸਾ ਖਾਏ ਜੈਸੇ ਢੋਰ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਪਸ਼ੂਢੋਰ.  
 ਢੋਰਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਢਲਕਾਉਣਾ. ਵਹਾਉਣਾ. ਟਪਕਾਉਣਾ. “ਦ੍ਰਿਗ  
 ਢੋਰਨਾ } ਢੋਰਤ ਹੋਰਤ ਨੰਦ ਦੁਖੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਫੇਰਨਾ. ਲਹਰਾਉਣਾ.  
 “ਚਮਰ ਸੀਸ ਪੈ ਢੋਰਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਢੋਰਾ. ਦੇਖੋ, ਢੋਰ। ੨ ਛੋਲਿਆਂ ਨੂੰ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਕੀੜਾ. ਕੋਠੇ ਵਿੱਚ  
 ਰੱਖੇ ਛੋਲਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਕੀੜਾ ਖਾਕੇ ਬਹੁਤ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਜੇ  
 ਦਾਣਿਆਂ ਉੱਪਰ ਸੁਆਹ ਪਾਕੇ ਹਵਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ, ਤਦ  
 ਇਹ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.  
 ਢੋਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿੱਚੋਂ ਖੋਦੀ ਅਤੇ ਲੰਮੀ ਗੋਲ ਲਕੜੀ ਦੇ ਦੋਹੀਂ  
 ਪਾਸੀਂ ਚਮੜਾ ਮੜ੍ਹਕੇ ਇਹ ਸਾਜ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਮ੍ਰਿਦੰਗ  
 ਜੇਹੇ ਬਾਜੇ ਨੂੰ ਖਮਦਾਰ ਲੱਕੜ ਦੇ ਡੱਗਿਆਂ ਨਾਲ ਗਲ ਵਿੱਚ ਲਟਕਾਕੇ  
 ਵਜਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਛਾ ਯੁ; ਦੁਹਲ.  
 ਢੋਲਕ } ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਢੋਲ (ਦੁਹਲ). ਦੁਹਲਕ.  
 ਢੋਲਕੀ }  
 ਢੋਲਚੀ. ਸੰਗਯਾ—ਢੋਲ ਬਜਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਦੁਹਲਚੀ.  
 ਢੋਲਨ } ਵਿ—ਪਿਆਰਾ. “ਭਾਖੈ, ਢੋਲਨ ਕਹਾਂ ਰੇ?” (ਰਾਮਾਵ)  
 ਢੋਲਾ } “ਸਦਰੰਗ ਢੋਲਾ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਤਿ.  
 ਦੁਲਹਾ. ਲਾੜਾ.  
 ਢੋਲਾਰਨ } ਦੇਖੋ, ਢੁਰਾਵਨ, ਢੁਲਾਵਨ ਅਤੇ ਢੋਰਨ. “ਨਾਮ ਤੇਰਾ  
 ਢੋਲਾਵਨ } ਤੁਹੀ ਚਵਰ ਢੋਲਾਰੇ.” (ਧਨਾ ਰਵਿਦਾਸ) “ਦੇਉ ਸੁਹਨੀ  
 ਸਾਧੂ ਕੈ ਬੀਜਨੁ ਢੋਲਾਵਉ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)  
 ਢੋਲਿ. ਢਲਾ (ਪਯਾਰੇ) ਨੇ. “ਦੁਰਮਤਿ ਪਰਹਰਿ ਛਾਡੀ ਢੋਲਿ.”  
 (ਓਅੰਕਾਰ) ਦੁਰਮਤਿ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪਤਿ ਨੇ ਤਜਾਗ ਦਿੱਤੀ ਹੈ.  
 ਢੋਲੀ. ਢੋਲਚੀ. ਢੋਲ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਢੋਲਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ.  
 ਢੋਲੀਐ. ਢੋਲਾ (ਪ੍ਰੀਤਮ) ਦੇ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਲਈ. “ਹਉ ਫਿਰਉ ਦਿਵਾਨੀ  
 ਆਵਲ ਬਾਵਲ ਤਿਸੁ ਕਾਰਣਿ ਹਰਿ ਢੋਲੀਐ.” (ਦੇਵ ਮ: ੪) ਤਿਸੁ  
 ਢੋਲਾ ਹਰਿ ਲਈ ਹਉ ਫਿਰਉ ਦਿਵਾਨੀ। ੨ ਫੇਰੀਏ. ਲਹਰਾਈਏ.  
 ਜੈਸੇ—ਚਵਰ ਢੋਲੀਐ.  
 ਢੋਲੇ. ਡਿੰਗ. ਪਤਿ. ਸ਼੍ਰਾਮੀ.  
 ਢੋਵਣੁ } ਦੇਖੋ, ਢੋਣਾ. “ਜਲ ਢੋਵਉ ਇਹ ਸੀਸ ਕਰਿ.” (ਬਿਲਾ ਮ:  
 ਢੋਵਨ } ੫) “ਉਹ ਢੋਵੈ ਢੋਰ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪)

ਢੋਵੰਤਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਢੋਂਦਾ.  
 ਢੋਕ. ਸੰ. ਫੌਕ. ਧਾ—ਚਲਾਉਣਾ, ਪ੍ਰੇਰਨਾ, ਪਹੁੰਚਣਾ, ਅਰਪਣਾ,  
 ਨੇੜੇ ਲਿਆਉਣਾ.  
 ਢੋਂਦਾ } ਸੰਗਯਾ—ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਯੁਗਮ ਦਾ ਪਹਾੜਾ. ਦੇਖੋ, ਢੁਠਾ.  
 ਢੋਂਦਾ }  
 ਢੰਕਾ. ਦੇਖੋ, ਡੰਕਾ. “ਲਗੇ ਢੋਲ ਢੰਕੇ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੨ ਢੱਕਾ. ਢੋਲ.  
 ਡੌਰੂ। ੩ ਢਮਕਾ. ਢਮਕਾਰ.  
 ਢੰਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਢਮਕਾਰ. ਢਮਢਮ ਧੁਨਿ. ਢੋਲ ਡੌਰੂ ਆਦਿ ਦਾ  
 ਸ਼ਬਦ.  
 ਢੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਰੀਤਿ. ਤਰੀਕਾ। ੨ ਉਪਾਯ. ਯਤਨ। ੩ ਬਨਾਵਟ.  
 ਰਚਨਾ। ੪ ਆਚਰਣ.  
 ਢੰਗੀ. ਵਿ—ਢੰਗ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਢੰਗ.  
 ਢੰਗੂ. ਦੇਖੋ, ਢੰਗ.  
 ਢੰਡ. ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਤਸੀਲ ਤਰਨਤਾਰਨ, ਬਾਣਾ ਲਹੌਰੀਮਲ  
 ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਖਾਸੇ ਤੋਂ ਪੰਜ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ.  
 ਇਸ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਸਮੀਪ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ  
 ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਇਸ ਝਿਲਕੇ ਆਏ  
 ਸਨ. ਪਹਿਲਾਂ ‘ਘਸੇਲ’ ਪਿੰਡ ਠਹਿਰੇ, ਫਿਰ ਇੱਥੇ ਚਰਣ ਪਾਏ.  
 ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਧਾਰਣ ਜਿਹਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪਾਸ ਰਹਾਇਸ਼ੀ  
 ਮਕਾਨ ਹਨ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦਸ  
 ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਇਸੀ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਅਤੇ  
 ਸਾਢੇ ਪੰਜ ਕਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਸਰਦਾਰ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਰਸਾਲਦਾਰ  
 ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਮ ਲਗਾਈ ਹੈ. ਪਿੰਡ ਸਾਰਾ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਹੈ.  
 ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪਾਸ ਹੀ ਇੱਕ ਛੱਪੜ ਹੈ. ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇੱਥੇ  
 ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਚਰਣ ਧੋਤੇ ਸਨ. ਨਗਰ ਵਾਸੀ ਹੁਣ ਇਸ ਛੱਪੜ ਨੂੰ  
 ਪੱਕਾ ਕਰਨ ਦੇ ਯਤਨ ਵਿੱਚ ਹਨ. ਭਾਦੋਂ ਦੀ ਅਮਾਵਸ ਨੂੰ ਮੇਲਾ  
 ਹੁੰਦਾ ਹੈ.  
 ਢੰਡੋਰਨ. ਕ੍ਰਿ—ਢਿੰਡੋਰਾ ਦੇਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਢੰਡੋਲਨ.  
 ਢੰਡੋਰਾ. ਦੇਖੋ, ਢਿੰਡੋਰਾ.  
 ਢੰਢੋਰੀ. ਢੰਢੋਰਾਂ (ਢਿੰਡੋਰਾ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਢੋਲਕ.  
 “ਰਬਾਬੀਆਂ ਦੁਤਾਰਾ ਤੇ ਢੰਢੋਰੀ ਆਣ ਖੜਕਾਈ.” (ਮਹਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)  
 ਢੰਢੋਲਨ. ਕ੍ਰਿ—ਢੁੰਢਣਾ. ਖੋਜਣਾ। ੨ ਟਟੋਲਣਾ. ਟੋਹਕੇ ਮਾਲੂਮ  
 ਕਰਨਾ. “ਪਕੜਿ ਢੰਢੋਲੇ ਬਾਂਹ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੩ ਨਿਰਣੇ  
 ਕਰਨਾ. “ਢੰਢੋਲਤ ਢੁਢਤ ਹਉ ਫਿਰੀ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੪ ਸਿੱਧੀ.  
 ਧਾਂਧੋਲਣੁ. ਅੱਗੇ ਪਿੱਛੇ ਧੱਕਣਾ.  
 ਢੰਢੋਲਿਮੁ. ਕ੍ਰਿ—ਨਿਰਣੇ ਕਰਨਾ. ਤਹਕੀਕ ਕਰਨਾ. “ਢੰਢੋਲਿਮੁ  
 ਢੁੰਢਿਮੁ ਡਿਠੁ ਮੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਤਹਕੀਕ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਢੁੰਢ  
 (ਖੋਜ) ਕੇ ਮੈਂ ਦੇਖਿਆ ਹੈ। ੨ ਖੋਜ ਕਰਨਾ। ੩ ਟਟੋਲਣਾ.  
 ਢੰਢੋਲੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਢੰਢੋਲਕੇ. ਨਿਰਣੇ ਕਰਕੇ. “ਖੋਜਿ ਹਿਰਦੈ ਦੇਖਿ  
 ਢੰਢੋਲੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਖੋਜੀ. ਢੁੰਢਣ ਵਾਲਾ.





ਣ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਵੀਹਵਾਂ ਅੱਖਰ। ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਸਥਾਨ ਮੂੰਹ ਦੀ ਛੱਤ (ਸੂਰ੍ਯੰ) ਅਤੇ ਨਾਸਿਕਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਗਤਾਨ। ੩ ਨਿਰਣਯ. ਖੋਜ। ੪ ਭੂਸਣ. ਗਹਿਣਾ। ੫ ਜਲ। ੬ ਸਿਵ। ੭ ਦਾਨ। ੮ ਖੋਟਾ ਆਦਮੀ। ੯ ਪ੍ਰਾ. ਵਜ਼—ਨ. ਨਾ. ਨਿਸ਼ੇਧ ਬੋਧਕ।  
 ਣਹ } ਵਜ਼—ਨਹੀਂ. ਨਾ. “ਣਾ ਹਉ, ਣਾ ਤੂੰ, ਣਹ ਛੁਟਹਿ.”  
 ਣਹਿ } (ਬਾਵਨ)  
 ਣਗਣ ਇੱਕ ਮਾਤ੍ਰਿਕ ਗਣ, ਜੋ ਦੋ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਰੂਪ ਹਨ:—੧, ॥.  
 ਣਮੋ } ਪ੍ਰਾ. ਨਮਸਕਾਰ. “ਣਮੋ ਆਯਰਿਯਾਣੰ (ਸਾਮਾਯਿਕ  
 ਣਮੋਕਾਰ } ਸੁਤੁ) ਆਚਾਰਯਾਂ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ.

ਣਾ. ਵਜ਼—ਨਾ. ਨਹੀਂ. ਦੇਖੋ, ਣਹ.  
 ਣਾਣਾ. ਣ ਅੱਖਰ. “ਣਾਣਾ, ਰਣ ਤੇ ਸੀਝੀਐ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਣ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ. ਣਕਾਰ.  
 ਣਾਪ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਪ. ਮਾਪ ਮਿਣਤੀ.  
 ਣਾਮ. ਦੇਖੋ, ਨਾਮ. “ਣਾਮ ਵਿਹੂਣੇ ਆਦਮੀ.” (ਓਅੰਕਾਰ)  
 ਣਿਆਰਾ. ਵਿ—ਨਿਆਰਾ. ਅਲਗ. ਵੱਖ। ੨ ਅਣੀਆਲਾ. ਅਨੀਆਰਾ. ਨੌਕਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਬਾਣਿਆਰੇ.  
 ਣੈਂਕ. ਸੰਗਤਾ—ਧਾਤੁ ਦੇ ਵਾਜਿਆਂ ਦੀ ਧੁਨਿ। ੨ ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ. ਰੋਕ.  
 “ਣੈਂਕ ਦਈ ਤਬ ਨਿਖੁਟਯੋ ਪਾਨੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਤ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਇਕੀਹਵਾਂ ਅੱਖਰ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਸਥਾਨ ਦੰਤ (ਦੰਦ) ਹੈ। ੨ ਵਜ਼—ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਕੇ. ਯਕੀਨਨ। ੩ ਨਿਰਾ. ਫਕਤ. ਕੇਵਲ. “ਬਾਣੀ ਤ ਗਾਵਹੁ ਗੁਰੂ ਕੇਰੀ.” (ਅਨੰਦੁ) ੪ ਤੋ. ਤਾਂ. “ਸੋਤੀ ਤ ਮੰਦਰ ਉਸਰਹਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੫ ਤਦ. ਤਬ. “ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤ ਸਰਧਾ ਪੂਰੀਐ.” (ਵਾਰ ਮਾਝ ਮ: ੧) “ਤ ਧਰਿਓ ਮਸਤਕਿ ਹਥ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ੬ ਅੱਠ. ਅਤੇ। ੭ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੂਠ. ਅਸਤਯ। ੮ ਰਤਨ। ੯ ਅਮ੍ਰਿਤ। ੧੦ ਨੌਕਾ. ਨਾਵ। ੧੧ ਚੋਰ। ੧੨ ਮਲੋਛ। ੧੩ ਪੂਛ. ਦੁਮ। ੧੪ ਗਰਭ। ੧੫ ਗੋਦ. ਗੋਦੀ। ੧੬ ਤਗਣ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਨਾਮ. ਦੇਖੋ, ਗਣ ੭। ੧੭ ਫਾ. ਸਰਵ—ਤੈਨੂੰ. ਤੇਰਾ। ੧੮ ਪ੍ਰਤਯ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਲਗਕੇ ਇਹ ਧਰਮ ਅਤੇ ਭਾਵ ਬੋਧਕ ਸੰਗਯਾ ਬਣਾ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ—ਇਨਸਾਨਿਯਤ, ਲਯਾਕਤ ਆਦਿ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਚ ਇਸਦਾ ਰੂਪ ਝੂ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਪੁਣਾ (ਪਨ) ਹੈ.

ਤਉ. ਸਰਵ—ਤੇਰਾ. ਤੇਰੇ. ਤੇਰੀ. “ਤਉ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਮਾਰਗਿ ਪਾਈਐ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਪਾਵ ਸੁਹਾਵੇ ਜਾ ਤਉ ਧਿਰਿ ਜੁਲਦੇ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਤੈਨੂੰ. ਤੁਝੇ. “ਜੇ ਤਉ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਬੀਸੀ.” (ਸੋਪੁਰਖੁ) ੩ ਤੋਂ. ਤੈਨੋਂ. “ਜੇ ਤਉ ਕੀਨੇ ਆਪਣੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੪ ਤਿਸ. “ਜਾਂਕੈ ਪ੍ਰੇਮ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਈਐ ਤਉ ਚਰਨੀ ਚਿਤੁ ਲਾਈਐ.” (ਤਿਲ ਮ: ੧) ੫ ਤੂੰ. “ਸੁਨੀਅਤ ਪ੍ਰਭੁ ਤਉ ਸਗਲ ਉਧਾਰਨ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੬ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੋਂ. ਤਾਂ. “ਤੁਮ ਤਉ ਰਾਖਨਹਾਰ ਦਇਆਲ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੭ ਤਬ. “ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਤਉ ਪਾਈਐ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੧) ੮ ਤਾਂਭੀ. ਤਉ. ਤਥਾਪਿ. ਤਾਹਮ. “ਤਉ ਨ ਪੁਜਹਿ ਹਰਿਕੀਰਤਿ ਨਾਮਾ.” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ) “ਮਾਧਵੇ! ਤੁਮਨ ਤੋਰਹੁ ਤਉ ਹਮ ਨਹੀ ਤੋਰਹਿ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) ਹੇ ਮਾਯਾ ਪਤਿ! ਜੇ ਆਪ ਪ੍ਰੀਤਿ ਤੋੜ ਭੀ ਲਓ, ਤਉ (ਤਾਂ ਭੀ) ਅਸੀਂ ਨਹੀਂ ਤੋੜਦੇ, ਕਿਉਂਕਿ—“ਤੁਮ ਸਿਉ ਤੋਰਿ ਕਵਨ ਸਿਉਂ ਜੋਰਹਿ?” ਦੇਖੋ, ਤੁਮਨ ਦਾ ਫੁੱਟਨੋਟ.

ਤਉਸਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤੁਸਾਰ.

ਤਉਕ. ਅ. توك ਤੋਕ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਠ ਪਹਿਰਨ ਦਾ ਗਹਿਣਾ. ਕੰਠਾ. ਮੁਗਲਰਾਜ ਸਮੇਂ ਇਹ ਅਮੀਰਾਂ ਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵੱਲੋਂ ਪਹਿਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ੨ ਗਲਬੰਧਨ. ਪਟਾ। ੩ ਅਪਰਾਧੀ ਦੇ ਗਲ ਪਾਇਆ ਭਾਰੀ ਕੜਾ ਅਥਵਾ ਜੰਜੀਰ. “ਤੇਰੇ ਗਲੇ ਤਉਕ, ਪਗਿ ਬੇਰੀ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ਅਵਿਦਯਾਰੂਪ ਤੋਕ, ਅਤੇ ਭ੍ਰਮ ਮੂਲਕ ਕਰਮਕਾਂਡ ਦੀ ਬੇੜੀ.

ਤਉਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਤੋਯ (ਜਲ) ਕਣ (ਕਨਕਾ). ਪਾਣੀ ਦੇ ਕਣਕੇ  
ਤਉਕਨਾ } (ਤੁਬਕੇ) ਗਿਰਾਉਣੇ. ਜਲ ਛਿੜਕਣਾ. “ਬਲਤੋ ਜਲਤੋ  
ਤਉਕਿਆ ਗੁਰ ਚੰਦਨੁ ਸੀਤਲਾਇਓ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫)

ਤਉਨ. ਸਰਵ—ਤਵਨ. ਸੋ. ਵਹ. ਉਹੀ. “ਭਈ ਬਾਤ ਤਉਨੈ.” (ਗਯਾਨ) ੨ ਉਸ. ਤਿਸ. “ਭਯੋ ਤਉਨ ਕੇ ਬੰਸ ਮੇ ਰਾਮ ਰਾਜਾ.” (ਗਯਾਨ) ੩ ਉਸ ਨੇ. ਤਿਸ ਨੇ. “ਤਉਨ ਤੈਸੇ ਨਿਹਾਰੇ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਤਉਪਰਿ. ਵਜ਼—ਤਬ ਹੀ. ਤਭੀ. “ਘੁੰਘਟੁ ਤੇਰੋ ਤਉਪਰਿ ਸਾਢੈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਉਸ ਪੁਰ. ਤਿਸ ਪੁਰ.

ਤਉਲ. ਦੇਖੋ, ਤੋਲਕ.

ਤਉਲਉ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਬ ਤਕ. ਤਦੋਂ ਤੀਕ. ਓਦੋਂ ਤੋੜੀ. ਤੋਲੋਂ.  
ਤਉਲਗ } “ਤਉਲਉ ਮਹਲਿ ਨ ਲਾਭੈ ਜਾਨ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ,  
ਵਾਰ ੭)

ਤਉ. ਵਜ਼—ਤਾਂ ਭੀ. ਤੋਂ ਭੀ. ਤਥਾਪਿ. “ਸਤ੍ਰੁ ਅਨੇਕ ਚਲਾਵਤ ਘਾਵ,  
ਤਉ ਤਨ ਏਕ ਨ ਲਾਗਨਪਾਵੈ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਸਰਵ—ਤੇਰਾ. ਤੇਰੇ.  
“ਨੀਹੁ ਮਹਿੰਜਾ ਤਉ ਨਾਲਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਤਉਆ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਤ. ਤਾਇਆ. ਪਿਤਾ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ. “ਤਉਆਨ  
ਮਾਰਹੁ ਸਾਥ ਚਰੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਤਉਫੰਗ. ਬੰਦੂਕ. ਦੇਖੋ, ਤੁਫੰਗ. “ਤਉਫੰਗ ਨਾਮ ਪਛਾਨ.” (ਸਨਾਮਾ)  
੨ ਵਿ—ਤੁਫੰਗ ਦਾ.

ਤਉਲਗੁ. ਦੇਖੋ, ਤਉਲਗ. “ਜਉਲਗੁ ਪ੍ਰਾਨ ਤਉਲਗੁ ਸੰਗੇ.” (ਗੋਂਡ  
ਕਬੀਰ)

ਤਅੱਸੁਬ. اُتَّسُوب ਤਅੱਸੁਬ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਅਸਬ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ  
ਅਰਥ ਹੈ ਵੱਟਣਾ, ਮਰੋੜਨਾ ਅਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣਾ. ਭਾਵ—ਆਪਣੇ  
ਧਰਮ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਖਾਸ ਪੱਖ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਬਾਤ ਨੂੰ ਵਲਕੇ  
(ਮਰੋੜਕੇ) ਆਪਣੇ ਪੱਖ ਵਿੱਚ ਲੈ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ, ਤਅੱਸੁਬ ਹੈ.  
Fanaticism.

ਤਅੱਸੁਬ. اُتَّسُوب ਸੰਗਯਾ—ਅਚੰਭਾ. ਆਸਚਰਯ (ਅਚਰਜ).  
ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਅਸਬ ਹੈ.

ਤਅੱਮੁਲ. اُتَّمُل ਸੰਗਯਾ—ਸੋਚ. ਫਿਕਰ। ੨ ਝਿਜਕ। ੩ ਧੀਰਜ.  
ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਅਮਲ (ਉਮੇਦ) ਹੈ.

ਤਅੱਲੁਕ. اُتَّالُك ਸੰਗਯਾ—ਸੰਬੰਧ. ਫਿਲਾਕਾ. ਮੇਲ. ਨਿਰਭਰ  
ਹੋਣ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਅਲਕ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ

ਨਿਰਭਰ ਹੋਣਾ, ਲਟਕਣਾ ਆਦਿ.

ਤਸਬੀ. ਅ. **تسبي** ਸੰਗਤ—ਅਕੁਬ (ਪਿੱਛਾ) ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਪਿੱਛੇ ਪੈਣਾ.

ਤਈ. ਵਿ—ਤਪੀ. ਤਪਤ. ਤਈ. “ਘੜਿ ਭਾਡੇ ਜਿਨਿ ਆਵੀ ਸਾਜੀ, ਚਾੜਨ ਵਾਹੈ ਤਈ ਕੀਆ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧) ਉਸੇ ਨੇ ਆਵੀ ਵਿੱਚ ਭਾਂਡੇ ਚਾੜ੍ਹਕੇ ਪਕਾਏ ਹਨ। ੨ ਅ. **تسبي** ਤਈਨ. ਤਿਆਰ. ਮੁਕੱਰਰ. ਨਿਯਤ. “ਅਜਰਾਈਲੁ ਫਰੇਸਤਾ ਹੋਸੀ ਆਇ ਤਈ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੧ ਮ: ੧) ੩ ਸੰਗਤ—ਤਾਉ. ਆਂਚ. ਸੇਕ.

ਤਈ. ਵਜ—ਪ੍ਰਤਿ. ਨੂੰ. ਦੇਖੋ, ਤਈਂ.

ਤਈਉਂਨ. ਅ. **تسبي** ਵਿ—ਮੁਕੱਰਰ ਹੋਇਆ.

ਤਈਸਵੇਂ. ਵਿ—ਤੇਈਸਵਾਂ. ਤ੍ਰਿਵਿੰਸਤਿਤਮ. “ਗੁਰੁ ਤਈਸਵੇਂ ਤਿੰਹ ਕੀਨ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਤਈਨਾਤ. ਅ. **تسبي** ਬਹੁਵਚਨ ਹੈ ਤਈਉਂਨ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਤਈਉਂਨ. ਤਈਲੰਗ. ਦੇਖੋ, ਤਿਲੰਗ.

ਤਸ. ਸੰ. ਗਾਵਾਜ਼—ਤਾਦ੍ਰਿਸ਼. ਵਿ—ਤੈਸਾ. ਓਹੋ ਜੇਹਾ. ਤੇਹਾ. “ਯਥਾ ਮੁਕਰ ਨਿਰਮਲ ਅਤਿ ਹੋਵੈ। ਜਸ ਮੁਖ ਕਰ, ਤਸ ਤਿਸ ਮਹਿ ਜੋਵੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਤਸਜ. ਛੀਵਾਂ ਕਾਰਕ. ਤਿਸ ਦਾ. ਤਿਸ ਦੇ. “ਜੈਦੇਵ ਆਇਓ ਤਸ ਸਫੁਟੈ.” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਸਫੁਟਾ. ੩ ਸੰਗਤ—ਤਸਕਰ (ਚੋਰ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਭਵਨ ਭਯਾਨ ਅੰਧਕਾਰ ਤੁਸ ਤਸ ਕੇ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ੪ ਡਿੰਗ. ਤ੍ਰਿਖਾ. ਪਿਆਸ. ਦੇਖੋ, ਤਸੈ.

ਤਸਕਰੁ } ਜੈ. ਜਸਕਰ. ਸੰਗਤ—ਚੋਰ. “ਤੇ ਤਸਕਰ ਜੋ ਨਾਮ ਨ ਤਸਕਰੁ } ਲੇਵਹਿ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧) ੨ ਠਗ. ਗਠਕਤਰਾ. “ਤਸਕਰੁ ਚੋਰੁ ਨ ਲਾਗੈ ਤਾਕਉ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ਸ਼ਬਦ ਸਪਰਸ਼ ਆਦਿ ਠਗ, ਅਤੇ ਕਾਮਾਦਿ ਚੋਰ.

ਤਸਕਰੁ ਚੋਰੁ. ਦੇਖੋ, ਤਸਕਰ ੨.

ਤਸਕੀਨ. ਅ. **تسبي** ਸੰਗਤ—ਤਸੱਲੀ. ਧੀਰਯ। ੨ ਦਿਲਾਸਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸਕਨ ਹੈ.

ਤਸਖੀਸ. ਅ. **تسبي** ਤਸਖੀਸ. ਸੰਗਤ—ਨਿਸ਼ਚਾ। ੨ ਨਿਰਣਯ (ਨਿਰਨਾ). ੩ ਰੋਗ ਦੀ ਪਛਾਣ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸ਼ਬਦ ਹੈ.

ਤਸਟਾ. ਫਾ **تسبي** ਅਥਵਾ **تسبي** ਤਸਤ. ਸੰਗਤ—ਤਾਂਬੇ ਦਾ ਇੱਕ ਭਾਂਡਾ, ਜੋ ਬਾਟੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੂ ਪੁਜਾਰੀ ਮੂਰਤਿ ਦਾ ਸਨਾਨ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹਨ। ੨ ਸੰ. ਤਸ੍ਰਾ. ਵਿ—ਛਿੱਲਣ (ਤੱਛਣ) ਵਾਲਾ.

ਤਸਤ. ਸੰਗਤ—ਥਾਲੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਡੂੰਘੇ ਥੱਲੇ ਵਾਲਾ ਬਰਤਨ. ਥਾਲ. ਦੇਖੋ, ਤਸਟਾ ੧.

ਤਸਤਰੀ. “ਫਾ **تسبي** ਤਸ੍ਰੀ. ਸੰਗਤ—ਥਾਲੀ. ਰਿਕਾਬੀ. ਛੋਟਾ ਤਸਤ. ਦੇਖੋ, ਤਸਟਾ ੧.

ਤਸਦੀਆ. ਅ. **تسبي** ਤਸਦੀਆ. ਸੰਗਤ—ਸਿਰ ਦੁਖਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸਦਅ (ਸਿਰਪੀਤ) ਹੈ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦ ਤਸੀਹਾ ਬਣਿਆ ਹੈ.

ਤਸਦੀਕ. ਅ. **تسبي** ਤਸਦੀਕ. ਸੰਗਤ—ਸਚਾਈ ਦੀ ਪਰੀਖਯਾ. ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੁਆਰਾ ਪੁਸ਼੍ਟਿ (ਪੱਕ) ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਗਵਾਹੀ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸਿਦਕ (ਸਚਾਈ) ਹੈ.

ਤਸੱਦੁਕ. ਅ. **تسبي** ਤਸੱਦੁਕ. ਸੰਗਤ—ਸਦਕਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਨਿਛਾਵਰ. ਕੁਰਬਾਨੀ.

ਤਸੱਦੁਦ. ਅ. **تسبي** ਸੰਗਤ—ਸਖਤੀ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸਦ (ਸਖਤੀ ਕਰਨਾ) ਹੈ.

ਤਸਨੀਫ. ਅ. **تسبي** ਤਸਨੀਫ. ਸੰਗਤ—ਕਾਵਜਰਚਨਾ. ਗੁੰਬਰਚਨਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸਨਫ (ਤਰੀਕਾ) ਹੈ.

ਤਸਫੀਆ. ਅ. **تسبي** ਤਸਫੀਆ. ਸੰਗਤ—ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਫੈਸਲਾ ਕਰਨਾ. ਝਗੜਾ ਨਿਬੇੜਨਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸਫੂ (ਸਫਾਈ) ਹੈ.

ਤਸੱਫੀ. ਅ. **تسبي** ਸੰਗਤ—ਦਿਲਾਸਾ। ੨ ਸੁਖ. ਆਨੰਦ.

ਤਸਬੀ. ਅ. **تسبي** ਤਸਬੀਹ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸਬਹੁ ਅਥਵਾ ਸੁਬਹਾਨ ਹੈ. ਪਵਿਤ੍ਰਰੂਪ (ਕਰਤਾਰ) ਨੂੰ ਸਿਮਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਇਮਾਮ (ਮੇਰੂ) ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਸੌ ਮਣਕੇ ਦੀ ਮਾਲਾ. ਖੁਦਾ ਦਾ ਜਾਤੀ ਨਾਮ “ਅੱਲਾ” ਅਤੇ ਸਿਫਾਤੀ ਸੌ ਨਾਮਾਂ ਦੇ ਜਪ ਕਰਨ ਲਈ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਸਿਮਰਨੀ। ਅੱਲਾ ਨਾਮ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਸੌ ਨਾਮ ਇਹ ਹਨ:—

੧ ਅਜ਼ੀਜ਼ (ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਵਾਲਾ), ੨ ਅਜ਼ੀਮ (ਬਹੁਤ ਵਡਾ), ੩ ਅਦਲ (ਨਜਾਯ ਕਰਤਾ), ੪ ਅਫੁੱਵ (ਮੁਆਫ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ), ੫ ਅਲੀ (ਵਡਾ), ੬ ਅਲੀਮ (ਪੂਰਣ ਗਿਆਤਾ), ੭ ਅਵਲ (ਪਹਿਲਾ), ੮ ਆਖ਼ਿਰ (ਪਿਛਲਾ), ੯ ਸਹੀਦ (ਗਵਾਹ-ਸਾਫ਼ੀ), ੧੦ ਸਕੂਰ (ਕੁਦਰਦਾਨ), ੧੧ ਸੱਤਾਰ (ਪਤਦਾ ਢਕਣ ਵਾਲਾ), ੧੨ ਸਬੂਰ (ਸਬਰ ਵਾਲਾ), ੧੩ ਸਮਦ (ਬੇਪਰਵਾ), ੧੪ ਸਮੀਅ (ਬਹੁਤ ਸੁਣਨ ਵਾਲਾ) ੧੫ ਸਲਾਮ (ਸਲਾਮਤ), ੧੬ ਹਸੀਬ (ਹਿੰਸਾਬ ਕਰਨ ਵਾਲਾ), ੧੭ ਹਕਮ (ਫੈਸਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ), ੧੮ ਹਕੀਮ (ਹਿਕਮਤੀ), ੧੯ ਹੁੱਕ (ਸਤ੍ਰਰੂਪ), ੨੦ ਹਮੀਦ (ਸਲਾਹਿਆ ਹੋਇਆ), ੨੧ ਹੁੱਜ (ਜੀਵਨਰੂਪ), ੨੨ ਹਲੀਮ (ਬੁਰਦਬਾਰ-ਸਹਨਸ਼ੀਲ), ੨੩ ਹਾਫ਼ਿਜ਼ (ਰਕਕ), ੨੪ ਕਹਾਰ (ਕ੍ਰਹਿਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ), ੨੫ ਕਬੀਰ (ਬਹੁਤ ਵਡਾ), ੨੬ ਕਰੀਮ (ਦਾਨ ਕਰਤਾ), ੨੭ ਕਵੀਯ (ਪ੍ਰਬਲ), ੨੮ ਕਾਦਿਰ (ਕੁਦਰਤ ਵਾਲਾ), ੨੯ ਕਾਬਿਜ਼ (ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ), ੩੦ ਕੁਦੂਸ (ਪਵਿਤ੍ਰ), ੩੧ ਕੈਯੂਮ (ਕਾਯਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ), ੩੨ ਖਬੀਰ (ਖਬਰਦਾਰ), ੩੩ ਖਾਫ਼ਿਜ਼ (ਦਰਜੇ ਤੋਂ ਡੇਗਣ ਵਾਲਾ), ੩੪ ਖਾਲਿਕ (ਕਰਤਾਰ), ੩੫ ਗ਼ਨੀ (ਬੇਪਰਵਾ), ੩੬ ਗ਼ਫੂਰ (ਖਿਆਪਨ ਕਰਤਾ), ੩੭ ਗ਼ਫ਼ਾਰ (ਖਬਰਦਾਰ ਵਾਲਾ), ੩੮ ਜੱਬਾਰ (ਪ੍ਰਬਲ), ੩੯ ਜਲੀਲ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਰੂਪ),

‘ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਅੱਲਾ ਨਾਮ ਸਮੇਤ ਸੌ ਨਾਮ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਮਾਮ ਸਮੇਤ ਸੌ ਮਣਕੇ ਦੀ ਤਸਬੀ ਦੱਸੀ ਹੈ.

‘ਇਸਲਾਮੀ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਨਾਮਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਅੱਖਰਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਥੇ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.

غفار	غفور	غنى	خائق	خافض	خبر
ضار	جامع	ظاهر	جليل	بنار	
فاح	نور	نافع	توآب	زوالجلاى والاكرام	
باطن	باقى	باطل	باعث	بدیع	بصير
مانع	ماجد	ملك	متین	مجيد	بارى
مؤدّر	مُعید	مُعزّ	مُعطى	مؤتّر	مالك الملك
مُقدّم	مُتّعدّد	مُتّقط	مهيمن	مُخّى	محيى
متكبر	متعالى	مُجيب	مُذِلّ	مُغْنى	مُقتدّر
رؤف	مومن	مُعميت	مُبدى	مُنعّم	مُنتقم
رافع	رَازِق	رقيب	ريمم	رُحمن	رشيد
واضح	ولى	وَدود	وكيل	وَتّاب	لطيف
	والى	وارث	واحد	واحد	

ਤਸਲੀਮਾਤ. ਤਸਲੀਮ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. “ਤਸਲੀਮਾਤ ਕਰੋ ਤਿਸ

Page 72

ਛਿਨ ਮੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਸੱਲਾ } ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਵਾਰਸ. ਧੀਰਯ। ੨ ਵਜਾਕੁਲਤਾ ਦੀ  
ਤਸੱਲੀ } ਸਾਂਤਿ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸਲਵ (ਖੁਸ਼ ਹੋਣਾ) ਹੈ. “ਨਹੀ  
ਤਸੱਲਾ ਕਿਸਤੇ ਹੋਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਸਵੀਆ. ਅ. ਤਸਵੀਯਹ. ਸੰਗਯਾ—ਬਰਾਬਰ ਕਰਨਾ।  
੨ ਠੀਕ ਕਰਨਾ। ੩ ਸਿੱਧਾ ਕਰਨਾ.

ਤਸਵੀਸ. ਅ. ਤਸਵੀਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਹੈਰਾਨੀ. ਪਰੇਸ਼ਾਨੀ.  
ਚਿੰਤਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸਵਸ (ਘਬਰਾਹਟ) ਹੈ. “ਨਾ ਤਸਵੀਸ  
ਖਿਰਾਜ ਨ ਮਾਲ.” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ)

ਤਸਵੀਰ. ਅ. ਤਸਵੀਰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੂਰਤਿ. ਚਿਤ੍ਰ। ੨ ਸੂਰਤ.  
ਸਕਲ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸੂਰ (ਸਕਲ) ਹੈ.

ਤਸਵੀਰਗਰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਸਵੀਰ (ਮੂਰਤਿ) ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ  
ਕਾਰੀਗਰ. ਮੁਸੱਵਰ. ਚਿਤ੍ਰਕਾਰ.

ਤਸੱਵਫ਼. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਧਨਾਨ ਪਰਾਯਣ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਆਤਮ  
ਵਿਚਾਰ। ੩ ਬ੍ਰਹਮ ਨਾਲ ਅਭੇਦ ਹੋਣ ਦੀ ਦਸ਼ਾ.

ਤਸੱਵਰ. ਅ. ਤਸੱਵਰ. ਸੰਗਯਾ—ਖਿਆਲ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਭਾਵ.  
ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸੂਰ (ਸੂਰਤ) ਹੈ.

ਤਸਿ. ਦੇਖੋ, ਤਸਜ.

ਤਸਿੰਬਲੀ ਸਵਾਰਿਆਂ ਦੀ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਤਸੀਲ  
ਰਾਜਪੁਰਾ, ਬਾਣਾ ਲਾਲਤੂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇਸ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ  
ਗੁਮ ਦੇ ਕੋਲ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ  
ਜੀ ਲਖਨੌਰ ਤੋਂ ਸ਼ਿਕਾਰ ਲਈ ਆਏ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਇਮਾਰਤ  
ਕੇਵਲ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਹੈ, ਸੇਵਾਦਾਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ  
ਅੰਬਾਲਾ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ੮ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਤੋਂ  
ਇੱਕ ਮੀਲ ਪਾਸੇ ਤੇ ਹੈ.

ਤਸੀਹਾ. ਅ. ਤਸਦੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਕਸ਼ੂ. ਦੁੱਖ. ਦੇਖੋ, ਤਸਦੀਆ.

ਤਸੀਲ } ਦੇਖੋ, ਤਹਸੀਲ ਅਤੇ ਤਹਸੀਲਦਾਰ.  
ਤਸੀਲਦਾਰ }

ਤਸੂ. ਸੰਗਯਾ—ਇਮਾਰਤੀ ਗਜ਼ ਦਾ ਚੌਵੀਹਵਾਂ ਹਿੱਸਾ। ੨ ਭਾਵ—  
ਜ਼ਰਾ. ਤਨਿਕ. ਥੋੜਾ. “ਜੇ ਬਦੀ ਕਰੈ ਤਾ ਤਸੂ ਨ ਛੀਜੈ.” (ਧਨਾ ਮ:  
੧)

ਤਸੂਆ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਸੂ ਮਾਤ੍ਰ ਭਾਵ ਥੋੜਾ ਜੇਹਾ। ੨ ਭਾਵ—ਥੋੜੀ  
ਦੂਰ ਤਕ. “ਸੰਗਿ ਨ ਚਲੈ ਤੇਰੇ ਤਸੂਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਤਸੈ. ਸੰ. ਰੂਥ—ਤ੍ਰਿਸ. ਸੰਗਯਾ—ਪਯਾਸ. ਤੇਹ. “ਭੁਖ ਨ ਤਸੈ.”  
(ਭਾਗੂ) ਨਾ ਤ੍ਰਿਥਾ ਹੈ.

ਤਸੰਨੁਜ. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਪੱਠਿਆਂ ਦੀ ਖਿੱਚ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ  
ਸ਼ਨਜ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਰਗ ਅਤੇ ਚਮੜੇ ਦਾ ਸੁੰਗੜਨਾ. ਦੇਖੋ,  
ਖੱਲੀ.

ਤਸਜ. ਛੀਵੀਂ ਵਿਭਕ੍ਤਿ. ਉਸ ਕਾ. ਤਿਸ ਦਾ. “ਨਿਹਫਲੰ ਤਸਜ  
ਜਨਮਸਜ.” (ਸਹਸ ਮ: ੧) ਨਿਸਫਲ ਤਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਅਸਿ (ਹੈ).

ਤਹ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਹਾਂ. ਓਥੇ. “ਤਹ ਜਨਮ ਨ ਮਰਣਾ ਆਵਣ  
ਜਾਣਾ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਫਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਲ. ਥੱਲਾ।  
੩ ਪਰਤ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਦੀ ਮੋਟਾਈ ਦਾ ਦੂਸਰੀ ਵਸਤੁ ਪੁਰ  
ਫੈਲਾਉ.

ਤਹਸੀਲ. ਅ. ਤਹਸੀਲ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਦੀ  
ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਉਗਰਾਹੀ. ਵਸੂਲੀ। ੩ ਉਗਰਾਹਿਆ ਹੋਇਆ ਧਨ।  
੪ ਉਗਰਾਹੀ (ਵਸੂਲੀ) ਦਾ ਦਫਤਰ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਹਸੂਲ (ਪ੍ਰਾਪਤ  
ਹੋਣਾ) ਹੈ। ੫ ਜਿਲੇ ਦਾ ਇੱਕ ਹਿੱਸਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤਸੀਲਦਾਰ  
ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਤਹਸੀਲਦਾਰ. ਫਾ. ਤਹਸੀਲਦਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਆਮਲਾ  
ਉਗਰਾਹਣ ਵਾਲਾ ਕਰਮਚਾਰੀ. ਮਾਲ ਦਾ ਅਫਸਰ. ਜੋ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ  
ਮੁਆਮਲਾ ਵਸੂਲ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਇਲਾਕੇ ਤਸੀਲ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਹੈ.

ਤਹਕੀਕ. ਅ. ਤਹਕੀਕ. ਸੰਗਯਾ—ਸਚਾਈ. ਯਥਾਰਥਤਾ। ੨ ਸਤ੍ਯ ਦੀ  
ਖੋਜ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਹੱਕ (ਸਚਾਈ) ਹੈ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨਿਸ਼੍ਚਿਤ.  
ਯਕੀਨਨ. “ਤਹਕੀਕ ਦਿਲ ਦਾਨੀ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੪ ਸਚਮੁਚ.

ਤਹਕੀਕਤ } ਬਹੁਵਚਨ ਤਹਕੀਕ ਦਾ. “ਕੈ ਤਹਕੀਕਤ ਯਾ ਸਿਰ  
ਤਹਕੀਕਤ } ਕੀਜੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੮੧) ਦੇਖੋ, ਤਹਕੀਕ.

ਤਹਸਾਨਾ. ਫਾ. ਤਹਸਾਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸਰਦਖਾਨਾ. ਘਰ ਦੇ ਥੱਲੇ ਬਣਾਇਆ  
ਭੋਰਾ.

ਤਹਜੀਬ. ਅ. ਤਹਜੀਬ. ਸੰਗਯਾ—ਸਭਜਤਾ. ਭਲਮਨਸਯੁ  
ਦਾ ਵਿਹਾਰ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਹਜਬ (ਸਫ਼ਾਈ) ਹੈ.

ਤਹੱਜਦ. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਂਦ ਛੱਡ ਕੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਪਯਾਨਪਰਾਇਣ  
ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਰਾਤਜਗਾ.

ਤਹੁਤ. ਅ. ਤਹੁਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੀਂਦੇ. ਜ਼ੋਰ. ਹੇਠਾਂ। ੨ ਵਿ—ਅਧੀਨ.  
ਤਾਬੇਦਾਰ.

ਤਹਤੀਕ. ਇਹ ਤਹਕੀਕ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤਹਕੀਕ.

ਤਹੱਤੁਕ. ਅ. ਤਹੱਤੁ ਤੇਜ ਚਲਣਾ। ੨ ਛਿੱਲਣਾ. ੩ ਅ. ਤਹੱਤੁ  
ਤਹੱਤੁਕ. ਬੇਪਰਦ ਹੋਣਾ। ੪ ਖ਼ਾਰ ਹੋਣਾ. ਹਤਕ (ਅਪਮਾਨ) ਸਹਿਣਾ.

ਤਹਮਤ } ਫਾ. ਤਹਮਤ. ਸੰਗਯਾ—ਧੋਤੀ. ਤੇੜ ਲਪੇਟਿਆ ਵਸਤੂ.

ਤਹਮਦ } ਫਾ. ਤਹਮਦ. ਸੰਗਯਾ—ਧੋਤੀ. ਤੇੜ ਲਪੇਟਿਆ ਵਸਤੂ.

ਤਹੱਮੁਲ. ਅ. ਤਹੱਮੁਲ. ਸੰਗਯਾ—ਹਮਲ (ਬੋਝ ਉਠਾਉਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਦਾ ਬੋਝ ਸੰਭਾਲਣਾ। ੨ ਬਦਸਲੂਕੀ ਦੇ ਸਹਾਰਣ ਦਾ ਭਾਵ.  
ਧੀਰਯ. ਸਹਨਸੀਲਤਾ.

ਤਹਰੀਕ. ਅ. ਤਹਰੀਕ. ਸੰਗਯਾ—ਹਰਕਤ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕਿਸੇ  
ਬਾਤ ਦਾ ਉਠਾਉਣਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਹਰਕ (ਹਿਲਨਾ) ਹੈ.

ਤਹਰੀਰ. ਅ. ਤਹਰੀਰ. ਸੰਗਯਾ—ਲਿਖਤ. ਲੇਖ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਹਰਰ  
(ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾਉਣਾ) ਹੈ.

ਤਹਲਕਾ. ਅ. ਤਹਲਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਬਾਹੀ. ਬਰਬਾਦੀ। ੨ ਤਰਬੱਲੀ.

ਹਲਚਲ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਹਲਕ (ਨਸ੍ਰ ਹੋਣਾ) ਹੈ.

ਤਹੱਲੀਲ. ਅ. ਤਹੱਲੀਲ. ਸੰਗਯਾ—ਹੱਲ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਘੁਲਮਿਲ

ਜਾਣਾ। ੨ ਗੱਠ ਖੋਲ੍ਹਣੀ।

ਤਹਵਾ. ਦੇਖੋ, ਤਹਿਵਾ.

ਤਹਵੀਲ. ਅ. **تَهْوِيل** ਸੰਗਤਾ—ਸਪੁਰਦਗੀ. ਸੌਂਪਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਹਵਾਲਾ ਹੈ।

ਤਹਵੀਲਦਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਹਵਾਲੇ (ਸਪੁਰਦ) ਕੀਤੀ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਕੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਖਜ਼ਾਨਚੀ. ਦੇਖੋ, ਤਹਵੀਲ.

ਤਹਾ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਸ ਥਾਂ. ਵਹਾਂ. ਤਤ੍ਤ. “ਤਹਾ ਬੈਕੁੰਠ ਜਹ  
ਤਹਾਂ } ਕੀਰਤਨੁ ਤੇਰਾ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਤਹਾਰਤ. ਅ. **تَهَارَت** ਸੰਗਤਾ—ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ। ੨ ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਤਹਰ (ਪਾਕੀਜ਼ਗੀ) ਹੈ।

ਤਹਿ. ਦੇਖੋ, ਤਹ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਹਿੰ.

ਤਹਿੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਹਾਂ. ਤਤ੍ਤ. ਉਸ ਥਾਂ. ਉੱਥੇ.

ਤਹਿਜ } ਸਰਵ—ਤੇਰਾ. ਤੇਰੀ. “ਰੰਗਵਾਲਾ ਪਿਰੀ! ਤਹਿਜਾ  
ਤਹਿਜਾ } ਨਾਉ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) “ਜੇ ਭੁਲੀ ਜੇ ਚੁਕੀ  
ਤਹਿਜੀ } ਸਾਂਈ! ਭੀ ਤਹਿਜੀ ਕਾਵੀਆ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੫)  
ਤਦ ਭੀ ਤੇਰੀ ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹਾਂ.

ਤਹਿਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੁਸਨ. ਡਰਨਾ। ੨ ਡਰ ਨਾਲ ਭੱਜਣਾ. ਪਰੇ ਹੋਣਾ.  
“ਲੋਭ ਮੋਹ ਅਹੰਕਾਰਹੁੰ ਤਹਿਣਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਤਹਿਤੋੜ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਪਰਾਉਠਾ. ਗੁੱਧੇ ਆਟੇ ਨੂੰ ਚਕਲੇ ਪੁਰ ਵਿਛਾਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਘੀ ਨਾਲ ਤਰ ਕਰਕੇ ਲੋਣੀਆ ਬਣਾਕੇ ਫੇਰ ਬੇਲਕੇ ਤਵੇ ਪੁਰ ਪਕਾਉਣ ਤੋਂ ਤਹਿਤੋੜ ਬਣਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਈ ਤਹਾਂ ਘੀ ਦੇ ਕਾਰਣ ਅਲਗ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਸੰਗਤਾ ਹੈ. ਅਬਿਚਲਨਗਰ ਤਹਿਤੋੜ ਪਕਾਉਣ ਦਾ ਬਹੁਤ ਰਿਵਾਜ ਹੈ।

ਤਹਿਦ. ਦੇਖੋ, ਤਹਤ.

ਤਹਿਮਤ. ਦੇਖੋ, ਤਹਮਤ.

ਤਹਿਰੂ. ਸੰਗਤਾ—ਜੀਨ (ਕਾਠੀ) ਦੀ ਤਹ ਹੇਠ ਪਾਇਆ ਵਸਤੂ. ਇਸ ਤੋਂ ਘੋੜੇ ਦਾ ਪਸੀਨਾ ਜੀਨ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ. ਖੁਗੀਰ (ਖੁਰਗੀਨ) ਤਹਿਵਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਸ ਥਾਂ. ਤਹਾਂ. ਦੇਖੋ, ਜਹਿਵਾ.

ਤਹੀ. ਸੰਗਤਾ—ਤਹ ਲਗਾਈ ਵਸਤੂ. ਤਹ ਲਗਾਕੇ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਅੰਬਾਰ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਸੇ ਥਾਂ. ਤਤ੍ਤ ਹੀ. “ਤਹੀ ਨਿਰੰਜਨੁ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਤਬ ਹੀ. ਤਭੀ. “ਚੇਤਹਿ ਏਕ, ਤਹੀ ਸੁਖ ਹੋਇ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੪ ਸਰਵ—ਉਸ ਨੂੰ. ਤਿਸੇ. “ਫਿਰਿ ਓਲਾਮਾ ਮਿਲੈ ਤਹੀ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਤਹੀਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਸੇ ਥਾਂ. ਵਹਾਂ ਹੀ. ਉੱਥੇ ਹੀ.

ਤਹੰਮਲ. ਦੇਖੋ, ਤਹੰਮਲ.

ਤਕ. ਦੇਖੋ, ਤਕਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਾਕ। ੩ ਵਜ—ਤੀਕ. ਤੋਤੀ. ਪਯੰਤ। ੪ ਸੰ. ਵਿ—ਬੁਰਾ. ਬਦ। ੫ ਸਹਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਸਹਨਸੀਲ.

ਤਕਸੀਮ. ਅ. **تَقْسِيم** ਸੰਗਤਾ—ਵੰਡ. ਭਾਗ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕ੍ਰਿਸਮ ਹੈ। ੨ ਕ੍ਰਿਸਮਵਾਰ ਵੱਖ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਤਕਸੀਰ. ਅ. **تَقْسِير** ਤਕਸੀਰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਪਰਾਧ. ਕਸੂਰ। ੨ ਭੁੱਲ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕਸਰ (ਘਟ ਜਾਣਾ) ਹੈ. “ਮੈ ਬਹੁਤੀ ਕੀਨੀ ਤਕਸੀਰ.” (ਨਾਪੁ)

ਤਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਟਕ ਲਾਕੇ ਦੇਖਣਾ. “ਤਕਹਿ ਨਾਰਿ ਪਰਾਈਆ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੨ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਰਨਾ. ਜਾਂਚਨਾ। ੩ ਵਿਚਾਰਨਾ. ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਨਾ. “ਮੈ ਤਕੀ ਤਉ ਸਰਣਾਇ ਜੀਉ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫ ਗੁਣਵੰਤੀ)

ਤਕਦੀਰ. ਅ. **تَقْدِير** ਸੰਗਤਾ—ਭਾਗ. ਕ੍ਰਿਸਮਤ. ਨਸੀਬ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕਦਰ (ਅੰਦਾਜ਼ਾ) ਹੈ.

ਤਕਬੀਰ. ਅ. **تَقْبِير** ਸੰਗਤਾ—ਕਿਬਰ (ਵਡਿਆਈ ਬਜ਼ੁਰਗੀ) ਦਾ ਭਾਵ. ਵਡਾ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਵਿੱਧੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਅੱਲਾਹੂ ਅਕਬਰ ਪੜ੍ਹਨਾ. “ਹੁਕਮ ਸੱਤ ਹੈ”—“ਰਾਮ ਨਾਮ ਸੱਤ ਹੈ” ਦੀ ਧੁਨੀ ਕਰਨੀ. ਮੁਰਦੇ ਲਈ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ. ਭਾਵ—ਮ੍ਰਿਤਕ ਸੰਸਕਾਰ. “ਚੂੰ ਸਵਦ ਤਕਬੀਰ.” (ਤਿਲ ਮ: ੧) ਜਦ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਕਬੀਰ। ੩ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਤਲਵਾਰ ਚਲਾਉਣ ਸਮੇਂ ਤਕਬੀਰ ਦਾ ਪੜ੍ਹਨਾ. ਅੱਲਾਹੂ ਅਕਬਰ ਉੱਚਾਰਣ ਕਰਨਾ. “ਬਹੀ ਭਗੌਤੀ ਗੁਰ ਕੇ ਕਰ ਕੀ। ਕਰ ਤਕਬੀਰ ਤੁਰਤ ਦੋ ਧਰ ਕੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੪ ਜਿਬਹੁ ਕਰਨਾ. ਵਧ ਕਰਨਾ. “ਗਉ ਗਰੀਬ ਕਉ ਲਗਾ ਤਕਬੀਰ ਕਰਨ.” (ਮਗੋ)

ਤਕੱਬਰ } ਅ. **تَكَبَّر** ਸੰਗਤਾ—ਹੋਮੈ. ਅਹੰਕਾਰ. ਖੁਦੀ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ  
ਤਕੱਬਰੀ } ਕਿਬਰ (ਵਡਾਈ) ਹੈ. ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਵਡਾ ਸਮਝਣ ਦਾ  
ਭਾਵ. “ਤਕੱਬਰ ਕੀਤਾ ਅਬਲੀਸ” ਨੇ ਗਲ ਲਾਨਤ ਜਾਮਾ.” (ਜੰਗਨਾਮਾ)  
ਤਕਮਾ. ਦੇਖੋ, ਤਮਗਾ. “ਕੋ ਤਕਮਾ ਕਰ ਹੈ ਨਿਰਜਾਸ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)  
੨ ਤੁ **تَكْمُر** ਬਟਨ (ਗੁਦਾਮ) ਫਸਾਉਣ ਦਾ ਛਿਦ੍ਰ (ਛੇਕ).

ਤਕਮੀਲ. ਅ. **تَكْمِيل** ਸੰਗਤਾ—ਕਮਾਲ (ਪੂਰਾ ਹੋਣ) ਦਾ ਭਾਵ. ਪੂਰਣਤਾ.

ਤਕਰਾਈ. ਦੇਖੋ, ਤਕੜਾਈ. “ਚਹੂੰ ਦਿਸਿ ਵਿਖੈ ਮਹਾਂ ਤਕਰਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਤਕਰਾਰ. ਅ. **تَكَرَّار** ਸੰਗਤਾ—ਵਾਰੰਵਾਰ ਕਹਿਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਵਿਵਾਦ। ੨ ਤਰਕ. ਹੁੱਜਤ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕੱਰ (ਦੁਬਾਰਾ ਹਮਲਾ ਕਰਨਾ) ਹੈ। ੩ ਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਇਕਰਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਤਕਰਾਰ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਜੇ ਤਕਰਾਰ ਤੋਹਿ ਸੰਗ ਕੀਨੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਤਕਰਾਰੀ. ਤਕਰਾਰ (ਤਰਕ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹੁੱਜਤੀ.

ਤਕਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰਾਜ਼ੂ. ਤੁਲਾ. “ਕਰ ਤਕਰੀ ਪਕਰਤ ਰਹਜੋ ਕਸੀ ਨ ਕਮਰ ਕ੍ਰਿਪਾਨ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪੫) ੨ ਵਿ—ਤਕੜੀ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ. ਮਜ਼ਬੂਤ.

ਤਕਰੀਰ. ਅ. **تَقْرِير** ਸੰਗਤਾ—ਵਜਾਖਤਾ. ਗੁਫਤਗੂ. ਭਾਸਣ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕਰਾਰ (ਕਾਇਮ ਹੋਣਾ) ਹੈ.

ਤਕੱਦੁਰ. ਅ. **تَقْدِير** ਸੰਗਤਾ—ਕਾਇਮ ਹੋਣਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕਰਾਰ (ਇਸਥਿਤੀ) ਹੈ.

‘ਇਬਲੀਸ. ਸੈਤਾਨ.

ਤਕਲਾ. ਸੰ. ਤਕੁੰ. ਸੰਗਤਾ—ਚਰਖੇ ਦੀ ਉਹ ਸਲਾਈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸੂਤ ਕੱਤੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੱਤਿਆ ਹੋਇਆ ਸੂਤ ਜਿਸ ਪੁਰ ਲਿਪਟਕੇ ਗਲੇਟਾ ਬਣਦਾ ਹੈ।

ਤਕਲੀਦ. ਅ. تكلید ਕਿਸੇ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਲੱਗਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕਲਦ (ਗਲ ਵਿੱਚ ਰੱਸੀ ਪਾਉਣੀ) ਹੈ।

ਤਕਲੀਫ਼. ਅ. تكلیف ਸੰਗਤਾ—ਦੁੱਖ. ਕਸ਼। ੨ ਵਿਪਦਾ. ਮੁਸੀਬਤ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕੁਲਫਤ (ਰੰਜ) ਹੈ।

ਤਕਲੁਫ਼. ਅ. تكلف ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਿਸ਼ਾਚਾਰ. ਸਭਜਤਾ ਦਾ ਵਿਹਾਰ। ੨ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਕਸ਼ ਉਠਾਕੇ ਕੋਈ ਕੰਮ ਕਰਨਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕਲਫ (ਧਜਾਨ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਲੱਗਣਾ) ਹੈ।

ਤਕਵਾ. ਚਰਖੇ ਦਾ ਤੱਕਲਾ. ਦੇਖੋ, ਤਕਲਾ.

ਤਕਵੀਯਤ. ਅ. تكمیلت ਸੰਗਤਾ—ਤਾਕਤ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪੁਸ਼੍ਟਿ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ. ਕੁੱਵਤ ਹੈ।

ਤਕੜਾ. ਵਿ—ਤਾਕਤਵਰ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ. ਮਜ਼ਬੂਤ. ਜ਼ੋਰਾਵਰ.

ਤਕੜਾਈ. ਸੰਗਤਾ—ਤਾਕਤਵਰੀ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ. ਮਜ਼ਬੂਤੀ. ਜ਼ੋਰਾਵਰੀ। ੨ ਸਾਵਧਾਨਤਾ. ਹੋਸ਼ਿਆਰੀ.

ਤਕੜੀ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰਾਜ਼ੂ. ਤੁਲਾ. “ਮੇਰਾ ਪੁਤ੍ਰ ਨਿਰਮਲ ਅਗਮ ਅਪਾਰ। ਬਿਨ ਤਕੜੀ ਤੋਲੈ ਸੰਸਾਰ।” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ਕਰਤਾਰ ਸਰਵਗਤ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਤਕੜੀ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ. ਇਸ ਵਿਸਯ ਦੇਖੋ. ਕੁਰਾਨ ਦੀ ਸੂਰਤ ਅੰਬੀਆ, ਆਯਤ ੪੨। ੨ ਵਿ—ਬਲ ਵਾਲੀ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ.

ਤਕਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਰਾਉਣਾ. ਅਨੁਮਾਨ ਕਰਾਉਣਾ।

੨ ਤੱਕਣ (ਦੇਖਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰਵਾਉਣੀ। ੩ ਦੇਖਣਾ. ਟਕ ਲਾਉਣੀ.

ਤਕਾਜਾ. ਅ. تكلّج ਤਕਾਜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰੇਰਣਾ. ਉੱਤੇਜਨਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦੇ ਲੈਣ ਲਈ ਦਾਵਾ ਕਰਨਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕਜਾ (.ਹੁਕਮ) ਹੈ।

ਤਕਾਵੀ. ਅ. تكلّف ਸੰਗਤਾ—ਜ਼ਿਮੀਂਦਾਰ ਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਕਰਜ਼. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ. ਕੁੱਵਤ ਹੈ।

ਤਕਿਆਰ. ਛੋਟੇ ਸਰੀਣ ਖਤੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਗੋਤ. “ਭੂਗਰਦਾਸ ਭਲੇ ਤਕਿਆਰਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਤਕੀਆ. ਅ. تكيّا ਤਕੀਯਹ. ਸੰਗਤਾ—ਆਸਰਾ. ਆਧਾਰ. “ਤੂੰ ਮੇਰੀ ਓਟ ਤੂੰ ਹੈ ਮੇਰਾ ਤਕੀਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਬਲ ਧਨ ਤਕੀਆ ਤੇਰਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਸਿਰ੍ਹਾਣਾ. ਉਪਧਾਨ। ੩ ਆਸ਼ੁਮ. ਰਹਿਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. “ਗੁਰੂ ਕੈ ਤਕੀਐ ਨਾਮਿ ਅਧਾਰੇ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਤੱਕ. ਸੰਗਤਾ—ਅੰਦਾਜ਼ਾ. ਜਾਂਚ. ਅਨੁਮਾਨ। ੨ ਵਡੀ ਤਕੜੀ (ਤਰਾਜ਼ੂ). ੩ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਨਜ਼ਰ.

“ਪੂਲੇ ਦੇ ਦਿਨ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕਰਮ ਤੋਲਣ ਲਈ ਅਸੀਂ. ਤੱਕੜੀ ਲਾ ਦੇਵਾਂਗੇ ਤਾਂ ਕਿ ਕਿਸੇ ਤੇ ਰਾਈ ਜਿੰਨਾ ਜੁਲਮ ਨਾ ਹੋਵੇ. ਕਿਸੇ ਦਾ ਰਾਈ ਮਾਤ੍ਰ ਕਰਮ ਭੀ ਤੋਲਣ ਵਾਸਤੇ ਅਸੀਂ ਲਿਆ ਮੌਜੂਦ ਕਰਾਂਗੇ. ਅਰ ਹਿਸਾਬ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਅਸੀਂ ਇਕੱਲੇ ਹੀ ਬੈਠਾਂ ਹਾਂ.”

ਤੱਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜਾਂਚਨਾ. ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਟਕ ਲਾ ਕੇ ਵੇਖਣਾ. ਤੱਕੁਲਾ. ਦੇਖੋ, ਤਕਲਾ.

ਤਕੁੰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਖੱਟੀ ਲੱਸੀ. ਛਾਛ. ਘੋਲ. ਪਾਣੀ ਮਿਲਾਕੇ ਦਹੀ ਰਿੜਕਣ ਤੋਂ, ਮੱਖਣ ਕੱਢਣ ਪਿੱਛੋਂ ਜੋ ਦਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਤਕੁੰ ਸੰਗਤਾ ਹੈ. ਇਹ ਪਿੱਤ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਮੇਦੇ ਲਈ ਗੁਣਕਾਰਕ, ਵੀਰਯ ਪੁਸ਼੍ਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਸੰਗ੍ਰਹਣੀ ਅਤੇ ਅਤੀਸਾਰ ਹਟਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਉਮਰ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ।

ਤਕੁਸਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਮੱਖਣ. ਨਵਨੀਤ.

ਤਕੁਟ. ਸੰਗਤਾ—ਮਧਾਣੀ. ਮੱਥਣੀ.

ਤਕ. ਦੇਖੋ, ਤਕਸਿਲਾ। ੨ ਸੰ. ਗਛ. ਧਾ—ਕੱਟਣਾ, ਛਿੱਲਣਾ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦ ਤੱਛਣਾ ਹੈ।

ਤਕਸਿਲਾ. ਸੰ. ਗਛਸ਼ਿਲਾ. Taxila. ਸੰਗਤਾ—ਦਸ਼ਰਥ ਦੇ ਪੋਤੇ, ਭਰਤ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ “ਤਕ” ਦੀ ਵਸਾਈ ਹੋਈ ਇੱਕ ਨਗਰੀ, ਜੋ ਗੰਧਾਰ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸੀ. ਇਸ ਦੇ ਖੰਡਹਰ ਇਸ ਵੇਲੇ ਟੈਕਸੀਲਾ ਨਾਮਕ ਨਾਰਥ ਵੈਸਟਰਨ ਰੇਲਵੇ ਦੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਪਾਸ ਜਿਲੇ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਵਿੱਚ ਦੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਯਾਤਰੀਆਂ ਦੇ ਲੇਖ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਨਗਰ ਬੌਧਸਮ ਦੀ ਵਿਦਯਾ ਦਾ ਕੇਂਦ੍ਰ ਸੀ. ਰਾਜਾ ਬਿੰਬਸਾਰ ਦਾ ਵੈਦਯ “ਜੀਵਕ” ਨੇ ਵਰ੍ਹੇ ਤਕਸਿਲਾ ਵਿੱਚ ਵੈਦਯਵਿਦਯਾ ਪੜ੍ਹਕੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਵੈਦਯ ਹੋਇਆ ਸੀ. ਸਿਕੰਦਰ ਨੇ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਤਕਸਿਲਾ ਨੂੰ ਛੱਡੇ ਕੀਤਾ, ਤਦ ਇਸ ਦਾ ਰਾਜਾ “ਅੰਭੀ” ਸੀ. ਹੁਣ ਇਸ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੱਸ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਇਹ ਸ਼ਹਿਰ ਵਡੇ ਵਿਸ਼ੂਰ ਵਿੱਚ ਸੀ. ਇਸ ਸਮੇਂ ਇਹ ਅਸਥਾਨ “ਚੇਰੀਸ਼ਾਹਾਨ” ਨਾਮ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ.

ਚੀਨੀ ਯਾਤਰੀ “ਫਾਹਿਯਾਨ” ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੁੱਧ ਭਗਵਾਨ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਿਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਇਸ ਥਾਂ ਦਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਇਸ ਕਾਰਣ “ਤਕਸਿਲਾ” ਨਾਮ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਤਕਸਿਲਾ ਬਣਾ ਲਿਆ.

ਸਰ ਜਾਨ ਮਾਰਸ਼ਲ (Sir John Marshall) ਨੇ ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਨਿਸ਼ਾਨਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਈ ਨਵੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਲੱਭਕੇ ਪੁਰਾਣੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਅਜਾਇਬਘਰ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਇੱਥੋਂ ਲੱਭੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸਾਂਭਕੇ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਤਕਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਦੂ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਇੱਕ ਨਾਗ, ਜਿਸ ਨੇ ਰਾਜਾ ਪਰੀਕਿਤ ਨੂੰ ਡੰਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਜਨਮੇਜਯ ਦੇ ਸਰਪਯੋਧ ਯਗੜ ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਦੇ ਪ੍ਰਾਣ ਆਸ਼ੂਕ ਰਿਖੀ ਨੇ ਬਚਾਏ ਸਨ। ੨ ਵਿਸ਼੍ਵਕਰਮ। ੩ ਤਖਾਣ. ਦੇਖੋ, ਤਕ ਧਾ। ੪ ਇੱਕ ਕਤਿਯੁਜ ਜਾਤਿ ਜੋ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਨਾਗਵੰਸ਼ੀ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ. ਇਸੇ ਜਾਤਿ ਦਾ ਜਨਮੇਜਯ ਨਾਲ ਵਿਰੋਧ ਹੋਇਆ ਸੀ. ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸੁਨਕ ਵੰਸ਼ ਪਿੱਛੋਂ ਤਕਕ ਕੁਲ ਵਿੱਚ ਚਿਰਤੀਕ ਰਾਜ ਰਿਹਾ ਹੈ. ਅੰਤਿਮ ਤਕਕ ਰਾਜਾ ਮਹਾਂਨੰਦ ਹੋਇਆ.

ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਾਲਾਸਰਾਇ ਸੀ. ਇਹ ਰਾਵਲ ਪਿੰਡੀ ਤੋਂ ਵੀਹ ਮੀਲ ਹੈ.

ਤਖਕ. ਦੇਖੋ, ਤਕਕ.

ਤਖਤ. ਫ਼ਾ. ਅ. **تخت** ਸੰਗਤਾ—ਬੈਠਣ ਦੀ ਚੌਕੀ। ੨ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ। “ਤਖਤਿ ਬੈਰੇ ਤਖਤੈ ਕੀ ਲਾਇਕ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੩ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦਾ ਸਿੰਘਾਸਨ. ਖ਼ਾਸ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਚਾਰ ਤਖਤ:—ਅਕਾਲਬੁੰਗਾ, ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਹਰਿਮੰਦਰ, ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ (ਅਬਿਚਲ ਨਗਰ).

ਤਖਤਸਾਹਿਬ. ਸਾਹਿਬ (ਸਤਿਗੁਰੂ) ਦਾ ਸਿੰਘਾਸਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਖਤ ੩। ੩ ਕੀਰਤਪੁਰ ਅਤੇ ਦਮਦਮੇ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨਾਉਂ ਦੇ ਖ਼ਾਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ.

ਤਖਤਹਜ਼ਾਰਾ. ਸਰਹੱਦੀ ਇਲਾਕੇ (N.W.F. Province) ਵਿੱਚ ਸੁਲੇਮਾਨ ਤਖਤ (ਕੈਸਰਗੜ੍ਹ) ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦਾ ਇਲਾਕਾ. ਦੇਖੋ, ਛਛ ਹਜ਼ਾਰਾ। ੨ ਜਿਲਾ ਸ਼ਾਹਪੁਰ ਵਿੱਚ ਬਨਾਂ (ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ) ਦਰਿਆ ਦੇ ਕੰਢੇ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਨਗਰ, ਜੋ ਹੀਰ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਰਾਂਝੇ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ ਸੀ.

ਤਖਤਗਾਹ. ਤਖਤ ਦੀ ਥਾਂ. ਦੇਖੋ, ਰਾਜਧਾਨੀ.

ਤਖਤ ਤਾਉਸ } ਤਾਉਸ (ਮੋਰ) ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਸਿੰਘਾਸਨ, ਜੋ ਤਖਤਤਾਉਸੀ } ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦਿੱਲੀਪਤਿ ਨੇ ਸੱਤ ਕਰੋੜ ਦਸ ਲੱਖ ਰੁਪਯੇ ਖ਼ਰਚਕੇ ਰਤਨਜਟਿਤ ਬਣਾਇਆ ਸੀ. ਇਸ ਤਖਤ ਨੂੰ ਸਨ ੧੭੩੯ ਵਿੱਚ ਨਾਦਿਰਸ਼ਾਹ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਲੁੱਟ ਵਿੱਚ ਲੈ ਗਿਆ ਸੀ. ਉਸ ਦੇ ਮਰਣ ਪੁਰ ਇਹ ਤਖਤ ਤੋੜ ਭੰਨਕੇ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ. ਇਸੇ ਨਾਮ ਦਾ ਇੱਕ ਤਖਤ ਫਤਹੁਲੀਸ਼ਾਹ ਈਰਾਨ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਉੱਨੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਈਸਵੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਬਣਵਾਇਆ ਸੀ, ਜੋ ਘਟੀਆ ਕ੍ਰਿਮਤ ਦਾ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ.

ਤਖਤਨਸ਼ੀਨ. ਫ਼ਾ. **تخت نشین** ਵਿ—ਤਖਤ ਉੱਪਰ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਬਾਦਸ਼ਾਹ. ਮਹਾਰਾਜਾ.

ਤਖਤਪੋਸ਼. ਤਖਤਪੋਸ਼. ਤਖਤ ਨਾਲ ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ ਫ਼ਰਸ਼ ਅਥਵਾ ਛੱਤ। ੨ ਤਖਤਿਆ ਨਾਲ ਢਕੀ ਹੋਈ ਵਡੀ ਚੌਕੀ। ੩ ਤਖਤ ਢਕਣ ਦਾ ਵਸਤੂ.

ਤਖਤਮੱਲ. ਖਡੂਰ ਦਾ ਚੌਧਰੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ੨ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਮਸੰਦ, ਜੋ ਕਾਬੁਲ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਦਸੌਂਪ ਇਕੱਠਾ ਕਰਦਾ ਸੀ। ੩ ਨੌਕੇ ਦਾ ਮਸੰਦ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵੇਲੇ ਅਮ੍ਰਿਤਪੁਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੀ. ਇਹ ਦੰਡ ਤੋਂ ਡਰਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਭੋਖ ਧਾਰ ਕੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਪਾਸ ਜਾ ਕੇ ਖਿਮਾ ਦਾ ਯਾਚਕ ਹੋਇਆ. ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨੇ ਅੱਗੋਂ ਲਈ ਗੁਰੂ ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਰਹਣੀ ਰੱਖਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਬਖਸ਼ ਦਿੱਤਾ.

ਤਖਤਰਵਾਂ. ਫ਼ਾ. **تخت روان** ਸੰਗਤਾ—ਚਲਦਾ ਹੋਇਆ ਤਖਤ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਪਾਲਕੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਸਿੰਘਾਸਨ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਬੈਠਕੇ ਹਵਾਖੋਰੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਪਹਿਏਦਾਰ ਰਥ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੀ ਇੱਕ ਵਡੀ ਚੌਕੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਸ਼ਾਦੀ ਦੇ ਮੌਕੇ ਧਨੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਬਰਾਤ ਬੈਠਕੇ

ਸਜਯਜ ਨਾਲ ਕੁੜਮਾਂ ਦੇ ਘਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਹਾਥੀ ਜੋਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਤਖਤਾ. ਫ਼ਾ. **تخت** ਤਖਤਹ. ਸੰਗਤਾ—ਚੀਰਿਆ ਹੋਇਆ ਲੱਕੜ ਦਾ ਫੱਟ. ਪੱਲਾ। ੨ ਕਾਗਜ਼ ਦਾ ਤਾਉ। ੩ ਮੁਰਦਾ ਲੈ ਜਾਣ ਦੀ ਸੀੜ੍ਹੀ, ਜੋ ਤਖਤੇ ਦੀ ਬਣੀ ਹੋਵੇ. ਵਿਮਾਨ। ੪ ਖੇਤ ਦਾ ਚੌਕੋਰ ਚਮਨ.

ਤਖਤਿ. ਤਖਤ ਉੱਪਰ. “ਤਖਤਿ ਰਾਜਾ ਸੋ ਬਹੈ ਜਿ ਤਖਤੈ ਲਾਇਕ ਹੋਈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) ੨ ਰਾਜ ਸਭਾ ਵਿੱਚ. “ਵਜਹੁ ਗਵਾਏ ਆਪਣਾ ਤਖਤਿ ਨ ਬੈਸਹਿ ਸੋਇ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਤਖਤੀ. ਛੋਟਾ ਤਖਤਾ। ੨ ਲਿਖਣ ਦੀ ਪੱਟੀ (ਫੱਟੀ).

ਤਖਤੂ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ. ਇਸ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਫ਼ੌਜ ਵਿੱਚ ਭਰਤੀ ਹੋਕੇ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ.

ਤਖਤੂਪੁਰਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕਸਰ ਨੰ: ੭.

ਤਖਤੈ. ਤਖਤ ਉੱਪਰ। ੨ ਤਖਤ ਦਾ, ਦੇ. ਦੇਖੋ, ਤਖਤਿ.

ਤਖ਼ਫ਼ੀਫ਼. ਅ. **تخفيف** ਸੰਗਤਾ—ਕਮੀ. ਨਜ਼ੁਨਤਾ। ੨ ਹਲਕਾ (ਹੌਲਾ) ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਖ਼ਿਫ਼ (ਹਲਕਾ) ਹੈ.

ਤਖ਼ਮੀਨਾ. ਅ. **تخمین** ਸੰਗਤਾ—ਅਟਕਲ. ਅੰਦਾਜ਼ਾ (estimate). ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਖ਼ਮਨ (ਅਟਕਲ) ਹੈ.

ਤਖ਼ਲੀਆ } ਅ. **تخلی** ਸੰਗਤਾ—ਏਕਾਂਤ ਅਸਥਾਨ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਤਖ਼ਲੀਯਹ } ਖ਼ਲਾ (ਖ਼ਾਲੀ) ਹੈ.

ਤਖ਼ਲੁਸ. ਅ. **تخلص** ਤਖ਼ਲੁਸ. ਸੰਗਤਾ—ਕਵਿ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤਾ ਨਾਉਂ. ਕਵਿ ਦਾ ਉਪਨਾਮ. ਛਾਪ. nom de plume. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਖ਼ਲਸ (ਪਸੰਦ ਕਰਨਾ) ਹੈ ਅਰਥਾਤ-ਆਪਣਾ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ ਨਾਉਂ.

ਤਖ਼ਾਣ } ਸੰਗਤਾ—ਤਕਕ. ਤਰਾਸ਼ਨੇ ਵਾਲਾ. ਬਢੀ. ਬਾਢੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਖ਼ਾਨ } ਤਰਖਾਨ.

ਤਖੀਰ. ਦੇਖੋ, ਤਾਖੀਰ.

ਤਗ. ਸੰਗਤਾ—ਤਾਗਾ. ਡੋਰਾ। ੨ ਜਨੇਊ. ਦੇਖੋ, ਤਗੁ। ੩ ਸੰ. ਰਝ—ਤਗੜ. ਵਿ—ਤਗੜਗ. ਤੱਤ ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. “ਜਿਉ ਤਗ ਆਗੇ ਅਗ ਅਰਗਾਈ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਜਿਵੇਂ ਤਗੜਗਾਨੀ ਦੇ ਅੱਗੇ ਅਗੜਾਨੀ (ਅਗੜ) ਚੁੱਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਤਗਣ. ਇੱਕ ਵਰਣਿਕ ਗਣ, ਜਿਸ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ—SSI.

ਤਗਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਗਣਾ.

ਤਗਮਾ. ਦੇਖੋ, ਤਕਮਾ ਅਤੇ ਤਮਗਾ.

ਤਗਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਬਿਰਛ, ਜੋ ਅਫ਼ਗ਼ਾਨਿਸਤਾਨ, ਕਸ਼ਮੀਰ, ਭੂਟਾਨ ਅਤੇ ਕੋਂਕਣ ਵਿੱਚ ਨਦੀਆਂ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਲਕੜੀ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਤੇਲ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ. ਤਗਰ ਦਾ ਬੁਰਾਦਾ ਧੂਪ ਵਿੱਚ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਪੱਤੇ, ਜੜ, ਲੱਕੜ ਅਤੇ ਤੇਲ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਏ ਹਨ. ਤਗਰ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ ਹੈ. ਬਾਦੀ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ. Valeriana Wallichii.



ਤਗੱਲੁਬ. ਅُ بَ سੰਗਜਾ—ਗਾਲਿਬ ਆਉਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਪੁਬਲ ਹੋਣਾ। ੨ ਭਾਵ—ਗਬਨ ਕਰਨਾ. ਸੌਪੋ ਹੋਏ ਮਾਲ ਵਿੱਚ ਖਯਾਨਤ ਕਰਨੀ.

ਤਗੜਾ. ਦੇਖੋ, ਤਕੜਾ.

ਤਗਾਦਾ. ਸੰਗਜਾ—ਗਹਿਣਾ. ਭੂਸਣ। ੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਤਕਾਜਾ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤਕਾਜਾ.

ਤਗਾਰ. ਤੁ سَ سੰਗਜਾ—ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਥਾਲ। ੨ ਕੁੰਡਾ। ੩ ਪਾਣੀ ਠਹਿਰਾਉਣ ਲਈ ਬਿਰਫ਼ ਦਾ ਆਲਬਾਲ. ਗੋਲ ਵੱਟ.

ਤਗਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਤਾਗਰੀ ੩। ੨ ਛੋਟਾ ਤਗਾਰ.

ਤਗਿ. ਦੇਖੋ, ਤਗ ੨। ੨ ਤਾਗੇ ਮੇ. ਸੂਤ ਵਿੱਚ. “ਨਾਨਕ ਤਗੁ ਨ ਤੁਟਈ ਜੇ ਤਗਿ ਹੋਵੈ ਜੋਰੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਤਗੀਐ. ਤੁੰਗ (ਉੱਚਾ) ਹੋਈਐ. ਵਿੱਧੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈਐ. ਤੁਗੀਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤੁਗਣਾ. “ਕੂਤਹੁ ਕਰੇ ਵਿਣਾਸ ਧਰਮੇ ਤਗੀਐ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਤਗੀਦ. ਦੇਖੋ, ਤਾਕੀਦ. “ਸਤਿਗੁਰ ਕਰਹਿ ਤਗੀਦ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਗੀਰ. ਅُ تَغِيرُ ਤਗੀਯੋਰ. ਸੰਗਜਾ—ਬਦਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਰਿਵਰਤਨ। ੨ ਕਿਸੇ ਦੇ ਅਹੁਦੇ ਅਬਵਾ ਜਾਗੀਰ ਦੇ ਖੋਹ ਲੈਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਮਰਹਟੇ ਦਖਣੀ ਕੀਏ ਤਗੀਰ.” (ਪ੍ਰਾਪ੍ਰਸੂ)

ਤਗੀਰੀ. ਸੰਗਜਾ—ਤਗੀਰੀ ਦੀ ਦਸ਼ਾ. ਤਬਦੀਲੀ. ਪਰਿਵਰਤਨ. ਦੇਖੋ, ਤਗੀਰ. “ਪਰਮ ਧਰਮ ਅਰੁ ਮੀਰੀ ਪੀਰੀ। ਧਰੈ ਆਪ, ਦੇ ਅਪਰ ਤਗੀਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਦੇਖੋ, ਬਿਤਾਲੀ ੩.

ਤਗੁ. ਸੰਗਜਾ—ਤਾਗਾ. ਡੋਰਾ। ੨ ਜਨੇਊ. ਯਗਯੋਪਵੀਤ. “ਤਗੁ ਕਪਾਹਹੁ ਕਤੀਐ ਬਾਮੁਣੁ ਵਟੇ ਆਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਦੇਖੋ, ਤਗ ੩.

ਤਗੈ. ਤੁਗਦਾ ਹੈ ਵਿੱਧੀ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਨਿਭਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤੁਗਣਾ. “ਪਾਪੀ ਮੂਲ ਨ ਤਗੈ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਤਗਜ਼. ਤਤ੍ਰਗਜ਼ਾਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤਗ ੩। ੨ ਉਸਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਤਤ੍ਰ-ਗਜ਼.

ਤਚਨ } ਕ੍ਰਿ—ਅਰਚਿ (ਅੱਗ) ਵਿੱਚ ਤਪਣਾ. ਤਪੂ ਹੋਣਾ। ੨ ਕ੍ਰੋਧਭਰੀ ਤਚਨਾ } ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਨਾਲ ਘੁਰਨਾ. “ਚੰਡ ਪ੍ਰਚੰਡ ਤਚੀ ਅਖੀਆਂ.” (ਚੰਡੀ ੧) “ਅਨੁਜ ਬਡਾਈ ਦੇਖਿ ਤਚਤ ਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਛਕ. ਦੇਖੋ, ਤਛਕ.

ਤਛਣ } ਸੰ. ਤਛਣ. ਕ੍ਰਿ—ਲੱਕੜ ਤਰਾਸ਼ਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰਨਾ। ਤਛਨਾ } ੨ ਲੱਕੜ ਪੱਥਰ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਖੋਦਕੇ ਮੂਰਤਿ ਬਣਾਉਣੀ. ਦੇਖੋ, ਤਛ ਧਾ. ੩ ਦੇਖੋ, ਤੱਛਣ.

ਤਛਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤਛਣ ਕਰਾਉਣਾ. ਕਟਵਾਉਣਾ. ਛਿਲਵਾਉਣਾ. “ਆਪ ਤਛਾਵਹਿ ਦੁਖ ਸਹਹਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ਦੇਖੋ, ਤਛਣ.

ਤਛਾਮੁੱਛ. ਤੱਛ (ਕੱਟ) ਕੇ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਟੁਕੜਾ. ਕੱਟਵੱਛ. “ਤਛਾਮੁੱਛ ਤਰਵਾਰਨ ਕਰਕੈ.” (ਨਾਪੁ)

ਤਛਿਨ. ਤਤ੍ਰ-ਕਣ. ਉਸੇ ਵੇਲੇ. ਦੇਖੋ, ਤੱਛਣ. “ਤਛਿਨ ਮ੍ਰਿਤਕ ਹੈ ਪਰਈਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੫੧)

ਤੱਛਕ. ਦੇਖੋ, ਤਛਕ.

ਤੱਛਜਾ. ਤਛਕ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ। ੨ ਸਰਪ. ਤਛਜ. “ਤੱਛਜਾ ਲਾਜਹੀਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੫੨)

ਤੱਛਣ. ਦੇਖੋ, ਤਛਣ। ੨ ਸੰ. ਤਛਣ—ਤਤ੍ਰਕਣ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਸੇ ਵੇਲੇ. ਫੋਰਨ.

ਤੱਛਣਾ. ਤਰਾਸ਼ਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤਛਣਾ.

ਤੱਛਨ. ਤਤ੍ਰਕਣ. ਉਸੇ ਵੇਲੇ. ਦੇਖੋ, ਤੱਛਣ ੨. “ਤੱਛਨ ਲੱਛਨ ਦੈਕੈ ਪੁਦੱਛਨ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਤੱਛਮੁੱਛ. ਦੇਖੋ, ਤਛਾਮੁੱਛ. “ਗਿਰੇ ਸੁ ਤੱਛਮੁੱਛੀਅੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਤਜ. ਸੰਗਜਾ—ਦਾਲਚੀਨੀ ਦੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਬਿਰਫ਼, ਜੋ ਮਾਲਾਬਾਰ ਅਤੇ ਪੂਰਵ ਬੰਗਾਲ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਦਾ ਨਾਮ ਤੇ ਜਪਤ੍ਰ ਹੈ. ਤਜ ਦਾ ਟਿੱਤਰ ਭੀ ਉੱਤਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਛਿੱਲ ਅਰ ਪੱਤੇ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਏ ਹਨ. L. Laurus Cassia. ਤਜ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਰੀਹ ਅਤੇ ਸੋਜ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਨਜਲੇ ਨੂੰ ਦਬਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਸਿਰਕੇ ਨਾਲ ਘਸਾਕੇ ਲੇਪ ਕੀਤਾ ਪੀੜ ਅਤੇ ਸੋਜ ਨੂੰ ਹਟਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਜਨਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਤਜਿ। ੪ ਦੇਖੋ, ਤਜਜ਼.

ਤਜਈਆ } ਵਿ—ਤਜਾਗਣ ਕਰੈਯਾ. ਤਜਜਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਜੰਗ ਛੱਡਣ ਤਜਈਯਾ } ਵਾਲਾ. ਭਗੋੜਾ. “ਤਜਈਯਾ ਜਜੋਂ ਨਸਾਤ ਹੋਂ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਤਜਹੀਜ਼. ਅُ تَجَازِ سੰਗਜਾ—ਤਿਆਰੀ ਕਰਨੀ। ੨ ਖੱਛਣ ਕਾਠ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਤਜਕਰਾ. ਅُ تَجَرُّ ਤਜਕਰਾ. ਜਿਕਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਉਹ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਦਾ ਜਿਕਰ (ਹਾਲ) ਹੋਵੇ.

ਤਜਣਾ } (ਸੰ. ਤਜ੍ਹ. ਧਾ—ਛੱਡਣਾ, ਤਜਾਗ ਕਰਨਾ). ਸੰ. ਤਜਜਨ.

ਤਜਨਾ } ਸੰਗਜਾ—ਤਜਾਗਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਤਜਾਗ. “ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਦੁਖ ਬੀਸਰਹਿ ਪਿਆਰੇ! ਸੋ ਕਿਉ ਤਜਣਾਜਾਇ?” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਗੁਰਗਿਆਨ ਅਗਿਆਨ ਤਜਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) “ਤਜਿਓ ਮਨ ਤੇ ਅਭਿਮਾਨੁ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) “ਜਿਹ ਬਿਖਿਆ ਸਗਲੀ ਤਜੀ.” (ਸ. ਮ: ੯)

ਤਜਬ. ਦੇਖੋ, ਤਅੱਜੁਬ.

ਤਜਬਜੁਬ. ਅُ تَجَبُّجُ ਤਜਬਜੁਬ. ਸੰਗਜਾ—ਜਬਜਬ (ਕੰਬਣ) ਦਾ ਭਾਵ. ਜੇ ਜੱਕ. ਕਿਸੇ ਬਾਤ ਪੂਰ ਪੱਕਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਨਾ ਹੋਣਾ.

ਤਜਰਬਾ. ਅُ تَجَرُّبُ ਸੰਗਜਾ—ਪਰੀਕਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਗਿਆਨ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਜਰਬ (ਪਰੀਖਿਆ) ਹੈ. Experience.

ਤਜਰਬੇਕਾਰ. ਵਿ—ਆਜ਼ਮੂਦਹਕਾਰ. Experienced.

ਤਜਵੀਜ਼. ਅُ تَجْوِيزُ ਸੰਗਜਾ—ਫੈਸਲਾ. ਨਿਰਣਾ। ੨ ਇੰਤਜਾਮ. ਪ੍ਰਬੰਧ। ੩ ਸੰਮਤਿ. ਰਾਯ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਜੋਜ਼ (ਗੁਜਰਨ ਦੇਣਾ) ਹੈ.

ਤਜਾਇਣ. ਤਜਾਗ ਕਰਾਉਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਛੁਡਵਾਉਣਾ. “ਗੁਰੂ ਪੂਰੇ ਮਿਲਿ ਪਾਪ ਤਜਾਇਣ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਤਜਾਤ. ਤਜਦਾ. ਤਜਾਗਦਾ. “ਨ ਤਜਾਤ ਕਬਿਲਾਸ ਕੋ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੪ ਕੇ) ਕੈਲਾਸ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦਾ.

ਤਜਾਰਤ. ਦੇਖੋ, ਤਿਜਾਰਤ.

ਤਜਾਰਾ. ਫ਼ਾ. ਤਜਾਰਹ. ਸੰਗਤਾ—ਮੁਸਾਫ਼ਿਰ। ੨ ਨਵਾਂ ਘੋੜਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਸਵਾਰੀ ਨਾ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ। ੩ ਦੇਖੋ, ਤੁਜਾਰਾ.

ਤਜਾਰੀ. ਤਜਜਨਾਰੀ. ਛੱਡਣ ਲਾਇਕ. ਤਜਾਜਗ। ੨ ਤਜਾਗਕੇ. ਤਰਕ ਕਰਕੇ. “ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮੋਹ ਤਜਾਰੀ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਤਜਾਵਜ਼. ਅ. ਤਜਾਵਜ਼ ਸੰਗਤਾ—ਅੱਗੇ ਵਧ ਜਾਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਅਧਿਕਤਾ. ਤਜਿ. ਸੰ. ਤਜ. ਧਾ—ਤਜਾਗਣਾ, ਛੱਡਣਾ, ਤਰਕ ਕਰਨਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਜਾਗਕੇ. ਛੱਡਕੇ. “ਤਜਿ ਆਪੁ ਮਿਟੈ ਸੰਤਾਪੁ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਤਜਿਐ. ਤਜਾਗਣ ਤੋਂ. ਤਜਾਗਣੇ ਸੇ. “ਤਜਿਐ ਅੰਨਿ ਨ ਮਿਲੈ ਗੁਪਾਲ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ਅੰਨ ਦੇ ਛੱਡਿਆਂ.

ਤਜੀਅਲੇ. ਤਜਾਗੀਏ. ਤਜਾਗਦੇਓ। ੨ ਤਜਾਗ ਦਿੱਤੇ. “ਤਜੀਅਲੇ ਸਰਬ ਜੰਜਾਲ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਤਜੀਨੁ. ਤਜਜਨ. ਦੇਖੋ, ਤਜਨਾ. “ਸਗਲ ਤਜੀਨ ਗਗਨ ਦਉਰਾਵਉ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਸਰਵ ਤਜਾਗ ਕਰਕੇ ਆਕਾਸ਼ਮੰਡਲ (ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਮੈਦਾਨ) ਵਿੱਚ ਦੌੜਾਵਉ.

ਤਜੀਮ. ਦੇਖੋ, ਤਜੀਮ. “ਕਰ ਅਰਦਾਸ ਤਜੀਮ ਬਖਾਨੀ.” (ਨਾਪੁ) ਤਜੀਰ. ਅ. ਤਜੀਰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਜਾ ਦੇਣਾ. ਤਾੜਨਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਅਜਰ ਹੈ.

ਤਜੀਲੇ. ਤਜਾਗ ਦਿੱਤਾ. ਛੱਡਿਆ. “ਤਜੀਲੇ ਬਨਾਰਸ ਮਤਿ ਭਈ ਬੇਰੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਤਜੀਵਣ. ਵਿ—ਤਜਜਨ ਯੋਗ. ਤਜਜਨੀਯ. “ਰਮਈਆ ਜਪਹੁ ਪ੍ਰਾਣੀ, ਅਨ ਤਜੀਵਣ ਬਾਣੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਕਬੀਰ)<sup>੧</sup>

ਤਜੈਯਾ. ਦੇਖੋ, ਤਜਈਆ.

ਤਜੰਤ. ਤਜਜਨ ਕਰੰਤ. ਤਜਾਗੰਤ. “ਤਜੰਤ ਲੋਭੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ਤੱਜਬ. ਦੇਖੋ, ਤਅੱਜੁਬ.

ਤਟ. ਸੰ. ਤਟ. ਧਾ—ਉੱਚਾ ਹੋਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਨਦੀ ਦਾ ਕਿਨਾਰਾ। ੩ ਕਿਨਾਰਾ. ਕੰਢਾ. “ਤਟ ਤੀਰਥ ਸਭ ਧਰਤੀ ਭ੍ਰਮਿਓ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੫) ੪ ਸ਼ਿਵ. ਮਹਾਦੇਵ।<sup>੨</sup> ੫ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਾਸ. ਨੇੜੇ. ਕੋਲ। ੬ ਝਟ (ਤਤਕਾਲ) ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਤਟ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਤਟਦੈ ਬਰ ਪਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਤਟਾਬ. ਸੰ. ਵਿ—ਕਿਨਾਰੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਪਾਸ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਨਿਕਟਵਰਤੀ। ੩ ਕਿਸੇ ਦਾ ਪੱਖ ਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਉਦਾਸੀਨ।

<sup>੧</sup>ਇਸ ਦਾ ਪਾਠ ਗਜਾਨੀ ਇਹ ਭੀ ਕਰਦੇ ਹਨ—“ਅਨਤ ਜੀਵਣ ਬਾਣੀ.” ਅਨੰਤ ਜੀਵਨ (infinite life) ਦੇਣ ਵਾਲੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੈ.

<sup>੨</sup>“नमस्ततय” (ਮਹਾਭਾਰਤ ੧੨/੨੮੪/੬੬)

੪ ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਲਕਣ, ਜੋ ਸ੍ਵਰੂਪ ਤੋਂ ਵੱਖ ਹੋਵੇ. ਤਟਾਬ ਲਕਣ। ੫ ਸ਼ਿਵ.

ਤਟਾਬ ਲਕਣ } ਸੰਗਤਾ—ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦੀ ਉਹ ਸਿਫਤ, ਜੋ ਉਸ ਤਟਾਬ ਲੱਛਨ } ਦੇ ਸ੍ਵਰੂਪ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੋਵੇ. ਜਿਵੇਂ—ਕਿਸੇ ਦਾ ਮਧਰਾ ਕੁੱਦ ਸ਼ਾਮ ਰੰਗ ਛੋਟਾ ਨੱਕ ਆਦਿ ਲੱਛਣ ਤਜਾਗਕੇ ਅਸੀਂ ਦੱਸੀਏ ਕਿ ਬਸੰਤੀ ਪੱਗ ਵਾਲਾ ਕੋਠੇ ਤੇ ਬੈਠਾ ਅਮੁਕ ਪੁਰੁਸ਼ ਹੈ.

ਤਟਹਖਟਹ. ਤੀਰਥਾਂ ਦੇ ਤਟ (ਕਿਨਾਰੇ) ਪੁਰ ਨਿਵਾਸ ਅਤੇ ਖਟਕਰਮਾਂ ਦਾ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਖਟਕਰਮ. “ਤਟਹ ਖਟਹ ਬਰਤ ਪੂਜਾ ਗਵਨ ਭਵਨ ਜਾਤ ਕਰਨ ਸਗਲ ਫਲ ਪੁਨੀ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ਤਟ (ਸ਼ਿਵ) ਦੇ ਦੱਸੇ ਹੋਏ ਤੰਤ੍ਰ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਖਟ (ਛੀ) ਕਰਮ. ਦੇਖੋ, ਖਟ, ਕਰਮ ੩.

ਤਟਤ. ਬਿਜਲੀ. ਦੇਖੋ, ਤਤ੍ਤਿਤ। ੨ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਤਟਤ ਸ਼ਬਦ ਤਟਿਨੀ (ਨਦੀ) ਲਈ ਭੀ ਆਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅੰਗ ੧੬੦.

ਤਟਨੀ. ਦੇਖੋ, ਤਟਿਨੀ.

ਤਟਾ. ਸੰ. ਤਟਾਗ. ਸੰਗਤਾ—ਤਤਾਗ. ਤਲਾਉ. ਤਾਲ. “ਜੇ ਓਹ ਕੂਪ ਤਟਾ ਦੇਵਾਵੈ.” (ਗੋਂਡ ਰਵਿਦਾਸ) ਖੂਹ ਅਤੇ ਤਲਾਉ ਲਾਕੇ ਦਾਨ ਕਰੇ.

ਤਟਾਕ } ਤਲਾਉ. ਤਾਲ. ਦੇਖੋ, ਤਟਾ ਅਤੇ ਤਤਾਗ. ਤਟਾਗ }

ਤਟਿਨੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਤਟ (ਕਿਨਾਰਿਆਂ) ਵਾਲੀ, ਨਦੀ. ਨੈ.

ਤਟੀ. ਸੰਗਤਾ—ਨਦੀ. ਤਟਿਨੀ। ੨ ਕਿਨਾਰਾ. ਕੰਢਾ. ਤਟ। ੩ ਘਾਟੀ.

ਤਟੰਕ. ਦੇਖੋ, ਤਾਟੰਕ.

ਤੱਟੋ. ਤਾਤਨ ਕੀਤੇ. ਤਾੜੇ. “ਜਾਦਵ ਸਭ ਤੱਟੋ.” (ਭਾਗੁ)

ਤਡ. ਦੇਖੋ, ਤਡ ੪। ੨ ਸੰ. ਤਡ. ਧਾ—ਤਾੜਨਾ, ਕੁੱਟਣਾ, ਦੰਡ ਦੇਣਾ.

ਤਡਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤਣਨਾ. ਫੈਲਾਉਣਾ। ੨ ਪਸਾਰਨਾ. ਵਧਾਉਣਾ. ਅੱਡਣਾ. “ਹਥੁ ਤਡਹਿ ਘਰਿ ਘਰਿ ਮੰਗਾਇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਤਡਾਇਆ. ਫੈਲਾਇਆ. ਪਸਾਰਿਆ. “ਅਚੇਤਾ ਹਥ ਤਡਾਇਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ਜੋ ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਨਹੀਂ ਰਖਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੰਗਣ ਲਈ ਹੱਥ ਪਸਾਰਿਆ ਹੈ.

ਤਡਿਤ. ਦੇਖੋ, ਤਤ੍ਤਿਤ.

ਤਣਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤਨਨਾ.

ਤਣਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤਾਨ ਅਤੇ ਫ਼ਾ. ਤਨਹ. ਸੰਗਤਾ—ਬਿਰਛ ਦਾ ਧੜ। ੨ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਬਿਰਛ ਦੀ ਜੜ। ੩ ਸੰ. ਤਨਯ. ਪੁਤ੍ਰ. “ਹਣਯੋ ਅਸੁਰ ਰਾਵਣ ਤਣਾ.” (ਰਾਮਾਵ) ੪ ਸੰ. ਤਨਜੁ. ਵਿ—ਗਰਜਦਾ (ਗੱਜਦਾ) ਹੋਇਆ. “ਦੂੜਾ ਆਇਓ ਜਮਹਿ ਤਣਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ) ਦੇਖੋ, ਦੂੜਾ.

ਤਣਾਉ } ਸੰਗਤਾ—ਬਿਚਾਉ. ਖਿੱਚ। ੨ ਫੈਲਾਉ. ਵਿਸਥਾਰ। ੩ ਤੰਬੂ ਤਣਾਵ } ਆਦਿ ਦੀ ਡੋਰੀ. ਦੇਖੋ, ਤਨਾਬ.

ਤਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਅੰਗਰਖੇ ਆਦਿ ਦੀ ਉਹ ਡੋਰ, ਜੋ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਤਾਣਕੇ

ਰੱਖੇ। ੨ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਲਾੜੀ ਦੇ ਘਰ ਅੱਗੇ ਬੱਧੀ ਹੋਈ ਮੰਗਲਮਈ ਛੋਰੀ। ਦੇਖੋ, ਤਣੀ ਛੁਹਣੀ।

ਤਣੀਆ। ਸੰਗਯਾ—ਤਣੀਦਾਰ ਲਿੰਗੋਟ। ੨ ਚੋਲੀ। ੩ ਲੜਕੀਆਂ ਦਾ ਨੰਗੇਜ ਢਕਣ ਵਾਲਾ ਤਣੀਦਾਰ ਵਸਤੂ। ਜੋ ਤ੍ਰਿਕੋਣਾ ਹੋਂਦਾ ਹੈ। ਸੰ. ਤ੍ਰਿਕੋਣਾਛਾਦਨ।

ਤਣੀ ਛੁਹਣੀ। ਕ੍ਰਿ—ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਦੀ ਇੱਕ ਹਿੰਦੂ ਰਸਮ। ਲਾੜੀ ਦੇ ਘਰ ਅੱਗੇ ਬੱਧੀ ਹੋਈ ਮੰਗਲਛੋਰੀ ਨੂੰ ਦੁਲਹਾ ਘੋੜੀ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਕੇ ਛੁਹਦਾ ਹੈ।

ਤਣੀ ਟੁੱਟਣੀ } ਕ੍ਰਿ—ਆਨੰਦ ਅਥਵਾ ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਅਜੇਹਾ ਤਣੀ ਤੋੜਨੀ } ਫੁੱਲਣਾ ਕਿ ਜਾਮੇ ਦੀ ਤਣੀਆਂ ਟੁੱਟ ਜਾਣ। “ਮਹਾਂ ਕ੍ਰੋਧ ਉਠੇ ਤਣੀ ਤੋੜ ਤਾੜੇ।” (ਗਯਾਨ)

ਤਤ. ਸੰ. ਜ੍ਯ. ਸੰਗਯਾ—ਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ। ੨ ਸਰਵ—ਉਸ. “ਤਤ ਆਸ੍ਰਯੰ ਨਾਨਕ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਜ੍ਯ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼ੂਰ. ਫੈਲਾਉ। ੪ ਤਾਰਦਾਰ ਵਾਜਾ. “ਤਤ ਵੀਣਾਦਿਕੰ ਵਾਦਯੰ.” (ਅਮਰਕੋਸ਼) ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਸਬਦ। ੫ ਪੌਣ. ਵਾਯੂ। ੬ ਪਿਤਾ। ੭ ਪੁਤ੍ਰ। ੮ ਤਪੁ (ਤੱਤੋ) ਲਈ ਭੀ ਤਤ ਸਬਦ ਆਇਆ ਹੈ। “ਬਾਰਿ ਭਯੋ ਤਤ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੯ ਤਤੁ ਲਈ ਭੀ ਤਤ ਸਬਦ ਹੈ। “ਤਤ ਸਮਦਰਸੀ ਸੰਤਹੁ ਕੋਈ ਕੋਟਿ ਮੰਧਾਰੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ਤਤੁਦਰਸੀ ਅਤੇ ਸਮਦਰਸੀ ਕਰੋੜਾਂ ਮੱਧੇ ਕੋਈ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਤਤੁ। ੧੦ ਤਤੁ. ਭੂਤ. ਅਨਾਸਰ. “ਪਾਂਚ ਤਤ ਕੋ ਤਨ ਰਚਿਓ.” (ਸ: ਮ: ੯) ੧੧ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਤੁ. ਵਹਾਂ. ਓਥੇ. “ਜਤੁ ਜਾਉ ਤਤ ਬੀਨਲੁ ਭੈਲਾ.” (ਆਸਾ ਨਾਮਦੇਵ) “ਜਤਕਤ ਪੇਖਉ ਤਤ ਤਤ ਤੁਮਹੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੧੨ ਤਤਕਾਲ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਫੌਰਨ. ਤੁਰੰਤ. “ਹੋਇ ਗਇਆ ਤਤ ਛਾਰ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਤਤ ਸਾਰਖਾ. ਵਿ—ਤਤ (ਵਾਜੇ) ਜੇਹਾ. ਵਾਜੇ ਸਦਿਸ “ਜਾਕੈ ਘਰਿ ਈਸਰੁ ਬਾਵਲਾ ਜਗਤ ਗੁਰੂ, ਤਤ ਸਾਰਖਾ ਗਿਆਨੁ ਭਾਖੀਲੇ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਸਿਵ ਆਪ ਕੁਝ ਗਯਾਨ ਨਹੀਂ ਆਖਦਾ, ਕਿੰਤੂ ਵਾਜੇ ਵਾਂਙ ਬਜਾਇਆ ਬੋਲਦਾ ਹੈ।

ਤਤਹ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੈਸੇ. “ਤਤਹ ਕੁਟੰਬ ਮੋਹ ਮਿਥਯਾ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੨ ਤਤੁ. ਵਹਾਂ. ਤਤੁ ਹੀ. “ਜਤਹ ਕਤਹ ਤਤਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਤਤਕਾਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਮਜਮੂਨਾਂ ਦਾ ਤਤੁ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਸੂਚੀਪਤ੍ਰ. Index.

ਤਤਕਾਰ. ਅਨੁ. ਤਤਕਾਰਾ. ਤਾੜੀ ਦੀ ਆਵਾਜ਼. “ਕਰੈ ਹਾਥਨ ਕੋ ਤਤਕਾਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਤਤਕਾਲ.

ਤਤਕਾਲ } ਸੰ. ਤਕਾਲ—ਤਕਾਲ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਸੇ ਵੇਲੇ. ਉਸ ਤਤਖਿਣ } ਹੀ ਸਮੇਂ. ਫੌਰਨ. ਤੁਰੰਤ. “ਸਿਰ ਸਤੁਨ ਕੇ ਪਰ ਅਤੁ ਤਤਖਿਣ } ਲਗੈ ਤਤਕਾਰ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) “ਜੋ ਜੋ ਕਹੈ ਠਾਕੁਰ ਪਹਿ ਸੇਵਕੁ ਤਤਕਾਲ ਹੋਇਆਵੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਸੰਤ ਉਧਾਰਉ ਤਤਖਿਣ ਤਾਲਿ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਤਾਲਿ.

ਤਤੱਖ. ਤਤਕਣ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਤਿਸੇ ਵੇਲੇ. ਉਸੇ ਵਕਤ. ਤੁਰੰਤ.

“ਤਤੱਖ ਪੱਖਰੇ ਤੁਰੇ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਤਤਗਯ. ਸੰ. ਤਤੁਗਯ. ਵਿ—ਤਤੁ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਬ੍ਰਹਮਗਯਾਨੀ। ੩ ਤਤੁ-ਗਯ. ਉਸ ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ.

ਤਤਛਨ } ਦੇਖੋ, ਤਤਖਿਣ.  
ਤਤਛਿਨ }

ਤਤਜੋਗ. ਸੰਗਯਾ—ਤਤੁਯੋਗ. ਸਹਜਯੋਗ. ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਤਾਰ ਨਾਲ ਨਾਮਅਭਯਾਸ ਦੁਆਰਾ ਲਿਵ ਲਾਉਣਰੂਪ ਯੋਗ. “ਐਸੇ ਜਨ ਬਿਰਲੇ ਹੈ ਸੇਵਕ ਜੋ ਤਤਜੋਗ ਕਉ ਬੇਤੈ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਸਹਜਜੋਗ। ੨ ਯੋਗ ਦਾ ਤਤੁ (ਨਿਚੋੜ—ਸਿੱਧਾਂਤ)

ਤਤਤੁੱਲ. ਸੰ. ਤਤੁਲ੍ਯ—ਤਤੁਲਜ. ਵਿ—ਓਹੋ ਜੇਹਾ. ਉਸ ਬਰਾਬਰ.

ਤਤੱਥਈ. ਤਾਲ ਦੇ ਅੰਦਾਜ਼ ਦਾ ਬੋਲ. ਨ੍ਰਿਤਜ ਸਮੇਂ ਆ—ਧਾ.

“ਨਚੇ ਜੰਗ ਰੰਗੀ ਤਤੱਥਈ ਤਤਥੜੀ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਤਤਦਰਸੀ. ਸੰ. ਤਤਦਰਸਿਨ੍. ਤਤੁਦ੍ਰਸ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਤਤ ੯.

ਤਤਪਰ. ਸੰ. ਤਤਪਰ. ਵਿ—ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ. ਮੁਸ਼ੀਦ। ੨ ਚਤੁਰ। ੩ ਤਦਾਸਕੁ. ਉਸ ਵਿੱਚ ਲਗਿਆ ਹੋਇਆ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਨਿਮੇਸ਼ ਦਾ ਤੀਹਵਾਂ ਹਿਸਾ.

ਤਤਪਰਾਵਹੁ. ਤਤਪਰ ਹੋਵੇ. ਤਿਆਰ ਹੋਵੇ. “ਅਉਗਣ ਛੋਡਹੁ ਗੁਣ ਕਰਹੁ, ਐਸੇ ਤਤਪਰਾਵਹੁ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਤਤਬਿਤਾ } ਸੰ. ਤਤਵੇਤਾ—ਤਤੁਵੇਤਾ. ਵਿ—ਤਤੁ ਦੇ ਜਾਣਨ ਤਤਬਿੰਦ } ਵਾਲਾ. ਆਤਮਵੇਤਾ. “ਸਾਹਿਬ ਭਾਨਾ ਤਤਬਿਤਾ, ਅਪਰ ਕਿਤਕ ਸਿਖ ਭੀਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਮੋਖ ਤਤਬਿੰਦ ਮਹਿ ਜਾਨ ਨਿਰਧਾਰ ਹੈ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਤਤਬੀਰ. ਦੇਖੋ, ਤਦਬੀਰ. “ਬਨਜਾਰੇ ਤਤਬੀਰ ਬਿਚਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਤਬੇਤਾ. ਤਤੁਵੇਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤਤਬਿਤਾ. “ਆਨੰਦ ਲਹੜੇ ਪਰਮ ਤਤਬੇਤਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਤਬੋਧ. ਦੇਖੋ, ਤਤੁਬੋਧ.

ਤਤਮਇ. ਦੇਖੋ, ਤਤੁਮਯ.

ਤਤਰਸ. ਦੇਖੋ, ਤਤੁਰਸ.

ਤਤਵਿੰਦ. ਤਤੁਵੇਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤਤਬਿੰਦ. “ਗਯਾਨੀ ਧਯਾਨੀ ਜੋ ਤਤਵਿੰਦ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਤਾ. ਸੰ. ਤਪੁ. ਵਿ—ਤੱਤਾ. ਗਰਮ। ੨ ਕੌੜਾ. ਤੀਤਾ. ਤਿਕੁ.

“ਇਕਿ ਤਤੇ ਇਕਿ ਬੋਲਨਿ ਮਿਠੇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫ ਅੰਜਲੀ)

੩ ਸੰਗਯਾ—ਤ ਅੱਖਰ. “ਤਤਾ ਤਾਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ.” (ਬਾਵਨ)

੪ ਤ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ. ਤਕਾਰ.

ਤਤਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤਾਤਾਰ.

ਤਤਾਰਚਾ. ਛਾ ਤਤਾਰਚਾ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਤੀਰ. “ਤੀਰ ਖਤੰਗ ਤਤਾਰਚੇ.” (ਸਨਾਮਾ) “ਕਹਿਰ ਤਤਾਰਚੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ਦੇਖੋ,

ਸਸਤੁ। ੨ ਭਾਲਾ. ਨੇਜ਼ਾ। ੩ ਤਾਤਾਰ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. ਤਾਤਾਰੀ.

“ਤੁਰੇ ਤਤਾਰਚੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ਤਾਤਾਰ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਘੋੜੇ.

ਤਤਾਰੀ. ਤਾਤਾਰ ਦੇਸ਼ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਤਾਰੀ. “ਨੱਚੇ ਤਤਾਰੀ.”

(ਪਾਰਸਾਵ) ਤਾਤਾਰ ਦੇ ਘੋੜੇ ਨੱਚੇ।

ਤਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਵਿਸ਼ਾਕ. ਫੈਲਾਉ। ੨ ਸ਼੍ਰੇਣੀ. ਪੰਕਤਿ. ਕਤਾਰ।  
੩ ਵਿ—ਉਤਨਾ. ਤਿਤਨਾ.

ਤਤਿਖਿਆ } ਦੇਖੋ, ਤਿਤਿਖਿਆ.  
ਤਤਿਛਿਆ }

ਤਤਿਮਾ. ਅ. ੁ ਉਪ-ਤਤਕਰਾ. Appendix.

ਤਤੀ. ਵਿ—ਤਪ੍ਰ. ਤੱਤੀ. ਗਰਮ. “ਤਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਗਈ.” (ਮਾਝ  
ਅ: ਮ: ੫)

ਤਤੀਬਾਉ } ਦੇਖੋ, ਤਤੀਵਾਉ.  
ਤਤੀਬਾਲ }

ਤਤੀਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਤੋਭ (ਪਾਣੀ) ਦੀ ਧਾਰ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਤ੍ਰ  
ਹੀ. ਓਥੇ ਹੀ. “ਜਹਾਂ ਪਠਾਵਉ ਜਾਉ ਤਤੀਰੀ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

ਤਤੀਵਾਉ. ਸੰਗਤਾ—ਤਪ੍ਰ ਵਾਯੁ. ਗਰਮ ਹਵਾ. ਲੂ. ਲੋ। ੨ ਭਾਵ—  
ਮੁਸੀਬਤ. ਵਿਪੱਤਿ. “ਨਹ ਲਗੈ ਤਤੀ ਵਾਉ ਜੀਉ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫  
ਗੁਣਵੰਤੀ) “ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਓਸੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਲਗੈ ਨ ਤਤੀ ਵਾਉ.” (ਸ੍ਰੀ  
ਅ: ਮ: ੫)

ਤਤੁ. ਸੰ. ਰਕਤ—ਤਤ੍ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਗਤ ਦਾ ਮੂਲ ਕਾਰਣ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ  
ਆਦਿਕ ਭੂਤ. ਅਨਾਸਿਰ. “ਪੰਚ ਤਤੁ ਮਿਲਿ ਕਾਇਆ ਕੀਨੀ.”  
(ਗੋਡ ਕਬੀਰ) ੨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਤੁ ਵੀਚਾਰੁ.”  
(ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਸਾਰ. ਸਾਰਾਂਸ਼. “ਤਤੁ ਗਿਆਨ ਤਿਸੁ ਮਨਿ  
ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੪ ਮੱਖਣ. ਨਵਨੀਤ. “ਜਲ ਮਥੈ ਤਤੁ  
ਲੋਝੈ ਅੰਧ ਅਗਿਆਨਾ!” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) “ਸਹਜਿ ਬਿਲੋਵਹੁ,  
ਜੈਸੇ ਤਤੁ ਨ ਜਾਈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੫ ਅਸਲੀਅਤ. ਯਥਾਰਥਤਾ।  
੬ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਤਕਾਲ. ਫੌਰਨ. “ਜੋ ਪਿਰੁ ਕਹੈ ਸੋ ਧਨ ਤਤੁ ਮਾਨੈ.”  
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਤਤੁਗਿਆਨ. ਸੰਗਤਾ—ਤਤ੍ਰਗਿਆਨ. ਸਾਰਗਿਆਨ. ਯਥਾਰਥਗਿਆਨ।  
੨ ਆਤਮਗਿਆਨ. ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨ.

ਤਤੁਬੇਗਲ. ਤਤ੍ਰਵਿਗਲ ਦੀ. ਤਤ੍ਰਵੇਤਾ ਦੀ. ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ ਕੀ.  
“ਤਤੁਬੇਗਲ ਸਰਨਿ ਪਰੀਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਬੇਗੁਲ.  
ਤਤੁਯੰ. ਤਤ—ਤ੍ਰ. ਓਹ ਤੂੰ। ੨ ਤਤ੍ਰ—ਅਯੰ. ਤਤ੍ਰਰੂਪ ਇਹ. “ਸੁਭੰ  
ਤਤੁਯੰ ਅਚੁਤ ਗੁਨਗੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਤਤੁਰਸੁ. ਤਤ੍ਰਰਸ. ਸਾਰਰਸ. ਆਤਮਰਸ. “ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਾ ਤਤੁਰਸੁ  
ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ.” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ)

ਤਤੈ. ਤਤ੍ਰ ਦੀ. “ਤਤੈ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੀ ਗੁਰੁ ਬਾਝਹੁ.” (ਅਨੰਦੁ)  
੨ ਤੱਤੇ (ਤਕਾਰ) ਅੱਖਰ ਦੁਆਰਾ ਉਪਦੇਸ਼. “ਤਤੈ, ਤਾਮਸਿ ਜਲਿਓਹੁ  
ਮੂੜੈ!” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੩) ੩ ਤਤ੍ਰ ਨੂੰ. “ਕਿਉ ਤਤੈ ਅਵਿਗਤੈ  
ਪਾਵੈ?” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ਅਵਸਥਾ ਤਤ੍ਰ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪਾਵੇ?

ਤਤੇ ਤਤੁ. ਤਤ੍ਰ ਦਾ ਤਤ੍ਰ. ਪਰਮ ਤਤ੍ਰ. “ਤਤੇ ਤਤੁ ਮਿਲੈ ਮਨੁ  
ਮਾਨੈ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ੨ ਕੇਵਲ ਤਤ੍ਰ. ਤਤ੍ਰ ਹੀ ਤਤ੍ਰ.

ਤੱਤ, ਦੇਖੋ, ਤਤੁ। ੨ ਵਿ—ਤਤ (ਪੌਣ) ਰੂਪ. ਹਵਾ ਜੇਹਾ ਚਾਲਾਕ.

“ਚੜ੍ਹੇ ਤੱਤ ਤਾਜੀ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਤੱਤਸਮਾਪਿ. ਸੰਗਤਾ—ਤਤ੍ਰਸਮਾਪਿ. ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਮਅਭਿਆਸ  
ਦੁਆਰਾ ਵਾਹਗੁਰੂ ਵਿੱਚ ਲਿਵ ਦਾ ਲਗਣਾ. ਸਹਜਸਮਾਪਿ.

ਤੱਤ ਖਾਲਸਾ. ਸੰਮਤ ੧੭੭੧ ਵਿੱਚ ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ ਨੇ ਪ੍ਰਭੂਤਾ ਦੇ  
ਮਦ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਗੱਦੀ ਵਿਛਾ ਪੂਜਾ  
ਕਰਾਉਣੀ ਚਾਹੀ, ਅਤੇ ਵਾਹਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫ਼ਤਹਿ ਦੀ ਥਾਂ ਸੱਚੇ  
ਸਾਹਿਬਾ ਕੀ ਫਤੇ ਆਖਣ ਲੱਗਾ, ਤਦ ਖਾਲਸੇ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਸਰਦਾਰੀ  
ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਸੂਤੰਤ੍ਰ ਕਰ ਲਿਆ, ਅਰ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਦੋ ਦਲ ਹੋ  
ਗਏ. ਜੋ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਪੁਰ ਪੱਕੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸਨ, ਉਹ  
“ਤੱਤ ਖਾਲਸਾ” ਕਹਾਏ ਅਰ ਜੋ ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ ਦੇ ਮਗਰ ਚੱਲੇ, ਉਹ  
“ਬੰਦਈ ਖਾਲਸਾ” ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਏ. ਇਸ ਵੇਲੇ ਬੰਦਈ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ  
ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਹੋਰ ਕੋਈ ਧਰਮਪੁਸ਼ਤਕ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ ਅਰ ਸਾਰੇ  
ਸੰਸਕਾਰ ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਰਹਿਤ } “ਅਪ ਤੇਜ ਬਾਇ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਅਕਾਸਾ। ਐਸੀ  
ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਗੁਣ } ਰਹਿਤ ਰਹਉ ਹਰਿ ਪਾਸਾ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)  
ਜਲ ਦੀ ਰਹਿਤ ਸਭ ਨੂੰ ਸੁੱਖ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨਾ; ਅਗਨੀ ਦੀ ਰਹਿਤ  
ਰੁੱਖਾਂ, ਮਿੱਸਾ, ਤਰ, ਖੁਸ਼ਕ ਜੇਹਾ ਮਿਲੇ ਖਾਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਰਹਿਣਾ ਅਤੇ  
ਸਭ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇਣਾ; ਪਵਨ ਦੀ ਰਹਿਤ ਸਭ ਨੂੰ ਸਮਾਨ ਸਪਰਸ਼  
ਕਰਨਾ ਅਰ ਜੀਵਨ ਦੇਣਾ; ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੀ ਰਹਿਤ ਧੀਰਯ ਪਾਰਨਾ ਅਤੇ  
ਸਭ ਨੂੰ ਨਿਵਾਸ ਦੇਣਾ; ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਰਹਿਤ ਅਸੰਗ ਰਹਿਣਾ.

ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਗੁਣ ਇਹ ਮੰਨੇ  
ਹਨ:—

ਹੱਡ, ਮਾਸ, ਨਖ, ਤੁਚਾ, ਰੋਮ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ ਗੁਣ.

ਵੀਰਯ, ਲਹੂ, ਮਿੰਜ, ਮਲ ਮੂਤ੍ਰ ਜਲ ਦੇ ਗੁਣ.

ਨੀਂਦ, ਭੁੱਖ, ਪਿਆਸ, ਪਸੀਨਾ, ਆਲਸ ਅਗਨਿ ਦੇ ਗੁਣ.

ਧਾਰਣ (ਫੜਨਾ), ਚਾਲਨ (ਧਕੇਲਨਾ), ਫਾਂਕਣਾ, ਸਮੇਟਣਾ,  
ਫੈਲਾਉਣਾ ਪਵਨ ਦੇ ਗੁਣ.

ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੱਜਾ, ਮੋਹ, ਲੋਭ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਗੁਣ.

ਤਤ੍ਰ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਹਾਂ. ਉੱਥੇ. “ਜਤ੍ਰ ਤਤ੍ਰ ਦਿਸਾ ਵਿਸਾ ਹੁਇ  
ਫੈਲਿਓ ਅਨੁਗਾਗ.” (ਜਾਪੁ) ਪ੍ਰੇਮਰੂਪ ਹੋਕੇ ਸਾਰੇ ਫੈਲਿਆ ਹੈ.

ਤਤ੍ਰ ਗਤਿ. ਵਹਾਂ ਗਤਿ (ਪਹੁੰਚ). ੨ ਉਹੀ ਚਾਲ. ਉਹੀ ਰੀਤਿ.  
“ਤਤ੍ਰ ਗਤੇ ਸੰਸਾਰਹ ਨਾਨਕ ਸੋਗਰਬੰ ਬਿਆਪਤੇ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)  
ਤਦਗਤੇ: ਸੰਸਾਰਹ. ਤਿਸੀ ਗਤੀ ਸੇ ਸੰਸਾਰ ਕੋ.

ਤਤ੍ਰਾਗਤ. ਤਤ੍ਰ—ਆਗਤ. ਤਤ੍ਰ (ਉੱਥੇ) ਆਇਆ. “ਮਿਟੰਤਿ ਤਤ੍ਰਾਗਤ  
ਭਰਮ ਮੋਹੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ਉਸ ਥਾਂ ਆਏ ਦਾ.

ਤਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਤਤੁ.

ਤਤ੍ਰਗੁਣ. ਦੇਖੋ, ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਗੁਣ.

ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ ਦਾ ਭਾਵ ਸੱਚੇ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਸੀ. ਕਈ  
ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ “ਫਤੇ ਦਰਸ਼ਨ” ਪਦ ਦਾ ਵਰਤਣਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਸਹੀ ਨਹੀਂ. ਦੇਖੋ,  
ਸੱਚੇ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਫਤੇ.

ਤਰ੍ਹਗਜ. ਸੰ. ਜਲ੍ਹਭ. ਵਿ—ਤਰ੍ਹ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਅਸਲੀਅਤ ਸਮਝਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਬ੍ਰਹਮਗਜਾਨੀ. ਤਰ੍ਹਵੇਂਤਾ.

ਤਰ੍ਹਗਜਾਨ. ਦੇਖੋ, ਤਤ੍ਰਗਿਆਨ.

ਤਰ੍ਹਬੋਧ. ਸੰਗਤ—ਆਤਮਗਜਾਨ. ਬ੍ਰਹਮਗਜਾਨ। ੨ ਯਥਾਰਥ ਸਮਝ.

ਤਰ੍ਹਭਾਸੀ. ਵਿ—ਯਥਾਥ ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਤਰ੍ਹਵਾਦੀ.

ਤਰ੍ਹਮਸਿ. ਤਰ੍ਹ-ਤ੍ਰ-ਅਸਿ. ਸੋ ਤ੍ਰੁ ਹੈਂ. “ਸੋ ਪ੍ਰਭੂ ਦੂਰਿ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭੂ ਤ੍ਰੁ ਹੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਮਹਾਵਾਕ ੪.

ਤਰ੍ਹਮਯ. ਵਿ—ਤਰ੍ਹਰੂਪ. ਜੋ ਤਰ੍ਹ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਨਹੀਂ.

ਤਰ੍ਹਰਸ. ਦੇਖੋ, ਤਤ੍ਰਰਸੁ.

ਤਰ੍ਹਵਾਦੀ. ਸਾਰਵਥਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤਤ੍ਰਵਾਦੀ.

ਤਰ੍ਹਵੇਂਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤਤ੍ਰਗਜ.

ਤਥ. ਦੇਖੋ, ਤਥੁ। ੨ ਵਜ—ਤਥਾ. ਤਿਵੇਂ. ਤੇਹਾ. “ਥਲੰ ਤਥ ਨੀਰੰ.” (ਵੈਰਾਹ) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਤ੍ਰ. ਓਥੇ. ਵਹਾਂ. “ਤਥ ਲਗਣ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਨਕ.” (ਗਾਥਾ)

ਤਥਾ. ਸੰ. ਵਜ—ਔਰ. ਅਤੇ. “ਵਾਰ ਮਾਭ ਕੀ ਤਥਾ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੧.” ੨ ਇਸੇ ਤਰਾਂ. ਇਵੇਂ ਹੀ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਸਤ੍ਰਜ। ੪ ਨਿਸ਼ਚਾ.

“ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਤਥਾ ਚਿਤ੍ਰ ਲਾਏ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ੫ ਹੁੰਦ. ਸੀਮਾ. ਤਥਾਸੁ } ਵਜ—ਤਥਾ—ਅਸੂ. ਐਸਾ ਹੀ ਹੋਵੇ. ਵੈਸਾ ਹੀ ਹੋ. “ਕਹਿਕੈ ਤਥਾਸੁ } ਤਥਾਸੁ ਭੇ ਅੰਤ੍ਰਧਾਨ.” (ਦੱਤਾਵ) “ਕਹਿ ਤਥਾਸੁ ਭੀ ਲੇਪ ਚੰਡਿਕਾ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਤਥਾਚ. ਵਜ—ਤੋਭੀ. ਤਾਹਮ. ਫਿਰ ਉਸੇ ਤਰਾਂ.

ਤਥਾਪਿ. ਸੰ. ਵਜ—ਤੋਭੀ. ਤਦ ਭੀ. ਤਾਹਮ.

ਤਥਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਤ੍ਰ. ਓਥੇ. ਉਸ ਥਾਂ. ਤਤ੍ਰ ਹੀ. “ਮੁੰ ਜੁਲਾਊਂ ਤਥਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਤਥੁ. ਸੰ. ਤਥਜ. ਸਤ੍ਰਜ. ਯਥਾਰਥ. “ਸੇਵਕ ਦਾਸ ਕਹਿਓ ਇਹ ਤਥੁ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਸਾਰ. ਤਤ੍ਰ. ਭਾਵ—ਮੱਖਣ. “ਪੰਡਿਤ, ਦਹੀ ਬਿਲੇਈਐ ਭਾਈ, ਵਿਚਹੁ ਨਿਕਲੈ ਤਥੁ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੧)

ਤਥੇਈ. ਦੇਖੋ, ਤਤੱਥਈ ਅਤੇ ਤੱਥੇਈ.

ਤਥੈਵ. ਵਜ—ਉਸੇ ਤਰਾਂ. ਤੈਸੇ ਹੀ. ਤਿਵੇਂ ਹੀ.

ਤੱਥ. ਤਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਤਥੁ. “ਕਰ ਤੱਥ ਸੁਣਾਯੋ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਤੱਥਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤਤ੍ਰ ਤੋਂ ਥੋਥਾ. ਪੀੜਿਆ ਹੋਇਆ ਗੰਨਾ.

ਤੱਥਿਯੰ } ਦੇਖੋ, ਤਤੱਥਈ. “ਤੁਟੰਤ ਤਾਲ ਤੱਥਿਯੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਤੱਥੇਈ }

ਤਥਜ. ਦੇਖੋ, ਤਥੁ.

ਤਥਜਗਜਾਨ } ਯਥਾਥ ਗਜਾਨ. ਸਾਰ ਬੋਧ. ਤਤ੍ਰਗਜਾਨ. ਦੇਖੋ, ਤਥੁ.

ਤਥਜਬੋਧ }

ਤਦ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਦਾ. ਤਥ. ਤਦੋਂ. ਉਸ ਸਮੇਂ. “ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਦ ਹੀ ਪਾਏ.” (ਵਾਰ ਬਿਹਾ ਮ: ੩) ੨ ਸੰ. ਤਦ. ਵਿ—ਉਹ. ਵਹ। ੩ ਪਹਿਲਾਂ ਆਖਿਆ ਹੋਇਆ। ੪ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਲਾਇਕ।

੫ ਅਕਲ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੋਇਆ। ੬ ਸੰਗਤਾ—ਬ੍ਰਹਮ.

ਤਦਹੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਸ ਵੇਲੇ. “ਤਦਹੁ ਹੋਰ ਨ ਕੋਈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧)

ਤਦਕਾ. ਓਦੋਂ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਤਦ. “ਰਿਜਕ ਦੀਆ ਸਭਹੁ ਕਉ ਤਦਕਾ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੪ ਕੇ) ਜਦੋਂ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ, ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਤੋਂ.

ਤਦਗੁਣ. ਤਦ੍ਗੁਣ. (ਉਸੇ ਦਾ ਗੁਣ). ਆਪਣਾ ਗੁਣ ਛੱਡਕੇ ਸੰਗਤਿ ਦਾ ਗੁਣ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ, ਜਿਸ ਉਕਤਿ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇ, ਉੱਥੇ “ਤਦਗੁਣ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਮਹਾ ਬਿਖਾਦੀ ਦੁਸਟ ਅਪਵਾਦੀ ਤੇ ਪੁਨੀਤ ਸੰਗਾਰੇ. x

ਅਧਮ ਚੰਡਾਲੀ ਭਈ ਬ੍ਰਹਮਣੀ ਸੂਦੀ ਤੇ ਸ੍ਰੇਸਟਾਈਰੇ.

(ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਤੁਮ ਚੰਦਨ ਹਮ ਇਰੰਡ ਬਾਪੁਰੇ ਸੰਗਿ ਤੁਮਾਰੇ ਬਾਸਾ, ਨੀਚਰੂਖ ਤੇ ਉਚ ਭਏ ਹੈਂ ਗੰਧਿ ਸੁਗੰਧਿ ਨਿਵਾਸਾ.

(ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਨਿਰਮਲਭਏ ਉਜਲ ਜਸਗਾਵਤ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਵਤਕਾਰੇ.

(ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਸੁਰਸਰੀਸਲਿਲ ਕ੍ਰਿਤ ਬਾਰੁਨੀ ਰੇ,

ਸੰਤਜਨ ਕਰਤ ਨਹੀ ਪਾਨੰ,

ਸੁਰਾ ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਨਤੁ ਅਵਰ ਜਲ ਰੇ,

ਸੁਰਸਰੀ ਮਿਲਤ ਨਹਿ ਹੋਇ ਆਨੰ.

(ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਚੰਦਨਵਾਸ ਬਣਾਸਪਤਿ ਸਭ ਚੰਦਨ ਹੋਵੈ,

ਅਸ੍ਰਧਾਤੁ ਇਕਧਾਤੁ ਕਰ ਸੰਗ ਪਾਰਸ ਢੋਵੈ,

ਨਦੀਆ ਨਾਲੇ ਵਾਹੜੇ ਮਿਲ ਗੰਗ ਗੰਗੋਵੈ,

ਪਤਿਤਉਪਾਰਣ ਸਾਧੁਸੰਗ ਪਾਪਾਮਲ ਧੋਵੈ.

(ਭਾਗੁ)

ਤਦਨੰਤਰ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਸ ਪਿੱਛੋਂ. ਉਸ ਕੇ ਬਾਦ. ਤਦੰਤਰ.

ਤਦਪਿ. ਸੰ. ਵਜ—ਤਦਾਪਿ. ਤਥਾਪਿ. ਤੋਭੀ. “ਤਦਪਿ ਧਿਆਨ ਨ ਆਏ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦)

ਤਦਬੀਰ. ਅ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਯੁਕ੍ਤਿ. ਤਰਕੀਬ। ੨ ਯਤਨ. ਉਪਾਯ (ਉਪਾਊ).

ਤਦਰੀਜ. ਅ. ੨ ਦਰਜੇ ਬਦਰਜੇ (ਯਥਾਕ੍ਰਮ) ਕੰਮ ਕਰਨਾ.

ਤਦਰੂਪ. ਸੰ. ਤਦ੍ਰੂਪ. ਵਿ—ਉਸ ਜੇਹਾ. ਸਮਾਨ. ਸਦ੍ਰਿਸ਼. ਦੇਖੋ, ਰੂਪਕ ੬.

ਤਦਵਤ. ਸੰ. ਰਫ਼ਤ. ਵਿ—ਉਹੋ ਜੇਹਾ. ਉਸ ਵਾਂਗ. ੨ ਜਿਉਂ ਦਾ ਤਿਉਂ.

ਤਦਾ

ਤਦਾਊ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਥ. ਉਸ ਵੇਲੇ. ਦੇਖੋ, ਤਦ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਿਦਾਊ.

ਤਦਾਇ }

ਤਦਾਕਾਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਉਸੇ ਆਕਾਰ ਦਾ. ਉਹੋ ਜੇਹਾ। ੨ ਤਨਮਯ.

ਉਸੇ ਦਾ ਰੂਪ.

ਤਦਾਪਿ } ਦੇਖੋ, ਤਦਾਪਿ.  
ਤਦਾਪੀ }

ਤਦਾਰਕ } ਅ. ۱۱۱ ਸੰਗਤਾ—ਦੁਰਘਟਨਾ ਦੀ ਪੜਤਾਲ।  
ਤਦਾਰੁਕ } ੨ ਦੁਰਘਟਨਾ ਦੇ ਰੋਕਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ। ੩ ਸਜ਼ਾ. ਦੰਡ.

“ਜੇ ਨ ਤਦਾਰਕ ਦਿਹੁ ਤਿਸ ਤਾਂਈ.” (ਨਾਪੁ)

ਤਦਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਬ. ਉਸ ਵੇਲੇ. “ਨਾ ਤਦਿ ਗੋਰਖ, ਨਾ ਮਾਛਿੰਦੇ.”  
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਤਦਿਸ. ਤਿਸ ਦਿਵਸ. ਉਸ ਦਿਨ. ਦੇਖੋ, ਅਸਿਪਾਨਿਜ.

ਤਦਿਨ. ਤਤ—ਦਿਨ. ਉਸ ਦਿਨ. ਤਾਂ ਦਿਨ. “ਬਿਤਨ ਨਾਮ ਤਿਹ  
ਤਦਿਨ ਕਹਾਯਸ.” (ਰੁਦਾਵ) ਦੇਖੋ, ਬਿਤਨ ੨.

ਤਦੀ. ਦੇਖੋ, ਤਦਾ. ੨ ਦੇਖੋ, ਤਦੀ.

ਤਦੂਆ. ਸੰਗਤਾ—ਤੰਤੂਆਂ (ਤੰਦਾਂ) ਨਾਲ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਫਸਾਉਣ ਵਾਲਾ  
ਇੱਕ ਜੀਵ. ਦੇਖੋ, ਤੰਦੂਆ. “ਜਲਿ ਕੁੰਚਰ ਤਦੂਆ ਬਾਧਿਓ.” (ਨਟ  
ਮ: ੪) ਜਲ ਵਿੱਚ ਗਜਰਾਜ ਨੂੰ ਤੰਦੂਏ ਨੇ ਬੰਨ੍ਹਿਆ. ਦੇਖੋ, ਗਜ ੩.

ਤਦੇ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਸ ਵੇਲੇ. ਤਬ ਹੀ. “ਦੁਬਿਧਾ ਤਦੇ ਬਿਨਾਸੀ.”  
ਤਦੇ } (ਮਾਰੂ ਮ: ੩) ਦੇਖੋ, ਤਦ.

ਤਦੰਤਰ. ਦੇਖੋ, ਤਦਨੰਤਰ.

ਤੱਦੀ. ਅ. ۱۱۱ ਤਅਦੀ. ਸੰਗਤਾ—ਜ਼ੁਲਮ. ਸਿਤਮ। ੨ ۱۱۱  
ਤਹੱਦੀ. ਝਗੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਹੱਦੋਂ ਵਧ ਜਾਣਾ। ੪ ਤਾੜਨਾ.  
ਡਾਟਣਾ.

ਤਦਜਪਿ. ਵਜ—ਤੋਭੀ. ਤਬਾਪਿ. ਦੇਖੋ, ਤਦਪਿ.

ਤਧਨੰਤਰ. ਦੇਖੋ, ਤਦਨੰਤਰ.

ਤੱਧਿਤ. ਸੰ. ਰਫ਼ਿਤ. ਸੰਗਤਾ—ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ  
ਦਾ ਪ੍ਰਤਯਯ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੰਜ ਭੇਦ ਹਨ:—

(ੳ) ਅਪਤਯਵਾਚਕ—ਜਿਸ ਤੋਂ ਔਲਾਦ ਅਥਵਾ ਉਪਾਸਕ ਆਦਿ  
ਸੰਬੰਧ ਪਾਇਆ ਜਾਵੇ. ਜਿਵੇਂ—ਦਸਰਥ ਤੋਂ ਦਾਸਰਥੀ, ਜਿਵ ਤੋਂ  
ਸ਼ੈਵ, ਰਾਮਾਨੰਦ ਤੋਂ ਰਾਮਾਨੰਦੀ ਆਦਿ.

(ਅ) ਕਰਤ੍ਰਿਵਾਚਕ—ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਕਰਮ ਦੇ ਕਰਤਾ ਦਾ ਬੋਧ  
ਹੋਵੇ. ਜੈਸੇ—ਗੱਡੀ ਤੋਂ ਗੱਡੀਵਾਨ, ਲਕੜੀ ਤੋਂ ਲਕੜਹਾਰਾ, ਵਣਜ ਤੋਂ  
ਵਣਜਾਰਾ ਆਦਿ.

(ੲ) ਭਾਵਵਾਚਕ—ਜਿਵੇਂ ਮੂਰਖ ਤੋਂ ਮੂਰਖਪੁਣਾ, ਢੀਠ ਤੋਂ  
ਢੀਠਾਈ, ਉੱਚੇ ਤੋਂ ਉਚਾਈ, ਕਠੋਰ ਤੋਂ ਕਠੋਰਤਾ ਆਦਿ.

(ਸ) ਉਨਤਾਵਾਚਕ—ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਮੀ ਜਾਣੀ ਜਾਵੇ. ਜੈਸੇ—ਖਤ੍ਰੀ  
ਤੋਂ ਖਤਰੇਟਾ, ਮੁਸਲਿਮ ਤੋਂ ਮੁਸਲਾ ਆਦਿ.

(ਹ) ਗੁਣਵਾਚਕ—ਜਿਸ ਤੋਂ ਗੁਣ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੋਵੇ, ਜਿਵੇਂ—  
ਮੈਲ ਤੋਂ ਮੈਲਾ, ਠੰਢ ਤੋਂ ਠੰਢਾ, ਗੁਣ ਤੋਂ ਗੁਣੀ, ਸੁਖ ਤੋਂ ਸੁਖਦਾਇਕ  
ਆਦਿ.

ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਤਨ ਸੁਚਾ ਸੇ ਆਖੀਐ ਜਿਸ ਮਹਿ ਸਾਚਾਨਾਉ.” (ਸ੍ਰੀ  
ਮ: ੧) ੫ ਸੰ. ਤਨਯ. ਪੁਤ੍ਰ. ਸੰਤਾਨ. “ਕੁੰਮੀ ਜਲ ਮਹਿ ਤਨ ਤਿਸੁ  
ਬਾਹਰਿ.” (ਆਸਾ ਧੰਨਾ) ੬ ਪ੍ਰਾ. ਸੰਗ. ਸਾਥ. “ਘਰ ਕੀ ਨਾਰਿ  
ਉਹਰਿ ਤਨ ਲਾਗੀ.” (ਸੂਹੀ ਰਵਿਦਾਸ) “ਦਯਾ ਛਿਮਾ ਤਨ ਪ੍ਰੀਤਿ.”  
(ਹਜਾਰੇ ੧੦) ੭ ਸੇ. ਤੋਂ. “ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਤਨ ਜਾਹਿ ਨਿਹਰਹੇ.”  
(ਚੌਪਈ)

ਤਨਉਰ } ਸੰ. ਤਾਡੰਕ. ਸੰਗਤਾ—ਕਰਨਫੂਲ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਕੰਨ  
ਤਨਉਰਾ } ਦਾ ਗਹਿਣਾ. “ਉਪਮਾ ਤਾਹਿ ਤਨਉਰ ਕੀ ਸੂਰਜ ਸੀ ਹੈ  
ਤਨਉੜਾ } ਸੁੱਧ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) “ਕੰਨ ਤਨਉੜੇ ਕਾਮਣੀ.” (ਭਾਗੁ)  
ਤਨਈਆ. ਸੰ. ਤਨਯ. ਪੁਤ੍ਰ. “ਕਾਹੂੰ ਕੇ ਤਨਈਆ ਹੈ ਨ.”  
(ਗਜਾਨ) ੨ ਵਿ—ਤਾਣਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਤਨਯਾ. ਪੁਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਤਨੀਆ.  
ਤਨਸੀਸ. ਅ. ۱۱۱ ਨਸਖ (ਰੱਦ) ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਖੰਡਨ. ਮਨਸੁਖ  
ਕਰਨਾ.

ਤਨਸੁਖ. ਸੰਗਤਾ—ਨੈਨਸੁਖ ਜੇਹਾ ਇੱਕ ਬਾਰੀਕ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਪੁਰਾਣੇ  
ਸਮੇਂ ਅਮੀਰਾਂ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋਂਦਾ ਸੀ।

੨ ਲਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਕਵਿ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ  
ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਪੰਚਤੰਤ੍ਰ ਦਾ ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ  
ਉਲਥਾ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਯਥਾ—

“ਤਨਸੁਖ ਖਤ੍ਰੀਬਸੈ ਲਹੌਰ,  
ਕਰਮਰੇਖ ਆਯੋ ਬੰਭੋਰ,<sup>੧</sup> ×××  
ਸੰਮਤ ਸਤ੍ਰਹ ਸੈ ਇਕਤਾਲਿਸ,  
ਔਰੰਗਜ਼ੇਬੀ ਸਨ ਸੱਤਾਇਸ,<sup>੨</sup>  
ਹਿਤਚਿਤ ਲਾਇ ਕਥਾ ਅਨੁਸਾਰੀ,  
ਬਰਨਤ ਹੀ ਅਤਿ ਲਗੀ ਪਿਆਰੀ, ×××  
ਪੰਚਤੰਤ੍ਰ ਇੱਕ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ ਤਾਂਤੇ ਕਹੀ ਸੁਧਾਰ. ×××  
ਕਹਿਤ ਕਹਿਤ ਗੁਨ ਹਾਰਜੋ ਬ੍ਰਹਮਾ,  
ਇਕ ਤਿਲ ਤਾਂਕੇ ਮਰਮ ਨ ਪਾਯਾ,  
ਸੇਖ ਸਹਸ ਫਨਿ ਨਾਮ ਉਚਾਰਤ,  
ਗਨਤ ਗਨਤ ਤਿਹ ਅੰਤ ਨਾ ਆਯਾ,  
ਇੰਦਾਦਿਕ ਸੁਰ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜੇਤੇ,  
ਹੇਰਤ ਹੇਰਤ ਸਬੈ ਹਿਰਾਯਾ,  
ਸੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਅੰਤਰਜਾਮੀ,  
ਪ੍ਰਗਟ ਦਰਸ ਸੰਗਤਿ ਦਿਖਰਾਯਾ, ×××  
ਕਲਿਜੁਗ ਮਾਹਿੰ ਭਯੋ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ,  
ਜਾ ਸਮ ਦੂਸਰ ਔਰ ਨ ਕੋਈ,  
ਰਿੱਧਿ ਸਿੱਧਿ ਦੇਉ ਦਰ ਠਾਢੇ,  
ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ ਤਿਹ ਆਗਯਾ ਜੋਈ,  
ਮੁਕਤਿ ਬੰਦ ਆਯਸ ਤਿਹ ਮਾਹੀਂ,

<sup>੧</sup>ਦੇਖੋ, ਰਨਬੰਭੋਰ.

<sup>੨</sup>ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਜਲੂਸੀ ਸਨ ੨੨, ਅਰਥਾਤ ਤਖ਼ਤ ਬੈਠਣ ਤੋਂ ਸਤਾਈਵਾਂ ਸਾਲ.

ਤਨ. ਸੰ. ਜਨ੍. ਧਾ—ਫੈਲਾਉਣਾ, ਵਿਸਥਾਰ ਕਰਨਾ, ਤਣਨਾ।  
੨ ਸੰਗਤਾ—ਸੰਤਾਨ. ਔਲਾਦ। ੩ ਧਨ। ੪ ਫਾ ੧੧ ਸੰਗਤਾ—ਜਿਸਮ.

ਤਾਤਕਾਲ ਜੋ ਕਰੈ ਸੁ ਹੋਈ,  
ਤਨਸੁਖਾ ਹੋਇ ਦਰਸ ਦੇਖਤ ਹੀ,  
ਦੇਹੁ ਦਰਸ ਦੁਖ ਰਹੈ ਨ ਕੋਈ."

ਦੇਖੋ, ਪੰਚਤੰਤ੍ਰ.

ਤਨਹਾ. ਫ਼ਾ ۞ ਵਿ—ਇਕੱਲਾ. ਏਕਾਕੀ.

ਤਨਕ. ਦੇਖੋ, ਤਨਿਕ.

ਤਨਕੀਹ. ਅ ۞ ਸੰਗਯਾ—ਨਿਰਣਾ. ਖੋਜ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਨਕ੍ਹ (ਮਗਜ਼ ਕੱਢਣਾ) ਹੈ.

ਤਨਖਾਹ. ਫ਼ਾ ۞ ਤਨਖ਼ਾਹ. ਸੰਗਯਾ—ਤਲਬ. ਮਾਹਵਾਰੀ ਜਾਂ ਵਰ੍ਹਾ ਬੱਧੀ ਬੇਤਨ। ੨ ਖਾ. ਧਰਮਦੰਡ. ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਲਾਈ ਹੋਈ ਚੱਟੀ. ਦੇਖੋ, ਤਨਖਾਹੀਆ.

ਤਨਖਾਹਦਾਰ. ਤਨਖ਼ਾਹਦਾਰ. ਤਨਖ਼ਾਹ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ ਨੌਕਰ। ੨ ਖਾ. ਧਰਮਦੰਡ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ. "ਪ੍ਰਾਤਕਾਲ ਸਤਸੰਗ ਨ ਜਾਵੈ। ਤਨਖਾਹਦਾਰ ਵਹ ਵਡਾ ਕਹਾਵੈ." (ਤਨਾਮ)

ਤਨਖਾਹਨਾਮਾ. ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਭਾਈ ਨੰਦਲਾਲ ਜੀ ਦੇ ਪੁਸ਼ਨ ਉੱਤਰ ਅਨੁਸਾਰ ਰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਰਣਨ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਰਣ ਤੋਂ ਤਨਖਾਹ (ਧਰਮਦੰਡ) ਯੋਗਜ ਹੋਈਦਾ ਹੈ.

ਤਨਖਾਹੀਆ. ਵਿ—ਖਾਲਸਾ ਧਰਮ ਵਿਰੁੱਧ ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਪਾਤਕੀ. ਧਰਮਦੰਡ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ. ਤਨਖਾਹੀਆ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਮੂਲ ਹੈ ਤਨਖ਼ਾਹਦਾਰ. ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹਾਕਿਮਾਂ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਖਾਲਸਾ ਨਿੱਤ ਆਪਣੀ ਤਾਕਤ ਵਧਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਾਗੀਰਾਂ ਮਿਲਤ ਅਤੇ ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੂੰ ਅਹੁਦੇ ਦੇ ਕੇ ਅਪਨੇ ਕਾਬੂ ਰੱਖਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ. ਉਸ ਵੇਲੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਲਹੌਰ ਅਤੇ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਸੂਬੇ ਪਾਸ ਰਹਿ ਕੇ ਤਨਖਾਹ ਲੈਣੀ ਕਬੂਲ ਕੀਤੀ ਉਹ ਅਣਖੀਲੇ ਭਾਈਆਂ ਤੋਂ "ਤਨਖ਼ਾਹੀਏ" ਸੱਦੇ ਗਏ. ਸਨੇ ਸਨੇ ਪੰਥ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਹਕਾਰਤ ਭਰਿਆ ਸਮਝ ਕੇ ਸਿੱਖ ਨਿਯਮਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਕਰਮ ਕਰਣ ਵਾਲੇ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਣ ਲੱਗਾ.

ਤਨਖ਼ਾਹ. ਦੇਖੋ, ਤਨਾਖਾਹ ੧.

ਤਨਜ਼. ਅ ۞ ਤਨਾ. ਮੋਹਣਾ.

ਤਨਜੀਮ. ਅ ۞ ਤਨਜੀਮ. ਸੰਗਯਾ—ਨਜ਼ਮ (ਪ੍ਰਬੰਧ) ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਕਰਨਾ। ੨ ਮੋਤੀ ਆਦਿਕ ਦਾ ਪਰੋਣਾ। ੩ ਸਭਾ ਸਮਾਜ ਆਦਿ ਦੇ ਨਿਯਮ ਬੰਨ੍ਹਣੇ.

ਤਨਜ਼ੁਲ. ਅ ۞ ਨਜ਼ਲ (ਉਤਰਣ) ਦਾ ਭਾਵ ਗਿਰਾਉ. ਪਤਨ. ਤਨਤ੍ਰਾਣ. ਸੰ. ਤਨਤ੍ਰਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਤਨ (ਸ਼ਰੀਰ) ਦੀ ਤ੍ਰਾਣ (ਰਖਯਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਕਵਚ. ਬਖਤਰ. "ਪਹਿਰੇ ਤਨਤ੍ਰਾਣ ਫਿਰੈ ਤਹਿ ਬੀਰ." (ਚੰਡੀ ੧)

ਤਨਦਿਹੀ. ਫ਼ਾ ۞ ਸੰਗਯਾ—ਤਨ (ਸ਼ਰੀਰ) ਦੇ ਲਾਉਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਮਿਹਨਤ. ਪਰਿਸ਼੍ਰਮ। ੨ ਕੋਸ਼ਿਸ਼. ਪ੍ਰਯਤਨ.

<sup>੧</sup>ਤਨ (ਸ਼ਰੀਰ) ਨੂੰ ਸੁਖ ਅਤੇ ਕਵਿ ਦਾ ਨਾਮ.

ਤਨਦੁਰਸੂ. ਫ਼ਾ ۞ ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਸ਼ਰੀਰ ਠੀਕ ਹੈ. ਅਰੋਗ. ਨੀਰੋਗ. ਨਰੋਆ.

ਤਨਦੇਹ. ਦੇਖੋ, ਤਨਦਿਹੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਨੁਦੇਹ.

ਤਨਨਾ. (ਸੰ. ਜਨ੍. ਧਾ—ਫੈਲਾਉਣਾ, ਲੰਮਾ ਕਰਨਾ) ਕ੍ਰਿ—ਕਸਣਾ. ਖਿੱਚਣਾ. "ਚਲੇ ਤਨਕੇ ਤਨੀਆਂ." (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਜਾਮੇ ਦੀਆਂ ਤਣੀਆਂ ਤਣਕੇ ਚਲੇ। ੨ ਤਾਣੀ ਦਾ ਫੈਲਾਉਣਾ. ਤਣਨਾ. "ਤਨਨਾ ਬੁਨਨਾ ਸਭ ਤਜਿਓ ਹੈ ਕਬੀਰ." (ਗੁਜ ਕਬੀਰ) "ਹਮ ਘਰਿ ਸੂਤ ਤਨਹਿ ਨਿਤ ਤਾਨਾ." (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਤਨਮਹਿ. ਸੰ. ਜਨਮ. ਵਿ—ਤਦੂਪ. ਲਿਵਲੀਨ. "ਤਿਨ ਭੀ ਤਨਮਹਿ ਮਨੁ ਨਹੀ ਪੇਖਾ." (ਗਉ ਅ: ਕਬੀਰ) ਆਤਮਾ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਹੋਇਆ ਮਨ ਨਹੀਂ ਵੇਖਿਆ। ੨ ਤਨ (ਸ਼ਰੀਰ) ਵਿੱਚ.<sup>੨</sup>

ਤਨਮਯ. ਦੇਖੋ, ਤਨਮਹਿ ੧.

ਤਨਮਾਤ੍ਰ. ਸੰ. ਜਨਮਾਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਾਂਖਯ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਦਾ ਬਿਨਾ ਮਿਲਾਵਟ ਆਦਿ ਰੂਪ. ਸ਼ਬਦ, ਸਪਰਸ਼, ਰੂਪ, ਰਸ, ਗੰਧ. ਉਤਪੱਤੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਤੋਂ ਮਹਤਤ੍ਵ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਮਹਤਤ੍ਵ ਤੋਂ ਅਹੰਕਾਰ, ਅਹੰਕਾਰ ਤੋਂ ਸੋਲਾਂ ਪਦਾਰਥ ਉਪਜਦੇ ਹਨ—

ਪੰਜ ਗਜਾਨ ਇੰਦ੍ਰਿਯ, ਪੰਜ ਕਰਮ ਇੰਦ੍ਰਿਯ, ਪੰਜ ਤਨਮਾਤ੍ਰ ਅਤੇ ਮਨ. "ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਮੂਲ ਮਹਤਤ੍ਵ ਉਪਾਵਾ ਅਹੰਕਾਰ ਤਨਮਾਤ੍ਰ ਬਨਾਵਾ." (ਨਾਪ੍ਰ)

ਤਨਮਾਤ੍ਰਾ. ਦੇਖੋ, ਤਨਮਾਤ੍ਰ.

ਤਨਮੈ. ਵਿ—ਤਦੂਪ. ਲਿਵਲੀਨ. ਦੇਖੋ, ਤਨਮਹਿ ੧.

ਤਨਯ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਲ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪੁਤ੍ਰ. ਬੇਟਾ. ਦੇਖੋ, ਤਨ ੧.

ਤਨਯਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵੰਸ਼ ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਪੁਤ੍ਰੀ. ਬੇਟੀ. ਦੇਖੋ, ਤਨੀਯਾ.

ਤਨਰਿਪੁ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਹ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਠਗ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਰੋਗ। ੨ ਵਿਕਾਰੀ. ਐਬੀ.

ਤਨਰੁਹ. ਸੰ. ਤਨੁਰੁਹ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਗੇ ਹੋਏ ਰੋਮ. "ਤਨਰੁਹ ਖਰੇ ਤਰੇਵਰ ਜਾਲ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਰੋਮ ਇਉਂ ਖੜੇ ਹਨ, ਮਾਨੋ ਬਹੁਤ ਬਿਰਛ ਹਨ.

ਤਨਾ. ਤਣਿਆ. ਫੈਲਿਆ. ਦੇਖੋ, ਤਨਨਾ. "ਸਗਲ ਪਸਾਰਾ ਤੁਮ ਤਨਾ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼ਾਰ. ਫੈਲਾਉ. "ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਜਾਕਾ ਤਨਾ." (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਫ਼ਾ. ਬਿਰਛ ਦਾ ਧੜ। ੪ ਬਿਰਛ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਜੜ. ਪ੍ਰਤਾਨ। ੫ ਤਨਯ (ਪੁਤ੍ਰ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਤਨਾ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ। ੬ ਨਿਘੰਟੂ ਵਿੱਚ ਤਨਾ ਦਾ ਅਰਥ ਧਨ ਹੈ. "ਸਰਣਿਸਹਾਈ ਸੰਤਹ ਤਨਾ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਧਨ.

ਤਨਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਤਣਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਖਿੱਚ.

<sup>੨</sup>"ਇਸ ਤਨ ਮਹਿ ਮਨੁ ਕੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਖੇ." (ਮਾਝ ਮ: ੩)

ਤਨਾਈ. ਤਨਨ ਕਰਵਾਈ. ਫੈਲਾਈ. “ਪੁਰੀਆ ਏਕ ਤਨਾਈ.”  
(ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਗਜ਼ ਨਵ.

ਤਨਾਸੁਖ. ਅ. ६६ ਨਸਖ (ਅਦਲਬਦਲ) ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ.  
ਆਵਾਗਮਨ. ਜੀਵਾਤਮਾ ਦਾ ਇੱਕ ਦੇਹ ਛੱਡਕੇ ਦੂਜੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ  
ਪ੍ਰਵੇਸ਼. Transmigration. ਦੇਖੋ, ਆਵਾਗਮਨ.

ਤਨਾਜਾ. ਅ. ६७ ਤਨਾਜਾ. ਸੰਗਤ—ਨਜ਼ਾ (ਝਗੜਨ) ਦਾ  
ਭਾਵ. ਝਗੜਾ. ਵਿਵਾਦ.

ਤਨਾਨੰ. ਤਨਾਂ ਨੂੰ. ਸ਼ਰੀਰਾਂ ਨੂੰ. “ਪ੍ਰਛੇਦੈ ਤਨਾਨੰ.” (ਗਜ਼ਾਨ)  
ਤਨਾਬ. ਅ. ६੮ ਸੰਗਤ—ਤਣਨ ਦੀ ਰੱਸੀ. ਡੋਰੀ. ਤਣਾਂਵ. ੨ ਢੋਲ  
ਮਿਦੰਗ ਆਦਿ ਸਾਜ਼ਾਂ ਦੀ ਬੱਧੀ ਅਬਾਵਾ ਡੋਰ. ੩ ਜਮੀਨ ਮਿਣਨ ਦੀ  
੬੦ ਗਜ਼ ਲੰਮੀ ਜਰੀਬ.

ਤਨਾਲ. ਅ. ੬੯ ਤਨਾਵਲ. ਸੰਗਤ—ਪਕੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਗਰਿਫਤ  
ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ. ੨ ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਮਿਆਨ ਪੂਰ ਲੱਗਿਆ ਚਾਂਦੀ  
ਸੁਇਨੇ ਆਦਿ ਦਾ ਉਹ ਸੰਮ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੁੰਡੇ ਲਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ  
ਵਿੱਚ ਤਸਮਾ ਪਾਕੇ ਤਲਵਾਰ ਪੇਟੀ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਇਸ  
ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਜੋ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਨੌਕ ਵੱਲ ਮਿਆਨ ਦੇ ਠੋਕਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ,  
ਉਹ ‘ਮਨਾਲ’ ਹੈ. ਸਿੱਧੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ‘ਤਹਨਾਲ’ ਹੈ.  
“ਜਿਸ ਕੇ ਲਗੇ ਮਨਾਲ ਤਨਾਲ.” (ਗੁਪਤ) ੩ ਤਨਾਅਉਲ.  
ਜੁੱਤੀ ਦੀ ਖੁਰੀ. ੪ ਘੋੜੇ ਦੇ ਸੁੰਮ ਨੂੰ ਲੱਗਿਆ ਲੋਹਾ. ਨਾਲ. Horse-  
shoe.

ਤਨਾਵ. ਦੇਖੋ, ਤਨਾਬ. ੨ ਖਿੱਚ. ਤਣਨ ਦਾ ਭਾਵ.

ਤਨਾਵਲ } ਅ. ਤਨਾਵਲ. ਸੰਗਤ—ਫੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ੨ ਗੁਪਤ  
ਤਨਾਵਲ } ਫੜਕੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣ ਦਾ ਕਰਮ. ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ.  
ਤਨਿ. ਤਨ (ਸ਼ਰੀਰ) ਕਰਕੇ. “ਮਨਿ ਤਨਿ ਜਾਪੀਐ ਭਗਵਾਨ.”  
(ਕਲਿ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਹ ਮੇਂ. “ਜਿਤੁ ਤਨਿ ਨਾਮੁ ਨ ਉਪਜੈ ਸੇ ਤਨ  
ਹੋਹਿ ਖੁਆਰ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧) ੩ ਦੇਹ ਕੋ. ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ. “ਨਾਮ  
ਬਿਨਾ ਤਨਿ ਕਿਛੁ ਨ ਸੁਖਾਵੈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧) ੪ ਤਨ (ਸ਼ਰੀਰ)  
ਉੱਪਰ. “ਜਿਤੁ ਤਨਿ ਪਾਈਅਹਿ ਨਾਨਕਾ, ਸੇ ਤਨੁ ਹੋਵਹਿ ਛਾਰ.”  
(ਵਾਰ ਆਸਾ) ੫ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ. “ਜੇਗ ਜੁਗਤਿ ਤਨਿ ਭੇਦ.” (ਜਪੁ)  
ਭਾਵ—ਖਟਜਕ੍ਰ ਆਦਿ ਦਾ ਗਜ਼ਾਨ. “ਤਨਿ ਧੋਤੇ ਮਨੁ ਹਛਾ ਨ  
ਹੋਇ.” (ਵਡ: ਮ ੩)

ਤਨਿਕ. ਵਿ—ਤਨੁਮਾਤੁ. ਥੋੜਾ ਜੇਹਾ. ਬਹੁਤ ਕਮ.

ਤਨਿਛਾਦਿ. ਤਨ—ਇੱਛਾ—ਆਦਿ. ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਪਾਲਣ ਪੋਸ਼ਣ ਦੀ  
ਵਾਸਨਾ ਆਦਿ ਕਰਮ. “ਅਨਿਕ ਦੋਖਾ ਤਨਿਛਾਦਿ ਪੂਰੇ.” (ਧਨਾ ਮ:  
੫)

ਤਨਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਤਨਯਾ ਅਤੇ ਤਨੀਯਾ.

ਤਨੀ. ਤਣੀ ਹੋਈ. ਕਸੀ ਹੋਈ. ੨ ਪ੍ਰਬਲ. ਤੀਵ. “ਤੋਰੀ ਨ ਤੂਟੈ  
ਛੋਰੀ ਨ ਛੂਟੈ ਐਸੀ ਮਾਧੋ ਖਿੰਚ ਤਨੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ਅਜੇਹੀ  
ਪ੍ਰਬਲ ਖਿੰਚ ਹੈ. ੩ ਸੰਗਤ—ਜਾਮੇ ਦੀ ਤਣੀ. ਤਣਨ ਦੀ ਡੋਰੀ.  
“ਕਬੈ ਤਨੀ ਕੋ ਬੰਧਨ ਕਰੈ.” (ਗੁਪਤ) ੪ ਦੇਖੋ, ਤਣੀ.

ਤਨੀਆ } ਪੁੜੀ. ਬੇਟੀ. ਦੇਖੋ, ਤਨਯਾ. “ਜਨਮੀ ਤਨੀਯਾ ਸੁਮਤਿ  
ਤਨੀਯਾ } ਪ੍ਰਬੀਨਾ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਤਣੀਆ.

ਤਨੁ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਹ. “ਤਨੁ ਧਨੁ ਆਪਨ ਬਾਪਿਓ.”  
(ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਚਮੜਾ. ਤੁਚਾ. ੩ ਵਿ—ਪਤਲਾ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਾ. ੪ ਥੋੜਾ.  
੫ ਕੋਮਲ. ੬ ਸੁੰਦਰ. ੭ ਸਿੱਧੀ. ਸੰਗਤ—ਪੇਟ. ਉਦਰ. ੮ ਤਨਯ  
(ਪੁਤ੍ਰ) ਲਈ ਭੀ ਤਨੁ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਗੁਰੁ ਰਾਮਦਾਸ ਤਨੁ  
ਸਰਬਮੈ ਸਹਜਿ ਚੰਦੋਆ ਤਾਣਿਅਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਤਨੁਕ. ਵਿ—ਥੋੜਾ. ਤਨਿਕ ਮਾਤ੍ਰ.

ਤਨੁਜ. ਸੰਗਤ—ਤਨੁ (ਸ਼ਰੀਰ) ਤੋਂ ਜ (ਜਨਮਿਆ) ਪੁਤ੍ਰ.

ਤਨੁਜਾ. ਸੰਗਤ—ਤਨੁ (ਸ਼ਰੀਰ) ਤੋਂ ਜਾ (ਉਪਜੀ) ਪੁਤ੍ਰੀ.

ਤਨੁਤ੍ਰ } ਕਵਚ. ਸੰਜੋਆ. ਦੇਖੋ, ਤਨਤ੍ਰਾਣ.  
ਤਨੁਤ੍ਰਾਣ }

ਤਨੁਤ੍ਰਾਣਨੀ. ਸੰਗਤ—ਤਨੁਤ੍ਰਾਣ (ਕਵਚ) ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਤਨੁਤ੍ਰਾਣਨੀ ਰਿਪੁ. ਸੰਗਤ—ਸੈਨਾ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਤਨੁਦੇਹ. ਤਨੁ (ਤੁਚਾ) ਅਤੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਪੇਟ ਆਦਿ ਅੰਗ. “ਭਰੀਐ  
ਹਥੁ ਪੈਰੁ ਤਨੁਦੇਹ.” (ਜਪੁ) ਇਸ ਤੁਕ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਤਨੁ  
੨ ਅਤੇ ੨.

ਤਨੁ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਹ. ੨ ਪੁਤ੍ਰ. ੩ ਗਊ. ੪ ਜਲ.

ਤਨੁਕਾ. ਸੰਗਤ—ਤਨਿਕਾ. ਤਿਣ. “ਦਸਨ ਤਨੁਕਾ ਪਕਰਾਯੋ ਹੈ.”  
(ਹਨੁ) ਦੰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਘਾਹ ਫੜਾਇਆ.

ਤਨੁਜ. ਪੁਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ ਤਨੁਜ. “ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਤਨੁਜ.” (ਗੁਪਤ)

ਤਨੁਜਨਿ } ਪੁੜੀ. ਦੇਖੋ, ਤਨੁਜਾ.  
ਤਨੁਜਾ }

ਤਨੁਰ. ਅ. ੭੦ ਸੰਗਤ—ਭੱਠੀ. ਚੁਲ੍ਹਾ. “ਤਨ ਨ ਤਪਾਇ ਤਨੁਰ  
ਜਿਉ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਤਨੈ } ਪੁਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਤਨਯ. “ਹਰਦਾਸਤਨੇ ਗੁਰੁ ਰਾਮਦਾਸ.” (ਸਵੈਯੇ  
ਤਨੈ } ਮ: ੪ ਕੇ) “ਤਿਨ ਤਨੈ ਰਵਿਦਾਸ ਦਾਸਾਨ ਦਾਸਾ.” (ਮਲਾ  
ਰਵਿਦਾਸ)

ਤਨੈਯਾ. ਵਿ—ਤਣਨ ਵਾਲਾ. ੨ ਸੰਗਤ—ਤਨਯ. ਪੁਤ੍ਰ. “ਕਾਹੂੰ ਕੇ  
ਤਨੈਯਾ ਹੈ ਨ ਸੈਯਾ ਜਾਂਕੇ ਭੈਯਾ ਕੋਊ.” (ਗਜ਼ਾਨ) ੩ ਤਨਯਾ. ਪੁਤ੍ਰੀ.  
ਤਨੈ. ਤਨਯ. ਪੁਤ੍ਰ. “ਪ੍ਰਸਿਧ ਤੇਜੇ ਤਨੈ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਤਨੌੜਾ. ਦੇਖੋ, ਤਨਉੜਾ.

ਤਨ੍ਹੀ. ਸੰ. ਸੂਖਮ ਅੰਗਾਂ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ੨ ਸੂਖਮ. ਪਤਲੀ.

ਤਪ. ਸੰ. ਤਪ. ਧਾ—ਤੱਤਾ ਹੋਣਾ, ਜਲਨਾ, ਤਪ ਕਰਨਾ, ਪਛਤਾਉਣਾ,  
ਚਮਕਣਾ, ਦੁੱਖ ਸਹਾਰਨਾ. ੨ ਸੰਗਤ—ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਤਪਾਉਣ ਵਾਲਾ  
ਵ੍ਰਤ. ਤਪਸਯਾ. “ਤਪ ਮਹਿ ਤਪੀਸਰੁ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਮਹਿ ਭੋਗੀ.”  
(ਸੁਖਮਨੀ) “ਤੀਰਥ ਦਾਨ ਦਯਾ ਤਪ ਸੰਜਮ.” (੩੩ ਸਵੈਯੇ)  
੩ ਅਗਨਿ. ੪ ਗਰਮੀ. ੫ ਗ੍ਰੀਖਮ ਚੁੱਤਾ. ੬ ਬੁਝਾਰ. ਜ੍ਵਰ. ਦੇਖੋ,  
ਤਾਪ. ੭ ਤੇਜ. ਪ੍ਰਭਾਵ. ਹਕੂਮਤ ਦਾ ਦਬਦਬਾ. “ਦੇਵਨ ਕੇ ਤਪ ਮੈ  
ਸੁਖ ਪਾਵੈ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੮ ਡਿੰਗ. ਮਾਘ ਮਹੀਨਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਅੱਗ



ਸੇਕੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਤਪਸ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਯ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੩ ਪੰਡੀ। ੪ ਸੰ. ਰਾਧ੍ਯੁ। ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਕਸ੍ਰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਵ੍ਰਤ ਆਦਿਕ ਕਰਮ। ਤਪਸਯਾ। ੫ ਨਿਯਮ। ਨੇਮ। ੬ ਧਰਮ। ੭ ਮਾਘ ਮਹੀਨਾ। ੮ ਦੇਖੋ, ਤਪਿਸ਼।

ਤਪਸਚਰਯਾ. ਸੰ. ਰਾਧ੍ਯੁਕ੍ਰਿਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਪ ਕਰਨ ਦਾ ਕਰਮ। ਤਪ ਤਪਣਾ।

ਤਪਸਤਪੀ. ਵਿ—ਤਪ ਤਪਣ ਵਾਲਾ। ਤਪਸ੍ਵੀ।

ਤਪਸਪਤੀ. ਵਿ—ਤਪਸ੍ਵੀਆਂ ਦਾ ਪਤਿ। ਮਹਾਨ ਤਪੀ। “ਅਗਸਿ ਆਦਿ ਜੇ ਬਡੇ ਤਪਸਪਤੀ ਬਿਸੇਖਿਐ।” (ਅਕਾਲ) ੨ ਸੰ. ਰਾਧ੍ਯੁ। ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸਨੁ। ੩ ਤਪ੍ਰਾਸ਼ਪਤੀ। ਸੂਰਯ। ਦੇਖੋ, ਸਿਤਸਪਤੀ।

ਤਪਸਾ } ਤਪ ਕਰਕੇ। ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ ਵਿਭਕ੍ਰਿਤ ਹੈ। “ਦਾਨੇ ਨ ਕਿੰ ਤਪਸਿਆ } ਤਪਸਾ?” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤਪ। ਦੇਖੋ, ਤਪਸਯਾ। “ਅਨਿਕ ਤਪਸਿਆ ਕਰੇ ਅਹੰਕਾਰ।” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਤਪਸੀ } ਵਿ—ਤਪਸ੍ਵੀ। ਤਪ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। “ਤਪਸੀ ਤਪਹਿ ਤਪਸੀਅ } ਰਾਤਾ।” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤਪੀਆ। ਤਪਸੀਅਹ } “ਸੰਨਿਆਸੀ ਤਪਸੀਅਹ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

੩ ਤਪਸਯਾ। ਤਪ। “ਤਪਸੀ ਕਰਿਕੈ ਦੇਹੀ ਸਾਧੀ।” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ਤਪਸੀਦਿਲ. ਫ਼ਾ ਤਪਸੀਦਿਲ. ਵਿ—ਤਪਿਸ਼ (ਜਲਨ) ਸਹਿਤ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਮਨ। ਬੇਕਰਾਰ ਦਿਲ। ਦੇਖੋ, ਤਪਸੀਦਨ।

ਤਪਸਯਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਪਸਚਰਯਾ। ਤਪ। ੨ ਫੱਗੁਣ ਦਾ ਮਹੀਨਾ।

ਤਪਸ੍ਵੀ. ਸੰ. ਰਾਧ੍ਯੁਕ੍ਰਿਯਾ. ਵਿ—ਤਪ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਤਪੀਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤਪੀਆ ਪੁਰੁਸ਼।

ਤਪਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤਪੁ ਹੋਣਾ। ਗਰਮ ਹੋਣਾ। ਭਖਣਾ। ੨ ਤਪ ਕਰਨਾ। ੩ ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ ਸੜਨਾ।

ਤਪਤ. ਵਿ—ਤਪੁ। ਤਪਿਆ ਹੋਇਆ। “ਤਪਤ ਕੜਾਹਾ ਬੁਝਿਗਇਆ, ਗੁਰਿ ਸੀਤਲ ਨਾਮੁ ਦੀਓ।” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤਪ। ਦਾਹ। ਜਲਨ। “ਤਪਤ ਮਾਹਿ ਨਾਂਢਿ ਵਰਤਾਈ।” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਤਪਤਨੀ. ਤਪਤੀ ਨਦੀ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਵੀ। (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਤਪਤੀ।

ਤਪਤਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਤਪ ਨਾਲ ਤਪਣ ਦਾ ਭਾਵ। ਤਪਸਯਾ ਦਾ ਕਸ੍ਰ। “ਅਸੰਖ ਪੂਜਾ ਅਸੰਖ ਤਪਤਾਉ।” (ਜਪੁ)

ਤਪਤਾਪਨ. ਕ੍ਰਿ—ਤਪ ਤਪਣਾ। ਤਪਸਯਾ ਕਰਨੀ। “ਤਪਤਾਪਨ ਪੂਜ ਕਰਾਵੈਗੋ।” (ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪) ਤਪ ਤਾਪਨ ਪੂਜ ਕਰਾਵੈਗੋ। ਦੇਖੋ, ਪੂਜ ੩।

ਤਪਤਾਲੁ. ਦੇਖੋ, ਤਾਲੁ।

ਤਪਤਿ. ਸੰ. ਰਾਧ੍ਯੁ। ਸੰਗਯਾ—ਸੇਕ. ਆਂਚ. ਜਲਨ। “ਤਪਤਿ ਨ ਕਤਹਿ ਬੂਝੈ।” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਤਪਤੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਤੇ ਭਾਗਵਤ<sup>੧</sup> ਅਨੁਸਾਰ ਸੂਰਯ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਛਾਯਾ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਅਰ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ ਦੇਖੋ, ਭਾਗਵਤ ਸਕੰਧ ੫, ਅ: ੧੯।

ਸੰਬਰਣ ਨਾਲ ਵਿਆਹੀ ਗਈ। ਫੇਰ ਇਹ ਨਦੀਰੂਪ ਹੋਕੇ ਦੱਖਣ ਵਿੱਚ ਵਗੀ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਮ ਤਪਨੀ, ਤਾਪਤੀ, ਸ਼ਯਾਮਾ, ਕਾਪਿਲਾ, ਸਨਕਾ, ਤਾਰਾ ਅਤੇ ਤਾਪੀ ਭੀ ਹਨ। ਇਹ ਸਤਪੁਰਾ ਪਹਾੜਧਾਰਾ (ਗੋਨਾਨਾ ਗਿਰਿ) ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ੪੩੬ ਮੀਲ ਵਹਿੰਦੀ ਹੋਈ ਅਰਬ ਸਾਗਰ ਵਿੱਚ ਜਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸੂਰਤ ਸ਼ਹਿਰ ਆਬਾਦ ਹੈ। “ਤਪਤੀ ਨਦੀ ਤੀਰ ਤਿਹ ਬਹੈ। ਸੂਰਜਸੁਤਾ ਤਾਹਿ ਜਗ ਕਹੈ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੧੧) ਦੇਖੋ, ਸਨਾਮਾ ੩੩੬।

ਤਪਤੈ. ਤਪਤ ਹੋਂਦਾ ਹੈ। ਤਪਦਾ ਹੈ। ੨ ਤੜਫਦਾ ਹੈ। ਤੀਵੁ ਇੱਛਾ ਨਾਲ ਵਡਾਕੁਲ ਹੋਂਦਾ ਹੈ। “ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਕਉ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਬਹੁ ਤਪਤੈ।” (ਗੋਂਡ ਮ: ੪)

ਤਪਦਿੱਕ. ਦੇਖੋ, ਖਈ ੩ ਅਤੇ ਦਿੱਕ ੪।

ਤਪਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਪ। ਦਾਹ. ਆਂਚ। ੨ ਸੂਰਯ। ੩ ਗ੍ਰੀਖਮ ਰੁੱਤ। ੪ ਧੁੱਪ। ੫ ਅੱਕ ਦਾ ਬੂਟਾ। ੬ ਭਿਲਾਵਾ।

ਤਪਨਤਪੁ. ਵਿ—ਤਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਤਮ ਤਪ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਤਪ। “ਤਪਨਤਪੁ ਗੁਰਗਿਆਨ।” (ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਤਪਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗਰਮ ਹੋਣਾ। ਤਪੁ ਹੋਣਾ। ੨ ਤਪ ਕਰਨਾ। ੩ ਜਲਣਾ। ਕੁੜਨਾ। ਸੜਨਾ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਤਪ। ਤਪਿਸ਼। “ਗੁਰੁਸਿ ਦੇਖੇ ਲਹਿਜਾਇ ਸਭਿ ਤਪਨਾ।” (ਗੋਂਡ ਮ: ੪)

ਤਪਨੀ. ਦੇਖੋ, ਤਪਤੀ।

ਤਪਨੀਯ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ। “ਰੰਗ ਤਪਨੀਯ ਸਮਾਨਾ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਧਤੁਰਾ। ੩ ਵਿ—ਤਪਾਉਣ ਲਾਇਕ।

ਤਪਨੁ. ਤਪ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਦੇਖੋ, ਵਰਤੁ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਪਨ।

ਤਪਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਾਂ ਪਰ. ਇਸ ਪੁਰ. ਤਬਹੀ. ਤਦੇ. “ਚਰਣ ਤਪਰ ਸਕਯਥ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਤਪਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚੌੜੇ ਮੂੰਹ ਵਾਲਾ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਭੋਜਨ ਤਪਾਇਆ (ਰਿੰਨਿਆ) ਜਾਵੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਬਲਾ।

ਤਪੜ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਣ ਪਟ. ਘਾਸ ਫੂਸ ਦਾ ਕਪੜਾ. ਚਟਾਈ। ੨ ਸਣ ਦਾ ਬੁਣਿਆ ਹੋਇਆ ਮੋਟਾ ਵਿਛਾਉਣਾ। “ਤਪੜ ਝਾੜ ਵਿਛਾਇ।” (ਭਾਗੂ) ੩ ਉਹ ਜ਼ਮੀਨ, ਜੋ ਤ੍ਰਿਣਾਂ ਦੇ ਪੜਦੇ ਨਾਲ ਢਕੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਤੋਂ ਅਣਵਾਹੀ ਜ਼ਮੀਨ। ੪ ਘਾਹ ਦੀ ਰੱਸੀਆਂ ਦੀ ਬੁਣਕੇ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਜੁੱਤੀ. ਚਪਲੀ।

ਤਪੜੀ. ਛੋਟਾ ਤਪੜ. ਦੇਖੋ, ਤਪੜ।

ਤਪਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਪਸ੍ਵੀ. ਤਪੀਆ। “ਤਪਾ ਨ ਹੋਵੈ ਅੰਦ੍ਰਹੁ ਲੋਭੀ।” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਦੇਖੋ, ਤੁੜਾ। ੨ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਦੀ ਨਜ਼ਮਤ ਬਰਨਾਲੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਹੁਣ ਭਟਿੰਡਾ ਰਾਜਪੁਰਾ ਲੈਨ ਤੇ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ। ਇਸ ਗ੍ਰਾਮ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਮਾਲਵੇ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪੱਕਾ ਬਣਵਾਇਆ ਅਰ ਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਲਾਈ। ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ।

ਤਪਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਸੇਕ. ਆਂਚ. ਤਪਣ ਦਾ ਭਾਵ।

ਤਪਾਉਸ. ਦੇਖੋ, ਤਪਾਵਸ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਪਿਸ਼.

ਤਪਾਉਣਾ. ਕਿ—ਤਪੁ (ਤੱਤਾ) ਕਰਨਾ. “ਤਨ ਨ ਤਪਾਇ ਤਨੁਰ ਜਿਉ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਤਪਾਕ. ਫ਼ਾ كُتّ ਸੰਗਯਾ—ਜੋਸ਼. ਚਿੱਤ ਦੀ ਉਮੰਗ। ੨ ਬੇਗ. ਤੇਜ਼ੀ। ੩ ਹੁਲਾਸ. ਉਮੰਗ.

ਤਪਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤਪਾਉਣਾ.

ਤਪਾਵਸ } ਸੰਗਯਾ—ਨਿਆਉਂ. ਇਨਸਾਫ਼. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ “ਦਿਵਜਨਯਾ”  
ਤਪਾਵਸੁ } ਹੋਇਆ (ordeal) ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਅਰਥਾਤ ਤੱਤੇ  
ਤੇਲ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਪਾਕੇ, ਅੱਗ ਨਾਲ ਲਾਲ ਲੋਹੇ ਦੇ ਗੋਲੇ ਉਠਾਕੇ ਅਤੇ  
ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਜੋ ਬੇਦਾਗ ਰਹੇ ਉਹ ਸੱਚਾ, ਅਰ ਜਿਸ ਨੂੰ  
ਅੱਗ ਦਾ ਦੁੱਖ ਵਯਾਪੇ ਉਹ ਝੂਠਾ. ਇਸ ਤੋਂ ਹੀ ਨਜਾਯ ਲਈ  
“ਤਪਾਵਸ” ਸ਼ਬਦ ਹੋ ਗਿਆ. ਦੇਖੋ, ਦਿਵਜ ੯। ੨ ਅُفّ  
ਤਫ਼ਹੁਸ. ਤਹਿਕੀਕਾਤ. ਖੋਜ. ਨਿਰਣਾ. “ਕਰਣੀ ਉਪਰਿ ਹੋਇ  
ਤਪਾਵਸੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਤਪਿ. ਤਪਕੇ. ਤਪੁ ਹੋਕੇ. “ਤਪਿ ਤਪਿ ਖਪੈ ਬਹੁਤੁ ਬੇਕਾਰ.” (ਧਨਾ  
ਮ: ੧) ੨ ਤਪ ਤੋਂ. ਤਪਸਯਾ ਸੇ.

ਤਪਿਆਣਾ } ਤਪ—ਅਯਨ. ਤਪਸਥਾਨ. ਤਪ ਕਰਨ ਦਾ ਥਾਂ।  
ਤਪਿਆਨਾ } ੨ ਖਫ਼ਰ ਦੇ ਪਾਸ ਪੱਕੇ ਸਰੋਵਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ  
ਗੁਰਧਾਮ, ਜਿੱਥੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਤਪਸਯਾ ਕਰਦੇ ਰਹੇ. ਦੇਖੋ,  
ਖਫ਼ਰ.

ਤਪਿਸ਼. ਫ਼ਾ كُتّ ਸੰਗਯਾ—ਗਰਮੀ. ਆਂਚ. ਤਾਪ. ਤਾਉ.

ਤਪੀ } ਸੰਗਯਾ—ਤਪ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਤਪਸ਼ੀ. “ਤਪੀਆ ਹੋਵੈ  
ਤਪੀਆ } ਤਪੁ ਕਰੈ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੧) ੨ ਡਿੰਗਲ ਵਿੱਚ ਤਪੀ ਦਾ  
ਅਰਥ ਸੂਰਜ ਹੈ.

ਤਪੀਸ } ਤਪੀਆਂ ਦਾ ਈਸ਼. ਪ੍ਰਧਾਨ ਤਪੀਆ. “ਤਪੀਸਰ ਜੋਗੀਆ  
ਤਪੀਸਰ } ਤੀਰਥਿ ਗਵਨੁ ਕਰੇ.” (ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੫)

ਤਪੀਦਨ. ਫ਼ਾ تپيدن ਕਿ—ਤਪਣਾ.

ਤਪੁ. ਦੇਖੋ, ਤਪ. “ਤੀਰਥੁ ਤਪੁ ਦਇਆ ਦਤੁ ਦਾਨੁ.” (ਜਪੁ) ੨ ਸੰ.  
ਵਿ—ਤਪ ਸਹਿਤ. ਗਰਮ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਅਗਨਿ। ੪ ਸੂਰਜ।  
੫ ਵੈਰੀ. ਦੁਸ਼ਮਨ.

ਤਪੇਸ. ਤਪੀਆਂ ਦਾ ਈਸ਼. ਸ਼ਿਰੋਮਣਿ ਤਪੀਆ.

ਤਪੇਦਾਰ. ਸਿੰਧੀ. ਤੱਲੁਕੇ ਦਾ ਮੁਖੀਆ. ਪਰਗਨੇ ਦਾ ਸਰਦਾਰ.  
ਜਿਸ ਦੇ ਅਧੀਨ ਤੱਪਾ (ਤਅੱਲੁਕਾ) ਹੈ.

ਤਪੇਧਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਿਸ ਨੇ ਤਪਸਯਾ ਨੂੰ ਹੀ ਮਹਾ ਧਨ ਸਮਝਿਆ  
ਹੈ. ਤਪਸ਼ੀ. ਤਪੀਆ. “ਦੇਸ ਫਿਰਿਓ ਕਰ ਭੇਸ ਤਪੇਧਨ.” (ਅਕਾਲ)

ਤਪੋਨਿਧਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਪਸ਼ੀ. ਦੇਖੋ, ਤਪੇਧਨ.

ਤਪੋਬਨ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਪਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਵਨ (ਜੰਗਲ)  
ਤਪੋਵਨ } ੨ ਉਹ ਵਨ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਤਪਸਯਾ ਹੋ  
ਸਕੇ। ੩ ਵਿੰਦਾਵਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਖਾਸ ਵਨ, ਜੋ ਚੀਰਘਾਟ ਦੇ ਪਾਸ ਹੈ.

ਤੱਪਾ. ਸੰਗਯਾ—ਇਲਾਕਾ. ਪਰਗਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤਪੇਦਾਰ.

ਤੱਪੇਦਾਰ. ਪਰਗਨੇ ਦਾ ਸਰਦਾਰ. ਇਲਾਕੇਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤਪੇਦਾਰ.  
“ਸੱਦੇ ਉਨ ਤਹਿ ਤੱਪੇਦਾਰ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)

ਤਪੁ. ਦੇਖੋ, ਤਪਤ.

ਤਪੁਮੁਦ੍ਰਾ. ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਤਪਾਕੇ ਸਰੀਰ ਪੁਰ ਲਾਇਆ ਛਾਪਾ. ਜਿਵੇਂ—  
ਦ੍ਵਾਰਿਕਾ ਵਿੱਚ ਵੈਸ਼ਨਵ ਸੰਖ ਚਕ੍ਰ ਆਦਿਕ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਲਾਉਦੇ ਹਨ।  
੨ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਗੁਲਾਮਾਂ ਦੇ ਭੀ ਤਪੁਮੁਦ੍ਰਾ ਦਾ ਦਾਗ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ  
ਸੀ.

ਤਫ਼. ਫ਼ਾ تَفّ ਸੰਗਯਾ—ਗਰਮੀ. ਤਪਿਸ਼। ੨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਉਜਾਲਾ।  
੩ ਦੁਰਗੰਧ। ੪ ਦੇਖੋ, ਤੁਫ਼.

ਤਫ਼ਸੀਦ ਦਿਲ. ਦੇਖੋ, ਤਪਸੀਦ ਦਿਲ.

ਤਫ਼ਸੀਦਨ. ਫ਼ਾ تفسيدن ਤਪਤ (ਤੱਤਾ) ਹੋਣਾ. ਤਪਣਾ.

ਤਫ਼ਸੀਰ. ਅُفّ ਸੰਗਯਾ—ਵਯਾਖਯਾ ਅਰਥ ਨੂੰ ਖੋਲ੍ਹਕੇ ਦੱਸਣ  
ਵਾਲਾ ਟੀਕਾ। ੨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਕੁਰਾਨ ਦਾ ਟੀਕਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ  
ਫ਼ਸਰ (ਅਰਥ ਦੀ ਵਯਾਖਯਾ) ਹੈ.

ਤਫ਼ਸੀਲ. ਅُفّ تفسيل ਤਫ਼ਸੀਲ. ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ਾਸਿਲਾ ਕਰਨ ਦੀ  
ਕ੍ਰਿਯਾ. ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਕਰਨਾ. ਨਿਖੇੜਕੇ ਦੱਸਣਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਫ਼ਸਲ  
(ਵੱਖ ਕਰਨਾ) ਹੈ.

ਤਫ਼ਤੀਸ਼. ਅُفّ تفتيش ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ਤਸ਼ (ਖੋਜ) ਕਰਨਾ. ਟੋਲਨਾ.  
ਢੁੰਡਣਾ.

ਤਫ਼ਰਕਾ. ਅُفّ تفرقة ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ਰਕ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਫੁੱਟ. ਵਿਰੋਧ.  
ਅਣਬਣ.

ਤਫ਼ਰੀਹ. ਅُفّ تفریح ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ਰਹ (ਆਨੰਦ) ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ.  
ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. ਖੁਸ਼ੀ.

ਤਫ਼ਰੀਕ. ਅُفّ تفریق ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ਰਕ (ਭੇਦ) ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
ਅਲਗ ਕਰਨਾ। ੨ ਵੰਡ.

ਤਫ਼ਵੀਜ਼. ਅُفّ تفويض ਤਫ਼ਵੀਜ਼. ਸੰਗਯਾ—ਹਵਾਲੇ (ਸਪੁਰਦ) ਕਰਨਾ.  
ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਫ਼ੌਜ (ਸਪੁਰਦ ਕਰਨਾ) ਹੈ.

ਤਫ਼ਾਉਤ } ਅُفّ تفاوت ਸੰਗਯਾ—ਭੇਦ. ਫ਼ਰਕ. “ਪਰੈ ਤਫ਼ਾਉਤ  
ਤਫ਼ਾਵਤ } ਮਿਟ ਹੈ ਨਾਹਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਅੰਤਰਾ. ਵਿੱਥ. ਇਸ  
ਦਾ ਮੂਲ ਫ਼ੌਤ (ਗੁਜਰ ਜਾਣਾ) ਹੈ.

ਤਫ਼ੀਕ. ਦੇਖੋ, ਤੋਫ਼ੀਕ.

ਤਫ਼ੰਗ. ਦੇਖੋ, ਤੁਫ਼ੰਗ.

ਤਬ. ਕਿ. ਵਿ—ਉਸ ਵੇਲੇ. ਓਦੋਂ. “ਤਬ ਅਰੋਗ ਜਬ ਤੁਮ ਸੰਗਿ  
ਬਸਤੋ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਤਬਅ. ਅُفّ تبا سੰਗਯਾ—ਤਬੀਅਤ. ਸੁਭਾਉ. ਖ਼ਸਲਤ.

ਤਬੱਸੁਮ. ਅُفّ تبسم ਸੰਗਯਾ—ਮੁਸਕਰਾਨਾ. ਬਿਨਾ ਆਵਾਜ਼ ਤੋਂ ਹੱਸਣਾ.  
ਸੰ. ਸੁਮਯਨ. ਦੇਖੋ, ਬਸਮ.

ਤਬਹ. ਦੇਖੋ, ਤਬਅ। ੨ ਕਿ. ਵਿ—ਤਬ. ਓਦੋਂ. ਉਸ ਵੇਲੇ.  
੩ ਤਬਹੀ.

ਤਬਕ. ਦੇਖੋ, ਤਉਕ। ੨ ਅُفّ تَبْਕ ਸੰਗਯਾ—ਲੋਕ. ਦੇਸ.

ਖੰਡ. “ਤਬਕ ਚੌਦਹਿ ਜਾਨੀਏ.” (ਸਲੋਹ)

ਤਬਕਾ. ਦੇਖੋ, ਤਬਕ ੨.

ਤਬਦੀਲੀ. ਅ. تَبْدِيلِي ਸੰਗਤਾ—ਬਦਲਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਰਿਵਰਤਨ. ਬਦਲੀ.

ਤਬਰ. ਫ਼ਾ. تَبَر ਸੰਗਤਾ—ਛਵੀ. ਲੰਮਾ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ ਗੰਡਾਸਾ.

“ਤੁਪਕ ਤਬਰ ਅਰੁ ਤੀਰ.” (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਸਸਤ੍ਰ.

ਤਬੱਰੁਕ. ਅ. تَبَرُّك ਸੰਗਤਾ—ਬਰਕਤ (ਵਰਦਾਨ) ਲੈਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

੨ ਉਹ ਵਸਤੁ, ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਵਰਦਾਨ ਮਿਲੇ। ੩ ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਅਰਪਿਆ ਪ੍ਰਸਾਦ। ੪ ਮਹਾਤਮਾ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲਿਆ ਪ੍ਰਸਾਦ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥ.

ਤਬਲ. ਅ. طبل ਸੰਗਤਾ—ਢੋਲ. ਧੌਂਸਾ. “ਤਿੱਬਤ ਜਾਇ ਤਬਲ ਕੋ ਦੀਨੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧੭)

ਤਬਲਗੁ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਬ ਤਕ. ਓਦੋਂ ਤੀਕ. “ਤਬ ਲਗ ਗਰਭਜੋਨਿ  
ਤਬਲਗੁ } ਮਹਿ ਫਿਰਤਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਤਬਲਗੁ ਧਰਮਰਾਇ  
ਦੇਇ ਸਜਾਇ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਤਬਲਚੀ } ਸੰਗਤਾ—ਨਗਰੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਕਟੋਰਾ। ੨ ਫ਼ਾ. طبل  
ਤਬਲਬਾਜ਼ } ਨਗਾਰਚੀ. ਧੌਂਸਾ ਬਜਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਤਬਲਬਾਜ਼  
ਬੀਚਾਰ ਸਬਦ ਸੁਣਾਇਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਇਸ ਥਾਂ ਤਬਲਬਾਜ਼

ਤੋਂ ਭਾਵ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੈ। ੩ ਘੋੜੇ ਉੱਪਰ ਰੱਖਕੇ ਬਜਾਉਣ ਵਾਲਾ  
ਨਗਾਰਾ. “ਤਬਲਬਾਜ਼ ਘੁੰਘਰਾਰ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ਘੁੰਘਰੂਦਾਰ ਨਗਾਰਾ.

ਤਬਲਾ. ਅ. طبل ਤਬਲਹ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋਤੀ. ਤਾਲ ਦੇਣ ਦਾ ਇੱਕ  
ਵਾਜਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੱਜਾ ਸਿਆਹੀਦਾਰ ਅਤੇ ਖੱਬਾ ਸਾਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ,  
ਜਿਸ ਪੁਰ ਆਟਾ ਲਾਈਦਾ ਹੈ.

ਤਬਾ. ਦੇਖੋ, ਤਬਾਅ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਵਾ.

ਤਬਾਸ਼ੀਰ. ਅ. تَبَاسِير ਸੰ. ਤਵਫ਼ੀਰ. ਸੰਗਤਾ—ਬੰਸ (ਵੰਸ਼) ਲੋਚਨ.  
ਵੰਸ਼ ਸ਼ਕੀਰਾ. Bamboo sugar. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸ਼ੀਰ ਸਰਦ ਖੁਸ਼ਕ  
ਹੈ. ਹਕੀਮ ਬਹੁਤ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਵਰਤਦੇ ਹਨ. ਇਹ  
ਦਿਲ ਅਤੇ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਤਾਕਤ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੈ. ਜਿਗਰ ਦੇ ਰੋਗ  
ਹਟਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਪਿੱਤ ਤੋਂ ਹੋਈ ਕੁਝ (ਫ਼ਰਦਿ) ਅਤੇ ਖ਼ੂਨੀ ਦਸਤਾਂ ਨੂੰ  
ਬੰਦ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਗਰਮੀ ਦੇ ਤਾਪ ਅਤੇ ਮੂੰਹ ਦੇ ਛਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਹਟਾਉਂਦਾ  
ਹੈ. ਪਿਆਸ ਬੁਝਾਉਂਦਾ ਹੈ.

ਤਬਾਹ. ਫ਼ਾ. تَبَا ਵਿ—ਬਰਬਾਦ. ਨਸੂ ਭੂਸ਼.

ਤਬਾਹੀ. ਫ਼ਾ. تَبَاهِي ਸੰਗਤਾ—ਬਰਬਾਦੀ.

ਤਬਾਕੁ. ਅ. طَبَق ਸੰਗਤਾ—ਵਡਾ ਥਾਲ. ਪਰਾਂਤ.

ਤਬਾਪ. ਤਬ—ਆਪ. “ਸਗਲ ਪੁਰਖ ਕੋ ਭੇਖ ਤਬਾਪ ਬਨਾਇਓ.”  
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੯)

ਤਬਾਰ. ਫ਼ਾ. تَبَار ਸੰਗਤਾ—ਕੁਲ. ਵੰਸ਼। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਵਾਰ.

ਤਬਾਲੀ. ਵਿ—ਤਬਲ (ਨਗਾਰਾ) ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਚੋਟਾਂ ਪਾਨ  
ਤਬਾਲੀ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੨ ਤਬਾਲੀਂ. ਤਬਾਲਿਆਂ ਤੇ.

ਤਬੀਅਤ. ਅ. تَبِيعَت ਸੰਗਤਾ—ਚਿੱਤ. ਮਨ। ੨ ਖ਼ਸਲਤ. ਸੁਭਾਉ.  
ਆਦਤ.

ਤਬੀਤ. ਦੇਖੋ, ਤਬੀਅਤ ਅਤੇ ਤਾਵੀਜ਼.

ਤਬੀਬ. ਅ. طَبِيب ਸੰਗਤਾ—ਤਿੱਬ (ਫ਼ਿਲਾਜ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵੈਦਜ.

ਤਬੀਬੀ. ਫ਼ਾ. تَبِيبَة ਤਬਾਬਤ. ਹਕੀਮੀ. ਫ਼ਿਲਾਜ. “ਸਤਿਗੁਰੂ ਪੂਰਾ ਕਰੈ  
ਤਬੀਬੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਤਬੀਯਤ. ਦੇਖੋ, ਤਬੀਅਤ.

ਤਬੋ. ਦੇਖੋ, ਤਬਾਅ. “ਤੁੰਦ ਤਬੋ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਬੀ.  
ਤਬ ਹੀ.

ਤਬੋਲਾ. ਅ. طَبْل ਤਬੋਲਾ. ਲੰਮਾ ਰੱਸਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਘੋੜੇ ਬੰਨ੍ਹੇ ਜਾਣ।  
੨ ਭਾਵ—ਅਸਤਬਲ. ਅਸੂਸਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਅਸਤਬਲ.

ਤਬੈ. ਦੇਖੋ, ਤਬੋ.

ਤਬੋਲ. ਸੰ. तबूल—ਤਾਂਬੂਲ. ਪਾਨ. “ਭਉ ਸੀਗਾਰ ਤਬੋਲ ਰਸ  
ਭੋਜਨ ਭਾਉ ਕਰੇਇ.” (ਵਾਰ ਸੂਹੀ ਮ: ੩)

ਤਭਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭਯ ਨਾਲ ਕੰਬਣਾ. ਅਚਾਨਕ ਦਹਿਲਣਾ.

ਤਭੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਬ ਹੀ. ਤਦੇ। ੨ ਇਸੇ ਵਾਸਤੇ. ਇਸੀ ਲਿਯੇ.

ਤਮ. (ਸੰ. तम. ਧਾ—ਸਾਹ ਘੁੰਟੇ ਜਾਣਾ, ਬਕ ਜਾਣਾ, ਘਬਰਾਉਣਾ)  
ਸੰਗਤਾ—ਤਮੋਗੁਣ. “ਰਜ ਤਮ ਸਤ ਕਲ ਤੇਰੀ ਛਾਇਆ” (ਮਾਰੂ  
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਅੰਧਕਾਰ. ਅੰਧੇਰਾ. “ਤਮ ਅਗਿਆਨ ਮੋਹਤ  
ਘੁਪ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਪਾਪ. “ਅਗਿਆਨ ਬਿਨਾਸਨ ਤਮ  
ਹਰਨ.” (ਮਾਝ ਦਿਨਚੈਣ) ੪ ਕ੍ਰੋਧ। ੫ ਅਗਤਾਨ। ੬ ਨਰਕ।

੭ ਕਾਲਿਸ. ਸ਼ਾਮਤਾ. “ਤਮ ਸੰਸਾਰ ਚਰਨ ਲਗਿ ਤਰੀਐ.” (ਮੁੰਦਾਵਣੀ  
ਮ: ੫) ੮ ਪ੍ਰਤ੍ਯ—ਅਤ੍ਯੰਤ ਹੀ. ਬਹੁਤ ਵਧਕੇ. ਤਰੀਨ. ਇਹ ਪਦਾਂ ਦੇ  
ਅੰਤ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਪ੍ਰਿਯਤਮ. Superlative degree.  
ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰੋ ਅਰਬੀ ਸ਼ਬਦ ਅਤੱਮ ਨਾਲ. ਦੇਖੋ, ਤਰ ੧੧.

ਤਮਅ. ਦੇਖੋ, ਤਮਾ.

ਤਮਅਰਿ. ਅੰਧਕਾਰ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸੂਰਜ। ੨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼.

ਤਮਅੰਧ. ਵਿ—ਅੰਧਤਮ. ਅਤ੍ਯੰਤ ਹੀ ਅੰਧੇਰੇ ਵਾਲਾ. “ਤਮਅੰਧ  
ਕੂਪ ਤੇ ਉਧਰੈ ਨਾਮੁ.” (ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਅੰਧਤਮ ਕੂਪ ਤੇ.

ਤਮਸ. ਸੰ. तमस्. ਸੰਗਤਾ—ਤਮੋਗੁਣ। ੨ ਅੰਧਕਾਰ. ਹਨੇਰਾ.

ਤਮਸਾ. ਸੰ. तमसा ਇੱਕ ਨਦੀ, ਜੋ ਗੜ੍ਹਵਾਲ ਰਾਜ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ  
ਸਰਮੌਰ ਦੀ ਹੱਦ ਪਾਸ ਜਮਨਾ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ੨ ਔਧ ਦੇ ਇਲਾਕੇ  
ਸਰਯੂ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖ, ਜੋ ਆਜ਼ਮਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਵਹਿੰਦੀ ਹੋਈ ਭੂਲੀਆ  
ਪਾਸ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ੩ ਰੀਵਾ ਰਾਜ (ਸੀ.ਪੀ.) ਵਿੱਚ  
ਵਹਿਣ ਵਾਲੀ ਨਦੀ. ਇਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਮਤਸਯਪੁਰਾਣ ਦੇ ੧੧੪ ਵੇਂ  
ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਤਮਸਾ ਨਦੀ ਨੂੰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਲੇਬਕਾਂ ਨੇ Tonse  
ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ੪ ਹਠ ਨਾਲ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਸਾਰਾ ਜੁਗਰਾਫੀਆ  
ਕੱਢਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਤਮਸਾ ਨਾਮ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ  
ਦਰਿਆ Thames ਦਾ ਹੈ.

ਤਮਸੀਲ. ਅ. تَمْسِيل ਤਮਸੀਲ. ਮਿਸਾਲ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦਿਸ਼੍ਰਾਂਤ.  
ਨਜੀਰ.

ਤਮੱਸੁਕ. ਅ. تَمَسُّك ਮਸਕ (ਫੜਨ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸਹਾਰਾ ਲੈਣ ਦਾ

ਭਾਵ। ੨ ਇਕਰਾਰਨਾਮਾ।

ਤਮਹਰ. ਸੰਗਤਾ—ਅੰਧੇਰਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੂਰਜ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ।  
੩ ਦੀਪਕ।

ਤਮਹੀਦ. ਅ. تهميد ਮਹਦ (ਬਿਛਾਉਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਬਾਤ  
ਨੂੰ ਉਠਾਉਣਾ। ੩ ਭੂਮਿਕਾ. ਦੀਬਾਚਾ. ਪ੍ਰਸਤਾਵਨਾ. ਮੁਖਬੰਧ।

ਤਮਕ. ਸੰਗਤਾ—ਤਮੋਗੁਣ। ੨ ਕ੍ਰੋਧ। ੩ ਤਮਕਨਤ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ,  
ਤਮਕਨਤ। ੪ ਸੰ. ਦਮੇ ਰੋਗ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪਿਆਸ  
ਲਗਦੀ ਅਤੇ ਪਸੀਨਾ (ਮੁੜ੍ਹਕਾ) ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਤਮਕਨਤ. ਅ. تكملة ਸੰਗਤਾ—ਵਡਾਈ. ਬਜ਼ੁਰਗੀ। ੨ ਆਕੜ.  
ਐਂਠ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਮੁਕਨਤ (ਬਲ—ਸਾਮਰਥਤ) ਹੈ।

ਤਮਕੀਨ. ਅ. تكمين ਸੰਗ —ਵਡਾਈ। ੨ ਮਾਨ. ਇੱਜ਼ਤ।

ਤਮਗਾ. ਤੁ. تمغا ਸੰਗਤਾ—ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਪਦਵੀ ਦਾ ਬੋਧਕ ਸਿੱਕਾ.  
ਤਕਮਾ. ਸੈਡਲ. (medal)। ੨ ਟੈਕਸ. ਮਹਿਸੂਲ। ੩ ਚੁੰਗੀ.  
ਬਾਹਰੋਂ ਆਏ ਮਾਲ ਤੇ ਜਗਤ. ਤੁਜ਼ਕੇ ਬਾਬਰੀ ਵੇਖਣ ਤੋਂ ਪਤਾ  
ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਾਬਰ ਨੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਅਤੇ ਫੌਜੀ ਨੌਕਰਾਂ ਨੂੰ ਤਮਗੇ ਤੋਂ  
ਮੁਆਫ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਤਮਚਰ. ਸੰ. ਤਮਸੂਰ. ਵਿ—ਅੰਧੇਰੇ ਵਿੱਚ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ. ਨਿਸ਼ਾਚਰ।  
੨ ਸੰਗਤਾ—ਚੋਰ। ੩ ਉੱਲੂ। ੪ ਰਾਖਸ। ੫ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਅਨੁਸਾਰ  
ਚੰਦ੍ਰਮਾ, ਜੋ ਰਾਤ ਵਿੱਚ ਫਿਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅੰਗ ੯੮੦.

ਤਮਚਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਤਮਚਰ।

ਤਮਚੁਰ. ਚੋਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਮਚੁੜ।

ਤਮਤਾਰ. ਤਾਰਤਮਜ਼, ਵਾਪਾ ਘਾਟਾ, ਨਤੁਨਾਧਿਕਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰਤਮਜ਼.  
“ਨਿਰੰਤਰ ਆਪ ਰਮਜੋ ਤਮਤਾਰਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਮਤੇਜ. ਸੰਗਤਾ—ਅਨ੍ਹੇਰੇ ਵਿੱਚ ਤੇਜ਼ ਦਿਖਾਈ ਦੇਣ ਵਾਲਾ, ਤਾਰਾ.  
ਨਕਤੁ. “ਭਾਨੁ ਉਦੈ ਲਖ ਸਭ ਹੀ ਤਮਤੇਜ ਪਧਾਰੇ.” (ਰਾਮਾਵ)  
੨ ਜੁਗਨੂ. ਟਣਾਣਾ. ਖਦੌਤ.

ਤਮੱਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤਮੰਨਾ।

ਤਮਰਾਰਸੂਰ. ਤਮਰਾਰ—ਅਸੂਰ. ਅੰਧਕ ਦੈਤਜ. “ਹਨਰੋ  
ਤਮਰਾਰਸੂਰ.” (ਰੁਦ੍ਰਾਵ) ਦੇਖੋ, ਅੰਧਕ ੩.

ਤਮਵਾਲੀ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਅੰਧੇਰੇ ਵਾਲੀ ਰਾਤ੍ਰਿ. ਦੇਖੋ, ਤਮੀ.

ਤਮਾ } ਅ. تها ਤਮਾ. ਸੰਗਤਾ—ਲਾਲਚ. ਹਿਰਸ. ਤ੍ਰਿਸਨਾ.  
ਤਮਾਉ } “ਵਡਾ ਦਾਤਾ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਇ.” (ਜਪੁ) “ਤਿਸ  
ਤਮਾਇ } ਨੇ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਈ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਸੰ.  
ਤਮਾਈ } ਤਮਾ. ਰਾਤ੍ਰਿ. ਰਾਤ। ੩ ਸੰ. ਰਾਸ—ਤਮ. ਇੱਛਾ.  
ਰੁਚੀ। ੪ ਦੇਖੋ, ਮਾਇ ੪.

ਤਮਾਸ਼ਬੀਨ. ਫਾ. تماشبین ਸੰਗਤਾ—ਤਮਾਸ਼ਾ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ।  
੨ ਭਾਵ—ਵੇਸ਼ਜਾਗਮੀ.

ਤਮਾਸ਼ਾ. ਅ. تماشا ਤਮਾਸ਼ਾ. ਸੰਗਤਾ—ਮਸ਼ੀ (ਵਿਚਰਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।  
੨ ਚਿੱਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਤ. ਖੁਸ਼ ਨਜ਼ਾਰਾ. “ਕਉਤਕ  
ਕੋਛ ਤਮਾਸ਼ਿਆ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ੩ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ “ਚੰਦਲਚੀਤ

ਨ ਜਾਇ ਤਮਾਸੇ.” ਦਾ ਅਰਥ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਤਮਾਸ਼ਾ ਦਾ ਅਰਥ  
ਵੇਸ਼ਜਾਮੰਡਲੀ ਦਾ ਅਖਾੜਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਤਮਾਕੂ } ਫਾ. تنباکو ਤੰਬਾਕੂ. ਅ. تنباکو ਦੁਖਾਨ, ਪੁਰਤ. Tabacco.  
ਤਮਾਖੂ } ਸੰ. ਤਾਮ੍ਹਕੂਟ ਅਤੇ ਕਲੰਜ. L. Nicotiana  
tabacum.

ਇਹ ਅਸਲ ਬੂਟੀ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ  
tabaco ਹੈ. ਯੂਰਪ ਦੇ ਯਾਤ੍ਰੀ ਉਸ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਉੱਥੋਂ  
ਦੇ ਨਾਮ ਸਮੇਤ ਲੈ ਆਏ ਹਨ. ਯੂਰਪ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਸਨ  
੧੫੬੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਪੁਰਤਗਾਲ ਦੇ ਵਪਾਰੀਆਂ  
ਨੇ ਸਨ ੧੬੦੫ ਵਿੱਚ ਤਮਾਕੂ ਬੀਜ ਸਮੇਤ ਲਿਆਂਦਾ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ  
ਫੈਲਾਇਆ.

ਮੁਸਲਮਾਨ ਤਮਾਕੂ ਦੇ ਵਰਤਣ ਨੂੰ ਮਕਰੂਹ ਜਾਣਦੇ ਹਨ, ਇਸੇ  
ਲਈ ਮਸਜਿਦਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਵਰਤਣਾ ਮਨਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ.  
ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਵਹਾਬੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਤਮਾਕੂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪਰਹੇਜ਼ ਕਰਦੇ  
ਹਨ. ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਹਾਨਿਕਾਰਕ  
ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਤਮਾਕੂ ਤੋਂ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਨੁਕਸਾਨਾਂ ਤੇ ਅਨੇਕ ਲੇਖ  
ਲਿਖੇ ਹਨ:—<sup>੨</sup>

ਕਈ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਤਮਾਕੂ ਭਾਰਤ ਦੀ ਬੂਟੀ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਦਾ  
ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਕੋਈ ਨਾਮ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭੁੱਲ ਹੈ. ਹਰੇਕ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਕੋਸ਼ਾਂ  
ਵਿੱਚ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿੱਤ ਨਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਕਲਪਕੇ ਦਰਜ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ.

<sup>੨</sup>The results of decimating wars, devastating plagues,  
floods, fire, tornadoes, earthquakes, and other convulsive  
forces of nature are as nothing compared with the besom  
of destruction involved in the tobacco habit.

It cannot be any exaggeration to state that today  
tobacco represents the greatest single manace to the  
mental, physical and moral integrity of the human family.

The Late Sir B. W. Richardson, one of the best  
informed of modern medical men, said: I do not hesitate  
to say that if a community of both sexes, whose  
progenitors were finely formed and powerful, were to  
be trained to the early practice of smoking, and if marriage  
were confined to the smokers, an apparently new and  
physically inferior race of men and women would be  
bred up.

Professor Lorand of Carlsbad, whose expert medical  
advice is sought from all over the world, in one of his  
recent books, speaking of the effects of tobacco on  
women, states how amazed he has been to find the

continue...

ਗੁਰਮਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਪੂਰਣ ਤਜਾਗ ਹੈ ਅਰ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਜਗਤਜੂਠ, ਬਿਖੜਾ ਤਥਾ ਗੰਦਾਧੂਮ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਜਗਤਜੂਠ ਤੇ ਰਹਿਏ ਦੂਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਬਿਖੜਾ ਕਿਰਿਆ ਭੱਦਨ ਤਜਾਗੋ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) “ਗੰਦਾਧੂਮ ਬੰਸ ਤੇ ਤਜਾਗਹੁ। ਅਤਿ ਗਲਾਨਿ ਇਸ ਤੇ ਧਰ number of women coming to him once famously beautiful, who have in a few short years become prematurely old, wizened, and most unattractive in appearance.

(The Oriental Watchman)

ਤੁਸ਼ਕ ਜਹਾਂਗੀਰੀ ਵਿੱਚ ਜਹਾਂਗੀਰ ਆਪਣੇ ੧੨ਵੇਂ ਸਨ ਜਲੂਸ ਅੰਦਰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ:—

In consequence of the disturbance that tobacco brings about in most temperaments and constitutions, I had ordered that no one should smoke it. My brother Shah Abbas has also become aware of the mischief arising from it and has ordered that in Iran no one should venture to smoke.

Extract from "HEALTH AND LONGEVITY" by A.C. Selmon, M.D. published by Oriental Watchman Publishing House, Salisbury Park, Poona, India.

#### CHAPTER 17

In every 100 ounces of dried tobacco leaves, there are two ounces of a deadly poison called nicotine. Nicotine is a much more deadly poison than arsenic. It is so deadly that one drop of it placed on the skin of a rabbit will produce death. Two drops on the tongue of a cat or dog will prove fatal. Fatal poisonings have occurred in man from swallowing tobacco. In China, a common method of committing suicide is to drink water out of a huqqa which contains nicotine.

Usually, the first time any one smokes tobacco, he becomes very sick. These facts fully demonstrate that tobacco is a very harmful poison.

(Page 105)

A few years ago when some American officials were examining applicants for the Naval Academy, there were 412 young men who made applications to enter the Academy; but 298 of these were rejected because, through using tobacco, they had permanently injured their hearts, and other vital organs. (Page 107)

ਭਾਗਹੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਕੁੱਠਾ ਹੁੱਕਾ ਚਰਸ ਤਮਾਕੂ  $\times \times \times$  ਇਨ ਕੀ ਓਰ ਨ ਕਬਹੂ ਦੇਖੈ.” (ਪ੍ਰਸ਼ਨੋਤਰ ਭਾਈ ਨੰਦਲਾਲ)

ਤਮਾਚਾ. ਤੁ.  $\text{تباک}$  ਫਾ  $\text{دانه}$  ਤਪੰਚਹ. ਸੰਗਤਾ—ਲਫੇੜਾ. ਥੱਪੜ. ਧੱਫਾ. ਚਪੇੜ. “ਲੋਪਨੀ ਸਿੰਘ ਕੇ ਇਕ ਹਜ਼ਰਤ ਤਮਾਚਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

Surgeons find that a surgical operation from which a non-tobacco-user would quickly recover, often causes the death of a tobacco user. Some years ago the President of the United States was shot and died in a short time. The physicians who treated him affirm that if he had not smoked so much tobacco he would have recovered.

Tobacco is a common cause of blindness. It is also a common cause of cancer of the lips, tongue, and throat.

(Pages 108-109)

In an investigation made in ten of the largest schools in a large city in America of twenty boys who smoke, and twenty who do not smoke in each school, the following is the average of the abnormal conditions found: Among every twenty boys who smoked, fourteen had some disease; while among every twenty non-smoking boys, only one had any disease of the nervous system. Out of every twenty smokers, eighteen were dull and stupid, while among every twenty non-smokers, there would be found only one dull stupid boy. (Page 109)

#### CHAPTER 29

Tobacco-using injures the stomach almost as much as alcohol and should be included among the common causes of dyspepsia.

(Page 188)

#### CHAPTER 36

Those who use tobacco are often troubled with a cough that ceases as soon as they stop smoking tobacco. (Page 236)

#### CHAPTER 33

Tobacco-using injures the lungs and throat, and prepares the way for one to contract consumption very easily. (Page 245)

#### CHAPTER 44

Tobacco-smoking, cigarette-smoking and drinking any kind of alcohol injures the eyes and causes a large amount of eye disease. (Page 278)

੨ ਝਪਟ. ਤੇਜ਼ੀ ਦਾ ਹੱਲਾ. “ਅਸਵਾਰਨ ਦਲ ਚੈ ਸਮੁਦਾਈ, ਏਕ ਤਮਾਚਾ ਰਣ ਕੋ ਮਾਰਹੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਤੁ ਤਮਾਚਾ. ਪਿਸਤੌਲ. Pistol. “ਕਾਢ ਕਮਰ ਤੇ ਹਨੜੇ ਤਮਾਚਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਮਾਸ਼ } ਅ. ۱۲۵ ਵਿ—ਪੂਰਾ. ਸਾਰਾ. ਸਭ। ੨ ਸਮਾਪਤ.  
ਤਮਾਸ਼ੀ } ਖਤਮ.

ਤਮਾਸ਼ਲਰੂਜੂ ਹੈ. (ਜਾਪੁ) ਸਭ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਵੱਲ ਰੁਜੂ (ਧਰਮਪਰਾਇਣ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਫੇਰਨ ਵਾਲਾ.

ਤਮਾਰਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਮ—ਅਰਿ. ਅੰਧੇਰੇ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸੂਰਜ। ੨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ੩ ਦੀਵਾ.

ਤਮਾਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਲਪੂਜ. ਮਹਾਬਲ. ਵੀਹ ਪੱਚੀ ਫੁੱਟ ਉੱਚਾ ਸਦਾਬਹਾਰ ਇੱਕ ਬਿਰਛ, ਜੋ ਥੋੜੇ ਉੱਚੇ ਪਹਾੜਾਂ ਪੁਰ ਅਤੇ ਜਮੁਨਾ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਅਕਸਰ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਖੱਟੇ ਫਲ ਲਗਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਵਰਖਾ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਪਕਦੇ ਹਨ. ਵੈਦਿਕ ਵਿੱਚ ਤਮਾਲ ਦੇ ਬਹੁਤ ਗੁਣ ਲਿਖੇ ਹਨ. L. Xanthocymus pictorius। ੨ ਤੇਜਪਤ੍ਰ। ੩ ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਤਮਾਲ ਨਾਮ ਤਮਾਕੂ ਦਾ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਪੁਰਾਣੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੈ.

ਤਮਾਲਪਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਮਾਲ ਬਿਰਛ ਦਾ ਪੱਤਾ। ੨ ਤਮਾਕੂ. ਦੇਖੋ, ਤਮਾਲ ੩। ੩ ਤੇਜਪਤ੍ਰ ਦਾ ਪੱਤਾ.

ਤਮਿ. ਅੰਧੇਰੇ ਵਿੱਚ। ੨ ਅੰਧੇਰੇ ਦੇ ਕਾਰਣ। ੩ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰਾਤ. ਰਾਤ੍ਰਿ. ਸ਼ਬ। ੪ ਮੋਹ. ਅਗਯਾਨ। ੫ ਹਲਦੀ. ਹਰਿਦ੍ਰਾ.

ਤਮਿਸ਼. ਦੇਖੋ, ਤਮੀਸ਼.

ਤਮਿਸ਼੍ਰ. ਸੰ. ਅੰਧੇਰਾ। ੨ ਕ੍ਰੋਧ। ੩ ਭਾਗਵਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਨਰਕ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗਾੜ੍ਹਾ ਅੰਧੇਰਾ ਹੈ.

ਤਮਿਪਤਿ. ਸੰ. ਤਮੀ (ਰਾਤ੍ਰਿ) ਦਾ ਪਤੀ ਚੰਦ੍ਰਮਾ. “ਤੁਰਕ ਤੇਜ ਤਮਿਪਤਿ ਕੋ ਤਾਤਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਮੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਲਦੀ। ੨ ਰਾਤ੍ਰਿ. ਨਿਸ਼ਾ.

ਤਮੀਸ਼. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਮੀ (ਰਾਤ੍ਰਿ) ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਚੰਦ੍ਰਮਾ.

ਤਮੀਚਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਮੀ (ਰਾਤ੍ਰਿ) ਵਿੱਚ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ ਚੋਰ। ੨ ਉੱਲੂ। ੩ ਰਾਖਸ਼.

ਤਮੀਜ਼. ਅ. ۱۲۵ ਸੰਗਯਾ—ਮੈਜ਼ (ਫਰਕ) ਸਮਝਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਵਿਵੇਕ. ਨਿਰਣਾ। ੨ ਭੇਦਗਯਾਨ. “ਤਮੀਜ਼ਲ ਤਮਾਮੈ.” (ਜਾਪੁ) ੩ ਸਭਯਤਾ.

ਤਮੀਪਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਮੀ (ਰਾਤ੍ਰਿ) ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਚੰਦ੍ਰਮਾ. “ਪਿਰਯੋ ਤਮੀਪਤਿ ਤਮ ਕਰ ਮਾਨੋ.” (ਨਾਪੁ)

ਤਮੂਰ. ਦੇਖੋ, ਤੈਮੂਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੰਬੂਰ.

ਤਮੂਰਾ. ਦੇਖੋ, ਤੰਬੂਰਾ.

ਤਮੇਸਰ. ਸੰ. ਗਾਥੇਸ਼ਵਰ—ਤਾਮੇਸ਼੍ਵਰ. ਸੰਗਯਾ—ਵੈਦਿਕ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਤਾਂਬਾ. ਤਾਂਬੇ ਦੀ ਭਸਮ. ਤਾਂਬੇ ਦਾ ਕੁਸ਼ਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤੰਬੇਸਰ। ੨ ਤਾਮ੍ਰਸ.

ਤਮੈ. ਦੇਖੋ, ਤਮਾ. “ਤਯਾਗ ਤਮੈ ਸਭ ਧਾਮਨ ਕੀ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਤਮੋਗੁਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਧਕਾਰਰੂਪ ਮਾਇਆ ਦਾ ਤੀਜਾ ਗੁਣ। ੨ ਅਗਯਾਨ। ੩ ਕ੍ਰੋਧ.

ਤਮੋਘ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਮ—ਘ੍ਰ. ਅੰਧੇਰੇ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੂਰਜ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੩ ਅਗਨਿ। ੪ ਦੀਵਾ। ੫ ਗਯਾਨ। ੬ ਸਤਿਗੁਰੂ.

ਤਮੋਮਣਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਧੇਰੇ ਵਿੱਚ ਰਤਨ ਵਾਕਰ ਚਮਕਣ ਵਾਲਾ. ਖਦੌਤ. ਜੁਗਨੂ. ਟਣਾਣਾ। ੨ ਗੋਮੇਦਕ ਰਤਨ.

ਤਮੋਚ } ਸੰ. ਗਾਮ੍ਬੂਲ—ਤਾਂਬੂਲ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਨ. ਨਾਗਬੇਲਿ ਦਾ  
ਤਮੋਲ } ਪੱਤਾ. “ਕਾਜਲ ਹਾਰ ਤਮੋਲ ਰਸ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਸੰਬੰਧੀ ਮਿਤ੍ਰ ਜੋ ਬਿਲਾਅਤ (ਸਰੋਪਾ) ਅਤੇ ਨਕਦੀ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਦੀ ਭੀ ਤਮੋਲ ਜਾਂ ਤੰਬੋਲ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਤਮੋਲ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਭਾਵ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਤੁੱਛ ਭੇਟਾ ਆਪ ਦੇ ਪਾਨਾਂ ਲਈ ਹੈ.

ਤਮੰਕ. ਦੇਖੋ, ਤਮਕ.

ਤਮੰਚਾ. ਪਿਸਤੌਲ. ਦੇਖੋ, ਤਮਾਚਾ ੩.

ਤਮੰਨਾ. ਅ. ۱۲੫ ਸੰਗਯਾ—ਆਰਜੂ. ਇੱਛਾ. ਵਾਸਨਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਮਨਾ (ਅਨੁਮਾਨ ਕਰਨਾ) ਹੈ.

ਤਯ. ਅ. ੧ ਵਿ—ਸਮਾਪੁ. ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਨਿਬੇੜਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਨਿਸ਼ਚਿਤ. ਮੁਕੱਰਰ। ੩ ਸੰ. ਤਧ੍. ਧਾ—ਰਖਯਾ ਕਰਨਾ, ਅੱਗੇ ਵਧਣਾ.

ਤਯੰਮਮ. ਅ. ۱੨੫ ਸੰਗਯਾ—ਯੰਮ (ਪਵਿਤ੍ਰ) ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਮੁਹੰਮਦੀ ਸ਼ਰਾ ਅਨੁਸਾਰ ਪਾਣੀ ਦੇ ਨਾ ਹੋਣ ਪੁਰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮਿੱਟੀ ਅਥਵਾ ਰੇਤੇ ਨਾਲ ਨਮਾਜ਼ ਆਦਿਕ ਕਰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਨਾ। ੨ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨਾ. ਢੂੰਡਣਾ.

ਤਯਾਰ. ਫ਼ਾ. ۱ੲ ਤੈਯਾਰ. ਵਿ—ਉਪਯੁਕਤ. ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਲਾਇਕ। ੨ ਉਦਯਤ. ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ। ੩ ਮੌਜੂਦ। ੪ ਮੋਟਾ ਤਾਜ਼ਾ. ਹ੍ਰਿਸ਼ਪ੍ਰਸ਼.

ਤਯਾਰ ਬਰ ਤਯਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤਿਆਰ ਬਰ ਤਿਆਰ.

ਤਯਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤੈਯਾਰੀ. ਤਿਆਰ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਦੇਖੋ, ਤਯਾਰ. ਤਯੰ. ਸਰਵ—ਤਿਨ੍ਹਾਂ (ਉਨ੍ਹਾਂ) ਦੇ. “ਤਯੰ ਮਾਰਬੇ ਕਾਜ ਬਿਸਨੈ ਹਕਾਰੇ.” (ਗੁਰੁਸੋਭਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਤਯ.

ਤਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਹਿਸੂਲ, ਜੋ ਨਦੀ ਪਾਰ ਉਤਾਰਨ ਲਈ ਲਿਆ ਜਾਵੇ। ੨ ਤਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਅਗਨਿ। ੪ ਮਾਰਗ. ਰਾਹ। ੫ ਗਤਿ. ਚਾਲ। ੬ ਬਿਰਛ. ਤਰ ਅਤੇ ਤਰੂ ਦੋਵੇਂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਸ਼ਬਦ ਹਨ. “ਤਰ ਤਾਰਿ ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਿ ਮਾਨੀਐ ਰੇ.” (ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ) ੭ ਸੰ. ਤਰ੍ਹੰ. ਤੁਰ. ਕਪੜਾ ਲਪੇਟਣ ਦਾ ਬੋਲਣ. “ਛੋਛੀ ਨਲੀ ਤੰਤੂ ਨਹੀ ਨਿਕਸੈ, ਨ ਤਰ ਰਹੀ ਉਰਝਾਈ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ) ਇਸ ਥਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੀ ਗੱਠ ਨੂੰ ਤਰ (ਤੁਰ) ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ੮ ਹਿੰਦੀ. ਕਕੜੀ, ਖੱਖੜੀ. ਖੀਰੇ ਦੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਲੰਮਾ ਹਰਾ ਫਲ, ਜੋ ਗਰਮੀ ਦੀ ਰੁੱਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੯ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੀਚੇ. ਤਲੇ. “ਹੈਵਰ ਉਪਰਿ ਛੜੁ ਤਰ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) “ਸੀਤਲ ਜਲ ਕੀਜੈ ਸਮ ਓਰਾ। ਤਰ ਉਪਰਿ ਦੇਕਰ ਬਹੁ ਸੋਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

“ਜਾਕੀ ਦਹਸਤ ਸਾਰਦੂਲ ਸੁਰ ਤਰ ਹੈ.” (ਹਜ਼ੂਰੀ ਕਵਿ) ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੇਠ ਬੈਠ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ੧੦ ਵਜ਼—ਦੁਆਰਾ. ਸੇ. “ਜਾ ਤਰ ਜੱਫ ਕਿਨਰ ਅਸੁਰਨ ਕੀ ਸਭ ਕੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਹਿਰਾਨੀ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ੧੧ ਸੰ. ਅਤੇ ਫ਼ਾ. ਪ੍ਰਤਯਯ. ਇਹ ਗੁਣਵਾਚਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਨਾਲੋਂ ਅਧਿਕਤਾ ਜਣਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਸੁੱਧਤਰ, ਬਿਹਤਰ ਆਦਿ. Comparative degree.<sup>1</sup> “ਜਨ ਦੇਖਨ ਕੇ ਤਰਸੁੱਧ ਬਨੇ.” (ਕਲਕੀ) ਸੁੱਧਤਰ ਬਨੇ. ਵਡੇ ਸੁੱਧ ਬਨੇ. “ਦੁਖ ਦਾਲਦੁ ਭੰਨ ਤਰ.” (ਵਾਰ ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਇਕ ਗੁਰਮੁਖ, ਗੁਰਮੁਖਤਰ ਦੂਜੇ। ਗੁਰਮੁਖਤਮ, ਨੀਕੇ ਲਖ ਤੀਜੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੧੨ ਫ਼ਾ ੭ ਵਿ—ਗਿੱਲਾ. ਭਿੱਜਿਆ ਹੋਇਆ। ੧੩ ਤਾਜ਼ਾ। ੧੪ ਸਾਫ਼। ੧੫ ਥੰਧਾ.

ਤਰਦੀ. ਤਰਦਾ ਹੈ.

ਤਰਦੀਯਾ. ਵਿ—ਤਰਨ ਵਾਲਾ. ਤੈਰਾਕ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਤਾਰਾ ਗਣ. ਸਿਤਾਰੇ. “ਕਾਨੁ ਭਯੋ ਸਸਿ ਸੁੱਧ ਮਨੋ ਸਮ ਰਾਜਤ ਗੁਰਾਨਿ ਤੀਰ ਤਰਦੀਯਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਤਰਦੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਲੇ. ਨੀਚੇ. “ਸਯਾਮ ਬਹੈ ਜਮੁਨਾ ਤਰਦੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਤਰਸ. ਸੰਗਤਾ—ਕ੍ਰਿਪਾ. ਰਹਮ। ੨ ਸੰ. ਮਾਸ। ੩ ਫ਼ਾ. ੧੭ ਡਰ. ਭੈ. ਸੰ. ਤ੍ਰਾਸ. “ਨ ਤਰਸ ਜਵਾਲ.” (ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ) “ਖਸਮੁ ਪਛਾਨਿ ਤਰਸ ਕਰਿ ਜੀਅ ਮਹਿ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੪ ਸੰ. ਤਸੰ. ਅਭਿਲਾਖਾ. ਇੱਛਾ. “ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਤਰਸਹਿ.” (ਧਨਾ ਮ: ੩) ੫ ਪਿਆਸ. ਤੇਹ. ਤਿਸ. ਤ੍ਰਿਖਾ। ੬ ਸਮੁੰਦਰ। ੭ ਬੇੜਾ. ਜਹਾਜ਼। ੮ ਸੂਰਜ। ੯ ਅ ੧੭ ਤਰਸ. ਸੰਗਤਾ—ਹਲਕਾ (ਓਛਾ) ਪਨ। ੧੦ ਬਦੀ.

ਤਰਸਣ. ਸੰ. ਤਰਥਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਾਸ. ਤੇਹ. ਤ੍ਰਿਖਾ। ੨ ਇੱਛਾ. ਅਭਿਲਾਖਾ। ੩ ਤ੍ਰਾਸਨ (ਡਰਾਉਣ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਕੰਠ ਰੋਮ ਕਰ ਤਰਸਤ ਘਨ ਕੇ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਨ੍ਰਿਸਿੰਹ ਆਪਣੀ ਅਯਾਲ ਨਾਲ ਬੱਦਲਾਂ ਨੂੰ ਤ੍ਰਾਸ ਦਿੰਦਾ ਹੈ.

ਤਰਸਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਿਆਸੇ ਹੋਣਾ। ੨ ਇੱਛਾ ਕਰਨਾ. ਤਾਂਘਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤਰਸਣ. “ਨੈਣ ਮਹਿੰਸੇ ਤਰਸਦੇ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਤਰਸਨ. ਦੇਖੋ, ਤਰਸਣ. “ਤਰਸਨ ਕਉ ਦਾਨੁ ਦੀਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ਇੱਛਾਵਾਨ ਨੂੰ ਦਾਨ ਦੇਂਦੇ. ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ ਨੂੰ ਦਾਨ ਬਖਸ਼ੇ.

ਤਰਸਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤਰਸਣਾ. “ਉਮਗ ਹੀਉ ਤਰਸਨਾ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਤਰਸਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਡਰਾਉਣਾ. ਤ੍ਰਾਸ ਦੇਣਾ। ੨ ਇੱਛਾਵਾਨ ਕਰਨਾ. ਲੋੜ ਵਧਾਉਣੀ.

ਤਰਸੀਦਨ. ਫ਼ਾ ੧੭ ਡਰਨਾ. ਭੈ ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ. ਤ੍ਰਾਸਨ.

ਤਰਸੁ. ਦੇਖੋ, ਤਰਸ.

ਤਰਸੋਂ. ਤ੍ਰਿਤੀਯ ਦਿਵਸ. ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਤੀਜਾ ਦਿਨ. ਪਰਸੋਂ ਤੋਂ ਅਗਲਾ ਦਿਨ.

<sup>1</sup>ਦੇਖੋ, ਤਮ ੮.

ਤਰਹ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਲੇ. ਨੀਚੇ। ੨ ਅ ੮ ਡਰਹ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਕਾਰ. ਚੀਤਿ. ਭਾਂਤਿ। ੩ ਉਪਾਯ. ਯੁਕ੍ਤਿ. ਤਦਬੀਰ। ੪ ਸਮਸਯਾ. ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਪਦ। ੫ ਨਿਉਂ. ਬੁਨਿਆਦ. ਨੀਂਹ.

ਤਰਕ. ਸੰ. ਤਰਕ. ਧਾ—ਬੋਲਣਾ, ਚਮਕਣਾ, ਸੰਕਾ ਕਰਨਾ, ਹੁੱਜਤ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਵਿਚਾਰ. ਸੋਚ। ੩ ਯੁਕ੍ਤਿ. ਦਲੀਲ. ਚੋਭਵੀਂ ਨੁਕਤਾਚੀਨੀ. “ਤਰਕ ਨਚਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੪ ਸੰ. ਤਰਕੁ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਬਘਿਆੜ. ਅੰ. Hyena. “ਕੋਲ ਸਸੇ ਨਕੁਲੇ ਤਰਕੋਂ ਗਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਅ ੧੭ ਤਜਾਗ. “ਦੁਨੀ ਸੁਰਗ ਸੁਖ ਦੇਉ ਤਰਕੋਂ। ਮਾਨ ਜਿ ਮੋਹ ਲਿਪਾਯ ਨ ਉਰ ਕੇ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੬ ਵੈਰਾਗ. ਉਪਰਾਮਤਾ. “ਉਪਜੀ ਤਰਕ ਦਿਗੰਬਰ ਹੋਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) ੭ ਹਿੰ. ਅਨੁ. ਤੜਾਕਾ. ਟੁੱਟਣ ਦੀ ਧੁਨਿ. “ਤਰਕੀ ਹੈ ਤਨੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਜਾਮੇ ਦੀ ਤਣੀ ਤੜਕੀ। ੮ ਟਾਕੀ. ਟੱਲੀ. ਲੀਰ. ਤਰਾਸ਼. “ਚਾਰ ਤਰਕ ਕੀ ਕੁਲਹ ਬਨਾਈ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਤਰਕ ਵਿੱਚ ਸਲੋਸ ਹੈ. ਟਾਕੀ ਅਤੇ ਤਜਾਗ.

ਤਰਕਸ਼. ਫ਼ਾ ੧੭ ਤੀਰਕਸ਼ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਸੰਗਤਾ—ਭੱਥਾ. ਨਿਖੰਗ. “ਤਰਕਸ਼ ਤੀਰ ਕਮਾਣ ਸਾਂਗ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਤਰਕਸਬੰਦ. ਸੰਗਤਾ—ਤੀਰਕਸ਼ (ਭੱਥਾ) ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ ਯੋਧਾ.

ਤਰਕਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਸੰ. ਤਰਕਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਖੰਡਨ ਮੰਡਨ ਦੋਸਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਨਾਯਯ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. Logic.

ਤਰਕਣ ] ਸੰ. ਤਰਕਣ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰਕ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਬਹਿਸ. ਤਰਕਨ ] ਚਰਚਾ। ੨ ਹੁੱਜਤਬਾਜੀ. “ਵੇਦ ਸਾਸਤ੍ਰ ਕਉ ਤਰਕਨ ਲਾਗਾ ਤਤਜੋਗ ਨ ਪਛਾਨੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਤਰਕਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੜਕਣਾ. ਤੜਾਕਾ ਪੈਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤਰਕ ੭। ੨ ਤੜਕਾ ਲਾਉਣਾ. ਛਮਕਣਾ। ੩ ਤਰਕ ਕਰਨਾ. ਹੁੱਜਤ ਕਰਨੀ. ਦੇਖੋ, ਤਰਕਣ। ੪ ਚੁਭਣਾ. ਗਡਣਾ. “ਬਤੀਆਂ ਅਰਿ ਕੀ ਤਰਕੀ ਮਨ ਮੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੫ ਦੇਖੋ, ਤੁੱਕਣਾ.

ਤਰਕਵਿਦਯਾ. ਤਰਕ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਵਿਲਮ. ਖੰਡਨ ਮੰਡਨ ਦੀ ਵਿਦਯਾ. ਦੇਖੋ, ਤਰਕਸ਼ਾਸਤ੍ਰ.

ਤਰਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤੜਕਾ. ਭੋਰ. ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ। ੨ ਛਮਕਾ. ਘੀ ਤਪਾਕੇ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਭੁੰਨਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਅ ੧੭ ਛੱਡਿਆ ਹੋਇਆ ਸਾਮਾਨ। ੪ ਮੁਰਦੇ ਦਾ ਉਹ ਮਾਲ ਧਨ, ਜੋ ਉਸ ਨੇ ਮਰਨ ਵੇਲੇ ਪਿੱਛੇ ਛੱਡਿਆ ਹੈ.

ਤਰਕਾਰਿ. ਦੇਖੋ, ਤਰਕਾਰੀ ੩.

ਤਰਕਾਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰ ਕੜੀ. ਭਾਜੀ. ਲਾਵਣ। ੨ ਉਹ ਵਸਤੂ, ਜਿਸ ਦੀ ਭਾਜੀ ਬਣਾਈ ਜਾਵੇ। ੩ ਸੰ. ਤਰਕਾਰਿ. ਕੱਢੂ. ਔਲ. ਘੀਆ.

ਤਰਕੀਬ. ਅ ੧੭ ਸੰਗਤਾ—ਮਿਲਾਉਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਜਤਨ. ਉਪਾਯ। ੩ ਰਚਨਾ। ੪ ਸੰਯੋਗ. ਮੇਲ। ੫ ਯੁਕ੍ਤਿ.

ਤਰਕੀ. ਅ ੧੭ ਸੰਗਤਾ—ਰਕੀ (ਉੱਪਰ ਚੜ੍ਹਨ) ਦਾ ਭਾਵ. ਵਿੱਧੀ.



ਦਰਬਾਰ ਤਰਨਤਾਰਨ ਸਾਹਿਬ





ਉਂਨਤੀ.

ਤਰਖ. ਦੇਖੋ, ਤਰਖ ੪.

ਤਰਖਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰਕ. ਲਹਿਰ. ਜਲ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ। ੨ ਤ੍ਰਿਖਾ. ਪ੍ਰਸਾਸ। ੩ ਇੱਛਾ. ਵਾਸਨਾ। ੪ ਵਿ—ਤਰਕ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਤਾਰਿਕ. “ਇਰਖਾ ਪਰੁਖਾ ਛਰ ਆਮਰਖਾ। ਮਨ ਸਾਂਤ ਸਦਾ ਇਨ ਤੇ ਤਰਖਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਈਰਖਾ, ਰੁੱਖਾ ਬੋਲਣਾ, ਛਲ ਅਤੇ ਕ੍ਰੋਧ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਤਾਰਿਕ ਹੋਕੇ ਮਨ ਸਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ.

ਤਰਖਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰਕ. ਤਖਾਣ. ਤਰਾਸ਼ਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਛਾ ٧٧٢ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਮਨਸਬਦਾਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਤਅਜੀਮ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਜੋ ਕਿਸੇ ਅਪਰਾਧ ਵਿੱਚ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾ ਹੋਵੇ। ੩ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰੀ ਮਨਸਬਦਾਰ.

ਤਰਗਸ. ਦੇਖੋ, ਤਰਕਸ.

ਤਰਗੇ. ਦੇਖੋ, ਝਾੜੀ ਸਾਹਿਬ.

ਤਰਜ. ਸੰ. ਰਜ਼. ਧਾ—ਦੋਸ ਲਾਉਣਾ, ਡਰਾਉਣਾ, ਤਾੜਨਾ, ਮਖੌਲ ਕਰਨਾ। ੨ ਅ ٧٧٢ ਤਰਜ਼. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਕਲ. ਸੂਰਤ। ੩ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਤਰਹ। ੪ ਰੀਤਿ. ਢੰਗ। ੫ ਰਚਨਾ. ਬਨਾਵਟ। ੬ ਤਰੁ (ਬਿਰਛ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ, ਕੁੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਤਰਜ ਬਾਸਨੀ.

ਤਰਜਨ. ਤਜੰਨ. ਸੰਗਤਾ—ਤਾੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਧਮਕੀ। ੨ ਕ੍ਰੋਧ. ਦੇਖੋ, ਤਰਜ.

ਤਰਜਨੀ. ਸੰ. ਤਜੰਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਉਂਗਲ, ਜੋ ਤਜੰਨ (ਤਾੜਨ) ਵੇਲੇ ਖੜੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ. ਅੰਗੂਠੇ ਦੇ ਪਾਸ ਦੀ ਅੰਗੂਲੀ. ਦੇਖੋ, ਅੰਗੂਲਿ. ਤਰਜ ਬਾਸਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰ (ਤਰੁ—ਬਿਰਛ) ਤੋਂ ਬਣਿਆਂ ਕੁੰਦਾ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਵਸਣ ਵਾਲੀ ਬੰਦੂਕ. “ਮੇਰ ਸਿਪਰ ਭਿਦ ਸਕੈ ਨ ਤਰਜ ਬਾਸਨੀ.” (ਗੁਇ ੧੦) ਮੇਰੀ ਢਾਲ ਨੂੰ ਬੰਦੂਕ (ਭਾਵ—ਗੋਲੀ) ਨਹੀਂ ਵਿੰਨ੍ਹ ਸਕਦੀ.

ਤਰਜੀ. ਧਮਕੀ. ਧੜਕੀ. ਦੇਖੋ, ਤਰਜਨ. “ਹਰਿ ਕੀ ਛਤੀਆਂ ਤਰਜੀ ਹੈ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਤਰਜੀਹ. ਅ ٧٧٢ ਸੰਗਤਾ—ਰਜ਼ਹ (ਗ਼ਾਲਿਬ ਆਉਣ) ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ. Preference.

ਤਰਜੁਮਾ. ਅ ٧٧٢ ਸੰਗਤਾ—ਉਲਥਾ. ਅਨੁਵਾਦ (translation).

ਤਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਦੀ ਪਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਤਾਰਨ. “ਓਹਿ ਜਾ ਆਪਿ ਭੁਬੇ, ਤੁਮ ਕਹਾ ਤਰਣਹਾਰ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ੨ ਪਾਣੀ ਪੁਰ ਤਰਨ ਵਾਲਾ ਤਖਤਾ. ਬੇੜੀ। ੩ ਨਿਸ਼ਾਹ. ਉੱਧਾਰ. “ਪ੍ਰਾਣਿ ਤਰਣ ਕਾ ਇਹੈ ਸੁਆਉ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੪ ਸੂਰਗ. ਬਹਿਸ਼ੁ.

ਤਰਣਤਾਰਣ. ਵਿ—ਤਰਣ (ਜਹਾਜ਼) ਵਾਂਗ ਤਾਰਨ ਵਾਲਾ.

“ਤਰਣਤਾਰਣ ਪੁਛੁ ਤੇਰੇ ਨਾਉ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਤਰਨਤਾਰਨ.

ਤਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੈਰਨਾ। ੨ ਤਰਕੇ ਪਾਰ ਹੋਣਾ। ੩ ਉੱਧਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤਰਣ.

ਤਰਣਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸੂਰਜ. “ਕਿਮ ਤਮ ਤੋਮ ਤਰਣਿ ਕੇ ਪਾਸੇ?”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਕਿਰਣ। ੩ ਤਾਂਬਾ. ਤਾਮ੍ਰ। ੪ ਅੱਕ ਦਾ ਬੂਟਾ। ੫ ਵਿ—ਛੇਤੀ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.

ਤਰਣੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨੌਕਾ. ਬੇੜੀ. ਕਿਸਤੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਰੁਣੀ. ਤਰਣੁ. ਦੇਖੋ, ਤਰਣ ਅਤੇ ਤਰਣਾ. “ਤਰਣੁ ਦੁਹੇਲਾ ਭਇਆ ਪਿਨ ਮਹਿ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਤਾਰੁਣਜ. ਜਵਾਨੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਤਰੁਣ.

ਤਰਤਾਰੀ ਅਥਵਾ ਤਰੁਤਾਰੀ. ਸੰ. ਤਰੰਰੀਕ—ਤਤੰਰੀਕ. ਸੰਗਤਾ—ਬੇੜੀ. ਨੌਕਾ. “ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਤਰੁਤਾਰੀ.” (ਗੁਜ ਮ: ੪) ੨ ਵਿ—ਪਾਰ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. “ਤਰੁਤਾਰੀ ਮਨਿ ਨਾਮੁ ਸੁ ਚੀਤੁ.” (ਗਉ ਮ: ੧)

ਤਰਤੀਬ. ਅ ٧٧٢ ਸੰਗਤਾ—ਵਸਤੂਆਂ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਥਾਂ ਇਸਥਿਤਿ. ਕ੍ਰਮ. ਸਿਲਸਿਲਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਰੁਤਬਾ ਹੈ.

ਤਰਥੱਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤ੍ਰਾਸ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਕਾਂਬਾ. ਹਲਚਲੀ.

ਤਰਦੀਦ. ਅ ٧٧٢ ਸੰਗਤਾ—ਰੱਦ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਖੰਡਨ.

ਤਰੱਦੁਦ. ਅ ٧٧٢ ਸੰਗਤਾ—ਆਮਦਰਫਤ. ਆਉਣਾ ਜਾਣਾ। ੨ ਸੋਚ. ਅੰਦੇਸ਼। ੩ ਯਤਨ. ਉਪਾਉ.

ਤਰਨ. ਦੇਖੋ, ਤਰਣ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਰੁਣ। ੩ ਸੂਰਯ. ਦੇਖੋ, ਤਰੁਣ ੩. “ਜਮ ਤਮ ਸਮ ਤਿਹ ਤਰਨ ਸੇ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਤਰਨਤਾਰਨ. ਦੇਖੋ, ਤਰਣਤਾਰਣ। ੨ ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹਿਰ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ੧੪ ਮੀਲ ਦੱਖਣ—ਪੂਰਵ ਇੱਕ ਗੁਰਧਾਮ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਮਾਸ ਤਰਨਤਾਰਨ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪਿੰਡ ਖਾਰਾ ਅਤੇ ਪਲਾਸੂਰ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਇੱਕ ਲੱਖ ਸਤਵੰਜਾ ਹਜ਼ਾਰ ਨੂੰ ਖਰੀਦਕੇ ਤਰਨਤਾਰਨ ਤਾਲ ੧੭ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੬੪੭ ਨੂੰ ਖੁਦਵਾਇਆ.<sup>1</sup> ਸੰਮਤ ੧੬੫੩ ਵਿੱਚ ਨਗਰ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਤਾਲ ਨੂੰ ਪੱਕਾ ਕਰਨ ਤਥਾ ਧਰਮਮੰਦਿਰ ਰਚਣ ਲਈ ਆਵੇ ਲਗਵਾਏ. ਨੂਰੁੱਦੀਨ ਦੇ ਪੁੱਤ ਅਮੀਰੁੱਦੀਨ ਨੇ ਜਬਰਨ ਇੱਟਾਂ ਖੋਹਕੇ ਸਰਾਇ ਨੂੰ ਲਾ ਲਈਆਂ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮਕਾਨ ਬਣਵਾਏ.<sup>2</sup> ਸੰਮਤ ੧੮੨੩ ਵਿੱਚ ਸਰਦਾਰ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਰਾਮਗੜੀਏ ਨੇ ਇਹ ਇਮਾਰਤਾਂ ਢਾਹਕੇ ਤਾਲ ਦੇ ਦੋ ਪਾਸੇ ਬਣਵਾਏ ਅਤੇ ਦੋ ਪਾਸੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੋਤੀਰਾਮ ਕਾਰਕੁਨ ਦੀ ਮਾਰਫਤ ਪੱਕੇ ਬਣਵਾਏ ਅਤੇ ਸੰਮਤ ੧੮੮੧ ਵਿੱਚ ਹਰਿ ਮੰਦਿਰ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਈ. ਕੌਰ ਨੌਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ ਪੱਕੀ ਕਰਵਾਈ. ੧੬੨ ਫੁਟ ਅਤੇ ਉੱਚਾ ਮੁਨਾਰਾ ਬਣਵਾਇਆ. ਸਰੋਵਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸੁੰਦਰ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਇਸ ਥਾਂ ਕੁਸ਼ੀਆਂ ਦਾ ਆਸ਼੍ਰਮ ਹੈ, ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਤਰਨਤਾਰਨ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ “ਦੂਖਨਿਵਾਰਣ”

<sup>1</sup>ਤਾਲ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ੯੯੯ ਅਤੇ ਚੌੜਾਈ ੯੯੦ ਫੁਟ ਹੈ. ਪੌੜੀਆਂ ੨੦ ਹਨ.

<sup>2</sup>ਨੂਰਦੀਨ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਅਮੀਰੁੱਦੀਨ ਦੇ ਬਾਪ ਨੇ ਵਸਾਇਆ ਸੀ, ਤਰਨਤਾਰਨ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਦੇ ਫਾਸਲੇ ਤੇ ਹੈ.

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।<sup>1</sup> ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਸਿੱਖਰਾਜ ਸਮੇਂ ਦੀ ੪੬੬੪) ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਹੈ ਅਤੇ ੨ ਦੁਕਾਨਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਮਾਲਕੀਯਤ ਹਨ। ਕਰੀਬ ਚਾਲੀ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਪੂਜਾ ਦੀ ਆਮਦਨ ਹੈ।

ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਅਸਥਾਨ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਨਾਮ ਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਵਿਰਾਜਕੇ ਤਾਲ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਵਾਉਂਦੇ, ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀਵਾਨ ਲਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਦੱਖਣ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦਾ ਲਗਵਾਇਆ “ਗੁਰੂ ਕਾ ਖੂਹ” ਹੈ। ਇੱਥੇ ਭੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦੀ ਥਾਂ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਲਵਾਇਆ “ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਵਾਲਾ ਖੂਹ” ਭੀ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਸੰਮਤ ੧੯੪੧ ਵਿੱਚ ਜੀਂਦ ਪਤੀ ਰਾਜਾ ਰਘੂਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਰੋਵਰ ਲਈ ਰਸੂਲ ਪੁਰ ਘਰਾਣੇ ਵਾਲੀ ਨਹਰ ਤੋਂ ਹਸਲੀ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੰਤ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਸੰਤ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ ਸੀਮੰਟ ਨਾਲ ਪੱਕੀ ਅਤੇ ਛੱਤਵੀਂ ਸੰਮਤ ੧੯੮੫-੮੬ ਵਿੱਚ ਬਣਵਾਇਆ।

ਹਰ ਅਮਾਵਸਯਾ (ਮੌਸ) ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਭਾਦੋਂ ਬਦੀ ੩੦ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਉਤਸਵ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਤਰਨਦੇਤ ਅਰਿ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰੁਣਪਨ (ਜਵਾਨੀ) ਨੂੰ ਦੰਸ਼ਨ (ਡਸਨ) ਵਾਲਾ ਬੁਢਾਪਾ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤ। (ਸਨਾਮਾ)

ਤਰਨਰਾਜ ਛੰਦ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਸਮਾਨਕਾ” ਭੀ ਹੈ। ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰੀਤ ਚਰਣ—ਰ, ਜ, ਗ, SIs, ISl, S. ਅਥਵਾ ਗੁਰੂ ਲਘੁ ਕ੍ਰਮ ਨਾਲ ਸੱਤ ਅੱਖਰ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਛਾਡ ਸੁਭ ਸਾਜ ਕੋ,

ਲਾਗ ਹੈਂ ਅਕਾਜ ਕੋ. x x x

(ਕਲਕੀ)

ਤਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤਰਣਾ. “ਨਾ ਤਰਨਾ ਤੁਲਹਾ ਹਮ ਬੂਡਸਿ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧)

ਤਰਨਾਪੇ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰੁਣਾਪਾ. ਸੰ. ਗਾਰੁਧ. ਯੁਵਾ ਅਵਸਥਾ. ਜਵਾਨੀ. “ਤਰਨਾਪੇ ਬਿਖਿਅਨ ਸਿਉ ਖੋਇਓ.” (ਰਾਮ ਮ: ੯)

ਤਰਨਿ } ਸੰਗਤਾ—ਨੌਕਾ. ਬੇੜੀ. ਕਿਸਤੀ. “ਤਰਨੀ ਬਿਘਨਾ ਤਰਨੀ } ਸਲਿਤਾਪਤਿ ਕੀ.” (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਤਰੁਣੀ ਅਤੇ ਤਰੁਨਿ।

੩ ਸੰ. ਤਰਣਿ. ਸੂਰਜ.

ਤਰਪਣ } ਸੰ. ਰਪੰਯ. ਸੰਗਤਾ—ਤ੍ਰਿਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਤਰਪਣ } ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਵਤੇ ਅਤੇ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਤ੍ਰਿਪਤ ਤਰਪਨ } ਕਰਨ ਲਈ ਹੱਥ ਅਥਵਾ ਅਰਘੇ ਨਾਲ ਮੰਤ੍ਰਪਾਠ ਕਰਕੇ

<sup>1</sup>ਸ਼ੋਕ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਇਸ ਆਸ਼ੂਮ ਦਾ ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਾ ਕੀਤਾ। ਸਨ ੧੮੫੮ ਵਿੱਚ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਕੂਪਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅੰਦਰ ਲੈ ਆਂਦਾ। ਹੁਣ ਇਹ ਪਾਦਰੀਆਂ ਦੇ ਹੱਥ ਹੈ ਅਰ ਚੰਗੀ ਤਰੱਕੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਜਲ ਦੇਣ ਦਾ ਕਰਮ. “ਸੰਧਿਆ ਤਰਪਣੁ ਕਰਹਿ ਗਾਇਤ੍ਰੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੩)

ਤਰਪਾ. ਸੰ. ਤ੍ਰਪਾ. ਸੰਗਤਾ—ਲੱਜਾ. ਸ਼ਰਮ. “ਤਰਪਾ ਕਰਕੈ ਉਚਰੈ ਨ ਗੁਰੂ ਢਿਗ ਬੈਨ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਵੇਸ਼ਯਾ। ੩ ਵਿ—ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ. ਲੱਜਿਤ.

ਤਰਫ. ਅ. ۴۰۰ ਸੰਗਤਾ—ਦਿਸ਼ਾ। ੨ ਕਿਨਾਰਾ. ਪਾਸਾ। ੩ ਪੱਖ. ਪਾਸਦਾਰੀ. “ਤਰਫ ਜਿਨੈ ਸਤਭਾਉ ਦੇ.” (ਵਾਰ ਸੂਹੀ ਮ: ੨)

ਤਰਫਦਾਰ. ਫਾ ۴۰۰ ਵਿ—ਪੱਖ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹਿਮਾਇਤੀ.

ਤਰਫਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤਤਫਣਾ. ਤੜਪਨਾ.

ਤਰਫਰਾਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਤਫਦਾ ਹੋਇਆ. “ਤਰਫਰਾਤ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਪਰਜੋ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਤੜਫਦਾ ਹੈ.

ਤਰਫਾ. ਕਿ. ਵਿ—ਵੱਲੋਂ. ਓਰ ਸੇ. “ਮੁਖ ਉਜਲ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਰਫਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੪) ੨ ਤਤਫਿਆ.

ਤਰਬ. ਸੰਗਤਾ—ਸਰੰਦੇ ਸਿਤਾਰ ਆਦਿ ਵਾਜਿਆਂ ਦੇ ਉਹ ਤਾਰ, ਜੋ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲੇ ਤਾਰਾਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਸੁਰ ਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ੨ ਤਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਤੈਰਨਾ. “ਭਉਜਲ ਤਰਬੀਐ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਤਰਬੁਜ } ਸੰ. ਰਾਮਬੁਜ—ਤਰੰਬੁਜ. ਮਿਸਟ ਫਾ ۴۰۰ ਅਥਵਾ  
ਤਰਬੁਜਹ } ۴۰۰ ਸੰਗਤਾ—ਹਿੰਦਵਾਨਾ. ਮਤੀਰਾ. Water  
ਤਰਬੁਜ } melon. L. Citrullus Vulgaris. ਮਤੀਰੇ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਸਰਦ ਤਰ ਹੈ. ਜਿਗਰ ਦੇ ਵਿਕਾਰ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਪਿੱਤ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਲਈ ਬਹੁਤ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ. ਮਾਰੂ ਜਮੀਨਾਂ ਦਾ ਮਤੀਰਾ (ਜੋ ਕੇਵਲ ਵਰਖਾ ਦੇ ਜਲ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ) ਸਵਾਦ ਅਤੇ ਗੁਣ ਵਿੱਚ ਸੋਜੂ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਹੈ.

ਤਰਬੋ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਤੈਰਨਾ.

ਤਰਭਰ. ਅਨੁ. ਤਤਭੜ ਸ਼ਬਦ. “ਤਰਭਰ ਪਰ ਸਰ.” (ਰਾਮਾਵ) ਤੀਰਾਂ ਦੀ ਤਤਭੜੀ ਪੈ ਗਈ.

ਤਰਮੀਮ. ਅ. ۴۰۰ ਸੰਗਤਾ—ਰਮ (ਮੁਰੰਮਤ ਕਰਨ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੁਰਸੂੀ. ਸ਼ੋਧਨ.

ਤਰਰਾ. ਦੇਖੋ, ਤਰਾਰਾ ਅਤੇ ਤੁਰਾਰਾ.

ਤਰਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਚੰਚਲ. ਹਿਲਦਾ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਬੀਨ ੨। ੨ ਅਸਿਥਰ। ੩ ਪਾਣੀ ਜੇਹਾ ਵਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਦ੍ਰਵ। ੪ ਚਮਕਣ ਵਾਲਾ। ੫ ਸੰਗਤਾ—ਹਾਰ, ਜੋ ਛਾਤੀ ਪੁਰ ਹਿਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

੬ ਹੀਰਾ। ੭ ਘੋੜਾ। ੮ ਲੋਹਾ। ੯ ਸ਼ਹਿਦ ਦੀ ਮੱਖੀ। ੧੦ ਭੋਰਾ. ਭੁਮਰ.

ਤਰਲ ਜੁਆਣੀ. ਵਿ—ਚਮਕਦੀ ਜਵਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਤਰਲ ੪. “ਕੁਹਕਨਿ ਕੋਕਿਲਾ ਤਰਲ ਜੁਆਣੀ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਤਰਲਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਚਪਲਤਾ. ਚੰਚਲਤਾ। ੨ ਪਤਲਾਪਨ. ਦ੍ਰਵਤ੍ਵ. ਪਿਘਰਨ ਦਾ ਭਾਵ.

<sup>੨</sup>ਚੁੰਬਕ ਨਾਲ ਚੰਚਲ ਹੋਣ ਤੋਂ ਲੋਹੇ ਦੀ ਤਰਲ ਸੰਗਤਾ ਹੈ.

ਤਰਲਨਯਨ. ਇੱਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਚਾਰ ਨਗਣ. ||, ||, ||, ||.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਧਰ ਮਨ ਧਰਮ ਕਿਰਤ ਕਰ,  
ਕਬਹੂ ਨ ਗਮਨਹੁ ਪਰਘਰ,  
ਨਿਜ ਸਮ ਲਖ ਜਗ ਸਭਿ ਨਰ,  
ਗੁਰਮਤ ਨਿਯਮਨ ਅਨੁਸਰ.

ਤਰਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਆਤੁਰਾਲਾਪ. ਮਿੰਨਤ. ਵਾਸਤਾ ਪਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਸੰ. ਜੋਆਂ (ਜਵਾਂ) ਦਾ ਉਬਾਲਕੇ ਕੱਢਿਆ ਗਾੜ੍ਹਾ ਰਸ. ਜਵਾਂ ਦੀ ਪਿੱਛ। ੩ ਸਰਾਬ। ੪ ਕਾਂਜੀ। ੫ ਸ਼ਹਿਦ ਦੀ ਮੱਖੀ। ੬ ਤਰਲਤਾ ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਤਰਲ. “ਤਰਲਾ ਜੁਆਣੀ ਆਪਿ ਭਾਣੀ.” (ਵਡ ਮ: ੧)

ਤਰਵ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰਵਾ. ਪੈਰ ਦਾ ਤਲਾ. ਪਾਤਲੀ. ਪਾਦਤਲ. “ਤਰਵ ਚਰਨ ਪਰ ਬਿਸਫੋਟ ਸਘਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਦੇਖੋ, ਤਰਬ ਤਰਵਰ. ਸੰ. ਤਰੁਵਰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਡਾ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰ ਬਿਰਛ। ੨ ਦਰਖਤ. “ਤਰਵਰ ਫੂਲੇ ਬਨ ਹਰੇ.” (ਬਸੰਤ ਮ: ੧) “ਤਰਵਰ ਕਾਇਆ ਪੰਖਿ ਮਨੁ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੩ ਵਿ—ਉੱਤਮ ਬਿਰਛ.

ਤਰਵਰ ਬਿਰਖ ਬਿਹੰਗ ਭੁਇਅੰਗਮ ਘਰਿ ਪਿਰੁ ਧਨ ਸੋਹਗੈ.” (ਸਾਰ ਮ: ੧) ਬੱਦਲ ਵਰਸਣ ਤੋਂ ਵਿਕ, ਵਿਸ (ਬੈਲ), ਪੰਛੀ, ਸਰਪ, ਘਰ ਵਿੱਚ ਪਤਿ ਹੋਣ ਪੁਰ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਸੁਭਾਗੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਭਾਵ—ਗੁਰਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਪਰੋਪਕਾਰੀ, ਪਸ਼ੁਬੁੱਧਿ, ਤਜਾਗੀ, ਤਾਮਸੀ, ਉਪਾਸਕ, ਸਾਰੇ ਹੀ ਆਨੰਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਤਰਵਰਿ. ਬਿਰਛ ਉੱਪਰ. “ਤਰਵਰਿ ਪੰਛੀ ਪੰਚ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਪੰਖੀ। ੨ ਬਿਰਛ ਨੂੰ.

ਤਰਵਰੀਆ. ਵਿ—ਤਲਵਾਰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ. ਖੜਗਧਾਰੀ. “ਹੱਠੇ ਤਰਵਰੀਏ ਹੰਕਾਰੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਤਰਵਰੁ. ਦੇਖੋ, ਤਰਵਰ.

ਤਰਵਾ. ਹਥੇਲੀ ਅਤੇ ਪਾਤਲੀ. ਦੇਖੋ, ਤਰਵਾ। ੨ ਤਲਾ. ਥੱਲਾ.

ਤਰਵਾ ਤਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੈਰ ਦੇ ਥੱਲੇ. ਤਲੇ ਦੇ ਨੀਚੇ. “ਬਹੀ ਇਹ ਭਾਂਤ ਰਹੀ ਤਰਵਾ ਤਰ.” (ਚੰਡੀ ੧) ਤਲਵਾਰ ਅਜਿਹੀ ਚੌਲੀ ਕਿ ਪੈਰ ਦੇ ਤਲੇ ਜਾ ਠਹਿਰੀ, ਭਾਵ—ਸਾਰੇ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਚੀਰ ਗਈ। ੨ ਵਿ—ਤਰਬਤਰ. ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ ਹੋਇਆ.

ਤਰਵਾਯਾ } ਵਿ—ਤਲੇ ਵੱਲ ਹੋਇਆ. ਮੂਧਾ. ਔਧਾ. “ਲਟਕੈ ਨ ਤਰਵਾਯੋ } ਸਿਰ ਤਰਵਾਯੋ ਹੈ ਗਰਭ ਬੀਚ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਰਵਾਰ } ਸੰ. ਰਾਗਾਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਤ੍ਰੂਆਂ ਦੀ ਗਤਿ (ਚਾਲ) ਨੂੰ ਤਰਵਾਰਿ } ਜੋ ਵਾਰਣ ਕਰੇ (ਰੋਕੇ), ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਤਰਵਾਰਿ ਹੈ.

ਤਲਵਾਰ. ਕ੍ਰਿਪਾਣ. ਕਰਬਾਲ. ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ. ਸ੍ਰੀਸਾਹਿਬ. ਭਗੋਤੀ.

“ਅਸਿ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਖੰਡੇ ਖੜਗ ਸੈਫ ਤੇਗ ਤਰਵਾਰ.”

(ਸਨਾਮਾ)

ਲੀਲਮ ਔ ਹਰਿਦਾਰ ਬੰਦਰੀ ਹਲੱਬੀ ਪਟਾ,

ਮਾਨਸਾਹੀ ਖੰਡਾ ਧੋਪ ਉਨਾ ਤੇਗ ਤਰਨੋ,  
ਮਿਸਿਰੀ ਨਿਵਾਜ਼ਖਾਨੀ ਗੁਪਤੀ ਜੁਨੱਬੀਖਾਨੀ,  
ਇਲੇਮਾਨੀ ਖੁਰਾਸਾਨੀ ਕੱਤੀ ਤੇਗਾ ਕਰਨੋ,  
ਸੈਫ ਗੁਜਰਾਤੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਔ ਦੁਦੰਮੀ ਰੂਸੀ  
ਮੱਕੀ ਹੈ ਦੁਧਾਰੀ ਤਜੋਹੀ ਡੋਤ ਨਾਮ ਧਰਨੋ,  
ਗੁਰਦਾ ਫਿਰੋਜ਼ਖਾਨੀ ਮਗਰਬੀ ਔ ਸਿਰੋਹੀ  
“ਭਾਨੁ” ਕਵਿ ਏਤੀ ਤਰਵਾਰਿ ਜਾਤਿ ਬਰਨੋ.

ਤਰਾ. ਦੇਖੋ, ਤਰਹ। ੨ ਫਾ 17 ਤੁਰਾ. ਤੁਝ ਕੋ. ਤੈਨੂੰ. “ਬੁਝਿ ਨਾਨਕ ਬੰਦਿਖਲਾਸ ਤਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੩ ਤਰਣ ਦਾ ਭੂਤਕਾਲ. ਤਰਿਆ.

ਤਰਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਤਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਉਤਾਰ. ਢਲਵਾਣ। ੩ ਤਰਾਉਂ. ਹੱਊਂ (ਮੈਂ) ਤਰਦਾ ਹਾਂ.

ਤਰਾਉਤ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰਾਵਟ. ਤਰਾਵਤ. ਨਮੀ. ਤਰ (ਗਿੱਲਾ) ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਬੰਧਿਆਈ. ਸੁਨਿਗੁਧਤਾ.

ਤਰਾਉੜੀ ਅਥਵਾ ਤ੍ਰਾਵੜੀ. ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਕਰਨਾਲ, ਥਾਣਾ ਬਟਾਣਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਨਗਰ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਦੀ ਚਾਰਦੀਵਾਰੀ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਕੋਈ ਸ਼ਾਹੀ ਜਗਾ ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਫਸੀਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਆਬਾਦੀ ਦੇ ਉੱਤਰ-ਪੂਰਵ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਇਮਾਰਤ ਕੇਵਲ ਮੰਜੀਸਾਹਿਬ ਹੈ. ੧੦ ਵਿੱਘੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਹੈ. ਇਹ ਥਾਂ, ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤਰਾਉੜੀ ਤੋਂ ਪੱਛਮ-ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਮੀਲ ਤੋਂ ਘੱਟ ਦੂਰ ਹੈ. ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ ਚੌਹਾਨ ਦੀ ਰਾਜਲੱਛਮੀ ਇੱਥੇ ਹੀ ਲੋਧ ਹੋਈ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਹਾਬੁੱਦੀਨ ਮੁਹੰਮਦ ਗੌਰੀ.

ਤਰਾਇਣੁ. ਵਿ—ਤਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਪਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਉੱਧਾਰ. ਨਿਸਤਾਰਾ. “ਹਰਿਨਾਮਿ ਤਰਾਇਣੁ.” (ਭੈਰ ਮ: ੪)

ਤਰਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਪਹਾੜ ਦੀ ਜੜ ਪਾਸ ਦਾ ਮੈਦਾਨ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਤਰਾਵਤ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ੨ ਪਹਾੜ ਦੀ ਘੱਟੀ.

ਤਰਾਸ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਾਸ। ੨ ਸੰ. ਰਾਸ—ਤਰਸ. ਸੰਗਯਾ—ਬੇੜਾ. “ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਤਰੇ ਤਰਾਸ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪) ੩ ਫਾ 17 ਤਰਾਸ. ਕਾਟ. ਕੱਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੪ ਬਨਾਵਟ. ਬਜ਼ੋਤ.

ਤਰਾਸਿ. ਤਰਸ (ਬੇੜੇ) ਦੁਆਰਾ. ਨੌਕਾ ਸਾਥ. “ਇਉ ਭਉਜਲੁ ਤਰੇ ਤਰਾਸਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਤਰਾਸ ੨.

ਤਰਾਸੀਦਨ. ਫਾ 17 ਕੱਟਣਾ. ਛਿੱਲਣਾ. ਘੜਨਾ.

ਤਰਾਹਿ. ਤਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਤਾਰਦਾ ਹੈ। ੩ ਤਰਾਹਿੰ. ਤਰਦੇ ਹਨ. ਤਾਰਦੇ ਹਨ. “ਆਪਿ ਤਰਹਿ ਸੰਗੀ ਤਰਾਹਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ) ੪ ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਾਹਿ.

ਤਰਾਕ. ਦੇਖੋ, ਤੜਾਕ. “ਲਾਜ ਕੀ ਬੇਲਿ ਤਰਾਕ ਤੁਟੀ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਤੈਰਾਕ.

ਤਰਾਕਾ. ਦੇਖੋ, ਤੜਾਕਾ.

ਤਰਾਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰਨਵਿਦਯਾ। ੨ ਵਿ—ਤੈਰਾਕ. ਤਰਨ ਵਿਦਯਾ

ਦਾ ਗਜ਼ਾਤਾ. “ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਤਰੈ ਤਰਾਕੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪)  
 ਤਰਾਜੀ } ਫਾ ٲٲٲ ਤਰਾਜੂ. ਸੰਗਜਾ—ਤੱਕੜੀ. ਤੋਲਣ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ.  
 ਤਰਾਜੂ } “ਆਪੇ ਕੰਡਾ ਆਪਿ ਤਰਾਜੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੪) “ਸਚੁ  
 ਤਰਾਜੀ ਤੋਲੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)  
 ਤਰਾਜਾ. ਵਿ—ਤਾਰਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਵਾਲਾ.  
 ਤਰਾਣੀ. ਦੇਖੋ, ਤਰੀਨ. “ਨਿਰਮਲ ਸੀਤਲ ਸੁੱਧ ਤਰਾਣੀ.” (ਭਾਗੁ)  
 ਸੁੱਧਤਰੀਨ. ਸੁੱਧਤਮ. ਅਤਯੰਤ ਹੀ ਸੁੱਧ.  
 ਤਰਾਤ. ਤਾਰਦਾ ਹੈ. ਪਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਤ੍ਰਾਤ. ਵਿ—ਰਕਿਤ.  
 ਰਖਯਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ.  
 ਤਰਾਤਰ. ਅਨੁ. ਤੜਾਤੜ. “ਗੋਲੀ ਤੀਰ ਤਰਾਤਰ ਬਰਖਤ.”  
 (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਵਿ—ਤਰਬਤਰ. ਅਤਯੰਤ ਤਰ.  
 ਤਰਾਤਰੀ. ਖਾ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਅਧਿਕ. ਜਿਵੇਂ—“ਤਰਾਤਰੀ ਗੱਫਾ.”  
 ੨ ਸੰਗਜਾ—ਬਹੁਤ ਘੀ ਲਾਕੇ ਪਕਾਈ ਹੋਈ ਵਸਤੁ. ਸੁਨਿਕ੍ਰਪ ਭੋਜਨ.  
 ਤਰਾਂਤਿ. ਸੰ. ਤ੍ਰਾਤ੍ਰ—ਤ੍ਰਾਤ੍ਰਿ. ਵਿ—ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਗੁਰੂ  
 ਨਾਨਕ ਸਮਦਰਸੀ ਜਿਨਿ ਨਿੰਦਾ ਉਸਤਤਿ ਤਰੀ ਤਰਾਂਤਿ.” (ਮਲਾ  
 ਮ: ੪) ਸਮਦਰਸੀ ਤ੍ਰਾਤ੍ਰਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ, ਜਿਨਿ ਨਿੰਦਾ ਉਸਤਤਿ  
 ਤਰੀ। ੨ ਤਰਣ—ਅਤਯਯ. ਜਿਸ ਦਾ ਤਰਨਾ ਔਖਾ ਹੈ.  
 ਤਰਾਧੋ. ਤਾਰਦਾ ਹੈ. ਉੱਧਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਆਪਿ ਤਰੇ ਕੁਲ ਸਗਲ  
 ਤਰਾਧੋ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ)  
 ਤਰਾਨਥ. ਤਰਦਾ ਹੈ. ਤਰਦੇ ਹਨ. “ਸਭ ਏਕੈ ਨਾਮਿ ਤਰਾਨਥ.”  
 (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)  
 ਤਰਾਨਾ. ਸੰਗਜਾ—ਤ-ਰ-ਨ ਅੱਖਰ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੋਣ, ਐਸਾ  
 ਚਲਤਾ ਗੀਤ. Symphony. “ਤ੍ਰਦ ਦਾਨੀ ਦਾਨੀ ਤੋਮਦਾਨੀ ਤਲਲ  
 ਤੋਮ ਦਿਰਨਾ.” (ਸਲੋਹ)  
 ਤਰਾਫ. ਅਤ੍ਰਾਫ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ. ਦੇਖੋ, ਅਤ੍ਰਾਫ.  
 ਤਰਾਬਾ. ਸੰਗਜਾ—ਤਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਉੱਧਾਰ. ਨਿਸ਼ਤਾਰਾ. “ਸਾਧੁਸੰਗਤਿ  
 ਮਿਲ ਹੋਇ ਤਰਾਬਾ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਆਬ (ਭਵਜਲ) ਤੋਂ ਉੱਧਾਰ.  
 ਤਰਾਰਾ. ਸੰਗਜਾ—ਤਾਰ-ਧਾਰਾ. ਪਾਣੀ ਦੀ ਇੱਕਰਸ ਡਿਗਦੀ ਹੋਈ  
 ਧਾਰਾ। ੨ ਨਸ਼ੇ ਦੀ ਅਖੰਡ ਲਹਿਰ। ੩ ਫਾ ٲٲٲ ਤਰਾਰਹ. ਚੋਰ।  
 ੪ ਗਠਕਤਰਾ. ਠਗ.  
 ਤਰਾਵਤ. ਅ ٲٲٲ ਸੰਗਜਾ—ਤਾਜ਼ਗੀ। ੨ ਨਮੀ. ਗਿੱਲ।  
 ੩ ਬੰਧਿਆਈ.  
 ਤਰਾਵੜੀ. ਦੇਖੋ, ਤਰਾਉਤੀ.  
 ਤਰਿ. ਤਰਕੇ. ਤੈਰ ਕਰ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਨੌਕਾ. ਬੇੜੀ. ਦੇਖੋ,  
 ਨੌਕਾ। ੩ ਪੱਲਾ. ਦਾਮਨ. ਲੜ.  
 ਤਰਿਣੀ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਨੌਕਾ. ਕਿਸਤੀ.  
 ਤਰਿਯਾ. ਵਿ—ਤਰਨ ਵਾਲਾ. ਤੈਰਾਕ. ਤਾਵੂ. “ਤਰੀਯਾ ਹੁਤੇ ਨ,  
 ਮਰੇ ਬੂਡਕਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪੨)  
 ਤਰੀ. ਤਰ ਗਈ. ਦੇਖੋ, ਤਰਣਾ. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਪੂਤਨਾ  
 ਤਰੀ.” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਨੌਕਾ. ਬੇੜੀ. “ਚਢ ਕਰ

ਤਰੀ ਭਏ ਪੁਨ ਪਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਨੌਕਾ. “ਤਰੀ ਤਰੀ ਸੰਗ  
 ਔਰ, ਤਰੀ ਤਰੀ ਤਰ ਤਰ ਉਤਰ। ਨਰ ਵਰ ਸੁਰ ਸਿਰਮੌਰ, ਵਾਰ  
 ਵਾਰ ਵਰ ਵਾਰਿ ਵਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਤਰੀ (ਬੇੜੀ)  
 ਨਾਲ, ਸਾਹੁਕਾਰਾਂ ਦੇ ਬਾਲਕਾਂ ਦੀ ਨੌਕਾ ਤੇਜੀ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਉੱਤੇ  
 ਤਰੀ, ਬੇੜੀ ਤੋਂ ਤਲੇ (ਹੇਠ) ਉਤਰਕੇ, ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਤਮ ਅਤੇ  
 ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਸਿਰਤਾਜ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਵੜਕੇ ਵਾਰੰਵਾਰ  
 ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਨੂੰ ਬਾਹਾਂ ਨਾਲ ਵਾਰਕੇ (ਹਟਾਕੇ) ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਪਾਣੀ  
 ਦੀ ਖੇਡ ਖੇਡਣ ਲੱਗੇ। ੩ ਗਦਾ। ੪ ਕੱਪੜੇ ਰੱਖਣ ਦੀ ਪਿਟਾਰੀ। ੫ ਫਾ  
 ٲٲ ਨਮੀ. ਗਿੱਲਪਾਨ। ੬ ਉਹ ਭੂਮਿ, ਜਿੱਥੇ ਬਰਸਾਤ ਦਾ ਪਾਣੀ  
 ਬਹੁਤ ਦਿਨਾਂ ਤਾਈਂ ਠਹਿਰੇ। ੭ ਉਤਰਾਈ, ਨਿਵਾਣ। ੮ ਕੇਸ਼ਰ.  
 ਤਿਰੀ. ਫੁੱਲ ਦੀ ਬਾਰੀਕ ਪੰਖੜੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਪਰਾਗ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।  
 ੯ ਤਰਕਾਰੀ ਦਾ ਰਸਾ. ਸੋਰਵਾ। ੧੦ ਦੇਖੋ, ਤੜੀ.  
 ਤਰੀਆ. ਵਿ—ਤਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਲੇ. ਨੀਚੇ. ਥੱਲੇ.  
 ਹੇਠਾਂ. “ਸਗਲ ਬਟਰੀਆ ਬਿਰਖ ਇਕ ਤਰੀਆ.” (ਬਿਹਾ ਮ: ੫)  
 ਸਾਰੇ ਬਟੋਹੀ (ਰਾਹੀ) ਇੱਕ ਬਿਰਛ (ਸੰਸਾਰ) ਹੇਠ ਹਨ.  
 ਤਰੀਕ. ਦੇਖੋ, ਤਰੀਕਾ ਅਤੇ ਤਾਰੀਖ.  
 ਤਰੀਕਤ } ਅ ٲٲٲ ਤਰੀਕਤ. ਸੰਗਜਾ—ਅੰਤਹਕਰਣ ਦੀ ਸੁੱਧੀ  
 ਤਰੀਕਤ } ਦਾ ਤਰੀਕਾ. ਦੇਖੋ, ਸੂਫੀ. “ਤਰੀਕਤਿ ਤਰਕ ਖੋਜ  
 ਟੋਲਾਵਹੁ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਭਾਵ—ਸ਼ਰਾ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ  
 ਪੁਸ਼ਟ. ਹਦੀਸ ਆਦਿ. “ਤੁਰਕ ਤਰੀਕਤਿ ਜਾਨੀਐ ਹਿੰਦੂ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ.”  
 (ਗੁਰੂ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ)  
 ਤਰੀਕਾ. ਅ ٲٲٲ ਸੰਗਜਾ—ਢੰਗ. ਰੀਤਿ। ੨ ਯੁਕਤਿ. ਉਪਾਯ.  
 ਜਤਨ.  
 ਤਰੀ ਤਾਗਰੀ. ਤੜੀ ਅਤੇ ਤਾਗਰੀ (ਗਿਲਾਫ). ਪਿੰਜਰੇ ਦੀ ਖਿੜਕੀ  
 ਦੀ ਤੜੀ (ਚਟਖਨੀ) ਅਤੇ ਜਾਲੀਦਾਰ ਗਿਲਾਫ. “ਤਰੀ ਤਾਗਰੀ  
 ਛੂਟੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਤਾਗਰੀ. ਦੇਖੋ, ਚਟਾਰਾ ਅਤੇ ਚਿਰਗਟ.  
 ਤਰੀਨ. ਫਾ—ਪ੍ਰਤਯ. ਇਹ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਤਮ ਦੀ ਥਾਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ.  
 ਦੇਖੋ, ਤਮ ੮.  
 ਤਰੀੜ. ਦੇਖੋ, ਤੜੀੜ.  
 ਤਰੁ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਬਿਰਛ. ਦਰਖਤ। ੨ ਗੁੰਦ. ਗੋਂਦ। ੩ ਵਿ—  
 ਤਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਤੁਰ ਅਤੇ ਗਜਨਵ। ੫ ਤਰਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ  
 ਅਮਰ. “ਤਰੁ ਭਉਜਲੁ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੪)  
 ਤਰੁ ਅਰਜਨ. ਅਰਜਨ (ਇੰਦ੍ਰ) ਦਾ ਤਰੁ (ਵਿਰਛ). ਕਲਪ ਵਿਕ.  
 “ਜਹਾਂ ਤਹਾਂ ਜਾਨਿਯਤ ਮਾਨੋ ਤਰੁ ਅਰਜਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਤਰੁਅਰਿ. ਸੰਗਜਾ—ਬਿਰਛ ਦਾ ਵੈਰੀ ਹਾਥੀ.  
 ਤਰੁਅਰਿ ਰਿਪੁ ਨਾਦਨਿ. ਸੰਗਜਾ—ਬਿਰਛ ਦਾ ਵੈਰੀ ਹਾਥੀ,  
 ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਜੇਹੀ ਆਵਾਜ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਬੰਦੂਕ.  
 (ਸਨਾਮਾ)  
 ਤਰੁਸਾਰ. ਸੰਗਜਾ—ਗੁੰਦ. ਗੋਂਦ। ੨ ਕਪੂਰ.  
 ਤਰੁਜ. ਸੰਗਜਾ—ਬਿਰਛ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਫਲ। ੨ ਗੁੰਦ. ਗੋਂਦ।

੩ ਲੱਕੜ. ਕਾਠ. (ਸਨਾਮਾ) ੪ ਬੰਦੂਕ ਦਾ ਕੁੰਦਾ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਤਰੁਜਨਾਥ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰੁਜ (ਕਾਠ) ਦਾ ਸਰਦਾਰ, ਅਖਰੋਟ,  
(ਸਨਾਮਾ)  
ਤਰੁਜਨਾਥ ਪ੍ਰਿਸਟਨਿ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰੁ (ਬਿਰਛ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ  
ਕਾਠ, ਕਾਠਾਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਅਖਰੋਟ ਦਾ ਕਾਠ, ਉਸ ਦਾ ਹੈ ਕੁੰਦਾ ਜਿਸ  
ਦਾ, ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਤਰੁਣ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਵਾਨ. ਯੁਵਾ। ੨ ਨਵਾਂ. ਨਯਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—  
ਸੂਰਜ। ੪ ਏਰੰਡਾ। ੫ ਮੋਤੀਆ। ੬ ਤਾਰੁਣਜ (ਜਵਾਨੀ) ਲਈ ਭੀ  
ਤਰੁਣ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. ਤਰੁਣਤਾ. “ਤਰੁਣ ਤੇਜ ਪਰਤ੍ਰਿਅ ਮੁਖ  
ਜੋਹਹਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਬੇਣੀ)  
ਤਰੁਣ ਤਨੁਜਾ. ਸੰ. ਤਰਣਿ ਤਨੁਜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰਣਿ (ਸੂਰਜ)  
ਦੀ ਤਨੁਜਾ (ਪੁਤ੍ਰੀ) ਯਮੁਨਾ. ਜਮਨਾ ਨਦੀ.  
ਤਰੁਣ ਦਲ. ਜਦ ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਦਲ ਬਹੁਤ ਵਧ ਗਿਆ, ਤਦ  
ਸੰਮਤ ੧੭੮੧ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦੋ ਜਥੇ ਕਾਇਮ  
ਕੀਤੇ. ਚਾਲੀ ਵਰ੍ਹੇ ਤੋਂ ਘੱਟ ਉਮਰ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਦਲ ਦਾ ਨਾਮ  
ਤਰੁਣ ਦਲ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਟੋਲੇ ਦਾ  
ਨਾਮ ਵਿੱਧ ਦਲ (ਬੁੱਢਾ ਦਲ) ਰੱਖਿਆ, ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ  
ਸਰਦਾਰ ਨਵਾਬ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ, ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ, ਬਰਾਜ ਸਿੰਘ ਆਦਿਕ  
ਹੋਏ.

ਤਰੁਣ ਦਲ ਦੇ ਅੱਗੇ ਪੰਜ ਜਥੇ ਥਾਪੇ ਗਏ:—

ੳ—ਜਥਾ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਨੱਥਾ ਸਿੰਘ,  
ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਆਦਿਕ ਸਰਦਾਰ ਸਨ.

ਅ—ਅਮ੍ਰਿਤਸਰੀਆਂ ਦਾ ਜਥਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ, ਧਰਮ  
ਸਿੰਘ ਜਥੇਦਾਰ ਸਨ.

ੲ—ਡੱਲੇਵਾਲੀਆਂ ਦਾ ਜਥਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦਸੋਂਧਾ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ,  
ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਭਗਤੂ ਕਾ, ਕਰਮ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਡੱਲੇਵਾਲੇ  
ਜਥੇਦਾਰ ਸਨ.

ਸ—ਬਾਬੇ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਥਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੀਰੀ ਸਿੰਘ ਭੱਲਾ,  
ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ, ਬਾਘ ਸਿੰਘ ਹੱਲੇਵਾਲੀਆ ਸਨ.

ਹ—ਮਜਹਬੀਆਂ ਦਾ ਜਥਾ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਜਿਉਣ  
ਸਿੰਘ, ਮਦਨ ਸਿੰਘ, ਅਮਰ ਸਿੰਘ, ਮਜਹਬੀ ਸਰਦਾਰ ਸਨ.

ਤਰੁਣਾਈ }  
ਤਰੁਣਾਪਨ } ਸੰਗਯਾ—ਤਾਰੁਣਜ. ਤਰੁਣਤਾ. ਜਵਾਨੀ. ਯੁਵਾ  
ਤਰੁਣਪੈ } ਅਵਸਥਾ. ਜਵਾਨ ਹੋਣ ਦੀ ਹਾਲਤ.  
ਤਰੁਣਾਪੋ }  
ਤਰੁਣਾਪੋ }

ਤਰੁਣਿ } ਸੰ. ਵਿ—ਯੁਵਾ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲੀ. ਯੁਵਤੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਤਰੁਣੀ } ਜਵਾਨ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਸੋਲਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ੩੨ ਵਰ੍ਹੇ ਤੀਕ  
'ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ' “ਤਰਣਿ” ਸ਼ਬਦ ਸੂਰਜ ਬੋਧਕ ਹੈ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਤਰੁਣ ਸ਼ਬਦ ਕਵੀਆਂ ਨੇ  
ਬਣਾਇਆ ਹੈ.

ਇਸਤ੍ਰੀ ਤਰੁਣੀ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ.

ਤਰੁਤਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਤਰਤਾਰੀ.

ਤਰੁਤੁਕ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛ ਦੀ ਤੁਚਾ (ਤੁਚ—ਛਿਲਕਾ). ਦੇਖੋ, ਤੁਕ  
੪.

ਤਰੁਨ. ਦੇਖੋ, ਤਰੁਣ.

ਤਰੁਨਾਪੋ. ਦੇਖੋ, ਤਰੁਣਾਪੋ.

ਤਰੁਨਿ. ਦੇਖੋ, ਤਰਣੀ ੨. “ਜਿਉ ਤਰੁਨਿ ਭਰਤ ਪਰਾਨ.” (ਬਿਲਾ  
ਅ: ਮ: ੫)

ਤਰੁਨੋ. ਸੰ. ਰਾਜਾ: ਤਰਣਿ (ਸੂਰਜ) ਦਾ. “ਰਾਜ ਗਯੋ ਤਰੁਨੋ,  
ਮਗ ਰੈਨ ਲਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਸੂਰਜ ਦਾ ਰਾਜ (ਦਿਨ) ਵੀਤਿਆ,  
ਰਾਤ ਨੇ ਆਪਣਾ ਮਾਰਗ ਲੀਤਾ.

ਤਰੁਮ੍ਰਿਗ. ਬਾਂਦਰ। ੨ ਲੰਗੂਰ.

ਤਰੁਚਿਪੁ. ਹਾਥੀ. ਦੇਖੋ, ਤਰੁਅਹਿ.

ਤਰੁਵਰ. ਦੇਖੋ, ਤਰਵਰ.

ਤਰੁਵਾ. ਤਲਾ. ਦੇਖੋ, ਤਰਵ.

ਤਰੁਵੈਰੀ. ਹਾਥੀ. ਦੇਖੋ, ਤਰੁਅਹਿ.

ਤਰੁ } ਦੇਖੋ, ਤਰੁ. “ਸੈਲ ਤਰੁਅ ਫਲ ਫੁਲ ਦੀਅਉ.” (ਸਵੈਯੋ  
ਤਰੁਅ } ਮ: ੪ ਕੇ)

ਤਰੁਏ. ਵਿ—ਤਰਨ ਵਾਲੇ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਲੇ. ਨੀਚੇ। ੩ ਸੰਗਯਾ—  
ਜੁੱਤੀ ਦੇ ਤਲੇ.

ਤਰੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਲੇ. ਨੀਚੇ. ਥੱਲੇ। ੨ ਤਾਰੇ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਤਰੇ ਸ਼ਬਦ  
ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਨਾਮੇ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਤੇਊ ਤਰੇ.” (ਗਉ ਨਾਮਦੇਵ) ਉਹ  
ਭੀ ਉੱਧਾਰ ਕਰੇ। ੩ ਤਰ ਗਏ. ਪਾਰ ਉਤਰੇ. “ਗੁਰਕੈ ਸਬਦਿ ਤਰੇ  
ਮੁਨਿ ਕੇਤੇ.” (ਭੈਰ ਮ: ੧)

ਤਰੇਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤਾੜਨਾ. ਘੁਰਨਾ. ਤਿਉੜੀ ਚੜ੍ਹਾਉਣੀ. “ਸੁਨ ਸਿੱਖਨ  
ਦਿਸ ਨੈਨ ਤਰੇਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਰੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਲੇ. ਨੀਚੇ. “ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਬੈਕੁੰਠ ਤਰੈ.”  
(ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ਭਾਵ—ਵੈਕੁੰਠ ਤੋਂ ਭੀ ਉੱਚੀ ਪਦਵੀ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ।  
੨ ਤਰਦਾ ਹੈ.

ਤਰੈਯਾ. ਵਿ—ਤਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤਾਰੇ. ਨਕੜ. ਦੇਖੋ,  
ਤਰਈਯਾ.

ਤਰੋਈਤਰੈ. ਦੇਖੋ, ਤਾਮਾ ੪.

ਤਰੋਰੁਹ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰੁ (ਬਿਰਛ) ਤੋਂ ਰੁਹ (ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ) ਫਲ.  
“ਤਿਸੀ ਬਾਗ ਹੂੰ ਮੇ ਤਰੋਰੁਹ ਚਥੈਰੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੭)

ਤਰੋਵਰ } ਦੇਖੋ, ਤਰਵਰ. “ਤੂੰ ਵਡਪੁਰਖ ਅਗੰਮ ਤਰੋਵਰੁ, ਹਮ  
ਤਰੋਵਰੁ } ਪੰਖੀ ਤੁਝ ਮਾਹੀ.” (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੧)

ਤਰੋਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰੋਨਾ. ਸੰ. ਤਾਡੰਕ. ਕਰਣਫੂਲ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ  
ਕੰਨ ਦਾ ਗਹਿਣਾ.

ਤਰੰਕ } ਫਾ ਅਤੇ ਅਨੁ. ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਪਰਸਪਰ ਵੱਜਣ  
ਤਰੰਕਾਰ } ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਧੁਨਿ.

ਤਰੰਗ. ਸੰ. ਟਰੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਲਹਿਰ. ਮੌਜ. ਵੀਚਿ. “ਜਿਉ ਜਲਤਰੰਗ ਫੇਨੁ ਜਲ ਹੋਈ ਹੈ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਮਨ ਦੀ ਉਮੰਗ. ਸੰਕਲਪ ਦੀ ਲਹਿਰ. “ਅਘ ਪੁੰਜ ਤਰੰਗ ਨਿਵਾਰਨ ਕਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੩ ਜਿਸ ਗ੍ਰੰਥ ਨੂੰ ਸਰੋਵਰ ਅਥਵਾ ਸਮੁੰਦਰਰੂਪ ਕਲਪੀਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਅਧਯਾਯ ਤਰੰਗ ਕਹਾਉਂਦੇ ਹਨ। ੪ ਰਾਗ ਦੇ ਸੁਰਾਂ ਦੀ ਲਹਿਰ. ਤਾਨ. “ਭਗਤਿ ਹੋਤਿ ਗੁਰਸਬਦਿ ਤਰੰਗਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੫ ਫ਼ਾ ٢٠ ਗੁਰਜ ਅਤੇ ਤਲਵਾਰਾਂ ਦੇ ਪਰਸਪਰ ਭਿੜਨ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਖੜਕਾਰ। ੬ ਘਾਉ. ਜ਼ਖਮ। ੭ ਜੇਲ. ਕਾਰਾਗਾਰ. ਕੈਦਖਾਨਾ.

ਤਰੰਗਣਿ } ਦੇਖੋ, ਤਰੰਗਣੀ.  
ਤਰੰਗਨਿ }

ਤਰੰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਤਰੰਗ ੪। ੨ ਤਰੰਗ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ.

ਤਰੰਗਾਲੀ } ਸੰ. ਟਰੰਗੀ. ਸੰਗਤਾ—ਨਦੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਰੰਗ  
ਤਰੰਗਣੀ } ਉਠਦੇ ਹਨ.  
ਤਰੰਗੀਨੀ }

ਤਰੰਗੀਨੀ ਜਾ ਚਰ ਨਾਯਕ ਸਤੁ. ਸੰਗਤਾ—ਬੰਦੂਕ. ਤਰੰਗੀਨੀ (ਨਦੀ) ਤੋਂ ਜਾ (ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ) ਘਾਸ, ਉਸ ਦੇ ਚਰਨ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਯਕ (ਸ਼੍ਰਾਮੀ) ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ) ਤਰੰਗੀ. ਸੰ. ਟਰੰਗੀ. ਵਿ—ਲਹਿਰੀ. ਮੌਜੀ. “ਸਗਲ ਜਪਹਿ ਤਰੰਗੀ.” (ਕਲਿ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਸਮੁੰਦਰ। ੩ ਵਿ—ਘਾਉ (ਫੱਟ) ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਤਰੰਗ ੬. “ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ ਲਈ ਐਂਚ ਮਜਾਨੈਂ ਤਰੰਗੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਰੰਗੁ. ਦੇਖੋ, ਤਰੰਗ। ੨ ਸਮੁੰਦਰ. ਦੇਖੋ, ਤਰੰਗੀ ੨. “ਤੂ ਮੇਰਾ ਤਰੰਗੁ, ਹਮ ਮੀਨ ਤੁਮਾਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਤਰੰਤ. ਸੰ. ਟਰੰਤ. ਸੰਗਤਾ—ਸਮੁੰਦਰ। ੨ ਡੱਡੂ। ੩ ਰਾਖਸ। ੪ ਬੋੜਾ. ਜਹਾਜ਼.

ਤਰੰਤਿ. ਤਰਣ ਕਰੰਤਿ. ਤਰ ਜਾਂਦਾ (ਜਾਂਦੀ) ਹੈ. “ਕਰਦਮੰ ਤਰੰਤਿ ਪਪੀਲਕਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਤਰਜਉ. ਤਰਣ ਕੀਤਾ. ਤਰ ਗਿਆ. “ਤਰਜਉ ਸੰਸਾਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਤਲ. ਸੰ. ਤਲ. ਧਾ—ਕ੍ਰਾਇਮ ਹੋਣਾ, ਪੂਰਣ ਹੋਣਾ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਹੇਠਲਾ ਭਾਗ. ਤਲਾ। ੩ ਜਲ ਦੇ ਥੱਲੇ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ। ੪ ਪੈਰ ਦਾ ਤਲਾ. “ਮੇਰਾ ਸਿਰ ਤਿਨ ਵਿਟਹੁ ਤਲ ਰੋਲੀਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੫ ਹਥੇਲੀ. “ਨਵ ਨਿਧਿ ਕਰਤਲ ਤਾਂਕੇ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) ੬ ਦੇਸ. ਅਸਥਾਨ. ਸਥਲ. “ਜਨੁ ਰੰਤਾ ਮਹਿਤਲ ਪਗਧਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੭ ਜੰਗਲ। ੮ ਦਸ਼ਾ. ਮੁੱਠ। ੯ ਆਧਾਰ. ਸਹਾਰਾ। ੧੦ ਸੱਤ ਪਾਤਾਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪਹਿਲਾ ਪਾਤਾਲ। ੧੧ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਲੇ. ਨੀਚੇ. ਦੇਖੋ, ਤਲਿ। ੧੨ ਬੋਲਿਓ. ਹੇਠੋਂ. ਅੰਦਰੋਂ. “ਰਤਾ ਸਚਿਨਾਮਿ ਤਲਹੀਅਲੁ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧) ਸਤਜਨਾਮ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੁਸਥਲ ਅੰਦਰੋਂ ਰੰਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਬਾਹਰ ਦਾ ਦਿਖਾਵਾ ਨਹੀਂ। ੧੩ ਦੇਖੋ, ਟਿੱਲਾ ੨।

੧੪ ਤਾਲ ਲਈ ਭੀ ਤਲ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਪੰਖੀਆ ਜਿਨੀ ਵਸਾਏ ਤਲ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੧੫ ਦੇਖੋ, ਤਲਨਾ.

ਤਲਹੀਅਲੁ. ਦੇਖੋ, ਤਲ ੧੨.

ਤਲ ਕਾ ਬੁਹਮੁ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਾਣਵਾਯੂ. ਕੰਠ ਵਿੱਚ ਵਹਿਣ ਵਾਲਾ ਪਵਨ. ਵਯਾਪਕਰੂਪ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਣ ਲਈ ਬੁਹਮ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਤਲ ਕਾ ਬੁਹਮੁ ਲੇ ਗਗਨਿ ਚਰਾਵੈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਦਸਮਦਾਰ ਚੜ੍ਹਾਵੇ। ੨ ਜੀਵਾਤਮਾ, ਜੋ ਉਪਾਧਿ ਕਰਕੇ ਅਧੋਗਤਿ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਆਕਾਸ਼ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਤੋਂ ਭਾਵ ਉੱਚਪਦਵੀ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ ਹੈ.

ਤਲਕੀ. ਫ਼ਾ ٢٠ ਤਲਬੀ. ਸੰਗਤਾ—ਕਟੂਤਾ. ਕੌੜਾਪਨ। ੨ ਈਰਖਾ. ਜਲਨ। ੩ ਤਅੱਲੁਕ ਦਾ ਭਾਵ. ਅਧੀਨਤਾ. ਤਾਬੇਦਾਰੀ (dependence). “ਤਿਸ ਕਉ ਤਲਕੀ ਕਿਸੈ ਕੀ ਨਾਹੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ) ਦੇਖੋ, ਤਅੱਲੁਕ.

ਤਲਕੀਨ. ਅ ٢٠ ਸੰਗਤਾ—ਸਿਖਤਾ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ. ਤਲਖ. ਫ਼ਾ ٢٠ ਵਿ—ਕੌੜਾ. ਕਟੂ। ੨ ਕੌੜੇ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲਾ.

ਤਲਖੀ. ਦੇਖੋ, ਤਲਕੀ.

ਤਲਤੁਫ਼. ਅ ٢٠ ਸੰਗਤਾ—ਦਯਾ. ਕ੍ਰਿਪਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਲੁਤਫ਼ ਹੈ.

ਤਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੇਲ ਜਾਂ ਘੀ ਵਿੱਚ ਭੁੰਨਣਾ. “ਜੇ ਰਾਖਸ ਤਲ ਲੇਵਹਿ ਖਾਏ.” (ਨਾਪੁ)

ਤਲਪ. ਸੰ. ਤਲਪ. ਸੰਗਤਾ—ਸੇਜਾ. ਮੰਜਾ. “ਤਲਪ ਸੁਗੰਧ ਛਿਟਕਾਰੀ.” (ਸਲੋਹ) ੨ ਅਟਾਰੀ. ਔਟਾਲਿਕਾ. ਮੰਮਟੀ.

ਤਲਪ ਕੀਟ. ਮਾਂਗਣੂ. ਖਟਮਲ. ਕਟੂਆ.

ਤਲਪਾ. ਸੰ. ਤਲਪਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤਲਪ (ਮੰਜੇ) ਪੁਰ ਵਿਛਾਉਣ ਦਾ ਵਸਤੂ। ੨ ਸੇਜਬੰਦ.

ਤਲਪੀ. ਵਿ—ਤਲਪਗ. ਸੇਜਾ ਪੁਰ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਤਲਪੀ.

ਤਲਫ. ਦੇਖੋ, ਤਲਫਨਾ। ੨ ਅ ٢٠ ਵਿ—ਨਸ਼. ਬਰਬਾਦ। ੩ ਮੋਇਆ. ਮਰਿਆ.

ਤਲਫਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤਲਫਨਾ. ਤੜਪਨਾ. “ਪਾਨੀਆ ਬਿਨੁ ਮੀਨੁ ਤਲਫੈ.” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ)

ਤਲਫਜ਼. ਅ ٢٠ ਲਫਜ਼ ਮੁਖ ਤੋਂ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਉੱਚਾਰਣ. Pronunciation.

ਤਲਬ. ਅ ٢٠ ਤਲਬ. ਸੰਗਤਾ—ਖੋਜ. ਢੂੰਢ. ੨ ਚਾਹ. ਇੱਛਾ. “ਜੀਵਨਤਲਬ ਨਿਵਾਰਿ ਸੁਆਮੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧) ੩ ਤਨਮ੍ਹਾਹ. ਵੇਤਨ. ਨੌਕਰੀ। ੪ ਸੱਦਾ. ਬੁਲਾਹਟ. “ਆਈ ਤਲਬ ਗੋਪਾਲਰਾਇ ਕੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) “ਤਲਬਾਂ ਪਉਸਿਨ ਆਕੀਆਂ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੫ ਸੰ. ਗਵੈਯਾ. ਰਾਗੀ। ੬ ਸੰ. ਤਲਕ. ਚੰਦਨ ਆਦਿ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਰਗੜਨ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਸੁਗੰਧ.

ਤਲਬੀ. ਫ਼ਾ ٢٠ ਤਲਬੀ. ਸੰਗਤਾ—ਤਲਬ ਕਰਨ (ਸੱਦਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਬਾਕੀ ਵਾਲਾ ਤਲਬੀਐਂ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਤਲਬੇਲੀ }  
 ਤਲਮੱਛੀ } ਸੰਗਯਾ—ਬੇਚੈਨੀ। ਸਬਲ ਵਿੱਚ ਮੱਛੀ ਜਿਵੇਂ ਤੜਫਦੀ  
 ਤਲਮਲਾਹਟ } ਹੈ, ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੜਫਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ਛਟਪਟੀ।  
 ਤਲਮਲਾਟ }

ਤਲਵਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੇਨ ੩.

ਤਲਵਰੀਆ. ਤਲਵਾਰ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਤਰਵਰੀਆ.

ਤਲਵਾਇਆ } ਵਿ—ਤਲੇ (ਨੀਚੇ) ਨੂੰ ਝੁਕਿਆ ਹੋਇਆ. ਉਲਟਾ.  
 ਤਲਵਾਹਾ } ਮੂਧਾ. “ਸਿਰ ਤਲਵਾਏ ਡਿੱਗੇ, ਜੜੋਂ ਨਟ ਬਾਜੀਆਂ.”  
 ਤਲਵਾਯਾ } (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਲਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤਰਵਾਰ.

ਤਲਵਾਰ ਕੀ ਧਾਰ. ਦੇਖੋ, ਖੰਡੇਧਾਰ. “ਯਹ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਪੰਥ ਕਰਾਰ  
 ਹੈ ਰੇ! ਤਲਵਾਰ ਕੀ ਧਾਰ ਪੈ ਧਾਵਨੋ ਹੈ.” (ਬੋਧ ਕਵਿ)

ਤਲਵਾੜ } ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਦੀ ਛੀ ਜਾਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. “ਸੈਂਸਾਰਾ  
 ਤਲਵਾੜੀ } ਤਲਵਾੜ ਸੁਖਾਲਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਤਲਵੰਡਿਕਾ } ਇਸ ਨਾਮ ਦੇ ਅਨੇਕ ਗ੍ਰਾਮ ਹਨ, ਪਰ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ  
 ਤਲਵੰਡੀ } ਵਿੱਚ ਦੋ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ:—

੧ “ਰਾਇਭੋਇ ਕੀ ਤਲਵੰਡੀ,” ਜਿਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਮ ਰਾਇਪੁਰ  
 ਸੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹੁਣ  
 ਨਨਕਾਨਾ ਜਾਂ ਨਾਨਕਿਆਨਾ<sup>੧</sup> (ਨਾਨਕ-ਅਯਨ) ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਇਹ  
 ਜਿਲਾ ਸ਼ੇਖੂਪੁਰਾ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕਿਆਨਾ।

੨ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਦੀ ਨਜ਼ਾਮਤ ਬਰਨਾਲੇ ਵਿੱਚ “ਸਾਬੋ  
 ਕੀ ਤਲਵੰਡੀ,” ਜਿਸ ਥਾਂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਕਈ  
 ਮਹੀਨੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ (ਗੁਰੂ ਕੀ  
 ਕਾਸ਼ੀ) ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ੧.

ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ ਕੀ. ਦੇਖੋ, ਤਲਵੰਡੀ ੨ ਅਤੇ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ੧.  
 ਤਲਵੰਡੁ. ਅ. ٲٲٲٲ ਸੰਗਯਾ. ਰੰਗ ਬਰੰਗਾ ਹੋਣਾ। ੨ ਚੰਚਲ ਸੁਭਾਉ.  
 ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਲੋਨ (ਰੰਗ) ਹੈ.

ਤਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਬੱਲਾ. ਹੇਠਲੀ ਸਤ੍ਹਾ. ਦੇਖੋ, ਤਲ ੨। ੨ ਦੇਖੋ,  
 ਤਲਾਉ.

ਤਲਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਲ. ਸਰ. ਤਾਲਾਬ. “ਆਗੈ ਅਗਨਿਤਲਾਉ.”  
 (ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਤਲਾਸ਼. ਤੁ. ٲٲٲٲ ਸੰਗਯਾ—ਖੋਜ. ਭਾਲ. ਢੂੰਢ.

ਤਲਾਸ਼ੀ. ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨ (ਢੂੰਢਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਚੋਰੀ ਦੀ  
 ਵਸਤੂ ਅਥਵਾ ਰਾਜ ਦੇ ਨਿਯਮ ਵਿਰੁੱਧ ਸਾਮਾਨ ਦੇ ਲੱਭਣ ਲਈ  
 ਸਰਕਾਰੀ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਕਿਸੇ ਦੇ ਘਰ ਦੀ ਦੇਖ ਭਾਲ ਕਰਨ  
 ਦਾ ਭਾਵ.

ਤਲਾਹਾ. ਵਿ—ਬੱਲੇ ਦਾ. ਤਲੇ ਦਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੀਚੇ ਵੱਲ. ਬੱਲੇ  
 ਨੂੰ. “ਉਰਧ ਮੂਲ ਜਿਸ ਸਾਖ ਤਲਾਹਾ.” (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ,  
 ਉਰਧ.

<sup>੧</sup>ਲੋਕ ਨਨਕਾਣਾ ਅਤੇ ਨਾਨਕਿਆਣਾ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਤਲਾਕ. ਅ. ٲٲٲٲ ਸੰਗਯਾ—ਤਲਾਕ (ਅਲਗ ਕਰਨ) ਦਾ ਭਾਵ.  
 ਆਜ਼ਾਦੀ. ਛੁਟਕਾਰਾ। ੨ ਇਸਲਾਮ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪਤੀ ਵੱਲੋਂ ਇਸਤ੍ਰੀ  
 ਦਾ ਤਜਾਗ. Divorce. “ਦਈ ਤਲਾਕ ਪ੍ਰਿਥਮ ਕੀ ਨਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਤਲਾਕ ਪਤੀ ਵੱਲੋਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਇਸਤ੍ਰੀ ਪਤੀ ਨੂੰ ਤਲਾਕ ਨਹੀਂ  
 ਕਰ ਸਕਦੀ. ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਤਲਾਕ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭੇਦ ਹਨ:—

੧ ਤਲਾਕ ਰਜਈ (ਅਰਥਾਤ—ਤਲਾਕ ਪਿੱਛੋਂ ਪਤੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ  
 ਨਿਕਾਹ ਬਿਨਾ ਹੀ ਫੇਰ ਘਰ ਰਖ ਸਕਦਾ ਹੈ)

੨ ਤਲਾਕ ਬਾਯਨ (ਅਰਥਾਤ—ਤਲਾਕ ਪਿੱਛੋਂ ਦੁਬਾਰਾ ਨਿਕਾਹ  
 ਦੀ ਰਸਮ ਨਾਲ ਪਤੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਫੇਰ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ)

੩ ਤਲਾਕ ਮੁਗ਼ੀਲਜ਼ਹ (ਅਰਥਾਤ—ਪਤੀ ਤਲਾਕੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨਾਲ  
 ਫੇਰ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ).

ਪਗੰਬਰ ਮੂਸਾ ਨੇ ਭੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਤਜਾਗ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ,  
 ਬਾਈਬਲ Deut. xxiv. 1. ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ ਨੇ ਵਿਭਚਾਰਨ ਇਸਤ੍ਰੀ  
 ਦਾ ਤਜਾਗ ਕਰਨਾ ਵਿਧਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, Matt. v. ੩੧-੩੨.  
 ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਉਸ ਪਤੀ ਨੂੰ ਵਿਭਚਾਰਨੀ ਦਾ ਤਜਾਗ ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
 ਜੋ ਆਪ ਵਿਭਚਾਰੀ ਨਹੀਂ, ਯਥਾ: “ਪਰ ਕੀ ਰਮਤੀ ਨਾਰੀ ਛੋਰ। ਜੋ  
 ਆਪਨੀ ਇੰਦ੍ਰੀ ਹੈ ਠੌਰ.” (ਰਤਨ ਮਾਲ)

ਤਲਾਤਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੱਤ ਪਾਤਾਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੰਜਵਾਂ ਪਾਤਾਲ.

ਤਲਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤਰਾਨਾ। ੨ ਘੀ ਤੇਲ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਤਲਵਾਉਣਾ.

ਤਲਾਡੀ. ਅ. ٲٲٲٲ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ. ਪਾਉਣਾ। ੨ ਬਦਲਾ.  
 ਪਲਟਾ.

ਤਲਾਯਹ. ਦੇਖੋ, ਤਲਾਵਾ.

ਤਲਾਵ. ਦੇਖੋ, ਤਲਾਉ ਅਤੇ ਤਲਾਬ.

ਤਲਾਵਾ. ਅ. ٲٲٲٲ ਤਲਾਯਹ. ਸੰਗਯਾ—ਸੈਨਾ ਦਾ ਉਹ ਟੋਲਾ, ਜੋ  
 ਸ਼ਹਿਰ ਅਤੇ ਫੌਜ ਦੀ ਰਖਤਾ ਲਈ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫਿਰਦਾ ਰਹੇ. “ਤਿਮਿਰ  
 ਵਿਖੇ ਦਿਹੂ ਦੂਰ ਤਲਾਵਾ, ਘੇਰ ਰਖੇ ਚਹੁ ਘਾਂਟੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਲਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਲੇ. ਨੀਚੇ. “ਵਾਸਾ ਆਇਆ ਤਲਿ.” (ਸ.  
 ਫਰੀਦ) ਜ਼ਮੀਨ ਹੇਠ ਵਸਣਾ ਆਇਆ. “ਜਿਉ ਮੈਗਲੁ ਮਸਤੁ ਦੀਜੈ  
 ਤਲਿ ਕੁੰਡੇ.” (ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਸੰ. ਸਬਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਥਾਂ.  
 ਜਗਾ. “ਖੇਲਿਗਏ ਸੇ ਪੰਖਣੂ ਜੋ ਚੁਗਦੇ ਸਰਤਲਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)  
 ਸਰਸਬਲੀ ਵਿੱਚ ਚੁਗਦੇ ਸਨ। ੩ ਤਲਕੇ. ਦੇਖੋ, ਤਲਨਾ.

ਤਲਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਜੇਰਬੰਦ.

ਤਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਹਬੇਲੀ. ਦੇਖੋ, ਤਲ ੫. “ਸਿਰ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ  
 ਮੇਰੀ ਆਉ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ੨ ਪਾਤਲੀ. ਦੇਖੋ, ਤਲ ੪. “ਦਾਨੁ  
 ਮਹਿੰਡਾ ਤਲੀਖਾਕੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਦੇਖੋ, ਤਲਿ ੨.

ਤਲੀਮ. ਦੇਖੋ, ਤਾਲੀਮ.

ਤਲੇ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਬੱਲੇ. ਨੀਚੇ. “ਪਾਵਕ ਤਲੈ ਜਰਾਵਤ ਹੇ.” (ਬਿਲਾ  
 ਤਲੈ } ਮ: ੫) “ਸਭਹੂ ਤਲੈ, ਤਲੈ ਸਭ ਊਪਰਿ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)  
 ਅਸੀਂ ਸਭ ਤੋਂ ਨੀਵੇਂ ਅਤੇ ਨੀਚ ਲੋਕ ਸਾਥੋਂ ਉੱਪਰ.

ਤਲੋਰ. ਦੇਖੋ, ਤੁਗਦਾਰੀ.



ਤਲੰਬਾ ਅਥਵਾ ਤੁਲੰਬਾ। ਦੇਖੋ, ਸੱਜਣ ਠੱਗ ਅਤੇ ਮਖਦੂਮਪੁਰ।  
ਤੱਲ. ਸੰ. ਰਲਕ. ਟੋਆ. ਗੜ੍ਹਾ। ੨ ਤਿਸ ਮੇਂ ਲੀਨ।

ਤੱਲਕਾ. ਅ. ਤੱਲਕਾ. ਤਲਕਾ. ਸੰਗਜਾ—ਟਿਲਾਕਾ. ਪਰਗਨਾ. ਜਿਲਾ.  
ਤਵ. ਸੰ. ਸਰਵ—ਤੁਮਾਰਾ. “ਤਵ ਗੁਨ ਬ੍ਰਹਮ ਬ੍ਰਹਮ ਤੂ ਜਾਨਹਿ.”  
(ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ਹੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੇ ਹੋਏ ਬ੍ਰਹਮ! ਤਵ ਗੁਣ ਤੂ  
ਜਾਣਹਿ. ਦੇਖੋ, ਬ੍ਰਹਮ.

ਤਵਕ } ਸੰ. ਤਾਵਕ. ਸਰਵ—ਤੇਰਾ. “ਤਵੱਕ ਨਾਮ ਰੱਤਿਅੰ.”  
ਤਵੱਕ } (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਤਵੱਕਅ } ਅ. ਤਵੱਕ. ਸੰਗਜਾ—ਵਕਾਅ (ਉਤਰਨ) ਦਾ ਭਾਵ. ਭਰੋਸਾ।  
ਤਵੱਕਾ } ੨ ਉਮੀਦ. ਆਸਾ.

ਤਵੱਕੁਫ. ਅ. ਤਵੱਕ. ਸੰਗਜਾ—ਵਕੁਫ (ਠਹਿਰਨ) ਦਾ ਭਾਵ. ਠਹਿਰਨਾ.  
ਸਸਤਾਉਣਾ.

ਤਵੱਜਹ } ਅ. ਤਵੱਜਹ. ਸੰਗਜਾ—ਵਜਹ (ਮੁਖ ਫੇਰਨ) ਦੀ  
ਤਵੱਜਹ } ਕ੍ਰਿਯਾ. ਧਿਆਨ. ਰੁਖ. ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦੇ ਸੁਣਨ ਜਾਂ ਵੇਖਣ  
ਤਵੱਜੋ } ਲਈ ਹੋਰ ਪਾਸਿਓਂ ਮੂੰਹ ਫੇਰਕੇ ਮੁਤਵੱਜਿਹ ਹੋਣ ਦਾ  
ਭਾਵ.

ਤਵਨ. ਸਰਵ—ਤੋਨ. ਵਹ. ਸੋ. “ਕਉਰਉ ਹਾਰ ਤਵਨ ਤੇ ਸੂਝਾ.”  
(ਗਜਾਨ) ਕੈਰਵਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਤੋਂ ਹਾਰ ਦਾ ਹੋਣਾ ਸੁੱਝਿਆ.

ਤਵ ਪ੍ਰਸਾਦ. ਤੇਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ। ੨ ਤੇਰੀ ਦਯਾ ਹੋਵੇ! ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿੱਚ  
ਇਹ ਪਦ ਭੋਜਨ ਛਕਣ ਅਤੇ ਵਸਤੂ ਆਦਿ ਪਹਿਰਨ ਸਮੇਂ ਕਹਿਣਾ  
ਵਿਧਾਨ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਗੱਲ ਵਿੱਚ ਕਰਤਾਰ ਦੇ  
ਸ਼ੁਕਰਗੁਜ਼ਾਰ ਰਹੋ.

ਤਵ ਪ੍ਰਸਾਦਿ. ਤੇਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ. ਤੇਰੀ ਦਯਾ ਦੁਆਰਾ.

ਤਵ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਥਤਾ. ਦਸ਼ਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪਾਠ ਕਈ ਛੰਦਾਂ  
ਦੇ ਮੁੱਢ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਹੇ ਅਕਾਲ! ਤੇਰੀ  
ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਕਵਿ ਕਥਨ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਤਵੱਰੁਕ. ਦੇਖੋ, ਤਬੱਰੁਕ. “ਵਹੀ ਤਵੱਰੁਕ ਮੁਝ ਕਉ ਦੀਜੈ.”  
(ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਤਵੱਲੁਦ. ਅ. ਤਵੱਲੁਦ (ਬੱਚਾ) ਹੋਣਾ. ਉਪਜਣਾ. ਪੈਦਾ ਹੋਣਾ.  
ਜਨਮਣਾ। ੨ ਜਨਮਿਆਂ.

ਤਵਾ. ਸੰਗਜਾ—ਲੋਹੇ ਦਾ ਗੋਲ ਤੇ ਚਪਟਾ ਵਰਤਣ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਚੁਲ੍ਹੇ ਤੇ  
ਰੱਖਕੇ ਰੋਟੀ ਪਕਾਈਦੀ ਹੈ. “ਦੈਤ ਜਰੇ ਜੈਸੇ ਬੂੰਦ ਤਵਾ ਪੈ.” (ਚੰਡੀ  
੧) ੨ ਹਾਥੀ ਦੇ ਮੱਥੇ ਪੁਰ ਰਖਣਾ ਲਈ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਗੋਲ ਲੋਹਾ.

ਤਵਾਂ. ਫਾ. ਤਵਾਂ. ਬਲ (ਤਾਕਤ) ਰਖਦੇ ਹਨ. ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ. ਇਹ  
ਕ੍ਰਿਯਾ ਦੇ ਆਦਿ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਯਥਾ—ਤਵਾਂ ਕਰਦ.

ਤਵਾਇਸ. ਤਵ—ਆਇਸ. ਤੇਰੀ ਆਗਯਾ. “ਅਸ ਕੋ ਜੁ ਤਵਾਇਸਿਅੰ  
ਮਲਿਆਂ?” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਅਜਿਹਾ ਕੌਣ ਹੈ ਜੋ ਤੇਰੀ ਆਗਯਾ ਨੂੰ  
ਮਰਦਨ ਕਰੇ (ਰੱਦ ਕਰੇ)?

ਤਵਾਸੀਰ. ਦੇਖੋ, ਤਬਾਸੀਰ.

ਤਵਾਚੀ. ਤੁ. ਜਰਨੈਲ ਦਾ ਮੁਨਸ਼ੀ। ੨ ਜਰਨੈਲ ਦਾ ਨਾਯਬ.

ਤਵਾਜਾ } ਅ. ਤਵਾਜਾ. ਸੰਗਜਾ—ਆਦਰ. ਸਨਮਾਨ।  
ਤਵਾਜੁਅ } ੨ ਮਿਹਮਾਨਦਾਰੀ. ਆਉਭਗਤ. “ਕੀਜੈ ਤਵਾਜਾ, ਨ  
ਕੀਜੈ ਗੁਮਾਨ.” (ਨਸੀਹਤ) ੨ ਮੁਤਵੱਜਿਹ (مُتَوَجِّه) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ  
ਤਵਾਜਾ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਨਿਜ ਦਿਸ ਸ਼ਾਹ ਤਵਾਜੈ ਹੋਵਾ.”  
(ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਤਵਾਨਨ. ਤਵ—ਆਨਨ. ਤੇਰਾ ਮੁਖ.

ਤਵਾਨਮ ਜੀਸੂ. ਫਾ. ਤਵਾਨਮ ਮੈਂ ਜੀ ਸਕਦਾ ਹਾਂ.

ਤਵਾਨੀ. ਫਾ. ਤਵਾਨੀ ਤੈਥੋਂ ਹੋ ਸਕੇ. ਤੂ ਕਰ ਸਕੇਂ.

ਤਵਾਫ. ਅ. ਤਵਾਫ. ਸੰਗਜਾ—ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ. ਚੱਕਰ ਲਾਉਣਾ. ਘੁੰਮਣਾ.  
ਤਵਾਫਫ. ਅ. ਤਵਾਫ. ਤਵਾਫ਼ਾ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਚੱਕਰ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ  
ਟੋਲੇ। ੨ ਨਿਤਤ ਵਿੱਚ ਘੁੰਮਣ ਵਾਲੀਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ।

ਤਵਾਰ. ਸੰਗਜਾ—ਭੁਆਟਣੀ. ਗਿਰਦਨੀ. ਚੱਕਰ. “ਖਾਇ ਤਵਾਰ  
ਧਰਾ ਪਰ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਤਵਾਰੀਖ. ਅ. ਤਵਾਰੀਖ. ਸੰਗਜਾ—ਤਾਰੀਖ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਦਿਨਚਰਯਾ  
ਦਾ ਹਾਲ. ਇਤਿਹਾਸ. ਉਹ ਕਥਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਾਰੀਖਵਾਰ ਹਾਲ  
ਲਿਖਿਆ ਹੋਵੇ. History.

ਤਵਾਲਤ. ਅ. ਤਵਾਲਤ. ਸੰਗਜਾ—ਤੁਲ. (ਲੰਬਾਈ) ਦਾ ਭਾਵ. ਵਿਸ਼ਾਰ.  
ਤਵਾਲਯ. ਤਵ—ਆਲਯ. ਤੇਰਾ ਘਰ. “ਜੋ ਕਛੁ ਮਾਲ ਤਵਾਲਯ ਸੋ  
ਅਥ.” (ਸਵੈਯੇ ੨੩) ਜੋ ਮਾਲ ਤੇਰੇ ਘਰ ਹੈ.

ਤਵੀ. ਸੰਗਜਾ—ਵਡਾ ਤਵਾ. ਲੋਹ। ੨ ਜੰਮੂ ਨਗਰ ਪਾਸ ਵਹਿਣ  
ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਨਦੀ। ੨ ਤਵੀ ਨਦੀ ਦਾ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ, ਜੋ “ਜੰਮੂ  
ਤਵੀ” ਕਰਕੇ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਸਿਆਲਕੋਟ ਤੋਂ ੨੫ ਅਤੇ ਵਜ਼ੀਰਾਬਾਦ  
ਤੋਂ ੫੨ ਮੀਲ ਹੈ.

ਤਵੀਤ. ਦੇਖੋ, ਤਾਵੀਜ਼.

ਤਵੀ ਦੀ ਮਿਸ਼ਰੀ. ਚਾਸ਼ਨੀ ਬਣਾਕੇ ਤਵੀ ਵਿੱਚ ਜਮਾਈ ਹੋਈ  
ਮਿਸ਼ਰੀ. ਇਹ ਰੋਟੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਮਿਸ਼ਰੀ, ਸਰਬਤ ਬਣਾਉਣ  
ਅਤੇ ਦੁੱਧ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਉਣ ਲਈ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ. Loaf-sugar.

ਤਵੀਲ. ਅ. ਤਵੀਲ. ਵਿ—ਲੰਮਾ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਬਹੁਤ ਛੰਦਾਂ ਦਾ ਲੰਮਾ  
ਕਸੀਦਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਬਹਿਰ ਤਵੀਲ। ੪ ਅਰਬੀ ਦੇ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਤਵੀਲ  
ਦਾ ਵਜ਼ਨ ਦੱਸਿਆ ਹੈ:—“ਫਊਲਨ ਮਫਾਈਲਨ ਫਊਲਨ ਮਫਾਈਲਨ.”

ਤਵੇਕ. ਤਵ—ਏਕ. ਤੇਰਾ ਇੱਕ. “ਤਵੇਕ ਨਾਮ ਰੱਤਿਅੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)  
ਤਵੰਗਰ. ਫਾ. ਤਵੰਗਰ. ਵਿ—ਤਵਾਨ (ਤਾਕਤ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਧਨੀ.  
ਦੌਲਤਮੰਦ.

ਤਵੰਗਰੀ. ਫਾ. ਤਵੰਗਰੀ. ਸੰਗਜਾ—ਤਵੰਗਰ ਹੋਣ ਦੀ ਦਸ਼ਾ.  
ਧਨ-ਵਿਭੂਤੀ. ਦੌਲਤਮੰਦੀ.

ਤੜ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਝਟ. ਤੁਰੰਤ. ਫੌਰਨ. “ਤਿਸਨਾ ਭੁਖ ਉਤਰੈ ਹਰਿ  
ਸਾਂਤਿ ਤੜ ਆਵੈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ) “ਤੜ ਸੁਣਿਆ ਸਭਤੁ  
ਜਗਤ ਵਿਚਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੨ ਮਰਾ. ਸੰਗਜਾ—ਕਿਨਾਰਾ.

‘ਹੁਣ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਮਾਸ ਕਰਕੇ ਵੇਸ਼ਜਾ (ਕੰਚਨੀਆਂ) ਦੇ ਟੋਲਿਆਂ ਲਈ ਵਰਤਿਆ  
ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਤਟ। ੩ ਸਮਾਪਤੀ. ਅੰਤ। ੪ ਸਿੰਧੀ. ਤਡ. ਸਹਾਰਾ. ਓਟ। ੫ ਸਿੰਧੀ. ਤੜ. ਸਨਾਨ (ਇਸਨਾਨ). ੬ ਸਨਾਨ ਦਾ ਘਾਟ। ੭ ਅਨੁ—ਤੜ ਤੜ ਸਬਦ. ਤੜਕਾਰ. ਜਿਵੇਂ—ਦਾਣੇ ਤੜ ਤੜ ਭੁਜਦੇ ਹਨ. ਬੰਦੂਕਾਂ ਤੜ ਤੜ ਚਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ.

ਤੜਕ. ਦੇਖੋ, ਤੜਕਾ.

ਤੜਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸਵੇਰਾ. ਭੋਰ. ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ। ੨ ਤਪੇ ਹੋਏ ਘੀ ਅਥਵਾ ਤੇਲ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਪਕਾਉਣ ਲਈ ਪਾਉਣ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਤੜ ਤੜ ਸਬਦ। ੩ ਛਮਕਾ. ਤੜਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਤੜਤ } ਦੇਖੋ, ਤੜਤਾ.

ਤੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਬੰਦ ਹੋਣਾ. ਮੁੰਦੇ ਜਾਣਾ। ੨ ਤਪਣਾ। ੩ ਖਿੱਚੇ ਜਾਣਾ. ਕਸੇ ਜਾਣਾ.

ਤੜਫਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਵਯਾਕੁਲ ਹੋਕੇ ਤੜਪਨਾ. ਛਟਪਟਾਨਾ.  
ਤੜਫਨਾ } “ਤੜਫ ਮੂਆ ਜਿਉ ਜਲ ਬਿਨੁ ਮੀਨਾ.” (ਭੈਰ  
ਤੜਫੜਾਉਣਾ) ਮ: ੫) “ਜਲ ਬਾਝੁ ਮਛਲੀ ਤੜਫੜਾਵੈ.”  
(ਰਾਮ ਮ: ੫ ਰੁਤੀ)

ਤੜਫਿ. ਤੜਫਕੇ. ਦੇਖੋ, ਤੜਫਣਾ.

ਤੜਭੜ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੇਤੀ. ਤੁਰੰਤ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦਾਣੇ ਭੁੱਜਣ ਅਤੇ ਬੰਦੂਕਾਂ ਦੇ ਇੱਕ ਵਾਰ ਚੱਲਣ ਤੋਂ ਹੋਈ ਧੁਨਿ. “ਤੜਭੜ ਭਈ ਵਿਸਾਲ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤੜਾਕ. ਦੇਖੋ, ਤੜਕਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੜਾਗ.

ਤੜਾਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤੜਕਾਰ. ਤੜ ਤੜ ਸਬਦ. ਬੰਦੂਕ ਆਦਿ ਦੀ ਧੁਨਿ। ੨ ਤਿੱਖੀ ਧੁੱਪ ਦਾ ਤਾਉ.

ਤੜਾਗ. ਸੰ. ਤਡਾਗ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਲ. ਸਰ. ਤਲਾਉ. ਪੰਜ ਸੌ ਧਨੁਸ ਪ੍ਰਮਾਣ ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਰ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਦੀ ਤੜਾਗ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਧਨੁਸ ਚਾਰ ਹੱਥ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਤੜਾਗਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਲਾਂ ਦਾ ਪਤਿ, ਵਰੁਣ. (ਸਨਾਮਾ)

ਤੜਾਗਪਤਿ ਸਸਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਲਾਂ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ ਵਰੁਣ, ਉਸ ਦਾ ਸਸਤ੍ਰ ਫਾਹੀ (ਪਾਸ਼). (ਸਨਾਮਾ)

ਤੜਾਗੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਰ ਨੂੰ ਘੇਰਣ ਵਾਲੀ ਰੇਸ਼ਮ ਦੀ ਡੋਰੀ ਅਥਵਾ ਸੋਨੇ ਚਾਂਦੀ ਆਦਿ ਧਾਤੂ ਦੀ ਜੰਜੀਰੀ. ਮੋਖਲਾ. ਕਾਂਚੀ.

ਤੜਾਲ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਜਲੀ. ਤੜਿਤ.

ਤੜਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਝਟਿਤ. ਫ਼ੋਰਨ. ਦੇਖੋ, ਤੜ। ੨ ਸੰ. ਤਫਿ.

ਸੰਗਯਾ—ਸੱਟ. ਚੋਟ। ੩ ਵਿ—ਸੱਟ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ.

ਤੜਿਤ } ਸੰ. ਤਫਿਤ—ਤੜਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਜਲੀ. ਸੌਦਾਮਿਨੀ.

ਤੜਿਤਾ } “ਕਰਕੀ ਤੜਿਤ ਨਰਨ ਪ੍ਰਿਤਿ ਧਰਖੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਕੜਕੀ  
ਬਿਜਲੀ.

ਤੜੀ } ਸੰਗਯਾ—ਅਤਿੱਕਾ। ੨ ਧਮਕੀ। ੩ ਬਲ. ਸ਼ਕਤਿ।

ਤੜੀੜ } ੪ ਹਮਲਾ. ਝਪਟ. “ਕਰ ਤੜੀੜ ਵਹ ਸ਼ਹਿਰੇ ਆਯੋ.”

(ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)

ਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਉ (ਤਾਪ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਸੇਕ. ਅੰਚ। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਤੜ—ਇਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਅਤੇ ਸੰਗਯਾ ਦੇ ਅੰਤ ਲੱਗਕੇ ਭਾਵ ਅਥਵਾ ਧਰਮ ਬੋਧਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਪਨ. ਪੁਣਾ. ਜਿਵੇਂ—ਸਤ੍ਰਤਾ, ਮਿਤ੍ਰਤਾ ਆਦਿ. ਦੇਖੋ, ਤਾਮਸਤਾ। ੩ ਵੜ—ਤੱਬ. ਤਦ. “ਤਾ ਮੁਖ ਹੋਵੈ ਉਜਲਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੪ ਸਰਵ—ਤਿਸ. “ਤਾ ਸਿਉ ਟੂਟੀ ਕਿਉ ਬਨੈ?” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੫ ਉਸ ਨੇ. ਤਿਸ ਨੇ. “ਸੂਤ ਮੈਲ ਤੇ ਦੈਤ ਰਚੇ ਜੁਗ ਤਾ.” (ਚੰਡੀ ੧) ਉਸ (ਬ੍ਰਹਮਾ) ਨੇ ਕੰਨਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਤੋਂ ਦੈਤ ਰਚੇ। ੬ ਫਾ ੫ ਵੜ—ਤੀਕ. ਤੋੜੀ. ਪਰਯੰਤ. “ਮਿਤ੍ਰ ਲੁਭੇਨ ਸੁ ਖਾਧਾਤਾ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੧) ਖਾਣ ਪਰਯੰਤ. ਜਦ ਖਾਣ ਨੂੰ ਨਾ ਮਿਲੇ ਫਿਰ ਨਹੀਂ ਲੋੜਦੇ. “ਦੌਲਤ ਅਜ ਮਾਹ ਤਾ ਮਾਹੀ ਤੁਰਾਸਤ.” (ਜ਼ਿੰਦਗੀ)

ਤਾਂ. ਵੜ—ਤਬ. ਤਦ. “ਵਿਦਿਆ ਵੀਚਾਰੀ ਤਾਂ ਪਰਉਪਕਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੨ ਤੋ. “ਤੈ ਤਾਂ ਹਦਰਬਿ ਪਾਇਓ ਮਾਨ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ਤੈਨੇ ਤੋ ਹਜ਼ਰਤ (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ) ਤੋਂ ਮਾਨ ਪਾਇਆ ਹੈ. ਤਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਪ. ਸੇਕੁ ਅੰਚ. “ਭਉ ਖਲਾ ਅਗਨਿ ਤਪ ਤਾਉ.” (ਜਪੁ) “ਬਹੁਤਿ ਨ ਪਾਵੈ ਤਾਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਤਪਨ. ਤਪ ਕਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਅਸੰਖ ਤਪ ਤਾਉ.” (ਜਪੁ) ੩ ਕਸ੍ਰ. ਖੇਦ. “ਤਾਉ ਦੈ ਬੂਝ ਦੁਹੁ ਕਹਿ ਭੂਪਤਿ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਕਾਗਜ ਦਾ ਤਬਤਾ.

ਤਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤਾਪ ਦੇਣਾ. ਤਪਾਉਣਾ.

ਤਾਉੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਉਹ ਬਰਤਨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਤਪਾਈਏ. ਚੁਲ੍ਹੇ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਦਾ ਭਾਂਡਾ। ੨ ਘੜਾ. ਮਿਟੀ ਦਾ ਮਟਕਾ.

ਤਾਉੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਤਾਉੜਾ. ਮਟਕੀ. ਮੱਘੀ. ਹਾਂਡੀ.

ਤਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਇਆ. ਪਿਤਾ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ। ੨ ਤਾਪ. ਗਰਮੀ। ੩ ਤਪ. ਬੁਖਾਰ. ਜ਼ਰ. “ਪਾਲਾ ਤਾਉ ਕਛੁ ਨ ਬਿਆਧੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਤਾਉਸ. ਤਾ ਸੁਲ ਸੰਗਯਾ—ਮੋਰ. ਮਧੂਰ। ੨ ਮੋਰ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਇੱਕ ਵਾਜਾ, ਜੋ ਗਜ਼ ਨਾਲ ਵਜਾਈਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਾਜ.

ਤਾਉਸ ਤਖਤ. ਦੇਖੋ, ਤਖਤ ਤਾਉਸ ਅਤੇ ਸਾਹਜਹਾਂ.

ਤਾਉਨ. ਤਾ ਤਾਅੁਨ (ਨੇਜੇ ਦੀ ਚੋਭ) ਜੇਹੀ ਚੁਭਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਬੀਮਾਰੀ. (plague). ਇਹ ਫੂਤ ਦਾ ਰੋਗ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਕੀੜੇ ਜਦ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਤਦ ਕੱਛੀ, ਚੰਡੇ, ਆਦਿਕ ਵਿੱਚ ਗਿਲਟੀ ਸੁੱਜਕੇ ਫੋੜੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਨਾਲ ਤਾਪ ਅਤੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਘੁਮੇਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਕਦੇ ਕਦੇ ਫੇਫੜੇ ਆਦਿਕ ਅੰਗਾਂ ਤੇ ਹੀ ਇਸ ਦਾ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਕੋਈ ਫੋੜਾ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ. ਇਸ ਰੋਗ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਸਿਆਣੇ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਇਲਾਜ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਏ. ਜੇ ਖੁਲ੍ਹੀ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਘਰ ਨੂੰ ਚੂਹਿਆਂ ਤੋਂ ਸਾਫ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਰੋਗ ਦਾ ਕਲੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਭੋਗਣਾ ਪੈਂਦਾ.

ਤਾਅੁਤ. ਤਾ ਤਾਅੁਤ ਸੰਗਯਾ—ਬੰਦਗੀ. ਭਗਤੀ। ੨ ਤਾਬੇਦਾਰੀ.

ਅਧੀਨਤਾ.

ਤਾਇ. ਦੇਖੋ, ਤਾਉ. ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਪਾਕੇ. ਤਾਉ ਦੇਕੇ.

ਤਾਇਆ. ਵਿ—ਤਪਾਇਆ. ਦੁਖੀ ਕੀਤਾ. “ਕਈ ਜੁਗ ਤਿਨੀ ਤਨ ਤਾਇਆ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਤਪਿਆ ਹੋਇਆ. “ਸਿਮਰਿ ਚਰਣਾਰ ਬਿੰਦ ਸੀਤਲ ਹੋ ਤਾਇਆ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤਾ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ. ਤਾਤ. “ਤਾਇਆ ਚਾਚਾ ਜਾਣੀਐ, ਤਾਈ ਚਾਚੀ ਮਾਇਆ ਮੱਤਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਤਾਇਤ. ਦੇਖੋ, ਤਾਅਤ.

ਤਾਇਫਾ. ਚੁਫੇਰੇ ਘੁੰਮਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਤਵਾਯਫ.

ਤਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਏ ਦੀ ਵਹੁਟੀ। ੨ ਵਜ—ਤੀਕ. ਤੋੜੀ. ਤਕ. “ਭਰਿਆ ਗਲ ਤਾਈ.” (ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੩) ੩ ਲਈ. ਵਾਸਤੇ. ਨਿਮਿੱਤ. “ਕੀਓ ਸੀਗਾਰੁ ਮਿਲਨ ਕੈ ਤਾਈ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) ੪ ਵਿ—ਤਅੱਲੁਕ. ਅਧੀਨ. “ਜੀਵਣੁ ਮਰਣਾ ਸਭੁ ਤੁਧੈ ਤਾਈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੫ ਤਾਉ (ਆਂਚ) ਵਿੱਚ. “ਦਝਹਿ ਮਨਮੁਖ ਤਾਈ ਹੋ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਤਾਈਂ. ਵਜ—ਪ੍ਰਤਿ. ਨੂੰ. ਕੋ। ੨ ਤੀਕ. ਤੋੜੀ. ਤਕ.

ਤਾਈਜਾ. ਤਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ. ਤਪਾਈਦਾ. “ਫਿਰ ਨਾਹੀ ਤਾਈਜਾ ਹੋ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਤਾਈ ਦੀ ਧੀ.

ਤਾਈਦ. ਅ. تاييد سڄا—ਐਦ (ਤਾਕਤ) ਪੁਰਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪ੍ਰਸ਼ੀ। ੨ ਸਹਾਇਤਾ. ਇਮਦਾਦ.

ਤਾਈਰ. ਵਿ—ਤਾਏ ਦੇ. ਤਾਏ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਆਦਿ.

ਤਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਜਰਬਫਤ (ਜਰੀ ਨਾਲ ਬੁਣਿਆਂ) ਕਪੜਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਤਾਣਾ ਰੋਸ਼ਮ ਦਾ ਅਤੇ ਬਾਣਾ ਜਰੀ ਦੀ ਤਾਰਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਤਾਸ ਬਾਦਲਾ ਚਮਕ ਮਹਾਨੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਸੰ. ਤ੍ਰੇਸ. ਵਿ—ਭਯੰਕਰ. ਡਰਾਵਣਾ. “ਤਾਸ ਨੇਜੇ ਢੁਲੈ ਘੋਰ ਬਾਜੇ ਬਜੈ ਰਾਮ ਲੀਨੇ ਦਲੈ ਆਨ ਢੂਕੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ੩ ਫਾ ਅਤੇ ਅ. تاس—ਸੰਗਯਾ—ਬਾਲ। ੪ ਪਿਆਲਾ. ਦੇਖੋ, ਟੈਸ. tasse. ਪੱਛਮੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਪਿਆਲੇ ਨੂੰ ਟਾਸ ਆਖਦੇ ਹਨ। ੫ ਫਾ تاس ਤਾਸ. ਸਾਥੀ. ਸੰਗੀ। ੬ ਹਿੱਸੇਦਾਰ। ੭ ਸ਼ਾਮੀ. ਮਾਲਿਕ. “ਦੁਖਭੰਜਨ ਗੁਣਤਾਸ.” (ਬਾਵਨ) ੮ ਦੇਖੋ, ਤਾਸੁ। ੯ ਸਿੰਧੀ. ਪ੍ਰਾਸ. ਤ੍ਰਿਸਾ (ਤ੍ਰਿਖਾ). ੧੦ ਪੱਤਿਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਖੇਡ. Playing-card. ਇਸ ਦੇ ਚਾਰ ਰੰਗ ਅਤੇ ੫੨ ਪੱਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਤਾਸਨ. ਸਰਵ—ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ. ਉਨ ਕੋ. “ਕੋਠਨ ਪੈ ਨਿਰਖੈ ਚਢ ਤਾਸਨ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਾਸਨ.

ਤਾਸ ਬਾਦਲਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਸ ੧ ਅਤੇ ਬਾਦਲਾ.

ਤਾਸੀਰ. ਅ. تاسير ਤਾਸੀਰ. ਸੰਗਯਾ—ਅਸਰ ਕਰਨਾ (effect).

ਤਾਸੁ. ਸਰਵ—ਤਸਜ. ਤਿਸ ਦਾ. ਉਸ ਦੇ. “ਤਾਸੁ ਚਰਨ ਲੇ ਰਿਦੈ ਬਸਾਵਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧ ਕੇ) ੨ ਉਹ. ਵਹ. “ਤਾਸੁ ਗੁਰੂ, ਮੈ ਦਾਸ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਉਹ ਗੁਰੂ, ਮੈ ਚੇਲਾ। ੩ ਉਸ ਨੂੰ. ਉਸ ਤਾਈ. “ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਚੰਗਿਆਈਆ ਬਿਨੁ ਸਾਚੇ ਕਿਆ ਤਾਸੁ?” (ਸ੍ਰੀ ਅ:

ਮ: ੧) ੪ ਸੰ. ਤ੍ਰਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਡਰ. ਭੈ. “ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਧਿਆਇ ਤੂ ਸਭ ਕਿਲਵਿਖ ਕਟਹਿ ਤਾਸੁ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੫ ਸੰ. ਤ੍ਰਾਹਿ. ਵਜ—ਬਚਾਓ. ਰਖਯਾ ਕਰੋ. “ਤਾਸੁ ਤਾਸੁ ਧਰਮ ਰਾਇ ਜਪਤ ਹੈ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੩) ਤ੍ਰਾਹਿ ਤ੍ਰਾਹਿ! ਧਰਮਰਾਜ ਬੋਲਦਾ ਹੈ। ੬ ਸੰ. ਤ੍ਰਾਥਾ—ਤ੍ਰਿਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤੇਹ. ਪ੍ਰਾਸ. ਦੇਖੋ, ਤਾਸ ੯. “ਜਪਿ ਹਰਿਚਰਨ ਮਿਟੀ ਖੁਧ ਤਾਸੁ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਭੁੱਖ ਤੇ ਪ੍ਰਾਸ। ੭ ਸੰ. ਤ੍ਰੇਸ. ਚਮਕ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼. “ਉਚਉ ਪਰਬਤ ਗਾਖੜੇ ਨਾ ਪਉੜੀ ਤਿਤੁ ਤਾਸੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ਨਾ ਪੌੜੀ ਹੈ ਨਾ ਰੋਸ਼ਨੀ. ਤਾਸੁ ਤਾਸੁ. ਦੇਖੋ, ਤਾਸੁ ੫.

ਤਾਸੁੱਬ. ਦੇਖੋ, ਤਅੱਸੁਬ.

ਤਾਸੋਂ. ਸਰਵ—ਤਿਸ ਸੋ. ਉਸ ਸੋ.

ਤਾਹ. ਦੇਖੋ, ਤਾਹਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਾਹਿ.

ਤਾਹਣਾ. ਸੰ. ਤ੍ਰਾਸਨ. ਡਰਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਡਰਾਕੇ ਹਟਾਉਣਾ. ਇਸ ਦੇ ਰੂਪ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਤਾਹੁਣਾ, ਤ੍ਰਾਹਣਾ ਅਤੇ ਤ੍ਰਾਹਿ ਹੋ ਗਏ ਹਨ.

ਤਾਹਮ. ਫਾ تاهم ਵਜ—ਤਾਂਭੀ. ਤੋਂ ਭੀ. ਫਿਰ ਭੀ.

ਤਾਹਰੀ. ਅ. تاهري ਤਹਰੀਤ. ਸੰਗਯਾ—ਰਿੱਝਕੇ ਕੜੀ ਜੇਹਾ ਹੋਇਆ ਮਾਸ. ਮਾਸ ਦੀ ਕੜੀ. “ਤਾਹਰੀ ਔਰ ਪੁਲਾਵ ਘਨੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਤਾਹਰੂ. ਦੇਖੋ, ਤਹਿਰੂ. “ਤਾਹਰੂ ਡਾਰ ਜੀਨ ਕਰ ਲੀਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਤਾਹਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਹਾਂ. ਉੱਥੇ. “ਜਨਮ ਮਰਨ ਨ ਤਾਹਾ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਸਰਵ—ਉਸ ਦੇ. ਤਿਸ ਦੇ. “ਨਾਮਰਤਨ ਮਨਿ ਤਾਹਾ ਹੋ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੩ ਉਸ ਤੋਂ. ਉਸ ਪਾਸੋਂ. “ਲੇਖਾ ਕੋਇ ਨ ਮੰਗੈ ਤਾਹਾ ਹੋ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਤਾਹਿ ] ਸਰਵ—ਉਸ ਨੂੰ. ਉਸੇ. “ਤਾਹਿ ਕਹਾ ਪਰਵਾਰ ਕਾਹੂ ਕੀ ਤਾਹਿ ] ਜਾਕੈਬਸੀਸ ਧਰਿਓ ਗੁਰਿ ਹਸੁ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਜਿਸ ਦੇ ਅਬ ਸਿਰ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਹੱਥ ਰੱਖਿਆ.

ਤਾਹਿਆ. ਡਰਾਕੇ (ਤ੍ਰਾਸਨ ਕਰਕੇ) ਭਜਾਇਆ. ਦੇਖੋ, ਤਾਹਣਾ.

ਤਾਹਿਰ. ਅ. تاهير ਵਿ—ਪਾਕ. ਪਵਿਤ੍ਰ.

ਤਾਹਿਰੀ. ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ ਵਾਲਾ. ਪਵਿਤ੍ਰਤਾਮਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਹਿਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਾਹਰੀ.

ਤਾਹੀ. ਵਜ—ਤਬ ਹੀ. ਤਭੀ. “ਅੰਤਰ ਕੀ ਗਤਿ ਤਾਹੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧) ਅੰਦਰ ਦੀ ਸੁੱਧੀ ਤਬ ਹੀ। ੨ ਤਹਾਂ ਹੀ. ਓਥੇ ਹੀ. “ਠਾਕੁਰ, ਜਾਂ ਸਿਮਰਾ ਤੂੰ ਤਾਹੀ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ੩ ਤਿਸੀ. ਉਸੀ. ਤਿਸ ਹੀ. “ਤਾਹੀ ਸਮੇਤ ਹਨੇ ਤੁਮ ਕੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਤਾਹਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਭੂਤਕਾਲ.

ਤਾਹੁਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਹਣਾ.

ਤਾਹੂ. ਵਿ—ਤਾਹਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਹਣਾ। ੨ ਸਰਵ—ਵਹੀ. ਓਹੀ.

“ਤਾਹੂ ਖਰੇ ਸੁਜਾਣ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ੩ ਤਿਸੇ ਹੀ. ਉਸੇ ਹੀ.

“ਜਿਨਿ ਮੋਹੇ ਬੁਹਮੰਡ ਖੰਡ ਤਾਹੂ ਮਹਿ ਪਾਉ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

੪ ਤਿਸ ਦੇ. ਉਸ ਦੇ. “ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨ ਤਾਹੂ.” (ਸਾਰ ਮ:

੫) ੫ ਵਜ—ਤਾਹਮ. ਤੋਭੀ. ਤਿਸ ਪਰ ਭੀ. “ਜੇ ਤੂੰ ਤਾਰੂ ਪਾਣਿ, ਤਾਰੂ ਪੁਛੁ ਤਿਤੰਨਕਲ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ਜੇ ਤੂੰ ਪਾਣੀ ਦਾ ਆਪ ਤਾਰੂ ਹੈ, ਤਾਂਭੀ ਤਰਣਵਿਦਯਾ ਪੁੱਛ.

ਤਾਕ. ਸੰਗਜਾ—ਅਵਲੋਕਨ. ਤੱਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਨਜਰ ਦੀ ਟਕ। ੨ ਖੋਜ. ਤਲਾਸ਼. ਭਾਲ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੱਕਕੇ. ਦੇਖਕੇ. “ਰੀਝਤ ਤਾਕ ਬਡੇ ਨ੍ਰਿਪ ਐਸਹਿ.” (ਅਜਰਾਜ) ੪ ਅ. ਤੁਛ ਝਾਕ. ਮਿਹਰਾਬ. ਡਾਟ। ੫ ਡਾਟਦਾਰ ਮਕਾਨ। ੬ ਤਾਕੀ. ਦਰੀਚੀ। ੭ ਆਲੂ. ਆਲਮਾਰੀ। ੮ ਕਪਾਟ. ਖਿੜਕੀ. “ਉਘਰਿਗਏ ਬਿਖਿਆ ਕੇ ਤਾਕ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪) ੯ ਵਿ—ਅਦੁਤੀ. ਲਾਸ਼ਾਨੀ. “ਵਰਤੈ ਤਾਕ ਸਬਾਇਆ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੧੦ ਖਾਸ. ਮਖਸੂਸ। ੧੧ ਅਜੀਬ। ੧੨ ਟੋਂਕ. ਵਿਖਮ. ਤਾਖ. ਜੈਸੇ ਇੱਕ, ਤਿੰਨ, ਪੰਜ ਆਦਿ। ੧੩ ਸੰ. ਗਾਕ. ਸੰਗਜਾ—ਸੰਤਾਨ. ਔਲਾਦ। ੧੪ ਸਿੰਧੀ. ਤਾਕ. ਮਾਰਗ. ਰਾਹ। ੧੫ ਲਹਿੰਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਤਾਕ ਦਾ ਅਰਥ ਨਿਪੁਣ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਉਹ ਗੁਣਾਂ ਵਿੱਚ ਤਾਕ ਹੈ.

ਤਾਕੁਤ. ਅ. ਤੁਛ ਸੰਗਜਾ—ਜੋਰ. ਬਲ। ੨ ਸਾਮਰਬਜ਼. ਸ਼ਕਤਿ. ਤਾਕਰ. ਸਰਵ—ਤਿਸ ਦਾ. ਉਸ ਦਾ. “ਜੜ੍ਹ! ਜਾਪ ਤਾਕਰ ਜਾਪ.” (ਬ੍ਰਹਮਾਵ)

ਤਾਕਾ. ਤੱਕਿਆ. ਦੇਖੋ, ਤੱਕਣਾ। ੨ ਤਾਂ ਕਾ. ਤਿਸ ਦਾ. “ਜਨਮ ਮਰਨ ਤਾਕਾ ਦੂਖ ਨਿਵਾਰੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਤਾਂਕਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਕਾ ੨.

ਤਾਕਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਬ—ਕਿ. ਤਿਸ ਕਰਕੇ। ੨ ਤੱਕ (ਦੇਖ) ਕੇ. ਦੇਖੋ, ਅਸਹ ੨.

ਤਾਕੀ. ਸਰਵ—ਉਸ ਦੀ. ਤਾਂਕੀ. “ਤਾਕੀ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਨਾਨਕ ਦਾਸ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਉਸ ਦੇ. ਤਾਂਕੇ. “ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਭਗਤਜਨ ਸੇਵਕ ਤਾਕੀ ਬਿਖੈ ਅਧਾਰਾ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ਤਾਂਕੇ ਵਿਸਯ ਆਧਾਰ। ੩ ਸੰਗਜਾ—ਛੋਟਾ ਤਾਕ। ੪ ਤੱਕੀ. ਤਕਾਈ. ਦੇਖੀ. ਦੇਖੋ, ਤਕਣਾ. “ਏਕ ਬਾਤ ਸੁਨਿ ਤਾਕੀ ਓਟਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੫ ਅ. ਤੁਛ ਝਾਕੀ. ਦੋ ਰੰਗੀ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲਾ ਘੋੜਾ। ੬ ਉੱਚੀ ਟੋਪੀ.

ਤਾਕੀਦ. ਅ. ਤੁਛ ਅਕਦ (ਮਜਬੂਤ) ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪੱਕ ਕਰਨਾ. ਬਾਰ ਬਾਰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਾਉਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਤਾਕੁ. ਦੇਖੋ, ਤਾਕ ੮. “ਗੁਰੁ ਬਿਨੁ ਮਨਕਾ ਤਾਕੁ ਨ ਉਘੜੈ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸਾਰ) “ਖੁਲੈ ਭਰਮ ਤਾਕੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਤਾਕ ੯.

ਤਾਕੁਬ. ਦੇਖੋ, ਤਾਕਾਕੁਬ.

ਤਾਕੈ. ਸਰਵ—ਉਸ ਦੇ. ਤਾਂਕੇ। ੨ ਤੱਕਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤਕਣਾ. “ਛਾਇਆ ਧਨ ਤਾਕੈ.” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਤਾਕੋਤਾਕੁ. ਪੂਰਣ ਨਿਪੁਣ. ਗੁਣਾਂ ਵਿੱਚ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੱਕਾ। ੨ ਪੂਰਾ ਅਦੁਤੀ. ਇੱਕੋ ਇੱਕ. ਦੇਖੋ, ਤਾਕ ੯ ਅਤੇ ੧੫. “ਵਰਤੈ ਤਾਕੋਤਾਕੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਤਾਖ. ਦੇਖੋ, ਤਾਕ ੧੨.

ਤਾਖਤ. ਫਾ. ਤੁਛ ਸੰਗਜਾ—ਦੌੜ. ਭਾਜ। ੨ ਫੌਜ ਦਾ ਹੱਲਾ। ੩ ਲੁੱਟ ਮਾਰ.

ਤਾਖਤਨ. ਫਾ. ਤੁਛ ਕ੍ਰਿ—ਦੌੜਨਾ. ਨੱਠਣਾ। ੨ ਦੌੜਾਣਾ. ਨਠਾਉਣਾ. ਤਾਖਤੀ. ਤੂੰ ਦੌੜਿਆ. ਨੱਠਿਆ. ਦੇਖੋ, ਤਾਖਤਨ। ੨ ਭਾਜ. ਦੌੜ. ਭਾਵ—ਕੂਚ. ਧਾਵਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਖਤ ਅਤੇ ਤਾਖਤਨ. “ਇਕਨੀ ਬਧੇ ਭਾਰ ਇਕਨਾ ਤਾਖਤੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਤਾਖੀਰ. ਅ. ਤੁਛ ਸੰਗਜਾ—ਅਖਰ (ਪਿੱਛੇ ਹਟਣ) ਦਾ ਭਾਵ. ਦੇਰੀ. ਵਿੱਲ.

ਤਾਗ. ਸੰਗਜਾ—ਤਾਗਾ. ਡੋਰਾ। ੨ ਭਾਵ—ਜਨੇਊ. “ਛੁਰੀ ਵਗਾਇਨਿ ਤਿਨ ਗਲਿ ਤਾਗ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਤਾਗਰੀ. ਸੰਗਜਾ—ਤਾਗਿਆਂ ਦੀ ਗੁੰਦੀ ਹੋਈ ਜਾਲੀ, ਜੋ ਪੰਛੀ ਦੇ ਪਿੰਜਰੇ ਉੱਪਰ ਪਾਈਦੀ ਹੈ। ੨ ਤਤਾਗੀ। ੩ ਫਾ. ਤਗਾਰੀ. ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਥਾਲੀ ਅਥਵਾ ਪਰਾਤ. ਸਾਨੂਕੀ.

ਤਾਗੜੀ. ਕਟਿਸੂਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਤਤਾਗੀ.

ਤਾਗਾ. ਸੰਗਜਾ—ਡੋਰਾ. ਤੰਤੂ. ਧਾਗਾ. “ਖਿੰਬਾ ਜਲਿ ਕੋਇਲਾ ਭਈ ਤਾਗੇ ਆਂਚ ਨ ਲਾਗ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਇਸ ਥਾਂ ਖਿੰਬਾ ਦੇਹ ਹੈ, ਚੇਤਨਸੱਤਾ ਤਾਗਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਤਗ—ਤਗਜ਼. ਵਿ—ਤਤ੍ਰਗਜ਼. ਤਤ੍ਰ ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. “ਜਿਸਹਿ ਧਿਆਇਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੋ ਕਲਿ ਮਹਿ ਤਾਗਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੩ ਗਜਾਨੀ. ਗਜਾਤਾ. “ਸਗਲ ਘਟਾ ਮਹਿ ਤਾਗਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ਇਸ ਥਾਂ ਗਜਾਤਾ ਤੋਂ ਭਾਵ ਅੰਤਰਯਾਮੀ ਕਰਤਾਰ ਹੈ। ੪ ਤੁਗਣਾ ਦਾ ਭੂਤਕਾਲ. ਤੁਗਿਆ. ਨਿਭਿਆ. ਤਾਗੀਦ. ਦੇਖੋ, ਤਾਕੀਦ. “ਪੱਖੇ ਦੀ ਤਾਗੀਦ ਪਗ ਮਲਿ ਧੋਵਣਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਤਾਗੁ. ਸੰਗਜਾ—ਕੱਚ ਆਦਿ ਦੀ ਲਾਗ ਵਾਲਾ ਤਾਗਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਪਾਸ, ਐਸਾ ਚੋਰ. ਇਸ ਤਾਗੇ ਨਾਲ ਜੰਦਾ ਬੇੜੀ ਆਦਿ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਕੱਟਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ.

ਤਾਗੇ. ਤਾਗਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਤਾਗਾ। ੨ ਤਗਜ਼ (ਤਤ੍ਰਗਜਾਤਾ) ਹੋਏ. “ਸਦਾ ਹਰਿਜਨ ਤਾਗੇ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਤੁਗੇ. ਨਿਭੇ. ਤਾਗੇ. ਤਗਜ਼—ਹੋਵੇ. ਜਾਣਨ ਵਾਲੇ ਬਣੇ. “ਕਾਲ ਜਾਲ ਤੇ ਤਾਗੇ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦) ੨ ਤੁਗੇ. ਨਿਭੇ.

ਤਾਘ. ਸੰਗਜਾ—ਬਲ. ਸ਼ਕਤਿ। ੨ ਇੱਛਾ। ੩ ਉਡੀਕ. ਇੰਤਜਾਰੀ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਸੰ. ਤੁਘ ਧਾਤੁ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਜਾਣਾ. ਤਾਚੀ. ਸਰਵ—ਤਿਸ ਦੀ. ਉਸ ਦੀ. “ਕਹਿਤ ਨਾਮਦੇਉ ਤਾਚੀ ਆਣਿ.” (ਸਾਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਤਚਨਾ.

ਤਾਚੇ. ਸਰਵ—ਉਸ ਦੇ. ਤਿਸ ਦੇ. “ਹਮ ਵਣਜਾਰੇ ਹਹਿ ਤਾਚੇ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ੨ ਤਿਸ ਤੋਂ. ਉਸ ਤੋਂ. “ਤਾਚੇ ਹੰਸਾ ਸਗਲੇ ਜਨਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਾਂਤੇ. ਇਸ ਲਈ. “ਤਾਚੇ ਮੋਹਿ ਜਾਪੀਅਲੇ ਰਾਮਚੇ ਨਾਮੋ.” (ਧਨਾ ਤਿਲੋਚਨ)

ਤਾਚੋ. ਤਿਸ ਦਾ. ਉਸ ਦਾ। ੨ ਉਸ ਨੂੰ. “ਤਾਚੇ ਮਾਰਗ ਨਾਹੀ.” (ਆਸਾ ਧੰਨਾ)

ਤਾਛੀ. ਤਛਕ (ਤੱਛਕ) ਦੀ ਕੰਨਯਾ। ੨ ਸੰ. ਤ੍ਰਾਸਟੀ. ਤ੍ਰਾਸ਼ਾ (ਵਿਸ਼੍ਰਕਰਮਾ) ਦੀ. “ਕੈ ਇਹ ਕਿੰਨਰ ਕੀ ਦੁਹਿਤਾ ਕਿਧੋਂ ਨਾਗਨ ਕੀ, ਕਿਧੋਂ ਹੈ ਇਹ ਤਾਛੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਤਾਜ. ਅ. ੮੬ ਸੰਗਯਾ—ਮੁਕੁਟ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸਿਰ ਦਾ ਭੂਸਣ. “ਤਾਜ ਕੁਲਹ ਸਿਰਿ ਛਤ੍ਰ ਬਨਾਵਉ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ.

ਤਾਜਣ } ਸੰਗਯਾ—ਤਾਜੀ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਅਰਬ ਦੀ ਘੋੜੀ. ਦੇਖੋ,  
ਤਾਜਨ } ਤਾਜੀ ੪. “ਇਕ ਤਾਜਨਿ ਤੁਰੀ ਚੰਗੇਰੀ.” (ਧਨਾ ਪੰਨਾ)  
ਤਾਜਨਿ } ੨ ਛਾ ਤਾਜਯਾਨਹ. ਕੋਰੜਾ. ਚਾਬੁਕ. “ਤਾਜਨ  
ਮਾਰ ਪਹੁਚਯੋ ਜਾਇਕੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੩੮)

ਤਾਜਮਹਲ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ.

ਤਾਜਰ. ਅ. ੨੬ ਤਾਜਿਰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਜਾਰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਪਾਰੀ.

ਤਾਜਾ. ਛਾ ੬੬ ਤਾਜਹ. ਵਿ—ਨਵਾਂ. ਨਵੀਨ. ਸੱਜਰਾ.

ਤਾਜੀ. ਵਿ—ਨਵੀਂ. ਸੱਜਰੀ। ੨ ਛਾ ੭੬ ਸੰਗਯਾ—ਅਰਬ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਬੋਲੀ। ੩ ਅਰਬ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਕੁੱਤਾ। ੪ ਅਰਬੀ ਘੋੜਾ. “ਤਾਜੀ ਤੁਰਕੀ ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ.” (ਗਉ ਮ: ੧) ੫ ਸੰ. ਤਾਜਿਕ. ਫਾਰਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ.

ਤਾਜੀਆ. ਅ. ੨੭ ਤਾਜੀਯਹ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਤਮ. ਸ਼ੋਕ। ੨ ਸ਼ੋਕ ਦੇ ਦਿਨ। ੩ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਮੁਹੱਰਮ ਦੇ ਦਿਨੀਂ ਇਮਾਮ ਹੁਸੈਨ ਦੇ ਸ਼ੋਕ ਵਿੱਚ ਕੱਢਿਆ ਵਿਮਾਨ, ਜੋ ਮਕਬਰੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਤਾਜੀਏ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਰੀਤਿ ਮੁਖਤਾਰ ਬਿਨ ਅਬੂ ਅਬੈਦੁੱਲਾ ਨੇ ਚਲਾਈ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਫਿਰਕੇ ਅੰਗ (ਅ) ੯ ਅਤੇ ਮੁਹੱਰਮ ੨.

ਤਾਜੀਆਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਜਨ ੨.

ਤਾਜੀਮ. ਅ. ੨੭ ਤਾਜੀਮ. ਅਜਮਤ (ਵਡਾਈ) ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸਨਮਾਨ। ੨ ਅਦਬ। ੩ ਆਦਰ ਲਈ ਖਲੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਤਾਜੀਮੀ ਸਰਦਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਸਰਦਾਰ, ਜਿਸ ਦੀ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਖਲੋਕੇ ਨਜਰ ਲਵੇ.

ਤਾਜੀਰ. ਦੇਖੋ, ਤਜੀਰ.

ਤਾਜੁੱਬ. ਦੇਖੋ, ਤਅਜੁੱਬ.

ਤਾਟਤ. ਤਾੜਤ. ਤਾੜਨਾ ਕਰਦਾ. “ਤਾਟਤ ਹੈ ਸਭ ਕੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਤਾਟੰਕ. ਸੰ. ਤਾਟਕ ਅਤੇ ਤਾਡੰਕ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਨਫੂਲ. ਤਨੋੜਾ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਦਾ ਗਹਿਣਾ। ੨ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੦ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ਮਾ ੧੬ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੪ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਮਗਣ SSS.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਿਉ ਜਿਉ ਜਪੈ ਤਿਵੈ ਸੁਖ ਪਾਵੈ,

ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਮਾਵੈਗੋ,

ਭਗਤਜਨਾ ਕੀ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਲੋਚਾ,

ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸੁਖ ਪਾਵੈਗੋ. x x x

(ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪)

(ਅ) ਤਾਟੰਕ ਦਾ ਦੂਜਾ ਭੇਦ. ਅੰਤ ਮਗਣ ਦੀ ਥਾਂ ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਿਯਮ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਅੰਤਰਿ ਸਬਦ ਨਿਰੰਤਰਿ ਮੁੰਦਾ,

ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਦੂਰਿ ਕਰੀ,

ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਨਿਵਾਰੈ,

ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੁ ਸਮਝ ਪਰੀ,

ਖਿੰਬਾ ਝੋਲੀ ਭਰਿਪੁਰਿ ਰਹਿਆ,

ਨਾਨਕ ਤਾਰੈ ਏਕੁ ਹਰੀ,

ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚੀ ਨਾਈ,

ਪਰਥੈ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਤ ਖਰੀ.

(ਸਿਧਗੋਸਟਿ)

ਤਾਡਕਾ. ਤਾੜਕਾ ਰਾਖਸੀ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰਕਾ ੪.

ਤਾਂਡਵ. ਸੰ. ਤਾਧਡਕ. ਸੰਗਯਾ—ਤੰਡਰਿਖੀ ਦੀ ਚਲਾਈ ਹੋਈ ਨੱਚਣ ਦੀ ਰੀਤਿ. ਉਛਲਵਾਂ ਨਾਚ. ਕੁਦਾੜੀਆਂ ਮਾਰਕੇ ਨੱਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਆਦਮੀਆਂ ਦਾ ਨਾਚ ਤਾਂਡਵ ਅਤੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਲਾਸਜ ਹੈ. “ਪੁੰ ਨ੍ਰਤ੍ਯੰ ਤਾਧਡਕੰ ਪ੍ਰੋਕ੍ਤੰ ਸ੍ਤ੍ਰੀ ਨ੍ਰਤ੍ਯੰ ਲਾਸ੍ਯਸੁਚ੍ਯਤੇ.” ਸ਼ਿਵਜੀ ਨੂੰ ਇਹ ਨਾਚ ਬਹੁਤ ਪਸਾਰਾ ਹੈ. “ਹਰ ਨਚੈ ਪਰਲੈ ਤਾਂਡਵਾ.” (ਸਲੋਹ)

ਤਾਣ. ਬਲ. ਸ਼ਕਤਿ. ਦੇਖੋ, ਤਾਨ ੧. “ਤਾਣ ਹੋਏ ਹੋਇ ਨਿਤਾਣਾ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਤਣਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਦੇਖੋ, ਤਣਨਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਤਾਣੁ। ੪ ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਾਣ.

ਤਾਣਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਿੰਚਣਾ। ੨ ਫੈਲਾਉਣਾ. ਪਸਾਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਯੂ. teino.

ਤਾਣਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਣੇ ਹੋਏ ਤੰਤੂਆਂ (ਤੰਦਾਂ) ਦਾ ਸਮੁਦਾਇ। ੨ ਕਪੜੇ ਦੇ ਲੰਮੇ ਰੁਖ ਦੇ ਤੰਦ.

ਤਾਣਾ ਬਾਣਾ } ਤਾਣਾ ਅਤੇ ਪੇਟਾ. ਸੰ. ਤਾਨਵਾਨ. ਓਤਪੋਤ (warp  
ਤਾਣਾ ਵਾਣਾ } and woof). “ਇੱਕ ਸੂਤ ਕਰ ਤਾਣਾ ਵਾਣਾ.”  
(ਭਾਗੁ)

ਤਾਣਿ. ਫੈਲਾਕੇ. ਭਾਵ—ਹੱਥ ਵਧਾਕੇ. “ਓਨੀ ਤੁਪਕ ਤਾਣਿ ਚਲਾਈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਤਾਣਨਾ.

ਤਾਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਪੜੇ ਦਾ ਲੰਮੇ ਰੁਖ ਤਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੂਤ.

ਤਾਣੁ. ਬਲ. ਦੇਖੋ, ਤਾਣ ੧. “ਤਾਣੁ ਤਨੁ ਖੀਨ ਭਇਆ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਸਾਮਰਥਯ। ੩ ਦੇਖੋ, ਤਾਣਾ. “ਕੂੜੈ ਕਤਿਐ ਕੂੜਾ ਤਣੀਐ ਤਾਣੁ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)

ਤਾਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਤਕਾਲ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਫੌਰਨ. ਤੁਰੰਤ. “ਬਿਖ ਖਾਤ ਮਰ ਜਾਤ ਤਾਤ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ੨ ਵਿ—ਤਪੂ. ਤਪਿਆ ਹੋਇਆ. “ਮਨੋ ਤਾਤ ਤਵਾ ਪਰ ਬੁੰਦ ਪਰੀ.” (ਰਾਮਾਵ) ਤੱਤੇ ਤਵੇ ਤੇ ਬੁੰਦ ਪਈ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਰੁਚਿ. ਪ੍ਰੀਤਿ. “ਮੋਹਿ ਨਾਹਿ ਇਨ ਸਿਉ ਤਾਤ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੪ ਸੰ. ਜੋ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਵਿਸ਼ੂਰ ਕਰੇ, ਪਿਤਾ. “ਤਾਤ ਮਾਤ ਨ ਜਾਤ ਜਾ ਕਰ.” (ਜਾਪੁ) ੫ ਪੁਤ੍ਰ. “ਤਾਂ ਕਹੁ ਤਾਤ ਅਨਾਥ ਜਯੋਂ

ਆਜ." (ਰਾਮਾਵ) ੬ ਵਡਾ ਭਾਈ। ੭ ਤਾਇਆ. ਪਿਤਾ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ। ੮ ਬ੍ਰਹਮਾ। ੯ ਵਿ—ਪਯਾਰਾ. ਪ੍ਰਿਯ। "ਮਿਤ ਹੋ ਸੋਊ ਤਾਤ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਉਹ ਪਯਾਰਾ ਮਿਤ ਹੋਵੇ। ੧੦ ਦੇਖੋ, ਤਾਅਤ। ੧੧ ਦੇਖੋ, ਤਾਤਿ। ੧੨ ਦੇਖੋ, ਤਾਤੁ। ੧੩ ਸਿੰਧੀ. ਚਰਚਾ। ੧੪ ਨਿੰਦਾ। ੧੫ ਖਬਰਦਾਰੀ। ੧੬ ਤਾਬੇਦਾਰੀ।

ਤਾਂਤ. ਸੰਗਯਾ—ਤੰਤੁ. ਤੰਦ. ਤਾਗਾ. ਡੋਰਾ। ੨ ਅੰਤੜੀ ਦੀ ਵੱਟੀ ਹੋਈ ਤੰਦ. ਦੇਖੋ, ਤੰਦ ੩। ੩ ਸੰ. ਗਾਨ੍ਤ. ਵਿ—ਬੱਕਿਆ ਹੋਇਆ।

ਤਾਤਓ. ਵਿ—ਤਪੂ (ਤਪਿਆ) ਹੋਇਆ. "ਤੇਲੁ ਤਾਵਣਿ ਤਾਤਓ." (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ਤੰਤੋ ਤੇਲ ਵਿੱਚ ਤਾਂਉਂਦੇ ਹਨ.

ਤਾਤਕਾਲ. ਦੇਖੋ, ਤਤਕਾਲ.

ਤਾਤਧਰਾ. ਦੇਖੋ, ਧਰਾਤਾਤ.

ਤਾਤਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਤਾ. ਮਾਈ. "ਬਸਹੁ ਤਾਤ ਨਿਜ ਤਾਤਨੀ ਪਾਸ ਜਾਇ ਤੁਮ ਤਾਤ." (ਨਾਪੁ) ਹੋ ਪੁਤ੍ਰ, ਆਪਣੀ ਮਾਤਾ ਪਾਸ ਤਤਕਾਲ (ਫੌਰਨ) ਜਾਕੇ ਵਸੋ.

ਤਾਤਪਰਜ } ਸੰ. ਗਾਯਾ—ਤਾਤਪਯੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅਭਿਪ੍ਰਾਯ.  
ਤਾਤਪਰਯ } ਆਸ਼ਯ. ਮਤਲਬ। ੨ ਅਰਥ। ੩ ਵਾਕਯ ਵਿੱਚ ਉਹ ਸ਼ਕਤਿ, ਜੋ ਅਰਥ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਦਾ ਬੋਧ ਕਰਾਉਂਦੀ ਹੈ. "ਵਾਕਯ ਅਰਥ ਕੇ ਜਨਨ ਕੀ ਆਹਿ ਯੋਗਤਾ ਜੋਇ। ਤਾਤਪਰਜ ਪੁਨ ਵਾਕ ਮੇ ਕਹੈ ਵਿਦਾਂਤੀ ਸੋਇ." (ਭਾਈ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ)

ਤਾਤਾ. ਵਿ—ਤਪੂ. ਤੱਤਾ. "ਤੁਝੈ ਨ ਲਾਗੈ ਤਾਤਾ ਝੋਲਾ." (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਤਿਕ੍ਰ. ਕੋਤਾ. ਤੀਤਾ. "ਬਿਖੁਫਲੁ ਮੀਨਾ ਚਾਰਿ ਦਿਨ ਫਿਰਿ ਹੋਵੈ ਤਾਤਾ." (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੩ ਫਾ ੫੬ ਸੰਗਯਾ—ਜੁਬਾਨ ਦੇ ਰੁਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਬਥਲਾਪਨ. ਲੁਕਨਤ. "ਲਖ ਲਖ ਨਉਤਨ ਨਾਉਂ ਲੈ ਲਖ ਲਖ ਸੇਖ ਵਿਸੇਖਨ ਤਾਤਾ." (ਭਾਗੁ) ਸ਼ੇਸਨਾਗ ਲੱਖਾਂ ਨਾਉਂ ਅਤੇ ਲੱਖਾਂ ਵਿਸੇਸਣ ਲੈ ਕੇ ਬਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਜੁਬਾਨ ਰੁਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ੪ ਤਪੂਤਾ. ਦਾਹ. ਜਲਨ. ਈਰਖਾ. "ਵਿਸਰੀ ਤਿਸੈ ਪਰਾਈ ਤਾਤਾ." (ਗਉ ਮ: ੫) ਜਿਵੇਂ—ਫੌਜ ਦਾ ਤਾਂਤਾ.

ਤਾਂਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਤਾਰ. ਪੰਕ੍ਰਿ. ਸ਼੍ਰੇਣੀ. ਜਿਵੇਂ—ਫੌਜ ਦਾ ਤਾਂਤਾ. ਤਾਤਾਰ. ਫਾ ੫੬ ਸੰਗਯਾ—ਮਧਯ ਏਸ਼ੀਆ ਦਾ ਇੱਕ ਦੇਸ਼, ਜੋ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਫ਼ਾਰਸ ਦੇ ਉੱਤਰ ਕੈਸਪਿਯਨ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਚੀਨ ਦੇ ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਾਂਤ ਤੀਕ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਮਰਕੰਦ, ਬੁਖਾਰਾ ਆਦਿ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸ਼ਹਿਰ ਹਨ। ੨ ਤਾਤਾਰ ਵਿੱਚ ਵਸਣ ਵਾਲੀ ਜਾਤਿ. Tartar.

ਤਾਤਾਰ ਖ਼ਾਨ. ਦੌਲਤ ਖ਼ਾਨ ਲੋਦੀ ਦਾ ਪਿਤਾ, ਜੋ ਸਰਹਿੰਦ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਹਾਕਿਮ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਦੌਲਤ ਖ਼ਾਨ.

ਤਾਤਾਰੀ. ਤਾਤਾਰ ਦੇਸ਼ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਤਾਰ. ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਮੁਸਲਮਾਨ ਮਾਤ੍ਰ ਨੂੰ ਤੁਰਕ ਆਖਦੇ ਹਨ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੁਰਕਾਂ ਅਤੇ ਮੰਗੋਲਾਂ ਨੂੰ ਤਾਤਾਰੀ ਬੋਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. Scythian.

ਤਾਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਤਪੂ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਜਲਨ. ਈਰਖਾ. "ਬਿਸਰਿਗਈ

ਸਭ ਤਾਤਿ ਪਰਾਈ." (ਕਾਨ ਮ: ੫) "ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਤਾਤਿ ਪਰਾਈ ਹੋਵੈ ਤਿਸ ਦਾ ਕਦੇ ਨਾ ਹੋਵੀ ਭਲਾ." (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਤਾਤੀ. ਵਿ—ਤਪੂ. ਤੱਤੀ. "ਕਲਿ ਤਾਤੀ ਠਾਢਾ ਹਰਿਨਾਉ." (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਗਨੀ. "ਠੰਢੀ ਤਾਤੀ ਮਿਟੀ ਖਾਈ." (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਨਦੀ (ਭਾਵ—ਪਾਣੀ) ਅਗਨੀ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ ਖਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ੩ ਚਿੰਤਾ. ਫਿਕਰ. "ਤਾ ਹਮ ਕੈਸੀ ਤਾਤੀ?" (ਰਾਮ ਮ: ੪) ੪ ਈਰਖਾ. ਹਸਦ। ੫ ਸੰ. ਤੰਤ੍ਰੀ. ਵੀਣਾ. "ਤਾਤੀ ਗਹੁ ਆਤਮ ਬਸਿਕਰ ਕੀ." (ਹਜਾਰੇ ੧੦) ੬ ਸਿੰਧੀ. ਵਿ—ਬਾਤੂਨੀ। ੭ ਖਬਰਦਾਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਤਾਂਤੀ. ਦੇਖੋ, ਤੰਤ੍ਰੀ। ੨ ਸੰ. ਤੰਤ੍ਰਵਾਯ. ਤੰਤੁ (ਤੰਦ) ਤਣਨ ਬੁਣਨ ਵਾਲਾ, ਜੁਲਾਹਾ. "ਤਹਿ ਤਾਂਤੀ ਮਨ ਮਾਨਿਆ." (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਤਾਤੀਲ. ਅ. طيل. ਤਾਅਤੀਲ. ਸੰਗਯਾ—ਅਤਲ (ਬੇਕਾਰ) ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਕੰਮ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਛੁੱਟੀ.

ਤਾਤੀ ਵਾਉ. ਤਪੂ ਵਾਯੂ. ਦੇਖੋ, ਤਤਵਾਉ. "ਤਾਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਗਈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਰਣਾਈ." (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਅਨਲਵਾਉ ੨. ਤਾਤੁ. ਦੇਖੋ, ਤਾਤ। ੨ ਵਿ—ਪ੍ਰਿਯ. ਪਯਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਤ ੯. "ਜਿਨਿ ਕਨ ਕੀਤੇ ਅਖੀ ਨਾਕੁ। ਜਿਨਿ ਜਿਹਵਾ ਦਿਤੀ ਬੋਲੈ ਤਾਤੁ." (ਧਨਾ ਮ: ੧) ਪ੍ਰਿਯ ਵਾਣੀ ਬੋਲਦਾ ਹੈ.

ਤਾਤੁਕ. ਸੰ. ਤਾਤ੍ਰਕ. ਵਿ—ਤੱਤਾਂ ਦਾ. ਭੂਤਾਂ ਦਾ. "ਤਾਤੁਕ ਤਾਂਹਿ ਵਿਕਾਰ ਨ ਕੋਈ." (ਨਾਪੁ)

ਤਾਤੁਲ. ਤਾਤ-ਤੁਲਯ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਪਿਤਾ ਤੁੱਲ। ੨ ਪੁਤ੍ਰ ਤੁਲਯ। "ਕਹਿ ਬਿਨੀਤ, ਬਖਸ਼ਹੁ ਜਨ ਤਾਤੁਲ." (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ) ੩ ਤਾਂ-ਤੁਲਯ. ਉਸ ਬਰਾਬਰ.

ਤਾਤੇ } ਸਰਵ—ਉਸ ਤੋਂ. ਉਸ ਸੇ. "ਤਾਤੇ ਅੰਗਦ ਭਇਅਉ." }  
ਤਾਂਤੇ } (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਿਸ ਵਾਸਤੇ. ਤਿਸ ਹੇਤੁ }  
ਸੇ. "ਤਾਤੇ ਮੈ ਧਾਰੀ ਓਟ ਗੁਪਾਲ." (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਤਾਤੋ. ਵਿ—ਤਪੂ. ਤੱਤਾ। ੨ ਕ੍ਰੋਧੀ.

ਤਾਂਤੁਕ } ਸੰ. ਗਾਇਕ. ਵਿ—ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ }  
ਤਾਂਤ੍ਰੀ } ਵਾਲਾ। ੨ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਗਾਤਾ. ਯੰਤ੍ਰ ਮੰਤ੍ਰ ਕਰਨ }  
ਵਾਲਾ.

ਤਾਬ } ਦੇਖੋ, ਤਬੁ.  
ਤਾਬੁ }

ਤਾਦਾਤਮ. ਸੰ. ਗਾਯਾ—ਤਾਦਾਤਮਯ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਵਸਤੁ ਦਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਕਾਰਯ ਅਤੇ ਕਾਰਣ ਦਾ ਅਪੇ ਵਿੱਚੀ ਸੰਬੰਧ। ੩ ਇੱਕ ਵਜੰਜਨਾ ਸ਼ਕਤਿ, ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਕਿਸੇ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਵਸਤੁ ਦਾ ਬੋਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਆਖੀਏ ਕਿ ਤਮਾਸ਼ਾ ਦੇਖਣ ਪਿੰਡ ਗਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਆਦਮੀਆਂ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ.

ਤਾਦਾਦ. ਅ. تاداد. ਤਾਅਦਾਦ. ਸੰਗਯਾ—ਅਦਦ (ਸ਼ੁਮਾਰ) ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਗਿਣਤੀ. ਸੰਗਯਾ.

ਤਾਦ੍ਰਿਸ. ਸੰ. ਗਾਫ਼ਖ ਅਤੇ ਗਾਫ਼ਖ. ਵਿ—ਓਹੋ ਜੇਹਾ ਦਿਖਾਈ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਵੈਸਾ.

ਤਾਨ. ਸੰ. ਸੰਗੀਤ—ਤਾਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਫੈਲਾਉ. ਵਿਸ਼ਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤਨ ਧਾ। ੨ ਸੁਰਾਂ (ਸੂਰਾਂ) ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਰ. ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਖੜਜ (ਸ਼ੜਜ) ਤੋਂ ਨਿਖਾਦ (ਨਿਸਾਦ) ਅਤੇ ਨਿਸਾਦ ਤੋਂ ਸ਼ੜਜ ਸੂਰ ਨੂੰ ਜਾਣ ਆਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਸੰਗੀਤਦਾਮੋਦਰ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ੪੯ ਤਾਨਾਂ ਹਨ, ਸੰਗੀਤਸਾਰ ਦੇ ਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ੮੪ ਹਨ, ਪਰੰਤੂ ਪ੍ਰਸਾਰ ਰੀਤ ਨਾਲ ਜਿਵੇਂ ਛੰਦ ਅਨੰਤ ਹਨ ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਸੂਰਪ੍ਰਸਾਰ ਕਰਕੇ ਤਾਨਾਂ ਭੀ ਅਨੰਤ ਹਨ. ਜੇ ਤਾਨਾਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਨਿਯਮ ਵਿਚਾਰੀਏ ਤਦ ਦੇ ਹੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤਾਨਾਂ ਹਨ, ਅਰਥਾਤ ਆਰੋਹੀ ਅਤੇ ਅਵਰੋਹੀ. ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਜਾਣਾ ਆਰੋਹੀ, ਹੇਠ ਵੱਲ ਆਉਣਾ ਅਵਰੋਹੀ ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ ਅਵਰੋਹੀ ਤਾਨਾਂ ਦੇ ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਚ ਸੱਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਭੇਦ ਇਹ ਲਿਖੇ ਹਨ:—

ਆਰਚਿਕ—ਇੱਕ ਸੂਰ ਦੀ.

ਗਾਥਿਕ—ਦੋ ਸੂਰ ਦੀ.

ਸਾਮਿਕ—ਤਿੰਨ ਸੂਰ ਦੀ.

ਸੁਰਾਂਤਰ—ਚਾਰ ਸੂਰ ਦੀ.

ਓੜਵ—ਪੰਜ ਸੂਰ ਦੀ.

ਸ਼ਾੜਵ—ਛੇ ਸੂਰ ਦੀ.

ਸੰਪੂਰਣ—ਸੱਤ ਸੂਰ ਦੀ.

ਸੰਗੀਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਤਾਨ ਦੇ ਦੋ ਭੇਦ ਹੋਰ ਭੀ ਥਾਪੇ ਹਨ. ਇੱਕ ਸੁੱਧ ਤਾਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਿੱਧੇ ਸੂਰ ਲੱਗਣ. ਜੈਸੇ—ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ. ਦੂਜੀ ਕੂਟਤਾਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਟੇਢੇ ਸੂਰ ਹੋਣ, ਯਥਾ—ਸ ਗ ਰ, ਮ ਧ ਪ ਆਦਿ.<sup>੨</sup>

“ਬਾਜਾ ਮਾਣੂ ਤਾਣੂ ਤਜਿ ਤਾਨਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

੨ ਤਾਲ ਦੇ “ਸਮ” ਨੂੰ ਭੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਤਾਨ ਆਖਦੇ ਹਨ. “ਤਾਨ ਸਮੇ ਗੁਰੁ ਅਹੋ! ਉਚਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਤੰਤੂਆਂ (ਤੰਦਾਂ) ਦਾ ਤਾਣਾ. ਬੁਣਨ ਲਈ ਤਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੂਤ. ਦੇਖੋ, ਤਾਨੁ। ੫ ਸਰਵ—ਤਾਂ ਨੇ. ਤਿਸ ਨੇ. “ਮਧੂ ਕੈਟਭ ਤਾਨ ਮਰੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੬ ਤਾਣ (ਰਖੜਾ) ਅੰਦਰ ਆਏ (ਸ਼ਰਣਾਗਤ) ਲਈ ਭੀ ਤਾਨ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤਾਣ. “ਤਾਨ ਕੋ ਸੁਖ ਦੀਅੰ.” (ਬੈਰਾਹ) ੭ ਤਾਣ. ਬਲ. ਦੇਖੋ, ਤਾਨਿ.

ਤਾਨਉੜਾ. ਦੇਖੋ, ਤਨਉੜਾ.

ਤਾਨਸੇਨ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਤਿਲੋਚਨ ਮਿਸ਼੍ਰ ਸੀ. ਇਹ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਰਾਗਵਿਦਯਾ ਦਾ ਆਚਾਰਯ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਵਿਦਵਾਨ ਨਿਵਾਸੀ ਸ੍ਰਾਮੀ ਹਰਿਦਾਸ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਕੇ ਇਸ ਨੇ ਇੱਕ ਸੁਰ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਸੁਰ ਤਕ ਜਾਣਾ, ਜਿਵੇਂ ਸ਼ੜਜ ਤੋਂ ਰਿਸਭ ਅਤੇ ‘ਰਿਸਭ’ ਤੋਂ ਸ਼ੜਜ; ਅਰ ਸੁਰ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਧੁਨਿ ਦਾ ਕੰਪ ਅਤੇ ਗਤਿ ਹੋਣ ਤੋਂ ਇੱਕੋ ਸੁਰ ਵਿੱਚ ਭੀ ਤਾਨ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ.

ਤਾਨ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ tune ਅਤੇ tone ਨਾਲ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰੋ.

ਰਾਗਵਿਦਯਾ ਸਿੱਖੀ ਅਤੇ ਭਾਟ ਦੇ ਰਾਜਾ ਰਾਮਚੰਦ ਬਘੇਲਾ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਨਾਮ ਪਾਇਆ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਕੀਰਤੀ ਸੁਣਕੇ ਆਪਣੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਬੁਲਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਧਨ ਅਰ ਮਾਨ ਦੇਕੇ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਰੱਖਿਆ.<sup>੩</sup> ਗਵਾਲੀਅਰ ਨਿਵਾਸੀ ਪੀਰ ਗੋਸਮੁਹੰਮਦ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਨਾਲ ਇਹ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਅਰ ਨਾਮ ਤਾਨਸੇਨ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ. ਤਾਨਸੇਨ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੫੮੮ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਉਸ ਦੀ ਕੁਬਰ ਗਵਾਲੀਅਰ ਵਿੱਚ ਗਵੈਯੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਯਾਤ੍ਰਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ ਅਰ ਕੁਬਰ ਪਾਸ ਜੋ ਇਮਲੀ ਦਾ ਬਿਰਛ ਹੈ ਉਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਬਹੁਤ ਗਾਇਕ ਇਸ ਲਈ ਚਬਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕੰਠ ਸੁਰੀਲਾ ਹੋ ਜਾਵੇ.<sup>੪</sup> ਤਾਨ ਕਲੋਲ. ਤਾਨ (ਸੁਰ ਵਿਸਤਾਰ) ਦੀ ਕਲੋਲ (ਲਹਿਰ). ਤਾਨ ਦੀ ਉਮੰਗ. ਤਾਨ ਦਾ ਵਧਾਉ ਘਟਾਉ. ਕੰਠ ਹਿਰਦੇ ਆਦਿ ਤੋਂ ਤਾਨ ਦੇ ਕੱਢਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਉਠਹਿ ਤਾਨ ਕਲੋਲ.” (ਰਾਗ ਮਾਲਾ)

ਤਾਨਤਰੰਗ. ਸੰਗੀਤ—ਤਾਨ ਦੀ ਲਹਿਰ. ਆਰੋਹੀ ਅਵਰੋਹੀ ਤਾਨ ਦਾ ਆਲਾਪ. “ਉਘਟਤ ਤਾਨ ਤਰੰਗ ਰੰਗ ਅਤਿ.” (ਹਜ਼ਾਰੇ ੧੦)

੨ ਤਾਨਸੇਨ ਗਵੈਯੇ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਉੱਤਮ ਗਾਇਕ ਸੀ.

ਤਾਨਤਾਨ. ਬਲ ਦਾ ਬਲ। ੨ ਸੂਰ ਪ੍ਰਸਾਰ ਨੂੰ ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲਾ.

“ਨਮੋ ਤਾਨਤਾਨੇ.” (ਜਾਪੁ)

ਤਾਨਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਣਨਾ.

ਤਾਨਪੂਰਾ. ਦੇਖੋ, ਤੰਬੂਰਾ.

ਤਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਣਾ. “ਹਮ ਘਰਿ ਸੂਤ ਤਨਹਿ ਨਿਤ ਤਾਨਾ.”

(ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਅ. طغرل ਤਾਨਹ. ਨੇਜਾ ਮਾਰਨਾ। ੩ ਭਾਵ—ਮੇਹਣਾ. ਤਰਕ. “ਬੋਲ ਕੁਬੋਲ ਦੇਤ ਹੈਂ ਤਾਨੇ.” (ਨਾਪੁ)

ਤਾਨਾਸ਼ਾਹ. ਇਸ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਮ ਅਬੁਲਹੁਸਨ ਸੀ. ਇਹ ਗੋਲਕੰਡਾ (ਦੱਖਣ) ਦੇ ਸਿੰਘਾਸਨ ਪੁਰ ਸਨ ੧੬੭੨ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾ ਅਰ ਸਨ ੧੬੮੭ ਵਿੱਚ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਜਿੱਤਕੇ ਦੌਲਤਾਬਾਦ ਵਿੱਚ ਕੈਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਗੋਲਕੰਡਾ ਦਿੱਲੀਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲ ਗਿਆ. ਤਾਨੇਸ਼ਾਹ ਦੀ ਮੌਤ ਸਨ ੧੭੦੪ ਵਿੱਚ ਹੋਈ. ਇਹ ਕੁਤੁਬਸ਼ਾਹੀ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸੀ. “ਤਾਨੇਸ਼ਾਹ ਜੁ ਦੱਖਣ ਕੇਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਗੋਲਕੰਡਾ ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ.

ਤਾਨਾਬਾਨਾ } ਦੇਖੋ, ਤਾਣਾਵਾਣਾ. “ਤਾਨਾ ਬਾਨਾ ਕਛੂ ਨ ਸੂਝੈ.”  
ਤਾਨਾਵਾਨਾ } (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

ਤਾਨਿ. ਤਾਣ ਕੇ. ਖਿੱਚਕੇ. ਫੈਲਾ ਕੇ. “ਸਮੂਹ ਬਾਨ ਤਾਨਿ ਤਾਨਿ ਤਾਨਤੇ ਪੁਹਾਰਤੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਖਿੱਚ ਖਿੱਚ ਕੇ ਬਲ ਨਾਲ ਮਾਰਦੇ ਹਨ.

ਤਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਤਾਣੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਸਮਾਨਾ ੨.

ਤਾਨੁ. ਤਾਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਨ ਅਤੇ ਤਾਨਾ. “ਸਾਕਤ ਸੂਤੁ ਬਹੁ ਗੁਰਬੀ ਭਰਿਆ, ਕਿਉ ਕਰਿ ਤਾਨੁ ਤਨੀਜੈ?” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪)

ਤਾਨੇਸ਼ਾਹ. ਦੇਖੋ, ਤਾਨਾਸ਼ਾਹ.

ਤਾਨੈ. ਸਰਵ—ਤਿਸ ਨੇ. “ਤਬ ਸਰੀਰ ਕੋ ਬਲ ਕਰ ਤਾਨੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਾਨਸੇਨ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਕਬਰ ਦੇ ਰਤਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਪੁਰਾਣੀ ਇਮਲੀ ਸੁੱਕ ਗਈ ਹੈ. ਹੁਣ ਲੋਕ ਕਬਰ ਪਾਸ ਦੇ ਨਿੱਮ ਦੇ ਪੱਤੇ ਚੱਬਦੇ ਹਨ.

੨ ਫੈਲਾਵੇ. ਵਿਸ਼ਾਰ ਕਰੇ। ੩ ਖਿੱਚੇ. ਤਾਣੇ. “ਸੋ ਸੁਰਤਾਨੁ ਜੁ ਦੁਇ ਸਰ ਤਾਨੈ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ਦੋ ਤੀਰ (ਨੀਤਿ ਅਤੇ ਭਗਤਿ) ਖਿੱਚੇ.

ਤਾਪ. (ਦੇਖੋ, ਤਪੁ ਧਾ.) ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਗਰਮੀ. ਤੇਜ. ਉਸ਼ਣਤਾ। ੨ ਸੰ. ਜੂਰ. ੁੰ. ਹੁੰਮਾ. Fever. ਬੁਖਾਰ. ਜੂਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਤਾਪ ਇਸ ਲਈ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਅਸਰ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਤਪ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਅਯੋਗ ਅਹਾਰ ਵਿਹਾਰ ਤੋਂ ਕੋਠੇ ਦੀ ਅਗਨਿ ਲਹੂ ਨੂੰ ਤਪਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਸ਼ਰੀਰ ਅਤੇ ਮਨ ਦਾ ਤਪਣਾ ਹੀ ਤਾਪ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ. ਤਾਪ ਤੋਂ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਸੁਸਤੀ ਅਤੇ ਬੇਚੈਨੀ ਵਿਆਪ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਮੂੰਹ ਬੇਸੁਆਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਵਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਅਵਾਸੀਆਂ ਬਹੁਤ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਦਿਲ ਦੀ ਹਰਕਤ ਕਾਹਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਭੁੱਖ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਹੱਡਭੰਨਣੀ ਲਗਦੀ ਹੈ, ਦਾਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਆਦਿ. “ਤਾਪ ਉਤਾਰਿਆ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੂਰੈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਤਾਪ ਦੇ ਅਨੇਕ ਭੇਦ ਹਨ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਉਹੀ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਜੋ ਸਿੱਖਮਤ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਆਏ ਹਨ. ਅੱਖਰਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਸਭ ਅੱਗੇ ਦਿਖਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ—

(ੳ) ਉਸਨ ਤਾਪ. ਦੇਖੋ, ਉਸਨ ਤਾਪ.

(ਅ) ਅਠਵਾੜਾ ਤਾਪ. ਇਹ ਤਾਪ ਇੱਕ ਦਿਨ ਜ਼ੋਰ ਦਾ ਅਤੇ ਛੀ ਦਿਨ ਬੇਮਾਲੂਮ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਕਦੇ ਛੀ ਦਿਨ ਜ਼ੋਰ ਦਾ ਅਤੇ ਇੱਕ ਦਿਨ ਬੇਮਾਲੂਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਤਮ ਇਲਾਜ ਹੈ ਕਿ—

ਫਟਕੜੀ ਦੀ ਖਿੱਲ ਇੱਕ ਤੋਲਾ, ਲੋਂਗ ਤਿੰਨ ਮਾਸੇ, ਮਿਸ਼ਰੀ ਇੱਕ ਤੋਲਾ, ਸਭ ਬਰੀਕ ਪੀਸਕੇ ਸਤਾਈ ਪੁੜੀਆਂ ਬਣਾਉਣੀਆਂ. ਇੱਕ ਪੁੜੀ ਸਵੇਰੇ, ਇੱਕ ਦੁਪਹਿਰ ਨੂੰ, ਇੱਕ ਸੰਝ ਨੂੰ ਕੋਸੇ ਦੁੱਧ ਜਾਂ ਜਲ ਨਾਲ ਛਕਾਉਣੀ.

ਮੁਲੱਠੀ, ਪਟੋਲਪਤ੍ਰ, ਕੜੂ, ਅੰਬ ਦੀ ਗਿਰੂ, ਹਰੜ ਦੀ ਛਿੱਲ ਸਮਾਨ ਲੈਕੇ, ਕਾੜਾ ਬਣਾਕੇ, ਮਿਸ਼ਰੀ ਪਾਕੇ ਪਿਆਉਣਾ.

ਚਰਾਇਤਾ, ਨਿੰਮ, ਕੜੂ, ਨਾਗਰਮੋਥਾ, ਪਿੱਤਪਾਪੜਾ, ਗਿਲੋ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਦੇਣਾ. ਖਸਰੇ ਆਦਿ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਤਾਪ ਭੀ ਅਠਵਾੜਾ ਤਾਪ ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਦਾ ਸਿਆਣੇ ਵੈਦ ਹਕੀਮ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਮੌਸਮ ਅਤੇ ਰੋਗੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਲਾਜ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ. “ਅਸਟ ਦਿਵਸਿਯਾ ਅਰੁ ਬੀਸਾਯਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

(ੲ) ਸ਼ੀਤ ਜੂਰ ਅਥਵਾ ਸੀਤਲ ਜੂਰ. ਪਾਲਾ ਲੱਗਕੇ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਤਾਪ. ੁੰ. ਹੁੰਮਾ ਗਿੱਬ. ਕਾਂਬੇ ਦਾ ਤਾਪ. Aguefever. ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੈ—ਗੰਦੀ ਸੜੀ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣਾ, ਮੱਛਰਾਂ ਦਾ ਲੜਨਾ, ਸਲੂਬੇ ਵਿੱਚ ਸੌਣਾ, ਖਾਣ ਪੀਣ ਦਾ ਸੰਜਮ ਨਾ ਰੱਖਣਾ, ਅੰਤੜੀ ਵਿੱਚ ਮਲ ਦਾ ਜਮਾ ਹੋਣਾ ਆਦਿ.

ਇਸ ਦਾ ਉਪਾਉ ਹੈ—ਰੋਟੀ ਛੱਡਕੇ ਚਾਰ ਪੰਜ ਡੰਗ ਗਊ ਦਾ ਕੋਸਾ ਦੁੱਧ ਪੀਣਾ, ਸੰਗਤਰੇ ਆਦਿ ਫਲ ਖਾਣੇ. ਨਸਾਦਰ ਇੱਕ ਤੋਲਾ, ਨੂਣ ਛੀ ਮਾਸੇ, ਕਾਲੀ ਮਿਰਚਾਂ ਤਿੰਨ ਮਾਸੇ, ਸਭ ਬਰੀਕ ਪੀਸਕੇ ਮਾਸੇ ਮਾਸੇ ਦੀਆਂ ਪੁੜੀਆਂ ਬਣਾਕੇ ਤਿੰਨ ਜਾਂ ਚਾਰ ਗਰਮ ਜਲ ਨਾਲ ਨਿੱਤ

ਖਾਣੀਆਂ.

ਤੁਲਸੀ ਦੇ ਹਰੇ ਪੱਤੇ ਪੰਜ ਤੋਲੇ, ਕਾਲੀਆਂ ਮਿਰਚਾਂ ਇੱਕ ਤੋਲਾ, ਬਰੀਕ ਪੀਸਕੇ ਰੱਤੀ ਰੱਤੀ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਬਣਾਕੇ ਦੋ ਦੋ ਚਾਰ ਚਾਰ ਗੋਲੀਆਂ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਵਾਰ ਗਊ ਦੇ ਦੁੱਧ ਜਾਂ ਜਲ ਨਾਲ ਖਾਣੀਆਂ.

ਫਟਕੜੀ ਦੀ ਖਿੱਲ ਨਾਲ ਮਿਸ਼ਰੀ ਮਿਲਾਕੇ ਮਾਸੇ ਮਾਸੇ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਪੁੜੀਆਂ ਜਲ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਛਕਾਣੀਆਂ.

ਸੀਤ ਜੂਰ ਲਈ ਕੁਨੀਨ ਸਿੱਧ ਔਖਧ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਤਪ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੋਲੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ, ਜਾਂ ਗੰਧਕ ਦੇ ਤੇਜਾਬ ਵਿੱਚ ਹੱਲ ਕਰਕੇ ਅਰਕ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋ.

ਪਾਨ ਦੇ ਪੱਤੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਾਸ਼ਾ ਨਸਾਦਰ ਜੇ ਤਾਪ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚੱਬਿਆ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੈ. “ਸੀਤਲ ਜੂਰ ਅਰ ਉਸਨ ਤਾਪ ਭਨ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

(ਸ) ਸੂਖਾ ਜੂਰ. ਸੰ. ਸ਼ੋਥ ਜਕਰ. ਸ਼ੋਸਜੂਰ. Anaemia fever. ਇਸ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹਨ—ਆਪਣੀ ਤਾਕਤ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨੀ, ਮਲ ਮੂਤ੍ਰ ਭੁੱਖ ਤੇਹ ਨੀਂਦ ਆਦਿਕ ਦਾ ਵੇਗ ਰੋਕਣਾ, ਬਹੁਤ ਮੈਥੁਨ ਕਰਨਾ, ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਪੀਣਾ, ਚਿੰਤਾ ਭੈ ਕ੍ਰੋਧ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਭੁੱਖੇ ਤਿਹਾਏ ਰਹਿਣਾ, ਰੁੱਖੇ ਪਦਾਰਥ ਖਾਣੇ ਪੀਣੇ, ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਤਰਾਵਤ ਦਾ ਜਾਂਦੇ ਰਹਿਣਾ, ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਅਹਾਰ ਨੀਂਦ ਆਦਿਕ ਦਾ ਨਾ ਹੋਣਾ.

ਇਸ ਤਾਪ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਤੁਝਾ ਰੁੱਖੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜੋੜ ਢਿੱਲੇ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਸਿਰ ਭਾਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਮੱਠਾ ਮੱਠਾ ਤਾਪ ਹਰ ਵੇਲੇ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਜੇ ਇਸ ਦਾ ਛੇਤੀ ਇਲਾਜ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਪਾਕੇ ਤਪਦਿੱਕ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਹੈ—ਦਾਲ (ਦਾਰੂ) ਚੀਨੀ ਇੱਕ ਤੋਲਾ, ਛੋਟੀ ਇਲਾਇਚੀ ਦੋ ਤੋਲੇ, ਮਘਾਂ ਚਾਰ ਤੋਲੇ, ਬੰਸਲੋਚਨ ਅੱਠ ਤੋਲੇ, ਮਿਸ਼ਰੀ ਸੋਲਾਂ ਤੋਲੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚੂਰਣ ਕਰਕੇ ਦੁਗਣਾ ਸ਼ਹਿਦ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਘੀ ਮਿਲਾਕੇ ਛੀ ਛੀ ਮਾਸੇ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਚਟਾਉਣਾ. ਖਾਣ ਲਈ ਹਲਕੇ ਅਤੇ ਤਰ ਪਦਾਰਥ ਦੇਣੇ. ਗਊ ਅਤੇ ਬੱਕਰੀ ਦਾ ਦੁੱਧ, ਚਾਵਲ ਪਾਲਕ ਆਦਿ ਭੋਜਨ ਉੱਤਮ ਹਨ. “ਸੂਖਾ ਜੂਰ ਤੇਈਆ ਚੋਥਾਯਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

(ਹ) ਚੋਥਾਯਾ ਤਾਪ. ਚਾਤੁਰਥਿਕ ਜੂਰ. ੁੰ. ਹੁੰਮਾ ਰੁਬਾਯਾ Quartan fever. ਇਹ ਤਾਪ ਇੱਕ ਦਿਨ ਹੌਕੇ ਦੇ ਦਿਨ ਗੁਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਫੇਰ ਚੌਥੇ ਦਿਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਕਦੇ ਦੋ ਦਿਨ ਹੌਕੇ ਚੌਥੇ ਦਿਨ ਗੁਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਮਾਮੂਲੀ ਤਾਪ ਪਿੱਛੋਂ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੀ ਬਦਪਰਹੇਜੀ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਣ ਭੀ ਮਲੇਰੀਏ (malaria) ਦਾ ਅਸਰ ਹੈ. ਇਹ ਤਾਪ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਭਿਆਨਕ ਰੋਗ ਨਹੀਂ ਹੈ. ਜੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਯਰਕਾਨ, ਖੂਨੀਖਾਂਸੀ ਆਦਿਕ ਰੋਗ ਹੋ ਜਾਣ, ਤਾਂ ਇਹੀ ਭਯੰਕਰ ਰੋਗ ਹੈ. ਇਸ ਤਾਪ ਦੇ ਚੜ੍ਹਨ ਵੇਲੇ ਸਰਦੀ ਲਗਦੀ ਹੈ, ਉਤਰਨ ਵੇਲੇ ਤੁੱਲੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ. ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹੈ ਕਿ—ਫਟਕੜੀ ਦੀ ਖਿੱਲ ਛੀ ਰੱਤੀ, ਖੰਡ ਇੱਕ ਮਾਸ਼ਾ,



ਐਸੀਆਂ ਤਿੰਨ ਪੁੜੀਆਂ ਰੋਜ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਦੇਣੀਆਂ।

ਕੁਨੀਨ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਪੰਜ ਪੰਜ ਗ੍ਰੇਨ ਖਵਾਉਣੀ।

ਤੁਲਸੀ ਦੇ ਪੱਤੇ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਵਾਰ ਚਾਰ ਚਾਰ ਛਕਾਉਣੇ।

ਚਿੱਟਾ ਜੀਰਾ ਤਿੰਨ ਮਾਸੇ, ਇੱਕ ਤੋਲਾ ਗੁੜ, ਤਾਪ ਦੀ ਵਾਰੀ ਤੋਂ ਇੱਕ ਘੰਟਾ ਪਹਿਲਾਂ ਖਵਾਉਣਾ।

ਸੱਤ ਦਿਨ ਕੇਵਲ ਦੁੱਧ ਪੀਣ ਨੂੰ ਦੇਣਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਾ ਖਵਾਉਣਾ।

ਸੁੱਢ, ਨਾਗਰਮੋਥਾ, ਕੁਟਕੀ, ਚਰਾਇਤਾ, ਲਾਲਚੰਦਨ, ਆਉਲੇ, ਗਿਲੇ, ਸਭ ਦੇ ਦੋ ਮਾਸੇ ਲੈਕੇ ਕਾੜਾ ਕਰਕੇ ਪਿਆਉਣੇ। “ਸੂਖਾ ਜ਼ਰ ਤੇਈਆ ਚੌਥਾਯਾ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

(ਕ) ਡੇਢਮਾਸੀਆ ਤਾਪ। ਇਹ ਤਾਪ ਡੇਢ ਮਹੀਨਾ ਨਿਰੰਤਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਾਂ ਡੇਢ ਮਹੀਨੇ ਪਿੱਛੋਂ ਦੌਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਭੀ ਵਿਖਮ ਜ਼ਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਉਹੀ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਏ ਜੋ ਤੇਈਏ ਚੌਥਾਏ ਤਾਪ ਵਿੱਚ ਹੈ।

ਕਦੇ ਕਦੇ ਤੋਰਕੀ ਦਾ ਤਾਪ ਭੀ ਡੇਢ ਮਹੀਨਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਬੀਸਾਯਾ ਤਾਪ। “ਡੇਢਮਾਸੀਆ ਫੁਨ ਤਪ ਭਯੋ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

(ਖ) ਤੇਈਆ ਤਾਪ। ਤ੍ਰਿਤੀਯਕ ਜ਼ਰ  $\text{تثلاثي}$  ਹੁੰਮਾ ਸਲਾਸਿਯਹ। Tertian fever। ਇਹ ਤਾਪ ਇੱਕ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ, ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਨਹੀਂ, ਫੇਰ ਤੀਜੇ ਦਿਨ ਅਸਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਚੜ੍ਹਨ ਵੇਲੇ ਪਾਲਾ ਲਗਦਾ (ਕਾਂਬਾ ਹੁੰਦਾ) ਹੈ। ਇਹ ਮਲੇਰੀਏ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਨੌਬਤੀ ਬੁਖਾਰ ਹੈ। ਸ਼ੁਸ਼ੁਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕੰਠ ਗਤ ਦੋਸ ਇੱਕ ਦਿਨ ਰਾਤ ਵਿੱਚ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਹਿਰਦੇ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਆਮਾਸ਼ਯ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹਨ, ਉੱਥੇ ਪਹੁੰਚਕੇ ਤੇਈਆ ਤਾਪ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਵੈਦਕ ਵਿੱਚ ਤੇਈਏ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਕਿਸਮਾਂ ਦੱਸੀਆਂ ਹਨ।

ਕਫ ਅਤੇ ਪਿੱਤ ਦੀ ਅਧਿਕਤਾ ਵਾਲਾ ਪਹਿਲਾਂ ਤਿਹੱਛੇ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਕੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਫੈਲਦਾ ਹੈ।

ਵਾਤ ਅਤੇ ਕਫ ਦੀ ਅਧਿਕਤਾ ਵਾਲਾ ਪਿੱਠ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਕੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਫੈਲਦਾ ਹੈ।

ਵਾਤ ਪਿੱਤ ਦੀ ਅਧਿਕਤਾ ਵਾਲਾ ਸਿਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਕੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਫੈਲਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਦੇ ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਚੌਥਾਏ ਵਾਲੇ ਹੀ ਹਨ, ਪਰ ਕੁਨੀਨ ਦਾ ਵਰਤਣਾ ਇਸ ਤਾਪ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ। ਕੁਟਕੀ ਦਾ ਚੂਰਣ, ਨਿੰਮ ਅਤੇ ਤੁਲਸੀ ਦੇ ਪੱਤੇ, ਗਿਲੇ, ਚਰਾਇਤੇ ਅਤੇ ਧਨੀਏ ਦਾ ਕਾੜਾ, ਪੁਠਕੰਡੇ ਦੇ ਢਾਈ ਪੱਤੇ, ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਚੂਰਨ ਆਦਿਕ ਦਵਾਈਆਂ ਭੀ ਤੇਈਆ ਤਾਪ ਦੂਰ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੇ ਕਬਜ਼ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਹਲਕਾ ਜੁਲਾਬ ਦੇ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਏ। ਖਾਣ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਮੂੰਗੀ ਪਾਲਕ ਚਾਉਲ ਆਦਿਕ ਨਰਮ ਗਿਜਾ, ਪੀਣ ਨੂੰ ਨਿਰਮਲ ਪਾਣੀ ਉਬਾਲਿਆ ਹੋਇਆ ਦੇਣਾ ਲੋੜੀਏ। ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਸੁੱਢ ਪੌਣ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਏ।

ਕਈ ਲੋਕ ਤੇਈਆ ਤਾਪ ਹਟਾਉਣ ਲਈ ਜੰਤੂ ਮੰਤ੍ਰ ਟੂਣੇ ਆਦਿ ਭੀ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਕੇਵਲ ਅਗਜ਼ਾਨ ਦਾ ਕਰਮ ਹੈ। “ਸੂਖਾ

ਜ਼ਰ ਤੇਈਆ ਚੌਥਾਯਾ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

(ਗ) ਪੀਤਜ਼ਰ। ਜ਼ਰਦ ਬੁਖਾਰ। ਦੇਖੋ, ਉਸਨ ਤਾਪ ਅਤੇ ਯਰਕਾਨ।

(ਘ) ਬੀਸਾਯਾ ਤਾਪ। ਇਹ ਭੀ ਵਾਰੀ ਦਾ ਤਾਪ (ਨੌਬਤੀ) ਹੈ, ਜੋ ਚੌਥਾਏ ਤੇਈਏ ਵਾਂਙ ਵੀਹ ਦਿਨਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਜੋ ਵੀਹ ਦਿਨ ਲਗਾਤਾਰ ਤਾਪ ਰਹੇ, ਉਹ ਭੀ ਬੀਸਾਯਾ ਹੈ  $\text{بیشمار}$  ਹੁੰਮਾ ਮੁਤਬਿਕਾ ਮੁਤਨਾਕਿਸਹ। Typhoid fever। ਅਥਵਾ ਸ਼ਾਨ ਜ਼ਰ—ਆਂਤ੍ਰਜ਼ਰ Enteric fever। ਤੋਰਕੀ ਦਾ ਤਾਪ। ਪਾਣੀਝਾਰਾ। ਇਹ ਤਾਪ ਆਂਦ ਵਿੱਚ ਸੜੇ ਬੁਜੇ ਪਦਾਰਥ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅੰਤਤੀ ਅੰਦਰ ਛਾਲੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਛੂਤ ਦਾ ਰੋਗ ਹੈ। ਬੀਸਾਏ ਤਾਪ ਵਿੱਚ ਕਦੇ ਖਾਂਸੀ ਅਤੇ ਪਸਲੀ ਦੇ ਦਰਦ ਦੀ ਸ਼ਕਾਇਤ ਭੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਬਦਬੂਦਾਰ ਮਲ ਦਸਤਾਂ ਨਾਲ ਝੜਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤਾਪ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਿਸੇ ਸਿਆਣੇ ਤੋਂ ਛੇਤੀ ਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹੀਏ।

ਅਨਾਜ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਕੇਵਲ ਦੁੱਧ ਦੇਣਾ ਬਹੁਤ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ। ਅਰਕ ਬੇਦਮੁਸ਼ਕ ਅਰਕ ਗਾਉਜੁਬਾਨ ਪਿਆਉਣਾ, ਮੰਜੇ ਤੇ ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਰਹਿਣਾ, ਘਰ ਵਸਤੂ ਆਦਿ ਦੀ ਪੂਰੀ ਸਫਾਈ ਰੱਖਣੀ, ਸੁੱਢ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣਾ, ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦਾ ਪਾਸ ਰੱਖਣਾ, ਫਲਾਂ ਦਾ ਰਸ ਪੀਣਾ, ਧਨੀਆ, ਚੰਨਣ ਦਾ ਬੂਰ, ਕਪੂਰ, ਸਿਰਕਾ, ਅਰਕ ਗੁਲਾਬ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਸੁੰਘਾਉਣਾ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹਨ।

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਪੁੜੀਆਂ ਬੀਸਾਏ ਤਾਪ ਦਾ ਸਿੱਧ ਇਲਾਜ ਹਨ—

ਵੰਸਲੋਚਨ, ਛੋਟੀਆਂ ਇਲਾਇਚੀਆਂ, ਸਤਗਿਲੇ, ਚਿੱਟਾ ਜੀਰਾ, ਕੋਲਡੋਡੇ ਦੀ ਗਿਰੂ, ਮਿਸ਼ਰੀ, ਇਹ ਸਭ ਇੱਕ ਇੱਕ ਤੋਲਾ, ਸੁੱਚੇ ਸਿੱਧ ਅਤੇ ਅਭਰਕ ਦਾ ਕੁਸ਼ਤਾ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਮਾਸੇ, ਕਹਿਰਵਾ ਤਿੰਨ ਮਾਸੇ, ਮੋਤੀ ਅਣਵਿੱਧ ਇੱਕ ਮਾਸਾ, ਇੱਕ ਤੋਲਾ ਰੂਹ ਕੇਉੜੇ ਵਿੱਚ ਖਰਲ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਮਾਸਾ ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਵਰਕ ਮਿਲਾਉਣੇ, ਸਵਾ ਤੋਲਾ ਸਾਬਤ ਅਤੇ ਸਾਫ਼ ਖੂਬਕਲਾਂ ਸਾਰੀ ਦਵਾਈਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਬਾਸਠ (੬੨) ਪੁੜੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ। ਜੁਆਨ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਚਾਰ ਪੁੜੀਆਂ ਰੋਜ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਪਿੱਛੋਂ ਦੁੱਧ ਜਾਂ ਗਾਉਜੁਬਾਨ ਦੇ ਅਰਕ ਨਾਲ ਦੇਣੀਆਂ। “ਅਸਟ ਦਿਵਸਿਯਾ ਅਰੁ ਬੀਸਾਯਾ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ੩ ਸੰਤਾਪ। ਦੁੱਖ। ਕਲੇਸ਼। ੪ ਫਿਕਰ। “ਤਾਪ ਪਾਪ ਸੰਤਾਪ ਬਿਨਾਸੇ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੫ ਦੇਹ ਨੂੰ ਤਪਾਉਣ ਦਾ ਕਰਮ। ਤਪਸਯਾ। “ਹਰਿਧਨ ਜਾਪ ਹਰਿਧਨ ਤਾਪ।” (ਗੁਜ ਮ: ੫) “ਜਾਪ ਤਾਪ ਗਿਆਨ ਸਭ ਧਿਆਨ।” (ਸੁਖਮਨੀ) ੬ ਦੇਖੋ, ਤਿੰਨ ਤਾਪ।

ਤਾਪਸ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਪਸ੍ਵੀ। ਤਪ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਬਗੁਲਾ।

੩ ਦੇਖੋ, ਤਪਿਸ਼।

ਤਾਪਸਤਾਈ। ਸੰਗਯਾ—ਤਪਸ੍ਵੀਪੁਣਾ। “ਤਾਪਸਤਾਈ ਕੇ ਤਯਾਗ ਤਪੀਸ਼ਰ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੪)

ਤਾਪਸੀ। ਤਪਸ੍ਵੀ। ਤਪੀਆ। ੨ ਸੰ. ਤਪ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ।

ਤਾਪਹਿ ] ਸਰਵ—ਉਸ ਤੋਂ। ਉਸ ਪਾਸੋਂ। ੨ ਤਪਦਾ ਹੈ। ਤਪ ਕਰਦਾ ਤਾਪਹਿ ] ਹੈ।

ਤਾਪਕ. ਵਿ—ਤਪਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੁੱਖ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯ—  
ਚੁਲ੍ਹਾ। ਅੰਗੀਠੀ। ੪ ਉਹ ਭਾਂਡਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਚਿੰਨ੍ਹੀਏ ਅਤੇ  
ਭੁੰਨੀਏ।

ਤਾਪਤੀ. ਦੇਖੋ, ਤਪਤੀ.

ਤਾਪਤ੍ਰਈ } ਦੇਖੋ, ਤਿੰਨ ਤਾਪ. “ਦਰਸਨ ਨਿਮਖ ਤਾਪਤ੍ਰਈ  
ਤਾਪਤ੍ਰਯ } ਮੋਚਨ.” (ਸਾਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਤਾਪਨ. ਸੰ. ਵਿ—ਤਪਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਰਿਪੁ ਤਾਪਨ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ)  
੨ ਸੰਗਯ—ਸੂਰਜ। ੩ ਅਗਨਿ। ੪ ਦੇਖੋ, ਤਪਤਾਪਨ.

ਤਾਪਰ } ਤਾਂ—ਉਪਰਿ. ਉਸ ਉੱਤੇ. “ਜਾਕੀ ਛੋਤਿ ਜਗਤ ਕਉ  
ਤਾਪਰਿ } ਲਾਗੈ ਤਾਪਰ ਤੁਹੀ ਫਰੈ.” (ਮਾਰੂ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਦੇਖੋ,  
ਤਾਪਰ.

ਤਾਪਰੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਭੀ. ਤਬ ਹੀ. “ਸਚੁ ਤਾਪਰੁ ਜਾਣੀਐ ਜਾ  
ਰਿਦੈ ਸਚਾ ਹੋਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਤਾਪੀ. ਦੇਖੋ, ਤਪਤੀ। ੨ ਤਪੀਆ. ਤਪਸ਼ੀ। ੩ ਬੁਖਾਰ (ਜ਼ਰ) ਦਾ  
ਗੁਸਿਆ ਹੋਇਆ। ੪ ਸੰ. ਗਾਧਿਜ. ਤਪਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਤਾਪੁ. ਜ਼ਰ. ਬੁਖਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤਾਪ. “ਤਾਪੁ ਗਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)  
੨ ਸੰਤਾਪ. ਸਾੜਾ.

ਤਾਪੈ. ਤਪ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਤਪਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਾਪੈ.

ਤਾਪੈ. ਸਰਵ—ਉਸ ਪਾਸ। ੨ ਉਸ ਉੱਪਰ.

ਤਾਫਤ. ਫਾ ਤਾਫਤ ਵਿ—ਫੇਰ ਦਿੱਤਾ. ਘੁਮਾਇਆ। ੨ ਚਮਕਿਆ.  
ਦੇਖੋ, ਤਾਫਤਨ.

ਤਾਫਤਨ. ਫਾ ਤਾਫਤ ਕ੍ਰਿ—ਫੇਰਨਾ। ੨ ਵੱਟਣਾ। ੩ ਮਰੋੜਨਾ।  
੪ ਚਮਕਣਾ। ੫ ਕ੍ਰੋਧ ਹੋਣਾ। ੬ ਸੂਰਜ ਦਾ ਚੜ੍ਹਨਾ.

ਤਾਫਤਾ. ਫਾ ਤਾਫਤ ਸੰਗਯ—ਦੋ ਰੰਗ ਦੇ ਤਾਣੇ ਵਾਲਾ ਚਮਕੀਲਾ  
ਰੇਸ਼ਮੀ ਵਸਤੂ. ਧੁੱਪਛਾਉਂ. ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਅਤੇ ਇਟਾਲੀਅਨ taffeta  
ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਬਾਰੀਕ ਪਸ਼ਮ ਦੀ ਤਾਰਾਂ ਦਾ ਬੁਣਿਆ ਵਸਤੂ  
ਤਾਫਤਾ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ ਜੋ ਚਾਰ ਤਾਰ ਦਾ ਹੋਂਦਾ ਹੈ, ਦੋ ਤਾਰਾਂ ਤਾਣੇ ਅਤੇ  
ਦੋ ਪੇਟੇ ਵਿੱਚ. ਤਾਫਤਾ ਇਤਨਾ ਸੂਖਮ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੂਰੇ  
ਮਾਪ ਦੀ ਚਾਦਰ ਅੰਗੂਠੀ ਵਿੱਚ ਦੀ ਲੰਘ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਫੇਰਿਆ  
ਹੋਇਆ. ਘੁਮਾਇਆ ਹੋਇਆ. ਵੱਟਿਆ ਹੋਇਆ.

ਤਾਬ. ਫਾ ਤਾਬ ਸੰਗਯ—ਤਾਪ. ਗਰਮੀ। ੨ ਚਮਕ ਦੀਪ੍ਰਿ. “ਅਸ  
ਕੇ ਤਾਬ ਸਹੈ ਸਤਗੁਰੁ ਕੀ.” (ਨਾਪੁ) ੩ ਕ੍ਰੋਧ। ੪ ਬਲ. ਸ਼ਕਤਿ।  
੫ ਧੁੱਪ. ਆਤਪ.

ਤਾਬਦਾਨ. ਫਾ ਤਾਬਦਾਨ ਸੰਗਯ—ਰੋਸ਼ਨਦਾਨ. ਮੋਘਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚਦੀ  
ਧੁੱਪ ਘਰ ਅੰਦਰ ਆਵੇ.

ਤਾਬਨਾਕ. ਫਾ ਤਾਬਨਾਕ ਵਿ—ਚਮਕੀਲਾ. ਰੋਸ਼ਨ। ੨ ਤਾਪਕ. ਗਰਮੀ  
ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਤਾਬਾ } ਸੰ. ਤਾਮ੍ਹ. ਸੰਗਯ—ਇੱਕ ਥਾਤੁ, ਜਿਸ ਦੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਨਾਮ  
ਤਾਬਾ } ਤਾਮ੍ਹਕ, ਤਪਨੇਸ੍ਰ, ਰਕਤਪਾਤੁ ਆਦਿ ਹਨ. Copper.  
“ਪਾਰਸ ਕੇ ਸੰਗਿ ਤਾਬਾ ਬਿਗਰਿਓ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) “ਕਿਨਹੀ

ਬਨਜਿਆ ਕਾਸੀ ਤਾਬਾ.” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ)

ਤਾਬਾਂ. ਫਾ ਤਾਬ ਵਿ—ਤਾਬ (ਚਮਕ) ਵਾਲਾ. ਰੋਸ਼ਨ. ਦੇਖੋ, ਜਹਾਨ  
ਤਾਬਾਂ.

ਤਾਂਬਾਲੋਯਣ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯ—ਤਾਂਬੇ (ਤਾਮ੍ਹ) ਰੰਗੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲੀ  
ਕੋਇਲ. ਕੋਕਿਲਾ.

ਤਾਬਿਆ. ਦੇਖੋ, ਤਾਬੇ.

ਤਾਬੀਰ. ਅ. ਸੂਪਨਫਲ.

ਤਾਬੂਤ. ਅ. ਤਾਬੂਤ ਸੰਗਯ—ਉਹ ਸੰਦੂਕ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲੋਭ ਬੰਦ  
ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ. Coffin. “ਤਾਬੂਤ ਅੰਦਰ ਦਖਲ ਕਰ ਭਟ ਪਠੈਦੀਨੇ  
ਸ਼ਾਹ ਪੈ.” (ਸਲੋਹ)

ਤਾਂਬੂਲ. ਸੰ. ਜਾਸ਼ਕੂਲ. ਸੰਗਯ—ਨਾਗਰਬੇਲ (ਨਾਗਵੱਲੀ) ਦਾ ਪੱਤਾ.  
ਪਾਨ। ੨ ਪਾਨ ਦਾ ਬੀੜਾ.

ਤਾਂਬੂਲਿਕ } ਸੰ. ਜਾਸ਼ਕੂਲਿਕ. ਸੰਗਯ—ਤੰਬੋਲੀ. ਪਾਨ ਵੇਚਣ  
ਤਾਂਬੂਲੀ } ਵਾਲਾ। ੨ ਪਾਨਾਂ ਦਾ ਬੀੜਾ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਤਾਬੇ. ਅ. ਤਾਬਿਆ. ਵਿ—ਪੈਰਵੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਅਨੁਗਾਮੀ।  
੨ ਅਧੀਨ. ਮਾਤਹਤ.

ਤਾਬੇ ਬੈਠਣਾ. ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹਾਜਰੀ ਵਿੱਚ ਚੌਰ ਲੈ ਕੇ  
ਬੈਠਣਾ.

ਤਾਂਬੂ. ਸੰ. ਤਾਮ੍ਹ. ਤਾਂਬਾ.

ਤਾਂਬੂਧਰਾ. ਤਾਂਬੂਧਰਾ. ਤਾਂਬੇ ਦੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਜਨਮਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਜਿਕਰ  
ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਤਾਂਬੇ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਅਜਗਰ ਸੱਪ ਰਹਿੰਦੇ  
ਹਨ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਹਾਰ ਪੁਚਾਉਣ ਲਈ ਅੰਧੇਰੀ ਵਹਿੰਦੀ ਹੈ. ਮਿੱਟੀ  
ਚੱਟਕੇ ਸੱਪ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ੨ ਅਸਲ ਵਿੱਚ, ਤਾਂਬੇ ਜੇਹੇ ਰੰਗ  
ਵਾਲੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਨਾਮ ਤਾਂਬੂਧਰਾ ਹੈ.

ਤਾਂਬੂਪਣ. ਦੇਖੋ, ਤਾਮ੍ਹਪਣ.

ਤਾਭੀ. ਵਜ—ਤੇ ਭੀ. ਇਸ ਪੁਰ ਭੀ. “ਤਾਭੀ ਚੀਤਿ ਨ ਰਾਖਸਿ  
ਮਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਤਾਭੀ ਮਾਤਾ ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ ਰੰਜ ਨਹੀਂ  
ਰਖਦੀ.

ਤਾਮ. ਸੰ. ਤਾਮਸ. ਸੰਗਯ—ਤਮੋਗੁਣ. “ਰਾਜ ਬਿਨਾਸੀ ਤਾਮ  
ਬਿਨਾਸੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਚਿੰਤਾ. ਫਿਕਰ। ੩ ਦੁੱਖ. ਕਲੇਸ਼।  
੪ ਵਿ—ਭਯੋਕਰ. “ਜਿਨੈ ਕਿੱਤਯੋ ਜਿੱਤਯੋ ਫੌਜ ਤਾਮੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)  
੫ ਅ. ਤਾਮ. ਸੰਗਯ—ਸੁਆਦ. ਲੱਜਤ। ੬ ਖਾਣਾ. ਭੋਜਨ।  
੭ ਅ. ਤਾਮ ਵਿ—ਸੰਪੂਰਨ. ਪੂਰਾ.

ਤਾਮਾਮ. ਅ. ਤਾਮਾਮ ਵਿ—ਤਾਮਾਮ ਵਾਲਾ. ਲਾਲਚੀ. ਲੋਭੀ.

ਤਾਮਸ. ਸੰ. ਤਮੋਗੁਣ ਦਾ ਕਾਰਯ। ੨ ਕ੍ਰੋਧ। ੩ ਅਗਯਾਨ। ੪ ਸਰਪ।  
੫ ਅੰਧੇਰਾ.

ਤਾਮਸਤਾ. ਸੰਗਯ—ਤਮੋਗੁਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਤਾਮਸਤਾ ਮਮਤਾ ਨਮਤਾ  
ਕਵਿਤਾ ਕਵਿ ਕੇ ਮਨ ਮੱਧ ਗੁਹੀ ਹੈ.” (ਚੰਡੀ ੧) ਤਮੋਰੂਪਾ, ਰਜੇ  
(ਮਮਤਾ) ਰੂਪਾ, ਨਮਤਾ (ਸਤੋ) ਰੂਪਾ, ਕਵਿਤਾਰੂਪਾ ਸ਼ਕਤਿ, ਕਵਿ  
ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਵਸ ਰਹੀ ਹੈ.

ਤਾਮਸਿ } ਵਿ—ਤਮੋਗੁਣ ਵਾਲੀ। ੨ ਤਮੋਗੁਣੀ। “ਆਪ ਨ ਚੀਨਹਿ  
ਤਾਮਸੀ } ਤਾਮਸੀ।” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਤਮੋਗੁਣ ਵਿੱਚ।  
ਤ੍ਰਿਸਨਾ (ਹਿਰਸ) ਮੇਂ। “ਤਾਮਸਿ ਲਗਾ ਸਦਾ ਫਿਰੈ।” (ਮ: ੩ ਵਾਰ  
ਬਿਰਾ)

ਤਾਮਸੁ. ਦੇਖੋ, ਤਾਮਸ ੧. “ਅੰਤਰਿ ਲਾਗਿ ਨ ਤਾਮਸੁ ਮੂਲੇ।” (ਸ੍ਰੀ  
ਮ: ੩) ੨ ਤਮੋਗੁਣੀ। “ਰਾਜਸੁ ਸਾਤਕੁ ਤਾਮਸੁ ਡਰਪਹਿ।” (ਮਾਰੂ  
ਮ: ੫)

ਤਾਮਜਾਨ } ਸੰਗਯਾ—ਕੁਰਸੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਪਾਲਕੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ  
ਤਾਮਝਾਮ } ਕਹਾਰ ਕੰਨੇ ਪੁਰ ਰੱਖਕੇ ਚਲਦੇ ਹਨ।

ਤਾਮਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ। ੨ ਘੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਤਾਮ੍ਹ.

ਤਾਮਰਸ. ਜੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਮਰ (ਜਲ) ਵਿੱਚ ਸ (ਸੋਣ) ਵਾਲਾ,  
ਕਮਲ. “ਸੰਤ ਤਾਮਰਸ ਹੋਰ ਵਿਕਾਸੇ।” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ।  
੩ ਤਾਂਬਾ। ੪ ਧਤੂਰਾ। ੫ ਸਾਰਸ ਪੰਛੀ। ੬ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਨ ਜ  
ਜ ਯ. III, ISI, ISI, IIS. ਉਦਾਹਰਣ—“ਸਰਨ ਗਹੀ ਗੁਰੂ ਕੀ  
ਸੁਖਦਾ” x x x

ਤਾਮੜਾ. ਸੰ. ਤਾਮ੍ਹਾਭ. ਵਿ—ਤਾਂਬੇ ਰੰਗਾ. ਲਾਲੀ ਦੀ ਝਲਕ ਸਹਿਤ।  
੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਰੇਸ਼ਮੀ ਵਸਤੂ.

ਤਾਮਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਂਬਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਾਮ ਪ। ੩ ਸ਼ਿਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਸੰਕੇਤ  
ਵਿੱਚ ਬਾਜ਼ ਆਦਿ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਸੰਝ ਦੀ ਖੁਰਾਕ,  
ਜੋ ਪੰਛੀ ਦੇ ਕੱਚੇ ਮਾਸ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਦੇ ਕਦੇ ਹੋਰ ਮਾਸ ਭੀ ਦਿੱਤਾ  
ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤਾਮਾ ਪੇਟ ਭਰਕੇ ਖਵਾਈਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਚੱਖੀ। ੪ ਭਾਵ—  
ਮਾਸ. “ਤੁਰਕਨ ਤੇਜ ਤਾਮਾ ਤੋਂ ਲਗ ਤਰੇਈ ਤਰੇ, ਖਾਲਸਾ ਸਰੂਪ  
ਸਿੰਘ ਜੋ ਲਗ ਛਕੈ ਨਹੀਂ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਤੁਰਕਾਂ ਦਾ ਤੇਜ ਰੂਪ ਤਾਮਾ,  
ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੀਕ ਹੀ ਤਰਾਤਰ (ਬਹੁਤ ਜਾਦਾ) ਹੈ, ਜਦ ਤੀਕ ਸਿੰਘਰੂਪ  
ਖਾਲਸਾ ਉਸ ਨੂੰ ਛਕ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ.

ਤਾਮਿ. ਤ (ਤਬ) ਆਮਿ (ਆਮਯ). “ਦੁਖ ਦਾਰੂ ਸੁਖ ਰੋਗੁ ਭਇਆ,  
ਜਾ ਸੁਖ ਤਾਮਿ ਨ ਹੋਈ।” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਉਪਕਾਰ ਅਤੇ ਉੱਦਮ  
ਕਰਕੇ ਦੁਖ ਉਠਾਉਣਾ ਦਾਰੂ ਹੈ, ਵਿਸਯਭੋਗ ਅਤੇ ਆਰਾਮਤੁਲਬੀ  
ਰੋਗ ਹੈ। ਜਦ ਉੱਪਰ ਦੱਸੀ ਦਵਾ ਨਾਲ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਤਦ  
ਆਮਯ (ਰੋਗ) ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ. ਭਾਵ—ਨਿਤੜ ਅਰੋਗ ਰਹੀਦਾ ਹੈ।  
੨ ਤਾਮ (ਖਣੇ) ਦੀ. “ਤਾਮਿ ਪਰੀਤਿ ਵਸੈ ਘਰਿ ਆਇ.”  
(ਆਸਾ ਮ: ੧) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਦੇ. ਤਬ ਹੀ. “ਅੰਦਰਿ ਹੋਇ  
ਸਾਚਾ, ਤਾਮਿ ਸਾਚਾ ਪਾਈਐ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੪ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—  
ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਨਿਰੋਧ. ਸ੍ਰਾਸ ਦਾ ਸੰਯਮ.

ਤਾਮੀਰ. ਅ. تميمير ਤਾਮੀਰ. ਸੰਗਯਾ—ਇਮਾਰਤ ਬਣਾਉਣ ਦੀ  
ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਆਬਾਦ ਕਰਨਾ। ੩ ਭਾਵ—ਇਮਾਰਤ. ਉਸਾਰੀ.

ਤਾਮੀਲ. ਅ. تامل ਤਾਮੀਲ. ਸੰਗਯਾ—ਅਮਲ ਕਰਨਾ. ਆਗਯਾ  
ਪਾਲਨ.

ਤਾਮ੍ਹ. ਸੰ. ਵਿ—ਸਤੁਤਿ (ਉਸਤਤਿ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਤਾਮੋਸਰ. ਦੇਖੋ, ਤਮੋਸਰ.

ਤਾਮੰ. ਗਾਨ੍—ਤਾਨ੍. ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ। ੨ ਗਾਨ੍—ਸਸ—ਤਾਨਮਮ. ਤਿਨ੍ਹਾਂ  
ਨੂੰ ਮੇਰੀ. “ਨਮਸਕਾਰ ਤਾਮੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੩ ਦੇਖੋ, ਤਾਮ.

ਤਾਮ੍ਹ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਂਬਾ। ੨ ਲਾਲ ਰੰਗ। ੩ ਮਹਿਖਾਸੂਰ ਦਾ ਇੱਕ  
ਮੰਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਸੈਨਾਨੀ, ਜੋ ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮੋਇਆ। ੪ ਵਿ—ਤਾਂਬੇ  
ਰੰਗਾ.

ਤਾਮ੍ਹਚੂੜ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਂਬੇ ਰੰਗੀ ਕਲਗੀ ਵਾਲਾ. ਲਾਲ ਚੋਟੀ  
ਵਾਲਾ ਮੁਰਗਾ.

ਤਾਮ੍ਹਪਣ. ਤਾਮ੍ਹ (ਤਾਂਬੇ) ਦਾ ਪਣ (ਸਿੱਕਾ) ਪੈਸਾ ਆਦਿਕ. “ਤੀਨ  
ਤਾਮ੍ਹਪਣ ਮੋਲ ਸੁਨਾਯੋ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਤਾਮ੍ਹਪਰਣੀ. ਲੰਕਾ. ਰਾਵਣ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਲੰਕਾ। ੨ ਟਿਨੇ  
ਵੈਲੀ ਦੀ ਇੱਕ ਨਦੀ ਜੋ ਅਗਸਤਿਕੂਟ ਤੋਂ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ  
ਮੋਤੀ ਕਢਦੇ ਹਨ. ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਇਸਦਾ ਕੋਲਕੈ ਬੰਦਰ ਬਹੁਤ ਮਸ਼ਹੂਰ  
ਸੀ.

ਤਾਯਬ. ਅ. ਤੋਬਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਤਾਯਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਇਆ.

ਤਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾੜ ਬਿਰਫ. “ਤਾਰ ਪ੍ਰਮਾਨ! ਉਚਾਨ ਧੁਜਾ ਲਖ.”  
(ਕਲਕੀ) ੨ ਸੰ. ਤੰਤ੍ਰ. ਡੋਰਾ। ੩ ਧਾਤੂ ਦਾ ਤੰਤ੍ਰ. ਸੁਵਰਣ ਚਾਂਦੀ ਲੋਹੇ  
ਆਦਿ ਦੀ ਤਾਰ। ੪ ਚਾਂਦੀ। ੫ ਓਅੰਕਾਰ. ਪ੍ਰਣਵ। ੬ ਸੁਗ੍ਰੀਵ ਦੀ ਫੌਜ  
ਦਾ ਇੱਕ ਸਰਦਾਰ। ੭ ਤਾਰਾ. ਨਕੜਾ. ੮ ਸ਼ਿਵ। ੯ ਵਿਸ਼ਨੁ।  
੧੦ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਠਾਟ ਦੀ ਸਪਤਕ. ਸੱਤ ਸੁਰਾਂ ਦਾ  
ਸਮੁਦਾਯ। ੧੧ ਉੱਚਾ ਸੂਰ. ਟੀਪ. “ਤਾਰ ਘੋਰ ਬਾਜਿੰਤ੍ਰ ਤਹਿ.”  
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੧੨ ਅੱਖ ਦੀ ਪੁਤਲੀ। ੧੩ ਟਕ. ਨੀਝ.  
“ਅਚਲਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. “ਮਛੀ ਨੇ ਤਾਰ ਲਾਵੈ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)  
“ਲੋਚਨ ਤਾਰ ਲਾਗੀ.” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫) ੧੪ ਵਿੱਤਿ ਦੀ ਏਕਾਗ੍ਰਤਾ.  
ਮਨ ਦੀ ਲਗਨ. “ਲਾਗੀ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਤਾਰ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੧੫ ਵਿ—  
ਅਖੰਡ. ਇੱਕ ਰਸ. ਲਗਾਤਾਰ. “ਜੇ ਲਾਇ ਰਹਾ ਲਿਵ ਤਾਰ.”  
(ਜਪ੍ਰ) ੧੬ ਦੇਖੋ, ਤਾਰਣਾ। ੧੭ ਵਜ਼—ਤਰਹਿ. ਵਾਂਙ, ਜੈਸੇ—“ਮਨ  
ਭੂਲਉ ਭਰਮਸਿ ਭਵਰ ਤਾਰ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ੧੮ ਤਾਲ. ਦੇਹਾਂ  
ਹੱਥਾਂ ਦਾ ਪਰਸਪਰ ਪ੍ਰਹਾਰ. ਤਾੜੀ. “ਵਿਹੰਗ ਵਿਕਾਰਨ ਕੋ ਕਰਤਾਰ.”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਵਿਕਾਰਰੂਪ ਪੰਛੀਆਂ ਦੇ ਉਡਾਉਣ ਨੂੰ ਹੱਥ ਦਾ ਤਾਲ (ਤਾੜੀ).  
੧੯ ਫਾ ੫ ਸੰਗਯਾ—ਸੂਤ. ਤੰਤ੍ਰ। ੨੦ ਵਿ—ਕਾਲਾ. ਸਯਾਹ।  
੨੧ ਦੇਖੋ, ਨਾਦ। ੨੨ ਦੇਖੋ, ਤਾਲ। ੨੩ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਵਿੱਚ ਤਾਰਬਰਕੀ  
(Telegraph) ਨੂੰ ਭੀ ਤਾਰ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਟੈਲਿਗ੍ਰਾਫ਼.

ਤਾਰਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਰਾ. ਨਕੜਾ। ੨ ਅੱਖ ਦੀ ਪੁਤਲੀ। ੩ ਇੱਕ  
ਦੈਤ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਕਾਰਤਿਕੇਯ ਨੇ ਮਾਰਿਆ। ੪ ਇੱਕ  
ਦੈਤ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਇੰਦ੍ਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਮਾਰਿਆ।  
੫ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਚੇ ਅਨੁਸਾਰ ਕਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਮਰਨ ਲੱਗੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ  
ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਕੰਨ ਵਿੱਚ ਸੁਣਾਇਆ “ਰਾਮਤਾਰਕ” ਮੰਤ੍ਰ (ਰਾਂ ਰਾਮਾਯ  
ਨਮ:). ੬ ਜਹਾਜ਼. ਬੋੜਾ. ਝੁਲਹਾ। ੭ ਮਲਾਹ. ਕਰਨਪਾਰ. “ਰਾਮਨਾਮੁ  
ਤਾਰ ਪ੍ਰਮਾਣ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਸੌ ਹੱਥ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਸਮਝੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤਾੜ ੪.

ਸਭ ਜਗ ਕਾ ਤਾਰਕ. (ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪) ੮ ਵਿ—ਤਾਰਨ ਵਾਲਾ।  
੯ ਅ ਤਾਰਕਿ. ਤਰਕ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਤਾਰਾਗੀ. “ਤਾਰਕ ਹੈ  
ਜਿਸ ਡਾਰਤ ਲੱਖਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਯਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਟ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।  
੧੦ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇਹ “ਅਸਤਾ” ਅਤੇ “ਤੋਟਕ”  
ਦਾ ਹੀ ਨਾਮਾਂਤਰ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਚਾਰ  
ਸਗਣ, 11S, 11S, 11S, 11S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ ਰਿਸਾਵਹਿਗੇ

ਭਟ ਓਘ ਪ੍ਰਯੋਘ ਗਿਰਾਵਹਿਗੇ. x x x

(ਕਲਕੀ)

(ਅ) ਪਿੰਗਲਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਸਗਣਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਇੱਕ ਗੁਰੂ  
ਲਾਉਣ ਤੋਂ “ਤਾਰਕ” ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇਸ ਭੇਦ ਦਾ ਨਾਮ  
“ਤਾਰਕਾ” ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰਕਾ ੩.

ਤਾਰਕਮੰਤ੍ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਗਤ ਤੋਂ ਉੱਧਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਮੰਤ੍ਰ ਵਾਹਗੁਰੂ।  
“ਤਾਰਕ ਮੰਤ੍ਰ ਸਭਿਨ ਪਰ ਛਾਯਾ। ਵਾਹਗੁਰੂ ਮੁਖ ਜਾਪ ਜਪਾਯਾ.”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਦੇਖੋ, ਤਾਰਕ ੫.

ਤਾਰਕਾਰਿ. ਤਾਰਕ-ਅਰਿ. ਤਰਕ ਦੈਤ ਦਾ ਵੈਰੀ ਕਾਰਤਿਕੇਯ ਅਤੇ  
ਵਿਸਨੁ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰਕ ੩ ਅਤੇ ੪.

ਤਾਰਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਕਤ੍ਰ. ਤਾਰਾ। ੨ ਅੱਖ ਦੀ ਪੁਤਲੀ। ੩ ਇੱਕ  
ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਚਾਰ ਸਗਣ, ਅੰਤ ਗੁਰੂ.  
11S, 11S, 11S, 11S, S.

ਦਿਜਦੇਵ ਤਬੈ ਗੁਰੂ ਚੋਬਿਸ ਕੈਕੈ,

ਗਿਰਿਮੇਰੁ ਗਏ ਸਭ ਹੀ ਮੁਨਿ ਲੈਕੈ.

(ਦੱਤਾਵ)

੪ ਸੰ. ਤਾਡਕਾ. ਸੁਕੇਤੁ ਯਕ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਸੁੰਦ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਅਤੇ  
ਮਾਰੀਚ ਦੀ ਮਾਂ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਵਰ ਕਰਕੇ ਹਜ਼ਾਰ ਹਾਥੀ ਦਾ  
ਬਲ ਸੀ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਤੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ  
ਮਾਰਿਆ. “ਰਾਹ ਮਾਰਤ ਰਾਛਸੀ ਜਹ ਤਾਰਕਾ ਗਨ ਨਮ.” (ਰਾਮਾਵ)  
ਤਾਰਕਾਸੁਰ. ਤਾਰਕ ਦੈਤਯ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰਕ ੩ ਅਤੇ ੪.

ਤਾਰਕਾਰਿ. ਤਾਰਕਾ (ਤਾੜਕਾ) ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼੍ਰੀਰਾਮ। ੨ ਦੇਖੋ,  
ਕਾਰਤਿਕੇਯ ਅਤੇ ਤਾਰਕਾਰਿ.

ਤਾਰਕਿਕ. ਸੰ. ਗਾਰਕਿਕ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰਕਸ਼ਾਸਤ੍ਰ (ਨਜਾਯ) ਦੇ  
ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਵਿ—ਮੰਤਕੀ.

ਤਾਰਕੁ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰਕ ੬—੭—੮ ਅਤੇ ੯.

ਤਾਰਗਿ. ਤਾਰੇਗਾ. ਤਾਰੇਗੀ. “ਨਾਵ ਹਰਿਸੇਵਾ ਜੋ ਚੜੈ ਤਿਸੁ ਤਾਰਗਿ  
ਰਾਮ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਦ ਮ: ੫)

ਤਾਰਚਾ. ਤਤਾਰਚਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ “ਤੀਖਨ ਭੀਖਨ ਤਾਰਚੇ ਕੋਸਨ ਲਗ  
ਮਾਰੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਤਤਾਰਚਾ.

ਤਾਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਕਰਮ। ੨ ਉੱਧਾਰ. ਨਿਸਤਾਰ।  
੩ ਜਹਾਜ਼. “ਨਾ ਤਰਨਾ ਤੁਲਹਾ ਹਮ ਬੂਡਸਿ, ਤਾਰ ਲੇਹਿ ਤਾਰਣ

ਰਾਇਆ!” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧) ਨਾ ਤਰਨਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਨਾ  
ਤੁਲਹਾ ਹੈ, ਹੇ ਜਹਾਜ਼ਰੂਪ ਸ਼ਾਮੀ! ਤਾਰਲੈ। ੪ ਸੰ. ਤਾਣ. ਵਿ—ਤੁਣ  
(ਕੱਖਾਂ) ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ। ੫ ਸੰਗਤਾ—ਫੂਸ ਦੀ ਅੱਗ। ੬ ਘਾਸ  
(ਕੱਖਾਂ) ਦਾ ਮਹਿਸੂਲ.

ਤਾਰਣਹਾਰ. ਵਿ—ਪਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਤਾਰਣਤਰਣ. ਵਿ—ਤਾਰਣ ਲਈ ਜਹਾਜ਼ਰੂਪ. “ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਮੇਰੇ  
ਤਾਰਣਤਰਣ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਤਾਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਾਰ ਕਰਨਾ. ਤੈਰਾਨਾ. ਉੱਧਾਰ ਕਰਨਾ. ਦੂਜੇ  
ਕਿਨਾਰੇ ਪੁਚਾਉਣਾ. “ਚਲੁ ਰੇ! ਬੈਕੁੰਨ ਤੁਝਹਿ ਲੇ ਤਾਰਉ.” (ਗਉ  
ਕਬੀਰ)

ਤਾਰਤਮ } ਸੰ. ਤਾਰ-ਤਮ. ਤਾਰ ਤਮਜ਼. ਸੰਗਤਾ—ਕਮੀਬੋਸੀ.  
ਤਾਰਤੰਮ } ਘਾਟਾਵਾਧਾ. ਨਤੂਨਾਧਿਕਤਾ. “ਜੇ ਉਪਮੇਯ ਤਾਰਤਮ  
ਉਪਮਾਂ.” (ਨਾਪੁ) ਉਪਮਾਨ ਲਈ ਜਿਤਨੇ ਉਪਮੇਯ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ  
ਮਿਸਾਲ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਜਚਦੀ, ਕੌੜਿਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਨਤੂਨਾਧਿਕਤਾ ਹੈ.  
ਤਾਰਨ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰਣ। ੨ ਤਾੜਨ. “ਬਿਹੰਗ ਵਿਕਾਰਨ ਕੇ  
ਕਰਤਾਰਨ.” (ਨਾਪੁ) ਪੰਛੀਰੂਪ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੇ ਉਡਾਉਣ ਲਈ ਹੱਥਾਂ ਦਾ  
ਪਰਸਪਰ ਤਾੜਨਾ (ਤਾਲੀ ਬਜਾਉਣੀ) ਹੈ। ੩ ਜਹਾਜ਼. “ਦਾਸ ਉਧਾਰਨ  
ਜਜੋਂ ਕਰ ਤਾਰਨ.” (ਨਾਪੁ) ੪ ਤਾਰਿਆਂ ਨੂੰ. “ਗਨ ਦੰਭ ਛਪੇ  
ਸਵਿਤਾ ਕਰ ਤਾਰਨ.” (ਨਾਪੁ)

ਤਾਰਨ ਤਰਨੁ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰਣ ਤਰਣ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਾਰਣ ਅਤੇ  
ਤਰਣਾ. “ਤਾਰਨ ਤਰਨੁ ਤਬੈ ਲਗ ਕਹੀਐ, ਜਬ ਲਗ ਤਤੁ ਨ  
ਜਾਨਿਆ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ਭਾਵ—ਦੁੰਦ੍ਰ, ਭਰਮਦਾਸਾ ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਤਾਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰਣਾ। ੨ ਤਾੜਨਾ. “ਅਧਿਕ ਤਾਰਨਾ ਤਾਰਨ  
ਕਰਹੀ.” (ਨਾਪੁ) ਵਡੀ ਤਾੜਨਾ ਨਾਲ ਤਾੜਨ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਤਾਰ ਬਰਕੀ. ਦੇਖੋ, ਟੈਲਿਗ੍ਰਾਫ.

ਤਾਰਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਕਤ੍ਰ. ਸਿਤਾਰਾ. “ਜਿਮਿ ਤਾਰਾ ਗਣ ਮੇ ਸਸਿ  
ਰਜੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਵਿਹਸਪਤਿ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਖੋਹ  
ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਬੁਧ ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ। ੨ ਬਾਲੀ  
ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਜੋ ਸੁਖੇਣ (ਸੁਸ਼ੇਣ) ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਪੁਨਰਵਿਵਾਹ  
ਸੁਗ੍ਰੀਵ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ੪ ਜਿੰਦਾ (ਜੰਦ੍ਰਾ). ਦੇਖੋ, ਤਾਲਾ. “ਤਾਰਾ  
ਰਿਦੈ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੈ ਖੋਲਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ  
ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਆਜ਼ਮਸ਼ਾਹ ਦਾ ਨਾਮ ਤਾਰਾ ਅਤੇ ਤਾਰਾਆਜ਼ਮ  
ਆਇਆ ਹੈ। ੬ ਤਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਤਾਰਕ. ਮਲਾਹ. “ਹਰਿ ਆਪੇ ਬੇਤੀ  
ਤੁਲਹਾ ਤਾਰਾ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ੭ ਉਤਾਰਾ (ਉਤਾਰਿਆ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ.  
“ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਾਰ ਅਥਰਬਣ ਤਾਰਾ.” (ਭਾਗੁ) ੮ ਤਾਰਿਆ. ਪਾਰ  
ਕੀਤਾ. “ਤਾਰਾ ਭਵੇਦਪਿ ਤੇਜਨ ਕੋ ਗਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੯ ਅੱਖ ਦੀ  
ਪੁਤਲੀ. ਧੀਰੀ. “ਤਾਰਾ ਵਿਲੋਚਨ ਸੋਚਨ ਮੋਚਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਮੋਚਕ  
ਤਾਰੇ ਬਰ ਮਧੁਕਰ ਸੇ.” (ਨਾਪੁ) ਅੱਖ ਦੇ ਕਾਲੇ ਤਾਰੇ ਭੋਰ ਜੇਹੇ।  
੧੦ ਸਿਤਾਰੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਭੂਖਣ। ੧੧ ਭਾਈ  
ਬਹਿਲੋ ਕੇ ਗੁਰਦਾਸ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ, ਜੋ ਧਨੁਖਵਿਦਯਾ ਵਿੱਚ ਵਡਾ

ਨਿਪੁਣ ਸੀ। ਇਹ ਰਾਮਰਾਇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ ਕਰਦਾ ਸੀ।  
“ਭਾਈ ਬਹਿਲੋ ਕੇ ਗੁਰਦਾਸ। ਅਰੁ ਦੂਸਰ ਤਾਰਾ ਪਿਖ ਪਾਸ।”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਤਾਰਾ ਸ਼ਬਦ ਦੇ

ਉਦਾਹਰਣ—

ਤਾਰਾ ਬਿਲੋਚਨ ਸੋਚਨ ਮੋਚਨ  
ਦੇਖ ਬਿਸੇਖ ਬਿਸੈ ਬਿਸ ਤਾਰਾ,  
ਤਾਰਾ ਭਵੇਦਧਿ ਤੇ ਜਨ ਕੋ ਗਨ  
ਕੀਰਤਿ ਸੇਤ ਕਰੀ ਬਿਸਤਾਰਾ,  
ਤਾਰਾ ਮਲੇਛਨ ਕੇ ਮਤ ਕੋ ਉਦਤੇ  
ਦਿਨਨਾਥ ਜਥਾ ਨਿਸਿ ਤਾਰਾ,  
ਤਾਰਾ ਰਿਦੈ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੈ ਖੋਲਤ  
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਕਰੇ ਨਿਸਤਾਰਾ।

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

੧੨ ਦੇਖੋ, ਯੋਗਿਨੀ।

ਤਾਰਾਆਜਮ। ਦੇਖੋ, ਤਾਰਾ ਪ। “ਤਾਰਾਆਜਮ ਕੋ ਹਮ ਮਾਰੈ।”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਅਜਮਸਾਰ।

ਤਾਰਾਸਿੰਘ। ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ, ਤਸੀਲ ਕੁਸ਼ੁਰ ਦੇ ਵਾਂ ਪਿੰਡ<sup>੧</sup> ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਗੁਰਦਾਸ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਬੁੱਟਰ ਜ਼ਿਮੀਂਦਾਰ ਸਿਦਕੀ ਅਤੇ ਵਰਤਾਕੇ ਛਕਣ ਵਾਲਾ ਸਿੰਘ ਸੀ। ਸਾਹਿਬਰਾਇ ਚੌਧਰੀ ਨੌਸ਼ੇਰਾ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਸਿਰ ਆਪਣੀਆਂ ਘੋੜੀਆਂ ਦੀ ਚੋਰੀ ਲਾਕੇ ਮਿਰਜ਼ਾ ਜਾਫ਼ਰਬੇਗ ਪੱਟੀ ਦੇ ਹਾਕਿਮ ਨੂੰ ਫੌਜ ਨਾਲ ਚੜ੍ਹਾ ਲਿਆਂਦਾ। ਏਧਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਸਿੰਘ ਜਮਾ ਹੋ ਗਏ। ਮੁਨਭੇਤ ਵਿੱਚ ਤੁਰਕੀ ਸੈਨਾ ਦੇ ਪੈਰ ਹੱਲ ਗਏ। ਲਹੌਰ ਦੇ ਸੂਬੇ ਖਾਨ ਬਹਾਦਰ ਨੇ ਮੌਮਿਨਖਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਫੌਜ ਦੇਕੇ ਭੇਜਿਆ ਅਤੇ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੭੮੩ (ਸਨ ੧੭੨੫) ਵਿੱਚ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ। ਆਪ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦਗੀ ਖ਼ਾਦਿਮਗੜ੍ਹੀ ਪਾਸ ਪੁਸ਼ਿੱਧ ਅਸਥਾਨ ਹੈ।

੨ ਗਿਤਵਤੀ (ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ) ਦੇ ਨਿਵਾਸੀ ਸੰਤ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਾਟੜੇ ਪੰਡਿਤ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਰੋਂਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪਟਿਆਲੇ ਵਡੇ ਸਨਮਾਨ ਨਾਲ ਰੱਖਿਆ। ਇਹ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਵਡੇ ਪੰਡਿਤ ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਗਿਆਨੀ ਸਨ। ਸੰਤ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਈ ਉੱਤਮ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖੇ ਹਨ ਯਥਾ—ਸੰਮਤ ੧੮੨੨ ਵਿੱਚ ਮੋਖਪੰਥ ਦਾ ਟੀਕਾ, ਸੰਮਤ ੧੮੨੩ ਵਿੱਚ ਸੁਰਤਰੂ ਕੋਸ਼, ਸੰਮਤ ੧੮੩੪ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮਤ ਨਿਰਣਯ ਸਾਗਰ, ਸੰਮਤ ੧੮੩੫ ਵਿੱਚ ਅਕਾਲਮੂਰਤਿ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਗੁਰੂਵੰਸ਼ ਤਰੁ ਦਰਪਣ, ਸੰਮਤ ੧੮੩੬ ਵਿੱਚ ਜਪੁ ਰਹਿਰਾਸ ਸੋਹਿਲਾ ਅਤੇ ਹਜਾਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਟੀਕਾ, ਸੰਮਤ ੧੮੩੮ ਵਿੱਚ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਟੀਕਾ, ਸੰਮਤ ੧੮੪੦ ਵਿੱਚ ਗੁਰੁਤੀਰਥਸੰਗ੍ਰਹ, ਸੰਮਤ ੧੮੪੨ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਰਾਗ ਦਾ ਟੀਕਾ, ਸੰਮਤ ੧੮੪੬ ਵਿੱਚ ਗੁਰਗਿਰਾਰਥ ਕੋਸ਼।

ਪੰਡਿਤ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਇਹ ਹੈ:—

<sup>੧</sup>ਵਾਂ ਅਤੇ ਡੱਲ ਪਿੰਡ ਦਾ ਮਿਲਵਾਂ ਨਾਮ ਡੱਲ ਵਾਂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਸ੍ਰੁਤੋਸਿੱਧ ਸੁੱਧ ਬੁੱਧ ਨਿਤਯ ਨਿਵਿਕਾਰ ਰੂਪ  
ਨਿਜੁਰ ਨਿਰੀਹ ਨਿਰਦੋਖ ਨਿਰਾਕਾਰ ਹੈ,  
ਅਜ ਅਬਿਨਾਸੀ ਆਦਿ ਅੰਤ ਸੇ ਬਿਹੀਨ ਰੂਪ  
ਅਲਖ ਅਪਾਰ ਪਾਰ ਨਿਖਲ ਪਸਾਰ ਹੈ,  
ਏਕ ਰੂਪ ਏਕ ਜੋਤਿ ਏਕ ਸੁਖ ਏਕ ਓਤ  
ਏਕ ਨਿਧੀ ਏਕ ਦੇਵ ਏਕਾ ਏਕੰਕਾਰ ਹੈ,  
ਵਹੀ ਨਿਜ ਮਾਯ ਮੈ ਪਸਾਰ ਜੋਤਿ ਤੀਨ ਰੂਪ  
ਧਾਰਕੇ ਕਹਾਯੋ ਗਿਰਾਸਾਰ ਓਅੰਕਾਰ ਹੈ।  
ਕਹੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਵਾਰੇ ਸਭੀ ਗੁਰੂ ਪਯਾਰੇ ਭਾਰੇ  
ਕੌਮਲ ਚਿਤੈ ਸੇ ਪੇਖੇ ਗੁਰੁਵਰ ਜਗ ਮੈ,  
ਰਾਖੀਏ ਧਰਮਹਿੰਦ ਕਾਟੀਏ ਯਵਨ ਕੁਲ  
ਜਾਪੀਏ ਪੁਰਾਨੇ ਜਾਪ ਚਾਲ ਜਾਹ ਮਗ ਮੈ,  
ਭਾਖਯੋ ਹਮ ਚਿਰੀ ਮ੍ਰਿਗ ਵੇ ਤੋ ਸਮ ਬਾਜ ਸਿੰਘ  
ਕੈਸੇ ਹਮ ਮਾਰ ਲੋਂ ਕੁਹਾਰੇ ਨਿਜ ਪਗ ਮੈ?  
ਅਮ੍ਰਿਤ ਦੈ ਕੀਨੇ ਇਹ ਸਭੀ ਜਨ ਬਾਜ ਸਿੰਘ  
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਬੰਦੇ ਪਗ ਲਗ ਮੈ।

੩ ਮਹਾਰਾਣੀ ਮਤਾਬ ਕੌਰ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ। ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਿਤੰਬਰ ਸਨ ੧੮੫੯ ਵਿੱਚ ਦਸੂਹੇ (ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ) ਹੋਇਆ।

੪ ਕੰਗ ਜੱਟ ਸਰਦਾਰ, ਜੋ ਸਰਦਾਰ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਪਿੱਛੋਂ ਡੱਲੇ ਵਾਲੀਆਂ ਦੀ ਮਿਸਲ ਦਾ ਮੁਖੀਆ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਨੇ ਦੁਆਬੇ ਅਤੇ ਲੁਦਿਆਨੇ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਬਹੁਤ ਮੁਲਕ ਮੱਲਿਆ। ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਰਾਹੋਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਬਣਾਇਆ। ਸਨ ੧੮੦੭ (ਸੰਮਤ ੧੮੬੪) ਵਿੱਚ ਨਰਾਇਣਗੜ੍ਹ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਿੱਚ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ। ਦੇਖੋ, ਜੈਨ ਖਾਂ।

ਤਾਰਾਗੜ੍ਹ। ਸ਼ਹਿਰ ਆਨੰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ “ਤਾਰਾਪੁਰ” ਦੇ ਕੋਲ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਜੰਗ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੀ ਰਖਯਾ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇੱਥੇ ਕਿਲਾ ਬਣਵਾਇਆ ਸੀ, ਜੋ ਹੁਣ ਢਹਿ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਕੁਝ ਬੁਨਿਆਦਾਂ ਅਜੇ ਭੀ ਨਜ਼ਰ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਪਾਸ ਹੀ ਇੱਕ ਬਾਵਲੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਕੇਵਲ ਇਸ ਅਹਾੜੇ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ, ਜੋ ਚਾਰ ਘੁਮਾਉਂ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ।

ਤਾਰਾਗ੍ਰਿਹਣਿ। ਸੰਗਤ—ਰਾਤ੍ਰੀ। ਰਾਤ। (ਸਨਮਾ)

ਤਾਰਾਚੰਦ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਮਸੰਦ, ਜੋ ਅਫ਼ਗ਼ਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਤੋਂ ਕਾਰਭੇਟ ਵਸੂਲ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸੀ। ਇਹ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਪਾਸ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਦਿੱਲੀ ਗਿਆ। ੨ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਕਹਲੂਰ ਦਾ ਰਾਜਾ। ਦੇਖੋ, ਭੈਰਉ ਪ।

ਤਾਰਾਜ। ਡਾ ੮੮੫ ਸੰਗਤ—ਲੁੱਟਮਾਰ। ੨ ਮੁਲਕ ਬਰਬਾਦ ਕਰਨਾ।

੩ ਦੇਖੋ, ਤਾਰਾਜ਼ੂ।

ਤਾਰਾਜੀ } ਦੇਖੋ, ਤਾਰਾਜੀ ਅਤੇ ਤਰਾਰੂ. “ਧਰਿ ਤਾਰਾਜੀ ਅੰਬਰ  
ਤਾਰਾਜੀ } ਤੋਲੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) “ਧਰਿ ਤਾਰਾਜੀ ਤੋਲੀਐ.”

(ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਮਨੁ ਤਾਰਾਜੀ ਚਿਤੁ ਤੁਲਾ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੧)  
ਸੰਕਲਪਵਿੱਤਿ ਤਰਾਰੂ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਵੱਟਾ.

ਤਾਰਾ ਟੁੱਟਣਾ. ਦੇਖੋ, ਉਲਕਾ ੩.

ਤਾਰਾ ਡੁੱਬਣਾ. ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਦਾ ਅਸੂ ਹੋਣਾ. ਜਿਸ ਰਾਸ਼ਿ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ ਉਦੇ  
ਹੋਵੇ, ਜੋ ਉਸੇ ਰਾਸ਼ਿ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਭੀ ਉਦੇ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਅੰਸ  
ਬਰਾਬਰ ਰਹਿਣ ਅਰਥਾਤ ਸੂਰਜ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਚੜ੍ਹੇ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ  
ਛਿਪੇ, ਇਸ ਨੂੰ ਸ਼ੁਕ੍ਰਾਸੂ ਹੋਣਾ ਅਥਵਾ ਤਾਰਾ ਡੁੱਬਣਾ ਆਖਦੇ ਹਨ.  
ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਭ ਕਾਰਜ ਕਰਨੇ ਵਰਜੇ ਹਨ.

ਤਾਰਾਨਾਥ } ਸੰਗਾ—ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੨ ਬਾਲੀ।  
ਤਾਰਾਪਤਿ } ੩ ਸ਼ੁਰੀਵ.

ਤਾਰਾਪੁਰ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰਾਗੜ੍ਹ.

ਤਾਰਾਮੀਰਾ. ਸਰ੍ਹੋਂ ਅਤੇ ਤੋੜੀਏ ਜੇਹਾ ਇੱਕ ਅੰਨ. ਇਹ ਹਾੜੀ ਦੀ  
ਫਸਲ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਤੇਲ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਲਵੇਰੇ  
ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਚਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. Rocket.

ਤਾਰਾਮ੍ਰਿਗ. ਦੇਖੋ, ਮ੍ਰਿਗਸਿਰਾ.

ਤਾਰਾਲਯ. ਸੰਗਾ—ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਆਲਯ (ਘਰ) ਰਾੜੀ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਤਾਰਾਲੰਮਾ. ਬੋਦੀ ਵਾਲਾ ਤਾਰਾ. ਧੂਮਕੇਤੁ. Comet। ੨ ਵਿਹਸਪਤਿ  
ਜੋ ਇੱਕ ਰਾਸ਼ਿ ਤੇ ਤੋਰਾਂ ਮਹੀਨੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਛਨਿਛਰ ਜੋ ਢਾਈ  
ਵਰ੍ਹੇ ਇੱਕ ਰਾਸ਼ੀ ਭੋਗਦਾ ਹੈ। ੪ ਭਾਵ—ਆਤਮਿਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼. “ਤਾਰਾ  
ਚੜਿਆ ਲੰਮਾ.” (ਤੁਥਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਤਾਰਿ. ਤਾਰਕੇ. ਉੱਧਾਰ ਕਰਕੇ. “ਤਾਰਿ ਪਾਰ ਕੀਨੇ.” (ਸਲੋਹ)  
੨ ਸੰ. ਤਾੜੀ. ਸੰਗਾ—ਛੋਟੀ ਕ੍ਰਿਸਮ ਦਾ ਤਾੜ. “ਤਰੁ ਤਾਰਿ  
ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਿ ਮਾਨੀਐ ਰੇ.” (ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ) ਤਾੜੀ ਵਿੱਚੋਂ ਨਜ਼ੇ  
ਵਾਲਾ ਰਸ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤਾੜੀ। ੩ ਸੰ. ਗਾਰਿਜ. ਵਿ—  
ਤਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਉੱਧਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਬੂਡਤ ਪਾਹਨ ਤਾਰਹਿ  
ਤਾਰਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੪ ਦੇਖੋ, ਤਾਰੀ। ੫ ਤਾਰਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ  
ਅਮਰ. ਤਾਰਣ ਕਰ. “ਜਿਉ ਜਾਨਹਿ ਤਿਉ ਤਾਰਿ ਸੁਆਮੀ.”  
(ਕਾਨ ੧: ੫)

ਤਾਰਿਅਨੁ. ਉਸ ਨੇ ਤਾਰਿਆ. ਉੱਧਾਰ ਕੀਤਾ. “ਸਾਧਜਨਾ ਕੈ  
ਸੰਗਿ ਭਵਜਲੁ ਤਾਰਿਅਨੁ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਆਗਰਧਨੁ.  
ਤਾਰੇ ਗਏ.

ਤਾਰਿਅਮੁ. ਆਗਰਧਨੁ. ਮੈਨੂੰ ਤਾਰਿਆ. “ਗੁਰਿ ਬੋਹਿਥੈ ਤਾਰਿਅਮੁ.”  
(ਵਾਰ ਜੈਤ ਮ: ੫)

ਤਾਰਿਕ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰਕ ੯। ੨ ਤਾਰ-ਇੱਕ. ਇੱਕ ਤੰਤੁ (ਤੰਦ).  
“ਚੀਰ ਡਸਾਯੋ ਭੀਜੋ ਤਾਰਿਕ ਨਾਹੀ.” (ਨਾਪੁ) ਜਲ ਪੁਰ ਵਸਤੁ  
ਵਿਛਾਇਆ, ਉਸ ਦਾ ਇੱਕ ਤੰਦ ਨਾ ਭੱਜਿਆ। ੩ ਸੰ. ਸੰਗਾ—  
ਨਦੀ ਪਾਰ ਉਤਾਰਣ ਦਾ ਭਾੜਾ. ਉਤਰਾਈ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ.

ਤਾਰਿਕਾਮੰਡਲ. ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰਕਾ ੧.

“ਤਾਰਿਕਾਮੰਡਲ ਜਨਕ ਮੋਤੀ.” (ਸੋਹਿਲਾ) ਤਾਰਾਮੰਡਲ ਮਾਨੇ ਮੋਤੀ  
ਹਨ.

ਤਾਰੀ. ਸੰਗਾ—ਤਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਤਰੁ ਤਾਰੀ.”  
(ਗੁਜ ਮ: ੪) “ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਾਰੀ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ੨ ਟਕ.  
ਟਕਟਕੀ. “ਨੈਨੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਾਗੀ ਤਾਰੀ.” (ਮਲਾ ਮ: ੪)  
੩ ਤਾਲੀ. ਚਾਬੀ. ਕੁੰਜੀ. “ਬਿਨ ਤਾਰੀ ਤਾਰੇ ਭਿਰਜੇ ਖੁਲੇ ਨ ਕਰੈ  
ਉਪਾਯ.” (ਨਾਪੁ) ੪ ਯੋਗਾਭਾਸ ਦਾ ਆਸਨ. ਚੌਕੜੀ. ਪਲਬੀ  
(ਪਥਲੀ). ਪੰਥੀ. “ਹੋਇ ਅਉਧੁਤ ਬੈਠੇ ਲਾਇ ਤਾਰੀ.” (ਮਾਰੂ ਮ:  
੫) ੫ ਸਮਾਧਿ. “ਛੁਟੀ ਬ੍ਰਹਮ ਤਾਰੀ, ਮਹਾਰੁਦ੍ਰ ਨਚੜੇ.” (ਗਾਨਾਨ)  
੬ ਤਾਲੀ. ਤਾੜੀ. ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਪਰਸਪਰ ਤਾੜਨ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਧੁਨਿ.  
ਦੇਖੋ, ਕਰਤਾਰੀ। ੭ ਤਾੜ ਦੀ ਸ਼ਰਾਬ. ਤਾੜੀ. ੮ ਨਦੀ। ੯ ਨੌਕਾ.  
ਕਿਸ਼ਤੀ। ੧੦ ਵਿ—ਤਾਰਕ. ਤਾਰਨ ਵਾਲਾ. “ਰਾਮਨਾਮ ਭਉਜਲ  
ਬਿਖੁ ਤਾਰੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ) ੧੧ ਸਿੰਧੀ—ਕ੍ਰਿਪਾ। ੧੨ ਸਹਾਇਤਾ.  
ਇਮਦਾਦ.

ਤਾਰੀਅਲੇ. ਤਾਰ ਲੀਏ. ਉੱਧਾਰ ਲੀਤੇ. “ਬਿਆਧਿ ਅਜਾਮਲੁ  
ਤਾਰੀਅਲੇ.” (ਗਉ ਨਾਮਦੇਵ)

ਤਾਰੀਕ. ਫਾ تارک ਕਾਲਾ. ਸਜਾਹ। ੨ ਅੰਧੇਰੇ ਸਹਿਤ.

ਤਾਰੀਕੀ. ਫਾ تارکੀ ਸੰਗਾ—ਸਜਾਹੀ. ਸਜਾਮਤਾ। ੨ ਅੰਧਕਾਰ.  
“ਤਾਰੀਕੀ ਰੈਨ.” (ਸਲੋਹ) ਹਨੇਰੀ ਰਾਤ.

ਤਾਰੀਖ. ਅ تاريخ ਸੰਗਾ—ਦਿਨ. ਤਿਥਿ। ੨ ਉਹ ਦਿਨ, ਜਿਸ  
ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਐਤਿਹਾਸਿਕ ਘਟਨਾ ਹੋਈ ਹੋਵੇ। ੩ ਤਵਾਰੀਖ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ  
ਕਦੇ ਤਾਰੀਖ ਸ਼ਬਦ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਤਾਰੀਫ. ਅ تریف ਤਅਰੀਫ. ਸੰਗਾ—ਅਰਫ (ਜਾਣਨ) ਦੀ  
ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਸਤੁਤਿ. ਵਡਾਈ.

ਤਾਰੀਲੇ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰੀਅਲੇ. “ਤਾਰੀਲੇ ਗਨਕਾ ਬਿਨਰੂਪ ਕੁਬਜਾ.”  
(ਗਉ ਨਾਮਦੇਵ)

ਤਾਰੁਣੀ. ਤਾਰੁਣਜ (ਜੁਆਨੀ) ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਤਰੁਣੀ. “ਨਮੋ ਤਾਰੁਣੀਅੰ  
ਨਮੋ ਬ੍ਰਿਧ ਬਾਲਾ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਤਾਰੂ. ਵਿ—ਤਰਨ ਵਾਲਾ. ਤੈਰਾਕ. “ਜੇ ਤੂੰ ਤਾਰੂ ਪਾਣਿ.” (ਸਵਾ  
ਮ: ੧) ੨ ਅਥਾਹ. ਜੋ ਤਰੇ ਬਿਨਾ ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਲੰਘਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ.  
“ਤਤੈ ਤਾਰੂ ਭਵਜਲ ਹੋਆ ਤਾਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ  
ਮ: ੧) ੩ ਸੰਗਾ—ਡੂੰਘਾ ਜਲ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਤਰਕੇ ਪਾਰ ਹੋ ਸਕੀਏ.  
“ਮਛੀ ਤਾਰੂ ਕਿਆ ਕਰੇ?” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੪ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
ਅਮਰਦਾਸ ਦਾ ਇੱਕ ਅਨੰਨ ਸੇਵਕ। ੫ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਸਾਹਿਬ  
ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ.

ਤਾਰੂਸਿੰਘ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ ਸ਼ਹੀਦ ਤਾਰੂ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੋ  
ਪ੍ਰਲਾਪਿੰਡ (ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ, ਤਸੀਲ ਕੁਸ਼ੁਰ) ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਕਿਰਤੀ  
ਭਜਨੀਕ, ਪੰਥਸੇਵੀ ਸਿੰਘ ਸਨ. ਨਿਰੰਜਨੀਏ ਮਹੰਤ ਅਤੇ ਚੌਧਰੀ  
ਸਾਹਿਬ ਰਾਇ ਨੇ ਖਾਨ ਬਹਾਦੁਰ ਸੂਬਾ ਲਹੌਰ ਪਾਸ ਬੂਟੀ ਸ਼ਕਾਯਤ  
ਕਰਕੇ ਕਿ ਤਾਰੂ ਸਿੰਘ ਡਾਕੂਆਂ ਨੂੰ ਪਨਾਹ ਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ

ਅਰ ਚੋਰੀ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੈਦ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਜਦ ਇਸਲਾਮ ਕਬੂਲ ਨਾ ਕੀਤਾ, ਤਦ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕੋਸ਼ਾਂ ਸਮੇਤ ਖੋਪਰੀ ਰੰਬੀ ਨਾਲ ਜੱਲਾਦ ਤੋਂ ਉਤਰਵਾ ਦਿੱਤੀ, ਪਰ ਤਾਰੂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ਼ਾਂਤਚਿੱਤ ਹੋਏ ਜਪੁ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਮੰਗਲਵਾਰ ੨ ਸਾਵਨ ਸੰਮਤ ੧੮੦੨ (੨ ਜੁਲਾਈ ਸਨ ੧੭੪੫) ਨੂੰ ਆਪ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪਾਈ। ਧਰਮਵੀਰ ਤਾਰੂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦਗੰਜ ਦਿੱਲੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਪਾਸ ਲਹੌਰ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ।

ਤਾਰੇਸੁਰ. ਸੰਗਤ—ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਤਾਰੇਦੜੇ. ਵਿ—ਤਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਤਾਰੇਦੜੇ, ਤਰਨ ਵਿਦਯਾ ਵਿੱਚ ਨਿਪੁਣ. “ਤਾਰੇਦੜੇ ਭੀ ਤਾਰ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਤਾਰੂ ਹੀ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਤਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਤਾਰੇ. ਤਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰੀ ੩.

ਤਾਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਹਥੇਲੀ. ਹੱਥ ਦਾ ਤਾਲ। ੨ ਸੰਗਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਲੈ ਦੀ ਵੰਡ ਕਰਨ ਲਈ ਤਾਲੀ ਦੀ ਧੁਨਿ. “ਰੋਟੀਆ ਕਾਰਣਿ ਪੁਰਹਿ ਤਾਲ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਸੰਗਤਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਤਾਂਡਵ ਨ੍ਰਿਤ ਤੋਂ ‘ਤਾ’ ਅਤੇ ਪਾਰਵਤੀ ਦੀ ਲਾਸਤ ਨ੍ਰਿਤ ਤੋਂ ‘ਲ’ ਲੈ ਕੇ ‘ਤਾਲ’ ਸ਼ਬਦ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸੰਗਤਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਤਾਲਾਂ ਦੇ ਅਨੇਕ ਭੇਦ। ੩ ਝਾਂਜ. ਛੈਣੇ. “ਭਗਤਿ ਕਰਤ ਮੇਰੇ ਤਾਲ ਛਿਨਾਏ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) “ਰਬਾਬ ਪਖਾਵਜ ਤਾਲ ਘੁੰਘਰੂ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੪ ਹਾਥੀ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਦੇ ਹਿੱਲਣ ਤੋਂ ਹੋਈ ਧੁਨਿ। ੫ ਇੱਕ ਗਿੱਠ ਦੀ ਲੰਬਾਈ. ਗਜ਼ ਦਾ ਚੋਥਾ ਭਾਗ। ੬ ਤਾਲਾ. ਜਿੰਦਾ (ਜੰਦਾ). ੭ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਮੁੱਠ. ਕੁਝਜਾ। ੮ ਤਾਲ ਬਿਰਛ. Borassus Flabelliformis. “ਤਾਲ ਤਮਾਲ ਕਦੰਬਨ ਜਾਲ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੯ ਤਲਾਉ. ਸਰ. “ਧਰਤਿ ਸੁਹਾਵੀ ਤਾਲ ਸੁਹਾਵਾ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੧੦ ਦੇਖੋ, ਤਾਲਿ ਅਤੇ ਤਾਲੁ। ੧੧ ਹਰਿਤਾਲ. ਹੜਤਾਲ.

ਤਾਲਕ } ਅ. تالک ਤਾਲਕ. ਸੰਗਤ—ਅਲਕ (ਲਟਕਣ) ਦਾ ਤਾਲਕਾ } ਭਾਵ। ੨ ਭਾਵ—ਲਗਾਉ. ਸੰਬੰਧ. “ਸਭਿਨ ਜੀਵਿਕਾ ਤੁਮਰੇ ਤਾਲਕ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) “ਤਿਸੁ ਮਾਇਆ ਸੰਗਿ ਨ ਤਾਲਕਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਤਾਲਕੇਤੁ } ਸੰਗਤ—ਜਿਸ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਤੇ ਤਾਲ ਬਿਰਛ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਤਾਲਪ੍ਰਸ } ਹੈ, ਬਲਰਾਮ। ੨ ਭੀਸਮ.

ਤਾਲਪੁਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗਾਉਣ ਬਜਾਉਣ ਸਮੇਂ ਲੈ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਵੰਡ, ਹੱਥ ਅਥਵਾ ਵਾਜੇ ਨਾਲ ਕਰਨੀ. “ਪੂਰੇ ਤਾਲ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩)

ਤਾਲਬ. ਦੇਖੋ, ਤਾਲਿਬ.

ਤਾਲਵਜ਼. ਸੰ. ਵਿ—ਤਾਲੂਏ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਉਹ ਅੱਖਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਤਾਲੂਏ ਤੋਂ ਹੋਵੇ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰ (ਅ) ਦਾ ਫੁੱਟਨੋਟ.

ਤਾਲਾ. ਸੰਗਤ—ਜਿੰਦਾ (ਜੰਦਾ). ਕੁਛਲ. “ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਕੋਠੇ ਵਿਚਿ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਗ਼ਜ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੮੦੩ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਰਾਖਿਆ ਬਾਰ ਦੀਆ ਤਾਲਾ.” (ਭੈਰ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਅ. تال ਤਾਲਾ. ਬਜ਼ੁਰਗ ਹੈ. ਵਡਾ ਹੈ। ੩ ਖੁਦਾ ਤਾਲਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ, ਹੱਕਤਾਲਾ.

ਤਾਲਾਬ. ਫ਼ਾ. تالاب ਸੰਗਤ—ਤਲਾਉ. ਤਾਲ. ਤਤਾਗ.

ਤਾਲਾਬੇਲੀ. ਸੰਗਤ—ਤਲਮੱਛੀ. ਦੇਖੋ, ਤਲਬੇਲੀ. “ਮੋਹਿ ਲਾਗਤੀ ਤਾਲਾਬੇਲੀ.” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ) ਮੈਨੂੰ ਤਲਮੱਛੀ ਲਗਦੀ ਹੈ।

ਤਾਲਿ. ਤਾਲ ਤੋਂ. ਭਾਵ—ਭਵਸਾਗਰ ਤੋਂ. “ਸੰਤ ਉਧਾਰਉ ਤਤਖਿਣ ਤਾਲਿ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੫) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਤਕਾਲ. ਫ਼ੋਰਨ. “ਉਠਿ ਚਲਣ ਮੁਹਤਕਿ ਤਾਲਿ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧) ੩ ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਚੋਟ. ਆਖਾਤ.

ਤਾਲਿਬ. ਅ. تاليب ਸੰਗਤ—ਤਲਬ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਖੋਜਣ ਵਾਲਾ. ਜਿਗ਼ਜ਼ਾਸ. “ਮੈਂ ਤਾਲਿਬ ਮੋਲਾ ਕੇ ਏਕ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਤਾਲੀ. ਸੰਗਤ—ਕੁੰਜੀ. ਚਾਬੀ. ਤੱਲਿਕਾ. ਤਾਲਿਕਾ। ੨ ਤਾੜ ਦੀ ਸ਼ਰਾਬ। ੩ ਤਾਲ. ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਬਜਾਈ ਤਾੜੀ.

ਤਾਲੀਫ਼. ਅ. تاليف ਸੰਗਤ—ਸੰਗ੍ਰਹ (ਇਕੱਠਾ) ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਪ੍ਰਸੂਕ ਰਚਣਾ.

ਤਾਲੀਮ. ਅ. تاليم ਤਾਲੀਮ. ਸੰਗਤ—ਇਲਮ (ਵਿਦਯਾ) ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸਿਕਾ. ਉਪਦੇਸ਼.

ਤਾਲੁ. ਦੇਖੋ, ਤਾਲ ੨. “ਭੁਲਿਆ ਚੁਕਿਗਇਆ ਤਪ ਤਾਲੁ.” (ਵਾਰ ਮਲਾ ਮ: ੧) ੨ ਤਾਲਾਬ. ਤਾਲ. “ਕਰਤ ਪੁਰਖਿ ਤਾਲੁ ਦਿਵਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਤਾਲੂਆ. Palate। ੪ ਤਾਲੁਕੰਟਕ. ਕਾਉਂ. Palate-thorn.

ਤਾਲ } ਦੇਖੋ, ਤਾਲੁ ੩ ਅਤੇ ੪.  
ਤਾਲੂਆ }

ਤਾਵ. ਸੰਗਤ—ਤਾਉ. ਸੇਕ. ਆਂਚ. “ਕੌਨ ਤਾਵ ਸੋ ਤਾਵਨ ਕੀਨਾ?” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੁੱਖ. ਕਲੋਜ਼. ਤਾਪ। ੩ ਦੇਖੋ, ਤਾਉ ੪. “ਤਾਤਕਾਲ ਪੜ੍ਹੇ ਰਚ ਲੀਨੇ। ਏਕ ਤਾਵ ਕੇ ਚਾਰ ਸੁ ਕੀਨੇ.” (ਗੁਵਿ ੬)

ਤਾਵਕ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤ—ਕਵਿ. ਉਸਤਤਿ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਸੰ. ਸ਼ਾਵਕ. ਤਾਵਣ. ਕ੍ਰਿ—ਤਪਾਉਣਾ. ਤਾਪਨ.

ਤਾਵਣਿ. ਸੰਗਤ—ਤਪਾਏ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਤਾਉ. ਆਂਚ। ੨ ਤਪਾਏ ਜਾਣ ਦਾ ਪਾੜ ਕੜਾਹੀ ਆਦਿ। ੩ ਤਪਾਉਂਦੇ ਹਨ. “ਤੇਲ ਤਾਵਣਿ ਤਾਤਓ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਤਾਵਤ. ਸੰ. ਗਾਕ੍ਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਸ ਵੇਲੇ ਤਾਈਂ. ਓਥੋਂ ਤੀਕ। ੨ ਓਥੋਂ ਤੀਕ. ਵਹਾਂ ਤਕ। ੩ ਉਤਨੇ ਪਰਿਮਾਣ ਦਾ। ੪ ਯੋਗਿਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ—ਤਾਵਦ੍ਗੁਣ ਅਤੇ ਤਾਵਨ੍ਮਾਤ੍ਰ ਆਦਿ.

ਤਾਵਦ } ਦੇਖੋ, ਤਾਵਨ ੪.  
ਤਾਵਨ }

ਤਾਵਾਨ. ਫ਼ਾ. تالاب ਸੰਗਤ—ਹਾਨੀ ਦਾ ਬਦਲਾ. ਨੁਕਸਾਨ ਦੇ ਬਦਲੇ ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਦਾ ਲੈਣਾ ਦੇਣਾ। ੨ ਸੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਤਨਾ. ਉਸ ਕਦਰ। ੩ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੀਕ.

ਤਾਵੀਜ਼. ਅ. ਤਾਵੀਜ਼. ਸੰਗਯਾ—ਔਜ (ਪਨਾਹ) ਲੈਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਧਾਤੁ ਵਸਤੁ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਲਪੇਟਕੇ ਅੰਗਾਂ ਨਾਲ ਬੱਧਾ ਜੰਤੁ ਮੰਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਲੋਕ ਖਿਆਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਲੇਸ਼ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਪਨਾਹ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਤਾਵੀਲ. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਪਨਫਲ। ੨ ਸੁਪਨੇ ਦਾ ਫਲ ਦੱਸਣਾ। ੩ ਕਿਸੇ ਵਾਕ ਦਾ ਭਾਵ ਅਰਥ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ।

ਤਾੜ. ਸੰਗਯਾ—ਖੋਜਦਿਸ਼੍ਟਿ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਦਾ ਭੇਤ ਜਾਣਨ ਲਈ ਗਹਿਰੀ ਨਜ਼ਰ. ਨੀਝ। ੨ ਸੰ. ਤਾੜ. ਤਾੜਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਕੁੱਟਣਾ। ੩ ਖਜੂਰ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਬਿਰਫ਼. ਤਾਲ. L. Sabal Palmetto ਇਸ ਦੇ ਰਸ ਤੋਂ ਤਾੜੀ ਸ਼ਰਾਬ ਬਣਦੀ ਹੈ. ਪੱਤਿਆਂ ਦੇ ਪੱਖੇ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਤਾੜਪਤ੍ਰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਾਗਜ਼ ਦੀ ਥਾਂ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰਿ। ੪ ਤਿੰਨ ਸੌ ਹੱਥ ਦੀ ਲੰਬਾਈ. ਡੇਢ ਸੌ ਗਜ਼ ਭਰ ਮਿਣਤੀ. “ਤਾੜ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਰ ਅਸਿ ਉਤੰਗ ×××× ਤੂੰ ਸੈ ਹੱਥ ਉਤੰਗੀ ਖੰਡਾ ਧੁਹਿਆ.” (ਕਲਕੀ)

ਤਾੜਕਾ. ਇੱਕ ਰਾਖਸੀ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰਕਾ ੪.

ਤਾੜਕਾਰਿ. ਤਾੜਕਾ ਰਾਖਸੀ ਦੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰਕਾਰਿ.

ਤਾੜਨ } (ਸੰ. ਜੜ. ਧਾ—ਮਾਰਨਾ, ਤਾੜਨ ਕਰਨਾ). ਕ੍ਰਿ—  
ਤਾੜਨਾ } ਕੁੱਟਣਾ. ਪੀਟਨਾ। ੨ ਡਾਂਟਨਾ. ਧਮਕਾਉਣਾ। ੩ ਦੰਡ  
ਦੇਣਾ। ੪ ਨੀਝ ਲਾਕੇ ਤੱਕਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾੜ ੧.

ਤਾੜਪਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਤਾੜ ੩.

ਤਾੜਪ੍ਰਮਾਣ. ਦੇਖੋ, ਤਾੜ ੪.

ਤਾੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤੂੰ ਤਾੜਨ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ. ਤੂਲਚਾਪ.

ਤਾੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਲ. ਤਾਲੀ. ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਵਜਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਆਸਨ. ਚੌਕਤੀ. ਚਪਲੀ। ੩ ਸਮਾਪਿ. “ਨਿਜਘਰਿ ਤਾੜੀ ਲਾਵਣਿਆ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) “ਨਿਰਭੈ ਤਾੜੀ ਲਾਈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੪ ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਕੁਬਜ਼ੇ ਪੁਰ ਹੱਥ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਓਟ। ੫ ਸੰ. ਤਾੜ ਦੀ ਸ਼ਰਾਬ.

ਤਿ. ਵਿ—ਤਿੰਨ (ਤੁਯ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਜੈਸੇ—“ਤਿਲੋਕ” (ਤਿੰਨ ਲੋਕ). ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤਿਯਾ (ਸਤ੍ਰੀ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਤਿ ਛਾਡ ਧਰਮਵਾ ਨਸੈਂ.” (ਕਲਕੀ) ਧਰਮ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ (ਵਿਵਾਹਿਤਾ) ਛੱਡਕੇ। ੩ ਸਰਵ—ਤਿਸ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ, ਤਿਨਰ.

ਤਿਉ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਿਉਂ. ਤਿਵੇਂ. ਤੈਸੇ. ਵੈਸੇ. ਉਸ ਤਰਾਂ. “ਜਿਉ  
ਤਿਉਂ } ਜਿਉ ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਤਿਵੈ ਤਿਉ ਹੋਵਣਾ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨  
ਮ: ੫)

ਤਿਉਹਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿਥਿ—ਵਾਰ. ਉਤਸਵ ਮਨਾਉਣ ਦਾ ਦਿਨ. ਪਰਬ ਦਾ ਦਿਨ. ਤੜੋਹਾਰ. ਵੈਸਾਖੀ, ਹੋਲੀ, ਈਦ, ਅਤੇ Christmas day ਆਦਿ.

ਤਿਉਰ } ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਵਲ. ਮੱਥੇ ਉੱਪਰ ਪਏ ਤਿੰਨ ਵਲ. ਮੱਥੇ  
ਤਿਉਰੀ } ਵੱਟ ਪਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਤ੍ਰਿਵਲਿ. “ਤਿਉਰ ਚਢਾਏ

ਤਿਉੜ } ਮਾਥ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਤਿੰਨ ਵਸਤਾਂ (ਦਹੀਂ—  
ਤਿਉੜੀ } ਅਧਰਿਤਕ—ਦੁੱਧ) ਦਾ ਮਿਲਾਕੇ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ  
ਪੇਯ ਪਦਾਰਥ ‘ਤਿਉੜ’ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ  
ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼੍ਰ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਉੜ ਪਿਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।  
੩ ਤੇਵਰ (ਤਿੰਨ ਵਸਤ੍ਰ) ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਤਿਉਰ ਸ਼ਬਦ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ  
ਵਰਤਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ ਤੇਵਰ.

ਤਿਅ. ਸੰਗਯਾ—ਸਤ੍ਰੀ. ਤਿਯਾ. ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਭਾਰਯਾ. ਜੋਰੂ. ਵਹੁਟੀ.  
ਤਿਅਕਤ. ਸੰ. ਤਜਾਕ੍ਰ. ਵਿ—ਤਿਆਗਿਆ ਹੋਇਆ. ਤਰਕ ਕੀਤਾ।  
੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਜਕ੍ਰਤ੍ਰਾ. ਤਜਾਗਕੇ. ਛੱਡਕੇ. “ਤਿਅਕਤ ਜਲੰ ਨਹਿ  
ਜੀਵ ਮੀਨੰ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਤਿਆ. ਸੰਗਯਾ—ਸਤ੍ਰੀ. ਤਿਯਾ. ਨਾਰੀ। ੨ ਭਾਰਯਾ. ਜੋਰੂ. ਵਹੁਟੀ.  
ਤਿਆਸ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਸਾ. ਪਿਆਸ. ਤੇਹ. “ਮਿਟੀ ਤਿਆਸ  
ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਤ੍ਰਿਸਨਾ. ਲਾਲਚ. “ਅਧਿਕ  
ਤਿਆਸ ਭੇਖ ਬਹੁ ਕਰੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਤਿਆਸਾ. ਸੰ. ਤਸਿੰਤ. ਵਿ—ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ. ਪਿਆਸਾ.

ਤਿਆਗ. ਸੰ. ਤਜਾਗ. ਸੰਗਯਾ—ਛੱਡਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕਿਸੀ ਵਸਤੁ  
ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਸ੍ਰੜ੍ਹ ਚੁੱਕ ਲੈਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਕਰਮ ਫਲ ਦਾ ਤਜਾਗ.<sup>1</sup>

ਤਿਆਗਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਤਜਾਗ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਤਰਕ ਕਰਨਾ.  
ਤਿਆਗਨ } “ਤਿਆਗਨਾ ਤਿਆਗਨ ਨੀਕਾ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ  
ਤਿਆਗਨਾ } ਤਿਆਗਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫)  
ਤਿਆਗਨੁ }

ਤਿਆਗਿ. ਤਜਾਗਕੇ. ਛੱਡਕੇ. “ਸਗਲ ਤਿਆਗਿ ਗੁਰਸਰਣੀ  
ਆਇਆ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਤਿਆਗੀ. ਸੰ. ਤ੍ਯਾਗਿਨ੍. ਵਿ—ਤਜਾਗਣ ਵਾਲਾ. ਤਾਰਿਕ. “ਬਿਨ  
ਹਉ ਤਿਆਗਿ, ਕਹਾ ਕੋਉ ਤਿਆਗੀ?” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਤਿਆਗਿਯ. ਸੰ. ਤਜਾਜ੍ਯ. ਵਿ—ਤਜਾਗਨੇ ਯੋਗਜ. “ਅਹੰ ਛੋਡਿਓ  
ਹੈ ਤਿਆਗਿਯ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫)

ਤਿਆਰ. ਦੇਖੋ, ਤਯਾਰ.

ਤਿਆਰ ਬਰ ਤਿਆਰ. ਖਾ. ਵਿ—ਪੂਰਾ ਤਿਆਰ. ਝਟਪਟ ਕੰਮ  
ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ. ਜਿਵੇਂ—“ਖਾਲਸਾ ਤਿਆਰ ਬਰ ਤਿਆਰ ਹੈ।”  
੨ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਵਿੱਚ ਪੱਕਾ.

ਤਿਆਰੀ. ਦੇਖੋ, ਤਯਾਰੀ.

ਤਿਸ. ਸਰਵ—ਉਸ. “ਤਿਸ ਉਚੇ ਕਉ ਜਾਣੈ ਸੋਇ.” (ਜਪੁ)  
੨ ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਸਾ. ਤੇਹ. ਪਜਾਸ। ੩ ਤ੍ਰਿਸਨਾ. “ਤਿਸ ਚੁਕੈ ਸਹਜੁ  
ਊਪਜੈ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਤਿਸਕਾਰ. ਸੰ. ਤਿਰਸਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਅਨਾਦਰ. ਅਪਮਾਨ. “ਜਮ  
ਨ ਕਰੈ ਤਿਸਕਾਰ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਤਿਸਕੇ. ਸੰ. ਰ੍ਥਿਤ—ਤ੍ਰਿਸਿਤ. ਵਿ—ਪਜਾਸਾ. “ਸਭ ਲਾਥੀ ਤਿਸ  
ਤਿਸਕੇ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੪) ਪਜਾਸੇ ਦੀ ਤ੍ਰਿਖਾ ਲਾਥੀ (ਲੱਥੀ).

<sup>1</sup>ਦੇਖੋ, ਗੀਤਾ ਅ: ੧੮, ਸ਼: ੨.



ਤਿਸਟ. ਸੰ. ਤਿਸੂ. ਸੰਗਯਾ—ਠਹਿਰਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਸਿਥਤ ਹੋਣਾ.  
“ਨਿਰਵੈਰਾ ਨਾਲਿ ਜਿ ਵੈਰੁ ਚਲਾਇਦੇ ਤਿਨ ਵਿਚਹੁ ਤਿਸਟਿਆ ਨ  
ਕੋਇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਤਿਸਟਸਿ. ਸੰ. ਰਿਥਸਿ. ਠਹਿਰਸਿ। ੨ ਤਿਸੂਤਿ. ਠਹਿਰਦਾ.  
ਕਾਇਮ ਰਹਿੰਦਾ. “ਤਿਸਟਸਿ ਨਾਹੀ ਦੇਹਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ:  
੫)

ਤਿਸਤਾਸ. ਉਸ ਦੀ ਤ੍ਰਿਖਾ. ਉਸ ਕੀ ਪਯਾਸ। ੨ ਸੰ. ਤ੍ਰਿਸਤਾਂਸੁ.  
ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ. ਤ੍ਰਿਸਿਤ (ਚਮਕਦੀਆਂ) ਅੰਸ਼ (ਕਿਰਨਾਂ) ਵਾਲਾ.  
ਤਿਸਨ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਸਾ. ਪਯਾਸ. “ਤਿਸਨ ਬੁਝੀ ਆਸ ਪੁੰਨੀ.”  
(ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਤਿਸਨਾ.

ਤਿਸਨਗੀ } ਫਾ <sup>تسنى</sup> ਸੰਗਯਾ—ਪਯਾਸ ਤ੍ਰਿਸਾ. ਤੇਹ.  
ਤਿਸਨਗੀ }

ਤਿਸਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਸਨਾ (ਰੂਧਾ) ਪਯਾਸ. ਤੇਹ। ੨ ਲਾਲਚ.  
ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਦੀ ਇੱਛਾ. “ਤਿਸਨਾਅਗਨਿ ਬੁਝੀ ਖਿਨ ਅੰਤਰਿ.” (ਸੂਹੀ  
ਮ: ੪) ੩ ਫਾ <sup>تسنى</sup> ਤਿਸਨਹ. ਵਿ—ਪਯਾਸਾ. ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ.

ਤਿਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਸਾ. ਪਯਾਸ। ੨ ਲੋਭ. ਤ੍ਰਿਸਨਾ. “ਸਬਦੇ ਸੁਣਿ  
ਤਿਸਾ ਮਿਟਾਵਣਿਆ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) “ਅੰਤਰਿ ਤਿਸਾ ਭੂਖ  
ਅਤਿ ਬਹੁਤੀ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩)

ਤਿਸਾਇਓ } ਵਿ—ਤ੍ਰਿਸਾਤੁਰ. ਪਯਾਸਾ. ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਵਾਲੀ. ਪਯਾਸੇ.  
ਤਿਸਾਇਆ } “ਸੋ ਸੰਚਿਓ ਜਿਤੁ ਭੂਖ ਤਿਸਾਇਓ.” (ਟੋਡੀ ਮ:  
ਤਿਸਾਈ } ੫) “ਪ੍ਰਭੁਦਰਸਨ ਕਉ ਹਉ ਫਿਰਤ ਤਿਸਾਈ.”  
ਤਿਸਾਏ } (ਗਉ ਮ: ੫) “ਰਸਨ ਰਸਾਏ ਨਾਮ ਤਿਸਾਏ.”

(ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੨ ਪਯਾਸ ਦੀ ਜਲਨ. ਦਾਝ. “ਤਿਸ ਬਿਨੁ ਘੜੀ  
ਨਹੀ ਜਗਿ ਜੀਵਾ ਐਸੀ ਪਿਆਸ ਤਿਸਾਈ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧)  
ਤਿਸੁ. ਸਰਵ—ਉਸ. “ਤਿਸੁ ਉਪਰਿ ਮਨ ਕਰਿ ਤੂ ਆਸਾ.” (ਗਉ  
ਮ: ੫)

ਤਿਸੈ. ਸਰਵ—ਉਸੇ ਨੂੰ. ਉਸੀ ਕੋ. “ਤਿਸੈ ਸਰੇਵਹੁ ਪ੍ਰਾਣੀਹੋ!”  
(ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

ਤਿਹ. ਸੰਗਯਾ—ਤੇਹ. ਪਿਆਸ। ੨ ਸਰਵ—ਉਸ. ਤਿਸ. “ਤਿਹ  
ਜੋਗੀ ਕਉ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਨਉ.” (ਧਨਾ ਮ: ੯) ੩ ਦੇਖੋ, ਤਿਹੁ.

ਤਿਹਟੜਾ. ਵਿ—ਸਿਮੰਜਲਾ. ਤਿੰਨ ਮੰਜਲਾਂ ਵਾਲਾ. ਤਿਛੱਤਾ।  
੨ ਸੰਗਯਾ—ਨਾਮ ਦਾਨ ਇਸਨਾਨ ਸਾਧਨ ਦੁਆਰਾ ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਮਿਲਾਉਣ  
ਵਾਲਾ ਸਾਧੁਸੰਗ. “ਤਿਹਟੜੇ ਬਾਜਾਰ ਸਉਦਾ ਕਰਨਿ ਵਣਜਾਰਿਆ.”  
(ਸਵਾ ਮ: ੫) ੩ ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ, ਜੋ ਪਾਤਾਲ ਮਰਤਯਲੋਕ ਅਤੇ ਸ੍ਵਰਗ  
ਤਿੰਨ ਹੱਟਾਂ ਵਾਲਾ ਹੈ.

ਤਿਹੱਡਾ. ਤਿੰਨ ਹੱਡ ਜਿਸ ਥਾਂ ਜੁੜਨ, ਕਮਰ (ਲੱਕ) ਦੀ ਥਾਂ.

ਤਿਹਣ. ਦੇਖੋ, ਤੇਹਣ.

ਤਿਹੱਤਰ. ਤ੍ਰਿਸਪ੍ਰਤਿ. ਸੱਤਰ ਉੱਪਰ ਤਿੰਨ—੨੩.

ਤਿਹੱਥੜ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਅਸਥਾਨਾਂ ਪੁਰ ਹੱਥਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਹਾਰ. ਮੱਥੇ  
ਛਾਤੀ ਅਤੇ ਪੱਟਾਂ ਉੱਪਰ ਸ਼ੋਕਾਤੁਰ ਹੋਕੇ ਹੱਥਾਂ ਦਾ ਮਾਰਨਾ. ਸਿਆਪਾ.

“ਸਪਤ ਤਿਹੱਥੜ ਹਨ ਕਰ ਦੇਹੀ.” (ਨਾਪੁ) ਪਰਸੁਰਾਮ ਦੀ ਮਾਤਾ  
ਰੇਣੁਕਾ ਨੇ ਪਤਿ ਦੇ ਮਾਰੇ ਜਾਣ ਪੁਰ ਸੱਤ ਤਿਹੱਥੜ ਮਾਰੇ. ਇਸ ਲਈ  
ਪਰਸੁਰਾਮ ਨੇ ਸੱਤ ਤੀਆ ਇੱਕੀ ਵਾਰ ਕੜੀਆਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕੀਤਾ.  
ਦੇਖੋ, ਜਮਦਗਨਿ ਪਰਸੁਰਾਮ ਅਤੇ ਰੇਣੁਕਾ.

ਤਿਹਰ. ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਜ਼ਮੀਨ ਵਾਹੁਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਉਹ ਜ਼ਮੀਨ,  
ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਹਲ ਫੇਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ.

ਤਿਹਰਾ. ਵਿ—ਤਿੰਨ ਲਪੇਟ ਦਾ. ਤਿੰਨ ਤਹਿਯਾਂ ਦਾ. ਤਿੰਨ ਵਾਰ  
ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ.

ਤਿਹਰੇ ਪਾਇਨਿ ਤਗ. ਵਾ—(ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਤਿਹਰੇ ਤਗ  
(ਜਨੇਊ) ਬਾਬਤ ਦੇਖੋ, ਜਨੇਊ.

ਤਿਹਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤਿਉਹਾਰ.

ਤਿਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਸਾ. ਤੇਹ. ਪਿਆਸ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੇਹਾ.

ਤਿਹਾਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੇਹਾਂ. ਤਿੰਨਾਂ. “ਸੋ ਪੰਡਿਤੁ ਜੋ ਤਿਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਕੀ  
ਪੰਡ ਉਤਾਰੈ.” (ਮਲਾ ਮ: ੩)

ਤਿਹਾਇਆ. ਤਸਿੰਤ. ਵਿ—ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ. ਪਿਆਸਾ. “ਤਿਖਾ  
ਤਿਹਾਇਆ ਕਿਉ ਲਹੈ.” (ਵਡ ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਖਾ. ਤੇਹ.  
ਪਿਆਸ. “ਭੁਖ ਤਿਹਾਇਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਤਿਹਾਈ. ਵਿ—ਤ੍ਰਿਖਾ ਵਾਲੀ. ਪਿਆਸੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤੀਜਾ ਭਾਗ.  
ਤੀਸਰਾ ਹਿਸਾ.

ਤਿਹਾਰ. ਦੇਖੋ. ਤਿਉਹਾਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੁਹਾਰ.

ਤਿਹਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਹਾਰਾ.

ਤਿਹਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਕਾਲ. ਤਿੰਨ ਵੇਲੇ. ਭੂਤ ਵਰਤਮਾਨ ਅਤੇ  
ਭਵਿੱਖ। ੨ ਪ੍ਰਾਤਰਕਾਲ, ਮਧਯਾਨ ਕਾਲ ਅਤੇ ਸਾਧੀ ਕਾਲ. “ਤ੍ਰੈਪਾਲ  
ਤਿਹਾਲ ਬਿਚਾਰੰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰੈਪਾਲ। ੩ ਅ <sup>تسنى</sup>  
ਤ੍ਰਿਹਾਲ. ਤਿੱਲੀ. ਲਿੱਫ.

ਤਿਹਾਵਲ. ਸੰਗਯਾ—ਕਤਾਰ ਪ੍ਰਸਾਦ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਘੀ ਸੈਦਾ ਖੰਡ  
ਤਿੰਨੇ ਪਦਾਰਥ ਸਮ ਹੋਣ. “ਕਰਹੁ ਤਿਹਾਵਲ ਹੋਵਤ ਭੋਰਾ। ਪਠ  
ਅਰਦਾਸ ਯੁਗਮ ਕਰ ਜੋਰਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਤਿਹਾੜਾ. ਸਰਵ—ਤੇਹਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇਸ ਨਾਉਂ ਦਾ ਇਲਾਕਾ,  
ਜੋ ਲੁਦਿਆਨੇ ਦੀ ਤਸੀਲ ਜਗਰਾਉਂ ਅਤੇ ਪੱਖੋਵਾਲ ਅੰਦਰ ਹੈ.  
ਸਤਲੁਜ ਦਾ ਕਿਨਾਰਾ ਬੇਟ, ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਦਾ ਪ੍ਰਆਧ, ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ  
ਵੱਲ ਦਾ ਮਾਲਵਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੇਹਾਂ ਕਰਕੇ ਘਿਰਿਆ ਹੋਣ ਕਰਕੇ  
“ਤਿਹਾੜਾ” ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ.

ਤਿਹਿ. ਸਰਵ—ਉਸ ਨੂੰ. ਤਿਸੇ। ੨ ਉਸ ਮੇ. ਉਸ ਵਿੱਚ. “ਤਿਹਿ  
ਨਰ ਹਰਿ ਅੰਤਰੁ ਨਹੀ.” (ਸ: ਮ: ੮)

ਤਿਹੀ. ਸਰਵ—ਤਿਸੇ. ਉਸ ਕੋ. “ਤਿਹੀ ਸੰਗਤਿ ਪੋਚ.” (ਆਸਾ  
ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਿੰਨਾਂ ਹੀ. ਤੀਨੋ. “ਤਿਹੀ ਗੁਣੀ ਸੰਸਾਰੁ  
ਭ੍ਰਮ ਸੁਤਾ.” (ਅਨੰਦ) ੩ ਦੇਖੋ, ਤੇਹੀ.

ਤਿਹੁ. ਵਿ—ਤਿੰਨ. “ਤਿਹੁ ਗੁਣ ਮਹਿ ਕੀਨੋ ਬਿਸਥਾਰੁ.” (ਸੁਖਮਨੀ)  
੨ ਦੇਖੋ, ਤਿਹ.

ਤਿਹੁਪਖ. ਤਿੰਨ ਪਕ. ਤਿੰਨ ਰਿਸ਼ਤੇ. “ਤਿਹੁ ਪਖਾਂ ਕਾਲੰਕ ਲਗਾਵੈ.”  
(ਭਾਗੁ) ਨਾਨਕ ਦਾਦਕ ਸਹੁਰੇ.

ਤਿਹੁ } ਤਿੰਨਾਂ ਹੀ. ਤੀਨੋਂ ਹੀ. “ਤਿਹੁ ਲੋਕ ਕਾਪੀਉ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ  
ਤਿਹੁ } ਕਬੀਰ) ੨ ਤਿਨ ਹੁੰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਤਿਹੁ ਨ ਜਾਨਯੋ ਭੇਦ.”  
(ਸਲੋਹ) ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭੇਤ ਨਾ ਜਾਣਿਆ.

ਤਿਹੰਜਾ } ਸਰਵ—ਤੇਰਾ. ਤੇਰੀ. ਦੇਖੋ, ਤਹਿੰਜਾ ਅਤੇ ਤਹਿੰਜੀ.  
ਤਿਹੰਜੀ } “ਹਉ ਆਇਆ ਸਾਮੈ ਤਿਹੰਡੀਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫  
ਤਿਹੰਡਾ } ਪੈਪਾਇ)  
ਤਿਹੰਡੀ }

ਤਿਕ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰ. ਤ੍ਰਿਕ. ਤਿੱਗ. ਤਿਹੰਡਾ. ਲੱਕ.

ਤਿਕਤ. ਦੇਖੋ, ਤਿਕੁ.

ਤਿਕਲਿ. ਤ੍ਰਿਕ (ਲੱਕ) ਨਾਲ. ਦੇਖੋ, ਤਿਕ. “ਚੂਹਾ ਖਡਿ ਨ  
ਮਾਵਈ ਤਿਕਲਿ ਬੰਨੈ ਛਜ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਭਾਵ—ਆਪਣਾ  
ਉੱਧਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਪਿੱਛੇ ਚੇਲੇ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ.

ਤਿਕਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਕਾਲ. ਤਿੰਨ ਕਾਲ (ਵੇਲੇ). “ਸੰਧਿਆ ਕਰਮ  
ਤਿਕਾਲ ਕਰੈ.” (ਭੈਰ ਮ: ੧)

ਤਿਕੋਣ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਕੋਣ.

ਤਿੱਕੁਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਿਉਂਕਰ. ਤਿਵੇਂ. ਤਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ.

ਤਿੱਕੁੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੈਸੇ. ਤਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ.

ਤਿਕੁ. ਸੰ. ਵਿ—ਕੋੜਾ. ਤੀਤਾ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਿੱਤਪਾਪੜਾ।  
੩ ਚਿਰਾਇਤਾ.

ਤਿਖ. ਸੰ. ਰੂਪ. ਧਾ—ਪਿਆਸ ਲਗਣੀ, ਇੱਛਾ ਕਰਨੀ. ਸੰਗਯਾ—  
ਤ੍ਰਿਸਾ. ਪਿਆਸ. ਤੇਹ. ਤ੍ਰੇਹ. ਤ੍ਰਿਖਾ. “ਹਰਿਰਸ ਚਾਖਿ ਤਿਖ ਜਾਇ.”  
(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) “ਤਿਖ ਬੁਝਿਗਈ ਮਿਲਿ ਸਾਧੁਜਨਾ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)  
੨ ਇੱਛਾ. ਅਭਿਲਾਖਾ.

ਤਿਖਈਆ } ਵਿ—ਤ੍ਰਿਸਾਤੁਰ. ਪਿਆਸਾ. “ਇਹੁ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ  
ਤਿਖਹਾਰਾ } ਜਲਤ ਤਿਖਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) “ਹਮ  
ਚਾਤ੍ਰਕ ਤਿਖਹਾਰੇ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਤਿਖਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਸਾ. ਪਿਆਸ. “ਤਿਖਾ ਭੂਖ ਬਹੁ ਤਪਤ  
ਬਿਆਪਿਆ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਇੱਛਾ. ਤ੍ਰਿਸਨਾ. “ਗੁਰੁ ਲਾਹੀ  
ਸਗਲ ਤਿਖਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ, ਤਿੱਖਾ.

ਤਿਖਾਈ. ਵਿ—ਤਿਹਾਈ. ਤ੍ਰਿਸਾ ਵਾਲੀ. ਪਿਆਸੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਤ੍ਰਿਸਾ. ਪਿਆਸ. “ਮਿਟੀ ਤਾਂਕੀ ਤਿਖਾਈ.” (ਸਲੋਹ) ੩ ਤਿੱਖਾਪਨ.  
ਤਿਖਾਟ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿਖਾਵਟ. ਪਿਆਸ. ਤ੍ਰਿਸਾ. “ਸਭ ਲਾਥੀ ਭੂਖ  
ਤਿਖਾਟ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੪)

ਤਿਖਾਣ. ਦੇਖੋ, ਤਖਾਣ.

ਤਿਖਾਤੀ } ਵਿ—ਤ੍ਰਿਸਾਤੁਰ. ਤ੍ਰਿਖਾ ਕਰਕੇ ਆਰਤ. ਪਿਆਸਾ.  
ਤਿਖੰਤ } “ਬਰਜੋ ਜਲ ਪਾਨ ਕੇ ਹੇਤ ਤਿਖਾਤੀ.” (ਨਾਪੁ) “ਭੂਖੇ  
ਕੋ ਭੋਜਨ ਤੋਇ ਤਿਖੰਤ ਕੋ.” (ਨਾਪੁ)

ਤਿੱਖਾ. ਸੰ. ਤੀਕਣ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੀ ਧਾਰ ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ ਹੋਵੇ।

੨ ਆਲਸ ਰਹਿਤ. ਉੱਦਮੀ। ੩ ਤੁੰਦ ਮਿਜ਼ਾਜ. ਗੁਸੈਲਾ। ੪ ਚਰਪਰੇ  
ਸੁਆਦ ਵਾਲਾ। ੫ ਤੇਜ਼ ਚਾਲ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ, ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਛੋਹਲਾ.

ਤਿਗਮ. ਸੰ. ਗਿਸਮ. ਵਿ—ਤਿੱਖਾ. ਤੇਜ਼. ਪ੍ਰਚੰਡ. “ਕਿਸ ਨੇ ਤੇਜ  
ਤਿਗਮ ਤਪਤਾਯੋ?” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਜ੍ਹ.

ਤਿਗਮਕਰ } ਸੰਗਯਾ—ਤਿਗਮ (ਤਿੱਖੀਆਂ) ਹਨ ਅੰਸੂ (ਕਿਰਣਾਂ)  
ਤਿਗਮਾਂਸੂ } ਜਿਸ ਦੀਆਂ, ਸੂਰਜ.

ਤਿਗੁਣਾ. ਵਿ—ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ. ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਅਧਿਕ. ਤ੍ਰਿਗੁਣ.

ਤਿੱਗ. ਦੇਖੋ, ਤਿਕ.

ਤਿੰਘਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜ਼ੋਰ ਲਾਉਣਾ. ਕਿਲ੍ਹਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਂਘਣਾ.

ਤਿਚਰ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਾਵਤ—ਚਿਰ. ਉਤਨੀ ਦੇਰ ਤਕ. “ਬੁਰਾ  
ਤਿਚਰੁ } ਭਲਾ ਤਿਚਰੁ ਆਖਦਾ ਜਿਚਰੁ ਹੈ ਦੁਹੁ ਮਾਹਿ.” (ਸੁਹੀ  
ਤਿਚਿਰ } ਅ: ਮ: ੩) “ਤਿਚਰ ਵਸਹਿ ਸੁਹੇਲੜੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਤਿੱਛ. ਵਿ—ਤੀਕਣ. ਤੇਜ਼. “ਬਹੈ ਬਾਣ ਤਿੱਛੰ.” (ਕਲਕੀ)

ਤਿਜ. ਦੇਖੋ, ਤੇਜ.

ਤਿੰਜਣ. ਦੇਖੋ, ਤੇਉਣ ੩.

ਤਿਜਾਰਤ. ਅ. ۳۰۰ ਸੰਗਯਾ—ਤਜਰ (ਲੈਣ ਦੇਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
ਸੌਦਾਗਰੀ. ਵਪਾਰ.

ਤਿਡ } ਦੇਖੋ, ਟਿੱਡ—ਟਿੱਡਾ. “ਅਕਤਿਡ ਚਿੱਤਮਿਤਾਲਾ ਹਰਿਆ.”

ਤਿਡਾ } (ਭਾਗੁ) “ਅਕ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰੇ ਅਕਤਿਡਾ.” (ਮ: ੧

ਤਿੱਡ } ਵਾਰ ਮਲਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਤੇਡਾ.

ਤਿੱਡਾ }

ਤਿਣ. ਸੰ. ਰੂਪ—ਤ੍ਰਿਣ. ਸੰਗਯਾ—ਘਾਸ। ੨ ਤਿਨਕਾ. ਡੱਕਾ।  
੩ ਡਿੰਗ. ਸਰਵ—ਤਿਨ. ਤਿਨ੍ਹਾਂ. ਤਿਨ੍ਹੇ.

ਤਿਣਛਿਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਣ—ਕਿਤਿ. ਉਹ ਜ਼ਮੀਨ, ਜਿਸ ਪੁਰ  
ਘਾਸ ਹੋਵੇ. ਚਰਾਗਾਹ. ਬੀੜ. “ਤਿਣਛਿਤਿ ਕੀ ਬਹੁ ਰਹਿ ਰਖਵਾਰੀ.”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਿਣੰ. ਦੇਖੋ, ਤਿਣ। ੨ ਸਰਵ—ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ. “ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ  
ਮਿਟਿਅਉ ਜੁ ਤਿਣੰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਤਿਤ. ਦੇਖੋ, ਤਿਤੁ। ੨ ਸਰਵ—ਉਸ. “ਤਿਤ ਘਿਇ ਹੋਮ ਜਗ ਸਦ  
ਪੂਜਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਝ ਮ: ੧)

ਤਿਤਹੀ. ਤਤ੍ਰ ਹੀ. ਉੱਥੇ ਹੀ. “ਤਿਤ ਹੀ ਲਾਗਾ ਜਿਤੁ ਕੋ ਲਾਇਆ.”  
(ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਤਿਤਨਕ }

ਤਿਤਨਾ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਾਵਨਮਾਤ੍ਰ. ਉਤਨਾਕ. ਉਤਨੀ. ਉਤਨੇ.

ਤਿਤਨਿਕ } “ਜਿਤਨੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ×× ਤਿਤਨੇ ਸਭਿ ਹਰਿ ਕੇ  
ਤਿਤਨੀ } ਕੀਏ.” (ਵਾਰ ਬਿਲਾ ਮ: ੪)

ਤਿਤਨੇ }

ਤਿਤਰ. ਦੇਖੋ, ਤਿੱਤਰ.

ਤਿਤਰ ਬਿਤਰ. ਵਿ—ਤਿੱਤਰ ਵਾਂਙ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ (ਫੈਲਿਆ) ਹੋਇਆ.  
ਜਿਵੇਂ ਸ਼ਿਕਾਰ ਵੇਲੇ ਭੈ ਨਾਲ ਤਿੱਤਰ ਜਿਪਰ ਮੂੰਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਧਰ ਨੂੰ

ਆਪਣੇ ਸਾਥੀ ਜੋੜੇ ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਉਡ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਤਿਵੇਂ ਛਿੰਨ ਭਿੰਨ ਹੋਇਆ।

ਤਿਤੜਾ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਤਨਾ. ਤਿਤਨੇ. “ਜਿਤੜੇ ਫਲ ਮਨਿ  
ਤਿਤੜੇ } ਬਾਛੀਅਹਿ ਤਿਤੜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)  
ਤਿਤਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਤਾਲੀ.

ਤਿਤਿਕਾ } ਸੰਗਯਾ—ਸਰਦੀ ਗਰਮੀ ਭੁਖ ਤੇਹ ਆਦਿ ਸਹਾਰਨ  
ਤਿਤਿਖਿਆ } (ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕਰਨ) ਦੀ ਸਾਮਰਥਯ। ੨ ਕਮਾ.  
ਸ਼ਾਂਤਿ. ਬੁਰਦਬਾਰੀ.

ਤਿਤਿਤੁ. ਸੰ. ਤਿਤਿਕ੍ਰ. ਵਿ—ਸਹਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਸਰਦੀ ਗਰਮੀ ਭੁੱਖ  
ਤੇਹ ਆਦਿ ਦੇ ਦੁੱਖ ਨੂੰ ਸਹਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਕਮਾਵਾਨ. ਖਿਆ ਵਾਲਾ.  
ਤਿਤਿਛਿਆ. ਦੇਖੋ, ਤਿਤਿਖਿਆ.

ਤਿਤੀਰਖਾ. ਸੰ. ਤਿਤੀਸ਼ੈ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰਣ ਦੀ ਇੱਛਾ. ਜਲ ਤੋਂ  
ਤਰਕੇ ਪਾਰ ਉਤਰਨ ਦੀ ਚਾਹ.

ਤਿਤੁ. ਸਰਵ—ਉਸ ਦੀ. “ਭਾਂਡਾ ਭਾਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਿਤੁ ਢਾਲਿ.”  
(ਜਪੁ) ੨ ਉਸ. “ਤਿਤੁ ਘਰਿ ਸਖੀਏ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ.” (ਮਾਝ ਮ:  
੫) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਤੁ. ਵਹਾਂ. ਉੱਥੇ. “ਵਡਭਾਗੀ ਤਿਤੁ ਨੁਵਾਈਐ.”  
(ਰਾਮ ਮ: ੪)

ਤਿਤੁਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਤੁਕਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਗ ਹੋਵੇ,  
ਐਸਾ ਸ਼ਬਦ. ਜਿਸ ਦੇ ਪਦ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਤੁਕ ਦੇ ਹੋਣ. ਦੇਖੋ, ਸੋਰਠਿ  
ਰਾਗ ਦਾ ਸ਼ਬਦ—“ਕਿਸੁ ਹਉ ਜਾਚੀ ਕਿਸੁ ਆਰਾਧੀ.”

ਤਿਤੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਤਨੇ. ਤਿਤਨੇ। ੨ ਤਤੁ. ਉੱਥੇ. ਉਧਰ.  
ਤਿਤੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਸੇ. “ਅਨਦ ਬਿਨੋਦ ਤਿਤੈ ਘਰਿ ਸੋਹਹਿ.”  
(ਮਾਝ ਮ: ੫) ੨ ਉਸੇ ਪਾਸੇ. ਉਧਰ.

ਤਿਤੋ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਤਨਾ. ਉਸ ਕਰਰ. ਤਾਵਤ.

ਤਿਤਰ. ਸੰ. ਤਿਤਿਰ. ਫਾ ਦੁੱਰਾਜ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਜੰਗਲੀ ਪੰਛੀ ਜੋ  
ਭੂਰੇ ਅਤੇ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. Partridge. ਕਾਲੇ  
ਤਿਤਰ (francolinus entellus) ਨੂੰ ‘ਸੁਬਹਾਨੀ’ ਆਖਦੇ ਹਨ,  
ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ‘ਸੁਬਹਾਨ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤ’ ਦਾ ਅਨੁਕਰਣ  
ਖਿਆਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ. ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਲੋਕ ਦੋਵੇਂ ਜਾਤਿ ਦੇ ਤਿਤਰਾਂ ਨੂੰ  
ਪਾਲਕੇ ਬੁਲਾਰੇ ਦਾ ਕੰਮ ਲੈਂਦੇ ਹਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣਕੇ ਜੰਗਲੀ  
ਤਿਤਰ ਲੜਨ ਲਈ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਧੰਦਾਲ (ਫੰਦੇ) ਵਿੱਚ  
ਫਸਦੇ, ਜਾਂ ਬੰਦੂਕ ਨਾਲ ਮਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਤਿਤਰਸਰ. ਦੇਖੋ, ਬਾਜੀਦਪੁਰ ਅਤੇ ਮਾਈਸਰ ਖਾਨਾ.

ਤਿਤਰਖੰਭੀ. ਤਿਤਰ ਦੇ ਖੰਭਾਂ ਜੇਹੀ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਬੱਦਲੀ.  
Clouds Cirrus. “ਤਿਤਰਖੰਭੀ ਹੋਇਸੀ। ਕੀ ਕਰੇ ਪਾਧਾ  
ਜੋਇਸੀ?” (ਲੋਕੋ) ਭਾਵ—ਤਿਤਰ ਖੰਭੀ ਵਰਖਾ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ,  
ਪਾਧੇ ਜੋਤਸ਼ੀ ਨੂੰ ਪੁੱਛਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ.

ਤਿਤਿਰ. ਦੇਖੋ, ਤਿਤਰ.

ਤਿਥ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅਗਨਿ। ੨ ਕਾਮਦੇਵ। ੩ ਕਾਲ. ਸਮਯ.  
ਵੇਲਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਤਿਥਿ.

ਤਿਥਹੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਸ ਥਾਂ ਤੋਂ. ਵਹਾਂ ਸੇ. ਉੱਥੋਂ.

ਤਿਥਾਊ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉੱਥੇ. ਤਿਸ ਅਸਥਾਨ. ਵਹਾਂ। ੨ ਉੱਥੇ ਹੀ.  
ਤਿਥਾਈ } ਵਹਾਂ ਹੀ. “ਤਿਥਾਊ ਮਉਜੂਦ ਸੋਇ.” (ਗਉ ਵਾਰ ੨  
ਮ: ੫) “ਜਿਥੈ ਰਖਹਿ ਬੈਠੁਨ ਤਿਥਾਈ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਤਿਥਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਕਲਾ ਦੇ ਵਧਣ ਘਟਣ ਨਾਲ ਸੁਮਾਰ  
ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਦਿਨ. ਮਿਤਿ. ਤਾਰੀਖ਼. ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਦੋ ਪੱਖਾਂ ਦੇ ਲਿਖਣ  
ਲਈ ਤਿਥਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸੁਦੀ ਬਦੀ ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਦੇ ਹਨ. ਸ਼ੁਕਲ (ਚਿੱਟਾ)  
ਦਿਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਸੁਦਿ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸੁਦੀ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ, ਬਹੁਲ  
(ਕਾਲਾ) ਦਿਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਬਦਿ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਦੀ ਸ਼ਬਦ ਬਣਿਆ  
ਹੈ। ੨ ਪੰਦ੍ਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ, ਕੌੜੀਕ ਪੱਖ ਵਿੱਚ ਪੰਦਰਾਂ ਤਿਥਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ  
ਹਨ.

ਤਿਥਿਪਤੁ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਪਤ੍ਰਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਿਥਾਂ ਦਾ ਨਿਰਣਾ  
ਹੋਵੇ. ਪੰਚਾਂਗਪਤ੍ਰ. ਜੰਤ੍ਰੀ. Almanac.

ਤਿਥੈ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਤੁ. ਉੱਥੇ. ਵਹਾਂ. “ਤਿਥੈ ਸੋਹਨਿ ਪੰਚ ਪਰਵਾਣੁ.”  
ਤਿਥੈ } (ਜਪੁ)

ਤਿੱਥ. ਪ੍ਰਾ. ਤੀਰਥ.

ਤਿੰਦਕ. ਸੰਗਯਾ—ਤੰਦੂਆ. ਇੱਕ ਜਲਜੀਵ, ਜੋ ਆਪਣੀਆਂ ਤੰਦਾਂ  
ਨਾਲ ਜਲ ਵਿੱਚ ਆਏ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਫਸਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ. “ਤਿੰਦਕ ਮੋਹ ਜਿਸੈ  
ਗਰਸਾਯੋ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਦੇਖੋ, ਤੰਦੂਆ, ਤਿੰਦੂਆ ਅਤੇ ਤੰਦੂਆ। ੨ ਦੇਖੋ,  
ਤਿੰਦੁਕ.

ਤਿੰਦਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਦਰਾਂ ਵਾਲੀ ਕੋਠੜੀ. ਸਿਦਰੀ.

ਤਿੰਦਰੀ. ਤਿੰਨ ਦਰੀ. ਦੇਖੋ, ਤਿਦਰੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੰਦ੍ਰੀ.

ਤਿਦਾਊ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਸ ਦਾਉ. ਉਸ ਪਾਸੇ. ਓਧਰ. “ਵਹਣੁ  
ਤਿਦਾਊ ਗੰਊ ਕਰੇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਤਿਦਾਰਕ. ਦੇਖੋ, ਤਦਾਰੁਕ.

ਤਿਦਿਨ. ਤਿਸ—ਦਿਨ. ਉਸ ਦਿਨ.

ਤਿੰਦੁਕ. ਸੰ. ਤਿਨ੍ਦੁਕ. ਸੰਗਯਾ—ਤੰਦੂ ਦਾ ਬਿਰਛ. ਤੰਦੂ. ਕੇਂਦੂ.

L. Diospyros embryopteris। ੨ ਦੋ ਤੋਲਾ ਭਰ ਵਜ਼ਨ.

ਤਿਦੂ. ਸਰਵ—ਤਿਸ ਤੋਂ. “ਤਿਦੂ ਕਿਛੁ ਗੁਝਾ ਨ ਹੋਇਆ.” (ਮ:  
੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਤਿੰਦੂਆ. ਤੰਦਾਂ ਨਾਲ ਫਸਾਉਣ ਵਾਲਾ ਜਲਜੀਵ. ਦੇਖੋ, ਤਿੰਦਕ ਅਤੇ  
ਤੰਦੂਆ. “ਨਾਰਾਇਣ ਕੱਛ ਮੱਛ ਤਿੰਦੂਆ ਕਹਿਤ ਸਭ.” (ਅਕਾਲ)

ਤਿਧਰ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਿਸ ਪਾਸੇ. ਉਸ ਓਰ. ਉਸ ਤਰਫ.

ਤਿਧਰਿ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਿਸ ਪਾਸੇ. ਉਸ ਓਰ. ਉਸ ਤਰਫ.

ਤਿਧਿਰ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਿਸ ਪਾਸੇ. ਉਸ ਓਰ. ਉਸ ਤਰਫ.

ਤਿਨ. ਸਰਵ—ਉਨ੍ਹਾਂ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ. “ਤਿਨ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਵਸਾਇਆ.”  
(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਜੋਗੀ ਅੰਦਰ) ੨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ. “ਤਿਨ ਪੀਛੈ ਲਾਗਿ  
ਫਿਰਾਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਣ. ਘਾਸ. ਫੂਸ. “ਅਉਧ  
ਅਨਲ ਤਨੁ ਤਿਨ ਕੇ ਮੰਦਿਰ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਿਸ  
ਪਾਸੇ. ਉਧਰ. “ਡੋਰੀ ਪ੍ਰਭੁ ਪਕੜੀ, ਜਿਨ ਖਿਚੈ ਤਿਨ ਜਾਈਐ.”

(ਓਅੰਕਾਰ) ਪ ਦੇਖੋ, ਤਿੰਨ.

ਤਿੰਨ. ਵਿ—ਤੀਨ. ਤੁਝ (ਤੂੰ).

ਤਿੰਨ ਅਗਨੀਆਂ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਤਿੰਨ ਅਗਨੀਆਂ ਮੰਨੀਆਂ ਹਨ:—

੧ ਭੋਮ ਅਥਵਾ ਦਾਵਾ ਅਗਨਿ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਭੋਜਨ ਆਦਿ ਦੇ ਕਾਰਜ ਸਿੱਧ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਬਣਾਂ ਨੂੰ ਭਸਮ ਕਰਦੀ ਦੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

੨ ਦਿਵਜ, ਜੋ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਬਿਜਲੀਰੂਪ ਹੈ।

੩ ਉਦਰ ਅਥਵਾ ਜਠਰ ਅਗਨਿ, ਜੋ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਗਰਮੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਖਾਧੀ ਗਿਜਾ ਹਜ਼ਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜਠਰਾਗਨਿ. ਕਰਮਕਾਂਡ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਤਿੰਨ ਅਗਨੀਆਂ ਇਹ ਮੰਨੀਆਂ ਹਨ:—

(ੳ) ਗਾਹਪਤੜ (ਗਾਹਪਤਯ), ਜਿਸ ਨਾਲ ਯੱਗ ਦੇ ਬਰਤਨ ਤਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਯੱਗ ਨਿਮਿੱਤ ਭੋਜਨ ਆਦਿ ਸਾਮ੍ਹਗੀ ਪਕਾਈਦੀ ਹੈ.

(ਅ) ਆਹਵਨੀਯ, ਗਾਹਪਤੜ ਅਗਨਿ ਵਿੱਚੋਂ ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਸਹਿਤ ਲੈਕੇ ਯੱਗਮੰਡਪ ਦੇ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਹਵਨ ਵਾਸਤੇ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਅਗਨਿ.

(ੲ) ਦਾਕਿਨਯ (ਦਾਕਿਯਯ), ਯੱਗਮੰਡਪ ਦੇ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਅਗਨਿ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਯੱਗਸਮਾਪਤੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਯੱਗ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲੇ ਦੱਛਣਾ ਲੈਕੇ ਯਜਮਾਨ ਨੂੰ ਸ੍ਰਸ਼ਿਵਾਚਨ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਤਿਨਹਿ. ਸਰਵ—ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ। ੨ ਤ੍ਰਿਣਹਿ. ਤ੍ਰਿਣਾਂ ਨੂੰ. ਘਾਸ ਨੂੰ. “ਕੂਕਰ ਤਿਨਹਿ ਲਗਾਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਲੋਭ ਕੁੱਤੇ ਨੂੰ ਘਾਸ ਖਾਣ ਲਾ ਦਿੱਤਾ. ਭਾਵ ਨਿਰਵਾਹ ਮਾਤ੍ਰ ਖਾਨ ਪਾਨ ਵਿੱਚ ਸੰਤੋਖ ਹੈ। ੩ ਤ੍ਰਿਣ ਦੇ. ਡੱਕੇ ਦੇ. “ਮੇਰੁ ਤਿਨਹਿ ਸਮਾਨਿ.” (ਕਲਿ ਮ: ੫) ਤਿਨਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਤ੍ਰਿਣ. ਡੱਕਾ. ਘਾਸ. “ਪੀਛੈ ਤਿਨਕਾ ਲੈਕਰਿ ਹਾਂਕਤੀ.” (ਬਸੰ ਨਾਮਦੇਵ) ਵਿਸਯਆਨੰਦ ਰੂਪ ਘਾਸ ਦਾ ਲਾਲਚ ਵਿਖਾਕੇ ਮਾਇਆ ਦੇਹਰੂਪ ਗੱਡੀ ਨੂੰ ਚਲਾਉਂਦੀ ਹੈ. ਜੇ ਪਸ਼ੂ ਨੂੰ ਘਾਸ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਰਸਤੇ ਤੁਰੀਏ, ਤਦ ਤੇਜ ਚਾਲ ਦੌੜਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਘਾਸ ਤੀਕ ਉਸ ਦਾ ਮੂੰਹ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਣ ਦੇਈਦਾ.

ਤਿਨਕਾ ਤੋੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਬਦ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਲੱਗੇ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਤਿਨਕਾ ਉਸ ਦੇ ਸਿਰ ਤੋਂ ਵਾਰਕੇ ਤੋੜਦੀਆਂ ਹਨ। “ਤੋਰ ਤੋਰ ਤ੍ਰਿਣ ਡਾਰਤ ਪੀਠ। ਕਹੈ ਕਿ ਲਗਹਿ ਨ ਕਾਹੂ ਡੀਠਾ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਮੋਏ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੀ ਚਿਤਾ ਵਿੱਚ, ਦਾਹ ਸਮੇਂ ਤਿਨਕਾ ਤੋੜਕੇ ਸਿੱਟਣਾ. ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਸਾਡੇ ਨਾਲੋਂ ਸੰਬੰਧ ਟੁੱਟਾ. “ਤਨ ਕੋ ਦਾਹਤ ਹੀ ਪਰਿਵਾਰਾ। ਪੁਨ ਤਿਨ ਤੋਰਹਿ ਆਇ ਅਗਾਰਾ.” (ਨਾਪੁ) ੩ ਕਿਸੇ ਨਾਲੋਂ ਆਪਣਾ ਸੰਬੰਧ ਅਲਗ ਕਰਨਾ.

ਤਿੰਨ ਗੁਣ. ਦੇਖੋ, ਕਾਵਯ ਗੁਣ, ਅਰ ਗੁਣ ੩—੧੦ ਅਤੇ ਤ੍ਰੈਗੁਣ ੨.

ਤਿੰਨ ਤਾਪ. ਦੇਖੋ, ਤਾਪਤ੍ਵ. ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਦੁੱਖ (ਕਲੇਸ਼) ਮੰਨੇ ਹਨ:—

੧ ਆਧ੍ਯਾਤਮਿਕ. ਦੇਹ ਦੇ ਰੋਗ ਅਤੇ ਕ੍ਰੋਧਾਦਿ ਮਨ ਦੇ ਵਿਕਾਰ.

੨ ਆਧਿਭੌਤਿਕ. ਜੋ ਦੁੱਖ ਜੀਵਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ. ਜੈਸੇ ਮੱਛਰ ਸਰਪ ਸ਼ੇਰ ਆਦਿ ਤੋਂ.

੩ ਆਧਿਦੈਵਿਕ. ਜੋ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤ ਦੇਵਤਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ. ਜੈਸੇ ਧੁੱਪ ਪਾਲਾ ਹਨ੍ਹੇਰੀ ਗੋਲੇ (ਗੜੇ) ਆਦਿ.

ਤਿਨ ਤੋੜਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤਿਨਕਾ ਤੋੜਨਾ.

ਤਿੰਨ ਦੇਵਤਾ. ਵੇਦ ਵਿੱਚ ਅਗਨਿ, ਵਾਯੂ ਅਤੇ ਸੂਰਯ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੇਵਤਾ ਹਨ। ੨ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਹਮਾ, ਵਿਸ਼ਨੁ ਅਤੇ ਸ਼ਿਵ ਮੁੱਖ ਦੇਵਤਾ ਹਨ. ਬ੍ਰਹਮਾ ਜਗਤ ਰਚਦਾ ਹੈ, ਵਿਸ਼ਨੁ ਪਾਲਦਾ ਅਤੇ ਸ਼ਿਵ ਸੰਹਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਇਹ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਹੀ ਪੌਰਾਣਿਕਾਂ ਨੇ ਸਰੂਪ ਕਲਪ ਲਿਆ ਹੈ.

ਤਿੰਨ ਨਾਦ. ਦੇਖੋ, ਨਾਦ ੧.

ਤਿੰਨ ਨਾੜੀਆਂ. ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਤਾ, ਪਿੰਗਲਾ ਅਤੇ ਸੁਖਮਨਾ. ਨੱਕ ਦੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਇਤਾ, ਸੱਜੇ ਪਿੰਗਲਾ, ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਮਧਯ ਸੁਖਮਨਾ (ਸੁਸ਼ੁਸ਼੍ਣਾ).

ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਵਾਕ. ੧. ਰੋਚਕ. ਰੁਚਿਕਰ. ਜਿਵੇਂ—ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਦੇਵ-ਲੋਕ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਂਦੀ ਹੈ. ਜੇ ਪਦਾਰਥ ਇਸ ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਮਿਲਨੇ ਦੁਰਲਭ ਹਨ, ਉਹ ਹਾਸਿਲ ਹੋਂਦੇ ਹਨ.

੨. ਭਯਾਨਕ—ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਤਜਾਗੀ ਨਰਕਾਂ ਵਿੱਚ ਦੁੱਖ ਭੋਗਦਾ ਹੈ. ਯਮਦੂਤਾਂ ਦੀ ਤਾੜਨਾ ਸਹਾਰਦਾ ਹੈ.

੩. ਯਥਾਰਥ—ਸੁਭ ਕਰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਸ਼ਰੀਰ ਅਰੋਗ, ਮਨ ਪ੍ਰਸੰਨ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਜੀਵਨ ਸੁਖ ਨਾਲ ਵਿਤੀਤ ਹੋਂਦਾ ਹੈ.

ਤਿੰਨ ਭੇਦ. ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਵੱਖ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਫਰਕ—

੧ ਸਜਾਤੀਯ. ਉਸੇ ਜਾਤਿ ਵਿੱਚ ਭੇਦ, ਜੈਸੇ—ਪੂਰਬੀ, ਬੰਗਾਲੀ, ਦੱਖਣੀ ਮਨੁੱਖ. ਕਾਬੁਲੀ ਅਤੇ ਅਰਬੀ ਘੋੜਾ ਆਦਿ.

੨ ਵਿਜਾਤੀਯ. ਦੂਜੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਭੇਦ, ਜੈਸੇ—ਆਦਾਮੀ ਅਤੇ ਪਸ਼ੂ. ਪੱਥਰ ਅਤੇ ਬਿਰਛ ਆਦਿ।

੩ ਸ੍ਵਗਤ. ਆਪਣੇ ਹੀ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਭੇਦ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਅੰਗ ਚਿੰਨ੍ਹ ਆਦਿ.

ਤਿੰਨ ਮੰਗਲਾਚਰਣ. ਦੇਖੋ, ਮੰਗਲਾਚਰਣ ੨.

ਤਿਨਰ. ਸਰਵ—ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ. “ਤਿਨਰ ਦੁਖ ਨਹਿ ਭੁਖ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ੨ ਤਿਸ—ਨਰ.

ਤਿੰਨ ਲੋਕ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਅਤੇ ਲੋਕ.

ਤਿੰਨਵਸਤਾਂ } ਦੇਖੋ, ਥਾਲ ੨.  
ਤਿੰਨਵਸਤੂ }

ਤਿੰਨ ਵਿੱਚ ਨਾ ਤੋਰਾਂ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਤੀਨ ਮੇ ਨਾ ਤੋਰਹ ਮੇ.

ਤਿਨਾ. ਸਰਵ—ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ. ਉਨ੍ਹਾਂ. “ਤਿਨਾ ਅਨੰਦੁ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਤਿਨਾਹਾ. ਸਰਵ—ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ. “ਨਿਹਚਲੁ ਰਾਜ ਤਿਨਾਹਾ

ਹੇ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਤਿਨਾੜਾ } ਸਰਵ—ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ. "ਵਿਸਰਿਆ ਜਿਨਾ  
ਤਿਨਾੜੀ } ਨਾਮੁ ਤਿਨਾੜਾ ਹਾਲੁ ਕਉਣੁ?" (ਆਸਾ ਮ: ੫)

"ਅਜਹੁ ਤਿਨਾੜੀ ਆਸਾ." (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਤਿਨਾੜੀਆ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ. ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ. "ਰੀਸਾ ਕਰਹਿ  
ਤਿਨਾੜੀਆ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਤਿਨਿ. ਸਰਵ—ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ. ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ। ੨ ਤਿਸ ਨੇ. ਉਸ ਨੇ. "ਧੁਰ  
ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ। ਤਿਨਿ ਸਗਲੀ ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਈ." (ਸੋਰ ਮ: ੫)

੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਿਧਰ. ਉਸ ਪਾਸੇ. "ਹਉ ਪੰਥ ਦਸਾਈ ਨਿਤ ਖੜੀ  
ਕੋਈ ਪ੍ਰਭੁ ਦਸੇ ਤਿਨਿ ਜਾਉ." (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪) ੪ ਗੀਣਿ—ਤ੍ਰੀਣਿ.

ਤਿਨ. "ਤਿਨਿ ਚੇਲੇ ਪਰਵਾਣੁ." (ਜਪੁ) "ਬਾਲ ਵਿਚਿ ਤਿਨਿ ਵਸਤੁ  
ਪਈਓ." (ਮੁੰਦਾਵਣੀ) ੫ ਤ੍ਰਿਣ ਮੇਂ. "ਬਨਿ ਤਿਨਿ ਪਰਬਤਿ ਹੈ

ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ." (ਸੁਖਮਨੀ) ਬਣ ਵਿੱਚ, ਤ੍ਰਿਣ ਵਿੱਚ, ਪਰਬਤ ਵਿੱਚ  
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਵਸਾਧਕ ਹੈ.

ਤਿਨਿਕ. ਤਿਨ-ਇੱਕ। ੨ ਤ੍ਰਿਣ-ਇੱਕ.

ਤਿਨਿ ਚੇਲੇ. ਤਿਨ ਗੁਣ। ੨ ਤਿਨ ਦੇਵਤੇ. ਦੇਖੋ, ਲਾਏ ੪.

ਤਿਨਿ ਵਸਤੁ. ਦੇਖੋ, ਤਿਨਿ ੪ ਅਤੇ ਥਾਲ ੨.

ਤਿਨੀ. ਸਰਵ—ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ. ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ. "ਤਿਨੀ ਜਨਮ ਜੂਐ ਹਾਰਿਆ."

(ਅਨੰਦ) ੨ ਤਿੰਨੀ. ਤੇਹਾਂ ਨੇ। ੩ ਤਿਤਨੀ. ਉਤਨੀ.

ਤਿਨੂਕਾ. ਦੇਖੋ, ਤਿਨਕਾ.

ਤਿਨੇਹਾ. ਵਿ—ਤੇਹੋ ਜੇਹਾ. ਤਾਦ੍ਰਿਸ਼. "ਜੇ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਿਨੇਹਾ."

(ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

ਤਿਨੇਹਿ. ਸਰਵ—ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ. "ਬਿਨੁ ਜਲ ਮਰਣ  
ਤਿਨੇਹਿ." (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਤਿਪ. ਸੰ. ਤਿਪ. ਧਾ—ਸਿੰਜਣਾ, ਝਰਨਾ, ਚੁਇਣਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—  
ਬੁੰਦ. ਤੁਬਕਾ.

ਤਿਪਤ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪਤ.

ਤਿਪਤਾਇ. ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਕੇ. ਰੱਜਕੇ.

ਤਿਪਤਾਸੈ. ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. "ਤਿਪਤਾਸੈ ਹਰਿਗੁਣ ਗਾਇ." (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਤਿਪਤਿ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪਤਿ. "ਤਿਪਤਿ ਨਾਹੀ ਮਾਇਆਮੋਹ ਪਸਾਰੀ."

(ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਤਿਪਤਿ ਅਘਾਇ. ਸੰਗੜਾ—ਆਘ੍ਰਾਣ ਤ੍ਰਿਪਤਿ. "ਨੱਕ ਤੀਕ  
ਰੱਜਣ ਦਾ ਭਾਵ." (ਅੰਨ੍ਹ ਧੰਨੁ ਬਹੁਤੁ ਉਪਜਿਆ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਰਜੀ

ਤਿਪਤਿ ਅਘਾਇ. (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

ਤਿਪਤੈ. ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੁੰਦਾ. ਰੱਜਦਾ. "ਨਹਿ ਤਿਪਤੈ ਭੂਖਾ ਤਿਹਾਇਆ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਤਿਪਦਾ. ਸੰਗੜਾ—ਤ੍ਰਿਪਦਾ. ਉਹ ਸ਼ਬਦ, ਜਿਸ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪਦ ਹੋਣ.  
ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਪੌੜੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ. ਦੇਖੋ, ਰਾਗ ਗੁਜਰੀ ਵਿੱਚ—"ਦੁਖ

ਬਿਨਸੇ ਸੁਖ ਕੀਆ ਨਿਵਾਸਾ"—ਸ਼ਬਦ.

ਤਿਪਰਾਰ } ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪਰਾਰਿ.  
ਤਿਪਰਾਰਿ }

ਤਿਪੀਆ } ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਇਆ (ਹੋਈ). ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਈਆਂ. "ਲਗੜੀਆਂ  
ਤਿਪੀਆਂ } ਪਿਰੀਅੰਨਿ ਪੇਖੰਦੀਆ ਨਾ ਤਿਪੀਆ." (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨

ਮ: ੫) ਅੱਖਾਂ ਪਿਆਰੇ ਵੱਲ ਲੱਗੀਆਂ ਨਾ ਤ੍ਰਿਪਤੀਆਂ.

ਤ੍ਰਿਫਲ. ਅ. طُفْل ਸੰਗੜਾ—ਬੱਚਾ. ਬਾਲ.

ਤ੍ਰਿਫਲੀ. ਫਾ. طُفْل ਸੰਗੜਾ—ਬਚਪਨ. ਬਾਲਗ। ੨ ਵਿ—ਤ੍ਰਿਫਲ  
(ਬੱਚੇ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ.

ਤਿਬਾਬਤ. ਦੇਖੋ, ਤਬੀਬੀ.

ਤਿੱਬ. ਅ. بَ بَ ਸੰਗੜਾ—ਇਲਾਜ. ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ।  
੨ ਵੈਦਜਵਿਦਯਾ.

ਤਿੱਬਤ. ਭਾਰਤ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਸਰਦ ਦੇਸ਼. ਭੋਂਟ.  
ਇਸ ਦੇ ਉੱਤਰ ਤੇ ਪੂਰਬ ਵੱਲ ਚੀਨ, ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਨੈਪਾਲ ਭੂਟਾਨ ਤੇ

ਹਿਮਾਲੇ ਦੇ ਪਹਾੜੀ ਇਲਾਕੇ ਅਤੇ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਕਸ਼ਮੀਰ ਹੈ. ਤਿੱਬਤ  
ਦਾ ਰਕਬਾ ੪੬੩,੨੦੦ ਵਰਗ ਮੀਲ ਅਤੇ ਆਬਾਦੀ ੨,੦੦੦,੦੦੦

ਹੈ. ਤਿੱਬਤ ਚੀਨ ਰਾਜ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਹੁਕਮਰਾਂ ਦਲਾਈ  
ਲਾਮਾ ਅਤੇ ਰਾਜਧਾਨੀ ਲਾਸਾ (Lhasa) ਹੈ. ਇਸ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਉੱਨ

ਕਸਤੂਰੀ ਸੋਨਾ ਖੱਲਾਂ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਦੇਸ਼ਾਂਤਰਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂਦੀਆਂ  
ਹਨ. ਤਿੱਬਤ ਵਿੱਚ ਜਗਤਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮਾਨਸਰ ਤਾਲ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦੇ

ਨਿਵਾਸੀ ਬੌਧ ਹਨ. ਕਈ ਵਿਦਵਾਨ ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ "ਤ੍ਰਿਵਿਸ਼੍ਵਪ"  
ਦਸਦੇ ਹਨ. ਚੀਨੀ ਇਸ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਛੱਤ (Roof of the

World) ਆਖਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਬਹੁਤ ਉੱਚਾ ਹੈ.

ਤਿੱਬਤੀ. ਵਿ—ਤਿੱਬਤ ਦਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਤਿੱਬਤ ਦੀ ਵਸਤੁ।  
੩ ਤਿੱਬਤ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. "ਤਿੱਬਤੀ ਧਿਆਇ ਦੇਖ ਦੇਹ ਕੇ ਦਲਤ

ਹੈਂ." (ਅਕਾਲ) ੪ ਤਿੱਬਤ ਦੀ ਬੋਲੀ.

ਤਿੱਬੀ. ਵਿ—ਤਿੱਬ (ਵੈਦਜਵਿਦਯਾ) ਸੰਬੰਧੀ. ਦੇਖੋ, ਤਿੱਬ.

ਤਿਭਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ. ਡਰ ਨਾਲ ਅਚਾਨਕ ਕੰਬਣਾ. ਤ੍ਰਿਭਕਣਾ. ਤ੍ਰੁਕਣਾ.

ਤਿਮ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗੜਾ—ਨਗਾਰਾ. ਧੌਂਸਾ। ੨ ਧੁੱਪ। ੩ ਦੇਖੋ, ਤਿਮਿ.

ਤਿਮਰ. ਸੰ. ਤਿਮਿਰ. ਸੰਗੜਾ—ਅੰਧੇਰਾ। ੨ ਅੱਖਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਰੋਗ,  
ਜਿਸ ਤੋਂ ਧੁੱਪਲਾ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਥਵਾ ਕੁਝ ਭੀ ਨਜਰ ਨਹੀਂ

ਆਉਂਦਾ. ਦੇਖੋ, ਉੱਲ, ਅੰਧਨੇੜਾ ਅਤੇ ਮੋਤੀਆਬਿੰਦ। ੩ ਭਾਵ  
ਅਗਿਆਨ. ਵਿਵੇਕਵ੍ਰਿਸ਼ਟ ਦਾ ਅਭਾਵ. "ਨਯਨ ਕੇ ਤਿਮਰ ਮਿਟਹਿ

ਖਿਨੁ." (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) "ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰੁ ਚੁਕਾਇਆ." (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਲਾ)

"ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨੁ ਗਵਾਇਆ ਗੁਰਗਿਆਨੁ  
ਅੰਜਨੁ ਗੁਰਿ ਪਾਇਆ ਰਾਮ." (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਤੇਜਬਲ.

ਤਿਮਰਹਰਨ. ਸੰਗੜਾ—ਤਿਮਿਰ (ਅੰਧਕਾਰ) ਦੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ,  
ਸੂਰਜ. "ਤਿਮਰਹਰਨ ਸੇ ਤਿਮਰ ਮੋਹ ਫਾਸ ਕੇ." (ਨਾਪੁ) ੨ ਅਗਿਆਨ

ਅੰਧਕਾਰ ਵਿਨਾਸ਼ਕ ਸਤਿਗੁਰੂ.  
ਤਿਮਰਮੰਦ. ਸੰਗੜਾ—ਤਿਮਿਰ (ਅੰਧਕਾਰ) ਨੂੰ ਮੰਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ,  
ਚੰਦ੍ਰਮਾ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਸੂਰਜ.

ਤਿਮਰਦਨ. ਸੰਗਤ—ਤਿਮਿਰ (ਅੰਧਕਾਰ) ਨੂੰ ਅਰਦਨ (ਦਲਨ) ਵਾਲਾ, ਚੰਦਮਾ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਸੂਰਜ.

ਤਿਮਰਹਿ. ਸੰਗਤ—ਤਿਮਿਰ (ਅੰਧਕਾਰ) ਦਾ ਵੈਰੀ ਸੂਰਜ। ੨ ਤੁਮ੍ਹ—ਅਰਿ. ਇੰਦ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਚਯ.

ਤਿਮਰਹਿ ਅਰਿ. ਸੰਗਤ—ਤਿਮਿਰ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸੂਰਜ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਰਾਤ੍ਰਿ. (ਸਨਾਮਾ)

ਤਿਮਰਲੰਗ. ਅਵਾਣ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਇਹ ਤਿਮਰਲੰਗ ਦੀ ਥਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤਿਮਰਲੰਗ ਅਤੇ ਤੈਮੂਰ.

ਤਿਮਰਲੰਗ. ਲੰਕਾ ਤੈਮੂਰ. (Tamerlane) ਦੇਖੋ, ਤੈਮੂਰ. “ਆਦਿ ਤਿਮਰਲੰਗ ਤੇ ਅਨੇਕ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਭਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤਿਮਰਾਰਿ. ਸੰਗਤ—ਤਿਮਿਰ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਸੂਰਜ। ੨ ਦੀਪਕ. ਚਰਾਗ। ੩ ਅਗਤਾਨ ਵਿਨਾਸ਼ਕ ਸਤਿਗੁਰੂ.

ਤਿਮਾਲ. ਦੇਖੋ, ਤਮਾਲ.

ਤਿਮਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੈਸੇ. ਤਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਖਾਸ ਜਾਤਿ ਦੀ ਇੱਕ ਵਡੀ ਮੱਛੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਨੇ Whale ਮੰਨਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਰਾਘਵ ੨। ੩ ਸਮੁੰਦਰ. ਸਾਗਰ.

ਤਿਮਿਕੋਸ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਤਿਮਿ (ਮੱਛੀਆਂ) ਦੇ ਲੁਕਣ ਦਾ ਥਾਂ. ਸਮੁੰਦਰ. ਦੇਖੋ, ਤਿਮਿ ੨.

ਤਿਮਿੰਗਿਲ } ਤਿਮਿ ਮੱਛੀ ਨੂੰ ਜੋ ਨਿਗਲ ਜਾਵੇ। ੨ ਤਿਮਿੰਗਿਲ  
ਤਿਮਿੰਗਿਲ ਗਿਲ } ਨੂੰ ਜੋ ਨਿਗਲੇ. ਦੇਖੋ, ਰਾਘਵ ੨.

ਤਿਮਿਰ. ਜਿਸ ਰੋਗ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਅੱਗੇ ਤਿਮਿਰ (ਅੰਧੇਰਾ) ਛਾ ਜਾਵੇ. ਲਿੰਗਨਾਸ਼. ਦੇਖੋ, ਉੱਲ, ਅੰਧਨੇਤ੍ਰਾ ਅਤੇ ਮੋਤੀਆਬੰਦ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਿਮਰ.

ਤਿਮਿਰਹਰ } ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਅੰਧੇਰੇ ਨੂੰ ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਲਾ ਸੂਰਜ।  
ਤਿਮਿਰਹਾ } ੨ ਚੰਦਮਾ. (ਸਨਾਮਾ) ੩ ਦੀਪਕ। ੪ ਨੇਤ੍ਰ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਲਾ ਅੰਜਨ। ੫ ਸਤਿਗੁਰੂ.

ਤਿਮਿਰਹਾ ਭਗਨਿ. ਸੰਗਤ—ਚੰਦਮਾ ਦੀ ਭੈਣ, ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ ਨਦੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਤਿਮਿਰਹਾ ਭਗਨਿਜਾ ਚਰਨਾਖਸਤੁ. (ਸਨਾਮਾ) ਤਿਮਿਰਹਾ (ਚੰਦਮਾ ਦੀ) ਭਗਨਿ (ਭੈਣ) ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ ਨਦੀ, ਉਸ ਤੋਂ ਜਾ (ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ) ਘਾਹ, ਉਸ ਦੇ ਚਰਨ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ.

ਤਿਮਿਰਾਰਿ. ਦੇਖੋ, ਤਿਮਰਾਰਿ। ੨ ਅੱਖਾਂ ਦਾ ਤਿਮਿਰ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅੰਜਨ.

ਤਿਮੰਗਲ. ਤਿਮਿੰਗਿਲ. ਜੋ ਤਿਮਿ ਨਾਮ ਦੀ ਮੱਛੀ ਨੂੰ ਨਿਗਲ ਜਾਵੇ. ਦੇਖੋ, ਰਾਘਵ ੨.

ਤਿਯ } ਸੰਗਤ—ਸਤ੍ਰੀ. ਔਰਤ. ਨਾਰੀ। ੨ ਭਾਰਯਾ. ਜੇਰੂ. ਵਹੁਟੀ.  
ਤਿਯਾ }

ਤਿਰ. ਦੇਖੋ, ਤਿਰਣਾ ਅਤੇ ਤਿਰੁ.

ਤਿਰਸਕਾਰ. ਸੰ. ਤਿਰਸਕਾਰ. ਸੰਗਤ—ਅਨਾਦਰ. ਅਪਮਾਨ.

“ਤਿਰਸਕਾਰ ਨਹਿ ਭਵੰਤਿ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੨ ਇੱਕ ਕਾਵਯ ਦਾ ਅਲੰਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਅਵਗਤਾ.

ਤਿਰਸਕ੍ਰਿਤ. ਸੰ. ਤਿਰਸਕ੍ਰਿਤ. ਵਿ—ਅਪਮਾਨਿਤ. ਜਿਸ ਦਾ ਅਨਾਦਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ.

ਤਿਰਹੁਤ. ਸੰ. ਤੀਰਭੁਕ੍ਰਿ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਵਿਦੇਹ ਅਤੇ ਮਿਥਿਲਾ ਦੇਸ਼, ਜਿੱਥੇ ਸੀਤਾ ਦਾ ਪਿਤਾ ਜਨਕ ਰਾਜ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਮੁਜੱਫਰਪੁਰ ਅਤੇ ਦਰਭੰਗਾ ਦਾ ਇਲਾਕਾ. “ਬਲਵੰਤਸਿੰਘ ਤਿਰਹੁਤ ਕੇ ਨ੍ਰਿਪ ਬਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੬੦)

ਤਿਰਕੁਟਾ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ.

ਤਿਰਖਾ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਖਾ.

ਤਿਰਛਾ. ਵਿ—ਟੇਢਾ. ਵਿੰਗਾ। ੨ ਤਿੱਖਾ.

ਤਿਰਜਕ. ਸੰ. ਤਿਰਯਕ—ਤਿਯਕ. ਵਿ—ਟੇਢਾ. ਵਿੰਗਾ। ੨ ਉਹ ਜੀਵ, ਜੋ ਸਿੱਧਾ ਖੜਾ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ. ਟੇਢਾ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ. “ਤਿਰਜਕ ਜੋਨਿ ਜੁ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੬)

ਤਿਰਜਕ ਜੂਨ } ਸੰ. ਤਿਰਯਯੋਨਿ. ਤਿਯਕ—ਯੋਨਿ. ਜੋ ਆਦਮੀ  
ਤਿਰਜਕ ਜੋਨਿ } ਵਾਂਗ ਖੜੇ ਹੋਕੇ ਜੀਵ ਨਾ ਚਲ ਸਕਣ. ਟਿੱਡੇ, ਕੀੜੇ, ਕਿਰਲੇ, ਸੱਪ ਆਦਿਕ.

ਤਿਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੈਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤਰਣਾ. “ਜੀਤੋ ਬੂਝੈ, ਹਾਰੇ ਤਿਰੈ.” ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਤਿਰਯਕ. ਦੇਖੋ, ਤਿਰਜਕ.

ਤਿਰਲੀਕ. ਦੇਖੋ, ਤਿਲਕ ੧੧.

ਤਿਰਵਰਾ. ਸੰਗਤ—ਵਾਰਿ (ਜਲ) ਉੱਪਰ ਤੇਲ ਆਦਿ ਦੀ ਤਰਾਵਤ. ਪਾਣੀ ਪੁਰ ਫੈਲੀ ਬੰਧਿਆਈ.

ਤਿਰਾਸੀ. ਤੁਯਸੀਤਿ. ਅੱਸੀ ਪੁਰ ਤਿੰਨ—੮੩.

ਤਿਰਾਨਵੇ. ਤ੍ਰਿਨਵਤਿ. ਨਵੇ ਪੁਰ ਤਿੰਨ—੯੩.

ਤਿਰਿ. ਤਰਕੇ. ਤਰਣ ਕਰਕੇ. ਤੈਰ ਕਰ. “ਹਰੂਏ ਹਰੂਏ ਤਿਰਿਗਏ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਤਿਰਿਯਾ } ਸੰਗਤ—ਸਤ੍ਰੀ. ਔਰਤ. ਨਾਰੀ। ੨ ਭਾਰਯਾ. ਜੇਰੂ.  
ਤਿਰੀਆ } ਵਹੁਟੀ. “ਲਟ ਛਿਟਕਾਏ ਤਿਰੀਆ ਰੋਵੈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਤਿਰੁ. ਦੇਖੋ, ਤਿਰਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਿਲੁ। ੩ ਵਿ—ਤਿਲਮਾਤ੍ਰ. ਥੋੜਾ. ਤਨਿਕ. “ਤਿਰੁ ਕੀਮ ਨ ਪਰੀਐ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਤਿਲਮਾਤ੍ਰ ਕੀਮਤ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ.

ਤਿਰੋਹਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਅਦ੍ਰਿਸ਼। ੩ ਦੇਖੋ, ਤਿਰਹੁਤ.

ਤਿਰੋਧਾਨ } ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਅੰਤਰਧਾਨ. ਦਿਖਾਈ ਨਾ ਦੇਣ ਦਾ ਭਾਵ.  
ਤਿਰੋਭਾਵ } ਗੁਪਤ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਅਦਰਸ਼ਨ। ੨ ਗੁਪਤ ਭਾਵ. ਛੁਪਾਉ. ਦੁਰਾਉ.

ਤਿਲ ਅਥਵਾ ਤਿਲੁ. (ਸੰ. ਤਿਲ. ਧਾ—ਜਾਣਾ, ਚੋਪੜਨਾ) ਸੰ. ਤਿਲ. ਸੰਗਤ—ਤਿਲ ਦਾ ਬੂਟਾ. “ਜਿਉ ਬੂਆੜ ਤਿਲੁ ਖੇਤ ਮਾਰਿ

ਦੁਹੇਲਾ." (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਤਿਲ ਦਾ ਬੀਜ. ਤੈਲਫਲ. ਪਿਤ੍ਰਤਰਪਣ. 'ਸਨੇਹਫਲ. ਅ. ਸਿਮਸਿਮ. L. Sesamum Indicum. ਤਿਲ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮਤਰ ਹੈ। ੩ ਤਿਲ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਕਾਲਾ ਦਾਗ, ਜੋ ਤੁਚਾ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਖਾਲ. mole. "ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੀ ਪੁਤਰੀ ਮੇ ਤਨਿਕ ਤਾਰਿਕਾ ਸਜਾਮ, ਤਾਕੇ ਪ੍ਰਿਭਿਬਿਬ ਤਿਲ ਤਿਲਕ ਤੁਲੋਕ ਕੇ." (ਭਾਗੁ) ੪ ਵਿ—ਤਿਲ ਜਿੰਨਾਂ. ਤਿਲਮਾਤ੍ਰ. "ਜੇਕੋ ਪਾਵੈ ਤਿਲ ਕਾ ਮਾਨੁ." (ਜਪੁ) ੫ ਕਣਮਾਤ੍ਰ. "ਖਿਨੁ ਆਵੈ ਤਿਲੁ ਜਾਵੈ." (ਸੂਹੀ ਮ: ੧) ੬ ਅ. ਤਿਲ. ਸੰਗਯਾ—ਧੋਖਾ. ਛਲ. "ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਨਾ ਤਿਸੁ ਤਿਲ ਨ ਤਮਾਇ." (ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੧) ਨਾ ਉਸ ਵਿੱਚ ਕਪਟ ਹੈ ਨਾ ਤਮਾਯ ਹੈ.

**ਤਿਲਸਮ.** ਅ. ਤਿਲਸਮ. ਯੂ—ਟੇਲਿਸਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤੰਤ੍ਰ. ਟੂਣਾ. ਜਾਦੂ. ਇੰਦ੍ਰਜਾਲ.

**ਤਿਲਸਮਾਤ.** ਤਿਲਸਮ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

**ਤਿਲਸਾਰ.** ਵਿ—ਤਿਲਮਾਤ੍ਰ. ਤਿਲ ਪ੍ਰਮਾਣ. "ਨਹਿ ਬਢਨ ਘਟਨ ਤਿਲਸਾਰ." (ਬਾਵਨ)

**ਤਿਲਕ** ਅਥਵਾ **ਤਿਲਕੁ.** ਸੰ. ਚਿਕਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿਲ ਦੇ ਫੁੱਲ ਵਾਂਙ ਜੋ ਸ਼ੋਭਾ ਦੇਵੇ, ਐਸਾ ਚੰਦਨ ਕੇਸਰ ਭਸਮ ਆਦਿ ਦਾ ਮੱਥੇ ਅਤੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਪੁਰ ਲਾਇਆ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਟੀਕਾ. ਟਿੱਕਾ. ਕਸ਼ਦ੍ਰਹ. "ਗਲਿ ਮਾਲਾ ਤਿਲਕੁ ਲਿਲਾਟਿ." (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਅਨੇਕ ਭੇਦ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਤਿਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਭੀ ਬਹੁਤ ਫਰਕ ਹੈ. ਸ਼ੈਵ ਤ੍ਰਿਪੁੰਡੁ ਆਤਾ (ਟੋਢਾ) ਤਿਲਕ, ਅਤੇ ਵੈਸ਼ਨਵ ਖੜਾ ਤਿਲਕ (ਉਰਧਪੁੰਡੁ) ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪੁੰਡੁ.

ਪਦਮਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਵੈਸ਼ਨਵ ਨੂੰ ੧੨ ਤਿਲਕ ਬਾਰਾਂ ਨਾਮ ਲੈਕੇ ਲਾਉਣੇ ਚਾਹੀਏ:—

ਕੇਸਵ ਨਾਮ ਲੈਕੇ ਮੱਥੇ ਉੱਪਰ, ਪੇਟ ਪੁਰ ਨਾਰਾਯਣ ਨਾਮ ਨਾਲ, ਛਾਤੀ ਪੁਰ ਮਾਧਵ, ਕੰਠ ਪੁਰ ਗੋਵਿੰਦ, ਸੱਜੀ ਕੁੱਖ ਪੁਰ ਵਿਸ਼ਨੁ, ਸੱਜੀ ਬਾਂਹ ਪੁਰ ਮਧੁਸੂਦਨ, ਸੱਜੇ ਕੰਧੇ ਪੁਰ ਤ੍ਰਿਵਿਕ੍ਰਮ, ਖੱਬੀ ਕੁੱਖ ਪੁਰ ਵਾਮਨ, ਖੱਬੀ ਬਾਂਹ ਪੁਰ ਸ੍ਰੀਧਰ, ਖੱਬੇ ਕੰਧੇ ਪੁਰ ਹ੍ਰਿਸੀਕੇਸ਼, ਪਿੱਠ ਤੇ ਪਦਮਨਾਭ ਅਤੇ ਕਮਰ ਪੁਰ ਦਾਮੋਦਰ ਨਾਮ ਉੱਚਾਰਣ ਕਰਕੇ ਤਿਲਕ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਏ. "ਬਾਰਹਿ ਤਿਲਕ ਮਿਟਾਇਕੈ ਗੁਰਮੁਖ ਤਿਲਕ ਨੀਸਾਣ ਚੜਾਇਆ." (ਭਾਗੁ) ੨ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਬੈਠਣ ਸਮੇਂ ਤਿਲਕ (ਟਿੱਕੇ) ਦੀ ਰਸਮ। ੩ ਵਿਆਹ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਪੱਕਾ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰ ਦੇ ਮੱਥੇ ਟਿੱਕਾ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੪ ਪੁੰਨਾਗ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਬਿਰਛ, ਜੋ ਬਸੰਤ ਰੁਤ ਵਿੱਚ ਫੁਲਦਾ ਹੈ. L. Clerodendrum phlomoides। ੫ ਮਰੂਆ। ੬ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਵਯਾਖਾ. ਟੀਕਾ। ੭ ਤਿਲ ਦਾ ਬੂਟਾ। ੮ ਗੜ੍ਹਸ਼ੰਕਰ ਨਿਵਾਸੀ ਭਾਈ ਤਿਲਕ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ ਸੀ. ਇੱਕ ਯੋਗੀ, ਜੋ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਦਰਸ਼ਨ ਤੋਂ ਵੈਕੁੰਠ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਭਾਈ ਤਿਲਕ ਪਾਸ ਆਇਆ, ਤਿਲਕ ਨੇ ਵਸਤੂ ਨਾਲ ਨੇਤ੍ਰ ਢਕ ਲਏ ਅਰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ 'ਦੇਖੋ, ਤਿਲਾਂਜਲੀ.

ਗੁਰਾਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਵੈਕੁੰਠ ਆਦਿ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ. "ਤਿਲਕ ਤਿਲੋਕਾ ਪਾਠਕਾ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਸੇਵਾ ਹਿਤਕਾਰਾ." (ਭਾਗੁ) ੯ ਵਿ—ਸ਼ਿਰੋਮਣਿ. ਪ੍ਰਧਾਨ. ਮੁਖੀਆ. "ਰਘੁਬੰਸਿ ਤਿਲਕੁ ਸੁੰਦਰੁ ਦਸਰਥ ਘਰਿ ਮੁਨਿ ਬੰਛਹਿ ਜਾਕੀ ਸਰਣਿ." (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੧੦ ਤਿਲਮਾਤ੍ਰ. ਖੋੜਾ. ਤਿਲ-ਇਕ। ੧੧ ਤੁ ਤਿਲਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜਨਾਨਾ ਕੁੜਤਾ. ਫਰਾਖ ਕੁੜਤੀ. "ਦਸ ਦਸ ਮਨ ਤਿਲਕੈਂ ਭਈ ਖਟ ਮਨ ਭਈ ਇਜਾਰ." (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੬੮) ਪਾਣੀ ਪੈਕੇ ਦਸ ਦਸ ਮਣ ਦੀਆਂ ਕੁੜਤੀਆਂ ਅਤੇ ਛੀ ਛੀ ਮਣ ਦੀਆਂ ਸੁੱਬਣਾਂ ਹੋ ਗਈਆਂ.

**ਤਿਲਕਨਾ.** ਦੇਖੋ, ਤਿਲੁਕਣਾ.

**ਤਿਲਕਪੁਰ.** ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜ਼ਿਲਾ ਤਸੀਲ ਸਿਆਲਕੋਟ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਗੁਰੂਸਰ ਨਾਮੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ.

**ਤਿਲਕਲਿਲਾਟ.** ਦੇਖੋ, ਲਿਲਾਟ ਤਿਲਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਿਲਕੁ ਲਿਲਾਟਿ.

**ਤਿਲਕੜੀਆ.** ਇਸ ਛੰਦ ਦਾ ਨਾਮ "ਉਗਾਧ" ਅਤੇ "ਯਸ਼ੋਦਾ" ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਜ, ਗ, ਗ, ISI, S, S. ਚਟਾਕ ਚੋਟੈਂ। ਅਟਾਕ ਓਟੈਂ। ਝਟਾਕ ਝਾਕੈਂ। ਤੜਾਕ ਤਾੜੈਂ।।

(ਰਾਮਾਵ)

**ਤਿਲਕਾ.** ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ "ਅਕਵਾ" "ਅਜਬਾ" ਅਤੇ "ਕਨਯਾ" ਛੰਦ ਦਾ ਹੀ ਨਾਮਾਂਤਰ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਮ, ਗ, SSS, S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਭੱਗੇ ਵੀਰੀ। ਲੱਗੇ ਤੀਰੀ।  
ਪਿੱਖੇ ਰਾਮੀ। ਧਰਮ ਧਾਮੀ।।

(ਰਾਮਾਵ)

(੨) ਤਿਲਕਾ ਦਾ ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਹੈ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਦੋ ਸਗਣ. IIS, IIS.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿਖ ਹੈ। ਨਹਿ ਪਾਪਨ ਛੈ।  
ਮ੍ਰਿਦੁ ਬੋਲ ਰਹੇ। ਸਭ ਸੇਵ ਕਰੇ।।

ਦੇਖੋ, ਹਰਿਬੋਲਮਨਾ ਅਤੇ ਰਮਾਣਕਾ.

ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਗੁਰੁਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਭੀ ਇਹੀ ਰੂਪ ਆਇਆ ਹੈ, ਯਥਾ:—

ਲਖ ਲੋਗ ਸਬੈ। ਬਿਸਮੇ ਸੁ ਤਬੈ।  
ਇਨ ਸਾਚ ਕਰਜੇ। ਉਨ ਬੂਠ ਰਰਜੇ।।

**ਤਿਲਕੁ.** ਦੇਖੋ, ਤਿਲਕ.

**ਤਿਲਕੁਲਿਲਾਟਿ.** ਮੱਥੇ ਪੁਰ ਤਿਲਕ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ. "ਤਿਲਕੁ ਲਿਲਾਟਿ ਜਾਣੈ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੁ." (ਆਸਾ ਮ: ੧)

**ਤਿਲਗੰਜੀ.** ਪਾਲੀਪੁਰ (Paliport) ਮਦਰਾਸ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਸਮੁੰਦਰ

ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ, ਇੱਥੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਇਹ ਪਰਖਣ ਲਈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀ ਵਰਤਾਕੇ ਛਕਣ ਦੀ ਰੀਤਿ ਕੇਹੀ ਹੈ, ਇੱਕ ਤਿਲ ਭੇਟਾ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਤਿਲ ਨੂੰ ਘੋਟਕੇ ਜਲ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਸਭ ਨੂੰ ਵਰਤਾ ਦਿੱਤਾ।

**ਤਿਲਚਾਉਲੀ** } ਸੰਗਯਾ—ਤਿਲ ਅਤੇ ਚਾਵਲ ਦੀ ਖਿਚੜੀ।  
**ਤਿਲਚਾਵਲੀ** } ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਹੈ। ੨ ਕਈ ਹਿੰਦੂ, ਤਿਲ ਅਤੇ ਚਾਵਲ ਮਿਲਾਕੇ ਕੀੜੀਆਂ ਨੂੰ ਖਵਾਉਣਾ ਮਹਾ ਪੁੰਨ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਤਿਲਚਾਵਲੀ ਕੀੜੀਆਂ ਦੀ ਖੁੱਭਾਂ (ਭੋਣਾਂ) ਪਾਸ ਵਿਖੇਰਦੇ ਹਨ।

**ਤਿਲਚੁਗਨਾ**. ਸੰਗਯਾ—ਤੇਲੀ. ਤੈਲਿਕ.

**ਤਿਲਤ**. ਸੰਗਯਾ—ਤਿਲਾਂ ਦਾ ਰਸ. ਤੈਲ. ਤੇਲ. “ਬੂਝਤ ਦੀਪਕ ਮਿਲਤ ਤਿਲਤ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੫) ਬੁਝਦੇ ਦੀਵੇ ਨੂੰ ਜਿਵੇਂ ਤੇਲ ਮਿਲ ਜਾਵੇ.

**ਤਿਲ ਤਿਲਨਾ**. ਵਿ—ਤਿਲਮਾਤ੍ਰ. ਤਿਲ ਮਾਨਿੰਦ. “ਓਹ ਘਟੈ ਨ ਕਿਸੈ ਦੀ ਘਟਾਈ ਇਕੁ ਤਿਲ ਤਿਲਨਾ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੪)

**ਤਿਲ ਪ੍ਰਸੂਨ**. ਤਿਲ ਦਾ ਫੁੱਲ. ਇਸ ਦੀ ਉਪਮਾ ਨੱਕ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

**ਤਿਲਵਾ**. ਸੰਗਯਾ—ਤਿਲ ਅਤੇ ਮਿੱਠਾ ਕੁੱਟਕੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਭੋਜਨ. ਤਿਲੋਆ. “ਕੋਊ ਕਰੈ ਤਿਲਵਾ ਮਿਲਾਇ ਗੁਰ ਬਾਰਿਕੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ਗੁਰ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਮਿਲਾਕੇ ਤਿਲਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ.

**ਤਿਲਾ**. ਅ. ੫ ਸੰਗਯਾ—ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ। ੨ ਸੁਇਨੇ ਦੀ ਤਾਰ. ਜ਼ਰੀ। ੩ ਲੇਪ.

**ਤਿਲਾਂਜਲੀ**. ਸੰ. ਤਿਲਾਜਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਤਿਲ ਮਿਲਾਕੇ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਚੁਲੀ. ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਰੀਤਿ ਜੋ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਮੁਰਦਾ ਜਲਾਉਣ ਪਿੱਛੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਨਿਸ਼ਚਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮੇਏ ਹੋਏ ਜੀਵ ਨੂੰ ਇਹ ਪਾਣੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਅਨੇਕ ਰਿਖੀਆਂ ਨੇ ਤਿਲ ਬਹੁਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅੰਨ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਦਾਨ ਵਡਾ ਫਲ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ੨ ਹੁਣ ਮੁਹਾਵਰੇ ਵਿੱਚ ਤਿਲਾਂਜਲੀ ਦਾ ਅਰਥ ਤਰਕ ਕਰਨਾ (ਛੱਡਣਾ) ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ ਉਸ ਨੇ ਕੁਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਤਿਲਾਂਜਲੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ. ਭਾਵ—ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਸੰਸਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.

**ਤਿਲਿਸਮ**. ਦੇਖੋ, ਤਿਲਸਮ.

**ਤਿਲੀ**. ਸੰਗਯਾ—ਤਿਲਾਂ ਦੀ ਗਿਰੂ. ਛਿਲਕਾ ਲਾਹਕੇ ਧੋਤੇ ਹੋਏ ਤਿਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਿੱਲੀ.

**ਤਿਲੁ**. ਦੇਖੋ, ਤਿਲ। ੨ ਤਿਲਮਾਤ੍ਰ. ਭਾਵ—ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ. ਤਨਿਕ.

**ਤਿਲੁਸਾਰ**. ਤਿਲਮਾਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਤਿਲਸਾਰ.

**ਤਿਲੋਕ**. ਦੇਖੋ, ਤਿਲੋਕ.

**ਤਿਲੋਕਸਿੰਘ**. ਨਾਭੇ ਅਤੇ ਜੀਂਦ ਰਾਜਵੰਸ਼ ਦਾ ਵਡੇਰਾ, ਬਾਬੇ ਫੂਲ ਦਾ ਵਡਾ ਸੁਪੁਤ੍ਰ. ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਦਮਦਮੇ ਸਾਹਿਬ ਦਸਮੇਸ਼ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਸਿੰਘ ਪਦ

ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੁਰ ਜੋ ਕਲਗੀਧਰ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੋਈ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਤੋਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ:—

“ੴ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀਉ ਕੀ ਆਗਿਆ ਹੈ ਭਾਈ ਤੇਲੋਕਾ ਭਾਈ ਰਾਮਾ ਸਰਬਤ ਸੰਗਤ ਗੁਰੂ ਰਖੈਗਾ ਤੁਧ ਜਮੀਅਤ ਲੈਕੇ ਅਸਾਡੇ ਹਜ਼ੂਰ ਆਵਣਾ ਮੇਰੀ ਤੇਰੇ ਉਪਰਿ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਤੇਰਾ ਘਰ ਮੇਰਾ ਹੈ ਤੁਧ ਹੁਕਮ ਦੇਖਦਿਆ ਹੀ ਛੋਤੀ ਅਸਾਡੇ ਹਜ਼ੂਰ ਆਵਣਾ ਤੇਰਾ ਘਰ ਮੇਰਾ ਅਸੈ। ਤੁਧ ਸਿਤਾਬੀ ਹੁਕਮ ਦੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਆਵਣਾ ਤੁਸਾਂ ਅਸਵਾਰ ਲੈਕੇ ਆਵਣਾ ਜਹੂਰ ਆਵਣਾ ਤੇਰੇ ਉੱਤੇ ਅਸਾਡੀ ਭਾਰੀ ਮਿਹਰਵਾਨਗੀ ਅਸੈ ਤੈ ਆਵਣਾ ਇਕ ਜੋੜਾ ਭੋਜਾ ਹੈ ਰਖਾਵਣਾ ਭਾਦੋਂ ੨ ਸੰਮਤ ੫੩॥” (੧੭੫੩)<sup>੧</sup>

ਇਹ ਅਸਲ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬੁਰਜ ਪਟਿਆਲੇ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਨਕਲ ਨਾਭੇ ਅਰ ਸੰਗਰੂਰ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਾਭਾ, ਪਟਿਆਲਾ ਅਤੇ ਫੂਲਵੰਸ਼.

**ਤਿਲੋਕੜੀ**. ਦੇਖੋ, ਤਿਲੋਖਰੀ.

**ਤਿਲੋਕਾ**. ਪਾਠਕ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਗ਼ਜ਼ਨੀ ਦੇ ਹਾਕਿਮ ਪਾਸ ਨੌਕਰ ਸੀ. ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਯ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਕਾਠ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਛੋਲਾਈ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਰਾਸਿ ੨ ਅ: ੪੦। ੨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਆਤਮਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਯੋਧਾ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ। ੩ ਸੇਖੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਜਵੰਧਾ, ਜੋ ਵੈਰਾਗੀ ਸਾਧੂ ਦਾ ਚੇਲਾ ਸੀ. ਜਦ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਜੀ ਸੇਖੇ ਆਏ ਤਾਂ ਇਸ ਨੇ ਪ੍ਰੇਮ-ਭਾਵ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ੪ ਦੇਖੋ, ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ.

**ਤਿਲੋਕੀ**. ਸੰਗਯਾ—ਤਿਲੋਕ. ਤਿੰਨ ਲੋਕ। ੨ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਉਪਚਿਤ੍ਰਾ” ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਸੋਲਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਚਾਰ ਅਰ ਅੱਠ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪਿੱਛੋਂ ਗੁਰੂ ਅੱਖਰ, ਅਤੇ ਚਰਣ ਦੇ ਅੰਤ ਗੁਰੂ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸਤਜੁਗ ਆਦਿ ਕਲੀਯੁਗ ਅੰਤੇ,  
 ਜਹਿੰ ਤਹਿੰ ਆਨਦ ਸੰਤ ਮਹੰਤੇ,  
 ਬਾਸਤ ਤੂਰੰ ਗਾਵਤ ਗੀਤਾ,  
 ਜਹਿੰ ਤਹਿੰ ਕਲਕੀ ਜੁੱਧਨ ਜੀਤਾ.

(ਕਲਕੀ)

(ਅ) ਪਿੰਗਲਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਤਿਲੋਕੀ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਰ ਰੂਪ ਭੀ ਹੈ—  
 ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੧ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੧—੧੦ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ,  
 ਅਸ੍ਰਿ. ਹੈ.

ਪੋਸ਼ਾਕ. ਸਰੋਪਾ.

ਇਸ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਸ਼ਿਕਸ਼ਾ ਗੁਰਮੁਖੀ ਵਿੱਚ ਦਸੁਖਤ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮੁਖੀ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗੁਰਮੁਖੀ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਲਾਂ.



ਅੰਤ ਲਘੁ ਗੁਰੂ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਕਰਜੋ ਬਖਾਨ, ਸਿੱਖ ਸੇਵਕ ਸੁਨੇ,  
ਪਰਸੁਖ ਕੇ ਸੁਖ ਮਾਨ, ਦੁੱਖ ਕੇ ਦੁਖ ਗੁਨੇ,  
ਜੁਲਮ ਮਿਟਾਵਨ ਹੇਤ, ਕਮਰ ਬਾਂਧੇ ਰਹੇ,  
ਨਿਜ ਵਡਿਆਈ ਮਾਨ, ਸ੍ਰਪਨ ਮੇ ਨਾ ਚਹੇ.

**ਤਿਲੋਖਰੀ** } ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਾਲਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਅੱਧ ਕੁ ਮੀਲ ਪਰੇ ਇੱਕ  
**ਤਿਲੋਖੜੀ** } ਪਿੰਡ. “ਜਿਸ ਥਲ ਕੋ ਤਿਲੋਖਰੀ ਨਾਮ। ਨਿਕਟ ਵਸੈ  
ਜਮੁਨਾ ਅਭਿਰਾਮ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਕਿਲੋਖਰੀ  
ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਅੰਗ (੪).

**ਤਿਲੋਚਨ.** ਸੰ. ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਹਨ ਲੋਚਨ (ਨੇਤ੍ਰ) ਜਿਸ  
ਦੇ, ਸ਼ਿਵ। ੨ ਇੱਕ ਭਗਤ, ਜਿਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ  
ਵਿੱਚ ਹੈ. “ਨਾਮਦੇਵ ਕਬੀਰ ਤਿਲੋਚਨ.” (ਮਾਰੂ ਰਵਿਦਾਸ) ਦੇਖੋ,  
ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ.

**ਤਿਲੋਤਮ** } ਸੰ. ਤਿਲੋਤਸਾ. ਹਿਰਨਯਾਕ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਸੁੰਦ ਅਤੇ  
**ਤਿਲੋਤਮਾ** } ਉਪਸੁੰਦ ਨੇ ਤਪਸਯਾ ਕਰਕੇ ਵਰ ਪਾਇਆ ਸੀ ਕਿ  
ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੇ ਮਾਰੇ ਨਾ ਮਰੀਏ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਜਾਨ  
ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਲੈਆਂਦੀ. ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਰਨ ਲਈ ਸਾਰੀ ਸੁੰਦਰ  
ਵਸਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿਲ ਤਿਲ ਉੱਤਮਤਾ ਲੈ ਕੇ ਇੱਕ ਅਪਸਰਾ ਰਚੀ, ਜੋ  
ਤਿਲੋਤਮਾ ਕਹਾਈ. ਜਦ ਤਿਲੋਤਮਾ ਵਿੰਧੜ ਪਰਬਤ ਤੇ ਗਈ ਜਿੱਥੇ  
ਕਿ ਸੁੰਦ ਉਪਸੁੰਦ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ, ਤਦ ਦੋਵੇਂ ਦੇਖਕੇ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਗਏ  
ਅਰ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਵਹੁਟੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਯਤਨ ਕਰਨ ਲੱਗੇ.  
ਤਿਲੋਤਮਾ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਦੋਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜੋ ਬਲੀ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਯੁੱਧ  
ਵਿੱਚ ਫੜੇ ਪਾਵੇਗਾ, ਮੈਂ ਉਸੀ ਨੂੰ ਵਰਾਂਗੀ. ਇਸ ਪੁਰ ਦੋਵੇਂ ਆਪੋ  
ਵਿੱਚੀਂ ਲੜ ਮੇਏ. “ਤੀਰ ਤਿਲੋਤਮ ਕੇ ਚਲ ਆਏ. ××× ਦੁਹੂੰ ਭ੍ਰਾਤ  
ਵਧਕੈ ਤ੍ਰਿਯਾ ਗਈ ਬ੍ਰਹਮ-ਪੁਰ ਧਾਇ.” ×× (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੧੬)

**ਤਿਲੋਦਕ.** ਸੰਗਯਾ—ਤਿਲਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਿਆ ਉਦਕ (ਪਾਣੀ). ਦੇਖੋ,  
ਤਿਲਾਂਜਲੀ.

**ਤਿਲੋਨਾ** } ਸੰਗਯਾ—ਤਿਲ ਅਤੇ ਰਕਤ ਚੰਦਨ ਨਾਲ ਹੋਰ ਕਈ  
**ਤਿਲੋਨਾ** } ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ ਮਿਲਾਕੇ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ  
ਵਟਣਾ, ਜੋ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਦੁਲਹਾ ਦੇ, ਅਤੇ ਜੰਗ ਸਮੇਂ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣ  
ਵਾਲੇ ਯੋਧਾ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਮਲੀਦਾ ਹੈ। “ਕਿਨਹੁ ਤਿਲੋਨਾ ਅਰੁਨ ਸਰੀਰ।  
ਚੁਝਨ ਜੰਗ ਧਰੇ ਤਨੁ ਚੀਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਤਿਲ ਦਾ ਤੇਲ। ੩ ਵਿ—  
ਤੇਲ ਕਰਕੇ ਲਿਪੂ. ਤੇਲ ਨਾਲ ਤਰ. “ਸਭ ਤਨ ਵਸਤੁ ਤਿਲੋਨਾ  
ਧਰਾ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ਸੜਨ ਲਈ ਤੇਲ ਨਾਲ ਲਿਬੜੇ ਵਸਤੁ ਪਹਿਰੇ.  
**ਤਿਲੰਗ.** ਸੰ. ਤੈਲੰਗ—ਤੈਲੰਗ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ  
ਤ੍ਰਿਕਲਿੰਗ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਲਿੰਗ ਭੀ ਹੈ. ਇੱਕ ਦੱਖਣੀ ਦੇਸ਼ ਜੋ ਸ਼੍ਰੀਸ਼ੈਲ ਤੋਂ  
ਚੋਲ ਰਾਜ ਦੇ ਮੱਧ ਤੀਕ ਹੈ. ਇਸ ਨਾਮ ਦਾ ਕਾਰਣ ਇਹ ਹੈ ਕਿ  
ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀਸ਼ੈਲ, ਕਾਲੇਸ਼ੁਰ ਅਤੇ ਭੀਮੇਸ਼ੁਰ ਨਾਮਕ ਤਿੰਨ ਪਹਾੜ

ਦੇਖੋ, ਮਹਾਭਾਰਤ, ਆਦਿ ਪਰਵ, ਅ: ੨੧੧.

ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉੱਪਰ ਤਿੰਨ ਸ਼ਿਵਲਿੰਗ ਹਨ। ੨ ਬਿਲਾਵਲ ਠਾਟ ਦਾ  
ਇੱਕ ਔੜਵ ਰਾਗ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਰਿਸ਼ਭ ਅਤੇ ਪੈਂਥਤ ਵਰਜਿਤ ਹਨ.  
ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਸੁਰ ਸੁੱਧ ਹਨ. ਨਿਸਾਦ ਅਤੇ ਪੰਚਮ ਦੀ ਇਸ ਵਿੱਚ  
ਸੰਗਤਿ ਹੈ. ਵਾਦੀ ਸੁਰ ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ ਨਿਸਾਦ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ. ਗਾਉਣ ਦਾ  
ਵੇਲਾ ਦਿਨ ਦਾ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਗ ਮ ਪ ਨ ਸ.

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨ ਪ ਮ ਗ ਸ.

ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੈਂਥਤ ਸੁਰ ਲਾਕੇ ਸਾੜਵ ਮੰਨਿਆ ਹੈ.  
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਚੌਦਵਾਂ ਨੰਬਰ ਹੈ.

**ਤਿਲੰਗ ਦੀ ਵਾਰ.** ਮੱਕੇ ਦੀ ਗੋਸਟਿ (ਗੋਸ਼੍ਠੀ) ਵਿੱਚ ਇਸ ਨਾਮ ਦੀ  
ਇੱਕ ਵਾਰ ਹੈ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ  
ਰਚੀ ਹੈ.

**ਤਿਲੰਗਾ** } ਤਿਲੰਗ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. ਤੈਲੰਗ ਨਿਵਾਸੀ। ੨ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ  
**ਤਿਲੰਗੀ** } ਸਿਪਾਹੀ. ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਪਲਟਨ  
ਵਿੱਚ ਤਿਲੰਗ ਦੇ ਆਦਮੀ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੭੪੮ ਵਿੱਚ ਭਰਤੀ ਹੋਏ,  
ਇਸ ਲਈ ਸਿਪਾਹੀਮਾਤ੍ਰ ਦਾ ਨਾਮ “ਤਿਲੰਗਾ” ਪੈ ਗਿਆ।  
੩ ਤਿਲੰਗਦੇਸ਼ ਦੀ ਬੋਲੀ ਤਿਲੰਗੀ. ਤੇਲਗੂ.

**ਤਿਲੁਕਣਾ.** ਕ੍ਰਿ—ਚਿਕਣੀ ਥਾਂ ਤੋਂ ਫਿਸਲਣਾ. ਚਪਟਣਾ। ੨ ਵਿ—  
ਤਿਲੁਕਣ ਵਾਲਾ.

**ਤਿੱਲਾ.** ਦੇਖੋ, ਤਿਲਾ.

**ਤਿੱਲੀ.** ਸੰ. ਪੁਲੀਹਾ. Spleen. ਦੇਖੋ, ਲਿੱਫ.

**ਤਿਵ.** ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੈਸੇ. ਤਿਮਿ. ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ. ਤਿਵੇਂ. “ਜਿਉ ਤੁਮ  
ਰਾਖਹੁ ਤਿਵ ਹੀ ਰਹਿਨਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਜਿਵ ਫੁਰਮਾਏ ਤਿਵ  
ਤਿਵ ਪਾਹਿ.” (ਜਪੁ)

**ਤਿਵਹ.** ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੈਸੇ. ਉਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਤਿਵੇਂ. ਉਵੇਂ.

**ਤਿਵੜੀ.** ਦੇਖੋ, ਤਿਉੜੀ.

**ਤਿਵਾਹੀ.** ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਿਵੇਂ ਹੀ. ਤੈਸੇ ਹੀ. ਉਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ. “ਜੌਂ ਜਲ  
ਕਮਲ ਅਲਿਪਤ ਹੈ ਘਰਬਾਰੀ ਗੁਰਸਿੱਖ ਤਿਵਾਹੀ.” (ਭਾਗੁ)  
੨ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਵਹਾਈ.

**ਤਿਵਾਰੀ** } ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਜਾਤਿ. ਤ੍ਰਿਪਾਠੀ. ਤ੍ਰਿਵੇਦੀ. ਤਿੰਨ ਵੇਦ  
**ਤਿਵਾੜੀ** } ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੋਈ ਹੈ. “ਪੰਡਿਤ ਹੁਤੇ ਤਿਵਾਰੀ  
ਸਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

**ਤਿਵੇ** } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੈਸੇ. ਉਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ. “ਜਿਵ ਤੂ ਚਲਾਇਹਿ ਤਿਵੈ  
**ਤਿਵੇਂ** } ਚਲਹ.” (ਅਨੰਦੁ)  
**ਤਿਵੈ** }

**ਤਿਵੰਜਾ.** ਪੰਜਾਹ ਉੱਪਰ ਤਿੰਨ. ਤ੍ਰਿਪੰਚਾਸ਼ਤ੍—੫੩.

**ਤਿੜਣਾ** } ਕ੍ਰਿ—ਪਾਟਣਾ. ਸੁੱਕੇ ਤੇੜ ਖਾਣਾ। ੨ ਅਭਿਮਾਨ ਕਰਕੇ  
**ਤਿੜਨਾ** } ਮਿਤ੍ਰ ਨਾਲੋਂ ਸੰਬੰਧ ਤੋੜਨਾ.

**ਤਿੜੀ.** ਸੰਗਯਾ—ਧਮਕੀ. ਘੁਰਕੀ। ੨ ਸ਼ਕਤਿ. ਬਲ। ੩ ਅਤਿੱਕਾ.

ਤਿਤੰਨਕਲ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰਨਵਿਦਯਾ. ਤੈਰਨੇ ਦੀ ਕਲਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਹੂ ਪ.

ਤਿਤੁ. ਸੰਗਤਾ—ਤਿਤੁ—ਜੜ. ਖੱਬਲ ਘਾਹ ਦੀ ਲੰਮੀ ਸ਼ਾਖਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਹਰੇਕ ਗੱਠ ਜੜ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਤੀ. ਸੰ. ਸਤ੍ਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਇਸਤ੍ਰੀ. ਔਰਤ. ਨਾਰੀ. ਅਬਲਾ. “ਗ੍ਰਿਹ ਤੀ ਜੁਤ ਜਾਨ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੧੫) ੨ ਭਾਰਯਾ. ਜੋਰੂ. ਵਹੁਟੀ. “ਪਰ ਧਨ ਪਰ ਤਨ ਪਰ ਤੀ ਨਿੰਦਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਵਿ—ਤੁਯ. ਤਿੰਨ. ਦੇਖੋ, ਨੈਜਰਿਆ ਅਤੇ ਇਕੱਤੀ, ਬੱਤੀ ਆਦਿ ਸੰਖਯਾ.

ਤੀਂ. ਵਜ—ਸੇ. ਤੋਂ. “ਵਿਖੇ ਭੋਗ ਤੀਂ ਨਿਰਸ ਹੋਏ ਹਨ.” (ਜਸਭਾਮ) ੨ ਤੀਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਤਿੰਨ.

ਤੀਆ. ਸਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਤਿਆ.

ਤੀਆ. ਸਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਤਿਆ. “ਏਕ ਦਿਵਸ ਦੇਉ ਤੀਆ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩) ੨ ਵਿ—ਤੀਜਾ. ਤੀਸਰਾ. ਤ੍ਰਿਤੀਯ. “ਭਯੋ ਖਾਲਸਾ ਜਗ ਮਹਿ ਤੀਆ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਤੀਜਾ ਦੀਨ.

ਤੀਆਂ. ਸੰਗਤਾ—ਸਾਵਨ ਸੁਦੀ ੩ ਦਾ ਤਯੋਹਾਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਮਨਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਇਕੱਠੀਆਂ ਹੋਕੇ ਪੀਂਘਾਂ ਝੂਟਦੀਆਂ ਹਨ. ਤੀਜ ਤਿਥਿ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਉਤਸਵ ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਤੀਆਂ ਸੰਗਤਾ ਹੈ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਗੌਰੀ ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ” ਹੈ.

ਤੀਐ. ਤੀਜੇ ਵਿੱਚ. ਤੀਜੇ ਤੋਂ. ਦੇਖੋ, ਦੂਆ ਤੀਆ.

ਤੀਸ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਾਤ੍—ਤ੍ਰਿਸ਼ਤ. ਵਿ—ਤੀਹ—੩੦. “ਤੀਸ ਬਰਸ ਕਛੁ ਦੇਵ ਨ ਪੂਜਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਤੀਸ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ ਕੋਈ ਵਸਤੁ, ਯਥਾ—ਤੀਸ ਦਿਨ ਮਹੀਨੇ ਦੇ, ਤੀਸ ਰੋਜ਼ੇ, ਆਦਿ.

ਤੀਸ ਇਕੁ ਅਰੁ ਪੰਜਿ ਸਿਧੁ, ਪੈਤੀਸ ਨ ਖੀਣਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ਤੀਸ ਫਾਰਸੀ ਅੱਖਰ ਅਤੇ ਪੈਤੀ ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰਾਂ ਨਾਲ ਇੱਕ (ਕਰਤਾਰ) ਨੂੰ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਪੰਜ ਅੰਗਾਂ (ਗਾਯਨ, ਵਾਦਨ, ਲਯ, ਤਾਲ, ਨ੍ਰਿਤਯ) ਵਿੱਚ ਭੀ ਕਰਤਾਰਸਿੱਧੀ ਦੀ ਕਮੀ ਨਹੀਂ. ਭਾਵ—ਬੋਲਣ ਲਿਖਣ ਅਤੇ ਕੀਰਤਨ ਤੋਂ ਵਾਹਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਹੈ.

ਤੀਸ ਬਤੀਸ. ਤੀਹ ਅਥਵਾ ਬਤੀਹ ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਦੰਦਵੀੜੀ. “ਜੈਸੇ ਕਾਤੀ ਤੀਸ ਬਤੀਸ ਹੈ ਵਿਚਿ ਰਾਖੇ ਰਸਨਾ ਮਾਸ ਰਤੁ ਕੇਰੀ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਤੀਸ ਬਜਾਮਾਨ. ਤੀਸ-ਵਜਾਮ-ਮਾਨ. ਸੱਠ ਗਜ਼ ਪ੍ਰਮਾਣ. ਦੇਖੋ, ਬਿਆਮਾਨ.

ਤੀਸਰ ] ਵਿ—ਤ੍ਰਿਤੀਯ. ਤੀਜਾ. ੨ ਤ੍ਰੇਤਾ ਯੁਗ ਲਈ ਭੀ ਤੀਸਰ ਤੀਸਰਾ ] ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਤੀਸਰ ਜੁੱਗ ਭਯੋ ਰਘਵਾ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਤ੍ਰੇਤਾ ਯੁਗ ਵਿੱਚ ਰਾਘਵ ਹੋਇਆ.

ਤੀਸਰਾ ਮਜਬ. ਦੇਖੋ, ਤੀਆ ੨ ਅਤੇ ਤੀਜਾ ਦੀਨ.

ਤੀਹ. ਸੰਗਤਾ—ਤੇਹ. ਤ੍ਰਿਖਾ. ੨ ਤ੍ਰਿਸ਼ਤ. ਤੀਸ. ੨ ਤੀਸ ਸੰਖਯਾ ਵਾਲੀ ਵਸਤੂ. “ਤੀਹ ਕਰਿ ਰਖੇ ਪੰਜ ਕਰਿ ਸਾਥੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਤੀਸ ਰੋਜ਼ੇ ਰੱਖੇ ਅਤੇ ਪੰਜ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸਾਥੀ ਬਣਾਇਆ.

ਤੀਕ } ਵਜ—ਤਕ. ਤੋੜੀ. ਪਰਯੰਤ. “ਇਕ ਕੋਸ ਤੀਕ ਤਿਨ ਗੈਲ ਤੀਕਰ } ਜਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤੀਕਣ. ਸੰ. ਤੀਕਣਾ. ਵਿ—ਤਿੱਖਾ. ਤੇਜ਼. ੨ ਚਰਪਰਾ. ਮਿਰਚ ਜੇਹੇ ਸੁਆਦ ਵਾਲਾ. ੩ ਚਾਲਾਕ. ੪ ਸੰਗਤਾ—ਵਿਸ. ਜ਼ਹਿਰ. ੫ ਫੌਲਾਦ ਲੋਹਾ. ੬ ਯੁੱਧ. ਜੰਗ. ੭ ਮੌਤ. ੮ ਸਮੁੰਦ੍ਰੀ ਲੂਣ.

ਤੀਕਣਾਂਸੁ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸੂਰਜ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਅੰਸੂ (ਕਿਰਣਾਂ) ਤਿੱਖੀਆਂ ਹਨ.

ਤੀਖਣ

ਤੀਖਨ } ਦੇਖੋ, ਤੀਕਣ. “ਤੀਖਣ ਬਾਣ ਚਲਾਇ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ਤੀਖਾ } ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਤੀਕਣ ੩. “ਤੀਛਨ ਘੋਰੇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਤੀਖਜਨ } ਚਾਲਾਕ ਘੋੜੇ.

ਤੀਛਨ

ਤੀਜ. ਸੰਗਤਾ—ਰੁਕੀਯਾ—ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਪੱਖ ਦੀ ਤੀਜੀ ਤਿਥਿ. ੨ ਸਾਵਨ ਸੁਦੀ ੩, ਤੀਆਂ ਦਾ ਤਯੋਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤੀਆਂ.

ਤੀਜੜਾ } ਵਿ—ਤ੍ਰਿਤੀਯ. ਤੀਸਰਾ. ਤੀਸਰੀ. “ਤੀਜੜੀ ਲਾਵ ਮਨਿ ਤੀਜੜੀ } ਚਾਉ ਭਇਆ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) “ਤੀਜਾ ਪਹਰੁ ਤੀਜੜੇ } ਭਇਆ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ਤੀਜੇ ਪਹਰ ਤੋਂ ਭਾਵ ਤੀਜਾ } ਪਚਾਸ ਅਤੇ ਪਛੱਤਰ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਹੈ.

ਤੀਜਾਦੀਨ } ਸੰਗਤਾ—ਸਿੱਖ ਧਰਮ, ਜੋ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਤੀਜਾਮਤ } ਹੈ. “ਕਲਿਜੁਗ ਵਿਚ ਮਨਸੁਖ ਹੈ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ। ਤੀਜਾ ਲੋਗ } ਤੀਜਾ ਦੀਨ ਚਲਾਇਆ ਮੁਸਕਲ ਥਿਆ ਅਸਾਨ॥” (ਮਗੋ) “ਕੀਨੇ ਤੀਜਾ ਲੋਗ.” (ਰਤਨਮਾਲਾ)

ਤੀਤਰ. ਦੇਖੋ, ਤਿੱਤਰ.

ਤੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤਿਕੁ.

ਤੀਨ. ਵਿ—ਤ੍ਰੀਣਿ. ਤਿੰਨ. ਤ੍ਰਯ. ੨ ਤਿੰਨ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ ਵਸਤੁ, ਯਥਾ—ਤਿੰਨ ਲੋਕ, ਤਿੰਨ ਗੁਣ, ਤਿੰਨ ਦੇਵਤਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਪ, ਤਿੰਨ ਕਾਲ ਆਦਿ. ਦੇਖੋ, ਤੀਨਿ.

ਤੀਨਉ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਿੰਨੇ. ਤੀਨ ਹੀ.

ਤੀਨ ਅਸਥਾਨ. ਸੂਰਗ, ਮਰਤਤ ਅਤੇ ਪਾਤਾਲ.

ਤੀਨ ਅਗਨਿ. ਦੇਖੋ, ਤਿੰਨ ਅਗਨੀਆਂ. “ਮਨਹੁ ਅਗਨਿ ਤੀਨਹੁ ਤਨ ਧਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤੀਨ ਆਵਰਤ. ਦੇਖੋ, ਆਵਰਤ.

ਤੀਨ ਸਿਰ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਸਿਰਾ.

ਤੀਨ ਖੋੜਾ. ਦੇਖੋ, ਖੋੜਾ ੨.

ਤੀਨ ਦੋਖ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਦੋਖ. ੨ ਸ਼ਰੀਰ, ਮਨ ਅਤੇ ਵਾਣੀ ਦੇ ਦੋਖ.

ਤੀਨ ਦ੍ਰਿਗ. ਸ਼ਿਵ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਨਯਨ.

ਤੀਨ ਪ੍ਰਛੇਦੀ. “ਬੇਦ ਕਹੈ ਨਹਿ ਤੀਨ ਪ੍ਰਛੇਦੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ਕਾਲ ਅਤੇ ਵਸਤੁ ਪ੍ਰਛੇਦ (ਵੰਡ) ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ੨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਜਾਤਿ ਵਿਜਾਤਿ ਅਤੇ ਸ੍ਵਗਤ ਭੇਦ ਨਹੀਂ.

ਤੀਨ ਬਾਰ ਨਾਇਕ ਸ਼ਬਦ } “ਦੇਵ ਸਬਦ ਕਹੁ ਆਦਿ ਬਖਾਨਹੁ।  
ਤੀਨ ਬਾਰ ਨਾਇਕ ਪਦ } ਨ੍ਰਿਪ ਪਦ ਤੀਨ ਬਾਰ ਪੁਨ ਠਾਨਹੁ।  
ਤੀਨ ਬਾਰ ਨ੍ਰਿਪ ਪਦ } ਸਤੁ ਸਬਦ ਕੇ ਬਹੁਰ ਭਣਿਜੈ। ਨਾਮ  
ਤੀਨ ਬਾਰ ਪਤਿ ਪਦ } ਰੁਪਕ ਕੇ ਸਭ ਲਹਿ ਲਿਜੈ।

(ਸਨਾਮਾ) ਦੇਵ ਨ੍ਰਿਪ ਨ੍ਰਿਪ ਨ੍ਰਿਪ ਸਤੁ। ਦੇਵਰਾਜ ਇੰਦ੍ਰ, ਉਸ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਕਸ਼ਯਪ, ਕਸ਼ਯਪ ਦੀ ਪੁੱਤ੍ਰਾ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਯੋਧਾ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ। ਦੇਖੋ, ਸਸਤੁ ਨਾਮਮਾਲਾ ਸ਼ਬਦ।

ਤੀਨਮੁੰਡ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਸਿਰਾ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਮੁੰਡ। “ਪਠਯੋ ਤੀਨਮੁੰਡ।” (ਰਾਮਾਵ)

ਤੀਨ ਮੁਦ੍ਰਾ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਮੁਦ੍ਰਾ।

ਤੀਨ ਮੇ ਨਾ ਤੇਰਹ ਮੇ। “ਕੁੰਭਕਾਨ ਨਾਮ ਕਹਾਂ ਪੈਯੋ ਮੇਤੇ ਜਾਨ ਰਾਮ! ਏ ਜੁ ਤੁਮ ਮਾਰੇ ਹੈਂ ਨ ਤੇਰਹ ਮੇ ਨ ਤੀਨ ਮੇ।” (ਹਨੂ)

ਤੀਨ ਲੇਖ। ਉੱਤਮ, ਮੱਧਮ, ਮੰਦ। ੨ ਸਾਤ੍ਰਿਕ, ਰਾਜਸ, ਤਾਮਸ। “ਦਰਗਹਿ ਘੜੀਐ ਤੀਨੇ ਲੇਖ।” (ਧਨਾ ਮ: ੧)

ਤੀਨ ਲੋਕ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਅਤੇ ਲੋਕ।

ਤੀਨਿ। ਸੰ. ਰੀਣਿ—ਤ੍ਰੀਣਿ। ਵਿ—ਤਿੰਨ। “ਤੀਨਿ ਗੁਣਾ ਮਹਿ ਬਿਆਪਿਆ।” (ਗਉ ਥਿਤੀ ਮ: ੫) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਿੰਨੇ। ਤੀਨੇ। “ਤੀਨਿ ਦੇਵ ਅਰੁ ਕੋਤਿ ਤੇਤੀਸਾ।” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ੩ ਤੇਹਾਂ। ਤਿੰਨਾਂ। “ਤੀਨਿ ਭਵਣ ਮਹਿ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਾ।” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਤੀਨਿ ਸਮਾਏ ਏਕ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ। (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੧) ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਪੁਰੁਸ਼ ਦੇ ਇੱਕ ਪਦਾਰਥ (ਮੋਕ) ਵਿੱਚ, ਤਿੰਨ—ਧਰਮ ਅਰਥ ਕਾਮ ਸਮਾਏ।

ਤੀਨਿ ਸਮਾਵੈ ਚੌਥੈ ਵਾਸਾ। (ਬਿਲਾ ਥਿਤੀ ਮ: ੧) ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਚੌਥਾ ਆਤਮਾ। ੨ ਤਿੰਨ ਅਵਸਥਾ ਤੋਂ ਪਰੇ ਤੁਰੀਯ (ਤੁਰੀਆ) ਪਦ। ਨਿਰਵਾਣ।

ਤੀਨਿ ਛੰਦੇ ਖੇਲ। ਦੇਖੋ, ਛੰਦ ਖੇਲ।

ਤੀਨਿ ਜਗਾਤੀ। ਭਾਵ—ਮਾਇਆ ਦੇ ਤਿੰਨ ਗੁਣ। “ਤੀਨਿ ਜਗਾਤੀ ਕਰਤ ਰਾਹਿ।” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)

ਤੀਨਿ ਦੇਵ। ਬ੍ਰਹਮਾ, ਵਿਸ਼ਨੁ, ਸ਼ਿਵ। “ਤੀਨਿ ਦੇਵ ਪ੍ਰਤਖਿ ਤੋਰਹਿ।” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਬ੍ਰਹਮ ੪।

ਤੀਨਿਦੋਖੀ। ਤਿੰਨ ਦੋਸ਼ਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਤਿੰਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ੀ (ਵੈਰੀ)। “ਪੰਚ ਦਾਸ ਤੀਨਿ ਦੋਖੀ ਏਕ ਮਨੁ ਅਨਾਥ।” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਦਾਸ ੨।

ਤੀਨਿ ਨਦੀ। ਇੰਡਾ, ਪਿੰਗਲਾ, ਸੁਖਮਨਾ। ੨ ਗੰਗਾ, ਜਮੁਨਾ, ਸਰਸ੍ਵਤੀ। “ਤੀਨਿ ਨਦੀ ਤਹਿ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਮਾਹਿ।” (ਗਉ ਕਬੀਰ ਵਾਰ ੨)

ਤੀਨਿ ਨਾਮ ਕੇ ਦਾਸਾ। ਦੇਖੋ, ਬਾਣੀ ੧।

ਤੀਨੇ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਿੰਨੇ। ਤੀਨ ਹੀ। “ਤੀਨੇ ਤਾਪ ਨਿਵਾਰਣਹਾਰਾ।”  
ਤੀਨੇ } (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) “ਤੀਨੇ ਜੁਗ ਤੀਨੇ ਦਿੜੇ, ਕਲਿ ਕੇਵਲ  
ਤੀਨੇ } ਨਾਮ ਅਧਾਰ।” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ) ਦੇਖੋ, ਤੀਨ ਲੇਖ।

ਤੀਬਰ } ਸੰ. ਤੀਵ੍ਰ. ਵਿ—ਅਤੰਤ੍ਰਤ. ਬਹੁਤ। ੨ ਤਿੱਖਾ। ਤੇਜ।  
ਤੀਬੁ } ੩ ਬਹੁਤ ਗਰਮ। ੪ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਸੁਰ। ਦੇਖੋ, ਸੁਰ। ੫ ਸੰਗਤਾ—ਜਿਵਾ। ੬ ਲੋਹਾ। ੭ ਨਦੀ ਦਾ ਕਿਨਾਰਾ।

ਤੀਮਾਰ. ਫਾ. ਗਮ. ਫਿਕਰ. ਚਿੰਤਾ।

ਤੀਮਾਰਦਾਰੀ. ਫਾ. ਸੰਗਤਾ—ਫਿਕਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਗਮਖ਼ੁਆਰੀ। ੨ ਰੋਗੀਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਖ਼ਬਰਦਾਰੀ ਦਾ ਕੰਮ।

ਤੀਯ } ਸੰਗਤਾ—ਸਤ੍ਰੀ. ਔਰਤ. ਨਾਰੀ। ੨ ਭਾਰਯਾ. ਵਹੁਟੀ  
ਤੀਯਾ }

ਤੀਰ. ਸੰ. ਰੀਰ. ਧਾ—ਪੂਰਨ ਕਰਨਾ, ਪਾਰ ਲਾਉਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਨਦੀ ਦਾ ਕਿਨਾਰਾ. ਕੰਢਾ. ਤਟ. ਪਾਣੀ ਦੀ ਧਾਰ ਤੋਂ ਪੰਜਾਹ ਹੱਥ ਤੀਕ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. “ਗੰਗਾ ਤੀਰ ਜੁ ਘਰੁ ਕਰਹਿ।” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਾਸ. ਨੇੜੇ. “ਨਾ ਲਾਗੈ ਜਮ ਤੀਰ।” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੪ ਸੰਗਤਾ—ਨੇੜਾ. ਸਮੀਪਤਾ. “ਸ੍ਰੀ ਕਲਗੀਧਰ, ਰਾਵਰੇ ਅਚਰਜ ਚਰਿਤ ਗੰਭੀਰ। ਸਤ੍ਰੁ ਮਿਤ੍ਰੁ ਕੋ ਪਰਖ ਕੈ ਬਖਸ਼ਤ ਹੋ ਨਿਜ ਤੀਰ।” (ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ, ਵਾਲਮੀਕਿ ਰਾਮਾਯਣ, ਆਰਣਯ ਕਾਂਡ) ਸਤ੍ਰੁ ਨੂੰ ਵਾਣ ਅਤੇ ਮਿਤ੍ਰੁ ਨੂੰ ਸਮੀਪਤਾ। ੫ ਸੰ. ਤੀਰੁ. ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਸਤ੍ਰੁਤਿ. “ਕਾਹੂ ਤੀਰ ਕਾਹੂ ਨੀਰ ਕਾਹੂ ਬੇਦਬੀਚਾਰ।” (ਗਉ ਮ: ੫) ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸ਼ਿਵਭਗਤਿ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਤੀਰਥਸੇਵਨ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੇਦਾਭਾਸ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਹੈ। ੬ ਫਾ. ਸੰਗਤਾ—ਵਾਣ. ਸਰ. ਸੰ. ਤੀਰਿਕਾ. “ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਪ੍ਰੇਮ ਲਗੇ ਹਰਿ ਤੀਰ।” (ਗੋਂਡ ਮ: ੪) ੭ ਗੋਲੀ. “ਤੁਫੰਗ ਕੈਸੇ ਤੀਰ ਹੈਂ।” (ਰਾਮਾਵ) ੮ ਗਜ਼। ੯ ਤੱਕੜੀ ਦੀ ਡੰਡੀ। ੧੦ ਸਤ੍ਰੀਰ. ਬਾਲਾ। ੧੧ ਪਾਰਾ। ੧੨ ਬਿਜਲੀ। ੧੩ ਸੋਭਾ। ੧੪ ਹਲ ਦਾ ਫਾਲਾ। ੧੫ ਕ੍ਰੋਧ। ੧੬ ਬੁੱਧ ਤਾਰਾ।

ਤੀਰਹ ਦਿਲ. ਦੇਖੋ, ਤੀਰਾ ਦਿਲ।

ਤੀਰਗਰ. ਫਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤੀਰ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕਾਰੀਗਰ. ਤੀਰਸਾਜ਼. ਸ਼ਰਕਾਰ.

ਤੀਰ ਗੜ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਭੰਗਾਣੀ.

ਤੀਰ ਚੁਗਣਾ. ਇਕ ਅਸਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਘੋੜੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਯੋਧਾ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵਿਖਰੇ ਤੀਰਾਂ ਨੂੰ ਚੁਣ ਲੈਂਦਾ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ ੨੯.

ਤੀਰਣਾ. ਦੇਖੋ, ਅਕਵਾ.

ਤੀਰਥ ਅਥਵਾ ਤੀਰਥੁ. ਸੰ. ਤੀਥੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਪਾਪ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਈਏ. ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ. ਜਿੱਥੇ ਧਰਮਭਾਵ ਨਾਲ ਲੋਕ ਪਾਪ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾਣ.

ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮਤਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਨਿਸ਼ਚੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਨੇਕ ਪਵਿਤ੍ਰ ਥਾਂ ਤੀਰਥ ਮੰਨ ਰੱਖੇ ਹਨ, ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਸਪਰਸ਼ ਮਾਤ੍ਰ ਤੋਂ ਹੀ ਤੀਰਥਾਂ ਨੂੰ ਮੁਕਤਿ ਦਾ ਸਾਧਨ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਧਰਮ ਦੀ ਸਿਖਤਾ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਕੋਈ ਲਾਭ ਲੈਣ ਲਈ ਤੀਰਥਾਂ ਤੇ ਜਾਣਾ ਉੱਤਮ ਹੈ, ਪਰ ਤੀਰਥਾਂ ਦਾ ਤੀਵ੍ਰ ਸੁਰ ਕੇਵਲ ਮਧਮ (ਮੱਧਮ) ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਮੁਕਤਿ ਨਾਲ ਸਾਕਾਤ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਯਥਾਰਥ ਤੀਰਥ ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਇਹ ਹੈ:—

“ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਣ ਜਾਉ, ਤੀਰਥੁ ਨਾਮੁ ਹੈ। ਤੀਰਥੁ ਸਬਦ ਬੀਚਾਰੁ ਅੰਤਰਿ ਗਿਆਨੁ ਹੈ।” (ਧਨਾ ਮ: ੧ ਛੰਤ) “ਤੀਰਥ ਧਰਮ ਵੀਚਾਰ ਨਾਵਣ ਪੁਰਬਾਣਿਆ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮੰਨੇ ਹੋਏ ਤੀਰਥਾਂ ਬਾਬਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਫਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ: “ਤੀਰਥ ਨੁਤਾ ਕਿਆ ਕਰੇ ਮਨ ਮਹਿ ਮੈਲ ਗੁਮਾਨ?” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

“ਅਨੇਕ ਤੀਰਥ ਜੇ ਜਤਨ ਕਰੈ, ਤਾਂ ਅੰਤਰ ਕੀ ਹਉਮੈ ਕਦੇ ਨ ਜਾਇ।” (ਗੁਜ ਮ: ੩)

“ਤੀਰਥ ਨਾਇ ਨ ਉਤਰਸਿ ਮੈਲ। ਕਰਮ ਧਰਮ ਸਭ ਹਉਮੈ ਫੈਲ।” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

੨ ਧਰਮ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ। ੩ ਉਪਾਯ। ਯਤਨ। ੪ ਯੋਨਿ। ਭਗ। ੫ ਗੁਰੂ। ੬ ਅਗਨਿ। ੭ ਕਰਤਾਰ। ੮ ਸੰਨ੍ਯਾਸੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਸ ਜਮਾਤ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਮ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਤੀਰਥ ਸ਼ਬਦ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। “ਤੀਰਥਨ ਬੀਚ ਜੇ ਸਿੱਖ ਕੀਨ। ਤੀਰਥ ਸੁ ਨਾਮ ਤਿਨ ਕੇ ਪ੍ਰਬੀਨ।” (ਦੱਤਾਵ) ਦੇਖੋ, ਦਸ ਨਾਮ ਸੰਨ੍ਯਾਸੀ। ੯ ਅਤਿਥਿ। ਅਭਯਾਗਤ। ੧੦ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ। ੧੧ ਰਾਜ ਦਾ ਅੰਗ। ਨੀਤਿਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਅਠਾਰਾਂ ਤੀਰਥ ਲਿਖੇ ਹਨ—

ਮੰਤ੍ਰੀ, ਪੁਰੋਹਿਤ, ਯੁਵਰਾਜ (ਟਿੱਕਾ), ਰਾਜਾ, ਡਿਹੜੀ ਵਾਲਾ, ਜਨਾਨਖਾਨੇ ਦਾ ਅਫਸਰ, ਜੇਲ ਦਾ ਦਾਰੋਗਾ, ਧਨ ਇਕੱਠਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ (ਦੀਵਾਨ), ਕ੍ਰਾਨੂੰਨੀ ਸਲਾਹਕਾਰ, ਕੌਤਵਾਲ, ਇਮਾਰਤਾਂ ਦਾ ਅਫਸਰ, ਸਭਾਪਤੀ, ਅਦਾਲਤੀ, ਜੰਗੀ ਕਿਲੇ ਦਾ ਅਫਸਰ, ਜੰਗਲ ਦਾ ਅਫਸਰ, ਸਰਹੱਦੀ ਅਫਸਰ, ਸੈਨਾਪਤਿ ਅਤੇ ਦੂਤ (ਵਕੀਲ)। ੧੨ ਬੇਰੀ ਗੋਤ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ। ੧੩ ਉੱਪਲ ਗੋਤ ਦਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਅਤੇ ਯੋਧਾ ਸਿੱਖ।

ਤੀਰਥਯਾਤ੍ਰਾ। ਸੰਗਯਾ—ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ਤੀਰਥਾਟਨ।

ਤੀਰਥਰਾਜ। ਸੰਗਯਾ—ਸਤਸੰਗ। ੨ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਨਾਮ। ੩ ਸ਼੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ। ੪ ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਯਾਗ।

ਤੀਰਥਾ। ਸੱਭਰਵਾਲ ਗੋਤ ਦਾ ਖਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸੱਚ ਬੋਲਣ ਦੀ ਸਿਖਯਾ ਦਿੱਤੀ। ੨ ਚੱਢਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ। ੩ ਇੱਕ ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜ ਦਾ ਸਿਪਾਹੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ੪ ਦੇਖੋ, ਮੰਵ।

ਤੀਰਥਿ। ਤੀਰਥ ਵਿੱਚ। ਤੀਰਥ ਉੱਪਰ। “ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਣ ਜਾਉ ਤੀਰਥੁ ਨਾਮੁ ਹੈ।” (ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੨ ਤੀਰਥ ਤੋਂ। ਤੀਰਥ ਦੁਆਰਾ। ਤੀਰਥੁ। ਦੇਖੋ, ਤੀਰਥ। ੨ ਸੰ. ਧੀਰਥਿ—ਤੀਰਥਾਖੀ। ਵਿ—

ਤਰਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਵਾਲਾ। “ਆਪੇ ਤੀਰਥੁ ਤੁਲਹਾ ਪਿਆਰਾ, ਆਪਿ ਤਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੈ।” (ਸੋਰ ਮ: ੪)

ਤੀਰਥੰਕਰ। ਸੰ. ਧੀਰਥੰਕਰ। ਜੋ ਤੀਥੰ (ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ) ਨੂੰ ਕਰੇ (ਰਚੇ)। ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਕਰਤਾ। ਜੈਨਮਤ ਦਾ ਰਿਖੀ। ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ੨੪ ਅਵਤਾਰਾਂ ਵਾਂਗ ਜੈਨੀਆਂ ਨੇ ਭੀ ਆਪਣੇ ਚੌਵੀਹ ਤੀਰਥੰਕਰ ਮੰਨੇ ਹਨ। ਵੀਤ ਗਈ ਉਤਸਰਪਿਣੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ੨੪ ਤੀਰਥੰਕਰ ਹੋਏ ਹਨ:—

ਸ਼੍ਰੀਨਿਵਾਸ, ਸਾਗਰ, ਮਹਾਸਾਧੂ, ਵਿਮਲਪ੍ਰਭ, ਸ਼੍ਰੀਧਰ, ਸੁਦੱਤ, ਅਮਲਪ੍ਰਭ, ਉੱਧਰ, ਅੰਗਿਰ, ਸੰਮਤਿ, ਸਿੰਧੁਨਾਥ, ਕੁਸੁਮਾਂਜਲਿ, ਸ਼ਿਵਗਣ, ਉਤਸਾਹ, ਗਯਾਨੇਸ਼੍ਵਰ, ਪਰਮੇਸ਼੍ਵਰ, ਵਿਮਲੇਸ਼੍ਵਰ, ਯਸ਼ੋਧਰ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਮਤਿ, ਗਯਾਨਮਤਿ, ਸੁੰਧਮਤਿ, ਸ਼੍ਰੀਭਦ੍ਰ, ਅਤਿਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤਿ। ਵਰਤਮਾਨ ਅਵਸਰਪਿਣੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਇਹ ੨੪ ਤੀਰਥੰਕਰ ਹੋਏ ਹਨ—

ਰਿਸਭਦੇਵ, ਅਜਿਤਨਾਥ, ਸੰਭਵਨਾਥ, ਅਭਿਨੰਦਨਨਾਥ, ਸੁਮਤਿਨਾਥ, ਪਦਮਪ੍ਰਭ, ਸੁਪਾਸ਼੍ਰੀਨਾਥ, ਚੰਦ੍ਰਪ੍ਰਭ, ਪੁਸ਼ਪਦੰਤ, ਸ਼ੀਤਲਨਾਥ, ਸ਼੍ਰੇਯਾਂਸਨਾਥ, ਵਾਸੁਪ੍ਰਯਜ ਸ੍ਵਾਮੀ, ਵਿਮਲਨਾਥ, ਅਨੰਤਨਾਥ, ਧਰਮਨਾਥ, ਸ਼ਾਂਤਿਨਾਥ, ਕੁੰਭਨਾਥ, ਅਮਰਨਾਥ, ਮੱਲਿਨਾਥ, ਮੁਨਿਸੁਵ੍ਰਤ ਸ੍ਵਾਮੀ, ਨਮਿਨਾਥ, ਅਰਿਸ੍ਰਨੇਮਿ, ਪਾਸ਼੍ਰੀਨਾਥ, ਅਤੇ ਮਹਾਵੀਰ (ਵਰਧਮਾਨ) ਸ੍ਵਾਮੀ।

ਤੀਰਥੰਕਰਾਂ ਦੇ ਰੰਗ ਅਤੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵੱਖੋਂ ਵੱਖ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਰਿਸਭਦੇਵ ਦਾ ਬੈਲ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ, ਸੰਭਵਦੇਵ ਦਾ ਘੋੜੇ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ। ਐਸੇ ਹੀ ਕਮਲ, ਕੱਛੂ, ਗੈਂਡਾ ਆਦਿ ਦੇ ਜੁੱਦੇ ਜੁੱਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਤੀਰਥੰਕਰਾਂ ਦੇ ਹਨ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੀਰਥੰਕਰਾਂ ਦੇ ਕੱਦ ਅਤੇ ਉਮਰ ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਘਟਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਅਤੇ ਅੰਤਿਮ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਵਿੱਤਾਂਤ ਦੇਖਣ ਤੋਂ ਬਾਕੀ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਇਕ੍ਰਾਕੁ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਨਾਭਿ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ “ਰਿਸਭ” “ਮਰੁਦੇਵੀ” ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਅਵਧ ਪੁਰੀ ਵਿੱਚ ਜਨਮਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਤੀਰਥੰਕਰ ਬਸੰਤੀ ਰੰਗ ਧਾਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬੈਲ ਇਸ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਕੱਦ ੫੦੦ ਬਾਂਸਾਂ ਉੱਚਾ ਸੀ, ਅਤੇ ਇਸ ਨੇ ੮,੪੦੦,੪੦੦ ਵਰ੍ਹੇ ਉਮਰ ਭੋਗੀ। ਜਦ ਇਹ ਰਾਜਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ ਤਾਂ ਇਹ ੨,੦੦੦,੦੦੦ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦਾ ਸੀ। ਰਿਸਭ ਨੇ ੧੦੦,੦੦੦ ਵਰ੍ਹੇ ਤਪ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਇਹ ਦੇਵਤਾ ਹੋਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੋਇਆ।

ਮਹਾਵੀਰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਛਲਾ, ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਦੇਵਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ‘ਸੰਤ’ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਮੂਰਤਿ ਸੁਨਹਿਰੀ ਰੰਗ ਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸ਼ੇਰ ਇਸ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ। ਜਦ ਇਸ ਦੀ ੨੮ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਹੋਈ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਪਿਤਾ ਮਰ ਗਿਆ। ਉਸ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਦੋ ਵਰ੍ਹੇ ਇਸ ਨੇ ਰਾਜ ਕੀਤਾ, ਫੇਰ ਰਾਜਪਾਟ ਛੱਡਕੇ ਤਪ ਵਿੱਚ ਲੱਗ ਗਿਆ ਅਤੇ ੭੨ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਦੁੱਖਾਂ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੋਕੇ ਮੁਕੁ ਹੋ

‘ਬਾਂਸ (ਵੰਸ) ਬਾਰਾਂ ਹੱਥ (ਛੀ ਗਜ਼) ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਗਿਆ. ਮਹਾਵੀਰ (ਅਥਵਾ ਵਰਧਮਾਨ) ਈਸਵੀ ਸਨ ਤੋਂ ੪੩੭ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਅਨੇਕ ਜੈਨ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੯੩੦ ਈਸਵੀ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ, ਮਹਾਵੀਰ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਦਾ ਸੰਮਤ ੨੪੫੬ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਇਸ ਹਿਸਾਬ ਈਸਵੀ ਸਨ ਦੇ ਆਰੰਭ ਤੋਂ ੫੨੬ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਮਹਾਵੀਰ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਤੀਰ ਦਾ ਲੇਖ } ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਆਖਦੇ ਸੁਣੀਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੀਰ ਦੀ ਲਿਖਤ } ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਤੀਰ ਦੀ ਮੁਖੀ ਨਾਲ ਦਸੁਖਤ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਅਸਲ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਤੀਰ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਤੇ ਮਾਰਨ ਸਮੇਂ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਾਨੀ ਦੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਕਲਮ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਸਨ. ਕਲਮ ਦੀ ਬਾਗੜ ਅਤੇ ਖੰਭ ਦੇਖਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਚਰਚਾ ਫੈਲਾ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਤੀਰ ਨਾਲ ਲਿਖਦੇ ਹਨ.

ਤੀਰਮਦਾਜ਼. ਦੇਖੋ, ਤੀਰਦਾਜ਼.

ਤੀਰਾ } ਸਰਹੱਦੀ ਹੱਦ (N.W.F.P.) ਤੇ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਤੋਂ ਪਰੇ ਇੱਕ ਤੀਰਾਹ } ਪਹਾੜੀ ਇਲਾਕਾ, ਜੋ ਬੈਬਰ ਪਾਸ ਅਤੇ ਖ਼ਾਨਕੀ ਘਾਟੀ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਓਰਕਸ਼ਈ ਅਤੇ ਅਫਰੀਦੀ ਪਠਾਣ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਆਬਾਦ ਹਨ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਬਾੜਾ ਦਰਿਆ ਵਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਸਨ ੧੮੯੭ ਦੀ ਤੀਰਾ ਦੀ ਲੜਾਈ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ੨ ਫ਼ਾ. ਵਿ—ਕਾਲਾ. ਸਜਾਹ. ਦੇਖੋ, ਤੀਰਾ ਦਿਲ.

ਤੀਰਾ ਦਿਲ. ਫ਼ਾ.  $\text{تیرہ دِل}$  ਤੀਰਹ (ਸਜਾਹ) ਦਿਲ. ਕਾਲੇ ਮਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਤੀਰਾ ੨.

ਤੀਰੁ. ਦੇਖੋ, ਤੀਰਾ. ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੇੜੇ. ਸਮੀਪ. ਕੋਲ. “ਨ ਲਗੈ ਜਮ ਤੀਰੁ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਵ. ਮਹਾਦੇਵ. ਤੀਰੰਦਾਜ਼. ਫ਼ਾ.  $\text{تیرہ دِل}$  ਸੰਗਯਾ—ਤੀਰ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਪਨੁਰਧਰ.

ਤੀਲ } ਸੰਗਯਾ—ਸੀਖ. ਲੰਮਾ ਡੱਕਾ. ਜੋਂ ਕਣਕ ਆਦਿ ਦੀ ਨਾਲੀ. ਤੀਲਾ } “ਜੈਸੇ ਪੋਲ ਤੀਲ ਤੇ ਕਿਲਾਲ ਕੇ ਸੁ ਫੂਕ ਨਾਲ ਖੈਚ ਲੇਤ ਬਾਲਕ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਪੋਲੇ ਤੀਲੇ ਵਿਚਦੀਂ ਫੂਕ ਦੇ ਜੋਰ ਬੱਚੇ ਕੀਲਾਲ (ਪਾਣੀ) ਖਿੱਚ ਲੈਂਦੇ ਹਨ.

ਤੀਲੀ. ਛੋਟਾ ਤੀਲਾ. ਸੀਖ। ੨ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਪਹਿਰਣ ਦਾ ਇੱਕ ਭੂਖਣ.

ਤੀਵ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਤੀਬ੍ਰ.

ਤੀਵ੍ਰਗੰਧਾ. ਸੰਗਯਾ—ਅਜਵਾਯਨ. ਜਵਾਇਣ। ੨ ਹਿੰਗੁ.

ਤੁ. ਵਜ—ਔਰ. ਅਤੇ. ਪਰੰਤੂ। ੨ ਸੇ. ਤੋਂ. “ਸਤਿਗੁਰ ਹਥਿ ਕੁੰਜੀ ਹੋਰਤੁ ਦਰ ਖੁਲੈ ਨਾਹੀ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਸਰਵ—ਤ੍ਰ. ਤੇਰਾ. “ਤੁ ਘਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੪ ਸੰ. ਵਜ—ਕਿੰਤੁ। ੫ ਭੇਦ। ੬ ਧਾਰਣ.

ਤੁਅ. ਸਰਵ—ਤੇਰਾ. ਤੇਰੇ. “ਤੁਅ ਚਰਨ ਆਸਰੇ, ਈਸ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਤੈਨੂੰ. ਤੁਝੇ. “ਤੁਅ ਨਿਰਖਤ ਰਹੈ ਜੀਉ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਤੁਆ. ਸਰਵ—ਤੂੰ. ਤੂ. “ਸਮਸਤੁਆ ਪ੍ਰਧਾਨੰ.” (ਗਜ਼ਾਨ)

ਤੁਆਨਾ. ਫ਼ਾ.  $\text{توانا}$  ਤਵਾਨਾ. ਸਿੰਧੀ. ਤਵਾਨੋ. ਵਿ—ਤਾਕਤਵਰ.

ਪ੍ਰਬਲ. ਸ਼ਕਤਿਮਾਨ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਤਵਾਨਿਸੂਨ (ਤਾਕਤ ਰੱਖਣਾ) ਹੈ. “ਮਨ ਤੁਆਨਾ, ਤੂ ਕੁਦਰਤੀ ਆਇਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਤੁਆਮ. ਦੇਖੋ, ਤਾਮ ੪.

ਤੁਇ. ਦੇਖੋ, ਤੁਅ.

ਤੁਈ. ਸਰਵ—ਤੁਹੀ. ਕੇਵਲ ਤੂ. “ਏਕ ਤੁਈ ਏਕ ਤੁਈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਦੇਖੋ, ਤੁਈ.

ਤੁਸ. ਸੰ. ਤੁਸ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਨ ਦੇ ਉੱਪਰਲਾ ਛਿਲਕਾ. ਤੁਹ. ਤੁਹੜ. “ਜਰਗੇ ਮਨੇ ਪਾਵਕ ਬੀਚ ਤੁਸਾ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੨ ਆਂਡੇ ਦਾ ਛਿਲਕਾ। ੩ ਸੰ. ਰੂਧ. ਧਾ—ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਣਾ, ਤ੍ਰਿਪਤ ਕਰਨਾ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਤੁਸਣਾ ਤੁਸ਼ਿ ਤੋਸ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ ਬਣਦੇ ਹਨ.

ਤੁਸਹਿ. ਤੁਸ਼ੁ (ਪ੍ਰਸੰਨ) ਹੋਵੇਂ. ਦੇਖੋ, ਤੁਸ ੩. “ਜਾ ਤੂੰ ਤੁਸਹਿ ਮਿਹਰਬਾਨ!” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਤੁਸਟ } ਦੇਖੋ, ਤੁਸ ਅਤੇ ਤੁਸ਼ਿ. ਤੁਸਟਿ } ਤੁਸਟੀ }

ਤੁਸਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੁਸ਼ੁ ਹੋਣਾ. ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਣਾ. ਰੀਝਣਾ. ੨ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਸ ੩.

ਤੁਸਾ } ਸਰਵ—ਤੁਸੀਂ. ਆਪ ਨੇ. ਤੁਸਾਂ ਨੂੰ. ਧੁਆਂਨੂੰ. “ਤੁਸਾ ਤੁਸਾਂ } ਕਿਉਂਕਿ ਮਿਲਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਇ?” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪)

ਤੁਸਾਨਲ. ਦੇਖੋ, ਤੁਖਾਨਲ.

ਤੁਸਾਰ. ਸੰ. ਤੁਸਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿਮ. ਬਰਫ਼. ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਜਲ ਦੇ ਕਣਕੇ ਪਾਲੇ ਨਾਲ ਗਾੜ੍ਹੇ ਹੋਕੇ ਜੋ ਬਰਸਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਦੀ ਤੁਸਾਰ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. “ਧਰਨੀ ਪਰ ਆਨ ਤੁਸਾਰ ਪਰਜੇ ਹੈ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਪਾਲਾ. ਠੰਢਾ. ੩ ਦੇਖੋ, ਤੁਖਾਰ.

ਤੁਸਾਰਸਤੂ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁਸਾਰ (ਬਰਫ਼) ਦਾ ਵੈਰੀ ਤਾਪ. ਗਰਮੀ। ੨ ਨਦੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਵੇਗ ਨਾਲ ਬਰਫ਼ ਪਘਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ) ੩ ਸੂਰਜ.

ਤੁਸਾਰਾਦ੍ਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁਸਾਰ (ਬਰਫ਼) ਦਾ ਅਦ੍ਰਿ (ਪਹਾੜ) ਹਿਮਾਲਯ. ਤੁਸਾੜਾ } ਸਰਵ—ਤੁਸਾਂ ਦਾ. ਆਪ ਦਾ. ਆਪ ਦੀ. ਤੁਹਾਡਾ. ਤੁਸਾੜੀ } ਤੁਹਾਡੀ. “ਸੇਵਾ ਕਰੀ ਤੁਸਾੜੀਆ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਤੁਸਾੜੀਆ) ਮ: ੫)

ਤੁਸਿ } ਤੁਸ਼ੁ (ਪ੍ਰਸੰਨ) ਹੋਕੇ. ਰੀਝਕੇ. ਦੇਖੋ, ਤੁਸ ੩. “ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਤੁਸਿਕੈ } ਤੁਸਿ ਦੀਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਤੁਸਿ ਆਪੇ ਲਇਅਨੁ ਛਡਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) “ਟੇਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਿਤੀ ਤੁਸਿਕੈ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਤੁਸੀ } ਸਰਵ—ਆਪ. ਤੁਮ. ਤੂੰ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. “ਤੁਸੀ ਭੋਗਹੁ ਤੁਸੀਂ } ਭੁੰਚਹੁ ਭਾਈ ਹੋ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)

ਤੁਸ਼ੁ. ਸੰ. ਵਿ—ਤੋਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ. ਖੁਸ਼. ਪ੍ਰਸੰਨ। ੨ ਤ੍ਰਿਪਤ. ਦੇਖੋ, ਤੁਸ ੩.

ਤੁਸ਼ਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਪਤਿ। ੨ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ। ੩ ਦੁਰਗਾ.

ਤੁਸੀਂ. ਦੇਖੋ, ਤੁਸੀਂ. “ਸਰਵ ਚਰਾਚਰੁਪਾ ਤੁਸੀਂ.” (ਗੁਪਤੁ)  
ਤੁਹ. ਸੰਗਤਾ—ਤੁਸ. ਫੂਸ. ਫਿਲਕਾ. “ਤੁਹ ਮੂਸਲਹਿ ਫਰਾਇਆ.”  
(ਟੋਡੀ ਮ: ੫) “ਤੁਹ ਕੁਟਹਿ ਮਨਮੁਖ ਕਰਮ ਕਰਹਿ ਭਾਈ, ਪਲੈ  
ਕਿਛੁ ਨ ਪਾਇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੩) ੨ ਸਰਵ—ਤੁਝੇ. ਤੈਨੂੰ.  
ਤੁਹਨੂੰ } ਸਰਵ—ਤੈਨੂੰ. ਤੁਝੇ. “ਗਵਹਿ ਤੁਹਨੇ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ.”  
ਤੁਹਨੂੰ } (ਜਪੁ)  
ਤੁਹਫਾ. ਦੇਖੋ, ਤੋਫਾ.  
ਤੁਹਮਤ. ਅ. ਸੰਗਤਾ—ਇਲਜ਼ਾਮ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਸ  
(ਕਲੰਕ) ਲਾਉਣਾ. “ਤੁਹਮਤ ਦੇਤ ਤੁਫਾਨ ਉਠਾਰਾ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਤੁਹਾਡਾ }  
ਤੁਹਾਡੀ }  
ਤੁਹਾਰ } ਸਰਵ—ਆਪ ਦਾ. ਆਪ ਦੀ. ਤੁਮਾਰਾ. ਤੁਮਾਰੀ.  
ਤੁਹਾਰਉ } ਤੇਰੀ. ਤੇਰਾ. “ਗੋਬਿੰਦ ਦਾਸ ਤੁਹਾਰ.” (ਰਾਮਾਵ)  
ਤੁਹਾਰਾ } “ਨਾਮ ਤੁਹਾਰਉ ਲੀਨਉ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯) “ਭਗਤ  
ਤੁਹਾਰੀ } ਤੁਹਾਰਾ ਸੋਈ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) “ਕੋਟਿ ਦੋਖ ਰੋਗਾ  
ਤੁਹਾਰੀਆ } ਪ੍ਰਭੂ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਤੁਹਾਰੀ ਹਾਤੇ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)  
ਤੁਹਾੜਾ } “ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਹਾਰੀਆ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧)  
ਤੁਹਾੜੀ }  
ਤੁਹਾੜੀਆ }

ਤੁਹਿਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਤੁਸਾਰ. ਆਸਮਾਨ ਤੋਂ ਠੰਢ ਦੇ ਅਸਰ ਨਾਲ  
ਜਮਕੇ ਡਿਗਿਆ ਹੋਇਆ ਜਲ. ਬਰਫ. ਕੁਹਰਾ. ੨ ਚਾਂਦਨੀ. ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ.  
੩ ਸਰਦੀ. ਪਾਲਾ. ੪ ਵਿ—ਠੰਡਾ.

ਤੁਹਿਨਕਰ. ਸੰਗਤਾ—ਹਿਮਾਲ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਕਿਰਨਾਂ ਠੰਢੀਆਂ  
ਹਨ.

ਤੁਹਿਨਗਿਰਿ }  
ਤੁਹਿਨਾਚਲ } ਸੰਗਤਾ—ਤੁਹਿਨ (ਬਰਫ) ਦਾ ਪਹਾੜ. ਹਿਮਾਲਯ.  
ਤੁਹਿਨਾਦ੍ਰਿ }

ਤੁਹੀ. ਸਰਵ—ਕੇਵਲ ਤੂੰ. “ਤੁਹੀ ਤੁਹੀ ਤੁਹੀ.” (ਅਕਾਲ)

ਤੁਕ. ਸੰਗਤਾ—ਛੰਦ ਦਾ ਚਰਣ। ੨ ਛੰਦ ਦੇ ਚਰਣ ਦਾ ਅੰਤਿਮ  
ਅੱਖਰ। ੩ ਸੰ. ਰੁਕ. ਬਾਲਕ. ਬੱਚਾ। ੪ ਸੰ. ਤੁੱਚ. ਖੱਲ. ਫਿਲਕਾ.  
“ਤਰੁ ਤੁਕ ਕੀ ਕਟਿ ਕੀਨ ਕੁਪੀਨਾ.” (ਨਾਪੁ) ਬਲਕਲ ਦੀ ਕੋਪੀਨ.

ਤੁਕਤਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤੁਗਦਾਰੀ.

ਤੁਕਲੈਣੀ. ਦੇਖੋ, ਆਵਾਜ਼ ਲੈਣੀ.

ਤੁਕਾਂਤ. ਸੰਗਤਾ—ਤੁਕ ਦਾ ਅੰਤ. ਤੁਕ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਪਦ ਅਤੇ  
ਅੱਖਰ. ਦੇਖੋ, ਅਨੁਪਾਸ.

ਤੁੱਕਲ. ਸੰਗਤਾ—ਵਡਾ ਪਤੰਗ. ਕਾਗਜ ਦੀ ਬਣਾਈ ਵਡੀ ਗੁੱਡੀ, ਜੋ  
ਮੋਟੀ ਡੋਰ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਉਡਾਈਦੀ ਹੈ.

ਤੁੱਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕਿੱਕਰ ਦਾ ਫਲ। ੨ ਮੱਕੀ ਦਾ ਗੁੱਲਾ, ਜਿਸ ਉੱਪਰੋਂ  
ਦਾਣੇ ਲਾਹੇ ਗਏ ਹਨ। ੩ ਫਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਤੀਰ, ਜਿਸ ਦੀ  
ਮੁਖੀ ਕੁੰਡੀ ਵਾਂਝ ਮੁੜੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ. ਜਦ ਇਹ ਤੀਰ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਗਡ

ਜਾਵੇ ਤਦ ਔਖਾ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ. “ਤੁਫੰਗ ਤੁੱਕਨ ਕੇ ਮਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ  
੪੦੫) “ਸਮ ਸੇਲ ਕਿਤਕ ਤੁੱਕੇ ਮਹਾਨ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਤੁਖ. ਸੰ. ਤੁਸ. ਦੇਖੋ, ਤੁਸ ੧. “ਚਾਵਲ ਕਾਰਣੇ ਤੁਖ ਕਉ ਮੁਹਲੀ  
ਲਾਇ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) “ਕਣ ਬਿਨਾ ਜੈਸੇ ਬੋਧਰ ਤੁਖਾ.”  
(ਗਉ ਮ: ੫)

ਤੁਖਮ. ਫਾ ਸੰਗਤਾ—ਬੀਜ। ੨ ਮੂਲ ਕਾਰਣ. ਮੂਲ ਵਸਤੁ।  
੩ ਆਂਡਾ। ੪ ਮਨੀ. ਵੀਯੰ। ੫ ਸੰ. ਗੋਕੁਸ—ਤੋਕੁਮ. ਅੰਕੁਰ. ਡੰਘੂਰ.  
ਤੁਖਮਰੇਜ਼ੀ. ਫਾ ਸੰਗਤਾ—ਬੀਜ ਬੀਜਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਖੇਤ  
ਵਿੱਚ ਬੀਜ ਵਿਖੇਰਣਾ.

ਤੁਖਾਈ. ਵਿ—ਤੁਖਾਰ ਦੇਸ਼ ਦੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜੀ. ਦੇਖੋ, ਤੁਖਾਰ  
੧ ਅਤੇ ੩. “ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੂ ਜਾਪੈ ਸਾ ਧਨ ਧੰਨ ਤੁਖਾਈਆ.”  
(ਵਡ ਮ: ੪ ਘੋੜੀਆਂ) ਇਸ ਥਾਂ ਘੋੜੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਦੇਹ ਹੈ. ਦੇਖੋ,  
ਤੁਖਾਰ.

ਤੁਖਾਗਨਿ } ਸੰਗਤਾ—ਤੁਸ (ਫੂਸ) ਦੀ ਅਨਲ (ਅੱਗ). ਹਿੰਦੂਮਤ  
ਤੁਖਾਨਲ } ਦੇ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਕਈ ਪਾਪੀਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਅੱਗ ਨਾਲ  
ਸੜ ਮਰਨਾ ਅਤੇ ਮਾਰਨਾ ਵਿਧਾਨ ਹੈ.

ਕੁਮਾਰਲ ਭੱਟ (ਭੱਟਪਾਦ) ਬੋਧਾਂ ਤੋਂ ਵਿਦਯਾ ਪੜ੍ਹਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੀ  
ਮਤ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ, ਇਸ ਪਾਪ ਦੇ ਬਦਲੇ ਉਹ ਤੁਖਾਨਲ  
ਵਿੱਚ ਸੜਕੇ ਮਰ ਗਿਆ. ਦੇਖੋ, ਸੰਕਰ ਦਿਗਵਿਜਯ, ਸਰਗ ੭।  
੨ ਭਾਵ—ਥੋੜਾ ਚਿਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਵਸਤੁ. ਫੂਸ ਦੀ ਅੱਗ. ਦੇਖੋ,  
ਤ੍ਰਿਣ ਕੀ ਅਗਨਿ.

ਤੁਖਾਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਥਰਵਵੇਦ ਅਨੁਸਾਰ ਹਿਮਾਲਯ ਦੇ ਉੱਤਰ  
ਪੱਛਮ ਦਾ ਦੇਸ਼. “ਸੁਯੇਨਤਾਈ” ਚੀਨੀਯਾਤ੍ਰੀ ਨੇ ਭੀ ਆਪਣੇ ਸਫਰਨਾਮੇ  
ਵਿੱਚ ਤੁਖਾਰ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਤੇ ਰਾਮਾਯਣ ਵਿੱਚ  
ਇਸ ਦੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਵਡੀ ਤਾਰੀਫ ਹੈ. ਤੁਖਾਰ ਦੇ ਘੋੜੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ  
ਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋੜੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਤਾਜਿਕਾਂ ਅਤੇ  
ਤੁਖਾਰ ਤੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਜਾਤਿ ਉੱਤਮ ਲਿਖੀ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਰੁਕੁਕਾਰ—  
ਤੁੱਖਾਰ. ਤੁਖਾਰ ਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਤੁਖਾਰ ਦੇਸ਼ ਦਾ  
ਵਸਨੀਕ. ਤੁਖਾਰੀ। ੩ ਤੁਖਾਰ ਦਾ ਘੋੜਾ. “ਤਾਜੀ ਰਥ ਤੁਖਾਰ.”  
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਤਾਜੀ (ਅਰਥ ਦੇ ਘੋੜੇ) ਸਵਾਰੀ ਲਈ, ਅਰ  
ਤੁਖਾਰ ਰਥ ਜੋੜਨ ਲਈ। ੪ ਘੋੜੇ ਮਾੜੇ ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਤੁਖਾਰ ਸ਼ਬਦ  
ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਵਰਤਿਆ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਹੋਵੇ. “ਕਿਤੇ  
ਪੀਲ ਰੂਢੇ ਕਿਤੇ ਬ੍ਰਿਭਭਾਹਨ ਕਿਤੇ ਉਸ੍ਥਾਹਨ ਚੜ੍ਹੇ ਬਹੁ ਤੁਖਾਰਾ.”  
(ਸਲੋਹ) ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਵਿ ਲਛਮਨ ਸਿੰਘ ਲਿਖਦਾ ਹੈ:—

ਤੇਲੀਆ ਤਿਲਕਦਾਰ ਤੁਰਕੀ ਲਖੋਰੀ ਲੱਖੀ,

ਲਛਮਨਸਿੰਘ ਜਾਤਿ ਛੱਤਿਸ ਤੁਖਾਰੋ ਹੈ.

ਕਵਿ ਮੁਰਾਰੀਦਾਨ ਨੇ ਡਿੰਗਲ ਕੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—“ਸਿੰਧੂਭਵ  
ਕਾਂਬੇਜ ਸੁਣ ਖੁਰਾਸਾਣ ਤੋਖਾਰ.” ਵਡਹੰਸ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ

ਸੰ. ਗਾਯਿਕ. ਪਾਰਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ. Persian.

ਤਾਜੀ ਸ਼ਬਦ ਸ਼ਾਯਦ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਤਾਜਿਕ ਤੋਂ ਹੀ ਨਿਕਲਿਆ ਹੋਵੇ.

ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਘੋੜੀ ਲਈ ਤੁਖਾਰੀ (ਤੁਖਾਰੀ) ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਤੁਖਾਰੀ ੨। ੫ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਾਂਪ੍ਰਦਾਈ ਗਿਆਨੀ ਤੁਖਾਰ ਦਾ ਅਰਥ ਸੁਤਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। “ਔਰ ਤੁਖਾਰ ਦਿਯੋ ਹਿਤ ਭਾਰਨ।” (ਨਾਪੁ) ੬ ਸੰ. ਰੁਥਾਰ—ਤੁਸਾਰ. ਹਿਮ. ਬਰਫ. “ਮਾਨੋ ਪਹਾਰ ਕੇ ਸਿੰਗਹੁ ਤੇ ਧਰਨੀ ਪਰ ਆਨ ਤੁਖਾਰ ਪਰਜੇ ਹੈ।” (ਚੰਡੀ ੧) ੭ ਪਾਲ. ਸੀਤ. “ਪੋਖਿ ਤੁਖਾਰੁ ਨ ਵਿਆਪਈ।” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ੮ ਕਪੂਰ। ੯ ਵਿ—ਠੰਢਾ. ਸੀਤਲ. ਦੇਖੋ, ਤੁਖਾਰੁ.

ਤੁਖਾਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਤੁਖਾਰ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਅਤੇ ਤੁਖਾਰ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਬੋਲੀ। ੨ ਤੁਖਾਰ ਦੀ ਘੋੜੀ। ੩ ਘੋੜੀ. ਦੇਖੋ, ਤੁਖਾਈ ੨। ੪ ਸੰਪੂਰਣ ਜਾਤਿ ਦੀ ਇੱਕ ਰਾਗਣੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਗ੍ਰਹ ਸੁਰ ਸ਼ਤਜ, ਵਾਦੀ ਰਿਸਭ, ਪੰਚਮ ਸੰਵਾਦੀ ਅਤੇ ਮੱਧਮ ਅਨੁਵਾਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਦੋਵੇਂ ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ ਦੋਵੇਂ ਮੱਧਮ ਲਗਦੇ ਹਨ। ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਚਾਰ ਘੜੀ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਹੈ।

ਸ ਰਾ ਗ ਗਾ ਮ ਮਾ ਪ ਧਾ ਨ.

ਕਈਆਂ ਨੇ ਪੰਚਮ ਵਰਜਿਤ ਮੰਨਕੇ ਤੁਖਾਰੀ ਸਾਤਵ ਲਿਖੀ ਹੈ। ਸ਼ਤਜ ਗਾਂਧਾਰ ਨਿਸ਼ਾਦ ਸੁੱਪ, ਰਿਸਭ ਧੈਵਤ ਕੋਮਲ ਅਤੇ ਮੱਧਮ ਤੀਵ ਹੈ। ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਮੱਧਮ ਵਾਦੀ, ਸ਼ਤਜ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਤੁਖਾਰੀ ਦਾ ਨੰਬਰ ਬਾਈਹਵਾਂ ਹੈ।

ਤੁਖਾਰੁ. ਦੇਖੋ, ਤੁਖਾਰ ੬-੭. “ਪੋਖਿ ਤੁਖਾਰੁ ਨ ਵਿਆਪਈ।” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਤੁੱਖਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤੁਖਾਰ ੨.

ਤੁੰਗ. ਸੰ. ਰੁਝ. ਵਿ—ਉੱਚਾ। ੨ ਪ੍ਰਧਾਨ. ਮੁਖੀਆ. “ਰਾਣਾ ਰਾਉ ਨ ਕੇ ਰਹੇ ਰੰਗੁ ਨ ਤੁੰਗੁ ਫਕੀਰ।” (ਓਅੰਕਾਰ) ਨਾ ਚੰਕ ਨਾ ਮੁਖੀਆ ਨਾ ਫਕੀਰ. ਦੇਖੋ, ਰੰਗੁ ੪। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਖੋਪੇ ਦਾ ਬਿਰਛ। ੪ ਪਹਾੜ। ੫ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਦੇਖੋ, ਤੁਰੰਗਮ। ੬ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਾਸ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ, ਕੁਸ਼ੀ ਪਤੀ ਨੂੰ ਦੁਖਭੰਜਨੀ ਪਾਸ ਛੱਡਕੇ, ਪਤਿਵ੍ਰਤਾ ਦਿਸਤ੍ਰੀ ਭਿਖਾ ਲੈਣ ਗਈ ਸੀ। ੭ ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ੍ਰ। ੮ ਫਾ ੬ ਬੋਰੀ. ਬੈਲੀ.

ਤੁਗਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੁੰਗ (ਉੱਚਾ) ਹੋਣਾ। ੨ ਵਿੱਧੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ. ਤਰੱਕੀ ਪਾਉਣੀ। ੩ ਨਿਭਣਾ.

ਤੁਗਤਾਰ } ਤਲੋਰ. ਤੁਗਤਾਕ. ਤੁਕਤਾਰ. ਹੁਬਾਰੀ. ਖਰਚਾਲ.  
ਤੁਗਦਾਰੀ } Bustard (Eupodotis Edwardsii) ਇਸ ਦਾ ਕੱਦ ਵਡੇ ਕੁੱਕੜ ਜੇਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਰੰਗ ਸਫੇਦੀ ਮਾਇਲ ਖਾਕੀ, ਸਿਰ ਤੇ ਕਾਲੀਆਂ ਲੀਕਾਂ ਅਤੇ ਕੰਨਾਂ ਉੱਪਰਦੀਂ ਜੁਲਫਾਂ ਵਾਂਗ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਲਟਕਦੇ ਹੋਏ ਵਾਲ ਅਤੇ ਨੇਤ੍ਰ ਲਾਲੀ ਦੀ ਭਾਹ ਨਾਲ ਪੀਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸਦਾ ਅਸਲ ਘਰ ਪੱਛਮੀ ਪਹਾੜਾਂ ਦੇ ਮੈਦਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇਹ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਸਰਦੀ ਕੱਟਕੇ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਮੁੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਤੁਗਦਾਰੀ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਕੰਕਰ ਹਰੇ ਛੋਲੇ ਸਰ੍ਹੋਂ ਆਦਿ ਹੈ। ਕਦੇ ਕਦੇ ਟਿੱਡੇ ਕੀੜੇ ਭੀ ਖਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਖੰਡ ਵਡੇ ਕੋਮਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਤਕੀਏ ਵਿੱਚ ਭਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਉਡਾਰੀ ਤੇਜ਼ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਬਹੁਤ

ਨੱਠਦੀ ਹੈ। ਤੁਗਦਾਰੀ ਦਰਖਤਾਂ ਤੇ ਨਹੀਂ ਬੈਠਦੀ ਆਂਡੇ ਭੀ ਜਮੀਨ ਤੇ ਹੀ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਅਰ ਰੇਤਲੇ ਮੈਦਾਨਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬੰਦੂਕ, ਫੰਧੇ, ਬਾਜ ਅਤੇ ਚਰਗ ਨਾਲ ਭੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਾਸ ਬਹੁਤ ਸੁਆਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸਲੂਣਾ ਪੁਲਾਉ ਇਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਬਣਦਾ ਹੈ।

ਤੁੰਗਭਦ੍ਰਾ. ਦੱਖਣ ਦੀ ਇੱਕ ਨਦੀ, ਜੋ ਸਹਜ ਪਹਾੜ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨਦੀ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਤੁੰਗ ਅਤੇ ਭਦ੍ਰਾ ਨਦੀਆਂ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਤੋਂ ਬਣਨ ਕਾਰਣ ਤੁੰਗਭਦ੍ਰਾ ਸੰਗਤਾ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ੨੦੦ ਮੀਲ ਹੈ। ਇਸ ਨਦੀ ਵਿੱਚ ਨਾਕੂ (ਮਗਰਮੱਛ) ਬਹੁਤ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਆਯੁਰਵੇਦ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਪਾਣੀ ਗੁਣਕਾਰੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਤੁਗਯਾਨੀ. ਫਾ ੬ ਬਾੜ. ਚੜ੍ਹਾਉ.

ਤੁੰਗਰ. ਦੇਖੋ, ਤਵੰਗਰ.

ਤੁੰਗਲ. ਸੰਗਤਾ—ਕਰਨ ਕੁੰਡਲ. ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹਿਰਣ ਦੇ ਵਾਲੇ.

ਤੁਗਲਕ. ਤੁ ੬ ਸਰਦਾਰ. ਪ੍ਰਧਾਨ। ੨ ਇੱਕ ਪਠਾਣ ਵੰਸ਼, ਜਿਸ ਦੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹਤ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੩੨੧ ਤੋਂ ੧੪੧੨ ਤਕ ਰਹੀ. ਦੇਖੋ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਰਾਜ.

ਤੁਗਲਕਾਬਾਦ. ਦਿੱਲੀ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਇੱਕ ਬਸਤੀ ਅਤੇ ਸ਼ਾਹੀ ਕਿਲਾ, ਜੋ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀਦੀਨ ਤੁਗਲਕ ਨੇ ਬਣਵਾਇਆ. ਇਹ ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਤਖਤ ਤੇ ਸਨ ੧੩੨੧ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾ ਸੀ.

ਤੁੰਗੁ. ਦੇਖੋ, ਤੁੰਗ.

ਤੁਘਰ. ਤੇਰਾ ਘਰ. ਤੁ ਗ੍ਰਿਹ. ਭਾਵ—ਸੰਸਾਰ। ੨ ਤੇਰਾ ਦਰਬਾਰ। ੩ ਸਤਸੰਗਤਿ.

ਤੁਘਚਿ. ਤੇਰੇ ਘਰ ਮੇਂ. ਤੇਰੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ. “ਓਪਤਿ ਪਰਲੋ ਏਕੈ ਨਿਮਖ ਤੁਘਚਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਤੁਚ } ਸੰ. ਤੁਚ. ਸੰਗਤਾ—ਫਿਲਕਾ। ੨ ਖਲੜੀ. “ਤੁਚਾ ਦੇਹ  
ਤੁਚਾ } ਕੁਮਲਾਨੀ.” (ਭੈਰ ਮ: ੧)

ਤੁਛ } ਸੰ. ਰੁਝ. ਵਿ. ਬੋਥਾ. ਖਾਲੀ। ੨ ਨੀਚ. ਕਮੀਨਾ।  
ਤੁਛਮਾਤ } ੩ ਅਲਪ. ਬੋਝਾ. “ਹਮ ਤੁਛ ਕਰਿ ਕਰਿ ਬਰਨਥੇ.”

ਤੁਛ } (ਕਲਿ ਮ: ੪) “ਤੁਛਮਾਤ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਵਖਾਣਹਿ.”  
ਤੁਛਮਾਤ } (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਤੁਛਮਾਤ ਕਥਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

੪ ਸੰਗਤਾ—ਭੂਸਾ. ਸਾਰ ਰਹਿਤ ਤੁਣ. ਭੋਹ.

ਤੁਜਕ. ਤੁ ੬ ਸੰਗਤਾ—ਸੋਭਾ. ਛਬਿ। ੨ ਤੇਜ਼. ਪ੍ਰਤਾਪ। ੩ ਕਾਨੂਨ. ਕਾਇਦਗ। ੪ ਪ੍ਰਬੰਧ. ਇੰਤਿਜ਼ਾਮ. ਜਿਵੇਂ—“ਤੁਜਕ ਬਾਬਰੀ.” ਆਦਿ.

ਤੁਜਾਰ } ਅ ੬ ਤੁਜਾਰ. ਤਾਜਰ (ਸੋਦਾਗਰ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ.  
ਤੁਜਾਰਾ } “ਇਕਿ ਨਿਰਧਨ ਸਦਾ ਭਉਕਦੇ, ਇਕਨਾ ਭਰੇ ਤੁਜਾਰਾ.”  
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਇੱਕ ਧਨ ਵਾਸਤੇ ਭਟਕਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ, ਇਕਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੁਮਾਸਤਿਆਂ ਨਾਲ ਦੇਸ਼ ਭਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਜਾਰਾ.

ਤੁਝ. ਸਰਵ—ਤੁਝ. ਤੈਨੂੰ. ਤੁਝੇ. “ਤੁਝ ਸੇਵੀ ਤੁਝ ਤੇ ਪਤਿ ਹੋਇ.”

(ਗਉ ਅ: ਮ: ੩)

ਤੁਝੀ ਤਨੁ. ਤੇਰਾ ਹੀ ਸਰੀਰ. ਤੇਰਾ ਰੂਪ. “ਸੰਤ ਤੁਝੀ ਤਨੁ ਸੰਗਤਿ ਪ੍ਰਾਣ.” (ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਤੁਝੇ } ਸਰਵ—ਤੈਨੂੰ. ਤੇਰੇ ਕੋ. “ਤੁਝੇ ਨ ਲਾਗੈ ਤਾਤਾ ਝੋਲਾ.” (ਗਉ  
ਤੁਝੇ } ਮ: ੫) ੨ ਤੁਝ ਮੇਂ. ਤੇਰੇ ਵਿੱਚ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮ ਧਿਆਇ  
ਤੁਝੈ ਸਮਾਇਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੩ ਤੇਥੋਂ. ਤੇਰੇ. “ਤੁਝੈ ਬਿਨਾ  
ਹਉ ਕਿਤਰੀ ਨ ਲੇਖੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਤੁਟ. ਸੰ. ਰੁਦ੍. ਧਾ—ਝਗੜਨਾ। ੨ ਸੰ. ਰੁਦ੍. ਧਾ—ਕੱਟਣਾ, ਤੋੜਨਾ.  
ਤੁਟਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਟੁੱਟਣਾ. ਅਲਗ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਟ. “ਬਿਨ ਗੁਰੁ ਰੋਗ  
ਨ ਤੁਟਈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) “ਕੇਤੇ ਖਪਿ ਤੁਟਹਿ ਵੇਕਾਰ.” (ਜਪੁ)

ਤੁਟੜਾ } ਟੁੱਟੀ. ਅਲਗ ਹੋਈ. ਦੇਖੋ, ਤੁਟ. “ਤੁਟੜੀਆ ਸਾ ਪ੍ਰੀਤਿ.”  
ਤੁਟੜੀ } (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਤੁਟਿ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਛੋਟੀ ਇਲਾਯਚੀ। ੨ ਸੰ. ਤੁਟਿ. ਸੰਗੜਾ—  
ਕਮੀ. ਘਾਟਾ. ਨਤੁਨਤਾ। ੨ ਭੁੱਲ. ਖੜਾ। ੩ ਸੱਕ. ਸੰਸਾ.

ਤੁਟੀ. ਦੇਖੋ, ਤੁਟਿ। ੨ ਟੁੱਟੀ. ਭੰਗ ਹੋਈ. ਟੁਟੀ.

ਤੁਠ. ਸੰ. ਤੁਸ੍ਰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਸੰਨ. ਖੁਸ਼। ੨ ਤੁਪਤ. ਰੱਜਿਆ ਹੋਇਆ.  
ਤੁਠੜਾ. ਤੁਸ੍ਰਿਤ. ਤੁਸ੍ਰਤ ਹੋਇਆ. ਖੁਸ਼ (ਪ੍ਰਸੰਨ) ਹੋਇਆ. “ਸਤਿਗੁਰੁ  
ਤੁਠੜਾ ਦਸੇ ਹਰਿ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਤੁਠਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਠ ਅਤੇ ਤੁਠੜਾ. “ਤੁਠਾ ਸਚਾਪਾਤਿਸਾਹੁ.” (ਸੁਹੀ ਮ:  
੫)

ਤੁਠਿ. ਸੰ. ਤੁਸ੍ਰਿ. ਸੰਗੜਾ—ਤੁਪਤਿ। ੨ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—  
ਤੁਸ੍ਰ ਹੋਕੇ. ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਕਰ.

ਤੁਡ. ਸੰ. ਰੁਦ੍. ਧਾ—ਕੱਟਣਾ, ਤਾੜਨਾ.

ਤੁੰਡ. ਸੰ. ਰੁਪਫ. ਸੰਗੜਾ—ਮੁਖ. ਮੂੰਹ। ੨ ਚੁੰਜ। ੩ ਤਲਵਾਰ ਦਾ  
ਪਿਪਲਾ. ਨੋਕ। ੪ ਸਿਵ. ਮਹਾਦੇਵ.

ਤੁੰਡਿ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਚੁੰਜ। ੨ ਤੁੰਨਿ. ਨਾਭਿ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਉਭਰਵੀਂ  
ਤੁੰਨ (ਧੁੰਨੀ)

ਤੁੰਡੀ. ਸੰ. ਰੁਪਿਡਨ੍. ਵਿ—ਚੁੰਜ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੁੰਡ ਵਾਲਾ। ੩ ਤੁੰਨਲ.  
ਉਭਰੀ ਹੋਈ ਤੁੰਨ ਵਾਲਾ। ੪ ਸੰਗੜਾ—ਗਣੇਸ਼.

ਤੁਣ. ਸੰ. ਕੁਣਿ ਅਤੇ ਤੁਣਿ. ਸੰਗੜਾ—ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਬਿਰਫ਼, ਜੋ  
ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਭੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਨਿੰਮ ਜੇਹੇ ਪੱਤੇ ਅਤੇ ਆਕਾਰ ਭੀ  
ਨਿੰਮ ਜੇਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਤੋਂ ਬਸੰਤੀ ਰੰਗ ਬਣਦਾ ਹੈ.  
ਲਕੜੀ ਆਲਮਾਰੀ, ਮੋਜ਼, ਕੁਰਸੀ ਆਦਿ ਲਈ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ. L.  
Cedrela Toona.

ਤੁਣਕਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖਿੱਚਣਾ. ਝਟਕਾ ਮਾਰਕੇ ਤਾਣਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤਉਕਨਾ.

ਤੁਣੀ. ਦੇਖੋ, ਤੁਣ.

ਤੁਤਰਾ } ਵਿ—ਤੋਤਲਾ. ਜੋ ਸਾਫ ਨਾ ਬੋਲ ਸਕੇ. ਜਿਸ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ

ਤੁਤਲਾ } ਤੋਂ ਸਪਸ਼ਟ ਵਾਕ ਨਾ ਨਿਕਲੇ. ਦੇਖੋ, ਤੋਤਲਾ.

ਤੁੱਥ. ਸੰ. ਰੁਤ੍ਥ. ਧਾ—ਪੜਦਾ ਪਾਉਣਾ, ਫੈਲਾਉਣਾ। ੨ ਵਿ—  
ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਨੀਲਾ ਸੁਰਮਾ. ਨੀਲਾ ਬੋਥਾ. ਤੁਤਿਯਾ।

੪ ਪੱਥਰ। ੫ ਅਗਨਿ.

ਤੁੱਥ ਮੁੱਥ. ਵਿ—ਢਕੇ ਮੁਖ. ਜਿਸ ਦਾ ਮੂੰਹ ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।  
੨ ਕੋਈ ਅਜੇਹੀ ਚੀਜ਼, ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕੁਝ ਸਾਰ ਨਹੀਂ, ਪਰ  
ਉੱਪਰੋਂ ਦਿਖਾਵਾ ਸੁੰਦਰ ਹੈ.

ਤੁਦ. ਸੰ. ਰੁਦ੍. ਧਾ—ਚੋਭਣਾ, ਘਾਉ ਕਰਨਾ, ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ.

ਤੁੰਦ. ਸੰ. ਰੁਦ੍. ਧਾ—ਫੁਰਤੀਲਾ ਹੋਣਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਤੋਂਦ. ਢਿੱਡ.  
ਪੇਟ। ੩ ਗੋਗੜ. ਲਟਕਦਾ ਹੋਇਆ ਪੇਟ। ੪ ਫਾ ਵਿ—ਤੇਜ਼.  
ਤਿੱਖਾ. ਸੰ. ਚੁੰਦ। ੫ ਚਾਲਾਕ। ੬ ਕ੍ਰੋਧੀ.

ਤੁੰਦਰ. ਫਾ ਸੰਗੜਾ—ਗੜਗੱਜ. ਘਨਘੋਰ. “ਤਬਲ ਤੁੰਦਰ ਬਜੇ.”  
(ਸੁਰਯਾਵ)

ਤੁੰਦਲਾ. ਵਿ—ਪੇਟਲ. ਢਿੱਡਲ. ਗੋਗੜੀਆ. ਦੇਖੋ, ਤੁੰਦ ੨ ਅਤੇ ੩.

ਤੁੰਦੀ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਨਾਭੀ. ਧੁੰਨੀ. ਤੁੰਨ। ੨ ਫਾ ਤੇਜ਼ੀ।  
੩ ਚਾਲਾਕੀ। ੪ ਗੁੱਸਾ। ੫ ਸੰ. ਰੁਦਿਨ੍. ਵਿ—ਗੋਗੜੀਆ. ਦੇਖੋ,  
ਤੁੰਦ ੨ ਅਤੇ ੩.

ਤੁਧ } ਸਰਵ—ਤੁਝੇ. ਤੈਨੂੰ. ਤੇਰਾ. ਤੇਰੇ. “ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਪਵਣੁ  
ਤੁਧੁ } ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ.” (ਸੋਦਰੁ) “ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਭਾਲਿਆ.”  
(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)

ਤੁਨ. ਦੇਖੋ, ਤੁਣ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੁੰਨ.

ਤੁਨੀਰ. ਦੇਖੋ, ਤੁਣੀਰ.

ਤੁੰਨ. ਨਾਭਿ. ਧੁੰਨੀ. ਦੇਖੋ, ਤੁੰਦੀ ੧.

ਤੁੰਨਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੁੰਦ (ਢਿੱਡ) ਨੂੰ ਬਹੁਤਾ ਭਰ ਲੈਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁੰਦ ੨।  
੨ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਦਬਾਕੇ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਵਿੱਚ ਭਰਨਾ. ਘੁਸੇੜਨਾ.

ਤੁਪ. ਦੇਖੋ, ਤੋਪ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੋਪਾ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਰੁਕਾਵਟ. ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ.  
“ਘਾਟ ਘਾਟੈਂ ਰੁਕੇ ਬਾਟ ਬਾਟੈਂ ਤੁਪੋ.” (ਰਾਮਾਵ) ਹਰੇਕ ਘਾਟ ਅਤੇ  
ਰਾਹ ਨੂੰ ਰੋਕ ਲਓ.

ਤੁਪਕ. ਫਾ ਤੁਪਕ. ਸੰਗੜਾ—ਛੋਟੀ ਤੋਪ। ੨ ਬੰਦੂਕ. ਤੁਫੰਗ.  
“ਓਨੀ ਤੁਪਕ ਤਾਣਿ ਚਲਾਈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) “ਤੁਪਕ  
ਤਬਰ ਅਰੁ ਤੀਰ.” (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਤੁਫੰਗ.

ਤੁਪਖਾਨਾ. ਤੋਪਖਾਨਾ. “ਡਿਵਢਾ ਚੁਨਤ ਭਈ ਤੁਪਖਾਨਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ  
੩੩੨)

ਤੁਪਚੀ } ਤੋਪਚੀ. ਤੋਪ ਬਰਦਾਰ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ. “ਤੁਪਚੀ ਰਹੜੇ ਨ  
ਤੁਪਦਾਰ } ਕੋਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਤੁਪਦਾਰ ਤਬੈ ਸੁ ਬੁਲਾਇ ਲਏ.”  
(ਗੁਵਿ ੧੦)

ਤੁੱਪਾ. ਤੋਪਾ. ਬਖੀਆ. ਦੇਖੋ, ਮੋਹਰਕੁਲੀ.

ਤੁਡ. ਫਾ ਵਜ਼—ਬੂਕ. ਫਿਟਕਾਰ. ਧਿਕ. ਹਾ!

ਤੁਫਾਨ. ਅ ਤੁਫਾਨ. ਸੰਗੜਾ—ਤੋਂਡ (ਚੱਕਰ ਲਾਉਣ) ਦੀ  
ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸਮੁੰਦਰ ਦੀ ਭਯੰਕਰ ਬਾਫ਼। ੨ ਪੁਬਲ ਅੰਧੇਰੀ, ਜੋ ਘਨਘਟਾ  
ਨਾਲ ਮਿਲੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ. Typhoon। ੩ ਉਪਦ੍ਰਵ. ਝਗੜਾ. “ਤੁਮ  
ਦਿਸ ਅਨਿਕ ਤੁਫਾਨ ਉਨਾਵਹਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਆਫ਼ਤ. ਆਪੱਤਿ।  
੫ ਤੁਹਮਤ. ਦੋਸਾਰੋਪਣ.



ਤੁਫੈਲ. ਅ. <sup>طفل</sup> ਕੂਫਾ ਦਾ ਇੱਕ ਕਵਿ, ਜੋ ਮੱਲੋਮੱਲੀ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਨੌਬੂਨਿਚੋੜ ਵਾਂਗ ਰੋਟੀ ਖਾਣ ਜਾ ਬੈਠਦਾ ਸੀ. ਇਸ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਹੀ ਤੁਫੈਲ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਵਸੀਲਾ (ਜਰੀਅਹ) ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ.

ਤੁਫੰਗ. ਫਾ <sup>فنگ</sup> ਸੰਗਯਾ—ਤੋਪ। ੨ ਬੰਦੂਕ. “ਨਾਮ ਤੁਫੰਗ ਚੀਨ ਚਿਤ ਲੀਜੈ.” (ਸਨਾਮਾ)

ਤੁੰਬ. ਸੰ. ਰੁਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਤੁੰਬਾ। ੨ ਅੱਲ ਕੱਦੂ.

ਤੁੰਬਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਤਾੜੇ ਜਾਂ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਹੁੰ ਸਾਫ ਕਰਨੀ. ਹੁੰ ਵਿੱਚੋਂ ਸਾਫ  
ਤੁੰਬਨ } ਰੇਸ਼ੇ ਕੱਢਣੇ. “ਨਿਜ ਹਾਥਨ ਤੇ ਤੁੰਬਨ ਕਰਕੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤੁੰਬਰੂ. ਦੇਖੋ, ਤੁੰਬਰੂ.

ਤੁੰਬਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤੁੰਬਾਰ.

ਤੁੰਬੀ. ਸੰ. ਰੁਸ਼ੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁੰਬੀ। ੨ ਅੱਲ। ੩ ਬਹੇੜੇ ਦਾ ਬਿਰਫ਼.

ਤੁੰਬੁਰੂ. ਸੰ. ਰੁਸ਼ੁਰੂ. ਸੰਗਯਾ—ਇੰਦੂ ਦੀ ਸਭਾ ਦਾ ਇੱਕ ਗਵੈਯਾ, ਜੋ ਗੰਧਰਵ ਜਾਤਿ ਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਤੋਂ ਸੰਗੀਤ ਵਿਦਯਾ ਸਿੱਖੀ. ਵਿਸ਼ਨੁ ਭਗਵਾਨ ਇਸ ਦਾ ਗਾਯਨ ਵਡੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਸੁਣਦੇ ਹਨ. ਚੇਤ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਇਹ ਸੂਰਜ ਦੇ ਰਥ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਅਦਭੁਤ ਰਾਮਾਯਣ ਵਿੱਚ ਜਿਕਰ ਹੈ ਕਿ ਨਾਰਦ ਦੇ ਗਾਉਣ ਤੋਂ ਰਾਗ ਰਾਗਿਣੀਆਂ ਦੇ ਅੰਗ ਭੰਗ ਹੋ ਗਏ ਸਨ, ਜੋ ਤੁੰਬੁਰੂ ਦੇ ਗਾਉਣ ਤੋਂ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਗ) ਫੇਰ ਠੀਕ ਹੋਏ। ੨ ਧਣੀਆ। ੩ ਤੇਜਬਲ.

ਤੁੰਬੁਰੂਵੀਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁੰਬੁਰੂ.

ਤੁਭੇਯੰ } ਸਰਵ—ਤੁਭਯੰ. ਤੈਨੂੰ. ਤੇਰੇ ਤਾਂਈ. “ਨਮਸ ਤੁਭੇਯੰ.”  
ਤੁਭਯੰ } (ਸਲੋਹ)

ਤੁਮ. ਸਰਵ—ਤੂ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਤੁਸੀਂ. “ਤੁਮ ਸਾਚੇ ਹਮ ਤੁਮ ਹੀ ਰਾਚੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧)

ਤੁਮ ਸਮਸਰਿ } ਤੁਮਾਰੇ ਸਦ੍ਰਿਸ਼. ਤੁਮਾਰੇ ਜੇਹਾ. “ਤੁਮ ਸਮਸਰਿ  
ਤੁਮ ਸਰਿ } ਅਵਰੁ ਕੇ ਨਾਹੀ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) “ਹਮ ਸਰਿ ਦੀਨੁ, ਦਇਆਲੁ ਨ ਤੁਮ ਸਰਿ.” (ਧਨਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਤੁਮਹਿ. ਸਰਵ—ਤੁਮਾਰੇ ਕੋ। ੨ ਆਪ ਹੀ. “ਤੁਮਹਿ ਪਛਾਨੂੰ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਤੁਮਹੀ. ਸਰਵ—ਆਪ ਹੀ. “ਤੁਮਹੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਤੁਮਹੀ ਜਾਨੀ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਤੁਮਘਾ. ਸਰਵ—ਤੁਮਾਰਾ. ਤੁਹਾਡਾ. “ਲੋਚ ਪੂਰਿ ਜਨੁ ਤੁਮਘਾ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੪) ਆਪਣੇ ਦਾਸ ਦੀ ਇੱਛਾ ਪੂਰਣ ਕਰੋ.

ਤੁਮਰੇ. ਦੇਖੋ, ਚੇ ੨.

ਤੁੰਮਣ. ਦੇਖੋ, ਤੁੰਮਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੁਮਨ ੨—੩.

ਤੁੰਮਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁੰਬਣਾ.

ਤੁਮਨ. ਸਰਵ—ਤੁਮਾਰਾ. ਤੁਮਾਰੇ. “ਤੁਮਨ ਦ੍ਰਾਹ ਪਰ ਸੀਸ ਆਪਨ ਆਪ. ਤੁਸੀਂ. “ਮਾਧਵੇ! ਤੁਮਨ ਤੇਰਹੁ, ਤਉ ਹਮ ਨਹੀਂ ਤੇਰਹਿ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ)

ਆਪ ਬੇਸ਼ੱਕ ਤੋੜ ਲਓ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਆਪ ਨਾਲੋਂ ਤਉ (ਤਉ) ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਹੀਂ ਤੋੜਦੇ. ਦੇਖੋ, ਤਉ ੮.

ਬੁਕਾਊਂ.” (ਛੱਕੋ) ੨ ਫਾ <sup>ف</sup> ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ. ਅਧੁਤ। ੩ ਗਰੋਹ. ਝੰਡ. “ਤੁਮਨ ਪਠਾਨਨ ਕੇ ਤਿਸੈ ਸੀਸ ਬੁਕਾਵਤ ਆਨ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੨੧) ੪ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਪੰਜਾਹ ਹਜ਼ਾਰ ਤੁਰਕੀ ਸਿੱਕਾ.

ਤੁਮਨਛਾ } ਸਰਵ—ਆਪ ਦਾ. ਤੁਹਾਡਾ. “ਹਮ ਕੀਰੇ ਕਿਰਮ  
ਤੁਮਨਛਾ } ਤੁਮਨਛੇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੪) “ਗੁਨ ਕਹਿ ਨ ਸਕੈ  
ਤੁਮਨਛਾ } ਪ੍ਰਭੁ ਤੁਮਨਛੇ.” (ਕਲਿ ਮ: ੪) “ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸ  
ਤੁਮਰਾ } ਤੁਮਨਛਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੪) “ਕੋਇ ਨ ਜਾਨੈ ਤੁਮਰਾ  
ਤੁਮਰੇ } ਅੰਤ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਤੁਮਰੇ ਹੋਇ ਸੁ ਤੁਝਹਿ ਸਮਾਵੈ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧)

ਤੁਮਲ. ਦੇਖੋ, ਤੁਮਲ.

ਤੁਮੜੀ. ਦੇਖੋ, ਤੁੰਬੀ.

ਤੁਮਾ. ਸਰਵ—ਤੁਸੀਂ. ਤੁਮ ਲੋਗ. ਸੁਮਾ. “ਹਮਾ ਤੁਮਾ ਮੇਲੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਮਾ ਵ ਸੁਮਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤੁੰਬ. ਕੋੜਤੁੰਮਾ. ਇੰਦ੍ਰਾਯਨ. “ਤੁਮੀ ਤੁਮਾ ਵਿਸੁ ਅਕੁ ਧਤੁਰਾ ਨਿਮੁ ਫਲੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਦੇਖੋ, ਤੁੰਮਾ.

ਤੁੰਮਾ. ਦੇਖੋ, ਇੰਦ੍ਰਾਯਨ. “ਪੇਖਦੜੇ ਕੀ ਭੁਲ ਤੁੰਮਾ ਦਿਸਾਮੁ ਜੋਹਣਾ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ਤੁੰਮਾ ਦੇਖਣ ਵਿੱਚ ਖਰਬੂਜੇ ਜੇਹਾ ਸੁੰਦਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਵਿੱਚੋਂ ਬਹੁਤ ਕੋੜਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਤੁੰਮਾ ਦਸ਼ਾਵਰ ਅਤੇ ਬਾਦੀ ਦੇ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਕਪਟੀ ਅਤੇ ਪਾਖੰਡੀ ਨੂੰ ਤੁੰਮੇ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਤ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸੂਲ ੩ ਦਾ ਛੁੱਟ ਨੋਟ.

ਤੁਮਾਹੀ. ਸਰਵ—ਤੁਮਹੀ. ਤੁਮ ਨੇ ਹੀ. “ਤੁਮਾਰਾ ਮਰਮੁ ਤੁਮਾਹੀ ਜਾਨਿਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਤੁਮਾਤੀ. ਸਰਵ—ਆਪ ਦਾ. ਤੁਹਾਡਾ. “ਸਭ ਖੇਲੁ ਤੁਮਾਤੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਤੁਮਾਨ. ਤੁ. ਪਰਗਨਾ. ਪ੍ਰਾਂਤ. Province.

ਤੁਮਾਰ. ਸਰਵ—ਤੁਹਾਡਾ. ਆਪ ਦਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੁੰਮਾਰ.

ਤੁਮਾਰਾ } ਸਰਵ—ਆਪ ਦਾ. ਤੁਸਾਡਾ.  
ਤੁਮਾਰੇ }

ਤੁੰਮੀ. ਦੇਖੋ, ਤੁੰਬੀ। ੨ ਕੋੜੀ ਤੁੰਬੀ. ਕਟੁ ਤੁੰਬਿਕਾ.

ਤੁਮੁਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਫੌਜ ਦਾ ਸ਼ੋਰ। ੨ ਸੈਨਾ ਦਾ ਮੁਠਭੇੜ. ਪਰਸਪਰ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਟਾਕਰਾ. “ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਰਣ ਤੁਮੁਲ ਭਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਟੋਲਾ. ਗਰੋਹ. ਝੰਡ.

ਤੁਮੇਵ. ਸਰਵ—ਤੁਮਾਰੇ ਹੀ. “ਤੁਮੇਵ ਰੂਪ ਰਾਚੀਅੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਤੂੰ-ਏਵ. ਕੇਵਲ ਤੂ.

ਤੁਮੈ. ਸਰਵ—ਤੁਮਾਰੇ ਕੋ। ੨ ਤੁਮ ਹੀ. ਆਪ ਹੀ. “ਰਾਖਨਹਾਰ ਤੁਮੈ ਜਗਦੀਸ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਤੁਮੈਸ. ਤੁਮ-ਐਸ. ਆਪ ਅਜੇਹੇ.

ਤੁਮੁਰਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਮਾਰਾ.

ਤੁਮ੍ਹ. ਸੰ. ਵਿ—ਪ੍ਰੇਰਣ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰੇਰਕ। ੨ ਹਿੰਸਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕ੍ਰਾਂਤਿਲ। ੩ ਬਲਵਾਨ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਦੈਤਜ. ਦੈਤ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਚਹਾ.

ਤੁਮ੍ਹਰਿ. ਤੁਮ੍ਹ (ਦੈਤ) ਅਰਿ (ਵੈਰੀ). ਦੈਤਾਂ ਦੇ ਵੈਰੀ ਦੇਵਤਾ. ਸੁਰ.  
ਤੁਯ. ਸਰਵ—ਤੂੰ. ਤੇਰਾ. “ਤੰਦੁਲ ਮਾਂਗਨ ਹੈ ਤੁਯ ਕਾਰਜ.”  
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਤੁਯ. ਸਰਵ—ਤੂੰ. ਤੂੰ. “ਸੁਭੰਤ ਤੁਯ ਅਚੁਤ ਗੁਣਗੰ.” (ਸਹਸ ਮ:  
੫)

ਤੁਯ ਧਨੇ. ਤੂੰ ਧਨਜ ਹੈ. “ਪਪੀਲਕਾ! ਸਿਮਰਣ ਤੁਯ ਧਨੇ.”  
(ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਤੁਰ. ਸੰ. ਤੁਰ. ਧਾ—ਛੇਤੀ ਜਾਣਾ, ਜਲਦੀ ਕਰਨਾ, ਹਿੰਸਾ ਕਰਨਾ।  
੨ ਸੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੇਤੀ. ਤੁਰੰਤ। ੩ ਵਿ—ਤੇਜ਼ ਚਾਲ ਵਾਲਾ। ੪ ਸੰ.  
ਤਕੁੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤੱਕੁਲਾ। ੫ ਜੁਲਾਹੇ ਦੀ ਲੱਠ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਬੁਣਿਆ  
ਹੋਇਆ ਵਸਤੂ ਲਪੇਟੀਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਜਨਵ। ੬ ਨਿਘੰਟੂ ਵਿੱਚ ਤੁਰ  
ਦਾ ਅਰਥ ਯਮ ਅਤੇ ਮੌਤ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਤੁਰਸ਼. ਫਾ ਤੁਰ ਵਿ—ਖੱਟਾ। ੨ ਭਾਵ—ਕੁੱਧੀ. ਗੁਸੈਲਾ.  
ਤੁਰਸੀ. ਫਾ ਤੁਰ ਸੰਗਯਾ—ਖਟਿਆਈ। ੨ ਨਾਰਾਜਗੀ। ੩ ਦੇਖੋ,  
ਤੁਲਸੀ. “ਆਸ ਪਾਸ ਘਨ ਤੁਰਸੀ ਕਾ ਬਿਰਵਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)  
ਦੇਖੋ, ਬਨਾਰਸ ੨.

ਤੁਰਹੀ. ਸੰ. ਤੁਯ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁਰ੍ਹੀ. ਰਣਸਿੰਗਾ.  
ਤੁਰਕ. ਫਾ ਤੁਰ ਸੰ. ਤੁਰੁਕ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁਰਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਵਸਨੀਕ।  
੨ ਸਿੱਖਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁਸਲਮਾਨ ਮਾਤ੍ਰ ਵਾਸਤੇ ਤੁਰਕ ਸ਼ਬਦ ਆਉਂਦਾ  
ਹੈ. “ਕੋਈ ਕਹੈ ਤੁਰਕ, ਕੋਈ ਕਹੈ ਹਿੰਦੂ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਤੁਰਕੱਛ. ਵਿ—ਤੁਰਕੀ. ਤੁਰਕਿਸਤਾਨ ਦਾ. “ਤੁਰਕੱਛ ਤੁਰੰਗ ਸਪੱਛ  
ਬਡੇ.” (ਕਲਕੀ)

ਤੁਰਕਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਸਲਮਾਨੀ। ੨ ਤੁਰਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.  
ਤੁਰਕਤਾਜ਼ੀ. ਫਾ ਤੁਰਕ ਸੰਗਯਾ—ਲੁੱਟ ਮਾਰ ਕਰਨਾ. ਤੁਰਕ  
ਲੋਕ ਪਹਿਲਾਂ ਬਹੁਤ ਮਾਰ ਧਾੜ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਤਾਜ਼ੀ ਦਾ ਮੂਲ ਹੈ  
ਤਾਖਤਨ (ਨੱਠਣਾ) ਹੱਲਾ ਕਰਨਾ. ਦੋ ਸ਼ਬਦ ਮਿਲਕੇ ਲੁੱਟ ਮਾਰ  
ਕਰਨਾ ਅਰਥ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਤੁਰਕਨੀ. ਦੇਖੋ, ਤੁਰਕਣੀ.

ਤੁਰਕਮਾਨ. ਫਾ. ਵਿ—ਤੁਰਕ ਜੇਹਾ. ਤੁਰਕ ਮਾਨਿੰਦ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਤੁਰਕ ਜਾਤਿ ਦਾ ਮਨੁੱਖ. Turkoman. ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਵੇਲੇ ਦਿੱਲੀ ਦੇ  
ਜਿਸ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪਾਸ ਤੁਰਕ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦੀ ਛਾਵਨੀ ਸੀ, ਉਸ ਦਾ  
ਨਾਉਂ “ਤੁਰਕਮਾਨ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਪੈ ਗਿਆ ਹੈ.”

ਤੁਰਕਮੰਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਮਹਾਮੰਤ੍ਰ ਕਲਮਾ. “ਤੁਰਕਮੰਤ੍ਰ  
ਕੰਨਿ ਰਿਦੈ ਸਮਾਹਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ਦੇਖੋ, ਕਲਮਾ.

ਤੁਰਕਾਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁਰਕ ਦੀ ਸਵਾਣੀ. ਤੁਰਕ ਇਸਤ੍ਰੀ.  
ਮੁਸਲਮਾਨੀ. “ਇਕ ਹਿੰਦਵਾਣੀ ਅਵਰ ਤੁਰਕਾਣੀ.” (ਆਸਾ ਅ:  
ਮ: ੧)

ਤੁਰਕਾਨਾ. ਵਿ—ਤੁਰਕਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. ਤੁਰਕਾਂ ਦਾ। ੨ ਤੁਰਕਾਂ  
ਜੇਹਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਤੁਰਕ ਸਮੁਦਾਯ. ਤੁਰਕਲੋਕ. ਦੇਖੋ, ਤੁਰਕਮਾਨ.  
ਤੁਰਕਿਸਤਾਨ. ਫਾ ਤੁਰਕ ਸੰ. ਤੁਰੁਕ ਸਥਾਨ. ਏਸ਼ੀਆ ਅਤੇ

ਯੂਰੋਪ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਇੱਕ ਦੇਸ਼, ਇਸ ਦਾ ਪੂਰਬੀ ਭਾਗ ਚੀਨ ਦੇ  
ਅਧੀਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਰਕਬਾ ੪੩੧,੮੦੦ ਵਰਗਮੀਲ ਅਤੇ ਆਬਾਦੀ  
੧,੨੦੦,੦੦੦ ਹੈ. ਪੱਛਮੀ ਤੁਰਕਿਸਤਾਨ ਰੂਸ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੈ,  
ਜਿਸਦਾ ਰਕਬਾ ੪੧੯,੨੧੯ ਅਤੇ ਆਬਾਦੀ ੨,੨੦੦,੦੦੦ ਹੈ.

੨ ਅਨੇਕ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਸਲਤਨਤ ਰੂਮ (Turkish Empire)  
ਨੂੰ ਤੁਰਕਿਸਤਾਨ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.

ਤੁਰਕਿੰਦ. ਤੁਰਕ—ਇੰਦੂ. ਤੁਰਕਰਾਜ. ਭਾਵ—ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ. “ਤੁਰਕਿੰਦ  
ਉਡਿੰਦ ਦਿਨਿੰਦ ਤਿਨੈ.” (ਨਾਪੁ) ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਉਡਿੰਦ (ਚੰਦ੍ਰਮਾ) ਨੂੰ,  
ਦਿਨਿੰਦ (ਸੂਰਜ) ਸਮਾਨ ਹਨ.

ਤੁਰਕਿਨੀ. ਦੇਖੋ, ਤੁਰਕਣੀ.

ਤੁਰਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁਰਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਬੋਲੀ। ੨ ਤੁਰਕਿਸਤਾਨ ਦੀ  
ਵਸਤੁ। ੩ ਤੁਰਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਘੋੜਾ. “ਤਾਜੀ ਤੁਰਕੀ ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ.”  
(ਗਉ ਮ: ੧)

ਤੁਰਕੁ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁਰਕ। ੨ ਮੁਸਲਮਾਨ. “ਹਿੰਦੂ ਅੰਨ੍ਹਾਂ, ਤੁਰਕੁ  
ਕਾਣਾ.” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਕਾਣਾ ੩.

ਤੁਰਕੇਸੁਰ } ਤੁਰਕ—ਈਸ਼ੁਰ. ਤੁਰਕਪਤਿ. ਭਾਵ—ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ  
ਤੁਰਕੇਸੁਰ } ਬਾਦਸ਼ਾਹ। ੨ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ.

ਤੁਰਗ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜਾ, ਜੋ ਤੁਰ (ਛੇਤੀ) ਗ (ਗਮਨ) ਕਰਦਾ  
ਹੈ। ੨ ਮਨ. ਚਿੱਤ। ੩ ਵਿ—ਤੇਜ਼ ਚਾਲ ਵਾਲਾ.

ਤੁਰਗਦਾਨਵ. ਦੇਖੋ, ਕੇਸੀ ੨.

ਤੁਰਗੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜੀ.

ਤੁਰਣ } ਕ੍ਰਿ—ਚਲਣਾ. ਗਮਨ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਰ.  
ਤੁਰਣਾ }

ਤੁਰਤ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੁਰਿਤ. ਫੌਰਨ. ਸੀਘ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਤੁਰ. “ਤੁਝ ਤੁਰਤ  
ਤੁਰਤੁ } ਛਡਾਊ ਮੇਰੇ ਕਹਿਓ ਮਾਨਿ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)

ਤੁਰਦੇ ਕਉ ਤੁਰਦਾ ਮਿਲੈ, ਉਡਤੇ ਕਉ ਉਡਤਾ। ਜੀਵਤੇ ਕਉ  
ਜੀਵਤਾ ਮਿਲੈ, ਮੂਏ ਕਉ ਮੂਆ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸੂਹੀ) ਭਾਵ—ਹਮ  
ਜਿਨਸਾਂ ਦਾ ਆਪੋ ਵਿੱਚੀ ਮੇਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਜੀਵਤੇ ਦਾ ਅਰਥ ਗ਼ਜ਼ਾਨਵਾਨ  
ਅਤੇ ਮੂਆ ਦਾ ਅਰਥ ਅਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਹੈ.

ਸਾਂਪ੍ਰਦਾਈ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਕਰਦੇ ਹਨ—ਤੁਰਦਾ (ਪਾਣੀ)  
ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਡਤਾ (ਪੌਣ) ਪੌਣ ਨਾਲ, ਜੀਵਤਾ  
(ਅਗਨਿ) ਅਗਨਿ ਨਾਲ, ਮੂਆ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਨਾਲ. ਅਰਥਾਤ  
ਦੇਹ ਦੇ ਤੱਤ, ਮੂਲ ਕਾਰਣ ਤੱਤਾਂ ਵਿੱਚ ਸਮਾ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਤੁਰਪਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਤੋਪਾ ਲਾਉਣਾ. ਟਾਂਕਣਾ. ਸਿਉਣਾ.  
ਤੁਰਪਨਾ }

ਤੁਰਫਾ. ਅ ਅਜਬ. ਅਦਭੁਤ. “ਦਿਲੇ ਦੀਵਾਨੇ ਮਾ ਤੁਰਫਾ  
ਬਹਾਰੇ ਦਾਰਦ.” (ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ) ੨ ਅੱਖ ਦਾ ਫੇਰ. ਨਿਮੇਸ਼.

ਤੁਰਬਤ. ਅ ਤੁਰਬਤ ਸੰਗਯਾ—ਮਿੱਟੀ. ਜ਼ਮੀਨ। ੨ ਕੁਬਰ. ਗੋਰ.  
“ਤੁਰਬਤ ਹਮਰੇ ਬਡਿਨ ਕੀ ਹੈ ਲਹੋਰ ਕੇ ਮਾਂਹਿ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)

ਤੁਰਮ. ਸੰ. ਤੁਰਮ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁਰ੍ਹੀ. ਅੰ. trump ਅਤੇ trumpet.

ਤੁਰਮਚੀ. ਤੁਰਮ ਬਜਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੁਰਮਤੀ.

ਤੁਰਮਤਾ } ਇਹ ਸਜਾਹਚਸਮ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ  
ਤੁਰਮਤਾਈ } ਘਰ ਪੰਜਾਬ ਹੈ. ਕੱਦ ਘੁੰਗੀ ਬਰਾਬਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਸਿਰ  
ਤੁਰਮਤੀ } ਦਾ ਰੰਗ ਸੁਰਖੀ ਦੀ ਝਲਕ ਵਾਲਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ  
ਹੈ. ਨਰ ਨੂੰ ਤੁਰਮਤਾ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਜੋੜਾ ਮਿਲਕੇ ਛੋਟੀਆਂ  
ਚਿੜੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਚੰਡੋਲ ਦਾ  
ਸ਼ਿਕਾਰ ਇਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰਾ ਹੈ. ਚੇਤ ਵੈਸਾਖ ਵਿੱਚ ਮਦੀਨ  
ਉੱਚੇ ਬਿਰਛਾਂ ਤੇ ਆਲ੍ਹਣਾ ਬਣਾਕੇ ਆਂਡੇ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਇਸ ਨੂੰ  
ਛੋਟੇ ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕੇਵਲ ਛੀ ਮਹੀਨੇ ਰਖਦੇ ਹਨ.

ਤੁਰਯ. ਸੰਗਤਾ—ਤੁਰਗ. ਤੁਰੰਗ. ਘੋੜਾ.

ਤੁਰਰਾ. ਅ. ۱۰. ਤੁਰਹ. Aigrette. ਸੰਗਤਾ—ਮੋਤੀ ਆਦਿ  
ਰਤਨਾਂ ਦਾ ਗੁੱਛਾ, ਜੋ ਮਹਾਰਾਜੇ ਅਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸਿਰ ਉੱਪਰ ਪਹਿਰਦੇ  
ਹਨ. “ਤੁਰਰਾ ਧਰੜੇ ਅਪਰ ਸੁਭ ਚੀਰਾ.” (ਗੁਪਤ) ੨ ਜ਼ਰੀ ਦੀ  
ਤਾਰਾਂ ਦਾ ਕਲਗੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਭੀ ਤੁਰਰਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ।  
੩ ਕਲਗੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਸਿਰਬੰਦ ਦਾ ਸਿਰਾ (ਸ਼ਮਲਾ)

ਤੁਰਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਤੁਰੀ. ਤੁਰਮ. “ਤੁਰਰੀ ਡਫ ਗਨ ਪਟਹਿ ਨਿਸ਼ਾਨਾ.”  
(ਗੁਪਤ)

ਤੁਰਲੀਆ. ਵਿ—ਤੁਰਲਤਾ (ਚੰਚਲਤਾ) ਵਾਲਾ. ਤੁਰਿਤ ਗਮਨ ਕਰਨ  
ਵਾਲਾ. ਚਾਲਾਕ. “ਪਾਵ ਤੁਰਲੀਆ ਜੋਬਨਿ ਬਲੀਆ.” (ਆਸਾ ਮ:  
੫) ਚਪਲ ਘੋੜੇ ਦੀ ਰਕਾਬ ਵਿੱਚ ਪੈਰ ਹੈ.

ਤੁਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤੁਰਗ. ਘੋੜਾ. “ਹਰ ਰੰਗੀ ਤੁਰੇ ਨਿਤ ਪਾਲੀਅਹਿ.”  
(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ) ੨ ਫਾ. ੧. ਸਰਵ—ਤੁਰੇ. ਤੈਨੂੰ. ੩ ਤੇਰਾ. “ਨਾਨਕ  
ਬੁਝੋਯਦ ਜਨੁ ਤੁਰਾ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੇਤੀ. ਫੌਰਨ.  
“ਕੈਨੈ ਤੁਰਾ ਸਿਰ ਸੁਭ ਕੇ ਕਟਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਤੁਰਾ.

ਤੁਰਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਰਾਨਾ.

ਤੁਰਾਸਾਹ } ਸੰ. ਤੁਰਾਸਾਹ ਅਤੇ ਤੁਰਾਸਾਟ. ਸੰਗਤਾ—ਇੰਦ੍ਰ, ਜੋ ਤੁਰਾ  
ਤੁਰਾਖਾੜ } (ਵੇਗ) ਨੂੰ ਸਹਾਰਦਾ ਹੈ. ਇੰਦ੍ਰ ਸ਼ਤ੍ਰੂਆਂ ਦੇ ਵੇਗ ਨੂੰ  
ਸਹਨ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਤੁਰਾਸਾਹ ਸੰਗਤਾ ਹੈ.

ਤੁਰਾਖਾੜ ਪਿਤਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਤੁਰਾਸਾਟ (ਇੰਦ੍ਰ) ਦੇ ਪਿਤਾ  
(ਕਸ਼ਪ) ਦੀ. ਭਾਵ—ਪ੍ਰਿਥਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਤੁਰਾਨਾ. ਤੁੜਾਉਣਾ. ਟੁਕੜੇ ਟੁਕੜੇ ਕਰਵਾਉਣਾ. “ਇਸਹਿ ਤੁਰਾਵਹੁ  
ਘਾਲਹੁ ਸਾਟਿ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ੨ ਤੋਰਨਾ.

ਤੁਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੁਰੰਤ. ਫੌਰਨ. ਦੇਖੋ, ਤੁਰ. “ਨਾਨਕ ਲਗੀ ਤੁਰਿ  
ਮਰੈ ਜੀਵਣ ਨਾਹੀ ਤਾਣੁ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ੨ ਤੁਰਕੇ. ਚੱਲਕੇ. ੩ ਸੰ.  
ਸੰਗਤਾ—ਜੁਲਾਹੇ ਦੀ ਤੁਰ. ਕੱਪੜਾ ਲਪੇਟਣ ਦੀ ਲੱਠ.

ਤੁਰੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੁਲਾਹੇ ਦੀ ਕੁੱਚ. “ਤੁਰੀ ਨਾਰਿ ਕੀ ਛੋਡੀ  
ਬਾਤਾ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ਕੁੱਚ ਅਤੇ ਨਾਰਿ (ਨਲਕੀ) ਦਾ ਨਾਉਂ ਹੀ  
ਨਹੀਂ ਲੈਂਦਾ. ੨ ਸੰ. ਤੁਰਗੀ. ਘੋੜੀ. “ਇਕ ਤਾਜਨਿ ਤੁਰੀ ਚੰਗੇਰੀ.”  
(ਧਨਾ ਧੰਨਾ) “ਹਰਿਰੰਗੁ ਤੁਰੀ ਚੜਾਇਆ.” (ਵਡ ਮ: ੪ ਘੋੜੀਆਂ)  
੩ ਤੁਰੀਯ (ਚੌਥੀ) ਅਵਸਥਾ. “ਗੁਰੁ ਚੇਲੇ ਵੀਵਾਹੁ ਤੁਰੀ ਚੜਾਇਆ.”

(ਭਾਗੁ) ਇਸ ਤੁਕ ਵਿੱਚ ਤੁਰੀ ਦੇ ਦੋ ਅਰਥ ਹਨ—ਘੋੜੀ ਅਤੇ ਤੁਰੀਯ  
ਅਵਸਥਾ, ਵੀਵਾਹੁ ਦਾ ਅਰਥ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ੪ ਦੇਖੋ, ਤੁਰਮ, ਤੁਰਰੀ  
ਅਤੇ ਤੁਰੀ.

ਤੁਰੀਆ. ਦੇਖੋ, ਤੁਰੀਯ.

ਤੁਰੀਆ. ਸੰ. ਰੁਪਯਾ—ਤੁਯਾ. ਸੰਗਤਾ—ਚੌਥੀ ਅਵਸਥਾ. ਉਹ ਹਾਲਤ,  
ਜੋ ਜਾਗ੍ਰਤ ਸੂਪਨ ਸੁਖਪਤਿ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ. ਅਰਥਾਤ—ਗਿਆਨਦਸਾ.  
“ਤੁਰੀਆ ਸੁਖ ਪਾਇਆ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) “ਤੀਨਿ ਬਿਆਪਹਿ  
ਜਗਤ ਕਉ ਤੁਰੀਆ ਪਾਵੈ ਕੋਇ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫)

ਤੁਰੀਆਗੁਣ } ਸੰਗਤਾ—ਗਿਆਨ ਦੀ ਹਾਲਤ. ਗਿਆਨ ਅਵਸਥਾ.  
ਤੁਰੀਆਪਦ } ਦੇਖੋ, ਤੁਰੀਆ. “ਤ੍ਰੈਗੁਣ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਵਿਆਪੇ  
ਤੁਰੀਆਵਸਥਾ } ਤੁਰੀਆ ਗੁਣ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਹੀਆ.” (ਬਿਲਾ  
ਅ: ਮ: ੪) “ਤੁਰੀਆਵਸਥਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਸੰਤਸਭਾ ਕੀ ਓਟ  
ਲਹੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਤੁਰੀਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਚੌਥਾ. ਚਤੁਰਥ. ਤੁਯਾ. ੨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ, ਜੋ ਵਿਸ਼੍ਵ,  
ਤ੍ਰੈਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਗਯ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਤੁਰੀਆਪਦ। ੪ ਵੈਖਰੀ  
ਵਾਣੀ ਜੋ ਚੌਥੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਬਾਣੀਆਂ.

ਤੁਰੂ. ਤੁਰਿਤ ਹੀ. ਫੌਰਨ. “ਕਾਲ ਕੇ ਕਾਲ ਕਰੈ ਜੁ ਤੁਰੂ.” (ਨਾਪ੍ਰੁ)  
ਤੁਰੇ. ਤੁਰਗ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਘੋੜੇ. “ਤੁਰੇ ਪਲਾਣੇ ਪਉਣ ਵੇਗ.”  
(ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਤੁਰੇ ਤੁਰੰਗ. ਵਿ—ਚਾਲਾਕ ਘੋੜੇ. ਤੁਰ (ਛੇਤੀ) ਗਮਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ  
ਤੁਰੇ. “ਤੁਰੇ ਤੁਰੰਗ ਨਚਾਵੈ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਤੁਰੈ. ਸਰਵ—ਤੇਰੇ. ਤਵ. “ਕਾਨ੍ਹ! ਤੁਰੈ ਤਨ ਛੁਵਤ ਹੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)  
੨ ਤੁਰਦਾ ਹੈ.

ਤੁਰੰਗ. ਸੰ. ਗੁਰੂ. ਸੰਗਤਾ—ਛੇਤੀ ਤੁਰਨ ਵਾਲਾ, ਘੋੜਾ. ਵੇਗ ਨਾਲ  
ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਘੋੜੇ ਦੀ ਤੁਰੰਗ ਸੰਗਤਾ ਹੈ. “ਕੋਟਿ ਤੁਰੰਗ  
ਕੁਰੰਗ ਸੇ ਕੁਦਤ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਮਨ. ਚਿੱਤ। ੩ ਗਰੁੜ। ੪ ਫਾ  
ਜੇਲ. ਕੈਦਖਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਰੰਗ ੨। ੫ ਧਨੁਖ ਦਾ ਟੰਕਾਰ. ਤੀਰ  
ਚਲਾਉਣ ਸਮੇਂ ਚਿੱਲੇ ਦੀ ਧੁਨਿ.

ਤੁਰੰਗਨਿ } ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਸੈਨਾ. ਰਸਾਲਾ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਤੁਰੰਗਨੀ } ੨ ਤੁਰੰਗੀ. ਘੋੜੀ.

ਤੁਰੰਗਪ੍ਰਿਯ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋ (ਯਵ), ਜੋ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਪਿਆਰੇ ਹਨ.  
ਤੁਰੰਗਮ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜਾ. ੨ ਮਨ. ਦੇਖੋ, ਤੁਰੰਗ। ੩ ਇੱਕ  
ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਦੋ ਨਗਣ, ਦੋ ਗੁਰੁ. III, III,  
S, S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸਰਬ ਸੁਖ ਲਹੈ ਸੇ। ਨਿਯਮ ਸੁਭ ਗਹੈ ਜੇ। × × ×

ਤੁਰੰਜ. ਫਾ ੬. ਸੰਗਤਾ—ਚਕੋਤਰਾ. ਦੇਖੋ, ਚਕੋਤਰਾ। ੨ ਨਿੰਬੂ.  
ਤੁਰੰਜਬੀਨ. ਅ. ੧. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸ਼ੱਕਰ, ਜੋ  
ਖੁਰਾਸਾਨ ਵਿੱਚ ਉੱਟਕਟਾਰੇ ਦੇ ਬੂਟਿਆਂ ਨੂੰ ਲਗਦੀ ਹੈ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ  
ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਯਵਾਸ ਸ਼ਕੰਰਾ” ਹੈ. ਯੂਨਾਨੀ ਹਕੀਮਾਂ ਦੇ ਮਤ

ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ ਅਤੇ ਦ੍ਰਾਵਕ ਹੈ। ਵੈਦਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਤੁਰੰਜਬੀਨ ਸਰਦ ਤਰ ਹੈ। ਇਹ ਖਾਂਸੀ ਨੂੰ ਦਬਾਉਂਦੀ ਅਤੇ ਅੰਤੜੀ ਦੀ ਮਲ ਝਾੜਦੀ ਹੈ। ਛਾਤੀ ਦੀ ਪੀੜ ਹਟਾਉਂਦੀ ਹੈ। ੨ ਨਿੰਬੂ ਦੇ ਰਸ ਦਾ ਸਰਬਤ।

ਤੁਰੰਤ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੇਤੀ। ਫੋਰਨ। ਦੇਖੋ, ਤੁਰ.

ਤੁਰ੍ਹੀ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਤੁਰ. ਤੁਰਮ.

ਤੁਰਰਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਰਰਾ.

ਤੁਲ. ਸੰ. ਗੁਕ. ਧਾ—ਤੋਲਣਾ (ਵਜ਼ਨ ਕਰਨਾ), ਪੂਰਣ ਕਰਨਾ।

੨ ਦੇਖੋ, ਤੁਲਿ। ੩ ਦੇਖੋ, ਤੁਲੁ.

ਤੁਲਸਾ. ਭੱਲਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਜਾਤਿਅਭਿਮਾਨ ਤਜਾਗਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ। ੨ ਵਹੁਰਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਭੀ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਿਹਾ।

ਤੁਲਸਾਂ. ਬੀਬੀ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੀ ਦਾਸੀ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦੀ ਸਿੱਖੀ ਧਾਰਕੇ ਪਰਮ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ। ਜਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਰਹੇ, ਤਦ ਇਹ ਸ਼੍ਰੋਧਾ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਸਤਿਸੰਗ ਕਰਦੀ ਰਹੀ।

ਤੁਲਸੀ. ਸੰ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਜੋ ਆਪਣੀ ਤੁਲਜਤਾ (ਬਰਾਬਰੀ) ਨੂੰ ਫੈਂਕ ਦੇਵੇ, ਸੋ ਤੁਲਸੀ। ਅਰਥਾਤ ਜਿਸ ਦੇ ਤੁਲਜ ਹੋਰ ਬੂਟਾ ਨਹੀਂ। ਤੁਲਸੀ ਮਰੂਟੇ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਚਰਪਰਾ ਪੌਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਕਢ ਨਾਸ਼ਕ ਅਤੇ ਭੁੱਖ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਵੈਦ ਤਪ ਆਦਿਕ ਕਈ ਰੋਗਾਂ ਵਿੱਚ ਤੁਲਸੀ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਜੋ ਤੁਲਸੀ ਦੇ ਪੱਤੇ ਚਾਯ ਵਾਂਗ ਉਬਾਲਕੇ ਦੁੱਧ ਅਤੇ ਮਿੱਠਾ ਮਿਲਾਕੇ ਪੀਤੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਮੇਦੇ ਅਤੇ ਫਿਫੜੇ ਦੇ ਅਨੇਕ ਰੋਗ ਦੂਰ ਹੋਂਦੇ ਹਨ। *L. Ocymum Sacrum*. ਅੰ. *Sweet basil*.

ਵੈਸ਼ਨਵ ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮੰਨਿਆ ਹੈ ਅਰ ਸ਼ਾਲਗ੍ਰਾਮ ਦੀ ਪੂਜਾ ਤਾਂ ਬਿਨਾ ਤੁਲਸੀ ਹੋ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ

ਬ੍ਰਹਮਵੈਵਰਤ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਗੋਲੋਕ ਵਿੱਚ ਤੁਲਸੀ ਨਾਮ ਦੀ ਇੱਕ ਰਾਧਾ ਦੀ ਸਖੀ ਸੀ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨਾਲ ਤੁਲਸੀ ਨੂੰ ਕੋਲ ਕਰਦੇ ਦੇਖਕੇ ਰਾਧਾ ਨੇ ਸ਼ਾਪ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੂੰ ਮਨੁੱਖ ਸ਼ਰੀਰ ਧਾਰਣ ਕਰ। ਇਸ ਪੁਰ ਤੁਲਸੀ ਰਾਜਾ ਧਰਮਧ੍ਵਜ ਦੀ ਕੰਨਯਾ ਹੋਈ, ਅਤੇ ਸੰਖਚੂਤ ਰਾਖਸ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ। ਸੰਖਚੂਤ ਨੂੰ ਇਹ ਵਰ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਕਿ ਜਦ ਤੀਕ ਉਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਸਤ ਭੰਗ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇ, ਓਦੋਂ ਤੀਕ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਜਿੱਤ ਸਕੇਗਾ। ਸੰਖਚੂਤ ਨੇ ਸਾਰੇ ਦੇਵਤੇ ਜਿੱਤ ਲਏ ਅਰ ਤਿੰਨ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਬਣ ਗਿਆ। ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਲਈ ਅਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਮੰਗੀ। ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਸੰਖਚੂਤ ਦਾ ਭੋਸ ਧਾਰਕੇ ਤੁਲਸੀ ਦਾ ਸਤ ਭੰਗ ਕੀਤਾ। ਤੁਲਸੀ ਨੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੂੰ ਸ਼ਾਪ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੂੰ ਪੱਥਰ ਹੋਜਾ। ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਤੂੰ ਭੀ ਇਸ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਸਦਾ ਲਕਸ਼ਮੀ ਵਾਂਗ ਮੇਰੀ ਪਯਾਰੀ ਰਹੇਗੀ। ਤੇਰੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤੋਂ ਗੰਡਕਾ ਨਦੀ ਅਤੇ ਕੇਸਾਂ ਤੋਂ ਤੁਲਸੀ ਦਾ ਬੂਟਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਪਰਸਪਰ ਸ਼ਾਪ ਦੇ ਕਾਰਣ ਵਿਸ਼ਨੁ ਸ਼ਾਲਗ੍ਰਾਮ ਹੋਏ, ਜੋ ਗੰਡਕਾ ਨਦੀ ਵਿੱਚੋਂ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਤੁਲਸੀ

ਬੂਟਾ ਬਣੀ। ਦੇਖੋ, ਜਲੰਧਰ ਸ਼ਬਦ.

ਬਹੁਤ ਵੈਸ਼ਨਵ ਤੁਲਸੀ ਅਤੇ ਸ਼ਾਲਗ੍ਰਾਮ ਦਾ ਵਿਆਹ ਧੂਮ ਧਾਮ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਰ ਤੁਲਸੀ ਦੀ ਲੋਕਤ ਦੀ ਮਾਲਾ ਅਤੇ ਕੰਠੀ ਪਹਿਰਦੇ ਹਨ। ਤੁਲਸੀ ਦਾ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪੂਜਨ ਕੱਤਕ ਬਦੀ ਅਮਾਵਸ (ਮੌਸ) ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਤਿਥਿ ਤੁਲਸੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ ਮੰਨੀ ਗਈ ਹੈ। ਤੁਲਸੀ ਦੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਹਨ—

ਵਿਸ਼ਨੁਵੱਲਭਾ, ਹਰਿਪ੍ਰਿਯਾ, ਵਿੰਦਾ, ਪਾਵਨੀ, ਵਹੁਪਤ੍ਰੀ, ਸ਼ਜਾਮਾ, ਤ੍ਰਿਦਸ ਮੰਜਰੀ, ਮਾਧਵੀ, ਅਮ੍ਰਿਤਾ, ਸੁਰਵੱਲੀ. “ਨਾ ਸੁਚਿ ਸੰਜਮ ਤੁਲਸੀ ਮਾਲਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਪਰੋਪਕਾਰੀ ਸਿੱਖ। ੩ ਦੇਖੋ, ਤੁਲਸੀਦਾਸ.

ਤੁਲਸੀਆ. ਧੀਰ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਭੀ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਿਹਾ। ੨ ਭਾਰਦਵਾਜੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਧਰਮ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ਕ ਹੋਇਆ।

ਤੁਲਸੀਦਾਸ. ਰਾਜਪੁਰ (ਜਿਲਾ ਬਾਂਦਾ) ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਆਤਮਾਰਾਮ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਹੁਲਸੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਤੁਲਸੀਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ।<sup>1</sup> ਇਹ ਮਹਾਕਵਿ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੇ ਅਨਨ੍ਯ ਭਗਤ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਰਾਮਾਇਣ ਦੀ ਮਨੋਹਰ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ।<sup>2</sup> ਨਰਹਰਿ ਦਾਸ ਦੇ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਵਿਦਯਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਰਤਨਾਵਲੀ ਦੇ ਵਚਨ ਸੁਣਕੇ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਵੱਲ ਪ੍ਰੇਮ ਜਾਗਿਆ ਸੀ। ਤੁਲਸੀਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੬੮੦ ਵਿੱਚ ਕਾਸ਼ੀ ਹੋਇਆ। “ਸੰਬਤ ਸੋਲਹ ਸੌ ਅਸੀ, ਅਸੀ ਗੰਗ ਕੇ ਤੀਰ। ਸ਼ਾਵਣ ਸ਼ੁਕਲਾ ਸਪੁਮੀ ਤੁਲਸੀ ਤਜੜੇ ਸਰੀਰ.”

ਤੁਲਸੀ ਰਾਮਾਯਣ. ਤੁਲਸੀਦਾਸ ਕ੍ਰਿਤ ਰਾਮਕਥਾ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥ। ਤੁਲਸੀਦਾਸ ਨੇ ਦੋਹਾ, ਕਬਿੱਤ, ਬਰਵਾ ਆਦਿ ਕਈ ਰਾਮਾਯਣ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਤੇ ਉੱਤਮ, ਮਾਨਸ ਰਾਮਾਯਣ, ਜੋ ਚੌਪਈ ਦੋਹਾ ਆਦਿ ਛੰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਉਹ ‘ਤੁਲਸੀ ਰਾਮਾਯਣ’ ਨਾਮ ਤੋਂ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ। ਤੁਲਸੀਦਾਸ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਰਾਮਚਰਿਤਮਾਨਸ” ਰੱਖਿਆ ਹੈ।

ਤੁਲਹੜਾ } ਸੰਗ੍ਰਾ—ਨਦੀ ਪਾਰ ਹੋਣ ਲਈ ਰੱਸਿਆਂ ਨਾਲ ਕਾਠ  
ਤੁਲਹਾ } ਦਾ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਤੁਲਾ. Raft. “ਨਾ ਬੇੜੀ ਨਾ ਤੁਲਹੜਾ.”  
(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) “ਆਗੇ ਕਉ ਕਿਛੁ ਤੁਲਹਾ ਬਾਂਧਉ.” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ)  
ਤੁਲਨਾ. ਸੰ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਬਰਾਬਰੀ. ਤੁਲਜਤਾ। ੨ ਉਪਮਾ। ੩ ਤੋਲ.  
ਵਜ਼ਨ.

ਤੁਲਾ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਤੁਲਹਾ. ਤੁਲਾ. “ਕਿਸੀ ਤੁਲਾ ਦੇ ਕਿਹਿ ਸਰਨਾਈ.”  
(ਨਾਪੁ) ੨ ਸੰ. ਤਰਾਜ਼ੂ. ਤੱਕੜੀ. “ਤੁਲਾ ਧਾਰਿ ਤੋਲੇ ਸੁਖ ਸਗਲੇ.”

<sup>1</sup>ਤੁਲਸੀਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਸੰਮਤ ੧੫੮੯ ਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਰਾਮਚਰਿਤ ਮਾਨਸ (ਰਾਮਾਇਣ) ਦੀ ਰਚਨਾ ਚੇਤ ਸੂਦੀ ੯ ਸੰਮਤ ੧੬੩੧ ਨੂੰ ਆਰੰਭ ਕੀਤੀ ਸੀ।

<sup>2</sup>ਰਾਮਚਰਿਤ ਮਾਨਸ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਹੋਰ ਕਈ ਰਾਮਾਯਣ ਅਨੇਕ ਛੰਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੇ ਹਨ.

(ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਵੱਟਾ. “ਕਉਣ ਤਰਾਸੀ ਕਵਣੁ ਤੁਲਾ?” (ਸੁਹੀ ਮ: ੧) ੪ ਤੁਲਾਦਾਨ. “ਤੁਲਾ ਪੁਰਖਦਾਨੇ.” (ਗੋਡ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਤੁਲਾਦਾਨ। ੫ ਸੱਤਵੀਂ ਰਾਸ਼ਿ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਤਰਾਸ਼ੂ ਦੀ ਹੈ (the sign Libra). ੬ ਤੁਲਜਤਾ. ਬਰਾਬਰੀ। ੭ ਚਾਰ ਸੌ ਤੋਲਾ ਭਰ ਵਜ਼ਨ.

ਤੁਲਾਈ. ਸੰਗਤਾ—ਤੁਲ (ਹੁੰ) ਦਾਰ ਵਸਤੂ. ਤਲਪਾ. ਹੇਠ ਵਿਛਾਉਣ ਦਾ ਹੁੰਦਾਰ ਗਦੇਲਾ. “ਨਾ ਜਲੁ ਲੇਫ ਤੁਲਾਈਆ.” (ਵਡ ਮ: ੧ ਅਲਾਹਣੀ) ੨ ਤੋਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਤੋਲਣ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ.

ਤੁਲਾਹਾ. ਵਿ—ਤੋਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਵਜ਼ਨ ਕੀਤਾ। ੨ ਤੁਲਜਤਾ ਵਾਲਾ.

ਤੁਲਾਦਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਦਾਨ ਦੀ ਇੱਕ ਰੀਤਿ. ਤਰਾਸ਼ੂ ਦੇ ਇੱਕ ਪਲੜੇ ਦਾਨ ਕਰਤਾ ਨੂੰ ਬੈਠਾਕੇ, ਦੂਜੇ ਪਲੜੇ ਵਿੱਚ ਅੰਨ ਵਸਤੂ ਧਾਤੁ ਆਦਿ ਦਾਨ ਕਰਨ ਯੋਗਤ ਪਦਾਰਥ ਉਤਨਾ ਪਾਉਣਾ ਜਿਸ ਦਾ ਵਜ਼ਨ ਦਾਨੀ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਜਿੰਨਾ ਹੋਵੇ. ਐਸੇ ਦਾਨ ਨਾਲ ਜਯੋਤਿਸੀ ਵਿਘਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਂਤਿ ਮੰਨਦੇ ਹਨ. ਹਿੰਦੂ ਰੀਤੀਆਂ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹੋਣ ਪੁਰ ਭੀ ਜਹਾਂਗੀਰ, ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਜੇਹੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਤੁਲਾਦਾਨ ਕੀਤਾ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਤੁਜਕ ਜਹਾਂਗੀਰੀ ਅਤੇ ਬਰਨੀਅਰ (Bernier) ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ.

ਤੁਲਾਧਾਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰਾਸ਼ੂ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਵੈਸ਼ਜ. ਬਾਣੀਆਂ। ੨ ਤਰਾਸ਼ੂ ਦੀ ਉਹ ਰੱਸੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਛਾਬੇ ਬੰਧੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ੩ ਤੁਲਾ ਰਾਸ਼ਿ। ੪ ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਧਰਮੀ ਵੈਸ਼ਜ.

ਤੁਲਾਧਾਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਰਾਸ਼ੂ ਤੇ ਰੱਖਕੇ. “ਤੁਲਾਧਾਰਿ ਤੋਲੇ ਸੁਖ ਸਗਲੇ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਤੁਲਾਧਾਰਿ ਸਾਰੇ ਸੁਖ ਤੋਲੇ.

ਤੁਲਾਬੀਜ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਲਾਲਤੀ. ਰੱਤਕ. ਘੁੰਘਚੀ. ਲਾਲਤੀ ਨੂੰ ਤੋਲਣ ਲਈ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਸੰਗਤਾ ਹੈ.

ਤੁਲਾਵਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤੋਲਣ ਵਾਲਾ. ਤੋੱਲਾ.

ਤੁਲਿ. ਸੰ. ਤੁਲਜ. ਵਿ—ਸਮਾਨ. ਬਰਾਬਰ. “ਕੀਤੀ ਤੁਲਿ ਨ ਹੋਵਨੀ.” (ਜਪੁ) “ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਭਗਤੁਦਰਿ ਤੁਲਿ ਬ੍ਰਹਮ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਤੁਲਨਾ. ਤੋਲ. ਵਜ਼ਨ. “ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਅਨੇਕ ਕਰਣੀ ਨਾਮ ਤੁਲਿ ਨ ਸਮਸਰੇ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੧) ਨਾਮ ਦੇ ਵਜ਼ਨ ਤੁਲਜ ਨਹੀਂ। ੩ ਸੰ. ਜੁਲਾਹੇ ਦੀ ਕੁਚੀ। ੪ ਮੁਸੱਵਰ ਦੀ ਕੁਚੀ.

ਤੁਲੀ. ਬਹੁਜਾਈ ਖਤ੍ਰੀਆਂ . . . ਏਕ ਜਾਤਿ। ੨ ਸੰ. ਜੁਲਾਹੇ ਦੀ ਕੁਚੀ. ਤੁਲੁ. ਸੰਗਤਾ—ਤੁਲਾ. ਤਰਾਸ਼ੂ. “ਆਪੇ ਤੁਲੁ ਪਰਵਾਣੁ.” (ਸੋਰ ਮ: ੪) ਆਪੇ ਤੁਲਾ ਆਪੇ ਪ੍ਰਮਾਣ (ਵੱਟਾ). “ਅਮੁਲੁ ਤੁਲੁ, ਅਮੁਲੁ ਪਰਵਾਣੁ.” (ਜਪੁ)

ਤੁਲੂ. ਅ. ع. ਤੁਲੂਅ. ਉਗਣਾ. ਨਿਕਲਨਾ। ੨ ਚੜ੍ਹਨਾ। ੩ ਸੁਰਯ ਦਾ ਉਦੇ ਹੋਣਾ.

ਤੁਲੈ. ਤੋਲਦਾ ਹੈ. “ਆਪਿ ਤੁਲੈ ਆਪੇ ਵਣਜਾਰ.” (ਗਉ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਵਣਜਾਰ.

ਤੁਲੰਬਾ } ਦੇਖੋ, ਸਜਣ ਨਗ ਅਤੇ ਮਖਦੂਮਪੁਰ.  
ਤੁਲੰਭਾ }

ਤੁਲਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਲਹਾ.

ਤੁਲਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਸਮਾਨ. ਬਰਾਬਰ। ੨ ਸਦ੍ਰਿਸ਼. ਜੇਹਾ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਗੰਧਰਵ.

ਤੁਲਜਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਬਰਾਬਰੀ. ਸਮਾਨਤਾ.

ਤੁਲਸੀਯੋਗਿਤਾ. (ਇੱਕੋ ਜੇਹੀ ਯੋਗਤਾ) ਅਨੇਕ ਉਪਯੋਗ ਅਥਵਾ ਅਨੇਕ ਉਪਮਾਨਾਂ ਦਾ ਜੋ ਇੱਕੋ ਧਰਮ ਵਰਣਨ ਕਰੀਏ, ਤਦ “ਤੁਲਸੀਯੋਗਿਤਾ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਗੁਰੁਬਾਨੀ ਕੇ ਪਾਠ ਤੋਂ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਸਹਿਜਸੁਭਾਇ,  
ਤਨ ਮਨ ਬਾਨੀ ਕੇ ਵਿਖੇ ਬਸੀ ਨੰਮ੍ਰਤਾ ਆਇ.  
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਸ਼ਿਕਾ ਧਾਰਕੈ ਹਰਿਰਸ ਲੀਨੋ ਜਾਂਹਿ,  
ਗੁਜ ਮਿਸਰੀ ਅਰੁ ਸਹਿਦ ਸਭ ਲਾਗਤ ਫੀਕੇ ਤਾਂਹਿ.  
ਪੁਜਾ ਮਿਨਾਰ ਰੁ ਤਾਲ ਤਰੁ ਊਚੇ ਸੇਭਾ ਦੇਤ. x x x  
ਕੁੱਤਾ ਚਿੱਤਾ ਬਾਜ਼, ਤ੍ਰਿਪਤ ਭਏ ਨਹਿ ਕਾਮਕੇ.

(ਅ) ਸਤ੍ਰੁ ਮਿਤ੍ਰ ਨਾਲ ਸਮ ਵਿਹਾਰ ਹੋਣਾ, ਤੁਲਸੀਯੋਗਿਤਾ ਦਾ ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸੁਨਿ ਸੰਤਨਾ ਕੀ ਰੀਤਿ,  
ਚੰਦਨ ਅਗਰ ਕਪੂਰ ਲੇਪਨ ਤਿਸੁ ਸੰਗੇ ਨਹੀ ਪ੍ਰੀਤਿ,  
ਬਿਸਟਾ ਮੂਤ੍ਰ ਖੋਦਿ ਤਿਲੁ ਤਿਲੁ ਮਨਿ ਨ ਮਨੀ ਬਿਪ੍ਰੀਤਿ,  
ਕਰਿ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਪ੍ਰਚੰਡ ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਅੰਧਕਾਰ ਬਿਨਾਸ,  
ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਪਵਿਤ੍ਰਹਿ ਕਿਰਣ ਲਾਗੇ ਮਨਿ ਨ ਭਇਓ ਬਿਖਾਦੁ.

(ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫)

ਹਰਖ ਸੋਗ ਜਾਕੈ ਨਹੀ ਬੈਰੀ ਮੀਤ ਸਮਾਨ.

(ਸ: ਮ: ੯)

(ੳ) ਸਤ੍ਰੁ ਮਿਤ੍ਰ ਨਾਲ ਭਿੰਨ ਵਰਤਾਉ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਬੋਧਨ ਕਰਨ ਲਈ ਪਦ ਇੱਕੋ ਵਰਤਿਆ ਜਾਵੇ, ਇਹ “ਤੁਲਸੀਯੋਗਿਤਾ” ਦਾ ਤੀਜਾ ਰੂਪ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਮੈ ਜਾਵਾਂ ਬਲਿਹਾਰ,

ਦਾਸਾਂ ਤੇ ਜਗ ਵੈਰੀਆਂ ਜੋ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਸਾਰ.

ਦਾਸਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰ (ਮੁਕਤਿ) ਅਤੇ ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਸਾਰ (ਲੋਹਾ).

(ਸ) ਇੱਕ ਵਸਤੂ ਨਾਲ ਅਨੇਕ ਵਸਤਾਂ ਦੀ ਸਮਾਨ ਯੋਗਿਤਾ ਹੋਣੀ, ਇਹ “ਤੁਲਸੀਯੋਗਿਤਾ” ਦਾ ਚੌਥਾ ਰੂਪ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕੀਰਤਿ ਤਿਹਾਰੀ ਹੋਂ ਨਿਹਾਰੀ ਸ੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ,

ਪਾਵਕ ਮੇਂ ਪੰਕਜ ਮੇਂ ਪੰਨਗ ਮੇਂ ਪਾਰਾ ਮੇਂ,

ਚਿੱਤ ਕੀ ਕਲਾ ਮੇਂ ਚਪਲਾ ਮੇਂ ਹੈ ਟਹਲ ਸਿੰਘ

ਚੰਦਨ ਮੇਂ ਚਾਂਦਨੀ ਮੇਂ ਚੰਦ ਮੇਂ ਉਜਾਰਾ ਮੇਂ,

ਹਰ ਮੇਂ ਹਰਾ ਮੇਂ ਹਰਆਸਨ ਮੇਂ ਹੰਸਨ ਮੇਂ,

ਹੀਰਾ ਮੇਂ ਹਲਾਯੁਧ ਮੇਂ ਹਾਸ ਮੇਂ ਹਿਮਾਰਾ ਮੇਂ,  
ਸ਼ੀਸ਼ਾ ਮੇਂ ਸੁਧਾ ਮੇਂ ਸ਼ੀਰਸਾਗਰ ਮੇਂ ਸਵਿਤਾ ਮੇਂ,  
ਸਾਰਦਾ ਮੇਂ ਸਰਿਤਾ ਮੇਂ ਸਰ ਮੇਂ ਸਿਤਾਰਾ ਮੇਂ.

(ਅਲੰਕਾਰ ਸਾਗਰਸੁਧਾ)

ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਉੱਜਲ ਕੀਰਤਿ ਨਾਲ ਉੱਜਲ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਸਮਤਾ  
ਇਸ ਕਬਿੱਤ ਵਿੱਚ ਵਰਣਨ ਕੀਤੀ ਹੈ.

ਤੁਵ. ਦੇਖੋ, ਤਵ.

ਤੁਵਾ. ਸਰਵ—ਤੁਯਾ. ਤੇਰੇ ਕਰਕੇ. ਤੇਰੇ ਸੇ। ੨ ਝੁੰ. ਤੂ. “ਜਗ ਤੁਵਾ  
ਪ੍ਰਹਰਣੁ.” (ਗਜਾਨ)

ਤੁੜ. ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਤਸੀਲ ਤਰਨਤਾਰਨ, ਬਾਣਾ ਸਰਹਾਲੀ ਦਾ  
ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤਰਨਤਾਰਨ ਤੋਂ ਦਸ ਮੀਲ ਉੱਤਰ  
ਪੱਛਮ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਦੇ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ  
ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ.

ਇੱਕ ਵਾਰ ਅਜੇਹੀ ਔੜ ਲੱਗੀ ਕਿ ਵਰਖਾ ਦੀ ਬੂੰਦ ਨਾ ਡਿਗੀ.  
ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਕੱਠੇ ਹੋਕੇ ਦਾਦੂ ਨਾਮਕ ਤਪੇ ਪਾਸ (ਜੋ ਖਡੂਰ ਵਿੱਚ ਹੀ  
ਵਸਦਾ ਸੀ) ਗਏ, ਅਤੇ ਵਰਖਾ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ. ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ  
ਕਿ ਜਦ ਤਾਈਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਖਡੂਰ ਵਸਦੇ ਹਨ, ਤਦ ਤੀਕ ਵਰਖਾ  
ਨਹੀਂ ਪਵੇਗੀ. ਜੇ ਉਹ ਇੱਥੋਂ ਚਲੇ ਜਾਣ, ਤਾਂ ਵਰਖਾ ਹੋਵੇਗੀ. ਇਹ  
ਬਾਤ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਜਾ ਕਹੀ, ਤਾਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ  
ਇਕੱਲੇ ਹੀ ਖਡੂਰ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਚੱਲਕੇ ਇੱਥੇ ਆ ਗਏ. ਇਸ ਥਾਂ ਤੋਂ  
ਪਿੰਡ “ਛਾਪਰੀ” ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਲੈ ਆਈ.  
ਉੱਥੇ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਰਹੇ. ਫਿਰ ਭਰੋਵਾਲ ਪਿੰਡ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਖਡੂਰ  
ਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ ਸਹਿਤ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਅਰਜ਼ੋਈ ਮੰਨਕੇ ਮੁੜ  
ਖਡੂਰ ਸਾਹਿਬ ਚਰਨ ਪਾਏ.

ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਥੇ ਸਾਧਾਰਨ ਅਸਥਾਨ ਸੀ. ੨੦-੨੨ ਸਾਲ ਤੋਂ  
ਭਾਈ ਨੱਥਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੁਜਾਰੀ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਦਰਬਾਰ  
ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ. ਨਿੱਤ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.  
ਦਸ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਸਰਦਾਰ ਜਗਤ ਸਿੰਘ ਨੰਬਰਦਾਰ ਅਤੇ ਸਰਦਾਰ  
ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਚੰਦਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ੨ ਤੂਟਿ. ਘਾਟਾ.  
ਕਮੀ.

ਤੁੜਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਰਾਨਾ ੧ ਅਤੇ ਤੋੜਨਾ.

ਤੁੜੀਦਿਆਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੋੜਦਿਆਂ. ਤੋੜੀਦਿਆਂ. “ਗੰਢੇਦਿਆ ਛਿਆ  
ਮਾਹ, ਤੁੜੀਦਿਆ ਹਿਕੁ ਖਿਨੋ.” (ਆਸਾ ਫਰੀਦ)

ਤੂ } ਫਾ ੜ ਸਰਵ—ਤੂੰ. “ਤੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨਾਹੀ ਸਿਰਿ ਕਾਲਾ.”  
ਤੂੰ } (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) “ਤੂੰ ਉਚ ਅਥਾਹੁ ਅਪਾਰ ਅਮੋਲਾ.”  
(ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੫)

ਤੂਈ. “ਸਰਵ—ਤੂੰ ਹੀ. ਕੇਵਲ ਤੂ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸੁਈ. ਕਾਂਟਾ।  
੩ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਅੰਕੁਰ. ਡੰਘੂਰ। ੪ ਫਾ ੜ ਤੂ ਹੈ.  
ਤੂਸ. ਅ ੜੂਸ. ਖੁਰਾਸਾਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸ਼ਹਿਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਹੁਣ  
‘ਮਸਹਦ’ ਨਾਮ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ੨ ਅ ੜੂਸ. ਤਾਊਸ. ਮੋਰ ਦੀ ਸ਼ਕਲ

ਦਾ ਇੱਕ ਤਾਰਦਾਰ ਵਾਜਾ. “ਤੁਰਹੀ ਤੂਸ ਮੁਚੰਗ.” (ਸਲੋਹ) ਦੇਖੋ,  
ਸਾਜ.

ਤੂਸਕ. ਦੇਖੋ, ਤੋਸਕ.

ਤੂਸਦਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਰਤੂਸਦਾਨ. ਕਾਰਤੂਸ ਰੱਖਣ ਦਾ ਥੈਲਾ.

ਤੂਸਨ } ਸੰ. ਰੂਥੀ—ਤੂਸੀ. ਵਿ—ਮੌਨ. ਚੁਪ ਕੀਤਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਤੂਸਨੀ } ਖਾਮੋਸ਼ੀ. ਚੁੱਪ.

ਤੂਸੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤੂਸ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. ਭਾਵ—ਖੁਰਾਸਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਤੂਸ.  
“ਹਨੇ ਰੂਸਿ ਤੂਸੀ.” (ਕਲਕੀ)

ਤੂਹੜ. ਦੇਖੋ, ਤੂਸ.

ਤੂਹੀ } ਸਰਵ—ਕੇਲਵ ਤੂ. ਤੂੰਹੀ. ਤੂਹੀਓ. “ਤੂਹੀ ਬਨ ਤੂਹੀ  
ਤੂਹੈ } ਗਾਉ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਤੂਹੈ ਹੀ ਗਾਵਣਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ  
ਸੋਰ)

ਤੂਗ. ਦੇਖੋ, ਚਾਮਰ.

ਤੂਛ. ਦੇਖੋ, ਤੁੱਛ.

ਤੂਟਸਿ. ਟੁੱਟੇਗੀ.

ਤੂਟਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਟੁੱਟਣਾ. ਅਲਗ ਹੋਣਾ. “ਤੂਟਤ ਬਾਰ ਨ ਲਾਗੈ.”  
(ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਬਸਤਾ ਤੂਟੀ ਝੁੰਪੜੀ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ਦੇਖੋ, ਤੂਟ.

ਤੂਠ } ਦੇਖੋ, ਤੂਠ ਅਤੇ ਤੂਠਾ. “ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੂਠਾ ਸਹਜੁ ਭਇਆ.”  
ਤੂਠਾ } (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਤੂਠਿ } ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤੂਠਿ। ੨ ਖੁਸ਼ ਹੋਕੇ। ੩ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਈ.  
ਤੂਠੀ } ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤੂਠਿ। ੨ ਖੁਸ਼ ਹੋਕੇ। ੩ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਈ.

ਤੂਣ. ਦੇਖੋ, ਤੂਣਿ। ੨ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਦੇਖੋ, ਚਾਮਰ। ੩ ਸੰ. ਰੂਥ.  
ਧਾ—ਭਰਨਾ, ਪੂਰਣ ਕਰਨਾ.

ਤੂਣਿ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤੀਰਾਂ ਨਾਲ ਜੋ ਭਰਿਆ ਜਾਵੇ, ਭੱਥਾ.  
ਤੂਣੀਰ } ਤਰਕਸ਼. ਦੇਖੋ, ਤੂਣ ੩. “ਤੂਣਿ ਕਸੇ ਕਟਿ ਚਾਪ ਗਹੇ  
ਕਰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਤੂਣੀਰਾਲਯ } ਸੰਗਯਾ—ਤੂਣੀਰ (ਭੱਥਾ) ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਆਲਯ  
ਤੂਣੀਰਾਲੈ } (ਘਰ), ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਤੂਤ. ਸੰ. ਅਤੇ ਫਾ ੜ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਬਿਰਛ, ਜਿਸ ਦੇ ਫਲ  
ਖਾਣ ਵਿੱਚ ਮਿੱਠੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਛਟੀਆਂ ਦੇ ਟੋਕਰੇ ਆਦਿ ਬਣਦੇ  
ਹਨ. ਮਾਘ ਫੱਗੁਣ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਸਭ ਪੱਤੇ ਡਿਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ.  
Morus alba. ਪਿਉਂਦੀ ਤੂਤ ਦੀ ਸ਼ਹਤੂਤ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ,  
ਸਤੂਤ.

ਤੂਤ ਸਾਹਿਬ. ਸ਼ਹਿਰ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਸੁਲਤਾਨਵਿੰਡ ਦੇ  
ਰਕਬੇ ਅੰਦਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ  
ਜੀ ਕਦੇ ਕਦੇ ਇੱਥੇ ਤੂਤ ਬਿਰਛ ਤਲੇ ਆਕੇ ਬੈਠਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਉਹ  
ਤੂਤ ਅਜੇ ਮੌਜੂਦ ਹੈ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਮੋਟਾ ਹੈ. ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਅਥਵਾ ਕੋਈ  
ਚੰਗਾ ਅਸਥਾਨ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ, ਤਦੇ ਹੀ ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ  
ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਹੀਂ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਭੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ. ਇੱਕ ਸਾਧਾਰਣ ਜਿਹਾ  
ਕੱਚਾ ਮਕਾਨ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਅਤੇ ਸੁਲਤਾਨਵਿੰਡ

ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਜੋ ਚੰਗੀਖਾਨਾ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਇਹ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਕੁਰੀਬ ਪੱਛਮ ਹੈ, ਅਤੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ।

ਕੁਤਿਯਾ. ਫ਼ਾ ۲۰۲ ਅਥਵਾ ۲۰۲ ਸੁਰਮਾ. ਅੰਜਨ. “ਖਾਕੇ ਰਾਹਸ ਕੁਤਿਯਾ ਯੇ ਚਸਮੇ ਮਾਸੂ.” (ਜਿੰਦਗੀ) ੨ ਨੀਲਾਬੋਥਾ. ਸੰ. ਤੁੱਥ.

ਕੁਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤੂਤ ਦਾ ਫਲ। ੨ ਨਫੀਰੀ। ੩ ਫ਼ਾ ۲۰੨ ਅਥਵਾ ۲۰੨ ਇੱਕ ਛੋਟੇ ਕੱਦ ਦਾ ਤੋਤਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਗਰਦਨ ਬੈਂਗਣੀ, ਖੰਭ ਹਰੇ ਅਤੇ ਚੁੰਜ ਪੀਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। “ਸੁਕ ਸਾਰਿਕਾ ਕੁਤੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਕੁਦਾ. ਦੇਖੋ, ਤੋਦਾ.

ਕੁਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਇਸ ਨੂੰ ਧੁਤੀ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਬੇਸਰੇ ਦੀ ਮਦੀਨ ਹੈ. ਕੱਦ ਬੇਸਰੇ ਤੋਂ ਕੁੱਝ ਵਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਬੇਸਰਾ.

ਕੁਨ } ਦੇਖੋ, ਕੁਣ ੩ ਅਤੇ ਕੁਣੀਰ.  
ਕੁਨੀਰ }

ਕੁਨੀਰਾਲੈ. ਦੇਖੋ, ਕੁਣੀਰਾਲੈ.

ਕੁਫਾਨ. ਦੇਖੋ, ਕੁਫਾਨ.

ਕੁਬ. ਸੰ. ਰੁਬ—ਤੁੱਥ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁੱਥਾ। ੨ ਕੋੜ ਤੁੱਥਾ. ਕੋੜਤੁੱਥਾ. ਦੇਖੋ, ਇੰਦਾਯਨ ਅਤੇ ਤੁੱਥਾ. “ਕੁਬ ਨਚਾਤੁਰ ਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ਤੁੱਥ-ਨਚ-ਇਤਰ. ਦੇਖੋ, ਨਚਾਤੁਰ.

ਕੁਬਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁੱਥਣਾ ਅਤੇ ਤੁੱਥਣਾ. “ਦੈਤਨ ਕੇ ਤਨ ਤੁਲ ਜੜੋਂ ਤੁੱਥੇ.” (ਚੰਡੀ ੧) ਰੁੰ ਵਾਂਙ ਤੁੱਥ ਦਿੱਤੇ.

ਕੁਬਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੀਣਾ (ਬਿਨਾ ਸਿੰਗਾਂ) ਬੈਲ। ੨ ਦਾੜੀ ਬਿਨਾ (ਖੋਜਾ) ਆਦਮੀ.

ਕੁਬਰ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁੱਥ. ਤੁੱਥਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੁੱਥਰ. “ਨਾਰਦ ਤੁੱਥਰ ਲੈਕਰ ਬੀਨ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਦੇਖੋ, ਤੁੱਥਰਾ.

ਕੁਬਰੀ } ਸੰ. ਤੁੱਥ ਅਤੇ ਤੁੱਥੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੱਦੂ. ਤੁੱਥਾ. ਅੱਲ.  
ਕੁਬੜਾ } ਕੋੜਤੁੱਥਾ ਆਦਿ. ਦੇਖੋ, ਤੁੱਥਾ। ੨ ਭਾਵ—ਫਲ. “ਜਿਨਾ ਤੁੱਥੜੀ } ਵੇਲ ਨ ਤੁੱਥੜੀ ਮਾਇਆ ਠਗੇ ਠਗਿ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩) ਨਾ ਭਗਤਿਰੂਪ ਵੇਲ ਅਤੇ ਨਾ ਗਜਾਨਰੂਪ ਫਲ.

ਕੁਬਾ. ਅ ۲۰੨ ਬਹੁਤ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ। ੨ ਬਹੁਤ ਪਵਿਤ੍ਰ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਕਿਤਾਬਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਦਰਖਤ ਜੋ ਬਹਿਸੂ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਅਨੇਕ ਭਾਂਤ ਦੇ ਮੇਵੇ ਲਗਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤਕ ਸੁਗੰਧ ਫੈਲਦੀ ਹੈ. “ਸਾਯਾ ਏ ਕੁਬਾ ਏ ਫਿਰਦੋਸ ਨ ਖਾਹਦ ਹਰਗਿਜ਼.” (ਦੀਵਾਨ ਗੋਧਾ)

ਕੁਬੀ } ਕੱਦੂ ਦੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਫਲ, ਜੋ ਵੇਲ ਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ.  
ਕੁਬਿਕਾ } Tumba gourd. L. Asteracantha longifolia.  
ਕੁਬੀ } ਤੁੱਥੇ ਤੁੱਥੀ ਤੋਂ ਕਈ ਤਰਾਂ ਦੇ ਤਾਰਦਾਰ ਵਾਜੇ ਬਣਦੇ ਹਨ. ਚੰਮ ਨਾਲ ਮੜਕੇ ਭੀ ਵਜਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਫਕੀਰ ਇਸ ਨੂੰ ਗਡਵੇ ਦੀ ਥਾਂ ਵਰਤਦੇ ਹਨ.

ਕੁਮਰੁ. ਦੇਖੋ, ਤੁੱਥਰ। ੨ ਫਲ. “ਆਕ ਨੀਮ ਕੋ ਕੁਮਰੁ.” (ਆਸਾ

ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਕੁਵਰ. ਵਿ—ਕਸੈਲੇ ਰਸ ਵਾਲਾ.

ਕੁੰਮੜੀ. ਦੇਖੋ, ਤੁੱਥੜੀ. “ਬਾਹਰਿ ਧੋਤੀ ਕੁੰਮੜੀ ਅੰਦਰ ਵਿਸੁ ਨਿਕੋਰ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)

ਕੁੰਮਾਰ. ਅ ۲۰੨ ਸੰਗਯਾ—ਲੰਮੀ ਕਹਾਣੀ। ੨ ਮੁਬਾਲਿਗਾ. ਅਤਿਸ਼ਯੋਕਿ। ੩ ਦਫਤਰ। ੪ ਲੰਮੀ ਚਿੱਠੀ.

ਕੁਰ. ਸਰਵ—ਤੇਰਾ. ਤੇਰੀ. ਤੋਰ. “ਸੋਈ ਸਾਬਤ ਰਹਿ ਸਕੈ ਜਿਸ ਪਰ ਕਰੁਣਾ ਕੁਰ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਸੰ. ਕੁਯ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁਰਮ. ਰਣਸਿੰਘਾ. “ਜਗ ਜਸ ਕੁਰ ਬਜਾਇਅਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੩ ਸੰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਬਲ. ਜੋਰਾਵਰ. “ਅਧਮ ਉਧਾਰੇ ਕੁਰ ਭੁਜੇ.” (ਅਕਾਲ) ੪ ਵਿਜਯੀ. ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ। ੫ ਸੰਗਯਾ—ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ। ੬ ਅ ۲੦੨ ਤੁਰਕ। ੭ ਬਹਾਦਰ. ਸੁਰਵੀਰ। ੮ ۲੦੨. ਤੁਰ. ਮਿਸਰ ਦਾ ਇੱਕ ਖਾਸ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਸੀਨਾ (Sinai) ਹੈ (ਕੋਹਤੁਰ). ਬਾਈਬਲ ਅਤੇ ਕੁਰਾਨ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਪੁਰ ਪੈਗੰਬਰ ਮੂਸਾ ਨਾਲ ਖੁਦਾ ਨੇ ਗੱਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਮੂਸਾ। ੯ ਤੁ. ਰੋਸੇ ਜਾਂ ਜੰਜੀਰ ਨਾਲ ਬੰਧੇ ਕਾਠ ਦੇ ਟੁਕੜੇ, ਜੋ ਕਿਲੇ ਜਾਂ ਔਖੇ ਥਾਂ ਚੜ੍ਹਨ ਲਈ ਪੌੜੀ ਦਾ ਕੰਮ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ੧੦ ਧਾਤੁ ਦੀ ਢਾਲ (ਸਿਪਰ) ਜੋ ਵੈਰੀ ਦੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ.

ਕੁਰਜ. ਫ਼ਾ ۲੦੨ ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ਰੀਦੂਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਵਡਾ ਬੇਟਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਕੁਰਾਨ ਵਲਾਇਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਛੋਟੇ ਭਾਈ ਈਰਜ ਤੋਂ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਾਮ ਈਰਾਨ ਹੋਇਆ। ੨ ਵਲਾਇਤ ਕੁਰਾਨ। ੩ ਤੁਰਕ। ੪ ਯੋਧਾ. ਵੀਰ.

ਕੁਰਣ } ਸੰ. ਕੁਣ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੁਰੰਤ. ਸ਼ੀਘ੍ਰ. ਫੌਰਨ.  
ਕੁਰਨ }

ਕੁਰਨਗਾਮੀ. ਤੇਜ ਚਾਲ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹਰਕਾਰਾ. ਚਿੱਠੀਰਸਾਂ। ੩ ਸਾਂਢਨੀ ਸਵਾਰ। ੪ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼. ਕੁਰਨਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁਣਤਾ. ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ. “ਤਿਨ ਤੇ ਕੁਰਨਤਾ ਪਹਿਚਾਨੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਕੁਰਾਨ. ਫ਼ਾ ۲੦੨ ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ਾਰਸ ਦੇ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਇੱਕ ਦੇਸ਼. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਜ.

ਕੁਰੁ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰ ੨. “ਕੁਰਿ ਬਜਾਵੈ ਕੁਰੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਕੂਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰੂੰ. ਰੂਈ. ਬੜੇਵਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਅਲਗ ਹੋਈ ਕਪਾਹ. ਸਿੰਮਲ ਅੱਕ ਆਦਿ ਦੀ ਰੂੰ ਭੀ ਕੂਲ ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. “ਲੋਨ ਤੇਲ ਕੂਲ ਵਿਵਹਾਰ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਆਕਾਸ਼। ੩ ਸੰ. ਤੁਲਜ. ਵਿ—ਸਮਾਨ. ਬਰਾਬਰ. “ਮੁਰ ਨਿੰਦ ਉਸਤਤਿ ਕੂਲ.” (ਬ੍ਰਹਮਾਵ) ੪ ਅ ۲੦੨. ਕੂਲ. ਸੰਗਯਾ—ਲੰਬਾਈ.

ਕੂਲਚਾਪ. ਪੀਜੇ ਦਾ ਧਨੁਖ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਰੂੰ ਪਿੰਜਦਾ ਹੈ. ਧੁਨਕੀ. ਤਾੜਾ.

ਕੂਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਲੰਦਾ. ਗੱਠਾ. “ਹਾਡ ਜਲੇ ਜੈਸੇ ਲਕਰੀ ਕਾ ਕੂਲਾ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰ. ਕਪਾਸ.

ਕੂਲੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰੰਗਣ ਦੀ ਕੂਚੀ. ਮੁਸੱਵਰ ਦੀ ਕੂਚੀ। ੨ ਨੀਲ

ਦਾ ਪੌਦਾ.

ਤੁੜੀ. ਸੰਗੜਾ—ਤੁਸ. ਦਾਣਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਖ ਕੀਤਾ ਨੀਰਾ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਕਣਕ ਅਤੇ ਜੌਂ ਦੀ ਤੋੜੀ ਹੋਈ ਨਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਤੁਡ ਧਾ.

ਤੇ. ਸਰਵ—ਉਹ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਵੇ. ਓਹ. ਵਹ. “ਤੇ ਸਾਧੂ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਸੁਆਮੀ.” (ਭੈਰ ਮ: ੪) ੨ ਵਡ—ਸੇ. ਤੋਂ. “ਆਸ ਅੰਦੇਸੇ ਤੇ ਨਿਹਕੇਵਲ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਅਤੇ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਅੰਗਦ ਗੁਰੁ ਤੇ ਅਮਰਦਾਸ ਰਾਮਦਾਸੈ ਹੋਈ ਸਹਾਇ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉੱਤੇ (ਉੱਪਰ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਚੜੇ ਰਬੀਂ ਗਜ ਘੋੜੀਈਂ ਮਾਰ ਭੁਇ ਤੇ ਭਾਰੇ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੫ ਸੰ. ਤੁਮ ਸੇ. ਤੁਯਾ.

ਤੇਉਣ. ਸੰ. ਆਨੇਕਨ—ਅੰਤੋਵਨ. ਸੰਗੜਾ—ਜਨਾਨਖਾਨੇ ਦਾ ਬਾਗ. ਕ੍ਰਿਤਾਵਨ। ੨ ਸੰ. ਤੇਵਨ. ਕ੍ਰਿਤਾ. ਖੇਲ। ੩ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਕੱਤਣ ਲਈ ਇਕੱਠੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਲੜਕੀਆਂ ਦੀ ਟੋਲੀ ਨੂੰ ਤੇਉਣ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਤਿੰਨਣ ਭੀ ਹੈ.

ਤੇਉਰ. ਦੇਖੋ, ਤੇਵਰ.

ਤੇਉ. ਸਰਵ—ਵਹੀ. ਓਹੀ. “ਤੇਉ ਉਤਰਿ ਪਾਰਿਪਰੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲੀਨੇ.” (ਧਨਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਵਹ ਭੀ. ਉਹ ਭੀ.

ਤੇਇਯਾ. ਦੇਖੋ, ਤੇਈਆ.

ਤੇਈ. ਸਰਵ—ਓਹੀ. ਵਹੀ. “ਬਿਖਮ ਸਾਗਰੁ ਤੇਈ ਜਨ ਤਰੇ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਤੇਈਸ.

ਤੇਈਆ } ਸੰਗੜਾ—ਤੁਯਾਹਿਕ ਜੂਰ. ਦੇਖੋ, ਤਾਪ (ਖ) “ਸੂਖਾ ਤੇਈਆ ਤਾਪ } ਜੂਰ ਤੇਈਆ ਚੋਬਾਯਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਤੇਈਸ. ਸੰ. ਕਿਰਿਸ਼ਾਨਿ—ਤ੍ਰਿਵਿਸ਼ਤਿ. ਵਿ—ਵੀਹ ਉੱਪਰ ਤਿੰਨ—੨੩.

ਤੋਂਸਾ. ਫਾ ਤੋਸ਼ਰ. ਸੰਗੜਾ—ਲੱਕੜ ਤਰਾਸ਼ਨ ਦਾ ਤਖਾਣਾ ਸੰਦ. ਬਹੋਲਾ.

ਤੇਹ. ਸੰਗੜਾ—ਤ੍ਰਿਸਾ. ਪਯਾਸ। ੨ ਸਨੇਹ. ਮੁਹੱਬਤ. “ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਤੇਹ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੩ ਤੇਜ. ਕ੍ਰੋਧ. “ਜਬ ਰਿਪੁ ਰਨ ਕੀਨੋ ਘਨੋ ਬਢਯੋ ਕ੍ਰਿਸਨ ਤਨ ਤੇਹ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਸਰਵ—ਤਿਹਿੰ. ਉਸ ਨੇ. “ਤੇਹ ਪਰਮਸੁਖ ਪਾਇਆ.” (ਬਾਵਨ) ੫ ਓਹ. ਵਹ. “ਤੇਹ ਜਨ ਤ੍ਰਿਪਤ ਅਘਾਏ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੬ ਤਿਸ ਸੇ. ਤਿਸ ਕਰਕੇ. “ਚਰਨ ਕਮਲ ਬੋਹਿਬ ਭਏ ਲਗਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰਿਓ ਤੇਹ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੫)

ਤੇਹ. ਸਰਵ—ਤਿਸ ਨੇ. “ਆਨ ਉਪਾਵ ਨ ਜੀਵਤ ਮੀਨਾ ਬਿਨੁ ਜਲ ਮਰਨਾ ਤੋਹ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫)

ਤੇਹਣ } ਵਡੇ ਸਰੀਣ ਖੜੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. ਤ੍ਰੇਹਣ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਹਨ } ਅੰਗਦ ਜੀ ਇਸੇ ਗੋਤ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟੇ ਸਨ.

ਤੇਹਰ. ਸੰਗੜਾ—ਤਿਹਰਾਪਨ। ੨ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਹਲ ਨਾਲ ਵਾਹੀ ਹੋਈ ਜ਼ਮੀਨ.

ਤੇਹੜ. ਸੰਗੜਾ—ਤ੍ਰੰਤਾ. ਤੇਰਾਪਨ. “ਏਹੜ ਤੇਹੜ ਛਡਿ ਤੂੰ.” (ਵਾਰ ਸੋਰ ਮ: ੩) ਅਹੰਤਾ ਤ੍ਰੰਤਾ ਤੂੰ ਛੱਡ। ੨ ਸਿੱਧੀ—ਤੇਈਆ ਤਾਪ. ਦੇਖੋ,

ਤਾਪ (ਖ)

ਤੇਹਾ. ਵਿ—ਤੈਸਾ. ਤਾਦ੍ਰਿਸ਼. “ਤੇਹਾ ਹੋਵੈ ਜੇਹੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩)

ਤੇਹਿ. ਸਰਵ—ਤਿਸ ਨੂੰ. ਉਸ ਕੇ. “ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਅੰਤ ਨ ਤੇਹਿ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਤਿਸ ਸੇ. ਉਸ ਤੋਂ.

ਤੇਹੀ. ਵਿ—ਤੈਸੀ। ੨ ਕ੍ਰੋਧੀ. ਦੇਖੋ, ਤੇਹ ੩। ੩ ਸਨੇਹੀ. ਤੇਹ (ਪਯਾਰ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੪ ਸਰਵ—ਤਿਸ ਸੇ. ਉਸ ਤੋਂ. “ਅਨਿਕ ਜਲਾ ਜੇ ਧੋਵੈ ਦੇਹੀ। ਮੈਲੁ ਨ ਉਤਰੈ ਸੁਧੁ ਨ ਤੇਹੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਤੇਹੁ. ਦੇਖੋ, ਤੇਹ.

ਤੇਹੇ. ਵਿ—ਤੇਹਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਤੈਸੇ. ਵੈਸੇ.

ਤੇਹੇ. ਵਿ—ਤੈਸਾ. ਤਿਸ ਜੈਸਾ. “ਜੇਹਾ ਡਿਠਾ ਮੈ ਤੇਹੇ ਕਹਿਆ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਤੇਹੋਜੇਹਾ } ਵਿ—ਤਿਸ ਜੈਸਾ. ਤਿਸ ਜੈਸੀ. ਤੈਸਾ. ਤੈਸੀ. “ਤਿਸ ਦੈ ਤੇਹੋਜੇਹੀ } ਦਿਤੇ ਨਾਨਕਾ ਤੇਹੋਜੇਹਾ ਧਰਮ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੧ ਮ: ੩) “ਤੇਹੋਜੇਹੀ ਦੇਹੀ.” (ਮਲਾ ਮ: ੧)

ਤੇਗ. ਫਾ ਤੂੰ ਤੇਗ. ਸੰਗੜਾ—ਫੋਲਾਦ ਦਾ ਜੌਹਰ। ੨ ਤਲਵਾਰ. ਖੜਗ. “ਦੇਗ ਤੇਗ ਜਗ ਮੈ ਦੋਊ ਚਲੈ.” (ਚੌਪਈ) ਦੇਖੋ, ਦੇਗਤੇਗ। ੩ ਸੂਰਯ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ। ੪ ਵਿ—ਤੇਜ਼. ਤਿੱਖਾ.

ਤੇਗਆਜਮਾਈ. ਫਾ ਤੂੰ ਤੇਗ. ਸੰਗੜਾ—ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਪਰੀਖਯਾ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਭਾਵ—ਜੰਗ. ਯੋਧਾਪਨ.

ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ. ਦੇਖੋ, ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਤਿਗੁਰੂ। ੨ ਵਿ—ਤਲਵਾਰ ਚਲਾਉਣ ਵਿੱਚ ਦਿਲੇਰ ਅਤੇ ਨਿਪੁਣ. ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਧਨੀ. “ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਨੰਦਨ, ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਯੋਂ ਸੁਧ ਪਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਤਿਗੁਰੂ. ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦੇ ਨੌਵੇਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ੫ ਵੈਸਾਖ (ਵੈਸਾਖ ਵਦੀ ੫) ਸੰਮਤ ੧੬੭੮ (੧ ਏਪ੍ਰਿਲ ਸਨ ੧੬੨੧) ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਘਰ, ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹੋਇਆ. ੧੫ ਅੱਸੂ ਸੰਮਤ ੧੬੮੯ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨਾਲ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿੱਚ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ. ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧੪ (੨੪ ਚੇਤ) ਸੰਮਤ ੧੭੨੨ (੨੦ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੬੬੫) ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦੇ ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਵਿਰਾਜਕੇ ਅਨੰਤ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਸੁਮਾਰਗ ਪਾਇਆ. ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਜੰਗਲ (ਮਾਲਵਾ) ਪੁਆਧ, ਬਾਂਗਰ, ਪੂਰਵ, ਬਿਹਾਰ, ਬੰਗਾਲ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਕੇ ਸੱਚਾ ਧਰਮ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਇਆ. ਆਪ ਦੀ ਬਾਣੀ ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਵੈਰਾਗਮਈ ਅਜੇਹੀ ਅਦਭੁਤ ਹੈ ਕਿ ਕਠੌਰ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਕੋਮਲ ਕਰਨ ਦੀ ਅਪਾਰ ਸ਼ਕਤਿ ਰਖਦੀ ਹੈ.

ਸਤਲੁਜ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਤੋਂ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦਕੇ ਆਨੰਦਪੁਰ ਨਗਰ ਵਸਾਇਆ, ਜੋ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਵਾਸੀ ਹੈ.

ਭਾਰਤ ਦਾ ਜੁਲਮ ਦੂਰ ਕਰਨ ਅਰ ਧਰਮ ਦਾ ਬੀਜ ਰੱਖਣ ਲਈ ਆਪ ਨੇ ਭਾਰਤ ਦੀ ਯੱਗਵੇਦੀ ਤੇ ਆਪਣਾ ਸੀਸ, ਮੱਘਰ ਸੁਦੀ ੫ ਸੰਮਤ ੧੭੩੨ (੧੨ ਮੱਘਰ, ੧੧ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੬੭੫) ਨੂੰ



ਚੜ੍ਹਾਇਆ। ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:—

“ਠੀਕਰ ਫੇਰ ਦਿਲੀਸ ਸਿਰ ਪ੍ਰਭੂਪੁਰ ਕ੍ਰਿਯਾ ਪਯਾਨ,  
ਤੋਗਬਹਾਦੁਰ ਸੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰੀ ਨ ਕਿਨਹੂ ਆਨ।”

ਨੌਵੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਅਸਥਾਨ ਦਾ ਨਾਮ “ਸੀਸਗੰਜ” ਹੈ, ਜੋ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਚਾਂਦਨੀਚੌਕ ਵਿੱਚ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ ਅਤੇ ਦੇਹ ਸੰਸਕਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਦਾ ਨਾਮ “ਰਕਾਬਗੰਜ” ਹੈ। ਆਪ ਨੇ ੧੦ ਵਰ੍ਹੇ ੭ ਮਹੀਨੇ ੧੮ ਦਿਨ ਗੁਰੁਤਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ੫੪ ਵਰ੍ਹੇ ੭ ਮਹੀਨੇ ੭ ਦਿਨ ਸਾਰੀ ਅਸਵਥਾ ਭੋਗੀ। “ਤੋਗਬਹਾਦੁਰ ਸਿਮਰੀਐ ਘਰਿ ਨੋ ਨਿਧਿ ਆਵੈ ਧਾਇ।” (ਚੰਡੀ ੩)

ਤੋਗਬਹਾਦੁਰਨੰਦਨ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ।

ਤੋਗਬੰਦ। ਵਿ—ਤੋਗ (ਤਲਵਾਰ) ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ। ਖੜਗਧਾਰੀ। “ਕਹਾ ਸੁ ਤੋਗਬੰਦ ਗਾਡੇ ਰੜਿ?” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਗਾਡਾ ੫।

ਤੋਗਾ। ਫਾ ॥ ਸੰਗਾ—ਪੱਧਰੀ ਅਤੇ ਚੌੜੀ ਤਲਵਾਰ। ੨ ਮੰਜਰ। ਤੋਗੇ ਹਿੰਦੋਸਤਾਂ। ਦੇਖੋ, ਸ਼ਮਸ਼ੇਰੇ ਹਿੰਦੀ।

ਤੇਜ। ਸੰ. ਤਿਕ੍ਰ. ਧਾ—ਤਿੱਖਾ ਕਰਨਾ, ਚਮਕਣਾ। ੨ ਸੰਗਾ—ਚਮਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼। “ਆਪ ਆਪ ਤੇ ਜਾਨਿਆ ਤੇਜ ਤੇਜੁ ਸਮਾਨਾ।” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) ਜੀਵ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿੱਚ ਸਮਾਨਾ (ਸਮਾਇਆ)। ੩ ਬਲ. ਸ਼ਕਤਿ। ੪ ਅਗਨਿ। “ਅਪ ਤੇਜ ਬਾਇ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਅਕਾਸ਼।” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੫ ਵੀਰਯ। ੬ ਮਿੰਜ। ੭ ਘੀ। ੮ ਕ੍ਰੋਧ। “ਤੀਰਥਿ ਤੇਜੁ ਨਿਵਾਰਿ ਨ ਨ੍ਹਾਤੇ।” (ਮਲਾ ਮ: ੧) ੯ ਫਾ ॥ ਤੇਜ਼। ਵਿ—ਤਿੱਖਾ। ੧੦ ਚਾਲਾਕ।

ਤੇਜਉ। ਦੇਖੋ, ਤੇਜਭਾਨੁ।

ਤੇਜਸਿੰਘ। ਜਮਾਦਾਰ ਮੁਸਾਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਭਤੀਜਾ (ਨਿੱਧੇ ਮਿੱਸਰ ਦਾ ਬੇਟਾ), ਜੋ ਸਿੱਖਰਾਜ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਦੀ ਪਦਵੀ ਰਖਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਸਨ ੧੮੧੧ ਵਿੱਚ ਨੌਕਰ ਹੋਇਆ। ਸਨ ੧੮੧੬ ਵਿੱਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਸਿੰਘ ਸਜਿਆ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਫੌਜ ਦੇ ਇੱਕ ਡਿਵੀਜ਼ਨ ਦੀ ਕਮਾਣ ਦਿੱਤੀ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਪਿੱਛੋਂ ਰਾਜਰੌਲੇ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੇ ਬਹੁਤ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਸਨ ੧੮੪੫ ਵਿੱਚ ਲਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਸੈਨਾਪਤਿ ਹੋਕੇ ਸਿੱਖ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰਨ ਲਈ ਫੌਜ ਨੂੰ ਭੜਕਾਕੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਜੰਗ ਛੇੜੇ।<sup>੨</sup> ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੮੬੨ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਤੇਜਸ੍ਰੀ। ਸੰ. ਰੇਜਸਿਕ੍ਰ. ਵਿ—ਤੇਜ ਵਾਲਾ। ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਵਾਨ। ਪ੍ਰਤਾਪੀ। ਤੇਜਧਾਰੀ।

<sup>੧</sup>ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕਾਤਿਲ ਜੱਲਾਦ ਦਾ ਨਾਮ ਸੈਯਦ ਜਲਾਲੁੱਦੀਨ ਸਮਾਨਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸੀ।

<sup>੨</sup>J.D. Cunningham ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਨੌਵੇਂ ਬਾਬ ਵਿੱਚ ਸਾਫ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੇਜ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਿੱਖਦਲ ਦੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਜੰਗ ਛੇੜੇ ਅਤੇ ਆਪਦੀ ਇਸ ਗੁਪਤ ਚਾਲ ਦਾ ਭੇਤ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਫਿਰੋਜ਼ ਸ਼ਾਹ ਨੰਬਰ ੨ ਦੇ ਫੁੱਟ ਨੋਟ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਰਤੂਤਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈਆਂ ਹਨ।

ਤੇਜਣਿ। ਵਿ—ਤੇਜ ਚਾਲ ਵਾਲੀ। ਚਾਲਾਕ। “ਦੇਹ ਤੇਜਣਿ ਜੀ ਰਾਮਿ ਉਪਾਈਆ ਰਾਮ।” (ਵਡ ਮ: ੪ ਘੋੜੀਆਂ) ਦੇਹਰੂਪ ਚਾਲਾਕ ਘੋੜੀ। ੩ ਤਾਜ਼ੀ ਦਾ ਸੁੀਲੰਗ। ਤਾਜਨ।

ਤੇਜਧਾਰੀ। ਦੇਖੋ, ਤੇਜਸ੍ਰੀ।

ਤੇਜਨ। ਦੇਖੋ, ਤੇਜਣਿ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਾ—ਤੇਜ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਬਾਂਸ। ੪ ਮੁੰਜ। ੫ ਰਾਈ।

ਤੇਜਨੜੀ। ਵਿ—ਤੇਜ ਵਾਲੀ। ੨ ਤੇਜ਼ੀ ਵਾਲੀ। ਚਾਲਾਕ। “ਦੇਹ ਤੇਜਨੜੀ ਹਰਿ ਨਵਰੰਗੀਆ।” (ਵਡ ਮ: ੪ ਘੋੜੀਆਂ)

ਤੇਜਪਤ੍ਰ। ਸੰ. ਸੰਗਾ—ਦਾਲਚੀਨੀ ਦੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਬਿਰਫ਼, ਜਿਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਰ ਮਸਾਲੇ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਏ ਹਨ। ਤੇਜਪਤ੍ਰ ਦੀ ਲਕੜੀ ਮੇਜ਼ ਕੁਰਸੀ ਆਦਿ ਸਾਮਾਨ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਤੇਲ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵੈਦਯਕ ਵਿੱਚ ਤੇਜਪਤ੍ਰ ਕਫ ਬਾਈ ਅਤੇ ਅਰੁਚਿ ਨਾਸ਼ਕ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ ਹੈ। L. Laurus Cassia.

ਤੇਜਬਲ। ਸੰ. ਤੇਜੋਵਤ। ਸੰਗਾ—ਇੱਕ ਕੰਡੇਦਾਰ ਝਾੜ, ਜਿਸ ਦੀ ਲਕੜੀ ਕਾਲੀ ਮਿਰਚ ਜੇਹੀ ਚਰਪਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਪਹਾੜਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਦਾਤਣ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਰਦਾਈ ਘੱਟਣ ਲਈ ਸੋਟੇ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਪੀੜ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਇਸ ਦੀ ਛਿੱਲ ਦਾ ਚੌਥਣਾ ਬਹੁਤ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਤਿਮਰ” ਭੀ ਹੈ। L. Scindapsus officinalis.

ਤੇਜਭਾਨ } ਬਾਸਰਕੇ ਪਿੰਡ (ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਦੇ ਵਸਨੀਕ,  
ਤੇਜਭਾਨ } ਭੱਲਾ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਭੂਸਣ ਬਾਬਾ ਤੇਜਭਾਨੁ ਜੀ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਨਾਮ ਤੇਜਉ ਅਥਵਾ ਤੇਜੋ ਹੈ।

ਤੇਜ ਮਨੋ ਮਨ ਸੀਖਨ ਆਏ। (ਚੰਡੀ ੧) ਸੁੰਭ ਨਿਸੁੰਭ ਦੇ ਘੋੜਿਆਂ ਤੋਂ, ਮਾਨੋ ਮਨ (ਦਿਲ), ਤੇਜ ਚਾਲ ਸਿੱਖਣ ਆਏ ਹਨ। ਭਾਵ—ਘੋੜੇ ਮਨ ਨਾਲੋਂ ਚਾਲਾਕ ਹਨ।

ਤੇਜਮਾਣ } ਸੰ. ਤੇਜੋਵਾਨ। ਵਿ—ਤੇਜਸ੍ਰੀ। ਤੇਜ ਵਾਲਾ। “ਰਿਸ਼ੋ  
ਤੇਜਮਾਨ } ਤੇਜਮਾਣਿ।” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਸੰਗਾ—ਸੂਰਜ।

ਤੇਜਵੰਸੀ। ਸੰ. ਰੇਜਸਿਕ੍ਰ—ਤੇਜਸ੍ਰੀ। ਵਿ—ਤੇਜਵਾਨ। “ਤੇਜਨ ਮਹਿ ਤੇਜਵੰਸੀ ਕਹੀਅਹਿ।” (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੫)

ਤੇਜਵੰਤ } ਵਿ—ਤੇਜਵਾਨ। ਤੇਜਸ੍ਰੀ।  
ਤੇਜਵੰਦ }

ਤੇਜਸਿੰਘ। ਦੇਖੋ, ਤੇਜ ਸਿੰਘ।

ਤੇਜਾਬ। ਫਾ ॥ ਸੰਗਾ—ਤੇਜ—ਆਬ। ਗੰਧਕ ਸ਼ੇਰੇ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਤੇਜ ਜਲ।

ਤੇਜੀ। ਫਾ ॥ ਸੰਗਾ—ਤੇਜ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ਤੀਕਣਤਾ। ੨ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ। ਕਾਹਲੀ। ੩ ਪ੍ਰਚੰਡਤਾ।

ਤੇਜੁ। ਦੇਖੋ, ਤੇਜ।

ਤੇਜੋ। ਦੇਖੋ, ਤੇਜਭਾਨੁ।

ਤੇਜੋਤਨਾ } ਬਾਬੇ ਤੇਜਭਾਨੁ ਜੀ ਦੇ ਤਨਯ (ਪੁਤ੍ਰ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
ਤੇਜੋਤਨਾ } ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ. “ਭਲਉ ਭੂਹਾਲ ਤੇਜੋਤਨਾ.” (ਸਵੈਯੇ  
ਤੇਜੋਤਨੇ } ਮ: ੩ ਕੇ) “ਭਲਉ ਪ੍ਰਸਿਧ ਤੇਜੋਤਨੇ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ:  
ਤੇਜੋਤਨੇ } ੩ ਕੇ) ਦੇਖੋ, ਭੂਹਾਲ.

ਤੇਟਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤਾੜਨਾ. ਡਾਂਟਣਾ. “ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਜਮੁ ਨ ਤੇਟੈ.”  
(ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੫) ਯਮ ਨਹੀਂ ਤਾੜਦਾ। ੨ ਤਟ ਹੋਣਾ. ਨੇੜੇ ਢੁੱਕਣਾ.

“ਹੋਆ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਫਿਰਿ ਦੂਖ ਨ ਤੇਟਿਆ,” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)  
ਤੇਟਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਾੜਨ ਕਰਕੇ. “ਸਰਦਾਰਨ ਤੇਟਿ ਬਰੰਗਨ ਭੇਟੇ.”  
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੨) ਵਰਾਂਗਨਾ (ਅਪਸਰਾ) ਨੂੰ ਮਿਲੇ.

ਤੇਡਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਿਤਨਾ ਵਡਾ. ਉਤਨਾ ਵਡਾ.

ਤੇਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਾਵਤ. ਉਤਨਾ. ਉਸ ਕਦਰ. “ਜੇਤੇ ਮਾਇਆ ਰੰਗ  
ਤੇਤ ਪਛਾਵਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਜੇਤੀ ਪ੍ਰਭੂ ਜਨਾਈ ਰਸਨਾ ਤੇਤ  
ਭਨੀ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਤੇਤਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਾਵਤ. ਉਤਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤਾਵੀਜ਼. ਧਾਤੂ ਵਿੱਚ  
ਮੜਿਆ ਹੋਇਆ ਜੰਤੂ. “ਜਬ ਤੇਤਾ ਇਹ ਕਰ ਤੇ ਲੀਜੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)  
੩ ਤੇਤਾ ਯੁਗ. “ਸਤਜੁਗਿ ਸਤ੍ਰ, ਤੇਤਾ ਜਗੀ.” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ)  
ਤੇਤਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਤਾਲੀ.

ਤੇਤਿਕ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਾਵਤ. ਉਤਨਾ. ਤਾਵਨ੍ਮਾਤ੍ਰ.

ਤੇਤੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਤਨੀ. ਤਾਵਤ। ੨ ਵਿ—ਤੀਹ ਉੱਪਰ ਤਿੰਨ.  
ਦੇਖੋ, ਤੇਤੀਸ.

ਤੇਤੀਸ. ਸੰ. ਯਯਕਿੰਸ਼ਾਤ੍—ਤ੍ਰਯਸ੍ਤ੍ਰਿੰਸ਼ਤ੍. ਵਿ—ਤਿੰਨ ਅਤੇ ਤੀਹ.  
ਤੀਹ ਉੱਪਰ ਤਿੰਨ—੩੩। ੨ ਤੇਤੀਸ ਕੋਟਿ ਦੇਵਤਾ. “ਤਿਤੁ ਨਾਮਿ  
ਲਾਗਿ ਤੇਤੀਸ ਧਿਆਵਹਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ਦੇਖੋ, ਤੇਤੀਸਕੋਟਿ  
ਅਤੇ ਵੈਦਿਕ ਦੇਵਤੇ.

ਤੇਤੀਸ ਕਰੋੜੀ } ਤੇਤੀਸ ਕੋਟਿ ਦੇਵਤਾ. ਤ੍ਰਯ: ਤ੍ਰਿੰਸ਼ਤ ਕੋਟਿ ਦੇਵ.  
ਤੇਤੀਸ ਕੋਟਿ } “ਚਉਰਾਸੀਹ ਸਿਧ, ਬੁਧ, ਤੇਤੀਸ ਕੋਟਿ,  
ਮੁਨਿਜਨ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪) “ਤੇਤੀਸ ਕਰੋੜੀ ਦਾਸ ਤੁਮਾਰੇ.” (ਆਸਾ  
ਅ: ਮ: ੩) ਤੇਤੀਸ ਕੋਟਿ ਦਾ ਭਾਵ ਤੇਤੀਸ ਭੇਦ ਹੈ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ  
ਵਿੱਚ ਇਹ ਤੇਤੀਸ ਕੋਟਿ ਦੇਵ ਹਨ:—

ਅੱਠ ਵਸੁ, ਗਜਾਰਾਂ ਰੁਦ੍ਰ, ਬਾਰਾਂ ਆਦਿਤ੍ਯ, ਇੰਦ੍ਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ.  
ਰਾਮਾਇਣ ਵਿੱਚ ਇੰਦ੍ਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ ਦੀ ਥਾਂ ਅਸ਼੍ਵਿਨੀ ਕੁਮਾਰ ਗਿਣੇ  
ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਵੈਦਿਕ ਦੇਵਤੇ.

ਤੇਤੋ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਾਵਤ. ਉਤਨਾ. “ਖੀਲੈ ਬਿਗਸੈ ਤੇਤੋ ਸੋਗ.” (ਬਸੰ  
ਅ: ਮ: ੧) ਖੇਡਦਾ ਅਤੇ ਹਸਦਾ ਹੈ.

ਤੇਥਉ } ਤੇਰੇ ਸੇ. ਦੇਖੋ, ਥਉ.  
ਤੇਥੋ }

ਤੇਦੁ. ਸੰ. ਤਿਨ੍ਦੁਕ—ਤਿੰਦੁਕ ਬਿਰਛ. ਦੇਖੋ, ਤਿੰਦੁਕ.

ਤੇਨ. ਸਰਵ—ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ. “ਕਟਿ ਦੇਵਉ ਹੀਅਰਾ ਤੇਨ.” (ਕਾਨ ਮ:  
੪) ਦਿਲ ਕੱਟਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੇਵਾਂ। ੨ ਤਿਸ ਕਰਕੇ। ੩ ਤਿਸ ਨੇ.  
“ਤੇਨ ਕਲਾ ਅਸਥੰਭ ਸਰੋਵਰੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ਤਿਸ ਨੇ ਆਪਣੀ

ਕਲਾ (ਸਕਤੀ) ਨਾਲ ਸਮੁੰਦਰ ਰੋਕ ਰੱਖਿਆ ਹੈ.

ਤੇਪਾ. ਤੁਬਕਾ. ਬੁੰਦ. ਸਿੰਧੀ. ਟੋਪੋ.

ਤੇਮ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਿਸਿ. ਤੈਸੇ. ਤਿਵੇਂ. “ਮਿਲੀ ਤੇਮ ਸੀਤਾ.”  
(ਰਾਮਾਵ) ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿੱਲਾਪਨ. ਨਮੀ.

ਤੇਯੰ. ਸਰਵ—ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ. ਤੇਯਜ: “ਨਮਸਕਾਰ ਤੇਯੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਤੇਰ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰੰਤਾ. ਤੇਰਾਪਨ. “ਮੇਰ ਤੇਰ ਜਬ ਇਨਹਿ ਚੁਕਾਈ.”

(ਗਉ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਸਰਵ—ਤੇਰਾ। ੩ ਤੇਰ. ਦਰਜ। ੪ ਲੱਕ ਅਤੇ

ਗੋਡੇ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦਾ ਭਾਗ. “ਤਹਮਦ ਦੀਨੋ ਤੇਰ ਨਵੀਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਤੇਰਉ } ਸਰਵ—ਤੇਰਾ. “ਤਾਣ ਤਕੀਆ ਤੇਰਓ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ:  
ਤੇਰਓ } ੧)

ਤੇਰਸ } ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਯੋਦਸ਼ੀ. ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਦੇ ਪੱਖ ਦੀ ਤੇਰ੍ਹਵੀਂ ਤਿਥਿ.

ਤੇਰਸਿ } “ਤੇਰਸਿ ਤੇਰਹ ਅਗਮ ਬਖਾਣਿ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ ਬਿਤੀ)

ਦੇਖੋ, ਤੇਰਹ ਅਗਮ. “ਤੇਰਸਿ ਤਰਵਰ ਸਮੁਦ ਕਨਾਰੈ.” (ਬਿਲਾ ਮ:  
੧ ਬਿਤੀ)

ਤੇਰਹ. ਵਿ—ਤ੍ਰਯੋਦਸ਼. ਤੇਰਾਂ. ਦੇਖੋ, ਤੇਰਸਿ.

ਤੇਰਹਅਗਮ. ਤੇਰਾਂ ਆਗਮ—ਚਾਰ ਵੇਦ, ਛੀ ਵੇਦਾਂਗ, ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ,

ਪੁਰਾਣ ਅਤੇ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ.

ਤੇਰਹਤਾਲ. ਦੇਖੋ, ਅਊਰਿਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੇਰਾਂ ਤਾਲ.

ਤੇਰਹਪਦ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪਿਤਰਾਂ ਵਾਸਤੇ ਤੇਰਾਂ ਪਦ

ਦਾਨ ਕਰਨੇ ਵਿਧਾਨ ਹਨ. “ਤੇਰਹ ਪਦ ਕਰ ਜੱਗ ਵਿੱਚ ਪਿਤ੍ਰਿਕਰਮ

ਕਰ ਭਰਮ ਭੁਲਾਯਾ.” (ਭਾਗੁ) ਤੇਰਾਂ ਪਦ ਇਹ ਹਨ:—ਛਤਰੀ,

ਜੋੜਾ, ਵਸਤ੍ਰ, ਛਾਪ, ਕਮੰਡਲੂ, ਆਸਨ, ਰਸੋਈ ਦੇ ਪੰਜ ਪਾਤ੍ਰ,

ਸੋਟੀ, ਤਸ਼ਟਾ, ਕੱਚਾ ਅੰਨ, ਪੱਕਾ ਅੰਨ. ਨਕਦੀ ਅਤੇ ਜਨੇਊ.

ਤੇਰਹਰਤਨ. ਚੰਦਾਂ ਰਤਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਸ਼ (ਜ਼ਹਿਰ) ਕੱਢ ਦੇਈਏ

ਤਦ ਤੇਰਾਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ ਰਤਨ ਨਹੀਂ ਹੈ.

“ਤੇਰਹ ਰਤਨ ਅਕਾਰਥੇ ਗੁਰਉਪਦੇਸ਼ ਰਤਨ ਧਨ ਪਾਯਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਤੇਰਹਿ. ਦੇਖੋ, ਤੇਰਹ.

ਤੇਰਾ. ਸਰਵ—ਤੇਰਾ. ਤਵ.

ਤੇਰਾਂ. ਦੇਖੋ, ਤੇਰਹ.

ਤੇਰਾਜੋਰ. ਤੇਰਾ ਬਲ. ਤੇਰੀ ਸ਼ਕਤਿ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪਦ

ਕਈ ਥਾਈਂ ਛੰਦਾਂ ਦੇ ਮੁੱਢ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਕੁਝ ਮੈਂ

ਵਰਣਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਇਹ ਤੇਰੀ ਸ਼ਕਤਿ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੈ, ਮੈਂ ਸੁਤੇ ਕੁਝ

ਕਹਿਣ ਨੂੰ ਸਮਰਥ ਨਹੀਂ. ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ—“ਤੇਰੇ ਜੋਰ ਸੋਂ ਗੁੰਗਾ ਕਥਤਾ.”

ਪਾਠ ਭੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਤੇਰਾਂ ਤਾਲ. ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਲ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਬੋਲ

ਇਹ ਹੈ:—

ਧਾਤ੍ਰਿਕ ਧੀੰਨਾ, ਕਿੰਨਾ ਤੀੰਨਾ, ਧਾਧਾ ਧੀੰਨਾ, ਧਾਧਾ ਤੀੰਨਾ,

ਤੀਨਾ, ਧਾਧਾ ਧੀੰਨਾ.

ਤੇਰਾਂ ਧਰਮ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ. ਦੇਖੋ, ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ਧਰਮ.

ਤੇਰਾਂ ਰਤਨ. ਦੇਖੋ, ਤੇਰਹ ਰਤਨ.

ਤੋਰਿਆ. ਸਰਵ—ਤੇਰੇ. “ਤੋਰਿਆ ਸੰਤਜਨਾ ਕੀ ਬਾਛਉ ਪੂਰਿ.”  
(ਬਸੰ ਮ: ੫)

ਤੇਰੀ } ਸਰਵ—“ਜੀਉ ਪਿੰਡ ਸਭ ਤੇਰੀ ਰਾਸਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ)  
ਤੇਰੇ } “ਤੇਰੇ ਜਨ ਹਰਿਜਸ ਸੁਨਤ ਉਮਾਹਿਓ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)  
ਤੇਲ ਅਥਵਾ ਤੇਲੁ. ਸੰ. ਤੈਲ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿਲ ਦਾ ਵਿਕਾਰ. ਤਿਲਾਂ  
ਦੀ ਚਿਕਨਾਈ. ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਿਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਹ ਪਦਾਰਥ ਕੱਢਿਆ,  
ਇਸ ਲਈ ਨਾਮ ਤੇਲ ਹੋਇਆ. ਹੁਣ ਸਰਸੋਂ (ਸਰ੍ਹੋਂ) ਆਦਿ ਦਾ ਰਸ  
ਭੀ ਤੇਲ ਹੀ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ. “ਤੇਲ ਜਲੇ ਬਾਤੀ ਠਹਰਾਨੀ.” (ਆਸਾ  
ਕਬੀਰ) ਸ੍ਰਾਸ ਤੇਲ, ਆਯੁ ਬੱਤੀ. “ਦੀਪਕੁ ਬਾਂਧਿ ਧਰਿਓ ਬਿਨੁ  
ਤੇਲ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਭਾਵ—ਗਯਾਨਦੀਪਕ.

ਤੇਲਕ. ਸੰ. ਤੈਲਕ. ਸੰਗਯਾ—ਤੇਲ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਤੇਲੀ. “ਭ੍ਰਮਤ  
ਫਿਰਤ ਤੇਲਕ ਕੇ ਕਪਿ ਜਿਉ.” (ਗੁਜ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਕਪਿ ਪ.  
ਤੇਲ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਮੰਗਲ ਕਾਰਜਾਂ ਵਿੱਚ ਤੇਲ ਦਾ ਵਰਤਣਾ.  
ਤੇਲ ਚੋਣਾ } ਪਯਾਰੇ ਸੰਬੰਧੀ ਦੇ ਘਰ ਪਧਾਰਨ ਸਮੇਂ ਦਰਵਾਜ਼ੇ  
ਤੇਲ ਪਾਉਣਾ } ਅੱਗੇ ਤੇਲ ਚੋਣਾ. ਦੁਲਹਨ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ  
ਤੇਲ ਲਾਉਣਾ } ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੇਲ ਲਾਉਣਾ. “ਸੰਬਤਿ  
ਸਾਹਾ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਪਾਵਹੁ ਤੇਲੁ.” (ਸੋਹਿਲਾ) ਇਹ ਰਸਮ  
ਭਾਰਤ ਦੀ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਬਾਈਬਲ ਵਿੱਚ ਭੀ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.  
ਦੇਖੋ, Samuel ਕਾਂਡ ੧੦ ਅਤੇ ੧੬.

ਤੇਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮਜੀਠ ਅਤੇ ਤੇਲ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ  
ਰੰਗ. ੨ ਤੇਲ ਜੋਹਾ ਚਿਕਨਾ ਇੱਕ ਕੀੜਾ, ਜੋ ਖੇਤੀ ਨੂੰ ਲੱਗਕੇ  
ਨਿਸ਼ਫਲ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ.

ਤੇਲੀ. ਦੇਖੋ, ਤੇਲਕ. “ਤੇਲੀ ਕੇ ਘਰੁ ਤੇਲੁ ਆਛੈ.” (ਟੋਡੀ ਨਾਮਦੇਵ)  
ਤੇਲੀਆ. ਵਿ—ਤੇਲ ਜੋਹਾ ਚਿਕਨਾ ਅਤੇ ਚਮਕੀਲਾ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ,  
ਤੇਲਾ ੨. ੩ ਤੇਲਾ ਘੋੜਾ. ਸਯਾਹੀ ਦੀ ਝਲਕ (ਭਾਹ) ਵਾਲਾ ਚਿਕਨਾ  
ਲਾਲਾ. ੪ ਇੱਕ ਵਿਸ, ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਮ ਮਿੱਠਾ ਤੇਲੀਆ ਹੈ.  
ਸਿੰਗੀਆ. ਸੰ. ਸਿੰਗਿਕ.

ਤੇਲੀਆਕੁਮੈਤ. ਚਮਕੀਲਾ ਕੁਮੈਤ ਰੰਗਾ. ਚਿਕਨਾ ਕੁਮੈਤ. ਦੇਖੋ,  
ਕੁਮੈਤ.

ਤੇਲੀਆਬੁੱਧ. ਵਿ—ਸੂਕਸ਼ਮ ਬੁੱਧਿ ਵਾਲਾ. ਜਿਵੇਂ ਤੇਲ ਪਾਣੀ ਤੇ ਫੈਲ  
ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਿਸ ਦੀ ਬੁੱਧੀ ਹਰ ਵਿਸਯ ਤੇ ਫੈਲੇ.

ਤੇਲੁ. ਦੇਖੋ, ਤੇਲ.

ਤੇਲੋਕਸਿੰਘ } ਦੇਖੋ, ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ.  
ਤੇਲੋਕਾ }

ਤੇਲੰਗ } ਦੇਖੋ, ਤਿਲੰਗ ਅਤੇ ਤਿਲੰਗਾ.  
ਤੇਲੰਗਾ }

ਤੇਵ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੈਸੇ. ਉਸ ਤਰਾਂ. ਤਿਵੇਂ.

ਤੇਵਡ } ਵਿ—ਤਿਤਨਾ ਵਡਾ. ਉਤਨਾ ਵਡਾ. “ਜੇਵਡੁ ਭਾਵੈ ਤੇਵਡੁ  
ਤੇਵਡੁ } ਹੋਇ.” (ਜਪੁ) “ਜੇਵਡੁ ਆਪਿ ਤੇਵਡੁ ਤੇਰੀ ਦਾਤਿ.”  
(ਸੋਦਰੁ)

ਤੇਵਰ } ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਵਸਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ  
ਤੇਵਰੁ } ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਤਿੰਨ ਵਸਤ੍ਰ—ਸੁੱਬਣ, ਕੁੜਤੀ ਤੇ ਚਾਦਰ.  
੨ ਵਿ—ਤਿਹੁਰਾ. ਤਿਗੁਣਾ. “ਦੇਵਰ ਕੋਟ ਅਰੁ ਤੇਵਰ ਖਾਈ.”  
(ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ਤ੍ਰਿਗੁਣਾਤਮਕ ਖਾਈ. ੩ ਦੇਖੋ, ਤਿਉਰ ੧.

ਤੇਵਾੜੀ. ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਗੋਤ. ਦੇਖੋ, ਤਿਵਾੜੀ.

ਤੇਵੇਹਾ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੇਰੇ ਜੋਹਾ. ਤੈਸੀ. “ਫਲੁ ਤੇਵੇਹੋ ਪਾਈਐ, ਜੇਵੇ  
ਤੇਵੇਹੀ } ਹੀ ਕਾਰ ਕਮਾਈਐ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)  
ਤੇਵੇਹੋ }

ਤੇੜ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰੇੜ. ਦਰਾਰ. ਸਿਗਾਫ. ੨ ਕਮਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਗੋਡੇ ਤੋਂ  
ਉੱਪਰਲਾ ਭਾਗ.

ਤੇੜਿ. ਤੇੜ (ਕਮਰ) ਪੁਰ. ਤੇੜ ਵਿੱਚ. “ਮਥੈ ਟਿਕਾ ਤੇੜਿ ਧੋਤੀ  
ਕਖਾਈ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਦੇਖੋ, ਕਖਾਈ ੨.

ਤੈ. ਸਰਵ—ਤੂੰ. “ਚੇਤ ਚਿੰਤਾਮਨਿ, ਤੈ ਭੀ ਉਤਰਹਿ ਪਾਰਾ.” (ਸੋਰ  
ਮ: ੯) “ਤੈ ਨਰ ਕਿਆ ਪੁਰਾਨ ਸੁਨਿ ਕੀਨਾ?” (ਸਾਰ ਪਰਮਾਨੰਦ)  
੨ ਉਸ ਦੇ. ਤਿਸ ਦੇ. “ਹਰਿਨਾਮੁ ਨ ਸਿਮਰਹਿ ਸਾਧੁ ਸੰਗਿ, ਤੈ ਤਨਿ  
ਉਡੈ ਖੇਹ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ੩ ਤੈਨੂੰ. ਤੁਝੇ. “ਜੋ ਤੈ ਮਾਰਨਿ  
ਮੁਕੀਆ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੪ ਤਿਸ ਨੂੰ. ਤਿਸੇ. “ਜੈ ਭਾਵੈ ਤੈ ਦੇਇ.”  
(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੫ ਤੁਝ. “ਤੈ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਬਾਤ ਜਿ ਆਖੈ, ਕਹੁ ਨਾਨਕ  
ਕਿਆ ਦੀਜੈ?” (ਵਡ ਮ: ੧) ੬ ਤੇਰੇ. “ਤੈ ਪਾਸਹੁ ਓਇ ਲਦਿ  
ਗਏ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੭ ਵਿ—ਤਿੰਨ. ਤੁਝ. “ਬਾਲੈ ਵਿਚ ਤੈ ਵਸਤੁ  
ਪਈਓ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ) “ਗਜ ਸਾਢੇ ਤੈ ਤੈ ਧੋਤੀਆ.” (ਆਸਾ  
ਕਬੀਰ) ੮ ਸੰਗਯਾ—ਥੈ. ਅਸਥਾਨ. ਥਾਉਂ. ਜਗਾ. “ਜੇਕਰ ਸੁਤਕ  
ਮੰਨੀਐ ਸਭ ਤੈ ਸੁਤਕ ਹੋਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੯ ਤਾਉ. ਸੇਕ. ਆਂਚ.  
“ਚਲੇ ਤੇਜ ਤੈਕੈ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੧੦ ਪ੍ਰਤ੍ਯ—ਸੇ. ਤੋਂ. “ਮਨਮੁਖ ਗੁਣ  
ਤੈ ਬਾਹਰੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੧੧ ਕਾ. ਕੇ. “ਸਦਾ ਇਕ ਤੈ ਰੰਗ  
ਰਹਿਹਿ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਵਡ) ੧੨ ਵਜ—ਪਰਯੰਤ. ਤੀਕ. ਤੋਤੀ.  
“ਜੋ ਜੁਗ ਤੈ ਕਰਹੈ ਤਪਸਾ.” (ਸਵੈਯੇ ੩੩) ੧੩ ਅਤੇ. ਔਰ.  
“ਅਵਰੁ ਦੂਜਾ ਕਿਉ ਸੇਵੀਐ ਜੰਮੇ ਤੈ ਮਰਿਜਾਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ  
ਗੁਜ ੧) “ਭਗਤਾ ਤੈ ਸੰਸਾਰੀਆ ਜੋੜੁ ਕਦੇ ਨ ਆਇਆ.” (ਮ: ੧  
ਵਾਰ ਮਾਝ) ੧੪ ਦੇਖੋ, ਤਯ.

ਤੈਂ. ਸਰਵ—ਤੂੰ. ੨ ਤੈਨੇ. ਤੁਨੇ.

ਤੈਸ. ਵਿ—ਤੈਸਾ. ਤਾਦ੍ਰਿਸ਼. ਤੇਹਾ. ੨ ਅ. ਤੈਸ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰੋਧ.  
ਜੋਸ਼. ੩ ਸੰ. ਤੈਸ. ਪੋਹ ਦਾ ਮਹੀਨਾ. ਤਿਸਯ (ਪੁਸਯ) ਨਕੜੁ ਹੋਵੇ  
ਜਿਸ ਦੀ ਪੂਰਣਮਾਸੀ ਨੂੰ.

ਤੈਸਉ } ਵਿ—ਤਾਦ੍ਰਿਸ਼. ਤੇਰੇ ਜੋਹਾ. ਵੈਸਾ. ਤੇਹਾ. “ਜੈਸੀ ਮੈ  
ਤੈਸੜਾ } ਆਵੈ ਖਸਮ ਕੀ ਬਾਣੀ ਤੈਸੜਾ ਕਰੀ ਗਿਆਨ ਵੇ  
ਤੈਸਾ } ਲਾਲ!” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) “ਤੈਸਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤੈਸੀ ਬਿਖ  
ਤੈਸੋ } ਖਾਟੀ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਤੈਸੈਜੈਸਾ ਕਾਵੀਐ, ਜੈਸੀ ਕਾਰ  
ਤੈਸੈਜੈਸਾ } ਕਮਾਇ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੧)

ਤੈਕੁ. ਸਰਵ—ਤੈਨੂੰ. ਤੁਝੇ. “ਇਹੁ ਮਨੁ ਤੈਕੁ ਭੇਵਸਾ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

ਤੋਸਸ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਮਕੀਲਾ ਪਦਾਰਥ। ੨ ਚਾਲਾਕ ਘੋੜਾ। ੩ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਰੂਪ ਕਰਤਾਰ। ੪ ਰਾਜਸ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਅਹੰਕਾਰ, ਜੋ ਗਜ਼ਾਰਾਂ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਅਤੇ ਪੰਜ ਤਨਮਾਤ੍ਰਾ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੫ ਸ੍ਵਪਨਾਵਸਥਾ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨੀ ਜੀਵ। ੬ ਘੀ. ਘਿਤ੍ਰ। ੭ ਪਰਾਕ੍ਰਮ. ਬਲ। ੮ ਵਿ—ਤੇਜ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ।

ਤੋਡਾ } ਸਰਵ—ਤੇਰਾ. ਤੇਰੀ. “ਜੇ ਤੁਧ ਭਾਵੈ ਸਾਹਿਬਾ, ਤੂੰ ਮੈ, ਹਉ  
ਤੋਡਾ } ਤੋਡਾ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) “ਤੋਡੀ ਬੰਦਸਿ ਮੈ ਕੋਇ  
ਤੋਡੀ } ਨ ਡਿਠਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)  
ਤੋਡੀ }

ਤੋਣ. ਸਰਵ—ਤਿਨ੍ਹੇ. ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ. “ਤੂੰ ਬਲ ਪ੍ਰਤਾਪ ਬਰਨੇ ਸੁ ਤੋਣ.” (ਗਜ਼ਾਨ)

ਤੋਣੀਚਾਲੈ. ਭੱਥਾ. ਤੀਰਕਸ਼. ਦੇਖੋ, ਤੂਣੀਚਾਲਯ.

ਤੋਤਰੀਯਾ ਸੰ. ਤੈਚਿਰੀਯ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਯਜੁਰ ਵੇਦ ਦੀ ਤੋਤਿਰੀਯਾ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖਾ, ਜੋ ਤੋਤਿਰਿ ਰਿਖੀ ਦੀ ਰਚੀ ਹੋਈ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਸਿਸ ਵਿਸਯ ਵੇਦ ਸ਼ਬਦ.

ਤੋਨ. ਤੇਨ. ਤਿਸ ਕਰਕੇ। ੨ ਤਿਸ ਨੂੰ. “ਕਹੋ ਸਕਲ ਬਿਧਿ ਤੋਨ.” (ਅਕਾਲ) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਬਲ. ਤਾਣ. “ਤੋਨ ਕਰ ਜੋਰਹੀਂ.” (ਕਲਕੀ) ਬਲ ਨਾਲ ਕਮਾਣ ਵਿੱਚ ਤੀਰ ਜੋੜਦੇ ਹਨ। ੪ ਦੇਖੋ, ਤੋਣ.

ਤੋਨਾਤ. ਦੇਖੋ, ਤਈਨਾਤ.

ਤੋਮੂਰ. ਤੁ. مۇر ਮੁਗਲਵੰਸ਼ੀ ਸਮਰਕੰਦ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਤੋਮੂਰ ਬੇਗ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਤਿਮਰਲੰਗ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਤੁਰਗਾਈ ਦੇ ਘਰ ਤਕੀਨਾ ਖਾਤੂਨ ਦੇ ਉਦਰੋਂ “ਕੁਸ” ਵਿੱਚ ੯ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੩੩੬ ਨੂੰ ਹੋਇਆ. ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਇਸ ਨੇ ਭਾਰਤ ਪੁਰ ਧਾਵਾ ਕੀਤਾ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਾਸਿਰੁੱਦੀਨ ਮਹਮੂਦ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਦਾ ਅਤੇ ਨਾ ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਸੀ ਅਰ ਅਹਿਲਕਾਰਾਂ ਦੀ ਆਪਸਵਿੱਚੀ ਫੁੱਟ ਸੀ. ਇਸ ਲਈ ਬਿਨਾ ਬਹੁਤ ਯਤਨ ਦੇ ਤੋਮੂਰ ਨੇ ੧੭ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੩੯੮ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਫੜੇ ਕਰ ਲਈ. ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਲੁੱਟ ਫੂਕੇ ਇੱਕ ਲੱਖ ਆਦਮੀ ਕਤਲ ਕੀਤਾ. ਫੇਰ ਮੇਰਟ ਹਰਿਦੁਆਰ ਜੰਮੂ ਆਦਿਕ ਥਾਈਂ ਕਤਲਾਮ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਬਹੁਤ ਲੜਕੇ ਲੜਕੀਆਂ ਗੁਲਾਮੀ ਲਈ ਫੜਕੇ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਚਲਾ ਗਿਆ. ਸਮਰਕੰਦ ਵਿੱਚ ੨੮ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੪੦੫ (੧੭ ਸ਼ਾਬਾਨ ਹਿਜਰੀ ੮੦੭) ਨੂੰ ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦਾ ਸਜਰਾ ਬਾਬਰ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਵੇਖੋ।

੨ ਅਹਿਮਦਸ਼ਾਹ ਦੁਰਾਨੀ ਦਾ ਬੇਟਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਸ ਦੇ ਬਾਪ ਨੇ ਸਨ ੧੭੫੫ ਵਿੱਚ ਅਦੀਨਾਬੇਗ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣ ਮਗਰੋਂ ਲਹੌਰ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਥਾਪ ਦਿੱਤਾ ਸੀ. ਇਸ ਨਾਲ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਸਨ ੧੭੫੬ ਵਿੱਚ ਘੋਰ ਯੁੱਧ ਹੋਇਆ ਅਰ ਇਹ ਲਹੌਰ ਖਾਲੀ ਛੱਡਕੇ ਭੱਜ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ਼ਹਿਰ ਪੁਰ ਕਬਜ਼ਾ ਹੋਇਆ. ਤੋਮੂਰਸ਼ਾਹ ਸਨ ੧੭੭੨ ਵਿੱਚ ਕਾਬੁਲ ਦੇ ਤਖ਼ਤ ਪੁਰ ਬੈਠਾ ਅਤੇ ੧੭

ਮਈ ਸਨ ੧੭੯੩ ਨੂੰ ਮੋਇਆ.

ਤੋਮੂਰਲੰਗ. ਲੰਕਾ ਤੋਮੂਰ. ਤਿਮਰਲੰਗ. ਦੇਖੋ, ਤੋਮੂਰ.

ਤੋਯਾਰ } ਤੋਯਾਰ } ਦੇਖੋ, ਤਯਾਰ ਅਤੇ ਤਯਾਰੀ.  
ਤੋਯਾਰੀ }

ਤੋਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤਰਣ.

ਤੋਰਾਕ. ਵਿ—ਤਰਣ ਵਾਲਾ. ਤਰਣਵਿਦਯਾ ਦਾ ਗਜ਼ਾਤਾ.

ਤੋਲ. ਦੇਖੋ, ਤੇਲ.

ਤੋਲੰਗ } ਤੋਲੰਗ } ਦੇਖੋ, ਤਿਲੰਗ ਅਤੇ ਤਿਲੰਗਾ.  
ਤੋਲੰਗਾ }

ਤੋ. ਵਜ਼—ਤਬ. ਤਾਂ. ਦੇਖੋ, ਤਉ। ੨ ਫ਼ਾ ੜ ਸਰਵ—ਤਵ. ਤੇਰਾ.

ਤੇਰੇ. “ਤੇ ਤਨ ਤਜਾਗਤ ਹੀ ਸੁਨ ਰੇ ਜਤ੍ਰੁ!” (ਸਵੈਯੇ ੩੩) “ਯਕ ਅਰਜ ਗੁਫਤਮ ਪੇਸਿ ਤੋ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਤੋਅ. ਸੰ. ਤੋਯ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲ. ਪਾਣੀ. “ਪਾਵਕ ਤੋਅ ਅਸਾਧ ਘੋਰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਪਾਵਕ ਤੋਅ.

ਤੋਅਮ. ਅ. توم. ਤੁਅਮ. ਕ੍ਰਿ—ਚੱਖਣਾ. ਰਸ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨਾ.

ਤੋਆ. ਜਲ. ਦੇਖੋ, ਤੋਅ. “ਤੋਆ ਆਖੈ ਹਉ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਹਛਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਤੋਇ. ਜਲ. ਦੇਖੋ, ਤੋਅ. “ਤਤੀ ਤੋਇ ਨ ਪਲਵੈ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਦੇਖੋ, ਪਲਵੈ. “ਤੋਇਅਹੁ ਅੰਨੁ ਕਮਾਦੁ ਕਪਾਹਾਂ, ਤੋਇਅਹੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਗੰਨਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ਤੋਯ (ਜਲ) ਤੋਂ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਦੀ ਗਣਨਾ (ਰਚਨਾ ਦਾ ਸੁਮਾਰ ਹੈ). ੨ ਸਰਵ—ਤੁਥੇ. ਤੋਨ੍ਹ. ਤੋਹਿ. “ਜੋ ਘਰੁ ਰਾਖੁ ਵਡਾਈ ਤੋਇ.” (ਜੋਹਿਲਾ)

ਤੋਇਦ } ਸੰਗਯਾ—ਤੋਯ (ਜਲ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ, ਬੱਦਲ. ਮੇਘ. ਤੋਯ  
ਤੋਇਧਿ } (ਜਲ) ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ. ਸਮੁੰਦਰ.

ਤੋਸ. ਸੰ. ਤੋਸ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿੰਸਾ. ਵਧ। ੨ ਹਿੰਸਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਧਿਕ. ਬਧਕ। ੩ ਸੰ. ਤੋਸ. ਸੰਤੋਸ. ਤ੍ਰਿਪਤਿ। ੪ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਸ ੩.

ਤੋਸਹ. ਦੇਖੋ, ਤੋਸਾ.

ਤੋਸਕ. ਤੁ. توك. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਛੋਨਾ. ਫਰਸ਼। ੨ ਤੁਲਾਈ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਤੂਸਕ ਭੀ ਹੈ। ੩ ਸੰ. ਤੋਸਕ. ਵਿ—ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਕਰਤਾ.

ਤੋਸਕ ਖਾਨਹ. ਫ਼ਾ توكخان. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਘਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਫਰਸ਼ ਅਤੇ ਪਹਿਰਣ ਦੇ ਵਸਤੂ ਰੱਖੀਏ.

ਤੋਸਕਚੀ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਨੌਕਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਬਿਸਤਰ ਸਪੁਰਦ ਹੋਵੇ. ਪਲੰਘ ਦਾ ਨਫਰ. ਵਸਤੂ ਪਹਿਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਤੋਸਕ. “ਤੋਸਕਚੀ ਤਾਹੀ ਸਮੇ ਵਸਤੂ ਸਬੈ ਕਰ ਲੀਨ.” (ਗੁਰਸੋਭਾ)

ਤੋਸਣ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਖੁਸ਼ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਸ ੩.

ਤੋਸਦਾਨ. ਫ਼ਾ توكدان. ਤੋਸਹ—ਦਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਤੋਸਾ ਰੱਖਣ ਦਾ ਬੈਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੂਸਦਾਨ.

ਤੋਸ਼ਲ. ਕੰਸ ਦਾ ਇੱਕ ਬਲਵਾਨ ਪਹਿਲਵਾਨ, ਜੋ ਚਾਣੂਰ ਅਤੇ ਮੁਸ਼ਿਕ ਦਾ ਸਾਥੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਚੰਡੂਰ ਅਤੇ ਮੁਸਟ.

ਤੋਸਾ. ਫ਼ਾ <sup>توسا</sup> ਤੋਸਹ. ਸੰਗਯਾ—ਸਫ਼ਰਖਰਚ। ੨ ਖਰਚ ਤੇ ਖੁਰਾਕ, ਜੋ ਸਫ਼ਰ ਲਈ ਨਾਲ ਲਏ ਜਾਵਨ. “ਅੰਮ੍ਰਿਤਨਾਮ ਤੋਸਾ ਨਹੀ ਪਾਇਓ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) “ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮ ਉਹਾ ਸੰਗਿ ਤੋਸਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ਤੋਸੇਖਾਨਾ. ਫ਼ਾ <sup>توسه خان</sup> ਤੋਸਹਖਾਨਹ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਣ ਪੀਣ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਰੱਖਣ ਦਾ ਘਰ. ਲੱਸੀਖਾਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੋਸ਼ਕ ਖਾਨਹ। ੩ ਹੁਣ ਗਹਿਣੇ ਵਸਤੂ ਜਿਲੋਂ ਦਾ ਸਮਾਨ ਜਿਸ ਘਰ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਤੋਸੇਖਾਨਾ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਤੋਸੋ. ਤੇਰੇ ਜੇਹਾ. ਤੇਰੇ ਸਦ੍ਰਿਸ਼. “ਤੋਸੋ ਨ ਦਾਤਾ, ਨ ਮੋਸੋ ਭਿਖਾਰੀ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਤੋਹ. ਸਰਵ—ਤੈਨੂੰ. ਤੁਝੇ. ੨ ਤੂੰ. ਤੂੰ. “ਅਵਰੁ ਨ ਦੀਸੈ ਸਰਬ ਤੋਹ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੩ ਦੇਖੋ, ਤੁਹ.

ਤੋਹਮਤ. ਦੇਖੋ, ਤੁਹਮਤ.

ਤੋਹਾਰ }  
ਤੋਹਾਰਾ } ਦੇਖੋ, ਤੁਹਾਰ ਅਤੇ ਤੁਹਾਰਉ.  
ਤੋਹਾਰੇ }

ਤੋਹਿ. ਸਰਵ—ਤੈਨੂੰ. ਤੁਝੇ. ੨ ਤੇਰੇ. “ਤੋਹਿ ਚਰਨ ਮਨੁ ਲਾਗੇ.” (ਗੁਇ ਕਬੀਰ) ੩ ਤੂੰ ਹੈਂ. “ਤੇਰੇ ਜੀਅ, ਜੀਆ ਕਾ ਤੋਹਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਤੋਹੀ. ਸਰਵ—ਤੈਨੂੰ. ਤੁਝੇ. “ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਵਨੁ ਰੀਝਾਵੈ ਤੋਹੀ?” (ਗੁਇ ਮ: ੫) ੨ ਤੇਰੇ ਵਿੱਚ. ਤੁਝ ਮੇ. “ਤੋਹੀ ਮੋਹੀ ਅੰਤਰੁ ਕੈਸਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਰਵਿਦਾਸ)

ਤੋਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਔਲਾਦ. ਸੰਤਾਨ.

ਤੋਕਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਤਕ. ਪਪੀਹਾ. “ਤੋਕਕ ਕੇਕਿ ਜਿ ਭੇਕ ਅਨੇਕ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਨੀਲਕੰਠ.

ਤੋਕਮ. ਸੰ. ਤੋਕਮ. ਸੰਗਯਾ—ਬੱਦਲ. ਮੇਘ। ੨ ਹਰਾ ਰੰਗ। ੩ ਜੋਂ ਆਦਿ ਦਾ ਨਵਾਂ ਅੰਕੁਰ। ੪ ਕੰਨ ਦੀ ਸੈਲ.

ਤੋਖ. ਦੇਖੋ, ਤੋਸ ੩—੪.

ਤੋਖਣ. ਸੰ. ਤੋਸਣ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਤ੍ਰਿਪਤਿ. ਸੰਤੋਸ.

ਤੋਖਤ. ਸੰ. ਤੋਸਿਤ. ਵਿ—ਪ੍ਰਸੰਨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. “ਭਗਤੀ ਤੋਖਤ ਦੀਨਕ੍ਰਿਪਾਲਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਤੋਖਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤੋਸਿਤਤਾ. ਤੋਸ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ। ੨ ਤਲੱਲੀ. “ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਤੋਖਤਾ ਧਰਿਕੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤੋਖਿਓ } ਤੋਸਣ ਕੀਤਾ. ਪ੍ਰਸੰਨ ਕੀਤਾ. “ਨਾਨਾ ਭੂਠਿ ਲਾਇ ਮਨ  
ਤੋਖਿਆ } ਤੋਖਿਓ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਤੋਖਿਤ. ਦੇਖੋ, ਤੋਖਤ.

ਤੋਖਾਰ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁਰੰਗ. ਘੋੜਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਖਾਰ.

ਤੋਖੀਲੇ. ਤੋਸਣ ਕਰ ਲਿਆ. ਖੁਸ਼ ਕੀਤਾ. “ਸਲਿ ਬਿਸਲਿ ਆਇ

ਤੋਖੀਲੇ ਹਰੀ.” (ਧਨਾ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ) ਦੇਖੋ, ਸਲਿਬਿਸਲਿ.

ਤੋਟ. ਦੇਖੋ, ਤੋਟਿ.

ਤੋਟਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਝਗੜਾਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸੰਕਰਾਚਾਰਯ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚੇਲਾ. ਇਸ ਨੇ ਤੋਟਕ ਛੰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਇੱਕ ਗ੍ਰੰਥ ਬਣਾਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਤੋਟਕ” ਹੈ। ੩ ਸਖਤਕਲਾਮੀ। ੪ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਅਸਤਾ”, “ਕਿਲਕਾ” ਅਤੇ “ਤਾਰਕ” ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਚਾਰ ਸਗਣ. ||S, ||S, ||S, ||S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਿਹ ਰਾਗ ਨ ਰੂਪ ਨ ਰੇਖ ਰੁਖੰ,  
ਜਿਹ ਤਾਪ ਨ ਸਾਧ ਨ ਸੋਕ ਸੁਖੰ,  
ਜਿਹ ਰੋਗ ਨ ਸੋਗ ਨ ਭੋਗ ਭੁਯੰ,  
ਜਿਹ ਖੇਦ ਨ ਭੇਦ ਨ ਭੇਦ ਫੁਯੰ,

(ਅਕਾਲ)

ਤੋਟਾ } ਸੰ. ਕ੍ਰੁਟਿ—ਕ੍ਰੁਟਿ. ਸੰਗਯਾ—ਭੁੱਲ. ਖੜਾ। ੨ ਸੰਸਾ. ਸੰਦੇਹ।  
ਤੋਟਿ } ੩ ਘਾਟਾ. ਕਮੀ. “ਜਿਉ ਲਾਹਾ ਤੋਟਾ ਤਿਵੈ.” (ਆਸਾ ਅ:  
ਮ: ੧) “ਕਬਨਾ ਕਬੀ ਨ ਆਵੈ ਤੋਟਿ.” (ਜਪੁ)

ਤੋਢਕ. ਸੰ. ਤੋਟਕ. ਸੰਗਯਾ—ਸਖਤਕਲਾਮੀ. “ਕਰ ਕਰ ਤੋਢਕ ਬਰਲ ਚਲਾਯਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਤੋਣ } ਸੰਗਯਾ—ਤੋਯਣਿ. ਜਲ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਨਦੀ. “ਸੱਸੱਸੋਣਿ।  
ਤੋਣਿ } ਤੱਤੱਤੋਣਿ.” (ਰਾਮਾਵ) ਸ਼੍ਰੋਣਤ (ਲਹੂ) ਦੀ ਤੋਣ (ਨਦੀ)  
ਵਹਿਤੁਰੀ.

ਤੋਤ. ਦੇਖੋ, ਤੋਤਾ. “ਗਨਿਕਾ ਉਧਰੀ ਹਰਿ ਕਹੈ ਤੋਤ.” (ਬਸੰ ਅ:  
ਮ: ੫)

ਤੋਤਰਾ } ਵਿ—ਤੁਤਲਾ. ਜੋ ਸਪਸ਼੍ਰ (ਸਾਫ) ਨਾ ਬੋਲ ਸਕੇ. “ਬੋਲੈਂ  
ਤੋਤਲਾ } ਬਚਨ ਤੋਤਰੇ ਮੀਠੇ.” (ਨਾਪ੍ਰ) “ਮ੍ਰਿਦੁ ਬਚਨ ਤੋਤਲੇ ਮੁਖ  
ਕਹੰਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ, ਜੋ ਸਰਾਬ ਪੀਕੇ ਸਾਫ  
ਨਹੀਂ ਬੋਲ ਸਕਦੀ. “ਤੋਤਲਾ ਸੀਤਲਾ ਸਾਕਿਨੀ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਤੋਤਾ. ਫ਼ਾ <sup>توتا</sup> ਤੁਤ੍ਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੁਕ. ਕੀਰ. ਹਰੇ ਰੰਗ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੰਛੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਚੁੰਜ ਲਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਤੋਤੋ ਅਨੇਕ ਆਕਾਰ ਅਤੇ ਰੰਗ ਦੇ ਭੀ ਦੇਸ਼ਭੇਦ ਕਰਕੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ. Parrot (Poloearnis torquatus) “ਦੁਰਮਤਿ ਦੇਖ ਦਿਆਲੁ ਹੁਇ ਹੱਥਹੁ ਉਸ ਨੋ ਦਿੱਤੁਸ ਤੋਤਾ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਤੋਤੋਦਾਰ ਬੰਦੂਕ ਦਾ ਘੋਤਾ. ਤੋਤੋ ਨੂੰ ਪਲੀਤੇ ਵਿੱਚ ਲਾਉਣ ਦੀ ਚਿਮਟੀ. “ਤੋਤਾ ਉਭਾਰ ਤੋਤੋ ਜੜੰਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਮਹਿਤਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ. ਇਹ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੈਨਾ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਯੋਧਾ ਸੀ ਅਤੇ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਇਆ.

ਤੋਤਾਚਸਮ. ਫ਼ਾ <sup>توتاچسم</sup> ਸੰਗਯਾ—ਤੋਤੋ ਵਾਂਗ ਅੱਖ ਬਦਲਣ ਵਾਲਾ, ਸੁਾਰਥੀ ਆਦਮੀ.

ਤੋਦਾ. ਫ਼ਾ. १, २ ਤੋਦਰ. ਸੰਗਜਾ—ਢੇਰ. ਅੰਬਾਰ। ੨ ਉੱਚੀ ਵੱਟ।  
੩ ਤੀਰ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਲਈ ਬਣਾਈ ਕੰਧ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੁੱਕੀ ਨਰਮ  
ਮਿੱਟੀ ਭਰੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ. ਖਾਕਤੋਦਾ. ਦੇਖੋ, ਲੈਸ ੨.

ਤੋਪ. ਤੁ. १, २ ਸੰਗਜਾ—ਬਾਰੂਦ ਨਾਲ ਚਲਾਉਣ ਦਾ ਇੱਕ ਅਸਤ੍ਰ,  
ਜਿਸ ਨਾਲ ਗੋਲਾ ਦੂਰ ਫੈਂਕਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. Cannon. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ  
ਤੋਪਾਂ ਦੇ ਗੋਲੇ ਦੀ ਮਾਰ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਸੀ, ਹੁਣ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਮਾਰ ਦੀਆਂ  
ਤੋਪਾਂ ਬਣ ਗਈਆਂ ਹਨ. ਪਿਛਲੇ ਵੱਡੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਜਰਮਨ ਤੋਪ  
ਅਜੇਹੀ ਬਣੀ ਸੀ ਜਿਸ ਦਾ ਗੋਲਾ ੭੦-੮੦ ਮੀਲ ਤੇ ਮਾਰ ਕਰਦਾ  
ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਅਗਨਿ ਅਸਤ੍ਰ ੨। ੨ ਫੌਜ. ਸੈਨਾ.

ਤੋਪਹਿ. ਸਰਵ—ਤੇਰੇ ਪਾਸ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੇਥੋਂ. ਤੇਰੇ ਨਾਲੋਂ.  
“ਤੋਪਹਿ ਦੁਗਣੀ ਮਜ਼ੂਰੀ ਦੇਹਉ.” (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਤੋਪਕੀ. ਦੇਖੋ, ਤੋਪਚੀ.

ਤੋਪਖਾਨਾ. ਸੰਗਜਾ—ਤੋਪਾਂ ਦੇ ਰੱਖਣ ਦਾ ਮਕਾਨ। ੨ ਤੋਪਾਂ ਦੀ  
ਸੈਨਾ. Artillery.

ਤੋਪਚੀ. ਸੰਗਜਾ—ਤੋਪ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਗੋਲੰਦਾਜ਼.

ਤੋਪਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੋਪ ਲਾਉਣਾ. ਸਿਉਂਣਾ। ੨ ਗੱਠ ਲਾਉਣਾ. “ਆਰ  
ਨਹੀ ਜਿਹ ਤੋਪਉ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਚੰਬਾ—ਦੇਖਣਾ. ਤੱਕਣਾ.

ਤੋਪਾ. ਸੰਗਜਾ—ਟਾਂਕਾ. ਬਖੀਆ.

ਤੋਫਾ. ਅ. १, २ ਤੁਹਫ਼ਰ. ਸੰਗਜਾ—ਭੇਟਾ. ਸੌਗਤ.

ਤੋਬਰਾ. ਫ਼ਾ. १, २ ਸੰਗਜਾ—ਉਹ ਬੈਲਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਘੋੜਾ ਦਾਣਾ  
ਖਾਂਦਾ ਹੈ. ਸੰ. ਟੋਪਰ.

ਤੋਬਰੀ. ਸੰਗਜਾ—ਤੁੰਬੀ. ਤੁੰਬੀ. “ਅਠਸਠ ਤੀਰਥ ਮਜਨ ਕਰੈ  
ਤੋਬਰੀ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ੨ ਲਹੂ ਖਿੱਚਣ ਦੀ ਤੁੰਬੀ. ਸਿੰਗੀ. “ਜੈਸੇ ਜੋਕ  
ਤੋਬਰੀ ਲਗਾਈਅਤ ਰੋਗੀ ਤਨ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਤੋਬਾ. ਅ. १, २ ਤੋਬਹ. ਸੰਗਜਾ—ਕੁਕਰਮਾਂ ਦੇ ਤਜਾਗਣ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ.  
ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ ਨਾਲ ਅੱਗੋਂ ਲਈ ਮੰਦ ਕਰਮ ਤਜਾਗਣ ਦਾ ਪ੍ਰਣ.  
“ਤੋਬਾ ਪੁਕਾਰੇ ਜੁ ਪਾਵੈ ਅਜਾਬ.” (ਨਸੀਹਤ) ੨ ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ.  
Repentance.

ਤੋਮ. ਤੁ. १, २ ਤੁਮਾਨ. ਸੰਗਜਾ—ਹਿੱਸਾ. ਭਾਗ। ੨ ਪਰਗਨਾ। ੩ ਸੰ.  
ਸ਼੍ਰੋਮ. ਸਮੁਦਾਯ. ਗਰੋਹ। ੪ ਜੱਗ. ਯਗਯ। ੫ ਉਸਤਤਿ. ਤਾਅਰੀਫ਼।  
੬ ਮਸਤਕ. ਮੱਥਾ.

ਤੋਮਰ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਨੇਜ਼ਾ. ਬਰਛਾ. ਭਾਲਾ। ੨ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—  
ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਸ, ਜ, ਜ. II, SI, SI.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਅਕਲੰਕ ਰੂਪ ਅਪਾਰ,

ਸਭ ਲੋਕ ਸੋਕ ਉਪਾਰ,

‘ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਾਬਰ ਨੇ ਉਸਤਾਦ ਅਲੀ ਤੋਂ ਇਕ ਤੋਪ ਬਣਵਾਈ ਸੀ ਜਿਸ ਦੀ  
ਪਰੀਖਣਾ ੧੦ ਫਰਵਰੀ ਸੰਨ ੧੫੨੭ ਨੂੰ ਕੀਤੀ ਗਈ. ਇਸ ਦੇ ਗੋਲੇ ਦੀ ਮਾਰ  
ਇੱਕ ਹਜ਼ਾਰ ਛੀ ਸੌ ਕਦਮ ਸੀ. ਇਤਨੀ ਮਾਰ ਦੀ ਤੋਪ ਬਣਾਉਣ ਪੂਰ ਕਾਰੀਗਰ  
ਨੂੰ ਇਨਾਮ ਤੇ ਜਾਗੀਰ ਮਿਲੀ ਸੀ.

ਕਲਿਕਾਲ ਕਮੰਬਿਹੀਨ,  
ਸਭ ਕਮੰ ਧਮੰ ਪ੍ਰਬੀਨ.

(ਅਕਾਲ)

(ਅ) ਤੋਮਰ ਨੂੰ ਕਈ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਮਾਤ੍ਰਿਕ ਮੰਨਕੇ ਲੱਛਣ ਕੀਤਾ  
ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਬਾਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਅੰਤ ਗੁਰੂ ਲਘੁ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਦਰਸਨ ਪਿਆਸ,<sup>੨</sup>

ਗੋਬਿੰਦ ਪੂਰਨ ਆਸ, x x x

ਪ੍ਰਭੁ ਤੁਧ ਬਿਨਾ ਨਹੀਂ<sup>੩</sup> ਹੋਰ,

ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚੰਦ ਚਕੋਰ. x x x

(ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੫)

(ੳ) ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵਤਾਰ ਵਿੱਚ ਤੋਮਰ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਰ ਰੂਪ ਹੈ—

ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਚਰਣ “ਸੁਕਤਾਮਣਿ” ਛੰਦ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ, ਅਰਥਾਤ  
ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ੁਮ ੧੨ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੂਰ, ਦੂਜਾ ੧੩ ਪੂਰ, ਅੰਤ ਗੁਰੂ ਲਘੁ,  
ਅਤੇ ਪਿਛਲੇ ਦੋ ਚਰਣ “ਹਰਿਗੀਤਿਕਾ” ਛੰਦ ਦੇ, ਯਥਾ—  
ਰੋਮਹਰਖ ਹੁਤੇ ਜਹਾਂ, ਸੋਉ ਆਇਓ ਤਹਿੰ ਦੋਰ,  
ਹਲੀ ਮਦਿਰਾ ਪੀਤ ਬੋ, ਕਵਿ ਸਜਾਮ ਤਾਹੀ ਠੋਰ,  
ਸੋ ਆਯ ਠਾਢ ਭਯੋ ਤਹਾਂ ਜੜ੍ਹ, ਤਾਹਿੰ ਸਿਰ ਨ ਨਿਵਾਯਕੈ,  
ਬਲਭਦ੍ਰ ਕੋਪ ਕਮਾਨ ਲੈਕਰ, ਮਾਰਿਓ ਤਿਹ ਧਾਯਕੈ.

੩ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਚੰਦ ਕਵਿ ਨੇ  
ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ ਰਾਯਸੋ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਕਿਤਨੇ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਜਾਤਿ ਨੂੰ  
ਤੁਯਾਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਭੀ ਕਿਤਨਾ ਚਿਰ ਰਾਜ  
ਰਿਹਾ ਹੈ.

ਤੋਯ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਜਲ. “ਨਹ ਛਿਜੰਤਿ ਤਰੰਗ ਤੋਯਣਹ.” (ਸਹਸ  
ਮ: ੫) ੨ ਪੂਰਵਾ ਸਾਭਾ ਨਕਤੁ.

ਤੋਯਜ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਤੋਯ (ਜਲ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ, ਕਮਲ।  
੨ ਬਿਰਛ। ੩ ਘਾਸ.

ਤੋਯਦ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਤੋਯ (ਪਾਣੀ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ, ਬੱਦਲ. ਮੇਘ।  
੨ ਨਾਗਰਮੋਥਾ। ੩ ਘੀ। ੪ ਵਿ—ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.  
ਦੇਖੋ, ਜਲਦਾਨੀ.

ਤੋਯਧਰ } ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਤੋਯ (ਜਲ) ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਜਲ  
ਤੋਯਧਿ } ਦੀ ਨਿਧਿ, ਸਮੁੰਦਰ.

ਤੋਯਨਿਧਿ

ਤੋਰ. ਸਰਵ—ਤਵ. ਤੇਰਾ. ਤੇਰੇ. “ਪਗ ਲਾਗਉ ਤੋਰ.” (ਬਸੰ ਅ:  
ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਤੋਰਨਾ (ਤੋੜਨਾ) ਅਤੇ ਤੋਰਿ। ੩ ਸੰਗਜਾ—ਚਾਲ.  
ਤੁਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਭਾਵ—ਚੀਤਿ. “ਮਿਲ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਤੋਰ.”  
(ਮਲਾ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ) ੪ ਤੁੰਤਾ. ਤੋਰਾਪਨ. “ਤਸ ਮੋਰ ਤੋਰ.”  
(ਬਸੰ ਮ: ੧) ੫ ਦੇਖੋ, ਤੋਰੁ.

‘ਛੰਦ ਦੀ ਚਾਲ ਲਈ ਉੱਚਾਰਣ ਪੜਾਸ ਹੈ.

‘ਨਹੀ ਦੀ ਬਿਹਾਰੀ ਨੂੰ ਸਿਆਰੀ ਪੜ੍ਹਨਾ ਚਾਹੀਏ.

ਤੋਰਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁਰਕੀ. ਤੁਰਕ ਭਾਸ਼ਾ. “ਆਰਬੀ ਤੋਰਕੀ ਪਾਰਸੀ ਹੋ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਇੱਕ ਰੋਗ. Typhoid fever. ਪਾਣੀਝਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਪ (ਘ)

ਤੋਰਨ } ਸੰ. ਜੋਰਣ. ਸੰਗਯਾ—ਮਹਾਦੇਵ. ਸ਼ਿਵ। ੨ ਗਰਦਨ.  
ਤੋਰਨ } ਗ੍ਰੀਵਾ। ੩ ਘਰ ਅਥਵਾ ਨਗਰ ਦਾ ਬਾਹਰਲਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ।  
੪ ਮੰਗਲ ਸਮੇਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਸ੍ਵਾਗਤ ਲਈ ਫੁੱਲ ਪੱਤਿਆਂ ਦਾ ਰਚਿਆ ਚੁੱਕ। ੫ ਫੁੱਲ ਅਤੇ ਪੱਤੇ ਆਦਿ ਦੀ ਮਾਲਾ, ਜੋ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪੁਰ ਸ਼ੋਭਾ ਵਾਸਤੇ ਲਟਕਾਈ ਜਾਵੇ. ਬੰਦਨਵਾਰ. “ਦਰ ਪਰ ਤੋਰਨ ਸੁੰਦਰ ਬਾਂਧਤ.” (ਨਾਪੁ) ੬ ਤੋੜਨ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.

ਤੋਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੋੜਨਾ. ਅਲਗ ਕਰਨਾ. ਭੰਗ ਕਰਨਾ. “ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧਲੇ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਫੂਲ ਤੋਰਾਵੈ.” (ਮਲਾ ਮ: ੪) ੨ ਚਲਾਉਣਾ. ਤੋਰਾ. ਸਰਵ—ਤੋਰਾ. ਤਵ. “ਸਧਨਾ ਜਨ ਤੋਰਾ.” (ਬਿਲਾ ਸਧਨਾ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚਾਲਾ. ਹੁਕਮਤ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ. “ਅਪਨੇ ਤੋਰਾ ਕਰਹਿ ਬਿਸਾਲ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਬੰਦੂਕ ਦੇ ਪਲੀਤੇ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾਉਣ ਦਾ ਮੋਟਾ ਡੋਰਾ. ਤੋੜਾ. “ਤਹਿ ਕੋ ਤਾਕ ਝੁਕਾਯੋ ਤੋਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਤੋੜਿਆ. ਦੇਖੋ, ਤੋਰਨਾ। ੫ ਦੇਖੋ, ਤੋੜਾ.

ਤੋਰਾਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤੋੜਾਦਾਰ। ੨ ਵਿ—ਤੋੜਾ (ਘਾਟਾ) ਦਾਇਕ. ਤਬਾਹ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਗੁਰੁਨ ਕੇ ਵੰਸ਼ ਚਲੀਆਈ ਹੰਸਰਾਮ ਸਦਾ, ਗੁਨੀ ਸੇ ਉਦਾਰ, ਤੋਰਾਦਾਰ ਤਰਵਾਰ ਕੋ.” (ਕਵਿ ਪ੨) ਤਲਵਾਰ ਚੁੱਕਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਤੋਰਾਵੈ. ਤੋੜਾਵੈ. ਦੇਖੋ, ਤੋਰਨਾ.

ਤੋਰਿ. ਤੋੜਕੇ. “ਬੰਧਨ ਤੋਰਿ ਰਾਮਲਿਵ ਲਾਈ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)  
“ਤੁਮ ਸਿਉ ਤੋਰਿ ਕਵਨ ਸਿਉ ਜੋਰਹਿ?” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ)

ਤੋਰੀ. ਸਰਵ—ਤੋਰੀ. “ਬਿਨਵਤਿ ਨਾਨਕ ਓਟ ਪ੍ਰਭੁ ਤੋਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਤੋਰਨਾ (ਤੋੜਨਾ). “ਤੋਰੀ ਨ ਤੂਟੈ ਛੋਰੀ ਨ ਛੂਟੈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) “ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਉਮੈ ਭੀਤਿ ਤੋਰੀ.” (ਮਲਾ ਮ: ੪) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਬੇਲਦਾਰ ਸਬਜ਼ੀ. ਤੁਰਈ. *Luffia Acutangula*. ਇਸ ਦੀ ਤਰਕਾਰੀ ਬਣਦੀ ਹੈ. ਤੋਰੀ ਬਾਦੀ ਕਰਦੀ ਅਤੇ ਭੁੱਖ ਘਟਾਉਂਦੀ ਹੈ.

ਤੋਰੀਆ. ਸਰ੍ਹੋਂ ਜੇਹਾ ਇੱਕ ਅੰਨ ਜੋ ਸਾਉਣੀ ਅਤੇ ਹਾੜੀ ਦੋਹਾਂ ਫਸਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਂਦਾ ਹੈ. ਤੋੜੀਆ. Rape. ਇਸ ਦਾ ਸਾਗ ਬਣਦਾ ਅਤੇ ਬੀਜ ਦਾ ਤੇਲ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ.

ਤੋਰੁ. ਦੇਖੋ, ਤੋਰ। ੨ ਫਾ, ਸੰਗਯਾ—ਭੈ. ਡਰ. “ਜਮ ਜਾਗਾਤਿ ਨ ਲਾਗੈ ਤੋਰੁ.” (ਰਤਨਮਾਲਾ ਬੰਨੋ)

ਤੋਰੋ. ਸਰਵ—ਤੋਰਾ. ਤਵ। ੨ ਤੋੜੋ. ਦੇਖੋ, ਤੋਰਨਾ. “ਅਹੰ ਤੋਰੋ ਮੁਖ ਜੋਰੋ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੩ ਵਿ—ਤੋੜਿਆ ਹੋਇਆ. “ਲੇਤ ਹੈ ਪੇਚ ਮਨੋ ਅਹਿ ਤੋਰੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਤੋਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਛਿਆਨਵੇ (੯੬) ਰੱਤੀਭਰ ਵਜਨ. ਤੋਲਾ। ੨ ਸੰ. ਤੋਲ. ਤੋਲ. ਤਰਾਜ਼ੂ. ਤੱਕੜੀ। ੩ ਵਜਨ. ਭਾਰ ਦਾ ਮਾਨ.

ਸਾਰੰਘਧਰ ਵਿੱਚ ਤੋਲ ਇਸ ਤਰਾਂ ਹੈ:—

੩੦ ਪ੍ਰਮਾਣੁ ਦਾ ਤ੍ਰਸਰੇਣੁ (ਅਥਵਾ ਵੰਸ਼ੀ).

੬ ਤ੍ਰਸਰੇਣੁ ਦਾ ਮਰੀਚਿ.

੬ ਮਰੀਚਿ ਦਾ ਰਾਈ.

੩ ਰਾਈ ਸਸੰਪ.

੮ ਸਸੰਪ ਦਾ ਜੋਂ (ਯਵ).

੪ ਜੋਂ ਦੀ ਗੁੰਜਾ (ਰੱਤੀ).

੬ ਗੁੰਜਾ ਦਾ ਮਾਸ਼ਾ. ਮਾਸ਼ੇ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਹੇਮ” ਅਤੇ “ਧਾਨੜਕ” ਭੀ ਹੈ.

ਕਈਆਂ ਨੇ ਅੱਠ ਖਸ਼ਖਸ਼ ਦੀ ਰਾਈ, ਚਾਰ ਰਾਈ ਦਾ ਚਾਵਲ, ਅੱਠ ਚਾਵਲ ਦੀ ਰੱਤੀ, ਅੱਠ ਰੱਤੀ ਦਾ ਮਾਸ਼ਾ, ਗਯਾਰਾਂ ਮਾਸ਼ੇ ਦਾ ਤੋਲਾ, ਦੋ ਤੋਲੇ ਦੀ ਸਰਸਾਰੀ, ਦੋ ਸਰਸਾਰੀ ਦਾ ਅੱਧ ਪਾ, ਦੋ ਅੱਧ ਪਾ ਦਾ ਪਾਈਆ, ਚਾਰ ਪਾਉ ਦਾ ਸੇਰ, ਪੇਜ ਸੇਰ ਦੀ ਪੰਜਸੇਰੀ, ਦੋ ਪੰਜਸੇਰੀ ਦੀ ਧੜੀ, ਦੋ ਧੜੀ ਦਾ ਧੌਣ (ਅਧੰਮਨ), ਦੋ ਧੌਣ ਦਾ ਮਣ, ਅਤੇ ਪੰਜ ਮਣ ਦਾ ਭਾਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:—

ਏਕ ਮਨ ਆਠ ਖੰਡ ਖੰਡ ਖੰਡ ਪਾਂਚ ਟੂਕ.

ਟੂਕ ਟੂਕ ਚਾਰੁ ਫਾਰਿ ਫਾਰ ਦੋਇ ਫਾਰ ਹੈ.

ਤਾਹੂ ਤੇ ਪਈਸੇ ਐ ਪਈਸਾ ਏਕ ਪਾਂਚ ਟਾਂਕ,

ਟਾਂਕ ਟਾਂਕ ਮਾਸੇ ਚਾਰ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ.

ਮਾਸਾ ਏਕ ਆਠ ਰੱਤੀ ਰੱਤੀ ਆਠ ਚਾਵਰ ਕੀ,

ਹਾਟ ਹਾਟ ਕਨੁ ਕਨੁ ਤੋਲ ਤੁਲਾਧਾਰ ਹੈ.

ਪੁਰ ਪੁਰ ਪੁਰ ਰਹੇ ਸਕਲ ਸੰਸਾਰ ਵਿਖੈ,

ਵਸ ਆਵੈ ਕੈਸੇ ਜਾਂਕੇ ਏਤੇ ਵਿਸਤਾਰ ਹੈ.

(ਭਾਗੁ ਕ)

ਇਸ ਕਬਿੱਤ ਵਿੱਚ “ਮਨ” ਸ਼ਬਦ ਦੋ ਅਰਥ ਰਖਦਾ ਹੈ—ਦਿਲ ਅਤੇ ਚਾਲੀ ਸੇਰ ਤੋਲ. ਅੱਠ ਖੰਡ—ਅੱਠ ਪੰਜਸੇਰੀਆਂ. ਪੰਚ ਟੂਕ—ਪੰਜ ਸੇਰ. ਚਾਰ ਫਾੜ—ਚਾਰ ਪਾਈਏ. ਐਸੇ ਹੀ ਅੱਧ ਪਾ, ਸਰਸਾਰੀ, ਟਾਂਕ, ਮਾਸਾ, ਰੱਤੀ, ਚਾਵਲ ਆਦਿ ਜਾਣੇ.

ਇਸ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਤੋਲ ਇਹ ਹੈ—

੮ ਚਾਵਲ, ਰੱਤੀ.

੮ ਰੱਤੀ, ਮਾਸ਼ਾ.

੧੨ ਮਾਸ਼ੇ, ਤੋਲਾ.

੫ ਤੋਲਾ, ਛਟਾਂਕ.

੪ ਛਟਾਂਕ, ਪਾਵ (ਪਾਈਆ).

੧੬ ਛਟਾਂਕ, ਸੇਰ.

੪੦ ਸੇਰ, ਮਨ.

ਤੋਲਕ. ਸੰਗਯਾ—ਤੋਲਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰ. ਤੋਲਾ ਭਰ ਵਜਨ.

ਤੋਲਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੋਲਨ. ਵਜਨ ਕਰਨਾ. ਤਰਾਜ਼ੂ ਨਾਲ ਭਾਰ ਦਾ ਗਯਾਨ ਕਰਨਾ. ਭਾਰ ਜੋਖਣਾ.

‘ਦੇਖੋ, ਸੇਰ ੧ ਫੁਟ ਨੋਟ ਸਮੇਤ.

ਤੋਲਨ. ਦੇਖੋ, ਤੋਲਣਾ.

ਤੋਲ ਬੋਲ ਦਾ ਪੂਰਾ. ਜੋ ਆਪਣਾ ਵਜ਼ਨ (ਸ੍ਵ-ਸਨਮਾਨ) ਰਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਤਤ ਪ੍ਰਤਿਗਤ ਹੈ. “ਧਨ ਧਰਨੀ ਧਰੁ ਆਪਿ ਅਜੇਨੀ ਤੋਲਿ ਬੋਲਿ ਸਚ ਪੂਰਾ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਤੋਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤੋਲਕ. ਤੋਲਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰ. ਤੋਲ ਅਤੇ ਤੋਲਕ. ੧੨ ਮਾਸਾ ਭਰ ਵਜ਼ਨ. ਫਾ ੧੨ ਤੋਲਹ. “ਖਿਨੁ ਤੋਲਾ ਖਿਨੁ ਮਾਸਾ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ਭਾਵ—ਹਰਖ ਸ਼ੋਕ ਨਾਲ ਕਦੇ ਫੁਲਦਾ ਕਦੇ ਘਟਦਾ.

ਤੋਲਾਇਆ. ਤੋਲ ਕਰਵਾਇਆ. ਤੁਲਵਾਇਆ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਤੁਲਾਵਾ. ਤੋਲਕ. ਤੋਲਣ ਵਾਲਾ.

ਤੋਲਾਹਾ] ਵਿ—ਤੋਲਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਵਜ਼ਨ ਮੇਂ. ਤੋਲ ਵਿੱਚ. “ਸਭਿ ਤੋਲਾਹਾ] ਤੀਰਥ ਵਰਤ ਜਗਿ ਪੁੰਨ ਤੋਲਾਹਾ।” ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨ ਪੁਜਹਿ ਪੁਜਾਹਾ.” (ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਤੋਲਿ. ਤੋਲ (ਵਜ਼ਨ) ਕਰਕੇ. “ਤੋਲਿ ਨ ਤੁਲੀਐ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਤੋਲੀ. ਵਿ—ਤੋਲਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਤੋਲੀਂ. ਤੋਲਦਾ ਹਾਂ. “ਘਟ ਹੀ ਭੀਤਰਿ ਸੋ ਸਹੁ ਤੋਲੀ.” (ਸੂਰੀ ਮ: ੧) ੩ ਸੰਗਤਾ—ਤੋਪ ਦਾ ਵਜ਼ਨ ਠੀਕ ਕਰਕੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਪੁਰ ਸ਼ਿਸਤ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ ਤੋਪਚੀ.

ਤੋਲੁ. ਦੇਖੋ, ਤੋਲ। ੨ ਵੱਟਾ. ਵਜ਼ਨਾ. “ਸਚੁ ਤਰਾਜੀ ਤੋਲੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਤੋੜ. ਸੰਗਤਾ—ਲੋਹੇ ਦੀ ਸਲਾਈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗਲੇਟੇ ਵਿੱਚ ਦੇਕੇ ਸੂਤ ਅਟੇਰੀਦਾ ਹੈ। ੨ ਸਿੱਧੀ. ਅੰਤ. ਸਿਰਾ. ਹੁੰਦਾ. ੩ ਨਸ਼ੇ ਦੇ ਟੁੱਟਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੪ ਦੇਖੋ, ਤੋੜਨਾ.

ਤੋੜਨਾ. (ਸੰ. ਰੂਝ. ਧਾ—ਤੋੜਨਾ, ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ) ਕ੍ਰਿ—ਖੰਡਨ ਕਰਨਾ. ਅਲਗ ਕਰਨਾ. ਸੰਬੰਧ ਜੁਦਾ ਕਰਨਾ.

ਤੋੜ ਨਿਬਾਹੁਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਅੰਤ ਤੀਕ ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਨਾ.

ਤੋੜ ਪਹੁਚਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧੁਰ ਪੁਚਾਉਣਾ.

ਤੋੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਰੁਪਯੇ ਦੀ ਬੈਲੀ। ੨ ਗਲ ਪਹਿਰਣ ਦਾ ਕੰਠਾ. ਜੰਜੀਰੀਦਾਰ ਕੰਠਾ। ੩ ਘਾਟਾ. ਕਮੀ। ੪ ਬੰਦੂਕ ਅਤੇ ਤੋਪ ਨੂੰ ਅੱਗ ਦੇਣ ਦਾ ਡੋਰਾ. ਪਲੀਤਾ. ਫਲੀਤਾ. “ਕਲਾ ਪੈ ਜੜੇ ਮੋੜ ਤੋੜੇ ਧੁਖੰਤੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤੋੜਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤੁੜਵਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤੋਰਾਵੈ ਅਤੇ ਤੋੜਨਾ.

ਤੋੜਾ ਝਾੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਬੰਦੂਕ ਦੇ ਤੋੜੇ ਤੋਂ ਅੱਗ ਦਾ ਚਿੰਗਾੜਾ ਪਲੀਤੇ ਦੀ ਬਾਰੂਦ ਪੁਰ ਝਾੜਨਾ। ੨ ਜੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਆਖਕੇ ਦਿਲ ਭੜਕਾਉਣਾ. “ਸਿੰਘਨ ਉਪਰ ਤੋੜਾ ਝਾੜਾ.” (ਪ੍ਰਪੰਪੁ) ਤੋੜਾਦਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਬੰਦੂਕ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਤੋੜੇ ਨਾਲ ਅੱਗ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ. ਦੇਖੋ, ਸਸੜ.

ਤੋੜਾ ਮੋੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਬੰਦੂਕ ਦੇ ਤੋੜੇ ਨੂੰ ਕੁੰਦੇ ਵੱਲੋਂ ਮੋੜ ਕੇ ਪਲੀਤੇ 'ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰੰਥਿਤ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦੋ ਦੋ ਮਾਤ੍ਰਾਂ ਵੇਖੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ. ਇਕ ਮਾਤ੍ਰਾ ਅਰਥ ਪਾਠ ਦੀ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਸੰਗੀਤ ਧਾਰਣਾ ਦੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ.

ਵੱਲ ਕਰਨਾ. “ਕਲਾ ਪੈ ਜੜੇ ਮੋੜ ਤੋੜੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤੋੜਿ. ਤੋੜਕੇ. “ਤੋੜਿ ਬੰਧਨ ਮੁਕਤ ਕਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੪) ੨ ਤੋੜਨਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. “ਨਾਨਕ ਕਚੜਿਆ ਸਿਉ ਤੋੜਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਤੋੜੀਆ. ਦੇਖੋ, ਤੋਰੀਆ.

ਤੋੜੇਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤੋੜਾਦਾਰ.

ਤੋ. ਤਬ. ਤਾਂ. ਦੇਖੋ, ਤਉ.

ਤੋਅਮ. ਅ ٲٲٲٲ ਸੰਗਤਾ—ਜੋੜੇ ਬੱਚੇ. ਯਮਲ (twins).

ਤੋਸੀਫ. ਅ ٲٲٲٲ ਤੋਸੀਫ. ਸੰਗਤਾ—ਵਸਫ (ਗੁਣ) ਕਹਿਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਤਅਰੀਫ ਕਰਨਾ. ਗੁਣਾਨੁਵਾਦ.

ਤੋਹੀਦ. ਅ ٲٲٲٲ ਸੰਗਤਾ—ਵਾਹਦ (ਇੱਕ) ਸਮਝਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਇਕ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾ. ਅਦ੍ਵੈਤਤਾ। ੨ ਅਦ੍ਵੈਤਵਾਦ. Monism (unitarianism).

ਤੋਹੀਨ. ਅ ٲٲٲٲ ਸੰਗਤਾ—ਵਾਹਨ (ਸੁਸਤੀ) ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਅਪਮਾਨ. ਅਨਾਦਰ. ਹਤਕ.

ਤੋਕ. ਦੇਖੋ, ਤਉਕ.

ਤੋਕਣਾ. ਤੋਯ (ਪਾਣੀ) ਦੇ ਕਣ (ਤੁਬਕੇ) ਛਿੜਕਣੇ. ਦੇਖੋ, ਤਉਕਣਾ.

ਤੋਕੀਰ. ਅ ٲٲٲٲ ਵਕਰ (ਇੱਜ਼ਤ) ਦਾ ਭਾਵ. ਮਾਨ. ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ. ਕਦਰ.

ਤੋਖਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਅੰਦੇਸ਼ਾ. ਚਿੰਤਾ. ਧੜਕਾ. ਅ ٲٲٲٲ ਤਖੈਯੁੱਲ.

ਤੋਨ. ਦੇਖੋ, ਤਉਨ। ੨ ਤਿਸ ਦਾ. ਤਿਸ ਦੀ. “ਪਠੈ ਸੁਨੈ ਮਨ ਮੇ ਗੁਨੈ ਪੂਰੈ ਕਾਮਨਾ ਤੋਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤੋਫੀਕ੍ਰ. ਅ ٲٲٲٲ ਸੰਗਤਾ—ਵਫਕ. (ਯੋਗਤ) ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਸਾਮਰਥਤ. ਸ਼ਕਤਿ.

ਤੋਰ. ਅ ٲٲٲٲ ਸੰਗਤਾ—ਢੰਗ. ਚਾਲਵਾਲ. “ਗੁਰੂ ਕੋ ਤੋਰ ਹੋਰ ਬਿਧਿ ਔਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਹਾਲਤ. ਦਸ਼ਾ.

ਤੋਰ ਭੋਰ. ਫਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਢੰਗ. ਬਦਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੁਭਾਉ ਅਤੇ ਤਰੀਕਾ.

ਤੋਰਾਤ] ਅ ٲٲٲٲ ਯਹੂਦੀਆਂ (ਮੂਸਾਈਆਂ) ਦਾ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥ, ਜੋ ਤੋਰੇਤ] ਹਜ਼ਰਤ ਮੂਸਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ. Old Testament ਦੀਆਂ ਪਹਿਲੀਆਂ ਪੰਚ ਕਿਤਾਬਾਂ (Pentateuch). ਦੇਖੋ, ਮੂਸਾ.

ਤੋਲ. ਦੇਖੋ, ਤੋਲ ੨.

ਤੋਲਗ. ਦੇਖੋ, ਤਉਲਗ.

ਤੋਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਚੌੜੇ ਮੂੰਹ ਵਾਲਾ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਬਰਤਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਭੋਜਨ ਰਿੰਨਿਆ ਜਾਵੇ. ਤਪਲਾ। ੨ ਉਹ ਭਾਂਡਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਅੰਨ ਆਦਿ ਵਸਤੂ ਦਾ ਮਾਨ (ਵਜ਼ਨ) ਮਾਲੂਮ ਕਰੀਏ.

ਤੋਲੀਆ. ਅੰ. Towel. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਨਾ. ਸ਼ਰੀਰ ਸਾਫ ਕਰਨ ਦਾ ਰੁਮਾਲ. ਅੰਗੋਛਾ.

ਤੋੜਾ] ਦੇਖੋ, ਤਾਉੜਾ ਅਤੇ ਤਾਉੜੀ। ੨ ਕਰਤਾਲੀ (ਤਾੜੀ) ਨੂੰ ਭੀ ਤੋੜੀ] ਪੰਜਾਬੀ ਤੋੜੀ ਬੋਲਦੇ ਹਨ.



ਤੰ. ਸਰਵ—ਤਿਸ ਨੂੰ.

ਤੰਕ. ਸੰ. ਰਛ. ਸੰਗਯਾ—ਡਰ. ਭੈ। ੨ ਵਿਯੋਗ ਦਾ ਦੁੱਖ। ੩ ਪੱਥਰ ਕੱਟਣ ਦੀ ਟਾਂਕੀ.

ਤੰਗ. ਸੰ. ਰਛ. ਧਾ—ਕੰਬਣਾ, ਠੋਕਰ ਖਾਕੇ ਡਿਗਣਾ। ੨ ਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜੇ ਦਾ ਜ਼ੀਨ ਕਸਣ ਦੀ ਪੇਟੀ. “ਤੰਗ ਐਂਚ ਤਬ ਕੀਨਸ ਤਜਾਰੀ.” (ਗੁਪਤ) ੩ ਵਿ—ਸੰਕੁਚਿਤ. ਭੀੜਾ। ੪ ਖਿੱਚਿਆ ਹੋਇਆ। ੫ ਦੁਖੀ. ਹੈਰਾਨ. “ਵਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕੁੜਿਆਰੁ ਅਉਖਾ ਤੰਗੀਐ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਤੰਗ ਕਸਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤੰਗ ਲੈਣਾ.

ਤੰਗਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤੰਗੀ. ਤਕਲੀਫ਼. “ਪੰਚ ਦੂਤ ਤਜਿ ਤੰਗਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਡਾ. ਤੰਗਨਾਯ. ਕਠਿਨਾਈ. ਔਖਾ ੩ ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. ਸੈਲਾਪਨ.

ਤੰਗਲੈਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਘੋੜੇ ਦੇ ਤੰਗ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕੱਸਣਾ. ਤੰਗ ਦੀ ਢਿੱਲ ਮਿਟਾਉਣੀ. “ਪ੍ਰਭੂ ਕੂਚ ਕਰ, ਲੈ ਘੋਰਨ ਕੇ ਤੰਗ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਤੰਗੀ. ਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤੰਗ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਸੰਕੋਚ. ਭੀੜਾਪਨ। ੨ ਨਿਰਧਨਤਾ. ਗਰੀਬੀ। ੩ ਮੁਸੀਬਤ.

ਤੰਗੀਐ. ਤੰਗ ਹੋਈਏ. ਤੰਗੀ ਵਿੱਚ ਪਈਏ. ਤੰਗ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤੰਗ ਪ.

ਤੰਗੁਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁਯ—ਅੰਗੁਲੀ. ਸਲੱਘ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਇੱਕ ਜ਼ਿਮੀਦਾਰਾ ਸੰਦ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਕੰਡੇਦਾਰ ਝਾੜ ਖੋਤ ਤੋਂ ਉਠਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪਿੜ ਵਿੱਚ ਪਾਏ ਗਾਹਣ ਨੂੰ ਉਡਾਉਣ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਦੇ ਤਿੰਨ ਕੰਡੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਹੁਣ ਬਹੁਤ ਦੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. “ਲੈ ਕਿਰਸਾਨ ਮਨੇ ਤੰਗੁਲੀ ਖਲ ਦਾਨਨ ਜਜੋਂ ਨਭ ਬੀਚ ਉਡਾਈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਤੰਜਣ. ਸਿੰਧੀ. ਲਪੇਟਣਾ। ੨ ਸੂਤ ਤਾਣੀ ਆਦਿ ਦੇ ਲਪੇਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਤੰਵਣ ੨.

ਤੰਜੋਰ. ਸੰ. ਰੁੜ੍ਹਪੁਰ—ਤੰਗਪੁਰ. ਮਦਰਾਸ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸ਼ਹਿਰ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਤੰਜਾਪੁਰ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਮੂਲ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤੰਜਾਨ ਰਾਖਸ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਬਸਿਆ ਸ਼ਹਿਰ. ਤੰਜੋਰ ਸਾਊਥ ਇੰਡੀਅਨ ਰੇਲਵੇ (S.I. Ry.) ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ, ਜੋ ਮਦਰਾਸ ਤੋਂ ੨੧੮ ਮੀਲ ਹੈ.

ਤੰਵਣ. ਦੇਖੋ, ਤੰਜਣ। ੨ ਲੜਕੀਆਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ, ਜੋ ਸੂਤ ਕੱਟਣ ਲਈ ਜੁੜਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤੇਉਣ ੩ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਵਣ.

ਤੰਡ. ਸੰ. ਰਛ. ਧਾ—ਕੁੱਟਣਾ, ਤਾੜਨਾ.

ਤੰਡੁਲ. ਸੰ. ਰਛ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁੱਟੇ ਹੋਏ ਧਾਨ. ਚਾਵਲ.

ਤੰਤ. ਤੰਦ ਦੇਖੋ, ਤੰਤੁ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੰਤੁ। ੩ ਦੇਖੋ, ਤਤ੍ਤੁ. “ਤੰਤ ਕਉ ਪਰਮਤੰਤੁ ਮਿਲਿਆ.” (ਪੁਭਾ ਮ: ੧)

ਤੰਤਮੰਤੁ. ਦੇਖੋ, ਤੰਤੁ ਅਤੇ ਮੰਤੁ.

ਤੰਤਰੀ. ਦੇਖੋ, ਤੰਤ੍ਰੀ.

ਤੰਤਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤੰਤ੍ਰੀ (ਵੀਣਾ) ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ, ਸਰਸੂਤੀ.

ਤੰਤਿ } ਸੰ. ਰਜ਼ੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਰ. “ਬਿਰੁ ਭਈ ਤੰਤੀ ਤੂਟਸਿ ਤੰਤੀ } ਨਾਹੀ ਅਨਹਦ ਕਿੰਗੁਰੀ ਬਾਜੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਭੋਰੀ. ਰੱਸੀ। ੩ ਸੰ. ਤੰਤ੍ਰੀ. ਵੀਣਾ. ਕਿੰਗਰੀ. “ਜਿਉ ਨਟੂਆ ਤੰਤੁ ਵਜਾਏ ਤੰਤੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪) ੪ ਤੰਤਿਨ੍. ਵਿ—ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ। ੫ ਤਾਰ ਦਾ ਸਾਜ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਤੰਤੁ. ਸੰ. ਰਜ਼ੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਗਾ. “ਛੱਛੀ ਨਲੀ ਤੰਤੁ ਨਹੀ ਨਿਕਸੈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਇਸ ਥਾਂ ਤੰਤੁ ਤੋਂ ਭਾਵ ਪ੍ਰਾਣ ਹੈ। ੨ ਮੱਛੀ ਫੜਨ ਦਾ ਜਾਲ. ਦੇਖੋ, ਜਲਤੰਤੁ। ੩ ਤਾਰ. “ਤੂਟੀ ਤੰਤੁ ਰਬਾਬ ਕੀ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ਰਬਾਬ ਦੇਹ, ਤੰਤੁ ਪ੍ਰਾਣ। ੪ ਤੰਦੂਆ. ਗ੍ਰਾਹ। ੫ ਸੰਤਾਨ. ਔਲਾਦ। ੬ ਪੱਠੇ. Nerves। ੭ ਸੰ. ਤਤ੍ਤੁ. “ਤੰਤੈ ਕਉ ਪਰਮ ਤੰਤੁ ਮਿਲਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧) ੮ ਜੀਵਾਤਮਾ. “ਆਪੇ ਤੰਤੁ ਪਰਮਤੰਤੁ ਸਭ ਆਪੇ.” (ਵਾਰ ਬਿਹਾ ਮ: ੪) ਜੀਵਾਤਮਾ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਆਪੇ। ੯ ਦੇਖੋ, ਤੰਤੁ. “ਤੰਤੁ ਮੰਤੁ ਪਾਖੰਡ ਨ ਕੋਈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) “ਹਰਿ ਹਰਿ ਤੰਤੁ ਮੰਤੁ ਗੁਰਿ ਦੀਨਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਤੰਤੁਕੀਟ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਕੜੀ। ੨ ਰੇਸ਼ਮ ਦਾ ਕੀੜਾ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚੋਂ ਤੰਦ ਕਢਦਾ ਹੈ.

ਤੰਤੁਮੰਤੁ. ਦੇਖੋ, ਤੰਤੁ ਅਤੇ ਮੰਤੁ. “ਤੰਤੁ ਮੰਤੁ ਪਾਖੰਡ ਨ ਜਾਣਾ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਤੰਤੁਵਾਪ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤੰਦ (ਸੂਤ) ਬੁਣਨ ਵਾਲਾ. ਜੁਲਾਹਾ। ਤੰਤੁਵਾਯ } ੨ ਰੇਸ਼ਮ ਦਾ ਕੀੜਾ ਅਤੇ ਮਕੜੀ ਆਦਿ.

ਤੰਤ੍ਰ. ਸੰ. ਰਜ਼ੀ. ਧਾ—ਫੈਲਾਉਣਾ, ਵਿਸਥਾਰ ਕਰਨਾ, ਕੁਟੰਬ ਪਾਲਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਸਤੂ. ਕਪੜਾ। ੩ ਕੁਟੰਬ ਦੇ ਪਾਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੪ ਸਿੱਧਾਂਤ। ੫ ਔਸਧ. ਦਵਾ। ੬ ਕਾਰਣ. ਹੇਤੁ. ਸਬਬ। ੭ ਉਪਾਯ. ਜਤਨ। ੮ ਰਾਜਤਾ। ੯ ਰਾਜਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ। ੧੦ ਸੈਨਾ. ਫੌਜ। ੧੧ ਸਮੂਹ. ਸਮੁਦਾਯ। ੧੨ ਆਨੰਦ। ੧੩ ਘਰ। ੧੪ ਧਨ। ੧੫ ਕੁਲ. ਵੰਸ਼। ੧੬ ਕਸਮ. ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ। ੧੭ ਟੂਣਾ. ਜਾਦੂ. “ਜੰਤੁ ਮੰਤੁ ਨ ਤੰਤ ਜਾਕੇ ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਅਪਾਰ.” (ਅਕਾਲ) ੧੮ ਅਧੀਨਤਾ. ਵਸ਼ਿਕਾਰ. “ਨਮੋ ਏਕ ਤੰਤ੍ਰੇ ਨਮੋ ਏਕ ਤੰਤ੍ਰੇ.” (ਅਕਾਲ) ੧੯ ਨੀਤਿਵਿਦਯਾ। ੨੦ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਤੰਤੁ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ। ੨੧ ਤਾਰ. ਧਾਤੁ ਜਾਂ ਤੰਦ ਦੀ ਤਾਰ. ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਸੰ. ਰਜ਼ੀ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ ਅਤੇ ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ, ਅਰ ਸ਼ਕਤਿ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ. ਇਹ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦੱਸੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਵਿਸ਼ਯ ਦੇ ਅਨੇਕ ਗ੍ਰੰਥ ਹਨ.

ਤੰਤ੍ਰਾ. ਦੇਖੋ, ਤੰਦ੍ਰਾ.

ਤੰਤ੍ਰਾਸਨ. ਤੰਤੁ (ਤਾਰਾਂ) ਦਾ ਆਸਨ. ਦੇਖੋ, ਸੁਰਧਰੀ.

ਤੰਤ੍ਰਾਲਿਕਾ. ਵਿ—ਤੰਤ੍ਰਵਿਦਯਾ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ. ਤੰਤੁ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ. ਮੁੱਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ੬੪ ਤੰਤੁ ਗ੍ਰੰਥ ਹਨ. ਤੰਤੁ-ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਗੜਾਤਾ ਅਤੇ ਅਭਿਆਸੀ ਤਾਂਤ੍ਰਿਕ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ. ਕਈ ਭ੍ਰਮਗ੍ਰੰਥ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਤੰਤੁ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦੀ ਨਕਲ ਕਰ ਕੇ ਸ਼ੁੱਧ ਪੂਰਕ ਆਦਿ ਪੁਸਤਕ ਲਿਖ ਕੇ ਗੁਰਮਤ ਵਿੱਚ ਮੰਤ੍ਰ-ਜੰਤੁ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ ਦੱਸੀ ਹੈ, ਜੋ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਰੁੱਧ ਹੈ.

“ਕਿ ਮੰਤ੍ਰਾਵਲੀ ਹੈ, ਕਿ ਤੰਤ੍ਰਾਲਿਕਾ ਛੈ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਤੰਤ੍ਰ } ਸੰਗਯਾ—ਤੰਤ੍ਰਵਿਦਯਾ ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ। ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ ਕਰਨ  
ਤੰਤ੍ਰੀ } ਵਾਲਾ। ਤਾਂਤ੍ਰਿਕ। ੨ ਸੰ. ਤਨ੍ਹੀ. ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਨਾੜੀ. ਰਗ।  
੩ ਵਾਜੇ ਦੀ ਤਾਰ। ੪ ਰੱਸੀ। ੫ ਉਹ ਵਾਜਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਤਾਰਾਂ ਹੋਣ,  
ਜੈਸੇ—ਸਿਤਾਰ ਵੀਣਾ ਆਦਿ। ੬ ਵਿ—ਆਲਸੀ. ਸੁਸਤ। ੭ ਅਧੀਨ.  
ਤਾਬੇਦਾਰ.

ਤੰਬ. ਸੰਗਯਾ—ਤਤ੍ਰ. ਸਾਰ. ਤਬਜ਼.

ਤੰਦ. ਸੰ. ਰਨ੍ਦ. ਧਾ—ਨਰਮ ਹੋਣਾ, ਢਿੱਲਾ ਹੋਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਦੇਖੋ, ਤੰਤ੍ਰ ਅਥਵਾ ਤੰਤ੍ਰਿ। ੩ ਭੇਡ ਬਕਰੀ ਆਦਿ ਦੇ ਪੱਠਿਆਂ ਦੀ  
ਵੱਟੀ ਹੋਈ ਰੱਸੀ. ਤਾਂਤ. ਨਸਾਂ ਦੀ ਫੋਰੀ. Gut.

ਤੰਦਈਆ. ਤੰਦ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲਾ, ਭਰਿੰਡ ਦੀ ਕ੍ਰਿਸਮ ਦਾ, ਇੱਕ  
ਮਲਾਗੀਰੀ ਰੰਗ ਦਾ ਜਹਿਰੀਲਾ ਜੀਵ. ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਦੰਤੋਯਾ  
(ਦੰਸ਼ਨ ਕਰੋਯਾ) ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਭਿਰੜ ਤੰਦਈਏ ਬ੍ਰਿੰਦ ਫਿਰੰਤੇ.”  
(ਗੁਪਤ)

ਤੰਦ ਮਰੋੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸਾਜ ਸੁਰ ਕਰਨ ਲਈ ਖੁੰਟੀ ਮਰੋੜਕੇ ਤੰਦ  
ਨੂੰ ਢਿੱਲਾ ਕਰਨਾ ਅਥਵਾ ਕਸਣਾ। ੨ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ ਅਨੁਸਾਰ ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ  
ਲਈ ਕਿਸੇ ਬਿਰਫ਼ ਨਾਲ ਅਥਵਾ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਤਾਗਾ ਬੰਨ੍ਹਕੇ, ਮੰਤ੍ਰਜਪ  
ਨਾਲ ਗੱਠ ਦੇਣੀ. “ਲਖ ਤੰਦ ਮਰੋੜੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਤੰਦੁਲ. ਚਾਵਲ. ਦੇਖੋ, ਤੰਡੁਲ. “ਲੈਕੇ ਤੰਦੁਲ ਚੱਬਿਓਨ.” (ਭਾਗੁ)

ਤੰਦੂਆ. ਸੰਗਯਾ—ਆਪਣੀਆਂ ਤੰਦਾਂ ਨਾਲ ਫਸਾਉਣ ਵਾਲਾ ਜਲਜੀਵ.  
ਅਸ੍ਰਪਦ. Octopus ਅਥਵਾ Octopoda. ਇਸ ਦੀ ਤੰਦਾਂ ਸਮੇਤ  
ਲੰਬਾਈ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ੧੪ ਫੁੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. “ਜਿਉ ਕੁੰਦਰੁ ਤੰਦੂਆ  
ਪਕਰਿ ਚਲਾਇਓ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਕਿਤਨੇ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ  
ਮਗਰਮੱਛ ਨੂੰ ਤੰਦੂਆ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਸਹੀ ਨਹੀਂ.

ਤੰਦੂਰ. ਦੇਖੋ, ਤਨੂਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੰਬੂਰ. “ਬੱਜੇ ਤੰਦੂਰ.” (ਰਾਮਾਵ)

੩ ਫਾ , ਗਰਜ. ਕੜਕ.

ਤੰਦ੍ਰਾ. ਸੰ. ਤਨ੍ਦ੍ਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤੰਤ੍ਰਾ. ਸੁਸਤੀ. ਆਲਸ। ੨ ਜਾਗੋਮੀਟੀ  
ਦੀ ਦਸ਼ਾ. ਉਂਘਾਈ. ਦੇਖੋ, ਤੰਦ ਧਾ.

ਤੰਦ੍ਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਸਤੀ. ਦੇਖੋ, ਤੰਦ੍ਰਾ. “ਚਲੇ ਬਰਬਰੀ ਅਰਮਨੀ  
ਛਾਡ ਤੰਦ੍ਰੀ.” (ਕਲਕੀ) ੨ ਭ੍ਰਿਕੁਟੀ. ਭੌਂਹ। ੩ ਵਿ—ਤੰਦ੍ਰਾ ਵਾਲਾ.  
ਊਂਘਣ ਵਾਲਾ। ੪ ਸੁਸਤ.

ਤੰਨ. ਦੇਖੋ, ਤਨ. “ਸੋਈ ਤੰਨ ਫੁਟੰਨਿ ਜਿਨਾ ਸਾਂਈ ਵਿਸਰੈ.” (ਵਾਰ  
ਗਉ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਸਰਵ—ਤਿਨ੍ਹਾਂ. ਉਨ੍ਹਾਂ. “ਖਾਕੁ ਲੋੜੇਦਾ ਤੰਨਿਖੇ.”

(ਵਾਰ ਮਾਹੂ ੨ ਮ: ੫) ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖਾਕ ਲੋੜੇਦਾ। ੩ ਤਤ੍ਰ ਅਤੇ ਨ ਦਾ  
ਸੰਯੋਗ. ਤਨ—ਤੰਨ. ਉਹ ਨਹੀਂ.

ਤੰਨਿ. ਤਨ ਮੇ. ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ. “ਤੰਨਿ ਜਤਾਈ ਆਪਣੈ.” (ਸਵਾ ਮ:  
੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਤੰਨ ੨.

ਤੰਨੁ. ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਖੋ, ਤਨੁ. “ਮਨੁ ਤੰਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਦੇਖ ਦਰਸਨ.”  
(ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਰਤੁ ਬਿਨੁ ਤੰਨੁ ਨ ਹੋਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਰਾਮ  
੧)

ਤੰਪਾ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਗਉ, ਗਾਂ. ਦੇਖੋ, ਤੰਬਾ ੩.

ਤੰਬਾ. ਫਾ , ਤੰਬਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪਜਾਮਾ. ਖੁਲੀ ਸਲਵਾਰ। ੨ ਚੰਮ  
ਦਾ ਪਜਾਮਾ। ੩ ਸੰ. ਤਮਬਾ. ਗੱਭਣ ਗਉ.

ਤੰਬਾਕੂ. ਦੇਖੋ, ਤਮਾਕੂ.

ਤੰਬੀ. ਛੋਟਾ ਤੰਬਾ. ਦੇਖੋ, ਤੰਬਾ.

ਤੰਬੀਹ. ਅ , ਸੰਗਯਾ—ਨਬਹ (ਜਗਾਉਣ) ਦਾ ਭਾਵ. ਨਸੀਹਤ.  
ਸਿਕਾ। ੨ ਦੰਡ. ਸਜਾ.

ਤੰਬੂਰ. ਦੇਖੋ, ਤੰਬੂਰ.

ਤੰਬੂ. ਸੰਗਯਾ—ਖੇਮਾ. ਵਸਤੂ ਦਾ ਘਰ. “ਤੰਬੂ ਪਲੰਘ ਨਿਵਾਰ.”  
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਤੰਬੂ ਸਾਹਿਬ. ਨਾਨਕਿਆਨੇ ਇੱਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਜਿੱਥੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
ਨਾਨਕਦੇਵ ਖਰਾ ਸੌਦਾ ਕਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਵਣ (ਜਾਲ) ਬਿਰਫ਼ ਹੇਠ ਆਕੇ  
ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ੨ ਮੁਕਤਸਰ (ਜਿਲਾ ਫ਼ਿਰੋਜ਼ਪੁਰ) ਵਿੱਚ ਤਾਲ ਦੇ  
ਕਿਨਾਰੇ ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਕੈਂਪ ਸੀ, ਅਤੇ ਖ਼ਾਲਸੇ ਨੇ  
ਝਾੜਾਂ ਪੁਰ ਵਸਤੂ ਪਾਕੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਅਨੰਤ ਤੰਬੂ ਦਿਖਾਕੇ ਯਕੀਨ  
ਕਰਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਇੱਥੇ ਬੇਅੰਤ ਫ਼ੌਜ ਉਤਰੀ ਹੋਈ ਹੈ. ਦੇਖੋ,  
ਮੁਕਤਸਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਡਗਰੂ.

ਤੰਬੂਰ. ਫਾ , ਅਥਵਾ , ਤੰਬੂਰ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਢੋਲ.  
Tambour। ੨ ਤੰਬੂਰੇ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.  
“ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ! ਲੇਹੁ ਤੰਬੂਰ ਕੇ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਤੰਬੂਰਾ. ਸੰ. ਰੁਬੂਰੁ ਥੀਯਾ—ਤੰਬੂਰਵੀਣਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਨਪੂਰਾ.  
ਤੰਬੂਰ ਗੰਧਰਵ ਦੀ ਰਚੀ ਹੋਈ ਵੀਣਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਚਾਰ ਤਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.  
ਤੰਬੂਰੇ ਨੂੰ ਡੰਡੀ ਲਗਾਕੇ ਇਹ ਸਾਜ ਬਣਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਸੁਰ ਆਧਾਰ  
ਗਵੇਯੇ ਗਾਯਨ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਸਾਜ.

ਤੰਬੂਲ. ਤਾਂਬੂਲ. ਦੇਖੋ, ਤਬੋਲ ਅਤੇ ਤਮੋਲ.

ਤੰਬੋਸਰ. ਦੇਖੋ, ਤਮੋਸਰ. “ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਅਰੁ ਮੋਹ ਤ੍ਰਿਦੋਖੁ ×××  
ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਚਨ ਤੰਬੋਸਰ ਪੁਰੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਗੁਰੁਵਚਨ, ਸੰਨਿਪਤ ਰੋਗ  
ਲਈ ਤਾਮ੍ਰੇਸ਼ੁਰ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀ ਹੈ.

ਤੰਬੋਰਣ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਥੀ.

ਤੰਬੋਰ } ਤਾਂਬੂਲ. ਦੇਖੋ, ਤਬੋਲ ਅਤੇ ਤਮੋਲ. “ਮੁਖ ਖਾਇਓ ਤੰਬੋਰ.”  
ਤੰਬੋਲ } (ਗਉ ਕਬੀਰ) “ਇਹ ਤੰਬੋਲਾ ਖਾਇਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)  
ਤੰਬੋਲਾ }

ਤੰਬੋਲੀ. ਸੰ. ਤਾਮ੍ਬੂਲਿਨ੍. ਸੰਗਯਾ—ਤਮੋਲੀ. ਪਾਨ ਵੇਚਣ ਅਤੇ  
ਪਾਨਾਂ ਦੀ ਬੀੜੀ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਕਹਾ ਸੁ ਪਾਨ ਤੰਬੋਲੀ ਹਰਮਾ.”

‘ਤਿੰਨ ਤਾਰ ਪੱਕੇ ਫ਼ੋਲਾਈ ਅਤੇ ਚੌਥਾ ਪਿੱਤਲ ਦਾ. ਪਹਿਲੇ ਤਾਰ ਦਾ ਸੁਰ ਪੰਚਮ. ਦੂਜੇ  
ਤੀਜੇ ਤਾਰ ਦਾ ਸੁਰ ਸਤਜ ਅਤੇ ਚੌਥੇ ਪਿੱਤਲ ਦੇ ਤਾਰ ਦਾ ਸੁਰ ਪਹਿਲੀ ਸਪਤਕ ਦਾ  
ਗੰਭੀਰ ਸਤਜ. ਜੇ ਰਾਗ ਦਾ ਆਲਾਪ ਬਜਾਉਣ ਦਾ ਤੰਬੂਰਾ ਹੋਵੇ, ਤਦ ਮੱਧਮ ਦੀ  
ਤਰਾਂ ਪੰਜ ਤਾਰਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ. ਇਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪੱਕੇ ਲੋਹੇ ਦਾ ਤਾਰ ਮੱਧਮ, ਦੋ  
ਪਿੱਤਲ ਦੇ ਸਤਜ, ਚੌਥਾ ਲੋਹੇ ਦਾ ਪੰਚਮ, ਪੰਜਵਾਂ ਪਿੱਤਲ ਦਾ ਤਾਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੁਰ  
ਗੰਭੀਰ ਸਤਜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

(ਆਸਾ ਮ: ੧) “ਚਿਤਿ ਚਿਤਵਉ ਜੈਸੇ ਪਾਨ ਤੰਬੋਲੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਤਕਰੂ. ਦੇਖੋ, ਤਿਆਕਤ.

ਤਜਸ. ਸੰ. ਕ੍ਰਯ. ਧਾ—ਛੱਡਣਾ, ਤਰਕ ਕਰਨਾ.

ਤਜਸਨ. ਦੇਖੋ, ਤਜਣਾ.

ਤਜਾਗ. ਦੇਖੋ, ਤਿਆਗ.

ਤਜਾਗਪਤ੍ਰ. ਇਸਤ੍ਰੀ ਆਦਿ ਦੇ ਤਜਾਗ ਦੀ ਲਿਖਤ. ਬੇਦਾਵੇ ਦੀ ਤਹਰੀਰ. ਤਲਾਕਨਾਮਾ.

ਤਜਾਗੀ. ਦੇਖੋ, ਤਿਆਗੀ.

ਤਜਾਜਗ. ਦੇਖੋ, ਤਿਆਗਿਗ.

ਤਜੋਂ. ਦੇਖੋ, ਤਿਉਂ.

ਤਜੋਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤਿਉਹਾਰ.

ਤ੍ਰ. ਤ੍ਰਯ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਤਿੰਨ। ੨ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਥਾਂ, ਠਿਕਾਣੇ. ਜਿਵੇਂ—ਤਤ੍ਰ, ਪਰਤ੍ਰ.

ਤ੍ਰਉਦਸੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਯੋਦਸੀ. “ਤ੍ਰਉਦਸੀ ਤੀਨਿ ਤਾਪ ਸੰਸਾਰ.” (ਗਉ ਮ: ੫ ਥਿਤੀ)

ਤ੍ਰਇ. ਸੰ. ਤ੍ਰਯ. ਵਿ—ਤਿੰਨ। ੨ ਤੀਜਾ. ਤੀਸਰਾ.

ਤ੍ਰਈ. ਸੰ. ਤ੍ਰਯੀ. ਸੰਗਤਾ—ਤਿੰਨ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. “ਦਰਸਨ ਨਿਮਖ ਤਾਪ ਤ੍ਰਈ ਮੋਚਨ.” (ਸਾਰ ਨਾਮਦੇਵ) ਆਧਿ ਵਿਆਧਿ ਉਪਾਧਿ ਤਿੰਨੇ ਤਾਪ। ੨ ਬ੍ਰਹਮਾ ਵਿਸ਼ਨੁ ਸ਼ਿਵ। ੩ ਚਿਗ ਯਜੁਰ ਸਾਮ ਤਿੰਨੇ ਵੇਦ। ੪ ਦੁਰਗਾ। ੫ ਪਤਿ ਪੁਤ੍ਰ ਕੰਨਯਾ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਤ੍ਰਸ. ਸੰ. ਕ੍ਰਸ. ਧਾ—ਡਰਨਾ, ਡਰਾਉਣਾ, ਭੱਜ ਜਾਣਾ, ਖੋਹ ਲੈਣਾ, ਚੋਕਣਾ, ਵਰਜਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਵਨ. ਜੰਗਲ.

ਤ੍ਰਸਤ. ਸੰ. ਕ੍ਰਸਤ. ਵਿ—ਡਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਭੈਭੀਤ. “ਨ ਤ੍ਰਸਤੰ ਨ ਗ੍ਰਸਤੰ.” (ਅਕਾਲ)

ਤ੍ਰਸਨ. ਕ੍ਰਿ—ਤ੍ਰਾਸ (ਭਯ) ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ. “ਪਿਖੰਤਿਹ ਕਲਮਲ ਤ੍ਰਸਨ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਸਨੁ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਡਰ. ਭਯ.

ਤ੍ਰਸਨੁ. ਸੰ. ਕ੍ਰਸ੍ਨੁ. ਵਿ—ਡਰਨ ਵਾਲਾ. ਡਰਪੋਕ.

ਤ੍ਰਸਰੇਣੁ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਚਲ ਹੋਇਆ ਰੇਣੁ. ਮਹਾ ਸੁਕਮ ਕਣ, ਜੋ ਮਕਾਨ ਆਦਿ ਦੇ ਛੇਦ ਵਿੱਚਦੀਂ ਸੂਰਯ ਦੀ ਚਮਕ ਵਿੱਚ ਫਿਰਦਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਛੀ ਪਰਮਾਣੁ, ਅਥਵਾ ਤਿੰਨ ਦ੍ਰੜਣੁਕ ਦਾ ਤ੍ਰਸਰੇਣੁ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਤ੍ਰਸਿਤ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਸਤ.

ਤ੍ਰਹਕ. ਤਿਭਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਡਰ. ਧੜਕਾ. ਹੌਲ। ੨ ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਨਗਾਰੇ ਦੀ ਧੁਨਿ.

ਤ੍ਰਕੁਲਾ. ਦੇਖੋ, ਤਕੁਲਾ.

ਤ੍ਰਕੁਣਾ. ਸੜਨਾ. ਬੁਸਣਾ. ਗਲਕੇ ਵਹਿਣਾ.

ਤ੍ਰਖਿ. ਸੰ. ਰੁਖਿਤ—ਤ੍ਰਿਸ਼ਿਤ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਸਾ. “ਹਮ ਕਉ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਪਰੈ ਤ੍ਰਖਿ ਡਾਇਣਿ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ਸਾਨੂੰ ਲਹੂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਸੀ ਡਾਕਿਨੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ.

ਤ੍ਰੁਟ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਤ੍ਰਿਖਾ. ਪਿਆਸ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਟਿ.

ਤ੍ਰੁਠਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤ੍ਰਾ—ਨਠਣਾ. ਛੇਤੀ ਭੱਜਣਾ. ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਨਾਲ ਜਾਣਾ. ਤ੍ਰੁਪਣ. ਪੈਠੋ. ਟੱਪਣਾ. ਟਪੂਸੀ ਮਾਰਨੀ.

ਤ੍ਰੁਪਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਪ. ਧਾ—ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਹੋਣਾ, ਡਰਾਉਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਲੱਜਾ. ਸ਼ਰਮ। ੩ ਕੀਰਤਿ. ਯਸ਼। ੪ ਵੇਸ਼ਯਾ. ਕੰਚਨੀ.

ਤ੍ਰੁਪਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਡਰਾਉਣਾ. ਚਾਬੁਕ ਨਾਲ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਤਾੜਨਾ ਅਤੇ ਟਪਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰੁਪਣ ਅਤੇ ਤ੍ਰੁਪਾ. “ਤਾਜੀ ਤ੍ਰੁਪਾਯੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰੁਪਾਉਣਾ.

ਤ੍ਰੁਮਾਟ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਨਗਾਰਾ. ਪੌਂਸਾ.

ਤ੍ਰੁਮੰਕ. ਦੇਖੋ, ਤਮਕ. “ਤੇਗ ਤ੍ਰੁਮੰਕਯੰ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਤ੍ਰੁਯ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਇ.

ਤ੍ਰੁਯੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਈ.

ਤ੍ਰੁਯੋ. ਤੀਜਾ. ਤ੍ਰਿਤੀਯ। ੨ ਤਿੰਨ. ਤ੍ਰਯ. “ਤ੍ਰੁਯੋ ਬਾਣ ਲੈ ਬਾਮ ਪਾਣ ਚਲਾਏ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਤ੍ਰੁਯੋਦਸ. ਤਿੰਨ ਅਤੇ ਦਸ. ਤੇਰਾਂ—੧੩.

ਤ੍ਰੁਯੋਦਸੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਦੇ ਪੱਖ ਦੀ ਤੇਰਵੀਂ ਤਿਥਿ. ਤੇਰਸ. ਤ੍ਰੁਯੰਬਕ. ਸੰ. ਕ੍ਰਯੰਬਕ—ਤ੍ਰੁਯੰਬਕ. ਸੰਗਤਾ—ਤਿੰਨ ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਬਕ (ਨੇਤ੍ਰ). ਤਿੰਨ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਵ। ੨ ਬੰਬਈ ਹਾਤੇ ਨਾਸਿਕ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਗੋਦਾਵਰੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਸ਼ਿਵਮੰਦਿਰ ਅਤੇ ਇਸੇ ਨਾਮ ਦਾ ਨਗਰ, ਜੋ ਨਾਸਿਕ ਤੋਂ ੨੦ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਬਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਪਿੱਛੋਂ ਭਾਰੀ ਕੁੰਭਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੁੰਭ ੧੦.

ਤ੍ਰੁਯੰਬਕਾ. ਸੰ. ਤ੍ਰੁਯੰਬਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤਿੰਨ ਅੰਬਕ (ਨੇਤ੍ਰਾਂ) ਵਾਲੀ, ਦੁਰਗਾ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ, ਸੂਰਯ ਅਤੇ ਅਗਨਿ ਇਹ ਤਿੰਨ ਅੱਖਾਂ ਦੁਰਗਾ ਦੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ.

ਤ੍ਰਾ. ਸੰ. ਧਾ—ਰਖਯਾ ਕਰਨਾ, ਪਾਲਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਵਿ—ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਰਕਕ.

ਤ੍ਰਾਸ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਡਰ. ਭਯ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਸ. “ਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟੈ ਜਮਪੰਥ ਕੀ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਕਸ਼੍. ਤਕਲੀਫ਼. ਦੁੱਖ. “ਡਰ ਕੈ ਹੱਥੋਂ ਦਾਨਵੀ, ਦਿਲ ਅੰਦਰਿ ਤ੍ਰਾਸ ਵਧਾਇਆ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਤ੍ਰਾਸਹਰਤਾ } ਵਿ—ਤ੍ਰਾਸ (ਡਰ) ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਭਯ ਦੂਰ  
ਤ੍ਰਾਸਹਰਾ } ਕਰਤਾ. “ਨਾਮ ਜਨ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸਹਰਾ.” (ਰਾਮ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਤ੍ਰਾਸਕ } ਵਿ—ਤ੍ਰਾਸ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਡਰਾਉਣ ਵਾਲਾ.  
ਤ੍ਰਾਸਕਰ }

ਤ੍ਰਾਸਤ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਸਤ। ੨ ਤ੍ਰਾਸ—ਦੇਤ. ਭਯ ਦੇਤ. “ਜਜੋਂ ਤਸਕਰ ਕੇ ਤ੍ਰਾਸਤ ਬੇਰੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਤ੍ਰਾਸਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਡਰਾਉਣ ਵਾ ਭਾਵ. ਡਰ ਦੇਣਾ.

ਤ੍ਰਾਸੁ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਾਸ.

ਤ੍ਰਾਹਿ. ਸੰ. ਵਜ਼—ਬਚਾਓ. ਰਕਾ ਕਰੋ. ਪਨਾਹ ਦੇਓ. “ਤ੍ਰਾਹਿ ਤ੍ਰਾਹਿ ਕਰਿ ਸਰਨੀ ਆਏ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਤ੍ਰਾਹਿ ਦੇ

ਅਰਥ ਭਾਤਕੇ ਪਰੇ ਹਟਾਉਣਾ ਭੀ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਨੂੰ ਤ੍ਰਾਹਿਕੇ ਪਰੇ ਕੀਤਾ, ਦੇਖੋ, ਤਾਹਣਾ.

ਤ੍ਰਾਘ } ਦੇਖੋ, ਤਾਘ. “ਆਗਾਹਾ ਕੁੰ ਤ੍ਰਾਘ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ਤ੍ਰਾਘ } ੫) ਅੱਗੇ ਵਧਣ ਲਈ ਜ਼ੋਰ ਲਗਾ. ਭਾਵ—ਉਂਨਤਿ ਵਾਸਤੇ ਬਲ ਖਰਚ ਕਰ. “ਸੁਰ ਕਾਨੁਰ ਕੀ ਸੁਨਬੇ ਕਹੁ ਤ੍ਰਾਘੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਦੀ ਮੁਰਲੀ ਦੀ ਧੁਨਿ ਸੁਣਨ ਲਈ ਪ੍ਰਬਲ ਇੱਛਾ ਹੋਈ. ਤ੍ਰਾਛਣ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰਾਸਨ (ਛਿੱਲਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਤੱਛਣਾ. ਤ੍ਰਾਟਕ. “ਪੂਰਕ ਕੁੰਭਕ ਰੇਚਕ ਤ੍ਰਾਟਕ ਧਾਇਆ.” (ਭਾਗੂ ੨੨) ਦੇਖੋ, ਖਟਕਰਮ ੨ (ਹ).

ਤ੍ਰਾਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰਖਯਾ. ਹਿਛਾਜਤ. “ਤ੍ਰਾਣ ਕਰੈਂ ਨਿਜ ਦਾਸਨ ਕੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਕਵਚ. ਸੰਜੇਆ. ੩ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਤਾਣ (ਬਲ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਤ੍ਰਾਣ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਾਰਾ ਤ੍ਰਾਣ ਲਾਇਆ.

ਤ੍ਰਾਤ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੀ ਰਖਯਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ. ਮਹੁਛੁਜ.

ਤ੍ਰਾਤਾ. ਸੰ. ਯਾਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਰਕਕ. ਤ੍ਰਾਣ ਕਰਤਾ. “ਸੋ ਕੀਨੋ ਸੁਰਤੀ ਕੋ ਤ੍ਰਾਤਾ.” (ਨਾਪੁ) ਗਾਈਆਂ ਦਾ ਰਾਖਾ.

ਤ੍ਰਾਮਾਲ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਨਗਾਰਾ. ਧੌਜਾ.

ਤ੍ਰਾਵਤੀ. ਦੇਖੋ, ਤਰਾਉਤੀ ਅਤੇ ਸ਼ਹਾਬੁੱਦੀਨ ਮੁਹੰਮਦ ਗੌਰੀ.

ਤ੍ਰਿ. ਸੰ. ਵਿ—ਤਿੰਨ। ੨ ਕ੍ਰਿ—ਰ੍ਰ. ਤਰਨਾ. ਤੈਰਨਾ.

ਤ੍ਰਿਅ. ਸੰ. ਤ੍ਰਯ. ਤਿੰਨ. “ਤ੍ਰਿਅ ਅਸਥਾਨ ਤੀਨ ਤ੍ਰਿਅ ਖੰਡਾ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ) ਤਿੰਨ ਲੋਕ, ਤਿੰਨ ਗੁਣ, ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਉੱਤਮ ਮਧਯਮ ਅਧਮ ਤਿੰਨ ਭਾਗ। ੨ ਸਤ੍ਰੀ. ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਪਰਤ੍ਰਿਅ ਰੂਪ ਨ ਪੇਖੇ ਨੇਤ੍ਰ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਤ੍ਰਿਅਜਿਤ. ਵਿ—ਸਤ੍ਰੀਜਿਤ. ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਜਿੱਤਿਆ ਹੋਇਆ.

“ਜਗੁ ਤ੍ਰਿਅਜਿਤ ਕਾਮਣਿ ਹਿਤਕਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਤ੍ਰਿਆ. ਸਤ੍ਰੀ. ਔਰਤ.

ਤ੍ਰਿਅੰਬਕ. ਸ਼ਿਵ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਯੰਬਕ. “ਤ੍ਰਹੀ ਤ੍ਰਿਅੰਬਕ ਕਾਸੀਪੁਰ ਮਹਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤ੍ਰਿਸ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਖ.

ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਤਿਰਸਕਾਰ. “ਹੈ ਤਾਂਕੋ ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ ਵਿਸਾਲਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਤ੍ਰਿਸਕ੍ਰਿਤ. ਦੇਖੋ, ਤਿਰਸਕ੍ਰਿਤ.

ਤ੍ਰਿਸਟ. ਦੇਖੋ, ਤਿਸਟ. “ਸੰਤ ਕੈ ਦੋਖਿ ਨ ਤ੍ਰਿਸਟੈ ਕੋਇ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

“ਤਉ ਨਾਨਕ ਤ੍ਰਿਸਟਸਿ ਦੇਹਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ੨ ਸੰ. ਰ੍ਵਣ.

ਵਿ—ਪਯਾਸਾ. ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ.

ਤ੍ਰਿੰਸਤ. ਸੰ. ਤੀਸ. ਤੀਹ—੩੦.

ਤ੍ਰਿੰਸਤਿ. ਸੰ. ਤੀਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ.

ਤ੍ਰਿਸਨ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਸਨਾ. “ਹਉ ਹਉ ਕਰਤ ਨ ਤ੍ਰਿਸਨ ਬੂਝੈ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਤ੍ਰਿਸਨਕ. ਵਿ—ਤ੍ਰਿਸਾਤੁਰ. ਪਯਾਸਾ. ਫਾ. ਤਿਸਨਹ। ੨ ਤ੍ਰਿਸਨਾਵਾਨ.

ਲਾਲਚੀ. “ਤ੍ਰਿਸਨਕ ਜਿਮਿ ਇਹੁ ਕੈਸੇ ਧਾਵੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਤ੍ਰਿਸਨਾ. ਸੰ. ਰ੍ਵਣਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਆਸ. ਤ੍ਰਿਖਾ. “ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੂਖ ਸਭ ਨਾਸੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਬਲ ਇੱਛਾ. “ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬਿਰਲੇ ਹੀ ਕੀ ਬੁਝੀ ਹੋ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਵਿ—ਤ੍ਰਿਸਨਾਲੁ. ਲਾਲਚੀ. “ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਪੰਖੀ ਫਾਸਿਆ.” (ਸੁੀ ਮ: ੫)

ਤ੍ਰਿਸਾ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਖਾ ੨.

ਤ੍ਰਿਸਿਖ } ਸੰ. ਤ੍ਰਿਸ਼ਿਰਸ੍. ਵਿ—ਤਿੰਨ ਸਿਰਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਸਿਰਾ } ਰਾਵਣ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ. ਰਾਮਾਵਤਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਨੂੰ ਹਨੂਮਾਨ ਨੇ ਲੰਕਾਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਮਾਰਿਆ. ਇਸੇ ਨੂੰ ਤ੍ਰਿਮੁੰਡ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ੩ ਇੱਕ ਰਾਖਸ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਹ ਖਰ ਦਾ ਸੈਨਾਨੀ ਅਤੇ ਦੰਡਕ ਵਨ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ੪ ਕੁਬੇਰ.

ਤ੍ਰਿਸੀਸ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਸਿਰਾ। ੨ ਡਿੰਗ. ਤ੍ਰਿਸੂਲ.

ਤ੍ਰਿਸੂਲ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਸੂਲ (ਕੰਡੇ) ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਇਹ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਅਸਤ੍ਰ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ.

ਤ੍ਰਿਸੂਲੀ. ਤ੍ਰਿਸੂਲ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਵ. ਮਹਾਦੇਵ. ਤ੍ਰਿਸੂਲਿਨ. ਤ੍ਰਿਸੰਕੁ } ਸੰ. ਤ੍ਰਿਸ਼ਾਕ੍ਰੁ. ਰਾਮਾਇਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਸੂਰਯਵੰਸ਼ੀ ਤ੍ਰਿਸੰਕੁ } ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਨੇ ਸ਼ਰੀਰ ਸਹਿਤ ਸੁਰਗ ਜਾਣ ਵਾਸਤੇ ਵਸਿਸ਼੍ਟ ਤੋਂ ਯੋਗ ਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹਿਆ, ਪਰ ਵਸਿਸ਼੍ਟ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਗੱਲ ਨਾ ਮੰਨੀ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਨੇ ਤ੍ਰਿਸੰਕੁ ਨੂੰ ਸੁਰਗ ਭੇਜਣ ਵਾਸਤੇ ਯੋਗ ਕੀਤਾ ਅਰ ਦੇਹ ਸਮੇਤ ਸੁਰਗ ਪੁਰਾਇਆ. ਜਦ ਸੁਰਗ ਦੇ ਨੇੜੇ ਗਿਆ, ਤਦ ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਹੇਠਾਂ ਮੋੜ ਦਿੱਤਾ. ਤ੍ਰਿਸੰਕੁ ਦੁਖੀ ਹੋਕੇ ਪ੍ਰਕਾਰਿਆ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤਪ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਤ੍ਰਿਸੰਕੁ ਨੂੰ ਉਸੇ ਥਾਂ ਠਹਿਰਾ ਦਿੱਤਾ, ਜੋ ਹੁਣ ਤੀਕ ਮੂਧੇ ਮੂੰਹ ਲਟਕ ਰਿਹਾ ਹੈ।

੨ ਹਰਿਵੰਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਤ੍ਰਯਾਰੁਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸਤ੍ਰਯ ਵ੍ਰਤ, ਜਿਸ ਨੇ ਪਰਾਈ ਇਸਤ੍ਰੀ ਘਰ ਪਾ ਲਈ ਸੀ. ਪਿਤਾ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਕੁਕਰਮ ਦੇਖਕੇ ਸ਼ਾਪ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੂੰ ਚੰਡਾਲ ਹੋਜਾ. ਇਸ ਪੁਰ ਸਤ੍ਰਯਵ੍ਰਤ ਚੰਡਾਲਾਂ ਨਾਲ ਰਹਿਣ ਲੱਗਾ. ਇੱਕ ਵਾਰ ਸਤ੍ਰਯਵ੍ਰਤ ਨੇ ਵਸਿਸ਼੍ਟ ਦੀ ਗਉ ਮਾਰਕੇ ਉਸ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਖਵਾਈ ਅਤੇ ਆਪ ਭੀ ਖਾਧੀ. ਇਸ ਪੁਰ ਵਸਿਸ਼੍ਟ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਤੈਂ ਆਪਣਾ ਬਾਪ ਨਾਰਾਜ ਕੀਤਾ, ਦੂਜੇ ਮੇਰੀ ਗਾਂ ਮਾਰ ਦਿੱਤੀ, ਤੀਜੇ ਉਸ ਦਾ ਮਾਸ ਮੇਰੇ ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਖਵਾਇਆ ਅਤੇ ਆਪ ਖਾਧਾ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਹਾਂ ਸੰਕਾਯੋਗਯ ਕਰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਤ੍ਰਿਸੰਕੁ ਹੋਇਆ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਇੱਕ ਭਾਰੀ ਦੁਰਭਿੱਖ ਵਿੱਚ ਸਤ੍ਰਯਵ੍ਰਤ ਨੇ ਰਖਯਾ ਕੀਤੀ, ਇਸ ਲਈ ਰਿਖੀ ਨੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ੁੱਧ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਪੁਰ ਬੈਠਾਇਆ. ਇਸ ਤ੍ਰਿਸੰਕੁ (ਸਤ੍ਰਯਵ੍ਰਤ) ਨੇ ਕੇਕਯ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਾਜਾ ਦੀ ਸਪਤਰਥਾ ਨਾਮਕ ਕੰਨਯਾ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਤ੍ਰਯਵਾਦੀ ਰਾਜਾ ਹਰਿਸ਼ਚੰਦ੍ਰ ਜਨਮਿਆ। ੩ ਬਿੱਲਾ। ੪ ਭਮੱਕੜ. ਪਤੰਗ। ੫ ਚਾਤਕ. ਪਪੀਹਾ। ੬ ਟਣਾਣਾ, ਜੁਗਨੂ. ਖਦੌੜ. ਤ੍ਰਿਸੰਧਯਾ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਕਾਲ ਸੰਧਯਾ.

ਤ੍ਰਿਹ. ਵਿ—ਤਿੰਨ. ਤ੍ਰਯ. “ਤ੍ਰਿਹਾ ਗੁਣਾ ਤੇ ਰਹੈ ਨਿਰਾਰਾ.” (ਮਾਰੂ

ਸੇਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਤ੍ਰਿਖਾ. ਤੇਹ. ਪਿਆਸ.

ਤ੍ਰਿਹਦਸ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਹਦਸ.

ਤ੍ਰਿਹਾਵਲ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਹਾਵਲ.

ਤ੍ਰਿਹੁ. ਵਿ—ਤ੍ਰਯ. ਤਿੰਨ. “ਤ੍ਰਿਹੁ ਗੁਣ ਤੇ ਪ੍ਰਭੁ ਭਿੰਨ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

“ਤ੍ਰਿਹੁ ਗੁਣਾ ਵਿਚਿ ਸਹਿਜੁ ਨ ਪਾਈਐ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੩)

੨ ਤ੍ਰਿਖਾ. ਪਿਆਸ.

ਤ੍ਰਿਹੁਦਸ. ਸੰ. ਤ੍ਰਯੋਦਸ਼. ਤੇਰਾਂ. ਤੇਰਹ—੧੩. “ਤ੍ਰਿਹੁਦਸ ਮਾਲ

ਰਖੈ ਜੋ ਨਾਨਕ ਮੋਖ ਮੁਕਤਿ ਸੋ ਪਾਵੈ.” (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੧) ਚੋਰਰੂਪ

ਤਿੰਨ ਗੁਣ ਅਤੇ ਦਸ ਵਿਸਯ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਜੋ ਆਪਣੇ ਮਾਲ ਨੂੰ ਬਚਾਕੇ

ਰੱਖੇ। ੨ ਸੰ. ਤ੍ਰਿਦਸ਼—ਤ੍ਰਿਦਸ਼. ਸੰਗੜਾ—ਤਿੰਨ ਤਾਪਾਂ ਨੂੰ ਡਸਣ

ਵਾਲਾ ਦੇਵਤਾ. ਸੁਰ. ਤ੍ਰਿਦਸ਼ਮਾਲ. ਦੈਵੀਸੰਪਤਿ. ਦੈਵੀ ਗੁਣ.

ਤ੍ਰਿਹੁਦਸ ਮਾਲ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਹੁਦਸ ੨.

ਤ੍ਰਿਕ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਤਿੰਨ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ। ੨ ਕਰਮ. ਲੱਕ. ਤਿਕ.

ਤਿੱਗ। ੨ ਤ੍ਰਿਫਲਾ (ਹਰਤ ਬਰੇੜਾ ਆਉਲਾ).

ਤ੍ਰਿਕੁਟ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਤਿੰਨ ਕੋੜੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ. ਸੁੰਢ ਕਾਲੀ

ਮਿਰਚ ਅਤੇ ਮਘਪਿੱਪਲੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ.

ਤ੍ਰਿਕਲ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਤਿੰਨ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਸ਼ਬਦ। ੨ ਢਗਣ ਗਣ.

ਦੇਖੋ, ਗਣ ੮। ੩ ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਕਲ.

ਤ੍ਰਿਕਾਂਡ. ਸੰ. ਤ੍ਰਿਕਾਣਡ. ਸੰਗੜਾ—ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰਣ. “ਵੇਦਨ ਕਹਾ

ਤ੍ਰਿਕਾਂਡ ਵਿਧਾਨ। ਕਰਮ ਉਪਾਸਨ ਆਤਮਗਣਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

੨ ਨਿਰੂਕੁ, ਜਿਸ ਦੇ ਤਿੰਨ ਕਾਂਡ ਹਨ. ਵੇਦ ਦਾ ਕੋਸ਼। ੩ ਅਮਰਕੋਸ਼

ਭੀ ਤਿੰਨ ਕਾਂਡਾਂ ਵਾਲਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਤ੍ਰਿਕਾਂਡ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ.

ਤ੍ਰਿਕਾਮ. ਵਿ—ਤਿੰਨ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰਾ ਲੱਗਣ ਵਾਲਾ. ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਦਾ

ਪਿਆਰਾ. “ਤ੍ਰਿਭੰਗੀ ਤ੍ਰਿਕਾਮੇ.” (ਜਾਪੁ)

ਤ੍ਰਿਕਾਲ. ਭੂਤ, ਵਰਤਮਾਨ ਅਤੇ ਭਵਿਸ਼ਯਤ। ੨ ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ,

ਮਧਯਾਨੁ ਅਤੇ ਸਾਯਕਾਲ.

ਤ੍ਰਿਕਾਲ ਸੰਧਿਆ } ਸੰਗੜਾ—ਤਿੰਨ ਵੇਲੇ ਦੀ ਸੰਧਯਾਵਿਧਿ. ਸੰਧਿ

ਤ੍ਰਿਕਾਲ ਸੰਧਯਾ } (ਦੋ ਵੇਲਿਆਂ ਦੇ ਜੁੜਨ) ਸਮੇਂ ਜੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਰਮ

ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਸੰਧਯਾ ਹੈ. ਤਿੰਨ ਵੇਲੇ ਇਸ ਦੀ

ਵਿਧਿ ਹਿੰਦੂਮਤ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ, ਮਧਯਾਨੁ ਅਤੇ ਸੰਧ ਸਮੇਂ.

“ਸੰਧਿਆ ਕਰਮ ਤ੍ਰਿਕਾਲ ਕਰੈ.” (ਭੈਰ ਮ: ੧)

ਤ੍ਰਿਕਾਲਗ } ਸੰ. ਤ੍ਰਿਕਾਲਭਾ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਕਾਲਦਰਿਸ਼੍. ਸੰਗੜਾ—

ਤ੍ਰਿਕਾਲਗਯ } ਸਰਵਗਤ. ਭੂਤ, ਵਰਤਮਾਨ ਅਤੇ ਭਵਿਸ਼ਯਤ ਦੀ

ਤ੍ਰਿਕਾਲਦਰਸੀ } ਬਾਤ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਇਤਿਹਾਸ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥਾਂ

ਤ੍ਰਿਕਾਲਦ੍ਰਸ਼ਾ } ਤੋਂ ਬੀਤਿਆ ਸਮਾਂ, ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਦੀ ਚਾਲ

ਵਾਲ ਤੋਂ ਜ਼ਮਾਨਾ ਹਾਲ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਤਜਰਬੇ ਤਥਾ ਵਿਦਯਾ ਬਲ

ਦੁਆਰਾ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਅੰਦਰ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਜਾਣਨ

ਵਾਲਾ. ਨੀਤਿਵੇਤਾ.

ਤ੍ਰਿਕਾਲਾਂ. ਦਿਨ ਦਾ ਤੀਜਾ ਪਹਰ. ਲੋਢਾ ਵੇਲਾ. ਦਿਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਵਜੇ

ਤੋਂ ਛੇ ਵਜੇ ਤਕ ਦਾ ਵੇਲਾ। ੨ ਸੰਭ. ਸ਼ਾਮ. ਸਾਯਕਾਲ.

ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ. ਸੰ. ਤ੍ਰਿਕੁਟ. ਸੰਗੜਾ—ਤਿੰਨ ਕੋੜੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ.

ਸੁੰਢ ਮਘਪਿੱਪਲੀ ਅਤੇ ਕਾਲੀ ਮਿਰਚ. ਵੈਦਯਕ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਮੇ ਲਈ

ਇਸ ਦਾ ਵਰਤਣਾ ਗੁਣਕਾਰੀ ਦੱਸਿਆ ਹੈ.

ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ. ਸੰਗੜਾ—ਤਿਉੜੀ. ਮੱਥੇ ਪਏ ਤਿੰਨ ਵਲ. “ਮਾਥੈ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਕਰੂਰ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਗੁੰਝਲ. “ਗੁਰ

ਮਿਲਿ ਛੁਟਕੀ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਰੇ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ੩ ਤਿੰਨ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ

ਉਪਾਸਨਾ. “ਬ੍ਰਹਮਾ ਬ੍ਰਿਸ਼ਨੁ ਮਹੇਸ਼ ਤ੍ਰੈ ਮੂਰਤਿ××× ਗੁਰੁਪਰਸਾਦੀ

ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਛੁਟੈ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੩) ੪ Trinity. ਤਸਲੀਸ.

ਤ੍ਰਿਮੂਰਤਿ. ਖੁਦਾ, ਰੂਹਉਲ .ਕੁਦਸ' ਅਤੇ ਖੁਦਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ (ਦੀਸਾ).

੫ ਸੰ. ਤ੍ਰਿਕੁਟਚਕ੍ਰ. ਦੋਹਾਂ ਭੋਹਾਂ ਦੇ ਮਧਯ ਦਾ ਅਸਥਾਨ.

ਤ੍ਰਿਕੁਟ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਤਿੰਨ ਕੂਟ (ਚੋਟੀਆਂ) ਵਾਲਾ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ

ਪੁਰ ਲੰਕਾ ਨਗਰੀ ਵਸੀ ਹੈ। ੨ ਜੈਸਲਮੇਰ ਜਿਸ ਪਹਾੜੀ ਪੁਰ ਵਸਿਆ

ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਤ੍ਰਿਕੁਟ ਹੈ। ੩ ਵਾਮਨਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਮੇਰੂ

ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਇੱਕ ਪਰਵਤ। ੪ ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਛੀ ਚਕ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ

ਚਕ੍ਰ, ਜੋ ਭੋਹਾਂ ਦੇ ਮਧਯ ਹੈ। ੫ ਤਿਕੋਣਾ ਪਕਵਾਨ. ਸਮੇਸਾ. ਦੇਖੋ,

ਤਣੀਆ ੩.

ਤ੍ਰਿਕੋਣ. ਸੰ. ਵਿ—ਤਿੰਨਾਂ ਕੁਣਿਆਂ ਵਾਲਾ. ਤਿਕੋਣਾ. Triangle।

੨ ਸੰਗੜਾ—ਭਗ. ਯੋਨਿ.

ਤ੍ਰਿਕਲ. ਵਿ—ਤਿਗੁਣਾ. ਤਿਹਰਾ. “ਤ੍ਰਿਕਲ ਸੰਗਲ ਸਰਾ ਦਾ.”

(ਮਗੇ) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਮਾਤ੍ਰਿਕ ਗਣ ਢਗਣ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਕਲਾ

(ਮਾਤ੍ਰਾ) ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਕਲ ੨। ੩ ਦੇਖੋ, ਦੋਹਰੇ ਦਾ ਰੂਪ

੬.

ਤ੍ਰਿਖ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਖੀਰਾ. ਇੱਕ ਕ੍ਰਿਸਮ ਦੀ ਕਕੜੀ। ੨ ਸੰ. ਰੂਥ.

ਧਾ—ਪਯਾਸ ਦਾ ਲੱਗਣਾ, ਇੱਛਾ ਕਰਨਾ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਤ੍ਰਿਸਾ. ਪਯਾਸ.

ਤ੍ਰਿਖਾ. ਵਿ—ਤੀਕਣ. ਤਿੱਖਾ. ਤੇਜ਼। ੨ ਸੰ. ਰੂਥਾ—ਤ੍ਰਿਸਾ. ਸੰਗੜਾ—

ਪਿਆਸ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਖ ੨. “ਤ੍ਰਿਖਾ ਨ ਉਤਰੈ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵੈ.”

(ਮਾਝ ਮ: ੫) ੩ ਲੋਭ ਦੀ ਅਧਿਕਤਾ. ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਬਲ ਇੱਛਾ.

ਤ੍ਰਿਖਾਈ. ਵਿ—ਤ੍ਰਿਸਾਤੁਰ. ਤ੍ਰਿਖਾਵਾਨ. ਪਿਆਸਾ. “ਤੇ ਨਰ ਤ੍ਰਿਸਨ

ਤ੍ਰਿਖਾਈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਤ੍ਰਿਖਾਰਤ. ਸੰ. ਰੂਥਾਰ. ਵਿ—ਤਿਖਾ ਕਰਕੇ ਆਰਤ (ਦੁਖੀ).

ਪਿਆਸ ਨਾਲ ਵਯਾਕੁਲ ਹੋਇਆ.

ਤ੍ਰਿਖਾਵੰਤ. ਵਿ—ਤ੍ਰਿਸਾ ਵਾਲਾ. ਪਿਆਸਾ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਤ੍ਰਿਸਾਵਾਨ

ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ ਹੈ. “ਤ੍ਰਿਖਾਵੰਤ ਜਲ ਪੀਵਤ ਠੰਢਾ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਤ੍ਰਿਗ. ਸੰ. ਤਿਰਯੰਕ—ਤਿਰਯੰਕ ਅਤੇ ਤਿਰਯੰਗ—ਤਿਰਯੰਗ. ਵਿ—

ਤਿਰਛੀ ਹੈ ਗਤਿ ਜਿਸ ਦੀ. ਤਿਰਛਾ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ ਜੋ ਸਿੱਧਾ ਖਲੋਕੇ

ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਪਵਿਤ੍ਰ ਰੂਹ (Holy Ghost). ਇਸਲਾਮ ਅਤੇ ਈਸਾਈਆਂ

ਦੇ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਜਬਰਾਈਲ ਫਰਿਸ਼ਤੇ ਦਾ ਹੀ ਨਾਮ ਹੈ. ਇਸੇ ਨੇ

ਮਰੀਅਮ ਨੂੰ ਖੁਦਾ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਕਿ ਤੂੰ ਗਰਭ ਧਾਰਨ ਕਰੇਂਗੀ ਅਤੇ

ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਹਿਰਾ ਪਹਾੜ ਦੀ ਕੰਦਰਾ ਵਿੱਚ ਖੁਦਾ ਵੱਲੋਂ ਪੈਗੰਬਰ ਹੋਣ ਦਾ

ਪੈਗਾਮ ਦਿੱਤਾ ਸੀ.

ਨਾ ਤੁਰੇ। ੨ ਟੇਢੀ ਗਤਿ (ਚਾਲ) ਵਾਲਾ। ੩ ਤਿੰਨ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ ਗਤਿ (ਪਹੁੰਚ) ਜਿਸ ਦੀ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਲੋਕਾਂ ਅਰ ਤਿੰਨ ਕਾਲਾਂ ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ। “ਨਰਪਾਲ ਨ੍ਰਿਪਾਲ ਕਰਾਲ ਤ੍ਰਿਗੰ।” (ਅਕਾਲ) ਤ੍ਰਿਗਤ। ਸੰ. ਤ੍ਰਿਗਤ—ਤ੍ਰਿਗਤ। ਸੰਗਤਾ—ਜਲੰਧਰ ਅਤੇ ਕਾਂਗੜੇ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਮ। “ਤ੍ਰਿਗਤ ਦੇਸ ਏਸ਼ੁਰ ਹੁੰ ਆਯੋ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ਪੜ) ੨ ਤ੍ਰਿਗਤ ਦੇਸ ਦਾ ਵਸਨੀਕ। ੩ ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਗਦ। ਤ੍ਰਿਗਤਾ। ਇੱਕ ਛੰਦ। ਇਹ “ਅਕਵਾ” ਅਤੇ “ਅਜਬਾ” ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਹੈ। ਅਰਥਾਤ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ—ਮ, ਗ, SSS, S. ਭੇਦ ਇਤਨਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰੇਕ ਤੁਕ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹੀ ਅੱਖਰ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਛੰਦ ਯੁੱਧ ਸਮੇਂ ਜੁਝਾਊ ਮਾਰੂ ਲਈ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਤੱਤ ਤੀਰੰ। ਬੱਬ ਬੀਰੰ।

ਢੱਢ ਢਾਲੰ। ਜੱਜ ਜੁਲੰ। (ਰਾਮਾਵ)

੨ ਇਸ ਦਾ ਪਾਠ “ਤਤ ਤੀਰੰ—ਬਬ ਬੀਰੰ” ਭੀ ਬਹੁਤ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ। ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਲੱਛਣ ਹੈ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ—ਸ, ਗ, II, S. ਪਿੰਗਲ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਦੇਵੀ” ਅਤੇ “ਰਮਾ” ਹੈ। ਤ੍ਰਿਗਦ। ਸੰ. ਤ੍ਰਿਯੰਗਤ—ਤ੍ਰਿਯੰਗਤ। ਵਿ—ਤਿਰਛਾ ਚਲਣ ਵਾਲਾ। ਟੇਢੀ ਚਾਲ ਵਾਲਾ, ਜੋ ਸਿੱਧਾ ਖੜਾ ਹੋਕੇ ਨਾ ਚਲ ਸਕੇ। ਸੱਪ ਮੋਂਡਕ ਆਦਿ ਜੋ ਸਿੱਧੇ ਖੜੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। “ਪਸੁ ਪੰਖੀ ਤ੍ਰਿਗਦ ਜੋਨਿ ਤੇ ਮੰਦਾ।” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਤਿੰਨ ਗਦ (ਰੋਗ)। ਦੇਖੋ, ਤਿੰਨ ਤਾਪ। ਤ੍ਰਿਗਦਜੋਨਿ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਗਦ।

ਤ੍ਰਿਗਰਤ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਗਤ।

ਤ੍ਰਿਗੁਣ। ਵਿ—ਤਿਗੁਣਾ। ੨ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਵਰਣਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਾਂਖਯ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ। ੪ ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰੇ ਗੁਣ।

ਤ੍ਰਿਗੁਣਾਤਮਕ। ਵਿ—ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਸਹਿਤ। ਸਤ ਰਜ ਤਮ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ।

ਤ੍ਰਿਗੁਣਾਤੀਤ } ਵਿ—ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ (ਸਤ ਰਜ ਤਮ) ਤੋਂ ਗੁਜ਼ਰਿਆ  
ਤ੍ਰਿਗੁਣਅਤੀਤ } ਹੋਇਆ (ਪਰੇ)। “ਕਹੁੰ ਤ੍ਰਿਗੁਣ ਅਤੀਤ ਹੋ।” (ਅਕਾਲ)

ਤ੍ਰਿਚਾਵਲੀ। ਦੇਖੋ, ਤਿਲ ਚਾਵਲੀ। ੨ ਤ੍ਰਿ (ਤਿੰਨ) ਚਾਵਲ (ਦਾਣੇ)। ਤਿਲ ਚਾਉਲ ਅਤੇ ਖਸਖਸ।

ਤ੍ਰਿਜਕ } ਸੰ. ਤ੍ਰਿਯੰਕ। ਵਿ—ਤਿਰਛਾ। ਟੇਢਾ। ਜੋ ਸਿੱਧਾ ਖੜਾ ਹੋਕੇ  
ਤ੍ਰਿਜਗ } ਨਾ ਚਲ ਸਕੇ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਗਦ।

ਤ੍ਰਿਜਟਾ। ਤਿਹਰੀ ਜਟਾ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ। ਸ਼ਿਵ। ਤ੍ਰਿਜਟੀ।

ਤ੍ਰਿਜਟਾ } ਤ੍ਰਿਯਟਾ। ਸਿਰ ਪੁਰ ਤਿਹਰੀ ਜਟਾ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ  
ਤ੍ਰਿਜਟੀ } ਵਿਭੀਸਣ ਦੀ ਭੈਣ, ਜੋ ਅਸ਼ੋਕ ਵਾਟਿਕਾ ਵਿੱਚ ਸੀਤਾ ਪਾਸ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਭ ਤਰਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੰਦੀ ਸੀ।  
“ਤਬ ਕਹੇ ਬੈਣ ਤ੍ਰਿਜਟੀ ਬੁਲਾਇ।” (ਰਾਮਾਵ) ਅਨੇਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ

ਦੇਖੋ, ਰਾਮਾਯਣ, ਸੁੰਦਰ ਕਾਂਡ ਅ: ੨੭—੩੦।

ਤ੍ਰਿਜਟਾ ਰਾਵਣ ਦੇ ਮਹਿਲਾਂ ਦੀ ਦਾਸੀ ਲਿਖੀ ਹੈ। ੨ ਬਿੱਲ ਦਾ ਬਿਰਛ ਭੀ ਤ੍ਰਿਜਟਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮਾ ਵਿਸ਼ਨੁ ਅਤੇ ਸ਼ਿਵ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।<sup>੨</sup> ੩ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਤ੍ਰਿਜਟੀ ਨਾਮ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਭੀ ਹੈ।

ਤ੍ਰਿਜੜ। ਡਿੰਗ। ਸੰਗਤਾ—ਤਲਵਾਰ। ੨ ਕਟਾਰੀ।

ਤ੍ਰਿਜਾਮਾ। ਰਾਤ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਯਾਮਾ। “ਘਟੀ ਏਕ ਦੋ ਜਾਮ ਤ੍ਰਿਜਾਮਾ ਬਿਤੀ ਹੁਤੀ।” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਤ੍ਰਿਵਣ। ਸੰਗਤਾ—ਤ੍ਰਿਯ-ਘਨ। ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਟੋਲਾ। ਕੱਤਣ ਲਈ ਕੁੜੀਆਂ ਦਾ ਹੋਇਆ ਇਕੱਠ। ਦੇਖੋ, ਤੇਉਣ, ਤੰਜਣ ਅਤੇ ਤੰਵਣ।

ਤ੍ਰਿਟ } ਸੰ. ਰ੍ਵਟ। ਸੰਗਤਾ—ਤ੍ਰਿਸਾ। ਪਿਆਸ। ੨ ਪ੍ਰਬਲ ਇੱਛਾ।  
ਤ੍ਰਿਟਿ } “ਤ੍ਰਿਟਿ ਕਾਮ ਘਨੇਰੀ।” (ਨਾਪ੍ਰ) “ਜਾਇ ਰਿਦੈ ਤ੍ਰਿਟਿ ਹੈ ਜਹਾਂ।” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਤ੍ਰਿਡੀਠ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਦੀਠ।

ਤ੍ਰਿਣ। ਸੰ. ਰ੍ਵਯੁ। ਧਾ—ਘਾਸ ਖਾਣਾ, ਚਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਘਾਸ। ਕੱਖ। ਤਿਨਕਾ। “ਤ੍ਰਿਣ ਸਮਾਨਿ ਕਛੁ ਸੰਗਿ ਨ ਜਾਵੈ।” (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਵਿ—ਬੋੜਾ। ਤ੍ਰਿਣ ਸਮਾਨ। ਤੁੱਛ। ਤਨਿਕ। “ਤੁਧੁ ਲੇਪ ਨ ਲਗੈ ਤ੍ਰਿਣ।” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੪ ਅਦਨਾ। “ਤ੍ਰਿਣ ਤ ਮੇਰੰ।” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ਤੁੱਛ ਨੂੰ ਸੁਮੇਰੁ।

ਤ੍ਰਿਣਅਰਿ। ਸੰਗਤਾ—ਘਾਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਮ੍ਰਿਗ। (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਅਗਨਿ। ਤ੍ਰਿਣਅਰਿ ਅਰਿ। ਸੰਗਤਾ—ਘਾਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ। (ਸਨਾਮਾ)

ਤ੍ਰਿਣਅਰਿ ਅਰਿ ਅਰਿ। ਸੰਗਤਾ—ਘਾਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸਿੰਘ, ਉਸ ਦਾ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਬੰਦੂਕ। (ਸਨਾਮਾ)

ਤ੍ਰਿਣਹਾ। ਸੰਗਤਾ—ਘਾਸ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ। (ਸਨਾਮਾ) ਤ੍ਰਿਣਹਾਰਿਪੁ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਣਅਰਿ ਅਰਿ।

ਤ੍ਰਿਣਕਾ। ਦੇਖੋ, ਤਿਨਕਾ। ੨ ਤ੍ਰਿਣ ਠਿਣ ਆਦਿ ਅਨੁਕਰਣ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਾਲਾ ਛੰਦ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਣ ਠਿਣ।

ਤ੍ਰਿਣ ਕੀ ਅਗਨਿ। ਫੂਸ ਦੀ ਅੱਗ। ਭਾਵ—ਬੋੜਾ ਚਿਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਵਸਤੁ। “ਤ੍ਰਿਣ ਕੀ ਅਗਨਿ ਮੇਘ ਕੀ ਛਾਇਆ ਗੋਬਿੰਦ ਭਜਨ ਬਿਨੁ ਹੜ ਕਾ ਜਲੁ।” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਤੁਖਾਨਲ।

ਤ੍ਰਿਣਚਰ। ਸੰਗਤਾ—ਪਸ਼ੂ। ਘਾਸ ਖਾਣ ਵਾਲਾ। (ਸਨਾਮਾ)

ਤ੍ਰਿਣਚਰ ਪਤਿ। ਸੰਗਤਾ—ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਸਿੰਘ। (ਸਨਾਮਾ)

ਤ੍ਰਿਣਚਰ ਪਤਿ ਅਰਿ। ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲੀ ਬੰਦੂਕ। (ਸਨਾਮਾ)

ਤ੍ਰਿਣਸਲੋਕਾ ਨਾਯਾਯ। ਜੋਕ ਦੇ ਤਿਨਕਾ ਫੜਨ ਵਾਂਗ। ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਅਨੇਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ। ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੈਸੇ ਜੋਕ ਦੂਜੇ ਤ੍ਰਿਣ ਨੂੰ ਫੜਕੇ ਪਿਛਲੇ ਨੂੰ ਛਡਦੀ ਹੈ, ਤੈਸੇ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦੂਜੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਣ ਪੁਰ ਪਹਿਲੇ ਨੂੰ ਤਜਾਗਦਾ ਹੈ।

ਤ੍ਰਿਣ ਠਿਣ। ਇਹ ਛੰਦ “ਅਕਰਾ”, “ਅਣਕਾ” “ਸ਼ਸ਼ਿਵਦਨਾ” ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਹੈ। ਅਰਥਾਤ ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਨ, ਯ, III,

ਦੇਖੋ, ਗ਼ਜ਼ਨਭੈਰਵੀ ਤੰਤ੍ਰ।

ISS. ਨਾਮ ਦਾ ਕਾਰਣ ਕੇਵਲ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਅਨੁਕਰਣ ਅਰ ਮੁੱਢ “ਤ੍ਰਿਣ ਠਿਣ” ਪਾਠ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਤ੍ਰਿਣ ਠਿਣ ਤੀਰੰ। ਬ੍ਰਿਣ ਠਿਣ ਬੀਰੰ।

ਬ੍ਰੁਣ ਠਣ ਢਾਲੰ। ਜੁਣ ਠਣ ਜੁਾਲੰ॥

(ਰਾਮਾਵ)

ਤ੍ਰਿਣ ਤੋੜਨਾ। ਦੇਖੋ, ਤਿਨਕਾ ਤੋੜਨਾ।

ਤ੍ਰਿਣਰਾਜ। ਸੰਗਯਾ—ਖਜੂਰ। ੨ ਨਾਰਿਯਲ (ਨਰੇਲ) ਦਾ ਦਰਖਤ। ੩ ਤਾੜ ਬਿਰਫ਼।

ਤ੍ਰਿਣਰਿਪੁ ਨਾਇਕ ਰਿਪੁ। ਸੰਗਯਾ—ਘਾਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦਾ ਪਤਿ ਸਿੰਘ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ। (ਸਨਾਮਾ)

ਤ੍ਰਿਣਾਲਯ } ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਣਾਂ ਦਾ ਆਲਯ (ਘਰ) ਕੁੱਲੀ। ਤੁੱਗੀ।  
ਤ੍ਰਿਣਾਲੈ } ਛੱਪਰ।

ਤ੍ਰਿਣਾਵਰਤ } ਸੰਗਯਾ—ਵਾਉਵਰੋਲਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤ੍ਰਿਣਾਵਰਤ } ਤ੍ਰਿਣਾਂ (ਕੱਖਾਂ) ਦਾ ਆਵਰਤ (ਚਕ੍ਰ) ਬੱਝ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

੨ ਭਾਗਵਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜੋ ਕੰਸ ਦਾ ਸੇਵਕ ਸੀ। ਇਹ ਵਾਉਵਰੋਲਾ ਬਣਕੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਉਡਾ ਲੈ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਪਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। “ਤ੍ਰਿਣਾਵਰਤ ਸੋ ਕਹਯੋ ਜਾਹੁ ਤਾਕੇ ਤਿਖੇ।” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਤ੍ਰਿਤਾਪ। ਦੇਖੋ, ਤਾਪ ਤੁਯ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਤਾਪ।

ਤ੍ਰਿਤਾਲੀ। ਤ੍ਰਿਚਤ੍ਵਾਰਿੰਸ਼ਤ। ਚਾਲੀ ਉੱਪਰ ਤਿੰਨ—੪੩।

ਤ੍ਰਿਤਿਯ। ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ। ਤੀਸਰਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰੇਤਾਯੁਗ। “ਸਤ ਦੁਆਪੁਰ ਤ੍ਰਿਤਿਯ ਕਲਿਜੁਗ।” (ਅਕਾਲ)

ਤ੍ਰਿਤੀਅ। ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ। ਤੀਸਰਾ। “ਤ੍ਰਿਤੀਅ ਬਿਵਸਥਾ ਸਿੰਚੇ ਮਾਇ।” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਤੀਜੀ। ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਮਾਇਆ ਜਮਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਤ੍ਰਿਤੀਆ। ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰੇਤਾਯੁਗ। “ਤ੍ਰਿਤੀਏ ਮਹਿ ਕਿਛੁ ਭਇਆ ਦੁਤੇਤਾ।” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੀਜੇ। ਤੀਸਰੇ। “ਤ੍ਰਿਤੀਆ ਆਏ ਸੁਰਸਰੀ।” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਪੱਖ ਦੀ ਤੀਜੀ ਤਿਥਿ। “ਤ੍ਰਿਤੀਆ ਤ੍ਰੈਗੁਣ ਬਿਬੇਫਲ।” (ਗਉ ਮ: ੫ ਬਿਤੀ)

ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਤੀਆ ੩।

ਤ੍ਰਿਦਸ। ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਨ ਤਾਪਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੇਵਤਾ। ਸੂਰ। ੨ ਜੀਵਾਤਮਾ। ੩ ਸੂਰਗ। ੪ ਵਿ—ਤੀਸ—੩੦।

ਤ੍ਰਿਦਸਪਤਿ। ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਦਸ (ਦੇਵਤਾ) ਦਾ ਪਤਿ ਇੰਦ੍ਰ।

ਤ੍ਰਿਦਸਾਲਯ। ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਦਸ (ਦੇਵਤਾ) ਦਾ ਆਲਯ (ਘਰ) ਸੂਰਗ। “ਤ੍ਰਿਦਸਾਲਯ ਕੀ ਜਨੁ ਕ੍ਰਾਂਤਿ ਹਰੀ।” (ਦੱਤਾਵ) ਸੂਰਗ ਦੀ ਕਾਂਤਿ (ਸ਼ੋਭਾ) ਮਾਨੋ ਚੁਰਾ ਲਈ ਹੈ।

ਤ੍ਰਿਦਸੇਸ } ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਦਸ (ਦੇਵਤਾ) ਦਾ ਈਸ਼। ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ  
ਤ੍ਰਿਦਸੇਸੁਰ } ਈਸ਼ੁਰ ਇੰਦ੍ਰ। “ਤ੍ਰਿਦਸੇਸ ਲੀਨ ਬੁਲਾਇ।” (ਗਜਰਾਜ)

“ਬਲ ਗੁਨ ਬੀਰਜ ਮੇ ਜਨੁਕ, ਤ੍ਰਿਦਸੇਸੁਰ ਕੇ ਭਾਇ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੨)

ਤ੍ਰਿਦਿਵ। ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਗ। ੨ ਅਕਾਸ। ੩ ਸੁਖ। ਆਨੰਦ।

ਤ੍ਰਿਦਿਵੇਸ਼। ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਦਿਵ (ਸੂਰਗ) ਦਾ ਈਸ਼। ਸੂਰਗ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਇੰਦ੍ਰ।

ਤ੍ਰਿਦੀਨ। ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ੀ ਵਾਲਾ। ਤ੍ਰਿਨਯਨ। ਤ੍ਰਿਨੇਤ੍ਰ। ਸ਼ਿਵ। ੨ ਵਿਦ੍ਵਾਨ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਨਯਨ।

ਤ੍ਰਿਦੋਖ। ਤ੍ਰਿਦੋਖ। ਸੰਗਯਾ—ਵਾਤ, ਪਿੱਤ ਅਤੇ ਕਫ ਦਾ ਬਿਗਾੜ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਖਿਲਤਾਂ ਦਾ ਆਪਣੀ ਅਸਲੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਨਾ ਰਹਿਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਸੰਨਿਪਾਤ ਰੋਗ। ਸਰਸਾਮ।

ਤ੍ਰਿਦੰਡ। ਸੰਗਯਾ—ਸੰਨਿਪਾਤੀ ਦਾ ਡੰਡਾ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਤ੍ਰਿਦੰਡ ਇਸ ਲਈ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਤਿੰਨ ਵਸਤਾਂ ਨਾਲ ਬਣਦਾ ਹੈ—ਸੋਟਾ, ਚਾਰ ਉਂਗਲ ਪ੍ਰਮਾਣ ਲੀਰ ਅਤੇ ਕਾਲੀ ਗਊ ਦੀ ਉਂਨ ਦੀ ਰੱਸੀ। ਰੱਸੀ ਨਾਲ ਸੋਟੇ ਦੇ ਸਿਰੇ ਤੇ ਲੀਰ ਬੰਨ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਦੰਡੀ।

ਤ੍ਰਿਦੰਡੀ। ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਦੰਡ ਦੇ ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ, ਸੰਨਿਪਾਤੀ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਦੰਡ। ੨ ਮਨ ਵਚਨ ਅਤੇ ਕਰਮ, ਤੇਹਾਂ ਨੂੰ ਦਮਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਅਰਥਾਤ ਕਾਬੂ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਸਾਧੂ। ਮਨੁ ਲਿਖਦਾ ਹੈ—

ਗਾਯ੍ਰ ਦਯਭੋਯ ਸਨੋ ਦਯਭ: ਕਾਯ ਦਯਭਸਤਥੈਰਥਚ।

ਯਸ੍ਵੈਰੇ ਨਿਹਤਾ ਬੁਢ੍ਹੀ ਤ੍ਰਿਦਯਭੀਤਿ ਸ ਚਯਥੇ॥

(ਅ: ੧੨. ਸ਼: ੧੦)

ਤ੍ਰਿਧਾ। ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ। ਤਿੰਨ ਤਰਾਂ ਕਰਕੇ। ੨ ਵਿ—ਤਿੰਨ ਤਰਾਂ ਦਾ।

ਤ੍ਰਿਨ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਣ।

ਤ੍ਰਿਨਯਨ। ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਵ, ਜਿਸ ਦੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਸੂਰਯ ਅਗਨਿ ਤਿੰਨ ਨੇਤ੍ਰ ਹਨ। ੨ ਵਿਦ੍ਵਾਨ, ਜਿਸ ਦੇ ਤੀਜਾ ਨੇਤ੍ਰ ਵਿਦਯਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸਿ ੪।

ਤ੍ਰਿਨਾਰਿ। ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਣ-ਅਰਿ। ਮ੍ਰਿਗ। (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਘਾਸ ਦਾ ਸ਼ਤ੍ਰੂ, ਅਗਨਿ। “ਉਠੈ ਇਕ ਬਾਰ ਤ੍ਰਿਨਾਰਿ ਭਭੂਕੇ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੬)  
ਤ੍ਰਿਨਾਲਯ } ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਣ-ਆਲਯ। ਕੱਖਾਂ ਦਾ ਘਰ। ਕੁਟੀਆ।  
ਤ੍ਰਿਨਾਲੈ } ਛੱਪਰ। “ਨਦੀ ਤੀਰ ਇਕ ਰਚਯੋ ਤ੍ਰਿਨਾਲੈ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪੦)

ਤ੍ਰਿਨੇਤ੍ਰ } ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਨਯਨ।  
ਤ੍ਰਿਨੈਨ }

ਤ੍ਰਿਪ। ਸੰਗਯਾ—ਬੁੰਦ। ਤਿੱਪ। ਤੁਬਕਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਪਤ ਕਰਨਾ, ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਣਾ, ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨਾ।

ਤ੍ਰਿਪਤ। ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਪਤ। ਵਿ—ਰੱਜਿਆ ਹੋਇਆ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪ ੨। ੨ ਪ੍ਰਸੰਨ। ਖੁਸ਼।

ਤ੍ਰਿਪਤਤ। ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਤ੍ਰਿਪਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਮਾਤਾ.

ਤ੍ਰਿਪਤਾਇਣੁ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਤ੍ਰਿਪਤਿ. “ਨਾਮ ਰਸਾਇਣੁ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਇਣੁ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਤ੍ਰਿਪਤਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਪਤਿ. “ਜੋ ਪੀਵੇ ਤਿਸ ਹੀ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਤ੍ਰਿਪਤਿ—ਆਸੁ. ਤੁਰਤ ਤ੍ਰਿਪਤਿ.

ਤ੍ਰਿਪਤਾਸਿਆ. ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਇਆ. “ਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸਿਆ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੀ. ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਸੀ. ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਵੇਗਾ. “ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਜਲ ਪੀਐ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ)

ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੁਤ. ਮਾਤਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਜੀ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ. ਤ੍ਰਿਪਤਾਗਾ. ਤ੍ਰਿਪਤਾਇਆ. ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋ ਗਿਆ. “ਜਿਨ ਪੀਆ ਸੋ ਤ੍ਰਿਪਤਾਗਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧)

ਤ੍ਰਿਪਤਾਤ. ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ. “ਭਏ ਸੁਰ ਤ੍ਰਿਪਤਾਤ.” (ਸਲੋਹ) ੨ ਤ੍ਰਿਪਤ—ਅਤਿ.

ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਤਨਯ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੁਤ.

ਤ੍ਰਿਪਤਾਨਾ } ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਇਆ. ਤ੍ਰਿਪਤ ਭਈ. ਰੱਜੀ. “ਰਸਨਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੀ } ਹਰਿ ਹਰਿ ਭੋਜਨ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੀ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਪਤਿ. ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ.

ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਮਾਤਾ. ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਦੀ ਧਰਮ ਪਤਨੀ ਅਤੇ ਜਗਤਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਸੰਮਤ ੧੫੭੯ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਲਵੰਡੀ ਦੇਹਾਂਤ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉੱਤਰਾਧ ਅ: ੬. ਦੇਖੋ, ਚਾਹਲ ੨. ਤ੍ਰਿਪਤਾਰੈ. ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਰਸਦਾ ਹੈ. “ਜਿਹ ਭੋਜਨੁ ਕੀਨੋ ਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਰੈ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਤ੍ਰਿਪਤਿ. ਸੰ. ਰੂਪਿ. ਸੰਗਯਾ—ਰੱਜਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਭਈ ਸਚੁ ਭੋਜਨ ਖਾਇਆ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਤੋਖ. ੩ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. ਖੁਸ਼ੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪ ੨.

ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਈ. ਆਘਾਣਾ ਰੂਪਿ—ਆਘਾਣ ਤ੍ਰਿਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਨੱਕ ਤੀਕ ਰੱਜਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਪੂਰਣ ਤ੍ਰਿਪਤਿ. “ਸੋ ਜਨ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਈ.” (ਸੋਰ ਸ: ੫)

ਤ੍ਰਿਪਤੀਵਨਾ. ਤ੍ਰਿਪਤ ਬੀਵਣਾ. ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਣਾ. “ਸੰਤੋਖ ਸਦਾ ਤ੍ਰਿਪਤੀਵਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫)

ਤ੍ਰਿਪਥ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਪਥ (ਮਾਰਗ). ਕਰਮ, ਉਪਾਸਨਾ, ਗਯਾਨ. ੨ ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪਥਗਾ.

ਤ੍ਰਿਪਥਗਾ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਰਸਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਤ੍ਰਿਪਥਗਾਮਿਨੀ } ਗੰਗਾ. ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਜਟਾ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਗੰਗਾ ਤਿੰਨ ਧਾਰਾ ਹੋਕੇ ਵਹੀ. ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਭਾਗੀਰਥੀ, ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਮੰਦਾਕਿਨੀ ਅਤੇ ਪਾਤਾਲ ਵਿੱਚ ਭੋਗਵਤੀ.

ਤ੍ਰਿਪਦ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਪੈਰਾਂ ਵਾਲੀ ਟਿਕਟਿਕੀ. ਤਿਪਾਈ. ਦੇਖੋ,

ਅੰ. Tripodi ੨ ਦੇਖੋ, ਤਿਪਦਾ. ੩ ਵਿਸਨੁ, ਜਿਸ ਨੇ ਵਾਮਨਰੂਪ ਧਾਰਕੇ ਸਾਰਾ ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ ਤਿੰਨ ਕਦਮਾਂ ਨਾਲ ਮਿਣਿਆਂ. ਦੇਖੋ, ਬਲਿ ੫ ਅਤੇ ਭਰੋਚ.

ਤ੍ਰਿਪਦਾ } ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਚਰਣਾਂ ਵਾਲੀ ਗਾਯਤ੍ਰੀ. ਅਨੁਸ਼ਟੁਭ ਛੰਦ ਤ੍ਰਿਪਦੀ } ਦੇ ਤਿੰਨ ਚਰਣ ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ. ਅਠ ਅਠ ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪਦਾਂ ਵਾਲੀ.

ਤ੍ਰਿਪਲ. ਸੰ. ਰੂਪਲ. ਵਿ—ਬੇਚੈਨੀ. ੨ ਅਭਿਲਾਖੀ. ਇੱਛਾਵਾਨ.

ਤ੍ਰਿਪਲੁ. ਸੰਗਯਾ—ਬੇਚੈਨੀ. ੨ ਅਭਿਲਾਖਾ. ਵਾਸਨਾ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪਲ.

“ਤਾੜੀ ਲਾਗੀ ਤ੍ਰਿਪਲੁ ਪਲਟੀਐ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪੁਟੀ.

ਤ੍ਰਿਪਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤਿੰਨ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਚਲਾਉਣਾ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਛੇਤਰ ਵਾਲੇ ਸਵਾਰ ਤਿੰਨ ਪੈਰਾਂ ਪੁਰ ਨਚਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਹੁਣ ਭੀ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਇਹ ਰੀਤਿ ਦੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. “ਬਾਜੀ ਕੋ ਤ੍ਰਿਪਾਇ ਭਯੋ ਆਗੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਟਪਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਪਾਉਣਾ.

ਤ੍ਰਿਪਾਠੀ. ਸੰ. ਤ੍ਰਿਪਾਠਿਜ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ.

ਤ੍ਰਿਵੇਦੀ. ੨ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਸ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਤਿੰਨ ਵੇਦ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ.

ਤ੍ਰਿਪਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਪੱਲਿਆਂ ਦੀ ਤੰਬੋਟੀ. ੨ ਅੰ. Tarpaulin.

ਰਾਲ ਚੜ੍ਹਾਈ ਹੋਈ ਟਾਟ. ਤਿਰਪਾਲ. ੩ ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰੈਪਾਲ ੨.

ਤ੍ਰਿਪਿਸ਼੍ਰਪ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸ੍ਰਗ. ਦੇਵਲੋਕ.

ਤ੍ਰਿਪਿਟਕ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਪਿਟਾਰਾ. ੨ ਤ੍ਰਿਪਿਟਿਕਾ. ਬੌੱਧਧਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪਿਟਕ (ਕਾਂਡ) ਹਨ. ਸੂਤ੍ਰ ਪਿਟਕ, ਵਿਨਯ ਪਿਟਕ ਅਤੇ ਅਭਿਧਰਮ ਪਿਟਕ. ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ ਖੁਲ੍ਹੇ ਪੜ੍ਹਿਆਂ ਦੇ ਪਿਟਕ (ਪਿਟਾਰਾਂ) ਵਿੱਚ ਰੱਖੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ. ਤਿੰਨ ਪਿਟਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਪ੍ਰਕਰਣ ਰੱਖਣ ਕਾਰਣ ਤ੍ਰਿਪਿਟਿਕਾ ਨਾਮ ਪਿਆ ਹੈ.

ਤ੍ਰਿਪਿਟਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪਿਟਿਕ.

ਤ੍ਰਿਪੁਟ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਅਵਰਣ. ਤਿੰਨ ਪੜਦੇ. ੨ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਪੜਦਾ. ੩ ਤੀਰ. ੪ ਜਿੰਦਾ (ਜੰਦਾ). ਤਾਲਾ.

ਤ੍ਰਿਪੁਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਵਸਤਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਜੈਸੇ—ਗਯਾਤਾ, ਗਯਾਨ, ਗਯੇਯ; ਧਯਾਤਾ, ਧਯਾਨ, ਧਯੇਯ; ਦ੍ਰਸ਼੍ਟਾ, ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟ, ਦਰਸ਼ਨ ਆਦਿ. “ਤ੍ਰਿਪੁਟੀ ਬਨੀਰਹਿਤ ਹੈ ਤਦੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਛੋਟੀ ਇਲਾਯਚੀ.

੩ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਤ੍ਰਿਪਦੀ (ਗਾਯਤ੍ਰੀ) ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਾਰੀ ਦੀ ਭੁੱਲ ਨਾਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਯਥਾ:—“ਤ੍ਰਿਪੁਟੀ ਜਾਪ ਵਿਖੇ ਮਤਿ ਭੀਨੀ.”

ਤ੍ਰਿਪੁੰਡ } ਸੰ. ਕ੍ਰਿਪ੍ਰਾਙ੍ਗ. ਸੰਗਯਾ—ਗੰਨੇ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਪੁੰਡ (ਪੋਰੀਆਂ) ਤ੍ਰਿਪੁੰਡੁ } ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ, ਭਸਮ ਆਦਿ ਦਾ ਟੇਢਾ ਤਿਲਕ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸ਼ੈਵ ਲੋਕ ਮੱਥੇ ਪੁਰ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਊਰਧ ਪੁੰਡੁ ਅਤੇ ਆਡਾ ਟੀਕਾ.

ਤ੍ਰਿਪੁਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਨਗਰ. ਤਿੰਨ ਸ਼ਹਿਰ. ੨ ਮਹਾਭਾਰਤ

ਉੱਤਰੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੀ ਇਕ ਆਬਾਦੀ ਜੋ ਇਟਲੀ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਅੰਦਰ ਹੈ.

Tripoli ਅਰਥਾਤ three cities.



ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਰਕ ਦੈਤ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪੁਤ੍ਰਾਂ (ਤਾਰਕਾਕ, ਕਮਲਾਕ, ਵਿਦਰੁਨਮਾਲੀ) ਲਈ ਮਧ ਦਾਨਵ ਦੀਆਂ ਬਣਾਈਆਂ ਪੁਰੀਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਸ਼ਰਣ ਦੀ ਸੁਰਗ ਵਿੱਚ, ਦੂਜੀ ਚਾਂਦੀ ਦੀ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ, ਤੀਜੀ ਲੋਹੇ ਦੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਪੁਰ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੁਰਾਂ ਦਾ ਵਿਸਤਾਰ ਸੌ ਸੌ ਯੋਜਨ ਸੀ। ਜਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੇਹਾਂ ਨਗਰਾਂ ਦੇ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਦਾਨਵਾਂ ਨੇ ਦੇਵਤੇ ਬਹੁਤ ਦੁਖਾਏ, ਤਦ ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਇੱਕ ਤੀਰ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਪੁਰ ਅਤੇ ਤਿੰਨੇ ਭਾਈ ਨਾਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। “ਤ੍ਰਿਪੁਰੇਂ ਇੱਕ ਦੈਤ ਬਢੇ ਤ੍ਰਿਪੁਰੇਂ।” (ਰੁਦ੍ਰਾਵ) ਦੇਖੋ, ਸ਼ਿਵ ਬਾਣ ੨। ੩ ਵਾਣਾਸੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਨਾਮ।

ਤ੍ਰਿਪੁਰਖੂ } ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਪੁਰ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਵ।  
ਤ੍ਰਿਪੁਰਦਹਨ } ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪੁਰ।  
ਤ੍ਰਿਪੁਰਾਂਤਕ }

ਤ੍ਰਿਪੁਰਾਂਤਕਅਰਿ। ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਪੁਰ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਵ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਕਾਮ। (ਸਨਾਮਾ)

ਤ੍ਰਿਪੁਰਾਰਿ। ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਪੁਰ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ਿਵ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪੁਰ।

ਤ੍ਰਿਪੁਰਾਰਿਅਰਿ। ਕਾਮ ਦੇਵ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪੁਰਾਂਤਕ ਅਰਿ। (ਸਨਾਮਾ)  
ਤ੍ਰਿਪੁਰਜੇਤ੍ਰੇ। ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੁੰਦੇ। “ਪੀਵਤ ਸੰਤ ਨ ਤ੍ਰਿਪੁਰਜੇਤ੍ਰੇ।” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਤ੍ਰਿਫਲ } ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਫਲਾਂ। ਤਿੰਨ ਫਲਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ—ਹਰਯ, ਤ੍ਰਿਫਲਾ } ਬਰੇੜਾ ਅਤੇ ਆਉਲਾ। ਵੈਦਯਕ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਗੁਣ ਭੁੱਖ ਵਧਾਉਣਾ, ਲਹੂ ਸਾਫ਼ ਕਰਨਾ, ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਜੋਤਿ ਅਧਿਕ ਕਰਨੀ, ਜੁਰ ਦੂਰ ਕਰਨਾ ਆਦਿ ਲਿਖੇ ਹਨ।

ਤ੍ਰਿਬਕ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਯੰਬਕ।

ਤ੍ਰਿਬਰਗ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਵਰਗ।

ਤ੍ਰਿਬਲਿ } ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਵਲੀ। ਪੇਟ ਤੇ ਪਏ ਹੋਏ ਤਿੰਨ ਵਲ। ਤ੍ਰਿਬਲੀ ਤ੍ਰਿਬਲੀ } ਸਰੀਰ ਦੀ ਸੋਭਾ ਗਿਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਤ੍ਰਿਬਲੀ ਨਾ ਬਹੁਤ ਦੁਬਲੇ ਦੇ ਅਤੇ ਨਾ ਮੋਟੇ ਦੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੨ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਚੰਮ ਮੜ੍ਹਿਆ ਵਾਜਾ, ਜੋ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਲੰਮਾ ਡੋਰੂ ਹੈ। ੩ ਵਿ—ਤਿਹੁਰੀ (ਤਿੰਨ ਗੁਣੀ) ਹੈ ਤਾਕਤ ਜਿਸ ਵਿੱਚ।

“ਏਕ ਬਲੀ ਕੇ ਜੋਰ ਤੈਂ ਜਗ ਮੇ ਬਚੈ ਨ ਕੋਇ,

ਤੁਵ ਤ੍ਰਿਬਲੀ ਕੇ ਜੋਰ ਤੈਂ ਕੈਸੇ ਬਚਬੇ ਹੋਇ?”

ਇਸ ਥਾਂ ਤ੍ਰਿਬਲੀ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਸ਼ਲੇਸ ਹੈ।

ਤ੍ਰਿਬਾਧ। ਵਿ—ਤਿੰਨ ਤਾਪ ਵਿਨਾਸ਼ਕ।

ਤ੍ਰਿਬਿਧ। ਵਿ—ਤ੍ਰਿਵਿਧ। ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ। ਤਿੰਨ ਤਰਹਿ।

ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਬਿਧ।

ਤ੍ਰਿਬਿਧਿਕਰਮ। ਕਾਯਕ ਵਾਚਿਕ ਮਾਨਸਿਕ ਕਰਮ। ੨ ਉੱਤਮ ਮੱਧਮ ਮੰਦ ਕਰਮ। “ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਕਰਮ ਕਮਾਈਐ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਤ੍ਰਿਬਿਧਿਜੋਗ। ਉੱਤਮ, ਮਧਮ, ਅਧਮ। ੨ ਸਾਤ੍ਵਿਕ, ਰਾਜਸ, ਤਾਮਸ। ੩ ਹਨਯੋਗ, ਕਰਮਯੋਗ, ਸਹਜਯੋਗ। “ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਲੋਗਾ, ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਜੋਗਾ।” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਤ੍ਰਿਬਿਧਿਬੰਧਨ। ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਬੰਧਨ। ੨ ਸੰਚਿਤ, ਪ੍ਰਾਚਯ, ਕ੍ਰਿਯਮਾਣ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਬੰਧਨ। “ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਬੰਧਨ ਤੂਟਹਿ ਗੁਰਸਬਦੀ।” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਤ੍ਰਿਬਿਧਿਮਨਸਾ } ਸਤ ਰਜ ਤਮਰੂਪ ਮਨ ਦੀ ਵਿੱਤੀ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿਮਾਇਆ } ਤ੍ਰਿਗੁਣਾਤਮਕ ਮਾਇਆ। “ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਮਨਸਾ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਮਾਇਆ।” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਦੇਖੋ, ਆਤਮਾ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ। ਤ੍ਰਿਬਿਧਿਲੋਗ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਬਿਧਿਜੋਗ।

ਤ੍ਰਿਬੇਣੀ } ਸੰ. ਤ੍ਰਿਵੇਣੀ। ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਵਾਹਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ। ਤਿੰਨ ਤ੍ਰਿਬੇਣੀ } ਨਦੀਆਂ ਦਾ ਸੰਗਮ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਗੰਗਾ, ਯਮੁਨਾ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਬੇਣੀ } ਸਰਸ੍ਵਤੀ ਦਾ ਸੰਗਮ। ਜੋ ਪ੍ਰਯਾਗ ਵਿੱਚ ਹੈ। “ਤਬ ਹੀ ਜਾਤ ਤ੍ਰਿਬੇਣੀ ਭਏ। ਪੁੰਨਦਾਨ ਦਿਨ ਕਰਤ ਬਿਤਏ।” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਹੁਗਲੀ ਜਿਲੇ ਦਾ ਇੱਕ ਗ੍ਰਾਮ ਅਤੇ ਉੱਥੇ ਤਿੰਨ ਨਦੀਆਂ (ਗੰਗਾ, ਯਮੁਨਾ, ਸਰਸ੍ਵਤੀ) ਦਾ ਸੰਗਮ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਤੀਰਥ। ੩ ਤ੍ਰਿ (ਤ੍ਰਿਤੀਯ) ਬੇਨੀ (ਜਲ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ) ਤੀਜੀ ਧਾਰਾ। ਭਾਵ—ਸਰਸ੍ਵਤੀ ਨਦੀ। “ਦਾਂਤ ਗੰਗਾ, ਜਮੁਨਾ ਤਨ ਸਯਾਮ, ਸੁ ਲੋਹੁ ਬਹਯੋ ਤਿਨ ਮਾਹਿ ਤ੍ਰਿਬੇਣੀ।” (ਚੰਡੀ ੧) ੪ ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਤਾ ਪਿੰਗਲਾ ਅਤੇ ਸੁਸ਼ੁਮਨਾ ਦਾ ਸੰਗਮ। “ਸੰਚਿ ਪਇਆਲਿ ਗਗਨਸਰ ਭਰੈ। ਜਾਇ ਤ੍ਰਿਬੇਣੀ ਮੰਜਨ ਕਰੈ।” (ਰਤਨਮਾਲਾ)

ਤ੍ਰਿਭਕਣਾ। ਦੇਖੋ, ਤਿਭਕਣਾ।

ਤ੍ਰਿਭਵਣ। ਸੰ. ਤ੍ਰਿਭਵਨ। ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਲੋਕ। ਸ਼ੁਰਗ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਅਤੇ ਪਾਤਾਲ। “ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਤਾਰਣਹਾਰ ਸੁਆਮੀ।” (ਗਉ ਮ: ੧)

“ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਮਹੀਪ।” (ਜਾਪੁ) ੨ ਤ੍ਰਿਭਵਨਰੂਪ ਕਰਤਾਰ। “ਜਉ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਤਨ ਮਾਹਿ ਸਮਾਵਾ।” (ਗਉ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ)

ਤ੍ਰਿਭਵਣਨਾਥ। ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ, ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ। ੨ ਸ਼ਿਵ, ਮਹਾਦੇਵ। “ਅਨਿਕ ਪਾਤਕ ਹਰਤਾ ਤ੍ਰਿਭਵਣਨਾਥ ਰੀ।” (ਧਨਾ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ)

ਤ੍ਰਿਭਵਨ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਭਵਣ।

ਤ੍ਰਿਭਾਵਲੀ। ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ਦੀ ਸਮਤਾ। ਇੱਕੋ ਜੇਹੇ ਤਿੰਨ ਭਾਗ। ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ ਲਈ ਸਮ ਵਜਨ ਦਾ ਘੀ ਆਟਾ ਅਤੇ ਖੰਡ। ਦੇਖੋ, ਤਿਹਾਵਲ।

ਤ੍ਰਿਭੁਗਤ। ਵਿ—ਤਿੰਨ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਭੋਕ੍ਰਾ (ਭੋਗਤਾ)। ੨ ਤਿੰਨ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਭੋਗਰੂਪ। ਦੇਖੋ, ਭੁਕਤ।

ਤ੍ਰਿਭੁਵਨ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਭਵਣ।

ਤ੍ਰਿਭੰਗੀ। ਤਿੰਨ ਭੰਗ (ਬਲ) ਹੋਣ ਜਿਸ ਵਿੱਚ। ਤਿੰਨ ਥਾਂ ਤੋਂ ਟੇਵਾ। ਇਹ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਮੁਰਲੀ ਵਜਾਉਣ ਵੇਲੇ ਬਾਕੀ ਮੂਰਤਿ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਪੇਟ, ਕਮਰ ਅਤੇ ਗਰਦਨ ਵਿੱਚ ਖਮ ਪਾਕੇ ਖੜੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ੨ ਤ੍ਰਿਗੁਣਾਤਮਕ। ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਪੈਦਾਂ ਵਾਲਾ। ਸਤ ਰਜ ਤਮ ਰੂਪ। “ਤ੍ਰਿਭੰਗੀ ਅਨੰਗੇ।” (ਜਾਪੁ) ੩ ਤਿੰਨ ਦੇਵ ਰੂਪ ਇੱਕ ਖਾਸ ਮੂਰਤਿ। ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰੈਭੰਗੀ ੨। ੪ ਇੱਕ ਛੰਦ। ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੨ ਮਾਤ੍ਰਾ। ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ਦਸ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ਅਤੇ ਤੀਜਾ ਅੱਠ ਅੱਠ ਪੁਰ, ਚੌਥਾ



ਵੈਸ਼ਜ ਜਾਤਿ ਦਾ ਬਾਰਸੀ (ਜਿਲਾ ਸ਼ੋਲਾਪੁਰ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸੰਮਤ ੧੩੨੫ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਸੀ। “ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਗੁਰੂ ਮਿਲਿ ਭਈ ਸੁਖ।” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੫) ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਤਿਲੋਚਨ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਤਿਲੋਚਨ ੨। ੩ ਵਿਦ੍ਵਾਨ. ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ. ਜਿਸ ਦੇ ਵਿਦਯਾਰੂਪ ਤੀਜਾ ਨੇਤ੍ਰ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸਿ ੪.

ਤ੍ਰਿਵਰਗ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿਗਾਂ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ। ੨ ਤ੍ਰਿਵਲਾ। ੩ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ। ੪ ਤਿੰਨ ਪਦਾਂ ਵਾਲੀ ਗਾਯਤ੍ਰੀ. ਤ੍ਰਿਪਦਾ। ੫ ਸਤ ਰਜ ਤਮ। ੬ ਮਨੁ ਦੇ ਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਅਰਥ ਧਰਮ ਕਾਮ. “ਨਮਸ੍ਤ੍ਰਿਵਰਗੇ.” (ਜਾਪੁ)

ਤ੍ਰਿਵਰਣ. ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਛਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਵੈਸ਼. ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਸੰਗਯਾ ਹੈ। ਤ੍ਰਿਵਲੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਬਲੀ.

ਤ੍ਰਿਵਿਸ੍ਰੁਪ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਪਿਸ੍ਰੁਪ. ਸੂਰਗ. ਬਹਿਸੂ। ੨ ਤਿੱਬਤ ਦੇਸ਼.

ਤ੍ਰਿਵਿਕ੍ਰਮ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਾਮਨ ਅਵਤਾਰ, ਜਿਸ ਨੇ ਤਿੰਨ ਕਰਮਾਂ ਨਾਲ ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ ਮਿਣ ਲਿਆ ਸੀ। ੨ ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਤ੍ਰਿਵਿਕ੍ਰਮ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਸਾਰੀ ਵਿਸ਼੍ਵ ਦੇ ਤਿੰਨ ਕ੍ਰਦਮ ਕੀਤੇ ਹਨ. ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ—ਸੂਰਜ ਦਾ ਉਦਯ ਹੋਣਾ, ਸਿਰ ਉੱਪਰ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਅਸੂ ਹੋਣਾ। ੩ ਰਾਜਾ ਨਲ ਦੀ ਰਾਣੀ ਦਮਯੰਤੀ ਦੀ ਕਥਾ ਦਾ ਲੇਖਕ ਇੱਕ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦਾ ਕਵੀ.

ਤ੍ਰਿਵਿਧ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਬਿਧ.

ਤ੍ਰਿਵਿਧਸਮੀਰ } ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹਵਾ. “ਸੀਤ ਮੰਦ ਸੁਗੰਧ  
ਤ੍ਰਿਵਿਧਪਵਨ } ਚਲਿਓ ਸਰਬ ਬਾਨ ਸਮਾਨ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫) “ਸੀਤਲ ਸੁਗੰਧ ਮੰਦ ਭੂਖਨ ਪ੍ਰਭੰਜਨਿ ਕੋ.” (ਸਾਰੁਕਤਾਵਲੀ)

ਤ੍ਰਿਵੇਣੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਬੇਣੀ.

ਤ੍ਰਿਵੇਦੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਵੇਦਾਂ ਦਾ ਗ਼ਜ਼ਾਤਾ. ਰਿਗ, ਯਜੁਰ ਅਤੇ ਸਾਮਵੇਦ ਦਾ ਪੰਡਿਤ। ੨ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਖ਼ਾਸ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਦਾ ਮੂਲ ਤ੍ਰਿਵੇਦਗਯਾਨ ਹੈ.

ਤ੍ਰਿਤ੍ਵ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿਤ੍ਵ. ਖੱਬਲ ਘਾਸ ਦੀ ਲੰਮੀ ਸ਼ਾਖ਼. ਦੇਖੋ, ਤਿਤ੍ਵ.

ਤ੍ਰਿਤ੍ਵਕਾ. ਇਹ “ਅਕਵਾ” ਅਥਵਾ “ਸ਼ਸ਼ਿਵਦਨਾ” ਛੰਦ ਦਾ ਹੀ ਨਾਮਾਂਤਰ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ “ਤ੍ਰਿਣਕਾ” ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਬਦ ਅਨੁਕਰਣ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਇਸ ਨੂੰ ਜਾਣੇ. ਲੱਛਣ—ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਨ, ਯ, III, ISS.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਤ੍ਰਿਤ੍ਵ ਰਿਤ੍ਵ ਤੀਰੰ। ਬ੍ਰਿਤ੍ਵ ਰਿਤ੍ਵ ਬੀਰੰ।

ਵ੍ਰਿਤ੍ਵ ਰਿਤ੍ਵ ਢੇਲੰ। ਬ੍ਰਿਤ੍ਵ ਰਿਤ੍ਵ ਬੇਲੰ.

(ਕਲਕੀ)

ਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰੀਅ.

ਤ੍ਰੀਅ } ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰੀ. ਔਰਤ। ੨ ਭਾਰਯਾ. ਜੋਰੂ. ਵਹੁਟੀ. “ਤਬ  
ਤ੍ਰੀਆ } ਇਹ ਤ੍ਰੀਅ ਉਹ ਕੰਤੁ ਕਹਾਵਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ ਬਾਵਨ)

ਤ੍ਰੀਆਲੈ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰੀ-ਆਲਯ. ਜਨਾਨਸ਼ਾਨਾ. ਅੰਤਹਪੁਰ. “ਪੈਠ ਪੈਠ ਗਏ ਤ੍ਰੀਆਲੈ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਤ੍ਰੀਯ } ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰੀਅ ਅਤੇ ਤ੍ਰੀਆ.

ਤ੍ਰੁਟ. ਸੰ. ਕ੍ਰੁਟ. ਧਾ—ਕਤਰਨਾ, ਤੋੜਨਾ, ਸੰਕਾ ਮਿਟਾਉਣੀ.

ਤ੍ਰੁਟਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤੋਟਾ. ਘਾਟਾ. ਕਮੀ। ੨ ਭੁੱਲ. ਖਤਾ। ੩ ਬਚਨਭੰਗ. ਵਾਯਦੇ ਮਿਲਾਫੀ। ੪ ਸੰਸ਼ਾ. ਸੰਦੇਹ। ੫ ਚਾਰ ਕਣ ਭਰ ਵੇਲਾ। ੬ ਛੋਟੀ ਇਲਾਇਚੀ। ੭ ਤ੍ਰੁਸਰੇਣੁ.

ਤ੍ਰੇਸ਼. ਕਾਸ਼. ਪਾਨੀ. ਜਲ.

ਤ੍ਰੇਸਠ } ਤ੍ਰਯ: ਸਸ੍ਰਿ. ਸੱਠ ਅਤੇ ਤਿੰਨ—੬੩.

ਤ੍ਰੇਹਣ. ਦੇਖੋ, ਤੇਹਣ.

ਤ੍ਰੇਤਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਅਗਨੀਆਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਦੇਖੋ, ਤਿੰਨ ਅਗਨੀਆਂ। ੨ ਦੂਜਾ ਯੁਗ. “ਤ੍ਰੇਤੈ ਇਕ ਕਲ ਕੀਨੀ ਦੂਰਿ.” (ਰਾਮ ਮ: ੪) ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਤ੍ਰੇਤ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਦੇ ਤਿੰਨ ਚਰਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਯੁਗ.

ਤ੍ਰੇਤਾਂਤਕ. ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਭੁੱਲਕੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਵਿੱਚ “ਤ੍ਰਾਤਾਂਤਕ” ਦੀ ਥਾਂ ਤ੍ਰੇਤਾਂਤਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸਨਾਮਾ ੩੯੫. ਤ੍ਰਾਤ੍ਰਿ-ਅੰਤਕ. ਤ੍ਰਾਤਿ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜਲ। ੨ ਤ੍ਰੇਤੋ ਯੁਗ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਦ੍ਰਾਪਰ.

ਤ੍ਰੈ. ਵਿ—ਤ੍ਰਯ. ਤਿੰਨ. “ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਭਰਮ ਭੁਲਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੩) “ਜਲੁ ਤਰੰਗ ਅਗਨੀ ਪਵਨੈ ਫੁਨਿ ਤ੍ਰੈ ਮਿਲਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ.” (ਪੁਭਾ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਜਲਤਰੰਗ ੨। ੨ ਮਨ ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਸ਼ਰੀਰ। ੩ ਮਨ, ਨੇਤ੍ਰ ਅਤੇ ਤੁਚਾ. “ਮਾਈ ਮਾਂਗਤ ਤ੍ਰੈ ਲੋਭਾਵਹਿ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਤ੍ਰੈਅ. ਵਿ—ਤ੍ਰਯ. ਤਿੰਨ.

ਤ੍ਰੈਅਸ. ਦੇਖੋ, ਪੈਅਸ.

ਤ੍ਰੈਸਤ. ਵਿ—ਤਿੰਨ ਅਰ ਸੱਤ, ਦਸ. “ਤ੍ਰੈਸਤ ਅੰਗੁਲ ਵਾਈ ਕਹੀਐ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਦਸ ਅੰਗੁਲ ਪ੍ਰਮਾਣ ਨਾਸਿਕਾ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਸ੍ਰਾਸ ਦੀ ਗਤਿ ਹੈ। ੨ ਤਿੰਨ ਸ਼ਤ (ਸੌ)—੩੦੦.

ਤ੍ਰੈਸੈ ਸਠਿ ਤੀਰਥ. ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਸਿਮਰਣ ਵਿੱਚ ਵਿਤਾਏ ਵਰ੍ਹੇ ਦੇ ਤਿੰਨ ਸੌ ਸੱਠ ਦਿਨ. “ਤੀਰਥ ਪਰਸੈ ਤ੍ਰੈਸੈ ਸਠਿ.” (ਰਤਨਮਾਲਾ ਬੰਨੋ) ਤ੍ਰੈਕਾਲਦਰਸੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਕਾਲਦਰਸੀ. “ਕ੍ਰਿਪਾਸਿੰਧੁ ਕਾਲਤ੍ਰੈਦਰਸੀ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦)

ਤ੍ਰੈਗੁਣ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਗੁਣ। ੨ ਮਾਇਆ ਦੇ ਤਿੰਨ ਗੁਣ—ਸਤ ਰਜ ਤਮ. “ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਸਭ ਤੇਰੇ ਤੂੰ ਆਪੇ ਕਰਤਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੩) ੩ ਸੰ. ਤ੍ਰੈਗੁਣ—ਤ੍ਰੈਗੁਣਜ. ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਭਾਵ. ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਧਰਮ. “ਸਾਮਵੇਦੁ ਰਿਗੁ ਜਜੁਰ ਅਬਰਬਣੁ। ਬ੍ਰਹਮੇ ਮੁਖਿ ਮਾਇਆ ਹੈ ਤ੍ਰੈਗੁਣ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) “ਤ੍ਰੈਗੁਣ ਬਾਣੀ ਬ੍ਰਹਮ ਜੰਜਾਲਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੩) ਭਗਵਤ ਗੀਤਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—

“ਤ੍ਰੈਗੁਣਯੋ ਵਿਭਥਯਾ ਕੇਦਾ, ਨਿਰਤ੍ਰੈਗੁਣਯੋ ਮਭਾਜੁਨ.”

(ਅ: ੨, ਸ਼ ੪੫)

ਤ੍ਰੈਗੁਣਬਾਣੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰੈਗੁਣ.

ਤ੍ਰੈਗੁਣੀਆ. ਵਿ—ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਵਾਲਾ.

ਤ੍ਰੈਗੁਣਜ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰੈਗੁਣ ੩.

ਤ੍ਰੈਗੁਣ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰੈਗੁਣ. “ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਮਾਈ ਮੋਹਿਆਈ, ਕਹੰਉ ਬੇਦਨ ਕਾਹਿ!” (ਮਲਾ ਮ: ੫)

ਤ੍ਰੈਣ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿ-ਨਯਨ. ਤ੍ਰਿਨੇਤ੍ਰ ਸਿਵ। ੨ ਗਯਾਨੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਵਿਦਯਾਰੂਪ ਤੀਜਾ ਨੇਤ੍ਰ ਹੈ. “ਤ੍ਰਮ ਕਹੋ ਜਥਾਮਤਿ ਤ੍ਰੈਣ ਤੰਤ.” (ਅਕਾਲ) ਗਯਾਨੀ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸਿੱਧਾਂਤ ਕਹੇ। ੩ ਤਿੰਨ. ਤ੍ਰੀਣਿ, ਭਾਵ—ਤਿੰਨ ਵੇਦ. “ਬਿਨ ਗੁਰੂ ਮੁਕਤਿ ਨਹਿ ਹੋਤ ਦੱਤ. ਤੁਹਿ ਕਹੋ ਯਥਾਮਤਿ ਤ੍ਰੈਣ ਤੰਤ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਤ੍ਰੈਪੱਖ. ਦੇਖੋ, ਤਿਹੁਪਖ.

ਤ੍ਰੈ ਪਤ੍ਰਕ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ (ਤ੍ਰਯ) ਪੱਤੇ ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ, ਪਲਾਸ. ਢੱਕ। ੨ ਬਿੱਲ ਦਾ ਬਿਰਫ਼.

ਤ੍ਰੈਪਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਵਾਹਗੁਰੂ। ੨ ਤਿੰਨ ਹਨ ਪਾਲਾਂ (ਤ੍ਰਕਾਂ) ਜਿਸ ਦੀਆਂ, ਗਾਯਤ੍ਰੀ. ਤ੍ਰਿਪਦਾ. “ਤ੍ਰੈਪਾਲ ਤਿਹਾਲ ਬਿਚਾਰੰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਤ੍ਰੈ ਭੂਖਣੀ } ਤਿੰਨ ਭੂਸਣਾਂ ਵਾਲੀ. “ਪ੍ਰਾਤ ਸਮੈ ਤ੍ਰੈ ਭੂਖਣੀ ਪਵਨ  
ਤ੍ਰੈ ਭੂਖਣੀ } ਚਲਤ ਸੁਖਕਾਰ.” (ਗੁਰੂਸਿਖਯਾ ਪ੍ਰਭਾਕਰ) ਸੀਤਲਤਾ, ਸੁਗੰਧ ਅਤੇ ਮੰਦਗਤਿ ਪੌਣ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭੂਖਣ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਵਿਧ ਸਮੀਰ.

ਤ੍ਰੈਭੰਗੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਭੰਗੀ। ੨ ਤਿੰਨ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਮਿਲਾਕੇ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਇੱਕ ਮੂਰਤਿ. ਤ੍ਰਿਮੂਰਤਿ ਦੇਵ. “ਸੇਤਾਂਬਰ ਪੀਤਾਂਬਰ ਕਾਛੇ ਬਾਘੰਬਰ ਕਟਿ ਸਾਜੈ। ਤ੍ਰਯਲੋਚਨ ਦ੍ਰਿਗ ਅਸ੍ਰੁ ਦੁ ਨੇਤਰ ਤ੍ਰੈਭੰਗੀ ਬਪੁ ਛਾਜੈ.” (ਸਲੋਹ) ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਚਿੱਟੇ ਵਸਤ੍ਰ, ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਪੀਲੇ, ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਖੱਲ. ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਤਿੰਨ ਨੇਤ੍ਰ. ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਅੱਠ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਦੋ.

ਤ੍ਰੈਮੁਦ੍ਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਤਿੰਨ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਖੰਡੇ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਉਣ ਸਮੇਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰੱਖਣਾ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰੀ (ਲਾਜ਼ਮੀ) ਦੱਸਿਆ. “ਤ੍ਰੈ ਮੁਦ੍ਰਾ ਕੱਛ ਕੇਸ ਕਿਰਪਾਨੰ.” (ਸਲੋਹ) “ਕੱਛ ਕੇਸ ਕਰਦ ਸੁ ਗੁਰੂ ਤੀਨ ਮੁਦ੍ਰਾ ਯਹਿ ਪਾਸ ਤੇ ਨ ਦੂਰ ਕਰੋ ਸਦਾ ਅੰਗ ਸੰਗ ਧਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਇਸ ਸਮੇਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਉਣ ਵੇਲੇ ਪੰਜ ਮੁਦ੍ਰਾ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਭਾਵੇਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਤ੍ਰੈ ਮੁਦ੍ਰਾ ਦਾ ਹੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਲਈ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿੱਚ ਭੀ ਤਿੰਨ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੀ ਲੇਖ ਹੈ, ਪਰ ਕੇਸ ਧਾਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਕੰਘਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਰਬ ਲੋਹ ਦੇ ਕਤਿਨਾਂ ਦਾ ਪਹਿਰਨਾ ਇਤਿਹਾਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਪੰਜ ਕੱਕੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਜੋ ਆਖਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ, ਇਹ ਗੁਰੂਮਤ ਵਿਰੁੱਧ ਨਹੀਂ.

ਤ੍ਰੈਲੋਇਣੀ. ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਸ਼ਿਵ। ੨ ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਪੰਡਿਤ। ੩ ਤਿੰਨ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਯਮਗਣ. “ਤ੍ਰੈ ਜਮ ਜੋਹਣ ਲੋਇਣੀ.” (ਮ: ੧ ਬੰਨੇ) ਤ੍ਰੈ ਲੋਇਣੀ ਯਮ ਜੋਹਨ.

ਤ੍ਰੈਲੋਕ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਲੋਕ.

ਤ੍ਰੈਲੋਭਾਵਹਿ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰੈ ੩.

ਤ੍ਰੈਵਲੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਬਲੀ.

ਤ੍ਰੋਟਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਛੇਦਕ. ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ. ਤੋਤਨਵਾਲਾ.

ਤ੍ਰੋਣ. ਤ੍ਰਣੀਰ. ਭੱਖਾ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਣਿ. “ਕਸੇ ਸਸਤ੍ਰੁ ਤ੍ਰੋਣੰ। ਗੁਰੂ ਜਾਨੁ ਦ੍ਰੋਣੰ.” (ਕਲਕੀ)

ਤ੍ਰੋੜਿ. ਦੇਖੋ, ਤੋੜਨਾ ਅਤੇ ਤੁਟ. “ਠਗਾ ਨੀਹੁਮ ਤੋੜਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਤੋੜਕੇ.

ਤ੍ਰੋਕਣਾ. ਦੇਖੋ, ਤਉਕਣਾ.

ਤ੍ਰੋਦਸ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਯੋਦਸ.

ਤ੍ਰੋਦਸੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਯੋਦਸੀ.

ਤ੍ਰੁਯੰਬਕ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਯੰਬਕ.

ਤ੍ਰੁਯੰਬਕਾ } ਸੰ. ਟ੍ਰਯੰਬਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲੀ ਦੁਰਗਾ.

ਤ੍ਰੁਯੰਬਿਕਾ } ਚੰਦ੍ਰਮਾ, ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਅਗਨਿ ਇਹ ਤਿੰਨ ਹਨ ਨੇਤ੍ਰ ਜਿਸ ਦੇ.

ਤ੍ਰੁ. ਸੰ. ਤਵ. ਸਰਵ—ਤੇਰਾ. ਤੇਰੇ. “ਤ੍ਰੁ ਸਰਬ ਨਾਮ ਕੰਥੈ ਕਵਨ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਕ. ਵਜ—ਜੁਦਾ. ਭਿੰਨ. ਅਨਜ। ੩ ਵਿ—ਇੱਕ। ੪ ਤ੍ਰੁ ਸ਼ਬਦ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਲੱਗ ਕੇ ਧਰਮ ਬੋਧਕ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਪੁਰੁਸ਼ਤ੍ਵ (ਮਰਦਉ), ਦਾਸਤ੍ਵ (ਦਾਸਪੁਣਾ)

ਤ੍ਰੁਸ਼੍ਟਾ. ਸੰ. ਟ੍ਰਥ੍ਵ—ਤ੍ਰੁਸ਼੍ਟਿ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼੍ਵਕਰਮਾ. ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਚੀਫ਼ ਇੰਜੀਨੀਅਰ (Chief Engineer). ੨ ਸ਼ਿਵ। ੩ ਤਖਾਣ. ਬਢਈ.

ਤ੍ਰੁਕ } ਸੰ. ਟ੍ਰਕ੍. ਧਾ—ਆਛਾਦਨ ਕਰਨਾ (ਢਕਣਾ), ਲਪੇਟਣਾ।  
ਤ੍ਰੁਗ } ੨ ਸੰ. ਟ੍ਰਕ੍. ਸੰਗਯਾ—ਛਿਲਕਾ। ੩ ਖੱਲ. ਚਮੜਾ. ਤੁਚਾ।  
ਤ੍ਰੁਚ } ੪ ਸਪਰਸ਼ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਗਯਾਨੋਂਦ੍ਰਿਯ, ਜੋ ਤੁਚਾ  
ਤ੍ਰੁਚਾ } ਵਿੱਚ ਵਜਾਪੂ ਹੈ.

ਤ੍ਰੁਦੀਯ. ਸੰ. ਸਰਵ—ਤੁਮ੍ਹਾਰਾ.

ਤ੍ਰੁ ਪ੍ਰਸਾਦ. ਤੇਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ. ਦੇਖੋ, ਤਵਪ੍ਰਸਾਦ.

ਤ੍ਰੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ. ਤੇਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸੇ. ਦੇਖੋ, ਤਵ ਪ੍ਰਸਾਦਿ.

ਤ੍ਰੁਰ. ਸੰ. ਟ੍ਰਰ੍. ਧਾ—ਛੇਤੀ ਕਰਨਾ, ਸੀਘ੍ਰ ਜਾਣਾ.

ਤ੍ਰੁਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੀਘ੍ਰਤਾ (ਕਾਹਲੀ).

ਤ੍ਰੁਰਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੀਘ੍ਰਤਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੇਤੀ ਨਾਲ. ਫੌਰਨ.

ਤ੍ਰੁਰਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਤੇਜ਼. ਚਾਲਾਕ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸੀਘ੍ਰਤਾ ਸੇ. ਛੇਤੀ. ਫੌਰਨ.

ਤ੍ਰੁਰਿਤਗਤਿ. ਦੇਖੋ, ਅਮ੍ਰਿਤਗਤਿ ਦਾ ਦੂਜਾ ਰੂਪ.

ਤ੍ਰੁਦ੍ਰਿਸ਼. ਸੰ. ਟ੍ਰਾਦ੍ਰਿਸ਼. ਵਿ—ਤੇਰੇ ਵਰਗਾ ਦਿਖਾਈ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਤੇਰੇ ਜੇਹਾ.

ਤ੍ਰਿਸ੍ਰੁ. ਧਾ—ਚਮਕਣਾ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ੩ ਸੋਭਾ.

ਤ੍ਰਿਸ਼ਿਤ. ਵਿ—ਚਮਕਦਾ ਹੋਇਆ.

ਤ੍ਰੰ. ਸੰ. ਸਰਵ—ਤੂੰ.



ਬ

ਬ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਬਾਈਸਵਾਂ ਅੱਖਰ। ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਸਥਾਨ ਦੰਦ ਹਨ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਭੈਂ. ਡਰ। ੩ ਮੰਗਲ। ੪ ਰਖਤਾ। ਹਿੰਦਾਜਤ। ੫ ਪਹਾੜ। ੬ ਆਹਾਰ. ਭੋਜਨ.

ਬਉ. ਪ੍ਰਤਯ. ਸੇ. ਤੋਂ. “ਇੰਦਰ ਜੇਹਾ ਜੋਧਾ ਮੈਂ ਬਉ ਭੱਜਿਆ.” (ਚੰਡੀ ੩) “ਮਨ ਬਉ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ.” (ਮ: ੧ ਬੰਨੋ)

ਬਈ. ਸੰਗਤਾ—ਬਹੀ. ਚਿਣਕੇ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ ਢੇਰ. ਤਹਿ। ੨ ਸੰ. ਥਾਧਿਯ—ਸਥਾਈ. ਵਿ—ਇਸਥਿਤ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਕਾਇਮ. “ਬਈ ਹਮਾਰੋ ਧਣੀ ਸਦਾ ਛੈ.” (ਸਲੋਹ)

ਬਹ. ਸੰਗਤਾ—ਅਸਥਾਨ. ਥਾਂ। ੨ ਬਹੀ. ਤਹਿ.

ਬਹਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਬਿਤਕਣਾ. ਕੰਬਣਾ. ਚੰਚਲ ਹੋਣਾ. “ਚਮਕੀ ਘਨੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨੈ ਨੰਗੀ। ਬਹਰਤ ਰਾਬਨ ਸੁੰਨਤ ਰੰਗੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਬਹਿ. ਦੇਖੋ. ਬਹ। ੨ ਤਹਿ.

ਬਹਿ ਪਈ. ਮੰਨੀ. ਮੋਟੀ ਰੋਟੀ.

“ਕੋ ਪਾਯਸ, ਕੋ ਕਹਿ ਬਹਿ ਪਈ।

ਜਵ ਕੀ ਦੇੜ ਕਿਨਹੁ ਅਚ ਲਈ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਬਹਿਰਨਾ. ਦੇਖੋ. ਬਹਰਨਾ.

ਬਹੁ. ਸੰਗਤਾ—ਭੇਤ। ੨ ਹਾਲ। ੩ ਖਿਆਲ। ੪ ਬਾਹ.

ਬਕਣਾ } (ਸੰ. ਥਾਧਿਯ. ਧਾ—ਢਕਣਾ, ਠਹਿਰਨਾ) ਕ੍ਰਿ—ਸਥਗਨ.  
ਬਕਨਾ } ਢਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਆਛਾਦਨ। ੨ ਹਾਰਣਾ. ਕੰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ  
ਰੁਕ ਜਾਣਾ.

ਬਕਾਉ

ਬਕਾਣ

ਬਕਾਨ

ਬਕਾਵਟ

ਸੰਗਤਾ—ਸਥਗਨ. ਬੱਕਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਬਕਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਬੱਕਕੇ. ਹਾਰਕੇ. “ਬਕਿ ਪਰਿਓ ਪ੍ਰਭੁ ਦਰਬਾਰ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੫) ਦੇਖੋ. ਬਕਣਾ.

ਬਕਿਤ. ਵਿ—ਸਥਗਿਤ. ਬੱਕਿਆ ਹੋਇਆ.

ਬਕਿਪਾਹਿ. ਬਕ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. “ਲੈਦੇ ਬਕਿਪਾਹਿ.” (ਜਪੁ)

ਬਕੇਵਾਂ. ਦੇਖੋ. ਬਕਾਵਟ.

ਬਟ. ਸੰਗਤਾ—ਠਾਟ. ਰਚਨਾ। ੨ ਸਥਲ. ਥਾਂ.

ਬਟਣ. ਸੰਗਤਾ—ਰਚਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਠਾਟ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਅਸਥਾਪਨ. “ਬਟਣਹਾਰੇ ਬਾਟੁ ਆਪੋ ਹੀ ਬਟਿਆ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨

ਮ: ੫)

ਬਟਣਹਾਰਾ } ਵਿ—ਸਥਾਪਨਹਾਰ. ਠਾਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਰਚਣ ਵਾਲਾ.  
ਬਟਣਹਾਰਾ } ੨ ਸੰਗਤਾ—ਕਰਤਾਰ.

ਬਟਨ. ਦੇਖੋ. ਬਟਣ.

ਬਟਿਆ. ਰਚਿਆ. ਠਟਿਆ. ਦੇਖੋ. ਬਟਣ.

ਬਟੀ. ਰਚੀ. ਬਣਾਈ। ੨ ਠਹਿਰਾਈ. ਅਸਥਾਪਨ ਕੀਤੀ. “ਜਿਨਿ ਕੀਤੀ ਤਿਨੈ ਬਟੀਐ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਬਟੂਆ. ਵਿ—ਠਾਟਣ ਵਾਲਾ. ਰਚਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਸ੍ਵਾਂਗ. ਆਡੰਬਰ. “ਅਨਿਕ ਭਾਂਤ ਬਾਟਹਿ ਕਰਿ ਬਟੂਆ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) “ਭੇਖ ਕਰਹਿ ਖੰਬਾ ਬਹੁ ਬਟੂਆ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਬਣ. ਸੰ. ਸੂਨ. ਸੰਗਤਾ—ਮੰਮਾ. ਕੁਚ. ਪਿਸ਼ਾਨ.

ਬਣੀ. ਸੁਨਾਂ ਕਰਕੇ. ਬਣੇਂ ਸੇ. “ਮੁੱਧ ਨ ਗਰਬੁ ਬਣੀ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ. ਬਣ। ੨ ਬਣਾਂ ਵਿੱਚ. ਸੂਨੋਂ ਮੇਂ. “ਦੁਧਾ ਬਣੀ ਨ ਆਵਈ.” (ਸੂਹੀ ਫਰੀਦ)

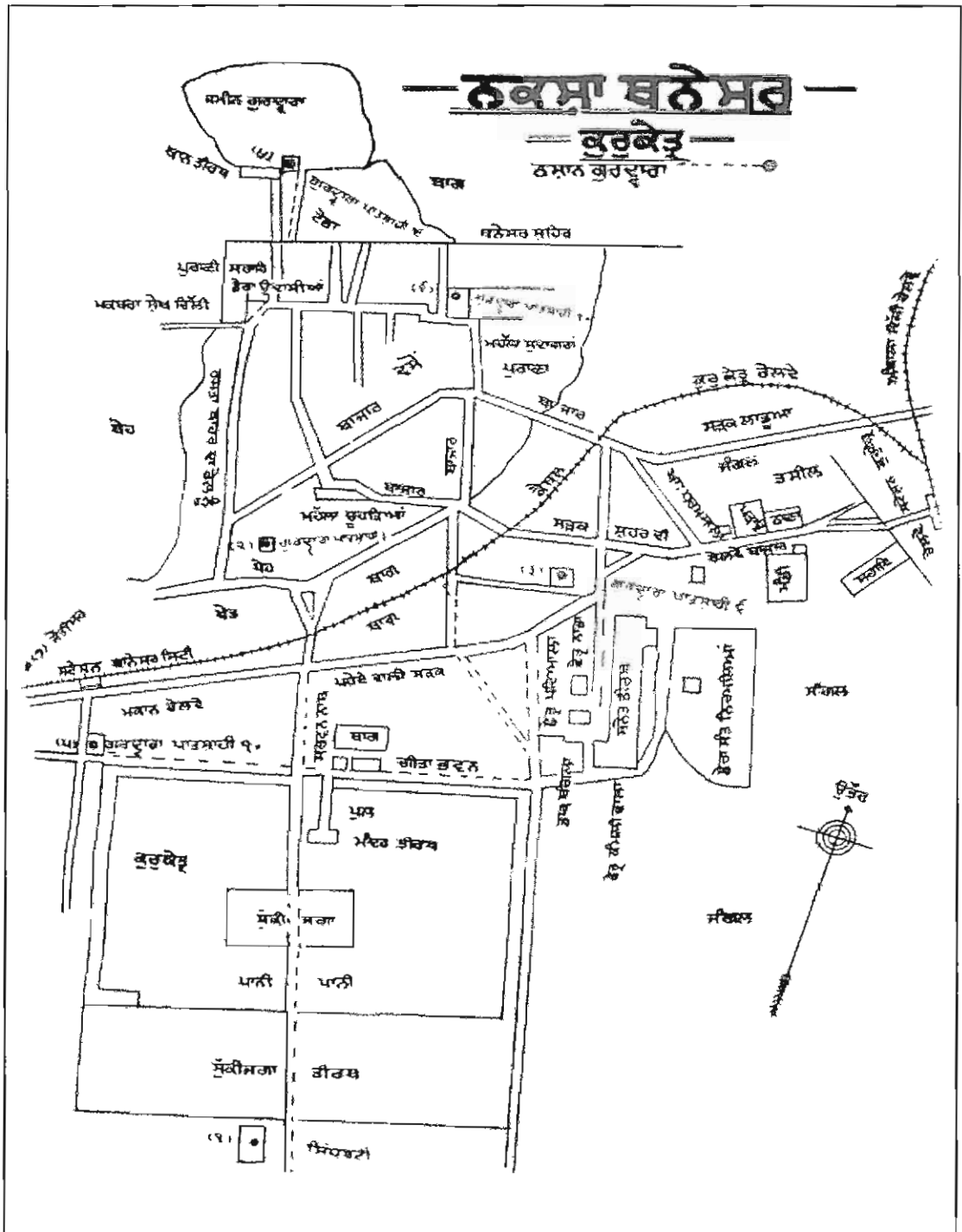
ਬਥਾ. ਬ ਅੱਖਰ. “ਬਥਾ, ਬਿਰ ਕੋਊ ਨਹੀ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਬ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ. ਬਕਾਰ.

ਬਨ. ਦੇਖੋ. ਬਣ. “ਬਨ ਚੋਖਤਾ ਮਾਖਨੁ ਘੁਟਲਾ.” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ) ਬਨਾਏ. ਸਥਾਨਾਂਤਰ ਮੇਂ. “ਬਾਨ ਬਨਾਏ ਸਰਬ ਸਮਾਏ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਬਨੇਸਰ } ਸੰ. ਸਥਾਣ—ਈਸ਼ੁਰ. ਸਥਾਣੇਸ਼ੁਰ. ਮਹਾਦੇਵ. ਸ਼ਿਵ ਦਾ  
ਬਨੇਸਰ } ਅਸਥਾਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਤੀਰਥ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਨਾਮ  
ਬਨੇਸਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਇਹ ਕਰਨਾਲ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਤੀਰਥ ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਸੰਮਤ ੧੦੬੯ ਵਿੱਚ ਮਹਮੂਦ ਗਜ਼ਨਵੀ ਨੇ, ਅਤੇ ੧੮੧੨ ਵਿੱਚ ਅਹਮਦਸ਼ਾਹ ਦੁੱਰਾਨੀ ਨੇ ਖੂਬ ਲੁੱਟਿਆ. ਸੰਮਤ ੧੮੨੦ ਵਿੱਚ ਸਰਦਾਰ ਭੰਗਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਨੇਸਰ ਆਪਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਬਣਾਈ.

ਬਨੇਸਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ:—

(੧) ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ, ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਤਾਲ ਦੇ ਪਾਸ “ਸਿੰਧਬਟੀ” ਨਾਮਕ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਪੁਰ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਇੱਥੇ ਸੁਮਤਿ ਦਿੱਤੀ ਹੈ. “ਮਾਸੁ ਕਰਿ ਮੂਰਖੁ ਝਗੜਹਿ.” ਸਲੋਕ ਇਸੇ ਥਾਂ ਉੱਚਾਰਣ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਭਾਈ ਉਦਯ ਸਿੰਘ ਕੈਥਲਪਤਿ ਨੇ ਕਰਾਈ ਹੈ.



ਨਕਸ਼ਾ ਬਨੇਸਰ



ਪਾਸ ਰਹਿਣ ਦੇ ਮਕਾਨ ਭੀ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬਨੇਸਰ ਸ਼ਹਿਰ Thanesar city ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ।

(੨) ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਮਹੱਲਾ ਖਾਕਰੋਬਾਂ ਦੇ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਛੋਟਾ ਜੇਹਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕੋਈ ਸੇਵਾਦਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬਨੇਸਰ ਸਿਟੀ ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਭੀ ਇਸੇ ਥਾਂ ਆ ਕੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ।

(੩) ਸਨੇਤ (ਸੋਨਾਯਤ) ਨਾਮਕ ਤਾਲ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਪਹੋਏ ਵਾਲੀ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਪਾਸ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਦੋ ਫਰਲਾਂਗ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜੋ ਰਹਿਣ ਦੇ ਮਕਾਨਾਂ ਸਹਿਤ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਸੇਵਾ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਵੱਲੋਂ ਸੰਮਤ ੧੯੬੬ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਮਾਈ ਨੂੰ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਮਣ ਆਟਾ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

(੪) ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਉੱਤਰ ਸ਼ੇਖਚਿੱਲੀ ਦੇ ਮਕ਼ਬਰੇ ਕੋਲ ਬਾਨਤੀਰਬ ਦੇ ਕੰਢੇ, ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ੫੦ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ।

(੫) ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਪੱਛਮ ਅਤੇ ਕੁਰੂਕੋਤ੍ਰ ਤਾਲ ਦੇ ਪੱਛਮ ਉੱਤਰ, ਖੁੰਜੇ ਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਇੱਕ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪੱਕਾ ਸੇਵਾਦਾਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਥਾਂ ਕਰਣ ਦੇ ਬੇਹ ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਹੈ।

(੬) ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਮਹੱਲਾ ਸੌਦਾਗਰਾਂ ਅੰਦਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦੂਜਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਮਾਈ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇਖਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਇੱਥੇ ਪਧਾਰੇ ਹਨ। ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸਿੰਘਪੁਰੀਆਂ ਮਿਸਲ ਦਾ ਅਰਪਨ ਕੀਤਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ “ਖਾਨਪੁਰ” ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ ਦੀ ਤਸੀਲ ਰੋਪੜ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਆਮਦਨ ਤਿੰਨ ਸੌ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

(੭) ਜੋਤੀਸਰ। ਇੱਥੇ ਤੀਜੇ ਅਤੇ ਦਸਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਚਰਨ ਪਾਏ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਜੋਤੀਸਰ।

ਬਨੰਤਰ. ਸੰ. ਸਥਾਨਾਂਤਰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦਾ ਅਸਥਾਨ।

“ਬਾਨ ਬਨੰਤਰਿ ਆਪਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਬਨੰਤਰਿ. ਸਥਾਨਾਂਤਰ ਮੇਂ. ਦੇਖੋ, ਬਨੰਤਰ.

ਬਪਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੋਲ ਹੱਥ ਨਾਲ ਬਾਪੀ ਦੇਣੀ। ੨ ਹੌਸਲਾ ਵਧਾਉਣ ਦਾ ਵਾਕ ਕਹਿਣਾ।

ਬਪਣਾ. ਦੇਖੋ, ਬਾਪਨਾ.

ਬੱਪੜ. ਸੰਗਤਾ—ਬੱਫਾ. ਤਮਾਚਾ. ਲਫੇੜਾ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਨੁਕਰਣ ਹੈ।

ਬਪੜਉ. ਅਸਥਾਪਨ ਕੀਤਾ. ਬਾਪਿਆ. “ਰਾਮਦਾਸ ਸੋਢੀ ਬਿਰ

ਕਰਣ ਦਾ ਬੇਹ ਇਸ ਲਈ ਆਖੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇੱਥੇ ਕਰਣ ਅਤੇ ਅਰਜੁਨ ਦਾ ਜੰਗ ਹੋਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਕਰਣ ਇੱਥੇ ਹੀ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਸੀ.

ਬਪੜਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਬਮ. ਦੇਖੋ, ਬਮ.

ਬਚ. ਸੰਗਤਾ—ਸਬਲ. ਥਾਂ. ਬਲ। ੨ ਤਹਿ. ਪਰਤ। ੩ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਗੁਫਾ. ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਘੁਰਾ। ੪ ਝੁੰਡ. ਗਰੋਹ. “ਜਹਾਂ ਮ੍ਰਿਗਰਾਜਨ ਕੇ ਬਰ ਧਾਈਅਤ ਹੈਂ.” (ਹੰਸਰਾਮ) ਸ਼ੇਰਾਂ ਦੇ ਝੁੰਡ ਨੱਠਦੇ ਹਨ, ਭਾਵ—ਜਿੱਥੇ ਪਹੁੰਚਣੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹਨ.

ਬਚਹਰ } ਸੰਗਤਾ—ਕਾਂਬਾ. ਕੰਪ। ੨ ਧੜਕਾ. ਖਟਕਾ. “ਬਚਹਰ ਬਚਹਰੀ } ਕੰਧੋ ਬਾਲਾ ਜੀਉ.” (ਸੁਹੀ ਕਬੀਰ)

ਬਚਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੰਬਣਾ. ਡੋਲਣਾ.

ਬਰਬਰ. ਦੇਖੋ, ਬਰਹਰ. “ਬਰਬਰ ਕੰਧੋ ਜੀਅਤਾ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਬਰਬੱਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸਿਬਰਾ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਹਿੱਲਣਾ. ਭੁਚਾਲ। ੨ ਹਲਚਲੀ.

ਬਰਮਾਮੀਟਰ. ਅੰ. Thermometer. ਧੂ. ਬਰਮੇ (ਗਰਮੀ) ਮੀਟਰ (ਮਾਪ). ਸੰਗਤਾ—ਤਾਪਮਾਨ. ਗਰਮੀ ਮਿਣਨ ਦਾ ਇੱਕ ਯੰਤ੍ਰ, ਜੋ ਪਾਏ ਤੋਂ ਬਣਾਈਦਾ ਹੈ। ਪਾਰਾ ਗਰਮੀ ਨਾਲ ਫੈਲਦਾ ਅਤੇ ਸਰਦੀ ਨਾਲ ਸੁਕੜਦਾ ਹੈ। ਸਿਫਰ (zero) ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਉਬਲਦੇ ਪਾਣੀ (boiling point) ਦੀ ਗਰਮੀ ਤਕ ਬਰਮਾਮੀਟਰ ਦੇ ਅੰਗ ਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਜਠਰਾਗਨਿ ਅਤੇ ਜਾਪਾਨ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਿਰਣਾ.

ਬਰਮਾਮੀਟਰ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਦੀ ਅਤੇ ਰੁੱਤ ਦੀ ਗਰਮੀ ਜਾਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਗਰਮੀ ਸਰਦੀ ਦਾ ਦਰਜਾ (temperature) ਦੱਸਣ ਲਈ ਕਈ ਸ਼ਬਦ ਜੋ ਲਿਖਣ ਜਾਂ ਬੋਲਣ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਇਹ ਹਨ—

Maximum. ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ.

Minimum. ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ.

Mean. ਦਰਮਿਆਨੀ, ਮੁਤਵੱਸਿਤ.

Normal. ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ ਠੀਕ, ਜਿਤਨਾਕਿ ਚਾਹੀਏ.

Sub-Normal. ਨਾਰਮਲ ਤੋਂ ਘੱਟ.

ਬਚਾ. ਦੇਖੋ, ਬੜਾ.

ਬਚਿਯਾ. ਪੂਰ. ਸੰਗਤਾ—ਬਾਲੀ. ਸਥਾਲੀ. “ਬਚਿਯਾ ਦਈ ਉਡਾਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੨੫)

ਬਚੀ. ਸੰਗਤਾ—ਬੜੀ. ਛੋਟਾ ਚਬੂਤਰਾ. “ਵਕ੍ਰ ਭੀਤਿ ਰਚ ਕੀਨਸ ਬਚੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਬਲ. ਸੰ. ਸਬਲ. ਸੰਗਤਾ—ਅਸਥਾਨ. ਜਗਾ. ਥਾਂ। ੨ ਸੁੱਕੀ ਜ਼ਮੀਨ. ਜਿੱਥੇ ਪਾਣੀ ਨਾ ਹੋਵੇ। ੩ ਡਿੰਗ. ਟਿੱਬਾ. “ਭਾਣੈ ਬਲ ਸਿਰਿ ਸਰੁ ਵਹੈ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੧) ਟਿੱਬੇ ਦੇ ਸਿਰ ਪੁਰ ਸਮੁੰਦਰ ਵਗੇ। ੪ ਸਿੰਧ ਸਾਗਰ ਦੇਆਬ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ੧੫੦ ਮੀਲ ਲੰਮਾ ਅਤੇ ੫੦ ਮੀਲ ਚੌੜਾ ਇੱਕ ਇਲਾਕਾ.

ਬਲਚਰ. ਸੰਗਤਾ—ਬਲ ਤੇ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ ਜੀਵ. ਭੂਚਰ.

ਬਲ ਥੀਰ. ਸਿਬਰ ਹੋਣ ਦਾ ਥਾਂ. ਬੈਠਣ ਦਾ ਥਾਂ. ਬੜਾ. “ਚਿਨਵਾਵਹੁ



ਬਲ ਬੀਰ." (ਗੁਪਤੁ)

ਬਲਨ. ਦੇਖੋ, ਜਲਨ ੨.

ਬਲਿ. ਸਥਾਨ ਮੇਂ. ਦੇਖੋ, ਬਾਨਕ ੩। ੨ ਬਲ ਦੇ. "ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਤਾ ਬਲਿ ਸਿਰਿ ਸਰਿਆ." (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਬਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸਥਲੀ. ਥਾਂ. ਜਗਾ। ੨ ਜਲ ਰਹਿਤ ਭੂਮੀ. ਖੁਸ਼ਕ ਜ਼ਮੀਨ. "ਬਲੀ ਕਰੈ ਅਸਗਾਹ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੩ ਡਿੰਗ. ਟਿੱਬੇ ਵਾਲੀ ਜ਼ਮੀਨ. ਟਿੱਬਿਆਂ ਦਾ ਦੇਸ਼. ਮਾਰਵਾੜ ਦਾ ਰੇਤਲਾ ਇਲਾਕਾ.

ਬਲੀਂ. ਬਲਾਂ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਬਲੀ ੨.

ਬੱਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਲ. ਹੇਠਲਾ ਭਾਗ. ਪੇਂਦਾ. ਤਹਿ. ਤਲਾ.

ਬੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸਬੰਡਿਲ. ਚੌਤਰਾ. ਚਬੂਤਰਾ.

ਬੜਾਸਾਹਿਬ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਬੜਾ (ਚਬੂਤਰਾ), ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਸਰੋਵਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬਾਗ ਵੱਲ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦਾ ਚੌਤਰਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਬੈਠਕੇ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਬਾਬਾ ਮੋਹਨ ਜੀ ਪਾਸੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪੋਥੀਆਂ ਗੋਇੰਦ ਵਾਲੇਂ ਲਿਆ ਕੇ ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਥੇ ਹੀ ਰੱਖੀਆਂ ਸਨ। ੨ ਅਕਾਲਬੁੱਧੇ ਪਾਸ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ੩ ਰਾਮਸਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਉਹ ਚੌਤਰਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਬੈਠਕੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ ਸੁਖਮਨੀ ਰਚੀ ਹੈ। ੪ ਖੜੂਰ ਸਾਹਿਬ ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੁਤਾ ਮਿਲੀ। ੫ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬਾਗ ਵਿੱਚ ਬੜਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਬੈਠਕੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਸੰਭ ਸਮੇਂ ਸੰਗਤਿ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ੬ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਮੋਹਨ ਜੀ ਦੇ ਬੋਝਰੇ ਪਾਸ ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ—“ਮੋਹਨ ਤੇਰੇ ਉਚੇ ਮੰਦਰ” ਸ਼ਬਦ ਗਾਇਆ ਸੀ। ੭ ਦੇਖੋ, ਸਖੀ ਸਰਵਰ ੨. x x x

ਬੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਸਬੰਡਿਲ. ਚੌਤਰੀ. “ਬੜੀ ਬਨਾਵੇ ਰੁਚਿਰ ਪ੍ਰਕਾਰੇ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਬੜਾ } ਦੇਖੋ, ਬੜਾ ਅਤੇ ਬੜੀ.  
ਬੜੀ }

ਬਾ. ਹੈ ਦਾ ਭੂਤਕਾਲ. ਸੀ. “ਹਜ ਕਾਬੇ ਹਉ ਜਾਇ ਬਾ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਬਾਂ } ਸੰਗਯਾ—ਅਸਥਾਨ. ਜਗਹਿ. ਠਿਕਾਣਾ. “ਸਗਲ ਰੋਗ ਕਾ  
ਬਾਉ } ਬਿਨਸਿਆ ਬਾਉ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਸਿਬਰਾ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ.  
“ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਦੁਇ ਫਿਰਦੇ ਰਖੀਅਹਿ ਨਿਹਚਲ ਹੋਵੈ ਬਾਉ.” (ਵਾਰ ਮਾਝ ਮ: ੧) ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਦੀ ਗਰਦਿਸ਼ ਬੰਦ ਕਰ ਦੇਈਏ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਨੂੰ ਅਚਲ ਕਰ ਦੇਈਏ.

ਬਾਉ ਕੁਬਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਯੋਗਜ ਅਯੋਗਜ. ਉਚਿਤ ਅਨੁਚਿਤ. ਇਹ ਥਾਂ ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਠੀਕ ਹੈ ਅਥਵਾ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਗਣਨਾ. “ਬਾਉ ਕੁਬਾਉ ਨ ਜਾਣਨੀ ਸਦਾ ਚਿਤਵਹਿ ਵਿਕਾਰ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸਾਰ) ਬਾਇ. ਸੰਗਯਾ—ਅਸਥਾਨ. ਜਗਾ. “ਸਾਚਾ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨਿਸਬਾਇ.”

(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਇਵਜ ਮੇਂ. ਬਦਲੇ ਵਿੱਚ. “ਕੁੰਨੇ ਹੇਠ ਜਲਾਈਐ ਬਾਲਣ ਸੰਦੈ ਬਾਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੩ ਥਾਂ ਤੇ. ਥਾਂ ਸਿਰ. ਬਾਇਪੈਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੋਣਾ. “ਸਹਜੇ ਗਾਵਿਆ ਬਾਇਪਵੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੪)

ਬਾਈ. ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ. ਸਥਾਨੋਂ ਮੇਂ. “ਰਵਿਆ ਸੂਬ ਬਾਈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਸਬਾਈ. ਵਿ—ਕਾਇਮ. ਸਿਬਰ.

ਬਾਹ. ਸੰਗਯਾ—ਨਦੀ ਸਮੁੰਦਰ ਆਦਿ ਦਾ ਬੱਲਾ. ਗਹਿਰਾਈ ਦਾ ਅੰਤ. “ਤਿਚਰੁ ਬਾਹ ਨ ਪਾਵਈ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨) ੨ ਭੁੰਘਿਆਈ ਦਾ ਪਤਾ। ੩ ਹੁੰਦ. ਅੰਤ.

ਬਾਕ. ਸਿੰਧੀ. ਬੈਠਣ ਦੀ ਥਾਂ। ੨ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਮੁਆਮਲਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਬਕਣਾ.

ਬਾਕਸਿ. ਬਕਦਾ. ਬਕਦੀ. “ਏਕ ਨ ਬਾਕਸਿ ਮਾਇਆ.” (ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਬਕਣਾ.

ਬਾਕਾ. ਸਬਗਿਤ ਹੋਇਆ. ਬੱਕਿਆ. “ਬਾਕਾ ਤੇਜੁ ਉਡਿਆ ਮਨ ਪੰਥੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਬੇਣੀ)

ਬਾਕਿ. ਬੱਕਕੇ.

ਬਾਕੀ. ਬੱਕੀ। ੨ ਸਬਗਿਤ. ਸੁੰਭਿਤ. ਅਚਲ. “ਭਯੋ ਪ੍ਰੇਮ ਬਾਕੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਬਾਕੇ. ਬੱਕ ਗਏ. ਹਾਰ ਗਏ. “ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਮੋਨੀ ਬਾਕੇ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੩)

ਬਾਂਗ. ਮਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਠਿਕਾਣਾ. ਥਾਂ। ੨ ਬਾਹ. ਬੱਲਾ। ੩ ਖੋਜ. ਭਾਲ.

ਬਾਂਗੀ } ਵਿ—ਬਾਂਗ (ਬਾਹ) ਲੈਣ ਵਾਲਾ. ਬਾਹ ਦਾ ਭੇਤੀ. ਦੇਖੋ, ਬਾਂਗ.  
ਬਾਂਘੀ } “ਨਿਗੁਸਾਏ ਬਗਿਏ ਬਾਂਘੀ ਨਾਹੀ ਕੋਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)  
੨ ਛਾ } ਤਹਗੀਰ. ਬੱਲਾ ਫੜਨ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਪੈਰ ਜਮਾਕੇ  
ਠਹਿਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਬੰਮੁਣ ਵਾਲਾ. ਦਸੂਗੀਰ। ੪ ਬਾਂਗ (ਖੋਜ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਭੇਤ ਲੈਣ ਵਾਲਾ. ਜਾਸੂਸ.

ਬਾਟ. ਸੰਗਯਾ—ਠਾਟ. ਬਨਾਵਟ. ਰਚਨਾ। ੨ ਸੰਕਲਪ. ਖਿਆਲ. “ਮੁਕਤ ਭਏ ਬਿਨਸੇ ਭ੍ਰਮ ਬਾਟ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਏਕੋ ਹਰਿ ਬਾਟ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪ ਪੜਤਾਲ) ਦੇਖੋ, ਅੰ. thought.

ਬਾਟਨ. ਸੰਗਯਾ—ਸਥਾਪਨ. ਠਾਟਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਰਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਸੰਕਲਪ ਵਿਕਲਪ ਉਠਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਅਨਿਕ ਭਾਤਿ ਬਾਟਹਿ ਕਰਿ ਬਟੁਆ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) “ਬੇਦ ਪੁਰਾਣ ਪੜੈ ਸੁਣਿ ਬਾਟਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) “ਸਚ ਕਾ ਪੰਥਾ ਬਾਟਿਓ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) “ਆਪੇ ਸਭ ਬਿਧਿ ਬਾਟੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਬਾਟੁ. ਦੇਖੋ, ਬਾਟ. “ਜਦਹੁ ਆਪੇ ਬਾਟੁ ਕੀਆ ਬਹਿ ਕਰਤੈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਬਾਣਾ } ਅਸਥਾਨ. ਥਾਂ. ਜਗਾ. ਠਹਿਰਨ ਦਾ ਠਿਕਾਣਾ। ੨ ਪੋਲੀਸ  
ਬਾਣੇ } (Police) ਦੇ ਠਹਿਰਨ ਦੀ ਵਡੀ ਚੌਕੀ, ਜਿੱਥੇ ਬਾਣੇਦਾਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਠਾਣਾ.

ਥਾਤੀ. ਸੰਗੜਾ—ਪੁੰਜੀ. ਰਾਸਿ. “ਥਾਤੀ ਪਾਈ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ.”  
(ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਜਮਾ ਕੀਤਾ ਧਨ। ੩ ਬੈਲੀ.  
ਥਾਂਦੇ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜ਼ਿਲਾ ਤਸੀਲ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇੱਥੇ  
“ਚੁਬੱਚਾ ਸਾਹਿਬ” ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ.  
ਥਾਨ. ਸੰਗੜਾ—ਅਸਥਾਨ. ਥਾਂ. “ਥਾਨ ਪਵਿਤ੍ਰਾ ਮਾਨ ਪਵਿਤ੍ਰਾ.”  
(ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਬੁਣੇ ਹੋਏ ਕੋਰੇ ਵਸਤੂ ਦਾ ਤਹਿ ਕੀਤਾ ਟੁਕੜਾ.  
ਥਾਨਸਟ. ਸੰ. ਸਥਾਨਸਥ. ਵਿ—ਸਥਾਨ ਵਿੱਚ ਇਸਥਿਤ।  
੨ ਸੰਗੜਾ—ਪੁੰਜ ਸਥਾਨ ਦਾ ਪੁਜਾਰੀ. ਮਹੰਤ. “ਥਾਨਸਟ ਜਗ  
ਭਰਿਸਟ ਹੋਏ ਡੂਬਤਾ ਇਵ ਜਗੁ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧) ੩ ਇਸ੍ਰ—  
ਸਥਾਨ. ਧਰਮਸਥਾਨ.  
ਥਾਨਕ. ਸੰ. ਸਥਾਨਕ. ਸੰਗੜਾ—ਅਸਥਾਨ. ਜਗਹਿ। ੨ ਨਗਰ.  
ਆਖਾਦੀ। ੩ ਡਿੰਗ. ਘਰ. ਗ੍ਰਿਹ. “ਥੋੜੇ ਬਲਿ ਥਾਨਕ ਆਰਭੈ.”  
(ਗਉ ਕਬੀਰ ਬਾਵਨ)  
ਥਾਨਤੀਰਥ. ਸੰਗੜਾ—ਤੀਰਥਸਥਾਨ. ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ। ੨ ਸੰ.  
ਥਾਨੁ ਤੀਰਥ—ਸਥਾਨੁ ਤੀਰਥ. ਕੁਰੁਕੇਤੂ ਵਿੱਚ ਸਿਵ ਦਾ ਪਵਿਤ੍ਰ  
ਅਸਥਾਨ. ਦੇਖੋ, ਬਨੇਸਰ. “ਗੁਰਗਿਆਨ ਸਾਚਾ ਥਾਨਤੀਰਥ.” (ਧਨਾ  
ਛੰਤ ਮ: ੧) ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਗੜਾਨ ਸੱਚਾ ਸਥਾਨਤੀਰਥ ਹੈ.  
ਥਾਨਭਰਿਸਟ } ਸੰ. ਸਥਾਨਭ੍ਰਸ਼. ਵਿ—ਥਾਂ ਤੋਂ ਡਿਗਿਆ ਹੋਇਆ.  
ਥਾਨਭ੍ਰਸ਼ਟ } ਪਦਵੀ ਤੋਂ ਪਤਿਤ. “ਸੰਤ ਕੈ ਦੂਖਨਿ ਥਾਨਭ੍ਰਸ਼ਟ  
ਥਾਨਭ੍ਰਸ਼ਟ } ਹੋਇ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਸਾਕਤ ਥਾਨਭਰਿਸਟ  
ਫਿਰਾਹੀ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫)  
ਥਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਥਾਣਾ.  
ਥਾਨਾਨਾ. ਸੰ. ਥਾਨਾਨਿਨ. ਵਿ—ਥਾਂ ਵਾਲਾ. ਨਿਵਾਸ ਕਰਤਾ. “ਜੋ  
ਜਨ ਗਾਇ ਧਿਆਇ ਜਸ ਠਾਕੁਰ ਤਾਸੁ ਪੁਭੂ ਹੈ ਥਾਨਾਨਾ.” (ਗਉ  
ਕਬੀਰ)  
ਥਾਨਿ. ਠਿਕਾਣੇ ਤੇ. ਥਾਂ ਸਿਰ. “ਨਿਥਾਵੇ ਕਉ ਤੁਮ ਥਾਨਿ ਬੈਠਾਵਹੁ.”  
(ਭੈਰ ਮ: ੫)  
ਥਾਨਿਹਾ. ਸੰਗੜਾ—ਠਿਕਾਣਾ. ਮੂਲ ਅਸਥਾਨ. “ਪਾਇਓ ਪੇਡ  
ਥਾਨਿਹਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਨਿਹਾਦਨ ਥਾਂ. ਠਹਿਰਣ ਦਾ ਥਾਂ.  
ਦੇਖੋ, ਥਾਂ ਅਤੇ ਨਿਹਾਦਨ.  
ਥਾਨੀ. ਵਿ—ਸਥਾਨੀ. ਜਗਾ ਦਾ ਮਾਲਿਕ। ੨ ਸਥਾਨ ਪੁਰ ਰਹਿਣ  
ਵਾਲਾ.  
ਥਾਨੇ. ਸਰਵ—ਥਾਰੇ. ਥੁਆਡੇ. ਦੇਖੋ, ਲਾਰ.  
ਥਾਨੇਸਰ. ਦੇਖੋ, ਬਨੇਸਰ.  
ਥਾਨੇਦਾਰ. ਸੰਗੜਾ—ਥਾਨੇ ਦਾ ਮੁੱਖ ਅਧਿਕਾਰੀ. ਪੁਲਿਸ ਦਾ  
ਕਰਮਚਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਥਾਣਾ ੨.  
ਥਾਨੰਤਰ. ਸੰ. ਸਥਾਨੰਤਰ. ਸੰਗੜਾ—ਦੂਸਰਾ ਅਸਥਾਨ.  
ਥਾਨੰਤਰਿ. ਸਥਾਨੰਤਰ ਮੇਂ. ਦੂਸਰੇ ਸਥਾਨ ਵਿੱਚ.  
ਥਾਨਿਜ. ਸੰਗੜਾ—ਸਥਾਨ. ਜਗਹਿ। ੨ ਸਥਾਨੋਂ ਮੇਂ ਥਾਵਾਂ ਵਿੱਚ.  
“ਭਗਵਾਨ ਰਮਣ ਸਰਬਤ੍ਰ ਥਾਨਿਜੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਥਾਪ. ਦੇਖੋ, ਥਾਪਨ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਤਬਲੇ ਅਥਵਾ ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਪੁਰ ਪੂਰੇ  
ਹੱਥ ਦਾ ਪ੍ਰਹਾਰ. ਥਪਕੀ. “ਲਗਤ ਢੋਲਕ ਥਾਪ ਹੇ.” (ਸਲੋਹ)  
੩ ਥੱਪੜ. ਤਮਾਚਾ। ੪ ਸਿਥਿਤ. ਮਰਯਾਦਾ. “ਥਾਪੜੇ ਸਭੈ ਜਿਹ  
ਥਾਪ.” (ਜਾਪੁ) ੫ ਥਾਪੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਯਾਰ ਨਾਲ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਥਪਕੀ  
ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਥਾਪਿ ੨.  
ਥਾਪਨ. ਸੰ. ਸਥਾਪਨ. ਸੰਗੜਾ—ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸਥਾਪਨ  
ਦਾ ਭਾਵ. “ਥਾਪਿਆ ਨ ਜਾਇ ਕੀਤਾ ਨ ਹੋਇ.” (ਜਪੁ) ੨ ਕਿਸੇ  
ਅਧਿਕਾਰ (ਪਦਵੀ) ਤੇ ਥਾਪਣ ਦਾ ਕਰਮ. “ਜਲਪਿ ਥਾਪਿ ਧੂ  
ਥਾਪਿਓ ਹੇ.” (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ)  
ਥਾਪਯੈ. ਵਿ—ਸਥਾਪਯ. ਸਥਾਪਨ ਯੋਗੜ. ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਲਾਇਕ. “ਕਿ  
ਸਰਬਤ੍ਰ ਥਾਪਯੈ.” (ਜਾਪੁ)  
ਥਾਪਰ. ਸੰਗੜਾ—ਥੱਪੜ. ਤਮਾਚਾ. “ਥਾਪਰ ਸੋਂ ਸੋਉ ਮਾਰਡਰਜੋ.”  
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਥਾਪੜਨ। ੨ ਇੱਕ ਖੜੀ ਗੋਤ, ਜਿਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ  
ਬੁੰਜਾਹੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.  
ਥਾਪੜਨਾ. ਥਪਕੀ (ਥਾਪੀ) ਲਾਉਣੀ. ਦੇਖੋ, ਥਾਪ ੫.  
ਥਾਪਿ. ਅਸਥਾਪਨ ਕਰਕੇ. ਥਾਪਕੇ। ੨ ਥਾਪੜਕੇ. ਭਾਵ—ਪਯਾਰ  
ਨਾਲ ਪਲੋਸਕੇ. “ਬਾਲਕ ਰਾਖੇ ਅਪਨੇ ਕਰਿ ਥਾਪਿ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫)  
ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਿ. ਸਥਾਪਨ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਮੇਟਕੇ. “ਤੂੰ ਦੇਖਹਿ ਥਾਪਿ  
ਉਥਾਪਿ.” (ਸੁਹੀ ਅ: ਮ: ੧)  
ਥਾਪਿਐ. ਦੇਖੋ, ਥਾਪਯੈ.  
ਥਾਪੀ. ਦੇਖੋ, ਥਾਪਨ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਥਪਕੀ. ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਪਿੱਠ ਤੇ  
ਹੱਥ ਮਾਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਗੁਰਿ ਥਾਪੀ ਦਿਤੀ ਕੰਡਿ ਜੀਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ:  
੫ ਪੈਪਾਇ) ੩ ਮਿੱਟੀ ਅਤੇ ਚੂਨਾ ਕੁੱਟਣ ਦੀ ਚਪਟੀ ਮੋਗਰੀ.  
ਥਾਭ. ਸੰਗੜਾ—ਸੁੰਭ. ਬਮਲਾ. ਸਤੁਨ. “ਬਿਨ ਹੀ ਥਾਭਹ ਮੰਦਿਰ  
ਬੰਭੈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ ਬਾਵਨ)  
ਥਾਮ. ਸੰਗੜਾ—ਅਸਥਾਨ. ਥਾਂ. ਜਗਾ। ੨ ਬੰਮੁਣ (ਸੁੰਭਨ) ਦਾ ਭਾਵ.  
ਰੋਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਅਨਿਕ ਛਿਦ੍ਰ ਬੋਹਿਥ ਕੇ ਛੁਟਕਤ ਥਾਮ ਨ ਜਾਹੀ  
ਕਰੇ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ਬੰਭੇ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ.  
ਥਾਮਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸੁੰਭਨ. ਠਹਿਰਾਉਣਾ. ਰੋਕਣਾ. ਆਸਰਾ ਦੇਣਾ. “ਜਿਉ  
ਮੰਦਰ ਕਉ ਥਾਮੈ ਬੰਮਨੁ.” (ਸੁਖਮਨੀ)  
ਥਾਰ. ਦੇਖੋ, ਬਾਲ. “ਤਤਛਿਨ ਪੂਰਜੋ ਥਾਰ ਪ੍ਰਸਾਦ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)  
ਥਾਰਉ } ਸਰਵ—ਤੁਮਾਰਾ. ਤੁਹਾਡਾ.  
ਥਾਰਾ }  
ਥਾਰੀ. ਸੰਗੜਾ—ਥਾਲੀ। ੨ ਸਰਵ—ਤੁਮਾਰੀ. ਤੁਹਾਡੀ. “ਮਨਸਾ  
ਪੂਰੇ ਥਾਰੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੪)  
ਥਾਰੋ. ਸਰਵ—ਤੁਮਾਰਾ. ਤੁਹਾਡਾ.  
ਥਾਲ. ਸੰ. ਸਥਾਲ. ਸੰਗੜਾ—ਪਾਤ੍ਰ. ਬਰਤਨ। ੨ ਚੌੜਾ ਅਤੇ ਚਪੇਤਲਾ  
ਭਾਂਡਾ. “ਬਾਲ ਵਿਚਿ ਤਿੰਨਿ ਵਸਤੂ ਪਈਓ, ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਵੀਚਾਰੋ.”  
(ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਮ: ੫) ਇਸ ਥਾਂ ਥਾਲ ਤੋਂ ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ  
ਹੈ। ੩ ਸਥਲ. ਥਾਂ. ਜਗਾ. “ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਜੀਵਹਿ ਤੇਰੇ ਦਾਸਾ,



ਬੀਅਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਕ੍ਰਿ—ਹੋਣਾ.

ਬੀਅਨਿ. ਸਿੰਧੀ. ਹੋਣ. ਹੋਵੇ.

ਬੀਆ. ਹੋਇਆ. ਭਇਆ. “ਸਭੁ ਨਾਨਕ ਸੁਪਨ ਬੀਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਬੀਆਉ. ਹੋ ਜਾਵਾਂ. ਹੋਵਾਂ. “ਮੂ ਬੀਆਉ ਸੇਜ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨)

ਬੀਐ. ਹੋਵੇ. ਬਣੇ.

ਬੀਇ. ਹੋਕੇ. “ਤਿਨ ਜਰੁ ਵੈਰੀ ਨਾਨਕਾ, ਜਿ ਬੁਢੇ ਬੀਇ ਮਰੰਨਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੁਹੀ)

ਬੀਈ. ਹੋਵੇਗਾ. “ਲੋਕਾਂ ਨ ਸਲਾਹਿ ਜੋ ਮਰਿ ਖਾਕੁ ਬੀਈ.” (ਸੁਹੀ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਹੋਈ. ਭਈ.

ਬੀਏ. ਭਏ. ਹੋਏ. “ਸਾਈ ਬੀਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਬੀਏਟਰ. Theatre. ਥੂ. Theatron. ਰੰਗਸ਼ਾਲਾ. ਤਮਾਸ਼ਾ ਦੇ ਖਣ ਦਾ ਥਾਂ. ਨਾਟਕਸ਼ਾਲਾ.

ਬੀਸੀ. ਹੋਵੇਗਾ. ਹੋਸੀ. “ਜੋ ਤਉ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਬੀਸੀ.” (ਸੋਪੁਰਖੁ)

ਬੀਜੈ. ਹੋਈਜੈ. ਹੋਈਦਾ. “ਬਿਨੁ ਗੁਰੁ ਗਿਆਨ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨਹੀ ਬੀਜੈ.”

(ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਬੀਅਣੁ.

ਬੀਣ } ਸਿੰਧੀ. ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਬੀਅਣੁ.

ਬੀਣਾ } ਬੀਤ. ਵਿ—ਸਿਥਤ. ਅਚਲ. ੨ ਦੇਖੋ, ਬੀਤਿ.

ਬੀਤਿ. ਸੰਗਤ—ਸਿਥਤਿ. ਠਹਿਰਾਉ. ਵਿਸ਼ਾਮ. “ਉਤਸਾਹ ਰੀਤਿ ਕਰ ਵਸੇ ਪੁਰ ਬੀਤਿ ਕਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਤਿਥਿ. ਤਾਰੀਖ. “ਸਗਲੀ ਬੀਤਿ ਪਾਸਿ ਡਾਰਿਰਾਖੀ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ਸਾਰੀਆਂ ਤਿਥਾਂ ਕਿਨਾਰੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤੀਆਂ.

ਬੀਤੇ. ਸਿਥਤ ਹੋਏ. ਵਿਰਾਜੇ. “ਗ੍ਰਿਹ ਪ੍ਰਿਯ ਬੀਤੇ ਸਦ ਥਾਏ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)

ਬੀਂਦੋ. ਸਿੰਧੀ. ਹੋਵੇਗਾ. ੨ ਹੋਵੇ. ੩ ਹੁੰਦਾ.

ਬੀਂਧਾ. ਵਿ—ਬੰਧਾ. ਸਨਿਗਧਾ. ੨ ਸਨੇਹ ਸਹਿਤ. “ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਕਰੈ ਜਨੁ ਬੀਧਾ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)<sup>1</sup>

ਬੀਮਨ. ਸੰਗਤ—ਅਸਿਤ੍ਰੁ. ਹੋਂਦ. ਦੇਖੋ, ਬੀਅਣੁ ਅਤੇ ਬੀਵਨ. ੨ ਸੰ. ਸਥੇਮਨ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ. ੩ ਕਾਇਮੀ.

ਬੀਰ. ਵਿ—ਸਿਥਰ. ਕਾਇਮ. ਅਚਲ. “ਤਨੁ ਮਨੁ ਸਭੁ ਸੀਤਲੁ, ਪਾਇਆ ਸੁਖੁ ਬੀਰ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ਅਵਿਨਾਸੀ ਸੁਖ ਪਾਇਆ. ੨ ਦੇਖੋ, ਬਲਬੀਰ.

ਬੀਰਾ. ਵਿ—ਸਿਥਰ ਹੋਇਆ. ਅਚਲ.

ਬੀਵਣ } ਸੰਗਤ—ਬੀਅਣੁ. ਅਸਿਤ੍ਰੁ. ਹੋਂਦ. ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਬੀਵਹਿ ਬੀਵਣੁ } ਲਾਲਾ ਅਤਿ ਗੁਲਾਲਾ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਸਦਾ ਬਿਰ ਬੀਵਨ } ਬੀਵਤੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਸਰਸੇ ਪਿਤਾ ਮਾਤ

<sup>1</sup> ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਪਾਠ ਬੀਧਾ ਭੀ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਬੱਧਾ ਹੋਇਆ, ਭਾਵ—ਪ੍ਰੇਮ ਬੰਧਨ ਵਿੱਚ ਪਿਆ.

ਬੀਵਿਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪ ਪਹਿਰੇ) “ਤਨੁ ਮਨੁ ਬੀਵੈ ਹਰਿਆ.”

(ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਮ: ੫) “ਖੁਆਰ ਸਾਕਤ ਨਰ ਬੀਵੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

“ਹਰਿ ਬੁੰਦ ਪਾਨ ਸੁਖ ਬੀਵਨ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਵੇਖੋ! ਛਿਟਿਤ ਬੀਵਦੇ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਬੀਵਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਬੀਅਣੁ. “ਫਿਰ ਨਾਂਗੇ ਨਹੀ ਬੀਵਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫)

ਬੁਕ. ਸੰਗਤ—ਜੀਭ ਦੀਆਂ ਗਿਲਟੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਲੇਸਦਾਰ ਰਸ, ਜੋ ਮੂੰਹ ਨੂੰ ਤਰ ਰਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਭੋਜਨ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਪਾਚਕ (ਚੂਰਣ) ਦਾ ਕੰਮ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਬੁਕ. ਲਾਰ. Saliva. “ਭਲਕੇ ਬੁਕ ਪਵੈ ਨਿਤ ਦਾੜੀ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਬੁਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਮੂੰਹ ਵਿੱਚੋਂ ਬੁੱਕ ਕੱਢਕੇ ਸਿੱਟਣਾ. ਬੁਕਨਾ. ਸੰ. ਸ਼ੀਵਨ. ਬੁਕਨਾ } ਬੁਤਕਾਰ.

ਬੁਥਨੀ. ਸੰਗਤ—ਸੰ. ਪ੍ਰੋਥ. ਘੋੜੇ ਸੁਰ ਆਦਿ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਲੰਮਾ ਨਿਕਲਿਆ ਹੋਇਆ ਮੂੰਹ.

ਬੁਰ } ਸੰਗਤ—ਘਾਟਾ. ਕਮੀ. ਨਤੁਨਤਾ. “ਧਨ ਕੀ ਬੁਰ ਨਾਹੀ.” ਬੁੜ } (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੮)

ਬੁੜੀਦੋ. ਘਾਟੇ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ. ਬੁੜਦਾ. “ਤਿਚਰੁ ਮੂਲਿ ਨ ਬੁੜੀਦੋ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫)

ਬੂ. ਸੰਗਤ—ਬੁਤਕਾਰ ਬੁੱਕਣ ਦੀ ਧੁਨਿ. ੨ ਵੜ—ਧਿੱਕਾਰ. ਲਾਨਤ. ਬੂਹਨੀ. ਸੰਗਤ—ਸਤੁਨ. ਸੁੰਭ. ਬੂਨੀ. ਸਥੂਣਾ.

ਬੂਕ. ਦੇਖੋ, ਬੁਕ. “ਬੂਕ ਮੁਖਿ ਪਈਆ.” (ਗੁਜ ਮ: ੪) ੨ ਧਿੱਕਾਰ. ਫਿਟਕਾਰ.

ਬੂਟਿਟਿ. ਦੇਖੋ, ਬੂਟਿਟਿ.

ਬੂਣਾ } ਸੰ. ਸਥੂਣਾ. ਸੰਗਤ—ਬੰਮੀ. “ਦੁਚਿਤੇ ਕੀ ਦੁਇ ਬੂਨਿ ਬੂਣਿ } ਗਿਰਾਨੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) “ਬਾਬੂ ਬੂਨੀਆ ਛਪਰਾ ਬੂਣੀ } ਥਾਮਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਸ਼ਰੀਰ ਰੂਪ ਛੱਪਰ ਕਿਸੇ ਦੇ ਬੂਨਿ } ਆਸਰੇ ਬਿਨਾ ਰੱਖ ਛੱਡਿਆ ਹੈ. ਭਾਵ ਬੇਗਾਨੀ ਆਸ ਤਜਾਗ ਦਿੱਤੀ ਹੈ. ੨ ਮੁੰਨੀ. ਪਸ਼ੂ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀ ਗੱਡੀ ਹੋਈ ਲੱਕੜ. “ਬੂਨੀ ਪਾਈ ਬਿਤਿ ਭਈ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਇੱਥੇ ਬੂਨੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਸੁੱਧਾ ਹੈ.

ਬੂਨੀ ਖਨਨ ਨਜਾਯ. ਸੰ. ਸਥੂਣਾ ਨਿਖਨਨ ਨਜਾਯ. ਦੇਖੋ, ਨਜਾਯ ੧੫.

ਬੂਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੱਬਕੇ ਭਰਨਾ. ਅਜਿਹਾ ਭਰਨਾ ਕਿ ਪੋਲ ਨਾ ਰਹੇ. ਠੋਸਣਾ. ੨ ਸੰ. ਬੁਵਣ. ਮਾਰਨਾ. ਕੁੱਟਣਾ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਬੂਰਨਾ ਨੂੰ ੧ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ. ਕੁੱਟਕੇ ਭਰਨਾ.

ਬੂਲ. ਸੰ. ਸਥੂਲ. ਵਿ—ਮੋਟਾ. ਭਾਰੀ. ਵਿਸ਼ੁਰ ਵਾਲਾ. “ਸਿਮਰਹਿ ਬੂਲ ਸੁਖਮ ਸਭਿ ਜੰਤਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਬੂਲਤਾ. ਸੰਗਤ—ਸਥੂਲਤਾ. ਮੋਟਾਪਨ. ਮੋਟਾਪਾ. “ਹੁਤੀ ਬੂਲਤਾ ਤਨ ਸਭ ਥਾਨਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਬੂਲਨਾਸ. ਸਥੂਲ (ਮੋਟਾ) ਹੈ ਨੱਕ ਜਿਸ ਦਾ, ਸੁਰ.

ਬੇ. ਥਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ। ੨ ਸਥਾਨ ਮੇਂ. ਥਾਂ ਵਿੱਚ. “ਹੋਰ ਬੇ ਮਨ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ.” (ਜਸਾ) ੩ ਪ੍ਰਤਯ—ਸੇ. ਤੋਂ. “ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਹੁ ਬੇ ਰਹਿਓ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੪ ਡਿੰਗ. ਸਰਵ—ਤੁਝੇ. ਤੈਨੂੰ. “ਬੇ ਭਾਵੈ ਰਾਖਹੁ ਪ੍ਰੀਤਿ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧) “ਕਹੋਂ ਔਰ ਕਾਂ ਨੇ ਹਨੀ ਛਾਡ ਬੇਸੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ਹੋਰ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਹਾਂ, ਤੇਰੇ ਜੇਹਾ ਹਨੀ ਛੱਡਕੇ.

ਬੇਂ. ਪ੍ਰਤਯ—ਸੇ. ਤੋਂ. “ਏਕ ਬੇਂ ਕੀਏ ਬਿਸਥਾਰੇ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਬੇਈ. ਸੰਗਯਾ—ਠਹਿਰਾਈ ਹੋਈ ਤਿਥਿ. ਸਥਾਪਨ ਕੀਤਾ ਦਿਨ। ੨ ਦੁੱਧ ਨੂੰ ਘਰ ਵਿੱਚ ਵਰਤ ਲੈਣ ਦਾ ਮੁਕੱਰਰ ਕੀਤਾ ਦਿਨ. ਇਸ ਦਿਨ ਨਾ ਦੁੱਧ ਜਮਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਨਾ ਦਹੀਂ ਰਿੜਕੀਦਾ ਹੈ.

ਬੇਸੇਂ. ਤੇਰੇ—ਸਦਿਸ਼. ਤੇਰੇ ਜੇਹਾ. ਦੇਖੋ, ਬੇ ੪.

ਬੇਹ. ਦੇਖੋ, ਬੇਹੁ.

ਬੇਹੜੀ. ਦੇਖੋ, ਬੜੀ। ੨ ਛੋਟਾ ਬੇਹ. ਦੇਖੋ, ਬੇਹੁ। ੩ ਮੁਕਤਸਰ ਤੋਂ ੧੨ ਕੋਹ ਦੱਖਣ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਦੇਖੋ, ਜੰਡ ਸਾਹਿਬ ੪.

ਬੇਹੁ. ਸੰਗਯਾ—ਉਜੜੇ ਹੋਏ ਪਿੰਡ ਦਾ ਥਾਂ. ਵੈਰਾਨ ਹੋਇਆ ਨਗਰ। ੨ ਨਗਰ. ਪਿੰਡ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਫਾਰਸੀ ਦੇਹ ਹੈ. “ਉਜੜ ਬੇਹੁ ਵਸਾਇਓ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ਵਿਕਾਰਾਂ ਦਾ ਤਬਾਹ ਕੀਤਾ ਸ਼ਹੀਰ ਨਗਰ, ਸੁਭਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ ਹੈ. “ਗੁਰਿ ਸਚੈ ਬਧਾ ਬੇਹੁ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ) “ਮਾਲੁ ਖਜਾਨਾ ਬੇਹੁ ਘਰੁ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਅਸਥਾਨ. ਠਿਕਾਣਾ. “ਨਿਹਚਲੁ ਤੁਧ ਬੇਹੁ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ੪ ਸਿਥਤਿ. ਕਾਇਮੀ. “ਚਾਰ ਦਿਹਾੜੇ ਬੇਹੁ.” (ਭਾਗੁ)

ਬੇਕ. ਸੰਗਯਾ—ਮਿਆਨ. ਨਯਾਮ. “ਗੁਣ ਕੀ ਬੇਕੈ ਵਿਚਿ ਸਮਾਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੨ ਗੁਬਲੀ. ਬੈਲੀ.

ਬੇਗਰੀ } ਦੇਖੋ, ਬਿਗਲੀ.  
ਬੇਗਲੀ }

ਬੇਟ. ਸੰਗਯਾ—ਸਿਥਤ ਹੋਣ ਦਾ ਠਿਕਾਣਾ. ਠਹਿਰਨ ਦੀ ਥਾਂ। ੨ ਸਹੇਟ. ਮੁਲਾਕਾਤ ਲਈ ਮੁਕੱਰਰ ਕੀਤੀ ਥਾਂ.

ਬੇਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮੇਲਾ. ਸੰਗਮ. “ਬਾਨਾਰਸ ਕਰ ਗੰਗਾ ਬੇਟਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਬੇਵਾ. ਸੰਗਯਾ—ਛਾਪ ਵਿੱਚ ਜੜਿਆ ਹੋਇਆ ਨਗੀਨਾ. “ਬੇਵਾ ਅਚਰਜ ਲਾਇਆ ਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਇੱਥੇ ਬੇਵਾ ਆਤਮਗਯਾਨ ਹੈ.

ਬੈ. ਸੰਗਯਾ—ਸਥਾਨ. ਥਾਂ. “ਗੁਰਸੇਵਾ ਤੇ ਸੁਖ ਪਾਈਐ ਹੋਰਬੈ ਸੁਖ ਨ ਭਾਲ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਠਿਕਾਣੇ ਸਿਰ. ਮੌਕੇ ਪੁਰ. “ਆਪੇ ਬੈ ਸਭ ਰਖਿਓਨੁ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਪਾਸ. ਕੋਲ. “ਪ੍ਰਕਾਰੇ ਰਾਜੇ ਸੁੰਭ ਬੈ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੪ ਪ੍ਰਤਯ—ਸੇ. ਤੋਂ.

ਬੈਂ. ਸਰਵ—ਤੁਝੇ. ਤੈਨੂੰ. “ਬੈਂ ਭਾਵੈ ਦਰ ਲਹਿ ਪਿਰਾਣਿ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੩) ਤੈਨੂੰ ਭਾਵੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦਰ ਲਹੈ। ੨ ਪ੍ਰਤਯ—ਸੇ. ਤੋਂ. ਬੈਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਬਲਾ. ਬੋਰਾ.

ਬੈਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਬੈਲਾ। ੨ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਯੇ ਦੀ ਗੁਬਲੀ। ੩ ਢਾਲੇ

ਹੋਏ ਸੁਵਰਣ ਦੀ ਡਲੀ. “ਅਲੰਕਾਰ ਮਿਲਿ ਬੈਲੀ ਹੋਈ ਹੈ ਤਾਤੇ ਕਨਿਕ ਵਖਾਨੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੪ ਨਕਦੀ. “ਸੰਚਤ ਸੰਚਤ ਬੈਲੀ ਕੀਨੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੫ ਮਾਇਆ. ਦੌਲਤ. “ਬੈਲੀ ਸੰਚਹੁ ਸੁਮ ਕਰਹੁ ਥਾਕਿਪਰਹੁ ਗਾਵਾਰ.” (ਬਾਵਨ)

ਬੋ. ਹੈ ਦਾ ਭੂਤ ਕਾਲ. ਸੀ. ਥਾ. ਬੀ.

ਬੋਹਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਡੇਦਾਰ ਝਾੜ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਦੁੱਧ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ. ਸੇਹੁੰਡ. *L. Euphorbia Nerrifolia*. ਇਸ ਨੂੰ ਖੇਤਾਂ ਦੀ ਵਾੜ ਲਈ ਬਹੁਤ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਅਨੇਕ ਕਿਸਮ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਡੰਡਾਬੋਹਰ ਹੈ. ਬੋਹਰ ਦਾ ਦੁੱਧ ਅਤੇ ਗੁੱਦਾ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਬੋਹਰ ਦੀ ਨਵੀਂ ਕੂਮਲਾਂ ਦਾ ਰਾਇਤਾ ਬਾਦੀ ਦੇ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਬੋਕ } ਸੰਗਯਾ—ਵਸਤੁ. ਚੀਜ਼. ਪਦਾਰਥ. “ਸਭੇ ਬੋਕ ਪਰਾਪਤੇ.”  
ਬੋਕੜਾ } (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) “ਲਭੇ ਹਭੇ ਬੋਕੜੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਢੋਰ. ਗੰਜ। ੩ ਰੋਕ. ਨਕਦ। ੪ ਇਕੱਠਾ ਬੇਚਣ ਦਾ ਸੌਦਾਗਰੀ ਮਾਲ. ਬੋਕ ਵੇਚਣ ਵਾਲਾ ਬੋਕ ਫਰੋਸ਼ ਸਦਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਬੋੜੀਆਂ ਬੋੜੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਵੇਚਨ ਵਾਲਾ ਖੁਰਦ ਫਰੋਸ਼ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ.

ਬੋਬਰ } ਵਿ—ਵਿੱਚੋਂ ਪੋਲਾ. ਖੋਖਲਾ। ੨ ਸਾਰ ਰਹਿਤ. “ਕਣ ਬਿਨਾ  
ਬੋਬਰਾ } ਜੈਸੇ ਬੋਬਰ ਤੁਖਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਮੁਖ ਅਲਾਵਣ  
ਬੋਬਾ } ਬੋਬਰਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੩ ਸੱਖਣਾ. ਖਾਲੀ. “ਅੰਦਰਹੁ ਬੋਬਾ ਕੂੜਿਆਰੁ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੪ ਅਸਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ. “ਬੋਬਰ ਵਾਜੈ ਬੋਨ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪)

ਬੋਪੀ. ਸੰਗਯਾ—ਧੱਧਾ. ਚਪੇੜ. “ਮਾਰਤ ਹੈ ਮੁਝ ਕੇ ਵਹ ਬੋਪੀ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਬੋਮ. ਫਾ. ਤੂਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਲਸਣ. ਲਸੂਨ. ਗ੍ਰਿੰਜਨ. Garlic. “ਬੋਮ ਨ ਵਾਸ ਕਬੂਰੀ ਆਵੈ.” (ਭਾਗੁ)

ਬੋਰੜਾ }  
ਬੋਰੜੀ } ਵਿ—ਬੋੜਾ. ਕਮ. ਘੱਟ. ਨਜ਼ੂਨ. ਬੋੜੀ.  
ਬੋਰਾ }

ਬੋਰੀ. ਵਿ—ਬੋੜੀ. ਘੱਟ. ਕਮ. ਤੁੱਛ. “ਕਹਾਂ ਨਰ ਗਰਬਸਿ ਬੋਰੀ ਬਾਤ?” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਅਹੋੜੀਆਂ ਜੇਹੀ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜੋਧਪੁਰ ਅਤੇ ਬੀਕਾਨੇਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਬੋਰੀ ਲੋਕ ਬਾਉਰੀਏ ਅਤੇ ਪਾਣਕਾਂ ਵਾਂਙ ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਘੋੜੇ ਦੇ ਮਾਸ ਤੋਂ ਐਸਾ ਹੀ ਬਚਦੇ ਹਨ, ਜੇਹਾਕਿ ਹਿੰਦੂ ਗੋਮਾਂਸ ਤੋਂ। ੨ ਸੰ. ਸਬੂਰ. ਵਿ—ਵਡਾ. “ਬੋਰੀ ਤੁਮ ਆਪਨ ਬਿਰਦ ਰਖਾਵਹੁ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ਆਪ ਆਪਣਾ ਉੱਚ ਵਿਰਦ ਪਾਲਨ ਕਰੋ। ੪ ਸਥਾਈ (ਵਥਾਧਿਨ). ਕਾਇਮ. ਸਿਥਤ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. “ਹਾਹਾ ਲਪਟਿਓ ਰੇ ਮੂੜੇ! ਕਛੂ ਨ ਬੋਰੀ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੫ ਡਿੰਗ. ਸ਼ਿਕਾਰੀ. ਅਹੋਰੀ। ੬ ਪੰਨੀ ਪੋਨੋਹਾਰ ਵਿੱਚ ਘੋੜੇ ਖੱਚਰਾਂ ਦੇ ਵਪਾਰੀ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਭਾੜੇ ਵਾਸਤੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਬੋਰੀ ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਬੋਝੜਾ } ਵਿ—ਘੱਟ. ਕਮ. ਝੁੱਛ. ਨਜ਼ੂਨ. “ਕਚਾ ਰੰਗ ਕਸੁੰਭ ਕਾ  
ਬੋਝੜੀ } ਬੋਝੜਿਆ ਦਿਨ ਚਾਰਿ.” (ਸੁਹੀ ਅ: ਮ: ੧) “ਕਿਆ  
ਬੋਝਾ } ਬੋਝੜੀ ਬਾਤ ਗੁਮਾਨੁ?” (ਸੁੀ ਮ: ੫)  
ਬੋਝੀ }

ਬੋਹੁ. ਦੇਖੋ, ਬਹੁ.

ਬੰਧਾ. ਵਿ—ਚਿਕਣਾ. ਸਨਿਗਧਾ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਘੀ. ਘ੍ਰਿਤਾ. ੩ ਤੇਲ.  
ਬੰਧਿਆਈ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿਕਨਤਾ. ਚਿਕਣਾਈ.

ਬੰਭ. ਸੰ. ਸ਼ਤਸ਼—ਸੁੰਭ. ਸੰਗਯਾ—ਬਮਲਾ. ਸਤੂਨ. “ਪ੍ਰਭੁ ਬੰਭ ਤੇ  
ਨਿਕਸੇ ਕੈ ਬਿਸਥਾਰ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ੨ ਰੋਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਸੁੰਭਨ.  
“ਦੂਸਰ ਬਰੀ ਬੰਭ ਕੇ ਕਾਜੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੮੧) ਦੂਜੀ ਗੋਲੀ (ਵੱਟੀ)  
ਦਸੂ ਰੋਕਣ ਲਈ.

ਬੰਭ ਸਾਹਿਬ. ਉਹ ਬਮਲਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਤਗੁਰਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਹੈ।

(੨) ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿੱਚ ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਦੀਵਾਨ ਦਾ  
ਕਮਰਾ ਬਣਾਉਣ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਨੇ ਟਾਲੀ ਦਾ ਬੰਭਾ ਲਾਇਆ  
ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ B (੩).

(੩) ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਉਹ ਸੁੰਭ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਫੜਕੇ ਬਾਲਯ ਅਸਵਥਾ  
ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਖੜੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਗੋਇੰਦਵਾਲ  
ਦਾ ਅੰਗ ੨।

(੪) ਦੇਖੋ, ਜੰਬਰ। (੫) ਡੁਮੇਲੀ (ਰਿਆਸਤ ਕਪੂਰਥਲਾ, ਤਸੀਲ  
ਫਗਵਾੜਾ) ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ.  
ਇੱਥੇ ਚੁਕੋਣਾ ਬਮਲਾ ਪੰਜ ਫੁੱਟ ਉੱਚਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਬੰਮ ਜੀ ਆਖਦੇ  
ਹਨ. ਦਰਬਾਰ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ੨੫ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ  
ਤਿੰਨ ਖੂਹਾਂ ਸਮੇਤ ਰਿਆਸਤ ਕਪੂਰਥਲੇ ਵੱਲੋਂ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ  
ਫਗਵਾੜੇ ਤੋਂ (ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਵਾਲੀ ਸੜਕ ਪੁਰ) ਦਸ ਮੀਲ ਹੈ।

(੬) ਜਿਲਾ, ਤਸੀਲ, ਬਾਣਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਪਿੰਡ ਉੱਦੋਕੇ ਦੀ  
ਆਬਾਦੀ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜੋ ਕੱਥੂਨਗਲ  
ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੇ  
ਘਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਦਿਨ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਜਿਸ ਬਮਲੇ ਨਾਲ ਸਹਾਰਾ  
ਲੈ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬੈਠਦੇ ਸਨ, ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਾਮ  
ਬੰਭਸਾਹਿਬ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਕਰੀਬ ਸੌ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ.

(੭) ਦੇਖੋ, ਖੇਮਕਰਨ. x x x

ਬੰਭ ਜੀ. ਦੇਖੋ, ਬੰਭਸਾਹਿਬ। ੨ ਦੇਖੋ, ਬੰਭਸਾਹਿਬ ੫.

ਬੰਭਣ } ਸੰ. ਸੁੰਭਨ. ਰੋਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਠਹਿਰਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।  
ਬੰਭਨ } ੨ ਸਿੰਧੀ. ਸਹਾਰਾ ਦੇਣ.

ਬੰਭਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁੰਭ. ਦੇਖੋ, ਬੰਭ. “ਜਲ ਕੀ ਭੀਤਿ ਪਵਨ ਕਾ  
ਬੰਭਾ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ)

ਬੰਭੋਰ } ਦੇਖੋ, ਤਨਸੁਖ ਅਤੇ ਰਨਬੰਭੋਰ.  
ਬੰਭੋਰ }

ਬੰਮ. ਸੁੰਭ. ਬਮਲਾ. ਸਤੂਨ. “ਤਪਤ ਬੰਮ ਗਲਿ ਲਾਇ.” (ਮਾਰੂ ਮ:  
੫)

ਬੰਮਸਾਹਿਬ } ਦੇਖੋ, ਬੰਭਸਾਹਿਬ.  
ਬੰਮਜੀ }

ਬੰਮਣ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਬੰਮਨ ਸਿੰਘ.

ਬੰਮਣਾ ਦੇਖੋ, ਬੰਭਨ. “ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਧਾਵਤੁ ਬੰਮਿਆ.”

ਬੰਮਣੁ (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੩) “ਸਾਂਗੁ ਉਤਾਰਿ ਬੰਮਿਓ ਪਾਸਾਰਾ.”  
(ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

ਬੰਮਨ. ਦੇਖੋ, ਬੰਭਨ. “ਜਗ ਬੰਮਨ ਕਉ ਬੰਮ ਦੀਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ:  
ਮ: ੪) ੨ ਪਹਾੜ. ਪਰਬਤ, ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜਿਸ ਨੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਨੂੰ  
ਇਕੱਠਾ ਹੋਣੇ ਰੋਕ ਰੱਖਿਆ ਹੈ. “ਆਪੇ ਜਲ ਆਪੇ ਬਲ ਬੰਮਨ.”  
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਜਲ, ਬਲ ਅਤੇ ਪਰਬਤ.

ਬੰਮਨ ਸਿੰਘ. ਰਾਜ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ ਦੇ ਪਿੰਡ  
ਫਰਵਾਹੀ ਤੇਲੀਆਂ ਵਾਲੀ ਵਿੱਚ ਬਹੁ ਜਿਮੀਦਾਰਾਂ ਦੇ ਘਰ ਭਾਈ ਬੰਮਨ  
ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਵਰਤਾਕੇ ਛਕਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਤਪਸ਼ੀ  
ਸੀ, ਪਰ ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਜਿਆਦਾ ਇਸਤਿਆਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਸ ਦੀ  
ਹਾਲਤ ਅਜੇਹੀ ਮਸਤਾਨੀ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਇੱਕ ਵਾਰ ਜਿਮੀਦਾਰਾਂ ਤੋਂ  
ਬਹੁਤ ਤੇਲ ਇਕੱਠਾ ਕਰਕੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਕਰਵਾਈ ਅਤੇ ਆਖਣ ਲੱਗਾ ਕਿ  
ਇਹ ਰੋਸ਼ਨੀ ਰੂਸ ਦੇ ਹਿੰਦ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਗਈ  
ਹੈ, ਅਰ ਰੂਸ ਸਿੱਖ ਰਿਆਸਤਾਂ ਤੇ ਚੌਬਲਦਾ ਸੁਹਾਗਾ ਫੇਰੇਗਾ. ਇਹ  
ਗੱਲ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਬੁਰੀ ਮਲੂਮ ਹੋਈ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ  
ਰਿਆਸਤਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਆਪਣਾ ਘਰ ਫਰਮਾ ਚੁਕੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ  
ਬਾਬਤ ਅਜੇਹੇ ਸ਼ਬਦ ਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਸਹਾਰੇ ਨਾ ਗਏ. ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੇ  
ਮਿਲਕੇ ਮਹਾਰਾਜ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਪਾਸ ਸ਼ਕਾਯਤ  
ਕਰਕੇ ਬੰਮਣ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜੀਭ ਕਟਵਾ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਕਈ  
ਵਰ੍ਹੇ ਪਿਛੋਂ ਭਾਈ ਬੰਮਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਪਿੰਡ ਬੰਭੋਆਣੇ ਵਿੱਚ  
ਹੋਇਆ, ਜਿੱਥੇ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਸਮਾਧ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ ਅਰ ਫਰਵਾਹੀ  
ਵਿੱਚ ਸੁੰਦਰ ਡੇਰਾ ਹੈ.

ਬੰਮਨੁ. ਦੇਖੋ, ਬੰਭਨ। ੨ ਸੁੰਭ. ਬਮਲਾ. ਸਤੂਨ. “ਜਿਉ ਮੰਦਰ ਕਉ  
ਬਾਮੈ ਬੰਮਨੁ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਬੰਮਾ. ਦੇਖੋ, ਬੰਭ ਅਤੇ ਬੰਮ.

ਬੰਮੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸਥੂਣਾ. ਬੰਭੀ.

ਬੰਮੂ. ਦੇਖੋ, ਬੰਭ ਅਤੇ ਬੰਮ। ੨ ਇੱਟਾਂ ਦੇ ਸਤੂਨ (ਬਮਲੇ) ਦੀ ਥਾਂ  
ਲੱਕੜ ਦਾ ਖੰਭਾ. “ਘਰੁ ਬੰਧਹੁ ਸਚ ਧਰਮ ਕਾ ਗਡਿ ਬੰਮੂ ਅਹਲੈ.”  
(ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

ਬੰਮੂ. ਦੇਖੋ, ਬੰਭ ਅਤੇ ਬੰਮ.

ਬੰਮੂਣ. ਦੇਖੋ, ਬੰਭਨ.

ਬੰਮੂਣਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਬੰਮਨ ਸਿੰਘ.

ਬੂਟਿਟਿ. ਸੰ. ਸਥੂਰਵਟੀ. ਲੇਡਾ. ਮੋਢਣ. ਗੋਹੇ ਦੀ ਗੋਲੀ. “ਜੈਸੇ  
ਪਨਕਤ ਬੂਟਿਟਿ ਹਾਂਕਤੀ.” (ਬਸੰ ਨਾਮਦੇਵ) ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੋਬਰ ਦੀ  
ਗੋਲੀ ਨੂੰ ਮਲ ਖਾਣ ਵਾਲੀ ਭੁੰਡੀ ਚਲਾਉਂਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਨਕਤ.

ਪਿੰਡ ਬੰਭੋਆਣਾ, ਬੁਢਲਾਡਾ (ਬੁਲ੍ਹਡਾ) ਬਾਣੇ ਵਿੱਚ ਜਿਲਾ ਹਿਸਾਰ ਦਾ ਹੈ.



ਦ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਤੇਈਸਵਾਂ ਅੱਖਰ। ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਸਥਾਨ ਦੰਦ ਹਨ। ਜੀਭ ਦੀ ਨੋਕ ਉੱਪਰਲੇ ਦੰਦਾਂ ਦੇ ਮੂਲ ਵਿੱਚ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਇਸ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਸਪਸ਼ਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਹਾੜ। ੩ ਦੰਦ. ਦਾਂਤ। ੪ ਰਖੜਾ. ਹਿਫਾਜ਼ਤ। ੫ ਭਾਰਯਾ. ਵਹੁਟੀ। ੬ ਵਿ—ਦਾਤਾ. ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਇਸ ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਲੱਗਕੇ ਅਰਥ ਬੋਧ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਸੁਖਦ, ਜਲਦ ਆਦਿ.

ਦਉਣੁ. ਸੰ. ਦਮਨ. ਦਬਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਅਹਿਨਿਸਿ ਜੂਝੈ ਦੁਰਜਨ ਦਉਣੁ.” (ਰਤਨਮਾਲਾ ਬੰਨੇ) ਵਿਕਾਰਰੂਪ ਵੈਰੀਆਂ ਦੇ ਦਬਾਉਣ ਲਈ ਰਾਤ ਦਿਨ ਜੁੱਧ ਕਰੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਉਣ.

ਦਉਤ. ਸੰ. ਦਯੋਤ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਰੋਸ਼ਨੀ. “ਚਉਥਾ ਪਹਿਰੁ ਭਇਆ ਦਉਤ ਬਿਹਗੈ ਰਾਮ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ਚੌਥੇ ਪਹਿਰ ਤੋਂ ਭਾਵ ਚੌਥੀ ਅਵਸਥਾ (ਵਿਧਵਾਸਥਾ) ਹੈ. ਬਿਹਗ (ਵਿਹਗ—ਸੂਰਯ) ਤੋਂ ਭਾਵ ਮੌਤ ਦਾ ਵੇਲਾ ਹੈ. “ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਟੇਕ ਹੈ ਨਿਸਿ ਦਉਤ ਸਵਾਰੈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ਅਵਿਦਯਾਰੂਪ ਰਾਤ੍ਰਿ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਧੁੱਪ. ਆਤਪ। ੩ ਦ੍ਰੁ. ਦਿਨ.

ਦਉਰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੌੜ. ਭਾਸ਼. “ਭੀਤ ਕੀ ਦਉਰ.” (ਪ੍ਰਿਥੁਰਾਜ) ੨ ਅੱ, ਦੌਰ. ਚਕ੍ਰ. ਗੇੜਾ। ੩ ਸਮਾਂ. “ਉਠਾ ਧਰਮ ਕੋ ਦਉਰ.” (ਕਲਕੀ) ਧਰਮ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਉਠ ਗਿਆ.

ਦਉਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੌੜਨਾ. ਭੱਜਣਾ. ਨੱਠਣਾ. “ਸੁਨੈ ਬੋਲੈ ਦਉਰਿਓ ਫਿਰਤ ਹੈ.” (ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਦਉਰਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੌਰ (ਚਕ੍ਰ) ਲਗਵਾਉਣਾ. ਦੌੜਾਉਣਾ. ਨਠਾਉਣਾ. “ਦਹ ਦਿਸਿ ਲੈ ਇਹੁ ਮਨੁ ਦਉਰਾਇਓ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੫)

ਦਉਲਤ. ਅੱ, دلت, ਦੌਲਤ. ਸੰਗਤਾ—ਹੁਕੂਮਤ। ੨ ਰਾਜਤਾ। ੩ ਧਨ.

ਦਉਲਤਖਾਂ ਲੋਦੀ. ਦੇਖੋ, ਦੌਲਤਖਾਨ ਲੋਦੀ.

ਦਉਲਤਿ. ਦੇਖੋ, ਦਉਲਤ. “ਲੰਗਰਿ ਦਉਲਤਿ ਵੰਡੀਐ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਦਉਜਈ. دوجای, ਦਾਉਦਜਈ. ਮਨਸੂਰ ਅਤੇ ਮੰਗੀਜਈ ਪਠਾਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖ. “ਦਉਜਈ ਅਫਰੀਦੀਏ ਕੋਧ ਧਾਏ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੬)

ਦਇਅਲੀਆ. ਵਿ—ਦਯਾਲੂ. ਮਿਹਰਬਾਨ। ੨ ਦਯਾਲੂ ਦੀ. “ਸਰਣਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਪੁਰਖ ਦਇਅਲੀਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਦਇਆ. ਸੰ. ਦਯਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਦੁੱਖ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਚਿੱਤ ਦੇ

ਦੂਵਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਕਰੁਣਾ. ਰਹਮ. “ਸਤਿ ਸੰਤੋਖ ਦਇਆ ਕਮਾਵੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) “ਧੌਲੁ ਧਰਮੁ ਦਇਆ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ.” (ਜਪੁ) ਦੇਖੋ, ਧੌਲੁ ਧਰਮੁ.

ਦਇਆ ਮਇਆ. ਕਰੁਣਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. “ਕਰਿ ਦਇਆ ਮਇਆ, ਦਿਆਲ ਸਾਚੇ!” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਮਇਆ. ਦਇਆਰ. ਸੰ. ਦਯਾਲੂ. ਵਿ—ਦਯਾਵਾਨ. ਰਹੀਮ. “ਕਰਨ ਕਾਰਨ ਸਮਰਥ ਦਇਆਰ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਦਯਾਰ.

ਦਇਆਰਾ } ਵਿ—ਦਯਾਲੂ. ਰਹੀਮ. ਦਇਆ ਵਾਲਾ. “ਨਾਨਕ ਦਇਆਰੁ } ਸਾਹਿਬ ਸਦਾ ਦਇਆਰਾ.” (ਬਾਵਨ) “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਦਇਆਰੁ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਦਇਆਲ. ਦੇਖੋ, ਦਇਆਰ ੧. “ਦਇਆਲ, ਤੇਰੈ ਨਾਮਿ ਤਰਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਦਾਤਾਰ. “ਸਭਿ ਜਾਚਕ ਪ੍ਰਭੁ ਤੁਮ ਦਇਆਲ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫)

ਦਇਆਲ ਦੀਨ. ਦੇਖੋ, ਦੀਨਦਯਾਲੂ.

ਦਇਆਲਾ. ਵਿ—ਦਯਾਲੁਤਾ ਵਾਲਾ. ਦਯਾਵਾਨ. ਰਹੀਮ। ੨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਸਰਬ ਸੂਖ ਦਇਆਲਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਦਇਆਲੁ. ਵਿ—ਦਯਾਲੂ. ਦਯਾਵਾਨ. ਰਹੀਮ.

ਦਇਆਲੁ ਦੇਉ. ਸੰਗਤਾ—ਦਯਾਲੂ ਦੇਵ. ਕਰਤਾਰ.

ਦਈ. ਸੰ. ਦੈਵ. ਸੰਗਤਾ—ਵਿਧਾਤਾ. ਕਰਤਾਰ. “ਸੀਤਲ ਸਾਂਤਿ ਦਇਆਲ ਦਈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਦਿੱਤੀ. ਦਾਨ ਕੀਤੀ. “ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਗਯਾ ਦਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦਈਆ. ਸੰਗਤਾ—ਦੈਵ. ਕਰਤਾਰ। ੨ ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਦਾਤਾ। ੩ ਦੈਵ (ਕਰਤਾਰ) ਨੂੰ. “ਸੈਣ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਦਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪)

ਦਈਤ. ਦੈਤਯ. ਦੇਖੋ, ਦੈਤ ੨.

ਦਈਮਾਰਾ. ਵਿ—ਦੈਵ (ਈਸ਼ੁਰ) ਦਾ ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ.

ਦਈਵ. ਦੇਖੋ, ਦੈਵ। ੨ ਦੇਵਤਾ. “ਠਟੇ ਦਈਵਦਾਨੋ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਦੇਵਤਾ ਅਤੇ ਦਾਨਵ ਥਾਪੇ.

ਦਏ. ਦਿੱਤੇ. ਦਾਨ ਕੀਤੇ. ਦੀਏ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦਯਾ. ਕਰੁਣਾ. “ਅਜਾਨ ਅਗਿਆਨੀ ਰਾਖੇ ਧਾਰਿ ਦਏ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਦਸ. ਸੰ. ਦਸ਼. ਵਿ—ਸੌ ਦਾ ਦਸਵਾਂ ਹਿੱਸਾ—੧੦. “ਦਸ ਦਿਸਿ ਖੋਜਤ ਮੈ ਫਿਰਿਓ.” (ਗੁਊ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) ੨ ਦਸ਼ ਗਿਣਤੀ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ ਦਾ ਬੋਧਕ. ਜੈਸੇ—“ਦਸ ਦਾਸੀ ਕਰਿਦੀਨੀ ਭਤਾਰਿ.”

(ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ਭਰਤਾ ਨੇ ਦਸ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦਾਸੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀਆਂ। ੩ ਦਾਸ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਸੇਵਕ. “ਕਾਟਿ ਸਿਲਕ ਦੁਖਮਾਇਆ ਕਰਿਲੀਨੇ ਅਪਦਸੇ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ਆਪਣੇ ਦਾਸ ਕਰਲੀਤੇ। ੪ ਦੇਖੋ, ਦੱਸਣਾ। ੫ ਸੰ. ਦਸ. ਧਾ—ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋਣਾ, ਥੱਕਣਾ। ੬ ਸੰਗਤ—ਰਾਖਸ.

ਦਸਉਅਲ. ਵਿ—ਦੋ ਸੱਲ (ਸ਼ਲਯ) ਵਾਲਾ. ਦੋ ਹੋਣ ਘਾਵ (ਜ਼ਖਮ) ਜਿਸ ਦੇ. “ਕਵੇ ਦਸਉਅਲ ਫੂਟ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪) ਤੀਰ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਨਿਕਲ ਗਏ. ਗੋਲੀ ਤੀਰ ਆਦਿ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਸੱਲ ਉੱਥੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਦੂਜਾ ਸੱਲ ਉਸ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੋਂ ਦੀ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ.

ਦਸ ਅਉ ਚਤੁਰ ਦਸਾ ਵਪੁ ਧਰਕੈ. (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਚੌਥੀਸ ਅਵਤਾਰਾਂ ਦਾ ਸਰੀਰ ਪਾਰਕੇ.

ਦਸ ਅਉਤਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਦਸਾਵਤਾਰ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਮੁੱਖ ਦਸ ਅਵਤਾਰ—ਮੱਛ, ਕੱਛ, ਵਰਾਹ, ਨ੍ਰਿਸਿੰਘ ਅਤੇ ਵਾਮਨ ਸਤਯੁਗ ਦੇ ਅਵਤਾਰ; ਪਰਸੁਰਾਮ ਅਤੇ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਤ੍ਰੇਤ ਦੇ ਅਵਤਾਰ; ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦ੍ਵਾਪਰ ਦੇ ਅਵਤਾਰ; ਬੁੱਧ ਅਤੇ ਕਲਕੀ ਕਲਿਯੁਗ ਦੇ ਅਵਤਾਰ. “ਦਸ ਅਉਤਾਰ ਰਾਜੇ ਹੋਇ ਵਰਤੇ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਦਸਅਸਟ. ਵਿ—ਅਸ੍ਵਾਦਸ. ਅਠਾਰਾਂ. “ਚਾਰਿ ਵੇਦ ਦਸਅਸਟ ਪੁਰਾਣਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ਦੇਖੋ, ਪੁਰਾਣ। ੨ ਅਠਾਰਾਂ ਗਿਣਤੀ ਵਾਲੀ ਵਸਤੁ ਦਾ ਬੋਧਕ. “ਦਸਅਸਟ ਖਸਟ ਸੂਵਨ ਸੁਨੇ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪਤਤਾਲ) ਅਠਾਰਾਂ ਪੁਰਾਣ ਛੀ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਕੰਨੀ ਸੁਣੇ.

ਦਸਅਸਟ ਖਸਟ ਸੂਵਨ ਸੁਨੇ. (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਅਠਾਰਾਂ ਪੁਰਾਣ ਛੀ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ.

ਦਸਅਸ੍ਰਮੇਧ. ਦੇਖੋ, ਦਸਾਸ੍ਰਮੇਧ.

ਦਸਅਠ. ਵਿ—ਅਸ੍ਵਾਦਸ. ਅਠਾਰਾਂ। ੨ ਅਠਾਰਾਂ ਸੰਖਿਆ ਵਾਲੀ ਵਸਤੁ ਦਾ ਬੋਧਕ. “ਦਸਅਠ ਲੀਖੇ ਹੋਵਹਿ ਪਾਸਿ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ਅਠਾਰਾਂ ਪੁਰਾਣ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਪਾਸ ਹੋਣ.

ਦਸ ਅਠ ਵਰਣ } ਅਸ੍ਵਾਦਸ ਵਰਣ. ਅਠਾਰਾਂ ਜਾਤੀਆਂ. “ਆਪੇ  
ਦਸਅਠ ਵਰਣ } ਦਸਅਠ ਵਰਣ ਉਪਾਇਅਨੁ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ  
ਬਿਹਾ) ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੀਆਂ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਅਠਾਰਾਂ ਵਰਣ ਇਹ ਹਨ—

ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਕਵਿਯ, ਵੈਸ਼ਯ, ਸ਼ੂਦ੍ਰ, ਇਹ ਚਾਰ ਸ਼ੁੱਧ ਵਰਣ ਅਖਉਂਦੇ ਹਨ.

ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੀ ਔਲਾਦ ਛਤ੍ਰਾਣੀ ਤੋਂ, ਬਣਿਆਣੀ ਤੋਂ ਅਤੇ ਸ਼ੂਦ੍ਰਾ ਤੋਂ; ਛਤ੍ਰੀ ਦੀ ਔਲਾਦ ਬਣਿਆਣੀ ਤੋਂ ਅਤੇ ਸ਼ੂਦ੍ਰਾ ਤੋਂ; ਵੈਸ਼ਯ ਦੀ ਔਲਾਦ ਸ਼ੂਦ੍ਰਾ ਤੋਂ; ਇਹ ਛੀ ਵਰਣ ਅਨੁਲੋਮਜ ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਬਣਿਆਣੀ ਤੋਂ ਸ਼ੂਦ੍ਰ ਦੀ ਔਲਾਦ, ਛਤ੍ਰਾਣੀ ਤੋਂ ਸ਼ੂਦ੍ਰ ਦੀ ਸੰਤਾਨ, ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਤੋਂ ਸ਼ੂਦ੍ਰ ਦੀ ਔਲਾਦ, ਛਤ੍ਰਾਣੀ ਤੋਂ ਵੈਸ਼ਯ ਦੀ ਸੰਤਾਨ, ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਤੋਂ ਵੈਸ਼ਯ ਦੀ ਸੰਤਾਨ, ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਤੋਂ ਛਤ੍ਰੀ ਦੀ ਸੰਤਾਨ. ਇਹ ਛੀ ਪ੍ਰਤਿਲੋਮਜ ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਬਿਨਾ ਵਿਆਹੀ ਕੰਨਯਾ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਸੰਤਾਨ “ਕਾਨੀਨ”

ਅਤੇ “ਅੰਤੜਜ” ਹੈ.

ਦਸਅਠਾ. ਵਿ—ਅਸ੍ਵਾਦਸ. ਅਠਾਰਾਂ। ੨ ਅਠਾਰਾਂ ਗਿਣਤੀ ਵਾਲੀ ਵਸਤੁ ਦਾ ਬੋਧਕ. “ਦਸਅਠਾ ਅਠਸਠੇ ਚਾਰੇ ਖਾਣੀ.” (ਧਨਾ ਰਵਿਦਾਸ) ਅਠਾਰਾਂ ਪੁਰਾਣ, ਅਠਾਸਠਿ ਤੀਰਥ.

ਦਸ ਅਠਾਰ ਮੈ ਅਪਰੰਪਰੇ ਚੀਨੈ. (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਚਾਰ ਵੇਦ ਅਰ ਛੀ ਵੇਦਾਂਗ ਦਸ, ਅਤੇ ਅਠਾਰਾਂ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਅਪਰੰਪਰ ਨੂੰ ਜਾਣੇ.

ਦਸ ਅਵਤਾਰ. ਦੇਖੋ, ਦਸ ਅਉਤਾਰ.

ਦਸਇੰਦ੍ਰੀਆਂ. ਪੰਜ ਕਰਮ ਅਤੇ ਪੰਜ ਗੁਣਾਂ—ਦ੍ਰਿਯ. ਦੇਖੋ, ਇੰਦ੍ਰਿਯ. ਦਸਏਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦਸਵੇਂ. ਦਸ਼ਮ ਅਸਥਾਨ ਵਿੱਚ। ੨ ਵਿ—ਦਸ਼ਮ. ਦਸਵਾਂ. “ਰਾਈ ਦਸਏਂ ਭਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਦਸ ਸਤਿਗੁਰੂ. ਸਤਯ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਾਤਾ ਦਸ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਸਾਹਿਬ, ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਾਲ ਦੇਖੋ, ਅਕਬਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਦਿੱਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ.

ਦਸਸੀਸ. ਸੰ. ਦਸ਼ਾਸ਼ੀਥ. ਸੰਗਤਾ—ਰਾਵਣ, ਜਿਸ ਦੇ ਦਸ ਸ਼ਿਰ ਲਿਖੇ ਹਨ.

ਦਸ ਸੰਸਕਾਰ. ਹਿੰਦੂਧਰਮ ਦੇ ਦਸ ਸੰਸਕਾਰ ਇਹ ਹਨ:—ਗਰਭਾਧਾਨ. ਪੁੰਸਵਨ, ਸੀਮੰਤੋਂਨਯਨ, ਜਾਤਕਰਮ, ਨਿਸ਼ਕ੍ਰਾਮਣ, ਨਾਮਕਰਣ, ਅੰਨਪ੍ਰਾਸਨ, ਚੂੜਾਕਰਣ, ਉਪਨਯਨ ਅਤੇ ਵਿਵਾਹ. ਬਾਰਾਂ ਸੰਸਕਾਰ ਭੀ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਸੰਸਕਾਰ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਫੁੱਟ ਨੋਟ.

ਦਸ ਸੰਨਯਾਸੀ. ਦੇਖੋ, ਦਸ ਨਾਮ ਸੰਨਯਾਸੀ.

ਦਸਹਰਾ } ਸੰ. ਦਸ਼ਹਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੧੦, ਜਿਸ ਦਿਨ  
ਦਸਹਿਰਾ } ਦਸ ਪਾਪ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਗੰਗਾ ਦਾ ਜਨਮ ਪੁਰਾਣਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦਸ ਪਾਪ ਇਹ ਦੱਸੇ ਹਨ:—

ਇਕਰਾਰ ਕਰਕੇ ਨਾ ਦੇਣਾ, ਹਿੰਸਾ, ਵੇਦਵਿਰੁੱਧ ਕਰਮ, ਪਰਇਸਤ੍ਰੀਗਮਨ, ਕੁਵਾਕਯ ਕਹਿਕੇ ਮਨ ਦੁਖੀ ਕਰਨਾ, ਝੂਠ, ਚੁਗਲੀ, ਚੋਰੀ, ਕਿਸੇ ਦਾ ਬੁਰਾ ਚਿਤਵਨਾ ਅਤੇ ਵਿੱਥਾ ਬਕਬਾਦ ਕਰਨਾ।

੨ ਵਿਜਯਾ ਦਸ਼ਮੀ. ਅੱਸੂ ਸੁਦੀ ੧੦. ਇਸ ਦਿਨ ਦਸ ਸੀਸਧਾਰੀ ਰਾਵਣ ਦੇ ਵਧ ਲਈ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕੀਤੀ ਸੀ. “ਤਿਥਿ ਵਿਜਯਦਸ਼ਮੀ ਪਾਇ. ਉਠਚਲੇ ਸ੍ਰੀ ਰਘੁਰਾਇ.” (ਰਾਮਚੰਦ੍ਰੀਕਾ) ੩ ਸੰ. ਦਸ਼ਾਹ. ਦਸ ਦਿਨ। ੪ ਮ੍ਰਿਤਕਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਦਸਵਾਂ ਦਿਨ ਸ਼ਾਸ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਾਠ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਅਤੇ ਦਸਤਾਰਬੰਦੀ ਆਦਿਕ ਕਰਮ.

ਦਸ ਹੁਕਮ. ਦੇਖੋ, ਮੂਸਾ.

ਦਸ ਕਰਮ. ਦੇਖੋ, ਸਾਲਸ ੩ ਅਤੇ ਦਸਗੁਣ.

ਭੀਲ ਕਿਰਾਤ ਆਦਿ ਅੰਤੜਜ ਵਰਣ ਅੰਦਰ ਹਨ.



ਦਸਕੰਠ } ਦਸ ਗਰਦਨਾਂ ਵਾਲਾ, ਰਾਵਣ. ਦਸਗ੍ਰੀਵ. “ਦੇਹੁ ਸਿਯਾ  
ਦਸਕੰਧ } ਦਸਕੰਧ!” (ਰਾਮਾਵ)  
ਦਸਕੰਧਰ }

ਦਸਖਤ. ਦੇਖੋ, ਦਸਤਖਤ. “ਆਗੇ ਲਿਖਾਰੀ ਕੇ ਦਸਖਤ.” (ਅਕਾਲ)  
ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਲਮ ਤੋਂ ਲਿਖਿਆ  
ਪਾਠ, ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਲਿਖਾਰੀ ਦੇ ਦਸਖਤ (ਹਸਤਾਕਰ) ਹਨ.  
ਦਸਗਾਤ੍ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਦਸਗਾਤ੍ਰ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਮੋਏ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪਿੰਡੋਂ  
ਦਸ ਦਿਨ ਦਾ ਕਰਮ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ ਦਾਨ ਆਦਿ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.  
ਪੁਰਾਣਾਂ ਦਾ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਇਸੇ ਪਿੰਡਦਾਨ ਤੋਂ ਦਸ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇਤ ਦਾ  
ਗਾਤ੍ਰ (ਸਰੀਰ) ਬਣਦਾ ਹੈ. ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਦੇ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਸਿਰ, ਦੂਜੇ  
ਦਿਨ ਦੇ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਨੱਕ ਕੰਨ ਅੱਖਾਂ ਆਦਿ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਸਵੇਂ ਦਿਨ  
ਪੈਰ ਬਣਕੇ ਦੇਹ ਪੂਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਦਸਗੁਣ. “ਜੱਗ ਦਾਨ ਤਪ ਧਰਮ ਸਤਿ ਸਮ ਦਮ ਧੀਰਯਵੰਤ।  
ਸਹਨਸ਼ੀਲ ਮਤਸਰ ਰਹਿਤ ਦਸ ਗੁਣ ਇਹੀ ਗਨੰਤ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਦਸ ਗੋਨਿ. ਦੇਖੋ, ਬਰੀਆਂ.

ਦਸਗ੍ਰੀਵ. ਦੇਖੋ, ਦਸਕੰਠ.

ਦਸਚਾਰ. ਵਿ—ਚਤੁਰਦਸ਼. ਚੌਦਾਂ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਉਦਹਿ ਵਿਦਯਾ.  
ਦੇਖੋ, ਦਸਚਾਰ ਚਾਰ.

ਦਸਚਾਰ ਹੱਟ. ਦੇਖੋ, ਦਸਚਾਰਿ ਹਟ.

ਦਸਚਾਰ ਚਾਰ. ਚੌਦਾਂ ਅਤੇ ਚਾਰ, ਅਠਾਰਾਂ. ਭਾਵ—ਅਠਾਰਾਂ  
ਵਿਦਯਾ.

ਸ਼ਙ੍ਗਨਿ ਕੇਦਾਭਵਤਾਰੀ ਸੀਮਾਂਸਾ ਨ੍ਯਾਧ ਵਿਸ਼੍ਟਰਃ।

ਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰੰ ਪੁਰਾਣਸ਼੍ਚ ਵਿਥਾਛੇਤਾਭਵਤੁਰ੍ਦਸ਼।

ਸ਼ਾਯੁਰ੍ਵੇਦੋ ਧਨੁਰ੍ਵੇਦੋ ਗਾਯਤ੍ਰਿਯਚੇਤਿ ਤੇ ਤ੍ਰਯਃ।

ਸ਼ਰਥਸ਼ਾਸਤ੍ਰੰ ਚਤੁਰ੍ਥੰਤੁ ਵਿਥਾਛਾ਷ਟਾਦਸ਼ੈਵ ਜੁ।।

(ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ)

ਚਾਰ ਵੇਦ, ਛੀ ਅੰਗ ਵੇਦ ਦੇ, ਮੀਮਾਂਸਾ, ਨਯਾਯ, ਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ,  
ਪੁਰਾਣ, ਆਯੁਰਵੇਦ, ਧਨੁਰਵੇਦ, ਗਾਂਧਰਵ ਵੇਦ ਅਤੇ ਅਥੰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ.  
ਇਹ ਅਠਾਰਾਂ ਵਿਦਯਾ ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ. “ਦਸਚਾਰ  
ਚਾਰ ਪ੍ਰਬੀਨ.” (ਅਕਾਲ) “ਦਸਚਾਰ ਚਾਰ ਨਿਧਾਨ.” (ਪਰੀਛਤ  
ਰਾਜ)

ਦਸਚਾਰਿ ਹਟ. ਚਤੁਰਦਸ਼ ਲੋਕ. ਚੌਦਾਂ ਲੋਕ. “ਦਸਚਾਰਿ ਹਟ ਤੁਧੁ  
ਸਾਜਿਆ, ਵਾਪਾਰੁ ਕਰੀਵੇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਦਸਟਾਂਤਕਰ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸਟਾਂਤਕਰ.

ਦਸਠਾਟ. ਦੇਖੋ, ਠਾਟ ੩.

ਦਸਤ. ਫ਼ਾ دست, ਦਸੂ. ਸੰਗਤਾ—ਪਤਲਾ ਹੋਕੇ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਮਲ  
ਗਿਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਤਲਾ ਪਾਖਾਨਾ. ਵਿਰੋਚਨ। ੨ ਦਸੂ. ਹੱਥ।  
੩ ਨਫ਼ਾ. ਲਾਭ। ੪ ਬਲ. ਸ਼ਕ੍ਤਿ। ੫ ਫ਼ਾ شت, ਦਸੂ. ਜੰਗਲ. ਰੋਹੀ।  
੬ ਮਰੂ ਭੂਮਿ. ਜਲ ਰਹਿਤ ਜ਼ਮੀਨ। ੭ ਕਬਰਿਸਤਾਨ.

ਦਸਤਕ. ਫ਼ਾ دست, ਸੰਗਤਾ—ਤਾੜੀ ਮਾਰਕੇ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨ ਦੀ

ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖਟ ਖਟਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਸਮਨ  
(Summon) ਡਲਬੀ ਦਾ ਪਰਵਾਨਾ। ੪ ਰਾਹਦਾਰੀ ਦਾ ਪੱਟਾ ਜਾਂ  
ਪਰਵਾਨਾ (pass). ਬੰਗਾਲ ਵਿੱਚ ਅਠਾਰਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਮੱਧ ਮੁਸਲਮਾਨੀ  
ਰਾਜ ਵੱਲੋਂ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਤਾਜਰਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਮਿਲਿਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਦਿਖਾਉਣ  
ਤੇ ਮਾਲ ਉੱਤੇ ਚੁੰਗੀ ਜਾਂ ਜਗਾਤ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ ਸੀ. ਇਸ “ਦਸਤਕ”  
ਦੇ ਹੀ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਦਾ ਨਵਾਬ ਮੀਰ ਕਾਸਿਮ ਨਾਲ ਝਗੜਾ  
ਹੋਇਆ ਸੀ.

ਦਸਤਕਾਰੀ. ਫ਼ਾ دستکار, ਸੰਗਤਾ—ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਕਾਰੀਗਰੀ.

ਦਸਤਖਤ. ਫ਼ਾ دستخط, ਸੰਗਤਾ—ਹੱਥ ਦੀ ਲਿਖਤ. ਹਸੂਾਕਰ।  
੨ ਸਹੀ. ਕਿਸੇ ਲਿਖਤ ਹੇਠ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਲਿਖਣਾ.

ਦਸਤਗੀਰ. ਫ਼ਾ دستگیر, ਵਿ—ਹੱਥ ਫੜਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—  
ਸਹਾਇਕ. ਸਹਾਰਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਬਗਦਾਦ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪੀਰ  
ਅਬਦੁਲਕਾਦਿਰ, ਜੋ ਫਾਰਸ ਦੇ ਜੀਲਾਨ ਨਗਰ ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੦੭੮  
ਵਿੱਚ ਜਨਮਿਆ ਅਤੇ ਵਡਾ ਕਰਣੀ ਵਾਲਾ ਸਾਧੂ ਹੋਇਆ. ੨੨  
ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੧੬੬ ਨੂੰ ਇਹ ਮਹਾਤਮਾ ਬਗਦਾਦ ਮੋਇਆ, ਜਿੱਥੇ  
ਇਸ ਦਾ ਮਕਬਰਾ ਵਿਦਜ਼ਮਾਨ ਹੈ. ਇਸ ਪੀਰ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਮ  
“ਦਸੂਗੀਰ” ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਦੇ ਦਰਵੇਸ਼ “ਕਾਦਿਰੀ” ਕਹਾਉਂਦੇ  
ਹਨ. ਜਿਵੇਂ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੀ ਗੱਦੀ ਦੇ ਸਾਧੂ ਫਰੀਦ, ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਦਸੂਗੀਰ  
ਦੇ ਜਾਨਸ਼ੀਨ ‘ਦਸੂਗੀਰ’ ਪਦਵੀ ਵਾਲੇ ਸਨ. “ਪੁਛਿਆ ਫਿਰਕੈ  
ਦਸਤਗੀਰ, ਕੌਣ ਫਕੀਰ ਕਿਸ ਕਾ ਘਰਾਨਾ?” (ਭਾਗੁ) ਦੇਖੋ,  
ਬਗਦਾਦ.

ਦਸਤਗੀਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦਸੂਗੀਰੀ.

ਦਸਤਜ਼ੋਰ. ਦੇਖੋ, ਜ਼ੋਰਦਸੂ.

ਦਸਤਦਰਾਜ਼ੀ. ਫ਼ਾ دست درازي, ਸੰਗਤਾ—ਹੱਥ ਵਧਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
ਹੱਥ ਚੁੱਕਣਾ. ਮਾਰ ਕੁਟਾਈ.

ਦਸਤਪਣਾ } ਫ਼ਾ دست پناه, ਸੰਗਤਾ—ਹੱਥ ਦਾ ਰਕਕ. ਚਿਮਟਾ.  
ਦਸਤਪਨਾਹ }

ਦਸਤਪੰਜਾ. ਹੱਥ ਮਿਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਮੁਲਾਕਾਤ ਵੇਲੇ ਹੱਥ  
ਮੇਲਣਾ. “ਤਬ ਦਸਤ ਪੰਜਾ ਲੈਕਰ ਬਹਿ ਗਿਆ.” (ਜਸਾ)

ਦਸਤਬਸਤਾ. ਫ਼ਾ دست بستہ, ਵਿ—ਹੱਥ ਜੁੜੇ ਹੋਏ. ਜਿਸ ਨੇ ਹੱਥ  
ਬੰਨ੍ਹੇ ਹਨ.

ਦਸਤਬੋਸੀ. ਫ਼ਾ دست بوسی, ਸੰਗਤਾ—ਹੱਥ ਚੁੰਮਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਲਈ  
ਦਸਤਬੋਸੀ ਉਠ ਪੀਰ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਦਸਤਰਖ਼ਾਨ. ਫ਼ਾ دسترخوان, ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਚਾਦਰ, ਜਿਸ ਤੇ  
ਭੋਜਨ ਪਰੋਸਿਆ ਜਾਵੇ.

ਦਸਤਰਵਾਂ. ਫ਼ਾ دست رواں, ਹੱਥ ਟਿਕਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਤੀਰ  
ਬੰਦੂਕ ਆਦਿ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਦਾ ਅਭਯਾਸ.

ਦਸਤਰਾਗ. ਸੰਗਤਾ—ਲੋਹੇ ਦਾ ਦਸ਼ੂਆਨਾ. “ਫੁਟੰਤ ਜਿਰਹਿ  
ਦਸਤਰਾਗ.” (ਕਲਕੀ)

ਦਸਤਾ. ਫ਼ਾ دست, ਦਸੂਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕਬਜ਼ਾ. ਮੁੱਠਾ. ਹੱਥ। ੨ ਟੋਲਾ:

ਗਰੋਹ. ਝੰਡਾ. ੩ ਸੋਟਾ. ਡੰਡਾ। ੪ ਕਾਗਜ ਦੇ ਚੌਬੀਹ ਤਾਉ ਦਾ ਗੱਠਾ।  
ਦਸਤਾਂ. ਫ਼ਾ ١٠٠, ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ਰੋਬ. ਫ਼ਲ। ੨ ਗੀਤ। ੩ ਦਸਤਾਨ.  
ਕਹਾਣੀ. ਕਥਾ.

ਦਸਤਾਨਾ. ਫ਼ਾ ١٠٠, ਸੰਗਯਾ—ਹੱਥ ਪੁਰ ਪਹਿਰਣ ਦਾ ਵਸਤੂ।  
੨ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਤਾੜੀਦਾਰ ਕੁਬਜ਼ਾ, ਜੋ ਹੱਥ ਦੀ ਰਖਯਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।  
ਦਸਤਾਰ. ਫ਼ਾ ١٠, ਸੰਗਯਾ—ਪੱਗ. “ਸਾਬਤ ਸੂਰਤਿ ਦਸਤਾਰ  
ਸਿਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਸਾਬਤ ਸੂਰਤ ਰਹਿਣਾ ਹੀ ਸਿਰ ਤੇ  
ਦਸਤਾਰ ਸਜਾਉਣੀ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਗੁਫਤਾਰ.

ਦਸਤਾਰ ਪੇਚ. ਤੁਰਕ ਅਤੇ ਮੁਗਲ ਅਮੀਰਾਂ ਦਾ ਉਹ ਨਫ਼ਰ ਜੋ  
ਦਸਤਾਰ ਨੂੰ ਵੱਟ ਦੇ ਕੇ ਸਿਰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ ਪੇਸ਼  
ਕਰਦਾ ਸੀ.

ਦਸਤਾਰ ਬਦਲਨੀ. ਦੇਖੋ, ਪੱਗ ਵਟਾਉਣੀ.

ਦਸਤਾਰਬੰਦੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦਸਤਾਰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀ ਰਸਮ. ਕਿਸੇ ਬਜ਼ੁਰਗ  
ਦੇ ਮਰਨ ਪੁਰ ਪੁਤ੍ਰ ਆਦਿ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੂੰ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ  
ਪੱਗ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਧਰਮ ਦੇ ਨਜ਼ਾਯਕਾਰੀ  
ਨੂੰ ਅਹੁਦੇ ਤੇ ਬਾਪਣ ਸਮੇਂ ਦਸਤਾਰ ਬੰਨ੍ਹਾਉਣ ਦੀ ਰਸਮ. ਦੇਖੋ,  
ਐਲਫਿਨਸਟਨ (Elphinstone) ਕ੍ਰਿਤ ਭਾਰਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ  
ਕਾਂਡ ੮.

ਦਸਤਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਦਸਤਾਰ. ਖ਼ਾਲਸਾ ਦਸਤਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਦਸਤਾਰਾ  
ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਦਾ ਹੈ.

ਦਸਤਾਵੇਜ਼. ਫ਼ਾ ١٠, ਸੰਗਯਾ—ਹੱਥ ਦੀ ਲਿਖਤ. ਸਨਦ.

ਦਸਤੂਰ. ਫ਼ਾ ١٠, ਸੰਗਯਾ—ਰਸਮ. ਰੀਤਿ। ੨ ਨਿਯਮ. ਕਾਇਦਾ।  
੩ ਮੰਤ੍ਰੀ. ਵਜ਼ੀਰ। ੪ ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਵੇਲੇ ਪਰਗਨੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ  
ਨਗਰ “ਦਸਤੂਰ” ਸੱਦੀਦਾ ਸੀ. ਇੱਕ ਸੂਬੇ ਦੇ ਅਧੀਨ ਕਈ ਦਸਤੂਰ  
ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ.

ਦਸਤੰਗੀਰ. ਦੇਖੋ, ਦਸਤੰਗੀਰ ੧. “ਕਸ ਨੇਸ ਦਸਤੰਗੀਰ.” (ਤਿਲੰ  
ਮ: ੧)

ਦਸਦਸਾ. ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਦੇਹ ਦੀਆਂ ਦਸ ਹਾਲਤਾਂ  
ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ:—

ਪਹਿਲੈ ਪਿਆਰਿ ਲਗਾ ਬਣ ਦੁਪਿ,  
ਦੂਜੈ ਮਾਇ ਬਾਪ ਕੀ ਸੁਪਿ,  
ਤੀਜੈ ਭਯਾ ਭਾਭੀ ਬੇਬ,  
ਚਉਥੈ ਪਿਆਰਿ ਉਪਨੀ ਖੇਡ,  
ਪੰਜਵੈ ਖਾਣ ਪੀਅਣ ਕੀ ਧਾਤੁ,  
ਛਿਵੈ ਕਾਮੁ ਨ ਪੁਛੈ ਜਾਤਿ,  
ਸਤਵੈ ਸੰਜਿ ਕੀਆ ਘਰਵਾਸੁ,  
ਅਠਵੈ ਕ੍ਰੋਧੁ ਹੋਆ ਤਨ ਨਾਸੁ,  
ਨਵੈ ਧਉਲੇ ਉਭੇ ਸਾਹ,

ਪੱਗ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਪਤ (ਇੱਜ਼ਤ) ਦੇ ਸਾਂਝੀ ਅਤੇ  
ਰੱਖਕ ਹਾਂ.

ਦਸਵੈ ਦਧਾ ਹੋਆ ਸੁਆਹ.

(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

੨ ਕਾਵਯਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਵਿਯੋਗ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੀਆਂ ਦਸ  
ਦਸ਼ਾ ਇਹ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ:—

“ਅਭਿਲਾਖ, ਸੁ ਚਿੰਤਾ, ਗੁਣਕਥਨ, ਸਿਮ੍ਰਤਿ, ਉਦਬੇਗ, ਪੁਲਾਪ।  
ਉਨਮਾਦ, ਵਜਾਧਿ, ਜੜ੍ਹਤਾ ਭਯੋ ਹੋਤ ਮਰਣ ਪੁਨ ਆਪ.”  
(ਰਸਿਕਪ੍ਰਿਯਾ)

੩ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀਆਂ ਦਸ ਦਸ਼ਾ ਇਹ  
ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ:—

ਗਰਭਵਾਸ, ਜਨਮ, ਬਾਲਜ, ਕੌਮਾਰ, ਪੋਗੰਡ, ਯੋਵਨ, ਸਥਾਵਿਯ,  
ਜਰਾ, ਪ੍ਰਾਣਰੋਧ ਅਤੇ ਮਰਣ.

ਦਸਦਾਸੀ. ਦੇਖੋ, ਦਸ ੨.

ਦਸ ਦਿਸ } ਦਸ ਦਿਸ਼ਾ (ਸਿਮਤ) ਇਹ ਹਨ:— ਪੂਰਵ, ਅਗਨਿ  
ਦਸ ਦਿਸਾ } ਕੋਣ, ਦੱਖਣ, ਨੈਰਿਤੀ ਕੋਣ, ਪੱਛਮ, ਵਾਯਵੀ ਕੋਣ,  
ਉੱਤਰ, ਈਸ਼ਾਨ ਕੋਣ, ਆਕਾਸ਼, ਪਾਤਾਲ. “ਦਸ ਦਿਸ ਖੇਜਤ ਮੈ  
ਫਿਰਿਓ.” (ਗਉ ਥਿਤੀ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਦਿਸਾ ਅਤੇ ਦਿਕਪਾਲ.

ਦਸਦੁਆਰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਸਦੁਆਰ. ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਦਸ ਛਿਦ੍ਰ. ਦਸ  
ਦਰਵਾਜ਼ੇ—

ਦੋ ਕੰਨ, ਦੋ ਅੱਖਾਂ, ਦੋ ਨੱਕ ਦੇ ਛਿਦ੍ਰ, ਮੁਖ, ਗੁਦਾ, ਲਿੰਗ ਅਤੇ  
ਤਾਲੂਆ. “ਦਸਮੀ ਦਸੇ ਦੁਆਰ ਬਸਿ ਕੀਨੇ.” (ਗਉ ਥਿਤੀ ਮ: ੫)  
ਦਸ ਦੋਇ ਦੁਆਦਸ ਮੰਤ੍ਰ. (ਗਜਾਨ) ਚੌਬੀਸ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ,  
ਗਾਯਤ੍ਰੀ.

ਦਸਨ. ਸੰਗਯਾ—ਦਸਨ. ਦੰਦ। ੨ ਕਵਚ. ਸੰਜੋਆ। ੩ ਦੰਸ਼ਨ. ਡੰਗ  
ਮਾਰਨਾ. “ਦਸਨ ਬਿਹੁਨ ਭੁਯੰਗੋ ਮੰਤ੍ਰ ਗਾਰੁੜੀ ਨਿਵਾਰਣੰ.” (ਗਾਥਾ)  
ਗਾਰੁੜ ਦੇ ਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਰੋਕਿਆ ਹੋਇਆ ਭੁਜੰਗ (ਸੱਪ) ਦੰਸ਼ਨ ਰਹਿਤ ਹੋ  
ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਦਸ ਨਖ ਕੀ ਕਾਰ. ਦਸ ਨੱਧਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ. ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ.  
ਧਰਮਕਿਰਤ. ਮਿਹਨਤ ਦੀ ਕਮਾਈ. “ਦਸ ਨਖ ਕਰਿ ਜੋ ਕਾਰ  
ਕਮਾਵੈ.” (ਰਹਿਤ ਦੇਸਾ ਸਿੰਘ)

ਦਸਨਵ. ਵਿ—ਏਕੋਨਵਿੰਸ਼ਤਿ. ਉੱਨੀ. ਉੱਨੀਸ—੧੯। ੨ ਦਸ  
ਅਤੇ ਨੌ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਪਦਾਰਥ.

ਦਸਨਾ. ਦਾਸਾਂ ਦਾ. ਸੇਵਕਾਂ ਦੇ. “ਚਰਣ ਮਲਉ ਹਰਿਦਸਨਾ.”  
(ਗੋਡ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਦਸਨ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦੰਸ਼ਨ। ੪ ਦੱਸਣਾ. ਜਿਵੇਂ—  
ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਦਸਨਾ ਹਾਂ.

ਦਸ ਨਾਮ ਉਦਾਸੀ. ਦੇਖੋ, ਉਦਾਸੀ.

ਦਸ ਨਾਮ ਸੰਨਯਾਸੀ. ਸੰਨਯਾਸੀਆਂ ਦੇ ਦਸ ਫਿਰਕੇ. ਦਸ  
ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਦੇ ਸੰਨਯਾਸੀ—ਤੀਰਥ, ਆਸ਼ੂਮ, ਵਨ, ਅਰਣਯ, ਗਿਰਿ,  
ਪਰਵਤ, ਸਾਗਰ, ਸਰਸ੍ਵਤੀ, ਭਾਰਤੀ ਅਤੇ ਪੂਰੀ. “ਦਸ ਨਾਮ  
ਸੰਨਯਾਸੀਆ, ਜੋਗੀ ਬਾਰਹ ਪੰਥ ਚਲਾਏ.” (ਭਾਗੁ) ਦੇਖੋ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ  
ਦੱਤਾਵਤਾਰ। ੨ ਸੰਨਯਾਸੀ ਸਾਧੂ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਸੰਕਰਾਚਾਰਯ ਤੋਂ

ਹੋਣਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਅਰ ਉਸ ਦੇ ਚਾਰ ਚੇਲਿਆਂ ਤੋਂ ਦਸ ਭੇਦ ਹੋਣੇ ਇਉਂ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:—

ਵਿਸ਼੍ਵਰੂਪ ਤੋਂ—ਤੀਰਥ ਅਤੇ ਆਸ਼੍ਰਮ।

ਪਦਮਪਾਦ ਤੋਂ—ਵਨ ਅਤੇ ਅਰਣਯ।

ਤ੍ਰੋਟਕ ਤੋਂ—ਗਿਰਿ, ਪਰਵਤ ਅਤੇ ਸਾਗਰ।

ਪ੍ਰਿਥਿਵੀਧਰ ਤੋਂ—ਸਰਸ੍ਵਤੀ, ਭਾਰਤੀ ਅਤੇ ਪੂਰੀ।

ਦਸ ਨਾਰੀ। ਦਸ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ। ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਕਰਮੋਂਦ੍ਰਿਯ। “ਦਸ ਨਾਰੀ ਮੈ ਕਰੀ ਦੁਹਗਾਨਿ।” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਮਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਆਨੰਦ ਵਿਲਾਸ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ੨ ਦਸ਼ਨ-ਅਰਿ, ਦੰਦਾਂ ਦਾ ਵੈਰੀ।

ਦਸ ਨਾਰੀ ਇਕੁ ਪੁਰਖੁ। (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਦਸ ਇੰਦ੍ਰਿਯ ਅਤੇ ਜੀਵਾਤਮਾ।

ਦਸ ਪਰਬ। ਦੇਖੋ, ਦਸ ਪੁਰਬ।

ਦਸ ਪਾਤਉ। ਦੇਖੋ, ਪਾਤਉ।

ਦਸ ਪੁਰਬ। ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਦਸ ਪਰਵ। ਦਸ ਤਯੋਗਾਰ। “ਦਸ ਪੁਰਬ ਸਦਾ ਦਸਾਹਰਾ।” (ਧਨਾ ਛੰਡ ਮ: ੧) “ਦਸ ਪੁਰਬੀਂ ਗੁਰਪੁਰਬ ਨ ਪਾਇਆ।” (ਭਾਗੁ) ਦਸ ਪਵੰ ਇਹ ਹਨ—ਅਸ਼੍ਰਮੀ, ਚਤੁਰਦਸੀ, ਅਮਾਵਸ, ਪੂਰਣਮਾਸੀ, ਸੰਕ੍ਰਾਂਤਿ, ਉੱਤਰਾਯਨ, ਦਕਿਣਾਯਨ, ਵਸ਼ਤਿਪਾਤ, ਚੰਦ੍ਰਗ੍ਰਹਣ ਅਤੇ ਸੂਰਯਗ੍ਰਹਣ।

ਦਸਪੰਚ। ਦਸ ਤੇ ਪੰਜ ਪੰਦਰਾਂ। ਦਸ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਅਤੇ ਪੰਜ ਕਾਮਾਦਿਕ। “ਮਰਮ ਦਸਾਂ ਪੰਚਾਂ ਕਾ ਬੁਝੈ।” (ਰਤਨਮਾਲਾ, ਬੰਨੇ)

ਦਸਪ੍ਰਾਣ। ਸ੍ਰਾਸ ਦੇ ਦਸ ਭੇਦ—

“ਪੰਨ ਦਸ ਸੁਨੋ ਨਾਮ ਪ੍ਰਾਨ ਹੈ ਅਪਾਨ ਦੋਊ,

ਜਾਨਿਯੋ ਸਮਾਨ ਉਦਿਆਨ ਹੈ ਬਿਆਨ ਸੋ,

ਨਾਗ ਔਰ ਕੂਰਮ ਕ੍ਰਿਕਲ ਦੇਵਦੰਤ ਲਖੋ,

ਦਸਵੀਂ ਧਨੰਜੈ ਨਾਮ ਕਰਤ ਬਖਾਨ ਸੋ।”

(ਨਾਪ੍ਰ)

ਪ੍ਰਾਨ ਰਿਦੇ ਵਿੱਚ, ਅਪਾਨ ਗੁਦਾ ਵਿੱਚ, ਨਾਭਿ ਵਿੱਚ ਸਮਾਨ, ਕੰਠ ਵਿੱਚ ਉਦਾਨ, ਸਾਰੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਵਯਾਪਕ ਬਜ਼ਾਨ, ਡਕਾਰ ਦਾ ਹੇਤੂ ਨਾਗ, ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਖੋਲ੍ਹਣ ਵਾਲੀ ਕੂਰਮ, ਕ੍ਰਿਕਲ ਤੋਂ ਭੁੱਖ ਦਾ ਲਗਣਾ, ਦੇਵਦੰਤ ਤੋਂ ਅਵਾਸੀ, ਮਰਣ ਪਿੱਛੋਂ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਫੁਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਧਨੰਜੈ।

ਦਸ ਬਿਘਿਆੜੀ। ਦਸ ਵਯਾਪ੍ਰੀ। “ਦਸ ਬਿਘਿਆੜੀ ਲਈ ਦਸ ਬਿਘਿਆੜੀ ਨਿਵਾਰਿ।” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਕਰਮ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ।

ਦਸ ਬੈਰਾਗਨਿ। ਵਿਕਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਉਪਰਾਮ ਹੋਈਆਂ ਦਸ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ।

“ਦਸ ਬੈਰਾਗਨਿ ਆਗਿਆਕਾਰੀ।” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਦਸਮ। ਵਿ—ਦਸਮ। ਦਸਵਾਂ। ੨ ਸੰਗਯ—ਭਾਗਵਤ ਦਾ ਦਸਵਾਂ ਸਕੰਧ। “ਦਸਮ ਕਥਾ ਭਾਗਉਤ ਕੀ ਭਾਖਾ ਕਰੀ ਬਨਾਇ।” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਜੋ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਕਥਾ ਹੈ, ਇਹ ਕੇਵਲ ਵੈਸ਼ਨਵ ਭਾਗਵਤ ਦਾ ਹੀ ਦਸਮ ਸਕੰਧ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕਿੰਤੂ ਦੇਵੀ

ਭਾਗਵਤ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਭੀ ਮਤ ਨਾਲ ਮਿਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਦੇਵੀ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਅਤੇ ਰਾਧਾ (ਰਾਧਿਕਾ) ਦਾ ਜਿਕਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਸੰ. ਦਸਮ. ਵਿ—ਅਣੇਖਾ, ਅਜੀਬ।

ਦਸਮ ਸਥਾਨ। ਸੰਗਯ—ਦਸਮ ਸਥਾਨ। ਦਸਵਾਂ ਦ੍ਵਾਰ। ਦਿਮਾਗ਼।

“ਦਸਮ ਸਥਾਨ ਕੇ ਸਮਾਨ ਕੌਨ ਭੋਨ ਕਹੋ?” (ਭਾਗੁਕ) ਦੇਖੋ, ਦਸਮ ਦੁਆਰਾ। ੨ ਜਨਮਕੁੰਡਲੀ ਦਾ ਦਸਵਾਂ ਘਰ।

ਦਸ ਮਹਾ ਵਿਦਯਾ। ਦੇਖੋ, ਸਾਕਤ ੨।

ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ। ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥ। ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਸੰਖੇਪਕਥਾ ਇਉਂ ਹੈ:—

ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਦੀ ਆਗਯਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਮਤ ੧੭੨੮ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥੀ ਥਾਪੇ ਗਏ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਹ ਸੇਵਾ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ ਰੀਤੀ ਨਾਲ ਨਿਬਾਹੀ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਅਧਿਕਾਰ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਪੁਸਤਕ ਰਚਣ ਤੋਂ ਛੁੱਟ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇੱਕ ਚੌਥੀ ਬੀੜ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬਣਾਈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰੇਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਤੇ ਭਗਤ ਦੀ ਬਾਣੀ ਇੱਕ ਇੱਕ ਥਾਂ ਜੁਦੀ ਕਰਕੇ ਲਿਖੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਖ, ਜਿੱਥੋਂ ਕਿੱਥੋਂ ਵਡੇ ਜਤਨ ਨਾਲ ਦਸਮ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਉਪਦੇਸ਼ਮਈ ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਅਨੁਵਾਦ ਏਕਤ੍ਰ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਜਿਲਦ—“ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕਾ ਗ੍ਰੰਥ” ਨਾਮ ਕਰਕੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਚੌਥੀ ਬੀੜ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਦੇਖਕੇ ਪੰਥ ਨੇ ਅਪ੍ਰਮਾਣ ਕੀਤੀ। ਸੰਮਤ ੧੭੯੪ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਸੱਚਾ ਨਮੂਨਾ ਦੱਸਕੇ ਲਹੌਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਪੁਰ ਪੰਥ ਨੇ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਨੂੰ ਦਮਦਮੇ ਸਾਹਿਬ, ਜੋ ਵਿਦਯਾ ਦੀ ਟਕਸਾਲ (ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਕਾਸ਼ੀ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ) ਹੈ, ਵਿਚਾਰ ਲਈ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਚਿਰ ਤੋੜੀ ਇਸ ਬੀੜ ਤੇ ਚਰਚਾ ਹੋਈ। ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੁਦੀ ਜੁਦੀ ਪੋਥੀਆਂ ਵਿੱਚ ਬਾਣੀ ਦਾ ਰਹਿਣਾ ਯੋਗ ਨਹੀਂ, ਇੱਕ ਜਿਲਦ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸਭ ਦਾ ਏਕਤ੍ਰ ਰਹਿਣਾ ਠੀਕ ਹੈ। ਕਈਆਂ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਇਸ ਬੀੜ ਦੀਆਂ ਜੁਦੀਆਂ ਜੁਦੀਆਂ ਪੋਥੀਆਂ ਰਹਿਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਧਿਕਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਣੀ ਗਿਆਨੀ ਵਿਦਯਾਰਥੀ ਪਠਨ ਪਾਠਨ ਕਰ ਸਕਨ, ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਇਸ ਦੀਆਂ ਦੋ ਜਿਲਦਾਂ ਬਣਾਈਆਂ ਜਾਣ। ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਉਹ ਬਾਣੀ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਲਗੀਧਰ ਦੀ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਅਕਾਲੀ ਬਾਣੀ ਤੁੱਲ ਹੈ, ਅਰ ਦੂਜੀ ਵਿੱਚ ਇਤਿਹਾਸ ਆਦਿਕ ਲਿਖੇ ਜਾਵਨ। ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੇ ਰਾਇ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਹੋਰ ਸਭ ਬਾਣੀਆਂ ਤਾਂ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਲਿਖੀਆਂ ਜੜੋਂ ਕੀ ਤੜੋਂ ਰਹਿਣ, ਪਰ ਚਰਿਤ੍ਰ ਅਤੇ ਜ਼ਫ਼ਰਨਾਮੇ ਦੇ ਨਾਲ ਜੋ ੧੧ ਹਕਾਯਤਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ, ਇਹ ਬੀੜ ਤੋਂ ਅਲਗ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਤਰਕ ਵਿਤਰਕ ਚਿਰ ਤਾਈਂ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ, ਪਰ ਕੋਈ ਫ਼ੈਸਲਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਇਤਨੇ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਮਤਾਬ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਮੀਰਾਂ ਕੋਟੀਏ, ਮੱਸੇ ਰੰਘੜ ਦੇ ਹੱਥੋਂ (ਸੰਮਤ ੧੭੮੭ ਵਿੱਚ) ਦਰਬਾਰ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੀ ਬੇਅਦਬੀ ਦਾ ਹਾਲ ਸੁਣਕੇ ਬੀਕਾਨੇਰ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਉੱਪੜਨ ਲਈ ਰਾਹ ਜਾਂਦੇ, ਦਮਦਮੇ ਸਾਹਿਬ ਆ ਪੁੱਜੇ। ਪੰਥ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਾਇ ਭੀ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਬਾਬਤ ਲਈ, ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜੇ ਮੈਂ ਮੱਸੇ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਮੁੜ ਦਮਦਮੇ ਸਾਹਿਬ ਆਇਆ, ਤਾਂ ਬੀੜ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਲਿਖੀ ਕ੍ਰਾਇਮ ਰਹੇ, ਜੇ ਮੈਂ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਜਿਲਦ ਖੋਲ੍ਹਕੇ ਜੁਦੀਆਂ ਜੁਦੀਆਂ ਪੋਥੀਆਂ ਬਣਾਈਆਂ ਜਾਣ। ਭਾਈ ਮਤਾਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਹਾਦੁਰੀ ਨਾਲ ਪਾਮਰ ਅਨਯਾਈ ਮੱਸੇ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਜੈਕਾਰੇ ਗਜਾਉਂਦੇ ਦਮਦਮੇ ਸਾਹਿਬ ਆਏ। ਪੰਥ ਨੇ ਭਾਈ ਮਤਾਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਭਾਰੀ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਅਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਚਨ ਅਨੁਸਾਰ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਬੀੜ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਲਿਖੇ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਕ੍ਰਾਇਮ ਰੱਖੀ। ਇਹ ਬੀੜ ਹੁਣ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ (ਅੰਬਾਲਾ ਨਗਰ) ਹੈ ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਚੌਥੀ ਬੀੜ ਨਾਲ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਕੇ ਇਕੋ ਜਿਲਦ ਬੰਨ੍ਹੀ ਗਈ ਹੈ।

ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਬੀੜ ਇੱਕ ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ (ਪਟਨੇ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥੀ) ਨੇ ਭੀ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਛੱਕੇ ਭਗੋਤੀ ਸਤੋਤ੍ਰ ਆਦਿਕ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਅਰ ਨਾਮ “ਖਾਸ” (ਬੀੜ) ਰਖਿਆ।

ਅਵਾਣ ਅਤੇ ਮਨਮੋਜੀ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਕਈ ਹੋਰ ਬੀੜਾਂ ਭੀ ਬਣ ਗਈਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਅਰਬਾਂ ਤੋਂ ਅਨਰਥ ਹੋ ਗਏ ਹਨ, ਪਰ ਕਿਸੇ ਗੁਰਮਤ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਸੁਧਾਰ ਦਾ ਉਪਾਉ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਦੇਖੋ, ਬਵੰਜਾ ਕਵਿ।

ਦਸਮਦੁਆਰਾ } ਸੰਗਤਾ—ਦਸਮਦਵਾਰ। ਦਿਮਾਗ। “ਦਸਮਦੁਆਰਾ ਦਸਮਦੁਆਰਾ } ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ.” (ਰਾਮ ਬੇਣੀ)

ਦਸਮਰਦਨੁ। ਦਸ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਦਮਨ। ਦਸਾਂ ਨੂੰ ਕ੍ਰਾਬੁ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। “ਤਸਬੀ ਯਾਦਿ ਕਰਹੁ ਦਸਮਰਦਨੁ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਦਸ ਮਿਰਗੀ। ਸੁਭ ਕਰਮਰੂਪ ਖੇਤੀ ਨੂੰ ਚੁਗ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਦਸ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ। “ਦਸ ਮਿਰਗੀ ਸਹਜੇ ਬੰਧਿ ਆਨੀ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਦਸਮੀ। ਸੰਗਤਾ—ਦਸਮੀ। ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਪੱਖ ਦੀ ਦਸਵੀਂ ਤਿਥਿ। “ਦਸਮੀ ਦਸੇ ਦੁਆਰ ਬਸਿ ਕੀਨੇ.” (ਗੁਰੂ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) ੨ ਦਸਵੀਂ ਗਿਣਤੀ ਦੀ ਕੋਈ ਚੀਜ਼।

ਦਸਮੁਖ। ਸੰਗਤਾ—ਦਸ ਮੂਹਾਂ ਵਾਲਾ, ਰਾਵਣ। ੨ ਤ੍ਰਿਦੇਵ। ਤਿੰਨ ਦੇਵਤਾ। ਚਾਰ ਮੁਖ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ, ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ, ਪੰਜ ਸ਼ਿਵ ਦੇ।

ਦਸਮੁਖਾਂਤਕ। ਸੰਗਤਾ—ਦਸਮੁਖ (ਰਾਵਣ) ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨਾ ਵਾਲਾ, ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮ। ੨ ਤੀਰ। (ਸਨਾਮਾ) ਰਾਵਣ ਤੀਰ ਨਾਲ ਮੋਇਆ ਸੀ।

ਦਸਮੇਸ਼। ਸੰਗਤਾ—ਦਸਮ-ਈਸ਼। ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਦਸਵੇਂ ਸ੍ਵਾਮੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ।

ਦਸਮੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕਾ ਗ੍ਰੰਥ। ਦੇਖੋ, ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ।

ਦਸਯਨ। ਦਸਮ ਕਰਕੇ, ਦਸਵੇਂ ਦੁਆਰਾ। “ਦਸਯਨ ਬੋਰੈ ਰਿਸ ਰਾਤੰ.” (ਰਾਮਾਵ) ਰਾਵਣ ਦਸਵੇਂ ਮੁਖ ਨਾਲ ਕ੍ਰੋਧ ਵਿੱਚ ਰੱਤਾ ਬੋਰੈ (ਬੋਲਦਾ ਹੈ)।

ਦਸਰਥ। ਅਯੋਧਯਾ ਦਾ ਪਤੀ ਰਘੁਵੰਸ਼ੀ ਅਜ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਅਤੇ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦਾ ਪਿਤਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਰਥ ਦਸੋ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾ ਰੋਕ ਫਿਰਦਾ ਸੀ। ਰਾਮਾਇਣ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਤਿੰਨ ਸੌ ਤਿਵੰਜਾ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ਿਰੋਮਣਿ ਕੌਸਲਯਾ, ਕੈਕੇਯੀ ਅਤੇ ਸੁਮਿਤ੍ਰਾ ਸਨ। ਕੌਸਲਯਾ ਤੋਂ ਰਾਮ, ਕੈਕੇਯੀ ਤੋਂ ਭਰਤ ਅਤੇ ਸੁਮਿਤ੍ਰਾ ਤੋਂ ਲਛਮਣ ਅਤੇ ਸ਼ਤ੍ਰੁਘਨ ਜਨਮੇ। ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਰਾਮ ਨੂੰ ਰਾਜਾ ਦਸਰਥ ਯੁਵਰਾਜ ਥਾਪਣ ਲੱਗਿਆ ਸੀ, ਤਦ ਉਸ ਦੀ ਉਮਰ ਸੱਠ ਹਜ਼ਾਰ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਸੀ। (ਦੇਖੋ, ਵਾਲਮੀਕਿ ਕਾਂਡ ੨, ਅ: ੨)।

ਇੱਕ ਵੇਰ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਕੈਕੇਯੀ ਨੇ ਦਸਰਥ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਉਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਕੇ ਦੋ ਵਰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਕਰਾਕੇ ਕੈਕੇਯੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੇਰੇ ਪੁਤ੍ਰ ਭਰਤ ਨੂੰ ਯੁਵਰਾਜ ਅਤੇ ਰਾਮ ਨੂੰ ੧੪ ਵਰ੍ਹੇ ਵਨਵਾਸ ਦਿਓ। ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਮਜਬੂਰਨ ਮੰਨਣੀ ਪਈ, ਪਰ ਰਾਮ ਨੂੰ ਵਨਵਾਸ ਦੇ ਕੇ ਅਜਿਹਾ ਦੁਖੀ ਹੋਇਆ ਕਿ ਵਿਯੋਗ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਣ ਤਜਾਗ ਦਿੱਤੇ। “ਉਤ ਦਸਰਥ ਤਨ ਕੋ ਤਜਯੋ ਸ੍ਰੀ ਰਘੁਬੀਰ ਵਿਯੋਗ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਵਾਲਮੀਕਿ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਿੰਧੂ (ਸੁਵਣ) ਨਾਮਿਕ ਤਪੀਆ ਜੋ ਸੂਦ੍ਰਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਤੋਂ ਵੈਸ਼ਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ, ਆਪਣੇ ਅੱਧੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਲਈ ਰਾਤ ਨੂੰ ਤਾਲ ਤੋਂ ਜਲ ਭਰਣ ਆਇਆ ਸੀ। ਦਸਰਥ ਉਸੇ ਤਾਲ ਦੇ ਕੰਢੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਦੀ ਤਾਕ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਘੜੇ ਭਰਨ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਕੇ ਹਾਥੀ ਆਦਿ ਜੰਗਲੀ ਜੀਵ ਸਮਝ ਕੇ ਰਾਜੇ ਨੇ ਸ਼ਬਦਵੇਧੀ ਬਾਣ ਨਾਲ ਸਿੰਧੂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਜਦ ਜਾਕੇ ਦੇਖਿਆ ਤਦ ਦਸਰਥ ਵਡਾ ਦੁਖੀ ਹੋਇਆ। ਮਰਦੇ ਹੋਏ ਤਪੀਏ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਦਾ ਹਾਲ ਦੱਸਕੇ ਦਸਰਥ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਜਲ ਦੇਹ। ਰਾਜਾ ਪਾਣੀ ਲੈ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਾਰੀ ਕਥਾ ਸੁਣਾਕੇ ਅਪਰਾਧ ਦੀ ਮੁਆਫ਼ੀ ਮੰਗੀ। ਅੱਧ ਤਪੀਏ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਹੇ ਰਾਜਾ! ਤੂੰ ਪੁਤ੍ਰ ਦੇ ਵਿਯੋਗ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਣ ਤਜਾਗੇਂਗਾ।

੨ ਅਸ਼ੋਕ ਰਾਜਾ ਦਾ ਪੋਤਾ (ਕਣਾਲ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ)। ਦੇਖੋ, ਅਸ਼ੋਕ ੬ ਦਾ ਫੁਟ ਨੋਟ।

ਦਸਰਥਸੁਤ } ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ। ੨ ਭਰਤ, ਲਕਮਣ ਅਤੇ ਸ਼ਤ੍ਰੁਘਨ। ਦਸਰਥਤਨਯ }

ਦਸਲਕਣਕ। ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦਸ ਹਨ ਲਕਣ ਜਿਸ ਦੇ, ਧਰਮ। ਦੇਖੋ, ਧਰਮਅੰਗ।

ਦਸਲਾ ਕਰਭਿਖ ਆਦੀ। (ਸਨਾਮਾ) ਦੁ:ਸ਼ਲਯ ਅਤੇ ਕਭਿੰਸ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ ਦੁਰਯੋਧਨ।

ਦਸਵਾ } ਦੇਖੋ, ਦਸਮ ੧. “ਮੰਦਰੁ ਦਸਵਾ ਦੁਆਰੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ਦਸਵਾਂ } ੧)

ਦਸਵਾ ਆਕਾਸ਼। ਦਸਮ ਦੁਆਰਾ। “ਮਨੁ ਚੜਿਆ ਦਸਵੈ ਆਕਾਸਿ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਪਦਮਪੁਰਾਣ ਦੇ ਉੱਤਰਖੰਡ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮਦੱਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸੂਰਯਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਦਸਰਥ ਰੂਪ ਹੋਕੇ ਜਨਮਿਆ ਸੀ।

ਦਸਵਾਂ ਦੁਆਰ. ਦੇਖੋ, ਦਸਮਦੁਆਰ.

ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥ. ਦੇਖੋ, ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ.

ਦਸਵੰਧ. ਦਸਮਾਂਸ਼. ਦਸਵਾਂ ਭਾਗ. “ਜੇ ਅਪਨੀ ਕਛੁ ਕਰਹੁ ਕਮਾਈ।  
ਗੁਰੁ ਹਿਤ ਦਿਹੁ ਦਸਵੰਧ ਬਨਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਦਸੋਂਧ.

ਦਸਾ. ਸੰ. ਦਸਾ. ਸੰਗਤਾ—ਹਾਲਤ. ਅਵਸਥਾ। ੨ ਦੀਵੇ ਦੀ ਬੱਤੀ।  
੩ ਪੱਲਾ. ਦਮਨ. ਲੜਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਦਸਦਸਾ.

ਦਸਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੁੱਛਣਾ. ਮਾਲੂਮ ਕਰਨਾ. “ਹਉ ਪੰਥ ਦਸਾਈ  
ਨਿਤ ਖੜੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪) “ਹਉ ਦਸਾਈ ਨਾ ਜੁਲਾਂ.” (ਵਡ ਮ:  
੧) “ਹਉ ਪੁੰਜੀ ਨਾਮ ਦਸਾਇਦਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੪) “ਪੰਥ ਦਸਾਵਾ  
ਨਿਤ ਖੜੀ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਦਸਾਇਣੁ ] ਪੁੱਛਕੇ. ਪੁੱਛਣਾ। ੨ ਦਾਸਾਂ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਸਦਸਾਇਣੁ  
ਦਸਾਇਣੁ ] ਅਤੇ ਦਾਸਦਸਾਇਣੁ.

ਦਸਾਈ. ਦੇਖੋ, ਦਸਾਉਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪੁੱਛਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਹਰਿ  
ਸਜਣ ਮੇਲਿ ਪਿਆਰੇ, ਮਿਲਿ ਪੰਥੁ ਦਸਾਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ)  
ਦਸਾਸ੍ਰਮੇਧ. ਸੰ. ਦਸਾਸ੍ਰਮੇਧ. ਕਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਤੀਰਥ, ਜਿੱਥੇ  
ਰਾਜਾ ਦਿਵੇਦਾਸ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਦਸ ਅਸ੍ਰਮੇਧ ਯੱਗ  
ਕੀਤੇ ਸਨ। ੨ ਅਸ੍ਰਮੇਧ ਯੱਗ ਦੇ ਦਸ ਭੇਦ:—

ਪ੍ਰਭੂ, ਵਿਭੂ, ਵਜ੍ਰਿਸ੍ਰੀ, ਵਿਪ੍ਰਿਤਿ, ਵਜ੍ਰਿਤਿ, ਉਰਜਸ੍ਰੀ, ਪਯਸ੍ਰੀ, ਸ੍ਰਹਮਵਰਚਸ, ਅਤਿਵਾਧਿ ਅਤੇ ਦੀਰਘ.

ਦਸਾਹਰਾ. ਵਿਜਯ ਦਸਮੀ. ਦੇਖੋ, ਦਸਹਰਾ ਅਤੇ ਦਸ ਪੁਰਬ।  
੨ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. “ਸਭ ਤੇਰਾ ਖੇਲ  
ਦਸਾਹਰਾ ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਦਸਾਕੀ. ਸੇਵਕੀ ਅਤੇ ਦਾਸ ਦੀ. ਦੇਖੋ, ਦਾਸ ਦਸਾਕੀ.

ਦਸਾਕਰ. ਪਿੰਗਲਸਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਅੱਠ ਗਣਾਂ ਦੇ ਅੱਠ, ਅਤੇ ਲਘੁ  
ਗੁਰੂ ਦੇ ਆਦਿ ਦੇ ਦੋ ਅੱਖਰ, ਜੋ ਛੰਦਵਿਦਯਾ ਦਾ ਮੂਲ ਹਨ—

ਮ ਭ ਜ ਸ ਨ ਯ ਰ ਤ ਲ ਗ.

ਦਸਾਂਗਧੂਪ. ਦੇਖੋ, ਧੂਪ ੨.

ਦਸਾਂਗੁਲ. ਸੰ. ਦਸਾਙੁਲ. ਸੰਗਤਾ—ਖਰਬੂਜ਼ਾ. ਦਸ ਫਾਤੀਆਂ  
ਵਾਲਾ. ਇਹ ਕਥਾ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਤਪਸ਼ੀ ਲਈ ਆਕਾਸ਼ ਤੋਂ  
ਫਲ ਡਿਗਿਆ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਬੋਧਿਆ, ਅਤੇ  
ਦਸ ਅੰਗੁਲਾਂ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਉਸ ਪੁਰ ਹੋ ਗਏ. ਖਰਬੂਜ਼ੇ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼  
ਕਰਕੇ ਦਸ ਫਾਤੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ.

ਦਸਾਨਨ. ਸੰਗਤਾ—ਦਸ ਆਨਨ (ਮੁਖਾਂ) ਵਾਲਾ ਰਾਵਣ.

ਦਸਾਨਨ ਅਰਿ. ਰਾਵਣ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮ.

ਦਸਾਂ ਨੌਹਾਂ ਦੀ ਕਮਾਈ. ਦੇਖੋ, ਦਸ ਨਖ ਕੀ ਕਾਰ.

ਦਸਾਵਤਾਰ. ਦੇਖੋ, ਦਸ ਅਉਤਾਰ.

ਦਸਿ. ਦੱਸਕੇ. ਬਤਾਕੇ। ੨ ਦੱਸਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਦੱਸ. ਬਤਾ.

“ਸੋਈ ਦਸਿ ਉਪਦੇਸਤਾ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫ ਗੁਣਵੰਤੀ)

ਡਾਕਟਰ ਟ੍ਰੰਪ (Trump) ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਦਾਸ਼ਾਹ (ਦਾਸ਼ਾਵੰ) ਕਲਪਿਆ  
ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹੈ.

ਦਸਿਹੁ. ਦੱਸੀਓ. ਬਤਾਈਓ. “ਮੈ ਦਸਿਹੁ ਮਾਰਗੁ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨  
ਮ: ੫)

ਦਸੁਣੀ. ਵਿ—ਦਸ ਗੁਣੀ. “ਜੇ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਆਰਜਾ ਹੋਰ ਦਸੁਣੀ  
ਹੋਇ.” (ਜਪੁ)

ਦਸੇ. ਦਸੋਂ ਹੀ. ਦੇਖੋ, ਦਸਦੁਆਰ ਅਤੇ ਦਸਮੀ। ੨ ਦੱਸੇ. ਬਤਾਵੇ.

ਦਸੇਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦਸ ਸੇਰ ਦਾ ਵੱਟਾ.

ਦਸੋਤਰ. ਸੰ. ਦਸੋਤਰ. ਵਿ—ਸੋ ਤੋਂ ਦਸ ਉੱਪਰ. ਇੱਕ ਸੌ ਦਸ।  
੨ ਕਿਸੇ ਗਿਣਤੀ ਤੋਂ ਦਸ ਉੱਪਰ.

ਦਸੋਦਿਸਾ. ਦੇਖੋ, ਦਸ ਦਿਸਾ ਅਤੇ ਦਿਸਾ.

ਦਸੋਨਾਗ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ੨੧੭ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਦਿਸਾ ਨਾਗ (ਦਿੱਗਜ)  
ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਅਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਬਣ  
ਗਿਆ ਹੈ. “ਪ੍ਰਿਥੀ ਚਾਲ ਕੀਨੇ ਦਸੋ ਨਾਗ ਭਾਗੇ.” ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਹੈ—  
“ਦਿਸ਼ਾਨਾਗ ਭਾਗੇ.” ਦਿੱਗਜ ਹਾਥੀ ਨੱਠੇ. ਦੇਖੋ, ਦਿੱਗਜ.

ਦਸੋਂਧ. ਸੰਗਤਾ—ਦਸਮਾਂਸ਼. ਦਸਵਾਂ ਭਾਗ. ਦਸਵਾਂ ਹਿੱਸਾ. Tithe  
ਕਮਾਈ ਵਿੱਚੋਂ ਦਸਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਕਰਤਾਰ ਅਰਥ ਦੇਣਾ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿੱਚ  
ਵਿਧਾਨ ਹੈ. “ਦਸ ਨਖ ਕਰਿ ਜੋ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ। ਤਾਂ ਕਰ ਜੇ ਧਨ ਘਰ  
ਮਹਿ ਆਵੈ। ਤਿਸ ਤੇ ਗੁਰਦਸੋਂਧ ਜੋ ਦੇਈ। ਸਿੰਘ ਸੁਯਸ ਬਹੁ ਜਗ ਮੇ  
ਲੇਈ.” (ਪ੍ਰਸਨੋਤਰ ਭਾਈ ਨੰਦਲਾਲ) “ਦਸਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਖੱਟਕੈ ਸਿੱਖਾਂ  
ਦੇ ਮੁਖ ਪਾਇ.” (ਮਗੋ) ਦਸੋਂਧ ਦੇਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਬਾਈਬਲ ਵਿੱਚ ਭੀ  
ਹੈ. ਦੇਖੋ, Gen XIV ੨੦ ਅਤੇ XXVIII ੨੨.

ਪਰਾਸ਼ਰ ਰਿਖੀ ਦੇ ਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਗ੍ਰਿਹਸਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕੁੱਲ ਆਮਦਨ  
ਵਿੱਚੋਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਅਰਥ ਇਕੀਹਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਪਰ ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ  
ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਤੀਹਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਦੇਵੇ.

ਦਸੋਂਧੀਆ. ਦਸੋਂਧ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਉਹ ਬਾਲਕ, ਜਿਸ ਦਾ ਦਸੋਂਧ  
ਅਰਪਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ.

ਰੀਤਿ ਇਉਂ ਸੀ—ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਸੰਤਾਨ ਅਰਥ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦੇ  
ਹੋਏ ਪ੍ਰਣ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਜੇ ਬਾਲਕ ਹੋਵੇ ਤਦ ਅਸੀਂ ਉਸ ਦਾ ਦਸੋਂਧ  
ਗੁਰੂ ਅਰਥ ਦੇਵਾਂਗੇ. ਜਦ ਲੜਕਾ ਤੁਰਣ ਫਿਰਣ ਵਾਲਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ,  
ਤਦ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਸਨ. ਪੰਜ ਸਿੱਖ ਉਸ ਦਾ ਜੋ ਮੁੱਲ ਪਾਉਂਦੇ,  
ਉਸ ਦਾ ਦਸਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ. “ਗੁਰੂ ਕੋ ਸੁਤ  
ਦਸੋਂਧੀਆ ਕੀਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਪੁਤ੍ਰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਦਸੋਂਧੀਆ ਕੀਤਾ।

੩ ਮਰਹਟਿਆਂ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਦਸੋਂਧੀਆ ਉਹ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਸੀ,  
ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਾਲਗੁਜ਼ਾਰੀ ਦਾ ਦਸਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਮੁਆਫ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ,  
ਅਰ ਮੁਆਫ਼ੀ ਦੇ ਪਰਗਨੇ ਦੀ ਹਿਫ਼ਾਜਤ ਦਸੋਂਧੀਏ ਦੇ ਜਿੱਥੇ ਹੋਇਆ  
ਕਰਦੀ ਸੀ.

ਦਸੰਚਾਰ ਚਉਦਾਹ ਵਿਦਯਾ. (ਗਗਨ). ਅਠਾਈਸ ਵਿਦਯਾ.  
“ਦਸਚਾਰ ਚਾਰ” ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀਆਂ ੧੮ ਵਿਦਯਾ ਨਾਲ ਦਸ  
ਹੋਰ ਜੋਤਨ ਤੋਂ ੨੮ ਵਿਦਯਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਕਲਾ ੧੦ ਅਤੇ  
੧੧ ਅਤੇ ਚੌਥੀ ਕਲਾ ੨.

ਦਸੰਤ੍ਰ. ਸੰ. ਦੇਸ਼ਾਨ੍ਤਰ—ਦੇਸ਼ਾਂਤਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਦੇਸ਼. ਵਿਦੇਸ਼.

ਅਨੜ ਦੇਸ਼. “ਦਿਸੰਤ੍ਰ ਜਾਸ ਫੋਲੀਐ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ਜਿਸ ਨੇ ਦੂਸਰੇ ਦੇਸ਼ ਭੀ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ ਛਿੱਲ ਦਿੱਤੇ ਹਨ.

ਦਸੰਦਾ. ਦੱਸਦਾ. ਬਤਾਉਂਦਾ। ੨ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ। ੩ ਪੁੱਛਦਾ. ਪੁਸ਼ਨ ਕਰਦਾ. “ਯਾਰ ਵੇ, ਤੈ ਰਾਵਿਆ ਲਾਲਨੁ ਮੂ ਦਸਿ ਦਸੰਦਾ.” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਯਾਰ ਤੋਂ ਭਾਵ ਆਤਮਗਤਾਨੀ ਸੱਜਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੈ.

ਦੱਸ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁਧ. ਖਬਰ. ਸਮਾਚਾਰ। ੨ ਦੱਸਣਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਦੱਸਣਾ. ਕ੍ਰਿ. ਸਮਝਾਉਣਾ. ਬਤਾਉਣਾ. ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿਸ਼ੁ ਧਾ.

ਦਸੁ } ਦੇਖੋ, ਦਸਤ.  
ਦਸੁ }

ਦਸੁ ਅਫਸਾਨ. ਫ਼ਾ دست افشان ਕ੍ਰਿ—ਹੱਥ ਝਾੜਨਾ। ੨ ਭਾਵ—ਹੱਥ ਉਠਾ ਲੈਣਾ. ਅਰਥਾਤ—ਛੱਡ ਦੇਣਾ.

ਦਸੁਗੀਰ. ਦੇਖੋ, ਦਸਤਗੀਰ.

ਦਸੁਗੀਰੀ. ਫ਼ਾ دسگری, ਹੱਥ ਫੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਦਸੁਗੀਰੀ ਦੇਹਿ, ਦਿਲਾਵਰ!” (ਤਿਲੰ ਮ: ੫)

ਦਸਜੁ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਚੋਰ. ਲੁਟੇਰਾ। ੨ ਵੈਰੀ। ੩ ਅਗਨਿ (ਅੱਗ). ੪ ਇੱਕ ਅਸਭਤ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਆਰਯਾਂ ਨੇ, ਭਾਰਤ ਦੇ ਅਸਭਤ ਲੋਕ ਜੋ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਮ “ਦਸਜੁ” ਬਾਪਿਆ ਸੀ.

ਦਹ. ਸੰ. ਦਫ਼. ਧਾ—ਜਲਾਉਣਾ, ਨਸ਼ ਕਰਨਾ, ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ, ਦਾਗਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਾਹ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦਗਧ ਕਰਕੇ. ਫੁਕਕੇ. “ਚੂਨਾ ਹੋਵੈ ਉਜਲਾ ਦਹ ਪੱਥਰ ਕੁੱਟੈ.” (ਭਾਗੁ) ੪ ਫ਼ਾ , ਵਿ—ਦਸ. “ਦੁਥਿਧਾ ਲਾਗੈ ਦਹ ਦਿਸਿ ਧਾਵੈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਦਹਸਤ. ਸੰ. دشت, ਸੰਗਤਾ—ਡਰ. ਭਯ। ੨ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀ. ਵਜਾਕੁਲਤਾ.

ਦਹਸਿਰ. ਸੰ. दशाशीर्ष—ਦਸਸ਼ੀਰ੍ਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਦਸ ਸਿਰਾਂ ਵਾਲਾ ਰਾਵਣ. “ਰੋਵੈ ਦਹਸਿਰ ਲੰਕ ਗਵਾਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਦਹਕ. ਦੇਖੋ, ਦਾਹਕ.

ਦਹਕਾਨ. ਅ. دكان, ਦੇਹਗਾਨ ਦਾ ਬਦਲ. ਪਿੰਡ ਵਾਲਾ। ੨ ਪੇਂਡੂ. ਗੱਵਾਰ. ਅਸਭਤ.

ਦਹਣ. ਦੇਖੋ, ਦਹਨ. “ਭੂਮ ਭ੍ਰਾਂਤਿ ਦਹਣ ਸੀਤਲ ਸੁਖ ਦਾਤਉ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਦਹਦਿਸ } ਦੇਖੋ, ਦਸ ਦਿਸਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦਸ਼ੋ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ.  
ਦਹਦਿਸਿ } ਭਾਵ—ਸਾਰੇ. “ਦਹ ਦਿਸ ਪੁਰਿਰਹਿਆ ਜਸੁ ਸੁਆਮੀ.” (ਸੂਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਦਹ ਦਿਸਿ ਪੂਜ ਹੋਵੈ ਹਰਿਜਨ ਕੀ.” (ਸੂਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੩)

ਦਹਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਭਸਮ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦਾਹ. “ਸਤੁ ਦਹਨ ਹਰਿਨਾਮ ਕਹਨ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) “ਹਰਿ ਸਿਮਰਨ ਦਹਨ ਭਏ ਮਲ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਅਗਨਿ. “ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਦਹਨ ਥਿਥੇ ਜੋ ਦਹਨਾ.” (ਨਾਪੁ) ੩ ਕ੍ਰੋਧੀ ਪੁਰੁਸ਼। ੪ ਫ਼ਾ , ਮੁਖ. ਮੂੰਹ.

ਦਹਨੁ. ਦੇਖੋ, ਦਹਨ ੧. “ਦੂਤਹ ਦਹਨੁ ਭਇਆ, ਗੋਵਿੰਦ

ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਦਹਰ. ਅ. دهر, ਸੰਗਤਾ—ਸਮਾਂ. ਵੇਲਾ। ੨ ਸੰਸਾਰ. ਜਗਤ। ੩ ਸੰ. ਭਾਈ. ਭ੍ਰਾਤਾ। ੪ ਬਾਲਕ। ੫ ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ। ੬ ਕੁੱਕੜ. ਮੁਰਗਾ। ੭ ਨਰਕ। ੮ ਚੂਹੀ। ੯ ਵਿ—ਛੋਟਾ। ੧੦ ਥੋੜਾ। ੧੧ ਦੁਬੋਧ. ਜਿਸ ਦਾ ਸਮਝਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ.

ਦਹਰਹ } ਫ਼ਾ , ਸੰਗਤਾ—ਛੋਟੀ ਤਲਵਾਰ। ੨ ਖੰਜਰ.  
ਦਹਰਾ }

ਦਹਰੀ. ਅ. دهری, ਸੰਗਤਾ—ਜੋ ਸਮਝ (ਕਾਲ) ਨੂੰ ਹੀ ਜਗਤ ਦੇ ਰਚਣ ਅਤੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ੨ ਨਾਸ਼ਿਕ. ਈਸ਼ੁਰ ਅਤੇ ਪਰਲੋਕ ਨਾ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ. Atheist.

ਦਹਲ. ਅ. دهل, ਦਹਲ. ਸੰਗਤਾ—ਹੌਲ. ਧੜਕਾ। ੨ ਇੱਕ ਰੋਗ. دھلّان ਖੜਕਾਨ. ਹੌਲਦਿਲ. ਦਿਲ ਦਾ ਧੜਕਣਾ. ਹਰ ਵੇਲੇ ਡਰ ਬਣਿਆ ਰਹਿਣਾ. ਅਚਾਨਕ ਚੌਕ ਉਠਣਾ. ਇਹ ਉਨਮਾਦ ਰੋਗ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਰੂਪ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹਨ—ਪੱਠਿਆਂ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ, ਬਹੁਤ ਮੈਥੁਨ, ਦਿਮਾਗੀ ਮਿਹਨਤ, ਰੰਜ, ਡਰ, ਵਾਉਗੋਲਾ, ਸ਼ਰਾਬ ਭੰਗ ਚਰਸ ਤਮਾਕੂ ਆਦਿ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਸੇਵਨ, ਜਿਗਰ ਅਤੇ ਮੇਦੇ ਦੀ ਖਰਾਬੀ, ਬਹੁਤ ਥਕਾਣ ਅਤੇ ਬਵਾਸੀਰ ਰੋਗ ਆਦਿ.

ਦਹਲ ਦੇ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਤਾਕਤ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ, ਛੇਤੀ ਹਜਮ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ, ਫਲ ਮੁਰੱਬੇ ਦੁੱਧ ਮੱਖਣ ਮਲਾਈ ਆਦਿ ਦੇਣੀਆਂ ਚਾਹੀਏ. ਸ਼ਰਬਤ ਅਨਾਰ ਸ਼ਰਬਤ ਸੰਦਲ ਪਿਆਉਣੇ ਲੋੜੀਏ. ਹਰ ਵੇਲੇ ਚਿੱਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਰੱਖਣ ਦੇ ਉਪਾਉ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਏ. ਜੋ ਦਵਾਈਆਂ ਉਨਮਾਦ ਰੋਗ ਵਿੱਚ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹਨ ਉਹ ਦਹਿਲ ਭੀ ਦੂਰ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਉਦਮਾਦ।

੩ ਖੋਟੇ ਕਰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਭੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ ਰਾਜਾ ਵਿੱਧ ਗੁਰੂ ਆਦਿ ਵੱਲੋਂ ਦੰਡ ਮਿਲੇ, ਦਹਲ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਹੌਲਦਿਲ ਦਾ ਇਹੀ ਇਲਾਜ ਉੱਤਮ ਹੈ ਕਿ ਕੁਕਰਮ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ ਸਦਾਚਾਰੀ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ.

ਦਹਲੀਜ਼. ਫ਼ਾ دلهی, ਸੰਗਤਾ—ਦੇਹਲੀ. ਦੇਹਲ. ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੀ ਚੌਖਟ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਲੱਕੜ. ਮੁਹਾਨ. ਬੁਹਾਨ.

ਦਹਾ. ਫ਼ਾ , ਦਹਹ. ਸੰਗਤਾ—ਮੁਹੱਰਮ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਤਾਰੀਖ ਤੋਂ ਦਸਵੀਂ ਤਕ ਦੇ ਦਿਨ. ਮੁਹੱਰਮ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਸ ਦਿਨ। ੨ ਭਾਵ—ਤਅਜ਼ੀਯਹ (ਤਾਜੀਆ). ਦੇਖੋ, ਤਾਜੀਆ ੩.

ਦਹਾਨ. ਫ਼ਾ , ਸੰਗਤਾ—ਮੁਖ. ਮੂੰਹ.

ਦਹਾਨਾ. ਫ਼ਾ , ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜੇ ਦੇ ਦਹਾਨ (ਮੂੰਹ) ਦੇਣ ਦਾ ਲੋਹੇ ਦਾ ਅੰਕੁੜਾ. ਲਗਾਮ। ੨ ਪਾਣੀ ਦਾ ਮੋਘਾ. ਨੱਕਾ. ਖਾਲ ਅਥਵਾ ਰਾਜਵਾਹੇ ਦਾ ਮੁਖ। ੩ ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਦਰਿਆ ਆਕੇ ਮਿਲੇ.

ਦਹਾਨੀਦਨ. ਫ਼ਾ دهنی, ਕ੍ਰਿ—ਦਿਵਾਉਣਾ. ਦਿਲਾਨਾ. ਦਾਨ ਕਰਾਉਣਾ.

ਦਹਿਣੀ. ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਉੱਨਾ, ਬਾਣਾ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਰੋਪੜ ਤੋਂ ੧੮ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ.

ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀਰਤਪੁਰੋਂ ਕਈ ਵਾਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕਬੀਰ ਵੰਸੀਏ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪੱਕੀ ਆਮਦਨ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਦਹਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ। ੩ ਸੱਜੀ। ਦਾਹਿਨੀ।

ਦਹਿਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਾਹਿਨਾ।

ਦਹਿਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦਹਰੀ।

ਦਹਿਲ. ਦੇਖੋ, ਦਹਲ।

ਦਹੀ. ਸੰ. ਦਧਿ. ਸੰਗਯਾ—ਜਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਦੁੱਧ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਖਟਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। “ਪੰਡਿਤ ਦਹੀ ਵਿਲੋਈਐ ਭਾਈ।” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੧) ਭਾਵ—ਸਾਰ ਕਰਮ।

ਦਹੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਹੱਰਮ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਸ ਦਿਨ। ਪਹਿਲਾ ਦਹੱਕਾ। ੨ ਵਿ—ਦਗਧ ਕਰੇਯਾ. ਦਹਨ ਕਰਤਾ।

ਦਹੀਂਡੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦਹੀਂ ਦੀ ਹਾਂਡੀ। “ਦਹੀਂਡੀ ਦੈ ਸਿਰ ਆਗੈ ਕਰਿਓ।” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)

ਦਹੀਰ. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਸਖਤ ਜ਼ਮਾਨਾ. ਦੁਖਦਾਈ ਸਮਾਂ।

ਦਹੁਮ. ਡਾ. ਵਿ—ਦਸ਼ਮ. ਦਸਵਾਂ।

ਦਹੂਸ. ਅ. ਬਬਰ ਸ਼ੇਰ. ਕੋਸਰੀ ਸਿੰਘ। ੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਦਹੂਸ ਦਾ ਅਰਥ ਬਲਵਾਨ ਜਾਹਿਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਦਹੇਜ. ਦੇਖੋ, ਦਾਜ।

ਦਹੀਂਦਿਸ. ਦੇਖੋ, ਦਹ ਦਿਸ।

ਦਹਜੇ. ਦਗਧ ਕੀਤਾ. ਦਹਨ ਕਰਿਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦਹੀ. ਦਧਿ. ਦੇਖੋ, ਮਹਜੇ।

ਦਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲ. ਪਾਣੀ।

ਦਕੀਕਾ. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿੱਕ (ਸੂਕਮ) ਥਾਤ। ੨ ਯੁਕਿ. ਉਪਾਯ. ਤਦਬੀਰ। ੩ ਕਣ. ਲਹਜਾ. ਖਿਨ। ੪ ਕਮੀ. ਨਜ਼ੁਨਤਾ. ਘਾਟਾ।

ਦਕੋਦਰ. ਦਕ (ਜਲ) ਉਦਰ (ਪੇਟ). ਦੇਖੋ, ਜਲੋਦਰ।

ਦਕ. ਸੰ. ਫਕ. ਧਾ—ਚਤੁਰ ਹੋਣਾ, ਯੋਗਤਾ ਹੋਣਾ, ਵਧਣਾ, ਬਲਵਾਨ ਹੋਣਾ। ੨ ਵਿ—ਚਤੁਰ. ਦਾਨਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ ਦੇਵਤਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ਭੀ ਹੈ। ਗਰੁਤ ਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਸੱਜੇ ਅਗੂੰਠੇ ਵਿੱਚੋਂ ਦਕ ਅਤੇ ਖੱਬੇ ਵਿੱਚੋਂ ਦਕ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੈਦਾ ਹੋਈ। ਭਾਗਵਤ ਵਿੱਚ ਦਕ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਮਾਨਸ ਪੁਤ੍ਰ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਮਨੁ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਪ੍ਰਸੂਤਿ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਅਤੇ ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ ਪ੍ਰਚੇਦਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਦਕ ਹੈ। ਇਸ ਗੱਲ ਵਿੱਚ ਸਭ ਇੱਕਮਤ ਹਨ ਕਿ ਦਕ ਸੰਸਾਰ ਰਚਨਾ ਦਾ ਵਡਾ ਸਹਾਇਕ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਬਹੁਤ ਕੰਨਯਾ ਉਤਪੰਨ ਕੀਤੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦਸ ਧਰਮਰਾਜ ਨੂੰ, ਤੇਰਾਂ ਕਸ਼ਯਪ ਨੂੰ, ਸਤਾਈ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੂੰ ਅਤੇ ਇੱਕ (ਸਤੀ) ਸ਼ਿਵ ਨੂੰ ਵਿਆਹੀ। ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਦਕ ਦਾ ਸਿਰ ਵੱਢਕੇ ਬਕਰੇ ਦਾ ਸਿਰ ਧੜ ਉੱਤੇ ਜੜ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਸਤੀ ੮ ਅਤੇ ਗਾਲ੍ਹ ਬਜਾਨਾ ੩।

੪ ਮੁਰਗਾ. ਕੁੱਕੜ। ੫ ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਬੈਲ। ੬ ਸ਼ਿਵ। ੭ ਵਿਸ਼ਨੁ। ੮ ਬਲ. ਤਾਕਤ। ੯ ਵੀਰਯ. ਮਣੀ। ੧੦ ਵਿ—ਸੱਜਾ. ਦਕਸੁਤਾ } ਸੰਗਯਾ—ਦਕ ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸਤੀ। ਸ਼ਿਵ ਦਕਕਨਯਾ } ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਅਤੇ ਕਸ਼ਯਪ ਅਰ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀਆਂ ਦਕਜਾ } ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ. ਦੇਖੋ, ਦਕ. ਦਕਤਨਯਾ }

ਦਕਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਤੁਰਾਈ. ਦਾਨਾਈ। ੨ ਯੋਗਤਾ. ਲਿਆਕਤ. ਦਕਿਣ. ਸੰ. ਵਿ—ਸੱਜਾ. ਦਾਹਿਨਾ। ੨ ਚਤੁਰ. ਦਾਨਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—

ਦਕਿਣ ਦਿਸ਼ਾ. ਸੂਰਯ ਵੱਲ ਪ੍ਰਾਤਰ ਕਾਲ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਖੜੇ ਹੋਣ ਤੋਂ ਜੋ ਦਿਸ਼ਾ ਦਕਿਣ (ਸੱਜੇ) ਪਾਸੇ ਹੋਵੇ। ੪ ਵਿਸ਼ਨੁ। ੫ ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਇਕ, ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਆਪਣੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਨਾਲ ਸਮਾਨ ਹੋਵੇ। ੬ ਉਦਰ. ਪੇਟ.

ਦਕਿਣ ਨਾਯਕ. ਦੇਖੋ, ਦਕਿਣ ਪ। ੨ ਯਮ. ਦੇਖੋ, ਦਿਕਪਾਲ.

ਦਕਿਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦਖਿਣਾ.

ਦਕਿਣਾਯਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਸਮਾਂ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਰਕ ਰੇਖਾ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਮਕਰ ਰੇਖਾ ਨੂੰ ਸੂਰਯ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੨੧ ਜੂਨ ਤੋਂ ੨੨ ਦਿਸੰਬਰ ਤਕ ਦਾ ਸਮਾਂ. ਦੇਖੋ, ਉੱਤਰਾਯਣ.

ਦਖਣ. ਦੱਖਣ. ਦੇਖੋ, ਦਕਿਣ.

ਦਖਣਾਇਨ. ਦੇਖੋ, ਦਕਿਣਾਯਨ.

ਦਖਣਿ. ਦਕਿਣ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਉਤਰਿ.

ਦਖਣੀ. ਵਿ—ਦਕਿਣੀਯ. ਦਕਿਣ ਦਿਸ਼ਾ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਜਿਵੇਂ—ਦਖਣੀ ਵਡਹੰਸ. ਦੇਖੋ, ਅਲਾਹਣੀ ਮ: ੧, ਸ਼ਬਦ ੩. ਦਖਣੀ ਓਅੰਕਾਰ. ਮੱਧ ਭਾਰਤ (ਸੀ.ਪੀ.) ਦੇ ਨਿਮਾਰ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਮਾਨਧਾਤਾ ਦ੍ਰੁਪਿ (ਟਾਪੂ) ਅੰਦਰ ਓਅੰਕਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਿਰ ਹੈ। ਉਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸੁਮਤਿ ਦੇਣ ਲਈ, ਜੋ ਰਾਮਕਲੀ ਵਿੱਚ ਮਨੋਹਰ ਬਾਣੀ ਰਚੀ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ “ਦਖਣੀ ਓਅੰਕਾਰ” ਸੰਗਯਾ ਹੈ। ਇਹ ਰਚਨਾ ਭੀ ਬਾਵਨ ਅਖਰੀ ਵਾਂਙ ਅੱਖਰਾਂ ਪਰਬਾਇ ਹੈ.

ਦਖਣੀਰਾਇ. ਇਹ ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਵਡੇ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਅਤੇ ਕਰਨੀ ਵਾਲੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਕਪਿਆਲ ਅਤੇ ਬਟਰਿਆਨਾ ਜਾਗੀਰ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ. ਆਪ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਘਰਾਚੋਂ (ਨਜਾਮਤ ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ) ਵਿੱਚ ਸੀ. ਸੰਮਤ ੧੮੭੨ ਵਿੱਚ ਦੱਖਣੀਰਾਇ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ. ਆਪ ਦੀ ਔਲਾਦ ਹੁਣ ਘਰਾਚੋਂ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਤਿਲੋਕਰਾਮ ਜੀ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਵਡੇ ਵਿਦਵਾਨ ਹੋਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਿਦਯਾ ਦਾ ਸਦਾਵ੍ਰਤ ਲਗਾ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੰਡਲੀ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਵਿਦਯਾਰਥੀ ਰਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ.

ਦੱਖਣੀਰਾਇ ਜੀ ਦੀ ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ ਇਉਂ ਹੈ—

ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ

।

ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਜੀ  
।  
ਮਿਹਰਬਾਨ ਜੀ  
।  
ਕਰਨਮੱਲ ਜੀ  
।  
ਸੋਹਨਮੱਲ ਜੀ  
।  
ਨਿਰੰਜਨਰਾਇ ਜੀ  
।  
ਦੱਖਣੀਰਾਇ ਜੀ

ਦਖਣੁਤਾ. ਦੁਖਮੁਤਾ. ਦੇਖੋ, ਦਖੁਤਾ.

ਦਖਨ. ਦੇਖੋ, ਦਕਿਣ ੩. “ਦਖਨ ਦੇਸ ਹਰੀ ਕਾ ਬਾਸਾ, ਪਛਿਮਿ ਅਲਹ ਮੁਕਾਮਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ) ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਖਿਆਲ ਵਿੱਚ ਦਕਿਣ (ਸ਼੍ਰੀ ਰੰਗਨਾਥ) ਈਸ਼ਰ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਚੇ ਅਨੁਸਾਰ ਪਸ਼ਿਮ (ਕਾਬਾ) ਸੁਦਾ ਦਾ ਘਰ ਹੈ.<sup>1</sup> ਦੇਖੋ, ਪਛਿਮਿ.

ਦਖਮਾ. ਫ਼ਾ دُخْمَا, ਦਖਮਹ. ਸੰਗਯਾ—ਮਕ਼ਬਰਾ। ੨ ਉਹ ਹਾਤਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਆਤਿਸ਼ਪਰਸੂ ਪਾਰਸੀ ਆਪਣੇ ਮੁਰਦੇ ਪੰਛੀਆਂ ਨੂੰ ਖਵਾਉਣ ਲਈ ਰਖਦੇ ਹਨ. Tower of silence. ਹਸਣ. ਦੇਖੋ, ਹਸਣ ਅਤੇ ਹਸਣਿ.

ਦਖਲ. ਅُ دُخْل, ਸੰਗਯਾ—ਅਧਿਕਾਰ. ਕ਼ਬਜਾ। ੨ ਪਹੁੰਚ. ਪ੍ਰਵੇਸ਼.

ਦਖਿਣ. ਦੇਖੋ, ਦਕਿਣ.

ਦਖਿਣਾ ] ਸੰ. ਦਕਿਣਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦਕਿਣ (ਸੱਜੇ) ਹੱਥ ਨਾਲ ਅਰਪਨ  
ਦਖਿਨਾ ] ਕੀਤੀ ਭੇਟਾ। ੨ ਗੁਰੂ ਅਬਥਾ ਪੁਰੋਹਿਤ ਆਦਿ ਨੂੰ ਅਰਪਨ  
ਕੀਤੀ ਭੇਟਾ। ੩ ਭਾਵ—ਦਾਨ. “ਇਕ ਦਖਿਣਾ ਹਉ ਤੈ ਪਹਿ  
ਮਾਗਉ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧) ੪ ਦੱਖਣ ਦਿਸ਼ਾ.

ਦਖੀਲ. ਵਿ—ਦਖਲ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਦਖਲ.

ਦਖੁਤਾ. ਦੁੱਖ-ਮੁਤ੍. ਸੰ. ਸੂਰਕ੍ਯੁ. ਮੁਤ੍ਕ੍ਯੁ. دُخْلِيَّة  
ਇਹਤਬਾਸੁਲਬੋਲ. Retention of Urine. ਦੁੱਖ ਹੋਕੇ ਅਤੇ ਰੁਕ  
ਰੁਕਕੇ ਪੇਸ਼ਾਬ ਆਉਣਾ.

ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਚੀਜਾਂ ਖਾਣ, ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ, ਤੱਤੇ ਅੰਨ ਖਾਣ, ਮਲ  
ਮੂਤ੍ਰ ਦੀ ਹਜਤ ਅਤੇ ਭੁੱਖ ਤ੍ਰੇਹ ਰੋਕਣ, ਮਲ ਮੂਤ੍ਰ ਰੋਕਕੇ ਮੈਥੁਨ  
ਕਰਣ ਆਦਿਕ ਤੋਂ ਪੇਸ਼ਾਬ ਰੁਕਕੇ ਸਾੜੇ ਨਾਲ ਆਉਣ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਇਸ ਰੋਗ ਦੇ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਮਾਸ ਮਸਾਲੇ ਚਟਨੀ ਅਚਾਰ  
ਆਦਿ ਛੱਡਕੇ ਦੁੱਧ ਚਾਵਲ ਖਿਚੜੀ ਆਦਿ ਦਾ ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਏ.

ਬਾਈਬਲ ਵਿੱਚ ਜਰੂਸਲਮ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਮੰਦਿਰ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਭੀ ਅਜੇਹੀ ਹੀ ਮੰਨੀ  
ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ੇਬੂਰ ਸਾਮ (Psalm) ੮੭. “His foundation is in the  
holy mountains. The Lord loveth the gates of Zion  
more than all the dwellings of Jacob. Glorious things are  
spoken of thee, O city of God.”

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਬਹੁਤ ਛੋਟੀ ਦੁਖਮੂਤ੍ਰੇ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ਕਰਦੀਆਂ  
ਹਨ.

(੧) ਛੋਟੀ ਇਲਾਇਚੀ, ਸੁੱਧ ਸਿਲਾਜੀਤ, ਕੱਕੜੀ ਦੇ ਬੀਜ,  
ਸੋਧਾ ਲੂਣ, ਕੇਸਰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚੂਰਣ ਚੌਲਾਂ ਦੇ ਧੋਣ ਨਾਲ ਪੀਣਾ.

(੨) ਭੱਖੜੇ ਦੇ ਬੀਜ, ਖੀਰੇ ਦੇ ਮਗਜ, ਚਿੱਟਾ ਜੀਰਾ, ਕਾਸਨੀ,  
ਇਲਾਇਚੀਆਂ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰਦਾਈ ਪੀਣੀ.

(੩) ਸ਼ਰਬਤ ਸੰਦਲ ਅਤੇ ਨਿੰਬੂ ਦੀ ਸਿਕੰਜਬੀ ਪੀਣੀ.

(੪) ਜੌਂਖਾਰ ਅਤੇ ਸ਼ੋਰਾ ਕਲਮੀ ਮਾਸ਼ਾ ਮਾਸ਼ਾ ਦੁੱਧ ਦੀ ਲੱਸੀ  
ਨਾਲ ਫੱਕਣਾ.

(੫) ਧਨੀਆਂ ਅਤੇ ਭੱਖੜਾ ਉਬਾਲਕੇ ਸਹਿਦ ਮਿਲਾਕੇ ਪੀਣਾ.

(੬) ਚਮੇਲੀ ਦੀ ਜੜ ਨੂੰ ਬਕਰੀ ਦੇ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਪੀਸ ਛਾਣਕੇ  
ਮਿਸ਼ਰੀ ਮਿਲਾਕੇ ਪੀਣਾ. ਜੇ ਦਖੁਤ੍ਰੇ ਦੀ ਛੋਟੀ ਖਬਰ ਨਾ ਲਈ ਜਾਵੇ,  
ਤਦ ਸੁਜਾਗ ਪ੍ਰਮੇਹ ਆਦਿਕ ਭੈੜੇ ਰੋਗ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. “ਚਿਣਗ ਪ੍ਰਮੇਹ  
ਭਗਿੰਦ੍ਰ ਦਖੁਤ੍ਰਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਦੱਖ. ਦੇਖੋ, ਦਕ.

ਦੱਖਣ. ਦੇਖੋ, ਦਕਿਣ.

ਦੱਖਣ ਸੱਖਣ ਭੱਖਣ. (ਸਨਾਮਾ) ਦਕਿਣ ਦਿਸ਼ਾ ਨਾਲ ਸਖਯਤਾ  
(ਪ੍ਰੇਮ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਰਾਵਣ, ਉਸ ਨੂੰ ਖਾ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਤੀਰ.

ਦਗ. ਦਗਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ, ਦਗਬਾਜ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਗਣਾ। ੩ ਦੇਖੋ,  
ਦਗ.

ਦਗਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਗਧ ਹੋਣਾ. ਮੱਚਣਾ. ਪ੍ਰਜੂਲਿਤ ਹੋਣਾ। ੨ ਦਾਗੇ  
ਜਾਣਾ। ੩ ਚਮਕਣਾ.

ਦਗਧ. ਸੰ. ਦਾਘ. ਵਿ—ਜਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਜਲਾਇਆ ਹੋਇਆ.  
“ਕਲਮਲ ਦਗਧ ਹੋਹਿ ਖਿਨ ਅੰਤਰਿ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਦਗਧ ਅੱਖਰ ] ਪਿੰਗਲ ਅਨੁਸਾਰ ਹ. ਝ. ਣ.<sup>2</sup> ਭ. ਰ. ਇਹ ਪੰਜ  
ਦਗਧਾਕਰ ] ਅੱਖਰ. ਕਿਤਨੇ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਹ ਝ  
ਧ ਰ ਸ ਭ ਘ ਨ ਇਹ ਅੱਠ ਦਗਧ ਹਨ. ਛੰਦ ਦੇ ਆਦਿ ਇਨ੍ਹਾਂ  
ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਦੇਣਾ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਵਰਜਿਆ ਹੈ.

ਦਗਬਾਜ. ਫ਼ਾ دُغَبَاي, ਦਗਬਾਜ. ਵਿ—ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਛਲੀਆ.  
ਕਪਟੀ. “ਦਗਬਾਜਨ ਜੀਵਤ ਜਾਨ ਨ ਦੀਜੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਦਗਰ. ਦੇਖੋ, ਡਗਰ ਅਤੇ ਦਗਰਾ.

ਦਗਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਡਗ (ਡਿੰਘ) ਰੱਖਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਮਾਰਗ.  
ਰਸਤਾ. “ਕਥੈ ਨ ਜਾਵੋਂ ਤਾਂਕੇ ਦਗਰਾ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੇਰ. ਬਿਲੰਬ.

ਚਿਰ। ੩ ਦਗਰ (ਮਾਰਗ) ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ, ਰਾਹੀ. ਮੁਸਾਫ਼ਿਰ.  
“ਰਾਮਰਸਾਇਣ ਪੀਉ, ਰੇ ਦਗਰਾ!” (ਆਸਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੪ ਦੇਖੋ,

ਦਗਲਾ। ੫ ਅਨਲ ਅਤੇ ਹੁਮਾ ਜੇਹਾ ਇੱਕ ਕਲਪਿਤ ਪੰਛੀ, ਜਿਸ ਦੇ  
ਖੰਭਾਂ ਉੱਪਰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਕੁਰਾਨ ਦੀਆਂ ਆਯਤਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਮੰਨੀਆਂ  
ਹਨ. “ਦਗਰਾ ਪੰਛੀ ਪਰਨ ਪਰ ਲਿਖਾ ਕੁਰਾਨ ਮਤਾਂਤ.” (ਗੁਵਿ

ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਮੁਢ ਨ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ  
ਸ਼ਬਦ ਨਕਾਰ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ.



੧੦) ਇਸ ਪੰਛੀ ਦਾ ਜਿਕਰ ਕੁਰਾਨ ਅਤੇ ਹਦੀਸਾਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕੇਵਲ ਪਰੰਪਰਾ ਤੋਂ ਚਲੀ ਆਈ ਕਥਾ ਹੈ।

ਦਗਰੀ. ਦਗਰ (ਰਾਹ) ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਪਾਂਧੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਗਲੀ.

ਦਗਰੋ. ਦੇਖੋ, ਦਗਰਾ.

ਦਗਲਾ } ਫਾ ॥, ਦਗਲਹ. ਸੰਗਯਾ—ਕੋਟ. ਕੁੜਤੀ. “ਪਹਿਰਉ ਦਗਲੀ } ਨਹੀਂ ਦਗਲੀ ਲਗੇ ਨ ਪਾਲਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਇੱਥੇ ਦਗਲੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਦੇਹ ਹੈ, ਪਾਲਾ ਦਾ ਅਰਥ ਯਮਦੰਡ ਹੈ.

ਦਗੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਉੱਚੀ ਧਰਤੀ. ਟਿੱਬਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਗਰਾ.

ਦਗਾ. ਫਾ ॥, ਸੰਗਯਾ—ਫਲ. ਕਪਟ. ਧੋਖਾ.

ਦਗਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਗਧ ਕਰਾਉਣਾ. ਤੋਪ ਆਦਿ ਨੂੰ ਅੱਗ ਦਿਵਾਉਣੀ।

੨ ਤੱਤੀ ਧਾਤੁ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਤੇ ਦਾਗ ਲਵਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦਗਾਨਾ.

ਦਗਾਈ. ਦਾਗ ਹੈ. ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ. “ਮਾਥੇ ਮੇਰੇ ਦਗਾਈ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਸਨਮੁਖ ਸ਼ਸਤਰ ਖਾਕੇ ਮੈਂ ਮੱਥੇ ਤੇ ਜ਼ਖਮ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਲਵਾਇਆ ਹੈ। ੨ ਪ੍ਰਜੁਲਿਤ ਕੀਤੀ. ਮਰਾਈ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਦਾਗਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੪ ਦਾਗਣ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ.

ਦਗਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਾਗ ਲਗਾਉਣਾ. ਧਾਤੁ ਨੂੰ ਤਪਾਕੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤੇ ਦਾਗ ਲਾਉਣਾ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਗੁਲਾਮਾਂ ਦੇ ਮੱਥੇ ਦਾਗ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ੨ ਦਾਗਿਆ. ਦਾਗ ਲਗਾਇਆ. “ਹਮਰੈ ਮਸਤਕਿ ਦਾਗ ਦਗਾਨਾ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੪)

ਦਗਾਬਾਜ਼. ਦੇਖੋ, ਦਗਬਾਜ਼.

ਦਗੇ. ਦਾਗੇ ਹੋਏ. ਚਕ੍ਰਾਂਕਿਤ. ਚਾਰਿਕਾ ਵਿੱਚ ਛਾਪਾ ਲਵਾਉਣ ਵਾਲੇ. “ਦਗੇ ਦਿਗੰਬਰ ਵਾਦ ਕਰਾਏ.” (ਭਾਗੁ) ਭਾਵ—ਸ਼੍ਰੀ ਵੈਸ਼ਨਵ ਅਤੇ ਸੰਨਿਆਸੀ ਝਗੜਦੇ ਹਨ.

ਦੱਗ. ਵਿ—ਚਮਕੀਲਾ। ੨ ਰੋਸ਼ਨ. ਦੇਖੋ, ਦਗਣਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦਗਧ.

ਦਗੜੇ. ਦਾਗਿਆ ਗਿਆ। ੨ ਦਗਧ ਹੋਇਆ. ਜਲਿਆ. “ਆਗ ਲਗੇ ਗਨ ਸਾਲ ਦਗੜੇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਸਾਲ ਬਿਰਛਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ ਭਸਮ ਹੋਇਆ.

ਦਘ੍. ਧਾ—ਪਹੁੰਚਣਾ, ਕਮ ਹੋਣਾ, ਜਾਣਾ, ਰਖੜਾ ਕਰਨਾ.

ਦਛ. ਦੇਖੋ, ਦਛ ਅਤੇ ਦੱਛ.

ਦਛਨ. ਦੇਖੋ, ਦਛਿਣ ਅਤੇ ਦਖਨ.

ਦਛਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਖਿਨਾ.

ਦੱਛ. ਦੇਖੋ, ਦਛ. “ਦੱਛ ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ ਜਿਨਹਿ ਉਪਾਏ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਦੱਛਨ. ਦੇਖੋ, ਦਛਿਣ ਅਤੇ ਦਖਨ.

ਦਝ. ਦੇਖੋ, ਦਝਣ ਅਤੇ ਦਝਿ.

ਦਝਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦਗਧ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਜਲਣਾ. “ਇਕਿ ਦਝਹਿ ਇਕਿ ਦਬੀਅਹਿ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਦਝਿ. ਸੰਗਯਾ—ਅਗਨਿ, ਜੋ ਦਗਧ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ ਰਖਦੀ ਹੈ।

੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦਗਧ ਹੋਕੇ. ਸੜਕੇ. “ਮਨਮੁਖ ਦਝਿ ਮਰੰਨਿ.” (ਸੂਰੀ

ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਵਿ—ਦਹੜ. ਦਗਧ ਕਰਨ ਯੋਗੜ. ਜਲਾਨੇ ਲਾਇਕੁ.

ਦਝੈ. ਦਗਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਜਲਦਾ ਹੈ. “ਆਪਣੇ ਰੋਹਿ ਆਪੇ ਹੀ ਦਝੈ.”

(ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਦਝੰਨਿ. ਦਗਧ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਸੜਦੇ ਹਨ. “ਦਝੰਨਿ ਵੰਨ੍ਹੁ ਮੇ ਪੜੇ.” (ਸਲੋਹ)

ਦਟਪਟਾ. ਦੇਖੋ, ਪਉੜੀ ਦਾ ਰੂਪ ੧੧.

ਦੱਟ. ਸੰਗਯਾ—ਡਾਂਟਨਾ. ਤਾੜਨਾ. “ਜਿਨੈ ਦੁਸਟ ਦੱਟ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

੨ ਦਪਟ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਝਪਟ. ਹਮਲਾ.

ਦਤ. ਸੰ. ਫਜਿ—ਦੱਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਨ. ਬਖਸ਼ਿਸ਼. “ਕੰਚਨਾ ਬਹੁ ਦਤ ਕਰਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ) ੨ ਦੇਖੋ, ਦਤੁ ਅਤੇ ਦੱਤ.

ਦਤਵਨ. ਦੇਖੋ, ਦਾਤਣ.

ਦਤਾਰ. ਦੇਖੋ, ਦਾਤਾਰ.

ਦਤਿ. ਦੇਖੋ, ਦਤ.

ਦਤੀਆਂ. ਦੰਦੀਆਂ.

ਦਤੁ. ਸੰ. ਫਜਿ. ਵਿ—ਦਾਨ ਕੀਤਾ. ਦਿੱਤਾ. “ਦਇਆ ਦਤੁ ਦਾਨੁ.”

(ਜਪੁ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦਾਨ. “ਕੰਚਨ ਕੇ ਕੋਟਿ ਦਤੁ ਕਰੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਤਤਾਗਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਛੱਡਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਸੂਰ ਸਤ ਖੋੜਸਾ ਦਤੁ ਕੀਆ.” (ਮਾਰੂ ਜੈਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਚੰਦਸਤ। ੪ ਦੇਖੋ, ਦਤ। ੫ ਦੇਖੋ, ਦੱਤ.

ਦਤੌਨ. ਦੰਤਧਾਵਨ. ਦਾਤਨ. “ਕਰਿ ਸੋਚਾਰਾਰ ਪੁਨ ਕਰੇ ਦਤੌਨਾ.” (ਮਹਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)

ਦੱਤ. ਦੇਖੋ, ਦਤੁ। ੨ ਅਤ੍ਰਿ ਰਿਖਿ ਦਾ ਅਨਸੂਯਾ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਪੁਤ੍ਰ, ਦੱਤਾਤ੍ਰੇਯ. “ਤਬ ਹਰਿ ਬਹੁਰ ਦੱਤ ਉਪਜਾਯੋ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਦੱਤ ਦੀ ੨੪ ਅਵਤਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੈ. ਇਸ ਸਾਰਗ੍ਰਾਹੀ ਮਹਾਤਮਾ ਨੇ ਚੌਥੀਸ ਗੁਰੂ ਧਾਰਣ ਕੀਤੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਗੁਣ ਗ੍ਰਹਣ ਕੀਤਾ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਅਨੁਸਾਰ ਚੌਥੀਸ ਗੁਰੂ ਇਹ ਹਨ:—

ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਜਲ, ਪਵਨ, ਆਕਾਸ਼, ਚੰਦ੍ਰਮਾ, ਅਗਨਿ, ਸੂਰਯ, ਕਬੂਤਰ, ਅਜਗਰ ਸਰਪ, ਸਮੁਦ੍ਰ, ਹਾਥੀ, ਭੋਰਾ, ਪਤੰਗ, ਸ਼ਹਿਦ ਚੋਣ ਵਾਲੀ ਇਸ਼੍ਰੀ, ਮ੍ਰਿਗ, ਮੱਛੀ, ਪਿੰਗਲਾ ਵੇਸ਼ਜਾ, ਗਿਰਝ, ਸ਼ਿਕਾਰੀ, ਬਾਲਕ, ਕੁਆਰੀ ਕੰਨਯਾ, ਤੀਰਗਰ, ਮਕੜੀ ਅਤੇ ਤਿਤਲੀ.

ਮਾਰਕੰਡੇਯਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਨਸੂਯਾ ਦੇ ਵਰ ਮੰਗਣ ਪੁਰ ਉਸ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਬ੍ਰਹਮਾ “ਸੋਮ” ਰੂਪ ਹੋਕੇ, ਵਿਸ਼ਨੁ “ਦੱਤ” ਹੋਕੇ ਅਤੇ ਸ਼ਿਵ “ਦੁਰਵਾਸਾ” ਹੋਕੇ ਜਨਮਿਆ.

ਦੱਤਕ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਦੀ ਲਿਆ ਪੁਤ੍ਰ. ਮੁਤਬੰਨਾ.

ਦੱਤਾਤ੍ਰੇਯ. ਅਤ੍ਰਿ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਦੱਤ. ਦੇਖੋ, ਦੱਤ ੨.

ਦੱਤਿ. ਦੇਖੋ, ਦਤ.

ਦੱਥਾ. ਦੇਖੋ, ਤੱਥਾ.

ਦਦ. ਸੰ. ਫਜ਼. ਧਾ—ਦਾਨ ਕਰਨਾ, ਤਤਾਗਣਾ। ੨ ਵਿ—ਦਾਤਾ. ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦੱਦ। ੪ ਦੇਖੋ, ਦਾਦਾ.

ਦਦਸਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਦੇ ਦੀ ਸ਼ਾਲਾ. ਦਾਦੇ ਦਾ ਘਰ. ਦਾਦਕੇ.

“ਨਹੀ ਦਦਸਾਰ ਪਿਤ ਪਿਤਾਮਾ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਦਦਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਦਾਨ ਕਰਨਾ.

ਦਦਾ. ਦ ਅੱਖਰ. “ਦਦਾ ਦਾਤਾ ਏਕੁ ਹੈ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਦ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ. ਦਕਾਰ.

ਦਦਿ. ਸੰ. ਵਿ—ਦਾਤਾ. ਦਾਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਦਦੂ. ਵਿ—ਦਾਤ੍ਰ. ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਦਦੂ ਨਿਰਵਾਣ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਮੁਕਤਿਦਾਤਾ.

ਦਦੇਹਸ. ਸਹੁਰੇ ਦੀ ਮਾਂ. ਦਾਦੀ ਸੱਸ.

ਦੱਦ } ਇੱਕ ਰੋਗ. ਸੰ. ਦਫੂ—ਦਫੂ ਫੂ. Ringworm.  
ਦੱਦਰ } ਮੈਲਾ ਰਹਿਣ ਅਤੇ ਮੈਲਾ ਪਾਣੀ ਲਗਣ ਤੋਂ ਗਿੱਲਾ ਵਸਤੂ ਪਹਿਰਨ ਤੋਂ ਲਹੂ ਦੀ ਖਰਾਬੀ ਤੋਂ ਇਹ ਰੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਵੈਦਕ ਵਿੱਚ ਇਹ ਛੋਟੇ ਕੁਸ਼ਾਂ (ਕੋੜ੍ਹਾਂ) ਅੰਦਰ ਗਿਣਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਭੀ ਕੀੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਖੁਰਕਣ ਤੋਂ ਵਧਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ. ਦੱਦ ਵਿੱਚ ਮੱਠੀ ਮੱਠੀ ਖਾਜ ਉਠਦੀ ਹੈ. ਜਾਦਾ ਖੁਰਕਣ ਤੋਂ ਤੁਚਾ ਉੱਚੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਾਣੀ ਨਿਕਲਨ ਲਗਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਲਨ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਇਸ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਦਾ ਉਪਾਉ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗੰਧਕ ਦੇ ਸਬੂਣ ਨਾਲ ਦੱਦ ਵਾਲਾ ਥਾਂ ਧੋਕੇ ਹੇਠ ਲਿਖੀ ਦਵਾ ਵਰਤਣੀ ਚਾਹੀਏ.

ਕੱਥ, ਮਾਜੂ, ਗੰਧਕ, ਤੇਲੀਆ ਸੁਹਾਗਾ, ਚੌਹਾਂ ਨੂੰ ਕਪੜਫਾਣ ਕਰਕੇ ਕੁੰਡੇ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਦੇਕੇ ਅਜੇਹਾ ਘੋਟੇ ਜੋ ਲੇਸ ਛੱਡ ਦੇਣ. ਇਸ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਵੱਟਕੇ ਛਾਵੇਂ ਸੁਕਾ ਲੈਣੀਆਂ. ਇਹ ਗੋਲੀ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਘਸਾਕੇ ਦੱਦ ਉੱਪਰ ਲੇਪ ਕਰਨੀ ਅਰ ਜਦ ਤੀਕ ਦਵਾ ਖੁਸ਼ਕ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਵਸਤੂ ਨਾਲ ਅੰਗ ਨਹੀਂ ਢਕਣਾ ਚਾਹੀਏ.

ਸੰਘਾੜੇ ਦਾ ਆਟਾ ਛੀ ਮਾਸ਼ੇ, ਅਫੀਮ ਇੱਕ ਮਾਸ਼ਾ, ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਕਾਗਜੀ ਨਿੰਬੂ ਦੇ ਰਸ ਵਿੱਚ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਘੋਟਕੇ ਲੇਪ ਕਰਨਾ.

ਚਰਾਇਤਾ ਆਦਿ ਲਹੂ ਸਾਫ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਔਖਧਾਂ ਵਰਤਣੀਆਂ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹਨ. ਦੱਦ ਦੇ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਲਹੂ ਵਿੱਚ ਜੋਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਤੀਖਣ ਪਦਾਰਥ ਨਹੀਂ ਵਰਤਣੇ ਚਾਹੀਏ.

ਦਦੂ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੱਦ ਰੋਗ. ਦੇਖੋ, ਦੱਦ. ੨ ਕੱਛੂ. ਕੁੰਮਾ.

ਦਧੋ. ਦੇਖੋ, ਦਗਧਾ. ੨ ਦੇਖੋ, ਦਧਿ. ੩ ਦੁਗਧ (ਦੁੱਧ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ.

“ਧਰ ਰੂਪ ਗਊ ਦਧਿਸਿੰਧੁ ਗਈ.” (ਰੁਦ੍ਰਾਵ) ਕੀਰਸਮੁਦ੍ਰ ਨੂੰ ਗਈ।

੪ ਡਿੰਗ. ਸਮੁੰਦਰ. ਉਦਧਿ.

ਦਧਿਸਿੰਧੁ. ਕੀਰਸਮੁਦ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਦਧ ੩. ਦਧਿਸਿੰਧੁ. ਦਹੀ ਦਾ ਸਾਗਰ. ਦੇਖੋ, ਸਪਤ ਸਾਗਰ.

ਦਧਸੁਤਨੀ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਉਦਧਿਸੁਤਾ, ਲੱਛਮੀ.

ਦਧਾ. ਦਗਧ ਹੋਇਆ. ਜਲਿਆ. ਦੇਖੋ, ਦਗਧ. “ਦਧਾ ਹੋਆ ਸੁਆਹ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਦਧਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਹੀ. ਜਮਿਆ ਹੋਇਆ ਦੁੱਧ. “ਦਧਿ ਕੈ ਭੋਲੈ ਬਿਰੋਲੈ ਨੀਰ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਵਸਤੂ. ੩ ਉਦਧਿ ਦਾ ਸੰਖੇਪ.

ਸਮੁੰਦਰ. “ਜੈਸੇ ਦਧਿ ਮੱਧ ਚਹੂੰ ਓਰ ਤੇ ਬੋਹਗ ਚਲੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਦਧਿਸਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੱਖਣ. ਨਵਨੀਤ.

ਦਧਿਸੁਤ. ਸੰਗਯਾ—ਦਹੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਮੱਖਣ. ੨ ਉਦਧਿ (ਸਮੁੰਦਰ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ੩ ਮੋਤੀ. ੪ ਅਮ੍ਰਿਤ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦਧਿਸੁਤ ਸਰ. ਸੰਗਯਾ—ਉਦਧਿ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ (ਅਮ੍ਰਿਤ) ਸਰ (ਤਾਲ). ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ (ਗੁਵਿ ੬) ਇਹ ਪਹੇਲੀ ਵਾਂਙ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਦਧਿਸੁਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਉਦਧਿ (ਸਮੁੰਦਰ) ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਲਕਸ਼ਮੀ. ੨ ਸਿੱਪੀ.

ਦਧਿਖੀਰ. ਸੰ. ਕੀਰੋਦਧਿ—ਕੀਰੋਦਧਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਧ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ. ਕੀਰ ਸਾਗਰ.

ਦਧਿਜ } ਸੰਗਯਾ—ਮੱਖਣ. ੨ ਉਦਧਿ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ  
ਦਧਿਜਾਇਆ } ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ੩ ਮੋਤੀ. “ਝਾਲਰ ਦਧਿਜਾਏ.” (ਗੁਵਿ  
ਦਧਿਜਾਤ } ੬) ਮੋਤੀਆਂ ਦੀ ਝਾਲਰ. ੪ ਦੇਖੋ, ਦਧਿਸੁਤਾ.  
ਦਧਿਰਿਪੁ ਧਨਨੀ. ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਦੇ ਪੜ੍ਹੇ ਅੰਗ ਵਿੱਚ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਦ੍ਰਿਪਰਿਪੁ ਧੁਨਿਨੀ ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਪਾਠ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਦ੍ਰਿਪ (ਹਾਥੀ) ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਜੇਹੀ ਧੁਨਿ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ। ੨ ਬੰਦੂਕ.

ਦਧੀਚ } ਸੰ. ਦਧਯਯ—ਦਧਯੰਚ ਅਥਵਾ ਦਧੀਚਿ ਦੇਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਸਹੀ  
ਦਧੀਚਿ } ਹਨ. ਇਹ ਸ਼ਾਂਤਿ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਅਥਰਵਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਇੱਕ  
ਦਧਯੰਚ } ਵੈਦਿਕ ਰਿਸ਼ੀ ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਬਾਬਤ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਧੁ ਵਿਦਯਾ ਇਸ ਸ਼ਰਤ ਪੁਰ ਸਿਖਾਈ ਕਿ ਜੇ ਇਹ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੂੰ ਦੱਸੇਗਾ ਤਾਂ ਸਿਰ ਕੱਟ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ. ਅਸ਼ਿਨੀਕੁਮਾਰਾਂ ਨੇ ਦਧੀਚਿ ਨੂੰ ਵਿਦਯਾ ਸਿਖਾਉਣ ਲਈ ਮਨਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਇੰਦ੍ਰ ਦੇ ਕ੍ਰੋਧ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਦਧੀਚਿ ਦੇ ਸਿਰ ਦੀ ਥਾਂ ਘੋੜੇ ਦਾ ਸਿਰ ਧੜ ਨਾਲ ਜੜ ਦਿੱਤਾ. ਜਦ ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਘੋੜੇ ਵਾਲਾ ਸਿਰ ਵੱਢ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਅਸ਼ਿਨੀਕੁਮਾਰਾਂ ਨੇ ਦਧੀਚਿ ਦਾ ਅਸਲ ਸਿਰ ਇਸ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤਾ.

ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਦਧੀਚਿ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ੮੧੦ ਵ੍ਰਿਤ੍ਰ ਦੈਤਾਂ ਨੂੰ ਕੱਟਿਆ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਤੇ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਦਧੀਚਿ ਨੇ ਯਮ ਕੋਲੋਂ ਵਰ ਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਇੰਦ੍ਰ ਦੀ ਗਦਾ ਕੋਲੋਂ ਵਧੀਕ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਹੋਣ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵ੍ਰਿਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਨਾਸ ਹੋਵੇ. ਦੇਖੋ, ਵਜ੍ਰ ੨ ਦਾ ਫੁੱਟ ਨੋਟ. ਦਨੁ. ਦਭ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਕਸ਼ਯਪ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਦਾਨਵ ਪੈਦਾ ਹੋਏ.

ਦਨੁਜ. ਦਨੁ ਦੀ ਸੰਤਾਨ, ਦਾਨਵ.

ਦਨੁਜੇਸ. ਦਨੁਜ—ਈਸ਼. ਦਾਨਵਾਂ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ. ਦਾਨਵਰਾਜ. ਹਿਰਨਯਕਸ਼ਿਪੁ ਰਾਵਣ ਆਦਿ.

ਦਨੁਪਤਿ. ਕਸ਼ਯਪ. ਦੇਖੋ, ਦਨੁ.

ਦਨੁਬੰਸ. ਦਾਨਵ ਵੰਸ਼. ਦਾਨਵਾਂ ਦੀ ਕੁਲ.

ਦਨੋਤਿ. ਸੰ. ਦੁਨੋਤਿ—ਦਨੋਤਿ. ਪੀੜਾ ਦਿੰਦਾ (ਦੁ ਧਾਤੁ ਦਾ ਅਰਥ ਤਾਪ ਦੇਣਾ, ਪੀੜਨਾ ਹੈ) “ਨ ਦਨੋਤਿ ਜਸਮਰਣੇਨ ਜਨਮ ਜਰਾਧਿ ਮਰਣ ਭਇਅੰ.” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ) ਯਸਜ ਸਮਰਣੇਨ ਜਨਮ ਜਰਾ ਆਧਿ ਮਰਣ ਦਾ ਭੈ ਨ ਦਨੋਤਿ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਨੁਨ.

ਦਪਟ. ਸੰਗਜਾ—ਘੁਰਕੀ. ਧਮਕੀ। ੨ ਦੋੜ. ਧਾਵਾ. ਦਵਜ਼. “ਦਪਟ ਪੈਠੜੋ ਚਮੂ ਮਹਿ.” (ਸਲੋਹ)

ਦਫ਼. ਅ. دَفْءُ; ਸੰਗਜਾ—ਡਫ. “ਬਜੈ ਦਫ ਨਫੀਰੰ.” (ਸਲੋਹ)

ਦਫ਼ਅਤਨ. ਅ. دَفْءَاتِن; ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਅਚਾਨਕ. ਅੱਚਣਚੇਤ.

ਦਫ਼ਤਰ. ਫ਼ਾ. دَفْتَر; ਸੰਗਜਾ—ਕਾਰਯਾਲਯ. ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਲਿਖਤ ਪੜ੍ਹਤ ਦਾ ਕੰਮ ਹੋਵੇ. ਆਫਿਸ (office) ੨ ਮਿਸਲਾਂ ਦਾ ਬੁਗਚਾ. (ਬਸੂ).

ਦਫ਼ਤਰਿ. ਦਫ਼ਤਰ ਵਿੱਚ. “ਜਾਕੈ ਦਫ਼ਤਰਿ ਪੁਛੈ ਨ ਲੇਖਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫)

ਦਫ਼ਤਰੁ. ਦੇਖੋ, ਦਫ਼ਤਰ ੨. “ਦਫ਼ਤਰੁ ਦਈ ਜਬ ਕਾਢ ਹੈ.” (ਸ: ਕਬੀਰ)

ਦਫ਼ਨ. ਅ. دَفْن; ਸੰਗਜਾ—ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਗੱਡਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਮੁਰਦੇ ਨੂੰ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਗੱਡਣ ਦਾ ਕਰਮ. ਮੁਰਦਾ ਦੱਬਣ ਦੀ ਰੀਤਿ ਭਾਵੇਂ ਅਨੇਕ ਮਤਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਪਰ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਧਰਮਅੰਗ ਹੈ<sup>੧</sup>. ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਸੰਨਯਾਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਬਾਲਕ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੰਦ ਨਾ ਨਿਕਲੇ ਹੋਣ ਦਫ਼ਨ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਬਾਈਬਲ ਤੋਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੁਰਦਾ ਦੱਬਣ ਦੀ ਰੀਤਿ ਇਸਲਾਮ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੀ ਚਲੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ: “ਦਫ਼ਨਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਫ਼ਨ ਕਰਨਾ. ਗੱਡਣਾ. “ਪੁਨ ਹੁਤੇ ਮੁਰੀਦ ਜੁ ਅਰਧ ਲੇ ਨੀਕੇ ਤਹਿੰ ਦਫ਼ਨਾਇ ਦਿਯ.” (ਨਾਪੂ) ਮੁਰੀਦਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਅੱਧਾ ਚਾਦਰਾ ਦਫ਼ਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ.

ਦਫ਼ਾ. ਅ. دَفَا; ਦਫ਼ਾਅ: ਸੰਗਜਾ—ਬਾਰ. ਵੇਰ. “ਅਨਿਕ ਦਫ਼ਾ ਸਮਝਾਵਨ ਕੀਨੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਧਾਰਾ. ਸ਼੍ਰੇਣੀ. ਪੰਕ੍ਤਿ. “ਰਾਖ ਲਈ ਸਭ ਗੋਪ ਦਫ਼ਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਕਾਨੂੰਨੀ ਪੁਸਤਕ ਜਾਂ ਸੰਧਿਪਤ੍ਰ ਆਦਿ ਦਾ ਅੰਗ। ੪ ਅ. دَفَا; ਹਟਾਉਣਾ. ਦੂਰ ਕਰਨਾ. “ਦਾਨਵ ਕਰ ਦਫ਼ਾ.” (ਸਲੋਹ)

ਦਫ਼ੀਨਹ. ਅ. دَفْنِيهِ; ਵਿ—ਦਫ਼ਨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਦੱਬਿਆ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਦਫ਼ਨ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਗੱਡਿਆ ਹੋਇਆ ਮਾਲ ਧਨ.

ਦਬਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਡਰ ਨਾਲ ਦਬ ਜਾਣਾ। ੨ ਦਬਕਾ ਦੇਣਾ. ਧਮਕਾਉਣਾ.

ਦਬਕਾ. ਸੰਗਜਾ—ਦੱਬਾ. ਦਬਾਉ. ਦਬਦਬਾ. “ਦਿੱਲੀ ਮੇ ਦਬਕਾ ਬਹੁ ਪਰਜੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਛੱਤ ਉੱਪਰ ਦਾ ਤਾਕ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਘਰ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਰੱਖੀਦਾ ਹੈ. ਸੰ. ਦਭੱਟ.

ਦਬਗਰ. ਸੰਗਜਾ—ਚੰਮ ਨੂੰ ਦੱਬਕੇ ਸਾੜਕੇ ਲੇਵੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਬਣਾਕੇ ਕੁੱਪੇ ਆਦਿ ਸਾਮਾਨ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਦਬਟ. ਸੰਗਜਾ—ਦਬਾਕਤ. ਦੱਬਾ। ੨ ਡਰ ਨਾਲ ਦਬ ਜਾਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਦਾਨਵ ਇਉਂ ਦਬਟੇ ਹੈਂ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਦਬਟੀਐ. ਦਬਾਉ ਦੇਈਐ। ੨ ਦਾਨ ਬਾਟੀਐ. “ਆਪ ਖਹਦੀ, ਖੈਰਿ ਦਬਟੀਐ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਆਪ ਖੈਰਾਤ ਖਾਧੀ, ਅਤੇ ਹੋਰਨਾ

<sup>੧</sup>ਦਫ਼ਨ ਕਰਨ ਦੀ ਰੀਤਿ ਬਾਬਤ ਦੇਖੋ, ਕਬਰ ਸ਼ਬਦ.

<sup>੨</sup>ਦੇਖੋ, kings II, ੧੦ ਅਤੇ XVI, ੬, ੨੮ ਆਦਿ.

ਨੂੰ ਵੰਡੀ.

ਦਬਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਫ਼ਨ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਫ਼ਨ. “ਅਨਤਾ ਧਨੁ ਧਰਿ ਦਬਿਆ. (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੪)”

ਦਬਦਬਾ. ਅ. دَبْدَبَا; ਸੰਗਜਾ—ਰੋਬਦਾਬ. ਪ੍ਰਤਾਪ. ਦਬਾਉ.

ਦਬੱਲਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੱਬਾ ਦੇਕੇ ਨਠਾਉਣਾ. ਡਰਾਕੇ ਧੱਕਣਾ.

ਦਬਤੂ ਘੁਸਤੂ. ਖ਼ਾ. ਸੰਗਜਾ—ਦਬਕਕੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਘੁਸ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਕਾਇਰ। ੨ ਲੋਕਲਾਜ ਅਤੇ ਮਨਮਤੀ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਡਰਕੇ ਗੁਰਮਤ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੇ ਪਾਲਨ ਵਿੱਚ ਢਿੱਲਾ.

ਦਬਾਉ. ਸੰਗਜਾ—ਦੱਬਾ. ਧਮਕੀ। ੨ ਬੋਝ। ੩ ਰੋਬਦਾਬ.

ਦਬਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਫ਼ਨ ਕਰਨਾ. ਦੱਬਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦਫ਼ਨ। ੨ ਦੱਬਾ ਦੇਣਾ. ਧਮਕਾਉਣਾ। ੩ ਮੱਲਣਾ. ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨਾ.

ਦਬਾਉ. ਵਿ—ਦਬਾਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਜਿਸ ਦਾ ਅਗਲਾ ਪਾਸਾ ਪਿੱਛੇ ਨਾਲੋਂ ਭਾਰੀ ਹੋਵੇ। ੩ ਕਰਜ਼ ਦੇ ਬੋਝ ਹੇਠ ਦਬਿਆ.

ਦਬਾਕਤ } ਅ. دَبَاكَت; ਸੰਗਜਾ—ਦਾਬ. ਦਬਾਉ। ੨ ਰੁਅਬ.  
ਦਬਾਗਤ }

ਦਬਿਸਤਾਨ. ਫ਼ਾ. دَبِسْتَان; ਅਦਬ (ਵਿਦਯਾ) ਦੀ ਥਾਂ. ਜਿੱਥੋਂ ਇਲਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੀਏ. ਮਦਰਸਾ. ਪਾਠਸ਼ਾਲਾ.

ਦਬਿਸਤਾਨੇ ਮਜ਼ਾਹਬ. دَبِسْتَانِ مَذْهَب; ਦਬਿਸਤਾਨੇ ਮਜ਼ਾਹਬ. ਧਰਮਾਂ ਦੀ ਸੰਥਾ ਦਾ ਮਦਰਸਾ. ਉਹ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਅਨੇਕ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਨਿਯਮ ਮਲੂਮ ਹੋਣ. ਸ਼ੇਖ ਮਹੀਬੁੱਲਾ ਦਾ ਚੇਲਾ ਸ਼ੇਖ ਮੁਹੰਮਦ ਮੁਹਸਿਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਤਖੱਲੁਸ “ਫ਼ਾਨੀ” ਹੈ ਫਾਰਸ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸੀ. ਇਸ ਦੇ ਜਨਮ ਦਾ ਸਨ ੧੬੧੫ ਅਨੁਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਨੇ ਉਮਰ ਦਾ ਬਹੁਤ ਹਿੱਸਾ ਕਸ਼ਮੀਰ ਰਹਿਕੇ ਵਿਤਾਇਆ. ਇਸ ਨੇ ਦਬਿਸਤਾਨੇ ਮਜ਼ਾਹਬ ਕਿਤਾਬ, ਕਰੀਬ ਸਨ ੧੬੪੫ ਦੇ ਲਿਖੀ ਹੈ.<sup>੧</sup> ਇਸ ਦਾ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਵਿਵਹਾਰ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਅਨੇਕ ਵਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੇ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਸਿੱਖਧਰਮ ਸੰਬੰਧੀ ਕਈ ਲੇਖ ਪੜ੍ਹਨ ਯੋਗ ਹਨ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੬੭੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਦਬੀਰ. ਅ. دَبِير; ਸੰਗਜਾ—ਲਿਖਾਰੀ. ਮੁਨਸ਼ੀ.

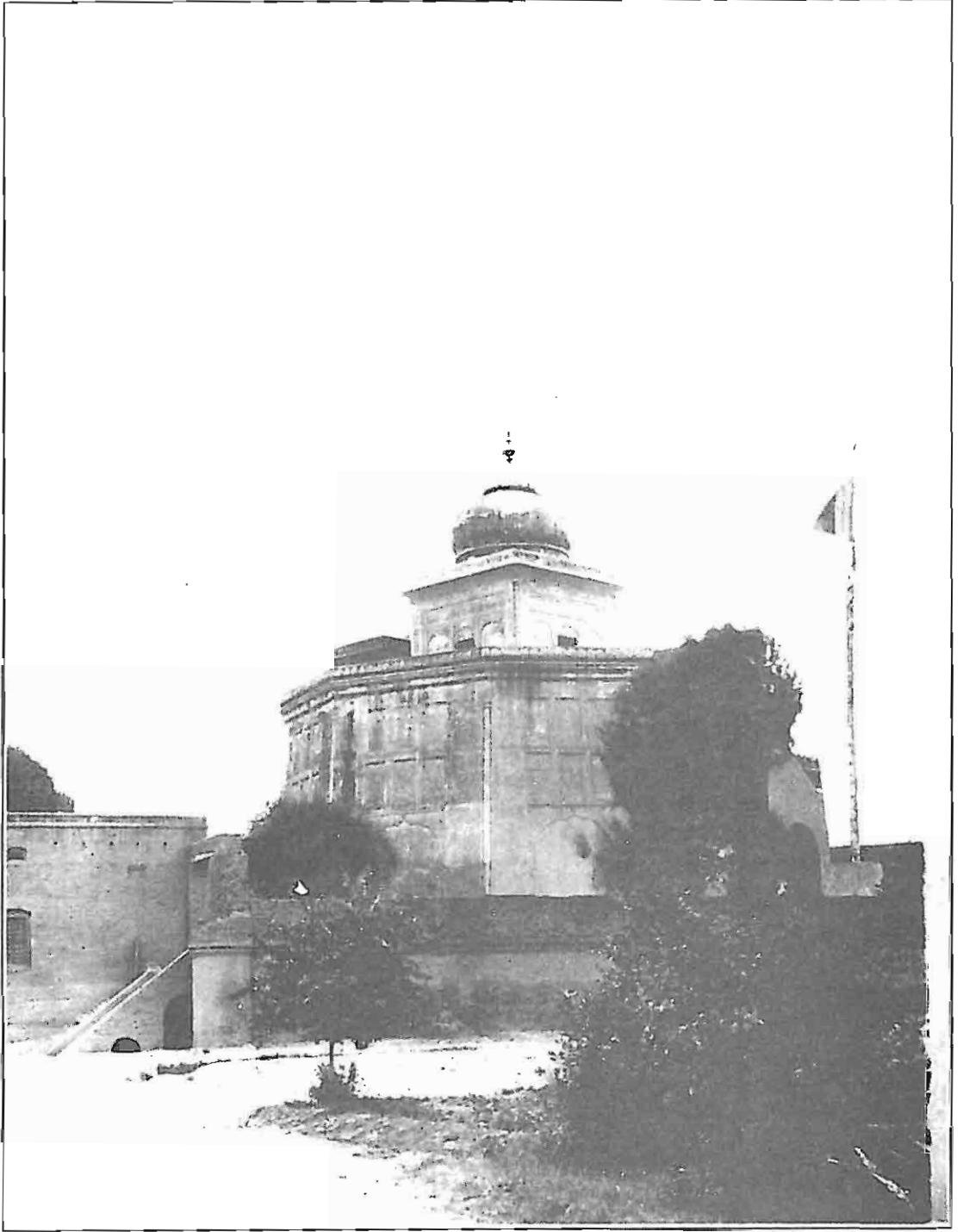
ਦਬੁ. ਸੰ. ਦੂਵਜ. “ਘਬੁ ਦਬੁ ਜਬ ਜਾਰੀਐ ਬਿਛੁਰਤ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਹਾਲ.” (ਚਉਬੇਲੇ ਮ: ੫) ਗ੍ਰਿਹਦੂਵਜ.

ਦਬੈਲ. ਵਿ—ਦੱਬੇ ਹੇਠ ਆਇਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਬੋਝ ਹੇਠ ਆਇਆ। ੩ ਕਰਜ਼ ਦਾ ਦੱਬਿਆ ਹੋਇਆ.

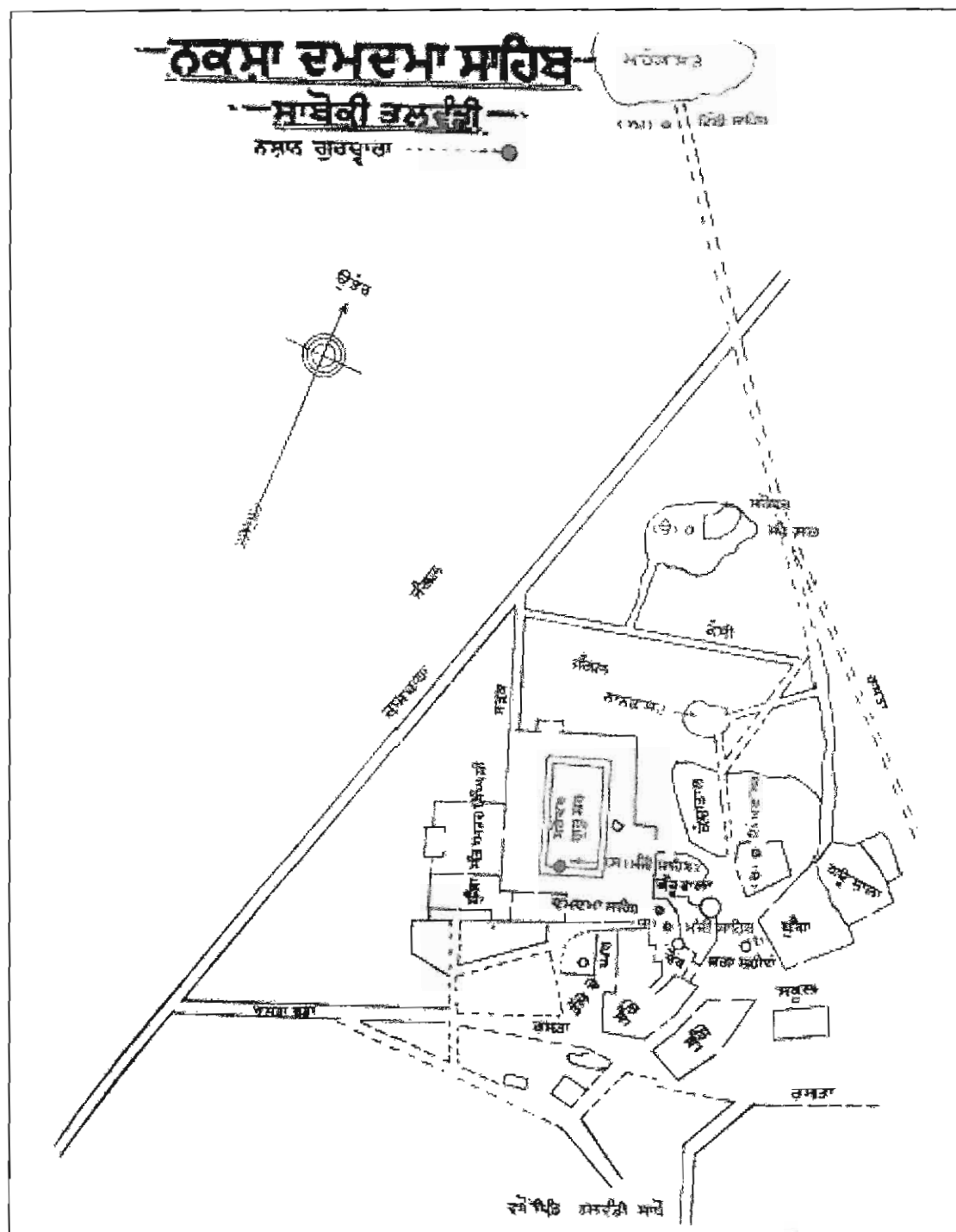
ਦਬੰਗ. ਵਿ—ਦਬਾਉਣਾ ਵਾਲਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਅੰਗ (ਸ਼ਰੀਰ), ਰੋਬਦਾਬ ਵਾਲਾ. ਨਿਡਰ. ਨਿਪਤਕ.

ਦਭ } ਸੰ. दभ. ਧਾ—ਧੋਖਾ ਦੇਣਾ, ਠਗਣਾ, ਬਰਬਾਦ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ,  
ਦਭੁ } ਦੰਭ। ੨ ਸੰ. दभ. ਸੰਗਜਾ—ਦੱਭ. ਕੁਸ਼ਾ. “ਬੀਉ ਪਵਾਹੀ ਦਭੁ.” (ਸ: ਫਰੀਦ) ਪਹੋ (ਰਾਹ) ਦੀ ਦੱਭ ਹੋ ਜਾ. ਦੇਖੋ, ਕੁਸ਼ਾ.

<sup>੧</sup>ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਦਾ ਕਰਤਾ ਮੀਰ ਜੁਲਫਕਾਰਅਲੀ, ਉਪਨਾਮ ਮੁਬਿਦਜ਼ਾਹ ਮੰਨਿਆ ਹੈ.



ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ (ਸਾਬੋ ਕੀ ਤਲਵੰਡੀ)



ਨਕਸ਼ਾ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ

ਦੱਡ. ਦੇਖੋ, ਦਭੁ ੨.

ਦਮ. ਸੰ. ਕ੍ਰਮ. ਧਾ—ਦਮਨ ਕਰਨਾ, ਸਾਂਤ ਕਰਨਾ, ਜਿੱਤਣਾ।  
੨ ਸੰਗਤਾ—ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੩ ਘਰ. ਰਹਿਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ੪ ਨਲ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਮਯੰਤੀ ਦਾ ਭਾਈ। ੫ ਮਰੁਤ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਇੱਕ ਸੂਰਜਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ। ੬ ਡਾ ੧੭ ਸ਼ਾਸ. “ਹਮ ਆਦਮੀ ਹਾਂ ਇਕਦਮੀ.” (ਧਨਾ ਮ : ੧) ੭ ੧੭ ਦਮ. ਨਕਦੀ. “ਬਿਨੁ ਦਮ ਕੇ ਸਉਦਾ ਨਹੀ ਹਾਟ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਦਿਰਹਮ ਅਤੇ ਦਿਰਮ। ੮ ਦਮਤੀ. “ਸੂਮ ਕਰਤੇ ਦਮ ਆਵ ਕਉ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੯ ੧੭ ਹਬਸੇ ਦਮ. ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਰੋਕਣਾ. ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ ਸ਼ਾਸ ਦਾ ਨਿਰੋਧ. “ਜਬ ਸਭ ਦਮ ਕਰਕੇ ਇਕ ਵਾਰ। ਪਹੁੰਚੈ ਜਹਿ ਖੁਦਾਇ ਦਰਬਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦਮਕ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਚਮਕ। ੨ ਦਮ. ਦੰਮ. ਧਨ. “ਦਮਕ ਦੇ ਦੋਖ ਦੁਖ ਅਪਜਸ ਲੈ ਅਸਾਧੁ.” (ਭਾਗ ਕੁ) ਅਸਾਧੁ (ਪਾਮਰ), ਧਨ ਦੇਕੇ ਦੋਸ, ਦੁੱਖ ਅਤੇ ਬਦਨਾਮੀ ਖਰੀਦਦੇ ਹਨ। ੩ ਸੰ. ਵਿ—ਦਮਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ.

ਦਮਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚਮਕਣਾ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਣਾ.

ਦਮਕਿਜਹੁ. ਦਮ ਨਾਲ. ਧਨ ਤੋਂ. ਦਮ ਸੇ. “ਇਸ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਦਮਕਿਜਹੁ ਹੋਤੀ ਸਾਟ.” (ਚਉਬੇਲੇ ਮ: ੫) ਜੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਰੁਪਯੇ ਨਾਲ ਵੱਟਤ ਹੁੰਦੀ.

ਦਮਘੋਸ. ਦੇਖੋ, ਸਿਸੁਪਾਲ.

ਦਮਜੋੜਾ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਦਮ (ਰੁਪਯਾ) ਜੋੜਨ ਵਾਲਾ ਆਦਮੀ. ਕੰਜੂਸ. ਕ੍ਰਿਪਣ.

ਦਮਦਮਾ. ਡਾ ੧੭ ਸੰਗਤਾ—ਨਗਾਰਾ. ਦਮਾਮ। ੨ ਕ੍ਰਿਲੇ ਦਾ ਬੁਰਜ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ.

ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦਾ ਉੱਚਾ ਬੁਰਜ, ਥੜਾ (ਚਬੂਤਰਾ) ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਨਾਮ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗੁਰਧਾਮ ਇਹ ਹਨ:—

(੧) ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਭਟਿੰਡਾ, ਥਾਣਾ ਰਾਮਾ ਦੇ ਪਿੰਡ ਸਾਬੋਕੀ ਤਲਵੰਡੀ ਪਾਸ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਸਥਾਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਕਾਸ਼ੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਭੱਲੇ ਸਿੱਖ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇਖਕੇ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਇੱਥੇ ਕ੍ਰੀਬ ਸਾਢੇ ਨੌ ਮਹੀਨੇ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ. ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਜੀ, ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਇਸ ਥਾਂ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਸ੍ਰਾਮੀ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਆਏ. ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਇਸੇ ਥਾਂ ਆਤਮਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਅਨੁਭਵ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੰਪੂਰਣ ਪਾਠ ਲਿਖਵਾਇਆ.<sup>1</sup> ਫੂਲਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਤਨ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇੱਥੇ ਹੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕੀਤਾ. ਜੰਗਲ ਨੂੰ ਸਰਸਬਜ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਨਹਿਰਾਂ ਦਾ ਵਰ ਭੀ ਇਸੇ ਥਾਂ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਪੰਥ ਨੇ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ਼ਹੀਦ ਦੇ

ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ.

ਸਪੁਰਦ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਜੋ ਹੁਣ ਉਸ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਈਸ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਪੁਰ ਦੇ ਹੱਥ ਹੈ.<sup>2</sup>

ਇੱਥੇ ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਗੁਰਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਗੁਰਧਾਮ ਦੀ ਬਹੁਤ ਸੇਵਾ ਕਰਵਾਈ ਹੈ. ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੱਖ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਗ਼ਜ਼ਨੀਆਂ ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਹੈ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਾਭਾ ਵੱਲੋਂ ਸੌ ਰੁਪਯਾ ਮਹੀਨਾ ਲੰਗਰ ਲਈ ਮਿਲਦਾ ਹੈ.

ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਮਾਈਸਰਖਾਨੇ ਤੋਂ ਦਸ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ, ਰਾਮਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬੀ.ਬੀ. ਐਂਡ ਸੀ. ਆਈ ਰੇਲਵੇ ਤੋਂ ਸੱਤ ਮੀਲ ਹੈ.

ਇਸ ਪਿੰਡ (ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ) ਵਿੱਚ ਡੱਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੀਆਂ ਗੁਰੂ ਵਸਤੂਆਂ, ਸਰਦਾਰ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਪਾਸ ਇਹ ਹਨ:—

ਇੱਕ ਖੜਗ, ਦੋ ਦਸਤਾਰਾਂ, ਦੋ ਚੋਲੇ, ਦੋ ਪਜਾਮੇ, ਇੱਕ ਬਾਜ਼ ਦਾ ਡੋਰਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਸਤਾਂ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਹਰੇਕ ਚਾਨਣੀ ਦਸਮੀ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਡੱਲਾ ੨.

ਇੱਥੇ ਹੋਰ ਗੁਰਅਸਥਾਨ ਇਹ ਹਨ:—

(ੳ) ਜੰਡਸਰ. ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਦਸ਼ਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ, ਇੱਥੇ ਬੈਠਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਨੌਕਰਾਂ ਨੂੰ ਤਨਖ਼ਾਹ ਵੰਡੀ. ਜਿਸ ਜੰਡ ਨਾਲ ਘੋੜਾ ਬੱਧਾ ਸੀ ਉਹ ਹੁਣ ਮੌਜੂਦ ਹੈ.

(ਅ) ਟਿੱਬੀ ਸਾਹਿਬ. ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦਾ ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ ਖੇਡਿਆ ਸੀ. ਇਸ ਦੇ ਪਾਸ ਦੇ ਸਰੋਵਰ ਦਾ ਨਾਂਉਂ ਮਹੱਲਸਰ ਹੈ.

(ੲ) ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ. ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਦਿਨ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਵਡੇ ਦਰਬਾਰ ਪਾਸ ਸੁਨਹਿਰੀ ਕਲਸ ਵਾਲਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.

(ਸ) ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਨੰ: ੨. ਗੁਰੂਸਰ ਸਰੋਵਰ ਦੇ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਇਹ ਤਾਲ ਖੁਦਵਾਉਣ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦੋਸ਼ਾਲੇ ਵਿੱਚ ਕਾਰ ਕੱਢੀ ਸੀ.

(ਹ) ਲਿੱਖਣਸਰ. ਵਡੇ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਕਲਗੀਧਰ ਇੱਥੇ ਲਿੱਖਣਾਂ (ਕਲਮਾਂ) ਘੜਕੇ ਫਰਮਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਇਹ ਵਿਦਯਾ ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਹੋਵੇਗੀ. ਯਥਾ—

ਇਹ ਹੈ ਪ੍ਰਗਟ ਹਮਾਰੀ ਕਾਸੀ।

ਪੜ੍ਹਹੈ ਇਹਾਂ ਢੋਰ ਮਤਿਰਾਸੀ।

ਲੇਖਕ ਗੁਨੀ ਕਵਿੰਦ ਗਿਆਨੀ।

ਬੁੱਧਿਸਿੰਧੂ ਹੈਹੈਂ ਇਤ ਆਨੀ।।

ਤਿਨ ਕੇ ਕਾਰਨ ਕਲਮ ਗਢ, ਦੇਤ ਪ੍ਰਗਟ ਹਮ ਡਾਰ,

ਸਿੱਖ ਸਖਾ ਇਤ ਪੜ੍ਹੈਹੈ ਹਮਰੇ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ.

<sup>2</sup>Dip Singh xxx was installed as first Mahant of a newly established Gurdwara, known as Damdama Sahyib.

(ਚੀਫ਼ਸ ਐਂਡ ਡੋਮਿਲੀਜ਼ ਆਫ ਨੋਟ, ਪੰਨਾ ੫੧, ਜਿਲਦ ੧)

(ਗੁਵਿ ੧੦)

(੨) ਪਿੰਡ ਕਾਂਵਾਂ ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਅਤੇ ਖਡੂਰ ਤੋਂ ਦੋ ਕੋਹ ਦੱਖਣ ਪੂਰਬ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੋਂ ਤੀਕ ਪਿਛਲਖੁਰੀ ਬਿਆਸ (ਵਿਪਾਸਾ) ਦਾ ਜਲ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਨਾਨ ਲਈ ਲਿਆਉਣ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ।

(੩) ਵਡਾਲੀ ਤੋਂ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਦੱਖਣ, ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਚਬੂਤਰਾ, ਜਿੱਥੇ ਇੱਕ ਸੂਰ ਮਾਰਕੇ ਵਿਸ਼ਾਮ ਕੀਤਾ ਸੀ।

(੪) ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰੇ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਦਿਵਾਨ ਲਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ।

(੫) ਉਨੇ ਪਾਸ ਬਾਗ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਸਥਾਨ।

(੬) ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਦਾ ਅਸਥਾਨ।

(੭) ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਆਸਾਮ ਵਿੱਚ ਧੂਬੜੀ ਨਗਰ ਪਾਸ ਉੱਚਾ ਦਮਦਮਾ, ਜੋ ਬ੍ਰਹਮਪੁਤ੍ਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਧੂਬੜੀ।

(੮) ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਮਾਲਮੰਡੀ ਪਾਸ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ਇਸ ਥਾਂ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਠਹਿਰਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵੱਲੋਂ ਗਏ ਹਨ।

(੯) ਆਨੰਦਪੁਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ।

(੧੦) ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ। ਦੇਖੋ, ਦਿੱਲੀ ੬।

(੧੧) ਦੇਖੋ, ਰਕਬਾ ੪. x x x

(੧੨) ਦੇਖੋ, ਡੋਗਰੀ ੨।

ਦਮਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦਬਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਦੰਡ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਲਈ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ੩ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਨਿਗ੍ਰਹ.

ਦਮਨਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਦਮਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦਬਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਦਮ ਮਜ਼ਨ. ਫ਼ਾ ۱۷۱۱ ਦਮ ਨਾ ਮਾਰ. ਚੁੱਪ ਹੋ ਜਾ.

ਦਮਯੰਤੀ. ਵਿਦਰਭਪਤਿ ਰਾਜਾ ਭੀਮ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਧ ਦੇ ਰਾਜਾ ਨਲ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਇਹ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਅਦੁਤੀ ਸੁੰਦਰੀ ਅਤੇ ਪਤਿਵ੍ਰਤਾ ਸੀ. ਜਦ ਰਾਜਾ ਨਲ ਜੂਏ ਵਿੱਚ ਸਰਬੰਸ ਹਾਰ ਗਿਆ ਅਰ ਚਿਰ ਤੀਕ ਗੁਪਤ ਹੋ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਇਸ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਦੁੱਖ ਵੰਡਾਇਆ. ਅੰਤ ਨੂੰ ਨਲ ਨਾਲ ਫੇਰ ਮਿਲਾਪ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਅਵਸਥਾ ਸੁਖ ਵਿੱਚ ਵੀਤੀ. ਇਸ ਦੀ ਕਥਾ ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਵਨ ਪਰਵ ਵਿੱਚ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੀ ਹੈ. ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ੧੫੭ ਵੇਂ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਭੀ ਸੰਖੇਪ ਕਥਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਲ ੭.

ਦਮਰਾ. ਦਮਨ. ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਰੋਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਅਥੇਨ ਪੁਰਸਾ ਦਮਰਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਅਥੇਨ। ੨ ਦਮਤਾ. ਰੁਪਯਾ. ਦੇਖੋ, ਦਮ ੭.

ਦਮਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦਮਤੀ.

ਦਮਵੰਤੀ. ਦਮਯੰਤੀ ਲਈ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਦਮਯੰਤੀ.

“ਦਮਵੰਤੀ ਪੁਨ ਤਿਹ ਬਰਜੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੫੭)

ਦਮਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦਵਤਾ. ਦਮ. ਰੁਪਯਾ. ਸਿੱਕਾ. ਧਨ. ਦੌਲਤ.

“ਦਮਤਾ ਪਲੈ ਨਾ ਪਵੈ, ਨਾ ਕੇ ਦੇਵੈ ਧੀਰ.” (ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੫)

ਦਮਤੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪੈਸੇ ਦਾ ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ.

ਦਮਾ. ਫ਼ਾ ۱۷۱۱ ਸੰਗਤਾ—ਫੁਕਣੀ. ਅੱਗ ਸੁਲਗਾਉਣ ਦੀ ਨਲਕੀ।

੨ ਇੱਕ ਫਿਫੜੇ ਦਾ ਰੋਗ. ਸ਼ਾਸ ਰੋਗ. ਦਮਕਸੀ. ਅ ۱۷۱۱ ਜੀਕੁਲਨਫਸ. Asthma. ਕਫਪ੍ਰਧਾਨ ਪ੍ਰਾਣਵਾਯੂ, ਅੰਨ ਅਤੇ ਜਲਵਾਹੀ ਸ੍ਰੋਤਾਂ ਵਿੱਚ ਰੁਕਕੇ ਸ਼ਾਸ ਦੀ ਨਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਭਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਤਦ ਸਾਹ ਖਿੱਚਕੇ ਦੁੱਖ ਨਾਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਫਿਫੜੇ ਦੀਆਂ ਨਲਕੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸੀਟੀ ਜੇਹੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ. ਮਨ ਵਿੱਚ ਘਬਰਾਹਟ, ਮੱਥਾ ਭਾਰੀ, ਪੇਟ ਦਾ ਫੁੱਲਣਾ, ਖੰਘ ਵੇਲੇ ਕਸ਼, ਕਦੇ ਕੈ ਆਜਾਣੀ ਆਦਿ, ਇਸ ਦੇ ਲੱਛਣ ਹਨ. ਦਮਾ ਦੁਪਹਿਰ ਪਿੱਛੋਂ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਤਕ ਜਾਦਾ ਦੁੱਖ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਵੈਦਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਦਮੇ ਦੇ ਪੰਜ ਭੇਦ ਲਿਖੇ ਹਨ—

ਮਹਾ ਸ਼ਾਸ, ਊਰਧ ਸ਼ਾਸ, ਛਿੱਨ ਸ਼ਾਸ, ਤਮਕ ਸ਼ਾਸ ਅਤੇ ਭੁਦ੍ਰ ਸ਼ਾਸ.

ਦਮੇ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹਨ—ਰੁੱਖੇ ਭਾਰੀ ਅਤੇ ਕਾਬਿਜ ਪਦਾਰਥ ਖਾਣੇ, ਕਫ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵਰਤਣੀਆਂ, ਬੇਹਾ ਖਾਣਾ, ਬਹੁਤ ਠੰਢਾ ਪਾਣੀ ਪੀਣਾ, ਧੂੰਆਂ ਅਤੇ ਧੂੜ ਛੱਕਣੀ, ਬਹੁਤ ਸਰਾਬ ਪੀਣੀ, ਬਹੁਤ ਮੈਥੁਨ ਕਰਨਾ, ਫਾਕੇ ਕਰਨੇ, ਪਿਆਸ ਰੋਕਣੀ, ਮਲਮੂਤ੍ਰ ਰੋਕਣਾ ਆਦਿਕ. ਇਹ ਰੋਗ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਤੋਂ ਭੀ ਸੰਤਾਨ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਦਮੇ ਦੇ ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹਨ—

(੧) ਕਾਲੀਆਂ ਮਿਰਚਾਂ ਗੁੜ ਮਿਲਾਕੇ ਖਵਾਉਣੀਆਂ.

(੨) ਅਦਰਕ ਦਾ ਰਸ ਸ਼ਹਿਦ ਮਿਲਾਕੇ ਚਟਾਉਣਾ.

(੩) ਬਾਂਸੇ (ਅੜੁਸੇ) ਦੇ ਕਾੜੇ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹਿਦ ਮਿਲਾਕੇ ਪਿਆਉਣਾ.

(੪) ਬਿੱਲਪਤ੍ਰ ਦਾ ਕਾੜਾ ਸ਼ਹਿਦ ਮਿਲਾਕੇ ਦੇਣਾ.

(੫) ਬਾਰਾਂਸਿੰਗੇ ਦਾ ਕੁਸ਼ਤਾ ਮੁਨੱਕਾ ਦਾਖ ਵਿੱਚ ਦੇਣਾ.

(੬) ਜੌਂ ਦੇ ਕਸੀਰ ਲੈਕੇ ਇੱਕ ਕੁੱਜੇ ਵਿੱਚ ਪਾਕੇ ਅੱਕ ਦੇ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਤਰ ਕਰਕੇ, ਕੁੱਜੇ ਦਾ ਮੂੰਹ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਪਾਥੀਆਂ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਦੇਣੇ. ਠੰਢਾ ਹੋਣ ਤੇ ਜੌਂ ਦੇ ਕਸੀਰਾਂ ਨੂੰ ਪੀਹ ਲੈਣਾ ਦੋ ਚਾਉਲ ਤੋਂ ਦੋ ਰੱਤੀ ਤੀਕ ਸ਼ਹਿਦ ਜਾਂ ਮੁਨੱਕਾ ਦਾਖ ਵਿੱਚ ਖਵਾਉਣੇ.

(੭) ਬਨਫਸਾ ਛੀ ਮਾਸ਼ੇ, ਕਾਹਜਬਾਂ (ਗਾਉਂਜੁਬਾਨ) ਛੀ ਮਾਸ਼ੇ, ਅੰਜੀਰ ਦੇ ਦਾਣੇ, ਉਨਾਬ ਸੱਤ ਦਾਣੇ, ਲਸੂੜੀਆਂ ਗਿਆਰਾਂ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਦਵਾਈਆਂ ਨੂੰ ਰਾਤ ਭਿਉਂ ਰੱਖਣਾ, ਸਵੇਰੇ ਉਬਾਲਕੇ ਥੋੜੀ ਖੰਡ ਮਿਲਾਕੇ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਪਿਆਉਣੇ.

(੮) ਧਤੂਰੇ ਦੇ ਪੀਲੇ ਪੱਤੇ ਜਾਂ ਜੜ ਦਾ ਧੂੰਆਂ ਪੀਣਾ ਦਮੇ ਰੋਗ ਦੇ ਹਟਾਉਣ ਲਈ ਸਿੱਧ ਇਲਾਜ ਹੈ.

ਦਮੇ ਦੇ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਚਾਹੀਏ ਕਿ ਭੋਜਨ ਪਿਛੋਂ ਦੋ ਘੜੀ ਤੀਕ ਪਾਣੀ ਨਾ ਪੀਵੇ, ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਪੀਵੇ। ਨਰਮ ਅਤੇ ਸੁਖਰੀ ਗਿਜਾ ਖਾਵੇ। ਖਟਾਈ, ਚਿਕਨੀ ਅਤੇ ਲੇਸਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਪਰਹੇਜ਼ ਕਰੇ।

ਦਮਾਂ. ਛਾ ۱۴, ਵਿ—ਭੜਕਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਪੂਰਣ. ਗ਼ਜ਼ਬਨਾਕ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦਮਾਨ।

ਦਮਾਦ. ਦੇਖੋ, ਦਮਾਦ.

ਦਮਾਨ. ਛਾ ۱۴, ਸੰਗਤ—ਵੇਲਾ. ਸਮਯ। ੨ ਵਿ—ਆਨੰਦ ਅਥਵਾ ਕ੍ਰੋਧ ਵਿੱਚ ਸ਼ੋਰ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ।

ਦਮਾਮ. ਦੇਖੋ, ਦਵਾਮ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਮਾਮ। “ਢੋਲਨ ਬਜਾਇ ਡੰਕਤ ਦਮਾਮ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦਮਾਮਾ. ਛਾ ۱۴, ਦਮਾਮਹ. ਸੰਗਤ—ਨਗਾਰਾ. ਧੌਂਸਾ. “ਗਗਨ ਦਮਾਮਾ ਬਾਜਿਓ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ਭਾਵ—ਦਮਾਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਚੋਟ ਲੱਗੀ.

ਦਮਾਲੜਾ } ਦੇਖੋ, ਦੁਮਾਲੜਾ.  
ਦਮਾਲਾ }

ਦਮਾਵਤਿ. ਦੇਖੋ, ਦਮਯੰਤੀ. “ਜਨੁ ਨਲ ਮਿਲੀ ਦਮਾਵਤਿ ਆਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੮੮)

ਦਮਿ. ਦਮ (ਸ਼੍ਰਾਸ) ਵਿੱਚ. “ਦਮਿ ਦਮਿ ਸਦਾ ਸਮਾਲਦਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ਸ਼੍ਰਾਸ ਸ਼੍ਰਾਸ ਨਿੱਤ ਸਿਮਰਣ ਕਰਦਾ.

ਦਮਿਅੰਤੀ. ਦੇਖੋ, ਦਮਯੰਤੀ.

ਦਮੀ. ਵਿ—ਦਮ ਵਾਲਾ. ਸ਼੍ਰਾਸ ਵਾਲਾ. “ਹਮ ਆਦਮੀ ਹਾਂ ਇਕ ਦਮੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧) ੨ ਸੰ. ਫਕਿਜ਼. ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਦਮਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਦਮੀਦਨ. ਛਾ ۱۴, ਕ੍ਰਿ—ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਭੜਕ ਉਠਣਾ। ੨ ਉਗਣਾ. ਅੰਕੁਰਿਤ ਹੋਣਾ। ੩ ਚੜ੍ਹਨਾ. ਉਦਯ ਹੋਣਾ। ੪ ਫੂਕ ਮਾਰਨਾ.

ਦਮੁ. ਸਾਹ. ਸ਼੍ਰਾਸ. ਦੇਖੋ, ਦਮ ੬. “ਇਕੁ ਦਮੁ ਸਾਚਾ ਵੀਸਰੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਦਮੈ ਤੈ. ਦਮਾਂ ਤੋਂ. ਦਮ ਸੇ. “ਫਕਰਦੇਸ ਕਿਉਂ ਮਿਲੈ ਦਮੈ ਤੈ?” (ਭਾਗੁ) ਫਕੀਰਾਂ ਦਾ ਦੇਸ (ਸਾਧੁ ਸਮਾਗਮ) ਮੁੱਲ ਕਿਵੇਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ? ਦਮੋਦਰ. ਦੇਖੋ, ਦਾਮੋਦਰ ੨. “ਸੰਤ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ ਦਮੋਦਰ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪)

ਦਮੋਦਰਿ } ਦੇਖੋ, ਦਾਮੋਦਰੀ ਮਾਤਾ. “ਰੂਪ ਦਮੋਦਰਿ ਕੋ  
ਦਮੋਦਰੀ } ਜਿਮਿ ਸੁੰਦਰ, ਤਜੋ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਰੂਪ ਵਿਸਾਲਾ.”  
ਦਮੋਦਰੀ ਮਾਤਾ } (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਪਿਖ ਦਮੋਦਰੀ ਹੈ ਬਲਿਹਾਰੀ।  
ਪਾਲਤ ਪੁਤ੍ਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਉਰਧਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦਮੰਕ. ਦੇਖੋ, ਦਮਕ। ੨ ਨਗਾਰੇ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਧਮਕ. “ਦਮਾਂ ਦਮੰਕੇ.” (ਮੱਛਾਵ)

ਦਯੁ. ਧਾ—ਵੰਡਣਾ (ਤਕਸੀਮ ਕਰਨਾ), ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਨਾ, ਰਹਮ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਯਾ.

ਦਯਧਨਿ. ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਾਲਾ ਦੇ ੪੪੧ ਅੰਗ ਵਿੱਚ ਦ੍ਰਿਪਨੀ ਦੀ ਥਾਂ

ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਦਯਧਨਿ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਦ੍ਰਿਪ (ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ) ਅਨੀ (ਫੌਜ).

ਦਯਾ. ਸੰ. ਫਯੁ. ਧਾ—ਦਯਾ ਕਰਨਾ, ਦਾਨ ਦੇਣਾ, ਪਾਲਨ ਕਰਨਾ।

੨ ਸੰਗਤ—ਕਰੁਣਾ. ਰਹਮ. “ਦਯਾ ਧਾਰੀ ਹਰਿ ਨਾਥ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੩ ਦੈਵ. ਵਿਧਾਤਾ. ਦੈਯਾ. “ਦਯਾ ਕੀ ਸਹੁੰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨)

ਦਯਾਸਾਗਰ. ਦਯਾ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ. ਦਯਾਸਿੰਧੂ.

ਦਯਾ ਸਿੰਘ. ਲਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਦਯਾਰਾਮ ਸੋਫਤੀ ਖੜੀ, ਜਿਸ ਨੇ ੧ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਨੂੰ ਕੇਸਗੜ੍ਹ (ਆਨੰਦਪੁਰ) ਦੇ ਦਿਵਾਨ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਸੀਸ ਅਰਪਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਹੋਇਆ. ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਯਾਤਿਅਾਂ ਦਾ ਜਥੇਦਾਰ ਬਾਪਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪੰਜ ਪ੍ਰਯਾਤਿ.

ਜ਼ਫਰਨਾਮਾ ਲੈਕੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਪਾਸ ਦੱਖਣ ਇਹੀ ਸੱਜਨ ਗਿਆ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਰਚਿਆ ਇੱਕ ਰਹਿਤਨਾਮਾ ਭੀ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮਤਸੁਧਾਕਰ ਕਲਾ ੧੧.

ਦਯਾਕੌਰ. ਲਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਬਾਬਾ ਹਰਿਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਧਰਮ ਪਤਨੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ। ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦੇਵ ਦੀ ਮਾਤਾ. ਦੇਖੋ, ਅੰਗਦ ਗੁਰੂ। ੩ ਸਰਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਭੰਗੀ, ਰਈਸ ਗੁਜਰਾਤ ਦੀ ਸਰਦਾਰਨੀ. ਇਸ ਦੇ ਪਤੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੂਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਨ ੧੮੧੧ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨਾਲ ਪੁਨਰ ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ. ਦਯਾ ਕੌਰ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ਕੌਰ ਕਸ਼ਮੀਰਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪੇਸ਼ੋਰਾ ਸਿੰਘ ਪੈਦਾ ਹੋਏ. ਕਸ਼ਮੀਰਾ ਸਿੰਘ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੌਰੰਗਾਬਾਦੀਏ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਫੌਜ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਸਨ ੧੮੪੩ ਵਿੱਚ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ, ਅਤੇ ਪੇਸ਼ੋਰਾ ਸਿੰਘ ਫ਼ਤੇਖਾਂ ਟਵਾਣੇ ਅਤੇ ਸਰਦਾਰ ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ਅਟਾਰੀ ਵਾਲੇ ਨਾਲ ਲੜਦਾ ਹੋਇਆ ਸਨ ੧੮੪੪ ਵਿੱਚ ਅਟਕ ਮੋਇਆ. ਦਯਾ ਕੌਰ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੮੪੩ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ.

ਦਯਾਚੰਦ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਮਹਾਨ ਯੋਧਾ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ.

ਦਯਾ ਧਰਜਚਰ ਰਾਇ. ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗੁਰਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਪਹੇਲੀ ਦੇ ਢੰਗ ਇਹ ਨਾਮ ਭਾਈ ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਧਰਜਚਰ ਰਾਇ.

ਦਯਾਨਤ. ਅ ੮, ਸੰਗਤ—ਈਮਾਨਦਾਰੀ. ਸੱਚਾਈ. ਰਾਸਤੀ.

ਦਯਾਨਤਦਾਰ. ਛਾ. ਵਿ—ਈਮਾਨਦਾਰ. ਸਾਰਥਾ. ਸੱਚਾ.

ਦਯਾਨਤਦਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦਯਾਨਤ.

ਦਯਾਨਿਧਾਨ } ਵਿ—ਦਯਾ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਕਰਤਾਰ.  
ਦਯਾਨਿਧਿ }

ਦਯਾਨੰਦ ਸਰਸੂਤੀ. ਦੇਖੋ, ਆਰਯਸਮਾਜ.

ਦਯਾਮਯ. ਵਿ—ਦਯਾਰੂਪ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦਯਾ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਹੈ।

੨ ਸੰਗਤ—ਕਰਤਾਰ.

ਦਯਾਰ. ਵਿ—ਦਯਾਲੂ. ਰਹੀਮ. “ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਦਯਾਰੰ.” (ਸਹਸ ਮ:



੫) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਦਾਰ। ੩ ਅ ੫, ਘਰ। ੪ ਦੇਸ਼, ਮੁਲਕ, ਵਲਾਇਤ।

ਦਯਾਰਾਮ. ਜਾਤੀਮਲਕ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਸੇਵਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜਿਸ ਨੇ ਭੰਗਣੀ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਨਾਲ ਸ਼ਤ੍ਰੂਆਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕੀਤਾ। ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਦੇ ਅੱਠਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:—

“ਕੁਪਯੋ ਦੇਵਤੇਸੰ ਦਯਾਰਾਮ ਜੁੱਧੰ,  
ਕਿਯੋ ਦ੍ਰੋਣਕੀ ਜਯੋਂ ਮਹਾਂ ਜੁੱਧ ਸੁੱਧੰ.”

ਦਯਾਲ. ਬਿਭਤ੍ਰਵਾਲ ਦਾ ਪਹਾੜੀ ਸਰਦਾਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਨਾਦੋਂ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ। ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਪਾਠ ਹੈ:—

“ਤਹਾਂ ਏਕ ਬਾਜਯੋ ਮਹਾ ਬੀਰ ਦਯਾਲੰ,  
ਰਖੀ ਲਾਜ ਜੋਨੈ ਸਭੈ ਬਿਭਤ੍ਰਵਾਲੰ.”

੨ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਕਰਨੀ ਵਾਲਾ ਗੁਰਸਿੱਖ, ਜੋ ਬਾਬਾ ਦਯਾਲ ਅਬਵਾ ਦਿਆਲ ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਇਸ ਨੇ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦਾ ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਦੇ ਸਿੱਖ “ਨਿਰੰਕਾਰੀਏ” ਸੱਦੀਦੇ ਹਨ, ਦੇਖੋ, ਨਿਰੰਕਾਰੀਏ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦਯਾਲ ੪.

ਦਯਾਲਸਿੰਘ. ਭਾਈ ਰੂਪਚੰਦ ਦਾ ਪੋਤਾ ਅਤੇ ਭਾਈ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸੁਪੁਤ੍ਰ. ਰਾਜ ਨਾਭਾ ਵਿੱਚ ਇਸ ਮਹਾਤਮਾ ਦਾ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਦਯਾਲਪੁਰਾ ਪਿੰਡ ਹੈ। ਬਾਗੜੀਆਂ ਵਾਲੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਇਸੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਦਯਾਲਪੁਰਾ ਅਤੇ ਰੂਪਚੰਦ ਭਾਈ। ੨ ਸੁਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸਿੱਖ ਜੱਟ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸ੍ਵਾਮੀ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਵਡਾ ਧਰਮਵੀਰ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਸੈਨਾ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਜਾਲਮਾਂ ਨਾਲ ਵਡੀ ਬਹਾਦੁਰੀ ਨਾਲ ਲੜਦਾ ਰਿਹਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਜਹਾਨਖ਼ਾਨ.

ਦਯਾਲਦਾਸ. ਇਹ ਭਾਈ ਭਗਤੂ ਦਾ ਪੋਤਾ ਗੋਰੇ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ, ਜੋ ਭੁੱਚੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਜਦ ਦਸਮੇਸ਼ ਦਮਦਮੇ ਠਹਿਰੇ, ਤਦ ਇਹ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਇਆ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਲਈ ਫ਼ਰਮਾਇਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਇਸ ਨੇ ਤਾਮੀਲ ਕੀਤੀ.

ਦਯਾਲਪੁਰਾ. ਰਾਜ ਨਾਭਾ ਨਜ਼ਾਮਤ ਫੂਲ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਰੂਪਚੰਦ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਭੂਸ਼ਣ ਬਾਬਾ ਦਯਾਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵਸਾਇਆ ਪਿੰਡ. ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਇੱਥੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਹ ਜ਼ਮੀਨ ਕਾਂਗੜ ਗ੍ਰਾਮ ਨਾਲ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸੀ ਅਤੇ ਦਯਾਲਪੁਰਾ ਪਿੰਡ ਆਬਾਦ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਜ਼ਮੀਨ ਰਾਜਜੋਧ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਔਲਾਦ ਦੇ ਕੁਸ਼ਲੇ ਰਹੀ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਛੇਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਤੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਤਨ ਮਨ ਤੋਂ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ, ਇੱਥੇ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ—ਇੱਕ ਉਹ ਅਸਥਾਨ ਜਿੱਥੇ ਬੈਠਕੇ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੂੰ ਜ਼ਫ਼ਰਨਾਮਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਦਰਬਾਰ ਬਣਾਕੇ ਨਾਮ “ਜ਼ਫ਼ਰਨਾਮਾ ਸਾਹਿਬ” ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ੨੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਮੁਆਫ਼ ਹੈ.

ਦੂਜਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਹੈ। ਰਾਜਜੋਧ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇਖਕੇ ਜਦ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਕਾਂਗੜ ਠਹਿਰੇ ਹਨ, ਤਦ ਇੱਥੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ। ਜਿਸ ਜੰਡ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਘੋੜਾ ਬੱਝਾ ਸੀ ਉਹ ਹੁਣ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ ਤੋਂ ਸੋਲਾਂ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ।

੨ ਜਿਲਾ ਗੁੜਗਾਂਵਾਂ, ਤਸੀਲ ਬਲਬਗੜ੍ਹ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇੱਥੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਗਵਾਲੀਅਰ ਤੋਂ ਆਉਂਦੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦਯਾਲਪੁਰਾ ਸੋਢੀਆਂ.

ਦਯਾਲਪੁਰਾ ਸੋਢੀਆਂ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਤਸੀਲ ਰਾਜਪੁਰਾ, ਬਾਣਾ ਲਾਲਕੂ ਵਿੱਚ ਛੱਤ ਬਨੂੜ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੈ। ਇਹ ਪਿੰਡ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਨੇ ਕੀਰਤਪੁਰ ਦੇ ਸੋਢੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਮਤ ੧੮੫੮ ਵਿੱਚ ਅਰਦਾਸ ਕਰਾਇਆ ਸੀ.

ਇਹ ਸੋਢੀ ਬੀਬੀ ਰੂਪ ਕੌਰ (ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪਾਲਿਤ ਪੁਤ੍ਰੀ) ਦੀ ਵੰਸ਼ ਹਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਮਨੀਮਾਜਰੇ ਮਾਤਾ ਰਾਜ ਕੌਰ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਸਨ. ਉੱਥੇ ਚੰਗਾ ਨਿਰਬਾਹ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਰਿਆਸਤ ਨੇ ਇਹ ਪਿੰਡ ਦਿੱਤਾ. ਦੇਖੋ, ਰੂਪ ਕੌਰ.

ਦਯਾਲਪੁਰੀ. ਸੀਤਲਪੁਰੀ ਸੰਨਾਸੀ ਦਾ ਚੇਲਾ, ਜੋ ਸਰਹਿੰਦ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣਾ ਦੇਖਕੇ ਅਤੇ ਸਰਹਿੰਦ ਉੱਪਰ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਆਫ਼ਤ ਜਾਣਕੇ, ਏਹ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਾਸ ਦੀਨੇ ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚਿਆ. ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਪੁਰ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੇਰਾ ਡੇਰਾ ਅਤੇ ਮਹੱਲਾ ਖ਼ਾਲਸਾਦਲ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਵੇਗਾ.

ਦਯਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿਆਲਾ.

ਦਯਾਲਾ ਭਾਈ. ਦੇਖੋ, ਦਿਆਲਾ ੩.

ਦਯਾਲੂ } ਵਿ—ਦਯਾ ਵਾਲਾ. ਕਰੁਣਾ ਵਾਲਾ. ਰਹੀਮ.  
ਦਯਾਵਾਨ }  
ਦਯਾਵੰਤ }

ਦਯਿ } ਸੰਗਤਾ—ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਦੇਖੋ, ਦੈਵ. “ਦਯਿ ਮਾਰੇ  
ਦਯੂ } ਮਹਾ ਹਤਿਆਰੇ.” (ਗੁਜ਼ ਮ: ੪) “ਦਯੂ ਵਿਸਾਰਿ ਵਿਗੁਚਣਾ.” (ਬਾਰਹਮਾਹਾ ਮਾਝ)

ਦਯੈ. ਦੈਵ ਨੂੰ. ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ. “ਮੈ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਦਯੈ ਸੇਵਤੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)

ਦਯੋਸ. ਦਿਵਸ. ਦਿਨ. ਦੇਖੋ, ਦਯੋਸ.

ਦਯੰਤ. ਦੇਖੋ, ਦੈਤ. “ਏਕ ਮਹਾਂ ਬਲਵੰਤ ਦਯੰਤ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)  
ਦਰ. ਸੰ. (ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿ ਧਾ). ਸੰਗਤਾ—ਡਰ. ਭਯ (ਭੈ). “ਕਾ ਦਰ ਹੈ ਜਮ ਕੇ ਤਿਨ ਜੀਵਨ, ਅੰਤ ਭਜੇ ਗੁਰੁ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ?” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੰਖ. “ਗਦਾ ਚਕ੍ਰ ਦਰ ਅੰਬੁਜ ਧਾਰੂ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੩ ਗੁਫਾ. ਕੰਦਰਾ. ੪ ਪਾਤਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਵਿਦਾਰਣਾ. ੫ ਫਾ ੭, ਦੁਾਰ. ਦਰਵਾਜ਼ਾ. “ਦਰ ਦੇਤ ਬਤਾਇ ਸੁ ਮੁਕਤਿ ਕੋ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੬ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਅੰਦਰ. ਵਿੱਚ. “ਦਰ ਗੋਸ ਕੁਨ ਕਰਤਾਰ.” (ਤਿਲ ਮ: ੧)

ਦੇਖੋ, ਪਦਮ ਦਾ ਅੰਗ ੪ ਫੁਟਨੋਟ ਸਮੇਤ.

“ਆਇ ਪ੍ਰਵੇਸੇ ਪੁਰੀ ਦਰ ਜਨੁ ਉਦ੍ਯੋ ਸੁ ਚੰਦੂ। ਨਿਜ ਦਰ ਦਰ ਦਾਰਾ ਖਰੀ ਲੇ ਮਾਲ ਬਲੰਦੂ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੭ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਦਰ ਕਾ ਬੀਚਾਰ।” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੮ ਹਿੰ. ਨਿਰਖ. ਭਾਉ। ੯ ਕਦਰ. ਮਹਿਮਾ। ੧੦ ਕਈ ਥਾਂ ਦਲ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਦਰ ਸਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਰਿ ਨਾਲੇ.” (ਜਪੁ) ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਮੰਡਲੀ (ਸਭਾ) ਸਾਥ.

ਦਰਆਵੇਖਤਨ. ਫ਼ਾ  $\text{درآوايه}$ , ਕ੍ਰਿ—ਲਟਕਾਉਣਾ. ਲਟਕਣਾ। ੨ ਹੱਥੋਪਾਈ ਕਰਨੀ.

ਦਰਸ. ਸੰ. ਦਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਅਮਾਵਸ. ਮੌਸ. “ਦਿਨ ਗੁਰਪਰਬ ਦਰਸ ਸੰਕ੍ਰਾਂਤਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਦਰਸਨ. ਦੀਦਾਰ. “ਮਨ ਮਹਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਿਰੰਜਨ ਦਰਸ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ “ਬੇਦ ਚਾਰ ਖਟ ਦਰਸ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੪ ਅ  $\text{در}$  ਸਬਕ. ਸੰਬਾ.

ਦਰਸਨ. ਸੰ. ਦਸ਼ਨ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖਣ ਦਾ ਸਾਧਨ. ਨੇਤ੍ਰ। ੨ ਦੀਦਾਰ. “ਦਰਸਨ ਕਉ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਈ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਕਾਵਯਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਦਰਸਨ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—

(ੳ) ਸ਼੍ਰਵਣ ਦਰਸਨ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਦਾ ਗੁਣ ਰੂਪ ਸੁਣਕੇ ਉਸ ਦਾ ਰਿਦੇ ਵਿੱਚ ਸਾਕਾਤ ਕਰਨਾ. “ਸੁਣਿਐ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿਧਿਆਨੁ.” (ਜਪੁ) “ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਜੀਵਾ ਸੋਇ ਤੁਮਾਰੀ। ਤੂੰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਠਾਕੁਰ ਅਤਿ ਭਾਰੀ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

(ਅ) ਚਿਤ੍ਰ ਦਰਸਨ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀ ਮੂਰਤਿ ਦਾ ਦੀਦਾਰ. “ਗੁਰ ਕੀ ਮੂਰਤਿ ਮਨ ਮਹਿ ਧਿਆਨੁ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੫) “ਮੋਹਨ ਮੀਤ ਕੋ ਚਿਤ੍ਰ ਲਖੇ ਭਈ ਚਿਤ੍ਰ ਹੀ ਸੀ, ਤੋ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਕਹਾਂ ਹੈ?” (ਪਦਮਾਕਰ)

(ੲ) ਸੁਪਨ ਦਰਸਨ. ਪਯਾਰੇ ਨੂੰ ਸੁਪਨੇ ਵਿੱਚ ਦੇਖਣਾ. “ਸੁਣਿ ਸਖੀਏ ਮੇਰੀ ਨੀਦ ਭਲੀ ਮੈ ਆਪਨੜਾ ਪਿਰੁ ਮਿਲਿਆ.” (ਗੁਰੂ ਛੰਤ ਮ: ੫)

(ਸ) ਪ੍ਰਤੱਯਕ ਦਰਸਨ. ਪ੍ਰੇਮੀ ਦਾ ਸਾਕਾਤ ਦੀਦਾਰ ਕਰਨਾ. “ਅਦਿਸਟ ਅਗੋਚਰ ਅਲਖ ਨਿਰੰਜਨ ਸੋ ਦੇਖਿਆ ਗੁਰਮਖਿ ਆਖੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੁੀ)

੩ ਸ਼ੀਸ਼ਾ. ਦਰਪਣ। ੪ ਧਰਮ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ. ਦੇਖੋ, ਖਟ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. “ਖਟ ਦਰਸਨ ਵਰਤੈ ਵਰਤਾਰਾ। ਗੁਰ ਕਾ ਦਰਸਨ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩) “ਦਰਸਨ ਛੋਡਿ ਭਏ ਸਮਦਰਸੀ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ਖਟ ਦਰਸਨਾਂ ਦਾ ਪਕ ਤਤਾਰਕੇ ਸਭ ਦਰਸਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਮਾਨਤਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਹੋ ਗਏ। ੫ ਛੀ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ, ਕੜੋਂਕਿ ਦਰਸਨ ਛੀ ਹਨ। ੬ ਧਰਮ. ਮਜਹਬ. “ਇਕਨਾ ਦਰਸਨ ਕੀ ਪਰਤੀਤਿ ਨ ਆਈਆ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਵਡ) ੭ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਦਾ ਭੇਖ. ਮਜਹਬ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ. “ਸਿੱਧੀ ਮਨੇ ਵਿਚਾਰਿਆ ਕਿਵੇਂ ਦਰਸਨ ਲੇਵੇ ਬਾਲਾ.” (ਭਾਗੁ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਿਵੇਂ ਸਾਡਾ ਭੇਖ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰ ਲਵੇ.

ਦਰਸਨਿ. ਦਰਸਨ ਕਰਕੇ. “ਦਰਸਨਿ ਰੂਪਿ ਅਪਾਰੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਦਰਸਨੀ. ਵਿ—ਦਸ਼ਨ. (ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ) ਦੇ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ. “ਦਰਸਨੀ ਹੋਤ ਖਟ ਦਰਸ ਅਤੀਤਕੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ਗੁਰਦਸ਼ਨੀ (ਗੁਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦੇ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ) ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਖਟ ਦਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਲੰਘਕੇ। ੨ ਸੰ. ਦਸ਼ਨੀਯ. ਦੇਖਣ ਯੋਗਯ. ਦੀਦਾਰੀ. ਸੁੰਦਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦਰਸਨੀ ਹੁੰਡੀ.

ਦਰਸਨੀ ਹੁੰਡੀ. ਉਹ ਹੁੰਡੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹੀ ਰੁਪਯਾ ਮਿਲ ਜਾਵੇ. “ਲਿਖੀ ਦਰਸਨੀ ਤਿਹ ਕਰ ਦੀਨੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦਰਸਨੀ ਡਿਹੁਡੀ } ਵਿ—ਦਸ਼ਨੀਯ ਦ੍ਰਾਰ. ਦੇਖਣ ਯੋਗਯ  
ਦਰਸਨੀ ਦਰਵਾਜ਼ਾ } ਦਰਵਾਜ਼ਾ. ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਦ੍ਰਾਰ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਦਰਸਨੀ ਦ੍ਰਾਰ } ਰਾਜਭਵਨ ਅਥਵਾ ਦੇਵਮੰਦਿਰ ਦਾ ਉਹ ਵਡਾ  
ਦਰਸਨੀ ਪੌਰ } ਦਰਵਾਜ਼ਾ, ਜੋ ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੋਵੇ. ਸਿੰਹਪੌਰ।  
੩ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰੋਵਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹਰਿਮੰਦਰ ਦੀ ਵਡੀ ਡਿਹੁਡੀ. “ਸੁੰਦਰ ਬਨਯੋ ਦਰਸਨੀ ਪੌਰ” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦਰਸਨੁ. ਦੇਖੋ, ਦਰਸਨ ੨. “ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਭਈ ਨਿਹਕੇਵਲ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਦਰਸਾ. ਦੇਖੋ, ਦਰਸਨ ੨. “ਇਕਿ ਲੁਕਿ ਨ ਦੇਵਹਿ ਦਰਸਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਦਸ਼ (ਅਮਾਵਸ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਮੌਸ ਦਾ. ਦਰਸਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਰਸਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਦਿਖਾਉਣਾ। ੨ ਸੁਝਾਉਣਾ। ੩ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਸਮਝਾਉਣਾ.

ਦਰਸਾਇਆ. ਦਿਖਾਇਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦਰਸਨ. ਦੀਦਾਰ. “ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨੁ ਹੋਵੈ ਭੇਟਤਿ ਗੁਰਦਰਸਾਇਆ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਦਰਸਾਇਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦਰਸਾਉਣਾ। ੨ ਦਰਸਨ (ਦੀਦਾਰ) ਤੋਂ. “ਬਲਿ ਬਲਿ ਗੁਰਦਰਸਾਇਣਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਦਰਸਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਰਸਾਉਣਾ। ੨ ਦਿਖਾਈ ਦਿੱਤਾ.

ਦਰਸਾਨਿਓ. ਦਿਖਾਇਆ. ਦਰਸਨ ਕਰਾਇਆ। ੨ ਦੇਖਿਆ. ਦਰਸਨ ਕੀਤਾ.

ਦਰਸਾਯਉ. ਦਿਖਾਇਆ. ਦਰਸਨ ਕਰਾਇਆ. “ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਰਸਾਯਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਦਰਸਾਰ } ਸੰਗਯਾ—ਦਸ਼ਨ. ਦੀਦਾਰ. “ਅਵਿਲੋਕਨ ਪੁਨਹ ਪੁਨਹ  
ਦਰਸਾਰਾ } ਕਰਉ ਜਨ ਕਾ ਦਰਸਾਰੁ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) “ਹੀਤ  
ਦਰਸਾਰੁ } ਚੀਤ ਸਭ ਪ੍ਰਾਨ ਧਨ ਨਾਨਕ ਦਰਸਾਰੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ:  
੫) “ਬਿਧਿ ਕਿਤੁ ਪਾਵਉ ਦਰਸਾਰੇ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—  
ਦਰਸਾਰਾ } ਦਸ਼ਨ. ਦੀਦਾਰ. “ਇਉ ਪਾਵਹਿ ਹਰਿਦਰਸਾਰਾਵੜਾ.”  
ਦਰਸਾਰਾ } (ਸੂਹੀ ਮ: ੫ ਗੁਣਵੰਤੀ) “ਨੈਣ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੇ ਦੇਖਿ  
ਦਰਸਾਰਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਦਰਸਾਰਵੈ. ਦਰਸਨ ਦੀ. ਦੀਦਾਰ ਦੀ. “ਮਨਿ ਪਿਆਸ ਬਹੁਤ ਦਰਸਾਰਵੈ.” (ਨਟ ਮ: ੫) ੨ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ.

ਦਰਸਿ. ਦਰਸਨ ਵਿੱਚ. “ਨਾਨਕ ਦਰਸਿ ਲੀਨਾ ਜਿਉ ਜਲਿ ਮੀਨਾ.” (ਸਾਰ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਦਰਸਨ ਦ੍ਰਾਰਾ.

ਦਰਸੀ. ਸੰ. ਕਸ਼ਿੰਨ. ਵਿ—ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ

ਵਾਲਾ ਸੋਚਣ ਵਾਲਾ ਦੇਖੋ, ਸਮਦਰਸੀ ਅਤੇ ਦੂਰਦਰਸੀ।  
 ਦਰਸੁ. ਦਰਸਨ ਦੀਦਾਰ। ੨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ—ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. “ਦਰਸੁ  
 ਸਫਲਿਓ ਦਰਸੁ ਪੇਖਿਓ.” (ਮਲਾ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫)  
 ਦਰਸੋਰੈ. ਦਰਸਨ. ਦੀਦਾਰ. “ਦੇਖਿ ਸਾਧੁ ਦਰਸੋਰੈ.” (ਕਾਨ ਮ:  
 ੫) ੨ ਦਰਸਨ ਤਾਂਈਂ. ਦਰਸਨ ਨੂੰ.  
 ਦਰਸੋ. ਸੁੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਸੇਵਕ, ਜਿਸ ਦਾ  
 ਹੁਸੈਨੀ ਸਿਪਹਸਾਲਾਰ ਨਾਲ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮਰਨਾ  
 ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਅ: ੧੧, ਛੰਦ ੫੭.  
 ਦਰਹਕੀਕਤ. ਫ਼ਾ. رحمة, ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਚਮੁਚ. ਅਸਲੋਂ. ਵਾਸੁਵ  
 ਵਿੱਚ.  
 ਦਰਹਾਲ. ਫ਼ਾ. رحال, ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੋਤੀ. ਫ਼ੋਰਨ. ਤੁਰੰਤ.  
 ਦਰਹਾਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਫ਼ੋਰਨ. ਤੁਰੰਤ. “ਸਾ  
 ਬਾਤ ਹੋਵੈ ਦਰਹਾਲੀ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)  
 ਦਰਹਾਲੁ. ਦੇਖੋ, ਦਰਹਾਲ. “ਚਲੁ ਦਰਹਾਲੁ ਦੀਵਾਨਿ ਬੁਲਾਇਆ.”  
 (ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ)  
 ਦਰਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਡਰਨ ਵਾਲਾ. ਡਰਪੋਕ. ਬੁਜਦਿਲ. ਦੇਖੋ, ਦਰ ੧।  
 ੨ ਦੇਖੋ, ਦਰਕਨਾ। ੩ ਅ. دك, ਦਖਲ ਪ੍ਰਵੇਸ਼। ੪ ਪਾ ਲੈਣ (ਜਾਣ  
 ਲੈਣ) ਦਾ ਭਾਵ। ੫ ਲਿਆਕਤ.  
 ਦਰਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਡਰ ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ. ਭੈ ਨਾਲ ਦਿਲ ਧੜਕਣਾ. ਦੇਖੋ,  
 ਦਰਕਨਾ } ਦਰ ੧। ੨ ਪਾਟਣਾ. ਫਟਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦਰ ੪. “ਦਾਰਮ  
 ਦਰਕ ਗਯੋ ਪੇਖ ਦਸਨਨ ਪਾਂਤਿ.” (ਚੰਡੀ ੧) “ਦਰਕੀ ਅੰਗੀਆ.”  
 (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)  
 ਦਰਕਾਰ. ਫ਼ਾ. دكار, ਵਿ—ਜਰੂਰੀ. ਆਵਸ਼ਯਕ. ਲੋੜੀਂਦਾ.  
 ਦਰਖਸ. ਫ਼ਾ. درخواست, ਸੰਗਯਾ—ਚਮਕ। ੨ ਬਿਜਲੀ. ਦੇਖੋ, ਦਰਖਸੀਦਨ.  
 ਦਰਖਸਾਂ. ਫ਼ਾ. درخشان, ਵਿ—ਚਮਕੀਲਾ.  
 ਦਰਖਸਿੰਦਾ. ਫ਼ਾ. درخشندو, ਵਿ—ਚਮਕਣ ਵਾਲਾ.  
 ਦਰਖਸੀਦਨ. ਫ਼ਾ. درخشيدان, ਕ੍ਰਿ—ਚਮਕਣਾ. ਲਿਸ਼ਕਣਾ.  
 ਦਰਖਤ. ਫ਼ਾ. درخت, ਸੰਗਯਾ—ਵ੍ਰਿਕ. ਬਿਰਛ. “ਦਰਖਤ ਆਬ  
 ਆਸ ਕਰ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)  
 ਦਰਖੁਰ. ਫ਼ਾ. درخور, ਲਾਇਕ. ਯੋਗਤ.  
 ਦਰਖੁਸਤ. ਫ਼ਾ. درخواست, ਖ੍ਰਾਹਿਸ਼. ਇੱਛਾ। ੨ ਆਪਣੀ ਲੋੜ  
 ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੀ ਅਰਜੀ.  
 ਦਰਗਹ } ਫ਼ਾ. درگاه, ਸੰਗਯਾ—ਦਰਬਾਰ। ੨ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਨਜ਼ਾਯਸਭਾ.  
 ਦਰਗਾਹ } “ਦਰਗਹ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸਾਰ) “ਸੇ  
 ਦਰਗਾਹ ਮਲ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੩ ਸਾਧੁਸਭਾ. ਸਤਸੰਗ.  
 “ਦਰਗਹ ਅੰਦਰਿ ਪਾਈਐ ਤਗੁ ਨ ਤੁਟਸਿ ਪੂਤ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)  
 ਦਰਗਾਹਾ. ਭੰਡਾਰੀ ਗੋਤ ਦਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ,  
 ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਚਰਚਾ ਦਾ ਨਿਰਣਾ  
 ਦੱਸਿਆ. ਦੇਖੋ, ਚਰਚਾ ੨.  
 ਦਰਗੁਜਸਤ. ਫ਼ਾ. درگشت, ਦਰਗੁਜਸੂ. ਵਿ—ਗੁਜਰਿਆ. ਵੀਤ

ਗਿਆ। ੨ ਮਰ ਗਿਆ.  
 ਦਰਗੁਜਸਤਨ. ਫ਼ਾ. درگشتن, ਦਰਗੁਜਸੂਨ. ਕ੍ਰਿ—ਗੁਜਰ ਜਾਣਾ.  
 ਲੰਘ ਜਾਣਾ। ੨ ਅੱਗੇ ਵਧਣਾ। ੩ ਮਰ ਜਾਣਾ.  
 ਦਰਗੁਜਰ. ਫ਼ਾ. درگزر, ਦਰਗੁਜਰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਆਫੀ. ਕਮਾਪਨ.  
 ਦਰ ਘਰ. ਦਰਸਨੀ ਡਿਹੁਡੀ ਅਤੇ ਘਰ. “ਦਰ ਘਰ ਮਹਿਲਾ ਸੋਹਣੇ.”  
 (ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੧) ਸਿੰਘ ਪੌਰ ਅਤੇ ਮਹਿਲ.  
 ਦਰਜ. ਅ. درج, ਵਿ—ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ. ਕਾਗਜ ਉੱਪਰ ਚੜ੍ਹਿਆ।  
 ੨ درج, ਦਰਜ. ਸੰਗਯਾ—ਤੋੜ. ਦਰਾਰ.  
 ਦਰਜਨ. ਅੰ. Dozen—ਡਜਨ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਰਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ. ਦ੍ਰਾਦਸ਼.  
 ਦਰਜਾ. ਅ. درجه, ਸੰਗਯਾ—ਪਦਵੀ. ਉਹਦਾ। ੨ ਉਚਾਣ ਨਿਵਾਣ ਦੇ  
 ਲਿਹਾਜ਼ ਸ਼੍ਰੇਣੀ.  
 ਦਰਜੀ. ਫ਼ਾ. درجي, ਸੰਗਯਾ—ਵਸਤੂ ਸਿਉਣ ਵਾਲਾ. ਖਯਾਤ.  
 ਦਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੀਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਾੜਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਲਨ.  
 ਦਰਦ. ਸੰ. ਵਿ—ਦਰ (ਡਰ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਡਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਖੌਫ਼ਨਾਕ।  
 ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹਿੰਦੂਕਸ਼ ਪਹਾੜ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦਾ ਦੇਸ਼, ਜਿਸ ਦਾ  
 ਕਿਨਾਰਾ ਕਸ਼ਮੀਰ ਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ। ੩ ਸਿੰਗਰਫ. ਹਿੰਗੁਲ। ੪ ਫ਼ਾ. در  
 ਦੁੱਖ. ਪੀੜ. “ਦਰਦ ਨਿਵਾਰਹਿ ਜਾਕੇ ਆਪੇ.” (ਬਾਵਨ)  
 ਦਰਦਦੁਖ. ਵਿ—ਭੈਦਾਇਕ ਦੁੱਖ. ਜਿਸ ਦੁੱਖ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦੀ ਆਸ  
 ਨਾ ਹੋਵੇ. ਦੇਖੋ, ਦਰਦ ੧. “ਦੀਨ ਦਰਦਦੁਖ ਭੰਜਨਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ)  
 ਹੇ ਦੀਨਾ ਦੇ ਭਯਾਨਕ ਦੁੱਖ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ!  
 ਦਰਦਨਾਕ. ਫ਼ਾ. دردناك, ਵਿ—ਦੁੱਖ ਵਾਲਾ. ਦੁੱਖਾਤੁਰ.  
 ਦਰਦਮੰਦ. ਦੇਖੋ, ਦਰਦਵੰਦ.  
 ਦਰਦਰੀ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਜਮੀਨ.  
 ਦਰਦਵੰਤ } ਫ਼ਾ. دردمند, ਵਿ—ਦਰਦ ਵਾਲਾ. ਦੁਖੀ। ੨ ਜੋ ਦੂਜੇ ਦਾ  
 ਦਰਦਵੰਦ } ਦੁਖ ਅਨੁਭਵ ਕਰੇ. ਦਯਾਵਾਨ। ੩ ਦਾਰਿਦ ਵੰਤ.  
 ਦਰਿਦਵੰਤ. ਨਿਰਪਨ. “ਦੁਖੀਆ ਦਰਦਵੰਦ ਦਰਿ ਆਇਆ.” (ਸੂਹੀ  
 ਰਵਿਦਾਸ)  
 ਦਰਦੀ. ਵਿ—ਦਰਦ ਵਾਲਾ. ਦੁਖੀਆ। ੨ ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਦੁੱਖ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ  
 ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹਮਦਰਦੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.  
 ਦਰਦੁਰ. ਦੇਖੋ, ਦਾਦਰ.  
 ਦਰਨ. ਦੇਖੋ, ਦਰਣ ਅਤੇ ਦਲਨ. “ਹਮ ਮਿਲਿ ਦਰਨ ਲਗੇ ਦੂਤ  
 ਦਾਨਾ.” (ਨਾਪੁ)  
 ਦਰਨਯਾਬਦ. ਫ਼ਾ. درناباد, ਮਾਲੂਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ. ਮਹਸੂਸ ਨਹੀਂ  
 ਕਰਦਾ.  
 ਦਰਪ. ਸੰ. ਦਪ. ਸੰਗਯਾ—ਹੰਕਾਰ. ਗਰਬ. “ਪੀਰ ਮੀਰ ਸਿਧ ਦਰਪ  
 ਫਰਨ ਕੋ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਤਾਪ. ਜੂਰ. ੩ ਕਸਤੂਰੀ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ.  
 ਕਸਤੂਰਾ। ੪ ਉਤਸਾਹ. ਉਮੰਗ.  
 ਦਰਪਣ } ਸੰ. ਦਪਣ. ਸੰਗਯਾ—ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਰੂਪ ਵੇਖਕੇ ਆਪਣੀ  
 ਦਰਪਨ } ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਦਪ (ਗਰਬ) ਹੋਵੇ, ਸ਼ੀਸ਼ਾ. ਆਈਨਾ. ਦੇਖੋ,  
 ਦਰਪਾ ੨ ਉਤਸਾਹ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਨੇਤ੍ਰ.

ਦਰਪੇਸ਼. ਫ਼ਾ ۱۰۰, ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਾਮ੍ਹਣੇ. ਸੰਮੁਖ. “ਦਰਿਪੇਸਿ ਤੂ ਮਨੀ.” (ਤਿਲੰ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਮਨੀ ੩.

ਦਰਬ. ਸੰ. ਦ੍ਰਵਜ. ਸੰਗਯਾ—ਵਸਤੁ. ਪਦਾਰਥ। ੨ ਧਨ. ਦੌਲਤ. “ਕਰਿ ਅਨਰਥ ਦਰਬੁ ਸੰਚਿਆ ਸੋ ਕਾਰਜ ਕੇਤੁ?” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ੩ ਸਾਮਗ੍ਰੀ. “ਪਾਵਕ ਵਿਖੈ ਦਰਬ ਕੋ ਭਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਘੀ ਜੋ ਖੰਡ ਮੇਵਾ ਆਦਿ ਸਾਮਗ੍ਰੀ। ੪ ਦਵਾਈ. ਔਖਧ। ੫ ਸ਼ਰਾਬ. ਮਦਿਰਾ। ੬ ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਜਲ, ਅਗਨਿ, ਪਵਨ, ਆਕਾਸ਼, ਕਾਲ, ਦਿਸ਼ਾ, ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਮਨ, ਜੋ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਆਸ਼੍ਰਯ ਹਨ। ੭ ਸੰ. ਦਵੰ. ਰਾਖਸ। ੮ ਵਿ—ਹਿੰਸਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹਿੰਸਕ.

ਦਰਬਣੋ. ਸੰ. ਦ੍ਰਵਿਣ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ। ੨ ਧਨ. ਦ੍ਰਵਜ. ਦੌਲਤ.

ਦਰਬਾਸਾ. ਦ੍ਰਵਜ—ਆਸ਼ਾ. ਧਨ ਦੀ ਆਸ. “ਪਰ ਦਰਬਾਸਾ ਗਊਮਾਸ ਤੁੱਲ ਜਾਨੀ ਰਿਦੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ਪਰਾਏ ਧਨ ਦੀ ਆਸਾ.

ਦਰਬਾਜਾ. ਦੇਖੋ, ਦਰਵਾਜਾ.

ਦਰਬਾਟ. ਦੇਖੋ, ਦਰਵਾਟ ਅਤੇ ਦਰਿਵਾਟ.

ਦਰਬਾਨ. ਫ਼ਾ ۱۰, ਸੰਗਯਾ—ਦੁਰਵਾਨ. ਦੁਰਪਾਲ. ਦੇਖੋ, ਮਹੀਨਿਕ. ਦਰਬਾਰ ਅਥਵਾ ਦਰਬਾਰੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦਰ ਬ ਦਰ. ਦੁਰ ਦੁਰ.

“ਭਉਕਤ ਫਿਰੈ ਦਰਬਾਰੁ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩) ੨ ਫ਼ਾ ۱, ਸੰਗਯਾ—ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਸਭਾ. “ਦਰਬਾਰਨ ਮਹਿ ਤੇਰੇ ਦਰਬਾਰਾ.” (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਖ਼ਾਲਸਾਦੀਵਾਨ। ੪ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ। ੫ ਹਰਿਮੰਦਿਰ। ੬ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਭੀ ਦਰਬਾਰ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਅੱਜ ਅਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦਰਬਾਰ ਰਾਜਧਾਨੀ ਵਿੱਚ ਪਧਾਰੇ ਹਨ.

ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਦੀਵਾਨ। ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ। ੩ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦਾ ਹਰਿਮੰਦਿਰ.

ਦਰਬਾਰਹ. ਫ਼ਾ ۱, ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਵਾਸਤੋ. ਲਿਯੋ. ਲਈ. ਬਾਬਤ. ਦਰਬਾਰ ਕਰਤਾਰਪੁਰ. ਦੇਖੋ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ.

ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ. ਸਰਹਿੰਦ ਨਿਵਾਸੀ ਬਾਣੀਆ, ਜੋ ਦਸਮੇਸ਼ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਸਿੰਘ ਸਜਿਆ, ਅਤੇ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀਰਤਾ ਨਾਲ ਲੜਦਾ ਰਿਹਾ। ੨ ਨਵਾਬ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਕ ਪੰਥ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜਥੇਦਾਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਸੀ. ਆਪ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੭੯੧ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ.

ਦਰਬਾਰਿ } ਸੰਗਯਾ—ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ. ਸਭਾਸਦ. “ਮੇਟੀ ਦਰਬਾਰੀ } ਜਾਤਿ ਹੂਏ ਦਰਬਾਰਿ.” (ਗੋਂਡ ਰਵਿਦਾਸ)। “ਹਮ ਗੁਰਿ ਕੀਏ ਦਰਬਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਨੇ. ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਅਹਿਲਕਾਰ ਨੇ. “ਪੰਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਾਨਵਾ ਭਾਗਿ ਗਏ, ਲੈ ਬਾਧਿਓ ਜੀਉ ਦਰਬਾਰੀ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ਪੰਜ ਕਾਸ਼ਤਕਾਰ (ਗਜਾਨ ਇੰਦ੍ਰਯ) ਨੱਠ ਗਏ, ਯਮ ਨੇ ਜੀਵ ਨੂੰ ਫੜਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਲਿਆ। ੩ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ। ੪ ਦਰ (ਦੁਰ) ਤੇ. “ਠਾਢੇ ਦਰਬਾਰਿ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

ਇਸਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਜਾਤਿ ਅਭਿਮਾਨੀ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਸਭਾ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨਹੀਂ.

੫ ਪਿੰਡ ਮਜੀਠੇ (ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਲੁੰਬਾ ਖੜੀ ਭਾਈ ਦਰਬਾਰੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪਦਵੀ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਦੀ ਮੰਜੀ ਬਖਸ਼ੀ। ੬ ਕਾਨੜੇ ਰਾਗ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ ਦਰਬਾਰੀ ਹੈ. ਇਹ ਆਸਾਵਰੀ ਠਾਟ ਦਾ ਸਾੜਵ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗ ਹੈ. ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਪੈਵਤ ਵਰਜਿਤ ਹੈ. ਰਿਸ਼ਭ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਗਾਂਧਾਰ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ. ਨਿਸਾਦ ਅਤੇ ਪੰਚਮ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਰਾਤ ਦਾ ਦੂਜਾ ਪਹਰ ਹੈ.

ਦਰਬਾਰੁ. ਦੇਖੋ, ਦਰਬਾਰ.

ਦਰਬਿ. ਦ੍ਰਵਜ (ਧਨ) ਨਾਲ. ਦੌਲਤ ਦੁਆਰਾ. “ਦਰਬਿ ਸਿਆਣਪਿ ਨ ਓਇ ਰਹਤੇ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਦਰਬੀ.

ਦਰਬੀ. ਸੰ. ਦਵੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕੜਛੀ. ਚਮਚਾ. ਡੋਈ। ੨ ਘੀ ਆਦਿ ਹਵਨ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ ਚਮਚਾ। ੩ ਸੱਪ ਦਾ ਫਣ.

ਦਰਬੀਭਾ. ਦੂਜਾ ਦਰ. ਦੇਖੋ, ਬੀਭਾ.

ਦਰਬੁ. ਦੇਖੋ, ਦਰਬ ੧ ਤੋਂ ੬.

ਦਰਭ. ਦੇਖੋ, ਦਭ ੨.

ਦਰਭਸਰ } ਦਭ (ਦੱਬ) ਦੀ ਜੜ. ਖਸ.  
ਦਰਭਜੜ }

ਦਰਮਨ. ਫ਼ਾ ۱, ਸੰਗਯਾ—ਦਵਾਈ। ੨ ਇਲਾਜ. ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਦਾ ਰੂਪ ਦਰਮਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਦਾਰੂ ਦਰਮਲ ਦਾ ਕੁਝ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ.

ਦਰਮਯਾਨ. ਫ਼ਾ ۱, ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਵਿੱਚ. ਅੰਦਰ.

ਦਰਮਯਾਨਾ } ਵਿ—ਮਧਜ ਦਾ. ਵਿਚਕਾਰਲੇ ਮੇਲ ਦਾ.  
ਦਰਮਯਾਨੀ }

ਦਰਮਲ. ਦੇਖੋ, ਦਰਮਨ ੨.

ਦਰਮਾਂ. ਫ਼ਾ ۱, ਸੰਗਯਾ—ਇਲਾਜ. ਉਪਾਉ। ੨ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰ ਦਾ ਸਾਧਨ.

ਦਰਮਾਹਾ. ਫ਼ਾ ۱, ਸੰਗਯਾ—ਮਾਹਵਾਰੀ ਤਨਖ਼ਾਹ. ਮਾਸਿਕ ਵੇਤਨ. “ਕਰ ਦਰਮਾਹਾ ਢਿਗ ਰਖਲੇਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦਰਮਾਂਦਾ. ਫ਼ਾ ۱, ਵਿ—ਦੀਨ. ਆਜਿਜ਼। ੨ ਬੱਕਿਆ ਹੋਇਆ. “ਦਰਮਾਂਦੇ ਠਾਢੇ ਦਰਬਾਰਿ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

ਦਰਮਿਆਨ. ਦੇਖੋ, ਦਰਮਯਾਨ.

ਦਰਯਾ. ਫ਼ਾ ۱, ਸੰਗਯਾ—ਜਲ ਦਾ ਵਹਿੰਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ. ਨਦ. ਨਦੀ। ੨ ਸਮੁੰਦਰ. ਸਾਗਰ.

ਦਰਯਾਈ. ਵਿ—ਦਰਯਾ (ਦਰਿਆ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਰੇਸ਼ਮੀ ਵਸਤੁ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦਰਿਆਈ ੨.

ਦਰਯਾਈ ਘੋੜਾ. ਅਫਰੀਕਾ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਇੱਕ ਘੋੜਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਸ਼ਰੀਰ ਗੈਂਡੇ ਜੇਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਦਰਯਾ ਦੀ ਦਲਦਲ ਅਤੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦੀਆਂ ਝਾੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. Hippopotamus। ੨ ਪੁਰਾਣੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਕਲਪਿਤ ਘੋੜਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਅਤੇ

ਚਾਲਾਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਉਚੈ: ਸ਼ੁਵਾ ਘੋੜਾ, ਜੋ ਸਮੁੰਦਰ ਰਿੜਕਨ ਸਮੇਂ ਨਿਕਲਿਆ ਸੀ, ਦਰਯਾਈ ਘੋੜੇ ਉਸ ਦੀ ਨਸਲ ਹਨ, ਜੋ ਪਾਣੀ ਤੇ ਬਲ ਵਾਂਗ ਚਲਦੇ ਹਨ।

ਦਰਯਾਦਿਲ. ਫ਼ਾ. ਵਿ—ਉਦਾਰ. ਦਾਨੀ.

ਦਰਯਾਪੰਥੀ. ਸਿੰਧ ਅਤੇ ਬਲੋਚਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਫਿਰਕਾ, ਜੋ ਉਡੇਰੋਲਾਲ ਦਾ ਉਪਾਸਕ ਹੈ। ਇਹ ਕਬਾ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੈ ਕਿ ਸਿੰਧੂ ਨਦ ਵਿੱਚੋਂ ਉਡੇਰੋ ਲਾਲ ਨਾਮੇ ਬਾਲਕ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਇੱਕ ਨਗਰ ਆਬਾਦ ਹੈ ਜੋ ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਸਿੰਧ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਉੱਥੇ ਉਡੇਰੋਲਾਲ ਦਾ ਮੰਦਿਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੋਵੇਂ ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਮਤ ਦਾ ਪੀਰ ਕਲਪਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਪੀਰ ਦੇ ਨਾਮ ਸ਼ੇਖ਼ ਤਾਹਿਰ, ਖ਼ਾਜਾ ਖ਼ਿਜਰ ਅਤੇ ਜਿੰਦਹਪੀਰ ਭੀ ਹਨ।

ਦਰਯਾਫ਼ਤ. ਫ਼ਾ. مانت مالوم ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ.

ਦਰਯਾਫ਼ਤਨ. ਫ਼ਾ. مانت مالوم ਕ੍ਰਿ—ਪਾਉਣਾ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ। ੨ ਮਾਲੂਮ ਕਰਨਾ.

ਦਰਯਾਬ. ਫ਼ਾ. باب ਪਾ ਲੈ. ਹਾਸਿਲ ਕਰ ਲੈ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਦਰਯਾਫ਼ਤਨ ਹੈ.

ਦਰਯਾਯੀ. ਦੇਖੋ, ਦਰਯਾਈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਰਿਆਈ ੨.

ਦਰਰਸੀਦਹ } ਫ਼ਾ. در رسيدہ ਵਿ—ਖ਼ੁਦਾ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪਹੁੰਚਿਆ  
ਦਰਰਸੀਦਾ } ਹੋਇਆ. ਭਾਵ—ਆਤਮਗਤਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਦਰਿ  
ਦਰਵੇਸ਼ ਰਸੀਦ.

ਦਰਰਨ. ਕ੍ਰਿ—ਦਰੜਨਾ ਮਲਣਾ. ਪਾੜਨਾ. ਕੁਚਲਣਾ.

ਦਰਹਨਿ. ਸੰਗਤ—ਦਰੜਨ (ਦਲਨ) ਵਾਲੀ, ਸੈਨਾ, ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਦਰਵਾਜ਼ } ਫ਼ਾ. دروازہ ਸੰਗਤ—ਦੁਆਰ. ਪੌਰ. ਡਿਹੁਡੀ. “ਨਉ  
ਦਰਵਾਜ਼ਾ } ਦਰਵਾਜ਼ ਨਵੇ ਦਰ ਫੀਕੇ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ਨੌ  
ਗੋਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਨੌ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਰਸ ਫਿੱਕੇ ਹਨ.

ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਸਾਹਿਬ. ਬਕਾਲੇ ਗੁਮ ਵਿੱਚ ਉਹ ਦਰਵਾਜ਼ਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਕਦੇ ਕਦੇ ਵਿਰਾਜਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਬਕਾਲਾ.

ਦਰਵਾਟ. ਦੁਆਰ ਵਾਟ. ਵਾਟ (ਸਭਾ) ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ. ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਦਰ. ਦੇਖੋ, ਦਰਿਵਾਟ। ੨ ਸੰ. ਦਵਾਟ. ਮੰਤ੍ਰ (ਮਸ਼ਵਰਾ) ਕਰਨ ਦਾ ਘਰ. ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਕਮਰਾ.

ਦਰਵਾਣ } ਦਰਬਾਨ. ਦੁਆਰਪਾਲ. “ਦਰਿ ਦਰਵਾਣੀ ਨਾਹਿ ਮੂਲੇ  
ਦਰਵਾਣੀ } ਪੁਛ ਤਿਸੁ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੧) “ਕਾਮ ਕਿਵਾਰੀ ਦੁਖ  
ਦਰਵਾਨ } ਸੁਖ ਦਰਵਾਨੀ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਚੌਕੀਦਾਰੀ.  
ਦਰਵਾਨੀ } ਦੁਆਰਪਾਲ ਦਾ ਕਰਮ. ਡਿਹੁਡੀ ਬਰਦਾਰੀ. “ਦਿਲ  
ਦਰਵਾਨੀ ਜੇ ਕਰੇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧)

ਦਰਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਦਰਬਾਰ. “ਸਾਧੂ ਬਿਨੁ ਨਾਹੀ ਦਰਵਾਰ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)

ਦਰਵੀ. ਦੇਖੋ, ਦਰਬੀ.

ਦਰਵੇਸ਼. ਫ਼ਾ. درويش ਸੰਗਤ—ਦਰ-ਆਵੇਸ਼. ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪੁਰ ਆਵੇਸ਼

(ਲਟਕਣ ਵਾਲਾ). ਮੰਗਤਾ। ੨ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਦਰ ਦਾ ਯਾਚਕ, ਭਗਤ. ਸਾਧੂ. “ਦਰਵੇਸੀ ਕੋ ਜਾਣਸੀ ਵਿਰਲਾ ਕੋ ਦਰਵੇਸ਼.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ੩ ਕਈ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਦਰਵੇਸ਼ (ਮੋਤੀ ਜੇਹਾ) ਤੋਂ ਦਰਵੇਸ਼ ਸ਼ਬਦ ਮੰਨਿਆ ਹੈ.

ਦਰਵੇਸਾਵੀ. ਵਿ—ਦਰਵੇਸ਼ ਵਾਲੀ. ਸਾਧੁਜਨ ਦੀ. “ਦਰਵੇਸਾਵੀ ਰੀਤਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਦਰਵੇਸੀ. ਸੰਗਤ—ਦਰਵੇਸ਼ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸਾਧੁਵਿੱਤੀ. ਦੇਖੋ, ਦਰਵੇਸ਼.

ਦਰੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਾਰਣ ਕਰਨਾ. ਪਾੜਨਾ। ੨ ਕੁਚਲਣਾ. ਦਲਣਾ. ਦਰਾ. ਫ਼ਾ. در سੰਗਤ—ਘਾਟੀ. ਦੋ ਪਹਾੜਾਂ ਦੇ ਮਧਯ ਦਾ ਰਸਤਾ (pass). “ਕਾਬੁਲ ਦਰਾ ਬੰਦ ਜਬ ਭਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੯੫) ੨ ਦਰ (ਦਰਬਾਰ) ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਦਰ. “ਏਕ ਮੁਕਾਮ ਖੁਦਾਇ ਦਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਦਰਾਂ. ਫ਼ਾ. در ਦਰ—ਆਂ. ਉਸ ਵਿੱਚ. ਉਸ ਮੇਂ.

ਦਰਾਇਦ. ਦਰ—ਆਯਦ. ਵਿੱਚ ਆਇਆ. “ਜੰਗ ਦਰਾਇਦ ਕਾਲਜਮੰਨ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਦਰਾਹਿ. ਦਰ—ਮਾਹਿ. ਦੁਆਰ ਵਿੱਚ. “ਜੈਸੇ ਦਾਨੋ ਚਕੀ ਦਰਾਹਿ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੫) ਚੱਕੀ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਕੀਲੀ ਪਾਸ ਲੱਗਾ ਦਾਣਾ ਪਿਸਣ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਦਰਾਹੁ. ਦਰ ਤੋਂ. ਦਰ ਸੇ. “ਮੰਗਿ ਮੰਗਿ ਖਸਮਿ ਦਰਾਹੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)

ਦਰਾਜ਼. ਫ਼ਾ. دراز ਵਿ—ਵਡਾ. ਦੀਰਘ. ਲੰਮਾ। ੨ ਬਹੁਤ. ਅਧਿਕ। ੩ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦ drawer ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ. ਮੇਜ਼ ਆਲਮਾਰੀ ਆਦਿ ਦਾ ਉਹ ਖਾਨਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹੱਥੋਂ ਤੋਂ ਫੜਕੇ ਖਿੱਚ ਲਈਏ.

ਦਰਾਮ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦਰਮਯਾਨ. ਭੀਤਰ. ਵਿੱਚ. ਅੰਦਰ. “ਜਾਣਾ ਕੀਨੋ ਕਿਲੇ ਦਰਾਮ.” (ਪ੍ਰਾਪ੍ਰਪੁ) ੨ ਅੰ. Drachm. ਸੰਗਤ—ਔਂਸ ਦਾ ਅੱਠਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਅਥਵਾ ਪੌਣੇ ਦੋ ਮਾਸ਼ਾ ਭਰ.

ਦਰਾਰ. ਸੰਗਤ—ਤੇੜ. ਦਰਜ. ਦੇਖੋ, ਦਰ. “ਭੂਮਿ ਦਰਾਰ ਕੋਇ ਪਹਿਚਾਨੇ.” (ਨਾਪੂ)

ਦਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਵਿੱਚ. ਭੀਤਰ. “ਨਾਨਕ ਦਰਿ ਦੀਦਾਰਿ ਸਮਾਇ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੧ ਮ: ੧) ੨ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪੁਰ. “ਬਿਆ ਦਰੁ ਨਾਹੀ, ਕੈ ਦਰਿ ਜਾਉ?” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੩ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ. “ਹਰਿ ਦਰਿ ਸੋਭਾ ਪਾਇ.” (ਮਲਾ ਮ: ੩) ੪ ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਕੰਦਰਾ. ਗੁਫਾ। ੫ ਦਫਤਰ ਦੇ. “ਧਰਮ ਰਾਇ ਦਰਿ ਕਾਗਦ ਫਾਰੇ.” (ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਦਰਿਆ } ਦੇਖੋ, ਦਰਯਾ.  
ਦਰਿਆਉ }

ਦਰਿਆਈ. ਦੇਖੋ, ਦਰਯਾਈ। ੨ ਰਾਮਸਨੇਹੀ ਵੈਰਾਗੀ ਸਾਧੂਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖ਼ ਦਰਿਆਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਉਂ ਦਾ ਮੂਲ ਇਹ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਵਿਧਵਾ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਜਨਮਿਆ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸ਼ਰਮ ਦੇ ਮਾਰੇ ਉਹ ਦਰਿਆ ਕਿਨਾਰੇ ਸੁੱਟ ਆਈ. ਇੱਕ ਪੱਥੇ ਨੇ ਉਸ ਬਾਲਕ

ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਲਿਆਂਦਾ ਅਤੇ ਸਨੇਹ ਨਾਲ ਪਾਲਿਆ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਦਰਿਆਈ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋ ਗਿਆ। ਦਰਿਆਈ ਸਿਆਣਾ ਹੋਕੇ ਰਾਮਚਰਨਦਾਸ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਦਾ ਚੇਲਾ ਬਣਕੇ ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਦੇ ਚੇਲੇ ਭੀ ਦਰਿਆਈ ਕਹਾਏ। ਦਰਿਆਈਆਂ ਦੀ ਮੁੱਖ ਗੱਦੀ ਮੇਰਤੇ (ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ) ਵਿੱਚ ਹੈ।

ਦਰਿਆਈ ਘੋੜਾ। ਦੇਖੋ, ਦਰਯਾਈ ਘੋੜਾ।

ਦਰਿਆਦਾਸੀ } ਦੇਖੋ, ਦਰਯਾਪੰਥੀ ਅਤੇ ਦਰਿਆਈ ੨.  
ਦਰਿਆਪੰਥੀ }

ਦਰਿਸਟ। ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸਟ।

ਦਰਿਸਟਿ। ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸਟਿ।

ਦਰਿ ਦਰਵੇਸ ਰਸੀਦ। (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ਦਰ ਰਸੀਦਹ ਦਰਵੇਸ਼। ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਦਰ ਪੁੱਜਾ ਹੋਇਆ ਸੰਤ। ਭਾਵ—ਪਰਮਪਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ।

ਦਰਿ ਦਰਵੇਸੀ। ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਦਰ ਦੀ ਅਨੰਨ ਭਗਤੀ। ਉਸ ਦੇ ਦਰ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਹੋਰ ਦੇ ਦਰ ਦੀ ਆਸ ਦਾ ਤਜਾਗ।

ਦਰਿ ਦਰਵੇਸ਼ੁ। ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਦਰ ਦਾ ਉਪਾਸਕ ਸੰਤ। ਜੋ ਵਾਹਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਹੋਰ ਦੀ ਆਸ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ।

ਦਰਿੰਦਾ। ਫ਼ਾ ۱۰۰, ਸੰਗਯਾ—ਪਾੜਖਾਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵ। ਸ਼ੇਰ ਬਾਘ ਆਦਿ ਪਸ਼ੂ।

ਦਰਿਦ੍ਰੁ। ਸੰ. ਵਿ—ਨਿਰਧਨ। ਕੰਗਾਲ। ੨ ਦੀਨ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਨਿਰਧਨ ਆਦਮੀ। ਦੇਖੋ, ਦਰਿਦ੍ਰਾ। ੪ ਦਰਿਦ੍ਰਜ਼। ਨਿਰਧਨਤਾ। ਕੰਗਾਲੀ। ਦਰਿਦ੍ਰਤਾ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਗਾਲੀ। ਨਿਰਧਨਤਾ। ਦਰਿਦ੍ਰਜ਼। ਦੇਖੋ, ਦਰਿਦ੍ਰਾ।

ਦਰਿਦ੍ਰਾ। ਸੰ. ਧਾ—ਦਰਿਦ੍ਰੀ ਹੋਣਾ, ਦੁਖਿਤ ਹੋਣਾ, ਕ੍ਰਿਸ਼ (ਮਾੜਾ) ਹੋਣਾ।

ਦਰਿਦ੍ਰੀ। ਦੇਖੋ, ਦਰਿਦ੍ਰੁ।

ਦਰਿ ਬੀਨਾਈਐ। ਨਜ਼ਰ (ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟੀ) ਵਿੱਚ। ਦੇਖੋ, ਬੀਨਾਈ ੨।

ਦਰਿਯਾ। ਦੇਖੋ, ਦਰਯਾ।

ਦਰਿ ਵਾਟ। ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਦੁਆਰ ਤੇ। ਦੇਖੋ, ਦਰਵਾਟ। “ਦਰਿ ਵਾਟ ਉਪਰਿ ਖਰਚੁ ਮੰਨਾ, ਜਬੈ ਦੇਇ ਤ ਖਾਹਿ।” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਦਰੀ। ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ਰਸ਼ ਦਾ ਮੋਟਾ ਵਸਤੂ। ਸ਼ਤਰੰਜੀ। ੨ ਸੰ. ਕੰਦਰਾ। ਗੁਫਾ। ਪਹਾੜ ਦੀ ਖੋਹ। “ਅਤਿ ਆਰਤਵੰਤ ਦਰੀਨ ਧਸੇ ਹੈਂ।” (ਚੰਡੀ ੧) ੩ ਖਿੜਕੀ। ਤਾਕੀ। ਇਹ ਦਰੀਚੇ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਹੈ। ੪ ਫ਼ਾ ੭, ਫ਼ਾਰਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਇੱਕ ਕ੍ਰਿਸਮ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਕੋਮਲ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੫ ਰਾਜੇ ਦੇ ਦਰ ਪੁਰ ਬੱਜਣ ਵਾਲੀ ਨੌਬਤ। “ਦੀਹ ਦਮਾਮੇ ਬਾਜਤ ਦਰੀ।” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਦਰੀਂ। ਫ਼ਾ ੭, ਦਰ—ਈਂ। ਇਸ ਵਿੱਚ।

ਮੇਰਤਾ ਰਿਆਸਤ ਜੋਧਪੁਰ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇਹ ਮੇਰਤਾ ਰੋਡ ਸਟੇਸ਼ਨ (ਜੋਧਪੁਰ ਬੀਕਾਨੇਰ ਰੇਲਵੇ) ਤੋਂ ੯ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਬ ਹੈ। ਇਹ ਦੂਦਾ ਰਾਜਪੂਤ ਨੇ ਸਨ ੧੪੮੮ ਦੇ ਕਰੀਬ ਵਸਾਇਆ ਹੈ।

ਦਰੀਆ } ਸਮੁਦ੍ਰ। ੨ ਨਦ. ਦੇਖੋ, ਦਰਯਾ। “ਤੂਹੀ ਦਰੀਆ  
ਦਰੀਆਉ } ਤੂਹੀ ਕਰੀਆ।” (ਗਉ ਕਬੀਰ) “ਤੂੰ ਦਰੀਆਉ  
ਦਰੀਆਇ } ਸਭ ਤੁਝ ਹੀ ਮਾਹਿ।” (ਸੋਪੁਰਖੁ) “ਕਿਤੀ ਇਤੁ  
ਦਰੀਆਇ ਵੰਵਨਿ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਦਰੀਚਾ } ਫ਼ਾ ੭, ਦਰੀਚਹ। ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ। ਤਾਕੀ।  
ਦਰੀਚੀ } ਮੋਰੀ।

ਦਰੀਦਨ। ਫ਼ਾ ੭, ਕ੍ਰਿ—ਪਾੜਨਾ। ਚੀਰਨਾ।

ਦਰੀਦਾ। ਫ਼ਾ ੭, ਵਿ—ਪਾਟਿਆ ਹੋਇਆ।

ਦਰੂਦ। ਫ਼ਾ ੭, ਸੰਗਯਾ—ਦੁਆ। ਬੇਨਤੀ। “ਪੜਦੇ ਰਹਨਿ ਦਰੂਦ।” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਸਮੇਂ ਪੜ੍ਹਿਆ ਸਤੋਤ੍ਰ। “ਬਾਝਹੁ ਸਤਿਗੁਰ ਆਪਣੇ ਬੈਠਾ ਝਾਕੁ ਦਰੂਦ।” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਇਸ ਥਾਂ ਉਸ ਦਰੂਦ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ, ਜੋ ਸੁਲਤਾਨ ਪੀਰ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਦੁਆਰਾ ਰੋਟ ਆਦਿ ਭੇਟਾ ਅਰਪਣ ਸਮੇਂ ਪੜ੍ਹਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਦਰੂਨ। ਫ਼ਾ ੭, ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਅੰਦਰ। ਭੀਤਰ। ਵਿੱਚ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦਿਲ। ਰਿਦਾ।

ਦਰੇ। ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ। “ਹਰਿ ਦਰੇ ਹਰਿ ਦਰਿ ਸੋਹਨਿ ਤੇਰੇ ਭਗਤ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਦੁਆਰ ਅਤੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ। ੨ ਦਰਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ। ੩ ਦਲੇ. ਦਰੜੇ. “ਦਰੇ ਗਏ ਸੈਨਾ ਕੇ ਧਾਵਤ।” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ) ਦਰੇਸ਼. ਬੇਲ ਬੂਟੇ ਨਾਲ ਛਪੀ ਹੋਈ ਮਲਮਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਅੰ. Dress. ਜਿਵੇਂ—ਫੌਜ ਦਰੇਸ਼ ਹੋਈ ਖੜ੍ਹੀ ਹੈ।

ਦਰੇਸੀ। ਅੰ. Dress. ਫ਼੍ਰੇਸ. ਸੰਗਯਾ—ਤਿਆਰੀ। ਦਰੂਸੀ।

ਦਰੇਗ਼। ਫ਼ਾ ੭, ਸੰਗਯਾ—ਕਮੀ। ਕਸਰ। ੨ ਅਫ਼ਸੋਸ. ਸ਼ੋਕ। ੩ ਸੰਕੋਚ. ਸਲੂਕ ਵਿੱਚ ਤੰਗੀ।

ਦਰੇਗ਼ਾ। ਫ਼ਾ ੭, ਵਜ਼—ਹਾਇ ਸ਼ੋਕ! ਅਫ਼ਸੋਸ!

ਦਰੇਰ। ਦੇਖੋ, ਦਰਾਰ। ੨ ਦਰੜਨ (ਕੁਚਲਨ) ਦਾ ਭਾਵ।

ਦਰੇਰਾ। ਦਰੜ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੱਲਾ। ਦਿਲੇਰਾਨਾ ਹੁਮਲਾ। “ਧਰਮ ਸਿੰਘ! ਤੁਮ ਯੋਂ ਕਰੋ ਦੇਹੁ ਦਰੇਰਾ ਜਾਇ।” (ਗੁਰਸੋਭਾ)

ਦਰੇਗ਼। ਫ਼ਾ ੭, ਸੰਗਯਾ—ਝੂਠ. ਮਿਥਯਾ. ਅਸਤਯ। “ਦਰੇਗ਼ ਪੜਿ ਪੜਿ ਖੁਸੀ ਹੋਇ।” (ਤਿਲ ਕਬੀਰ)

ਦਰੇਗ਼ਾ। ਦੇਖੋ, ਦਾਰੇਗ਼ਾ।

ਦਰੇਗ਼ੀ। ਸੰਗਯਾ—ਦਾਰੇਗ਼ੇ ਦਾ ਕਰਮ। ੨ ਦਰੇਗ਼ਗੋਈ. ਝੂਠ ਬੋਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। “ਪਰਹਰ ਦੂਜਾਭਾਉ ਦਰੇਗ਼ੀ।” (ਭਾਗੁ)

ਦਰੇਜੋਂ। ਦੇਖੋ, ਦਰਵਾਜ਼ਾ। “ਦਰੇਜੋਂ ਹਿਲਾਕੈ ਲਓ ਬੇਗ ਜਾਈ।” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਦਰੇਦਰੀ। ਕਾਸ਼. ਜੁਆਰੀਆ. ਜੁਏਬਾਜ਼।

ਦਰੇਬਸਤ। ਫ਼ਾ ੭, ਵਿ—ਸਭ. ਤਮਾਮ. ਕੁੱਲ।

ਦਰੰਗ। ਫ਼ਾ ੭, ਸੰਗਯਾ—ਚਿਰ. ਢਿੱਲ. ਦੇਰੀ. “ਨੁਸਰਤ ਬੇ ਦਰੰਗ।” ਦੇਖੋ, ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ।

ਦਰੰਤ। ਦਰੜਤ। ਦਰੜਦੇ (ਕੁਚਲਦੇ) ਹਨ।

ਦਲ। ਸੰ. ਦਲ੍ਹ. ਧਾ—ਚੀਰਨਾ, ਪਾੜਨਾ, ਟੁਕੜੇ ਟੁਕੜੇ ਕਰਨਾ,

ਕਮਲਉਣਾ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਪੱਤਾ. ਪਤ੍ਰ. “ਤਰੁ ਦਲ ਹਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਫੁੱਲ ਦੀ ਪਾਂਖੜੀ. “ਲੋਚਨ ਅਮਲ ਕਮਲ ਦਲ ਜੈਸੇ.” (ਨਾਪੁ) ੪ ਦਲੀਆ. ਮਲੀਦਾ. “ਤਹ ਕਰਦਲ ਕਰਨਿ ਮਹਾ ਬਲੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ) ਉੱਥੇ ਧਰਮ ਰਾਜ ਦੇ ਬਲੀ ਦੂਤ ਹੱਥ ਨਾਲ ਮਲੀਦਾ ਕਰ ਛੱਡਦੇ ਹਨ।<sup>੧</sup> ੫ ਸਮੂਹ. ਝੁੰਡ. “ਰਹੈ ਕਿਰਮ ਦਲ ਖਾਈ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ੬ ਫੌਜ. “ਚਤੁਰੰਗਨਿ ਦਲ ਸਾਜ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੭ ਮੋਟਾਈ। ੮ ਸਸਤ੍ਰ ਦਾ ਕੋਸ਼. ਮਿਆਂਨ। ੯ ਧਨ। ੧੦ ਦੇਖੋ, ਦਲਨ.

ਦਲਸਿੰਗਾਰ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਇੱਕ ਖਾਸ ਘੋੜਾ, ਜੋ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਬੈਰਾਤ ਨੇ ਗਜ਼ਾਰਾਂ ਸੌ ਰੁਪਯੇ ਨੂੰ ਖਰੀਦਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਲਈ ਆਨੰਦਪੁਰ ਭੇਜਿਆ ਸੀ. “ਜੰਗਲ ਬਿਖੈ ਕਪੂਰਾ ਜਾਟ। ਕੋਤਿਕ ਗ੍ਰਾਮਨ ਕੋ ਪਤਿ ਰਾਠ। ਇੱਕ ਸੌ ਇੱਕ ਹਜ਼ਾਰ ਧਨ ਦੈਕੈ। ਚੰਚਲ ਬਲੀ ਤੁਰੰਗਮ ਲੈਕੈ। ਸੋ ਹਜ਼ੂਰ ਮੇ ਦਯੋ ਪੁਚਾਈ। ਦੇਖੋ ਬਹੁ ਬਲ ਸੌ ਚਪਲਾਈ। ਅਪਨੇ ਚਢਬੇ ਹੋਤ ਬੰਧਾਯੋ। ਦਲ ਸਿੰਗਾਰ ਤਿਹ ਨਾਮ ਬਤਾਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਕਪੂਰਾ ਅਤੇ ਫਰੀਦਕੋਟ. ਦਲਹਾ. ਸੰਗਜਾ—ਯੋਧਾ, ਜੋ ਸੈਨਾ ਨੂੰ ਮਾਰਦਾ ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ) ਦਲਹਾ ਅੰਤਕ. ਸੰਗਜਾ—ਫਾਂਸੀ. ਪਾਸ਼. (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਦਲਹਾ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ “ਪਾਸ਼ਯੋਧ” ਬਹੁਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਪਾਸ਼ ਨੂੰ ਫੈਂਕਕੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੇ ਗਲੇ ਪਾਕੇ ਖਿੱਚ ਲੈਂਦੇ ਸਨ. ਦਲਹੋਜੀ. ਦੇਖੋ, ਡਲਹੋਜੀ.

ਦਲਕ. ਵਿ—ਦਲਨ. ਕਰਤਾ. ਕੁਚਲਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਅ. ੩, ਦਲਕ. ਕਮੀਨਾ ਆਦਮੀ। ੩ ਗੋਦੜੀ. ਕੰਥਾ। ੪ ਅ. ੫, ਦਲਕ. ਸ਼ਰੀਰ ਮਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਮਾਲਿਸ਼. ਦੇਖੋ, ਦਲਕਣਾ.

ਦਲਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਦਹਿਲਣਾ. ਧੜਕਣਾ. “ਸੁਨ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦਲਕਣੋ ਤਿਹ ਦਲਕਣਾ } ਰਿਦਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦਲਖਰ. ਵਿ—ਕੁਰ—ਦਲਿਤ. ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਕੁਚਲੀ ਹੋਈ. ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਸੁੰਮਾਂ ਨਾਲ ਦਰੜੀ ਹੋਈ. “ਦਲਖਰ ਕਰੀ ਅਨੀ ਫਟਵਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦਲਘਾ. ਦਲ (ਜਮੁਦਾਯ) ਅਘ (ਪਾਪ). ਸਾਰੇ ਪਾਪ. “ਬਿਨਸੇ ਦਾਲਦ ਦਲਘਾ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੪)

ਦਲਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦਲਨ.

ਦਲਦਲ. ਸੰ. ਦਲਾਢਜ. ਸੰਗਜਾ—ਚਿੱਕੜ. ਜਿਲੂਣ. ਗਡਣ. ਪਸਣ (bog ਅਤੇ marsh).

ਦਲਨ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਚੂਰ ਚੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕੁਚਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦਰੜਨਾ.

ਦਲਪਤਿ. ਸੰਗਜਾ—ਮੰਡਲੀ ਦਾ ਸਰਦਾਰ। ੨ ਫੌਜ ਦਾ ਸਰਦਾਰ। ੩ ਭੀਮ ਜੱਟ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਮੌੜ ਪਿੰਡ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸੀ. ਜਦ ਦਸਮੇਸ਼ ਸਾਬੋ ਕੀ ਤਲਵੰਡੀ (ਦਮਦਮੇ) ਵਿਰਾਜਦੇ ਸਨ, ਤਦ ਇਹ ਦੁੱਧ ਦਾ ਘੜਾ ਲੈ ਕੇ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਇਆ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਦਸਤਾਰ ਬਖਸ਼ੀ.

<sup>੧</sup>ਵਾਕਾਰਣ ਤੋਂ ਅਣਜਾਣ ਗਜ਼ਾਰੀ ਇਸ ਦਾ ਇਹ ਅਰਥ ਭੀ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਰਣ ਜੇਹੇ ਮਹਾਬਲੀਆਂ ਦਾ ਮਲੀਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ.

<sup>੨</sup>ਦਲਵਿਦਾਰ ਘੋੜਾ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਖ ਹੈ.

ਦਲਬਾ. ਸ਼ਿਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਵਿੱਚ ਕਾਉਂ ਅਥਵਾ ਹੋਰ ਪੰਛੀ ਦੇ ਖੰਭ ਡੋਰ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹਕੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਬਾਜ਼ ਆਦਿ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀਆਂ ਅੱਗੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਤੇ ਲਾਉਣ ਲਈ ਛੱਡਣਾ, ਦਲਬਾ ਆਖੀਦਾ ਹੈ। ੨ ਵਣਾਉਣੀ ਪੰਛੀ.

ਦਲਬਾਦਲ. ਇਸ ਨਾਮ ਦਾ ਇੱਕ ਵਡਾ ਭਾਰੀ ਖੋਮਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਨੇ ਬਣਵਾਇਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਹ ਦਰਬਾਰ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਉਤਸਵ ਮਨਾਉਂਦਾ ਸੀ. ਹੁਣ ਰਿਆਸਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵਡੇ ਦਰਬਾਰੀ ਤੰਬੂ ਨੂੰ ‘ਦਲ ਬਾਦਲ’ ਆਖਦੇ ਹਨ। ੨ ਬੱਦਲ ਦੀ ਘਟਾ ਜੇਹਾ ਫੌਜ ਦਾ ਗਰੋਹ.

ਦਲਬਿਡਾਰ. ਦੇਖੋ, ਦਲਵਿਦਾਰ.

ਦਲਲੇ. ਦਲਲੀਏ. ਦਲ ਦਿੱਤੇ. “ਸਭ ਦਾਲਦ ਦੁਖ ਦਲਲੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪)

ਦਲਵਾਲੀ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਬਿਹਾਰ ਬ੍ਰਿੰਦਾਬਨ ਅਤੇ ਰਾਧਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ੨. ਦਲਵਿਡਾਰ } ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਇੱਕ ਦਲਵਿਦਾਰ } ਖਾਸ ਘੋੜਾ. ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਕਈ ਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਇਸ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋਕੇ ਜੰਗ ਕਰਦੇ ਰਹੇ. ਦਲ ਸਿੰਗਾਰ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਖ ਹੈ.

ਦਲਾਲ. ਅ. ੧, ਦਲੀਲ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

ਦਲਾਲ. ਅ. ੧, ਦੱਲਾਲ. ਸੰਗਜਾ—ਰਹਨੁਮਾ. ਰਸਤਾ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਉਹ ਆਦਮੀ, ਜੋ ਵਿੱਚ ਪੈਕੇ ਸੌਦਾ ਕਰਾਵੇ. “ਵਢੀਅਹਿ ਹਥ ਦਲਾਲ ਕੇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਭਾਵ—ਜੋ ਬੂਠ ਬੋਲਕੇ ਪਰਲੋਕ ਵਿੱਚ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਪੁਚਾਉਣ ਦਾ ਵਪਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਦਲਾਲਤ. ਅ. ੧, ਸੰਗਜਾ—ਰਹਨੁਮਾਈ। ੨ ਯੁਕਤਿ. ਅਨੁਮਾਨ.

ਦਲਾਲੀ. ਫਾ ੧, ਦੱਲਾਲੀ. ਸੰਗਜਾ—ਦਲਾਲ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਦਲਾਲ ਦੀ ਉਜਰਤ. “ਜਪੁ ਤਪੁ ਦੇਉ ਦਲਾਲੀ ਰੇ!” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ੩ ਦਲਾਲ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਦਲਾਲੀ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਧਰਮ ਰਾਇ ਹੈ ਦੇਵਤਾ ਲੈ ਗਲਾਂ ਕਰੇ ਦਲਾਲੀ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਸਤਿਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਧਰਮਰਾਜ ਦੇਵਤਾ ਹੈ. ਦਲੀਲਾਂ (ਯੁਕਤੀਆਂ) ਅਨੁਸਾਰ ਸੇਵਕਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣਕੇ ਫੈਸਲਾ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ—ਜਿਗ੍ਜਾਸੂਆਂ ਦੇ ਸੰਸੇ ਪ੍ਰਬਲ ਪ੍ਰਮਾਣ ਅਤੇ ਯੁਕਤੀਆਂ ਨਾਲ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ.<sup>੩</sup>

ਦਲਿ. ਦਲਨ ਕਰਕੇ. ਚੂਰਕੇ. ਦੇਖੋ, ਦਲਿਮਲਿ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਲੀ ੨। ੩ ਦੇਖੋ, ਡਲੀ ੩.

ਦਲਿਤ. ਵਿ—ਦਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਕੁਚਲਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਹੀਣੀ ਜਾਤਿ ਵਾਲਾ, ਜੋ ਉੱਚੀ ਜਾਤਾਂ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ ਦਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ੩ ਵਿਪਦਾ ਦਾ ਮਾਰਿਆ.

ਦਲਿੰਦਾ. ਵਿ—ਦਲਨ ਕਰਿੰਦਾ. “ਦੋਖ ਕੇ ਦਲਿੰਦਾ.” (ਗਜ਼ਾਨ) ਦਲਿਦੂ. ਦੇਖੋ, ਦਰਿਦੂ.

ਦਲਿਮਲਿ. ਦਲਮਲਕੇ. ਚਕਨਾਚੂਰ ਕਰਕੇ. “ਦਲਿ ਮਲਿ ਦੈਤਹੁ ਗੁਰਮਖਿ ਗਿਆਨੁ.” (ਰਾਮ ਬੋਣੀ) ਦੈਤਰੂਪ ਅਵਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਉਪਦੇਸ਼ ਦੁਆਰਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਕੇ ਗਜ਼ਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਈ ਹੈ.

<sup>੩</sup>ਜੋ ਗਜ਼ਾਨੀ ਇੱਥੇ ਯਮਰਾਜ ਦਾ ਅਰਥ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਪ੍ਰਕਰਣ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ.



ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ





ਦਲੀ. ਵਿ—ਦਲਨ ਕਰਤਾ. “ਕਿ ਸਰਬੰ ਦਲੀ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਦਲ (ਸੈਨਾ) ਵਾਲਾ। ੩ ਪੱਤੇ ਵਾਲਾ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛ.

ਦਲੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਦਲਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਦਲੇ ਹੋਏ ਅੰਨ ਦਾ ਪਕਾਇਆ ਭੋਜਨ। ੨ ਦਲ (ਮਸਲ) ਕੇ ਗਾੜ੍ਹਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਉਨੀ ਕਪੜਾ। ੪ ਵਿ—ਦਲਣ ਵਾਲਾ.

ਦਲੀਸ } ਦਲ—ਈਸ਼. ਦਲੇਸ਼. ਸੈਨਾਪਤਿ। ੨ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਮੁਦਾਯ  
ਦਲੀਸਰ } ਦਾ ਈਸ਼ਰ. ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ. “ਤਬ ਆਨ ਦਲੀਪ ਦਲੀਸ  
ਭਏ.” (ਦਿਲੀਪ) “ਦਾਰਾ ਸੇ ਦਲੀਸਰ ਦੂਯੋਧਨ ਸੇ ਮਾਨਧਾਰੀ.”  
(ਅਕਾਲ) ੩ ਦੇਖੋ, ਦਿਲੀਸ.

ਦਲੀਜ. ਦੇਖੋ, ਦਹਲੀਜ਼.

ਦਲੀਪ. ਦੇਖੋ, ਦਿਲੀਪ.

ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ<sup>੧</sup>. ਪੰਜਾਬ ਕੇਸ਼ਰੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਛੋਟਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ੨੩ ਭਾਦੋਂ ਸੰਮਤ ੧੮੯੫ (ਸਿਤੰਬਰ ੪ ਸਨ ੧੮੩੮ ਵਿੱਚ)<sup>੨</sup> ਮਹਾਰਾਣੀ ਜਿੰਦ ਕੌਰ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਲਹੌਰ ਜਨਮਿਆ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਪਿੱਛੋਂ ੧੮ ਸਿਤੰਬਰ ਸਨ ੧੮੪੩ (ਸੰਮਤ ੧੯੦੧) ਵਿੱਚ ਲਹੌਰ ਦੇ ਤਖਤ ਪੁਰ ਬੈਠਾ. ਇਸ ਦੇ ਸਮੇਂ ਅਹਿਲਕਾਰਾਂ ਦੇ ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੋਧ, ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਕੌਮ ਦੀ ਭਗਤੀ ਦਾ ਅਭਾਵ<sup>੩</sup> ਅਤੇ ਸ਼ਾਹਬ ਦੇ ਕਾਰਣ ਅਕਾਰਣ ਹੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਜੰਗ ਛਿੜ ਪਏ. ਪਹਿਲੇ ਜੰਗ ਪਿੱਛੋਂ ਸੁਲਹ ਹੋਕੇ ੯ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੪੬ ਨੂੰ ਸੰਧਿਪਤ੍ਰ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਸੋਲਾਂ ਧਾਰਾਂ (ਦਫ਼ਤਰ) ਦਾ ਸਾਰ ਇਹ ਹੈ:—

(੧) ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਵਿੱਚ ਸਦਾ ਸ਼ਾਂਤਿ ਅਤੇ ਮਿਤ੍ਰਤਾ ਰਹੇਗੀ.

(੨) ਸਤਲੁਜ ਅਤੇ ਬਿਆਸ ਦੇ ਮਧਜ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਲਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਤੋਂ ਲੈ ਲੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ.

(੩) ਡੇਢ ਕਰੋੜ ਰੁਪਯਾ ਜੰਗ ਦਾ ਖਰਚ ਦੇਣਾ ਪਵੇਗਾ.<sup>੪</sup>

(੪) ਪੱਚੀ ਪਲਟਣਾਂ ਅਤੇ ਬਾਰਾਂ ਹਜ਼ਾਰ ਘੁੜਚੜ੍ਹੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਰੱਖ ਸਕੁੰਗਾ, ਏਦੂੰ ਵੱਧ ਨਹੀਂ.

<sup>੧</sup>ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਾ ਨਾਮ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ Dhalip Singh ਅਤੇ Duleep Singh ਅਸ਼ੁੱਧ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

<sup>੨</sup>ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੮੩੭ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਭੁੱਲ ਹੈ.

<sup>੩</sup>Among the Sikh barons who stood around the throne of the young Maharaja Dalip Singh, there was not one, who honestly laboured for his country, or who would have made the smallest sacrifice to save her. (The Panjab Chiefs by L.H. Griffin)

<sup>੪</sup>ਉਸ ਵੇਲੇ ਲਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਇਹ ਰਕਮ ਅਦਾ ਕਰਨੇ ਅਸਮਰਥ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ੭੫ ਲੱਖ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਜੋ ਮਹਾਰਾਜਾ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਜੰਮੂਪਤਿ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਾਸੋਂ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਰਕਮ ਦੇ ਕੇ ਖਰੀਦ ਲਿਆ. (ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰ ਰਹੇ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਪੁਰ ਬਾਰਾਂ

(੫) ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਅਥਵਾ ਯੂਰਪ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਆਦਮੀ ਨੌਕਰ ਨਹੀਂ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ.

(੬) ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਆਮਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਕਦੇ ਦਖਲ ਨਹੀਂ ਦੇਵੇਗੀ.

ਇਸੇ ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹੋਰ ਅਹਿਦਨਾਮਾ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਾਬਾਲਗੀ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੇ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿੱਖ ਸਰਦਾਰਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਕੌਂਸਲ ਬਣਾਈ, ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਇੱਕ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਰੈਜ਼ੀਡੈਂਟ ਥਾਪਿਆ ਗਿਆ, ਅਰ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਅਮਨ ਰੱਖਣ ਲਈ ਜੋ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਫੌਜ ਰੱਖੀ ਗਈ, ਉਸ ਦੇ ਖਰਚ ਦਾ ੨੨ ਲੱਖ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਲਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਨੇ ਦੇਣਾ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕੀਤਾ.

ਇਹ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਜੇ ਬੋਤਾ ਚਿਰ ਹੀ ਚੱਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੮੪੮ ਤੋਂ ਫੇਰ ਜੰਗ ਛਿੜ ਪਿਆ, ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਨਾਬਾਲਗ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ੨੮ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੪੯ ਨੂੰ ਪਿਤਾ ਦੇ ਰਾਜ ਤੋਂ ਬੇਦਾਵਾ ਲਿਖਵਾ ਕੇ ਡਾਕਟਰ ਜਾਨ ਲੋਗਨ (Sir John, Spencer Logan) ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੋਂ ਬਾਹਰ ਫਤਹਗੜ੍ਹ ਕਰੋੜ ਰੁਪਯਾ ਨਕਦ ਸਰਕਾਰੀ ਖਜ਼ਾਨੇ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਸੀ, ਇਸ ਪੁਰ ਭੀ ਜੋ ਡੇਢ ਕਰੋੜ ਨਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਇਹ ਅਹਿਲਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਡੋਗਰਾ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਅਤੇ ਬੇਵਫ਼ਾਈ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਨੰ: ੫ ਦੇ ਫੁਟਨੋਟ.)

#### <sup>੧</sup>LAST TREATY OF LAHORE.

I. His Highness the Maharaja Duleep Singh shall resign for himself, his heirs, and his successors all right, title, and claim to the sovereignty of the Punjab, or the any sovereign power whatever.

II. All the property of the state of whatever description and wheresoever found, shall be confiscated to the Honourable East India Company, in part payment of the debt due by the State of Lahore to the British Government and of the expenses of the war.

III. The gem called the Koh-i-noor, which was taken from Shah Sooja-ool-moolk by Maharaja Runjeet Singh, shall be surrendered by the Maharajah of Lahore to the Queen of England.

IV. His Highness Duleep Singh shall receive from the Honourable East India Company, for the support of himself, his relatives, and the servants of the State, a pension of not less than four, and not exceeding five, Lakhs of Company's rupees per annum.

(ਯੂ.ਪੀ. ਜਿਲਾ ਫਰਰੁਖਾਬਾਦ) ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ।<sup>1</sup>

ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਨਾ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਨਾ ਕੋਈ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਕਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਸੀ, ਅਰ ਜੋ ਨਾਲ ਅਹਿਲਕਾਰ (ਅਯੁਧਯਾਪ੍ਰਸਾਦ, ਪੁਰੋਹਿਤ ਗੁਲਾਬਰਾਇ, ਫਕੀਰ ਜਹੂਰਦੀਨ) ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਨਾਲ ਜਰਾ ਭੀ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਫਰਰੁਖਾਬਾਦ ਨਿਵਾਸੀ ਭਜਨ ਲਾਲ ਬਾਨੀਆਂ, ਜੋ ਮਿਸ਼ਨ ਸਕੂਲ ਦੀ ਤਾਲੀਮ ਪਾਕੇ ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਦਾ ਸ਼ੁਧਾਨੁ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਾ ਮੁਸਾਹਿਬ ਮੁਕੱਰਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਦੇ ਅਸਰ ਨਾਲ ਉਸਨੇ ੮ ਦਿਸੰਬਰ ੧੮੫੦ ਨੂੰ ਲਾਰਡ ਡਲਹੌਜ਼ੀ ਨੂੰ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖੀ ਕਿ ਮੈਂ ਈਸਾਈ ਹੋਣਾ ਚਾਹੁਣਾ ਹਾਂ, ਇਸਦੇ ਉੱਤਰ ਵਿੱਚ ੨ ਅਗਸਤ ੧੮੫੧ ਨੂੰ ਲਾਰਡ ਡਲਹੌਜ਼ੀ ਨੇ ਪਰਵਾਨਗੀ ਦੀ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖਕੇ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਅਰ ੮ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੫੩ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਕੇਸਰੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕੋਠੀ ਵਿੱਚ ਪਾਦਰੀ gay ਤੋਂ ਬਪਤਿਸਮਾ ਲੈ ਕੇ ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਿਆ।<sup>2</sup> ਈਸਾਈ ਹੋਣ ਤੋਂ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੋਸ਼ ਤੋਫੇ ਦੇ ਤੌਰ ਪੁਰ ਲੋਡੀ ਲੋਗਿਨ ਦੀ

V. His Highness shall be treated with respect and honour. He shall retain the title of Maharajah Duleep Singh Bahadoor, and he shall continue to receive during his life such portion of the abovenamed pension as may be allotted to himself personally, provided he shall remain obedient to the British Government, and shall reside at such place as the Governor-General of India may select.

Granted and accepted at Lahore on the 29th of March, 1849, and ratified by the Right Honourable the Governor-General on the 5th of April, 1849.

(Signed)

Dalhousie-

Maharajah Duleep Singh.

H.M. Elliot. Raja Tej Singh. H.M. Lawrence. Raja Deena Nath. Bhaee Nihdan Singh.

Fakeer Nooroodeen. Gundur Singh (Agent to Sirdar Shere Singh, Sindunwallah)

Sirdar Lal Singh. (Agent and son of Sirdar Uttur Singh Kaleewallah).

<sup>1</sup>ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਲਹੌਰੋਂ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੫੦ ਨੂੰ ਰਵਾਨਾ ਹੋਯਾ ਅਤੇ ਫਰਵਰੀ ਵਿਚ ਫਤੇਗੜ੍ਹ ਪੁੱਜਾ.

<sup>2</sup>ਭਜਨ ਲਾਲ ਬਾਬਤ ਲੋਡੀ ਲੋਗਿਨ ਲਿਖਦੀ ਹੈ—during the three years he (Bhajan Lal) had been with Maharaja for he was indeed almost a christian at heart and certainly had been under God, the instrument of confirming the desire of

ਭੇਟਾ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ.

੧੯ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੮੫੪ ਨੂੰ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਇੰਗਲੈਂਡ ਚਲਾ ਗਿਆ. ਅਰ Norfolk ਵਿੱਚ ਐਲਵਡਨ (Elveden) ਇਸਟੇਟ (estate) ਖਰੀਦਕੇ Castle menzies ਅੰਦਰ ਰਹਿਣ ਲੱਗਾ.<sup>3</sup> ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਸ਼ਾਦੀ ਇੱਕ ਜਰਮਨ ਸੌਦਾਗਰ ਦੀ ਲੜਕੀ Miss Bamba Muller ਨਾਲ, ਜੋ ਕੈਰੋ (Cairo) ਮਿਸ਼ਨ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਸਿਖਤਾ ਪਾਉਂਦੀ ਸੀ, ੭ ਜੂਨ ਸਨ ੧੮੬੪ ਨੂੰ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਪੁਤ੍ਰ<sup>4</sup> ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਪੁਤ੍ਰੀਆਂ the Maharaja to come out from among the people.

(Sir John Login and Dulip Singh page 321)

<sup>3</sup>ਇਹ ਇਸਟੇਟ ੧੩੮੦੦੦ ਪੌਂਡ ਨੂੰ ਖਰੀਦੀ ਗਈ ਸੀ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ੨੨੦੦੦ ਪੌਂਡ ਦੀ ਹੋਰ ਇਮਾਰਤ ਬਣਵਾਈ ਅਤੇ ੮੦੦੦ ਪੌਂਡ ਦਾ ਫਰਨੀਚਰ ਖਰੀਦਿਆ.

<sup>4</sup>ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ Victor Dalip Singh. Frederick D.S. ਅਤੇ Edward D.S.

The late Maharaja Duleep Singh, son of the "Lion of the Punjab," was still a child at the time of the annexation of the Punjab. He received an allowance \$50,000 a year and went to England, where he eventually settled down in Norfolk as a country gentleman. He left two sons, who were brought up as English gentlemen. The elder, Prince Victor, held a commission in the 1st Royal Dragoons and married a daughter of the Earl of Coventry. He died in 1918 at the age of 52 and the death of his younger brother, Prince Frederick, is now announced at the age of 58. (August 1926)

Prince Frederick was educated at Eton and Magdalene College, Cambridge, where he took the History Tripos and later took his M.A. He held a commission in the Suffolk Yeomanry and then transferred to the Norfolk Yeomanry. He resigned his commission in 1909 but rejoined the corps in 1914 and was for two years on active service in France. He was awarded the Territorial Decoration. Prince Frederick was deeply interested in archaeology and became a fellow of the society of Antiquaries and contributed articles to various periodicals on the subject. He lived at his father's country house, Blo'Norton Hall in Norfolk.

(C. & M. Gazette August 18, 1926)

ਹੋਈਆਂ।<sup>1</sup> ਇਸ ਮਹਾਰਾਣੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੮੯੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ।

ਦੂਜੀ ਸ਼ਾਦੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਲੇਡੀ Miss Ada Douglas Wetherill ਨਾਲ ਹੋਈ, ਜੋ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮਰਣ ਪਿੱਛੋਂ ਜਿਉਂਦੀ ਰਹੀ ਅਤੇ ਸੰਨ ੧੮੩੦ ਵਿੱਚ ਮੋਈ।<sup>2</sup>

ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅੰਤਿਮ ਅਵਸਥਾ ਵਡੇ ਕਲੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਬੀਤੀ। ਉਸ ਦਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ੨੫੦੦੦ ਪੌਂਡ ਤੋਂ ਕਰਜ਼ੇ ਦੇ ਸੂਦ ਵਿੱਚ ਕੱਟ ਕੇ ੧੭੭੬੧ ਪੌਂਡ ਮਿਲਣ ਲੱਗਾ। ਇੰਡੀਆ ਆਫਿਸ ਵਿੱਚ ਜੋ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦਾਵੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰੁੱਖਾ ਜਵਾਬ ਮਿਲਿਆ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਦਾਦੇ ਦੀ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਜਾਯਦਾਦ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਜੋ ੧੫੨ ਪਿੰਡ (ਗੁੱਜਰਾਂ ਵਾਲੇ ਜ਼ਿਲੇ ਦੇ ੬੧, ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ੧੦, ਜਿਹਲਮ ਦੇ ੫੫, ਸਿਆਲਕੋਟ ਦੇ ੧੮, ਗੁਰਦਾਸ ਪੁਰ ਦੇ ੬, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ੨ ਪਿੰਡ) ਸਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਖ ਫਤਹ ਗੜ੍ਹ ਦੀ ਜਾਯਦਾਦ ਬਾਬਤ ੧੮੮੧੮੨) ਰੁਪਯੇ ਦਾ ਦਾਵਾ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਕਿਤਾਬ “The Maharajah Duleep Singh and the Government” ਜੂਨ ਸਨ ੧੮੮੪ ਨੂੰ ਛਪਵਾਈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਂਦਾ ਹੈ। ਅੰਤ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਆਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਇੰਡੀਆ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਹੀ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਨੂੰ ਆਉਂਦਾ ਹੋਇਆ ਅਦਨ ਰੋਕਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਪੈਨਸ਼ਨ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਤੰਗਦਸਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਅੰਤ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਣੀ ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਤੋਂ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ ਅਰ ਪੈਨਸ਼ਨ ਜਾਰੀ ਹੋਈ।<sup>3</sup>

੨੨ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੮੯੩ ਨੂੰ ਪੈਰਿਸ ਦੇ ਗ੍ਰੈਂਡ ਹੋਟਲ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜੇ ਦੀ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰੀ ਨੇ ਡਾਕਟਰ ਸਦਰਲੈਂਡ Col. D. W. Sutherland ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਮਾਤਾ ਅਤੇ ਪਤੀ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਨਾਲ ਇਸਦਾ ਨਾਮ Princess Bamba Sutherland ਹੈ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਸਿੱਖ ਖਾਨਦਾਨ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਦੀ ਨਾ ਹੋਣ ਦੇਣੀ, ਇਹ ਲਾਰਡ ਡਲਹੌਜ਼ੀ ਦੀ ਪਹਿਲੇ ਤੋਂ ਹੀ ਪਾਲਿਸੀ ਸੀ। ਅਟਾਰੀ ਵਾਲੇ ਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਇਸੇ ਗੱਲੋਂ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਜਿਸ ਪੁਰ ਚਿੱਲੀਆਂ ਵਾਲੇ ਦਾ ਜੰਗ ਹੋਇਆ। ਜਦ ਫਤੇ ਗੜ੍ਹ ਰਹਿਣ ਸਮੇਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਬਾਬਤ ਕੁਝ ਚਰਚਾ ਛਿਤੀ ਤਾਂ ਲਾਰਡ ਡਲਹੌਜ਼ੀ ਨੇ ਲੇਗਿਨ ਨੂੰ ਇਹ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖੀ:—

“The marriage of the Maharaja is a more difficult matter for us to arrange. I should object decidedly, and do not wish to countenance any relation henceforth between the Maharaja and the Sikhs, either by alliance with a Sikh family, or sympathy with sikh feeling. (Sir John Login and Dulip Singh, page 230)

ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਹੋਏ ਵਰਤਾਉ ਬਾਬਤ Colonel J.B. Malleon, ਕਿਤਾਬ Sir John Login and Duleep Singh ਦੇ Introduction ਸਫ਼ੇ XVI ਤੇ ਲਿਖਦਾ ਹੈ—

I have myself always held that the treatment dealt out to Duleep Singh after the close of the second Sikh

ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅਨਾਥਾਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਾਣ ਤਤਾਗੇ। ਉਸ ਦੀ ਦੇਹ ਇੰਗਲੈਂਡ ਲਿਆਕੇ “ਐਲਵਡਨ” ਦੇ ਹਾਤੇ ਵਿੱਚ ਦਫਨ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਦੇਖੋ, ਜਿੰਦ ਕੌਰ ਅਤੇ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ।

ਦਲੀਲ. ਅ. ਪ੍ਰ., ਸੰਗਤਾ—ਤਰਕ. ਯੁਕਿ। ੨ ਚਰਚਾ।

ਦਲੇਸ } ਦਲ-ਈਸ. ਦਲ-ਈਸ਼ੂਰ. ਸੰਗਤਾ—ਫੌਜ ਦਾ ਸਰਦਾਰ.  
ਦਲੇਸੁਰ }

ਦਲੇਰ. ਦੇਖੋ, ਦਿਲੇਰ.

ਦਲੇਲ. ਦੇਖੋ, ਦਲੀਲ. “ਬੈਰ ਦਲਾਲ ਦਲੇਲ.” (ਭਾਗੂ) ਨੇਕੀ ਦਾ ਰਸਤਾ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ ਯੁਕਤਿ ਨਾਲ। ੨ ਅੰ. Drill. ਫ਼ੂਲ. ਫੌਜੀ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਤੋਂ ਦੰਡ ਵਿੱਚ ਕਰਾਈ ਕਵਾਇਦ ਨੂੰ ਸਿਪਾਹੀ “ਦਲੇਲ” ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਦਲੈਯਾ. ਵਿ—ਦਲਨ ਕਰੈਯਾ. ਦਲਨ ਵਾਲਾ.

ਦੱਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿੰਦਿਤ ਦੱਲਾਲ. ਨੀਚ ਕਰਮ ਦੀ ਦਲਾਲੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਭੇਟੂ. ਭੜੂਆ.

ਦਵ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਬਣ (ਵਨ). ਜੰਗਲ। ੨ ਜੰਗਲ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਅੱਗ. ਡਉ। ੩ ਸੰਤਾਪ. ਜਲਨ.

ਦਵਣ } ਦੇਖੋ, ਦਮਨ. “ਦੁਰਤ ਦਵਣ ਸਕਲ ਭਵਣ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ:

ਦਵਨ } ੪ ਕੇ) “ਅਰਿਦਵਨ ਅਜੈ ਆਨੰਦਕਰ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

੨ ਅਗਨਿ. “ਹਰਖਤ ਆਏ ਧਰਨੀ ਦਵਨਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਅਤੇ ਅਗਨਿ ਦਵਤਾ.

ਦਵਰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੌੜ. ਭਾਜ. “ਗੋ ਦਵਰੀ ਤਿਹ ਸੋ ਹਿਤ ਕੀਜੇ.”

war was alike impolitic and unjust. When that war broke out Duleep Singh was the ward of the British Government. He was a child of nine years old, and took no part whatever in the administration of the country of which the British Government had recognized him to be the Sovereign, but of which the English Resident and a council of native nobles were the actual ruler. The revolt of Moolraj, and the outbreak of Sikh chieftains in the Hazarah which followed that revolt, were directed against the actual Government of Lahore, which, as I have said, was presided over by an English Resident, and which ruled in the name of Duleep Singh. Yet, when those risings were suppressed on the field of Gujerat, the British Government, then absolute master of the situation, visited the sins of Moolraj and the Hazarah chiefs on their innocent ward, deprived him of his kingdom, and, he has always asserted—though this would seem to be denied—of the estates which his father had accumulated consigned him to the care of Doctor—afterwards Sir John Login.

(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) “ਅਸੂਨ ਕੋ ਦਵਰਾਇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)  
ਦਵਰਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੋੜਾਉਣਾ. ਭਜਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦਵਰ ਅਤੇ ਦਵੀਦਨ.  
ਦਵਰੀ. ਦੋੜੀ. ਭੱਜੀ. ਨੱਠੀ. ਦੇਖੋ, ਦਵਰ.

ਦਵਾ. ਅ. ੧, ਸੰਗਯਾ—ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਵਸਤੁ. ਔਸਧ.  
ਦਾਹੁ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਵ ਅਤੇ ਦਾਵਾ. “ਸੁਉਣ ਕੋ ਪਾਨ ਕਰਜੋ ਜੌਂ ਦਵਾ  
ਹਰਿ.” (ਚੰਡੀ ੧) ਜਿਵੇਂ ਦਾਵਾਅਗਨਿ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਨੇ ਪੀ ਲਈ ਸੀ।  
੩ ਦੇਖੋ, ਦੁਆ.

ਦਵਾਂ. ਫ਼ਾ. ੧, ਵਿ—ਦੋੜਦਾ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਦਵੀਦਨ.

ਦਵਾਈ. ਦੇਖੋ, ਦਵਾ ੧.

ਦਵਾਗਨਿ. ਸੰ. ਦਵਾਗਿਨ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਵਾਨਲ. ਵਨ (ਜੰਗਲ) ਦੀ  
ਅੱਗ.

ਦਵਾਜ਼ਦਹ. ਫ਼ਾ. ੧, ਦਵਾਜ਼. ਬਾਰਾਂ.

ਦਵਾਤ. ਅ. ੧, ਸੰਗਯਾ—ਸਜਾਹੀ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ. ਮਸਿਧਾਨੀ.

ਦਵਾਨਲ. ਦੇਖੋ, ਦਵਾਗਨਿ.

ਦਵਾਮ. ਅ. ੧, ਵਜ—ਹਮੇਸ਼ਹ. ਨਿਤਯ. ਸਦੈਵ.

ਦਵਾਮੀ. ਅ. ੧, ਵਿ—ਸਥਾਈ. ਨਿਤਯ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ.

ਦਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੇਵਾਲਾ.

ਦਵਿਸ਼. ਦੇਖੋ, ਧੌਸ.

ਦਵੀਦਨ. ਫ਼ਾ. ੧, ਕ੍ਰਿ—ਦੋੜਨਾ. ਨੱਠਣਾ.

ਦਵੰਤ. ਦਬੰਤ. ਦਬਦਾ, ਦਬਦੀ ਹੈ। ੨ ਦਮਨ ਹੋਵੰਤ. “ਦਵੰਤ  
‘ਦੁਸਟਮੰਡਲੀ.” (ਗਜਾਨ)

ਦੜ. ਦਰ. ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਦਰ ੬ ਅਤੇ ਦੜਿ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੜਨਾ.

ਦੜਕਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਰ (ਡਰ) ਕਰਨਾ. ਵੈਰੀ ਦੇ ਚਿੱਤ ਤੇ ਦਬਾਉ  
ਪਾਉਣਾ. ਗਰਜਣਾ. ਲਲਕਾਰਨਾ। ੨ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਣਾ.

ਦੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਰ—ਵੜਨਾ. ਅੰਦਰ ਲੁਕਣਾ. ਡਰਕੇ ਦਬ ਜਾਣਾ.  
ਮਚਲਾ ਹੋਣਾ.

ਦੜਪ. ਸੰਗਯਾ—ਰਾਵੀ ਅਤੇ ਚਨਾਬ ਦੇ ਮਧਯ ਦਾ ਦੇਸ਼. ਰਚਨ  
ਦੋਆਬ। ੨ ਦਰ—ਅਪ. ਦੋ ਜਲਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦਾ ਦੇਸ਼। ੩ ਕਛਾਰ  
(alluvial land).

ਦੜਬੜਾਟ. ਅਨੁ. ਸੰਗਯਾ—ਦੜ ਬੜ ਆਹਟ. ਘੋੜੇ ਦੇ ਦੌੜਨ ਤੋਂ  
ਉਪਜੀ ਧੁਨਿ. “ਦੜਬੜਾਇ ਘੋੜਾ ਤਬ ਛੋੜਾ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਦੜ ਵੱਟਣੀ. ਦਬ ਜਾਣਾ, ਮਚਲੇ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦੜਨਾ.

ਦੜਾਦੜ. ਅਨੁ. ਡਿਗਣ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਸ਼ਬਦ. ਦੜ ਦੜ. “ਧਰ ਪਰ  
ਪਰਹਿੰ ਦੜਾਦੜ ਜੋਧੇ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਦੜਿ. ਦਰਿ. ਅੰਦਰ. ਭੀਤਰ. “ਦੜਿ ਦੀਬਾਣਿ ਨ ਜਾਹੀ.” (ਮ: ੧  
ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਦੜੋਲੀ ਭਾਤਪੁਰ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਤਸੀਲ  
ਊਨਾ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ  
ਹੈ.

ਦਾ. ਸੰ. ਦਾ. ਧਾ—ਦੇਣਾ, ਸੌਂਪਣਾ, ਰੱਖਣਾ, ਲੈਣਾ, ਕਤਰਨਾ।

੨ ਵਿ—ਦਾਤਾ. ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਐਸੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ  
ਆਉਂਦਾ ਹੈ. “ਬਰ ਚਾਰ ਪਦਾਰਥਦਾ ਬਰ ਚਾਰ.” (ਨਾਪੁ)  
੩ ਸੰਬੰਧ ਬੋਧਕ ਪ੍ਰਤਯਯ. ਕਾ. “ਤਿਸ ਦਾ ਹੁਕਮੁ ਮੇਟਿ ਨ ਸਕੈ  
ਕੋਈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਦਾਉ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਦਾ  
ਕਹਿੰ ਪਰੈ.” (ਗਜਾਨ)

ਦਾਂ. ਫ਼ਾ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਦਾਂ. “ਖੁਦਪਰਸੂੀ ਕਾਰੇ ਨਾਦਾਂ  
ਆਮਦਹ.” (ਜਿੰਦਗੀ)

ਦਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਵ. ਘਾਤ. ਯੋਗਯ ਮੌਕਾ. ਫ਼ਾ. ਦਾਉ. “ਅਬ  
ਜੂਝਨ ਕੋ ਦਾਉ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ੨ ਸਮਾਂ. ਵੇਲਾ. ਅਵਸਰ. “ਬਿਖੜੇ  
ਦਾਉ ਲੰਘਾਵੈ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫)

ਦਾਉਣ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਮਨ. ਰੱਸੀ। ੨ ਮੰਜਾ ਕਸਣ ਦੀ ਰੱਸੀ. ਦਾਵਣ.  
ਦਾਉ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੈਨਾ ਦਾ ਯੋਧਾ, ਜਿਸ ਨੇ  
ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ। ੨ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਦਾ  
ਵਡਾ ਭਾਈ ਬਲਦੇਵ। ੩ ਵਡਾ ਭਾਈ.

ਦਾਉਦ. ੧, David. ਇਸਰਾਈਲ ਵੰਸ਼ੀ ਜਰੂਸਲਮ ਦਾ ਇੱਕ  
ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਜੋ ਜੈਸੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਸੁਲੇਮਾਨ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੀ. ਇਸ ਦੀ  
ਗਿਣਤੀ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਜ਼ਬੂਰ (Psalms of David) ਸੰਗਯਾ  
ਹੋਈ. ਦਾਉਦ ੭੦ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਭੋਗਕੇ ਜਰੂਸਲਮ ਵਿੱਚ ਮੋਇਆ,  
ਜਿੱਥੇ ਉਸ ਦੀ ਕਬਰ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ.

ਬਾਈਬਲ ਤੋਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਰੂਸਲਮ ਦਾਉਦ ਨੇ ਹੀ  
ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਰੋੜਾਂ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਦਾਉਦ ਦਾ ਸ਼ਹਿਰ (City  
of David) ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਦਾਉਦੀ. ਅ. ੧, ਸੰਗਯਾ—ਹਜ਼ਰਤ ਦਾਉਦ ਦਾ ਮਤ ਧਾਰਨ  
ਵਾਲਾ। ੨ ਇੱਕ ਪੌਧਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਰਦੀ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਰੰਗੇ ਫੁੱਲ ਲਗਦੇ  
ਹਨ, ਇਹ ਗੁਲਦਾਉਦੀ ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. Chrysanthemum.  
ਦਾਉਦੀ. ੧, ਅਥਵਾ ਦਾਉਦਜ਼ਈ. ਮਨਸੂਰ ਅਤੇ ਮੰਗੀਜ਼ਈ  
ਪਠਾਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖ. “ਚਲੇ ਚੁੰਗ ਦਾਉਦੀ ਬੀਰ ਆਏ.”  
(ਗੁਪਤੁ) ੨ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਕਾਬੁਲ ਤੋਂ ੨੦ ਮੀਲ ਤੇ ਇੱਕ  
ਪਿੰਡ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦਾਉਦੀ ਪਠਾਣ ਵਸਦੇ ਹਨ.

ਦਾਇ. ਦੇਖੋ, ਦਾਉ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਾਯ.

ਦਾਇਆ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਪਾਲਣ ਅਤੇ ਖਿਡਾਉਣ ਵਾਲਾ.  
“ਦਿਵਸੁ ਰਾਤਿ ਦੁਇ ਦਾਈ ਦਾਇਆ.” (ਜਪੁ)

ਦਾਇਕ. ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਯਕ.

ਦਾਇਜ. ਦੇਖੋ, ਦਾਜ. “ਦੇਉ ਕੁਲ ਰੀਤਿ ਕੀਨ ਦਾਇਜ ਬਹੁਤ  
ਦੀਨ.” (ਨਾਪੁ)

ਦਾਇਮ } ਅ. ੧, ਦਾਯਮ ਅਤੇ ੧, ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨਿਤਯ. ਹਮੇਸ਼.  
ਦਾਇਮਾ } ਸਦੈਵ. “ਕਰਿ ਫਕਰੁ ਦਾਇਮ.” (ਤਿਲੰ ਕਬੀਰ)  
ਦਾਇਮੁ } “ਕਾਇਮੁ ਦਾਇਮੁ ਸਦਾ ਪਾਤਿਸਾਹੀ.” (ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ)

ਦਾਇਯਹ. ਅ. ੧, ਸੰਗਯਾ—ਇੱਛਾ. ਚਾਹ। ੨ ਇਰਾਦਾ. ਸੰਕਲਪ.

ਦੇਖੋ, ਦਾਈਆ। ੩ ਸਬਬ, ਕਾਰਣ.

ਦਾਇਰਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਯਰਾ.

ਦਾਈ. ਸੰਗਤਾ—ਦਾਉ. ਖੇਡ ਵਿੱਚ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤੇ ਦਾਉ ਨੂੰ ਛੁਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਭਾਗ ਚਲੈਂ ਨਹਿ ਦੇਤ ਗਹਾਈ। ਅਤਿ ਲਘੁਤਾ ਕਰ ਫ੍ਰੈਹੈਂ ਦਾਈ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਸੰ. ਧਾਤ੍ਰੀ. ਦਾਯਰ. ਚੁੰਘਾਵੀ. ਪਾਲਣ ਵਾਲੀ ਮਾਤਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਇਆ। ੩ ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਦਾਯਕ. (ਦਾਧਿਨ੍). “ਸੁਖਦਾਈ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ.” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫) ੪ ਦਾਉ (ਘਾਤ) ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. “ਜੰਗੀ ਦੁਸਮਨ ਦਾਈ.” (ਭਾਗੁ)

ਦਾਈਆ. ਦੇਖੋ, ਦਾਇਯਰ. “ਦਾਈਆ ਸੀਸ ਦੈਨ ਲੋ ਰਖਤੇ.” (ਪੰਪੁ)

ਦਾਈਐ. ਦਾਇਯਰ ਨਾਲ. ਦੇਖੋ, ਦਾਇਯਰ. “ਹੁਕਮੀ ਸਿਰਿ ਜੰਦਾਰ ਮਾਰੈ ਦਾਈਐ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਦਾਸ. ਸੰ. ਦਾਸ਼. ਧਾ—ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ, ਭੇਟਾ ਅਰਪਣਾ। ੨ ਸੰ. ਦਾਸ਼. ਧਾ—ਦੇਣਾ, ਨੁਕਸਾਨ ਪੁਚਾਉਣਾ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਸੇਵਕ. “ਦਾਸ ਅਪਨੇ ਕੋ ਤੂ ਵਿਸਰਹਿ ਨਾਹੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੪ ਉਪਾਸਕ. ਪੂਜਕ. “ਦਾਸਹਿ ਏਕੁ ਨਿਹਾਰਿਆ.” (ਬਾਵਨ) ੫ ਨੌਕਰ। ੬ ਇੱਕ ਭੱਟ, ਜਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਸਵੈਯਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ. “ਅਬ ਰਾਖਹੁ ਦਾਸ ਭਾਟ ਕੀ ਲਾਜ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੭ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਵਿ ਦੀ ਛਾਪ. ਦੇਖੋ, ਲਾਲ ਸਿੰਘ ੩। ੮ ਬਾਵਾ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਛਾਪ. ਦੇਖੋ, ਰਾਮਦਾਸ ੯। ੯ ਰਾਖਸ. ਦਸਤ. “ਪੰਚ ਦਾਸ ਤੀਨਿ ਦੇਖੀ.” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫) ੧੦ ਗੁਲਾਮ. ਮੁੱਲ ਲੀਤਾ ਨੌਕਰ. “ਦਾਸਾ ਕਾ ਦਾਸ ਵਿਰਲਾ ਕੋਈ ਹੋਇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੩) ੧੧ ਮਾਹੀਗੀਰ. ਧੀਵਰ. “ਦਾਸ ਜਾਲਪਾਨ ਹੈ.” (ਨਾਪੁ)

ਦਾਸ ਅਨਨਜ } ਵਿ—ਅਨਨਜ ਦਾਸ. ਉਹ ਸੇਵਕ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਦਾਸ ਅਨਿੰਨ } ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਅਨਜ (ਹੋਰ) ਨੂੰ ਨਾ ਉਪਾਸੇ. “ਦਾਸ ਅਨਿੰਨ ਮੇਰੇ ਨਿਜਰੂਪ.” (ਸਾਰ ਨਮਦੇਵ)

ਦਾਸਤ. ਸੰ. ਦਾਸਤ੍ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਦਾਸ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਦਾਸਪਨ. ਦੇਖੋ, ਦਾਸਤਭਾਇ। ੨ ਡਾ داس, ਦਾਸਤ. ਪਾਲਣ ਪੋਸਣ. ਪਰਵਰਿਸ਼। ੩ ਵਿ—ਰੱਖਿਆ. ਦੇਖੋ, ਦਾਸਤਨ.

ਦਾਸਤਨ. ਡਾ داس, ਕ੍ਰਿ—ਰੱਖਣਾ.

ਦਾਸਤਭਾਇ. ਦਾਸਤ੍ਰਭਾਵ. ਦਾਸਪਨ ਦਾ ਖਿਆਲ. “ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਹੋਹਿ ਦਾਸਤਭਾਇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੩)

ਦਾਸਤਾਂ ਹਜਾਰ. ਦੇਖੋ, ਹਜਾਰ ਦਾਸਤਾਂ ੨.

ਮਨੁ ਨੇ ਅੰਠਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਦੇ ਚਾਰ ਸੌ ਪੰਦ੍ਰਵੇਂ ਸ਼ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਸੱਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਦਾਸ ਲਿਖੇ ਹਨ:—

“ਘਬਜਾ ਹੁਤੋ ਸਕਤਦਾਸੋ, ਗ੍ਰਹਜ: ਕੀਰਤਦਤ੍ਰਿਸ਼ੀ। ਧੀਤ੍ਰਿਕੋ ਦਯਭ ਦਾਸਸ਼ਥ ਸਾਚੈਰੋ ਦਾਸ ਯੋਨਯ:।” ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਜਿੱਤਿਆ, ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਆਇਆ, ਦਾਸੀ ਦਾ ਪੁੱਤ੍ਰ, ਮੁੱਲ ਲੀਤਾ, ਦਾਸ (ਦਰੋਜ) ਵਿੱਚ ਆਇਆ, ਪੁਸ਼ਤੈਨੀ ਗੁਲਾਮ ਅਤੇ ਜੁਰਮਾਨੇ ਦੇ ਬਦਲੇ ਹੋਇਆ ਦਾਸ, ਇਹ ਸੱਤ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਾਸ ਹਨ.

ਦਾਸਤਾਨ. ਡਾ داس, ਸੰਗਤਾ—ਕਥਾ. ਕਹਾਣੀ। ੨ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਾਂਤ. ਮਿਸਾਲ.

ਦਾਸਤੁ } ਸੰਗਤਾ—ਦਾਸਤ੍ਰ. ਦਾਸਪਨ. ਦਾਸਭਾਵ.

ਦਾਸ ਦਸਤਣ ਭਾਇ. ਦਾਸਾਨੁਦਾਸਤ੍ਰ ਭਾਵ. ਸੇਵਕਾਂ ਦਾ ਸੇਵਕ ਹੋਣ ਦਾ ਖਿਆਲ. “ਦਾਸ ਦਸਤਣ ਭਾਇ ਮਿਟਿਆ ਤਿਨਾ ਗਉਣ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਦਾਸਦਸਾਇ } ਦਾਸਾਨੁਦਾਸ. ਸੇਵਕਾਂ ਦਾ ਸੇਵਕ. ਗੁਲਾਮਾਂ ਦਾ ਗੁਲਾਮ. “ਨਾਨਕ ਦਾਸਦਸਾਇ.” (ਬਾਵਨ) ਦਾਸਦਸਾਇਣ } “ਤੇਰੈ ਦਾਸਨ ਦਾਸਦਸਾਇਣ.” (ਨਟ ਮ: ੫) ਦਾਸਦਸਾਈ } “ਕਰਿ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਦਸਾਕੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪) ਦਾਸਦਸਾਕੀ } “ਨਾਨਕ ਦਾਸਦਸਾਣੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੪) ਦਾਸਦਸਾਣੀ } “ਨਾਨਕ ਦਾਸਦਸਾਨਿਓ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਦਾਸਦਸਾਵਣਾ } “ਨਾਨਕ ਦਾਸਦਸਾਵਣਿਆ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ਦਾਸਦਸੋਨਾ } ੩) “ਨਾਨਕ ਦਾਸਦਸੋਨਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਦਾਸਦਸੰਤਣ } ਕਾਨ)

ਦਾਸਦਸੰਤਣਭਾਇ. ਦਾਸਾਨੁਦਾਸਤ੍ਰਭਾਵ. “ਦਾਸਦਸੰਤਣਭਾਇ ਤਿਨਿ ਪਾਇਆ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਦਾਸਦਸੰਨਾ } ਦਾਸਾਨੁਦਾਸ. ਸੇਵਕਾਂ ਦਾ ਸੇਵਕ. “ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸਦਸਰੋ } ਦਾਸਦਾਸੰਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪) “ਨਾਨਕ ਜਨ ਦਾਸਦਾਸੇਰਾ } ਕਾ ਦਾਸਨਿਦਸਨਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ਦਾਸਦਾਸੰਨਾ } ਦਾਸਨਿਦਸਨਾ

ਦਾਸਨਿਦਾਸ ਦਸਾਇਣ. ਦਾਸਾਨੁਦਾਸ ਦਾ ਦਾਸਤ੍ਰ.

ਦਾਸਨਿ ਦਾਸ ਦਸਾਕੀ. ਦਾਸਾਨੁਦਾਸ ਦੀ ਸੇਵਕੀ. “ਕਰ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸ ਦਸਾਕੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪)

ਦਾਸਨਿਦਾਸਾ. ਦਾਸਾਨੁਦਾਸ. “ਦਾਸਨਿਦਾਸਾ ਹੋਇ ਰਹੁ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ)

ਦਾਸਨਿਦਾਸੁ. ਸੇਵਕਾਂ ਦਾ ਸੇਵਕ. “ਦਾਸਨਿਦਾਸੁ ਹੋਵੈ ਤਾ ਹਰਿ ਪਾਏ.” (ਸੋਰ ਮ: ੩)

ਦਾਸਰਥ } ਵਿ—ਦਸਰਥ ਦਾ. ਰਾਜਾ ਦਸਰਥ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਦਾਸਰਥਿ } ਸੰਬੰਧ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦਸਰਥਪੁਤ੍ਰ, ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ। ਦਾਸਰਥੀ } ੩ ਭਰਤ, ਲਛਮਣ, ਸ਼ਤ੍ਰੁਘਨ.

ਦਾਸਰਾ } ਦਾਸ. ਦਾਸੀ. ਦਾਸਭਾਵ ਵਾਲਾ (ਵਾਲੀ). “ਦਾਸ ਦਾਸ ਦਾਸਰੀ } ਕੋ ਦਾਸਰਾ ਨਾਨਕ ਕਰਿਲੇਹ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) “ਤੇ ਰੇ ਦਾਸਰੇ ਕਉ ਕਿਸ ਕੀ ਕਾਣਿ?” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਸੰਤਾ ਕੀ ਹੋਇ ਦਾਸਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਦਾਸਾਇ. ਦਾਸੀਆਂ ਹਨ. “ਜਾਂਕੇ ਕੋਟਿ ਐਸੀ ਦਾਸਾਇ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਦਾਸਾਇਰਾ. ਦਾਸ—ਆਹਿਆ. ਸੇਵਕ ਹੈ.

ਦਾਸਾਇਣ } ਦਾਸੜ. ਦਾਸਭਾਵ.

ਦਾਸਾਨਿਦਾਸ } ਦਾਸਾਨੁਦਾਸ. ਸੇਵਕਾਂ ਦਾ ਸੇਵਕ.

ਦਾਸਾਰ } ਦਾਸ ਦਾ. ਦਾਸਾਂ ਦੀ. “ਨਾਨਕ ਰੇਨੁ ਦਾਸਾਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਦਾਸਾਰਾ) ਮ: ੫)

ਦਾਸਾਵੀਆ. ਦਾਸਭਾਵ ਵਾਲਾ (ਵਾਲੀ). “ਮਨ ਦਰਸਨ ਕੀ ਪਿਆਸ ਚਰਨਦਾਸਾਵੀਆ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਦਾਸਿ } ਸੰਗਯਾ—ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਟਹਿਲਣ. “ਜਾਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਦਾਸਿਕਾ } ਕਵਲਾ ਦਾਸਿ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੫) “ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਲੀਨੀ ਦਾਸੀ } ਦਾਸਿ ਕੀਨੀ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਠਾਕੁਰ ਛੋਡਿ ਦਾਸੀ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ਇੱਥੇ ਦਾਸੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਮਾਇਆ ਹੈ। ੨ ਮੁਹਰ. ਅਸਰਫੀ. “ਦਾਸੀ ਪਾਂਚ ਭੇਟ ਧਰਦੀਨੀ.” (ਗੁਵਿ ੬) ੩ ਦਾਸ ਨੇ. “ਹਰਿ ਸੁਖਨਿਧਾਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸਿ ਪਾਇਆ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੪ ਦੇਖੋ, ਦਾਸੀਂ.

ਦਾਸੀਂ. ਦਾਸਾਂ ਨੇ. “ਦਾਸੀਂ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਦਾਸੀਸੁਤ. ਦਾਸੀ ਪੁਤ੍ਰ. ਟਹਿਲਣ ਦਾ ਬੇਟਾ. “ਦਾਸੀਸੁਤ ਜਨ ਬਿਦਰ.” (ਗਉ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਵਿਦੁਰ ੨.

ਦਾਸੁ. ਦੇਖੋ, ਦਾਸ. “ਦਾਸੁ ਕਬੀਰ ਤੇਰੀ ਪਨਹਿ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰ. ਦਾਸੁ. ਦਾਤਾ। ੩ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ.

ਦਾਸੁ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਡੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ, ਜੋ ਮਾਤਾ ਖੀਵੀ ਜੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੫੮੧ ਵਿੱਚ ਖਡੂਰ ਜਨਮੇ.

ਦਾਸੇ. ਦਾਸ. ਸੇਵਕ. “ਹਮ ਦਾਸੇ, ਤੁਮ ਠਾਕੁਰ ਮੇਰੇ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਦਾਸੜ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਸੜ. ਦਾਸਪਨ.

ਦਾਹ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਗਧ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਜਲਾਣਾ. ਸ਼ਵਦਾਹ. ਦੇਖੋ, ਸਸਕਾਰ. ਪਿਤ੍ਰਿਮੇਧ ਅਤੇ ਮ੍ਰਿਤਕ ਸੰਸਕਾਰ। ੨ ਜਲਨ. ਤਪਾ। ੩ ਇੱਕ ਰੋਗ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪਿਆਸ ਲਗਦੀ ਅਤੇ ਗਲ ਸੁਕਦਾ ਹੈ. ਜਲਨ. ਸੜਨ. ਦਾਥ. ਵੈਦਕ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿੱਤ ਦਾਹ, ਮਦਯ ਦਾਹ ਆਦਿ ਇਸ ਦੇ ਸੱਤ ਭੇਦ ਹਨ. ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਗਰਮੀ ਬਹੁਤ ਵਧਣ, ਖੂਨ ਦੇ ਜੋਸ਼ ਮਾਰਨ, ਤ੍ਰਿਖਾ ਰੋਕਣ, ਬਹੁਤ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ, ਬਹੁਤ ਭੋਗ ਕਰਨ, ਬਹੁਤ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ, ਨਿਰਾਹਾਰ ਵ੍ਰਤ ਰੱਖਣ, ਨਰਮ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਸੱਟ ਵੱਜਣ ਆਦਿ ਕਾਰਣਾਂ ਤੋਂ ਦਾਹ ਰੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਦਾਹ ਤੋਂ ਦਿਲ ਅਤੇ ਸ਼ਰੀਰ ਸੜਦਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੀ ਘਬਰਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਸਿਰ ਚਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਨਹੀਂ ਭਾਉਂਦਾ.

ਇਸ ਦੇ ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹਨ—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਣਾਂ ਤੋਂ ਦਾਹ ਹੋਵੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਨਾ, ਤਿੱਖੇ ਰੁੱਖੇ ਬੋਝਲ ਖਾਣੇ ਛੱਡਕੇ ਨਰਮ ਅਤੇ ਸਾਂਤਕੀ ਭੋਜਨ ਵਰਤਣੇ. ਸ਼ਰੀਰ ਉੱਤੇ ਆਉਲੇ, ਬੇਰ ਦੀ ਛਿੱਲ, ਅਥਵਾ ਸੀਤਲ ਜਲ ਵਿੱਚ ਚੰਦਨ ਘਸਾਕੇ ਲੇਪ ਕਰਨਾ. ਕੋਲ ਫੁੱਲ ਅਤੇ ਕੋਲੇ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਤੇ ਲੇਟਣਾ. ਅਰਕ ਗੁਲਾਬ ਕੇਉੜਾ

ਬੇਦਮੁਸ਼ਕ ਚੰਦਨ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਛਿੱਟੇ ਮਾਰਨੇ ਅਤੇ ਪੀਣਾ. ਨਹਿਰ ਨਦੀ ਫੁਹਾਰੇ ਪਾਸ ਬੈਠਣਾ. ਗੁਲਾਬ ਆਦਿ ਟਿੱਤਰ (ਅਤਰ) ਸੁੰਘਣੇ. ਸ਼ਰਬਤ ਸੰਦਲ, ਸੰਗਤਰਾ, ਨਿੰਬੂ, ਅਨਾਰ ਆਦਿ ਦਾ ਵਰਤਣਾ. ਬਹੁਤ ਨਰਮ ਅਤੇ ਸੀਤਲ ਜੁਲਾਬ ਦੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਦਾ ਸੇਵਨ ਕਰਨਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅੰਤੜੀ ਵਿੱਚ ਮਲ ਨਾ ਰਹੇ.

ਦਾਹਕ. ਵਿ—ਦਾਹ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜਲਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਦਾਹਕਰਮ. ਦੇਖੋ, ਸਸਕਾਰ. ਪਿਤ੍ਰਿਮੇਧ ਅਤੇ ਮ੍ਰਿਤਕ ਸੰਸਕਾਰ. ਦਾਹਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਾਹ ਕਰਨਾ. ਜਲਾਣਾ। ੨ ਵਿ—ਸੱਜਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਹਿਨਾ. ਦਾਹਨ. ਸੱਜਾ. ਦਾਹਿਨਾ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦਗਧ ਕਰਨ ਦਾ ਕਰਮ. “ਮਾਨਸ ਦਾਹਨ ਜੇ ਬਿਧਿ ਦਾਹਨ, ਦਾਹਨ ਦੋਸਨ ਹੋਤ ਸੁ ਹਾਦਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾਹਨੇ (ਸਹਾਯਕ) ਹੋਏ ਵਿਧਾਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਾਹਨੇ ਹੈ, ਦੋਸਾਂ ਦੇ ਦਗਧ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ. ਦਾਹਨੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦਾਹਿਨੇ. ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ. “ਤਜਿ ਬਾਵੇ ਦਾਹਨੇ ਬਿਕਾਰਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਬਾਵੇਂ ਦਾਹਨੇ.

ਦਾਹੜੀ. ਦੇਖੋ, ਦਾੜੀ.

ਦਾਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦਹੱਕਾ. ਦਸ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ। ੨ ਮੁਹੱਰਮ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਸ ਦਿਨ ਦੇਖੋ, ਦਹਾ। ੩ ਦਿਨ. ਦਿਹ. ਦਤ੍ਰ. “ਜਿਸ ਨੇ ਤੂੰ ਅਸਥਿਰੁ ਕਰਿ ਮਾਨਹਿ, ਤੇ ਪਾਹੁਨ ਦੇ ਦਾਹਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਦੋ ਦਿਨਾ ਦੇ ਪਰਾਹੁਣੇ ਹਨ.

ਦਾਹਿ. ਦੇਖੋ, ਦਾਹ। ੨ ਦਾਹਕੇ. ਦਗਧ ਕਰਕੇ.

ਦਾਹਿਣਾ } ਵਿ—ਦਕਿਣ. ਸੱਜਾ.

ਦਾਹਿਨੇ. ਦੇਖੋ, ਦਾਹਨੇ.

ਦਾਹੋਦਾਹੇ. ਦਸ ਦਹੱਕੇ-੧੦੦

ਦਾਕਿਨਜ. ਸੰ. ਦਾਕਿਯ. ਸੰਗਯਾ—ਚਤੁਰਾਈ. ਪ੍ਰਬੀਣਤਾ। ੨ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ। ੩ ਵਿ—ਦਕਿਣ ਦਿਸ਼ਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਦੱਖਣੀ.

ਦਾਖ } ਸੰ. ਦ੍ਰਾਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁੱਕਾ ਹੋਇਆ ਅੰਗੂਰ. L. Vitis  
ਦਾਖਾ } Vinifera. “ਲੋੜੇ ਦਾਖ ਬਿਜਰੀਆ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)  
ਦਾਖਿਣ. ਦੇਖੋ, ਦਾਕਿਨਜ ੩.

ਦਾਖਿਲ. ਅ. ਜੰ, ਵਿ—ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਇਆ. ਸਾਥ ਮਿਲਿਆ.

ਦਾਗ. ਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਾਨ. ਚਿੰਨ੍ਹ। ੨ ਧੱਬਾ. ਕਲੰਕ. “ਦਾਗ ਦੋਸ ਮੁਹਿ ਚਲਿਆ ਲਾਇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧) ੩ ਜਲਣ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ। ੪ ਦੇਖੋ, ਦਾਗੇ.

ਦਾਗਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਾਗ ਦੇਣਾ. ਤਪੀ ਹੋਈ ਧਾਤੁ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਤੇ ਦਾਗ ਲਗਾਉਣਾ। ੨ ਤੋਪ ਬੰਦੂਕ ਆਦਿ ਨੂੰ ਅੱਗ ਦੇਣੀ.

ਦਾਗਦਗਾਨਾ. ਦਾਗ ਦਾਗਿਆ. ਤਪੀ ਹੋਈ ਧਾਤੁ ਨਾਲ ਚਿੰਨ੍ਹ ਕੀਤਾ. “ਹਮਰੈ ਮਸਤਕਿ ਦਾਗ ਦਗਾਨਾ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਦਾਗ ਬਹੁ.

ਦਾਗਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਗਣਾ.

ਦਾਗਬਰ ਰੂ } ਫਾ ۲۲۱, ਸੰਗਯਾ—ਗੁਲਾਮ, ਜਿਸ ਦੀ ਪੇਸ਼ਾਨੀ  
ਦਾਗਬਰੂ } ਤੇ ਦਾਗ ਹੈ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਗੁਲਾਮਾਂ ਦੇ ਮੱਥੇ ਤਪੀ  
ਹੋਈ ਧਾਤੁ ਨਾਲ ਦਾਗ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ  
ਰਹੇ. ਗੁਲਾਮਾਂ ਦੇ ਮਾਲਿਕ, ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਜੁਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਗੁਲਾਮਾਂ ਦੇ  
ਮੱਥੇ ਲਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਹ ਦੂਜੇ ਦੇ ਗੁਲਾਮਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖ  
ਰਹਿਣ.

ਦਾਗਰ. ਵਿ—ਦਾਗਲ. ਦਾਗਦਾਰ. ਕਲੰਕਿਤ। ੨ ਫਾ ۲, ਦਗਲ.  
ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ਰੋਬ. ਕਪਟ. ਮਕਰ. “ਬਿਨਸੈ ਦੁਖ ਦਾਗਰ.” (ਮ: ੪  
ਵਾਰ ਕਾਨ) ੩ ਵਿ—ਖੋਟਾ। ੪ ਮੱਕਾਰ.

ਦਾਗਾਦਾਗ. ਦਾਗ ਪੁਰ ਦਾਗ. ਮਹਾਨ ਕਲੰਕ. “ਸਭਾ ਕਾਲਖ  
ਦਾਗਾਦਾਗ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧)

ਦਾਗੀ. ਵਿ—ਦਾਗ ਵਾਲਾ। ੨ ਕਲੰਕਿਤ. ਦੋਸੀ। ੩ ਕਾਂਗੜੇ ਅਤੇ  
ਸਿਮਲੇ ਦੇ ਜਿਲੇ ਕੋਲੀਆਂ ਤੁੱਲ ਇੱਕ ਜਾਤ.

ਦਾਗੇ. ਵਿ—ਚਿੰਨ੍ਹ ਸਹਿਤ. “ਦਾਗੇ ਹੋਇ ਸੁ ਰਨ ਮਹਿ ਜੁਝਹਿ,  
ਬਿਨੁ ਦਾਗੇ ਭਗਿਜਾਈ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤੇ ਸਸਤ੍ਰ  
ਦੇ ਜ਼ਖ਼ਮ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ ਉਹ ਭੈ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਦੇ ਵਾਰ  
ਖਾਧਾ ਨਹੀਂ ਉਹ ਨਾਤਜਰਬੇਕਾਰ ਨੌਨ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਦਾਘ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਰਮੀ. ਦਾਹ. ਜਲਨ.

ਦਾਜੁ } ਸਿੰਧੀ. ਡਾਜੁ. ਆ ۲, ਜਹੇਜ਼. ਸੰ. ਦਾਯ. ਉਹ ਧਨ ਆਦਿ  
ਦਾਜੁ } ਪਦਾਰਥ, ਜੋ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਕੰਨਯਾ ਨੂੰ ਪਿਤਾ, ਭ੍ਰਾਤਾ ਆਦਿ  
ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲੇ. ਦਹੇਜ਼. Dowry. “ਹੋਰਿ ਮਨਮੁਖ ਦਾਜੁ  
ਜਿ ਰਖਿ ਦਿਖਾਲਹਿ ਸੁ ਕੂੜੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਕਚੁਪਾਜੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ:  
੪)

ਦਾਝ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਦਾਘ। ੨ ਪਿਆਸ. ਤ੍ਰਿਖਾ। ੩ ਦਗਧ ਹੋਣ  
ਦਾ ਭਾਵ. “ਨਿਤ ਦਾਝਹਿ ਤੈ ਬਿਲਲਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੩)  
੪ ਸੰ. ਦਾਹੜ. ਵਿ—ਦਗਧ ਕਰਨ ਯੋਗੜ. ਜਲਾਉਣ ਲਾਇਕ।  
੫ ਇੱਕ ਰੋਗ. ਦੇਖੋ, ਦਾਹ ੩.

ਦਾਝਨੁ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲਨ. ਦਾਹ. “ਦਾਵੈ ਦਾਝਨੁ ਹੋਤ ਹੈ.” (ਸ.  
ਕਬੀਰ)

ਦਾਝਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦਹਨ. ਅਗਨਿ. ਦਗਧ ਕਰਨ ਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ  
ਸ਼ਕਤਿ। ੨ ਵਿ—ਦਗਧ. ਜਲਿਆ ਹੋਇਆ. “ਦਾਝਿ ਗਏ ਤ੍ਰਿਣ  
ਪਾਪ ਸੁਮੇਰ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਪਾਪਰੂਪ ਤ੍ਰਿਣਾਂ ਦੇ ਪਹਾੜ ਦਗਧ ਹੋ  
ਗਏ.

ਦਾਝੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦਗਧ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਅਗਨਿ. “ਕੋਪਰ ਉਤੈ  
ਦਾਝੜੀ.” (ਮ: ੧ ਬੰਨੋ)

ਦਾਝਕਾ } ਸੰਗਯਾ—ਦਾੜੀ. ਸਮਸ਼੍ਰ. ਰੀਸ਼. ਦੇਖੋ, ਦਾੜੀ। ੨ ਵਿ—  
ਦਾਝੀ } ਦਗਧ ਕੀਤੀ. ਜਲਾਈ. “ਆਵਤ ਹੀ ਦਾਝੀ ਛਾਤੀ  
ਦਾਝੀ ਛਿਤਪਾਲਨ ਕੀ.” (ਕਵਿ ੫੨) ਦਾੜੀ ਆਉਂਦੇ ਹੀ (ਜਵਾਨ  
ਹੁੰਦੇ ਹੀ) ਰਾਜਿਆਂ ਕੀ ਛਾਤੀ ਜਲਾਈ.

ਦਾਣ. ਦੇਖੋ, ਦਾਣੁ.

ਦਾਣਵ. ਦੇਖੋ, ਦਾਨਵ.

ਦਾਣਾ. ਸੰਗਯਾ—ਅਨਾਜ ਦਾ ਬੀਜ. ਕਣ. ਦਾਨਾ. ਫਾ ۲, ਦਾਨਹ.  
“ਜਹਾ ਦਾਣੇ ਤਹਾ ਖਾਣੇ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸੋਰ) ੨ ਫਾ ੬, ਵਿ—  
ਦਾਨਾ. ਅਕਲਮੰਦ. ਗਯਾਤਾ. “ਸਤਗੁਰੁ ਸਾਹੁ ਪਾਇਓ ਵਡ ਦਾਣਾ.”  
(ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਦਾਣੀ. ਵਿ—ਦਾਨੀ. ਦਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਜੋ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਕਾ  
ਦਾਣੀ ਹੋ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੪)

ਦਾਣੁ. ਦੇਖੋ, ਦਾਣਾ ੧. “ਪਹਿਲਾ ਧਰਤੀ ਸਾਧਿਕੈ ਸਚੁਨਾਮੁ ਦੇ  
ਦਾਣੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਸਤਯਨਾਮ ਦਾ ਬੀਜ ਪਾਵੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਾਨ.  
“ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਦਾਣੁ.” (ਸੋਰ ਮ: ੪)

ਦਾਣੂ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਨਵ. ਦੈਤ.

ਦਾਤ. ਸੰ. ਦਾਤੁ. ਸੰਗਯਾ—ਖੇਤੀ ਕੱਟਣ ਦਾ ਸੰਦ. ਦਾਤੀ. “ਲੈ ਲੈ  
ਦਾਤ ਪਹੁਤਿਆ ਲਾਵੇ ਕਰਿ ਤਈਆਰੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ,  
ਦਾਤਿ। ੩ ਸੰ. ਦਾਤ. ਵਿ—ਖੰਡਿਤ. ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ। ੪ ਸ਼ੁੱਧ.  
ਪਵਿਤ੍ਰ। ੫ ਦਾਤਵੜ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਭੀ ਦਾਤ ਹੈ.

ਦਾਂਤ. ਸੰ. ਦੰਤ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਦ. “ਜਿਨ ਦਾਂਤਨ ਘਾਸ ਗਹੜੇ ਬਲ  
ਹਾਰਜੇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੨ ਸੰ. ਫਾਨਤ. ਵਿ—ਦਮਨ ਕੀਤਾ। ੩ ਦਮਨ  
ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੪ ਦੰਦ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ.

ਦਾਂਤਕ. ਦੰਦ. ਦੇਖੋ, ਦੰਤਕ. “ਰਿਸੜੇ ਟੁਕ ਦਾਂਤਕ ਠੇਲੇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)  
੨ ਦਾਂਤ (ਦਮਨ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਂਤ ੨.

ਦਾਤਣ } ਸੰ. ਦੰਤਧਾਵਨ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਦ ਸਾਫ ਕਰਨ ਦੀ ਕੂਚੀ.  
ਦਾਤਨ } “ਦਾਤਨ ਨੀਤਿ ਕਰੇਇ, ਨਾ ਦੁਖ ਪਾਵੈ ਲਾਲ ਜੀ.”  
(ਤਨਾਮਾ) ਵੈਦਯਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਅਨੇਕ ਦੰਦ ਰੋਗਾਂ ਵਾਸਤੇ ਵੱਖ  
ਵੱਖ ਦਾਤਣਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਸਭ ਲਈ ਨਿੱਤ ਹਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ  
ਕਿੱਕਰ ਦੀ ਦਾਤਣ ਹੈ. ਕਿੱਕਰ ਦੀ ਦਾਤਣ ਦੀ ਕੂਚੀ ਨਾਲ ਲੂਣ ਅਤੇ  
ਸਰ੍ਹੋਂ ਦਾ ਤੇਲ ਲਾ ਕੇ ਦੰਦ ਸਾਫ ਕਰਨ ਤੋਂ ਕੋਈ ਰੋਗ ਨਹੀਂ ਹੋਂਦਾ,  
ਦਾਤਣ ਜਿਤਨੀ ਵਾਰ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਕੱਢੀ ਜਾਵੇ ਉਤਨੀ ਵਾਰ ਹੀ ਧੋ ਕੇ  
ਵਰਤਣੀ ਚਾਹੀਏ. ਜੋ ਬਿਨਾ ਧੋਤੇ ਦਾਤਣ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਲੈਂਦੇ ਅਰ ਰਾਹ  
ਜਾਂਦੇ ਦਾਤਣ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਅਸਭਯ ਹਨ.

ਹਾਰੀਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਦਾ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਏਕਮ, ਮੌਸ, ਛਠ ਅਤੇ ਨੌਮੀ  
ਨੂੰ ਜੋ ਦਾਤਣ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਸੱਤ ਕੁਲ ਭਸਮ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.  
ਦੇਖੋ, ਅਧਯਾਯ ੪, ਸ਼: ੧੦. ਅਤ੍ਰਿ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਂਗਲ ਨਾਲ  
ਦੰਦ ਸਾਫ ਕਰਨੇ, ਗੋਮਾਂਸ ਖਾਣ ਤੁੱਲ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅਤ੍ਰਿ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸ਼:  
੩੧੩. ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦਾਤਣ ਚੀਚੀ ਪ੍ਰਮਾਣ ਮੋਟੀ ਅਤੇ  
ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਲਈ ਬਾਰਾਂ ਉਂਗਲ, ਕੜੀ ਲਈ ਨੌਂ, ਵੈਸ਼ਣਵ ਵਾਸਤੇ ਅੱਠ  
ਅਤੇ ਸ਼ੂਦ੍ਰ ਲਈ ਛੇ ਉਂਗਲ ਲੰਮੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਏ.

ਦਾਤਨ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਮਘਿਆਣਾ ਕਲਾਂ। ੨ ਮਹਾਂਨਦੀ ਦੇ  
ਕਿਨਾਰੇ ਕਟਕ (Cuttack) ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਵਿਤ੍ਰ  
ਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਦਾਤਨ ਤੋਂ ਹੋਯਾ ਵਿਰਛ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ



ਪੁਰੀ (ਜਗੰਨਾਥ) ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਇਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਬਾਵਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ I.E.S. ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸੁੰਦਰ ਇਮਾਰਤ ਬਣਵਾ ਰਹੇ ਹਨ।

**ਦਾਂਤਨੀ.** ਸੰਗਯਾ—ਦੰਦਣ. ਮੂਰਛਾ ਵਿੱਚ ਦੰਦ ਜੁੜਨ ਦਾ ਭਾਵ. “ਛਿਤਿ ਗਿਰਗਈ ਦਾਂਤਨੀ ਪਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੨) ੨ ਵਿ—ਵਡੇ ਦੰਦਾਂ ਵਾਲੀ.

**ਦਾਂਤਲੀ.** ਸੰਗਯਾ—ਦੰਦਿਆਂ ਵਾਲੀ ਦਾਤੀ. ਦਾਤ੍ਰੀ.

**ਦਾਂਤਵਸਨ.** ਦੰਦਾਂ ਦਾ ਪੜਦਾ ਹੋਣ. ਰਦਫ਼ਦ.

**ਦਾਤਵਜ਼.** ਸੰ. ਵਿ—ਦੇਣ ਯੋਗਜ਼. ਦੇਣ ਲਾਇਕ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਉਦਾਰਤਾ.

**ਦਾਤੜਾ.** ਸੰਗਯਾ—ਦਾਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਦਾਤਾ. “ਹਰਿ ਦਾਤੜੇ ਮੇਲਿ ਗੁਰੂ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

**ਦਾਤੜੀ.** ਸੰਗਯਾ—ਦਾਤ. ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼. “ਏਹਾ ਪਾਈ ਮੂ ਦਾਤੜੀ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੫)

**ਦਾਤਾ** } ਸੰ. ਫਾਰੂ—ਦਾਤ੍ਰ. ਦਾਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਦਾਨੀ. “ਦਾਤਾ ਦਾਤਾਰ” } ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਤੂੰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

**ਦਾਤਾਰਕੋਰ.** ਸਰਦਾਰ ਰਨ ਸਿੰਘ ਸਿੰਧੂ ਨਕਈ ਰਈਸ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਸਨ ੧੭੯੮ ਵਿੱਚ ਹੋਈ. ਇਸ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ਵਲੀਅਹਿਦ ਖੜਗ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਮ ਰਾਜ ਕੋਰ ਸੀ, ਪਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਉਂ ਰਾਜ ਕੋਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਦਾਤਾਰ ਕੋਰ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਨੂੰ “ਨਕੈਣ” ਕਹਿਕੇ ਬੁਲਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਦਾਤਾਰ ਕੋਰ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੮੧੮ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ.

**ਦਾਤਾਰ ਮਲਿਕ.** ਕੁਤਬਖਾਨ ਦਾ ਭਾਈ.

**ਦਾਤਾਰਿ.** ਦਾਤਾਰ ਨੇ. ਦਾਤੇ ਨੇ. “ਅਰਦਾਸਿ ਸੁਣੀ ਦਾਤਾਰਿ ਹੋਈ ਸਿਸਟਿ ਠਰੁ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਸਾਰ)

**ਦਾਤਾਰੁ.** ਦੇਖੋ, ਦਾਤਾਰ. “ਦਾਤਾਰੁ ਸਦਾ ਦਇਆਲੁ ਸੁਆਮੀ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

**ਦਾਤਿ.** ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਵਸਤੁ. “ਦਾਤਿ ਪਿਆਰੀ ਵਿਸਰਿਆ ਦਾਤਾਰ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਦਾਤਵਜ਼. ਦਾਨ ਕਰਨ ਯੋਗਜ਼ ਵਸਤੁ. “ਦੇਵਣ ਵਾਲੇ ਕੈ ਹਥਿ ਦਾਤਿ ਹੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੩ ਦੇਖੋ, ਦਾਤਾ. ਦਾਨੀ. “ਮਾਣਸ ਦਾਤਿ ਨ ਹੋਵਈ, ਤੂੰ ਦਾਤਾ ਸਾਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ਮਨੁੱਖ ਦਾਤ੍ਰ (ਦਾਤਾ) ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਤੂੰ ਪੂਰਣ ਦਾਤਾ ਹੈਂ। ੪ ਦਾਨ. ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼. “ਦਾਤਿ ਖਸਮ ਕੀ ਪੂਰੀ ਹੋਈ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

**ਦਾਂਤਿ.** ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਦਮਨ. ਇੰਦ੍ਰਿਯ ਨਿਗ੍ਰਹ। ੨ ਨੀਮਤਾ. ਹਲੀਮੀ.

**ਦਾਤੀ.** ਸੰ. ਫਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਦਾਤ੍ਰ. ਖੇਤੀ ਘਾਹ ਆਦਿ ਵੱਢਣ

ਗ੍ਰਿਫ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਭੁੱਲਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਭੂਆ ਦਾ ਨਾਮ ਰਾਜਕੋਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਦਾ ਸੰਦ। ੨ ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼. ਦੇਖੋ, ਦਾਤਿ. “ਦਾਤੀ ਸਾਹਿਬ ਸੰਦੀਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ੩ ਫਾਰੂ—ਦਾਤ੍ਰ. ਦੇਣ ਵਾਲਾ (ਵਾਲੀ). “ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਫਲਦਾਤੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੪ ਦਾਤ ਤੋਂ. ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼ ਸੇ. “ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੇਰੀ ਦਾਤੀ ਰਾਜਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

**ਦਾਤੁ.** ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿੱਸਾ. ਭਾਗ. ਛਾਂਦਾ.

**ਦਾਤੁ.** ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ, ਜੋ ਮਾਤਾ ਖੀਵੀ ਜੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੫੯੪ ਵਿੱਚ ਖਡੂਰ ਜਨਮੇ.

**ਦਾਤ੍ਰਿ** } ਦੇਖੋ, ਦਾਤ ਅਤੇ ਦਾਤੀ। ੨ ਦੇਣ ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਦਾਤੀ ੩. **ਦਾਤ੍ਰੀ** } “ਸਿੱਧਿਦਾਤ੍ਰੀ ਸਭਿਨ.” (ਸਨਾਮਾ)

**ਦਾਦ.** ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਨ. ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼. “ਸਚੈ ਸਰਮੈ ਬਾਹਰੇ ਅਗੈ ਲਹਹਿ ਨ ਦਾਦ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੨ ਸੰ. ਦਦੂ. ਚਮੜੀ ਦੀ ਇੱਕ ਬੀਮਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦੱਦ। ੩ ਫਾ ,/ , ਇਨਸਾਫ਼. ਨਜਾਯ. ਦੇਖੋ, ਦਾਦੀ। ੪ ਫ਼ਰਿਆਦ.

**ਦਾਂਦ.** ਦੰਤ. ਦਾਂਤ। ੨ ਬੈਲ (ਬਲਦ).

**ਦਾਦਹ.** ਫਾ ,/ , ਵਿ—ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ.

**ਦਾਦਕ.** ਵਿ—ਦਾਦੇ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦਾਦੇ ਦਾ ਵੰਸ਼. ਦਾਦਾ ਕੁਲ. “ਨਾਨਕ ਦਾਦਕ ਸਾਹੁਰੇ.” (ਭਾਗੁ)

**ਦਾਦਨ.** ਫਾ ,/ , ਕ੍ਰਿ—ਦੇਣਾ. ਦਾਨ ਕਰਨਾ.

**ਦਾਦਰ.** ਸੰ. ਦਦੁਰ. ਸੰਗਯਾ—ਡੱਡ. ਮੋਂਡਕ. ਭੇਕ. “ਦਾਦਰ ਤੂੰ ਕਬਹਿ ਨ ਜਾਨਸਿ ਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ਇੱਥੇ ਦਾਦਰ ਤੋਂ ਭਾਵ ਵਿਸੇ ਲੰਪਟ ਜੀਵ ਹੈ.

**ਦਾਦਰੀ.** ਸੰਗਯਾ—ਜਵਾਰ ਅੰਨ. “ਦਾਦਰੀ ਚਬਾਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੭) ੨ ਜੀਂਦ ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ੮੭ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ। ੩ ਦਦੁਰੀ, ਮੋਂਡਕੀ, ਡੱਡ. ਦਾਦਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤਾ ਦਾ ਪਿਤਾ. ਪਿਤਾਮਹ. “ਪਿਊ ਦਾਦੇ ਕਾ ਖੇਲਿ ਡਿਠਾ ਖਜਾਨਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਇਸ ਥਾਂ ਭਾਵ ਬਜ਼ੁਰਗ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀਰੂਪ ਭੰਡਾਰ ਤੋਂ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਾਦਹ.

**ਦਾਦਿ.** ਇਨਸਾਫ਼ ਨੂੰ. ਦੇਖੋ, ਦਾਦੀ ੨.

**ਦਾਦਿਰ.** ਦੇਖੋ, ਦਾਦਰ. “ਕੂਪੁ ਭਰਿਓ ਜੈਸੇ ਦਾਦਿਰਾ ਕਛੁ ਦੇਸੁ ਬਿਦੇਸੁ ਨ ਬੂਝੁ.” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ)

**ਦਾਦੀ.** ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤਾ ਦੀ ਮਾਤਾ. ਪਿਤਾਮਹੀ। ੨ ਫਾ. ਦਾਦ (ਇਨਸਾਫ਼) ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਫ਼ਰਿਆਦੀ. “ਦਾਦੀ ਦਾਦਿ ਨ ਪਹੁਚਨਹਾਰਾ, ਚੂਪੀ ਨਿਰਨਉ ਪਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਜੋ ਫ਼ਰਿਆਦੀ ਵਾਵੇਲਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਨਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਹੁਣ ਚੁਪਕੀਤੇ ਹੀ ਫੈਸਲਾ ਪਾ ਲਿਆ. ਭਾਵ—ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਣ ਪੂਰ ਅਸਲ ਬਾਤ ਸਮਝਕੇ ਖਾਮੋਸ਼ੀ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰ ਲਈ। ੩ ਤੂੰ ਦਿੱਤਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਦਨ.

**ਦਾਦੁਰ.** ਦੇਖੋ, ਦਾਦਰ. “ਜਿਉ ਭਏ ਦਾਦੁਰ ਪਾਨੀ ਮਾਰੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

**ਦਾਦੁਰੀ.** ਦਦੁਰੀ. ਡੱਡ. ਮੋਂਡਕੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਾਦਰੀ.

ਦਾਦੂ. ਇਸ ਮਹਾਤਮਾ ਸਾਧੂ ਦਾ ਜਨਮ ਅਹਮਦਾਬਾਦ (ਗੁਜਰਾਤ) ਵਿੱਚ ਪੀਂਜੇ ਦੇ ਘਰ ਸੰਮਤ ੧੬੦੧ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਵਿਵੇਕੀ ਕਬੀਰਪੰਥੀ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਦੁਆਰਾ ਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਈ। ਦਾਦੂ ਜੀ ਦਾ ਵਡਾ ਡੇਰਾ ਪਿੰਡ ਨਾਰਾਯਣੇ ਜੈਪੁਰ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਜੋ ਫੁਲੇਰਾ ਸਟੇਸ਼ਨ (ਬੰਬੇ ਬਰੋਦਾ ਸੇਂਟ੍ਰਲ ਇੰਡੀਆ ਰੇਲਵੇ ਦੀ ਫੋਟੀਲੈਨ) ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਦਾਦੂਦਾਰਾ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਦਾਦੂ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੬੬੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਦਾਦੂ ਜੀ ਨੇ ਅਨੇਕ ਸ਼ਬਦ ਸਲੋਕ ਰਚੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਧੂ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ।

“ਘੀਵਾ ਦੂਧ ਮੇ ਰਮਿ ਰਹਾ, ਵਯਾਪਕ ਸਭ ਹੀ ਠੋਰ।

ਦਾਦੂ ਵਕਤਾ ਬਹੁਤ ਹੈ, ਮਥਿ ਕਾਵੈਂ ਤੇ ਔਰ।

ਯਹ ਮਸੀਤ ਯਹ ਦੇਹੁਰਾ, ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਿਯਾ ਦਿਖਾਯ।

ਭੀਤਰ ਸੇਵਾ ਬੰਦਗੀ, ਬਾਹਰ ਕਾਹੇ ਜਾਯ?”

ਦੱਖਣ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸੰਮਤ ੧੭੬੪ ਵਿੱਚ ਇਸ ਥਾਂ ਪਧਾਰੇ ਸਨ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਦਾਦੂਦਾਰੇ ਦਾ ਮਹੰਤ ਜੈਤਰਾਮ ਸੀ। ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ—ਮਹੰਤ ਜੀ! ਕੋਈ ਦਾਦੂ ਜੀ ਦਾ ਵਚਨ ਸੁਣਾਓ। ਜੈਤਰਾਮ ਨੇ ਸਲੋਕ ਪੜ੍ਹਿਆ—

“ਦਾਦੂ ਦਾਵਾ ਦੂਰਿ ਕਰ ਕਲਿ ਕਾ ਲੀਜੈ ਭਾਇ।

ਜੇ ਕੋ ਮਾਰੇ ਈਟ ਢਿਮ ਲੀਜੈ ਸੀਸ ਚੜਾਇ।”

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ—ਮਹੰਤ ਜੀ! ਹੁਣ ਇਸ ਪਾਠ ਨੂੰ ਇਉਂ ਪੜ੍ਹੋ—

“ਦਾਦੂ ਦਾਵਾ ਰੱਖਕੇ ਕਲਿ ਕਾ ਲੀਜੈ ਭਾਇ।

ਜੇ ਕੋ ਮਾਰੇ ਈਟ ਢਿਮ ਪਾਥਰ ਹਨੈ ਰਿਸਾਇ।”

ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਥਾ ਭੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕਮਾਣ ਦੇ ਗੋਸ਼ੇ ਨਾਲ ਦਾਦੂ ਜੀ ਦੀ ਸਮਾਧਿ ਨੂੰ ਪ੍ਰਣਾਮ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਖਾਲਸੇ ਨੇ ਮੜੀ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਨ ਦੇ ਅਪਰਾਧ ਵਿੱਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੂੰ ਤਨਖਾਹੀਆਂ ਠਹਿਰਾਇਆ। ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਹ ਕਰਮ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਪਰੀਕਾ ਲਈ ਹੀ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਅਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਨਾਲ ਧਰਮਦੰਡ (ਤਨਖਾਹ) ਦੇਕੇ ਅੱਗੋਂ ਨੂੰ ਸ਼ੁਭ ਚੀਤ ਤੋਰੀ।

ਦਾਦੂ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਦਾਦੂਪੰਥੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਮਤ ਵਿੱਚ ਸਾਧੂ ਨਿਸ਼ਚਲਦਾਸ ਵਡਾ ਪੰਡਿਤ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਯੁਕ੍ਰਿਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਵਿਚਾਰਸਾਗਰ, ਵਿੱਤਿਪ੍ਰਭਾਕਰ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਰਚੇ ਹਨ। ਨਿਸ਼ਚਲਦਾਸ ਦਾ ਜਨਮ ਪਿੰਡ ਧਣਾਨਾ (ਪੰਜਾਬ) ਵਿੱਚ ਸੰਮਤ ੧੮੪੯ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੯੧੯ ਵਿੱਚ ਦਿੱਲੀ ਹੋਇਆ। ੨ ਖਡੂਰ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਤਪਾ. ਦੇਖੋ, ਤੁਝ। ੩ ਪੰਡੇਰੀ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਧਰਮਾਤਮਾ ਸਾਧੂ, ਜਿਸ ਨੇ ਮੀਰਮੰਨੂੰ ਦੇ ਅਤਯਾਚਾਰ ਤੋਂ ਸਰਦਾਰ ਮਤਾਬ ਸਿੰਘ ਮੀਰਕੋਟੀਏ ਦੀ ਸਿੰਘਣੀ ਆਪਣੇ ਮਕਾਨ ਵਿੱਚ ਲੁਕੋਕੇ ਬਚਾਈ ਸੀ।

ਦਾਦੂਦਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਦੂ.

ਦਾਦੂਪੰਥੀ. ਦੇਖੋ, ਦਾਦੂ.

ਦਾਦੂਮਾਜਰਾ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਕਲੋਤ

ਘੀ-ਇਵ. ਘੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ.

ਪਾਸ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ, ਪਰ ਹੁਣ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪਿੰਡ ਭਗਤਾਣੇ ਦੀ ਜਮੀਨ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਭਗਤਾਣਾ. ਦਾਦੇਦਿਹੰਦ. داديدهند ਵਿ—ਦਾਦ ਦਿਹੰਦਹ. ਇਨਸਾਫ਼ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

“ਨ ਦਾਦੇ ਦਿਹੰਦ ਆਦਮੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਦਾਧ. ਦੇਖੋ, ਦਗਧ.

ਦਾਧਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਗਧ ਕਰਨਾ. ਜਲਾਨਾ.

ਦਾਧਾ. ਵਿ—ਦਗਧ ਹੋਇਆ. “ਦੀਸਹਿ ਦਾਧੇ ਕਾਨ ਜਿਉ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਕਾਨ ੨। ੨ ਦਗਧ ਕੀਤਾ. ਜਲਾਇਆ.

ਦਾਧੀ. ਵਿ—ਦਗਧ ਹੋਈ. ਜਲੀ ਹੋਈ. “ਬਨ ਕੀ ਦਾਧੀ ਲਾਕਰੀ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਦਗਧ ਕੀਤੀ, ਜਲਾਈ.

ਦਾਧੀਲੇ. ਜਲਾ ਦੀਆ. ਦਗਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ. “ਦਾਧੀਲੇ ਲੰਕਾਗੜ ਉਪਾਤੀਲੇ ਰਾਵਣਬਣੁ.” (ਧਨਾ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ)

ਦਾਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਣ ਦਾ ਕਰਮ. ਬੈਰਾਤ. “ਦਾਨ ਦਾਤਾਰਾ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ.” (ਰਾਮ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਘਰਿ ਘਰਿ ਫਿਰਹਿ ਤੂੰ ਮੂੜੇ! ਦਦੈ ਦਾਨ ਨ ਤੁਧੁ ਲਇਆ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੩) ਦਾਨ ਕਰਨ ਦਾ ਗੁਣ ਤੈਂ ਅੰਗੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਮ ਦਾਨ ਇਸਨਾਨ। ੨ ਉਹ ਵਸਤੁ ਜੋ ਦਾਨ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ। ੩ ਮਹਿਸੂਲ. ਕਰ. ਟੈਕਸ. “ਰਾਜਾ ਮੰਗੈ ਦਾਨ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੪ ਹਾਥੀ ਦਾ ਟਪਕਦਾ ਹੋਇਆ ਮਦ. “ਦਾਨ ਗਜਗੰਡ ਮਹਿ ਸੋਭਤ ਅਪਾਰ ਹੈ.” (ਨਾਪੁ) ੫ ਯਗਯ. “ਸਹੰਸਰ ਦਾਨ ਦੇ ਇੰਦ੍ਰੁ ਰੋਆਇਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੬ ਰਾਜ ਨੀਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਅੰਗ. ਕੁਝ ਧਨ ਆਦਿ ਦੇਕੇ ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਵਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਾਉ। “ਸਾਮ ਦਾਨ ਅਰੁ ਦੰਡ ਭੇਦ.” (ਗੁਪਤੁ) ੭ ਡਾ ੮, ਦਾਨਹ (ਦਾਣਾ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਕਣ. ਅੰਨ ਦਾ ਬੀਜ। ੯ ਦਾਨਿਸਤਨ ਮਸਦਰ ਤੋਂ ਅਮਰ ਹਾਜ਼ਿਰ ਦਾ ਸੀਗਾ. ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ। ੯ ਡਾ ੧੦, ਪ੍ਰਤਯ—ਜੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਲਗਕੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਵਾਨ ਆਦਿ ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਕਲਮਦਾਨ. ਜੁਜਦਾਨ, ਆਤਿਸ਼ਦਾਨ ਆਦਿ। ੧੦ ਕਾਸ਼. ਬੈਲ. ਬਲਦ.

ਦਾਨਸ. ਦੇਖੋ, ਦਾਨਿਸ.

ਦਾਨਸਬੰਦੁ } ਡਾ داند بندو, ਦਾਨਿਸਮੰਦ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁੱਧਿਵਾਨ. ਚਤੁਰ. ਦਾਨਸਮੰਦ } ਗਯਾਨੀ. “ਦਾਨਸਬੰਦੁ ਸੋਈ ਦਿਲ ਧੋਵੈ.” (ਧਨਾ ਦਾਨਸਵੰਦ ਮ: ੧)

ਦਾਨ ਸਿੰਘ. ਮਹਿਮਾਸਰਜਾ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਮਾਲਵਈ ਬੈਰਾਤ, ਚੜਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਭਾਈ, ਜੋ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਆਨੰਦਪੁਰ ਅਤੇ ਮਾਲਵੇ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਿਹਾ. ਇਸ ਨੇ ਮੁਕਤਸਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਭੀ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ. ਜਦ ਬੈਰਾਤਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਨੌਕਰੀ ਲਈ, ਤਦ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਦਾਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਭੀ ਧਨ ਲੈਣ ਲਈ ਆਖਿਆ, ਅੱਗੋਂ ਉਸਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ—“ਸੁਨਕੈ ਦਾਨਸਿੰਘ ਕਰ ਜੋਰੇ। ਦੂਧ ਪ੍ਰਤ ਧਨ ਸਭ ਘਰ ਮੇਰੇ। ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਸਿੱਖੀ ਮੁਖ ਦੀਜੈ। ਅਪਨੇ ਜਾਨ ਬਖਸ਼ ਕਰ ਲੀਜੈ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਦਾਨਹ. ਦੇਖੋ, ਦਾਣਾ. “ਦਿਗਰ ਦਾਨਹ ਰਾ ਬਸਤ ਮੁੰਗੀ ਪਟਨ.”

(ਹਕਾਯਤ ੨) ੨ ਵਿਦਾਨ. ਗਜ਼ਾਨੀ. ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ.

ਦਾਨਤ ਦੱਛਨ. ਦਾਨ ਅਤੇ ਦਫ਼ਿਨਾ. “ਦਾਨਤ ਦੱਛਨ ਦੈਕੈ ਪੁਦੱਛਨ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਦਾਨਦ. ਫ਼ਾ  $\text{دان}$ , ਜਾਣਦਾ ਹੈ. ਜਾਣੇ. ਜਾਣੇਗਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਦਾਨਿਸਤਨ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਦਾਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਦਾਤਾ.

ਦਾਨਬੀਰ. ਦੇਖੋ, ਵੀਰ ੭। ੨ ਦਾਨ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਪੂਰਾ ਉਤਸਾਹੀ. ਅਤਮੰਤ ਦਾਨੀ.

ਦਾਨਮ. ਫ਼ਾ  $\text{نام}$ , ਸੈਂ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ.

ਦਾਨਯੈ. ਵਿ—ਦਾਨ ਕਰਤਾ. “ਚਤੁਰ ਚਕ੍ਰ ਦਾਨਯੈ.” (ਜਾਪੁ)

੨ ਦਾਨੀਯ. ਦਾਨ ਕਰਨ ਯੋਗਜ਼। ੩ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਨਾ.

ਦਾਨਵ. ਦਕਪੁਤੀ ਦਨੁ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਕਸ਼ਯਪ ਦੀ ਸੰਤਾਨ. ਰਾਖਸ.

“ਦੇਵ ਦਾਨਵ ਗਣ ਗੰਧਰਬ ਸਾਜੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਦਾਨਵਗੁਰੂ. ਦਾਨਵਾਂ ਦਾ ਪੁਰੋਹਿਤ. ਸ਼ੁਕਾਚਾਰਜ.

ਦਾਨਵਾਰਿ. ਸੰਗਜ਼ਾ—ਦਾਨਵਾਂ (ਰਾਖਸਾਂ) ਦਾ ਵੈਰੀ, ਦੇਵਤਾ। ੨ ਇੰਦੁ.

ਦਾਨਵੀ. ਵਿ—ਦਾਨਵ ਦੀ. ਦਾਨਵ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ੨ ਸੰਗਜ਼ਾ—ਦਾਨਵ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਦਾਨਵੇਂਦੁ. ਦਾਨਵ—ਇੰਦੁ. ਦਾਨਵਾਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ, ਰਾਜਾ ਬਲਿ.

ਦਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਣਾ ਅਤੇ ਦਾਨਹ. ਦਾਨਾ. ਕਣ. ਅੰਨ ਦਾ ਬੀਜ। ੨ ਦਾਨ

ਕਰਤਾ. ਦਾਤਾ. ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਪ੍ਰਭੁ ਸਮਰਥ ਸਰਬ ਸੁਖਦਾਨਾ.” (ਮਾਰੂ

ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੩ ਫ਼ਾ  $\text{انا}$ , ਗਜ਼ਾਨੀ. ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. “ਦਾਨਾ ਦਾਤਾ

ਸੀਲਵੰਤੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੪ ਸਰਵਗਜ਼. ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਇਕ ਨਾਮ.

ਦਾਨਾਈ. ਫ਼ਾ  $\text{اناي}$ , ਸੰਗਜ਼ਾ—ਅਕਲਮੰਦੀ. ਚਤੁਰਾਈ. ਦਾਨਾ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਦਾਨਾਧਯਕ. ਸੰ. ਸੰਗਜ਼ਾ—ਦਾਨ ਦੇ ਵੰਡਣ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕਰਮਚਾਰੀ. ਰਿਆਸਤਾਂ ਵਿੱਚ ਉਹ ਅਹਿਲਕਾਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਦਾਨ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਅਤੇ ਦਾਨ ਤਕਸੀਮ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਛੰਨਾ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਫੁਟਾ ਨੋਟ.

ਦਾਨਾਪੁਰ. ਬਿਹਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਗ੍ਰਾਮ ਜੋ ਪਟਨੇ ਤੋਂ ਚੌਦਾਂ ਕੋਹ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਸਨ. ਜਿਸ ਹਾਂਡੀ ਵਿੱਚ ਖਿਚੜੀ ਪਕਾ ਕੇ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੇ ਅਰਪੀ ਸੀ, ਉਹ ਹੁਣ ਮੌਜੂਦ ਹੈ. ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਾਮ “ਹਾਂਡੀ ਵਾਲੀ ਸੰਗਤਿ” ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਹਨ.

ਦਾਨਾਬੀਨਾ. ਫ਼ਾ  $\text{داناي}$ , ਵਿ—ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ. ਗਜ਼ਾਤ ਅਤੇ ਦ੍ਰਸ਼ਾ. “ਦਾਨਾ ਬੀਨਾ ਸਾਈ ਮੈਡਾ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਦਾਨਿ. ਦੇਖੋ, ਦਾਨੀ। ੨ ਦਾਨ ਤੋਂ. ਦਾਨ ਕਰਕੇ। ੩ ਦਾਨ ਵਿੱਚ.

ਦੇਖੋ, ਦਾਨਿਮਤਿ.

ਦਾਨਿਐ. ਦੇਖੋ, ਦਾਨਯੈ.

ਦਾਨਿਸ਼. ਫ਼ਾ  $\text{دانش}$ , ਸੰਗਜ਼ਾ—ਅਕਲ. ਦਾਨਾਈ। ੨ ਗਜ਼ਾਨ. ਜਾਣਨ

ਦਾ ਕਰਮ.

ਦਾਨਿਸਤਨ. ਫ਼ਾ  $\text{دانستن}$ , ਕ੍ਰਿ—ਜਾਣਨਾ. ਮਾਲੂਮ ਕਰਨਾ.

ਦਾਨਿਸ਼ ਪਜੋਹ. ਫ਼ਾ  $\text{دانش پناه}$ , ਦਾਨਿਸ਼ ਪਜੋਹ. ਵਿ—ਬੁੱਧਿ ਦਾ ਖੋਜਕ. ਦਾਨਾਈ ਢੂੰਡਣ ਵਾਲਾ.

ਦਾਨਿਮਤਿ. ਦਾਨ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਮਤਿ (ਨੀਯਤ). “ਤੂੰ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾਤਾ ਦਾਨਿਮਤਿ ਪੂਰਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧)

ਦਾਨਿਯੈ. ਦੇਖੋ, ਦਾਨਯੈ.

ਦਾਨੀ. ਸੰ. ਫ਼ਾਨਿਜ਼. ਵਿ—ਦਾਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਉਰਵਾਰਿ ਪਾਰਿ ਸਭ ਏਕੋ ਦਾਨੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਵਿੱਚ ਇੱਕੋ ਦਾਤਾ ਹੈ। ੨ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਵੱਡੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਜਿਸਦਾ ਨਾਮ ਕਈਆ ਨੇ ਸੁਲੱਖਣੀ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਰਾਮੇ ਨਾਲ ਹੋਈ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਰਾਮਾ ਪ। ੩ ਫ਼ਾ  $\text{انا}$ , ਤੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈਂ. “ਤਹਕੀਕ ਦਿਲ ਦਾਨੀ.” (ਤਿਲ ਮ: ੧) ੪ ਜੇ ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਵੇ, ਤਦ ਜਾਣਨ ਦਾ ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਸਖੁਨਦਾਨੀ, ਰਾਜਦਾਨੀ ਆਦਿ। ੫ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਕੇ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਰੱਖਣ (ਧਾਰਨ) ਵਾਲੀ ਅਰਥ ਭੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਸੁਰਮੇ ਦਾਨੀ, ਗੁਲਾਬਦਾਨੀ ਆਦਿ.

ਦਾਨੀਆ. ਹੇ ਦਾਤਾ! ੨ ਹੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲੇ. “ਉਰਵਾਰ ਪਾਰ ਕੇ ਦਾਨੀਆ!” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ) ਦੇਖੋ, ਉਰਵਾਰ ਪਾਰ ਕੇ ਦਾਨੀ.

ਦਾਨੁ. ਦੇਖੋ, ਦਾਨ. “ਦਾਨੁ ਮਹਿੰਡਾ ਤਲੀਖਾਕੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

੨ ਸੰ. ਦਾਨੁ. ਬੁੰਦ. ਕੁਤਰਾ। ੩ ਓਸ. ਸ਼ਬਨਮ। ੪ ਦੇਣ ਯੋਗਜ਼ ਪਨ।

੫ ਸੁਖ। ੬ ਪਵਨ. ਹਵਾ.

ਦਾਨੂ. ਦੇਖੋ, ਦਾਨਵ. “ਦਾਨੂ ਲਖ ਨਿਵਾਸ.” (ਮ: ੧ ਬੰਨੋ)

ਦਾਨੇ ਦਾ ਚੱਕ. ਦੇਖੋ, ਰੋਹਲਾ ੨.

ਦਾਨੇਨ. ਤ੍ਰਿਤੀਯਾ ਵਿਭਕ੍ਤਿ. ਦਾਨ ਕਰਕੇ. ਦਾਨ ਸੇ. “ਦਾਨੇਨ ਕਿੰ ਜਗੇਨ ਕਿੰ?” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ)

ਦਾਨੋ. ਦੇਖੋ, ਦਾਨਵ ਅਤੇ ਦਾਨੂ. “ਹਨੇ ਸਰਬ ਦਾਨੋ.” (ਰਾਮਾਵ)

੨ ਦਾਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦਰਾਹਿ.

ਦਾਨੰ. ਦੇਖੋ, ਦਾਨ। ੨ ਦਾਨਵ. ਦਾਨੋ. ਦਨੁ ਦੀ ਔਲਾਦ. “ਸਭੈ ਦੇਵ ਦਾਨੰ.” (ਵੈਰਾਹ)

ਦਾਪ. ਸੰ. ਦਪ. ਸੰਗਜ਼ਾ—ਅਹੰਕਾਰ. ਅਭਿਮਾਨ. “ਦੁਸ਼ਨ ਦਾਪ ਖਾਪ ਪਰਤਾਪ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਬਲ। ੩ ਉਤਸਾਹ। ੪ ਕ੍ਰੋਧ.

ਦਾਬ. ਸੰਗਜ਼ਾ—ਦਬਾਉਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਦੱਬਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਰੁਅਬ.

ਹੁਕੁਮਤ ਦਾ ਦਬਾਉ। ੩ ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ.

“ਇਕ ਨੇ ਦਾਬ ਲੀਨ ਬਲਕਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਬਿਰਛ ਅਥਵਾ ਬੋਲਿ ਦੀ ਸ਼ਾਖਾ ਦਾ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਇਸ ਲਈ ਦੱਬਣਾ, ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਜੜ ਲੱਗਕੇ ਨਵਾਂ ਬੂਟਾ ਬਣ ਜਾਵੇ.

ਦਾਬਾ. ਦੇਖੋ, ਦਬਾਉ। ੨ ਹੁਕੁਮਤ ਦਾ ਰੁਅਬ. “ਬੰਦੇ ਕੋ ਅਤਿ ਦਾਬੋ ਭਯੋ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)

ਦਾਮ. ਸੰ. ਫ਼ਾਸਨ. ਸੰਗਜ਼ਾ—ਰੱਸੀ. “ਪ੍ਰੇਮ ਦਾਮ ਤੇ ਐਚਨ ਹੋਏ.”

(ਗੁਪਤ) ੨ ਮਾਲਾ. ਜਪਨੀ। ੩ ਹਾਰ। ੪ ਸਮੂਹ. ਝੰਡ। ੫ ਲੋਕ. ਵਿਸ਼। ੬ ਡਾ ८, ਜਾਲ. ਫੰਘਾ। ੭ ਪੁਰਾਣਾ ਤਾਂਬੇ ਦਾ ਸਿੱਕਾ, ਜੋ ਰੁਪਯੇ ਦਾ ਪੰਜਾਹਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਸੀ। ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਚਾਲੀਹਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਦੰਮ ੩-੪। ੮ ਮੁੱਲ. ਕ੍ਰੀਮਤ। ੯ ਧਨ. ਮਾਲ. “ਜਲ ਬਿਨੁ ਸਾਖ ਕੁਮਲਾਵਤੀ ਉਪਜਹਿ ਨਾਹੀ ਦਾਮ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹ) ੧੦ ਰੁਪਯਾ. ਨਕਦੀ. “ਜਿਉ ਬਿਗਾਰੀ ਕੈ ਸਿਰਿ ਦੀਜਹਿ ਦਾਮ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਜਿਉ ਕਿਰਪਨ ਕੇ ਨਿਰਾਰਥ ਦਾਮ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਦਾਮਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰੱਸੀ. ਡੋਰੀ. “ਦਾਮਨ ਕੂਪ ਬਿਖੇ ਲਟਕਾਈ.” (ਗੁਪਤ) ੨ ਡਾ ੮, ਪੱਲਾ. ਲੜ. “ਨਿਜ ਹਾਥਨ ਦਾਮਨ ਤੇ ਖੋਲੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਦਾਮਨਗੀਰ. ਡਾ ੮, ਵਿ—ਪੱਲਾ ਫੜਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਦੇ ਲੜ ਲੱਗਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਮੁੱਦਈ, ਜੋ ਪੱਲਾ ਫੜਕੇ ਅਦਾਲਤ ਵੱਲ ਖਿਚਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਦਾਵਨਗੀਰ.

ਦਾਮਨਾ. ਫੰਦੇ ਵਿੱਚ ਫਸਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਮਨ ੧. “ਦਾਮਨਾ ਪ੍ਰਬੀਨ.” (ਅਕਾਲ)

ਦਾਮਨਿ } ਸੰਗਯਾ—ਦਾਮ (ਫਾਹੀ) ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ, ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਦਾਮਨੀ } ੨ ਸੰ. ਸੋਦਾਮਿਨੀ. ਬਿਜਲੀ. ਤਤਿਤ. “ਦਾਮਨਿ ਚਮਕਿ ਡਰਾਇਓ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਦਾਮਨੀ ਚਮਤਕਾਰ ਤਿਉ ਵਰਤਾਰਾ ਜਗ ਖੇ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

ਦਾਮਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਮਨ. ਰੱਸੀ। ੨ ਦਮੜੀ.

ਦਾਮਲਾ. ਜਿਲੇ ਕਰਨਾਲ ਵਿੱਚ ਕੁੰਜਪੁਰੇ ਦੇ ਪਾਸ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਹ ਪਠਾਣ ਸਰਦਾਰ ਅਤੇ ਸਵਾਰ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ, ਜੋ ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜ ਤੋਂ ਮੌਕੂਫ ਹੋ ਗਏ ਸਨ ਅਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਂਈ ਬੁੱਧੂ ਸ਼ਾਹ ਸਢੋਰੇ ਵਾਲੇ ਨੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਾਸ ਸਿਫਾਰਿਸ਼ ਕਰਕੇ ਨੌਕਰ ਰਖਵਾਯਾ ਸੀ, ਅਰ ਜੋ ਭੰਗਣੀ ਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਦਗਾ ਕਰਕੇ ਵੈਰੀ ਨਾਲ ਜਾ ਮਿਲੇ ਸਨ. ਇਸ ਲਈ ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ ਨੇ ਕੱਤਕ ਸੰਮਤ ੧੭੬੮ ਵਿੱਚ ਇਸ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਬਰਬਾਦ ਕੀਤਾ ਅਰ ਨਮਕਹਰਾਮਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸਜ਼ਾ ਦਿੱਤੀ. “ਨਗਰ ਦਾਮਲਾ ਏਕ ਸੁ ਜਾਨ। ਤਹਾਂ ਹੁਤੇ ਕੁਛ ਖਾਨਹ ਖਾਨ.” (ਗੁਪਤ)

ਦਾਮਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਮ। ੨ ਸਿੱਕਹ. ਰਾਜਮੁਦ੍ਰਾ. ਰੁਪਯਾ ਅਸਰਫੀ ਆਦਿ. “ਸੁਇਨਾ ਰੂਪਾ ਦਾਮਾ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਦਾਮਾਦ. ਡਾ ੮, ਦਾਯਮ ਆਬਾਦ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਨਿਤਯ ਵਸਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਜਮਾਈ (ਜਵਾਈ). ਬੇਟੀ ਦਾ ਪਤਿ.

ਦਾਮਾਦੀ. ਡਾ ੮, ਦਾਮਾਦ (ਜਵਾਈ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਦਾਮਾਦੀ ਹੈ ਅਬ ਧਨ ਲੇਵੇਂ.” (ਗੁਵਿ ੬) ੨ ਸਾਦੀ। ੩ ਮੰਗੋਵਾ. ਮੰਗਣੀ. ਸਗਾਈ.

ਦਾਮਾਨ. ਇਹ ਦਾਮਨ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ. ਪੱਲਾ. ਲੜ.

ਦਾਮਿ. ਦਾਮ ਤੋਂ. ਦਾਮ ਕਰਕੇ। ੨ ਸਿੰਧੀ. ਜਾਲ. ਫੰਘਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਮ ੧.

ਦਾਮਿਨੀ. ਦੇਖੋ, ਦਾਮਨੀ.

ਦਾਮੀ. ਦਾਮ (ਧਨ) ਕਰਕੇ. ਧਨ ਸੇ. “ਕਿਆ ਗਰਬਹਿ ਦਾਮੀ?” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਧਨੀ. ਮਾਲਦਾਰ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਮਾਲਗੁਜ਼ਾਰੀ। ੪ ਡਾ ੮, ਸ਼ਿਕਾਰੀ. ਬਧਕ। ੫ ਦਵਾਮੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦਵਾਮ (ਨਿਰੰਤਰ) ਹੋਣ ਵਾਲਾ.

ਦਾਮੋਦਰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਮ (ਰੱਸੀ) ਬੰਨ੍ਹੀ ਹੋਵੇ ਜਿਸ ਦੇ ਉਦਰ ਨੂੰ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ. ਇੱਕ ਵਾਰ ਇੱਲਤ ਤੋਂ ਵਰਜਣ ਲਈ ਯਸ਼ੋਦਾ ਨੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਰੱਸੀ ਪਾਕੇ ਉੱਖਲ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।<sup>੨</sup> ੨ ਕਰਤਾਰ. ਜਿਸ ਦੇ ਪੇਟ ਵਿੱਚ ਸਾਰਾ ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ ਹੈ. “ਦਾਮਾਨਿ ਲੋਕ ਨਾਮਾਨਿ ਗਾਨਿ ਧਸ਼ੋਦਰਾਨਾਰੇ। ਤੇਨ ਦਾਮੋਦਰੋ ਦੇਵ.”<sup>੩</sup> “ਦਾਮੋਦਰ ਦਇਆਲ ਸੁਆਮੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੩ ਬੰਗਾਲ ਦਾ ਇੱਕ ਦਰਿਆ, ਜੋ ਛੋਟੇ ਨਾਗਪੁਰ ਦੇ ਪਹਾੜ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ੩੫੦ ਮੀਲ ਵਹਿੰਦਾ ਹੋਇਆ ਕਲਕੱਤੇ ਤੋਂ ੨੭ ਮੀਲ ਦੱਖਣ, ਭਾਗੀਰਥੀ ਵਿੱਚ ਜਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ੪ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਖ.

ਦਾਮੋਦਰੀ ਮਾਤਾ. ਭਾਗਭਰੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਡੱਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਜੁਲਕਾ ਖੜ੍ਹੀ ਨਾਰਾਯਣਦਾਸ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ਸੰਮਤ ੧੬੬੧ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਹੋਇਆ. ੧੧ ਮੱਘਰ ਸੰਮਤ ੧੬੮੮ ਨੂੰ ਡਰੋਲੀ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ, ਜਿੱਥੇ ਦੇਹਰਾ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ. “ਗੁਰੁਘਰਨੀ ਦਾਮੋਦਰੀ ਦੁਤਿਯ ਨਾਨਕੀ ਜਾਨ.” (ਗੁਪਤ) ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ ਦਾਮੋਦਰੀ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਦਮੋਦਰੀ ਮਾਤਾ.

ਦਾਯ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਦਾਉ ਅਤੇ ਦਾਇ। ੨ ਸੰ. ਦੇਣ ਯੋਗ ਧਨ। ੩ ਦਾਜ (ਦਹੇਜ) ਵਿੱਚ ਦੇਣ ਲਾਇਕ ਧਨ। ੪ ਉਹ ਧਨ, ਜੋ ਪੁਤ੍ਰ ਆਦਿ ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਨੂੰ ਹੁੱਕ ਅਨੁਸਾਰ ਮਿਲ ਸਕੇ। ੫ ਦਾਨ.

ਦਾਯਕ. ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਦੁਖ ਨਾਸਨ ਸੁਖ ਦਾਯਕ ਸੂਰਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦਾਤਾ.

ਦਾਯਮ. ਦੇਖੋ, ਦਾਇਮ.

ਦਾਯਰ. ਅ ੮, ਵਿ—ਫਿਰਦਾ ਹੋਇਆ. ਚਲਦਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਜਾਰੀ. ਚਲਦਾ.

ਦਾਯਰਾ. ਅ ੮, ਸੰਗਯਾ—ਗੋਲ ਘੇਰਾ. ਵਲਗਣ. ਕੁੰਡਲਾਕਾਰ ਮੰਡਲ। ੨ ਫਕੀਰ ਦਾ ਤਕੀਆ.

ਦਾਯਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਇਆ. “ਨ ਪੁਤ੍ਰ ਨ ਪੋਤ੍ਰ ਨ ਦਾਯਾ ਨ ਦਾਯੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਦਯਾ. “ਤੋ ਲਖਹੀ ਜਿ ਕਰੈ ਹਰਿ ਦਾਯਾ.” (ਨਾਪੁ) ਤਦ ਜਾਣਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਕਰਤਾਰ ਦਯਾ ਕਰੇ.

ਦਾਯਨਿ. ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲੀ.

ਦਾਯੀ. ਦੇਖੋ, ਦਾਈ। ੨ ਸੰ. ਦਾਧਿਨ. ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਦਾਯੰ. ਦੇਖੋ, ਦਾਯ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਾਈ. “ਨ ਦਾਯਾ ਨ ਦਾਯੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਦਾਲ. “ਗੋਧੂਮ ਕੋ ਚੂਨ ਮਾਖ ਦਾਰ ਲੋਨ ਘ੍ਰਿਤ ਬਹੁ.”<sup>੨</sup> ਦੇਖੋ, ਵਿਸਨੂ ਪੁਰਾਣ ਅੰਸ਼ ੫, ਅ: ੬.

<sup>੧</sup>ਵਾਸ ਅਤੇ ਸੁਧਿਰ. ਦੇਖੋ, ਵਿਸਨੁਸਹਸ੍ਰਨਾਮ ਦਾ ਸੰਕਰ ਭਾਸ਼ਣ. ਸ਼: ੫੩.

<sup>੧</sup>ਕਈ ਵਿਦਵਾਨ ਖਜ਼ਾਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸਦਾ ਮੂਲ ਯੂਨਾਨੀ drachma ਹੈ.

(ਨਾਪੁ) ਕਣਕ ਦਾ ਆਟਾ ਅਤੇ ਮਾਹਾਂ ਦੀ ਦਾਲ। ੨ ਸੰ. ਭਾਰਯਾ। ਵਹੁਟੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦਾਰਿ ਅਤੇ ਦਾਰੁ। ੪ ਫਾ ੧, ਪੁਤ੍ਰ—ਜੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਲਗਕੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਅਰਥ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਖਬਰਦਾਰ, ਜ਼ਮੀਂਦਾਰ ਆਦਿ। ੫ ਸੰਗਯਾ—ਸੂਲੀ। ਸਲੀਬ। “ਮਨਸੂਰ ਵਾਰ ਹਰ ਕਿ ਸੁਏ ਦਾਰ ਮੇ ਰਵਦ。” (ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ)

ਦਾਰਸਟਾਂਤ } ਸੰ. ਵਾਯਵਿਕ। ਵਿ—ਦ੍ਰਿਸ਼ਤਾਂਤ ਸੰਬੰਧੀ।  
ਦਾਰਸਟਾਂਤਿਕ } Explained by an example.

ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ. ਸੰ. ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ. ਵਿ—ਦਰਸ਼ਨ (ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ) ਸੰਬੰਧੀ। ਦੇਖੋ, ਦਰਸ਼ਨ ੪.

ਦਾਰਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਲੜਕਾ। ੨ ਪੁਤ੍ਰ। ੩ ਵਿ—ਪਾੜਨ ਵਾਲਾ। ਵਿਦੀਰਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਦਾਰੁਕ.

ਦਾਰਚੀਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਰੁ-ਚੀਨ. ਚੀਨ ਦੀ ਲੱਕੜ. Cinnamon. L. Cinnamomum Cassia. ਦਾਲਚੀਨੀ. ਤਜ ਬਿਰਛ ਦੀ ਛਿੱਲ, ਜੋ ਮਸਾਲੇ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮਤਰਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਗੁਣਪਾਚਕ, ਉੱਤੋਜਕ ਅਤੇ ਅੰਤੜੀ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਦਾਰਚੀਨੀ ਕਾਮਸ਼ਕਤਿ ਵਧਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਜਨੂਨ ਜਲੋਦਰ ਆਦਿ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਹਟਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਤੇਲ ਮਲਣ ਤੋਂ ਜੋੜਾਂ ਦਾ ਦਰਦ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦਾਰਚੀਨੀ ਲੰਕਾ, ਮਾਲਾਬਾਰ, ਚੀਨ ਆਦਿ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਦਾਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੀਰਨ ਅਥਵਾ ਪਾੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਉਹ ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਚੀਰੀਏ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦਾਰੁਣ.

ਦਾਰਦ. ਦੇਖੋ, ਦਾਰਿਦ। ੨ ਫਾ ੧, ਰਖਦਾ ਹੈ। “ਕਸ ਨ ਦਾਰਦ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੩ ਉਹ ਰੱਖੋ। ੪ ਉਹ ਰੱਖੇਗਾ। ੫ ਸੰ. ਦਾਰਦ. ਸਮੁੰਦਰ। ੬ ਪਾਰਾ। ੭ ਸਿੰਗਰਫ਼। ੮ ਵਿ—ਦਰਦ ਦੇਸ਼ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਦਰਦ ੨.

ਦਾਰਨ. ਦੇਖੋ, ਦਾਰਣ ਅਤੇ ਦਾਰੁਣ. “ਦਾਰਨ ਦੁਖ ਦੁਤਰੁ ਸੰਸਾਰ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਦਾਰਮ. ਸੰ. ਦਾਰਿਸ਼—ਦਾਰਿਸ਼ਮ. ਸੰਗਯਾ—ਅਨਾਰ. “ਦਾਰਮ ਦਰਕਾਯੋ ਪੇਖ ਦਸਨਨ ਪਾਤਿ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਦਾਰਮਦਾਰ. ਫਾ ੧, ਦਾਰੋਮਦਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਆਸ਼ੁਯ. ਠਹਿਰਾਉ। ੨ ਕਾਰਯ ਦਾ ਭਾਰ. ਕੰਮ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ। ੩ ਝਗੜਾ ਨਿਬੇੜਨ ਦਾ ਕਰਮ.

ਦਾਰਵ. ਦੇਖੋ, ਦਾਰਮ। ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਦਾਰੁ (ਲੱਕੜ) ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ.

ਦਾਰਾ. ਫਾ ੧, ਵਿ—ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ। ੩ ਬਾਦਸ਼ਾਹ. ਪੁਜਾਪਤਿ। ੪ ਕੈਯਾਨ ਵੰਸ਼ੀ ਦਾਰਾ ਨਾਮ ਦਾ ਫ਼ਾਰਸ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਦਰਾਯੂਸ, ਦਾਰ ਯਵੁਸ, ਡੇਰੀਅਸ (Darius) ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਮ ਦੇ ਤਿੰਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਫ਼ਾਰਸ ਵਿੱਚ ਹੋਏ ਹਨ:—

‘ਯੂਨਾਨੀ ਗਰਮ ਖ਼ੁਸ਼ਕ ਮੰਨਦੇ ਹਨ.

(ੳ) ਗੁਸਤਾਸਪ, ਜੋ Hystaspes ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਰਾਜ ਦਾ ਸਮਾਂ B.C. ੫੨੧—੪੮੫ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਨੇ ਭਾਰਤ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰਕੇ ਸਿੰਧੂ ਦਰਿਆ ਦੀ ਵਾਦੀ (Indus Valley) ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿੱਸੇ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਸੀ।

(ਅ) Nothus. ਇਹ B.C. ੪੨੩—੪੦੫ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ।

(ੲ) Codomanus ਇਹ B.C. ੩੩੫—੩੨੨ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. “ਦਾਰਾ ਸੇ ਦਲੀਸਰ ਦੂਜੇਧਨ ਸੇ ਮਾਨਧਾਰੀ.” (ਅਕਾਲ) ੫ ਦਾਰਾਸ਼ਕੋਹ ਜੋ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦਾ ਵਡਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ, ਉਸ ਦਾ ਭੀ ਇਤਿਹਾਸਾਂ ਵਿੱਚ ਸੰਖੇਪ ਨਾਮ ਦਾਰਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. “ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਨੂੰ ਕੈਦ ਕਰ ਦਾਰਾ ਮਰਵਾਯਾ.” (ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਦੇਖੋ, ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ। ੬ ਸੰ. ਦਾਰ. ਭਾਰਯਾ. ਦਾਰਾ. ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਦਾਰਾ ਮੀਤ ਪੂਤ੍ਰ ਸਨਬੰਧੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯) ੭ ਸੰ. ਦਾਰੁ. ਲੱਕੜ. “ਰੱਖੁ ਸੰਗ ਬੰਧ ਕਰ ਦਾਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੮ ਵਿ—ਦਾਰਕ. ਵਿਦਾਰਣ ਵਾਲਾ. ਚੀਰਣ ਵਾਲਾ. “ਹੂਮੀ ਜੰਗੀ ਦੁਸਮਨ ਦਾਰਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਦਾਰਾਇਦੀਨ. ਫਾ ੧, ਵਿ—ਧਰਮ ਦੀ ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਧਰਮ ਰਕਕ.

ਦਾਰਾਸ਼ਕੋਹ } ਮੁਸਤਾਜ਼ ਮਹਲ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦਾ  
ਦਾਰਾਸ਼ਕੋਹ } ਵਡਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ੨੦ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੬੧੫ ਨੂੰ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ਸਨ ੧੬੩੭ ਵਿੱਚ ਨਾਦਿਰਾ ਬੇਗਮ ਨਾਲ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਪਤਿਵ੍ਰਤਾ ਬੇਗਮ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਨਾਲ ਹੋਕੇ ਸੁਖ ਦੁਖ ਵੰਡਾਉਂਦੀ ਰਹੀ. ਸਨ ੧੬੪੮ ਵਿੱਚ ਦਾਰਾ ਗੁਜਰਾਤ ਦਾ ਸੂਬਾ ਮੁਕੱਰਿਰ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਸਨ ੧੬੫੨ ਤਕ ਰਿਹਾ. ਇਹ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ (ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ) ਵੱਲੋਂ ਹੋਕੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨਾਲ ਲੜਿਆ ਅਤੇ ਮਈ ੨੯, ਸਨ ੧੬੫੮ ਨੂੰ ਸਾਮੂਗੜ੍ਹ (ਆਗਰੇ ਤੋਂ ਅੱਠ ਮੀਲ ਪੂਰਬ ਵੱਲ) ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਹਾਰ ਖਾਧੀ. ਭਜਦੇ ਹੋਏ ਦਾਰਾਸ਼ਕੋਹ ਦਾ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਪਿੱਛਾ ਕੀਤਾ. ਜਦ ਬਿਆਸ (ਵਿਪਾਸ਼) ਦੇ ਲਾਗੇ ਪਹੁੰਚੇ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਾਈ ਸੌ ਸਵਾਰਾਂ ਨੇ ਦਾਰੇ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਦਰਿਆ ਦਾ ਕੰਢਾ ਰੋਕੀ ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਵਧਣ ਨਾ ਦਿੱਤਾ. ਇਤਨੇ ਵਿੱਚ ਦਾਰਾ ਮੁਲਤਾਨ ਵੱਲ ਨਿਕਲ ਗਿਆ. ਬਹੁਤ ਬਾਈਂ ਭੋਂਦਾ ਹੋਇਆ ਅੰਤ ਦਾਦਰ (ਦਰਾ ਬੋਲਾਨ) ਦੇ ਪਾਸ ਧੋਖੇਬਾਜ਼ ਸਰਦਾਰ ਜੀਵਨਮੱਲ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਫੜਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕੈਦੀ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਦਿੱਲੀ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ. ੨੯ ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਇਸ ਤੇ ਕਾਫ਼ਰ ਹੋਣ ਦਾ ਫ਼ਤਵਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਅਰ ੩੦ ਅਗਸਤ ੧੬੫੯ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਦਾਰਾਸ਼ਕੋਹ ਦਾ ਸਿਰ ਵੱਢਿਆ ਜਾਕੇ ਹੁਮਾਯੂੰ ਦੇ ਮਕਬਰੇ ਵਿੱਚ ਦੱਬਿਆ ਗਿਆ.

ਦਾਰਾ ਸੂਫੀ ਖਿਆਲਾਂ ਵਾਲਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸੀ. ਇਹ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨ ਸੱਜਨ ਸੀ. ਇਹ ਕਈ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਛਾਪ “ਕਾਦਿਰੀ” ਸੀ.

ਦੇਖੋ, ਉਪਨਿਸਦ ੨ ਅਤੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ.



ਦਾਵਣ. ਦੇਖੋ, ਦਾਉਣ। ੨ ਪੱਲਾ. ਲੜ. ਦੇਖੋ, ਦਾਮਨ.

ਦਾਵਣਿ. ਦਾਮਨ ਵਿੱਚ. ਪੱਲੇ. ਲੜ ਨਾਲ. “ਹਰਿ ਸਜਣ ਦਾਵਣਿ ਲਗਿਆ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ੨ ਰੱਸੀ ਨਾਲ. ੩ ਦਾਉਣ ਵਿੱਚ. ਦਾਵਤ. ਅ. دوات. ਦਾਵਤ. ਸੰਗਤਾ—ਸੱਦਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਬੁਲਾਉਣਾ। ੨ ਪ੍ਰੀਤਿਭੋਜਨ। ੩ ਨਿਮੰਤ੍ਰਣ. ਨੜੋਂਦਾ.

ਦਾਵਨ. ਦੇਖੋ, ਦਾਵਣ। ੨ ਸੰ. ਦਾਮਨ. ਸੰਗਤਾ—ਰੱਸੀ। ੩ ਸੰ. ਦਾਕਨ. ਵਿ—ਦੇਣ ਯੋਗਤ. “ਹਾਤ ਬਦੀ ਪ੍ਰਿਥਮਾ ਸੁਖਦਾਵਨ.” (ਰਾਮਾਵ) ਦਾਵਨਗੀਰ. ਦੇਖੋ, ਦਾਮਨਗੀਰ. “ਰੈਹੋਂ ਦਾਵਨਗੀਰ ਤੁਹਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੮)

ਦਾਵਨਿ. ਦਾਮਨ (ਰੱਸੀ) ਨਾਲ. ਦੇਖੋ, ਦਾਵਨ ੨. “ਦਾਵਨਿ ਬੰਧਿਓ ਨ ਜਾਤ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਦਾਮਨੀ ੨.

ਦਾਵਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੰਗਲ ਦੀ ਅੱਗ. ਬਿਰਛਾਂ ਦੇ ਖਹਿਣ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਅਗਨਿ. ਦਾਵਾਗਨਿ. ਦਾਵਾ ਨਲ. “ਦਾਵਾ ਅਗਨਿ ਬਹੁਤ ਤ੍ਰਿਣ ਜਾਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਇੱਥੇ ਦਾਵਾ-ਅਗਨਿ ਤੋਂ ਭਾਵ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਆਪੋ ਵਿੱਚੀ ਖਹਿਣ ਤੋਂ ਉਪਜੇ ਹੋਏ ਸਾੜੇ ਤੋਂ ਹੈ। ੨ ਅ. دوا. ਦਾਵਾ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਤੇ ਆਪਣਾ ਅਧਿਕਾਰ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਦਾਵਾ ਕਾਹੂ ਕੇ ਨਹੀ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਦਾਵਾਅਗਨਿ } ਦੇਖੋ, ਦਾਵਾ ੧.  
ਦਾਵਾਗਨਿ }

ਦਾਵਾਤ. ਦੇਖੋ, ਦਵਾਤ.

ਦਾਵਾਨਲ. ਦੇਖੋ, ਦਾਵਾ ੧.

ਦਾੜ. ਸੰ. ਦੰਡਾ. ਜਾੜ੍ਹ। ੨ ਸੂਰ ਦੀ ਹੁੱਡ.

ਦਾੜਗਾੜ } ਸੰਗਤਾ—ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਹੁੱਡ. ਦਾੜ੍ਹ ਦੇ ਧਾਰਣ  
ਦਾੜਧਰ } ਵਾਲਾ ਸੂਰ। ੨ ਵਰਾਹ ਭਗਵਾਨ. “ਧਰੜੋ ਵਿਸਨੁ ਤਉ ਦਾੜਗਾੜਾਵਤਾਰੰ.” (ਵਰਾਹ) “ਧਰਦਾੜ ਜੜੋਂ ਰਣ ਗਾਢ ਹੈ.” (ਕਲਕੀ)

ਦਾੜਪੀੜ. ਦਾੜ੍ਹ (ਦੱਫ਼ਾ) ਦਾ ਦਰਦ. ਦਾੜ੍ਹ ਦੀ ਪੀੜਾ. “ਦੰਤ ਰੋਗ ਅਰੁ ਦਾੜ੍ਹਪੀੜ ਗਨ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ਦੇਖੋ, ਦੰਤਰੋਗ.

ਦਾੜਮ. ਦੇਖੋ, ਦਾਰਮ ਅਤੇ ਦਾਤਿਮ.

ਦਾੜਵੀ. ਦੇਖੋ, ਦਾਤਿਮੀ. “ਦਾੜਵੀ ਪ੍ਰਦੰਤੋ.” (ਅਕਾਲ) ਕਵਿਜਨ ਅਨਾਰ ਦੇ ਦਾਣਿਆਂ ਤੁੱਲ ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਪੰਕ੍ਤਿ ਲਿਖਦੇ ਹਨ। ੨ ਦਾਵੰਜ ਸਹਿਤ. ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਸਹਿਤ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ. ਮਜ਼ਬੂਤ.

ਦਾੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੰਡਾ. ਹੁੱਡ. “ਦਾੜਾ ਅਗ੍ਰੇ ਪ੍ਰਿਥਮਿ ਧਰਾਇਣ.” (ਮਾਰੂ ਸੇਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਜਾੜ੍ਹ. ਦਾੜ੍ਹ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦਾੜ੍ਹਾ.

ਦਾਤਿਮ } ਸੰ. ਦਾਤਿਮ—ਦਾਤਿਮੀ. ਸੰਗਤਾ—ਅਨਾਰ ਦਾ ਬੂਟਾ।  
ਦਾਤਿਮੀ }

ਦਾਤੀ } ਸੰ. ਦਾਤਿਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਠੋਡੀ ਉੱਪਰਲੇ ਰੋਮ. ਸਮਸੂ. ਰੀਸ.  
ਦਾਤ੍ਰਾ } “ਸੇ ਦਾਤੀਆ ਸਚੀਆਂ ਜਿ ਗੁਰਚਰਨੀ ਲਗੰਨਿ.” (ਸਵਾ  
ਦਾਤ੍ਰੀ } ਮ: ੩) ੨ ਮੁੱਛ. “ਗਰੀਬਾ ਉਪਰਿ ਜਿ ਖਿੰਜੈ ਦਾਤੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਜੋ ਮੁੱਛ ਉੱਪਰ ਹੱਥ ਫੇਰਕੇ ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਬਲ

ਦੱਸਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ—ਆਪਣਾ ਮਰਦਊ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਗਿਰਿਧਰ ਕਵੀ ਨੇ ਦਾਤ੍ਰੀ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਇੱਕ ਕੁੰਡਲੀਆ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:—

“ਦਾਤ੍ਰੀ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀ ਸੁਨ ਲੀਜੈ ਚਿਤ ਲਾਇ, ਕਾਲੀ ਧੋਲੀ ਦੇ ਰਕਮ ਕੱਕੀ ਕਹੀ ਬਨਾਇ, ਕੱਕੀ ਕਹੀ ਬਨਾਇ ਬਹੁਰ ਚੋਬੀ ਹੈ ਸੁਸੀ, ਚੱਪੂ ਕੁੱਚੀ ਕੁੱਚ ਸੁਜਨੀ ਕੱਕੜ ਭੂਸੀ, ਕਹਿ ਗਿਰਿਧਰ ਕਵਿ ਰਾਯ, ਦੁਫਾਂਕੀ ਝੱਬੁ ਝਾਤੀ, ਬਿਨਾ ਭਜਨ ਭਗਵੰਤ ਅੰਤ ਦੁਰ ਫਿੱਟੇ ਦਾਤ੍ਰੀ.”

ਦਿਉ. ਸੰ. ਦ੍ਰੁ. ਸੰਗਤਾ—ਦਿਨ.

ਦਿਉਸ. ਸੰ. ਦਿਵਸ. ਸੰਗਤਾ—ਦਿਨ. “ਦਿਉਸ ਚਾਰ ਕੇ ਦੀਸਹਿ ਸੰਗੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਦਿਉਸਰਾਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਦਿਵਸਰਾਜ. ਦਿਨ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਸੂਰਯ.

“ਚਾਤ੍ਰ ਬੀਤੀ ਦਿਉਸਰਾਣੀ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਦਿਉਹਾੜੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤਯੇਕ ਦਿਨ ਵਿੱਚ. ਹਰ ਰੋਜ਼. ਪ੍ਰਤਿਦਿਨ. ਸਿੰਧੀ. ਡਿਹਾੜੀ. “ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਦਿਉਹਾੜੀ ਸਦਵਾਰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਦਿਹਾੜੀ.

ਦਿਉਕਾ. ਦੇਖੋ, ਪਸਰੂਰ.

ਦਿਓਸ. ਦੇਖੋ, ਦਿਉਸ.

ਦਿਆ. ਦੇਖੋ, ਦਯਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੀਆ.

ਦਿਆਨਤ. ਦੇਖੋ, ਦਯਾਨਤ.

ਦਿਆਰ. ਦੇਖੋ, ਦਇਆਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਯਾਰ.

ਦਿਆਲ. ਦੇਖੋ, ਦਇਆਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਯਾਲ.

ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਦਯਾਲ ਸਿੰਘ.

ਦਿਆਲ ਜੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰੰਕਾਰੀਏ.

ਦਿਆਲ ਦਾਸ. ਦੇਖੋ, ਦਯਾਲ ਦਾਸ.

ਦਿਆਲਪੁਰਾ. ਦੇਖੋ, ਦਯਾਲਪੁਰਾ.

ਦਿਆਲਪੁਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦਯਾਲ ਪੁਰੀ.

ਦਿਆਲਾ. ਵਿ—ਦਯਾਲੂ. ਦਯਾ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਬੋਧਨ. ਹੇ ਦਯਾਲੂ।

੩ ਸੰਗਤਾ—ਭਾਈ ਦਿਆਲਾ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ ਸੀ. ਇਹ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨਾਲ ਜੇਲ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ, ਅਰ ਜਦ ਭਾਈ ਮਤੀਦਾਸ ਜੀ ਆਏ ਨਾਲ ਚੀਰੇ ਗਏ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਭਾਈ ਦਿਆਲੇ ਨੂੰ ਉਬਲਦੀ ਦੇਗ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ. ਇਸ ਧਰਮਵੀਰ ਨੇ ਇਸ ਘੋਰ ਦੁੱਖ ਨੂੰ ਭੁੱਛ ਕਰਕੇ ਜਾਤਾ ਅਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਗੁਰਪੁਰੀ ਨੂੰ ਪਧਾਰਿਆ.

ਦਿਆਲਾ ਭਾਈ. ਦੇਖੋ, ਦਿਆਲਾ ੩.

ਦਿਸ. ਸੰ. ਦਿਸ਼. ਧਾ—ਦਿਖਾਉਣਾ, ਹੁਕਮ ਦੇਣਾ. ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ, ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦਿਸ਼ਾ. ਓਰ. ਤਰਫ਼. ਸਿਸਤ.

ਦਿਸਟ. ਦੇਖੋ, ਦਿਸ੍ਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸਟ.

ਦਿਸਟਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸਟਮਾਨ.

ਦਿਸਟਾ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਾ.

ਦਿਸਟਾਂਤ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸਟਾਂਤ। ੨ ਸੰ. ਦਿਸ੍ਰਾਂਤ. ਸੰਗਤਾ—ਮੌਤ. ਮ੍ਰਿਤ੍ਰ.

ਦਿਸ਼ਟਾਨਿਓ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਆਇਆ. ਨਜਰ ਆਇਆ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਨਿਓ. ਦਿਸ਼ਟਾਵੈ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ-ਆਵੈ. ਨਜਰ ਆਉਂਦਾ. “ਕਛੁ ਆਨ ਨਹੀ ਦਿਸ਼ਟਾਵੈ.” (ਨਟ ਮ: ੫)

ਦਿਸ਼ਟਿ. ਸੰ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਸੰਗਤਾ-ਨਜਰ. ਨਿਗਾਹ. “ਜਾਕੀ ਦਿਸ਼ਟਿ ਨਾਦਿ ਲਿਵ ਲਾਗੈ.” (ਸੁੀ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਦਿਸ਼ਿ.

ਦਿਸ਼ਟਿਬਗਾ. ਸੰਗਤਾ-ਵਕਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਬਗੁਲੇ ਜੇਹੀ ਨਜਰ. ਅੱਖਾਂ ਮੀਚਕੇ ਫਸਾਉਣ ਦੀ ਤਾਕ. “ਠਗ ਦਿਸ਼ਟਿਬਗਾ ਲਿਵ ਲਾਗਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਬੇਣੀ)

ਦਿਸ਼ਟਿਬਿਕਾਰੀ } ਸੰਗਤਾ-ਵਿਕਾਰਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਪਰਧਨ ਇਸਤ੍ਰੀ  
ਦਿਸ਼ਟਿਵਿਕਾਰੀ } ਆਦਿ ਵੱਲ ਖੋਟੀ ਨਜਰ. “ਦਿਸ਼ਟਿਬਿਕਾਰੀ ਬੰਧਨ ਬਾਧੈ, ਹਉ ਤਿਸ ਕੈ ਬਲਿ ਜਾਈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧)  
“ਦਿਸ਼ਟਿਬਿਕਾਰੀ ਦੁਰਮਤਿ ਭਾਗੀ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧) ੨ ਵਿ-  
ਵਿਕਾਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਵਾਲਾ. “ਦਿਸ਼ਟਿਵਿਕਾਰੀ ਨਾਹੀ ਭਉ ਭਾਉ.” (ਗਉ ਮ: ੧)

ਦਿਸ਼ਟੈ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਆਵੈ. ਦਿਸਦਾ ਹੈ. “ਜੇ ਦਿਸ਼ਟੈ ਸੋ ਗਾਛੈ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)

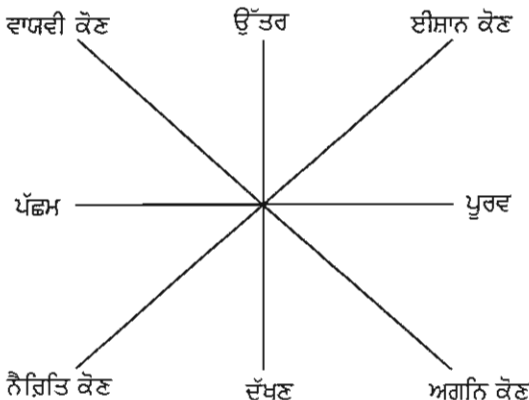
ਦਿਸ਼ਣਾ. ਕ੍ਰਿ-ਦਿਖਾਈ ਦੇਣਾ. ਨਜਰ ਆਉਣਾ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ (ਨਿਗਾਹ) ਪੈਣਾ.

ਦਿਸਦਾ. ਸੰਗਤਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਮਾਨ. ਜੋ ਨਜਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. “ਦਿਸਦਾ ਸਭਕਿਛੁ ਚਲਸੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਦਿਸਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿਸਣਾ.

ਦਿਸਪਟ. ਸੰਗਤਾ-ਦਿਸ਼ਾ ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਪਟ (ਵਸਤੂ). ਦਿਗੰਬਰ. ਨੰਗਾ. “ਬਹੁਤ ਬੈਸਨੇ ਦਿਸਪਟ ਸਤੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਦਿਸਾ. ਸੰ. ਦਿਸ਼ਾ. ਸੰਗਤਾ-ਝਰਫ਼. ਓਰ. ਸਿਮਤ. ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਨੇ ਚਾਰ ਦਿਸ਼ਾ (Cardinal points) ਪੂਰਵ, ਪੱਛਮ, ਉੱਤਰ ਅਤੇ ਦੱਖਣ (ਪੂਵ, ਪਸ਼ਿਮ, ਉੱਤਰ, ਦਕਿਣ-ਮਸ਼ਰਿਕ, ਮਗਰਿਬ, ਸੁਮਾਲ, ਜਨੂਬ-East, West, North, South) ਮੰਨੀਆਂ ਹਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਚਾਰ ਉਪਦਿਸ਼ਾ (ਕੋਣਾਂ) ਮਿਲਾਉਣ ਤੋਂ ਅੱਠ ਦਿਸ਼ਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ. ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਇਹ ਹੈ:—



ਅੱਠ ਦਿਸ਼ਾ ਨਾਲ ਊਰਧ ਅਤੇ ਅਧੋ ਮਿਲਾਉਣ ਤੋਂ ਦਸ ਦਿਸ਼ਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ. ੨ ਦਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ, ਕੁਝੋਂਕਿ ਦਿਸ਼ਾ ਦਸ ਮੰਨੀਆਂ ਹਨ.

ਦਿਸ਼ਾਉਰ. ਦੇਖੋ, ਦਿਸ਼ਾਵਰ.

ਦਿਸ਼ਾਸੂਲ. ਸੰ. ਦਿਸ਼ਾਸੂਲ. ਸੰਗਤਾ-ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਜਾਣ ਲਈ ਕੋਈ ਖਾਸ ਦਿਨ ਅਰ ਵੇਲਾ ਸੂਲ ਜੇਹਾ ਦੁਖਦਾਈ. ਜਿਵੇਂ—ਪੱਛਮ ਵਾਸਤੇ ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਅਤੇ ਐਤਵਾਰ. ਉੱਤਰ ਲਈ ਮੰਗਲ ਅਤੇ ਬੁਧ. ਪੂਰਵ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਈ ਸ਼ਨੀ ਅਤੇ ਸੋਮ. ਦਕਿਣ ਵਾਸਤੇ ਵੀਰਵਾਰ.

ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਦਿਸ਼ਾ-ਸੂਲ ਮੰਨਣਾ. ਅਵਿਦਯਾ ਕਰਮ ਦੱਸਿਆ ਹੈ, ਯਥਾ:—“ਬਿਤਿ ਵਾਰ ਭਦ੍ਰਾ ਭਰਮ ਦਿਸ਼ਾਸੂਲ ਸਹਸਾ ਸੰਸਾਰਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਦਿਸ਼ਾਨਾਗ. ਦੇਖੋ, ਦਸੋ ਨਾਗ ਅਤੇ ਦਿੱਗਜ.

ਦਿਸ਼ਾਨਾਥ } ਦੇਖੋ, ਦਿਕਪਾਲ ਅਤੇ ਦਿਗਪਤਿ.  
ਦਿਸ਼ਾਪਤਿ }

ਦਿਸ਼ਾਪੁਰੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ-ਪਰਦਿਸ਼ਾ ਮੇਂ. ਪਰਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ. “ਜਿਨ ਕੇ ਕੰਤ ਦਿਸ਼ਾਪੁਰੀ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)

ਦਿਸ਼ਾਬਸਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਦਿਸਪਟ ਅਤੇ ਦਿਗੰਬਰ. “ਦਿਸ਼ਾ ਬਸਤ੍ਰ ਰਾਜੀ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਵਸਤ੍ਰਰੂਪ ਦਿਸ਼ਾ.

ਦਿਸ਼ਾਭੂਮ. ਸੰਗਤਾ-ਦਿਸ਼ਾ ਦਾ ਭੁਲੇਖਾ. ਭੁੱਲਕੇ ਪੂਰਵ ਨੂੰ ਉੱਤਰ ਅਤੇ ਦੱਖਣ ਨੂੰ ਪੱਛਮ ਜਾਣ ਲੈਣਾ. “ਭ੍ਰਮਦਿਸ਼ਿ ਭਯੋ ਨ ਜਾਨਯੋ ਗਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਦਿਸ਼ਾਰਨਿ. ਵਿ-ਦਿਸ਼ਾਵਰ (ਅਪਰ-ਦਿਸ਼ਾ) ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ. ਪਰਦੇਸ਼. “ਏਕ ਦਿਸ਼ਾਰਨਿ ਸੋ ਰਹੈ ਤਾਂਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੯੪)

ਦਿਸ਼ਾਵਰ. ਸੰਗਤਾ-ਦੇਸ਼-ਅਪਰ. ਦੂਜਾ ਦੇਸ਼. ਪਰਦੇਸ਼. ਵਿਦੇਸ਼. “ਬਹੁਤ ਦਿਸ਼ਾਵਰ ਪੰਧਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਅਨੇਕ ਜਨਮ. ਚੌਰਾਸੀ ਦਾ ਗੋਤਾ.

ਦਿਸ਼ਾਵਰੀ. ਵਿ-ਅਪਰ ਦੇਸ਼ ਦਾ. ਦੂਜੇ ਮੁਲਕ ਦਾ. ਵਿਦੇਸ਼ੀ. ੨ ਅਪਰ ਦਿਸ਼ਾ (ਵਿਦੇਸ਼) ਨੂੰ. “ਪੰਖੀ ਚਲੇ ਦਿਸ਼ਾਵਰੀ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਸਾ. ਸੰਗਤਾ-ਦਿਸ਼ਾ-ਉਪਦਿਸ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਉਪਦਿਸ਼ਾ, ਦਸ ਦਿਸ਼ਾ ਅਤੇ ਦਿਸ਼ਾ. “ਜਤ੍ਰ ਤਤ੍ਰ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਸਾ.” (ਜਾਪੁ)

ਦਿਸ਼ਿ. ਦਿਸ਼ਾ ਮੇਂ. ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ. ਦੇਖੋ, ਦਿਸਾ. ੨ ਸੰ. ਦ੍ਰਿਸ਼ੀ—ਦ੍ਰਿਸ਼ੀ. ਸੰਗਤਾ-ਨਜਰ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਨਿਗਾਹ.

ਦਿਸ਼ਿਆਵਦਾ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ (ਨਜਰ) ਆਵਦਾ. ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ. “ਕੁਟੰਬ ਦਿਸ਼ਿਆਵਦਾ, ਸਭ ਚਲਣਹਾਰੁ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਦਿਸੇ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਆਵੈ. ਦਿਖਾਈ ਦੇਵੇ. “ਨਾਨਕ ਜੀਵਤ ਦਰਸ ਦਿਸੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖਕੇ.

ਦਿਸੇਸ. ਸੰਗਤਾ-ਦਿਸ਼ਾ-ਈਸ਼. ਦੇਖੋ, ਦਿਗਪਤਿ.



ਦਿਸੈ. ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ. ਦੇਖਦਾ. “ਅਠਦਸ ਬੇਦ ਸੁਨੇ ਕਹ ਭੋਰਾ।  
ਕੋਟਿ ਪ੍ਰਗਾਸ ਨ ਦਿਸੈ ਅੰਧੇਰਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਅਠਾਰਾਂ ਪੁਰਾਣ  
ਅਤੇ ਵੇਦ ਬੋਲਾ ਕਿੱਥੇ ਸੁਣ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਰੋਸ਼ਨੀਆਂ ਹੋਣ ਪੁਰ  
ਅੰਧਾ ਨਹੀਂ ਦੇਖ ਸਕਦਾ. ਭਾਵ—ਅਨੇਕ ਇਲਮ ਹੋਣ ਪੁਰ ਭੀ  
ਅਗਿਆਨੀ, ਯਥਾਰਥ ਗਿਆਨ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.

ਦਿਸੰਤਰ. ਦੇਖੋ, ਦੇਸਾਂਤਰ.

ਦਿਸੰਤਰਿ } ਦੇਸਾਂਤਰ ਵਿੱਚ. “ਜੋਗ ਨ ਦੇਸਿ ਦਿਸੰਤਰਿ ਭਵਿਐ.”  
ਦਿਸੰਤਰੀ } (ਸੂਹੀ ਮ: ੧) “ਭੂਲੀ ਫਿਰੈ ਦਿਸੰਤਰੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ:  
ਮ: ੧)

ਦਿਸੰਤਰੁ. ਦੇਖੋ, ਦੇਸਾਂਤਰ. “ਦਿਸੰਤਰੁ ਭਵੈ ਅੰਤਰੁ ਨਹੀ ਭਾਲੇ.”  
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਦਿਸੰਦੜਾ. ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਆਵੰਦਾ. ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ.  
ਦਿਸੰਦੜਿਆ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੇਖਣ ਪੁਰ. ਦੇਖਣ ਤੋਂ. “ਜਿਨਾ  
ਦਿਸੰਦੜਿਆ ਦੁਰਮਤਿ ਵੰਞੈ ਮਿਤ੍ਰੁ ਅਸਾਡੜੇ ਸੋਈ.” (ਵਾਰ ਗ੍ਰੰਥ ੨  
ਮ: ੫)

ਦਿਸੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿਸਦਾ.

ਦਿਸੰਨਿ. ਨਜ਼ਰ (ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟੀ) ਆਵੰਨ. ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ. “ਸੇ ਮੁਹ  
ਸੋਹਣੇ ਦਰਿ ਸਚੈ ਦਿਸੰਨਿ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਦਿਸ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਭਾਗਯ. ਕਿਸਮਤ। ੨ ਉਪਦੇਸ਼। ੩ ਕਾਲ।  
੪ ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ.

ਦਿਸ੍ਰਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ। ੨ ਉਤਸਵ। ੩ ਭਾਗਯ. ਕਿਸਮਤ।  
੪ ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ.

ਦਿਹ. ਸੰ. ਦ੍ਰੁ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨ. ਦਿਵਸ. “ਨਾਨਕ ਸੇ ਦਿਹ ਆਵੰਨਿ.”  
(ਸੋਹਿਲਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਦੇਹ। ੩ ਫਾ. ਦਾਦਨ ਦਾ ਅਮਰ. ਦੇਹ. ਦਾਨ  
ਕਰ। ੪ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਲਗਕੇ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਅਰਥ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ  
ਹੈ, ਜਿਵੇ—ਆਰਾਮਦਿਹ.

ਦਿਹਦ. ਫਾ. ਦਿੰਦਾ ਹੈ.

ਦਿਹਮ. ਫਾ. ਮੈ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ.

ਦਿਹਰਾ. ਦੇਖੋ, ਦੇਹਰਾ.

ਦਿਹਰਾ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਦੇਹਰਾ ਸਾਹਿਬ.

ਦਿਹਲੀ. ਦੇਖੋ, ਦੇਹਲੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਿੱਲੀ.

ਦਿਹਾ. ਦਿਨਾਂ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿਹ ੧. “ਏਥੈ ਧੰਧਾ ਕੂੜਾ ਚਾਰ ਦਿਹਾ.”  
(ਵਡ ਮ: ੧ ਅਲਾਹਣੀ)

ਦਿਹਾਈ. ਵਿ—ਦਿਨ ਦੀ. ਦਿਹ (ਦ੍ਰੁ) ਕੀ. “ਤੇਰੀ ਖਿੰਥਾ ਦੇ  
ਦਿਹਾਈ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਖਿੰਥਾ ਤੋਂ ਭਾਵ ਦੇਹ ਹੈ.

ਦਿਹਾਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਹਾੜਾ. ਦਿਨ. ਦਿਵਸ. ਦ੍ਰੁ. “ਇਕੁ ਘੜੀ  
ਦਿਨਸ ਮੋਕਉ ਬਹੁਤ ਦਿਹਾਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਦਿਹਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦਿਹਾੜੀ.

ਦਿਹਾੜਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿਹਾਰਾ. “ਛੋਡਿ ਚਲਿਆ ਏਕ ਦਿਹਾੜੇ.” (ਆਸਾ  
ਮ: ੫)

ਦਿਹਾੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਅਥਵਾ ਨੌਕਰੀ. “ਲਾਹਾ  
ਖਟਿਹੁ ਦਿਹਾੜੀ.” (ਅਨੰਦੁ) “ਕਛੁ ਲਾਹਾ ਮਿਲੈ ਦਿਹਾੜੀ.” (ਬਸੰ  
ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਵਿ—ਦਿਨ ਦਾ. ਰੋਜ਼ਾਨਾ. “ਤੀਨਿ ਸੇਰ ਕਾ ਦਿਹਾੜੀ  
ਮਿਹਮਾਨੁ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਦਿਹਿ } ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰੁ. ਦਿਨ. ਦਿਵਸ. “ਜਿ ਦਿਹਿ ਨਾਲਾ ਕਪਿਆ.”  
ਦਿਹੁ } (ਸ. ਫਰੀਦ) ਜਿਸ ਦਿਨ (ਜਨਮ ਸਮੇਂ) ਨਾਲੂਆ ਕੱਟਿਆ।  
੨ ਭਾਵ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਗਿਆਨ. “ਓਥੈ ਦਿਹੁ ਐਥੈ ਸਭ ਰਾਤਿ.” (ਮਲਾ  
ਮ: ੧)

ਦਿਹੁਦੀਵੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦਿਨ ਅਤੇ ਦੀਵੀਆਂ ਦੇ ਹੋਣ ਪੁਰ. ਬਾਹਰ  
ਸੂਰਯ ਅਤੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਦੀਪਕਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ. “ਦਿਹੁਦੀਵੀ  
ਅੰਧ ਘੋਰ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੧) ਭਾਵ—ਅਕਲ ਅਤੇ ਇਲਮ ਹੁੰਦਿਆਂ.  
ਦਿਹੁਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦੇਹਰੀ ਅਤੇ ਦੇਹਲੀ.

ਦਿਹੰਦ } ਫਾ. ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਦਿਹੰਦ ਸੁਈ.” (ਮ: ੧  
ਦਿਹੰਦ) ਵਾਰ ਮਾਝ) ਸੋਈ (ਵਹੀ ਕਰਤਾਰ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੈ.  
“ਬੇਰ ਖੂਬੀ ਕੋ ਦਿਹੰਦਾ.” (ਗਿਆਨ)

ਦਿਕ. ਸੰ. ਦਿਕ੍. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਸ਼ਾ, ਤਰਫ਼. ਓਰ। ੨ ਅ. ਦਿਕ੍.  
ਵਿ—ਬਾਰੀਕ. ਸੂਖਮ। ੩ ਤੰਗ. ਦੁਖੀ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਖਈ ਰੋਗ.  
ਤਪਦਿਕ. Consumption (phthisis) ਦੇਖੋ, ਖਈ ੩.

ਦਿਕਪਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਸ਼ਾ ਦੇ ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ ਦੇਵਤਾ. ਪੁਰਾਣਾਂ  
ਅਨੁਸਾਰ ਦਸ ਦਿਸ਼ਾ ਦੇ ਪਾਲਕ ਦਸ ਦੇਵਤਾ ਹਨ—ਪੂਰਵ ਦਾ ਇੰਦ੍ਰ,  
ਅਗਨਿ ਕੋਣ ਦਾ ਅਗਨਿ, ਦਭਿਣ ਦਾ ਯਮ, ਨੈਰਿਤੀ ਕੋਣ ਦਾ  
ਨੈਰਿਤ ਰਾਖਸ, ਪੱਛਮ ਦਾ ਵਰੁਣ, ਵਾਯਵੀ ਕੋਣ ਦਾ ਵਾਯੂ, ਉੱਤਰ  
ਦਾ ਕੁਬੇਰ, ਈਸ਼ਾਨ ਦਾ ਸ਼ਿਵ, ਊਰਧ (ਉੱਪਰ ਵੱਲ) ਦਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਅਤੇ  
ਅਧੋ (ਹੇਠ ਵੱਲ) ਦਾ ਸ਼ੇਸਨਾਗ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਿਗਪਾਲ। ੩ ਇੱਕ ਛੰਦ.  
ਦੇਖੋ, ਦਿਗਪਾਲ ੨.

ਦਿੱਕਤ. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਰੀਕੀ. ਸੂਖਮਤਾ। ੨ ਕਸ਼. ਕਠਿਨਾਈ.  
ਔਖ.

ਦਿਖ. ਦੇਖੋ, ਵੇਖ.

ਦਿਖਆਕਨੀ. ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਦੇ ੧੧੨੫ ਅੰਗ ਵਿੱਚ ਅਵਾਣ  
ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ “ਇਖੁਆਸਨੀ” ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਅਸੁੱਧ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.  
ਦੇਖੋ, ਇਖੁਆਸਨੀ.

ਦਿਖਹੁ. ਦੇਖੋ, ਤੱਕੋ.

ਦਿਖਣ } ਸੰਗਯਾ—ਦਿਖਾਈ ਦੇਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਨਜ਼ਰ ਆਉਣਾ.  
ਦਿਖਨ } (ਕਲਿ ਮ: ੪)

ਦਿਖਨਬੇ. ਦੇਖਣ ਵਾਸਤੇ. ਦੇਖਨੇ ਲੀਯੇ. “ਲੋਚਹ ਪ੍ਰਭੂ ਦਿਖਨਬੇ.”  
(ਕਲਿ ਮ: ੪)

ਦਿਖਰਾਵਾ } ਦਿਖਾਇਆ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਵਿੱਚ ਕਰਾਵਾ (ਕਰਾਇਆ)  
ਦਿਖਲਾਵਾ } ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟ. ਨਜ਼ਾਰਾ. “ਸੇ ਪਾਯੋ ਜਗ ਕੋ  
'ਇਸ ਨਾਮ ਦਾ ਮੂਲ ਬਾਰੀਕ (ਸੂਖਮ) ਹੈ. ਇਹ ਤਪ ਪਹਿਲਾਂ ਇਤਨਾ ਸੂਖਮ ਹੋਂਦਾ  
ਹੈ ਕਿ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ.

ਦਿਖਰਾਵਾ." (ਨਾਪੁ)

ਦਿਖਾ. ਦੇਖਾਂ. "ਦਿਖਾ ਕਿਨੈ ਕਿਹੁ ਆਇ ਚੜਾਇਆ." (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) ਦੇਖੋ, ਕਿਸੇ ਨੇ ਕੁਝ ਧਨ ਚੜਾਇਆ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ। ੨ ਦੇਖਿਆ. "ਸਭ ਤੁਹੇ ਤੁਹੀ ਦਿਖਾ." (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ. ਗਜਾਨਦਿਸ੍ਰਿ ਵਾਲਾ. "ਜਿਸੁ ਬੁਝਾਏ ਆਪਿ, ਬੁਝਾਇ ਦੇਇ ਸੋਈ ਜਨੁ ਦਿਖਾ." (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ) ੪ ਦੇਖੋ, ਦੀਕਾ.

ਦਿਖਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਰਸਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ (ਨਜਰ) ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ.

ਦਿਖਾਇਬਾ } ਦਿਖਾਉਣਾ. "ਦਰਸ ਦਿਖਾਇਬਾ ਹੈ ਤੇਰੇ ਹੱਥ  
ਦਿਖਾਧਾ } ਜਗਨਾਥ." (ਸਲੋਹ) ੨ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ. "ਸਭ ਆਪਨ ਖੇਲੁ ਦਿਖਾਧਾ." (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਦਿਖਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿਖਾਉਣਾ। ੨ ਦੇਖਿਆ.

ਦਿਖਾਰਿਆ. ਦਿਖਾਇਆ.

ਦਿਖਾਲਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਿਖਾਉਣਾ.

ਦਿਖਾਵਾ. ਸੰਗਤ—ਬਾਹਰ ਦਾ ਠਾਣ. ਆਡੰਬਰ। ੨ ਵਿ—ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਦਿਖੀਤਾ. ਦਿਖਾਈ ਦਿੱਤਾ. "ਤ੍ਰਿਣ ਮੇਰੁ ਦਿਖੀਤਾ." (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਦਿਖੈਯਾ. ਵਿ—ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਦਿਗ. ਦੇਖੋ, ਦਿਕ ੧.

ਦਿਗ ਦਰਸਨ. ਸੰ. ਦਿਵਾਦਰਸ਼ਨ. ਸੰਗਤ—ਇਸ਼ਾਰਾ. ਸੰਨਤ.

ਸੈਨਤ। ੨ ਦਿਸ਼ਾ ਦਿਖਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਨਮੂਨਾ। ੪ ਦਿਸ਼ਾ ਦਿਖਾਉਣ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ. Mariner's Compass. ਦੇਖੋ, ਕੁਤਬਨੁਮਾ.

ਦਿਗਦਾਹ. ਸੰ. ਦਿਵਾਹ. ਸੰਗਤ—ਹਿੰਦੂ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਅਪਸ਼ਕੁਨ. ਸੂਰਜ ਦੇ ਛਿਪਣ ਜਾਣ ਪੂਰ ਭੀ ਦਿਸ਼ਾ ਲਾਲ ਮਚਦੀਆਂ ਦਿਖਾਈ ਦੇਣੀਆਂ. "ਚਾਰੋਂ ਦਿਸ਼ਿ ਦਿਗਦਾਹ ਲਖਯੋ ਸਬ." (ਰਾਮਾਵ)

ਦਿਗਦਿਸੈ. ਦਿਸ਼ਾ ਅਤੇ ਉਪਦਿਸ਼ਾ. ਦਿਸ਼ਾ ਅਤੇ ਕੋਣਾਂ। ੨ ਦਸ ਦਿਸ਼ਾ. "ਦਿਗ ਦਿਸੈ ਸਰਾਇਚਾ." (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਸਰਾਇਚਾ.

ਦਿਗਪਤਿ. ਸੰ. ਦਿਕਪਤਿ. ਸੰਗਤ—ਜੌਤਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਅੱਠ ਦਿਸ਼ਾ ਦੇ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਅੱਠ ਦੇਵਤਾ—ਦੱਖਣ ਦਾ ਮੰਗਲ, ਪੱਛਮ ਦਾ ਸ਼ਨੀ, ਉੱਤਰ ਦਾ ਬੁਧ, ਪੂਰਵ ਦਾ ਸੂਰਜ, ਅਗਨਿ ਕੋਣ ਦਾ ਸ਼ੁਕ੍ਰ, ਨੈਰਿਤੀ ਦਾ ਰਾਹੁ, ਵਾਯਵੀ ਕੋਣ ਦਾ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਅਤੇ ਈਸ਼ਾਨ ਦਾ ਵ੍ਰਿਹਸਪਤਿ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਿਕਪਾਲ.

ਦਿਗਪਾਲ. ਦੇਖੋ, ਦਿਕਪਾਲ। ੨ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ "ਮ੍ਰਿਦਗਤਿ" ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੪ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਬਾਰਾਂ ਬਾਰਾਂ ਪੁਰ ਦੇ ਵਿਸ਼੍ਰਮ, ਪੰਜਵੀਂ ਅਤੇ ਸਤਾਰਵੀਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਲਘੁ, ਅੰਤ ਦੇ ਗੁਰੁ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਤਾ, ਦਾਸਾਨ ਰਾਜ ਦਾਤਾ,  
ਹਿਤ ਦੇਸ਼ ਪੁਤ੍ਰ ਪ੍ਰਯਾਗੇ, ਵਾਰੰਤ ਤਾਤ ਮਾਤਾ,

ਸੂਰਤ੍ਰ ਗਜਾਨ ਸ਼ਾਂਤੀ, ਆਗਾਰ ਰਾਜਜਨੀਤੀ,

ਐਸੇ ਮਹਾਨ ਗੁਰੁ ਸੇ, ਕੀਜੈ ਅਖੰਡ ਪ੍ਰੀਤੀ.

ਦਿਗਬਿਜੈ. ਦੇਖੋ, ਦਿਗਵਿਜਯ.

ਦਿਗਰ. ਛਾ, ਅਥਵਾ, ਦੀਗਰ. ਵਿ—ਦੂਜਾ. ਦੁਤੀਯ. "ਦਿਗਰ ਕੋ ਨਹੀ." (ਤਿਲੰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਦਿਗਵਿਜਯ } ਸੰ. ਦਿਗਵਿਜਯ. ਸੰਗਤ—ਸੈਨਾ ਦੇ ਬਲ ਨਾਲ ਜਾਂ  
ਦਿਗਵਿਜੈ } ਵਿਦਰਾਬਲ ਸਾਥ ਸਾਰੀਆਂ ਦਿਸ਼ਾ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣ ਦੀ  
ਕ੍ਰਿਯਾ. "ਕਰੈ ਦਿਗਵਿਜਯ ਸੰਸੈ ਨਾਹੀ." (ਨਾਪੁ)

ਦਿਗਵਿਜੈ ਹੇਤ ਸਾਜ ਬੇਦੀਕੁਲਕੇਤੁ ਦਲ,

ਚਲੇ ਦੰਭ ਦਲਬੇ ਕੋ ਦਲਨ ਬਿਦਾਰਿਯਾ,

ਭਗਤਿ ਕੀ ਕੇਤੁ ਪਟ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਸਮੇਤ ਕਰ,

ਕੀਰਤਿ ਨਿਸ਼ਾਨ ਘਹਿਰਾਨੋ ਘਰ ਭਾਰਿਯਾ,

ਗਜਾਨ ਕੋ ਖੜਗ ਧਰ ਜੁਗਤਿ ਕਮਾਨ ਕਰ,

ਨਾਨਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਤਾਂ ਲੀਨ ਸ਼ਿਲੀਮੁਖ ਧਾਰਿਯਾ,

ਜਹਾਂ ਦਿਢ ਕੋਟ ਤਹਾਂ ਕਰਾਮਾਤ ਤੋਪ ਸੰਗ,

ਵਾਹਿਕੈ ਮੈਦਾਨ ਕੀਨ ਮਿਲੇ ਅਰਿ ਹਾਰਿਯਾ.

(ਨਾਪੁ)

ਦਿਗੰਤ. ਦਿਕ—ਅੰਤ. ਦਿਸ਼ਾ ਦਾ ਅੰਤ. ਦਿਸ਼ਾ ਦਾ ਕਿਨਾਰਾ।

੨ ਦ੍ਰਿਗ—ਅੰਤ. ਅੱਖ ਦਾ ਕੋਆ.

ਦਿਗੰਬਰ } ਸੰਗਤ—ਦਿਕ (ਦਿਸ਼ਾ) ਹਨ, ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਬਰ (ਵਸਤ੍ਰ).

ਦਿਗੰਬਰੁ } ਨੰਗਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ (sky-clad). ੨ ਇੱਕ ਜੈਨ ਫਿਰਕਾ। ੩ ਸ਼ਿਵ। ੪ ਵਿ—ਨੰਗਾ. "ਉਪਜੀ ਤਰਕ ਦਿਗੰਬਰੁ ਹੋਆ." (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪)

ਦਿੱਗਜ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਦਿਕ-ਗਜ. ਦਿਸ਼ਾ ਦਾ ਹਾਥੀ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਅੱਠ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਅੱਠ ਹਾਥੀ ਮੰਨੇ ਹਨ, ਜੋ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਨੂੰ ਥੰਮੀ ਖਲੋਤੇ ਹਨ:—

ਪੂਰਵ ਵਿੱਚ ਐਰਾਵਤ, ਪੂਰਵ ਦੱਖਣ ਕੋਣ ਵਿੱਚ ਪੁੰਡਰੀਕ, ਦੱਖਣ ਵਾਮਨ, ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਵਿੱਚ ਕੁਮੁਦ, ਪੱਛਮ ਅੰਜਨ, ਪੱਛਮ ਉੱਤਰ ਵਿੱਚ ਪੁਸ਼ਪਦੰਤ, ਉੱਤਰ ਸਾਰਵਭੋਮ ਅਤੇ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਵਿੱਚ ਸੁਪ੍ਰਤੀਕ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੱਠਾਂ ਦੀਆਂ ਹਥਣੀਆਂ ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਇਹ ਹਨ:— ਅਭਰਮੁ, ਕਪਿਲਾ, ਪਿੰਗਲਾ, ਅਨੁਪਮਾ, ਅੰਜਨਵਤੀ, ਸ਼ੁਭਦੰਤੀ, ਅੰਜਨਾ ਅਤੇ ਤਾਮ੍ਰਕਰਣੀ.

ਦਿੱਗਜਨੀ. ਸੰਗਤ—ਦਿੱਗਜਾਂ ਵਾਲੀ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)

੨ ਦਿੱਗਜ ਦੀ ਹਥਣੀ. ਦੇਖੋ, ਦਿੱਗਜ.

ਦਿਚਹਿ } ਦੀਜੀਏ, ਦੇਈਏ. "ਦੋਹੀ ਦਿਚੈ ਦੁਰਜਨਾ." (ਸਵਾ ਮ:

ਦਿਚੈ } ੧) ੨ ਦੇਓ. ਦੀਜੀਏ. "ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਣ ਦਿਚੈ ਥਾਉ." (ਵਾਰ ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਦਿਚੰਨਿ. ਦੀਜੀਅਨ. "ਜੇ ਕਰ ਦੂਜਾ ਦੇਖਦੇ ਜਨ ਨਾਨਕ

ਕਛਿਦਿਚੰਨਿ." (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ) ਦੂਜਾ ਦੇਖਣ ਵਾਲੇ ਨੇੜੇ ਕੱਢ ਦੇਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ.

ਦਿਜ. ਸੰ. ਦ੍ਰਿਜ. ਸੰਗਜਾ—ਦੋ ਵਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਜਨਮ. ਗਰਭ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਸਕਾਰ ਤੋਂ ਜਨਮ ਲੈਣ ਵਾਲਾ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਕਤਿਯੁ ਅਤੇ ਵੈਸ਼ਯ, ਕੌਰਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਗਾਯਤ੍ਰੀਮੰਤ੍ਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਜਨੇਊ ਸੰਸਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਦੂਜਾ ਜਨਮ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਦਿਜ (ਦ੍ਰਿਜ) ਸ਼ਬਦ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਲਈ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਾਮਾਨਜ ਕਰਕੇ ਇਹ ਤਿੰਨਾਂ ਵਰਣਾਂ ਵਾਸਤੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਰਾਮਾਵਤਾਰ ਵਿੱਚ ਵੈਸ਼ਯ ਲਈ ਦਿਜ ਸ਼ਬਦ ਹੈ—“ਜਿਸ ਤੇ ਪ੍ਰਾਣ ਦਿਜ ਸੁਤਵਿਛੋਹ.” ੨ ਦੰਦ, ਕੌਰਵੀ ਇਹ ਦੋ ਵਾਰ ਜਨਮਦੇ ਹਨ। ੩ ਪੰਛੀ, ਇਹ ਭੀ ਦੋ ਵਾਰ ਜਨਮਦਾ ਹੈ, ਮਾਂ ਦੇ ਪੇਟ ਅਤੇ ਆਂਡੇ ਤੋਂ। ੪ ਉਹ ਸ਼ਬਦ, ਜਿਸ ਨੇ ਦੋ ਬੋਲੀਆਂ ਤੋਂ ਜਨਮ ਲਿਆ ਹੈ. ਮਿਸ਼੍ਰਿਤ. ਜਿਵੇਂ—ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ, ਹਕੀਕਤ ਰਾਇ ਆਦਿ। ੫ ਖਾਲਸਾ ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਰੇ ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਦ੍ਰਿਜ ਹਨ, ਕੌਰਵੀ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਦੂਜਾ ਜਨਮ ਪਾਰਦੇ ਹਨ. “ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਜਨਮੇ ਗਵਨੁ ਮਿਟਾਇਆ.” (ਸਿਪਹੀਸਟਿ)

ਦਿਜਗਦਜਾਰਦਨੀਅੰ. ਦ੍ਰਿਜਾਗ੍ਰਜ-ਦਯਾ-ਆਦ੍ਰਿਨੀ. ਦ੍ਰਿਜਾਂ ਦਾ ਮੁਖੀਆ ਬ੍ਰਹਮਾ, ਉਸ ਤੇ ਦਯਾ ਨਾਲ ਪਸੀਜਨੇ ਵਾਲੀ ਦੁਰਗਾ. (ਚੰਡੀ ੨)

ਦਿਜਚਰਜ. ਸੰਗਜਾ—ਦ੍ਰਿਜ (ਬ੍ਰਹਮ) ਚਰਯ. ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ। ੨ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ. “ਦਿਜਚਰਜ ਤੁੱਲ ਮ੍ਰਿਗਚਰਮ ਅਰੋਹ.” (ਦੱਤਾਵ) ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਵਾਂਙ.

ਦਿਜਦੇਵ. ਦ੍ਰਿਜਦੇਵ. ਬ੍ਰਹਮਾ। ੨ ਦੱਤਾਤ੍ਰੇਯ. “ਦਿਜਦੇਵ ਤਬੈ ਗੁਰੁ ਚੋਬਿਸ ਕੈਕੈ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਦਿਜਪਤਿ } ਸੰ. ਦ੍ਰਿਜ ਰਾਜ. ਸੰਗਜਾ—ਦ੍ਰਿਜਪਤਿ. ਬ੍ਰਾਹਮਣ।  
ਦਿਜਰਾਜ } ੨ ਬ੍ਰਹਮਾ। ੩ ਚੰਦ੍ਰਮਾ. “ਕੀਰਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸਬੈ ਕੋ ਸੋਈ ਦਿਜਰਾਜ ਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਗਰੁੜ. ਦੇਖੋ, ਦਿਜ.

ਦਿਜਰਾਮ. ਸੰਗਜਾ—ਪਰਸੁਰਾਮ. “ਤੁਹੀ ਆਪ ਦਿਜਰਾਮ ਕੋ ਰੂਪ ਧਰ ਹੈ। ਨਿਛਤ੍ਰਾ ਪ੍ਰਿਥੀ ਵਾਰ ਇੱਕੀਸ ਕਰ ਹੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧)

ਦਿਜਾਇ. ਦ੍ਰਿਜ-ਆਇ. “ਜਲ ਲੈਨ ਦਿਜਾਇ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਦਿਜਾਦਿਜ. ਦ੍ਰਿਜ-ਅਦ੍ਰਿਜ. ਤ੍ਰਿਵਰਣ ਅਤੇ ਸੂਦ੍ਰ ਆਦਿ.

ਦਿਜਿਸਟ. ਇਸ੍ਰ-ਦ੍ਰਿਜ. ਪੂਜਯ ਬ੍ਰਾਹਮਣ. “ਬਿਸਿਸਟ ਕੋ। ਦਿਜਿਸਟ ਕੋ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਦਿਜਿੰਦ੍ਰ. ਦ੍ਰਿਜ-ਇੰਦ੍ਰ. ਬ੍ਰਹਮਾ। ੨ ਵਿਹਸਪਤਿ. “ਬਾਂਹ ਗਹੀ ਤਤਕਾਲ ਦਿਜਿੰਦ੍ਰਹਿ.” (ਮਾਂਧਾਤਾ)

ਦਿਜੇਸ. ਦ੍ਰਿਜ-ਈਸ਼. ਬ੍ਰਹਮਾ. “ਕੋਉ ਦਿਜੇਸ ਕੋ ਮਾਨਤ ਹੈ.” (ਸਵੈਯੇ ੩੩)

ਦਿਜੋਤਮ. ਦ੍ਰਿਜਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਤਮ, ਬ੍ਰਾਹਮਣ। ੨ ਉੱਤਮ ਬ੍ਰਾਹਮਣ. ਜੋ ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਪੂਰਾ ਹੈ.

ਦਿਠੋਨਾ. ਸੰਗਜਾ—ਦੀਨ (ਬਦ ਨਜ਼ਰ) ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਕਾਲਾ

ਟਿੱਕਾ ਆਦਿ ਕੋਈ ਚਿੰਨ੍ਹ. “ਡੀਨ ਨ ਲਗੈ ਦਿਠੋਨਾ ਦੀਨੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦਿਢ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਢ.

ਦਿਢਤਾ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਢਤਾ.

ਦਿਢਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦ੍ਰਿਢ ਕਰਾਉਣਾ. ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਯਕੀਨ ਕਰਾਉਣਾ। ੨ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨਾ.

ਦਿਣ. ਸੰ. ਦਿਨ. ਸੰਗਜਾ—ਦ੍ਰੁ. ਦਿਵਸ. ਰੋਜ਼.

ਦਿਤ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਤ.

ਦਿਤਨੋ. ਦਿੱਤਾ ਹੈ. “ਕ੍ਰਿਪਾਨਿਧਿ ਮੈ ਦਿਤਨੋ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਦਿਤਮੁ. ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਦੀਆ ਹੈ। ੨ ਮੈ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.

ਦਿਤਯਾਦਿੱਤ. ਦੈਤਜ-ਆਦਿਤਜ. ਦਿਤਿ ਅਤੇ ਅਦਿਤਿ ਦੀ ਸੰਤਾਨ. ਦੈਤਜ ਅਤੇ ਦੇਵਤਾ. “ਦਿਤਯਾਦਿੱਤ ਗਾਏ ਦੁਹੂੰ ਓਰ ਗਾਜੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੦)

ਦਿਤੜਾ } ਦਿੱਤਾ—ਦਿੱਤੀ. “ਤਨੁ ਮਨੁ ਦਿਤੜਾ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ:  
ਦਿਤੜੀ } ੫) “ਬਾਬਲਿ ਦਿਤੜੀ ਦੂਰਿ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਦਿਤਾ. ਦੱਤ. ਦੀਆ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਪਦਾਰਥ. “ਦੇਦੇ ਥਾਵਹੁ ਦਿਤਾ ਚੰਗਾ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਕਰਤਾਰ ਤੋਂ ਵਧਕੇ, ਉਸ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਪਦਾਰਥ ਮਨਮੁਖ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ.

ਦਿਤਿ. ਸੰ. ਦੱਤਿ. ਸੰਗਜਾ—ਦਾਨ. ਬਖਸ਼ਿਸ਼. “ਖਰਚੇ ਦਿਤਿ ਖਸੰਮ ਦੀ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ੨ ਸੰ. ਦਿਤਿ. ਦਫ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਕਸ਼ਯਪ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਦੈਤ ਪੈਦਾ ਹੋਏ. “ਬਿਨਤਾ ਕਦੂ ਦਿਤਿ ਅਦਿਤਿ ਏ ਰਿਖਿ ਬਰੀ ਬਨਾਇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਰਿਖਿ (ਕਸ਼ਯਪ) ਨੇ ਵਿਆਹੀਆਂ.

ਦਿਤਿਸੁਤ } ਸੰਗਜਾ—ਦੈਤਜ. ਦਿਤਿ ਦੀ ਸੰਤਾਨ। ੨ ਹਿਰਣਯਾਕ.  
ਦਿਤਿਨੰਦ } “ਸੂਰ ਦਿਤਿਨੰਦ ਪਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਜਿਵੇਂ ਸੂਰ (ਵਰਾਹ  
ਦਿਤਿਪੁਤ੍ਰ } ਅਵਤਾਰ) ਦਿਤਿਪੁਤ੍ਰ (ਹਿਰਣਯਾਕ) ਪੁਰ ਬਲਵਾਨ ਹੈ.

ਦਿਤੀ. ਦੇਖੋ, ਦਿਤਿ.

ਦਿਤੀਮੁ. ਦਿੱਤੀ ਹੈ. “ਈਧਣੁ ਕੀਤੋ ਮੁ ਘਣਾ, ਭੋਰੀ ਦਿਤੀਮੁ ਭਾਹਿ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਦਿੰਤੁ. ਸੰ. ਦ੍ਰੁਮੰਤ. ਵਿ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਵਾਨ. ਰੋਸ਼ਨ. “ਸੁਖਸਾਗਰੁ ਪਾਇਅਉ ਦਿੰਤੁ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਦਿਤੈ. ਦੇਣ ਤੋਂ. ਦੇਨੇ ਸੇ. “ਤਿਸ ਦੈ ਦਿਤੈ ਨਾਨਕਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਦਿਤੋਨ } ਉਸ ਨੇ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. “ਦਿਤੋਨੁ ਭਗਤਿਭੰਡਾਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ:  
ਦਿਤੋਨੁ } ੩) ੨ ਮੈਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.

ਦਿਤੋਮੁ }

ਦਿਤੰ. ਦੈਤਜ. ਦਿਤਿਪੁਤ੍ਰ. “ਪਪਾਤ ਭੂਤਲੰ ਦਿਤੰ.” (ਰਾਮਾਵ) ਦੈਤ ਜਮੀਨ ਤੇ ਡਿਗਦੇ ਹਨ.

ਦਿੱਤ. ਦੱਤ. ਦਿੱਤਾ. ਦਿੱਤੀ. “ਸੂਰਜਦਿੱਤ ਉਹੀ ਪੈ ਹੈ ਮਨਿ.”

(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਉਸੀ ਪਾਸ ਸੂਰਜ ਦੀ ਦਿੱਤੀ ਮਣਿ ਹੈ।  
ਦਿਤ੍ਰਾਦਿਤਿ। ਦੈਤ੍ਰ ਅਤੇ ਦੇਵਤਾ। ਦਿਤਿ ਅਤੇ ਅਦਿਤਿ ਦੀ  
ਔਲਾਦ। “ਛਕੇ ਦੇਖ ਦੋਊ ਦਿਤ੍ਰਾਦਿਤਿ ਭੂਪੰ।” (ਨਰ ਨਾਰਾਯਣ)

ਦਿਦਾਰ। ਦੇਖੋ, ਦੀਦਾਰ।

ਦਿਦਾਰ ਅਲੀ। ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦੀ ਸੈਨਾ ਦਾ ਸਰਦਾਰ, ਜੋ ਮੁਖਲਸਖਾਂ  
ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਸ਼ੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ  
ਨਾਲ ਲੜਿਆ ਅਰ ਪੈਂਦੇਖਾਂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ।

ਦਿਦਾਰੀ। ਵਿ—ਦੀਦਾਰ ਲਾਇਕ। ਦੇਖਣ ਯੋਗਜ਼। ਸੁੰਦਰ। ਦਸ਼ਨੀਯ।

ਦਿਨ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਛਿਪਣ ਤੀਕ ਦਾ ਵੇਲਾ।

“ਦਿਨ ਤੇ ਸਰਪਰ ਪਉਸੀ ਰਾਤਿ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਅੱਠ ਪਹਿਰ

(੨੪ ਘੰਟੇ) ਦਾ ਸਮਾਂ। ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਦਿਨ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ

ਇੱਕ ਵਰ੍ਹੇ ਦਾ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਦਿਨ ੪੩੨੦੦੦੦੦੦੦ ਵਰ੍ਹੇ ਦਾ

ਹੈ। ਕੁਰਾਨ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵਤ ਦਾ ਦਿਨ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਹਜ਼ਾਰ ਵਰ੍ਹੇ ਬਰਾਬਰ

ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ੩ ਸੰ. ਦਾਨ ਦੇਣਾ। “ਪੰਥ ਬਤਾਵੈ ਪ੍ਰਭ ਕਾ, ਕਹੁ ਤਿਨ

ਕਉ ਕਿਆ ਦਿਨਬੇ?” (ਕਲਿ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਦਿਨਬੇ।

੪ ਸੱਤ ਸੰਖਯਾ (ਗਿਣਤੀ) ਬੋਧਕ। “ਸਸਿ ਰੁਤ ਸੰਮਤ ਦਿਨ ਤਤ

ਚੀਨਾ।” (ਗੁਵਿ ੬) ਸਸਿ (੧) ਰੁੱਤ (੬) ਦਿਨ (੭) ਤੱਤ (੫)।

ਸੰਮਤ ੧੬੭੫।

ਦਿਨਅਰਿ। ਸੰਗਯਾ—ਰਾਤ੍ਰਿ। ਰਾਤ। (ਸਨਾਮਾ)

ਦਿਨਆਗਰ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦਿਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ। ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਅੱਗੇ।

ਅਮ੍ਰਿਤਵੇਲੇ। “ਸਬਦ ਤਰੰਗ ਪ੍ਰਗਟਤ ਦਿਨਆਗਰ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪

ਕੇ)

ਦਿਨਸੁ } ਸੰਗਯਾ—ਦਿਵਸ। ਦਿਨ। ਰੋਜ਼। “ਅਉਧ ਘਟੈ ਦਿਨਸੁ

ਦਿਨਸੁ } ਰੈਣਾ ਰੇ।” (ਸੋਹਿਲਾ)

ਦਿਨਹਾ। ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨ ਦੇ ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਲੀ, ਰਾਤ੍ਰਿ। (ਸਨਾਮਾ)

੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। (ਸਨਾਮਾ)

ਦਿਨਕਰ } ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ। “ਦਿਨਕਰੇ ਅਨਦਿਨੁ ਖਾਤ।”

ਦਿਨਕਰੇ } (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਤਿਦਿਨ ਉਮਰ ਖਾ

ਦਿਨਕੰਤ } ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਦਿਨਘਾਤਿਨੀ। ਸੰਗਯਾ—ਰਾਤ੍ਰਿ। (ਸਨਾਮਾ)

ਦਿਨਚਰਯਾ। ਸੰ. ਦਿਨਚਰਯਾ। ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨਭਰ ਦਾ ਕੰਮ ਧੰਧਾ।

ਦਿਨ ਦਾ ਵਿਹਾਰ ਕਾਜ। ੨ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਕੰਮ।

ਦਿਨਛੇ। ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਦਿੱਤੀ ਹੈ। “ਸੋਭਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਦਿਨਛੇ।” (ਬਸੰ

ਮ: ੪)

ਦਿਨਬੇ। ਦੇਈਏ। ਦੇਵੀਏ। ਦੇਖੋ, ਦਿਨ ੩।

ਦਿਨਦੂਤ। ਸੰਗਯਾ—ਅਰੁਣ। ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸੂਰਜ ਦਾ ਰਥਵਾਨ,

ਜਿਸ ਦੀ ਸੂਰਖੀ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਦਿਨਧਿ। ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ। ਦਿਨਮਣਿ। ਸੂਰਜ।

“ਦਿਨਧਿ ਲਟਕੇ ਨਿਸਪਤਿ ਨਟਕੇ।” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਦੇਖੋ, ਕਾਲਪੁਸ਼ਟ ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ।

ਦਿਨਧੁਜ

ਦਿਨਧੁਜ

ਦਿਨਨਾਇਕ

ਦਿਨਨਾਥ

ਦਿਨਨਾਯਕ

ਦਿਨਪਤਿ

ਦਿਨ ਪਰਨਾ

ਦਿਨ ਪੈਣਾ

(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਦਿਨਪ੍ਰਤਿ

ਦਿਨ ਬਦਿਨ

ਦਿਨਮਣਿ

ਦਿਨਮਣਿ

ਦਿਨਮਾਨ

ਦਿਨਰਾਉ

ਦਿਨਰਾਇ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ। ਮਾਰਤੰਡ। ਪ੍ਰਭਾਕਰ। “ਚਕਵੀ  
ਵਰਿਜ ਸੁਨੋ ਪਿਆਰੇ ਦਿਨ ਧੁਜ ਲੇਤ ਨ ਤੀਰ  
ਹਕਾਰੇ।” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਕ੍ਰਿ—ਬੁਰਾ ਦਿਨ ਆਉਣਾ। ਮੰਦ ਦਿਨ ਦਾ ਪੈਣਾ।  
ਵਿਪਦਾ ਆਉਣੀ। “ਸਭ ਦੇਵਨ ਕੇ ਦਿਨ ਪਰੈ।”

(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤਿਦਿਨ। ਨਿਤਯ। ਹਮੇਸ਼ਾ। “ਦਿਨਪ੍ਰਤਿ

ਕਰੈ ਕਰੈ ਪਛਤਾਪੈ।” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਦਿਨਮਣਿ। ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ।

ਦਿਨਮਣਿ ਸੁਤ ਅਸਤ੍ਰ। ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਯਮ, ਉਸ

ਦਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਫਾਸੀ (ਪਾਸ਼)। (ਸਨਾਮਾ)

ਦਿਨਮਾਨ। ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ। ਦਿਨ ਦੀ ਮਿਣਤੀ। ਸੂਰਜ

ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਛਿਪਣ ਤੀਕ ਦਾ ਵੇਲਾ। ਇਹ ਉੱਤਰਾਯਣ ਅਤੇ ਦੱਖਣਾਯਣ

ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਵਧਦਾ ਘਟਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਅਯਨ ੨।

ਦਿਨਰਾਉ

ਦਿਨਰਾਇ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਦਿਨਰਾਜ

ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ।

ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਯਮ। “ਦਿਨਰਾਜ

ਨੰਦ ਨੰਦ ਕਮੰਦ ਕਟਾਉਂਦਾ।” (ਗੁਵਿ ੧੦) ਯਮ ਦੀ

ਫਾਹੀ ਕਟਾਵਾਂ। ੨ ਕਰਣ। ੩ ਸੁਗ੍ਰੀਵ।

ਦਿਨਰਾਤ। ਦੇਖੋ, ਕਾਲਪੁਸ਼ਟ ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ।

ਦਿਨਰੈਣਾਰ। ਦਿਨ ਰਾਤ ਭਰ। ਭਾਵ—ਨਿਰੰਤਰ। “ਕਲਾਣੇ ਦਿਨ

ਰੈਣਾਰ।” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ਦਿਨ ਰਾਤ ਜਸ ਗਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਦਿਨਰੈਣਿ। ਦਿਨ ਅਤੇ ਰਾਤ। ਦਿਨਰਾਤ। ੨ ਭਾਵ—ਨਿਰੰਤਰ।

ਸਦੈਵ। ੩ ਮਾਝ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਖਾਸ ਸੰਗਯਾ ਹੈ, ਜਿਸ

ਵਿੱਚ ਦਿਨ ਰਾਤ ਦੇ ਕਰਨ ਯੋਗਜ਼ ਕਰਮ ਦੱਸੇ ਹਨ—

“ਸੇਵੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਪਣਾ ਹਰਿ ਸਿਮਰੀ ਦਿਨ ਸਭਿ ਰੈਣਿ।”

(ਮਾਝ ੫)

ਦਿਨਰੈਣਾਈ। ਦਿਨਰਾਤ ਭਰ। ਭਾਵ—ਲਗਾਤਾਰ। ਨਿਰੰਤਰ।

ਦਿਨਾਂਤ। ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨ ਦਾ ਅੰਤ, ਸੰਝ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। “ਧਰ ਹੋਂ

ਦਿਨਾਂਤਵਤਾਰ।” (ਚੰਦ੍ਰਾਵ) ਦਿਨਾਂਤ (ਚੰਦ੍ਰਮਾ) ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰੰਗਾ।

ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਫੇਰ। ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੀ ਗਰਦਿਸ਼

ਵਿਧਿ ਹੋਤ ਫੁਹਰ ਕਲਪਤਰੁ ਸੂਹਰ ਸੋ

ਭੂਮਿਸੁਰ ਚੂਹਰ ਕੀ ਹੋਤ ਪਰਿਪਾਟੀ ਕੋ,

ਭੂਪਤਿ ਮੰਗਿਯਾ ਹੋਤ ਕਾਮਧੇਨੁ ਗੈਯਾ ਹੋਤ

ਗੰਦ ਮਦਚੁਵਤ ਸੁ ਚੇਰਾ ਹੋਤ ਚਾਟੀ ਕੋ,

‘ਸ਼੍ਰੀਪਤਿ’ ਸੁਜਾਨ ਭਨੈ ਬੈਰੀ ਨਿਜ ਬਾਪ ਹੋਤ

ਪੁੰਨ ਮੇ ਜੁ ਪਾਪ ਹੋਤ ਸਾਪ ਹੋਤ ਸਾਟੀ ਕੋ,  
ਨਿਧਨ ਕੁਵੇਰ ਹੋਤ ਸਯਾਰ ਸਮ ਸ਼ੇਰ ਹੋਤ

ਦਿਨਨ ਕੇ ਫੇਰ ਸੋਂ ਸੁਮੇਰੁ ਹੋਤ ਮਾਟੀ ਕੋ.

ਦਿਨਾਂਧ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨ ਨੂੰ ਅੰਨ੍ਹਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਦਿਨੇ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਆਵੇ। ੨ ਨੇੜੁ ਰੋਗ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਦਿਨ ਨੂੰ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਅੰਧਨੇੜਾ। ੩ ਉੱਲੂ.

ਦਿਨਾਰ. ਦੇਖੋ, ਦੀਨਾਰ.

ਦਿਨਿ. ਦਿਨ ਵਿੱਚ. “ਰਾਤੀ ਕਾਲੁ ਘਟੈ ਦਿਨਿ ਕਾਲੁ.” (ਵਾਰ ਮਲਾ ਮ: ੧) ਕਾਲ (ਉਮਰ) ਘਟੈ.

ਦਿਨਿਸ } ਦਿਨ ਦਾ ਈਸ਼. ਦਿਨ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ, ਸੂਰਜ. ਦਿਨੇਸ਼. ਦਿਨੇਂਦੁ.  
ਦਿਨਿੰਦ }  
ਦਿਨਿੰਦੁ }

ਦਿਨੀਅਰ } ਸੰ. ਦਿਨਕਰ. ਸੂਰਜ. “ਕਦ ਦਿਨੀਅਰੁ ਦੇਖੀਐ?”  
ਦਿਨੀਅਰੁ } (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਦਿਨ. ਦਿਵਸ. ਰੈਨਿ ਦਿਨੀਅਰੁ.

ਦਿਨੀਅਰੁ ਸੂਰ. ਦਿਨਕਰ ਦੀ ਸੂਲ. ਭਾਵ—ਚੁਭਣ ਵਾਲੀ ਧੁੱਪ. ਤਪਸ਼. “ਦਿਨਅਰੁ ਸੂਰ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਬੁਝਾਈ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪) ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਦੀ ਤਪਸ਼ ਬੁਝ ਗਈ.

ਦਿਨੁ. ਦੇਖੋ, ਦਿਨ. “ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਸਿਮਰਤ ਸਦਾ ਨਾਨਕ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਦਿਨੁਰੈਨਾਈ. ਦੇਖੋ, ਦਿਨਰੈਨਾਈ. “ਜਪਿ ਨਾਥੁ ਦਿਨੁ ਰੈਨਾਈ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਦਿਨੇਸ. ਦਿਨ-ਈਸ਼. ਦਿਨੇਸ਼. ਸੂਰਜ.

ਦਿਨੇਂਦੁ. ਦਿਨ ਦਾ ਇੰਦੁ. ਸੂਰਜ.

ਦਿਨੇਂਦਿਨ. ਦੇਖੋ, ਦਿਨਪੁਤਿ.

ਦਿਨੰਤ. ਦਿਨ ਦਾ ਅੰਤ, ਸੰਝਾ. ੨ ਦਿਨਕੰਤ. ਦਿਨਕਾਂਤ. ਸੂਰਜ. “ਰਾਤਿ ਦਿਨੰਤ ਕੀਏ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੧ ਬਿਤੀ) ਰਾਤ੍ਰਿਕੰਤ ਅਤੇ ਦਿਨਕੰਤ ਕੀਤੇ.

ਦਿੰਨਾ } ਦਿੱਤਾ. ਦੱਤ. ਦੀਆ.  
ਦਿੰਨੋ }

ਦਿਪਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੀਪੁ ਹੋਣਾ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ. ਚਮਕਣਾ.

ਦਿਪਤ. ਦੇਖੋ, ਦੀਪਤ. “ਦਿਪਤ ਜੋਤਿ ਦਿਨਮਣਿ ਦੁਤਿ ਮੁਖ ਤੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਦਿਪਾਲਪੁਰ ਅਥਵਾ ਦੀਪਾਲਪੁਰ. ਜਿਲਾ ਮਾਂਟਗੁਮਰੀ ਦੀ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਇਸ ਨੂੰ ਬਾਬਰ ਨੇ ਸਨ ੧੫੨੪ ਵਿੱਚ ਫਤੇ ਕੀਤਾ ਸੀ. ਜਨਮਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨਗਰ ਦਾ ਕਈ ਵਾਰ ਨਾਉਂ ਆਇਆ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਭੀ ਇਸ ਥਾਂ ਪਧਾਰੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕਿਆਨਾ ਨੰ: ੩.

ਦਿਪੈਯਾ. ਵਿ—ਦੀਪਿ ਵਾਲਾ. ਰੋਸ਼ਨ। ੨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਦਿਬ. ਸੰ. ਦਿਵ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨ. “ਦਿਬ ਕੀ ਬਾਤ ਚਲਨ ਜਬ

ਲਾਗੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਦਿਵ ਅਤੇ ਦਿਵਯ.

ਦਿਬਦਿਸਟਿ. ਸੰ. ਦਿਕ੍ਵਦ੍ਰਿਸ਼ਿ—ਦਿਵਯਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਸੰਗਯਾ—ਅਲੌਕਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਦੇਵਦ੍ਰਿਸ਼ਿ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਗੁਪਤ ਅਸਥਾਨ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ।

੨ ਗਯਾਨਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਵਿਵੇਕ ਦੀ ਨਜ਼ਰ. “ਅੰਦਰੁ ਖੋਲੈ ਦਿਬਦਿਸਟਿ ਦੇਖੈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩)

ਦਿਬਦੇਹ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਵਯ ਦੇਹ. ਮਾਨੁਸ ਦੇਹ। ੨ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਸਰੀਰ.

ਦਿਬਦ੍ਰਿਸਟਿ. ਦੇਖੋ, ਦਿਬਦਿਸਟਿ. “ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਦਿਬਦ੍ਰਿਸਟਿ ਹੋਈ.” (ਅਨੰਦੁ)

ਦਿਬਾਜਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਜਾ.

ਦਿੱਬ. ਦੇਖੋ, ਦਿਵਯ. ਨਯਾਜ.

ਦਿੱਬਬਰਖ. ਦੇਖੋ, ਦਿਵਯਵਰਖ.

ਦਿਬਯਦ੍ਰਿਸਟਿ. ਦੇਖੋ, ਦਿਬਦਿਸਟਿ. “ਦਿਬਯਦ੍ਰਿਸਟਿ ਕਾਰਣ ਕਰਣ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਦਿਭ. ਦੇਖੋ, ਦਭੁ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਿਬ.

ਦਿਮਾਗ. ਅ. دماغ, ਸੰਗਯਾ—ਮਗਜ਼. ਮਸਤਿਸ਼ਕ. Brain. ਬੁੱਧਿ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਇਹ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਹੈ. ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਨੇ ਅੰਤਹਕਰਣ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਇਸੇ ਵਿੱਚ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ੨ ਬੁੱਧਿ. ਸਮਝ। ੩ ਅਭਿਮਾਨ. ਘਮੰਡ.

ਦਿਮਾਗਦਾਰ. ਫ਼ਾ دماغدار, ਵਿ—ਬੁੱਧਿਮਾਨ. ਸਮਝਦਾਰ। ੨ ਅਭਿਮਾਨੀ. ਮਗਰੂਰ.

ਦਿਯ. ਦਿੱਤਾ. ਦੱਤ. ਦੀਆ.

ਦਿਯਬ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਣਾ. “ਕਾਮਕੰਦਲਾ ਕੇ ਦਿਯਬ ਤਊ ਨ ਹਮ ਤੇ ਹੋਤ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੧)

ਦਿਯਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਦੀਪਕ. ਦੀਵਾ. “ਦਿਯਾ ਜਰਾਵੈ ਧਾਮ.”  
ਦਿਯਾ } (ਚਰਿਤ੍ਰ ੫੭)

ਦਿਯਾਰ. ਦੇਖੋ, ਦਯਾਰ.

ਦਿਰਸ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸ਼। ੨ ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਯ.

ਦਿਰਹਮ. ਅ. درهم, ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਸਿੱਕਾ, ਜੋ ੨੪ ਰੱਤੀ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਿਰਮ.

ਦਿਰਘ. ਦੇਖੋ, ਦੀਰਘ.

ਦਿਰਬ. ਸੰ. ਦ੍ਰਵਯ. ਧਨ. ਦੌਲਤ. “ਜਿਮ ਦਿਰਬਹੀਣ ਕਛੁ ਕਰ ਬਿਪਾਰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਦਿਰਬਪਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਵਯਪਾਲ. ਧਨਪਤਿ. ਕੁਬੇਰ. “ਚਿਤੰ ਤਾਸ ਚੀਨੋ ਸਹੀ ਦਿਰਬਪਾਲ.” (ਅਜਰਾਜ) ੨ ਕ੍ਰਿਪਣ. ਕੰਜੂਸ. ਧਨਜੋਤੁ. ਦਿਰਮ. ਫ਼ਾ درهم, ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਸਿੱਕਾ, ਜੋ ਹੁਣ ਦੇ ਦੋ ਆਨੇ ਤੁੱਲ ਹੈ। ੨ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਮਾਸ਼ਾ ਭਰ ਤੋਲ.

ਦਿਰਾਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਵਰ ਦੀ ਵਹੁਟੀ. ਦੇਵਰਾਨੀ. “ਸੁਨਹੁ ਜਿਠਾਨੀ ਸੁਨਹੁ ਦਿਰਾਨੀ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

ਦਿਲ. ਫ਼ਾ دل, Heart. ਸੰਗਯਾ—ਇਹ ਖੂਨ ਦੀ ਚਾਲ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਹੈ,

ਜੋ ਛਾਤੀ ਵਿੱਚ ਦੋਹਾਂ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੇ ਮੱਧ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸਤ੍ਰੀ ਨਾਲੋਂ ਮਰਦ ਦੇ ਦਿਲ ਦਾ ਵਜਨ ਜਾਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਸ਼ਾਹਰਗ (aorta) ਦੁਆਰਾ ਲਹੂ ਪੁਚਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਦਿਲ ਦੇ ਸੱਜੇ ਦੋ ਖਾਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਗੰਦਾ ਖੂਨ ਅਤੇ ਖੱਬੇ ਦੋ ਖਾਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਾਫ਼ ਖੂਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਦੀ ਹਰਕਤ ਨਾਲ ਨਬਜ਼ ਦੀ ਹਰਕਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਦਿਲ ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਭੀ ਬੰਦ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੀ ਤੁਰਤ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਦਿਲ ਦੀ ਹਰਕਤ, ਅਰਥਾਤ ਸੰਕੋਚ ਅਤੇ ਫੈਲਾਉ ਤੋਂ ਹੀ ਖੂਨ ਵਿੱਚ ਗਰਮੀ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਜੀਵਨ ਦਾ ਮੂਲ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਹਰਕਤ ਤੋਂ ਹੀ ਨਬਜ਼ ਦੀ ਚਾਲ ਤੇਜ਼ ਅਤੇ ਸੁਸਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਚਾਲ, ਦਿਲ ਤੋਂ ਉਮਰੇ ਹੋਏ ਲਹੂ ਦਾ ਤਰੰਗ ਹੈ। ਦਿਲ ਇੱਕ ਮਿੰਟ ਵਿੱਚ ੭੨ ਵਾਰ ਸੁੰਗੜਦਾ ਅਤੇ ਫੈਲਦਾ ਹੈ, ਸੋ ਪੂਰੀ ਅਰੇਗਤਾ ਵਿੱਚ ਨਬਜ਼ ੭੨ ਵਾਰ ਧੜਕਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ੧੨੦ ਵਾਰ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਕਮਜ਼ੋਰ ਜਾਂ ਬੁੱਢਿਆਂ ਦੀ ੭੨ ਤੋਂ ਭੀ ਘੱਟ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ।

੨ ਮਨ. ਚਿੱਤ. ਅੰਤਹਕਰਣ. “ਦਿਲ ਮਹਿ ਸਾਂਈ ਪਰਗਟੈ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਇਸ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਨੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ੩ ਸੰਕਲਪ. ਖਿਆਲ.

ਦਿਲ ਅਫ਼ਜ਼ਾਈ. ਫ਼ਾ **دل افزایی** ਸੰਗਤ—ਦਿਲ ਵਧਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਉਤਸਾਹ ਦੇਣ ਦਾ ਕਰਮ.

ਦਿਲ ਸ਼ਿਕਨ. ਦਿਲ ਤੋੜਨ ਵਾਲਾ. ਮਨਭੰਗ ਕਰਤਾ.

ਦਿਲ ਸ਼ਿਕਨੀ. ਫ਼ਾ **دل شکنی** ਸੰਗਤ—ਦਿਲ ਤੋੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਦਿਲਸੋਜ਼. ਫ਼ਾ **دل سوز** ਸੰਗਤ—ਮਨ ਦੀ ਜਲਨ। ੨ ਵਿ—ਪਯਾਰਾ. ਮਨਭਾਵਨ. ਮਨ ਨੂੰ ਸੋਖਤਨ (ਜਲਾਉਣ) ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਨਾ ਮਿਲਨ ਤੋਂ ਮਨ ਜਲਦਾ ਹੈ.

ਦਿਲਹਾ. ਦਿਲ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ। ੨ ਦਿਲ ਸ਼ਿਕਨ.

ਦਿਲਹੁ. ਦਿਲ ਤੋਂ. ਮਨੋ. “ਦਿਲਹੁ ਮੁਹਬਤਿ ਜਿਨ ਸੇਈ ਸਚਿਆ.” (ਆਸਾ ਫਰੀਦ)

ਦਿਲਕਸ਼. ਫ਼ਾ **دلکش** ਵਿ—ਦਿਲ ਖਿੱਚਣ ਵਾਲਾ. ਮਨਮੋਹਨ.

ਦਿਲਕਬਜ਼. ਫ਼ਾ **دل قبض** ਦਿਲਕਬਜ਼. ਅੰਤਹਕਰਣ ਨੂੰ ਵਸ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਦਿਲਕਬਜ਼ ਕਬਜ਼ਾ ਕਾਦਰੋ.” (ਤਿਲ ਮ: ੫)

ਦਿਲਕੁਸਾ. ਫ਼ਾ **دل کشاء** ਵਿ—ਦਿਲ ਖੋਲ੍ਹਣ ਵਾਲਾ. ਦਿਲ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਦਿਲਗੀਰ. ਫ਼ਾ **دلگیر** ਵਿ—ਦਿਲ ਜਿਸ ਦਾ ਫੜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਗਮਗੀਨ. ਸੋਕਾਤੁਰ. “ਭੇ ਦਿਲਗੀਰ ਜੁ ਹੈਂ ਹਿਤਕਾਬੂ.” (ਨਾਪੁ)

ਦਿਲਗੀਰੀ. ਸੰਗਤ—ਉਦਾਸੀ. ਦਿਲ ਫੜੇ ਜਾਣ ਦੀ ਦਸ਼ਾ.

ਦਿਲਚਸਪੀ. ਫ਼ਾ **دلچسپی** ਸੰਗਤ—ਦਿਲ ਦਾ ਲਗਾਉ. ਚਿੱਤ ਦੇ ਖਿੱਚੇ ਜਾਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਦਿਲਜੋਈ. ਫ਼ਾ **دلجوئی** ਦਿਲਜੁਈ. ਸੰਗਤ—ਦਿਲ ਜੁਸੂਨ (ਫੁੱਫਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਤਸੱਲੀ. ਧੀਰਜ. ਦਿਲਾਸਾ.

ਦਿਲਦਰਬਾਨੀ } ਸੰਗਤ—ਦਿਲ ਪੁਰ ਪਹਿਰਾ ਰੱਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਦਿਲਦਰਵਾਨੀ } ਦਿਲ ਦੀ ਚੌਕੀਦਾਰੀ. ਦਿਲ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਨਾ ਜਾਣ

ਦੇਣ ਦੀ ਸਾਵਧਾਨੀ. “ਦਿਲ ਦਰਵਾਨੀ ਜੋ ਕਰੇ ਦਰਵੇਸੀ ਦਿਲ ਰਾਸਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਧੂ ੧)

ਦਿਲਦਾਰ. ਫ਼ਾ **دلدار** ਵਿ—ਦਿਲ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਉਦਾਰ. ਦਾਤਾ। ੨ ਰਸੀਆ। ੩ ਪਯਾਰਾ. ਪ੍ਰੀਤਮ.

ਦਿਲਨਸ਼ੀ. ਫ਼ਾ **دل نیش** ਵਿ—ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਘਰ ਕਰ ਲੈਣ ਵਾਲਾ.

ਦਿਲਪਜੀਰ. ਫ਼ਾ **دل پزیر** ਦਿਲਪਜੀਰ. ਵਿ—ਦਿਲ ਦਾ ਕਬੂਲ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਦਿਲਪਸੰਦ.

ਦਿਲਫ਼ਰੋਬ. ਫ਼ਾ **دل فریب** ਮਨ ਮੋਹਣ ਵਾਲਾ.

ਦਿਲਫ਼ਰੋਜ਼. ਫ਼ਾ **دل فروز** ਵਿ—ਦਿਲ ਨੂੰ ਅਫ਼ਰੋਜ਼ (ਰੌਸ਼ਨ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਦਿਲਬਰ. ਫ਼ਾ **دلبر** ਵਿ—ਦਿਲ ਬੁਰਦਨ (ਲੈ ਜਾਣ) ਵਾਲਾ ਪਯਾਰਾ. ਪ੍ਰਿਯ.

ਦਿਲਬਾਗ਼. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਘੋੜਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲਬਾਗ਼.

ਦਿਲਬੰਦ. ਫ਼ਾ **دل بند** ਸੰਗਤ—ਦਿਲ ਦਾ ਟੁਕੜਾ। ੨ ਪਯਾਰਾ। ੩ ਪੁਤ੍ਰ.

ਦਿਲਰੁਬਾ. ਫ਼ਾ **دلربا** ਦਿਲ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਮਾਸੂਕ। ੨ ਇੱਕ ਤਾਰਦਾਰ ਵਾਜਾ. Guitar.

ਦਿਲਵਾਲੀ. ਵਿ—ਦਿਲਵੀ. ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਵਸਨੀਕ। ੨ ਸੰਗਤ—ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਲੋਕ. “ਦਿਲਵਾਲੀ ਤੇਰੀ ਆਗਤਾ ਮੇ ਚਲਤ ਹੈਂ.” (ਅਕਾਲ)

ਦਿਲਵਾਲੀ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਦਲਵਾਲੀ ਸਿੰਘ.

ਦਿਲਾਸਾ. ਸੰਗਤ—ਦਿਲ ਦੇ ਆਸ਼੍ਰਾਸਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਤਸੱਲੀ. ਧੀਰਜ. “ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਦਿਲਾਸਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਦਿਲਾਰਾਮ. ਫ਼ਾ **دل آرام** ਮਾਸੂਕ. ਪਿਆਰਾ.

ਦਿਲਾਵਰ. ਫ਼ਾ **دلور** ਵਿ—ਦਿਲ ਆਵਰਦਨ (ਲਿਆਉਣ) ਵਾਲਾ. ਬਹਾਦੁਰ. ਸੂਰਵੀਰ. “ਦਸੁਗੀਰੀ ਦੇਹਿ ਦਿਲਾਵਰ!” (ਤਿਲ ਮ: ੫) ੨ ਉਤਸਾਹੀ. ਹਿੰਮਤੀ.

ਦਿਲਾਵਰਖਾਨ. ਦੌਲਤ ਖਾਨ ਲੋਦੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਦੌਲਤ ਖਾਨ। ੨ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਇੱਕ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰੀ ਫੌਜੀ ਸਰਦਾਰ, ਜੋ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਸਰ ਕਰਨ ਲਈ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਪੁਤ੍ਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲ ਆਨੰਦਪੁਰ ਭੇਜਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਇਸ ਨੂੰ ਲੜਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ, ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਮਾਰ ਬਕਾਰੇ ਨਾਲ ਹੀ ਭੱਜ ਗਿਆ. “ਤਬ ਲੋ ਖਾਨ ਦਿਲਾਵਰ ਆਏ। ਪੂਤ ਅਪਨ ਹਮ ਓਰ ਪਠਾਏ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਦਿਲਾਵਰੀ. ਫ਼ਾ **دلوری** ਸੰਗਤ—ਬਹਾਦੁਰੀ। ੨ ਉਤਸਾਹ. ਉਮੰਗ.

ਦਿਲਿ. ਦਿਲ ਵਿੱਚ. “ਦਿਲਿ ਕਾਤੀ ਗੁੜਵਾਤਿ.” (ਸ: ਫਰੀਦ)

ਦਿਲੀ. ਵਿ—ਦਿਲ ਨਾਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਹਾਰਦਿਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਿੱਲੀ.

ਦਿਲੀਸ } ਦਿੱਲੀ-ਈਸ਼. ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਸ਼ਾਮੀ. ਦਿੱਲੀਪਤਿ।

ਦਿਲੀਸਰ } ੨ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ. “ਠੀਕਰ ਫੇਰਿ ਦਿਲੀਸ ਸਿਰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੩ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਲਿਖਾਰੀ ਦੀ ਭੁੱਲ ਨਾਲ “ਦਲੀਸ” ਸ਼ਬਦ

ਦੀ ਥਾਂ ਦਿਲੀਸ਼ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਦਲੀਸ਼।  
ਦਿਲੀਪ। ਸੂਰਯਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜ ਦਾ ਪਿਤਾ। ੨ ਅੰਸ਼ਮਾਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ  
ਭਗੀਰਥ ਦਾ ਪਿਤਾ। “ਭਯੋ ਦਿਲੀਪ ਜਗਤ ਕੇ ਰਾਜਾ।” (ਦਿਲੀਪ)  
੩ ਮਾਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਹਕਾਇਤ ੧ ਵਿੱਚ ਹੈ—  
“ਹਕਾਯਤ ਸੁਨੀਦੇਮ ਰਾਜਹ ਦਿਲੀਪ। ਨਿਸ਼ਸੂਹ ਸੁਦਹ ਨਿਜਦ  
ਮਾਨੋਮਹੀਪ।”<sup>੧</sup> ੪ ਵਿ—ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਪਤਿ (ਸ਼ਾਮੀ)। ਦਿੱਲੀਪਤਿ।

ਦਿਲੀਪ ਸਿੰਘ। ਦੇਖੋ, ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ।

ਦਿਲੋਸ਼। ਦਿੱਲੀ-ਈਸ਼। ਦਿੱਲੀਪਤਿ। ੨ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ। “ਜਹਾਂ ਨ  
ਦਿਲੋਸ਼ ਕੇ ਪੁਤ੍ਰਾਪ ਛਾਈਅਤ ਹੈ।” (ਹੰਸਰਾਮ) ਦੇਖੋ, ਅਚਲੋਸ਼।

ਦਿਲੋਸ਼ਾ। ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਦਿਲਾਸੇ ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ  
ਵਰਤਿਆ ਹੈ। “ਸੁਨ ਭਗਨੀ ਦੇਤ ਦਿਲੋਸ਼ਾ।” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਦਿਲੋਰ। ਫ਼ਾ ਵਿ—ਦਿਲਾਵਰ। ਬਹਾਦੁਰ। ੨ ਉਤਸਾਹੀ।

ਦਿੱਲੀ। ਜਮੁਨਾ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਗਰੀ, ਜੋ  
ਕਈ ਥਾਈਂ ਵਸ ਚੁੱਕੀ ਹੈ।<sup>੨</sup> ਪਾਂਡਵਾਂ ਵੇਲੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਇੰਦ੍ਰਪ੍ਰਾਸ਼ਾ<sup>੩</sup>  
ਅਤੇ ਪਾਂਡਵਨਗਰ ਸੀ। ਫੇਰ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਯੋਗਿਨੀਪੁਰ ਹੋਇਆ।  
ਤੋਮਰਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਾਜਾ ਰਾਇਸੇਨ ਨੇ ਸਨ ੯੧੯—੨੦ ਵਿੱਚ ਸੁੰਦਰ  
ਮਕਾਨ ਬਣਵਾਕੇ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕਾਯਮ ਕੀਤੀ।

ਮਯੂਰਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਾਜਾ ਦਿਲੂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਨਾਉਂ ਦਿੱਤਾ।<sup>੪</sup> ਸਨ  
੧੧੫੧ ਵਿੱਚ ਚੌਹਾਨ ਰਾਜਪੂਤ ਵਿਸ਼ਾਲਦੇਵ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਰਾਜਧਾਨੀ  
ਬਣਾਇਆ। ਇਸ ਦੇ ਪੋਤੇ ਪ੍ਰਿਥੀ (ਪ੍ਰਿਥਵੀ) ਰਾਜ ਨੂੰ ਸਨ ੧੧੯੨  
ਵਿੱਚ ਜਿੱਤਕੇ ਸ਼ਾਹਬੁੱਦੀਨ ਮੁਹੰਮਦ ਗੋਰੀ ਨੇ ਮੁਸਲਿਮ ਰਾਜ ਕਾਯਮ  
ਕੀਤਾ।

ਇਸ ਵੇਲੇ ਜਮੁਨਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਜੋ ਪੱਕੀ ਚਾਰ ਦੀਵਾਰੀ ਅੰਦਰ  
ਬਸਤੀ ਦੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਇਹ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਉਸ  
ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਲਾਲ ਕਿਲੇ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ੧੬ ਏਪ੍ਰਿਲ ਸਨ  
੧੬੩੯ ਨੂੰ ਰੱਖੀ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਅਹਿਲਕਾਰ ਗ਼ੈਰਤਖ਼ਾਨ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ  
ਵਿੱਚ ਇਮਾਰਤ ਬਣਵਾਈ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ  
“ਸ਼ਾਹਜਹਾਂਨਾਬਾਦ” ਰੱਖਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਦਿੱਲੀ  
ਹੀ ਰਿਹਾ।

ਸਨ ੧੮੦੩ ਵਿੱਚ ਦਿੱਲੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਵਿੱਚ ਆਈ,  
ਭਾਵੇਂ ਨਾਮਮਾਤ੍ਰ ਮੁਗਲ ਰਾਜਧਾਨੀ ਰਹੀ। ਸਨ ੧੮੫੭ ਦੇ ਗਦਰ  
ਪਿੱਛੋਂ ਦਿੱਲੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲੀ, ਅਰ ੧੨ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ

<sup>੧</sup>ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ ਦੀ ਤੁਕ—“ਮਾਨ ਸੇ ਮਹੀਪ ਔ ਦਿਲੀਪ ਕੈਸੇ ਫਤ੍ਹਪਾਰੀ”—

ਵਿੱਚ, ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਅੰਸ਼ਮਾਨ ਦਾ ਹੀ ਸੰਖੇਪ ਨਾਮ ਹੋਵੇ।

<sup>੨</sup>ਦੇਖੋ, Colonel Sir Gordon Hearn ਕ੍ਰਿਤ The seven cities  
of Delhi.

<sup>੩</sup>“ਇੰਦ੍ਰਪ੍ਰਸਥ ਮੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੂ ਰਹੇ ਮਾਸ ਤਬ ਚਾਰ।” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

<sup>੪</sup>ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਹਕਾਯਤ ੧ ਵਿੱਚ ਛੋਲੇ ਦੀ ਦਾਲ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਨਾਉਂ ਦਾ ਮੂਲ ਦੱਸਿਆ  
ਹੈ—“ਵਜਾਂ ਦਾਲ ਨੇ ਸ਼ਹਰ ਆਜਮ ਬਬਸੂ। ਕਿ ਨਾਮੇ ਅਜਾਂ ਸ਼ਹਰ ਦਿਹਲੀ  
ਸੁਦਸੂ।” (੨੬)

੧੯੧੧ ਨੂੰ ਸ਼ਹਨਸ਼ਾਹ ਜਾਰਜਪੰਚਮ (George v) ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ  
ਭਾਰਤ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਹੋਣ ਦਾ ਮੁੜ ਮਾਨ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ੧੫ ਦਿਸੰਬਰ  
ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ (New Delhi) ਦਾ ਬੁਨਿਆਦੀ  
ਪੱਥਰ ਰੱਖਿਆ। ੧ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੯੧੨ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ  
ਅਲਗ ਕਰਕੇ ਚੀਫ਼ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦੇ ਅਧੀਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਬਣੇ ਵਾਯਸਰਾਯ ਦੇ ਮਨੋਹਰ ਮਹਲ ਅੰਦਰ  
ਲਾਰਡ ਇਰਵਿਨ ਨੇ ੨੩ ਦਿਸੰਬਰ ੧੯੨੯ ਨੂੰ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ। ੧੦  
ਫਰਵਰੀ ੧੯੩੧ ਨੂੰ ਕੈਨਾਡਾ, ਸਾਊਥ ਐਫ਼ਰੀਕਾ, ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ  
ਅਤੇ ਨਯੂਜ਼ੀਲੈਂਡ ਵੱਲੋਂ ਤਿਆਰ ਹੋਏ ਸੁੰਭ (Dominion  
Columns) ਖੋਲੇ ਗਏ ਅਰ ੧੨ ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ Indian War  
Memorial Arch ਦੇ ਖੋਲ੍ਹਣ ਦੀ ਰਸਮ ਹੋਈ।

ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਲਹੌਰ ੨੯੭, ਕਲਕੱਤਾ ੯੫੬, ਬੰਬਈ ੯੮੨ ਅਤੇ  
ਕਰਾਚੀ ੯੦੭ ਮੀਲ ਹੈ।

ਸਨ ੧੯੨੧ ਦੀ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਆਬਾਦੀ  
੩੦੪੪੨੦ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਹਿੰਦੂ ੧੭੪੩੦੩, ਮੁਸਲਮਾਨ  
੧੧੪੭੦੪, ਈਸਾਈ ੮੭੯੧, ਜੈਨੀ ੩੮੬੨, ਸਿੱਖ ੨੬੬੯,  
ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਬੌਧ ਪਾਰਸੀ ਯਹੂਦੀ ੯੧ ਹਨ।

ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ:—<sup>੫</sup>

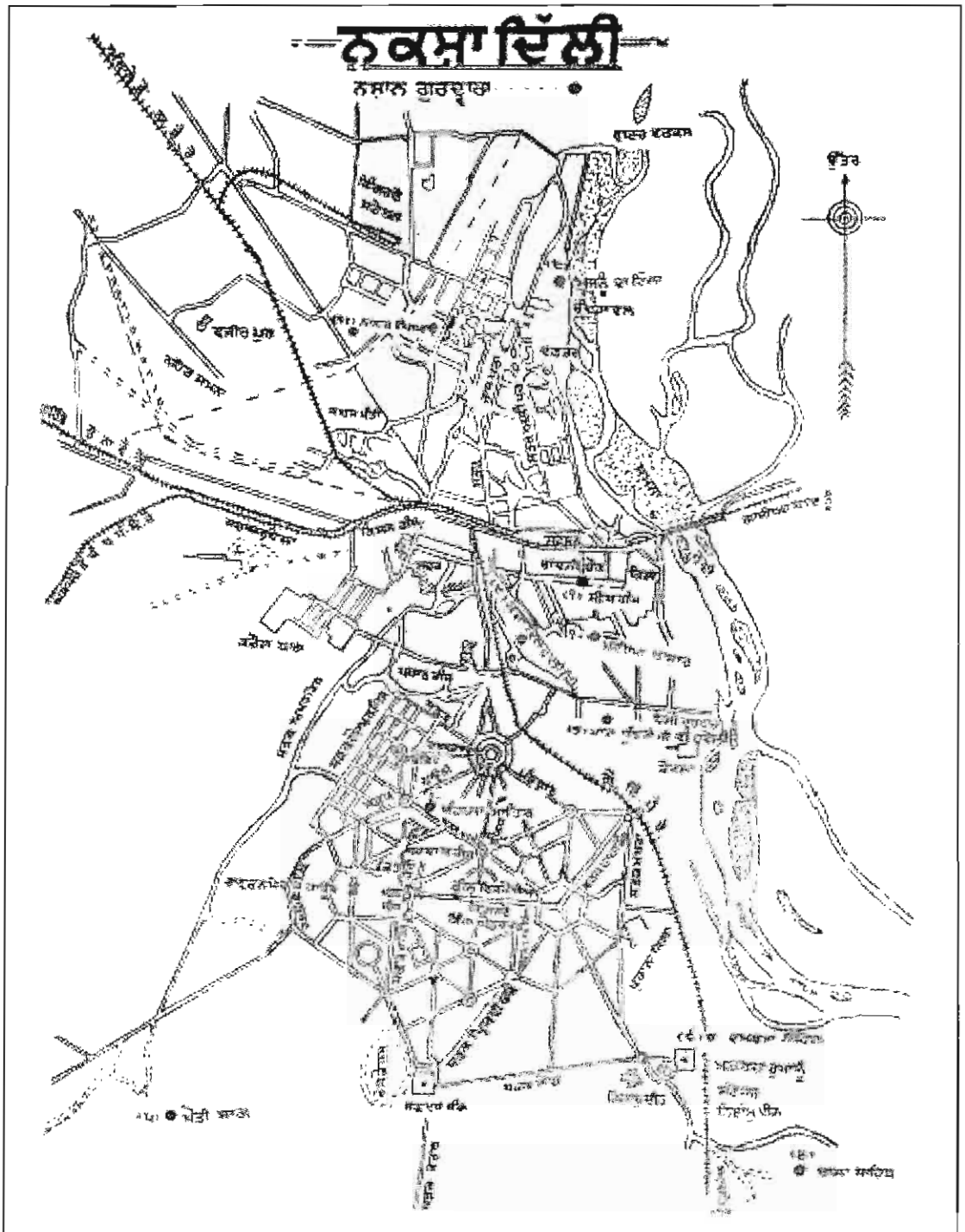
(੧) ਸੀਸਗੰਜ਼। ਇਹ ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਕ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇੱਥੇ ੧੨ ਮੱਘਰ  
ਸੰਮਤ ੧੭੩੨ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੀ  
ਖਾਤਿਰ ਸੀਸ ਕੁਰਬਾਨ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪਹਿਲਾਂ ਸਰਦਾਰ  
ਬਖ਼ੇਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬਣਾਵਾਇਆ ਸੀ। ਫੇਰ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ  
ਢਾਹਕੇ ਪਾਸ ਮਸੀਤ ਉਸਾਰ ਦਿੱਤੀ। ਸਨ ੧੮੫੭ ਦੇ ਗਦਰ ਦੇ ਅੰਤ  
ਰਾਜਾ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਜੀਂਦਪਤਿ ਨੇ ਸੀਸਗੰਜ਼ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ  
ਇਮਾਰਤ ਬਣਵਾਈ, ਅਰ ਹੁਣ ਪ੍ਰੇਮੀ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਉੱਦਮ ਨਾਲ  
ਪੱਥਰ ਦੀ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਇਮਾਰਤ ਬਣ ਰਹੀ ਹੈ।

ਨਿੱਤ ਦੀ ਚੜ੍ਹਤ (ਭੋਟਾ ਪੂਜਾ) ਤੋਂ ਛੁੱਟ, (ਜਿਸ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ  
ਤਿੰਨ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲ ਹੈ), ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਹੇਠ ਲਿਖੀ  
ਸਾਲਾਨਾ ਪੱਕੀ ਆਮਦਨ ਹੈ:—

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਨੂੰ  
ਦਿੱਤਾ ਪਿੰਡ “ਦੁਸਾਂਝ” (ਤਸੀਲ ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ, ਜ਼ਿਲਾ ਜਲੰਧਰ  
ਵਿੱਚ) ਹੈ,<sup>੬</sup> ਉਸ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ੨੦੦), ਰਿਆਸਤ ਜੀਂਦ ਤੋਂ ੬੨),  
ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ੨੧੫), ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ੩੮੦)—  
ਜੀਨਤ ਮਹਿਲ ਦੇ ਕਿਰਾਏ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਸੌ ਚਾਲੀ, ਅਤੇ ਪੂਜਾ ਦੇ ਇੱਕ  
ਸੌ ਚਾਲੀ ਸਾਲਾਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ।

ਰਾਇਸੀਨਾ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰਿਆਸਤ ਜੀਂਦ ਨੇ ਖ਼ਰੀਦ ਕੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ  
ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਸਰਦਾਰ ਬਖ਼ੇਲ ਸਿੰਘ ਕਰੋਤੀਆ ਮਿਸਲ  
ਦੇ ਜਬੋਦਾਰ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੮੪੭ ਵਿੱਚ ਬਣਵਾਏ ਸਨ, ਇਸ ਪਿੰਡੋਂ ਫੇਰ ਹੋਰ ਪ੍ਰੇਮੀ  
ਸਿੱਖਾਂ ਅਤੇ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਹੈ।

<sup>੫</sup>ਦੇਖੋ, ਦੁਸਾਂਝ।



## ਨਕਸ਼ਾ ਦਿੱਲੀ





ਸੀਸਗੰਜ ਅਤੇ ਰਕਾਬਗੰਜ ਨੂੰ ਭੇਟਾ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਉਹ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਆ ਗਿਆ। ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਕੀਮਤ ਜੋ ਦਿੱਤੀ ਉਸ ਦੇ ਪ੍ਰਾਮਿਸਰੀ (Promissory) ਨੋਟ ਖਰੀਦੇ ਗਏ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੀਸਗੰਜ ਦੀ ਰਕਮ ਬੱਤੀ ਹਜ਼ਾਰ ਦਾ ਸੂਦ ਸਾਲਾਨਾ ੧੧੫੨) ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ੧੫ ਮੁਰੱਬੇ ਜ਼ਮੀਨ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੇ ਦਿੱਤੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਠੇਕੇ ਦੀ ਮਾਕੂਲ ਆਮਦਨ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਮਹੰਤ ਭਾਈ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੀ.ਏ. ਅਤੇ ਭਾਈ ਰਣਜੋਧ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਨ।

(੨) ਰਕਾਬਗੰਜ। ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਧੜ ਦਾ ਸੰਸਕਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਚੌਡ ਤੇ ਹੈ, ਜੋ ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਂਕ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਹੈ। ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਸਾਲਾਨਾ ਆਮਦਨ ਦੋਸਾਂਝ ਪਿੰਡ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚੋਂ ੩੩੨), ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵਡਾਲੀ ਅਤੇ ਹਿੰਦੂਪੁਰ ਦੇ ਪਿੰਡ ਜਾਗੀਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਲਾਨਾ ਰਕਮ ੧੩੯੦) ਹੈ, ਰਾਇਸੀਨਾ ਪਿੰਡ ਦੀ ਰਕਮ ਦੇ ਖਰੀਦੇ ਪ੍ਰਾਮਿਸਰੀ ਨੋਟਾਂ ਦਾ ਸੂਦ ੧੩੯੮), ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਟਿਆਲਾ ਵੱਲੋਂ ਪੂਜਾ ੧੪੦), ਕਿਰਾਇਆ ਕੋਠੜੀਆਂ ੨੫੦), ਅੱਠ ਏਕੜ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਬਾਗ, ਜਿਸਦੀ ਸਾਲਾਨਾ ਆਮਦਨ ੨੫੦) ਹੈ, ਪੰਦਰਾਂ ਮੁਰੱਬੇ ਜ਼ਮੀਨ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਵੱਲੋਂ, ਜੋ ਠੇਕੇ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਭਾਈ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਨ।

(੩) ਬੰਗਲਾ ਸਾਹਿਬ। ਜਯਸਿੰਘਪੁਰੇ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਸੰਮਤ ੧੭੨੦ ਵਿੱਚ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਲਈ ਅੰਬਰਪਤਿ ਮਿਰਜ਼ਾ ਜਯ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬੰਗਲਾ ਬਣਵਾਇਆ ਸੀ। ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਜਯ ਸਿੰਘ ਰੋਡ ਅਤੇ ਕੈਂਟਨਮੈਂਟ ਰੋਡ (Cantonment Road) ਦੇ ਮੱਧ ਹੈ। ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਦੋਸਾਂਝ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ੧੬੯), ਨਾਭੇ ਤੋਂ ੪੧), ਜੀਂਦ ਤੋਂ ੬੨), ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ੧੪੦), ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਕੁਝ ਜ਼ਮੀਨ ਜੋ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਨਵੀਂ ਆਬਾਦੀ ਲਈ ਲਈ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਰਕਮ ਦਾ ਸਾਲਾਨਾ ਸੂਦ ੨੨੦) ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਭਾਈ ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਨ।

(੪) ਬਾਲਾਸਾਹਿਬ। ਤਿਲੋਖਰੀ ਪਿੰਡ ਪਾਸ ਇੱਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ। ਬਾਲਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਸੰਸਕਾਰ ਇਸ ਥਾਂ ਸੰਮਤ ੧੭੨੧ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਦਾ ਸੰਸਕਾਰ ਭੀ ਇਥੇ ਥਾਂ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਦਿੱਲੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਬਾਰਾਂਪੁਲਾ ਲੰਘਕੇ ਨਾਲੇ ਤੋਂ ਪਾਰ ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਹੈ, ਜੋ ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਂਕ ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸਾਲਾਨਾ ਆਮਦਨ—ਦੁਸਾਂਝ ਵਿੱਚੋਂ ਹਿੱਸਾ ੭੦੨), ਜੀਂਦ ਤੋਂ ੬੨), ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਬੰਧਾਨ ੧੨੫) ਅਤੇ ਪੂਜਾ ੩੦੬), ਨਾਭੇ ਤੋਂ ੧੦੯੧), ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਲਗਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਆਮਦਨ ੪੦) ਹੈ। ਸੇਵਾਦਾਰ ਭਾਈ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਮਿਰਜ਼ਾ ਜਯ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਜਯਪੁਰ ਦਾ ਰਾਜਾ ਲਿਖਣਾ ਭੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਦੀ ਭੁੱਲ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦੇ ਸਮੇਂ ਰਾਜਧਾਨੀ ਅੰਬਰ ਸੀ ਅਰ ਜਯਪੁਰ ਨਹੀਂ ਵਸਿਆ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਜਯ ਸਿੰਘ ਸ਼ਬਦ।

ਜੀ ਹਨ।

(੫) ਮੋਤੀਬਾਗ। ਇਸ ਥਾਂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੭੬੪ ਵਿੱਚ ਚਰਣ ਪਾਏ ਸਨ। ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਅਜਮੇਰੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ, ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਂਕ ਤੋਂ ਪੰਜ ਮੀਲ ਹੈ। ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਸਾਲਾਨਾ ੨੫) ਬੰਧਾਨ ਅਤੇ ਪੂਜਾ ੧੪੦) ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਭਾਈ ਦੇਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਨ।

(੬) ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ। ਇਸ ਥਾਂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਹਾਥੀ ਨਾਲ ਝੋਟੇ ਦੀ ਲੜਾਈ ਕਰਵਾਈ ਸੀ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੁਮਾਯੂੰ ਦੇ ਮਕਬਰੇ ਪਾਸ ਹੈ। ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਂਕ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਹੈ। ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਟਿਆਲਾ ਵੱਲੋਂ ੧੪੦) ਅਤੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਹੋਈ ੩੮ ਵਿੱਥੇ ਜ਼ਮੀਨ ਜੋਗਾਬਾਈ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਆਮਦਨ ੬੪) ਸਾਲਾਨਾ ਹੈ। ਸੇਵਾਦਾਰ ਭਾਈ ਰਘੁਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਨ।

(੭) ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਦੀ ਹਵੇਲੀ, ਜੋ ਤੁਰਕਮਾਨ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਂਕ ਤੋਂ ਛੇ ਮੀਲ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਜੀ ਦੇਹਾਂਤ ਤੀਕ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ੨੫) ਬੰਧਾਨ, ਅਤੇ ਪੂਜਾ ੫੧) ਹੈ। ਜੀਂਦ ਤੋਂ ੬੨) ਸਾਲਾਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੇ ਜੋ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਨਵੀਂ ਆਬਾਦੀ ਲਈ ਖਰੀਦੀ, ਉਸ ਦੀ ਰਕਮ ਦਾ ਸਾਲਾਨਾ ਸੂਦ ੪੮) ਹੈ। ਸੇਵਾਦਾਰ ਭਾਈ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਨ।

(੮) ਮਜਨੂੰ ਕਾ ਟਿੱਲਾ। (ਇਸ ਥਾਂ ਮਜਨੂੰ ਨਾਮ ਦਾ ਕੋਈ ਤਪੀਆ) ਸਾਧੂ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਸੇਵਕ ਸੀ, ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਇਹ ਥਾਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋ ਗਿਆ। ਛੇਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਗੁਰੂ ਵਿਲਾਸ ਦੇ ਅੱਠਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮਜਨੂੰ ਫਕੀਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। “ਗੁਰੂ ਪਗ ਮਜਨੂੰ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ।” (੨੦੬) ਇੱਥੇ ਜਗਤਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ, ਅਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਸਮੇਂ ਬਾਬਾ ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਭੀ ਇੱਥੇ ਹੀ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਜਮਨਾ ਕਿਨਾਰੇ ਚੰਦਾਵਲ ਪਿੰਡ ਪਾਸ ਹੈ। ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ, ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਂਕ ਤੋਂ ੩ ਮੀਲ ਹੈ। ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਜਾਗੀਰ ਨਹੀਂ। ਸੇਵਾਦਾਰ ਮਹੰਤ ਬਿਸਨਦਾਸ ਜੀ ਹਨ।

(੯) ਕੂਚਾ ਦਿਲਵਾਲੀ ਸਿੰਘ। ਇਹ ਅਜਮੇਰੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੋਂ ਅੰਦਰ ਸੀਸਗੰਜ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਤੋਂ ਅੱਧ ਮੀਲ ਹੈ। ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਜੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਆਗਯਾ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਜਦ ਦਿੱਲੀ ਪੁੱਜੇ, ਤਦ ਪਹਿਲਾਂ ਕੁਝ ਕਾਲ ਇੱਥੇ ਰਹੇ। ਇੱਥੇ ਰਹਿਣ ਸਮੇਂ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਨੇ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪਾਲਿਤਪੁਰ ਬਣਾਇਆ ਸੀ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਅਨਗਹਿਲੀ ਕਰਕੇ ਇੱਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਨਹੀਂ

ਦੇਖੇ, ਤੁਰਕਮਾਨ ੨.

ਬਣਾਇਆ। ਹਿੰਦੂ ਅਰੋੜੇ ਇਸ ਥਾਂ ਵਸਦੇ ਹਨ।

(੧੦) ਮਟੀਆ ਬਾਜ਼ਾਰ ਦੇ ਚਿਤਲੀਕਬਰ ਮਹਲੇ ਵਿੱਚ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਦੇ ਸੇਵਕ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਪਾਸ ਉਹ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸਨ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਜੀ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੇ ਸਨ। ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਔਲਾਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕਰਾਉਂਦੀ ਅਤੇ ਧੂਪ ਦੀਪ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਹ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਕਾਬਗੰਜ ਵਿੱਚ ਅਸਥਾਪਨ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਲਈ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਸਾਲਾਨਾ ੧੦੧੩ ਅਤੇ ਪੂਜਾ ੨੪ ਹੈ, ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ੨੦ ਅਤੇ ਦੁਸਾਂਝ ਦੀ ਜਾਗੀਰ ਵਿੱਚੋਂ ਹਿੱਸਾ ੨੦ ਮਿਲਦੇ ਹਨ।

(੧੧) ਨਾਨਕਪਿਆਉਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਖੂਹ ਤੋਂ ਜਲ ਕੱਢਕੇ ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ ਰਾਹੀਂ ਨੂੰ ਪਿਆਇਆ ਸੀ। ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਕਰਨਾਲ ਰੋਡ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸੋਮਗੰਜ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਚਾਰ ਮੀਲ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ “ਪਉ ਸਾਹਿਬ” ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਜਾਗੀਰ ਨਹੀਂ। ਸੇਵਾਦਾਰ ਮਹੰਤ ਨਿਰੰਜਨਦਾਸ ਜੀ ਹਨ।

(੧੨) ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਦ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਗਵਾਲੀਯਰ ਦੇ ਕਿਲੇ ਰਹੇ, ਤਦ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਪੰਜ ਕੋਹ ਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਲੈਕੇ ਜਮੁਨਾ ਕਿਨਾਰੇ ਰਹੇ ਸਨ।

“ਚਲੇ ਆਗਰੇ ਤੇ ਸਭ ਆਏ,  
ਦਿੱਲੀ ਨਗਰ ਪਿਖੜੇ ਸਮੁਦਾਏ,  
ਸੁਨੜੇ ਘਾਸ ਜਹਿ ਖਰੇ ਉਦਾਰੇ,  
ਪੰਜ ਕੋਸ ਪੁਰ ਤਯਾਗ ਪਧਾਰੇ,  
ਹਰਿਤ ਤਿਰਫ ਦੇਖਤ ਹਰਖਾਏ,  
ਕਰੜੇ ਸਿਵਿਰ ਉਤਰੇ ਸਮੁਦਾਏ,  
ਅਬ ਲੋ ਤਿਸ ਬਲ ਚਿੰਨ੍ਹ ਲਖੰਤੇ,  
ਜਗਾ ਬ੍ਰਿਧ ਕੀ ਲੋਕ ਕਹੰਤੇ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ ਰਾਸਿ ੪, ਅ. ੬੧)

ਇਹ ਥਾਂ ਮਜ਼ਨੂੰ ਦੇ ਟਿੱਲੇ ਤੋਂ ਜਮਨਾ ਦੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਦੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਹੈ, ਅਰ ਉਦਾਸੀ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਹੈ।

ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਤਨ ਭਾਈ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਾਲ ਦਿੱਲੀ ਕੈਦ ਹੋ ਗਏ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭੀ ਇਸੇ ਥਾਂ ਸ਼ਰੀਰ ਤਿਆਗਿਆ ਹੈ:—“ਜਬ ਨੌਮੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਗਏ ਬਠੰਠ ਮਝਾਰ, ਗੁਰੂ ਦਿੱਤਾ ਬ੍ਰਿਧ ਵੰਸ਼ ਕੇ ਸਰਬ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਿਹਾਰ, ਤਜਿ ਦਿੱਲੀ ਤਤਫਿਨ ਚਲਿ ਗਏ, ਪੰਚ ਕੋਸ ਪਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਭਯੋ, ਅਪਨ ਵਡੇ ਕੇ ਪਿਖੜੇ ਸਥਾਨਾ, ਕਿਤਕ ਕਾਲ ਵ੍ਰਿਧ ਰਹਯੋ ਸੁਜਾਨਾ, ਪੌਢੇ ਤਹਾਂ ਕੁਸਾਸਨ ਕਰਿਕੈ, ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੂਰਤਿ ਉਰ ਧਰਿਕੈ, ਦਸਮੇਦਾਰ ਪੌਨ ਤੇ ਫੋਰਾ, ਤ੍ਰਿਣ ਸਮ ਨਿਜ ਸ਼ਰੀਰ ਕੇ ਫੋਰਾ, ਹੋਰ ਨਰਨ ਤਿਹ ਠਾਂ ਸਸਕਾਰਾ, ਅਬ ਲੋ ਚਿੰਨ੍ਹਤ ਬਾਨ ਨਿਹਾਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ, ਰੁੱਤ ੧, ਅ: ੫)

ਦਿਵ. ਸੰ. ਵਿਭ. ਧਾ—ਕ੍ਰੀੜਾ ਕਰਨਾ, ਤੇਜਸ਼ੀ ਹੋਣਾ, ਆਨੰਦ ਕਰਨਾ, ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਗ। “ਮਾਨਹੁ ਪ੍ਰਾਨ ਚਲਯੋ ਦਿਵ, ਆਨਨ ਕਾਜ ਵਿਦਾ ਬ੍ਰਿਜਰਾਜ ਪੈ ਆਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਆਕਾਸ਼। ੪ ਦਿਨ। ਰੋਜ਼। ੫ ਡਿੰਗ। ਵਨ। ਜੰਗਲ। ੬ ਦੇਵ (ਦੇਵਤਾ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਦਿਵ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ। “ਦਿਵ ਪਿਤ੍ਰਿ ਨ ਪਾਵਕ ਮਾਨਹਿਗੇ.” (ਕਲਕੀ) ਦਿਵਉਨਾ। ਵਿ—ਦਿਵੈਯਾ। ਦੇਵਣ ਵਾਲਾ। ਦਾਤਾ। “ਸਾਧਨ ਕੋ ਬਰਦਾਨ ਦਿਵਉਨਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਦਿਵਈ ਹੈ। ਦਿਵਾਵੇਗਾ। ਦਿਲਵਾਵੇਗਾ। “ਨਤਰ ਕੁਧਕਾ ਦਿਵਈ ਹੈ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

ਦਿਵਸ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰੋਜ਼। ਦਿਨ। “ਦਿਵਸ ਚਾਰ ਕੀ ਕਰਹੁ ਸਾਹਿਬੀ.” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ)

ਦਿਵਸਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨਪਤਿ, ਸੂਰਜ. ਦਿਨਨਾਥ.

ਦਿਵਸੁ. ਦਿਨ. ਦੇਖੋ, ਦਿਵਸ. “ਦਿਵਸੁ ਰਾਤਿ ਦੁਇ ਦਾਈ ਦਾਇਆ.” (ਜਪੁ)

ਦਿਵਕਰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨਕਰ. ਸੂਰਜ.

ਦਿਵਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਵ (ਸੂਰਗ) ਦਾ ਪਤਿ. ਇੰਦ੍ਰ। ੨ ਦਿਵ (ਦਿਨ) ਦਾ ਪਤਿ, ਸੂਰਜ.

ਦਿਵਪਤਿਸੁਤ. ਇੰਦ੍ਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਜਯੰਤ। ੨ ਅਰਜੁਨ। ੩ ਸੂਰਜ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਯਮ। ੪ ਕਰਣ। ੫ ਸੁਗ੍ਰੀਵ.

ਦਿਵਬਾਸੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਵ (ਸੂਰਗ) ਵਿੱਚ ਵਸਣ ਵਾਲੇ, ਦੇਵਤਾ. “ਦਿਵਬਾਸੀ ਸਗਰੇ ਅਨਖਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦਿਵੱਯਾ. ਵਿ—ਦਿਵੈਯਾ. ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਦਾਤਾ.

ਦਿਵਰਾਜ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਵ—(ਸੂਰਗ) ਦਾ ਰਾਜਾ, ਇੰਦ੍ਰ, “ਦੇਵਨ ਜੁਤ ਦਿਵਰਾਜ ਡਰਾਨਾ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੨ ਦਿਵ (ਦਿਨ) ਦਾ ਰਾਜਾ, ਸੂਰਜ. “ਦਿਨ ਆਧਿਕ ਮੈ ਦਿਵਰਾਜ ਬਿਰਾਜੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਦਿਵਰਿਯਾ } ਪ੍ਰ. ਵਿ—ਦੇਵਨ (ਦੇਣ) ਵਾਲਾ. ਦਿਵੈਯਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਦਿਵਰੀਆ } ਦੀਵਾਰ. ਕੰਧ. “ਜਾਹੁ ਦਿਵਰਿਯਾ ਫਾਂਧ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩)

ਦਿਵਾ. ਦੇਵਾਂ. ਅਰਪਣ ਕਰਾਂ. “ਇਹ ਜੀਉ ਸਭ ਦਿਵਾ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨ. ਦਿਵਸ। ੩ ਇੱਕ ਛੰਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਮਦਿਰਾ ਭੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਵੈਯੇ ਦਾ ਰੂਪ ੯.

ਦਿਵਾਇਆ. ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਾਇਆ. ਦਿਲਵਾਇਆ। ੨ ਦੇਵਯੂ (ਪਵਿਤ੍ਰ—ਧਾਰਮਿਕ) ਕੀਤਾ. “ਕਰਤੈ ਪੁਰਖਿ ਤਾਲੁ ਦਿਵਾਯਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ਕਰਤਾਰ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ.

ਦਿਵਾਇਬਾ. ਦਿਵਾਇਆ ਹੈ. ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਾਈ ਹੈ। ੨ ਦਿਵਾਵੇਗਾ. ਦਾਨ ਕਰਾਵੇਗਾ. “ਹਰਿ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਦਿਵਾਇਬਾ.” (ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਦਿਵਾਕਰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ. ਦਿਨਕਰ.

ਦਿਵਾਚਾਰੀ. ਵਿ—ਦਿਨ ਨੂੰ ਵਿਚਰਣ ਵਾਲਾ.

ਦਿਵਾਜਾ. ਛਾ ੨ ੫ ਅ. ੨ ੫ ਦੇਬਾਚਾ—ਦੀਬਾਜਾ. ਸੰਗਯਾ—

ਰੇਸ਼ਮੀ ਕੱਪੜੇ ਦਾ ਟੁਕੜਾ। ੨ ਪੁਸ਼ੁਕ ਸਿੰਗਾਰਣ ਲਈ ਮੁੱਢ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ। ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਮੁਖਬੰਧ। ੩ ਰੇਸ਼ਮੀ ਲਿਖਾਸ। ੪ ਭਾਵ—ਚਮਕ ਦਮਕ। ਆਡੰਬਰ। “ਏ ਭੂਪਤਿ ਸਭ ਦਿਵਸ ਚਾਰ ਕੇ ਝੂਠੇ ਕਰਤ ਦਿਵਾਜਾ।” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) “ਅਵਰਿ ਦਿਵਾਜੇ ਦੁਨੀ ਕੇ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਦਿਵਾਂਧ। ਵਿ—ਜਿਸ ਨੂੰ ਦਿਨੇ ਦਿਖਾਈ ਨਾ ਦੇਵੇ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਉੱਲੂ। ੩ ਦੇਖੋ, ਅੰਧਨੇਤ੍ਰਾ।

ਦਿਵਾਂਧੜ। ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨ ਨੂੰ ਅੰਨ੍ਹਿਆਂ ਹੋਣ ਦਾ ਰੋਗ। ਦੇਖੋ, ਅੰਧਨੇਤ੍ਰਾ।

ਦਿਵਾਨ। ਦੇਖੋ, ਦੀਵਾਨ।

ਦਿਵਾਨਾ। ਫ਼ਾ <sup>دewan</sup> ਦੀਵਾਨਹ। ਵਿ—ਦੇਵ (ਭੂਤ) ਜੇਹਾ। ਪਾਗਲ। ਸਿਰੜਾ। “ਚਉਰਾਸੀ ਲਖ ਫਿਰੈ ਦਿਵਾਨਾ।” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ਚੁਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੀਵ ਆਤਮਗਯਾਨ ਬਿਨਾ ਝੱਲੇ ਫਿਰ ਰਹੇ ਹਨ। ੨ ਇਸ਼ਕ (ਪ੍ਰੇਮ) ਵਿੱਚ ਮਸ਼ੂ। “ਭਇਆ ਦਿਵਾਨਾ ਸਾਹ ਕਾ ਨਾਨਕ ਬਉਰਾਨਾ।” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ੩ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਫ਼ਿਰਕਾ ਜੋ ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਜੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਮਿਹਰਬਾਨ ਤੋਂ ਚੱਲਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਨੇ। ਦਿਵਾਨੀ। ਵਿ—ਦੀਵਾਨੀ। ਸਿਰੜੀ। “ਸਾਸੁ ਦਿਵਾਨੀ ਬਾਵਰੀ।” (ਓਅੰਕਾਰ) ਭਾਵ ਅਵਿਦਯਾ ਤੋਂ ਹੈ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੀਵਾਨ ਦਾ ਅਹੁਦਾ। ਦੀਵਾਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ।

ਦਿਵਾਨੁ। ਦੇਖੋ, ਦੀਵਾਨ। ੨ ਦੀਵਾਨਾ। ਪਾਗਲ। “ਮਨਮੁਖ ਫਿਰੈ ਦਿਵਾਨੁ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਦਿਵਾਨੇ। ਹਰੀਆ ਅਤੇ ਬਾਲਾ ਜੱਟ, ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਮਿਹਰਬਾਨ ਦੇ ਚੇਲੇ ਹੋਏ, ਜੋ ਆਪਣਾ ਕਾਲਾ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਸਿਰ ਉੱਪਰ ਮੋਰਪੱਖ ਦਾ ਮੁਕੁਟ ਪਹਿਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਜੋ ਪੱਥ ਚੱਲਿਆ ਉਸ ਦੀ, ਦਿਵਾਨੇ ਸੰਗਯਾ ਹੋਈ। ਦਿਵਾਨਿਆਂ ਦੀ ਗੱਦੀ ਪਿੰਡ ਕੋਟਪੀਰ ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਹੈ ਅਤੇ ਪਟਿਆਲੇ ਬਾਵਾ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਡੇਰਾ ਇਸੇ ਸੰਪ੍ਰਦਾ ਦਾ ਹੈ। ਦਿਵਾਨੇ ਸਾਧੂ ਉਦਾਸੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਗਿਣੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭੀ ਧਰਮਪੁਸ਼ੁਕ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਹੈ।

ਦਿਵਾਭਿਸਾਰਿਕਾ। ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਇਕਾ, ਜੋ ਦਿਨ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਮਿਲਣ ਲਈ ਸੰਕੋਤ ਕੀਤੇ ਥਾਂ ਪੁਰ ਉੱਜਲ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਕਰਕੇ ਜਾਵੇ।

ਜੋ ਹਨ੍ਹੇਰੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਕਾਲਾ ਲਿਖਾਸ ਪਹਿਨਕੇ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਭਿਸਾਰਿਕਾ ਹੈ।

ਜੋ ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ ਵਿੱਚ ਸਫੇਦ ਲਿਖਾਸ ਪਹਿਨ ਕੇ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਉਹ ਸ਼ੁਕਲਾਭਿਸਾਰਿਕਾ ਆਖੀਦੀ ਹੈ।

‘ਬਾਵਾ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਅਨੇਕ ਸੰਤ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਪਦਾਂ ਵਿੱਚ ਰਚਕੇ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਗ੍ਰੰਥ ਬਣਾਇਆ ਹੈ, ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਡੇਰੇ ਪਟਿਆਲੇ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਅਨੁਸਾਰ ਬੈਠੇ ਮਹੰਤ ਇਹ ਹਨ:—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਾਸ, ਨਾਨਕ ਬਖਸ਼, ਸੰਤ ਦਾਸ, ਜੈ ਰਾਮ ਦਾਸ, ਨਿਰਜਨ ਦਾਸ

ਦਿਵਾਰ। ਦੇਖੋ, ਦੀਵਾਰ। ੨ ਦੇਵ-ਅਰਿ। ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਵੈਰੀ, ਦੈਤਜ। “ਜੀਤਾ ਸੁਰੇਸ ਹਾਰੇ ਦਿਵਾਰ।” (ਬ੍ਰਹਮਾਵ) ੩ ਦੇਵਨਹਾਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ਦੇਣ ਵਾਲਾ। “ਜੋ ਬਰਦਾਨ ਚਹੇ ਸੋ ਮਾਂਗੇ ਸਭ ਹਮ ਤੁਮੈ ਦਿਵਾਰ।” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਦਿਵਾਰਦਨ। ਦੇਵ-ਅਰਦਨ। ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਅਰੰਨ (ਪੀੜਨ) ਵਾਲੇ ਦੈਤਜ। “ਕਰ ਰੋਸ ਦਿਵਾਰਦਨ ਧਾਇ ਪਰੇ।” (ਰਾਮਾਵ)

ਦਿਵਾਰਿ } ਦੇਵ-ਅਰਿ। ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਵੈਰੀ, ਦੈਤਜ। “ਲਖ ਦੇਵ ਦਿਵਾਰਿ } ਦਿਵਾਰਿ ਸਭੈ ਬਹਰੇ।” (ਨਰਸਿੰਘਾਵ) “ਦੇਵ ਦਿਵਾਰਿ ਲਖ ਲੋਭੰ।” (ਰਾਮਾਵ)

ਦਿਵਾਲ। ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਕੰਧ। ਦੇਖੋ, ਦੀਵਾਰ। “ਦੇਦੇ ਨੀਵ ਦਿਵਾਲ ਉਸਾਰੀ।” (ਗਉ ਮ: ੧)

ਦਿਵਾਲਯ। ਸੰਗਯਾ—ਦੇਵ-ਆਲਯ। ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਮੰਦਿਰ। ਦੇਵਾਲਯ। “ਸੋਭ ਦਿਵਾਲਯ ਪਾਵਹਿਗੇ।” (ਪਾਰਸਾਵ) ੨ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਘਰ, ਸੂਰਗ। ਦੇਵਲੋਕ। “ਰਣ ਸੀਭਿ ਦਿਵਾਲਯ ਪਾਵਹਿਗੇ।” (ਕਲਕੀ) ਦਿਵਾਲਾ। ਸੰਗਯਾ—ਦੇਵਾਲਯ। ਦੇਵਮੰਦਿਰ। “ਜਗੰਨਾਥ ਕੇ ਨਿਰਖ ਦਿਵਾਲਾ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੧) ੨ ਦੀਪ-ਬਾਲਾ। ਦਿਯਾ-ਬਾਲਾ। ਵਯਾਪਾਰੀ (ਸ਼ਾਹੂਕਾਰ) ਦੀ ਉਹ ਅਵਸਥਾ, ਜਦ ਉਸ ਪਾਸ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਰਿਣ ਚੁਕਾਉਣ ਦੀ ਸਾਮਰਥ ਨਾ ਰਹੇ। ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਉਹ ਆਪਣੀ ਦੁਕਾਨ ਦੇ ਫ਼ਰਸ਼ ਨੂੰ ਉਲਟਾਕੇ ਉੱਪਰ ਚੌਮੁਖਾ ਦੀਵਾ ਦਿਨ ਨੂੰ ਬਾਲਕੇ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਭ ਲੋਕ ਉਸ ਦੀ ਹਾਲਤ ਜਾਣ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ੩ ਦੀਵਾ ਮਚਾਕੇ ਰਿਣ ਚੁਕਾਉਣ ਦੀ ਸਾਮਰਥ ਦਾ ਅਭਾਵ ਦੱਸਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

ਦਿਵਾਲੀ। ਸੰਗਯਾ—ਦੀਵਾਰ। ਕੰਧ। ਚਾਰਦਿਵਾਰੀ। “ਬੈਠੇ ਜਾਇ ਸਮੀਪ ਦਿਵਾਲੀ।” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੀਪਮਾਲਿਕਾ। ਦੀਪਾਵਲੀ। ਕੱਤਕ ਬਦੀ ੧੪ ਅਤੇ ੩੦ ਦਾ ਤੜੋਹਾਰ।<sup>੨</sup> ਹਿੰਦੂਮਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਲਕਸ਼ਮੀ ਪੂਜਨ ਦਾ ਪਰਵ ਹੈ। ਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਿਨ ਦੀਵੇ ਮਚਾਉਣ ਦੀ ਰਸਮ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਚਲਾਈ, ਕੜੋਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਿਵਾਲੀ ਦੇ ਦਿਨ ਗਵਾਲਿਯਰ ਦੇ ਕਿਲੇ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਪਧਾਰੇ ਸਨ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਖ਼ੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਰੌਸ਼ਨੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ।

ਦਿਵਾਲੀਆ। ਵਿ—ਉਹ ਆਦਮੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਦਿਵਾਲਾ ਕੱਢਿਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਪਾਸ ਰਿਣ ਚੁਕਾਉਣ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ। ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਲਾ ੨। “ਜਿਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿਨਾਮਪਨ ਨ ਖਟਿਓ, ਸੇ ਦਿਵਾਲੀਏ ਜੁਗ ਮਾਹਿ।” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ)

ਦਿਵਾਲੈ। ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਲਯ ਅਤੇ ਦੇਵਾਲਯ।

ਦਿਵੈ। ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਦੇਵੈ। “ਦਾਨ ਅਣਮੰਗਿਆ ਦਿਵੈ।” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)

<sup>੨</sup>ਤਿਥਿ ਤਤ੍ਰ ਆਦਿ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਚੌਦ੍ਹੇ ਦੀ ਸੰਭ ਨੂੰ ਮੌਸ ਤਿਥਿ ਲੱਗ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਦੀਵੇ ਜਗਾਏ ਅਤੇ ਲਕਸ਼ਮੀ ਪੂਜਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਏ। ਜੇ ਮੌਸ ਦਾ ਸੰਯੋਗ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਦ ਅਮਾਵਸ ਦੀ ਸੰਭ ਨੂੰ ਇਹ ਤਿਹਾਰ ਮਨਾਉਣਾ ਚਾਹੀਏ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਸੁਖਰਾਤ੍ਰਿ” ਹੈ।

ਦਿਵੇਯਾ. ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਦਿਵੇਦਾਸ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਭੀਮਰਥ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਕਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਇਸ ਨੂੰ ਧਨ੍ਵੰਤਰਿ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਪ੍ਰਤਰਦਨ ਵਡਾ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਹੋਇਆ ਹੈ। ੨ ਹਰਿਵੰਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਵਧ੍ਰਸ਼ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਮੇਨਕਾ ਅਪਸਰਾ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਅਹਲਜਾ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ੩ ਇੱਕ ਪਵਿਤ੍ਰਤਾਮਾ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਰਿਗ ਵੇਦ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ. ਇਸ ਲਈ ਇੰਦੂ ਨੇ ਸੰਬਰ ਰਾਖਸ ਦੀਆਂ ਸੌ ਪੁਰੀਆਂ ਨਾਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ.

ਦਿਵੇਕਸ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦਿਵ (ਸੂਰਗ) ਵਿੱਚ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਓਕਸ (ਘਰ). ਸੂਰਗ ਨਿਵਾਸੀ ਦੇਵਤਾ.

ਦਿਵੰਗਨਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦਿਵ (ਸੂਰਗ) ਦੀ ਅੰਗਨਾ (ਇਸਤ੍ਰੀ). ਅਪਸਰਾ. “ਨਿਰਖ ਦਿਵੰਗਨ ਕੇ ਮਨ ਲਾਜੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੪੬) ੨ ਦੇਵਾਂਗਨਾ. ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਦੇਵੀ.

ਦਿਵਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਦਿਵ (ਸੂਰਗ) ਨਾਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਸੂਰਗੀਯ। ੨ ਚਮਕੀਲਾ. ਰੌਸ਼ਨ। ੩ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ। ੪ ਸੰਗਤਾ—ਜੋਂ. ਯਵ। ੫ ਲੋਂਗ। ੬ ਸਫੇਦ ਚੰਦਨ। ੭ ਜੀਰਾ। ੮ ਕਾਵਜ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਇਕ, ਜੋ ਦੇਵਰੂਪ ਹੋਵੇ. ਜਿਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ, ਜੈਸੇ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ। ੯ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਇੱਕ ਨਿਆਉਂ (ਇਨਸਾਫ) ਜੋ ਦੇਵਤਾ ਵੱਲੋਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ (Ordeal). ਦੋ ਆਦਮੀ ਝਗੜਦੇ ਹੋਏ ਹਾਕਿਮ ਪਾਸ ਜਦ ਪਹੁੰਚਦੇ, ਤਦ ਲਿਖਤ ਗਵਾਹ ਆਦਿਕ ਦੇ ਨਾ ਹੋਣ ਪੁਰ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸੱਚਾ ਝੂਠਾ ਪਰਖਣ ਲਈ “ਅਗਨਿਦਿਵਜ” ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਗ ਅੱਗ ਅਥਵਾ ਅੱਗ ਨਾਲ ਤਪਾਏ ਲੋਹੇ ਤੇਲ ਆਦਿ ਨਾ ਸਾੜਨ, ਉਹ ਸੱਚਾ, ਅਰ ਜਿਸ ਦੇ ਸੜ ਜਾਣ ਉਹ ਝੂਠਾ. ਇਵੇਂ ਹੀ “ਜਲਦਿਵਜ” ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਡੋਬਕੇ ਅਤੇ “ਵਿਸ਼ਦਿਵਜ” ਜ਼ਹਿਰ ਖਵਾਕੇ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ. ਐਸੇ ਹੀ ਹੋਰ ਅਨੇਕ ਦਿਵਜ ਸਨ.<sup>1</sup> ਇਸ ਬਾਬਤ ਦੇਖੋ, ਆਗਨੇਯ ਪੁਰਾਣ ਅਧਯਾਯ ੨੫੫ ਅਤੇ ਯਾਗਜ਼ਵਲਕਯ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ, ਵਜ਼ਵਹਾਰਾਧਯਾਯ, ਦਿਵਜ ਪ੍ਰਕਰਣ, ਤਥਾ ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਨੀਤਿ ਅਤੇ ਮਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਆਦਿ.

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਨੇ ਦਿਵਜਨਾਯ ਹੁਕਮਨ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚੋਂ ਦੂਰ ਕੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤਪਾਵਸ. “ਤਿਹ ਤੇ ਤੁਮ ਦਿੱਬ ਸੁ ਹਾਥ ਧਰੋ. ਨਹ ਔਰ ਕਛੂ ਮਨ ਫਰਕ ਕਰੋ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਦਿਵਜਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਦੇਖੋ, ਦਿਬਦਿਸਟਿ.

ਦਿਵਜਪੁਨੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਗੰਗਾ. ਜਾਨੂਵੀ। ੨ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਵਾਜਿਆਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼। ੩ ਅਨਾਹਤ ਸ਼ਬਦ.

ਦਿਵਜਨਾਯ. ਦੇਖੋ, ਦਿਵਜ ੮.

ਦਿਵਜਵਰਖ. ਸੰ. ਦਿਕ੍ਯ ਵਰ੍ਖ. ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਵਰ੍ਹਾ, ਜੋ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ੩੬੦ ਵਰ੍ਹੇ ਬਰੋਬਰ ਹੈ. “ਦਿਵਜ ਸਹਸ੍ਰ ਵਰਖ ਪਰਮਾਨਾ। ਪਾਵਹਿੰ

<sup>1</sup>ਹਿੰਦੂ ਮਤ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚ ੯ ਦਿਵਜ ਲਿਖੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, Hindu law and customs by Dr. Jolly.

ਨਰਕ ਮਹਾਂ ਦੁਖ ਖਾਨਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਦਿੜ. ਸੰ. ਵ੍ਰਫ—ਦ੍ਰਿਫ. ਵਿ—ਕਸਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਮਜ਼ਬੂਤ. ਪੱਕਾ। ੩ ਅਚਲ ਨਿਸਚੇ ਵਾਲਾ. “ਦਿੜ ਕਰਿ ਚਰਣ ਗਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਤੁਮਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਦਿੜਤਾ. ਦ੍ਰਿੜਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਮਜ਼ਬੂਤੀ. ਪਕਿਆਈ। ੨ ਸਿਥਰਤਾ. ਕਾਇਮੀ। ੩ ਅਚੱਲ ਸ਼ੁੱਧਾ. “ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲੈ ਤ ਦਿੜਤਾ ਆਵੈ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)

ਦਿੜਮਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਅਚਲਮਤਿ. ਸਿਥਰਬੁੱਧਿ। ੨ ਵਿ—ਦ੍ਰਿੜਮਤਿ ਵਾਲਾ.

ਦਿੜਵਾ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਸੁਨਾਮ, ਤਸੀਲ ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਲਹਿੰਦੇ ਵੱਲ ਪਾਸ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜੋ ਪੱਕਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪਾਸ ਕੁਝ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ ਭੀ ਹਨ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸੰਗਰੂਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ੧੫ ਮੀਲ ਸੰਗਤੀਵਾਲੇ ਤਕ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਹੈ, ਅੱਗੋਂ ਪੰਜ ਮੀਲ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ.

ਦਿੜਵੈ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਨਿਸਚੇ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਫ਼ਰਿਫ—ਦ੍ਰਿਵੜ. ਸੰਗਤਾ—ਦੱਖਣ ਦਾ ਇੱਕ ਦੇਸ਼, ਜੋ ਉੜੀਸੇ ਦੇ ਦੱਖਣ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਰਾਮੇਸ਼ੁਰ ਤੀਕ ਹੈ। ੩ ਦ੍ਰਵਿੜ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. ਦ੍ਰਾਵਿੜ. “ਦਿੜਵੈ ਤਿਲੰਗੀ ਪਹਿਚਾਨੈ ਧਰਮਧਾਮ ਹੈ.” (ਅਕਾਲ) ਕਿਤੇ ਦ੍ਰਿੜਵੈ ਪਾਠ ਭੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਅਰਥ ਭੀ ਇਹੋ ਹੈ.

ਦਿੜਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦ੍ਰਿਵਾਨਾ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ (ਦ੍ਰਿਵ) ਕਰਾਉਣਾ. ਨਿਸਚੇ ਵਿੱਚ ਪੱਕਾ ਕਰਾਉਣਾ.

ਦਿੜ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਦਿੜ.

ਦਿੜ੍ਹਮਤੀ. ਦੇਖੋ, ਦਿੜਮਤਿ.

ਦਿੜ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਦਿੜ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿਵ.

ਦਿੜ੍ਹਵਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿੜਵਾ.

ਦੀ. ਦਿੱਤੀ. “ਜਰਾ ਹਾਕ ਦੀ ਸਭ ਮਤਿ ਥਾਕੀ.” (ਸੂਹ ਕਬੀਰ) ੨ ਦਾਨ ਕੀਤੀ। ੩ ਸੰਬੰਧ ਬੋਧਕ ਪ੍ਰਤਯਯ. ਕੀ. “ਤਿਸ ਦੀ ਕੀਮਤਿ ਕਿਕੂ ਹੋਇ?” (ਬਿਲਾ ਮ: ੩)

ਦੀਉ } ਦਿੱਤਾ. ਦਾਨ ਕੀਤਾ. “ਕਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਿਸ ਦੀਉ.” (ਮਾਧੂ  
ਦੀਓ } ਮ: ੫)

ਦੀਆ. ਸੰਗਤਾ—ਦੀਵਾ. ਦੀਪਕ. “ਉਤਮ ਦੀਆਰਾ ਨਿਰਮਲ ਬਾਤੀ.” (ਧਨਾ ਤੁਲੋਚਨ)

ਦੀਆ. ਦਿੱਤਾ. “ਦੀਆ ਆਦਰੁ ਲੀਆ ਬੁਲਾਇ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੀਪਕ. ਦੀਵਾ. “ਤਿਹ ਰਾਵਨ ਘਰਿ ਦੀਆ ਨ ਬਾਤੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਦੀਈ. ਦਿੱਤੀ. ਦਾਨ ਕੀਤੀ. “ਕਬੀਰ ਦੀਈ ਸੰਸਾਰ ਕਉ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ)

ਦੀਏ. ਦਿੱਤੇ. ਦਾਨ ਕੀਤੇ। ੨ ਦੀਆ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਦੀਵੇ. “ਚੰਦ

ਸੂਰਜ ਮੁਖਿ ਦੀਏ।” (ਰਾਮ ਮ: ੧) ਮੁੱਖ (ਪ੍ਰਧਾਨ) ਦੀਪਕ।

ਦੀਸ. ਦੇਖੋ, ਦੀਸਿ।

ਦੀਸਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਆਵਤ। ੨ ਦੇਖਦੇ. ਨਜ਼ਰ ਦੇ ਸੰਮੁਖ।

“ਦੀਸਤ ਮਾਸੁ ਨ ਖਹਿ ਬਿਲਾਈ।” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਮਨ ਦੀ

ਵਿੱਤੀ, ਭੋਗਦੇ ਸਾਮਾਨ ਮੌਜੂਦ ਹੋਣ ਪੁਰ ਭੀ ਉਪਰਾਮ ਹੈ।

ਦੀਸਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿਸਣਾ।

ਦੀਸਿ. ਸੰ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ—ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਸੰਗਤ—ਨਜ਼ਰ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਨਿਗਾਹ।

ਦੀਸਿਆਵਤ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਆਉਂਦਾ (ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ)। “ਦੀਸਿਆਵਤ ਹੈ ਬਹੁਤ ਭੀਹਾਲਾ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਦੀਸੰ. ਸੰ. ਦੇਸ਼ਿਕ. ਰਾਹ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ. ਗੁਰੂ. “ਕਰ ਸੁਕਦੀਸੰ.” (ਦੱਤਾਵ) ਦੱਤ ਨੇ ਤੋਤਾ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਕਰਕੇ।

ਦੀਹ. ਵਿ—ਦੀਰਘ. ਲੰਬਾ (ਲੰਮਾ). ੨ ਵਡਾ. “ਦੇਰੇ ਦੇਰੇ ਦੀਹ ਦਮਾਮਾ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ੩ ਗੁਰੂ ਅਕਰ. ਦੋ ਮਾਤ੍ਰਾ ਵਾਲਾ ਅੱਖਰ। ੪ ਡਿੰਗ. ਦਿਨ. ਦੇਖੋ, ਦਿਹ।

ਦੀਛਾ } ਸੰ. ਵੀਖ. ਧਾ—ਯਗਤ ਕਰਨਾ, ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਣਾ, ਧਰਮ  
ਦੀਖਿਆ } ਸਿਖਾਉਣਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਦੀਛਾ. ਧਰਮਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼।  
ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਨੇ ਦੀਛਾ ਦਾ ਅਰਥ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਗਤਾਨ ਲਈ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ  
ਅਰ ਜਿਸ ਤੋਂ ਬੰਧਨ ਕਯ ਹੋ ਜਾਣ. “ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਪੂਰੀ ਦੀਖਿਆ.”  
(ਸੁਖਮਨੀ)

ਦੀਗ. ਸੰ. ਦਿਕ. ਦਿਸ਼ਾ. ਤਰਫ਼. “ਦੋਊ ਦੀਗ ਢੋਲ ਬਾਜੈ.” (ਸਲੋਹ)

ਦੀਗਰ. ਫ਼ਾ ਫ਼, ਵਿ—ਦੁਜਾ. ਦੂਸਰਾ। ੨ ਅਨੜ. ਹੋਰ। ੩ ਬੇਗਾਨਾ.  
ਓਪਰਾ।

ਦੀਛਾ } ਦੇਖੋ, ਦੀਛਾ.  
ਦੀਛਿਆ }

ਦੀਜੈ. ਦਾਨ ਕਰੀਜੈ. “ਦੀਜੈ ਨਾਮੁ ਰਹੈ ਗੁਨ ਗਾਇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੯)

ਦੀਠ } ਸੰ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ—ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਸੰਗਤ—ਨਜ਼ਰ. ਨਿਗਾਹ।  
ਦੀਠਿ }

ਦੀਠਿਬੰਦ. ਸੰਗਤ—ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਇੰਦ੍ਰਜਾਲ ਦੇ  
ਖੇਲ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਹੋਰ ਦਾ ਹੋਰ ਦਿੱਸੇ. ਭਾਵ—ਹੱਥ ਦੀ ਅਜੇਹੀ ਚਾਲਾਕੀ  
ਕਿ ਤਮਾਸ਼ਾ ਦੇਖਣ ਵਾਲੇ ਅਸਲੀਅਤ ਨਾ ਵੇਖ ਸਕਣ.  
Legerdemain.

ਦੀਤ } ਦਿੱਤਾ. ਦੱਤ. “ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿਜਸ ਦੀਤ.” (ਨਟ  
ਦੀਤਾ } ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫) “ਤਿਸੁ ਅਭੈਦਾਨੁ ਦੀਤਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਦੀਦ. ਫ਼ਾ ਫ਼, ਵਿ—ਦੇਖਿਆ। ੨ ਸੰਗਤ—ਤਮਾਸ਼ਾ।

ਦੀਦਹ. ਫ਼ਾ ਫ਼, ਸੰਗਤ—ਨੇਤ੍ਰ. ਅੱਖ। ੨ ਵਿ—ਦੇਖਿਆ ਹੋਇਆ।

ਦੀਦਨ. ਫ਼ਾ ਫ਼, ਕ੍ਰਿ—ਦੇਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਦੀਦਨੇ ਦੀਦਾਰ  
ਸਾਹਿਬ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੫)

ਦੀਦਬਾਨ. ਫ਼ਾ ਫ਼, ਸੰਗਤ—ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ. ਪਹਿਰੇਦਾਰ। ੨ ਉਹ  
ਸੁਰਾਖ (ਛਿਦ੍ਰ) ਜਿਸ ਵਿੱਚਦੀ ਦੇਖੀਏ। ੩ ਬੰਬੂਕ ਦੀ ਸ਼ਿਸਤ ਲੈਣ  
ਦਾ ਛਿਦ੍ਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚਦੀ ਮੱਖੀ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਨਾਲ ਨਜ਼ਰ ਜੋੜੀਏ।

“ਦੀਦਮਾਨ, ਮਨ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ, ਲਛ, ਮੱਖੀ ਜੁਤ ਸਭ ਸੋਇ। ਪਾਂਚੋਂ ਜੋ  
ਇਕਸੁਤ ਹੈਂ ਹਤਯੋ ਬਚੈ ਨਹਿ ਕੋਇ॥” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਦੀਦਮ. ਫ਼ਾ ਫ਼, ਸੰ ਦੇਖਿਆ।

ਦੀਦਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਦੀਦਬਾਨ।

ਦੀਦਾ. ਦੇਖੋ, ਦੀਦਹ।

ਦੀਦਾਰ. ਫ਼ਾ ਫ਼, ਸੰਗਤ—ਦਰਸ਼ਨ।

ਦੀਦਾਰਸਰ. ਦੇਖੋ, ਬੁਰਮਾਜਰਾ।

ਦੀਦਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦਿਦਾਰੀ।

ਦੀਦਾਰੁ. ਦੇਖੋ, ਦੀਦਾਰ. “ਦੀਦਾਰੁ ਪੂਰੇ ਪਾਇਸਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਦੀਦੇਮ. ਫ਼ਾ ਫ਼, ਅਸੀਂ ਦੇਖਿਆ।

ਦੀਦੰ. ਦੇਖੋ, ਚਸਮਦੀਦ, ਦੀਦਨ ਅਤੇ ਦੀਦਮ. “ਬੰਦੇ! ਚਸਮਦੀਦੰ  
ਫਨਾਇ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੫)

ਦੀ ਧਰ ਮੋਰ. (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਵਾ—ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਧਰਾ (ਜਮੀਨ)  
ਮੋਰੀ. ਨਿਵਾਸ ਲਈ ਮੋਰੀ ਠਹਿਰਾਈ ਹੋਈ ਭੂਮਿ।

ਦੀਧਿਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਸੂਰਯ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਕਿਰਨ। ੨ ਚਮਕ।

ਦੀਨ. ਦਿੱਤਾ. ਦਿੱਤੀ. “ਦੀਨ ਗਰੀਬੀ ਆਪਨੀ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)  
੨ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ “ਦਾਤਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ” ਦਾ ਆਦਿ ਅਤੇ  
ਅੰਤ ਦਾ ਅੱਖਰ ਲੈਕੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਕੀਤਾ ਹੈ—

“ਦਦੇ ਦਾਤਾ ਗੁਰੂ ਹੈ ਕਕੇ ਕੀਮਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈ,

ਸੋ ਦੀਨ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਰਣਾਈ.”

੩ ਸੰ. ਵਿ—ਦਰਿਦ੍ਰ. ਗਰੀਬ. “ਦੀਨਦੁਖ ਭੰਜਨ ਦਯਾਲ ਪ੍ਰਭੂ.”

(ਸਹਸ ਮ: ੫) ੪ ਕਮਜ਼ੋਰ. “ਭਾਵਨਾ ਯਕੀਨ ਦੀਨ.” (ਅਕਾਲ)

੫ ਅਨਾਥ. “ਦੀਨ ਦੁਆਰੈ ਆਇਓ ਠਾਕੁਰ!” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ੬ ਸੰ.

ਦੈਨਜ. ਸੰਗਤ—ਦੀਨਤਾ. “ਦੂਖ ਦੀਨ ਨ ਭਉ ਬਿਆਪੈ.” (ਮਾਰੂ

ਮ: ੫) ੭ ਅ ਫ਼, ਧਰਮ. ਮਜ਼ਹਬ. “ਦੀਨ ਬਿਸਾਰਿਓ ਰੇ ਦਿਵਾਨੇ.”

(ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ੮ ਪਰਲੋਕ. “ਦੀਨ ਦੁਨੀਆ ਏਕ ਤੂਹੀ.” (ਤਿਲੰ  
ਮ: ੫)

ਦੀਨਇਲਾਹੀ. ਦੇਖੋ, ਅਕਬਰ.

ਦਿਨ ਕਾ ਬਹੁਰਾ. ਵਿ—ਮਤਾਧ. ਮਜ਼ਹਬ ਦੇ ਅਭਿਮਾਨ ਵਿੱਚ

ਪਾਗਲ ਹੋਇਆ. “ਖਬਰਿ ਨ ਕਰਹਿ ਦੀਨ ਕੇ ਬਹੁਰੇ!” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਦੀਨਕਿਰਪਾਈ } ਵਿ—ਦੀਨਾਂ ਪੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੀਨਕ੍ਰਿਪਾਲੁ.

ਦੀਨਕ੍ਰਿਪਾਲ } “ਮੋਹਨ ਦੀਨਕਿਰਪਾਈ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਦੀਨਤਾ } ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਗਰੀਬੀ. ਦਰਿਦ੍ਰਤਾ। ੨ ਉਦਾਸੀ. ਮਨ ਦੀ

ਦੀਨਤ੍ਰ } ਖਿੰਨ ਦਸ਼ਾ। ੩ ਅਪਮਾਨਭਰੀ ਨੰਮ੍ਰਤਾ.

ਦੀਨਦਇਆਰ } ਵਿ—ਦੀਨਦਯਾਲੁ. ਦੀਨਾਂ ਉੱਪਰ ਦਯਾ ਕਰਨ

ਦੀਨਦਇਆਲ } ਵਾਲਾ. “ਕਰ ਦਇ ਰਾਖਹੁ, ਗੋਬਿੰਦ

ਦੀਨਦਯਾਲ } ਦੀਨਦਇਆਰਾ!” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਦੀਨਦਿਆਲ } “ਦੀਨਦਇਆਲ ਸਦਾ ਦੁਖਭੰਜਨ.” (ਧਨਾ

ਮ: ੯) “ਦੀਨਦਯਾਲ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਭੂ ਪੂਰਨ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ

ਮ: ੫)

ਦੀਨਦੁਨੀ } ਧਰਮ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰ, ਮਜ਼ਹਬ ਅਤੇ ਲੋਕ, ਵਿਹਾਰ  
ਦੀਨਦੁਨੀਆਂ } ਅਤੇ ਪਰਮਾਰਥ. “ਦੀਨ ਦੁਨੀਆ ਏਕ ਤੂਹੀ.”

(ਤਿਲ ਮ: ੫) “ਦੀਨ ਦੁਨੀਆ ਤੇਰੀ ਟੇਕ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਦੀਨਦੈਆਲ. ਦੇਖੋ, ਦੀਨਦਯਾਲ. “ਦੀਨਦੈਆਲ ਸਦਾ ਕਿਰਪਾਲਾ.”

(ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਦੀਨਪਨਾਹੀ. ਫ਼ਾ ۛۛۛۛ ਸੰਗਤਾ—ਧਰਮਰਖਤਾ. ਧਰਮਪਾਲਨ.

ਦੀਨਬਾਂਧਵ } ਵਿ—ਦੀਨਾਂ ਦਾ ਬੰਧੁ (ਸਹਾਇਕ). ਦੀਨਾਂ ਦੇ ਮਨ

ਦੀਨਬੰਧ } ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਉਦਾਰਤਾ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ.

ਦੀਨਬੰਧਪ } “ਦੀਨਬਾਂਧਵ ਭਗਤਵਛਲ ਸਦਾ ਸਦਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ.”

ਦੀਨਬੰਧਰੋ } (ਮਾਲੀ ਮ: ੫) “ਦੀਨਬੰਧ ਸਿਮਰਿਓ ਨਹੀ

ਦੀਨਬੰਧਵ } ਕਬਹੂ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੯) “ਦੀਨਬੰਧਪ ਜੀਅਦਾਤਾ.”

ਦੀਨਬੰਧੁ } (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ “ਦੀਨ ਬੰਧਰੋ” ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ

ਦੀਨਬਾਂਧਵ ਦਾ ਭੀ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਦੀਨਬੰਧਰੋ ਦਾਸ ਦਾਸਰੋ.” (ਸਾਰ

ਮ: ੫) ਦੀਨ ਬਾਂਧਵ ਦਾ ਦਾਸਾਨੁਦਾਸ.

ਦੀਨਮਨਾ. ਵਿ—ਦੁਖੀ ਮਨ ਵਾਲਾ. ਮਨ ਵਿੱਚ ਦੀਨਤਾ ਰੱਖਣ

ਵਾਲਾ. “ਸਕੁਚਤ ਦੀਨਮਨਾ ਕਰ ਜੋਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦੀਨਾ. ਦਿੱਤਾ. ਦੀਆ. “ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ ਲਾਲਨਾ ਗੁਰਿ ਮਨੁ ਦੀਨਾ.”

(ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਦੀਨ ਦਾ. ਦੀਨ ਦੀ. “ਬਿਨਉ ਸੁਨਹੁ ਇਕ

ਦੀਨਾ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

੩ ਸੰਗਤਾ—ਜਿਲਾ ਫ਼ਿਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਮੋਗਾ, ਬਾਣਾ

ਨਿਹਾਲਸਿੰਘ ਵਾਲਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ. ਇਸ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਦੱਖਣ

ਵੱਲ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ “ਲੋਹਗੜ੍ਹ” ਨਾਮ

ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਦਰਬਾਰ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ

ਸੇਵਾ ਰਿਆਸਤ ਫਰੀਦਕੋਟ ਨੇ ਕਰਵਾਈ ਹੈ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ

ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਕਰੀਬ ਦੋ ਸੌ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਮ ਹੈ.

ਮੇਲਾ ਮਾਘੀ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਰਾਮਪੁਰਾਫੂਲ ਤੋਂ ੧੮

ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਅਤੇ ਜੈਤੋ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ੧੮ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਕਈ ਲੇ

ਖਕਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ “ਜਫ਼ਰ ਨਾਮਾ” ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ

ਲਿਖ ਕੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਸੀ, ਪਰ “ਜਫ਼ਰਨਾਮਾ” ਤੋਂ

ਮਲੂਮ ਹੋਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਲਿਖਣ ਸਮੇਂ ਕਲਗੀਧਰ ਕਾਂਗੜ

ਵਿਰਾਜਦੇ ਸਨ.<sup>1</sup> ਦੇਖੋ, ਜਫ਼ਰਨਾਮਾ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਦਯਾਲਪੁਰਾ।

੪ ਸੰ. ਚੂਹੀ. ਮੂਸਿਕਾ.

ਦੀਨਾਦੀਨ. ਵਿ—ਦੀਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮਹਾ ਦੀਨ. ਅਤਿ ਦੀਨ। ੨ ਦੀਨ

ਨੂੰ ਅਦੀਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੀਨਾਂ ਦੀ ਦੀਨਤਾ ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਲਾ.

“ਦੀਨਾਦੀਨ ਦਇਆਲ ਭਏ ਹੈਂ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੪)

ਦੀਨਾਧੀਨ. ਵਿ—ਦੀਨਾਂ ਦੇ ਅਧੀਨ. ਗਰੀਬਾਂ ਦੇ ਵਸ ਆਉਣ

ਵਾਲਾ। ੨ ਦੀਨ ਅਤੇ ਅਧੀਨ.

ਦੀਨਾਨਗਰ. ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ, ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਤੋਂ ਅੱਠ ਮੀਲ

ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਅਦੀਨਾਬੇਗ ਨੇ ਵਸਾਇਆ ਹੈ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ

ਦੇਖੋ, ਬੈਤ ੫੮.

ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਪੁਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਕੇ ਗਰਮੀਆਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਪਸੰਦ

ਕੀਤਾ ਸੀ.

ਦੀਨਾਨਾਥ. ਦੀਨਾਂ ਦਾ ਸ਼ਾਮੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ. “ਦੀਨਾਨਾਥ ਸਕਲ

ਭੈਰੰਜਨ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯) ੨ ਦੀਵਾਨ ਦੀਨਾ ਨਾਥ. ਬਖ਼ਤਮੱਲ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ

ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਗੰਗਾ ਰਾਮ ਦੇ ਬੁਲਾਉਣ

ਪੁਰ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਨੌਕਰੀ ਛੱਡ ਕੇ ਸਨ ੧੮੧੫ ਵਿੱਚ ਲਹੌਰ ਆਇਆ

ਅਰ ਸਨ ੧੮੧੮ ਵਿੱਚ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਦੇ ਮਹਿਕਮੇ ਵਿੱਚ

ਭਰਤੀ ਹੋਇਆ. ਸਨ ੧੮੨੬ ਵਿੱਚ ਗੰਗਾ ਰਾਮ ਦੇ ਮਰਣ ਪੁਰ

ਸਰਕਾਰੀ ਮੁਹਰ ਇਸ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਹੋਈ. ਸਨ ੧੮੩੮ ਵਿੱਚ ਦੀਵਾਨ

(Finance Minister) ਹੋਇਆ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਇਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤੋਂ

ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸੀ. ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਵਿਖਾ ਕੇ

ਮਹਾਰਾਜਾ ਤੋਂ ਕਈ ਵਾਰ ਇਨਾਮ, ਤਨਖ਼ਾਹ ਵਿੱਚ ਤਰੱਕੀ ਅਤੇ

ਜਾਗੀਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ.

ਇਹ ਵਡਾ ਚਤੁਰ ਅਤੇ ਜਮਾਨੇ ਦੀ ਚਾਲ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਵਾਲਾ

ਆਦਮੀ ਸੀ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਪਿੱਛੋਂ ਲਹੌਰ

ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਰੰਗ ਵਰਤੇ, ਪਰ ਦੀਵਾਨ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਨੂੰ ਕੋਈ

ਨੁਕਸਾਨ ਨਹੀਂ ਪੁੱਜਾ, ਸਗੋਂ ਸਰ ਹੈਨਰੀ ਲਾਰੈਂਸ ਅਤੇ ਜਾਨ ਲਾਰੈਂਸ

ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਲਾਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਤੋਂ ਨਾਬਾਲਿਗ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਿਲੀਪ

ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਰਾਜਾ ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਅਤੇ ਕਲਾਨੌਰ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਜਾਗੀਰ

ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ. ਰਾਜਾ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਦੀ ਜਾਗੀਰ ਅਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ

ਕੁੱਲ ਆਮਦਨੀ ੪੬੪੬੦) ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਸੀ. ਦੀਨਾਨਾਥ ਦਾ

ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੮੫੭ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਲਹੌਰ

ਵਿਚ ਜਾਗੀਰਦਾਰ ਹੈ.

ਦੀਨਾਬੇਗ. ਕਈ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਅਦੀਨਾਬੇਗ ਨੂੰ ਦੀਨਾਬੇਗ

ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅਦੀਨਾਬੇਗ.

ਦੀਨਾਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁਵਰਣ (ਸੋਨੇ) ਦਾ ਗਹਿਣਾ। ੨ ਬੱਤੀ ਰੱਤੀ

ਤੋਲ ਦਾ ਇੱਕ ਸੋਨੇ ਦਾ ਸਿੱਕਾ. ੩ ਇੱਕ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਸਿੱਕਾ.<sup>੨</sup> ਇਹ

ਸਿੱਕੇ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਭੇਦ ਕਰਕੇ ਮੁੱਲ ਅਤੇ ਤੋਲ ਵਿੱਚ ਵੱਧ ਘੱਟ

ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ. ਅਕਬਰ ਵੇਲੇ ਜੋ ਸੁਇਨੇ ਦਾ ਸਿੱਕਾ “ਦੀਨਾਰ” ۛۛ

ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੀ, ਉਸ ਦਾ ਤੋਲ ਛੀ ਮਾਸ਼ੇ ਭਰ ਸੀ. ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਹੀ

ਅਰਬ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਲਿਆ ਸੀ.

ਦੀਨਾਰ ਸੁਰਖ. ਫ਼ਾ ۛۛۛ ਸੰਗਤਾ—ਅਸ਼ਰਫ਼ੀ. ਮੁਹਰ

ਸੁਵਰਣਮੁਦ੍ਰਾ.

ਦੀਨੁ. ਦੇਖੋ, ਦੀਨ ੭-੮. “ਦੀਨੁ ਗਵਾਇਆ ਦੁਨੀ ਸਿਉ.” (ਸ.

ਕਬੀਰ)

ਦੀਨੁੱਧਰਨ. ਵਿ—ਦੀਨਾਂ ਨੂੰ ਉੱਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੀਨਾਂ ਦਾ ਉੱਧਾਰ

ਕਰਤਾ. “ਤਬ ਆਪਨ ਕਹਿੰ ਦੀਨੁੱਧਰਨ ਕਹਾਈਐ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ

੧੪੨)

ਦੀਨੋਕੇ. ਦੇਖੋ, ਦੀਨਾ ੩.

<sup>੧</sup>ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਖ ਕਰਨ ਲਈ ਅਸ਼ਰਫ਼ੀ ਨੂੰ “ਦੀਨਾਰ ਸੁਰਖ” ਆਖਦੇ ਸਨ.

ਦੀਨੈ. ਧਰਮਰੂਪ। ੨ ਦਾਨਕਰਤਾ. ਦੇਣਵਾਲਾ. “ਕਿ ਸਰਬਤ੍ਰ ਦੀਨੈ।  
ਕਿ ਸਰਬਤ੍ਰ ਲੀਨੈ.” (ਜਾਪੁ)

ਦੀਪ. ਸੰ. ਵੀਧ. ਧਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਣਾ, ਚਮਕਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—  
ਦੀਵਾ. ਚਰਾਗ਼. “ਅੰਧਿਆਰੇ ਮਹਿ ਦੀਪ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ.  
ਦ੍ਰੀਪ. ਦ੍ਰੀ-ਆਪ. ਦੇ ਜਲ. ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਜਲ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ  
ਦੇਸ਼. ਟਾਪੂ. ਦੇਖੋ, ਸਪਤਦੀਪ. “ਦੀਪ ਲੋਅ ਪਾਤਾਲ ਤਹ ਖੰਡ  
ਮੰਡਲ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੪ ਸੱਤ ਦੀ ਗਿਣਤੀ, ਕੌੜੀਕ ਦ੍ਰੀਪ  
ਸੱਤ ਮੰਨੇ ਹਨ. “ਸਤ੍ਰੈ ਸੈ ਪੈਤਾਲਿ ਮੇ ਸਾਵਨ ਸੁਦਿ ਤਿਥਿ ਦੀਪ.”  
(ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਸੰਮਤ ੧੭੪੫ ਸਾਵਨ ਸੁਦੀ ੭। ੫ ਦੀਪਿ (ਚਮਕ) ਦੀ  
ਥਾਂ ਭੀ ਦੀਪ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਚੰਦ ਦਿਨੀਸਹਿ ਦੀਪ ਦਈ.”  
(ਅਕਾਲ)

ਦੀਪ ਸਿਖਾ. ਦੀਵੇ ਦੀ ਸ਼ਿਖਾ (ਲਾਟ)

ਦੀਪ ਸਿੰਘ. ਇਹ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲੇ  
ਪਤਿ ਦਾ ਛੋਟਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ  
ਸੀ. ਪੈਂਤੀ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੮੬੨ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ  
ਹੋਇਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੀਪਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ.

ਦੀਪਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ. ਇਹ ਪਰਗਣੇ ਲਹੌਰ ਦੇ ਪੋਹੂਵਿੰਡ ਪਿੰਡ  
ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਖਰ੍ਹਾ ਗੋਤ ਦੇ ਜੱਟ ਸਨ. ਆਪ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ  
ਪੰਥ ਦੀ ਵਡੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ਅਨੇਕ ਲੜਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣ  
ਲਈ ਜਾਨ ਹਥੇਲੀ ਤੇ ਰੱਖਕੇ ਅੱਗੇ ਵਧਦੇ ਸਨ. ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ ਦੇ  
ਨਾਲ ਹੋਕੇ ਆਪ ਨੇ ਬਹੁਤ ਜੰਗ ਜਿੱਤੇ. ਦਰਬਾਰ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੀ  
ਰਖੜਾ ਲਈ ਆਪ ਮਾਘ ਸੰਮਤ ੧੮੧੭ ਵਿੱਚ ਰਾਮਸਰ ਪਾਸ ਧਰਮਯੁੱਧ  
ਕਰਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ. ਇਹ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਮਿਸਲ ਦੇ ਮੁਖੀਏ ਸਿੰਘਾਂ ਵਿੱਚੋਂ  
ਸਨ.

ਦੀਪਸੁਤ. ਸੰਗਤਾ—ਦੀਵੇ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਕੱਜਲ.

ਦੀਪਕ. ਸੰਗਤਾ—ਦੀਵਾ. “ਦੀਪਕ ਪਤੰਗ ਮਾਇਆ ਕੇ ਛੇਦੇ.”  
(ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਭਾਵ—ਗ਼ਜ਼ਾਨ. “ਅੰਧਲੇ ਦੀਪਕ ਦੇਇ.” (ਆਸਾ  
ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਤੇਲ। ੩ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦਾਲੰਕਾਰ. ਉਪਮੇਯ ਤੇ  
ਉਪਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਜੋ ਇੱਕ ਹੀ ਪਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੇ, ਅਥਵਾ ਅਨੇਕ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ  
ਇੱਕ ਹੀ ਕਾਰਕ ਵਰਣਨ ਕਰੀਏ, ਤਦ “ਦੀਪਕ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੁੰਦਾ  
ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸੁਰ ਤਾਰ ਹੀ ਤੇ ਗੀਤ ਚਿਤ੍ਰਤ ਕਰੇ ਤੇ ਭੀਤਿ  
ਸਾਚ ਕੀ ਮਿਤਾਈ ਮੀਤ ਜੋਧਾ ਜੁਟੇ ਜੰਗ ਤੇ,  
ਅੰਜਨ ਦਿਯੋ ਤੇ ਦ੍ਰਿਗ ਮ੍ਰਿਗ ਸਿਖਲਾਯੋ ਖੇਲ  
ਫੂਲ ਸ੍ਰਿਗ ਸੌਰਭ ਸੁ ਮੰਦਿਰ ਉਤੰਗ ਤੇ,  
ਵਾਰਿਧਿ ਤਰੰਗਨ ਤੇ ਅੰਗਨਾ ਸੁ ਅੰਗਨ ਤੇ  
ਵਿਦੂਮ ਸੁਰੰਗਨ ਤੇ ਪਟ ਚਵੇ ਰੰਗ ਤੇ,  
ਸਤੀ ਸਤ ਹੀ ਜਤੀ ਜਤ ਤੇ ਟਹਲ ਸਿੰਘ  
ਮਾਨੁਸ ਸੁਮਤਿ ਯੁਤ ਸੋਭਤ ਸੁਸੰਗ ਤੇ.

(ਅਲੰਕਾਰ ਸਾਗਰਸੁਧਾ)

ਇਸ ਉਦਾਹਰਣ ਵਿੱਚ ਮਾਨੁਸ ਉਪਮੇਯ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਉਪਮਾਨਾਂ ਨੂੰ  
ਇੱਕ “ਸੋਭਤ” ਪਦ ਨੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤਾ.

ਇਸ ਅਲੰਕਾਰ ਦੇ ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਨੇ ਚਾਰ ਭੇਦ ਹੋਰ ਥਾਪੇ ਹਨ,  
ਅਰਥਾਤ—ਕਾਰਕ ਦੀਪਕ, ਮਾਲਾ ਦੀਪਕ, ਆਵ੍ਰਿਤੀਦੀਪਕ ਅਤੇ  
ਦੇਹਲੀ ਦੀਪਕ.

(ਅ) ਅਨੇਕ ਕ੍ਰਿਯਾ ਲਈ ਜੋ ਕਰਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਇੱਕ ਵਾਰ ਹੀ  
ਵਰਣਨ ਕਰੀਏ, ਅਥਵਾ ਇੱਕੋ ਕਾਰਕ ਕਹੀਏ, ਤਦ “ਕਾਰਕ  
ਦੀਪਕ” ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਆਪੇ ਮਾਲੀ ਆਪਿ ਸਭੁ ਸਿੰਚੈ ਆਪੇ ਹੀ ਮੁਹਿ ਪਾਏ,  
ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਭੁਗਤਾ ਆਪੇ ਦੇਇ ਦਿਵਾਏ,  
ਆਪੇ ਸਾਹਿਬੁ ਆਪੇ ਹੈ ਰਾਖਾ ਆਪੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਏ,  
ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਵਡਿਆਈ ਆਖੈ ਹਰਿ ਕਰਤੇ ਕੀ,  
ਜਿਸ ਨੇ ਤਿਲ ਨ ਤਮਾਏ.

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਇਸ ਪਉੜੀ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਕਰਤਾ “ਹਰਿ ਕਰਤਾ”  
ਇੱਕੋ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

(ੲ) ਪਹਿਲੇ ਕਹੀ ਹੋਈ ਵਸਤੁ ਜੋ ਪਿਛਲੀ ਵਸਤੁ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ  
ਕਰਨ ਲਈ ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਕਹੀ ਜਾਵੇ, ਤਦ “ਮਾਲਾ ਦੀਪਕ” ਅਲੰਕਾਰ  
ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਗੁਰੁਸੇਵਾ ਮਨ ਕਰਤੀ ਨਿਰਮਲ,  
ਨਿਰਮਲ ਮਨ ਤੇ ਗ਼ਜ਼ਾਨ,  
ਗ਼ਜ਼ਾਨ ਭਏ ਆਤਮਸੁਖ ਪਾਵੈ,  
ਜਾਂਤੇ ਸਭ ਦੁਖ ਹਾਨ.

(ਸ) ਬਾਰ ਬਾਰ ਪਦ ਅਥਵਾ ਅਰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੇ, ਇਹ “ਆਵ੍ਰਿਤਿ  
ਦੀਪਕ” ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਦੋ ਭੇਦ ਹਨ—ਪਦਾਵ੍ਰਿਤਿ ਅਤੇ  
ਅਰਥਾਵ੍ਰਿਤਿ. ਜੋ ਬਾਰ ਬਾਰ ਪਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੇ ਤਦ ਪਦਾਵ੍ਰਿਤਿ ਹੈ,  
ਯਥਾ—

ਹਰਿਧਨ ਜਾਪ ਹਰਿਧਨ ਤਾਪ ਹਰਿਧਨ ਭੋਜਨ ਭਾਇਆ.

(ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਸਾਸਤ੍ਰੁ,  
ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਬੰਧਪ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਭਾਈ.

(ਗੁਜ ਮ: ੩)

ਸੋਈ ਗਿਆਨੀ ਸੋਈ ਧਿਆਨੀ ਸੋਈ ਪੁਰਖ ਸੁਭਾਈ.

(ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਪੰਡਿਤ ਜਨ ਮਾਤੇ ਪੜ੍ਹਿ ਪੁਰਾਨ,  
ਜੋਗੀ ਮਾਤੇ ਜੋਗ ਧਿਆਨ,  
ਸੰਨਿਆਸੀ ਮਾਤੇ ਅਹੰਮੇਵ,



ਤਪਸੀ ਮਾਤੇ ਤਪ ਕੈ ਭੇਵ,  
ਸਭ ਮਦ ਮਾਤੇ ਕੋਊ ਨ ਜਾਗ,  
ਸੰਗ ਹੀ ਚੋਰ ਘਰੁ ਮੁਸਨਲਾਗ।

(ਬਸੰ ਕਬੀਰ)

ਜੇ ਪਦ ਭਿੰਨ ਹੋਣ, ਪਰ ਅਰਥ ਇੱਕੋ ਹੋਵੇ ਤਦ “ਅਰਥਾਵ੍ਰਿਤਿ”  
ਦੀਪਕ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਨਾਕੇ ਮੇਰਾ ਦੁਸਮਨ ਰਹਿਆ,  
ਨਾ ਹਮ ਕਿਸ ਕੇ ਬੈਰਾਈ, × × ×  
ਸਭ ਕੋ ਮੀਤ ਹਮ ਆਪਨ ਕੀਨਾ,  
ਹਮ ਸਭਨਾ ਕੇ ਸਾਜਨ।

(ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਆਪਿ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪਾਵਨ ਸਭਿ ਕੀਨੇ,  
ਰਾਮਰਸਾਇਣੁ ਰਸਨਾ ਚੀਨੇ।

(ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਸੁਸਾ ਅਵਾਸ ਗਏ ਸੁਖਰਾਸੀ, ਮਿਲੀ ਸੋਦਰੀ ਹਿਤ ਸੋਂ।

(ਨਾਪੁ)

ਪੇਖ ਛਬਿ ਦੇਖ ਦੁਤਿ ਨਾਰਿ ਸੁਰ ਲੋਭਹੀਂ।

(ਕਲਕੀ)

ਉੱਪਰਲੇ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਵਿੱਚ ਭਿੰਨ ਪਦਾਂ ਕਰਕੇ ਇੱਕੋ ਅਰਥ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

(ਹ) ਜੇ ਇੱਕ ਹੀ ਪਦ ਪਿਛਲੇ ਅਤੇ ਅਗਲੇ ਪਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੇ, ਤਦ “ਦੇਹਲੀ ਦੀਪਕ” ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਦੀਵਾ ਦੇਹਲੀ ਪੁਰ ਰੱਖਿਆ ਅੰਦਰ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਪ੍ਰਭੁ ਕੀਜੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਹਮ ਹਰਿਗੁਣ ਗਾਵਹਿਗੇ।

(ਕਲਿ ਮ: ੪)

ਇੱਥੇ “ਕ੍ਰਿਪਾ” ਪਦ ਕੀਜੈ ਅਤੇ ਨਿਧਾਨ ਦੋਹਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਯਥਾ—ਕੀਜੈ ਕ੍ਰਿਪਾ, ਕ੍ਰਿਪਾਨਿਧਾਨ। ੪ ਕਾਮਦੇਵ, ਮਨਮਥ। ੫ ਕੇਸਰ। ੬ ਭੁੱਖ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ। ੭ ਬਾਜ਼ ਪੰਛੀ। ੮ ਹਨੁਮਤ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਛੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਰਾਗ, ਜੋ ਪੂਰਬੀ ਠਾਟ ਦਾ ਹੈ। ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਰਿਸਭ ਅਤੇ ਅਵਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਨਿਸਾਦ ਵਰਜਿਤ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਗ੍ਰਹ ਸੁਰ ਸ਼ਤ੍ਰਜ ਹੈ। ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਦਿਨ ਦਾ ਚੌਥਾ ਪਹਰ ਹੈ। ਕਈ ਸੰਗੀਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀਪਕ ਨੂੰ ਕਲਾਣ ਠਾਟ ਦਾ ਦੱਸ ਕੇ ਨਿਸਾਦ ਵਰਜਿਤ ਸੁਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਸੰਗੀਤ ਪਾਰਿਜਾਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਭੈਰਵ ਠਾਟ ਦਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਮੱਧਮ ਨਿਸਾਦ ਦੋਵੇਂ ਵਰਜਿਤ ਲਿਖੇ ਹਨ। ੯ ਵਿ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ, ਉਜਾਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

ਦੀਪਕੁ, ਦੀਵਾ, ਦੇਖੋ, ਦੀਪਕ, “ਦੀਪਕੁ ਤੇ ਦੀਪਕੁ ਪਰਗਾਸਿਆ।”

(ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਦੀਪਕੁਤਿਹਲੋਇ, ਸੰਗਯਾ—ਤਿੰਨ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਦੀਵਾ, ਸੂਰਜ, “ਗੁਰੁ

ਦੀਪਕੁ ਤਿਹ ਲੋਇ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ, ਕਰਤਾਰ, ਦੀਪਘ੍ਰਿਤ, ਘ੍ਰਿਤਦੀਪਕ ਘ੍ਰਿਤ ਦਾ ਦੀਵਾ, “ਧੂਪ ਦੀਪਘ੍ਰਿਤ ਸਾਜਿ ਆਰਤੀ।” (ਧਨਾ ਸੈਣ)

ਦੀਪਤ, ਸੰ. ਦੀਪੁ, ਵਿ—ਰੋਸ਼ਨ, ਚਮਕਦਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਣ, ਸੋਨਾ। ੩ ਸ਼ੇਰ, ਸਿੰਘ।

ਦੀਪਤਿ, ਸੰ. ਦੀਪੁ, ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਭਾ, ਚਮਕ, ਰੋਸ਼ਨੀ, “ਦੀਪਕ ਦੀਪਤਿ ਪਰਹੀ ਫੀਕੀ।” (ਨਾਪੁ)

ਦੀਪਦਾਨ, ਸੰਗਯਾ—ਦੀਵਾ ਦਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਆਰਤੀ ਨਾਲ ਦੇਵਪੂਜਨ, “ਦੀਪਦਾਨ ਤਰੁਨੀ ਤਿਨ ਕੀਨਾ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੩) ਹਿੰਦੂਮਤ ਵਾਂਗ ਬਾਈਬਲ ਵਿੱਚ ਭੀ ਦੀਪਦਾਨ ਦੀ ਰਸਮ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਦੇਖੋ, Ex ਕਾਂਡ ੪੦ ਆਯਤ ੨੪ ਅਤੇ ੨੫।

ਦੀਪਨ, ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਜੁਲਿਤ ਕਰਨ (ਮਚਾਉਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਪੇਟ ਦੀ ਅਗਨਿ ਤੇਜ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਚੂਰਣ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥ, ਸੁੰਢ, ਜੀਰਾ, ਪੋਦੀਨਾ, ਅਜਵਾਇਨ, ਮਘਪਿੱਪਲੀ, ਦਾਲਚੀਨੀ ਆਦਿਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ‘ਦੀਪਨ’ ਸੰਗਯਾ ਹੈ।

ਦੀਪਮਾਲਾ } ਦੀਪਾਵਲੀ, ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਲੀ ੨।  
ਦੀਪਮਾਲਿਕਾ }

ਦੀਂ ਪਰਵਰੀ, ਫ਼ਾ ۱۰۰۰۰ ਸੰਗਯਾ—ਧਰਮ ਰਖਯਾ, ਦੀਨ ਦੀ ਹਿਫਾਜ਼ਤ।

ਦੀਪਾ, ਦੀਪਕ, ਦੀਵਾ, ਦੀਪ, “ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦਿ ਉਜਾਰੇ ਦੀਪਾ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ। ੩ ਡੱਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ। ੪ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਗਯਾਨੀ ਸਿੱਖ। ੫ ਕਾਸਰਾ ਗੋਤ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਲਾਂਗਰੀ ਸੀ।

ਦੀਪਾਇਓ } ਦੀਪੁ ਕੀਤਾ, ਜਗਾਇਆ, ਮਚਾਇਆ, ਪ੍ਰਜੁਲਿਤ  
ਦੀਪਾਇਆ } ਕੀਤਾ। ੨ ਰੋਸ਼ਨ ਹੋਇਆ, “ਘਟਿ ਚਾਨਣਾ ਤਨਿ  
ਦੀਪਾਇਹੁ } ਚੰਦੁ ਦੀਪਾਇਆ।” (ਸੂਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਦੀਪਾਈ, ਦੀਪੁ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਦਾ ਹੈ, “ਚਰਾਗ ਦੀਪਾਈ।” (ਭਾਗੁ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੀਪੁ, ਪ੍ਰਭਾ, ਰੋਸ਼ਨੀ, “ਕਲਿ ਅੰਧਕਾਰ ਦੀਪਾਈ।” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫)

ਦੀਪਾਹਾ, ਦੀਪਕਰੂਪ ਹੈ, ਰੋਸ਼ਨ ਕਰਦਾ ਹੈ, “ਆਪੇ ਦੀਪ ਲੋਅ ਦੀਪਾਹਾ।” (ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਦੀਪਾਹਿ, ਦੀਪੁ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਦਾ ਹੈ, “ਅੰਧਕਾਰ ਦੀਪਕ ਦੀਪਾਹਿ।” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਦੀਪਾਯਉ, ਦੀਪੁ (ਰੋਸ਼ਨ) ਕੀਤਾ, “ਸਬਦੁ ਦੀਪਕ ਦੀਪਾਯਉ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਦੀਪਾਲਪੁਰ, ਦੇਖੋ, ਦੀਪਾਲਪੁਰ ਅਤੇ ਨਾਨਕਿਆਨਾ ਨੰ: ੩।

ਦੀਪਾਵਲੀ, ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਲੀ ੨।

ਹਿੰਦੂ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਮਰਣ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਮੋਢੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨਿਮਿੱਤ ਭੀ ਦੀਵਾ ਦਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਰੀਤ ਹੈ, ਦੇਖੋ, ਦੀਵਾ ੨।

ਦੀਪੁ } ਦੇਖੋ, ਦੀਪਤ ਅਤੇ ਦੀਪਤਿ.  
ਦੀਪੁ }

ਦੀਪਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਲਾਨੇ ਯੋਗਜ. ਮਚਾਉਣ ਲਾਇਕ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਅਜਵਾਯਨ। ੩ ਜੀਰਾ। ੪ ਭੁੱਖ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ.

ਦੀਪਜਮਾਨ. ਸੰ. ਵਿ—ਚਮਕਦਾ ਹੋਇਆ. ਰੋਸ਼ਨ.

ਦੀਬਾਚਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਜਾ.

ਦੀਬਾਣ } ਅ. ੧੫੫ ਦੀਵਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਦਰਬਾਰ. ਸਭਾ. “ਜੋ  
ਦੀਬਾਣੁ } ਮਿਲਿਆ ਹਰਿਦੀਬਾਣ ਸਿਉ ਜੋ ਸਭਨੀ ਦੀਬਾਣੀ  
ਦੀਬਾਨ } ਮਿਲਿਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੁੀ) ਸੋ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ  
ਦੀਬਾਨੁ } ਆਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਮਾਜਾਂ ਦਾ ਮੈਂਬਰ  
ਹੈ। ੨ ਕਚਹਿਰੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਨੜਾਯਆਲਯ। ੩ ਇਨਸਾਫ਼ ਕਰਨ  
ਵਾਲਾ. ਹਾਕਿਮ. “ਸੋ ਐਸਾ ਹਰਿ ਦੀਬਾਨ ਵਸਿਆ ਭਗਤਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ.”  
(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ) “ਦੀਬਾਨੁ ਏਕੋ ਕਲਮ ਏਕਾ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)  
੪ ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਵੇਲੇ ਨਾਜਿਮ (ਸੂਬੇ) ਦਾ ਮਾਲੀ ਮੰਤਰੀ। ੫ ਬਹੁਤ  
ਰਿਆਸਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵਜ਼ੀਰ ਨੂੰ ਦੀਵਾਨ ਸਦਦੇ ਹਨ। ੬ ਦੇਖੋ, ਦੀਵਾਨ ੨.

ਦੀਬੋ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਣਾ.

ਦੀਮਕ. ਦੇਖੋ, ਸਿਉਂਕ.

ਦੀਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੀਪਕ. ਦੀਪ. “ਪਤੰਗ ਜਿਉਂ ਟੂਟ ਪਰੇ ਅਵਿਲੋਕ  
ਦੀਯਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਦਿੱਤਾ. ਦਾਨ ਕੀਤਾ.

ਦੀਰਘ. ਸੰ. ਦੀਘ. ਵਿ—ਲੰਮਾ। ੨ ਚੌੜਾ. ਮੋਟਾ। ੩ ਵਡਾ।  
੪ ਸੰਗਯਾ—ਤਾਲ ਬਿਰਛ। ੫ ਫੁੱਟ. ਸੁਤਰ। ੬ ਦੋ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਅੱਖਰ.  
ਗੁਰੂ. “ਆਪਸ ਕਉ ਦੀਰਘ ਕਰਿ ਜਾਨੈ ਅਉਰਨ ਕੋ ਲਗ ਮਾਤ.”  
(ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਦੀਰਘ (ਗੁਰੂ) ਅਤੇ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਲਘੁ  
ਜਾਣਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂ ੫.

ਦੀਰਘਸੂਤ੍ਰੀ. ਸੰ. ਵੀਰਘਸੂਤ੍ਰਿਨ. ਵਿ—ਦੇਰ ਵਿੱਚ ਸੂਤ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ  
ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਤਖਾਣ ਅਤੇ ਰਾਜ। ੨ ਭਾਵ—ਹਰੇਕ ਕੰਮ ਨੂੰ ਢਿੱਲ  
ਨਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਦੀਰਘਕਾਇ } ਵਿ—ਦੀਘ (ਲੰਮਾ) ਹੈ ਕਾਯ (ਜਿਸਮ) ਜਿਸ ਦਾ।  
ਦੀਰਘਕਾਯ } ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਦੈਤ ਜਿਸ ਦਾ ਸ਼ਰੀਰ ਬਹੁਤ  
ਉੱਚਾ ਸੀ, ਇਸ ਨੂੰ ਸੂਰਜ ਨੇ ਮਾਰਿਆ. “ਦੀਰਘਕਾਇ ਐਸ ਰਿਪੁ  
ਭਯੋ.” (ਸੂਰਜਾਵ) ਦੇਖੋ, ਬਾਣ ੫। ੩ ਦੇਖੋ, ਗਯ ੮.

ਦੀਰਘਕੰਠ. ਸੰਗਯਾ—ਲੰਮੀ ਗਰਦਨ ਵਾਲਾ ਬਗੁਲਾ. ਨੜੀ।  
੨ ਇੱਕ ਖਾਸ ਦੈਤ। ੩ ਸੁਤਰ. ਫੁੱਟ। ੪ ਵਿ—ਲੰਮੀ ਗਰਦਨ ਵਾਲਾ.

ਦੀਰਘਜੀਵੀ. ਸੰ. ਵੀਰਘਜੀਵਿਨ. ਵਿ—ਚਿਰਜੀਵੀ. ਦੇਰ ਤਕ  
ਜੀਉਣ ਵਾਲਾ. ਲੰਮੀ ਉਮਰ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਿਰਜੀਵੀ ੨.

ਦੀਰਘਤਮਾ. ਦੇਖੋ, ਉੱਤਬ.

ਦੀਰਘ ਤ੍ਰਿਭੰਗੀ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਭੰਗੀ ਦੀਰਘ.

ਦੀਰਘਦਰਸੀ. ਸੰ. ਵੀਰਘਦਰਸਿਨ. ਵਿ—ਦੂਰਦੇਸ਼. ਲੰਮੀ ਨਜ਼ਰ  
ਨਾਲ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ. “ਦੀਰਘਦਰਸੀ ਜੇ ਮਤਿਵਾਨ.” (ਨਾਪੂ)

ਦੀਰਘਦਾਤ੍ਰ. ਵਿ—ਵਡੀਆਂ ਦਾਤਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ

ਦੈਤ, ਜੋ ਸਤਸੰਸਾਰ ਰਾਜੇ ਨਾਲ ਲੜਿਆ. ਦੇਖੋ, ਚੌਪਈ ੨। ੩ ਵਰਾਹ  
ਅਵਤਾਰ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਹੁੰਡਾਂ ਬਹੁਤ ਵਡੀਆਂ ਸਨ.

ਦੀਰਘਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ } ਸੰਗਯਾ—ਲੰਮੀ ਨਜ਼ਰ. ਦੂਰਦੇਸ਼ੀ.  
ਦੀਰਘਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ }

ਦੀਰਘਪਤ੍ਰ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਲੰਮੀ ਭੂਕਾਂ ਵਾਲਾ ਗਠਾ. ਪਿਆਜ।  
੨ ਕੋਲਾ.

ਦੀਰਘਬਪੁ. ਦੀਘ ਹੈ ਵਪੁ (ਦੇਹ) ਜਿਸ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਦੀਰਘਕਾਯ.  
ਦੀਰਘਬਾਹੁ. ਵਿ—ਲੰਮੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ.  
ਦੇਖੋ, ਭਾਰੀ ਭੁਜਾਨ.

ਦੀਰਘਰੋਗ. ਵਿ—ਵਡਾ ਰੋਗ. ਚਿਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਰੋਗ. ਪੁਰਾਣਾ  
ਰੋਗ. “ਹਉਮੈ ਦੀਰਘਰੋਗ ਹੈ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਦੀਰਘਾ. ਦੇਖੋ, ਨੌਕਾ.

ਦੀਰਘਯਾਜੁ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੀ ਉਮਰ ਵਡੀ ਹੈ. ਚਿਰਜੀਵੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਕਾਉਂ। ੩ ਮਾਰਕੰਡੇਯ ਰਿਖੀ। ੪ ਸਿੰਮਲ ਬਿਰਛ। ੫ ਕੋਟੀ ਜੀਵ  
ਅਥਵਾ ਬਿਰਛ ਆਦਿਕ ਜੋ ਚਿਰ ਤਕ ਨਾ ਮਰੇ.

ਦੀਰਣ. ਸੰ. ਦੀਣ. ਵਿ—ਪਾਟਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਵਿਦੀਰਣ ਕੀਤਾ.  
ਪਾੜਿਆ. ਚੀਰਿਆ.

ਦੀਵਟ } ਸੰਗਯਾ—ਦੀਪਾਟਿਕਾ. ਦੀਪਕ ਰੱਖਣ ਦੀ ਟਿਕਟਿਕੀ।  
ਦੀਵਟੀ } ੨ ਮਸਾਲ. ਮਸ਼ਾਲ. “ਜਾਰ ਦੀਵਟੈਂ ਤਸਕਰ ਧਾਏ.”  
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੮੬) ੩ ਦੀਵੇ ਦੀ ਵੱਟੀ. “ਜੋਤਿ ਦੀਵਟੀ ਘਟ ਮਹਿ  
ਜੋਇ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ ਵਾਰ ੭) ੪ ਦੀਵੇ ਦੀ ਠੂਠੀ. “ਦੇਹ ਦੀਵਟੀ  
ਕੇ ਵਿਖੈ ਨੇਹ ਮੋਹ ਭਰਪੂਰ। ਬਾਤੀ ਵਿਸਯਨ ਵਾਸਨਾ ਅਗਨਿ ਗਜਾਨ  
ਤੇ ਦੂਰ.” (ਨਾਪੂ)

ਦੀਵਨ } ਦੇਣਾ. ਦਾਨ ਕਰਨਾ. ਦੇਵਨ. “ਪ੍ਰਭੂ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਜਿਸ  
ਦੀਵਨਾ } ਦੀਵਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫)  
ਦੀਵਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਦੀਪਕ. ਦੀਪ. ਚਰਾਗ. “ਜਉ ਤੁਮ ਦੀਵਰਾ,  
ਦੀਵੜਾ } ਤਉ ਹਮ ਬਾਤੀ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) “ਦੀਵੜੇ ਗਇਆ  
ਦੀਵਾ } ਬੁਝਾਇ.” (ਜ. ਫਰੀਦ) ਇੱਥੇ ਦੀਵੇ ਤੋਂ ਭਾਵ ਨੇਤ੍ਰ ਹੈ.

“ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਦੀਵੜੇ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਹਿੰਦੂ ਰੀਤਿ ਅਨੁਸਾਰ  
ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਮਰਣ ਵੇਲੇ ਅਤੇ ਸ਼ਾਧ ਆਦਿ ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਦੀਪਦਾਨ,  
ਜਿਸ ਦਾ ਭਾਵ ਪਰਲੋਕ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਣੀ ਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਣਾ ਹੈ. “ਦੀਵਾ  
ਮੇਰਾ ਏਕੁ ਨਾਮੁ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) “ਐਸਾ ਦੀਵਾ ਬਾਲੈ ਕੋਇ।  
ਨਾਨਕ ਸੋ ਪਾਰਗਤਿ ਹੋਇ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧)

ਦੀਵਾਨ. ਦੇਖੋ, ਦੀਬਾਨ. “ਸਭਨਾ ਦੀਵਾਨ ਦਇਆਲਾ.” (ਵਡ ਮ:  
੩) ੨ ਗਜ਼ਲਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ ਹੋਵੇ, ਜਿਸ ਪ੍ਰਸੂਕ ਵਿੱਚ. ਗਜ਼ਲਾਂ ਦਾ  
ਗੁੰਬ. ਦੇਖੋ, ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ.

ਦੀਵਾਨਆਮ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਦੀਵਾਨ (ਸਭਾ ਸਮਾਜ), ਜਿਸ ਵਿੱਚ  
ਆਮ ਲੋਕ ਜਮਾ ਹੋਣ. ਸਰਵ ਸਾਧਾਰਣ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰੀਕ ਹੋ  
ਸਕਣ। ੨ ਉਹ ਮਕਾਨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਆਮ ਲੋਕ ਜਾਕੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ  
ਬੈਠ ਸਕਣ. ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਵੇਲੇ ਦਿੱਲੀ ਆਗਰੇ ਲਹੌਰ ਆਦਿ

ਵਿੱਚ ਐਸੇ ਮਕਾਨ ਬਣਾਏ ਗਏ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਰਬਾਰ ਕਰਕੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਉਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ਲਹੌਰ ਦੇ ਕਿਲੇ ਵਿੱਚ ਚਾਲੀ ਸਤੂਨਾਂ (ਬਮਲਿਆਂ) ਉੱਤੇ ਇੱਕ ਆਲੀਸ਼ਾਨ “ਦੀਵਾਨ ਆਮ” ਹੈ। ਜੋ ਸਨ ੧੬੨੮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਹੁਰੇ ਆਸਫ਼ਖਾਨ ਦੀ ਮਾਰਫਤ ਬਣਵਾਇਆ ਸੀ। ੩ ਉਹ ਦੀਵਾਨ (ਮਜਲਿਸ) ਜੋ ਪੂਜਾ ਦੇ ਸਾਧਾਰਣ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਹੋਵੇ। House of Commons.

**ਦੀਵਾਨ ਖਾਸ.** ਉਹ ਦੀਵਾਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਖਾਸ (ਵਿਸ਼ੇਸ਼) ਲੋਕ ਜਾ ਸਕਣ। ੨ ਉਹ ਮਕਾਨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਖਾਸ ਖਾਸ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਬੈਠਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਵੇਲੇ ਸ਼ਾਹੀ ਕਿਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨਾਮ ਦੇ ਸੁੰਦਰ ਮਕਾਨ ਬਣਾਏ ਗਏ ਸਨ। ੩ ਖਾਸ ਪਦਵੀ ਦੇ ਆਦਮੀਆਂ ਦਾ ਸਮਾਜ। House of Lords.

**ਦੀਵਾਨਖਾਨਾ.** ਛਾ ਡਾ ਸੰਗਤ—ਸਭਾਘਰ। ੨ ਰਾਜਾ ਦੇ ਅਥਵਾ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਦਾ ਮਕਾਨ। ੩ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਥਵਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਾ ਦਰਬਾਰੀ ਕਮਰਾ.

**ਦੀਵਾਨਗੀ.** ਛਾ ਡਾ ਸੰਗਤ—ਪਾਗਲਪਨ. ਸਿਰਫ਼। ੨ ਪਰਮਾਰਥ ਦੀ ਮਸੂੀ. ਦੁਨੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਉਪਰਾਮਤਾ.

**ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ.** ਭਾਈ ਨੰਦਲਾਲ ਜੀ ਦੀ ਛਾਪ ‘ਗੋਯਾ’ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਗਜ਼ਲਾਂ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇਮ, ਭਗਤਿ, ਗੁਰਮਹਿਮਾ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਨਿਰੂਪਣ ਹੈ। ਛੰਦਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਦੋ ਉੱਤਮ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਹਨ—ਬਾਵਾ ਬ੍ਰਿਜਬੱਲਭ ਸਿੰਘ ਦਾ ਰਚਿਆ “ਪ੍ਰੇਮਪਟਾਰੀ”, ਅਤੇ ਭਾਈ ਮੇਘਰਾਜ ਕ੍ਰਿਤ “ਪ੍ਰੇਮਫੁਲਵਾਤੀ.”

**ਦੀਵਾਨ ਚੰਦ.** ਮਿੱਸਰ ਦੀਵਾਨ ਚੰਦ ਪਹਿਲਾਂ ਸਰਦਾਰ ਨੌਧ ਸਿੰਘ ਨੱਕਈ ਪਾਸ ਨੌਕਰ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਹੋਣਹਾਰ ਸਮਝ ਕੇ ਆਪਣਾ ਨੌਕਰ ਕਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਤੋਪਖਾਨੇ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਗ਼ੋਸ ਖ਼ਾਨ ਪਾਸ ਮੁਨਸ਼ੀ ਕੀਤਾ। ਗ਼ੋਸਖ਼ਾਨ ਦੇ ਮਰਣ ਪੂਰ ਇਹ ਤੋਪਖਾਨੇ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਬਣਿਆ ਅਤੇ ਮੁਲਤਾਨ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀ ਬਹਾਦੁਰੀ ਵਿਖਾਈ। ਕਸ਼ਮੀਰ ਛੱਡੇ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਦੀਵਾਨ ਚੰਦ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਹੋਰ ਭੀ ਪਾਤ੍ਰ ਹੋ ਗਿਆ, ਜਾਗੀਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਸ਼ਿਤਾਬ “ਜ਼ਫ਼ਰਜੰਗ ਬਹਾਦੁਰ” ਮਿਲਿਆ। ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੮੨੫ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ.

**ਦੀਵਾਨਾ.** ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਨਾ.

**ਦੀਵਾਨਿ.** ਦੀਵਾਨ ਨੇ। ੨ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ. “ਦੀਵਾਨਿ ਬੁਲਾਇਆ.” (ਸੂਰੀ ਕਬੀਰ)

**ਦੀਵਾਨੀ.** ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਨੀ। ੨ ਦਰਬਾਰੀ. ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ. “ਦਾਸੁ ਦੀਵਾਨੀ ਹੋਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

**ਦੀਵਾਰ** } ਛਾ ਡਾ ਅਥਵਾ ਸੰਗਤ—ਕੰਧ. ਭੀਤ. ਭਿੱਤਿ.  
**ਦੀਵਾਲ** }

**ਦੀਵਾਲੀ.** ਦੀਪਾਵਲੀ. ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਲੀ ੨. “ਦੀਵਾਲੀ ਦੀ ਰਾਤਿ

ਦੀਵੇ ਬਾਲੀਅਨਿ.” (ਭਾਗੂ)

**ਦੀਵਾਲੀਆ.** ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਲੀਆ.

**ਦੁ.** ਵਿ—ਦੇ (ਦ੍ਰਿ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਦੁ ਪਗ ਨ ਭੱਜੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ਦੇਖੋ, ਦੁਚਿਤਾ, ਦੁਵਿਧਾ ਆਦਿ.

**ਦੁਅ.** ਵਿ—ਦ੍ਰਿ. ਦੋ.

**ਦੁਅਸਪ.** ਛਾ. ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਵੇਲੇ ਉਹ ਘੋੜਚੜ੍ਹਾ ਨੌਕਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੋ ਘੋੜੇ ਰੱਖਣੇ ਪੈਂਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਦੁਹਰੀ ਤਨਖ਼ਾਹ ਪਾਉਂਦਾ ਸੀ.

**ਦੁਆ** } ਸੰਗਤ—ਅੱਸਧ. ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਵਸਤੁ. ਦੇਖੋ,  
**ਦੁਆਉ** } ਦਵਾ। ੨ ਆ ੬; ਦੁਆ. ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ. ਬੇਨਤੀ। ੩ ਅਸੀਸ.  
**ਦੁਆਇ** } ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ. “ਅੰਧਾ ਅਖਰ ਵਾਉ ਦੁਆਉ.” (ਗਉ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਅੰਧਾ ਅਖਰ ਅਤੇ ਵਾਉ ਦੁਆਉ. “ਲੈਦਾ ਬਦਦੁਆਇ ਤੂੰ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) “ਦੇਨਿ ਦੁਆਈ ਸੇ ਮਰਹਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

**ਦੁਆਸਿ.** ਸੰ. ਫ਼ਿਸ—ਦ੍ਰਿਸ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੁਬਾਰਾ. ਦੂਜੀ ਵਾਰ. “ਓਨਾ ਪਾਸਿ ਦੁਆਸਿ ਨ ਭਿਟੀਐ, ਜਿਨ ਅੰਤਰਿ ਕ੍ਰੋਧੁ ਚੰਡਾਲ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪) ਕਿਤੇ ਅਚਾਨਕ ਇੱਕ ਵੇਰ ਮੇਲ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਅੱਗੋਂ ਲਈ ਸਾਵਧਾਨ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਏ.

**ਦੁਆਤ.** ਦੇਖੋ, ਦਵਾਤ.

**ਦੁਆਦਸ.** ਸੰ. ਦ੍ਵਾਦਸ਼. ਵਿ—ਬਾਰਾਂ. ਦੋ ਅਤੇ ਦਸ—੧੨.

**ਦੁਆਦਸ ਅੰਗੁਲ.** ਬਾਰਾਂ ਅੰਗੁਲ ਪਵਨ (ਸ਼ਾਸ), ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੁਖ ਤੋਂ ਬਾਰਾਂ ਅੰਗੁਲ ਪ੍ਰਮਾਣ ਬਾਹਰ ਜਾਣਾ ਯੋਗੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ. ਵਸਿਸ਼੍ਟ ਨੇ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—

“ਛਾਦਸ਼ਾੰਗੁਲ ਧਰ੍ਯੰਯੇ ਨਾਸਾਗ੍ਰੇ ਕਿਸਲੋਂਕਰੇ.”

**ਦੁਆਦਸ ਸਿਲਾ.** ਦ੍ਵਾਦਸ (ਬਾਰਾਂ) ਸਿਲਾ (ਪਾਖਾਣ). ਪੱਥਰ ਦੀਆਂ ਬਣੀਆਂ ਬਾਰਾਂ ਮੂਰਤੀਆਂ. ਮਤਭੇਦ ਕਰਕੇ ਇਹ ਬਾਰਾਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਹਨ—

(ੳ) ਵਿਸ਼ਨੁ, ਲਕਸ਼ਮੀ, ਸ਼ਿਵ, ਪਾਰਵਤੀ, ਬ੍ਰਹਮਾ, ਸਰਸ੍ਵਤੀ, ਗਣੇਸ਼, ਕਾਲੀ, ਭੈਰਵ, ਸੂਰਯ, ਇੰਦ੍ਰ ਅਤੇ ਯਮ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਮਾ.

(ਅ) ਵੈਦਯਨਾਥ ਮਹਾਤਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਜੋਤਿਰਲਿੰਗ— ੧ ਦ੍ਵਾਰਕਾ ਤੋਂ ਸੱਠ ਕੋਹ ਪੂਰਵ ਪਰਿਭਾਸ ਕੇਤੂ ਵਿੱਚ “ਸੋਮਨਾਥ.” ਦੇਖੋ, ਮਹਾਮੂਦ ਗਜ਼ਨਵੀ.

੨ ਕਿਸਕਿੰਧਾ ਪਾਸ ਸ਼੍ਰੀਸ਼ੈਲ ਨਾਮਕ ਪਹਾੜ ਤੇ “ਮੱਲਿਕਾਜੂਨ,” ਜੋ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੈ.

੩ ਉੱਜੈਨਿ ਪੁਰੀ ਵਿੱਚ “ਮਹਾਕਾਲ.” ਸਨ ੧੨੩੧ ਵਿੱਚ ਅਲਤਮਸ਼ ਇਸ ਲਿੰਗ ਨੂੰ ਪੁੱਟਕੇ ਦਿੱਲੀ ਲੈ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਥਾਂ ਚੂਰਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ.

੪ ਮਧਯ ਭਾਰਤ (C.P.) ਦੇ ਨੀਮਾੜ ਜ਼ਿਲੇ ਵਿਚ ਨਰਮਦਾ ਨਦੀ ਦੇ ਉੱਤਰੀ ਕਿਨਾਰੇ ਤੇ “ਓਅੰਕਾਰੇਸ਼੍ਵਰ.” ਇਸ ਲਿੰਗ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਕਸਬੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਭੀ “ਓਅੰਕਾਰੇਸ਼੍ਵਰ” ਪੈ ਗਿਆ ਹੈ. ਇਸੇ ਥਾਂ ਨਰਮਦਾ ਦੇ ਦੱਖਣੀ ਕਿਨਾਰੇ ਤੇ ਮਮਲੇਸ਼੍ਵਰ (ਅਮਰੇਸ਼੍ਵਰ) ਸ਼ਿਵ ਮੰਦਿਰ

ਹੈ। ਕਿਤਨਿਆਂ ਦਾ ਖ਼ਜ਼ਾਲ ਹੈ ਕਿ ਬਾਰਾਂ ਜੋਤਿਰਲਿੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਅਮਰੇਸ਼ੁਰ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਮਰੇਸ਼ੁਰ ਦਾ ਮੰਦਿਰ ਓਅੰਕਾਰੇਸ਼ੁਰ ਤੋਂ ਪੁਰਾਣਾ ਹੈ।

੫ ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਦੇਵਗੜ੍ਹ (ਦੇਵਘਰ) ਨਾਮਕ ਨਗਰ ਵਿੱਚ “ਵੈਦਯਨਾਥ” ਜੋ ਕਲਕੱਤੇ ਤੋਂ ੨੦੧ ਮੀਲ ਹੈ।

੬ ਪੂਨੇ ਪਾਸ ਸਾਕਿਨੀ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ “ਭੀਮਸ਼ੰਕਰ।”

੭ ਲੰਕਾ ਦੇ ਪੁਲ (ਸੇਤੁਬੰਧ) ਪਾਸ “ਰਾਮੇਸ਼ੁਰ।” ਦੇਖੋ, ਰਾਮੇਸ਼ੁਰ ੪।

੮ ਦੁਆਰਿਕਾ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਕੋਹ ਪੁਰ “ਨਾਗੇਸ਼ੁਰ।”

੯ ਕਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ “ਵਿਸ਼ੇਸ਼ੁਰ।

੧੦ ਗੋਦਾਵਰੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਪੰਜਵਟੀ ਪਾਸ, “ਕੁਯੰਬਕ।”

੧੧ ਹਿਮਾਲਯ ਵਿੱਚ ਬਦਰੀ ਨਾਰਾਯਣ ਪਾਸ “ਕੇਦਾਰਨਾਥ।”

੧੨ ਦੱਖਣ ਵਿੱਚ ਔਰੰਗਾਬਾਦ ਪਾਸ “ਪ੍ਰਿਸ਼ਣੇਸ਼ੁਰ।” (ਥ੍ਰਿਸ਼ਣੇਸ਼ੁਰ)। “ਜੇ ਓਹ ਦੁਆਦਸ ਸਿਲਾ ਪੂਜਾਵੇ।” (ਗੋਡ ਰਵਿਦਾਸ) ਦੇਖੋ, ਲਿੰਗ ੫।

**ਦੁਆਦਸ ਸੇਵਾ।** ਬਾਰਾਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ। ਦੇਖੋ, ਦੁਆਦਸ ਸਿਲਾ (ੳ)। ੨ ਬਾਰਾਂ ਜੋਤਿਰ ਲਿੰਗਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ। ਦੇਖੋ, ਦੁਆਦਸ ਸਿਲਾ (ਅ)। ੩ ਬਾਰਾਂ ਸੂਰਜਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ। ੪ ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਬਾਰਾਂ ਪੁਕਾਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਇਹ ਹੈ—

ਦੇਵਤਾ ਦੇ ਮੰਦਿਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਚਲਣਾ, ਮੰਦਿਰ ਦੀ ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ, ਦੇਵਤਾ ਦੇ ਧਾਮ ਪਰਸਣ ਲਈ ਯਾਤ੍ਰਾ, ਇਹ ਤਿੰਨ ਪਦਸੇਵਾ ਹਨ।

ਪੂਜਾ ਵਾਸਤੇ ਫੁੱਲ ਪੱਤੇ ਤੋੜਨੇ, ਝਾੜੂ ਦੇਣਾ, ਮੂਰਤੀ ਦਾ ਸਨਾਨ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਕਰਾਉਣਾ, ਇਹ ਤਿੰਨ ਕਰਸੇਵਾ ਹਨ।

ਨਾਮਕੀਰਤਨ, ਇਹ ਬਾਣੀਸੇਵਾ ਹੈ।

ਹਰਿਕਥਾ ਸੁਣਨੀ, ਇਹ ਕਰਣਸੇਵਾ ਹੈ।

ਮੂਰਤੀ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ, ਇਹ ਨੇਤ੍ਰਸੇਵਾ ਹੈ।

ਠਾਕੁਰ ਦਾ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸਿਰ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਣਾਮ ਇਹ ਦੋ ਸਿਰ ਸੇਵਾ ਹਨ।

ਦੇਵਤੇ ਦੇ ਉੱਪਰ ਚੜ੍ਹੇ ਫੁੱਲ ਸੁੰਘਣੇ ਨਾਸਿਕਾ ਸੇਵਾ ਹਨ। “ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਦੁਆਦਸ ਸੇਵਾ।” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

**ਦੁਆਦਸ ਦਲ।** ਬਾਰਾਂ ਪੜ੍ਹ। ੨ ਯੋਗੀਆਂ ਦਾ ਕਲਪਿਆ ਹੋਇਆ ਬਾਰਾਂ ਪੰਖੜੀਆਂ ਦਾ ਮਣਿਪੁਰ ਚਕ੍ਰ। ਦੇਖੋ, ਖਟਚਕ੍ਰ। “ਦੁਆਦਸ ਦਲ ਅਭ ਅੰਤਰਿ ਮੰਤ੍ਰ।” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ਮਣਿਪੁਰ ਚਕ੍ਰ ਦੇ ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ ਜਪੀਦਾ ਹੈ।

**ਦੁਆਦਸਭੂਸਣ** } ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਦ੍ਵਾਦਸ (ਬਾਰਾਂ) ਅੰਗਾਂ ਦੇ  
**ਦੁਆਦਸਭੂਖਣ** } ਗਹਿਣੇ:—

੧ ਸਿਰਭੂਸਣ, ੨ ਮਸੂਕਭੂਸਣ, ੩ ਨਾਸਿਕਭੂਸਣ, ੪ ਕੰਠਭੂਸਣ, ੬ ਕੰਨਾਂ ਦੇ ਭੂਸਣ, ੮ ਪਹੁੰਚਿਆਂ ਦੇ ਭੂਸਣ, ੯ ਆਰਸੀ ਮੁੰਦੀ ਆਦਿ ਉਂਗਲਾਂ ਦੇ ਭੂਸਣ, ੧੦ ਕਟਿਭੂਸਣ, ੧੨ ਚਰਣਾਂ ਦੇ ਭੂਸਣ।

ਸੁਭਗੁਣ ਰੂਪ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਭੂਸਣ—

ਸੀਲ ਔ ਲਾਜ ਮਿਠਾਸ ਬਤਾਨ ਮੇ

ਤੈਸ ਦ੍ਰਿਵਾਈ ਸੁਧਮ ਮਯੂਸਨ,

ਸਾਧੁਤਾ ਔ ਪਤਿਵ੍ਰਤ ਅਦੋਸ ਮਿਤਾਈ

ਸਬੈ ਸੋਂ ਨ ਕਾਹੁ ਕੋ ਦੂਸਨ,

ਤੈਸ ਵਿਨੈ ਔ ਅਚਾਰ ਛਿਮਾ ਗੁਰੁ—

ਲੋਗਨ ਸੇਇਬੋ ਹੈ ਬਿਨ ਦੂਸਨ,

ਏਈ ਤਿਯਾਨ ਕੇ ਤੀਰਥ ਸੇ ਸੁਖ

ਕੀਰਤਿਕਾਰਿ ਦੁਆਦਸ ਭੂਸਨ।

ਦੇਖੋ, ਭੂਖਣ।

**ਦੁਆਦਸ ਵਾਕ।** ਬਾਰਾਂ ਵਾਕੜ। ਦੇਖੋ, ਮਹਾਵਾਕ ੪। “ਆਦਿ ਦੁਆਦਸ ਵਾਕ ਬਖਾਨੇ।” (ਨਾਪ੍ਰ)

**ਦੁਆਦਸਿ।** ਦੇਖੋ, ਦੁਆਦਸੀ।

**ਦੁਆਦਸਿਮੁਦ੍ਰਾ।** ਮਜਹਬੀ ਬਾਰਾਂ ਚਿੰਨ੍ਹ—ਜਨੇਊ, ਮ੍ਰਿਗਚਰਮ, ਮੁੰਜ ਦੀ ਤੜਾਗੀ, ਕਮੰਡਲੁ, ਸ਼ਿਖਾ, ਇਹ ਪੰਚ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਦੀ ਮੁਦ੍ਰਾ। ਤਿਲਕ, ਕੰਠੀ, ਤੁਲਸੀਮਾਲਾ, ਤਿੰਨ ਵੈਸ਼ਨਵ ਮੁਦ੍ਰਾ।

ਰੁਦ੍ਰਾਕਮਾਲਾ, ਤ੍ਰਿਪੁੰਡ੍ਰ, ਸ਼ੈਵ ਮੁਦ੍ਰਾ।

ਮੁਦ੍ਰਾ (ਮੁੰਦਾ) ਯੋਗੀਮੁਦ੍ਰਾ।

ਤ੍ਰਿਦੰਡ ਸੰਨਾਮੀਮੁਦ੍ਰਾ। “ਦੁਆਦਸਿਮੁਦ੍ਰਾ ਮਨੁ ਅਉਧੁਤਾ।” (ਬਿਲਾ ਬਿਤੀ ਮ: ੧) ਬਾਰਾਂ ਮੁਦ੍ਰਾ ਤੋਂ ਮਨ ਉਪਰਾਮ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ੨ ਦ੍ਵਾਦਸੀ ਤਿਥਿ ਵਿੱਚ “ਭੋਖਮੁਦ੍ਰਾ” (ਦਿਖਾਵੇ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ) ਤੋਂ ਮਨ ਵਿਰਕੁ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

**ਦੁਆਦਸੀ।** ਸੰ. ਦ੍ਵਾਦਸੀ। ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਪੱਖ ਦੀ ਬਾਰਵੀਂ ਤਿਥਿ। “ਦੁਆਦਸੀ ਦਇਆ ਦਾਨ ਕਰਿ ਜਾਣੈ।” (ਬਿਲਾ ਬਿਤੀ ਮ: ੧)

**ਦੁਆਪਰ।** ਸੰ. ਦ੍ਵਾਪਰ। ਸੰਗ੍ਰਾਮ—ਦੋ (ਸਤਯੁਗ ਅਤੇ ਤ੍ਰੇਤਾ) ਤੋਂ ਪਰਲਾ ਤੀਸਰਾ ਯੁਗ। ਦੇਖੋ, ਯੁਗ। ੨ ਸੰਸ੍ਰਯ। ਸੰਸਾ. ਸ਼ੱਕ।

**ਦੁਆਪਰਿ** } ਦ੍ਵਾਪਰ ਯੁਗ ਵਿੱਚ। “ਦੁਆਪਰਿ ਪੂਜਾਰਾਚਰ।” (ਰਾਮ  
**ਦੁਆਪੁਰਿ** } ਮ: ੩) “ਦਇਆ ਦੁਆਪਰਿ ਅਧੀ ਹੋਈ।” (ਮਾਰੂ  
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

**ਦੁਆਬ** } ਸੰਗ੍ਰਾਮ—ਦੋ ਜਲਾਂ ਦੇ ਮੱਧ ਦਾ ਦੇਸ਼। ਦੋ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੇ  
**ਦੁਆਬਾ** } ਵਿਚਲਾ ਦੇਸ਼। ਦ੍ਵੀਪ। ੨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸਤਲੁਜ ਅਤੇ ਬਿਆਸ ਦੇ ਮੱਧ ਦਾ ਦੇਸ਼। ੩ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਦੁਆਬਿਆਂ ਦੇ ਜੁਗਰਾਫੀਏ ਵਿੱਚ ਇਹ ਖਾਸ ਸੰਕੇਤ ਹਨ—ਬਿਸਤ, ਬਾਰੀ, ਰਚਨਾ, ਚਜ।<sup>੧</sup>

**ਦੁਆਰ।** ਸੰ. ਦ੍ਵਾਰ। ਸੰਗ੍ਰਾਮ—ਦਰਵਾਜ਼ਾ। ਦਰ। “ਮਰਉ ਤ ਹਰਿ ਕੈ ਦੁਆਰ।” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਗੋਲਕ। “ਨਉ ਦੁਆਰੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਏ ਦਸਵਾ ਗੁਪਤ ਰਖਾਇਆ।” (ਅਨੰਦੁ)

**ਦੁਆਰਹਿ ਦੁਆਰਿ।** ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦਰ ਬਦਰ. ਪ੍ਰਤਿ ਦਰਵਾਜ਼ੇ।

“ਦੁਆਰਹਿ ਦੁਆਰਿ ਸੁਆਨ ਜਿਉ ਡੋਲਤ।” (ਆਸਾ ਮ: ੯)

**ਦੁਆਰਕਾ।** ਦੇਖੋ, ਦ੍ਵਾਰਾਵਤੀ।

<sup>੧</sup>ਬਿਆਸ ਸਤਲੁਜ “ਬਿਸਤ,” ਬਿਆਸ ਰਾਵੀ “ਬਾਰੀ,” ਰਾਵੀ ਚਨਾਬ “ਰਚਨਾ,” ਚਨਾਬ ਜਿਹਲਮ “ਚਜ਼।”

ਦੁਆਰਕੇਅ. ਦੁਾਰਿਕੇਯ. ਵਿ—ਦੁਾਰਕਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ।  
੨ ਸੰਗਤਾ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦੁਆਰਕੇਅਨਨਿ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਾਰਕਾ ਵਾਲੇ (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ) ਦੀ  
ਰਾਣੀ, ਯਮੁਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦੁਆਰਕੇਦੂ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਾਰਕਾ ਦਾ ਸ਼ਾਮੀ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੇਵ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦੁਆਰਪਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਾਰਪਾਲ. ਡਿਹੁਡੀ ਬਰਦਾਰ. ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦਾ  
ਪਹਿਰੂ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੁਾਰਪਾਲ ੨.

ਦੁਆਰਬਾਰ. ਦੇਖੋ, ਬਾਰ.

ਦੁਆਰਵਤੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁਾਰਵਤੀ.

ਦੁਆਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਾਰਿਕਾ. “ਕਾਸੀ ਕਾਂਤੀ ਪੂਰੀ ਦੁਆਰਾ.”  
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਦਰਵਾਜ਼ਾ. ਦੁਾਰ। ੩ ਵਜ਼—ਜਰੀਅਹ ਸੇ.  
ਵਸੀਲੇ ਤੋਂ. “ਗੁਰ ਦੁਆਰੈ ਕੋ ਪਾਵਏ.” (ਆਸਾ ਛੰਡ ਮ: ੩)

ਦੁਆਰਿ. ਦੁਾਰ (ਦਰ) ਤੇ. ਬੂਹੇ ਉੱਪਰ. “ਹਾਰਿ ਪਰਿਓ ਦੁਆਰਿ.”  
(ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਦੁਆਰ। ੨ ਦੁਾਰਾ. ਮਾਰਫਤ. ਦੇਖੋ,  
ਦੁਆਰਾ ੩.

ਦੁਆਰਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਾਰਾਵਤੀ.

ਦੁਆਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਛੋਟਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ. ਤਾਕੀ। ੨ ਬਜਰਿਅਹ. ਮਅਰਫਤ.  
“ਪਾਈਐ ਗੁਰੂ ਦੁਆਰੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਦੁਆਰੁ. ਦੇਖੋ, ਦੁਆਰ.

ਦੁਆਰੈ. ਵਜ਼—ਦੇਖੋ, ਦੁਆਰਾ ੩। ੨ ਭਾਂਤ (ਪ੍ਰਕਾਰ) ਸੇ. ਢੰਗ  
ਨਾਲ. “ਜਿਤੁ ਦੁਆਰੈ ਉਬਰੈ ਤਿਤੇ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰਿ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ  
ਬਿਲਾ)

ਦੁਆਲ. ਸੰਗਤਾ—ਦੀਵਾਰ. ਕੰਧ। ੨ ਡਾ ॥, ਦੁਵਾਲ. ਚਮੜੇ ਦਾ  
ਤਸਮਾ. “ਦੁਆਲ ਪਾਰ ਪਧਾਰੈ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਦੇਖੋ, ਚਿਲਤਾ। ੩  
ਬਾਜ਼ ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਪਾਇਆ ਚਮੜੇ ਦਾ ਤਸਮਾ। ੪ ਤਲਵਾਰ, ਜੋ ਬਹੁਤ  
ਚਮਕੀਲੀ ਹੋਵੇ। ੫ ਨਗਾਰਾ ਬਜਾਉਣ ਦੀ ਚੰਮ ਦੀ ਬੱਧਰੀ। ੬ ਫਲ.  
ਕਪਟ.

ਦੁਆਲਭਾਥਾ. ਦੁਵਾਲਭਾਥਾ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਮ ਦੀ ਦੁਵਾਲ (ਬੱਧਰੀ),  
ਜਿਸ ਨਾਲ ਭੱਥਾ (ਤੀਰਕਸ਼) ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਵੇ.

ਦੁਆਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਗਿਰਦਾ. ਘੇਰਾ। ੨ ਦੇਵਾਲਯ. ਦੇਵਤਾ ਦਾ  
ਮੰਦਿਰ.

ਦੁਆਲੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚੁਫੇਰੇ. ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ. “ਮਸਤਕਿ ਪਦਮੁ  
ਦੁਆਲੈ ਮਣੀ.” (ਰਾਮ ਬੋਣੀ) ਮਸਤਕ ਵਿੱਚ ਹਜ਼ਾਰ ਦਲ ਦਾ ਕਮਲ  
ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਚੁਫੇਰੇ ਮਣੀ ਵਾਂਗ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਦਲ (ਪਤ੍ਰ) ਹਨ. ਭਾਵ—  
ਨਿਰਲੇਪ ਖਿਆਲਾਂ ਵਾਲਾ ਖਿਤਿਆ ਹੋਇਆ ਦਿਮਾਗ.

ਦੁਐ ॥ ਵਿ—ਦ੍ਰਿ. ਦੋ. “ਦੁਇ ਸੇਰ ਮਾਗਉ ਚੂਨਾ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)  
ਦੁਇ ॥ ੨ ਦ੍ਰਿਤ. ਦੇਖੋ, ਬਰੀ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੋਵੇਂ. ਦੋਨੋਂ. “ਦੁਇ  
ਕਰ ਜੋਤਿ ਕਰਉ ਅਰਦਾਸਿ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

ਦੁਇ ਅਖਰ. ਦੋ ਅੱਖਰ “ਵਾਹ”, “ਸਤਿ” ਅਥਵਾ “ਰਾਮ”.  
“ਦੁਇ ਅਖਰ ਦੁਇ ਨਾਵਾ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ਇਹ ਦੋ ਅੱਖਰ ਸੰਸਾਰ

ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਤਾਰਣ ਲਈ ਨੌਕਾ ਰੂਪ ਹਨ.

ਦੁਇ ਸਿਰੇ. ਦੇਖੋ, ਦੁਹਾ ੧.

ਦੁਇ ਸੁਰ. ਦੋ ਸੁਰ. ਇਤਾ ਪਿੰਗਲਾ.

ਦੁਇ ਤੂੰ ਬਰੀ. ਦੇਖੋ, ਬਰੀ.

ਦੁਇ ਦੀਵੇ. ਦੋ ਦੀਪਕ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਅਤੇ ਸੂਰਜ. “ਦੁਇ ਦੀਵੇ ਚਉਦਹ  
ਹਟਨਾਲੇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੁਹੀ) ੨ ਦੋ ਨੇਤ੍ਰ.

ਦੁਇ ਨਾਵਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਇ ਅਖਰ.

ਦੁਇ ਪਖ. ਦੋ ਪਕ. ਪੇਉਕੇ ਅਤੇ ਸਾਹੁਰੇ। ੨ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ.

“ਦੁਖੀ ਦੁਹਾਗਨਿ ਦੁਇ ਪਖ ਹੀਨੀ.” (ਸੁਹੀ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਵਿਹਾਰ  
ਅਤੇ ਪਰਮਾਰਥ। ੪ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਅੰਨ੍ਹੇਰਾ ਅਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪੱਖ.

ਦੁਇ ਪੰਖੀ ॥ ਦੋ ਪੰਛੀ. “ਨਾਨਕ ਤਰਵਰੁ ਏਕੁ ਫਲੁ ਦੁਇ ਪੰਖੇਰੁ  
ਦੁਇ ਪੰਖੇਰੁ ॥ ਆਹਿ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

“ਫਾ ਸੁਪਨਾ ਸਧੁਯਾ ਸਖਾਯਾ ਸਮਾਜ ਕ੍ਰਿਸ਼ ਪਰਿਥਵ ਜਾਤੇ।  
ਰਧੋਰਧ: ਪਿਯਲੁ ਸ੍ਵਾਫ੍ਰਿਯਨ ਝਨਝਨਯੋ ਘਿਸਿ ਚਾਕਸ਼ੀਤੀ.”  
(ਨਿਰੁਕੁ ਅ: ੧੪)

ਦੋ ਪਛੀ (ਜੀਵਾਤਮਾ ਅਤੇ ਈਸ਼੍ਵਰ) ਸਦਾ ਸਾਥ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ  
ਮਿਤ੍ਰ ਹਨ, ਦੋਵੇਂ ਇੱਕ ਬਿਰਛ (ਸ਼ਰੀਰ) ਨੂੰ ਅਲਿੰਗਨ ਕਰੇ ਹੋਏ  
ਹਨ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ (ਜੀਵਾਤਮਾ) ਸ਼੍ਰਾਦੁਫਲ (ਕਰਮਫਲ) ਨੂੰ  
ਖਾਂਦਾ ਹੈ, ਦੂਸਰਾ (ਈਸ਼੍ਵਰ) ਨਾ ਖਾਂਦਾ ਹੋਇਆ ਕੇਵਲ ਦੇਖਦਾ ਹੀ  
ਹੈ.

ਦੁਇ ਪੰਦੀ. ਦੋ ਪੰਦ (ਸਿਖਯਾ) ਦੇਣ ਵਾਲੇ. ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਮਤ  
ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਕ. “ਦੁਇ ਪੰਦੀ ਦੁਇ ਰਾਹ ਚਲਾਏ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ:  
੧) ਦੇਖੋ, ਦੁਇ ਰਾਹ.

ਦੁਇ ਫਲ. ਸੁਖ ਦੁਖ. ਲਾਭ ਹਾਨੀ. “ਸੰਸਾਰ ਬਿਰਖ ਕਉ ਦੁਇ  
ਫਲ ਲਾਏ.” (ਬਸੰ ਮ: ੩)

ਦੁਇ ਬਾਪ. ਦੇਖੋ, ਦੁਇ ਮਾਈ.

ਦੁਇ ਭਾ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿਗੁਣ. ਦੋ ਗੁਣਾ. ਦੋ ਗੁਣੀ. “ਇਕੁ ਭਾਉ ਲਥੀ  
ਨਾਤਿਆ, ਦੁਇਭਾ ਚੜੀਅਸੁ ਹੋਰ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੁਹੀ)

ਦੁਇ ਮਾਈ. ਦੋ ਮਾਤਾ. “ਦੁਇ ਮਾਈ ਦੁਇ ਬਾਪਾ ਪੜੀਅਹਿ.”  
(ਬਸੰ ਮ: ੧) ਮਨ ਬਾਲਕ ਦੀ ਅਵਿਦਯਾ ਅਤੇ ਮਾਇਆ ਮਾਤਾ,  
ਈਸ਼੍ਵਰ ਅਤੇ ਜੀਵ ਪਿਤਾ.

ਦੁਇ ਮੁਏ. ਦੇਖੋ, ਏਕ ਮਰੰਤੇ.

ਦੁਇ ਰਾਹ. ਦੋ ਮਾਰਗ. ਪ੍ਰਵਿੱਤੀ ਨਿਵਿੱਤੀ। ੨ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ।  
੩ ਆਸ਼੍ਰਿਕਤਾ ਅਤੇ ਨਾਸ਼੍ਰਿਕਤਾ. “ਏਕੁ ਸਾਹਿਬੁ ਦੁਇ ਰਾਹ ਵਾਦ  
ਵਧੀਦਿਆ.” (ਮ: ੧ ਧਨਾ ਛੰਡ)

ਦੁਇ ਰਾਹੁ. ਦੇਖੋ, ਦੁਇ ਰਾਹ। ੨ ਦੋ ਖੰਡ ਹੋਇਆ ਰਾਹੁ. ਰਾਹੁ  
ਅਤੇ ਕੇਤੁ. ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਹੁ ਦੇ ਦੋ ਟੋਟੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਕਰ ਦਿੱਤੇ  
ਸਨ. “ਜੇ ਦੇਹੈ ਦੁਖ ਲਾਈਐ ਪਾਪ ਗਰਹ ਦੁਇ ਰਾਹੁ.” (ਸੋਰ  
ਕਬੀਰ)

ਦੁਇ ਲੋਚਨ. ਦੋ ਨੇਤ੍ਰ. ਸ਼ੁਭਲ ਅਤੇ ਸੂਕਮ ਨੇਤ੍ਰ. ਸ਼ਾਰੀਰਕ ਅਤੇ

ਆਤਮਿਕ ਨੇਤ੍ਰ. “ਦੁਇ ਦੁਇ ਲੋਚਨ ਪੇਖਾ! ਹਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਉਰੁ ਨ ਦੇਖਾ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਦੁਈ. ਵਿ—ਦੂਜੀ. ਦੂਸਰੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੂਤ. ਦੁਵਿਧਾ। ੩ ਕ੍ਰਿ.

ਵਿ—ਦੋਵੇਂ. ਦੋਨੋਂ. “ਹਰਿ ਹਰਿਜਨ ਦੁਈ ਏਕ ਹੈਂ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਦੁਈਆ. ਵਿ—ਦ੍ਵਿਤੀਯ. ਦੂਜਾ. ਦੂਸਰਾ. “ਅਵਰੁ ਨ ਭਾਵੈ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਕੇ ਦੁਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪)

ਦੁਸ. ਸੰ. ਦੁਖ. ਧਾ—ਅਸੁਖ ਹੋਣਾ, ਬੁਰਾ ਆਚਾਰ ਕਰਨਾ।

੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੋਸ. ਕਲੰਕ. “ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਛੀਪਾ ਦੁਸ ਟਾਰਿਓ.” (ਨਟ ਮ: ੪) ਛੀਬੇ ਦਾ ਦੋਸ ਟਾਰਿਆ (ਮਿਟਾਇਆ)

ਦੁਸਹ } ਸੰ. ਦੁ:ਸਹ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਸਹਾਰਨਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ. “ਦੁਸਹ

ਦੁਸਹਿ } ਦੁਖ ਭਵ ਖੰਡਨੇ.” (ਰਾਮ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਡਿੰਗ.

ਸੰਗਤਾ—ਦੁਸ਼ਮਣ. ਵੈਰੀ.

ਦੁਸਕਰ. ਸੰ. ਦੁਸ਼ਕਰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਕਰਨਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ.

ਦੁਸਟ ਅਥਵਾ ਦੁਸਟ. ਸੰ. ਦੁਸ਼. ਵਿ—ਦੋਸ ਸਹਿਤ. ਕਲੰਕੀ।

੨ ਖੋਟਾ. ਦੁਰਜਨ. “ਦੁਸਟ ਦੂਤ ਪਰਮੇਸਰਿ ਮਾਰੇ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

“ਦੁਸਟ ਦੋਖਿ ਤੈਂ ਲੇਹੁ ਬਚਾਈ.” (ਚੌਪਈ) ਦੇਖੋ, ਦੁਸਤ। ੩ ਵੈਰੀ.

ਦੁਸ਼ਮਨ (ਫ਼ੇਵਟ). “ਸਤ੍ਰੁ ਸਬਦ ਪ੍ਰਿਥਮੈ ਕਹੇ ਅੰਤ ਦੁਸਟ ਪਦੇ

ਭਾਖ.” (ਸਨਾਮਾ) ਸਤ੍ਰੁਦੁਸਟ. ਵੈਰੀ ਦੀ ਵੈਰਣ, ਤਲਵਾਰ. “ਜੇ

ਅਸਿਧੁਜ ਤਵ ਸਰਣੀ ਪਰੇ। ਤਿਨ ਕੇ ਦੁਸਟ ਦੁਖਿਤ ਹੈ ਮਰੇ.”

(ਚੌਪਈ)

ਦੁਸਟ ਆਤਮਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸਟਾਤਮਾ ਅਤੇ ਦੁਸਟ ਆਤਮਾ.

ਦੁਸਟਚਉਕਤੀ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਸ਼ਮੰਡਲੀ. ਪਾਮਰਾਂ ਦੀ ਟੋਲੀ.

“ਦੁਸਟਚਉਕਤੀ ਸਦਾ ਕੂੜ ਕਮਾਵਹਿ, ਨਾ ਬੁਝਹਿ ਵੀਚਾਰੇ.” (ਸੋਰ

ਮ: ੩) ੨ ਦੁਰਯੋਧਨ, ਦੁ:ਸ਼ਾਸਨ, ਕਰਣ ਅਤੇ ਸ਼ਕੁਨਿ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੌਹਾਂ

ਦੀ ਟੋਲੀ.

ਦੁਸਟਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਸ਼ਤਾ. ਨੀਚਤਾ. ਖੋਟਿਆਈ. ਬਦੀ.

ਦੁਸਟਦਮਨ. ਵਿ—ਦੁਸ਼ਦਮਨ. ਦੁਸ਼ (ਪਾਮਰਾਂ) ਨੂੰ ਦਮਨ (ਕੁਚਲਣ)

ਵਾਲਾ. ਖੋਟਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਰਤਨਮਾਲ ਅਤੇ

ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪਸੂਰਜ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਉਹ ਰੂਪ,

ਜੋ ਹੇਮਕੁੰਟ ਤੇ ਤਪਸਾਧਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ. “ਤਪਨ ਤਪੇ ਨਿਤ ਉਗ੍ਰ

ਤੇਜ ਹੈ, ਦੁਸਟਦਮਨ ਨਿਜ ਨਾਮ ਧਰਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦੁਸਟਨੀ. ਵਿ—ਦੁਸ਼ਤਾ ਵਾਲੀ. ਦੁਸ਼ਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੁਸ਼ (ਵੈਰੀ)

ਦੀ ਅਨੀ (ਫ਼ੌਜ). (ਸਨਾਮਾ)

ਦੁਸਟਭਾਉ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਸ਼ਭਾਵ. ਖੋਟਾ ਖਿਆਲ. ਨੀਚਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ. ਨੀਚਤਾ.

ਬਦੀ. “ਦੁਸਟਭਾਉ ਤਜਿ ਨਿੰਦ ਪਰਾਈ.” (ਮਲਾ ਮ: ੧) ਸਿਮ੍ਰਿਤਕਾਰ

ਰਿਖੀਆਂ ਨੇ ਛੇ ਮਲਾਂ (ਰਾਗ, ਦ੍ਰੋਸ, ਈਰਖਾ, ਅਸੂਯਾ, ਪਰ ਅਪਕਾਰ

ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਤੇ ਕ੍ਰੋਧ) ਨੂੰ ਦੁਸ਼-ਭਾਵ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਦੁਸਟਾਂਤਕਰ. ਵਿ—ਦੁਸ਼ (ਵੈਰੀ) ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੁਸ਼ਨਾਸ਼ਕ।

੨ ਸੰਗਤਾ—ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ) ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਦੋ

ਅਸੁਖ ਪਾਠ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਹਨ—ਦਸਟਾਂਤਕਰ ਅਤੇ

ਦੁਸਟਾਂਤਕਰ.

ਦੁਸਟਾਤਮਾ. ਸੰ. ਦੁਸ਼ਟਾਤਮਾ. ਵਿ—ਖੋਟੇ ਦਿਲ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੇ

ਮਨ ਬਦੀ ਵਸਦੀ ਹੈ.

ਦੁਸਟਾਰਿਓ. ਦੋਸ-ਟਾਰਿਓ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸ ੨। ੨ ਦੁਸ਼ਤਾ ਅਰੰ

(ਯੋਗਤ) ਕੀਤਾ. ਦੁਰਕਾਰਿਆ. ਦੋਸੀ ਠਹਿਰਾਯਾ.

ਦੁਸਟਾਰੀ. ਦੁਸ਼-ਅਰੀ. ਪਾਮਰ ਵੈਰੀ. ਅਕਾਰਣ ਵੈਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ

ਲੋਕ. “ਹਰਿ ਜਪਿ ਮਲਨ ਭਏ ਦੁਸਟਾਰੀ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫)

ਹਰਿਜਪ ਦ੍ਰਾਰਾ ਪਾਮਰ ਵੈਰੀ ਨਿਰਾਸ ਹੋ ਗਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਾਮਯਾਬੀ

ਨਾ ਹੋਈ. “ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਦੁਸਟਿ ਦੁਸਟਾਰੀ.” (ਦੇਵ ਮ: ੪) ਨੀਚ

ਸਤ੍ਰੁਆਂ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਦੁਸ਼ਤਾ ਹੈ.

ਦੁਸਟਿ } ਸੰ. ਦੁਸ਼ਿ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਸ਼ਤਾ. ਨੀਚਤਾ. ਖੋਟਿਆਈ. ਬਦੀ.

ਦੁਸਟੀ } “ਨਿੰਦਾ ਦੁਸਟੀ ਤੇ ਕਿਨਿ ਫਲੁ ਪਾਇਆ?” (ਸੋਰ ਮ:

੩) “ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਦੁਸਟੀ ਪਾਈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਦੁਸਟੀਸਭਾ. ਦੁਸ਼ਤਾ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਸਭਾ. ਦੁਸ਼ਮੰਡਲੀ। ੨ ਦੁਸ਼ਾਂ ਦੀ

ਸੰਗਤਿ ਦ੍ਰਾਰਾ. “ਦੁਸਟੀਸਭਾ ਵਿਗੁਚੀਐ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਦੁਸਟ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸਟ. “ਦੁਸਟ ਅਹੰਕਾਰੀ ਮਾਰਿ ਪਚਾਏ.” (ਗੋਂਡ

ਅ: ਮ: ੫)

ਦੁਸਟ ਆਤਮਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸਟਾਤਮਾ. “ਦੂਜੇ ਭਾਇ ਦੁਸਟ ਆਤਮਾ

ਓਹੁ ਤੇਰੀ ਸਰਕਾਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ਦੁਸ਼ਤਾਤਮਾ ਲੋਕ ਤੇਰੀ ਪ੍ਰਜਾ ਹੈ.

ਦੁਸਤ. ਫ਼ਾ دشت; ਵਿ—ਬੁਰਾ. ਖੋਟਾ. ਦੇਖੋ, ਸੰ. ਦੁਸਟ (ਦੁਸ਼).

ਦੁਸਤਰ. ਸੰ. ਦੁਸ਼ਰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਤੋਂ ਤਰਨਾ ਅਤੇ ਪਾਰ ਜਾਣਾ

ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋਵੇ.

ਦੁਸਤੂਰ. ਦੇਖੋ, ਦਸਤੂਰ.

ਦੁਸ਼ਨਾਮ. ਫ਼ਾ دشنام; ਸੰਗਤਾ—ਗਾਲੀ. ਨਾਮ ਦੂਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਦੀ

ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਦੁਸ਼ਨਾਮ ਦੇਤ ਤਬ ਗੁਰੂ ਕਉ.” (ਗੁਵਿ ੬)

ਦੁਸਪ੍ਰਾਪਤ. ਸੰ. ਦੁਖਪ੍ਰਾਪਤ—ਦੁਸ਼ਪ੍ਰਾਪਤ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਾਪਤ

ਹੋਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ.

ਦੁਸਮਣ } ਫ਼ਾ دشمن; ਦੁਸ਼ਮਨ. ਸੰਗਤਾ—ਵੈਰੀ. ਸਤ੍ਰੁ. ਦੂਸ਼ਿਤ ਹੈ ਮਨ

ਦੁਸਮਨ } ਜਿਸ ਦਾ. “ਦੂਤ ਦੁਸਮਣ ਸਭ ਸਜਣ ਹੋਏ.” (ਮਾਝ ਮ:

੫) “ਦੁਸ਼ਮਨ ਕਢੇ ਮਾਰਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਦੁਸ਼ਮਨ ਗਜੰਦ. ਫ਼ਾ دشمن گزند; ਵਿ—ਦੁਸ਼ਮਨ ਤੋਂ ਬਦਲਾ ਲੈਣ

ਵਾਲਾ। ੨ ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪੁਚਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਦੁਸ਼ਮਨੀ. ਫ਼ਾ دشمنی; ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਤ੍ਰੁਤਾ. ਵੈਰ.

ਦੁਸਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੂਜੇ ਸਿਰੇ. ਦੂਜੀ ਵੱਲ. “ਰੰਗ ਸੁੱਣਤ ਰੱਤ ਕੱਢੇ

ਦੁਸਰੰ.” (ਸੁਰਜਾਵ) ਤੀਰ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਕੱਢ ਦਿੱਤੇ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸਲ.

ਦੁਸਲ. ਦੋ-ਸ਼ਲਜ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸਰ. ਜਦ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਭੇਦਕੇ ਤੀਰ ਪਾਰ

ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਤਦ ਦੋ ਛੇਦ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੁ:ਸ਼ਲ.

ਪ੍ਰਿਤਰਾਸ਼ਟ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ ਜੋ ਦੁਰਯੋਧਨ ਦਾ ਭਾਈ ਸੀ.

ਦੁਸਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁ:ਸ਼ਲਾ. ਗਾਂਧਾਰੀ ਦੇ ਉਦਚ ਤੋਂ ਰਾਜਾ ਪ੍ਰਿਤਰਾਸ਼ਟ

ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਦੁਰਯੋਧਨ ਦੀ ਭੈਣ. ਇਹ ਸਿੰਧੂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਜਯਦ੍ਰਥ ਨੂੰ

ਵਿਆਹੀ ਗਈ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਸੁਰਬ ਜਨਮਿਆ।  
ਦੁਸਲੀ. ਵਿ—ਦੋ ਸਲਜ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਤੀਰ ਨੂੰ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚਦੀਂ ਪਾਰ ਕੱਢਣ ਵਾਲਾ। “ਕਿ ਕਾਮਾਦਿ ਦੁਸਲੀ.” (ਦੱਤਾਵ) ਕਾਮਾਦਿ ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਛੇਦਨ ਵਾਲਾ।

ਦੁਸਵਾਰ. ਫ਼ਾ. ۱۰۱۰ ਵਿ—ਕਠਿਨ. ਔਖਾ. ਮੁਸ਼ਕਿਲ। ੨ ਦੁਸਹ. ਜਿਸ ਦਾ ਸਹਾਰਨਾ ਔਖਾ ਹੈ।

ਦੁਸਾਸਨ. ਸੰ. ਦੁ:ਸਾਸਨ. ਵਿ—ਜਿਸ ਪੁਰ ਸਾਸਨ (ਹੁਕੂਮਤ ਕਰਨੀ) ਔਖੀ ਹੋਵੇ. ਜੋ ਕਿਸੇ ਦਾ ਦਬਾਉ ਨਾ ਮੰਨੇ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੁਰਵੰਸੀ ਰਾਜਾ ਧ੍ਰਿਤਰਾਸ਼ਟ੍ਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਦੁਰਯੋਧਨ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ, ਜੋ ਦ੍ਰੋਪਦੀ ਨੂੰ ਰਣਵਾਸ ਵਿੱਚੋਂ ਕੇਸਾਂ ਤੋਂ ਫੜਕੇ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਲਿਆਇਆ ਸੀ। ਭੀਮਸੈਨ ਨੇ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਅਪਮਾਨ ਦੇ ਬਦਲੇ ਦੁਸਾਸਨ ਦਾ ਲਹੂ ਪੀਵੇਗਾ; ਸੋ ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਸੋਲਵੇਂ ਦਿਨ ਦੁਸਾਸਨ ਦਾ ਵਿੱਡ ਪਾੜਕੇ ਭੀਮ ਨੇ ਲਹੂ ਦੀਆਂ ਚੁਲੀਆਂ ਪੀਤੀਆਂ। “ਅੰਦਰ ਸਭਾ ਦੁਸਾਸਨੈ ਮੱਥੇਵਾਲ ਦ੍ਰੋਪਤੀ ਆਂਦੀ.” (ਭਾਗੁ) ਦੁਸਾਸਨੈ. ਦੁ: ਸਾਸਨ ਨੇ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸਾਸਨ।

ਦੁਸਾਂਗੀ. ਦੋ ਨੌਕਾਂ ਵਾਲੀ ਬਰਛੀ। ੨ ਜਟਕਾ ਸੰਦ, ਸਲੰਘ। ੩ ਖਾ. ਪਜਾਮਾ. ਘਟਨਾ. ਸਲਵਾਰ।

ਦੁਸਾਂਝ ਅਥਵਾ ਦੋਸਾਂਝ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਜਲੰਧਰ, ਤਸੀਲ ਨਵਾਂਸ਼ਹਿਰ, ਬਾਣਾ ਬੰਗਾ ਵਿੱਚ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬੰਗਾ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਦੋ ਮੀਲ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ।

ਇਹ ਸਾਲਮ ਪਿੰਡ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਫ ਹੈ, ਇਸ ਬਾਬਤ ਸਨ ੧੯੨੦ ਦੇ ਬੰਦੋਬਸਤ ਸੰਬੰਧੀ ਮਾਲ ਦੇ ਕਾਗਜਾਂ ਵਿੱਚ ਹਵਾਲਾ ਇਉਂ ਹੈ—

“ਬਮੁਜਬ ਚਿੱਠੀ ਨੰਬਰ ੧੨, ਤਾਰੀਖ ੨ ਨਵੰਬਰ ੧੯੪੭ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਹਿੰਦ, ਯਹ ਦੇਹ (ਪਿੰਡ) ਅਹਿਦਸਿੱਖਾਨ ਸੇ ਜਾਗੀਰ ਤਾ ਕਿਆਮ ਗੁਰਦੁਆਰਾਹਿ ਜੈਲ—ਸੀਸਗੰਜ, ਰਕਾਬਗੰਜ, ਬੰਗਲਾ ਸਾਹਿਬ, ਬਾਲਾਸਾਹਿਬ, ਡੇਰਾ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਸਾਹਿਬ, ਔਰ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬਦੇਵਾਂ ਸਾਹਿਬ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ਼ਸਤਰਹਾਇ, ਵਾਕਿਆ ਦਿੱਲੀ, ਮੁਆਫ ਹੈ।”

ਦੁਸਾਂਝ ਕਲਾਂ. ਜਿਲਾ ਜਲੰਧਰ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਫਲੌਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪਿੰਡ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੋਂ ਕੀਰਤਪੁਰ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਠਹਿਰੇ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਉਦਾਸੀ ਹੈ। ੧੮ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਖੂਹਾਂ ਸਮੇਤ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਮੁਆਫ ਹੈ। ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਮੰਡਾਲੀ ਤੋਂ ਵਾਈ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ।

ਦੁਸਾਰ. ਦੂਸਰੇ ਪਾਰ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸਰ. “ਬਾਨ ਸਨਾਹ ਦੁਸਾਰ ਕਵੇ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਦੁਸਾਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋਸਾਲਾ. ਪਸ਼ਮੀਨੇ ਦੀ ਦੋ ਸਾਲ (ਚਾਦਰਾਂ) ਦਾ ਜੋੜਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸੂਈ ਨਾਲ ਬੋਲ ਬੂਟਾ ਕੱਢਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। “ਲੇ ਕਰ ਛਾਪ ਦੁਸਾਲਾ ਗਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਦੇਖੋ, ਦੋ ਸਾਲਾ।

ਦੁਸੀਲ. ਸੰ. ਦੁ: ਸੀਲ. ਵਿ—ਬੁਰੇ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲਾ।

ਦੁਸ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸਟ।

ਦੁਸ੍ਰ ਭਾਵ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸਟਭਾਉ।

ਦੁਸਤੰਤ. ਸੰ. ਦੁਸਤੰਤ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਪੁਰੁਵੰਸੀ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਸਕੁੰਤਲਾ ਦਾ ਪਤੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਮਹਾ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਭਰਤ ਪੁਤ੍ਰ ਜਨਮਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਭਾਰਤ” ਹੋਇਆ। ਕਵਿ ਕਾਲਿਦਾਸ ਨੇ “ਅਭਿਗਯਾਨ ਸ਼ਾਕੁੰਤਲ” ਵਿੱਚ ਦੁਸਤੰਤ ਦੀ ਮਨੋਹਰ ਕਥਾ ਲਿਖੀ ਹੈ।

ਦੁਹ. ਸੰ. ਦੁਹ. ਧਾ—ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ, ਹਿੰਸਾ ਕਰਨਾ, ਦੁੱਧ ਚੋਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੋਹਨ. ਦੁੱਧ ਚੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। “ਗਲਾ ਬਾਂਧਿ ਦੁਹ ਲੇਇ ਅਹੀਰ.” (ਸਾਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਸੰ. ਦ੍ਰਿ. ਦੋ. “ਦੁਤੀਆ ਦੁਹ ਕਰਿ ਜਾਨੇ ਅੰਗ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ ਬਿਤੀ) ਮਾਇਆ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ।

ਦੁਹਸਾਸਨ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸਾਸਨ. “ਦੁਹਸਾਸਨ ਕੀ ਸਭਾ ਦ੍ਰੋਪਤੀ ਅੰਬਰ ਲੇਤ ਉਬਾਰੀਅਲੇ.” (ਮਾਲੀ ਨਾਮਦੇਵ)

ਦੁਹਸਾਧ } ਸੰ. ਦੁ: ਸਾਧਯ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਸਿੱਧ ਕਰਨਾ ਔਖਾ  
ਦੁਹਸਾਧਯ } ਹੋਵੇ. ਜਿਸ ਦਾ ਕਰਨਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੋਵੇ।

ਦੁਹਸੀਲ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸੀਲ।

ਦੁਹ ਸੁਪਨ. ਸੰ. ਦੁ:ਸੁਪਨ. ਅਮੰਗਲ ਸੂਚਕ ਸੁਪਨ. ਖੋਟਾ ਸੁਪਨਾ। “ਔਚਕ ਉਠੀ ਪਾਇ ਦੁਹ ਸੁਪਨੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)<sup>1</sup>

ਦੁਹਕਰ. ਸੰ. ਦੁਸ਼ਕਰ. ਵਿ—ਜੋ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਾਲ ਹੋ ਸਕੇ. ਜਿਸ ਦਾ ਕਰਨਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ।

ਦੁਹਕਰਮ. ਸੰ. ਦੁਸ਼ਕਰਮ. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਚ ਕਰਮ. ਖੋਟਾ ਕਰਮ. ਕੁਕਰਮ. “ਕਰੈ ਦੁਹਕਰਮ, ਦਿਖਾਵੈ ਹੋਰ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ ਸੁਭ ਕਰਮ।

ਦੁਹਕ੍ਰਿਤ } ਸੰ. ਦੁਃਕ੍ਰਿਤਿ—ਦੁਸ਼ਕ੍ਰਿਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰਾ ਕਰਮ.  
ਦੁਹਕ੍ਰਿਤਿ } ਕੁਕਰਮ. “ਤਜ ਸਕਲ ਦੁਹਕ੍ਰਿਤ ਦੁਰਮਤੀ.” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ)

ਦੁਹਚਾਰ. ਸੰ. ਦੁਸ਼ਚਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਰਾਚਾਰ. ਬਦਚਲਨੀ। ੨ ਵਿ—ਬਦਚਲਨ. ਦੁਰਾਚਾਰੀ।

ਦੁਹਚਾਰਣਿ } ਵਿ—ਦੁਸ਼ਚਿਤਾ. ਬੁਰੇ ਆਚਾਰਵਾਲੀ. ਖੋਟੇ ਚਲਨ  
ਦੁਹਚਾਰਣੀ } ਵਾਲੀ. ਦੁਰਾਚਾਰੀ. ਬਦਚਲਨ. “ਦੁਹਚਾਰਣਿ  
ਦੁਹਚਾਰੀ } ਬਦਨਾਉ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ) “ਦੁਹਚਾਰਣੀ  
ਦੁਹਚਾਰੀਆ } ਕਹੀਐ ਨਿਤ ਹੋਇ ਖੁਆਰ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੩) “ਤੇ ਨਰ ਭਾਗ ਹੀਨ ਦੁਹਚਾਰੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪) “ਹਮ ਮੈਲੁ ਭਰੇ ਦੁਹਚਾਰੀਆ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੪)

ਦੁਹਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦੋਹਨ।

ਦੁਹਬੇ. ਦੋਨੋ ਸੇ. ਦੋਹਾਂ ਤੋਂ. “ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਹਬੇ ਰਹੈ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

<sup>1</sup>ਬ੍ਰਹਮ ਵੈਵਰਤ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਦੁ:ਸੁਪਨ ਦੇ ਭੇਦ ਅਤੇ ਫਲ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੇ ਹਨ।

ਦੁਹੱਥੜ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਦਾ ਥੱਪੜ। ੨ ਸੌਕ ਨਾਲ ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਦਾ ਸਰੀਰ ਤੇ ਮਾਰਣਾ (ਆਘਾਤ)। “ਤੀਨ ਦੁਹੱਥੜ ਹਤ ਕਰ ਦੇਹੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਦੁਹਨ. ਦੇਖੋ, ਦੋਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੂਹਣ.

ਦੁਹਨਾਚਲ. ਦੇਖੋ, ਦੂਣ ਪ.

ਦੁਹਨੀ. ਦੇਖੋ, ਦੋਹਨੀ.

ਦੁਹਨੇਸ. ਦੇਖੋ, ਦੂਹਣੇਸ.

ਦੁਹਮਾਰਗ. ਕੁਮਾਰਗ. ਖੋਟਾ ਰਾਹ.

ਦੁਹਮਾਰਗਿ. ਕੁਮਾਰਗ ਵਿੱਚ. “ਦੁਹਮਾਰਗਿ ਪਚੈ ਪਚਾਈ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਦੁਹਰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋ ਤਹਿ ਦਾ ਵਸਤੂ। ੨ ਦੋ ਵਾਰ ਵਾਹੀ ਜ਼ਮੀਨ.

ਦੁਹਰਾ. ਵਿ—ਦੋ ਤਹ ਦਾ। ੨ ਦੁਗੁਣਾ.

ਦੁਹਰਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਕਹਿਣਾ. ਕਿਸੇ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਕਰਨਾ.

ਦੁਹਰੀਚੋਬ. ਸੰਗਤਾ—ਨਗਾਰੇ ਤੇ ਦੋਹਾਂ ਡੰਕਿਆਂ ਦਾ ਇੱਕੋ ਵਾਰ ਪ੍ਰਹਾਰ। ੨ ਦੋਹਾਂ ਨਗਾਰਿਆਂ ਪੁਰ ਇਕੱਠਾ ਦੋ ਦੋ ਚੋਬਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਹਾਰ. “ਦੁਹਰੀ ਚੋਬ ਦਮਾਮੇ ਦੀਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਦੁਹਲ } ਦੇਖੋ, ਢੋਲ ਅਤੇ ਢੋਲਕ.  
ਦੁਹਲਕ }

ਦੁਹਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੋਹਾਂ. ਦੋਨੋ. ਭਾਵ—ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਅਤੇ ਉਤਪੱਤਿ ਪੁਲੈ. “ਦੁਹਾ ਸਿਰਿਆ ਕਾ ਖਸਮ ਆਪਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਦੋਹਨ ਕੀਤਾ. ਚੋਇਆ.

ਦੁਹਾਈ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋਹਨ (ਚੋਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਗਊ ਦੁਹਾਈ ਬਛਰਾ ਮੇਲਿ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਦੋਹਨ ਕਰਾਈ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ. ਚੋਣ ਦੀ ਉਜਰਤ। ੩ ਦੋ ਹੱਥ ਉਠਾਕੇ ਆਧੂਨ (ਬੁਲਾਉਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਪ੍ਰਕਾਰਨ ਦੀ ਸੱਦ. “ਬੋਲਹੁ ਭਈਆ! ਰਾਮ ਕੀ ਦੁਹਾਈ.” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ)

ਦੁਹਾਗ. ਸੰ. ਦੁਭੰਗਤ. ਸੰਗਤਾ—ਖੋਟੀ ਕਿਸਮਤ. ਮੰਦ ਭਾਗ। ੨ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ ਸਿਰੋਂ ਪਤਿ ਦਾ ਹੱਥ ਪਰੇ ਹੋਣਾ। ੩ ਰੰਡੇਪਾ.

ਦੁਹਾਗਣ } ਸੰ. ਦੁਭੰਗਾ. ਵਿ—ਖੋਟੇ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੀ। ੨ ਵਿਧਵਾ.  
ਦੁਹਾਗਣਿ } “ਦਸ ਨਾਰੀ ਮੈ ਕਰੀ ਦੁਹਾਗਣਿ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫)  
ਦੁਹਾਗਣੀ } ੫) ਦਸ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਮੈ ਰੰਡੀਆਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਭਾਵ  
ਦੁਹਾਗਣਿ } ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮਨ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ.  
ਦੁਹਾਗਣੀ }

ਦੁਹਾਜੂ. ਸੰ. ਦੁਭਾਜੰ. ਵਿ—ਦੂਜੀ ਭਾਰਯਾ (ਵਹੂਟੀ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਆਨੰਦ ਦੀ ਰੀਤਿ ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਵਿਧਵਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਘਰ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰ. ਦ੍ਵਾਜ. ਦੋਗਲਾ, ਜੋ ਇੱਕ ਬਾਪ ਦਾ ਨਹੀਂ.

ਦੁਹਾਵਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋਹਨ (ਚੋਣ) ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ. ਦੋਹਨ ਕਰਾਈ ਦੀ ਉਜਰਤ.

ਦੁਹਾਵੈ. ਦੋਹਨ ਕਰਾਵੈ. ਦੁਆਵੈ। ੨ ਦੋਹਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਚੌਂਦਾ ਹੈ.

“ਬੈਲ ਕਉ ਨੇੜਾ ਪਾਇ ਦੁਹਾਵੈ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਦੁਹਿਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦੋਹਨ.

ਦੁਹਿਤਾ. ਸੰ. ਫੁਹਿਤ੍—ਦੁਹਿਤ੍ਰ. ਦੁਖਤਰ. ਸੰਗਤਾ—ਕੰਨਯਾ. ਪੁਤ੍ਰੀ. ਧਾਰ ਕੱਢਣ ਵਾਲੀ. ਦੋਹਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਕਿਤਨੇ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕੰਨਯਾ ਗਊ ਚੋਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੀਆਂ ਸਨ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਨਾਮ ਹੋਇਆ. ਕਈ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕੰਨਯਾ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਸਦਾ ਦੋਹਨ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਦੁਹਿਤਾ ਹੈ.

ਦੁਹਿਨ. ਦੇਖੋ, ਦੋਹਨ ਅਤੇ ਦੂਹਿਣ.

ਦੁਹੀ. ਵਿ—ਦੋਹਨ ਕੀਤੀ. ਚੋਈ। ੨ ਦੁਹੀਂ. ਦੋਹਾਂ ਨੇ. ਦੋਹਾਂ ਵਿੱਚ. “ਦੁਹੀ ਸਰਾਈ ਖੁਨਾਮੀ ਕਹਾਏ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ਦੋਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਅਪਰਾਧੀ ਅਖਵਾਏ.

ਦੁਹੂ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੋਵੇਂ. ਦੋਨੋ. ਦੋਹਾਂ. “ਦੁਹੂ ਮਿਲਿ ਕਾਰਜੁ ਊਪਜੈ.”  
ਦੁਹੂ } (ਗਉ ਕਬੀਰ) “ਦੁਹੂ ਪਾਖ ਕਾ ਆਪਹਿ ਧਨੀ.” (ਸੁਖਮਨੀ)  
੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੁੰਦ੍ਰ. ਦੁੰਦ. ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੋਧੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਜੋੜਾ. “ਦੁਹੂ ਵਿਚ ਹੈ ਸੰਸਾਰ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੧ ਮ: ੩)

ਦੁਹੇਰਾ } ਸੰ. ਦੁਹੌਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਔਖੀ ਖੇਡ. ਕਠਿਨ ਕੰਮ. “ਸੇਜ  
ਦੁਹੇਰੀ } ਏਕ, ਪੈ ਮਿਲਨ ਦੁਹੇਰਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਵਿ—  
ਦੁਹੇਲਾ } ਦੁਖੀ. “ਹਉ ਖਰੀ ਦੁਹੇਲੀ ਹੋਈ.” (ਗਉ ਮ: ੧) “ਤਿਸੁ  
ਦੁਹੇਲੀ } ਬਿਨੁ ਤੂਹੀ ਦੁਹੇਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਬਿਨੁ ਗੋਬਿੰਦ  
ਅਵਰ ਸੰਗਿ ਨੇਹਾ, ਓਹੁ ਜਾਣਹੁ ਸਦਾ ਦੁਹੇਲਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)  
੩ ਔਖਾ. ਕਠਿਨ. “ਪੁਰ ਸਲਾਤ ਕਾ ਪੰਥੁ ਦੁਹੇਲਾ.” (ਸੂਹੀ ਰਵਿਦਾਸ)  
ਦੇਖੋ, ਸਿਰਾਤ ੩ ਅਤੇ ਪੁਰ ਸਲਾਤ.

ਦੁਕ. ਦੇਖੋ, ਦੁੱਕ.

ਦੁਕਧਾ } ਸੰਗਤਾ—ਵਮਨ. ਕੁਯ. ਡਾਕੀ. ਛਰਦ. “ਭੋਜਨ ਅੰਦਰ  
ਦੁਕੱਧਾ } ਮੱਖ ਜਿਉ ਹੋਇ ਦੁਕਧਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਦੁਕੜਾ } ਸੰਗਤਾ—ਦੋ ਦੀ ਜੋੜੀ. ਇੱਕ ਨਾਲ ਦੂਜੀ ਜੁੜੀ ਹੋਈ  
ਦੁਕੜੀ } ਵਸਤੂ। ੨ ਦੋ ਘੋੜੇ ਦੀ ਬੱਘੀ.

ਦੁਕਾਨ. ਅ. ੮੬੯ ਦੁੱਕਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਹੱਟ. ਉਹ ਮਕਾਨ, ਜਿਸ ਤੇ ਵਪਾਰ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਲੈਣ ਦੇਣ ਹੋਵੇ.

ਦੁਕਾਨਦਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਕਾਨ ਦਾ ਮਾਲਿਕ, ਜੋ ਸੌਦਾ ਵੇਚਦਾ ਅਤੇ ਖਰੀਦਦਾ ਹੈ. ਵਪਾਰੀ. ਹਟਵਾਣੀਆਂ। ੨ ਭਾਵ—ਧਰਮ ਦਾ ਆਡੰਬਰ ਰਚਕੇ ਸ਼ਾਰਥ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਆਗੂ.

ਦੁਕਾਲ. ਸੰ. ਦੁਸ਼ਕਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਅਕਾਲ. ਦੁਰਭਿੱਖ. ਕਹਿਤ੍ਰ. “ਆਦਿ ਦੁਕਾਲ ਹੋਤ ਉਤਪਾਤਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਦੋ ਸਮੇਂ. ਦੋ ਵੇਲੇ. ਭਾਵ—ਜਨਮ ਮਰਣ. “ਦੁਕਾਲ ਪੁਣਾਸੀ ਦਯਾਲ ਸਰੂਪੇ.” (ਜਾਪੁ)

ਦੁਕਿ. ਦੇਖੋ, ਦੁੱਕ.

ਦੁਕੂਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਪੜਾ. ਵਸਤ੍ਰ. “ਲਿਯੋ ਦੁਕੂਲ ਅਛੇਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਰੋਸ਼ਮੀ ਵਸਤ੍ਰ। ੩ ਦੋ-ਕੂਲ. ਦੋ ਕਿਨਾਰੇ. ਦੋ ਕੰਢੇ. “ਡੰਡ ਦੁਕੂਲ ਭਏ ਤਿਹ ਕੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਦੋ ਬਾਹਾਂ ਉਸ ਨਦੀ ਦੇ ਦੋ ਕਿਨਾਰੇ ਹੋ ਗਏ.



ਦੁੱਕ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇ ਦਾ ਜੋੜਾ. ਦੇ ਪਦਾਰਥ। ੨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਗਰਜ। ਸਿੰਘਨਾਦ।

ਦੁਕ੍ਰਿਤ. ਦੇਖੋ, ਦੁਹਕ੍ਰਿਤ. “ਦੁਕ੍ਰਿਤ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਮੰਧੋ ਸੰਸਾਰ ਸਗਲਾਣਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਦੁਖ. ਸੰ. ਦੁ:ਖ. ਧਾ—ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ, ਛਲ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਸ਼ੁ. ਕਲੇਸ਼. ਤਕਲੀਫ਼। ਸਾਖਜ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਦੁੱਖ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਹੈ—

(ੳ) ਆਧਯਾਤਮਿਕ—ਸਰੀਰ ਅਤੇ ਮਨ ਦਾ ਕਲੇਸ਼.

(ਅ) ਆਧਿਭੌਤਿਕ—ਜੋ ਵੈਰੀ ਅਤੇ ਪਸ਼ੂ ਪੰਛੀਆ ਤੋਂ ਹੋਵੇ.

(ੲ) ਆਧਿਦੈਵਿਕ—ਜੋ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੋਂ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ. ਜੈਸੇ—ਅੰਧੇਰੀ, ਬਿਜਲੀ ਦਾ ਡਿਗਣਾ, ਤਪਤ, ਸਰਦੀ ਆਦਿ. “ਦੁਖ ਸੁਖ ਹੀ ਤੇ ਭਏ ਨਿਰਾਲੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਦੁਖਹਰ } ਵਿ—ਦੁੱਖ ਦੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੁੱਖ ਵਿਨਾਸ਼ਕ.  
ਦੁਖਹਰਣ } “ਦੁਖਹਰ ਭੈਭੰਜਨ ਹਰਿ ਰਾਇਆ.” (ਗਉ ਛੰਤ ਮ:  
ਦੁਖਹਰਤ } ੫) “ਦੁਖਹਰਣ ਦੀਨਸਰਣ ਸ੍ਰੀਧਰ ਚਰਨਕਮਲ  
ਦੁਖਹਰਤਾ } ਅਰਾਧੀਐ.” (ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਦੁਖਹਰਤ  
ਦੁਖਹਰਨ } ਕਰਤਾ ਸੁਖਹ ਸੁਆਮੀ.” (ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)  
“ਦੁਖਹਰਤਾ ਹਰਿਨਾਮ ਪਛਾਨੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੯) “ਦੁਖਹਰਨ ਕਿਰਪਾ  
ਕਰਨ ਮੋਹਨ.” (ਬਿਗ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਦੁਖਕਰ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸਕਰ. “ਤਿਨ ਕਾਮ ਕਰਜੇ ਦੁਖਕਰ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)  
੨ ਦੁਖ ਦਾਇਕ. ਤਕਲੀਫ਼ ਦਿਹ.

ਦੁਖਕਾਗਰ. ਦੁਖ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਕਾਗਜ਼. ਧਰਮਰਾਜ ਦੀ ਵਹੀ ਦਾ ਹਿਸਾਬ. ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ ਦੀ ਲਿਖਤ. “ਤਿਨ ਜਮਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟਿਓ ਦੁਖਕਾਗਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਦੁਖਣੂਤਾ. ਦੇਖੋ, ਦਖੂਤਾ. .

ਦੁਸਤਰ. ਛਾ ੨; ਸੰਗਯਾ—ਦੁਹਿਤ੍ਰਿ. ਦੁਹਿਤਾ. ਬੇਟੀ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. daughter.

ਦੁਖਦ. ਵਿ—ਦੁ:ਖਦ. ਦੁਖਦਾਈ. ਦੁੱਖ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਦੁਖ ਦਰਦ. ਵਿ—ਭੈ ਦਾਇਕ ਦੁੱਖ. ਦਰਦ (ਡਰਾਵਣਾ) ਦੁੱਖ.  
“ਵਿਣ ਨਾਵੈ ਦੁਖ ਦਰਦ ਸਰੀਰ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩) ਦੇਖੋ, ਦਰਦ.

ਦੁਖਦਾਇਕ } ਵਿ—ਦੁ:ਖ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਤਕਲੀਫ਼ਦਿਹ.  
ਦੁਖਦਾਈ }  
ਦੁਖਦਾਯਕ }

ਦੁਖਦਾਰੀ. ਵਿ—ਦੁੱਖਨਾਸ਼ਕ. ਦੁ:ਖਵਿਦਾਰਕ. “ਨਿਰੰਕਾਰ ਦੁਖਦਾਰੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਦਾਰੀ.

ਦੁਖ ਦਾਰੂ ਸੁਖ ਰੋਗ ਭਇਆ. ਮਿਹਨਤ ਕਰਨੀ ਦਵਾ ਹੈ, ਆਰਾਮਤਲਬੀ ਰੋਗ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤਾਮਿ.

ਦੁਖਦਾਲ. ਵਿ—ਦੁ:ਖ ਦਲਨ ਕਰਤਾ. ਦੁੱਖਾਂ ਦੇ ਪੀਹਣ ਵਾਲਾ.  
“ਹਰਿ ਦਾਰਦਭੰਜ ਦੁਖਦਾਲ.” (ਨਟ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੪)

‘ਧਤਿਕੂਲ, ਵੇਦਨੀਯ’ ਦੁ:ਖ.

ਦੁਖਨਾਸ } ਵਿ—ਦੁ:ਖ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੁੱਖਵਿਨਾਸ਼ਕ.  
ਦੁਖਨਾਸਕ } “ਭਵਖੰਡਨ ਦੁਖਨਾਸ ਦੇਵ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫)  
ਦੁਖਨਾਸਨ }

ਦੁਖਪ੍ਰਦ. ਵਿ—ਦੁ:ਖ ਪ੍ਰਦ. ਦੁਖਦਾਇਕ. ਦੁਖਦਾਈ.

ਦੁਖਬਦੁਖ. ਦੁੱਖ ਪੁਰ ਦੁੱਖ. ਕਸ਼ੁ ਤੇ ਕਸ਼ੁ। ੨ ਕੇਵਲ ਦੁੱਖ. ਮਹਾਨ ਕਲੇਸ਼. ਦੇਖੋ, ਮਝ.

ਦੁਖਬਿਦਾਰਨ } ਵਿ—ਦੁ:ਖ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੁੱਖਵਿਨਾਸ਼ਕ.  
ਦੁਖਭੰਜਨ } “ਦੁਖਬਿਦਾਰਨ ਸੁਖਦਾਤੇ ਸਤਿਗੁਰੁ.” (ਕਾਨ ਮ:  
੫) “ਦੁਖਭੰਜਨ ਗੁਣਤਾਸ.” (ਬਾਵਨ)

ਦੁਖਭੰਜਨੀ. ਸ੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤਾਲ ਦੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਇੱਕ ਬੇਰੀ ਵਾਲੇ ਘਾਟ ਦਾ ਨਾਉਂ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਦੁਨੀਚੰਦ ਖੜ੍ਹੀ (ਮਾਫੀਦਾਰ ਪੱਟੀ) ਦੀ ਇੱਕ ਪੁੱਤ੍ਰੀ ਦਾ ਕੁਸ਼੍ਰੀ ਪਤੀ ਸਨਾਨ ਕਰਕੇ ਅਰੋਗ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ.

ਦੁਖਮੂਤ੍ਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁ:ਖ ਸਾਥ ਮੂਤ੍ਰ ਦਾ ਆਉਣਾ. ਮੂਤ੍ਰ ਆਉਣ ਵੇਲੇ ਪੀੜ ਹੋਣੀ. ਦੇਖੋ, ਦਖੂਤ੍ਰਾ.

ਦੁਖਰੋਗ. ਵਿ—ਰੋਗ ਦਾ ਦੁੱਖ. ਰੋਗ ਦੀ ਪੀੜ. “ਕਾਟਿਆ ਦੁਖਰੋਗ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਦੁਖਵੈ. ਦੁਖਾਵੈ. ਦੁਖ ਦੇਵੈ. “ਦੁਖਵੈ ਨ ਤਿਨ ਕੋ ਕਾਮ.” (ਚੰਦ੍ਰਾਵ)

ਦੁਖੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁ:ਖ. ਦੇਖੋ, ਦੁਖ.

ਦੁਖਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ. ਸਤਾਉਣਾ.

ਦੁਖਾਨ. ਅ ੭੬; ਧੂਆਂ। ੨ ਭਾਪ. ਵਾਸਪ। ੩ ਤਮਾਕੂ.

ਦੁਖਾਰਤ. ਸੰ. ਦੁ:ਖਾਤ੍ਰ. ਵਿ—ਕਸ਼ੁ ਨਾਲ ਵਯਾਕੁਲ. ਦੁੱਖ ਨਾਲ ਦੀਨ ਹੋਇਆ.

ਦੁਖਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁੱਖਾਰਤ. ਦੁਖੀਆ। ੨ ਦੁਖ ਵਾਲੀ। ੩ ਦੁੱਖ—ਅਰਿ. ਦੁੱਖਵਿਨਾਸ਼ਕ. “ਸਤਿਗੁਰ ਦਰਸ ਦੁਖਾਰੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਦੁਖਾਲਾ. ਵਿ—ਦੁੱਖ ਵਾਲਾ. ਦੁਖਦਾਈ. “ਐਸਾ ਦੇਨੁ ਦੁਖਾਲਾ.” (ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੁਖੀਆ. “ਕਦੇ ਨ ਹੋਇ ਦੁਖਾਲਾ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੩ ਔਖਾ. ਕਠਿਨ. ਮੁਸ਼ਕਿਲ.

ਦੁਖਾਲੀ. ਵਿ—ਦੁੱਖ ਵਾਲੀ. ਦੁੱਖ ਦੇਣ ਵਾਲੀ. “ਚਾਕਰੀ ਵਿਡਾਣੀ ਖਰੀ ਦੁਖਾਲੀ.” (ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੩)

ਦੁਖਿਆ. ਦੁਖੀ ਹੋਇਆ. ਦੁਖੀ ਕੀਤਾ. ਦੁ:ਖਿਤ ਕੀਤਾ. “ਚੰਦ੍ਰਾਸ ਦੁਖਿਆ ਪ੍ਰਿਸਟਬੁਧੀ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਾਸ ੪.

ਦੁਖਿਆਰਾ } ਵਿ—ਦੁ:ਖਿਤ. ਦੁ:ਖਾਰਤ. ਦੁੱਖ ਵਾਲਾ. “ਦੁਖੀਏ  
ਦੁਖਿਆਰਾ } ਕਾ ਮਿਟਾਵਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ਸੋਗ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)  
ਦੁਖੀਆ }

ਦੁਖੂਤ੍ਰਾ. ਦੇਖੋ, ਦਖੂਤ੍ਰਾ.

ਦੁਖੰਤ. ਦੁੱਖ ਦੇਵੰਤ। ੨ ਦੁੱਖ—ਅਤੰਤ. “ਦੁਖੰਤ ਗ੍ਰਿਹਚਿੰਤਾ.” (ਸਹਸ ਸ: ੫)

ਦੁੱਖਤਾ. ਵਿ—ਦੁ:ਖਿਤਾ. ਦੁਖੀ ਹੋਈ. ਦੁਖਵਾਲੀ. “ਭਈ ਦੁੱਖਤਾ

ਸਰਬੰਗ. (ਰਾਮਾਵ)

ਦੁੱਖਰੀ. ਵਿ—ਦੁੱਖ—ਹਰੀ. ਦੁੱਖ ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਲੀ. “ਸਾਵਜਾ ਸੰਭਿਰੀ ਸਿੰਧੁਲਾ ਦੁੱਖਰੀ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਦੁਖੜ. ਦੇਖੋ, ਦੁਖ.

ਦੁਖੜਤ. ਵਿ—ਦੁ:ਖਿਤ. ਦੁਖੀ. “ਭੂਪ ਸੁ ਦੁਖੜਤ ਹੈ ਅਤਿ ਹੀ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਦੁਗਣ } ਵਿ—ਦ੍ਰੈ ਗੁਣ. ਦੋ ਗੁਣਾਂ. ਦੋ ਗੁਣੀ. “ਤੇ ਪਹਿ ਦੁਗਣੀ  
ਦੁਗਣਾ } ਮਜ਼੍ਹਰੀ ਦੈਹਉ.” (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਫੈਗੁਯਾ—  
ਦੁਗਣੀ } ਦ੍ਰੈਗੁਨੜ. ਦੇਖੋ, ਬਿੰਨਿ.

ਦੁਗਧ. ਸੰ. ਦੁਘ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋਹਨ ਕੀਤਾ (ਚੋਇਆ) ਹੋਇਆ ਪਦਾਰਥ. ਦੁੱਧ. ਦੁਧ. ਦੇਖੋ, ਦੁੱਧ. ੨ ਬੱਦਲਾਂ ਦਾ ਜਲ.

ਦੁਗਧਨਿਧਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਧ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ. ਕੀਰਨਿਧਿ.

ਦੁਗਧ ਪਰੀਖਯਾ ਯੰਤ੍ਰ. ਉਹ ਲਾਟੂ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਪਾਕੇ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਖਾਲਿਸ ਹੈ ਜਾਂ ਪਾਣੀ ਮਿਲਿਆ. Lactometer.

ਦੁਗਧਾਹਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁਧਾਧਾਰੀ.

ਦੁਗਨਾ } ਦੇਖੋ, ਦੁਗਣ.  
ਦੁਗਨੀ }

ਦੁਗਾਣਾ } ਦੋ—ਗਾਨਾ. ਦੋ ਗੰਡੇ. ਅੱਠ ਕੋਡੀਆਂ. “ਖੋਟੇ ਕਾ ਮੁਲ ਏਕ  
ਦੁਗਾਨਾ } ਦੁਗਾਣਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧) ਇੱਕ ਦਮੜੀ ਮੁੱਲ ਹੈ। ੨ ਡਾ  
دوگانه, ਦੁਗਾਨਹ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿਗੁਣ. ਦੋ ਗੁਣਾਂ। ੩ ਨਮਾਜ਼ ਵੇਲੇ ਦੋ  
ਰਕਾਤਾਂ ਦਾ ਪਾਠ. ਦੇਖੋ, ਰਕਾਅਤ. “ਜਹਾਂ ਨਮਾਜੀ ਪੜ੍ਹਤ ਦੁਗਾਨਾ.”  
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੨੩)

ਦੁਗਾਮਾ. ਦੁਹਿਰੀ ਗਾਮਚਾਲ. ਘੋੜੇ ਦੀ ਗਾਮ ਦਾ ਦੁਹਿਰਾ ਕਦਮ ਉਠਣਾ.

ਦੁਗਾੜਾ. ਦੋ ਗੋਲੀਆਂ. ਬੰਦੂਕ ਦੀ ਨਾਲੀ ਵਿੱਚ ਕਸੀਆਂ ਦੋ ਗੁਲਿਕਾ.

ਦੁਗੁਣ } ਵਿ—ਦ੍ਰਿ ਗੁਣ. ਦੋ ਗੁਣਾਂ. ਦੋ ਗੁਣੀ. “ਖਟ ਕਰਮਾ ਤੇ  
ਦੁਗੁਣਾ } ਦੁਗੁਣੇ ਪੂਜਾ ਕਰਤਾ ਨਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫)  
ਦੁਗੁਣੀ }  
ਦੁਗੁਨਿ }  
ਦੁਗੁਨੀ }

ਦੁੱਗਲ. ਖਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤ.

ਦੁਘਟ. ਦੋ—ਘਟ. ਦੋ ਘੜੇ. “ਮਿਲੀ ਦੁਘਟਧਰ ਸੁੰਦਰ ਨਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਭਰੇ ਦੋ ਘੜਿਆਂ ਵਾਲੀ ਇਸਤਰੀ ਦਾ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਮਿਲਣਾ ਹਿੰਦੂ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਭ ਸ਼ੁਕੁਨ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅਪਸਰਗਨ। ੨ ਸੰ. ਦੁਘਟ. ਵਿ—ਜੋ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਬਣ ਸਕੇ. ਦੇਖੋ, ਦੁਘਟਘਟ.

ਦੁਘਟਘਟ. ਵਿ—ਦੁਘਟ ਨੂੰ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਅਣਬਣ ਨੂੰ ਘਟਨਾ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ ਵਾਲਾ. “ਦੁਘਟਘਟ ਭਉਭੰਜਨ ਪਾਈਐ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਦੁਘਦ. ਦੇਖੋ, ਦੁਗਪ.

ਦੁਘੜੀਆ ਮੁਹੂਰਤ. ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿ ਘਟਿਕਾ ਮੁਹੂਰਤ. ਹੋਰਾ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਦਿਨ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੱਠ ਘੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਕੇ, ਦੋ ਘੜੀਆਂ ਦਾ ਰਾਸ਼ਿ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਵਿਚਾਰ.

ਹਿੰਦੂਮਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਮੁਹੂਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਯਾਤ੍ਰਾ ਅਥਵਾ ਕਿਸੇ ਕਾਰਜ ਦਾ ਆਰੰਭ ਤਦ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਜੇ ਦਿਨ ਦਾ ਕੋਈ ਵਿਚਾਰ ਨਾ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਉਸੇ ਦਿਨ ਕਾਰਜ ਕਰਨ ਦੀ ਜਰੂਰਤ ਹੋਵੇ.

ਦੁੱਘਰੀ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ ਰੋਪੜ ਵਿੱਚ ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਕਰੀਬ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚਮਕੌਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਇੱਥੇ “ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ” ਨਾਮ ਦਾ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਭੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜੋ ਨਵਾਂ ਬਣ ਚਿਹਾ ਹੈ. ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਿੰਘ ਹੀ ਝਾੜੂ ਆਦਿਕ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਦੁਚਿਤ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਚਿੱਤ ਇੱਕ ਬਾਤ ਤੇ ਕਾਇਮ ਨਾ ਹੋਵੇ. ਦੋ ਵੱਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਚਿੱਤ. ਦ੍ਰਿਚਿਤ। ੨ ਸੰ. ਦੁਭਿਤ—ਦੁਸ਼ਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਖਟਕਾ. ਚਿੱਤ। ੩ ਘਬਰਾਹਟ.

ਦੁਚਿਤਈ } ਸੰਗਯਾ—ਚਿੱਤ ਦੀ ਅਭਿਬਰਤਾ. ਚਿੱਤ ਦਾ ਇੱਕ  
ਦੁਚਿਤਾ } ਬਾਤ ਪੁਰ ਨਾ ਲਗਣਾ. ਦੋ ਵੱਲ ਚਿੱਤ ਦੇ ਹੋਣ ਦਾ  
ਦੁਚਿਤਈ } ਭਾਵ. ਸੰਸਾ. “ਦੁਚਿਤੇ ਕੀ ਦੁਇ ਥੁਨਿ ਗਿਰਾਨੀ.”  
(ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਦੁਜਦ. ਡਾ دزد, ਸੰਗਯਾ—ਚੋਰ. ਤਸਕਰ.

ਦੁਜਦੀ. ਡਾ دزد, ਸੰਗਯਾ—ਚੋਰੀ.

ਦੁਜਦੀਦਨ. ਡਾ دزد, ਕ੍ਰਿ—ਚੁਰਾਉਣਾ. ਚੋਰੀ ਕਰਨੀ.

ਦੁਜਨ. ਸੰ. ਦੁਜੰਨ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰਾ ਆਦਮੀ. ਖੋਟਾ. ਖਲ.

ਦੁਜਨਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਜੰਨਤਾ. ਦੁਸ਼ਤਾ. ਖੋਟਾਪਨ.

ਦੁਜਾਤਿ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਜਾਤਿ. ੨ ਨੀਚ ਜਾਤਿ.

ਦੁੱਜਨ. ਦੇਖੋ, ਦੁਜਨ. “ਦੁੱਜਨ ਕੇ ਪਲ ਮੇ ਦਲ ਡਾਰੈ.” (ਅਕਾਲ)

ਦੁੱਜਾ } ਵਿ—ਦੁਜਾ. ਦ੍ਰਿਤੀਯ. ਦੂਸਰਾ. “ਬਿਨ ਅਕਾਲ ਦੁੱਜੇ ਕਵਨ?”  
ਦੁੱਜੇ } (ਗਯਾਨ)

ਦੁੱਝੈ. ਦੋਹਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਦੁਹੜਤਿ. ਚੌਂਦਾ ਹੈ. “ਜੀਵਨ ਮੁਕਤ ਭੁਗਤ ਕਰ ਦੁੱਝੈ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਨਿਪੀੜੀਦਾ ਹੈ. “ਸੰਖ ਨਿਸੰਖਣ ਹਸਤਨ ਦੁੱਝੈ.” (ਭਾਗੁ)

ਦੁਟੂਕ. ਦੋ—ਟੂਕ. ਦੋ ਖੰਡ. ਦੋ ਟੁਕੜੇ.

ਦੁਤ. ਦੇਖੋ, ਦੁਤਿ. ੨ ਦੇਖੋ, ਦੁੱਤ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦੂਤ ੩.

ਦੁਤਹੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋ ਤਹਿ ਦਾ ਵਸਤੂ. ਵਿਛਾਈ ਦਾ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਦੋ ਤਹਿ ਦਾ ਹੋਵੇ.

ਦੁਤਰ } ਸੰ. ਦੁਸੁਰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਤੋਂ ਤਰਕੇ ਪਾਰ ਹੋਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ.

ਦੁਤਰੁ } “ਕਿਉਕਰਿ ਦੁਤਰੁ ਤਰਿਆਜਾਇ?” (ਗਉ ਮ: ੩)

“ਜਾਕੈ ਰਾਮ ਵਸੈ ਮਨ ਮਾਹੀ। ਸੋ ਜਨ ਦੁਤਰੁ ਪੇਖਤ ਨਾਹੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਦੁਤੁਤਰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੇਅਦਬੀ ਦਾ ਜਵਾਬ. ਗੁਸਤਾਖ਼ਾਨਾ

ਉੱਤਰ. “ਕਿਨੈ ਨ ਦੁਤਰੁ ਭਾਖੇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੩ ਜਿਸ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਔਖਾ ਹੋਵੇ.

ਦੁਤਰੰਗੀ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਤਰੰਘੀ. ਤੇਜ਼ ਚਾਲ ਵਾਲੀ, ਬਿਜਲੀ. ਸੋਦਾਮਿਨੀ.

“ਘਨ ਮੇ ਚਮਕੈ ਦੁਤਰੰਗੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਦੂਤ ਅਤੇ ਰੰਘ.

ਦੁਤਾਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋ ਤਾਰ ਦਾ ਸਾਜ. ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਨਕੁਲੀ ਵੀਣਾ ਹੈ. “ਸੁਰ ਕੋ ਕਰਤ ਬਜਾਇ ਦੁਤਾਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਸਾਜ.

ਦੁਤਿ. ਸੰ. ਦੁਤਿਤ. ਸੰਗਤਾ—ਚਮਕ. ਰੌਸ਼ਨੀ। ੨ ਸ਼ੋਭਾ. ਛਬਿ। ੩ ਕਿਰਨ. ਅੰਸ਼.

ਦੁਤਿਅ } ਵਿ—ਦ੍ਵਿਤੀਯ. ਦੂਸਰਾ. ਦੂਜਾ. “ਜਗਜੀਵਨ ਐਸਾ

ਦੁਤਿਯ } ਦੁਤੀਅ ਨਾਹੀ ਕੋਇ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰਗਤਾ—

ਦੁਤੀਅ } ਦ੍ਵੈਤਭਾਵ. “ਦੁਤੀਅ ਗਏ ਸੁਖ ਹੋਊ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)

ਦੁਤੀਆ } ੩ ਦ੍ਵਾਪਰ. ਯੁਗ. “ਦੁਤੀਆ ਅਰਧੋਅਰਧਿ ਸਮਾਇਆ.”

(ਰਾਮ ਮ: ੫) ਦ੍ਵਾਪਰ ਵਿੱਚ ਔਖਾ ਧਰਮ ਰਹਿ ਗਿਆ। ੪ ਦ੍ਵਿਤੀਯਾ.

ਦੂਜ ਤਿਥਿ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਪੱਖ ਦੀ ਦੂਜੀ ਤਿਥਿ. “ਦੁਤੀਆ ਦੁਰਮਤਿ

ਦੂਰਿ ਕਰਿ.” (ਗੁਰੂ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) ਇੱਥੇ ਦੁਤੀਆ ਸ਼ਬਦ ਸਲੇਸ ਹੈ.

ਦੂਜ ਅਤੇ ਦ੍ਵੈਤ। ੫ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੂਸਰੇ. ਦੂਜੇ. “ਦੁਤੀਆ ਜਮੁਨ ਗਏ.”

(ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਨੰਬਰ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ

ਜੀ ਜਮੁਨਾ ਪੁਰ ਗਏ.

ਦੁਤੀਆਭਾਉ } ਸੰਗਤਾ—ਦ੍ਵੈਤਭਾਵ. ਆਪਣੇ ਅਤੇ ਬੇਗਾਨੇ ਦਾ

ਦੁਤੀਆਭਾਵ } ਭਾਵ (ਖਿਆਲ). ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਹੋਰ

ਸਰੀਕ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਦੁਤੀਆਭਾਉ ਮਿਟਾਇ.”

(ਗੁਰੂ ਬਿਤੀ ਮ: ੫)

ਦੁਤੁਕਾ } ਸੰਗਤਾ—ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਉਸ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਸੰਗਤਾ,

ਦੁਤੁਕੀਆ } ਜਿਸ ਦਾ ਦੋ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਤੇ ਅੰਗ ਹੋਵੇ. ਦੇਖੋ, ਦੁਪਦਾ.

ਦੁਤੇੜਾ. ਦੋ ਤੁਟਿ. ਦੋ ਦਾ ਘਾਟਾ। ੨ ਕਮੀ. ਨਤੁਨਤਾ. “ਤ੍ਰਿਤੀਏ

ਮਹਿ ਕਿਛੁ ਭਇਆ ਦੁਤੇੜਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਧਰਮ ਦਾ ਇੱਕ ਪੈਰ

ਘਟ ਗਿਆ। ੩ ਦੁਵਿਧਾ. ਦ੍ਵੈਤਭਾਵ। ੪ ਦੋ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਵਿੱਥ. ਭਾਵ—

ਫੁੱਟ ਦਾ ਖਿਆਲ. ਨਾਚਾਕੀ.

ਦੁੱਤ. ਸੰ. ਫ਼ਿਕ. ਦੁਹਰਾ. ਜਿਵੇਂ—ਦੁੱਤ ਅੱਖਰ.

ਦੁੰਦ. ਸੰ. ਦੁੰਦ੍ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਜੋੜਾ। ੨ ਸਤੀ ਪੁਰੁਸ.

ਨਰ ਨਾਰੀ। ੩ ਦੋ ਵਿਰੋਧੀ ਪਦਾਰਥ, ਜਿਵੇਂ—ਅੰਧਕਾਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼,

ਗਰਮੀ ਸੀਤ, ਸੁਖ ਦੁੱਖ ਆਦਿ। ੪ ਝਗੜਾ. ਕਲਹ। ੫ ਹਲਚਲ.

ਉਪਦ੍ਰਵ. ਫਿਸਾਦ. “ਦੁੰਦ ਪਵੇਗਾ ਮੁਲਖ ਵਿਚ.” (ਜੰਗਨਾਮਾ)

੬ ਨਗਾਰਾ. “ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੁੰਦ ਬਜਾਵਤ ਆਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਘੋੜੇ ਤੇ ਦੋ

ਨਗਾਰੇ ਰੱਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਦੁੰਦ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.

ਦੁੰਦਜੁੱਧ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁੰਦ੍ਰ ਜੁੱਧ. ਉਹ ਲੜਾਈ, ਜੋ ਦੋ ਆਦਮੀਆਂ ਦੀ

ਆਪੋਵਿੱਚੀ ਹੋਵੇ, ਕੋਈ ਤੀਜਾ ਦਖਲ ਨ ਦੇਵੇ. Duel.

ਦੁੰਦਭ } ਸੰ. ਦੁਨ੍ਦੁਭਿ—ਦੁੰਦਭਿ. ਸੰਗਤਾ—ਨਗਾਰਾ. ਧੌਂਸਾ. ਨਿਰਕੁ

ਦੁੰਦਭਿ } ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਨੁਕਰਣ ਤੋਂ ਇਹ ਨਾਉਂ

ਹੈ। ੨ ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ। ੩ ਇੱਕ ਰਾਖਸ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਬਾਲੀ ਨੇ ਮਾਰਿਆ।

੪ ਜਹਿਰ. ਵਿਸ.

ਦੁੰਦਭਿਘੋਖਨਿ. ਸੰਗਤਾ—ਨਗਾਰੇ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਘੋਸ (ਧੁਨਿ) ਜਿਸ

ਵਿੱਚ, ਸੈਨਾ. ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦੁੰਦਰ. ਸੰ. ਫ਼ਾਤਾਲੂ—ਦੁੰਦਾਲੂ. ਵਿ—ਝਗੜਾਲੂ. ਫਿਸਾਦੀ।

੨ ਭਾਵ—ਰਾਗ ਦ੍ਰੇਸ ਆਦਿ ਦੁੰਦ੍ਰ. “ਦੁੰਦਰ ਬਾਧੇ ਸੁੰਦਰ ਪਾਵੇ.”

(ਭੈਰ ਕਬੀਰ) “ਦੁੰਦਰ ਦੂਤ ਭੂਤ ਭੀਹਾਲੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਦੁਦਲ. ਦੋ—ਦਲ. ਦੋ ਫੌਜਾਂ। ੨ ਦੋ ਪਤ੍ਰ (ਪੱਤੇ). ੩ ਦੁਦਲ. ਜਿਸ ਦਾ

ਦਲਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ.

ਦੁਧ. ਦੇਖੋ, ਦੁਗਧ ਅਤੇ ਦੁੱਧ. “ਦੁਧ ਬਿਨ ਧੋਨੁ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

੨ ਸਿੰਧੀ. ਦਹੀ. ਦਧਿ. ਡੁਧ.

ਦੁਧਕਲ. ਦੇਖੋ, ਦੋਧਕ ੩.

ਦੁਧਖੀਰ. ਦਹੀ ਅਤੇ ਦੁੱਧ. ਦੇਖੋ, ਦੁਧ ੨। ੨ ਦੁਗਧ (ਚੋਇਆ

ਹੋਇਆ) ਖੀਰ (ਕੀਰ).

ਦੁਧਨੀ. ਵਿ—ਦੁਗਧ ਵਾਲੀ. ਲਵੇਰੀ. ਦੁੱਧ ਦੇਣ ਵਾਲੀ.

ਦੁਧਭਿਖੜਾ } ਸੰਗਤਾ—ਦੁਗਧਭਿਕਾ. ਦੁੱਧ ਦਾ ਗਜਾ. ਦੁੱਧ ਮੰਗਣ

ਦੁਧਭਿਛੜਾ } ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਬਿਨਾ ਦੁਖਾਉਣ ਤੋਂ ਲਈ ਹੋਈ ਭਿਕਾ.

ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਨਾ ਕਰਕੇ ਲਈ ਭੀਖ. ਜੈਸੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ

ਪਹੁੰਚਾਏ ਬਿਨਾ ਦੁੱਧ ਲਈਦਾ ਹੈ. “ਜੈਸੀ ਕੈਸੀ ਜੋ ਕਿਮ ਦੇਇ।

ਯਥਾਸਕਤਿ ਦੁਧਭਿਛੜਾ ਲੇਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦੁਧਰ. ਵਿ—ਦੋਧਾਰਾ. ਜਿਸ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਦੀਆਂ ਦੋ ਧਾਰਾ ਹਨ। ੨ ਦੋਹਾਂ

ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ। ੩ ਦੋ ਧਿਰਾਂ. ਦੋਵੇਂ ਪਾਸੇ। ੪ ਦੁਧੰਰ. ਜਿਸ ਦਾ

ਧਾਰਣ ਕਰਨਾ ਔਖਾ ਹੈ.

ਦੁਧਰਖ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਧਰਖ.

ਦੁਧਰੀ. ਵਿ—ਦੁੱਧ ਦੇਣ ਵਾਲੀ. ਲਵੇਰੀ. “ਮਰਗੀ ਦੁਧਰੀ ਬਛਰੇ

ਅਰੁ ਬਾਂਝਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਦੋ ਧਾਰੀ. ਦੋ ਧਾਰ ਵਾਲੀ ਤਲਵਾਰ।

੩ ਦੇਖੋ, ਦੁੱਧਰੀ ੨.

ਦੁਧਵਾਨੀ. ਵਿ—ਦੁੱਧ ਜੇਹੇ ਵਰਣ (ਰੰਗ) ਵਾਲਾ. ਚਿੱਟੇਰੰਗਾ. “ਭਏ

ਕੇਸ ਦੁਧਵਾਨੀ.” (ਸੋਰ ਭੀਖਨ)

ਦੁਧਾ. ਵਿ—ਦੋਹਨ ਕੀਤਾ. ਚੋਇਆ. “ਦੁਧਾ ਬਣੀ ਨ ਆਵਈ.”

(ਸੂਹੀ ਫਰੀਦ) ਦੋਹਨ ਕੀਤਾ ਦੁੱਧ, ਮੁੜ ਬਣਾ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਪੈਦਾ।

੨ ਦੁਧਾ. ਦੋ ਖੰਡਾਂ ਵਿੱਚ. ਦੋ ਟੁਕੜੇ. “ਕੋਪ ਮਲੇਛਨ ਕੀ ਪ੍ਰਤਨਾ ਸੁ

ਦੁਧਾ ਕਰਕੇ ਸਤਧਾ ਕਰਡਾਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਦੁਧਾਰਾ. ਵਿ—ਦੋ ਧਾਰਾ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਖੰਡਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ.

ਦੁਧਾਰੀ. ਵਿ—ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਧਾਰਾ ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਕਟਾਰੀ.

ਦੁਧਾਲੀ. ਦੁੱਧ ਦੇਣ ਵਾਲੀ. ਜਿਵੇਂ—ਦੁਧਾਲੀ ਗਾਂ.

ਦੁਧਿੱਠ. ਵਿ—ਦੁਧਾ ਹੋਇਆ. ਦੋ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ।

੨ ਸੰਗਤਾ—ਬਾਲਕ. ਦੁਗਧ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਸ੍ਰ (ਪ੍ਰਯਾਗ).

ਦੁਧੀਰਯ } ਸੰਗਤਾ—ਮਾਹੀਗੀਰ ਪੰਛੀ. ਇਹ ਮੱਛੀ ਦੀ ਤਾਕ ਵਿੱਚ

ਦੁਧੀਰਾ } ਆਕਾਸ਼ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕੋ ਥਾਂ ਚਿਰ ਤੀਕ ਬਰਕਦਾ

ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। “ਅਵਿਲੋਕ ਦੁਧੀਰਯ ਏਕ ਤਰਾਂ।” (ਦੱਤਾਵ) ਦੱਤਾਤ੍ਰੇਯ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸਤਾਰਵਾਂ ਗੁਰੂ ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਦੁਧੁ. ਦੇਖੋ, ਦੁਧ ਅਤੇ ਦੁੱਧ। “ਫਰੀਦਾ, ਸਕਰ ਖੰਡੁ ਨਿਵਾਤ ਗੁਰੁ ਮਾਖਿਓ ਮਾਂਝਾ ਦੁਧੁ।” (ਸ)

ਦੁੱਧੈਲ. ਵਿ—ਜੋ ਬਹੁਤ ਦੁੱਧ ਦੇਵੇ।

ਦੁੱਧ. ਦੇਖੋ, ਦੁਧ ਤੇ ਡੁਧੁ. ਨਾਰੀ, ਗਾਂ, ਬਕਰੀ, ਮੱਝ ਆਦਿਕਾਂ ਦੇ ਬਣਾਂ ਦੀਆਂ ਗਿਲਟੀਆਂ (mammary glands) ਵਿੱਚੋਂ ਟਪਕਿਆ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਚਿੱਟਾ ਪਦਾਰਥ, ਜੋ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਗਿਸ਼ਾ ਹੈ। ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸੂ ਕਰਨ ਲਈ ਜਿਤਨੇ ਅੰਸ਼ ਲੋੜੀਏ ਹਨ, ਉਹ ਸਭ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਦੁੱਧ ਅੰਦਰ ਰੱਖ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤਾ ਹਿੱਸਾ ਪਾਣੀ ਹੈ, ਬਾਕੀ ਮਿਸ਼ਰੀ, ਥੰਧਾ, ਲੂਣ, ਨਸ਼ਾਸਤਾ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥ ਹਨ। ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਮਾਤਾ ਦਾ ਦੁੱਧ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਘਟੀਆ ਬਕਰੀ ਦਾ, ਉਸ ਤੋਂ ਗਧੀ ਦਾ, ਉਸ ਤੋਂ ਗਊ ਦਾ ਹੈ। ਮਹਿੰ (ਮੱਝ) ਦਾ ਦੁੱਧ ਬਹੁਤ ਭਾਰੀ ਅਤੇ ਥੰਧਾ ਹੈ ਇਹ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਗੁਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ। ਦੇਖੋ, ਖੋਆ।

ਦੁੱਧਦੰਦ. ਉਹ ਦੰਦ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਦੁੱਧ ਚੁੰਘਿਆ ਹੈ। ਬਚਪਨ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦੰਦ। ੨ ਉਹ ਬੱਚਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਦੁੱਧ ਦੇ ਦੰਦ ਨਹੀਂ ਟੁੱਟੇ।

ਦੁੱਧਰ. ਵਿ—ਦੋ ਹਨ ਧਾਰਾ ਜਿਸ ਦੀਆਂ. ਦੋ ਵੱਲ ਵਾਢ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ. “ਕਫੀ ਸੁ ਤੇਗ ਦੁੱਧਰੰ।” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੋਨੋਂ ਓਰ. ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ। “ਕਰੰਤ ਘਾਵ ਦੁੱਧਰੰ।” (ਕਲਕੀ) “ਬਜੰਤ ਨਾਦ ਦੁੱਧਰੰ।” (ਦੱਤਾਵ) ੩ ਵਿ—ਦੁੱਧਸੰ. ਜਿਸ ਦਾ ਦਮਨ ਕਰਨਾ ਔਖਾ ਹੈ।

ਦੁੱਧਰੀ. ਵਿ—ਦੋ ਧਾਰੀ। ੨ ਦੁੱਧਸੰ. ਜੋ ਸ਼ਤ੍ਰੂਆਂ ਕਰਕੇ ਦਬਾਈ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀ। “ਸੁ ਪ੍ਰਭਾ ਦੁੱਧਰੀ।” (ਪਾਰਸਾਵ) ੩ ਦੇਖੋ, ਦੁਧਰੀ।

ਦੁੱਧਿਠ. ਵਿ—ਧ੍ਵੇਧੀ ਭਾਵ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੋ ਟੁਕੜੇ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ।

ਦੁਨਈ. ਵਿ—ਦੁਨਿਅਵੀ. ਵਿਵਹਾਰਿਕ। “ਕਾਰਜ ਮੋਹਿ ਬਨੈ ਦੁਨਈ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਦੁਨਾਲੀ. ਦੋ ਨਾਲ ਵਾਲੀ. Double-barreled.

ਦੁਨਿਆਈ. ਵਿ—ਦੁਨਿਅਵੀ. ਸੰਸਾਰੀ. ਸਾਂਸਾਰਿਕ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸੰਸਾਰ. ਖਲਕਤ. ਲੋਕ. ਜਨ. ਦੇਖੋ, ਦੁਨੀਆ ਅਤੇ ਦੁਨੀਆਈ.

ਦੁਨਿਯਵੀ. ਅ ८੫੨; ਵਿ—ਸੰਸਾਰ ਦਾ. ਸੰਸਾਰੀ.

ਦੁਨਿਯਾ. ਅ ੮੫੨; ਸੰਗਯਾ—ਸੰਸਾਰ. ਜਗਤ.

ਦੁਨਿਯਾਸਾਜ਼. ਫਾ ੮੫੨; ਵਿ—ਸ੍ਵਾਰਥ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਮੌਕਾ ਦੇਖਕੇ ਕੰਮ ਕੱਢਣ ਵਾਲਾ. ਜ਼ਮਾਨੇਸਾਜ਼.

ਦੁਨਿਯਾਦਾਰ. ਫਾ ੮੫੨; ਸੰਗਯਾ—ਸੰਸਾਰੀ ਮਨੁੱਖ. ਘਰ ਦੇ ਧੰਧਿਆਂ ਵਿੱਚ ਲਿਵਲੀਨ.

ਦੁਨੀ } ਦੇਖੋ, ਦੁਨਿਯਾ. “ਅਉਰ ਦੁਨੀ ਸਭ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਨੀ.”  
ਦੁਨੀਆ } (ਸ਼੍ਰੀ ਕਬੀਰ) “ਦੁਨੀਆ ਰੰਗ ਨ ਆਵੈ ਨੇੜੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਭਾਵ—ਮਾਇਆ. ਧਨ. “ਦੁਖੀ ਦੁਨੀ ਸਹੇੜੀਐ, ਜਾਹਿ ਤ ਲਗਹਿ ਦੁਖ.” (ਵਾਰ ਮਲਾ ਮ: ੧) “ਇਸ ਕੇ ਪੱਲੇ ਬਹੁਤ ਦੁਨੀਆ ਹੈ.” (ਜਸਾ)

ਦੁਨੀਆਈ. ਦੇਖੋ, ਦੁਨਿਆਈ. “ਦੁਨੀਆਈ ਆਖੈ ਕਿ ਕਿਓਨੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਦੁਨੀਆ (ਖਲਕਤ) ਆਖਦੀ ਹੈ ਇਹ ਕੀ ਕੀਤਾ ਉਸ ਨੇ?

ਦੁਨੀਆਈਐ. ਦੁਨੀਆਂ (ਸੰਸਾਰ) ਦੇ. “ਕਾਲੁ ਸਿਰਿ ਦੁਨੀਆਈਐ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਦੁਨੀਆਵਾ. ਵਿ—ਦੁਨੀਆ ਦਾ. ਸਾਂਸਾਰਿਕ.

ਦੁਨੀਚੰਦ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਲਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਸਿੱਖ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਮੋਏ ਪਿਤਰਾਂ ਦਾ ਸ਼ੁੱਧਕਰਮ ਨਿਸਫਲ ਦੱਸਕੇ ਸਤੜ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੁਖਭੰਜਨੀ। ੩ ਭਾਈ ਸਾਲ੍ਹੇ ਦਾ ਪੋਤਾ ਮਾਝੇ ਦਾ ਮਸੰਦ, ਜੋ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ੫੦੦ ਯੋਧਿਆਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਥਾਪਕੇ ਅਗਮਪੁਰ ਦੇ ਕਿਲੇ ਠਹਿਰਾਇਆ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਮੁਖੀਏ ਮਝੈਲ ਸਿੰਘ ਇਹ ਸਨ—ਅਨੰਦ ਸਿੰਘ, ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ, ਸਬੋਗ ਸਿੰਘ, ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ, ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ, ਸੰਤ ਸਿੰਘ, ਹਜਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ, ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ, ਕੌਲ ਸਿੰਘ, ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਚੇਤ ਸਿੰਘ, ਟੇਕ ਸਿੰਘ, ਦਯਾਲ ਸਿੰਘ, ਦਾਨ ਸਿੰਘ, ਦਿਵਾਨ ਸਿੰਘ, ਫਤੇ ਸਿੰਘ, ਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਮਾਨ ਸਿੰਘ.

ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨੇ ਕੇਸ਼ਰੀ ਚੰਦ ਜਸਵਾਲੀਏ ਰਾਜੇ ਦੇ ਮਸਤ ਹਾਥੀ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਦੁਨੀਚੰਦ ਨੂੰ ਫਰਮਾਇਆ, ਪਰ ਇਹ ਕਾਇਰ ਹੋਕੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਨੱਠਾ ਅਤੇ ਕੰਧ ਤੋਂ ਡਿਗਕੇ ਟੰਗ ਝੁੜਾਈ। ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਦ ਕਿ ਇਹ ਬੀਮਾਰ ਪਿਆ ਸੀ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੱਪ ਲੜਨ ਤੋਂ ਮਰ ਗਿਆ। ਇਸ ਦੇ ਪੋਤੇ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ, ਅਨੂਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਾਸ ਪਹੁੰਚਕੇ ਗੁਨਾਹ ਬਖਸ਼ਵਾਇਆ ਅਰ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਹੇ।

ਦੁਨੀਚੰਦ ਦੀ ਹਵੇਲੀ. ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਦੁਨੀਚੰਦ ਦੀ ਹਵੇਲੀ, ਜੋ ਗੜ੍ਹੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੀ ਭਾਰੀ ਮਜ਼ਬੂਤ ਸੀ। ਬੰਦੇ ਬਹਾਦੁਰ ਨੂੰ ਜਦ ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜ ਨੇ ਚਾਹੇ ਪਾਸਿਓਂ ਘੇਰ ਲੀਤਾ, ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਗੜ੍ਹੀ ਵਿੱਚ ਆਕੀ ਹੋਕੇ ਕਈ ਮਹੀਨੇ ਵੈਰੀਆਂ ਦਾ ਵੀਰਤਾ ਨਾਲ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕੀਤਾ। ਜਦ ਰਸਦ ਮੁੱਕ ਚੁੱਕੀ, ਤਾਂ ਭਾਰੀ ਕਠਿਨਾਈ ਹੋਈ। ਤੁਰਕਾਂ ਨੇ ਸੌਂਹ ਖਾਕੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਗੜ੍ਹੀ ਖਾਲੀ ਕਰਨ ਲਈ ਆਖਿਆ, ਜਦ ਸਿੰਘਾਂ ਸਮੇਤ ਬਾਹਰ ਆਇਆ ਤਾਂ ਫੌਰਨ ਕੈਦ ਕਰਕੇ ਦਿੱਲੀ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਘਟਨਾ ਸੰਮਤ ੧੨੨੨ ਦੀ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਬੰਦਾ ਬਹਾਦੁਰ.

ਦੁਨੀਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਦੁਨਿਯਾਦਾਰ. “ਵਡਾ ਹੋਆ ਦੁਨੀਦਾਰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਦੇਖੋ, ਵਡਾ ਹੋਣਾ ੩.

ਦੁਨੀਮਣੀ. ਦੁਨਿਯਾਵੀ ਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਮਣੀ.

ਦੁਨੋਂਤਿ. ਦੇਖੋ, ਦਨੋਂਤਿ.

ਦੁੱਨਾ. ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਦੇ ਸੁਪਤੁ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਵਡਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਖਾਨਦਾਨ ਭਦੋੜ ਅਤੇ ਕੋਟਦੁੱਨਾ ਦਾ ਵਡੇਰਾ ਹੋਇਆ। ਦੇਖੋ, ਫੂਲਵੰਸ਼.

ਦੁਪਹਰ } ਦੁਪਹਰ. ਸੂਰਜ ਉਦਯ ਹੋਣ ਤੋਂ ਦੋ ਪਹਿਰ ਵੀਤਣ ਦਾ  
ਦੁਪਹਿਰ } ਸਮਾਂ. ਮਧਯਾਨੁਕਾਲ.

ਦੁਪਹਿਰੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋ ਪਹਿਰ (ਮਧਯਾਨੁਕਾਲ) ਵਿੱਚ ਖਿੜਨ

ਵਾਲਾ, ਬੰਧੂਕ. ਲਾਲਹ. ਦੇਖੋ, ਬੰਧੂਕ.  
ਦੁਪਟਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋ ਪੱਟ (ਪਾਟ) ਮਿਲਕੇ ਸੀਤਾ ਹੋਇਆ ਵਸਤੂ.  
ਦੁਪਟੀ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋ ਪਾਟ (ਦੋ ਬਰ) ਦੀ ਚਾਦਰ.  
ਦੁਪਦਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋ ਪਦ. ਦੋ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਅੰਗ ਜਿਸ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਹੋਣ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਕਦੇ 'ਚਉਪਦਾ ਦੁਪਦਾ' ਸ਼ਬਦ ਇਕੱਠਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਉੱਥੇ ਭਾਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦੋ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਅੰਗ ਵਾਲੇ ਚਾਰ ਪਦ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂਤੀ ਰਾਗ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ—“ਜੇ ਪਰਾਇਓ ਸੋਈ ਅਪਨਾ।” x x x ੨ ਦੇ ਤੁਕਾਂ ਦਾ ਛੰਦ। ੩ ਮਨੁੱਖ, ਜੋ ਦੋ ਪੈਰ ਰਖਦਾ ਹੈ.

ਦੁਪਲ. ਦੋ ਪਲ ਦਾ ਸਮਾਂ। ੨ ਦੋ ਫਾੜ. ਦੋ ਟੂਕ. ਦੋ ਖੰਡ. “ਅਖੰਡ ਖੰਡ ਦੁਪਲਾ.” (ਗਜਾਨ) ਅਖੰਡਾਂ ਨੂੰ ਖੰਡਨ ਕਰਦੇ ਹੋ ਦੋ ਟੁੱਕ.

ਦੁਫਸਲਾ. ਵਿ—ਦੋ ਫਸਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਵਰ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਦੋ ਵਾਰ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਅੰਨ ਫਲ ਆਦਿ। ੨ ਦੋਵੇਂ ਗੱਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਦੁਫਾਰ. ਦੋ ਫਾੜ. ਦੋ ਟੁੱਕ. “ਸੀਸ ਕੀਨੋ ਦੁਫਾਰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਦੁਫੇੜ. ਦੋਹਾਂ ਵਲੋਂ ਫੋਟਕ. ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੋਧ.

ਦੁਬਹੀਆ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਬਾਹੁ. ਦੋ ਬਾਹਾਂ ਵਾਲਾ, ਆਦਮੀ। ੨ ਜੋ ਦੋਹਾਂ ਬਾਹਾਂ (ਹੱਥਾਂ) ਨਾਲ ਤਲਵਾਰ ਚਲਾ ਸਕੇ. “ਗਹਿ ਗਹਿ ਪਾਣਿ ਕ੍ਰਿਪਾਣ ਦੁਬਹੀਆ ਰਣ ਭਿਰੇ.” (ਸੁਰਜਾਵ)

ਦੁਬਧਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਬਿਧਾ.

ਦੁਬਲ } ਸੰ. ਦੁਬਲ ਅਤੇ ਦੁਬਲਾ. ਵਿ—ਕਮਜ਼ੋਰ. “ਜੇ ਕੇ ਹੋਵੇ ਦੁਬਲਾ ਨੰਗ ਭੁਖ ਕੀ ਪੀਰ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਮਾੜਾ.  
ਦੁਬਲਿ } ਮਾੜੀ. ਕ੍ਰਿਸ਼. “ਧਨ ਬੀਈ ਦੁਬਲਿ ਕੰਤਹਵੈ.” (ਗੁਰੂ ਛੰਤ ਮ: ੧) “ਸਾਧਨ ਦੁਬਲੀਆ ਜੀਉ ਪਿਰ ਕੈ ਹਵੈ.  
ਦੁਬਲੀਆ } (ਗੁਰੂ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਦੁਬੱਲ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੋ-ਵੱਲ. ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ. “ਦੁੰਦਭਿ ਦੁਬੱਲ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਦੁੰਬਾ. ਫ਼ਾ. ਦੁੰਬਹ. ਸੰਗਤਾ—ਛਲ. ਕਪਟ। ੨ ਚਿੱਤੜ. ਨਿਤੰਬ। ੩ ਮੀਵੇ ਦੀ ਚੱਕੀ। ੪ ਮੀਵਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਚੱਕੀ ਹੋਵੇ. “ਦੁੰਬਾ ਕੁਹਿ ਤਿਨ ਮਾਸ ਬਨਾਯੋ.” (ਨਾਪੁ)

ਦੁਬਾਹ. ਸੰ. ਫ਼ਿਕਾਹੁ. ਦੋ ਭੁਜਾਂ ਵਾਲਾ. ਮਨੁੱਖ। ੨ ਦੋਹਾਂ ਬਾਹਾਂ ਨਾਲ ਤਲਵਾਰ ਚਲਾਣ ਵਾਲਾ. ਦੁਬਹੀਆ. “ਦੁਰੰਤ ਦੁਬਾਹ.” (ਅਕਾਲ) ਘੋਰ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਯੋਧਾ.

ਦੁਬਾਜਰਾ. ਵਿ—ਦੋ ਵੀਰਯ ਤੋਂ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਜਾਰਜ. ਹਰਾਮੀ। ੨ ਜੋ ਇੱਕ ਦਾ ਉਪਾਸਕ ਨਹੀਂ. ਦੋ ਇਸ਼੍ਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. “ਮੈ ਜੇਹਾ ਨ ਦੁਬਾਜਰਾ ਤਜ ਗੁਰਮਤਿ ਦੁਰਮਤਿ ਹਿਤਕਾਰਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਦੁਬਾਰਾ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੂਸਰੀ ਵਾਰ. ਦੂਜੀ ਦਫ਼ਾ. “ਜਿਤਯੋ ਦੁਬਾਰ.”  
ਦੁਬਾਰਾ } (ਗਜਾਨ)

ਦੁਬਿੰਸਤ. ਸੰ. ਦੁਬਿੰਸਤਿ. ਦੋ ਅਤੇ ਵੀਹ. ਬਾਈ. “ਭਾਰ ਦੁਬਿੰਸਤ ਭੋਜ ਗਮੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਰੂਪ ਵਿਰਛ ਦੇ ੨੨ ਡਾਹਲੇ

(ਕਾਂਡ) ਹੋਏ, ਭਾਵ ੨੨ ਮੰਜੀਆਂ ਤੋਂ ਹੈ.

ਦੁਬਿਧਾ } ਵਿ—ਦੋ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ. ਦ੍ਰਿਵਿਧ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦ੍ਰੈਵਿਧਜ. ਦੋ  
ਦੁਬਿਧਾ } ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਭਾਵ. ਦੁਭਾਂਤੀਪਨ. ਦ੍ਰਿਤਭਾਵ. “ਦੁਬਿਧਾ ਦੂਰਿ ਕਰੋ ਲਿਵ ਲਾਇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫) “ਗੁਰਿ ਦੁਬਿਧਾ ਜਾਕੀ ਹੈ ਮਾਰੀ। ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੋ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੀ.” (ਗੁਰੂ ਅ: ਮ: ੫)

ਦੁਬਿਲਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਬਲਾ.

ਦੁਬੇਲਾ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੀ ਬੇਲ (ਪਿੱਠ) ਤੇ ਦੋ ਬੈਠੇ ਹੋਣ. ਦੋ ਸਵਾਰਾਂ ਵਾਲਾ. “ਮੇਰੇ ਅਹੈ ਦੁਬੇਲਾ ਘੋਰਾ.” (ਗੁਰੂ ੬)

ਦੁੱਬ. ਸੰ. ਦੂਵੀ. ਸੰਗਤਾ—ਹਰਾ ਖੱਬਲ. ਨਵਾਂ ਉੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਘਾਹ. L. Panicum dactylon. ਮੰਗਲ ਸਮੇਂ ਲੋਕ ਦੁੱਬ ਦੇਕੇ ਇਹ ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਆਪ ਹਰੇ ਭਰੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਦੁੱਬ ਵਾਂਗ ਵਧੇ.

ਦੁੱਬਦੇਣੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁੱਬ.

ਦੁਭਰ. ਵਿ—ਭਯਾਨਕ. ਭੈ ਦਾਇਕ. “ਉਠੰਤ ਨਾਦ ਦੁਭਰੰ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਦੁਭੰਰ. ਜਿਸ ਦਾ ਭਰਨਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ। ੩ ਜਿਸ ਦਾ ਪਾਲਨ ਕਰਨਾ ਕਠਿਨ ਹੋਵੇ.

ਦੁਭਾਸੀ } ਸੰ. ਫ਼ਿਕਾਸਿਨ—ਦ੍ਰਿਭਾਸਿਯਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋ ਭਾਸ਼ਾ  
ਦੁਭਾਸੀਆ } (ਬੋਲੀਆਂ) ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਜੁਥਾਨਾਂ ਬੋਲਣ  
ਦੁਭਾਖੀਆ } ਵਾਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪੈਕੇ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ.  
Interpreter. “ਜੀਵ ਪਰਾਤਮ ਮੇਲ ਕੇ ਕਿਧੋਂ ਦੁਭਾਸੀ ਚਾਰ.”  
(ਨਾਪੁ) ਚਾਰ ਅੱਖਰ (ਵਾਹਗੁਰੂ) ਜੀਵ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਮੇਲ ਕਰਾਉਣ ਵਿੱਚ ਦੁਭਾਸੀ ਹਨ.

ਦੁਭਿਤ. ਦੋ ਭਾਂਤ. ਦੋ ਪ੍ਰਕਾਰ.

ਦੁਭਿੱਤੀ ਆਰਸੀ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਸ਼ੀਸ਼ਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੋ ਸ਼ਕਲਾਂ ਦਿਖਾਈ ਦੇਣ. ਇੱਕ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਦੋ ਭਾਂਤ ਕਰਕੇ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ ਦਰਪਣ.

ਦੁਭੰਗੀ. ਦੇਖੋ, ਡਿਉਢਾ ੩.

ਦੁਮ. ਫ਼ਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪੂਛ. ਪੁੱਛ. ਪੂਛਲ.

ਦੁਮਚੀ. ਫ਼ਾ. ਸੰਗਤਾ—ਚਾਰਜਾਮੇ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਰੱਸੀ ਅਥਵਾ ਬੱਧਰੀ ਜੋ ਘੋੜੇ ਦੀ ਦੁੰਮ ਵਿੱਚ ਪਹਿਰਾਈਦੀ ਹੈ। ੨ ਦੁਮ. ਪੂਛ. “ਦੁਮਚੀ ਮੇ ਦੁਮਚੀ ਪਹਿਰਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦੁਮਣੀ } ਵਿ—ਦੁੰਮਨਾਂ. ਦੋ ਪਾਸੇ ਮਨ ਵਾਲੀ. ਜਿਸ ਦਾ ਚਿੱਤ ਇੱਕ  
ਦੁਮਣੀ } ਵੱਲ ਨਹੀਂ. “ਮੁੰਧ ਇਆਣੀ ਦੁਮਣੀ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ  
ਦੁਮਣੀ } ਸੁਹੀ)

ਦੁਮਾਲੜਾ } ਫ਼ਾ. ਦੁੰਬਾਲਹ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਮ. ਪੂਛ। ੨ ਸਮਲਾ.  
ਦੁਮਾਲਾ } ਦਸਤਾਰ ਅਥਵਾ ਸਾਢੇ ਦਾ ਪਿਠ ਪਿਛੇ ਲਟਕਦਾ ਹੋਇਆ ਲੜਾ. ੩ ਕਲਗੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਰ ਪੁਰ ਫਹਿਰਾਉਣ ਵਾਲਾ ਦਸਤਾਰ ਦਾ ਚਿੱਲਾ ਅਥਵਾ ਸਾਢੇ ਦਾ ਲੜਾ. “ਮੈ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਉਚ ਦੁਮਾਲੜਾ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ਇਸ ਥਾਂ ਪ੍ਰਕਰਣ ਇਹ ਹੈ—ਜੋ ਇਸ ਤੁਕ ਤੋਂ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦੁਮਾਲੇ (ਦਮਾਲੇ) ਦਾ ਅਰਥ ਕੱਢਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਪ੍ਰਕਰਣ ਤੋਂ ਅਵਾਣ ਹਨ.

ਮੱਲਅਖਾੜੇ ਵਿੱਚ ਜੋ ਪਹਿਲਵਾਨ ਫਤੇ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਸਰਬੰਦ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਉੱਚਾ ਲੜ ਤੁਰਕੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਫਹਿਰਾਕੇ ਉਹ ਸਭ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਫਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਐਸੇ ਹੀ ਕਾਮਾਦਿਕ ਵਿਕਾਰ ਪਛਾੜਨ ਪੁਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕ ਨੂੰ ਖਿਲਤ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੈ। ੪ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਦਾ ਫਰਹਰੇਦਾਰ ਦਸਤਾਰਾ ਦੇਖੋ, ਨਿਹੰਗ ੨.

ਦੁਮੁਹਾ. ਵਿ—ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਾਲਾ। ੨ ਜਿਸ ਦੀ ਇੱਕ ਜੁਬਾਨ ਨਹੀਂ. ਦੋ ਭਾਂਤੀ ਬਾਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਾਲਾ ਸੱਪ ਆਦਿ ਜੀਵ.

ਦੁਮੁਹੀਂ. ਵਿ—ਦੇ ਮੂੰਹਾਂ ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੈਂਚੀ। ੩ ਲੇਖਣੀ. ਕਲਮ. ਲਿਖਣ.

ਦੁਮੰਜਿਲਾ. ਫਾ ۲۰۳, ਵਿ—ਦੇ ਮੰਜ਼ਲ ਦਾ. ਦੋ ਮਰਾਤਿਬ ਦਾ। ੨ ਦੋ ਛੱਤਾ.

ਦੁਯ. ਵਿ—ਦੁਯ. ਦੋ.

ਦੁਯਾ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿਤੀਯ. ਦੁਜਾ. “ਦੁਯਾ ਕਾਗਲੁ ਚਿਤਿ ਨਾ ਜਾਣਦਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਤੋਂ ਛੁੱਟ, ਦੁਜਾ ਕਾਗਲ ਮੈ ਚਿੱਤਣਾ (ਲਿਖਣਾ) ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ. “ਭਾਉ ਦੁਯਾ ਕੁਠਾ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

ਦੁਯਾਭਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਤੀਯਭਾਵ. ਦ੍ਰਿਤਭਾਵ। ੨ ਕਰਤਾਰ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਦੂਜੇ ਇਸ਼੍ਟ ਦਾ ਖਿਆਲ.

ਦੁਯੀ. ਵਿ—ਦੁਜੀ. ਦੂਸਰੀ. “ਦੁਯੀ ਕੁਦਰਤਿ ਸਾਜੀਐ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਦੁਯੀ ਗਣਤ ਲਾਹਿ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੁਵਿਧਾ. ਦ੍ਰਿਤ.

ਦੁਰ. ਵਜ਼—ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ. ਦੂਰ ਹੋ। ੨ ਸੰ. ਦੂਰ. ਇਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਮੁੱਢ ਲੱਗਕੇ ਬੁਰਾ, ਦੁੱਖ, ਨਿੰਦਿਤ ਆਦਿ ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਦੁਰਦਸਾ, ਦੁਰਗਮ ਅਤੇ ਦੁਰਮਤਿ ਆਦਿ। ੩ ਫਾ ੨; ਸੰਗਯਾ—ਮੋਤੀ. ਮੁਕੁ. ਗੋਹਰ। ੪ ਮੋਤੀ ਅਥਵਾ ਮੋਤੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਕਰਣਕ੍ਰਮਣ.

ਦੁਰਸੀਸ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਰਾਸਿਸ਼. ਬਦਦੁਆ. “ਡਰਤ ਮਾਤ ਨਹਿ ਕਹਿ ਦੁਰਸੀਸ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਦੁਰਕਟ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਕੱਟਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ.

ਦੁਰਕਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੂਰ ਕਰਨਾ. ਦੁਰਦੁਰ ਸ਼ਬਦ ਕਹਿਕੇ ਪਰੇ ਹਟਾਉਣਾ. ਤਿਰਸਕਾਰ ਕਰਨਾ.

ਦੁਰਗ. ਸੰ. ਦੁਗੰ. ਵਿ—ਜਿੱਥੇ ਗਮਨ ਕਰਨਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ. ਜਿੱਥੇ ਔਖਾ ਪਹੁੰਚਿਆ ਜਾਵੇ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਿਲਾ. ਗੜ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਖੜਦੁਰਗ। ੩ ਰੁਰੂ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਤੋਂ ਦੇਵੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਦੁਗੰ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵੀ ਭਾਗਵਤ ਸਕੰਧ ੭ ਅ: ੨੮.

ਦੁਰਗਤਿ. ਸੰ. ਦੁਗੰਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰੀ ਹਾਲਤ. ਦੁਰਦਸਾ। ੨ ਅਪਗਤਿ. ਪਰਲੋਕ ਵਿੱਚ ਬੁਰੀ ਦਸਾ। ੩ ਵਿ—ਜਿੱਥੇ ਔਖੀ ਗਤਿ ਹੋ ਸਕੇ. ਜਿੱਥੇ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਪਹੁੰਚਿਆ ਜਾਵੇ. “ਤਹਾਂ ਦੁਰਗ ਇਸਦਾ ਨਾਉਂ ਦੁਰਗਮ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਦੁਰਗਤਿ ਬਝੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੭੫)

ਦੁਰਗਪਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਗੰ (ਕਿਲੇ) ਦੇ ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ. ਗੜ੍ਹ ਦਾ ਰਕਕ. ਕਿਲੇਦਾਰ. ਦੁਗੰਧਜਕ.

ਦੁਰਗਮ. ਵਿ—ਦੁਗੰਮ. ਜਿੱਥੇ ਜਾਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ. “ਦੁਰਗਮ ਸਥਾਨ ਸੁਗੰਮ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੨ ਦੁਰਗ ਦੈਤ ਦਾ ਨਾਉਂ ਭੀ ਦੁਰਗਮ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਗਾ ੨.

ਦੁਰਗਾ. ਦੁਗੰ ਦੈਤ ਦੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲੀ ਦੇਵੀ (ਦੁਗੰ) ਦੇਖੋ, ਦੁਰਗ ੩. “ਦੁਰਗਾ ਸਭ ਸੰਘਾਰੇ ਰਾਖਸ ਖੜਗ ਲੈ.” (ਚੰਡੀ ੩) “ਦੁਰਗਾ ਕੋਟਿ ਜਾਕੈ ਮਰਦਨ ਕਰੈ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ) ੨ ਦੁਰਗ ਅਥਵਾ ਦੁਰਗਮ ਦੈਤ ਲਈ ਭੀ ਦੁਰਗਾ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਇਤਿ ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਦੈਤ ਮਾਰੇ ਦੁਰਗਾ ਆਇਆ। ਚੋਦਭਿ ਲੋਕਹਿ ਰਾਣੀ ਸਿੰਘ ਨਚਾਇਆ ॥” (ਚੰਡੀ ੩) ੩ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਖ। ੪ ਭੰਡੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜੋ ਮਿਹੜੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸੀ. ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਯਕੀਨ ਅਨੁਸਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਦੀ ਪਦਮਰੇਖਾ ਦੇਖਕੇ ਆਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਆਪ ਚਕ੍ਰਵਰਤੀ ਸ਼ਹਨਸ਼ਾਹ ਬਣੇਗੇ. ਇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਕੇ ਪਰਮਪਦ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣਿਆ। ੫ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ। ੬ ਬਿਲਾਵਲ ਠਾਟ ਦੀ ਇਕ ਔੜਵ ਰਾਗਿਣੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ ਨਿਸਾਦ ਵਰਜਿਤ ਹਨ. ਵਾਦੀ ਸੁਰ ਮੱਧਮ ਹੈ. ਰਿਸ਼ਭ ਅਤੇ ਪੰਚਮ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਦੋਪਹਰ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਸ਼ੁੱਧ ਸਾਵੇਰੀ” ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਕਈ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੇ ਦੁਰਗਾ ਨੂੰ ਕਮਾਚ ਠਾਟ ਦੀ ਮੰਨਕੇ ਰਿਸ਼ਭ ਪੰਚਮ ਵਰਜਿਤ ਲਿਖੇ ਹਨ ਅਤੇ ਵਾਦੀ ਸੁਰ ਗਾਂਧਾਰ ਠਹਿਰਾਇਆ ਹੈ. ਦੁਰਗਾਸ੍ਰਮੀ. ਦੁਗੰ ਪੂਜਨ ਦੀ ਅੱਠੋਂ ਤਿਥਿ. ਚੇਤ ਅਤੇ ਅੱਸੂ ਸੁਦੀ ਅਸ਼ਮੀ.

ਦੁਰਗਾ ਸਪਤਸਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਗੰ ਸਪ੍ਰਸਤੀ. ਸੱਤ ਸੌ ਸ਼ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਦੁਰਗਾ ਮਹਿਮਾ. ਮਾਰਕੰਡੇਯ ਪੁਰਾਣ ਦਾ ਅਧਯਾਯ ੮੧ ਤੋਂ ਅ: ੯੪ ਤਕ ਦਾ ਪਾਠ. ਦੇਖੋ, ਸਤਸਈ.

ਦੁਰਗਾਹ. ਸੰ. ਦੁਗੰਹ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਅਵਗਾਹਨਾ (ਗਾਹੁਣਾ) ਔਖਾ ਹੋਵੇ.

ਦੁਰਗਾਦਿ } ਸੰ. ਦੁਗੰਧ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰੀ ਗੰਧ. ਬਦਬੂ. ਸੜਿਆਨ. ਦੁਰਗਾਧ } “ਮਿਲਤ ਸੰਗਿ ਪਾਪਿਸਟ ਤਨ ਹੋਏ ਦੁਰਗਾਦਿ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) “ਬੂਠਿ ਸੰਗਿ ਦੁਰਗਾਧੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਦੁਰਗਾਧਜਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਗੰ-ਅਧਜਕ. ਕਿਲੇਦਾਰ. ਦੁਰਗਪਾਲ. ਦੁਰਗਾਨੋਮੀ. ਦੁਗੰਪੂਜਾ ਦੀ ਤਿਥਿ ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ਨਵਮੀ, ਜਿਸ ਦਿਨ ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ ਮਧਯਾਨੁ ਅਤੇ ਸਾਯੰਕਾਲ ਦੇਵੀ ਦਾ ਪੂਜਨ ਹਿੰਦੂਮਤ ਵਿੱਚ ਵਿਧਾਨ ਹੈ। ੨ ਅੱਸੂ ਸੁਦੀ ਨਵਮੀ। ੩ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਨੋਮੀ.

ਦੁਰਗਾਪਾਠ. ਦੁਗੰ ਸਪ੍ਰਸਤੀ ਦਾ ਪਾਠ. “ਦੁਰਗਾਪਾਠ ਬਣਾਇਆ ਸਭੇ ਪੌੜੀਆਂ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਦੇਖੋ, ਸਤਸਈ ਅਤੇ ਦੁਰਗਾਸਪਤਸਤੀ.

ਦੁਰਗਾਪੁਰ. ਜਿਲਾ ਜਲੰਧਰ, ਤਸੀਲ ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ, ਬਾਣਾ ਰਾਹੋਂ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਡੇਢ ਮੀਲ ਪੂਰਵ

ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਲਹਿੰਦੇ ਵੱਲ ਪਾਸ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਜੀਂਦੋਵਾਲ ਤੋਂ ਕੀਰਤਪੁਰ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ ਏਥੇ ਠਹਿਰੇ ਹਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਬੈਠਣ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਸਾਧਾਰਣ ਜਿਹਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸੀ। ਸੰਮਤ ੧੯੨੦ ਵਿੱਚ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੈਣੀ ਵਾਲੇ ਨਾਮਧਾਰੀਏ ਦੀ ਪੁਰਨਾ ਨਾਲ ੧੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਭੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਪਿੰਡ ਨੇ ਲਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਆਮਦਨ ਨਾਲ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਿਰਵਾਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਨਾਮਧਾਰੀਆ ਸਿੰਘ ਹੈ।

**ਦੁਰਗਿਆਣਾ।** ਦੁੰਗਾ ਦਾ ਆਯਨ (ਘਰ)। ੨ ਦੇਵੀ ਦਾ ਇੱਕ ਖਾਸ ਮੰਦਿਰ ਅਤੇ ਤਾਲ, ਜੋ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਮਰਘਟ ਪਾਸ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਸ ਨੂੰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਹਿੰਦੂ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਦੀ ਰਾਸ਼ਿ ਤੀਜੀ ਦੇ ਚੌਦਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਦੇ ਪਰਯਾਯ ਲਿਖਦੇ ਹੋਏ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਥਾਨ ਸੰਮਤ ੧੯੦੫ ਵਿੱਚ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਦੁਰਗਿਆਣੇ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਸੀਤਲਾ ਪੂਜਨ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਰੁੱਧ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਪੁਰ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਫੁੱਟਨੋਟ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਪੜ੍ਹਨ ਯੋਗਜ਼ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਪੰਨਾ ੧੯੫੧ ਤੋਂ ੫੫ ਤੱਕ।

**ਦੁਰਗੋਇ** } ਸੰ. ਦੁੜੱਧ—ਦੁਰਯੋਧ। ਵਿ—ਜੋ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ  
**ਦੁਰਗੋਯ** } ਜਾਵੇ। ਜਿਸ ਦਾ ਜਾਣਨਾ ਔਖਾ ਹੈ। “ਦੀਹ ਮਹਾਂ ਦੁਰਗੋਯ  
ਬਢੇ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

**ਦੁਰਗੰਧ** } ਸੰਗਯਾ—ਦੁਗੰਧ। ਬਦਬੂ। “ਮੁਖਿ ਆਵਤ ਤਾਂਕੇ ਦੁਰਗੰਧਿ।”  
**ਦੁਰਗੰਧਿ** } (ਸੁਖਮਨੀ) ਇੱਥੋਂ ਦੁਰਗੰਧ ਤੋਂ ਭਾਵ ਕੋੜੀ ਅਤੇ ਕਪਟ  
ਭਰੀ ਬਾਣੀ ਹੈ। ੨ ਭਾਵ—ਅਪਕੀਰਤਿ। ਬਦਨਾਮੀ।  
੩ ਨਿੰਦਿਤ ਪਦਾਰਥ। “ਜੋ ਦੂਜੈਭਾਇ ਸਾਕਤ ਕਾਮਨਾਅਰਥਿ ਦੁਰਗੰਧ  
ਸਰੇਵਦੇ।” (ਸੁਹੀ ਮ: ੪) ੪ ਵਿਸੈ ਵਿਕਾਰ। “ਭਰਿ ਜੋਬਨਿ ਲਾਗਾ  
ਦੁਰਗੰਧ।” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

**ਦੁਰਗ੍ਰਹ।** ਵਿ—ਦੁਰ੍ਹਿਹ। ਜਿਸ ਦਾ ਫੜਨਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ। ੨ ਜਿਸ ਦਾ ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ ਕਠਿਨ ਹੈ।

**ਦੁਰਘਟ।** ਵਿ—ਦੁਖੰਟ। ਜਿਸ ਦਾ ਬਣਨਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ। ਕਠਿਨਾਈ ਨਾਲ ਹੋਣ ਵਾਲਾ।

**ਦੁਰਘਟਨਾ।** ਸੰਗਯਾ—ਦੁਖੰਟਨਾ। ਬੁਰੀ ਵਾਰਦਾਤ। ਬੁਰੀ ਗੱਲ ਦੇ ਹੋਣ ਦਾ ਸੰਯੋਗ।

**ਦੁਰਜਨ।** ਸੰਗਯਾ—ਦੁਜੰਨ। ਖੋਟਾ ਆਦਮੀ। ਦੁਸ਼ ਜਨ। “ਦੁਰਜਨ ਸੇਤੀ ਨੇਹੁ ਰਚਾਇਓ।” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

**ਦੁਰਜਨਾਂਤ।** ਵਿ—ਦੁਜੰਨਾਂਤਕ। ਦੁਸ਼ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। “ਦੁਰਜਨਾਂਤ ਦੁਖਹਰਨ ਬਿਕਟ ਅਤਿ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪੪) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵੈਰੀ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਖੜਗ। (ਸਨਾਮਾ)

**ਦੁਰਜਯ** } ਵਿ—ਦੁਜੰਯ। ਜਿਸ ਦਾ ਜਿੱਤਣਾ ਔਖਾ ਹੈ। “ਇਹ ਜੋਧਾ  
**ਦੁਰਜੈ** } ਦੁਰਜੈ ਸਭ ਮਾਂਗੀ।” (ਨਾਪੁ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਤਰਾਸ਼ਟ੍ਰ ਦਾ  
‘ਦੇਖੋ, ਗਉੜੀ ਮ: ੫। “ਨੇਤ੍ਰ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਕੀਆ ਗੁਰਦੇਵ।” ਸਾਰਾ ਸਬਦ।

ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ। ੩ ਵਿਸ਼ਨੁ। ੪ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ।

**ਦੁਰਯੋਧਨ।** ਸੰ. ਦੁਯੋਧਨ। ਵਿ—ਜਿਸ ਨਾਲ ਯੁੱਧ ਕਰਨਾ ਔਖਾ ਹੈ।  
੨ ਸੰਗਯਾ—ਗਾਂਧਾਰੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਿਤਰਾਸ਼ਟ੍ਰ ਦਾ ਵਡਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦਾ ਭਾਰੀ ਵਿਰੋਧੀ ਸੀ। ਇੰਦ੍ਰਪ੍ਰਸਥ (ਦਿੱਲੀ) ਵਿੱਚ ਜਦ ਯੁਧਿਸ਼ਠਿਰ ਨੇ ਰਾਜਸੂਯ ਯਗਯ ਕੀਤਾ, ਤਦ ਉਸ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰਤਾ ਦੇਖਕੇ ਦੁਰਯੋਧਨ ਜਲ ਗਿਆ ਅਰ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦੇ ਨਾਸ ਦਾ ਉਪਾਉ ਸੋਚਣ ਲੱਗਾ। ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਾਮੇ ਸ਼ਕੁਨਿ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਯੁਧਿਸ਼ਠਿਰ ਨੂੰ ਜੂਆ ਖੇਡਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਅਜੇਹੀ ਚੁਤਰਾਈ ਨਾਲ ਖੇਡ ਕੀਤੀ ਕਿ ਯੁਧਿਸ਼ਠਿਰ ਦਾ ਸਭ ਰਾਜ ਜਿੱਤ ਲਿਆ, ਬਲਕਿ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦੀ ਪਜਾਰੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦ੍ਰੋਪਦੀ ਭੀ ਜੂਏ ਵਿੱਚ ਹਾਰੀ ਗਈ। ਦੁਰਯੋਧਨ ਨੇ ਆਗਯਾ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਦ੍ਰੋਪਦੀ ਨੂੰ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਲਿਆਓ। ਇਸ ਪੁਰ ਦੁੱਸਾਸਨ ਕੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਫੜਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਆਇਆ। ਦੁਰਯੋਧਨ ਨੇ ਦ੍ਰੋਪਦੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੱਟ ਪੁਰ ਬੈਠਣ ਲਈ ਆਖਿਆ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਭੀਮਸੈਨ ਨੇ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਦੁਰਯੋਧਨ ਦੇ ਪੱਟਾਂ ਨੂੰ ਮੈਂ ਗਦਾ ਨਾਲ ਚੂਰਨ ਕਰਾਂਗਾ।

ਜੂਏ ਵਿੱਚ ਹਾਰਨ ਕਾਰਣ ਪਾਂਡਵਾਂ ਨੂੰ ਬਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਬਨਵਾਸ ਅਤੇ ਇੱਕ ਵਰ੍ਹਾ ਗੁਪਤ ਵਾਸ ਕੱਟਣਾ ਪਿਆ। ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈਆਂ ਦੀ ਸੁਲਾ ਕਰਾਉਣੀ ਚਾਹੀ, ਪਰ ਦੁਰਯੋਧਨ ਨੇ ਹਿਤ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾ ਮੰਨੀ। ਗੱਲ ਇੱਥੋਂ ਤੀਕ ਵਧੀ ਕਿ ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਕੁਲਛੇਤ੍ਰ (ਕੁਰੂਕੇਤ੍ਰ) ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਲੜਾਈ ਆਰੰਭੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਫਲ ਭਾਰਤ ਦਾ ਸਰਵਨਾਸ਼ ਹੋਇਆ। ਭੀਮਸੈਨ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਅਨੁਸਾਰ ਦੁਰਯੋਧਨ ਦੇ ਪੱਟ ਗਦਾ ਨਾਲ ਚੂਰਨ ਕੀਤੇ। “ਬੂਡਾ ਦੁਰਯੋਧਨ ਪਤਿ ਖੋਈ।” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

**ਦੁਰਣ** } ਕ੍ਰਿ—ਦੂਰ ਹੋਣਾ। ਓਲ੍ਹੇ ਹੋਣਾ। ਲੁਕਣਾ।  
**ਦੁਰਣਾ** }

**ਦੁਰਤ** } ਸੰ. ਦੁਰਿਤ। ਸੰਗਯਾ—ਪਾਪ। ਦੋਸ਼। “ਕਲਿਜੁਗ ਦੁਰਤ ਦੁਰਿ  
**ਦੁਰਤੁ** } ਕਰਬੇ ਕਉ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) “ਦੁਰਤੁ ਗਵਾਇਆ  
ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪੇ।” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਪਾਪੀ

**ਦੁਰਤੈ** } ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਤਰਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ। ਦੁਸੁਰ। ਜਿਸ ਦਾ  
**ਦੁਰਤਯ** } ਲੰਘਣਾ ਕਠਿਨ ਹੈ।

**ਦੁਰਦ।** ਸੰ. ਦ੍ਰਿਰਦ। ਸੰਗਯਾ—ਦੋ ਦੰਦਾਂ ਵਾਲਾ, ਹਾਥੀ।

**ਦੁਰਦਸਾ।** ਸੰ. ਦੁਦੰਸਾ। ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰੀ ਹਾਲਤ। ਮੰਦ ਅਵਸਥਾ।  
**ਦੁਰਦਗਾਮਿਨੀ** } ਵਿ—ਦ੍ਰਿਰਦ (ਹਾਥੀ) ਜੇਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਚਾਲ।  
**ਦੁਰਦਗਾਮੀ** } ਗਜਗਾਮਿਨੀ। ਹਾਥੀ। ਵਾਂਙ ਚਲਣ ਵਾਲੀ।  
ਭਾਵ—ਉੱਤਮ ਚਾਲ ਵਾਲੀ। ਹਸ਼ੀ ਜੇਹੀ ਚਾਲ ਵਾਲਾ।

**ਦੁਰਦਨਿ।** ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਰਦ (ਹਾਥੀ) ਸੈਨਾ। ਗਜਸੈਨਾ। (ਸਨਾਮਾ)  
**ਦੁਰਦਰੂੜ।** ਵਿ—ਦ੍ਰਿਰਦਾਰੂੜ। ਹਾਥੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ। ਹਾਥੀ ਦਾ ਸਵਾਰ।

**ਦੁਰਦਾਨਨ।** ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਰਦ (ਹਾਥੀ) ਦਾ ਹੈ ਆਨਨ (ਮੁਖ) ਜਿਸ ਦਾ, ਗਣੇਸ਼। “ਸੰਗ ਪੈਚਾਨਨ ਤਾਤ ਖੜਾਨਨ ਹੈ ਦੁਰਦਾਨਨ ਸੋਭ  
‘ਦੇਖੋ, ਜੂਆ ਸ਼ਬਦ ਫੁਟਨੋਟ ਸਮੇਤ।

ਬਢਾਏ।” (ਨਾਪੁ)

**ਦੁਰਦਿਨ.** ਬੁਰਾ ਦਿਨ। ਮੁਸੀਬਤ ਦਾ ਸਮਾਂ। ੨ ਡਿੰਗ. ਬੱਦਲਾਂ ਨਾਲ ਹਨੇਰਾ ਦਿਨ।

**ਦੁਰਧਰ.** ਸੰ. ਦੁਖੰਦਰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਫੜਨਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ। ੨ ਸੰਗਤ—ਪਾਗ। ੩ ਮਹਿਬਾਸੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਮੰਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਦੇਵੀ ਭਾਗਵਤ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ। ੪ ਵਿਸਨੁ। ੫ ਰਾਵਣ ਦਾ ਇੱਕ ਸੈਨਾਨੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਨੁਮਾਨ ਨੇ ਮਾਰਿਆ।

**ਦੁਰਧਰਖ.** ਸੰ. ਦੁਫ਼ਰਖ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਦਮਨ ਕਰਨਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ। ਜੋ ਕਠਿਨਾਈ ਨਾਲ ਜਿੱਤਿਆ ਜਾਵੇ। ੨ ਪ੍ਰਬਲ. “ਦੁਰਧਰਖ ਭਟ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

**ਦੁਰਨਤਾ.** ਲੁਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਛਿਪਾਉ।

**ਦੁਰਨਯ.** ਸੰ. ਦੁਨੰਯ. ਸੰਗਤ—ਅਨਯਾਯ. ਬੇ ਇਨਸਾਫੀ। ੨ ਕੁਰੀਤਿ. ਕੁਚਾਲ।

**ਦੁਰਨਾ.** ਕ੍ਰਿ—ਦੂਰ ਹੋਣਾ. ਔਖਾਂ ਤੋਂ ਓਲ੍ਹੇ ਹੋਣਾ. ਲੁਕਣਾ. ਛਿਪਣਾ. **ਦੁਰਨਿਰੀਫ਼.** ਦੁਨਿਰੀਫ਼. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਵੇਖਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੋਵੇ। ਜੋ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਨਾ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ. “ਦੁਰਨਿਰੀਫ਼ ਅਤਿ ਪੁੰਜ ਤੇਜ ਕੇ.” (ਗੁਪਤੁ) ੩ ਭਯੰਕਰ. ਡਰਾਵਣਾ। ੩ ਬਦਸ਼ਕਲ. ਕੁਰੂਪ।

**ਦੁਰ ਨਿਰੀਫ਼ਨਾ.** ਦੁਰਨਿਰੀਫ਼ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. “ਦੁਰਨਿਰੀਫ਼ਨਾ ਪੁਛਨ ਕੀਨੇ.” (ਗੁਪਤੁ)

**ਦੁਰਬਚਨ.** ਸੰਗਤ—ਦੁਵੰਚਨ. ਖੋਟਾ ਵਚਨ. ਕੌੜਾ ਬੋਲ. ਕੁਵਾਕਯ. “ਦੁਰਬਚਨ ਭੇਦ ਭਰਮੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਭਰਮ ੯.

**ਦੁਰਬਰ.** ਸੰ. ਦੁਵੰਰ. ਵਿ—ਜੋ ਵਰਜਿਆ (ਰੋਕਿਆ) ਨਾ ਜਾ ਸਕੇ. ਜਿਸ ਦਾ ਵਾਰਣ ਨਾ ਹੋਵੇ. “ਦੁਰਬਰ ਵੇਸ.” (ਕਲਕੀ) ਦੁਵੰਰ ਯੋਧਾ ਦਾ ਲਿਬਾਸ। ੨ ਦੁਬੰਲ. ਕ੍ਰਿਸ਼. ਦੁਬਲਾ. “ਦੁਰਬਰ ਤਨ ਝਰ ਝੰਝਰ ਹੋਵਾ.” (ਗੁਪਤੁ)

**ਦੁਰਬਲ.** ਵਿ—ਦੁਬੰਲ. ਕਮਜ਼ੋਰ। ੨ ਕ੍ਰਿਸ਼. ਪਤਲਾ. ਦੁਬਲਾ। ੩ ਨਿਰਧਨ. ਕੰਗਾਲ. “ਸੋਈ ਮੁਕੰਦ ਦੁਰਬਲ ਧਨ ਲਾਧੀ.” (ਗੋਂਡ ਰਵਿਦਾਸ)

**ਦੁਰਬਾਸਾ.** ਸੰ. ਦੁਰਬਾਸ—ਦੁਵੰਸਾ. ਵਿ—ਮੈਲੇ ਵਸਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲਾ. ਬੁਰੇ ਵਸਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਇੱਕ ਰਿਖੀ, ਜੋ ਅਤ੍ਰਿ ਅਤੇ ਅਨਸੂਯਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਕਈ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਸ਼ਿਵ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਇਆ ਹੈ।<sup>੧</sup> ਦੇਖੋ, ਦੱਤ ੨. ਦੁਰਵਾਸਾ ਰਿਖੀ. ਬੜਾ ਹੀ ਕ੍ਰੋਧੀ ਸੀ, ਇਸ ਨੇ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਸਰਾਪ ਦਿੱਤੇ. ਵਿਸਨੁਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਇੰਦ੍ਰ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮਾਲਾ ਦਿੱਤੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਇੰਦ੍ਰ ਦੇ ਹਾਥੀ ਐਰਾਵਤ ਨੇ ਨਿਰਾਦਰੀ ਕੀਤੀ, ਇਸ ਪੁਰ ਦੁਰਵਾਸਾ ਨੇ ਇੰਦ੍ਰ ਨੂੰ ਸਰਾਪ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੇਰਾ ਰਾਜ ਤ੍ਰੈਲੋਕੀ ਤੋਂ ਟਲ ਜਾਵੇ. ਸਰਾਪ ਦੇ ਕਾਰਣ ਇੰਦ੍ਰ ਅਤੇ ਦੇਵਤੇ ਨਿਰਬਲ ਹੋ ਗਏ ਅਰ ਦੈਤਾਂ

<sup>੧</sup>ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਅਰਥ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦਾ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਨਿਸ਼੍ਠਾ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਦੁਰਵਾਸਾ ਹੈ.

ਕੋਲੋਂ ਹਾਰਨ ਲੱਗ ਪਏ. ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਦੇਵਤੇ ਵਿਸਨੁ ਦੀ ਸਰਣ ਜਾ ਪਏ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਆਗਤਾ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਸਮੁੰਦਰ ਰਿੜਕਕੇ ਅਸ਼ਿਤ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਰਤਨ ਕੱਢੇ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਮੁੜ ਬਲਵਾਨ ਹੋਏ.

ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਵਾਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਦੁਰਵਾਸਾ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਸ੍ਵਾਗਤ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਜੇਹੜੇ ਰੋਟੀਆਂ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਡਿਗੇ ਪਏ ਸਨ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਉਹ ਚੁੱਕਣੇ ਭੁੱਲ ਗਏ. ਇਸ ਪੁਰ ਦੁਰਵਾਸਾ ਗੁੱਸੇ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਤੂੰ ਫੰਧਕ ਦੇ ਤੀਰ ਨਾਲ ਘਾਇਲ ਹੋਕੇ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਆਗੇਂਗਾ.

ਦੁਰਵਾਸਾ ਦੇ ਹੀ ਸਰਾਪ ਨਾਲ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਸਾਂਬ ਦੇ ਪੇਟ ਪੁਰ ਬੱਧੇ ਹੋਏ ਵਸਤ੍ਰਾਂ ਤੋਂ, ਯਾਦਵਕੁਲਨਾਸ਼ਕ, ਮੂਸਲ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸੀ.<sup>੨</sup> ਦੇਖੋ, ਵਿਸਨੁ ਪੁਰਾਣ ਅੰਸ਼ ੫ ਅ: ੩੭. “ਦੁਰਵਾਸਾ ਸਿਉ ਕਰਤ ਠਗਉਰੀ ਜਾਦਵ ਏ ਫਲ ਪਾਏ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਅੰਬਰੀਸ਼.

**ਦੁਰਬੁੱਧਿ.** ਸੰ. ਦੁਬੁੱਧਿ. ਸੰਗਤ—ਬੁਰੀ ਅਕਾਲ। ੨ ਵਿ—ਜਿਸ ਦੀ ਸਮਝ ਖੋਟੀ ਹੈ.

**ਦੁਰਬੋਧ.** ਸੰ. ਦੁਬੋਧ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਸਮਝਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ.

**ਦੁਰਬ੍ਰਿਤ.** ਸੰ. ਦੁਰ੍ਰਿਤ—ਦੁਵਿੰਤ. ਵਿ—ਦੁਰਾਚਾਰੀ. ਬੁਰੇ ਚਲਨ ਵਾਲਾ. ਕੁਕਰਮੀ. “ਦੁਰਬ੍ਰਿਤ ਚਿਤਵੇਂ ਪਾਪ.” (ਗੁਪਤੁ)

**ਦੁਰਭਾਗ.** ਸੰ. ਦੁਭੰਗ. ਵਿ—ਬਦਨਸੀਬ. ਮੰਦਭਾਗੀ.

**ਦੁਰਭਰ.** ਸੰ. ਦੁਭੰਰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਚੱਕਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ। ੨ ਜਿਸ ਦਾ ਭਰਨਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ.

**ਦੁਰਭਾਗ.** ਸੰ. ਦੁਭੰਗਤ. ਸੰਗਤ—ਖੋਟੀ ਕ੍ਰਿਸਮਤ. ਮੰਦ ਭਾਗ.

**ਦੁਰਭਿਖ }** ਸੰ. ਦੁਭਿੰਕ. ਸੰਗਤ—ਅਜਿਹਾ ਸਮਾਂ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਭਿਕਾ **ਦੁਰਭਿਛ }** ਮਿਲਨੀ ਔਖੀ ਹੋਵੇ. ਕੁਹੜ. ਕਾਲ (ਅਕਾਲ).

**ਦੁਰਭਿਦ.** ਸੰ. ਦੁਭੇਂਦ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਭੇਦਨ (ਵਿੰਨੁਣਾ) ਔਖਾ ਹੋਵੇ. ਜਿਸ ਦਾ ਛੇਦਨ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ. ਦੁਭੇਂਦਜ.

**ਦੁਰਭੇਦਜ.** ਦੇਖੋ, ਦੁਰਭਿਦ.

**ਦੁਰਭੁਮਾ.** ਵਿ—ਦੁਰਿ-ਭੁਮਾ. ਵਿ—ਦੂਰ ਦੂਰ ਤਕ ਭੁਮਣ ਵਾਲੀ. ਸਾਰੇ ਵਿਚਰਣ ਵਾਲੀ. ਦੁਰਗਾ. (ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ) ੨ ਭ੍ਰਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾ.

**ਦੁਰਮਤਿ }** ਸੰ. ਦੁਮੰਤਿ. ਵਿ—ਕਮ. ਅਕਾਲ ਵਾਲਾ. ਬੇਸਮਝ. ਖਲ.

**ਦੁਰਮਤੀ }** “ਦੁਰਮਤਿ ਸਿਉ ਨਾਨਕ ਫਧਿਓ.” (ਸ: ਮ: ੯) ੨ ਸੰਗਤ—ਬੇਸਮਝੀ. ਨਾਦਾਨੀ. ਮੂਰਖਤਾ. “ਤਜਿ ਸਕਲ ਦੁਰਮਤਿ ਦੁਰਮਤੀ.” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ)

<sup>੨</sup>ਸਾਂਬ ਨੂੰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਲਿਬਾਸ ਪਹਿਨਾ ਕੇ ਅਤੇ ਢਿੱਡ ਤੇ ਵਸਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ ਹਮਲਾ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਿਖਾ ਕੇ ਯਾਦਵਾਂ ਨੇ ਦੁਰਬਾਸੇ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਕੀ ਜਨਮੇਗਾ? ਦੁਰਬਾਸਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚਾਲ ਨੂੰ ਜਾਣ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਸ ਗਰਭ ਤੋਂ ਯਾਦਵਾਂ ਦੀ ਕੁਲ ਨਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਮੂਸਲ ਜੰਮੇਗਾ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਮੌਸਲ ਪਰਵ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰਣ, ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ, ਕਨ੍ਹ ਅਤੇ ਨਾਰਦ ਆਦਿ ਇਕ ਵਾਰ ਯਾਦਵਾਂ ਆਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮਸ਼ੌਲ ਕਰਨ ਪੁਰ ਰਿਖੀਆਂ ਨੇ ਲੋਹੇ ਦਾ ਮੂਸਲ ਜੰਮਣ ਦਾ ਸੁਾਪ ਦਿੱਤਾ ਸੀ.



ਦੁਰਮਦ. ਸੰ. ਦੁਮੰਦ. ਵਿ—ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਮਸ੍ਰੂ. ਉਨਮੱਤ। ੨ ਹੰਕਾਰ ਵਿੱਚ ਮਗਨ. ਅਭਿਮਾਨੀ. “ਜੁੱਧ ਵਿਖੇ ਦੁਰਮਦ ਬਛੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਦੁਰਮਿਲ. ਦੁਮਿਲ. ਦੇਖੋ, ਸਵੈਯੰ ਦਾ ਭੇਦ ੧੫.

ਦੁਰਮੁਖ. ਸੰ. ਦੁਮੁਖ. ਵਿ—ਭੈੜੇ ਮੂੰਹ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੀ ਸੈਨਾ ਦਾ ਇੱਕ ਬਾਂਦਰ। ੩ ਪ੍ਰਿਤਰਾਸ਼ਟ੍ਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ। ੪ ਮਹਿਖਾਸੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਫੌਜੀ ਅਫ਼ਸਰ। ੫ ਘੋੜਾ। ੬ ਸ਼ਿਵ। ੭ ਵਿ—ਬਦਜ਼ੁਬਾਨ.

ਦੁਰਯੋਧਨ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਯੋਧਨ.

ਦੁਰਲਭ } ਸੰ. ਦੁਲਭ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਲੱਭਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ. ਜੋ ਦੁਰਲਭਯ } ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਮਿਲ ਸਕੇ. “ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪਾਈ ਦੁਰਲਭ ਦੇਹ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਪਤੰਤਿ ਮੋਹਕੁਪ ਦੁਰਲਭਯ ਦੇਹੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਦੁਰਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਬਚਨ.

ਦੁਰਵਾਸਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਬਾਸਾ.

ਦੁਰਵਿਗੇਯ. ਸੰ. ਦੁਰਵਿਗੇਯ. ਵਿ—ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਜਾਣਨ ਯੋਗਯ. ਜੋ ਔਖਾ ਸਮਝਿਆ ਜਾਵੇ.

ਦੁਰਵਿਦਗਧ. ਸੰ. ਦੁਰਵਿਦਾਧ. ਵਿ—ਜੋ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਜਲਿਆ। ੨ ਜੋ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੱਕਿਆ ਨਹੀਂ। ੩ ਅਧਪੜਿਆ ਅਹੰਕਾਰੀ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਵਿਦਯਾ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਸਰਵਗਯ ਜਾਣਦਾ ਹੈ.

ਦੁਰਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਲੁਕਾਉ. ਲੁਕੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਦੁਰਾਵ. “ਕਾ ਕਉ ਦੁਰਾਉ ਕਾ ਸਿਉ ਬਲਬੰਚਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਆਵਰਣ. ਅਗਯਾਨਰੂਪ ਪੜਦਾ. “ਸਹਜੇ ਮਿਟਿਓ ਸਗਲ ਦੁਰਾਉ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫)

ਦੁਰਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੂਰ ਕਰਨਾ. ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਓਲ੍ਹੇ ਕਰਨਾ. ਲੁਕੋਣਾ. ਦੁਰਾਵਨਾ.

ਦੁਰਾਇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਲੁਕੋਕੇ. ਛਿਪਾਕੇ. “ਲੋਗ ਦੁਰਾਇ ਕਰਤ ਠਗਿਆਈ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫) “ਨਾਮ ਦੁਰਾਇ ਚਲੈ ਸੇ ਚੋਰ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ਜੋ ਨਾਉਂ ਨੂੰ ਗੁਪਤ ਮੰਤ੍ਰ ਆਖਕੇ ਕੰਨਾਫੁਸੀ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਚੋਰ ਹਨ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਲੁਕਾਉ. “ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਸੰਗਿ ਹੈ ਨਾਨਕ ਕਾਇ ਦੁਰਾਇ?” (ਬਾਵਨ) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੋੜਾਕੇ. ਨਠਾਕੇ. “ਮੰਦ ਦੁਰਾਇ ਤੁਰੰਗਨ ਚਲੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦੁਰਾਇਣ. ਸੰਗਯਾ—ਲੁਕੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਾਉ.

ਦੁਰਾਈ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਾਇਣ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੁਰਾਈ.

ਦੁਰਾਈਂ. ਦੂਰ ਹੈ. ਕਠਿਨ ਹੈ. “ਠਾਕੁਰ ਮਿਲਨ ਦੁਰਾਈਂ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਦੁਰਾਸ. ਸੰ. ਦੁਰਾਸ. ਵਿ—ਜਿਸ ਨੂੰ ਹੱਛੀ ਉਮੀਦ ਨਾ ਹੋਵੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੁਰਾਸਾ ੨.

ਦੁਰਾਸਦ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ। ੨ ਕਠਿਨ. ਮੁਸ਼ਕਿਲ. “ਕੀਨ ਦੁਰਾਸਦ ਤਪ ਜਿਹ ਭਾਰੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਦੁਰਾਸਾ. ਸੰ. ਦੁਰਾਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਖੋਟੀ ਆਸਾ. ਝੂਠੀ ਉਮੀਦ.

੨ ਦੁਰਾਸਯ. ਬੁਰਾ ਖਿਆਲ. “ਤੈਂ ਦੁਰਾਸ ਧਰਿ ਉਰ ਮੇ ਹੇਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਵਿ—ਬੁਰੇ ਆਸਯ ਵਾਲਾ. ਖੋਟੇ ਖਿਆਲ ਵਾਲਾ. “ਬੋਲਯੋ ਬਹੁਰੋ ਬਚਨ ਦੁਰਾਸਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਦੁਰਾਸੀ. ਵਿ—ਦੁਰਾਸਾ ਵਾਲਾ. ਝੂਠੀ ਉਮੀਦ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. “ਸੇ ਤਸਕਰ ਦੁਰਮਤੀ ਦੁਰਾਸੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦੁਰਾਸੀਸ. ਸੰ. ਦੁਰਾਸਿਸ. ਸੰਗਯਾ—ਬਦਦੁਆ। ੨ ਬਦਖ਼ਾਹੀ. ਦੁਰਾਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਥਾਂ ਜਿੱਥੇ ਦੋ ਰਾਹ ਮਿਲਨ. ਦੋ ਰਾਹਾਂ ਦਾ ਸੰਗਮ। ੨ ਵਿ—ਦੋ ਰਾਹੀਂ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ. ਜੋ ਉਸੂਲ ਦਾ ਪੱਕਾ ਨਹੀਂ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦੋਰਾਹਾ.

ਦੁਰਾਹੀ. ਦੋ ਰਾਹਾਂ ਵਿੱਚ ਤੁਰਨ ਵਾਲਾ, ਭਾਵ—ਜੋ ਇੱਕ ਮੱਤ ਤੇ ਕਾਯਮ ਨਹੀਂ.

ਦੁਰਾਹੀ. ਔਖਾ. ਕਠਿਨ. “ਇਉਂ ਜਾਨੇ ਬਿਨ ਮਿਲਨ ਦੁਰਾਹੀ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੁਰਾਉਂਦੇ (ਲੁਕੋਂਦੇ) ਹਨ। ੩ ਦੋ ਰਾਹਾਂ ਵਿੱਚ.

ਦੁਰਾਗਮਨ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਾਗਮਨ.

ਦੁਰਾਗ੍ਰਹ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰਾ ਹਠ. ਵਿਚਾਰ ਰਹਿਤ ਜਿੱਦ.

ਦੁਰਾਚਰਣ } ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰਾ ਆਚਾਰ. ਖੋਟਾ ਚਾਲ ਚਲਨ. ਨਿੰਦਿਤ ਦੁਰਾਚਾਰ } ਕਰਮ.

ਦੁਰਾਚਾਰੀ. ਵਿ—ਖੋਟੇ ਆਚਾਰ ਵਾਲਾ. ਕੁਕਰਮੀ. ਬਦਚਲਨ. “ਦੁਰਮਤਿ ਹਰਣਾਖਸੁ ਦੁਰਾਚਾਰੀ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਦੁਰਾਛੈ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਰ-ਇੱਛਾ. ਮੰਦ ਵਾਸਨਾ. “ਆਇ ਪਰਿਓ ਨਾਨਕ ਗੁਰਚਰਨੀ ਤਉ ਉਤਰੀ ਸਗਲ ਦੁਰਾਛੈ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)

ਦੁਰਾਤਮ } ਸੰ. ਦੁਰਾਤਸਜ. ਵਿ—ਖੋਟੇ ਦਿਲ ਵਾਲਾ. ਦੁਸ਼ਤਾਮਾ. ਦੁਰਾਤਮਾ }

ਦੁਰਾਤੇ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਾਉਣਾ. “ਪੰਚ ਤਤ ਮਿਲਿ ਭਇਓ ਸੰਜੋਗਾ ਇਨ ਮਹਿ ਕਵਨੁ ਦੁਰਾਤੇ?” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੀ ਲੁਕਾਉ ਹੈ? ੨ ਸੰ. ਦੁਰਤਯਯ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਪਾਰ ਪਾਉਣਾ ਔਖਾ ਹੈ. ਦੁਸ਼ਰ.

ਦੁਰਾਧਰ } ਸੰ. ਦੁਰਾਧਸੰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਦਬਾਉਣਾ ਔਖਾ ਹੈ. ਦੁਰਾਧਰਸ } ਜੋ ਵਸ ਵਿੱਚ ਨਾ ਆ ਸਕੇ. “ਛੁਟਹਿ ਕਲੇਸ ਅਸੇਸ ਦੁਰਾਧਰਖ } ਦੁਰਾਧਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦੁਰਾਨਨ } ਵਿ—ਭੈੜੇ ਮੂੰਹ ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ. “ਕੂਰ ਕੁਜਾਤਿ ਕੁਪੰਥਿ ਦੁਰਾਨਨੀ } ਦੁਰਾਨਨ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਦੁਰਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਾਉਣਾ। ੨ ਵਿ—ਦੂਰ ਹੋਇਆ. ਲੁਕਿਆ. ਛਿਪਿਆ. ਦੁਰਾਨੀ. ਲੁਕੀ. ਛਿਪੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਾਉਣਾ। ੨ ਫਾ ਯੁੱਗ ਦੁਰਾਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸੱਦੋਜ਼ਈ ਪਠਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅੱਲ ਅਬਦਾਲੀ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਅਹਮਦ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ “ਦੁੱਰੇ ਦੁਰਾਨ” (ਮੋਤੀਆਂ ਦਾ ਮੋਤੀ) ਪਦਵੀ ਫ਼ਕੀਰ ਸਾਬਰਸ਼ਾਹ ਨੇ ਦਿੱਤੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਦੁਰਾਨੀ ਹੋ ਗਿਆ. ਹੁਣ ਸੱਦੋਜ਼ਈ ਪਠਾਣ ਦੁਰਾਨੀ ਸਦਾਉਂਦੇ ਹਨ.

ਦੁਰਾਨੋ. ਲੁਕਿਆ. ਛਿਪਿਆ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਾਉਣਾ। ੨ ਦੁਰ-ਆਨਨ ਵਾਲਾ. ਭੈੜੇ ਮੂੰਹ ਵਾਲਾ. “ਚੀਰਾ ਦਾਗੜਦੰ ਦੁਰਾਨੋ.” (ਰਾਮਾਵ) ਦੁਰਾਨਨ ਦੈਤ ਚੀਰ ਦਿੱਤਾ.

ਦੁਰਾਧ. ਸੰ. ਵਿ—ਦੁਸਪ੍ਰਾਪਤ. ਦੁਰਲਭ.  
 ਦੁਰਾਰਾਧਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਆਰਾਧਨ ਕਰਨਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ.  
 “ਦੁਰਾਰਾਧਜ ਸੋ ਲਖ ਪਰਮੇਸੁਰ.” (ਨਾਪੁ)  
 ਦੁਰਾਲਾ. ਵਿ—ਦੂਰ ਦਾ. ਲੰਮਾ. ਦੂਰ ਦਾ ਹੈ ਸੰਬੰਧ ਜਿਸ ਨਾਲ.  
 “ਪਰਿਵਾਰ ਦੁਰਾਲਾ.” (ਭਾਗੁ)  
 ਦੁਰਾਲਾਪ. ਸੰਗਯਾ—ਖੋਟਾ ਵਚਨ। ੨ ਵਿ—ਬੁਰਾ ਵਚਨ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ.  
 ਦੁਰਾਵ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਾਉ. “ਕਰ ਬਹੁ ਅਪਨ ਦੁਰਾਵ.” (ਨਾਪੁ)  
 ਦੁਰਾਵਨ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਾਉਣਾ.  
 ਦੁਰਿਤ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਤ.  
 ਦੁਰੀ. ਲੁਕੀ. ਛਿਪੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਣਾ.  
 ਦੁਰਸੁ. ਫ਼ਾ ۛۛۛ ਵਿ—ਜੋ ਹੱਛੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇ. ਠੀਕ।  
 ੨ ਨਿਰਦੋਸ਼। ੩ ਸਹੀ. ਸੁੱਧ.  
 ਦੁਰੁਖਾ. ਦੋ ਵੱਲ ਰੁਖ (ਮੁਖ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਦੋ ਰੂਯਾ.  
 ਦੁਰੁੱਤਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰਾ ਜਵਾਬ। ੨ ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ। ੩ ਜਿਸ ਦਾ ਲੰਘਣਾ ਕਠਿਨ ਹੋਵੇ.  
 ਦੁਰੇਫ. ਸੰ. ਦੁਰੇਫ. ਸੰਗਯਾ—ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਉਂ ਨੂੰ ਦੋ ਰੇਫ (ਰਾਰੇ) ਲੱਗਣ, “ਭੁਮਰ”. ਭੋਰਾ.  
 ਦੁਰੰ. ਦੁਰੰਤ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਸੋਉ ਨਾਸ ਕਰੈ ਤਿਹੰ ਦੈਤ ਦੁਰੰ.” (ਰੁਦਾਵ) ਦੇਖੋ, ਦੁਰੰਤ ੬.  
 ਦੁਰੰਗ. ਦੋ—ਰੰਗ.  
 ਦੁਰੰਗਤ. ਦੂਰ—ਗਤ. ਦੂਰ ਗਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਦੂਰ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.  
 ਵਡੀ ਮੰਜਿਲ ਤੈ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਸੁਬਾਹੁ ਦੁਰੰਗਤ.” (ਰਾਮਾਵ)  
 ਦੁਰੰਗਮ. ਸੰ. ਦੁਰੰਗਮ. ਵਿ—ਦੂਰ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.  
 ਦੁਰੰਗੀ. ਵਿ—ਦੋ ਰੰਗ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਰੰਗ (ਪ੍ਰੇਮ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਦੁਵਿਧਾ. ਦ੍ਵੈਤ.  
 ਦੁਰੰਟਾ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਪੌਧਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਬਾਗ ਦੀ ਰਵਸ਼ਾਂ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਅਤੇ ਰਖੜਾ ਲਈ ਲਾਈਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਬਾਰਾਂ ਮਹੀਨੇ ਹਰਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਸੁੰਦਰ ਫੁੱਲ ਭੀ ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਦੋ ਵਾਰ ਲੱਗਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦੀ ਕੰਡੇਦਾਰ ਝਾੜਾਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੈ. *Duranta plumieri*.  
 ਦੁਰੰਤ. ਸੰ. ਦੁਰੰਤ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਅੰਤ ਪਾਉਣਾ ਔਖਾ ਹੋਵੇ. ਅਪਾਰ. “ਦੁਰੰਤ ਆਸਾ.” (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਘੋਰ. ਪ੍ਰਚੰਡ. “ਜਿਮ ਜੇਠ ਸੁਰ ਕਿਰਣੇ ਦੁਰੰਤ.” (ਰਾਮਾਵ) ੩ ਅਪਵਿਤ੍ਰ. ਮੈਲਾ. “ਉਪਰ ਡਾਰਜੋ ਵਸਤੂ ਦੁਰੰਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਕਠਿਨ. ਮੁਸ਼ਕਿਲ. “ਦੁਰੰਤ ਕਰਮ ਕੋ ਕਰੈ.” (ਸੂਰਜਾਵ) ੫ ਬੁਰਾ ਹੈ ਅੰਤ (ਨਤੀਜਾ) ਜਿਸ ਦਾ। ੬ ਦੁਸ਼. ਖਲ.  
 ਦੁਰੰਤਰ. ਦੂਰ—ਅੰਤਰ. ਦੂਰ ਦੀ ਵਿੱਥ. “ਦੁਰੰਤਰ ਤਰੁ ਗੰਧ ਮਾਰੁਤ ਨ ਲਾਗੇ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ਚੰਦਨ ਤੋਂ ਦੂਰ ਬਿਰਛਾਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ਬੂਦਾਰ ਹਵਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ.  
 ਦੁੱਰਹ. ਅ ۛۛ ਦਿੱਰਹ. ਕੋਰਤਾ. ਕਸ਼ਾ. ਚਾਬੁਕ.

ਦੁਲਹ }  
 ਦੁਲਹਣੀ }  
 ਦੁਲਹਨ }  
 ਦੁਲਹਨੀ }  
 ਦੁਲਹਾ }  
 ਦੁਲਹਿਨ }  
 ਦੁਲਹਿਨੀ }  
 ਦੁਲਹੀ }  
 ਦੁਲੱਤਾ }  
 ਦੁਲੱਤੀ }  
 ਦੁਲਦੁਲ. ਅ ۛۛ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਖੱਚਰ (ਅਸ਼ੁਤਰ), ਜੋ ਚਿੱਟੇ ਅਤੇ ਸਯਾਹ ਰੰਗ ਦਾ ਸੀ. ਇਹ ਮਿਸਰ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਹੁਜਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਨੂੰ ਭੇਟਾ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਉਹ ਸਵਾਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਫੇਰ ਇਹ ਖੱਚਰ ਹੁਜਰਤ ਅਲੀ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ੨ ਮੁਹੰਮਦ ਵਿੱਚ ਜੋ ਇਮਾਮ ਹੁਸੈਨ ਦਾ ਘੋੜਾ ਕੱਢਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਉਸ ਨੂੰ ਭੀ ਦੁਲਦੁਲ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ. ਪਰ ਇਹ ਭੁੱਲ ਹੈ. ਹੁਸੈਨ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਮੁਰਤਜਿਜ਼”। ਸੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਕਰਬਲਾ ਦੇ ਮਕਾਮ ਉਹ ਸਵਾਰ ਸੀ। ੩ ਸਰਬਲੋਹ ਵਿੱਚ ਦੁਲਦੁਲ ਸ਼ਬਦ ਘੋੜੇ ਮਾਤ੍ਰ ਦਾ ਬੋਧਕ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਸਯਾਮ ਕਰਨ ਦੁਲਦੁਲ ਦਰਿਯਾਈ.”  
 ਦੁਲਦੁਲ ਸਵਾਰ. ਹੁਜਰਤ ਅਲੀ, ਜੋ ‘ਦੁਲਦੁਲ’ ਖੱਚਰ ਪੁਰ ਸਵਾਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁਲਦੁਲ। ੨ ਕਿਤਨੇ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਇਮਾਮ ਹੁਸੈਨ ਲਈ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.  
 ਦੁਲੱਦੀ. ਨਾਭੇ ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਪੱਛਮ ਉੱਤਰ ਪਟਿਆਲੇ ਰਾਜ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਕੋਟਲੇ ਵਾਲੀ ਸੜਕ ਤੇ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਹੱਦ ਬਾਬਤ ਦੋਹਾਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਝਗੜਾ ਰਿਹਾ ਅਰ ਕਈ ਜਾਨਾਂ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ. ਦੁਲੱਦੀ ਦੇ ਝਗੜੇ ਨਿਬੇੜਨ ਲਈ ਜੀਂਦ ਪਤਿ ਰਾਜਾ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਕਰਕੇ ਮਿਤ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੁਲਾਈ ਸਨ ੧੮੦੬ ਵਿੱਚ ਖੁਦ ਆਇਆ ਸੀ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਫੇਰ ਹੱਦ ਦਾ ਝਗੜਾ ਚਿਰ ਤੀਕ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਅੰਤ ਨੂੰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਸਨ ੧੮੩੦ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਵੇਲੇ ਠੱਡੇ ਬੰਦੀ ਹੈ.  
 ਦੁਲਭ. ਸੰ. ਦੁਲੱਭ. ਵਿ—ਜੋ ਕਠਿਨਤਾ ਨਾਲ ਮਿਲੇ. ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਆਸਾਨ ਨਾ ਹੋਵੇ. “ਦੁਲਭ ਜਨਮ ਪਾਇਓਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) “ਦੁਲਭ ਦੇਹ ਖੋਈ ਅਗਿਆਨੀ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)  
 ਦੁਲਭਾਇਆ }  
 ਦੁਲਭਾਵਉ }  
 ਦੁਲਭਾਵਹੁ }

‘ਉੱਚੇ ਸੂਰ ਨਾਲ ਹਿਣਕਣ ਕਰਕੇ (ਘੋੜੇ ਦਾ) ਇਹ ਨਾਉਂ ਪੈ ਗਿਆ ਸੀ.

ਦੁਲਰਾਏ. ਦੁਲਾਰੇ. ਲਡਾਏ. ਦੇਖੋ, ਦੁਲਰਾਨਾ. “ਭਾਂਡ ਭਾਂਡ ਦਾਈਅਨ ਦੁਲਰਾਏ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਦੁਲਰਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਲਾਡ ਕਰਨਾ. ਬੱਚੇ ਨਾਲ ਪਯਾਰ ਕਰਨਾ.

ਦੁਲਰੀ. ਦੇ—ਲੜੀ. ਦੇ ਲੜੀ ਦੀ ਮਾਲਾ ਅਥਵਾ ਕੋਈ ਭੂਸਣ.

ਦੁਲਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਚਕਾਰ ਹੁੰ ਰਖਕੇ. ਦੇਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਦੇ ਵਸਤੂ ਜਿਸ ਦੇ ਲਾਏ ਹੋਣ. ਪਤਲੀ ਰਜਾਈ.

ਦੁਲਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਲਾਡ. ਪਯਾਰ. “ਸਹਿਤ ਦੁਲਾਰ ਅੰਕ ਕੇ ਮਾਰੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਦੁਲਾਰਨ. ਦੇਖੋ, ਦੁਲਰਾਨਾ.

ਦੁਲਾਰਾ. ਪਯਾਰਾ. ਪਯਾਰਾ ਪੁਤ੍ਰ। ੨ ਲਡਾਇਆ.

ਦੁਲਾਰਿਓ. ਲਡਾਇਆ. ਪਯਾਰ ਕੀਤਾ। ੨ ਦੁਰਾਇਆ (ਛੁਪਾਇਆ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਦੁਲਾਰਿਓ ਸਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. ਲ ਰਾਰੇ ਦੀ ਥਾਂ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਭ ਬਿਧਿ ਜਾਨੈ ਤਿਸਤੇ ਕਹਾ ਦੁਲਾਰਿਓ?” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੩ ਦੁਰਾਰਿਓ. ਦੂਰ ਹੈ.

ਦੁਲਾਰੀ. ਵਿ—ਲਾਡਲੀ. ਪਯਾਰੀ ਪੁਤ੍ਰੀ। ੨ ਲਡਾਈ.

ਦੁਲੀਚਾ. ਫਾ  $\frac{1}{2}$  ਕਾਲੀਚਹ. ਸੰਗਯਾ—ਉਂਨ ਅਥਵਾ ਸੂਤ ਦਾ ਬੇਲ ਬੂਟੇਦਾਰ ਗੁਦਗੁਦਾ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਫਰਸ਼ ਪੁਰ ਵਿਛਾਈਦਾ ਹੈ. ਗਲੀਚਾ. ਕਾਲੀਨ. “ਬੀਜਉ ਸੁਝੈ ਕੋ ਨਹੀਂ ਬਹੈ ਦੁਲੀਚਾਪਾਇ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਹਾਕਿਮ ਕਚਹਿਰੀ ਵਿੱਚ ਦੁਲੀਚਾ ਵਿਛਾਕੇ ਬੈਠਦੇ ਸਨ. “ਲਾਲ ਸੁਪੇਦ ਦੁਲੀਚਿਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸਾਰ) “ਅਵਨਿ ਦੁਲੀਚਾ ਪੈ ਬਿਤਾਨ ਆਛੇ ਆਸਮਾਨ.” (ਕਿਸ਼ੋਰ ਕਵਿ)

ਦੁਲੀਚੇ ਬੈਠਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਅਦਾਲਤ ਦੀ ਗੱਦੀ ਪੁਰ ਬੈਠਣਾ. “ਤਿ ਨਰ ਦੁਲੀਚੈ ਬਹਿਹਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ਦੇਖੋ, ਦੁਲੀਚਾ.

ਦੁਲੰਭ } ਦੁਰਲਭ. ਦੇਖੋ, ਦੁਲਭ. “ਇਹੁ ਮਾਣਸ ਜਨਮ ਦੁਲੰਭ ਹੈ.”

ਦੁਲੰਭੁ } (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) “ਹਰਿ ਕੀ ਪੂਜਾ ਦੁਲੰਭੁ ਹੈ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੩)

ਦੁੱਲਟ. ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ.

ਦੁਵੱਯਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਵੇਯਾ.

ਦੁਵਾਲ. ਦੇਖੋ, ਦੁਆਲ ੨.

ਦੁਵਾਲ ਭਾਬਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਆਲਭਾਬਾ.

ਦੁਵੇਯਾ. ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਨੂੰ “ਦੇਵੈ” ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰੀਤ ਚਰਣ ੨੮ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ੁਮ ੧੬ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੨ ਪੁਰ. ਅੰਤ ਗੁਰੁ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਚਰਨਕਮਲ ਕਲਿਮਲਹਿ ਨਿਵਾਰਨ,

ਉਰ ਧਰ ਧਯਾਨਹਿ ਤਿਨ ਕੋ,

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਇਤਿਹਾਸ ਬਖਾਨੋ,

ਦੁਖਨਾਸਕ ਪੁਣ ਜਿਨ ਕੋ. x x x

(ਨਾਪੁ)

੨ ਜੇ ਅੰਤ ਦੇ ਗੁਰੁ ਹੋਣ, ਤਦ ਇਸ ਦੀ “ਸਾਰ” ਅਤੇ

“ਲਲਿਤਪਦ” ਸੰਗਯਾ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸ੍ਰੀਧਰ ਮੋਹਨ ਸਗਲ ਉਪਾਵਨ ਨਿਰੰਕਾਰ ਸੁਖਦਾਤਾ. x x

(ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਦੁੜੋਤਰਾ. ਵਿ—ਦੋ ਉੱਪਰ. ਦੋ ਅਧਿਕ. “ਅਠਾਰਾਂ ਸੌ ਦੁੜੋਤਰੇ ਸਾਲ ਸੁ ਬਿਕ੍ਰਮਰਾਇ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ) ਸੰਮਤ ੧੮੦੨.

ਦੂ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿ. ਦੋ. “ਦ੍ਰਿਗ ਦੂ ਪਰ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਪ੍ਰਤਯ—ਸੇ. ਤੋਂ. “ਇਕਦੂ ਜੀਭੋ ਲਖ ਹੋਹਿ.” (ਜਪੁ) “ਸਭ ਦੂ ਉਚਾ ਸੋਇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩) ੩ ਸੰ. ਦੂ. ਵਿ—ਬੇਚੈਨ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਰੋਗ.

ਦੂਆ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿਤੀਯ. ਦੂਸਰਾ. ਦੂਜਾ. “ਨਾਨਕ ਅਵਰ ਨ ਦੂਆ.” (ਭੈਰ ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਤਭਾਵ. ਵਿਰੋਧ. “ਉਨਿ ਘਰਿ ਘਰਿ ਮੇਲਿਓ ਦੂਆ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੩ ਗਣਿਤ ਅਨੁਸਾਰ ਦੋ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਬੋਧਕ ਅੰਗ.

ਦੂਆਤੀਆ. ਦੂਜਾ ਅਤੇ ਤੀਜਾ ਅੰਗ। ੨ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿੜ੍ਹ. ਦੋ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਅਰਥਾਤ ਇਸਲਾਮ ਅਤੇ ਈਸਾਈ ਧਰਮ. ਖੁਦਾ ਅਤੇ ਖੁਦਾ ਦਾ ਯਾਰ ਦੂਆ, (ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ)'. ਖੁਦਾ, ਉਸ ਦਾ ਬੇਟਾ ਅਤੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਰੂਹ ਇਹ ਤੀਆ, (ਤ੍ਰਿੜ੍ਹ). Trinity. “ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ਫੁਨਿ ਦੂਐ ਤੀਐ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਲਏ ਪ੍ਰਭੁਸਾਰਾ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਦ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਗੁਣ. “ਕਿਉ ਸੁਖ ਪਾਵੈ ਦੂਐ ਤੀਐ?” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਦੂਐ ਤੀਐ. ਦੂਜੇ ਤੀਜੇ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਦੂਆਤੀਆ.

ਦੂਈ. ਵਿ—ਦੂਜੀ. ਦੂਸਰੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਤ. Duality.

ਦੂਸਣ. (ਸੰ. ਫ੍ਰੂ. ਧਾ—ਦੂਸਣ ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ, ਦੂਸਿਤ ਕਰਨਾ). ਸੰ. ਦੂਸਣ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋਸ. ਅਵਗੁਣ। ੨ ਦੋਸ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਰਾਵਣ ਦਾ ਭਾਈ, ਜੋ ਖਰ ਦੇ ਨਾਲ ਪੰਚਵਟੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਸੁਪਨਖਾ (ਸੁਪੰਨਖਾ) ਦਾ ਨੱਕ ਕੰਨ ਵੱਢਣ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। ੪ ਵਿ—ਦੋਸ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਦੂਸਣਾਰਿ. ਦੂਸਣ ਦੇ ਵੈਰੀ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ.

ਦੂਸਰ } ਵਿ—ਦ੍ਰਿਤੀਯ. ਦੂਜਾ. “ਦੂਸਰ ਹੋਇ ਤ ਸੋਝੀਪਾਇ.”

ਦੂਸਰਾ } (ਸੁਖਮਨੀ)

ਦੂਸਰਾਂਸੁ ਹੈ ਮਾਲੀ. (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੯੧) ਵਾ—ਦੂਸਰਾ ਅੰਸੁਮਾਲੀ (ਸੁਰਯ) ਹੈ.

ਦੂਖ. ਦੇਖੋ, ਦੁਖ. “ਸਭ ਦੂਖ ਬਿਨਾਸੇ ਰਾਮਰਾਇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੨ ਦੂਸਣ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਜੈਸੇ ਕੋਊ ਸੁ ਕਬਿ ਕੁ ਕਬਿ ਕੇ ਕਬਿੱਤ ਸੁਨ, ਸਭਾ ਬੀਚ ਦੂਖ ਕਰ ਮਾਨਤ ਨ ਬਾਤ ਕੋ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਦੂਖਕ. ਸੰ. ਦੂਸਕ. ਵਿ—ਦੋਸ ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੋਸ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲ ਪਦਾਰਥ.

ਦੂਖਣ. ਦੂਸਣ. ਦੇਸ਼। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੂਸਣ ੩. “ਦੂਖਣ ਔ ਖਰ ਦੈਤ” ਦੇਖੋ, ਇਸ ਵਿਸ਼ਯ ਕੁਰਾਨ, ਸੂਰਤ ਨੂਰ, ਆਯਤ ੫੨.

ਪਠਾਏ।” (ਰਾਮਾਵ)

ਦੂਖਤ. ਵਿ—ਦੁੱਖਿਤ. ਦੁਖੀ. “ਦੂਖਤ ਮੋਹਿ ਕਰੈ ਬਿਨ ਜਾਨੀ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਦੁੱਖਿਤ.

ਦੂਖਦਰਦ. ਵਿ—ਭਯਾਨਕ (ਖੌਫ਼ਨਾਕ) ਦੁੱਖ. ਦਰ (ਭਰ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਦੁੱਖ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਸਾਧ ਰੋਗ. “ਦੂਖ ਦਰਦ ਮਨ ਤੇ ਭਉ ਜਾਇ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਦੂਖਨ. ਦੇਖੋ, ਦੂਸਣ ੨। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੂਸਣ ੩.

ਦੂਖਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੂਸਣ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਨਿੰਦਾ. “ਸੰਤ ਕੀ ਦੂਖਨਾ ਸੁਖ ਤੇ ਟਰੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਕਈ ਕੋਟਿ ਪਰਦੂਖਨਾ ਕਰਹਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ਪਰਾਈ ਨਿੰਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਦੂਖਨਾਸ. ਵਿ—ਦੁੱਖਨਾਸਕ. “ਭੈ ਭੰਜਨ ਅਘ ਦੂਖਨਾਸ, ਮਨਹਿ ਅਰਾਧ ਹਰੇ.” (ਬਾਵਨ)

ਦੂਖਨਿ. ਦੂਸਣ (ਦੋਸ) ਲਾਉਣ ਤੋਂ. “ਸੰਤ ਕੈ ਦੂਖਨਿ ਆਰਜਾ ਘਟੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਦੂਖਨਿਵਾਰਣ } ਵਿ—ਦੁੱਖ ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ,  
ਦੂਖਨਿਵਾਰਣ } ਵਾਹਗੁਰੂ. “ਦੂਖਨਿਵਾਰਣੁ ਗੁਰੂ ਤੇ ਜਾਤਾ.” (ਮਾਰੂ  
ਦੂਖਨਿਵਾਰਣ } ਸੋਲਹੇ ਮ: ੨) ੩ ਦੇਖੋ, ਜੰਬਰ ੨ ਅਤੇ ਤਰਨਤਾਰਨ।  
੪ ਪਟਿਆਲੇ ਪਾਸ ਨਵਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਯਾ ਇੱਕ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ  
ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਸੁੰਦਰ ਇਮਾਰਤ ਬਣ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ  
ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਲੰਗਰ ਦਾ ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ.

ਦੂਖਬਿਬਾਰਣ. ਵਿ—ਦੁੱਖ ਵਿਦਾਰਣ (ਚੀਰਨ—ਪਾੜਨ—ਮਿਟਾਉਣ)  
ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ.

ਦੂਖਭੰਜ. ਵਿ—ਦੁੱਖ ਭੰਜਕ. ਦੁੱਖ ਤੋੜਨ ਵਾਲਾ. “ਦੂਖਭੰਜ ਪ੍ਰਭੁ  
ਪਾਇਆ.” (ਬਸੰ ਮ: ੪)

ਦੂਖ ਰੋਗ. ਪੀੜ ਅਤੇ ਬੀਮਾਰੀ। ੨ ਦੋਸ ਅਤੇ ਰੋਗ. “ਦੂਖ ਰੋਗ  
ਬਿਨਸੇ ਭੈ ਭਰਮ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਦੂਖਵਿਸਾਰਣ. ਵਿ—ਦੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸਾਰਣ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ  
ਤੋਂ ਦੁੱਖ ਭੁੱਲ ਜਾਣ. “ਦੂਖਵਿਸਾਰਣ ਸੇਵਿਆ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧)

ਦੂਖਿਤ. ਸੰ. ਦੂਸਿਤ. ਵਿ—ਦੋਸ ਸਹਿਤ. ਕਲੰਕਿਤ.

ਦੂਜ. ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਤੀਯਾ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਪੱਖ ਦੀ ਦੂਜੀ ਤਿਥਿ। ੨ ਵਿ—  
ਦੂਜਾ. ਦ੍ਰਿਤੀਯ. ਦੂਸਰਾ.

ਦੂਜਣ. ਦੂਸਰਾ ਜਨ. ਦ੍ਰਿਤੀਯ ਜਨ. ਦੂਜਾ ਪੁਰੁਸ਼.

ਦੂਜੜਾ } ਵਿ—ਦ੍ਰਿਤੀਯ. ਦੂਸਰਾ. ਦੂਸਰੀ. “ਹਰਿ ਦੂਜੜੀ ਲਾਵ  
ਦੂਜੜੀ } ਸਤਿਗੁਰੂ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲਾਇਆ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੪)  
ਦੂਜੜੇ }

ਦੂਜਾ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿਤੀਯ. ਦੂਸਰਾ. “ਦੂਜਾ ਸੇਵਨਿ ਨਾਨਕਾ ਸੇ ਪਚਿ  
ਪਚਿ ਮੁਏ ਅਜਾਨ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਤਭਾਵ.  
“ਦੂਜਾ ਜਾਇ ਇਕਤੁ ਘਰਿ ਆਨੈ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)

ਦੂਜਾਣੈ. ਦੂਜੇ ਨਾਲ. ਦੂਸਰੇ ਸੇ. “ਜਿਨਾ ਨੇਹੁ ਦੂਜਾਣੈ ਲਗਾ.” (ਸੂਹੀ  
ਅ: ਮ: ੫)

ਦੂਜਾਭਾਉ } ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਤਭਾਵ. ਦੁਵਿਧਾ। ੨ ਇੱਕ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਦੂਜੇ  
ਦੂਜਾਭਾਉ } ਵਿੱਚ ਇਸ਼੍ਰ ਅਤੇ ਪਤਿਭਾਵ. “ਦੂਜਾਭਾਉ ਵਿਸਾਰੀਐ.”  
(ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਦੋਹਗਣੀ ਮੁਠੀ ਦੂਜੈਭਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਦੂਜੀ. ਵਿ—ਦੂਸਰੀ. “ਮਨਮੁਖ ਦੂਜੀ ਤਰਫ ਹੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ  
ਮਲਾ) ਕਰਤਾਰ ਤੋਂ ਵਿਮੁਖ ਮਾਇਆ ਦੀ ਤਰਫ ਹੈ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਅਵਿਦਯਾ. ਦ੍ਰਿਤ. “ਜਬ ਲਗ ਦੂਜੀ ਰਾਈ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੧)  
ਰਾਈਮਾਤ੍ਰ ਦ੍ਰਿਤ ਹੈ.

ਦੂਜੈ. ਦੂਸਰੇ ਦਰਜੇ। ੨ ਦੂਸਰੇ ਨਾਲ. “ਦੂਜੈ ਲਗੈ ਜਾਇ.” (ਮ: ੨  
ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਦੂਜੇ. ਦੇਖੋ, ਦੂਜਾ। ੨ ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਪੋਤ੍ਰਾ. ਪੋਤ੍ਰ.

ਦੂਣ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿਗੁਣ. ਦੁਗੁਣਾ. “ਦੂਣ ਚਉਣੀ ਦੇ ਵਡਿਆਈ.” (ਸੋਰ  
ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਦੂਣ ੨.

ਦੂਣਾ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿਗੁਣ. ਦੋਗੁਣਾ.

ਦੂਣਿ. ਸੰ. ਦੂਹਨ. ਹਾਨਿ. ਨੁਕਸਾਨ. “ਦੂਣਿ ਨ ਪਰਈ ਫੰਕ ਵਿਚਾਰੇ.”  
(ਗਉ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ) ਬ੍ਰਹਮਰੂਪ ਫਲ ਦੀ ਫਾਂਕ (ਜੀਵਾਤਮਾ)  
ਦਾ ਜੋ ਵਾਸਤਵ ਵਿਚਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਘਾਟੇ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ।  
੨ ਵਿੱਥ. ਭੇਦ.

ਦੂਣੀ. ਵਿ—ਦੋ ਗੁਣੀ. ਦੁਗੁਣੀ. “ਦੂਣੀ ਮਲ ਲਾਗੀ ਆਇ.” (ਸ੍ਰੀ  
ਮ: ੩)

ਦੂਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਕੀਲ. ਬਸੀਨ। ੨ ਹਰਕਾਰਾ. ਚਿੱਠੀਰਸਾਂ।  
੩—੪—੫ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਦੂਤ ਦਾ ਅਰਥ ਗਣ (ਦਾਸ), ਚੁਗਲ  
ਅਤੇ ਵੈਰੀ ਭੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਦੂਤਾ ਨੋ ਫੁਰਮਾਇਆ ਲੈ ਚਲੇ  
ਪਤਿ ਗਵਾਇ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ  
ਕਿ ਬਾਲ ਬੱਚੇ ਫੜ ਲਓ. ਦੇਖੋ, ਜਮਦੂਤ. “ਦੂਸਟ ਦੂਤ ਕੀ ਚੂਕੀ  
ਕਾਨ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਚੁਗਲ ਦੀ ਕਾਣ ਚੂਕੀ. “ਦੂਤ ਲਗੇ ਫਿਰਿ  
ਚਾਕਰੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਅਰ—“ਦੂਤਨ ਕੇ ਦਲ ਆਨ ਮਿਲੇ ਜਬ.”  
(ਗੁਵਿ ੧੦) ਇਸ ਥਾਂ ਵੈਰੀ ਅਰਥ ਹੈ। ੬ ਦੇਖੋ, ਦੂਤੁਤ.

ਦੂਤਿਕਾ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਮੀ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਪ੍ਰਚਾਣਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.  
ਦੂਤੀ } “ਤਾਂਹਿ ਦੂਤਿਕਾ ਰਾਧ ਸੋਂ ਭੇਦ ਕਹਯੋ ਸਮਝਾਇ.”  
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੨) “ਤਬ ਦੂਤੀ ਇਹ ਬਾਤ ਬਨਾਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੬੭)  
੨ ਵਕਾਲਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਕਾਵਜ ਵਿੱਚ ਦੂਤੀ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ  
ਲਿਖੀ ਹੈ—

(ੳ) ਉੱਤਮਾ, ਜੋ ਮਿੱਠੇ ਪੜਾਰੇ ਬਚਨ ਕਹਿਕੇ ਆਪਣਾ ਕਾਰਜ  
ਸਿੱਧ ਕਰਦੀ ਹੈ.

(ਅ) ਮਧਮਾ, ਜੋ ਕੁਝ ਮਿੱਠੇ ਕੁਝ ਕੌੜੇ ਵਾਕ ਕਹਿਕੇ ਮਤਲਬ  
ਕੱਢਦੀ ਹੈ.

(ੲ) ਅਧਮਾ, ਜੋ ਕੇਵਲ ਕੌੜੇ ਵਚਨ ਕਹਿਣ ਵਾਲੀ ਹੈ।

੩ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਦੂਤੀ ਦਾ ਅਰਥ ਚੁਗਲੀ ਭੀ ਹੈ. “ਦੂਤੀ ਕਰੀ  
ਜੈ ਰਾਮ ਪੈ.” (ਨਾਪੁ) ੪ ਦੂਤੀ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਦੂਤੀ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ.  
ਦੂਤਾਂ ਨੇ. “ਜਮਦੂਤੀ ਹੈ ਹੋਰਿਆ ਦੁਖ ਹੀ ਮਹਿ ਪਚਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ

੨ ਮ: ੫)

ਦੂਦ. ਫਾ ੨, ਧੁੰਆ। ੨ ਦੁਖ ਭਰੀ ਆਹ.

ਦੁੰਦ. ਦੇਖੋ, ਦੁੰਦ। ੨ ਉਧਮ. ਉਪਦਵ.

ਦੁੰਦਰ. ਦੇਖੋ, ਦੁੰਦਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਉੰਦਰ ਦੁੰਦਰ.

ਦੂਧ. ਦੇਖੋ, ਦੂਧ.

ਦੂਧਪੂਤ. ਦੁਧ ਅਤੇ ਸੰਤਾਨ. ਭਾਵ—ਸੰਪਤਿ ਅਤੇ ਸੰਤਾਨ.

ਦੂਧਾਹਾਰੀ } ਸੰ. ਦੁਆਧਾਰਿਨ—ਦੁਧਾਹਾਰੀ. ਜੋ ਦੁੱਧ ਪੀਕੇ  
ਦੂਧਾਧਾਰੀ } ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰੇ. ਦੁੱਧ ਦੇ ਆਧਾਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. “ਜਗ  
ਮਹਿ ਬਕਤੇ ਦੂਧਾਧਾਰੀ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ੨ ਉਹ ਬੱਚਾ ਜਿਸ ਦੇ ਦੰਦ  
ਨਹੀਂ ਆਏ. ਸ਼ੀਰਸ਼ੋਰ.

ਦੂਧੀਆ. ਵਿ—ਦੁੱਧਰੰਗਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਸੰਖੀਆ.

ਦੂਧ. ਦੇਖੋ, ਦੁੱਧ.

ਦੂਨ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿਗੁਣ. ਦੂਣਾ. “ਦਿਨਪ੍ਰਤਿ ਦੂਨ ਚਉਨ ਬਿਸਾਲਾ.”  
(ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਦੂਣ। ੨ ਸੰਗਤ—ਦੋ ਪਹਾੜਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲਾ ਸੈਦਾਨ  
ਅਥਵਾ ਘਾਟੀ. Valley. ਸੰ. ਦ੍ਰੋਣਿ. ਜੈਸੇ—ਦੇਹਰਾ ਦੂਨ. “ਕਿਤਕ  
ਪਹਾਰਨ ਕੀ ਜਹਿ ਦੂਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਸੰ. ਵਿ—ਜਲਿਆ ਹੋਇਆ।  
੪ ਦੁਖੀ। ੫ ਅ ੮, ੧੦, ੧੧, ੧੨, ੧੩, ੧੪, ੧੫, ੧੬, ੧੭, ੧੮, ੧੯, ੨੦, ੨੧, ੨੨, ੨੩, ੨੪, ੨੫, ੨੬, ੨੭, ੨੮, ੨੯, ੩੦, ੩੧, ੩੨, ੩੩, ੩੪, ੩੫, ੩੬, ੩੭, ੩੮, ੩੯, ੪੦, ੪੧, ੪੨, ੪੩, ੪੪, ੪੫, ੪੬, ੪੭, ੪੮, ੪੯, ੫੦, ੫੧, ੫੨, ੫੩, ੫੪, ੫੫, ੫੬, ੫੭, ੫੮, ੫੯, ੬੦, ੬੧, ੬੨, ੬੩, ੬੪, ੬੫, ੬੬, ੬੭, ੬੮, ੬੯, ੭੦, ੭੧, ੭੨, ੭੩, ੭੪, ੭੫, ੭੬, ੭੭, ੭੮, ੭੯, ੮੦, ੮੧, ੮੨, ੮੩, ੮੪, ੮੫, ੮੬, ੮੭, ੮੮, ੮੯, ੯੦, ੯੧, ੯੨, ੯੩, ੯੪, ੯੫, ੯੬, ੯੭, ੯੮, ੯੯, ੧੦੦.

ਦੂਨਾ } ਦੇਖੋ, ਦੂਣਾ ਅਤੇ ਦੂਣੀ.  
ਦੂਨੀ }

ਦੂਬ. ਦੇਖੋ, ਦੂਬ। ੨ ਵਿ—ਦ੍ਰਿਤੀਯ. ਦੂਜਾ. “ਏਕ ਤੁਮਾਰੇ ਦੰਡ ਸਹਿ  
ਅਵਰ ਨ ਜਾਨੇ ਦੂਬ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦੂਬਖੁਰਚਣਾ. ਸੰਗਤ—ਦੂਵੀ ਖੁਰਚਣ ਦਾ ਸੰਦ. ਖੁਰਪਾ। ੨ ਸਬਜ  
ਘਾਹ ਖੋਦਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਦੂਬਰਾ } ਦੇਖੋ, ਦੂਬਲਾ. “ਕਬੀਰ ਹਰਨਾ ਦੂਬਲਾ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)  
ਦੂਬਲਾ } ਹਰਨ (ਇਨਸਾਨ) ਦੂਬਲਾ (ਇਖਲਾਕੀ ਬਲ ਤੋਂ ਰਹਿਤ)  
ਦੂਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਜੋ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ. ਦੇਖੋ, ਫਾ ੨, ੩, ੪, ੫, ੬, ੭, ੮, ੯, ੧੦, ੧੧, ੧੨, ੧੩, ੧੪, ੧੫, ੧੬, ੧੭, ੧੮, ੧੯, ੨੦, ੨੧, ੨੨, ੨੩, ੨੪, ੨੫, ੨੬, ੨੭, ੨੮, ੨੯, ੩੦, ੩੧, ੩੨, ੩੩, ੩੪, ੩੫, ੩੬, ੩੭, ੩੮, ੩੯, ੪੦, ੪੧, ੪੨, ੪੩, ੪੪, ੪੫, ੪੬, ੪੭, ੪੮, ੪੯, ੫੦, ੫੧, ੫੨, ੫੩, ੫੪, ੫੫, ੫੬, ੫੭, ੫੮, ੫੯, ੬੦, ੬੧, ੬੨, ੬੩, ੬੪, ੬੫, ੬੬, ੬੭, ੬੮, ੬੯, ੭੦, ੭੧, ੭੨, ੭੩, ੭੪, ੭੫, ੭੬, ੭੭, ੭੮, ੭੯, ੮੦, ੮੧, ੮੨, ੮੩, ੮੪, ੮੫, ੮੬, ੮੭, ੮੮, ੮੯, ੯੦, ੯੧, ੯੨, ੯੩, ੯੪, ੯੫, ੯੬, ੯੭, ੯੮, ੯੯, ੧੦੦.

ਦੂਰਸਥ. ਵਿ—ਦੂਰ ਇਸਥਿਤ. ਦੂਰ ਦਾ.

ਦੂਰਦਰਸੀ. ਸੰ. ਦੂਰਦਰਸ਼ਿਨ. ਵਿ—ਦੂਰ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ. ਲੰਮੀ  
ਸੋਚਣ ਵਾਲਾ. ਦੂਰਦੇਸ਼.

ਦੂਰਦ੍ਰਿਸਟਿ. ਸੰ. ਦੂਰਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਸੰਗਤ—ਲੰਮੀ ਨਜ਼ਰ. ਦੂਰਦੇਸ਼ੀ.

ਦੂਰਬਾ. ਦੇਖੋ, ਦੂਬਾ। ੨ ਦੁਰਵਾਸਾ ਰਿਖੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਬਾਸਾ. “ਦੂਰਬਾ  
ਪਰੁਰਉ ਅੰਗਰੈ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਜਸ ਗਾਇਓ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧ ਕੇ)  
ਦੁਰਵਾਸਾ, ਪੁਰੁਰਵਾ ਅਤੇ ਅੰਗਰਾ ਨੇ.

ਦੂਰਬੀਨ. ਫਾ ੨, ੩, ੪, ੫, ੬, ੭, ੮, ੯, ੧੦, ੧੧, ੧੨, ੧੩, ੧੪, ੧੫, ੧੬, ੧੭, ੧੮, ੧੯, ੨੦, ੨੧, ੨੨, ੨੩, ੨੪, ੨੫, ੨੬, ੨੭, ੨੮, ੨੯, ੩੦, ੩੧, ੩੨, ੩੩, ੩੪, ੩੫, ੩੬, ੩੭, ੩੮, ੩੯, ੪੦, ੪੧, ੪੨, ੪੩, ੪੪, ੪੫, ੪੬, ੪੭, ੪੮, ੪੯, ੫੦, ੫੧, ੫੨, ੫੩, ੫੪, ੫੫, ੫੬, ੫੭, ੫੮, ੫੯, ੬੦, ੬੧, ੬੨, ੬੩, ੬੪, ੬੫, ੬੬, ੬੭, ੬੮, ੬੯, ੭੦, ੭੧, ੭੨, ੭੩, ੭੪, ੭੫, ੭੬, ੭੭, ੭੮, ੭੯, ੮੦, ੮੧, ੮੨, ੮੩, ੮੪, ੮੫, ੮੬, ੮੭, ੮੮, ੮੯, ੯੦, ੯੧, ੯੨, ੯੩, ੯੪, ੯੫, ੯੬, ੯੭, ੯੮, ੯੯, ੧੦੦.

ਦੂਰਵਰਤੀ. ਸੰ. ਦੂਰਵਰਤਿਨ. ਵਿ—ਦੂਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ.

ਦੂਰਾਈ. ਸੰਗਤ—ਦੂਰ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਅੰਤਰ. ਫ਼ਾਸਿਲਾ. “ਕਤਹਿ

ਨ ਭਇਓ ਦੂਰਾਈ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ਜਉ ਲਉ ਭਾਉ ਅਭਾਉ ਇਹੁ  
ਮਾਨੈ, ਤਉ ਲਉ ਮਿਲਣੁ ਦੂਰਾਈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਕ੍ਰਿ—ਵਿ—  
ਫ਼ਾਸਿਲੇ ਪੁਰ.

ਦੂਰਾਰੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੂਰੀ ਪੁਰ. ਵਿੱਥ ਤੇ. ਫ਼ਾਸਿਲੇ ਪੁਰ. “ਸੋ  
ਮਾਰਗ ਸੰਤ ਨ ਦੂਰਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਦੂਰੀ. ਸੰਗਤ—ਵਿੱਥ. ਫ਼ਾਸਿਲਾ. ਦੂਰਤ੍ਵ. ਅੰਤਰ.

ਦੂਰੁ. ਦੇਖੋ, ਦੂਰ. “ਤੁਧੁ ਸੁਝੈ ਦੂਰੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਦੂਰੰਤਰ. ਵਿ—ਦੂਰੰਤ—ਤਰ. ਅਤੰਤ ਘੋਰ. ਮਹਾ ਭਯਾਨਕ. “ਦੁਰਤ  
ਦੂਰੰਤਰ ਨਾਸੈ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਦੇਖੋ, ਦੂਰੰਤ ੨। ੨ ਵਿੱਥ ਤੇ.  
ਦੂਰੰਦੇਸ਼. ਫ਼ਾ ੨, ੩, ੪, ੫, ੬, ੭, ੮, ੯, ੧੦, ੧੧, ੧੨, ੧੩, ੧੪, ੧੫, ੧੬, ੧੭, ੧੮, ੧੯, ੨੦, ੨੧, ੨੨, ੨੩, ੨੪, ੨੫, ੨੬, ੨੭, ੨੮, ੨੯, ੩੦, ੩੧, ੩੨, ੩੩, ੩੪, ੩੫, ੩੬, ੩੭, ੩੮, ੩੯, ੪੦, ੪੧, ੪੨, ੪੩, ੪੪, ੪੫, ੪੬, ੪੭, ੪੮, ੪੯, ੫੦, ੫੧, ੫੨, ੫੩, ੫੪, ੫੫, ੫੬, ੫੭, ੫੮, ੫੯, ੬੦, ੬੧, ੬੨, ੬੩, ੬੪, ੬੫, ੬੬, ੬੭, ੬੮, ੬੯, ੭੦, ੭੧, ੭੨, ੭੩, ੭੪, ੭੫, ੭੬, ੭੭, ੭੮, ੭੯, ੮੦, ੮੧, ੮੨, ੮੩, ੮੪, ੮੫, ੮੬, ੮੭, ੮੮, ੮੯, ੯੦, ੯੧, ੯੨, ੯੩, ੯੪, ੯੫, ੯੬, ੯੭, ੯੮, ੯੯, ੧੦੦.

ਦੂਰਦੇਸ਼ੀ. ਦੀਰਘ ਦਰਸ਼ਿਤਾ. ਲੰਮੀ ਨਜ਼ਰ.

ਦੂਲਹ. ਲਾੜਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਲਹ. “ਦੂਲਹ ਪੁਤ੍ਰ ਕੀ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ.”  
(ਮਾਰੂ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੂਲਹ ਤੋਂ ਭਾਵ ਜੀਵ ਅਥਵਾ ਜਿਗ੍ਯਾਸੂ ਹੈ.

ਦੂਲਹਦੇਈ. ਦੇਖੋ, ਚੌਪਈ.

ਦੂਲਹਾ } ਲਾੜਾ. ਲਾੜੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁਲਹਾ. “ਮਿਲਿ ਆਏ ਸਬੈ ਦੂਲਹੁ  
ਦੂਲਹਿ } ਹੋਰਨ ਹੇਤ.” (ਨਾਪੁ) “ਬੈਠੇ ਤਬੈ ਦੇਉ ਦੂਲੇ ਦੂਲਹੀ  
ਦੂਲਹੀ } ਸੁਹਾਵਤੀ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)  
ਦੂਲੇ }

ਦੂੜਾ. ਸੰਗਤ—ਦਰਿਤੁ. ਧਾਵਨ. ਹਰਕਾਰਾ. ਸਿੰਧੀ—ਦੂੜੇ. “ਦੂੜਾ  
ਆਇਓ ਜਮਹਿ ਤਣਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਤੁਲੋਚਨ) ਦੇਖੋ, ਤਣਾ ੪.

ਦੇ. ਦੈਵੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਦੇ ਗੁਨਾ ਸਤਿ ਭੈਣ ਭਰਾਵਰੈ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ  
੩) ਦੈਵੀ ਸੰਪਤਿ ਦੇ ਗੁਣ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਸੰਬੰਧੀ ਹਨ। ੨ ਦੇਵੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ.  
“ਬੀਚਿ ਨਕਟ ਦੇ ਰਾਨੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) “ਤਬ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਦੇ  
ਸਸਤ੍ਰ ਪ੍ਰਹਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੫੨) ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਦੇਵੀ ਨੇ ਸਸਤ੍ਰ ਚਲਾਏ।  
੩ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. “ਗੁਣ ਵੰਤਿਆ ਗੁਣ ਦੇ.” (ਜਪੁ) ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—  
ਦੇਕੇ. “ਬਿਨਉ ਸੁਨਹੁ ਦੇ ਕਾਨ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ੫ ਸੰਬੰਧ ਬੋਧਕ  
ਪ੍ਰਤਯਯ. ਕਾ. ਕੇ. ਦਾ. “ਲੱਤਾ ਵੱਲ ਖੁਦਾਇ ਦੇ.” (ਭਾਗੁ)

ਦੇਉ. ਸੰ. ਦੇਵ. ਸੰਗਤ—ਦੇਵਤਾ. “ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਾਗਤਾ ਹੈ ਦੇਉ.”  
(ਆਸਾ ਕਬੀਰ) “ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਉ ਪਰਤਪਿ ਹਰਿਮੂਰਤਿ.” (ਮਲਾ  
ਮ: ੪) ੨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ. “ਸੋਈ ਨਿਰੰਜਨਦੇਉ.” (ਵਾਰ  
ਆਸਾ) ੩ ਦੇਉ. ਦੇਵੇ. “ਦੇਉ ਸੁਹਨੀ ਸਾਧੁ ਕੈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)  
੪ ਫਾ ੨, ੩, ੪, ੫, ੬, ੭, ੮, ੯, ੧੦, ੧੧, ੧੨, ੧੩, ੧੪, ੧੫, ੧੬, ੧੭, ੧੮, ੧੯, ੨੦, ੨੧, ੨੨, ੨੩, ੨੪, ੨੫, ੨੬, ੨੭, ੨੮, ੨੯, ੩੦, ੩੧, ੩੨, ੩੩, ੩੪, ੩੫, ੩੬, ੩੭, ੩੮, ੩੯, ੪੦, ੪੧, ੪੨, ੪੩, ੪੪, ੪੫, ੪੬, ੪੭, ੪੮, ੪੯, ੫੦, ੫੧, ੫੨, ੫੩, ੫੪, ੫੫, ੫੬, ੫੭, ੫੮, ੫੯, ੬੦, ੬੧, ੬੨, ੬੩, ੬੪, ੬੫, ੬੬, ੬੭, ੬੮, ੬੯, ੭੦, ੭੧, ੭੨, ੭੩, ੭੪, ੭੫, ੭੬, ੭੭, ੭੮, ੭੯, ੮੦, ੮੧, ੮੨, ੮੩, ੮੪, ੮੫, ੮੬, ੮੭, ੮੮, ੮੯, ੯੦, ੯੧, ੯੨, ੯੩, ੯੪, ੯੫, ੯੬, ੯੭, ੯੮, ੯੯, ੧੦੦.

ਦੇਉਣੀ ਏਕਾਦਸੀ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵੋਂਬਾਨ ਏਕਾਦਸੀ.

ਦੇਉਰ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵਰ.

ਦੇਉ. ਜੱਟ ਜਾਤਿ. ਇਸ ਗੋਤ ਦੇ ਸਿਆਲਕੋਟ ਦੇ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ  
ਹਨ। ੨ ਦੇਵੇਗਾ। ੩ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਦੇਅ. ਸੰਗਤ—ਦੇਵਤਾ. ਦੇਵ. “ਤਕੜੇ ਛੀਰ ਸਾਮੁਦ੍ਰ ਦੇਅ ਅਦੇਅ.”  
(ਕੱਛਾਵ) ਦੇਵਤਾ ਅਤੇ ਰਾਖਸਾਂ ਨੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੇਯ.

ਦੇਇ. ਦੇਕੇ. “ਦੇਇ ਅਹਾਰੁ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਰਾਖੈ.” (ਆਸਾ ਪੰਨਾ) ੨ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. “ਤਿਨਾ ਭੀ ਰੋਜੀ ਦੇਇ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੧ ਮ: ੨) ੩ ਦੇਵੀ. ਦੇਈ. “ਦੇਇਵਿਚਿਤ੍ਰ ਪਾਂਚ ਨ੍ਰਿਪ ਮਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੫੨) ਵਿਚਿਤ੍ਰਦੇਵੀ ਨੇ ਪੰਜ ਰਾਜੇ ਮਾਰੇ। ੪ ਦੇਖੋ, ਦੇਖ.

ਦੇਈ. ਦਿੰਦਾ ਹੈ. “ਸਭਹਿਨ ਕੋ ਰੋਜੀ ਨਿਤ ਦੇਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਦੇਵੇਂ. ਦਾਨ ਕਰੇਂ। ੩ ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਦੇਵੀ. “ਦੇਈ ਮਹਾਂ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰ ਗਰਜੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਦੇਸ. ਸੰ. ਦੇਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਲਕ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਵਡਾ ਖੰਡ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਈ ਇਲਾਕੇ ਹੋਣ. “ਦੇਸ ਛੇਡਿ ਪਰਦੇਸਹਿ ਧਾਇਆ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਦੇਹ ਦਾ ਅੰਗ. “ਦੇਸ ਵੇਸ ਸੁਵਰਨ ਰੂਪਾ ਸਗਲ ਉਣੇ ਕਾਮਾ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਲਿਬਾਸ ਅਤੇ ਭੂਸਣ। ੩ ਕਮਾਚ ਠਾਟ ਦਾ ਇੱਕ ਔਤਵ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗ. ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ ਪੈਵਤ ਵਰਜਿਤ ਹਨ. ਵਾਦੀ ਰਿਸ਼ਭ ਅਤੇ ਸੰਵਾਦੀ ਨਿਸਾਦ ਹੈ. ਅਵਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਗਾਂਧਾਰ ਤੇ ਨਹਿਰਨ ਤੋਂ ਸੋਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਰਾਤ ਦਾ ਦੂਜਾ ਪਹਰ ਹੈ. ਦੇਸਹਿਤੈਸੀ. ਸੰ. ਦੇਸ਼ਹਿਤੈਸਿਨ੍. ਵਿ—ਦੇਸ਼ ਦਾ ਹਿਤ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਮੁਲਕ ਦਾ ਖੈਰਖ਼ਾਹ.

ਦੇਸਕ. ਦੇਖੋ, ਦੇਸਿਕ.

ਦੇਸਕਾਲ. ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਸਮਾਂ. ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਵੇਲਾ. Space & Time.

ਦੇਸਗਯਾ. ਸੰ. ਦੇਸ਼ਾਯਾ. ਵਿ—ਦੇਸ਼ ਦਾ ਜਾਣੂ. ਮੁਲਕ ਦਾ ਹਾਲ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ.

ਦੇਸਚਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਹਲਚਲ. ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਅਸ਼ਾਂਤਿ। ੨ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਵਤਨ ਤੋਂ ਪ੍ਰਥਾਨ. “ਦੇਸਚਾਲ ਹਮ ਤੇ ਪੁਨ ਭਈ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੩ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਰੀਤਿ. ਮੁਲਕ ਦਾ ਰਿਵਾਜ.

ਦੇਸਵਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਸ਼ ਰੀਤਿ. ਮੁਲਕ ਦਾ ਰਿਵਾਜ.

ਦੇਸਤਲੱਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਬੇਚੈਨੀ। ੨ ਵਿ—ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਉਲਟ ਪੁਲਟ (ਉਪਦ੍ਰਵ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਦੇਸਤਲੱਟੀ ਬਸਨ ਨ ਦੇਵਹਿ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੦੭)

ਦੇਸਦਿਸੰਤਰ. ਦੇਸ਼ਦੇਸ਼ਾਂਤਰ. ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ਾਂਤਰ. ਆਪਣਾ ਮੁਲਕ ਅਤੇ ਦੂਜਾ ਦੇਸ਼। ੨ ਇੱਕ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਦੂਜਾ ਦੇਸ਼। ੩ ਦੇਖੋ, ਦੇਸਿਦਿਸੰਤਰਿ.

ਦੇਸਧਰਮ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਸ਼ ਦਾ ਮਜਹਬ। ੨ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਿਯਮ। ੩ ਦੇਸ਼ਰੀਤਿ.

ਦੇਸਨਿਕਾਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਜਲਾਵਤਨੀ. ਨਿਵੰਸਨ। ੨ ਦੇਸੋਂ ਕੱਢੇ ਜਾਣ ਦਾ ਦੰਡ.

ਦੇਸਬਿਦੇਸ. ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਵਿਦੇਸ਼. ਆਪਣਾ ਮੁਲਕ ਅਤੇ ਪਰਾਇਆ ਦੇਸ਼। ੨ ਭਾਵ—ਲੋਕ ਅਤੇ ਪਰਲੋਕ.

ਦੇਸਭਾਸ਼ਾ } ਸੰਗਯਾ—ਦੇਸ਼ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ. ਮੁਲਕ ਦੀ ਬੋਲੀ ਜਿਵੇਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇਸਭਾਸ਼ਾ } ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ.

ਦੇਸਮੁਖ. ਪਰਗਨੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ. ਜ਼ੈਲਦਾਰ.

ਦੇਸਰਾਜ. ਇਹ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਗੁਰਭਗਤ ਖੜੀ ਸੀ.

ਸੰਮਤ ੧੮੨੫ ਵਿੱਚ ਖ਼ਾਲਸੇ ਨੇ ਚਾਰ ਲੱਖ ਰੁਪਯਾ ਇਸ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕਰਕੇ ਅਹਮਦ ਸ਼ਾਹ ਦੁੱਰਾਨੀ ਦੇ ਢਾਹੇ ਹੋਏ ਹਰਿਮੰਦਰ ਨੂੰ ਮੁੜ ਉਸਾਰਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਇਸ ਨੂੰ ਸੌਂਪੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਭਾਈ ਦੇਸਰਾਜ ਨੇ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਨਿਬਾਹਿਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੇਸੂ.

ਦੇਸਾ. ਸੰ. ਦੇਸ਼. ਵਿ—ਦਾਤਾ. ਮਹਾਦਾਨੀ. ਅਤਰੰਤ ਉਦਾਰ. “ਹਮ ਪਾਪੀ ਤੁਮ ਪਾਪਖੰਡਨ ਨੀਕੋ ਠਾਕੁਰ ਦੇਸਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਵਸਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਇਹੁ ਮਨੁ ਤੈਕੂੰ ਦੇਸਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਦੇਸਾਂ. ਮਾਲਵੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਜੱਟੀ, ਜੋ ਸੰਤਾਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਸਰਣ ਗਈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਵਰਦਾਨ ਤੋਂ ੭ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਏ। ੨ ਰਾਜਾ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਦੀ ਰਾਣੀ ਅਤੇ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮਤੇਈ। ੩ ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾਪਤਿ ਦੀ ਮਤੇਈ. ਦੇਖੋ, ਨਾਭਾ. (ਨੰਬਰ ੨ ਅਤੇ ੩ ਨੂੰ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਦੇਸੋ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ)। ੪ ਸਰਦਾਰ ਮੋਹਰ ਸਿੰਘ ਨਕਈ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਸੰਨ ੧੮੧੮ ਵਿੱਚ ਹੋਈ. ਸ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਦੋ ਵਰ੍ਹੇ ਪਿੱਛੋਂ ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ, ਸੰਤਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ੫ ਦੇਵਸਾਂ. ਦੇਵਾਂਗਾ.

ਦੇਸਾਉਰ. ਦੇਖੋ, ਦਿਸਾਵਰ.

ਦੇਸਾ ਸਿੰਘ. ਇੱਕ ਰਹਿਤਨਾਮੇ ਦਾ ਕਰਤਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮਤਸੁਧਾਕਰ ਕਲਾ ੮। ੨ ਦੇਸੂ ਸਿੰਘ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਭਗਤੂ ਭਾਈ.

ਦੇਸਾਂਗਿਓ. ਦੇਸ਼ ਦਾ ਅੰਗ. ਦੇਸ਼ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਮੁਲਕ ਦਾ ਪਤਾ. “ਪੂਛਉ ਦੀਨ ਭਾਂਤ ਕਰਿ ਕੋਊ ਕਹੈ ਪ੍ਰਿਅ ਦੇਸਾਂਗਿਓ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਦੇਸਚਾਰ. ਦੇਸ਼ ਦਾ ਆਚਾਰ. ਮੁਲਕ ਦਾ ਰਿਵਾਜ.

ਦੇਸਾਟਨ. ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਅਟਨ (ਫਿਰਨ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਸ਼ਭ੍ਰਮਣ. ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ.

ਦੇਸਾਂਤਰ. ਦੇਸ਼—ਅੰਤਰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਦੇਸ਼. ਦੂਜਾ ਦੇਸ਼. ਪਰਦੇਸ਼.

ਦੇਸਾਂਤਰਿ. ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ.

ਦੇਸਾਧੀਸ. ਦੇਸ਼—ਆਧੀਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਸ਼ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ, ਰਾਜਾ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ.

ਦੇਸਿਕ. ਸੰ. ਦੇਸ਼ਿਕ. ਸੰਗਯਾ—ਰਾਹੀ. ਪਾਧੀ। ੨ ਉਪਦੇਸ਼ਕ। ੩ ਆਗੂ. ਮੁਖੀਆ.

ਦੇਸਿਦਿਸੰਤਰਿ. ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ਾਂਤਰ ਵਿੱਚ. “ਜੋਗੁ ਨ ਦੇਸਿ ਦਿਸੰਤਰਿ ਭਵਿਐ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੧)

ਦੇਸੀ. ਸੰ. ਦੇਸ਼ੀਯ. ਵਿ—ਦੇਸ਼ ਦਾ. ਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਸ੍ਵਦੇਸ਼ੀ। ੩ ਦੇਵਸੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਦੇਸੀ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹਿ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੩) ੪ ਹਿੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਨਤ. ਇਸ਼ਾਰਾ. “ਤੁਹਿ ਦੇਖਤ ਦੇਸੀ ਉਂਹਿ ਦਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੮)

ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਸੁਲੱਖਣੀ ਅਤੇ ਦੇਸਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਮਿਲਾ ਦਿੱਤੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਸੰਗਰਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਚੱਬਾ. ਦੇਖੋ, ਗੁਪ੍ਰਸੂ, ਅਯਨ ੧, ਅ: ੨੧.

ਦੇਸੂ. ਭਿੱਖੀ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸੁਲਤਾਨ ਉਪਾਸਕ, ਚਾਹਲ ਜੱਟ, ਜੋ ਪਿੰਡ ਦਾ ਚੌਧਰੀ ਸੀ। ਇਹ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਪੰਜ ਤੀਰ ਬਖਸ਼ੇ, ਪਰ ਇਹ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਕੁਸੰਗਤ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖੀ ਤੋਂ ਵਿਮੁਖ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਦੇਸ ਰਾਜ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਗੈਡਾ।

ਦੇਸੂ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਭਗਤੂ ਭਾਈ।

ਦੇਸੇਸ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਸ਼-ਈਸ਼. ਦੇਸ਼ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ, ਰਾਜਾ। “ਦੇਸੇਸ ਨਜਾਯ ਨਹਿ ਕਰਜੋ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੪)

ਦੇਸੋ. ਦੇਖੋ, ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ੨ ਅਤੇ ਦੇਸਾਂ ੨—੩।

ਦੇਸੋਂਨਤਿ. ਸੰ. ਵੇਸ਼ੋਕ੍ਰਿਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਸ਼-ਉੱਨਤੀ. ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵਿੱਧਿ. ਮੁਲਕ ਦੀ ਤਰੱਕੀ।

ਦੇਸੋਰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਸ਼-ਅਪਰ. ਔਰ ਦੇਸ਼. ਵਿਦੇਸ਼. “ਹਰ ਤਾਂਕੋ ਦੇਸੋਰ ਸਿਧਾਰਜੋ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੯)

ਦੇਸੰਤਰ. ਦੇਖੋ, ਦੇਸਾਂਤਰ।

ਦੇਹ. ਸੰ. (ਦਿਵ੍, ਧਾ—ਲੇਪਨ ਕਰਨਾ, ਵਧਣਾ). ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਰੀਰ. ਜਿਸਮ. ਤਨ. “ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪਾਈ ਦੁਰਲਭ ਦੇਹ।” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਛਾ ੧, ਅਥਵਾ ਪ੍ਰਾ ਪਿੰਡ. ਗ੍ਰਾਮ।

ਦੇਹ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਤ੍ਰ. ਦਿਨ. “ਅਨਿਕ ਸੁਖ ਚਕਵੀ ਨਹੀ ਚਾਹਤ, ਅਨਦ ਪੂਰਨ ਪੇਖਿ ਦੇਹ।” (ਜੈਤ ਮ: ੫)

ਦੇਹਸਰੀਰ. ਦੇਖੋ, ਸਰੀਰ ਅਤੇ ਸਰੀਰਿ.

ਦੇਹਤਯਾਗ. ਸੰਗਯਾ—ਮ੍ਰਿਤਯੁ. ਪ੍ਰਾਣਵਿਯੋਗ. ਸ਼ਰੀਰ ਛੱਡਣਾ।

ਦੇਹ ਦੀ ਦਸ ਹਾਲਤਾਂ. ਦੇਖੋ, ਦਸ ਦਸ਼ਾ ਅਤੇ ਦਸਾ।

ਦੇਹਧਰ ] ਸੰਗਯਾ—ਦੇਹ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਸ਼ਰੀਰੀ। ੨ ਮਨੁੱਖ.

ਦੇਹਧਾਰੀ ] “ਦੇਹਧਾਰ ਅਰੁ ਦੇਵਾ ਡਰਪਹਿੰ।” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਦੇਹਪਾਤ. ਸੰਗਯਾ—ਮ੍ਰਿਤਯੁ. ਦੇਹ ਦੇ ਡਿਗਣ ਦੀ ਹਾਲਤ।

ਦੇਹਬਾਸੀ ਅਰਿਹਰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਹ ਵਿੱਚ ਵਸਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਬੁਢਾਪਾ, ਉਸ ਦੇ ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦੇਹਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਹ (ਸ਼ਰੀਰ) ਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅੰਤਿਮ ਸੰਸਕਾਰ ਜਿਸ ਥਾਂ. ਸਮਾਧਿ। ੨ ਸਮਾਧਿ ਤੇ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਮੰਦਿਰ। ੩ ਦੇਵਗ੍ਰਿਹ. ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਘਰ. ਦੇਵਮੰਦਿਰ. “ਦੇਹਰਾ ਮਸੀਤ ਸੋਈ।” (ਅਕਾਲ)

ਦੇਹਰਾਸਾਹਿਬ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਸਮਾਧਿ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ੨ ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਦੱਖਣ—ਪੂਰਵ, ਪਿੰਡ ਬਹਾਦਰਪੁਰ ਵਿੱਚ ਫੂਲਸ਼ਾਹ ਉਦਾਸੀਨ ਸਾਧੂ, ਜੋ ਇੱਕ ਧੂਏਂ ਦੇ ਮੁਖੀਏ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮਾਧਿ ਭੀ “ਦੇਹਰਾਸਾਹਿਬ” ਨਾਉਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਵਡਾ. ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਮੰਦਿਰ ਹੈ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲਾਈ ਹੋਈ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਹਨ।

ਦੇਹਰਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦਾ. ਲਹੌਰ ਦੇ ਕੁਲੇ ਪਾਸ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜੋਤੀਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ

ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੬੬੯ ਵਿੱਚ ਪੱਕਾ ਬਣਵਾਇਆ। ਦੇਖੋ, ਲਹੌਰ।

ਦੇਹਰਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਬਾਬਾ. ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿੱਚ ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਦੇਹਰਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕੀਰਤਪੁਰ ਨੰ: ੯।

ਦੇਹਰਾ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ. ਆਨੰਦਪੁਰ ਵਿੱਚ ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦਾ ਸੀਸ ਸਸਕਾਰਿਆ। ਦੇਖੋ, ਆਨੰਦਪੁਰ ਨੰ: ੬।

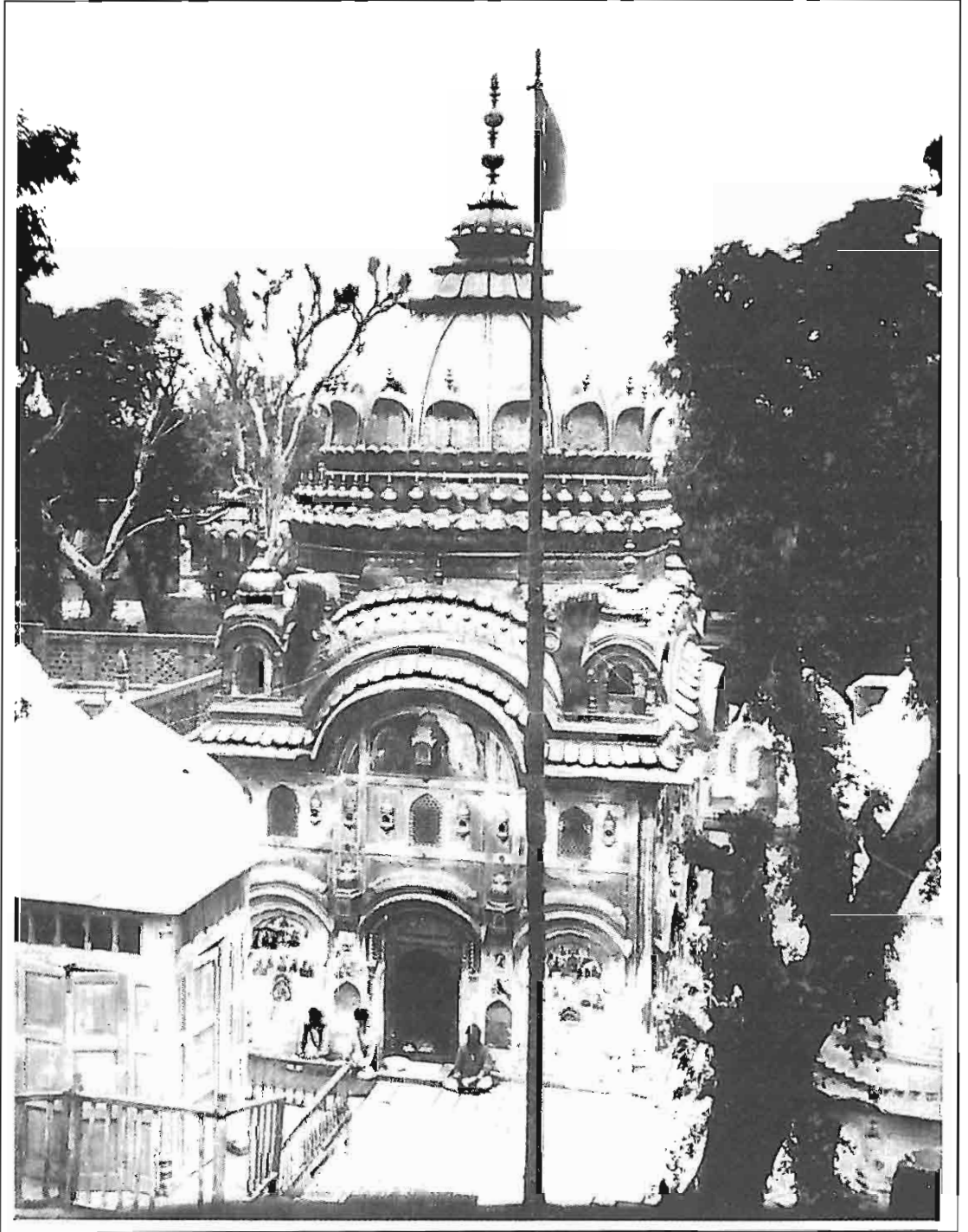
ਦੇਹਰਾਦੂਨ. ਦੇਖੋ, ਦੇਹਰਾ ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ।

ਦੇਹਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ. ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਤਸੀਲ ਬਟਾਲੇ ਵਿੱਚ ਰਾਵੀ ਦੇ ਦੱਖਣੀ ਕਿਨਾਰੇ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਤੋਂ ੨੨ ਮੀਲ ਪੂਰ ਉਹ ਨਗਰ, ਜੋ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਦੇ ਰਾਵੀ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾਲ ਲੋਪ ਹੋਣ ਪੂਰ ਲਕਸ਼ੀਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਧਰਮਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਵਸਾਯਾ ਅਤੇ ਨਾਮ ਦੇਹਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਰੱਖਿਆ, ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਕਲਪਿਤ ਸਮਾਧਿ ਬਣਵਾਈ। ਇਸ ਦੇਹਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੮੮੪ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਲਾਲਾ ਚੰਦੂਲਾਲ ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਵਾਲੇ ਨੇ ਅਰ ਸਰਦਾਰ ਸੁਧ ਸਿੰਘ ਤਥਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸੰਗਤਿ ਨੇ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਪ੍ਰੇਮਭਾਵ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਜਾਗੀਰ ਪਿੰਡ ਤਾਲਿਆ ਪੁਰ ਤਸੀਲ ਰੋਪੜ ਤੋਂ ੭੦੦), ਕਮਾਲਪੁਰ ਤਸੀਲ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਤੋਂ ੮੦੦), ਕਿਲਾ ਨੱਥੂ ਸਿੰਘ ਤਸੀਲ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਤੋਂ ੧੦੦੦), ਚੌਬੀਹ ਦੁਕਾਨਾਂ ਦੇ ਕਿਰਾਏ ਦੀ ਆਮਦਨ ੧੩੦੦), ਬਾਕੀ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਅਤੇ ਬਾਗ਼ ਦੀ ਆਮਦਨ ਕੁਰੀਬ ੧੮੫੮) ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਥਾਨਿਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਹੱਥ ਹੈ। ਲੰਗਰ, ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਹੈ। ਵੈਸਾਖੀ, ੨੦ ਫੱਗਣ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰਾਵਣ ਦੀ ਦਸਮੀ ਨੂੰ ਮੇਲੇ ਲਗਦੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵੇਰਕਾ ਲੈਨ ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ, ਜੋ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰੋਂ ੩੪ ਮੀਲ ਹੈ।

ਇਸ ਕਸਬੇ ਅੰਦਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਚੋਲਾ ਸਾਹਿਬ ਨਾਮ ਕਰਕੇ ਭੀ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਚੋਲਾ ਸਾਹਿਬ।

੨ ਪੱਖੇ ਪਿੰਡ ਪਾਸ ਇੱਕ ਦੇਹਰਾ ਬਾਬਾ ਲਕਸ਼ੀਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਪੋਤੇ ਮੇਹਰਚੰਦ ਨੇ ਭੀ ਬਣਵਾਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੀਵਾਨ ਚੰਦੂਲਾਲ ਹੈਦਰਾਬਾਦੀ ਦੇ ਚਾਚੇ ਨਾਨਕਚੰਦ ਨੇ ਬਹੁਤ ਧਨ ਲਾਕੇ ਸੁੰਦਰ ਰਚਿਆ, ਅਰ ਫੇਰ ਸ਼ੇਰਪੰਜਾਬ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਭੀ ਬਹੁਤ ਧਨ ਖਰਚ ਕੀਤਾ। ਦੇਖੋ, ਪੱਖੇ।

ਦੇਹਰਾ ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ. ਯੂ.ਪੀ. ਵਿੱਚ ਹਰਿਦੁਾਰ ਤੋਂ ੪੦ ਮੀਲ ਦੇ ਫਾਸਲੇ ਪੂਰ ਪਹਾੜੀ ਦੂਨ ਵਿੱਚ ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਦੀ ਸਮਾਧਿ, ਜਿਸ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਸਨ ੧੬੯੯ ਵਿੱਚ ਬਣੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਕਾਰਣ ਇਲਾਕੇ ਅਰ ਨਗਰ ਦਾ ਨਾਮ ਦੇਹਰਾਦੂਨ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਬਾਲੂਹਸਨਾ ਸਾਧੂ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਦੇ ਉਦਾਸੀ ਮਹੰਤ ਹਨ, ਅਰ ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਵੇਲੇ ਦੀ ਜਾਗੀਰ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦਾ ਭੀ ਇੱਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ।



ਦੇਹਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਜੀ





ਕਲਗੀਧਰ, ਮਾਤਾ ਪੰਜਾਬ ਕੌਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਦੂਸ੍ਰੇ ਮਸੰਦਾਂ ਨੂੰ  
ਦੰਡ ਦੇਣ ਪਾਂਵਟੇ ਤੋਂ ਇੱਥੇ ਆਏ ਸਨ।

ਦੇਹਰੀ. ਸੰ. ਦੇਹਲੀ. ਸੰਗਜ਼ਾ—ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੀ ਚੌਖਟ ਦੀ ਹੇਠਲੀ  
ਲੱਕੜ. ਦਹਲੀਜ਼. ਦੇਹਲ. “ਦੇਹਰੀ ਬੈਠੀ ਮਿਹਰੀ ਰੋਵੈ.” (ਕੇਦਾ  
ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਹ. ਸਰੀਰ. ਬਦਨ.

ਦੇਹਰੀਵਾਲਾ ਕਲਾਂ. ਦੇਖੋ, ਜੰਡਸਾਹਿਬ ਨੰ: ੫.

ਦੇਹਲ. ਦੇਖੋ, ਦੇਹਰੀ ੧.

ਦੇਹਲੀ. ਦੇਖੋ, ਦੇਹਰੀ ੧। ੨ ਦਿਹਲੀ (ਦਿੱਲੀ) ਲਈ ਭੀ ਦੇਹਲੀ  
ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ.

ਦੇਹਲੀਦੀਪ ਨਜਾਯ. ਦੇਖੋ, ਦੀਪਕ (ਹ) ਅਤੇ ਨਜਾਯ ੨੯.

ਦੇਹਵਾਨ. ਵਿ—ਦੇਹਵਾਲਾ. ਸ਼ਰੀਫ਼ਧਾਰੀ.

ਦੇਹਵੰਤ. ਵਿ—ਦੇਹਵਾਨ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ.

ਦੇਹੜਿ } ਸੰਗਜ਼ਾ—ਦੇਹ. ਤਨ. ਬਦਨ। ੨ ਦੇਹਰੂਪ. “ਰੜਿ ਦੇਹੜਿ  
ਦੇਹੜੀ } ਘੋੜੀ.” (ਵਡ ਮ: ੪ ਘੋੜੀਆਂ) ਦੇਹਰੂਪ ਘੋੜੀ ਪੂਰ ਸਵਾਰ  
ਹੋਕੇ.

ਦੇਹਾ. ਸੰਗਜ਼ਾ—ਦੇਹਾਭਿਮਾਨੀ ਲਿੰਗਸ਼ਰੀਰ। ੨ ਅੰਤਹਕਰਣ.

ਦੇਹਾਂਤ. ਸੰਗਜ਼ਾ—ਦੇਹ ਦਾ ਅੰਤ. ਦੇਹਪਾਤ. ਪ੍ਰਾਣਵਿਯੋਗ. ਮ੍ਰਿਤਤੁ.

ਦੇਹਾਂਤਕ. ਯਮ। ੨ ਮਾਦਕ. ਨਜ਼ਾ। ੩ ਆਤਮ ਘਾਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਦੇਹਾਤੀ. ਵਿ—ਦੇਹ (ਗ੍ਰਾਮ) ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਪੇਂਡੂ.  
ਗ੍ਰਾਮੀਣ.

ਦੇਹਾਧਯਾਸ. ਸੰ. ਸੰਗਜ਼ਾ—ਦੇਹ ਨੂੰ ਆਤਮਾ ਸਮਝਣ ਦਾ ਭ੍ਰਮ.

ਦੇਹਾੜੀ. ਦੇਖੋ, ਦਿਹਾੜੀ.

ਦੇਹਿ. ਦੇਹਿ. ਦਾਨ ਕਰੋ. “ਦੇਹਿ ਦੇਹਿ ਆਖੈ ਸਭੁਕੋਈ.” (ਓਅੰਕਾਰ)  
੨ ਦੇਖੋ, ਦੇਹ ੧। ੩ ਦੇਖੋ, ਦੇਹੀ ੨। ੪ ਅਰਪਨ ਕਰ. “ਮਨੁ ਤਨੁ  
ਅਪਨਾ ਤਿਨ ਜਨ ਦੇਹਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਦੇਹੀ. ਸੰਗਜ਼ਾ—ਦੇਹ. ਤਨ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਇਸ ਦੇਹੀ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ  
ਦੇਵ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਹੀਂ. ਦੇਵੇਂ। ੩ ਸੰ. ਫੇਫਿਜ਼. ਜੀਵਾਤਮਾ.

“ਮਨ ਕਾ ਜੀਉ ਪਵਨ, ਪਤਿਦੇਹੀ, ਦੇਹੀ ਮਹਿ ਦੇਉ ਸਮਾਗਾ.”  
(ਸੋਰ ਮ: ੧) ਮਨ ਕਾ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਾਣ, ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਪਤਿ ਜੀਵਾਤਮਾ,  
ਦੇਹੀ (ਜੀਵਾਤਮਾ) ਵਿੱਚ ਦੇਉ (ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ) ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।  
੪ ਦੇਹ ਵਾਲਾ.

ਦੇਹੁ. ਦੇਹਿ. ਦਾਨ ਕਰੋ. “ਦੇਹੁ ਦਰਸ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰੀ.” (ਤੁਖਾ  
ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਦੇਹੁਰਾ. ਦੇਖੋ, ਦੇਹਰਾ. “ਫੇਰਦੀਆ ਦੇਹੁਰਾ ਨਾਮੇ ਕੋ.” (ਮਲਾ  
ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਸ਼ਰੀਰ. ਬਦਨ. “ਮਾਟੀ ਕਾ ਲੇ ਦੇਹੁਰਾ ਕਰਿਆ.”  
(ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫)

ਦੇਹੁਰੀ. ਸੰਗਜ਼ਾ—ਦੇਹ. ਜਿਸਮ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਭੈ ਸਚਿ ਰਾਤੀ ਦੇਹੁਰੀ.”  
(ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਦੇਹਲੀ. ਦਹਲੀਜ਼. “ਦੇਹੁਰੀ ਬੈਠੀ ਮਾਤਾ  
ਰੋਵੈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਦੇਹੁਰੀਆ. ਸੰਗਜ਼ਾ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਭਈ ਪਰਾਪਤਿ ਮਾਨੁਖ

ਦੇਹੁਰੀਆ.” (ਸੋਪੁਰਖੁ)

ਦੇਹੇਮ. ਫ਼ਾ ੬੬, ਸੰਗਜ਼ਾ—ਤਾਜ. ਸ਼ਾਹੀ ਮੁਕੁਟ.

ਦੇਖਕੇ ਅਣਡਿੱਠ ਕਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਿਸੇ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ  
ਅਣਦੇਖਿਆ ਕਰਨਾ. ਕਿਸੇ ਦੇ ਕੁਕਰਮਾਂ ਤੇ ਪੜਦਾ ਪਾਉਣਾ. ਇਹ  
ਪਦ ਸਿੱਖ ਅਰਦਾਸ ਵਿੱਚ ਵਰਤਦੇ ਹਨ. ਅਰ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖੀ ਦਾ  
ਉੱਤਮ ਨਿਯਮ ਹੈ.

ਦੇਖਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ (ਨਜ਼ਰ) ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ. ਵੀਕਣ ਕਰਨਾ.  
ਅਵਲੋਕਨ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਵੇਖਣਾ। ੨ ਜਾਂਚਨਾ. ਪੜਤਾਲਣਾ. ਪਰਖਣਾ.  
“ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਖਿਆ ਦੀਖਿਆ ਲੀਨੀ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਦੇਖਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੇਖਦੇ ਹੀ. ਦੇਖਣਸਾਰ. “ਦੇਖਤ ਦਰਸੁ ਪਾਪ ਸਭ  
ਨਾਸਹਿ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਦੇਖਣਾ। ੩ ਸੰਗਜ਼ਾ—  
ਦੇਖਣ ਦਾ ਸਾਧਨ, ਨੇਤ੍ਰ. “ਚਰਨ ਕਰ ਦੇਖਤ ਸੁਣਿ ਥਕੇ.” (ਮ: ੩  
ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ਪੈਰ, ਹੱਥ, ਨੇਤ੍ਰ, ਕੰਨ ਥੱਕ ਗਏ.

ਦੇਖਦਿਆਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੇਖਦੇ ਦੇਖਦੇ. ਨਜ਼ਰ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ.

ਦੇਖਨ. ਦੇਖੋ, ਦੇਖਣਾ.

ਦੇਖਨਹਾਰ } ਵਿ—ਦ੍ਰਸ਼ਾ. ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ.  
ਦੇਖਨਹਾਰੁ }

ਦੇਖਨੀਯ. ਦੇਖਣ ਯੋਗਜ਼. “ਦੇਖਨੀਯ ਤਰੁਵਰ ਸਮੁਦਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦੇਖਾਦੇਖੀ. ਸੰਗਜ਼ਾ—ਬਿਨਾ ਵਿਚਾਰੇ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦੇਖਕੇ  
ਨਕਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਅਨੁਕਰਣ. “ਦੇਖਾਦੇਖੀ ਸਭ ਕਰੇ ਮਨਮੁਖ  
ਬੁਝ ਨ ਪਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) “ਦੇਖਾਦੇਖੀ ਮਨਹਠਿ ਜਲਿਜਾਈਐ.”  
(ਗਉ ਮ: ੫)

ਦੇਖਾਲਿਹੁ. ਦਿਖਾਓ. ਦਿਖਲਾਓ. “ਮੈ ਦੇਖਾਲਿਹੁ ਤਿਸੁ.” (ਮਾਰੂ  
ਮ: ੧)

ਦੇਖਿ. ਸੰਗਜ਼ਾ—ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਨਜ਼ਰ. “ਏਹ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਖਿ ਦਿਖਾਈ.”  
(ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੇਖਕੇ. “ਦੇਖਿ ਸਰੂਪ ਪੂਰਨ ਭਈ  
ਆਸਾ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਦੇਖਿਆ. ਵੇਖਿਆ। ੨ ਪੜਤਾਲਿਆ. ਪਰਖਿਆ. ਦੇਖੋ, ਦੇਖਣਾ ੨.  
ਦੇਗ. ਫ਼ਾ ੬੬, ਸੰਗਜ਼ਾ—ਚੌੜੇ ਮੂੰਹ ਦਾ ਵਡਾ ਬਰਤਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ  
ਭੋਜਨ ਪਕਾਈਦਾ ਹੈ। ੨ ਭਾਵ—ਲੰਗਰ. “ਦੇਗ ਤੇਗ ਜਗ ਮੇ ਦੇਉ  
ਚਲੈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਸਿੱਕਾ (ਅ).

ਦੇਗਚਾ. ਫ਼ਾ ੬੬, ਸੰਗਜ਼ਾ—ਛੋਟੀ ਦੇਗ.

ਦੇਗ ਤੇਗ. ਦੇਗ ਅਤੇ ਤਲਵਾਰ. ਲੰਗਰ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾਣ. ਭਾਵ—  
ਅਨਾਥਾਂ ਦਾ ਪਾਲਨ ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸੰਘਾਰ.

ਦੇਗ ਤੇਗ ਫ਼ਤਹ. ਇਹ ਖ਼ਾਲਸੇ ਦਾ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਹੈ. ਭਾਵ—  
ਲੰਗਰ ਚਲਦਾ ਰਹੇ ਅਤੇ ਤਲਵਾਰ ਦੁਆਰਾ ਫਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ. ਅਨਾਥਾਂ  
ਦਾ ਪਾਲਨ ਅਰ ਦੁਸ਼ਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋਵੇ. “ਦੇਗ ਤੇਗ ਜਗ ਮੇ ਦੇਉ  
ਚਲੈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) “ਦੇਗੋ ਤੇਗੋ ਫ਼ਤਹ ਨੁਸਰਤ ਬੇਦਰੰਗ। ਯਾਫ਼ਤਜ਼  
ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ.” ਦੇਖੋ, ਸਿੱਕਾ (ਅ).

ਦੇਗ ਮਸਤ. ਖ਼ਾ. ਲੰਗਰ ਬੰਦ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਭੋਜਨ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ

ਨਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਚੁਲ੍ਹੇ ਅੱਗ ਨਾ ਪੈਣ ਦੀ ਹਾਲਤ.

ਦੇਗਾ. ਦੇਖੋ, ਦੇਗ ਅਤੇ ਦੇਗਚਾ.

ਦੇਗੁਣ } ਦੈਵੀ ਗੁਣ. ਦੈਵੀ ਸੰਪਤਿ ਦੇ ਸੁਭ ਗੁਣ. ਦੇਖੋ, ਦੇ ੧.

ਦੇਣ. ਸੰਗਤਾ—ਕਰਜ਼. ਰਿਣ. ਦੇਖੋ, ਦੈਨ ੫.

ਦੇਣਦਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਰਜ਼ਦਾਰ. ਜਿਸ ਨੇ ਰਿਣ ਦੇਣਾ ਹੈ। ੨ ਖਾ. ਤਨਖਾਹੀਆਂ. ਧਰਮਦੰਡ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ.

ਦੇਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦਾਨ ਕਰਨਾ. ਬਖਸ਼ਣਾ.

ਦੇਣਿ. ਦੇਣੇ ਮੇਂ. ਦੇਣ (ਦਾਨ) ਦਾ. “ਦੇਣਿ ਨ ਅੰਤੁ.” (ਜਪੁ)

ਦੇਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ. ਦੇਤੇ. “ਚਾਰ ਪਦਾਰਥ ਦੇਤ ਨ ਬਾਰ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

ਦੇਦਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦਿੰਦਾ. ਦਾਨ ਕਰਦਾ. “ਦੇਦਾ ਰਹੈ ਨ ਚੂਕੈ ਭੋਗ.” (ਸੋਦਰ) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਦਾਤਾ. “ਦੇਦਾ ਦੇ ਲੈਦੇ ਥਕਿ ਪਾਹਿ.” (ਜਪੁ) “ਦੇਦੇ ਬਾਵਹੁ ਦਿਤਾ ਚੰਗਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਦਾਤਾ ਨਾਲੋਂ ਦਾਨ ਕੀਤਾ ਪਦਾਰਥ ਚੰਗਾ ਮੰਨ ਰੱਖਿਆ ਹੈ.

ਦੇਦੀਪਤ } ਸੰ. ਵਿ—ਦਗ ਦਗ ਕਰਦਾ. ਚਮਕਦਾ ਹੋਇਆ.

ਦੇਦੀਪਤਮਾਨ } “ਦੇਦੀਪਤ ਬੈਸ੍ਰਾਂਤਰਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਦੇਨ. ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ੨ ਦੇਣਾ. ਦਾਨ ਕਰਨਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦੈਨ.

ਦੇਨਹਾਰ. ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਦੇਨਹਾਰ ਦੇਰਹਿਓ ਸੁਜਾਨਾ.” (ਬਾਵਨ)

ਦੇਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦੇਣਾ.

ਦੇਨਿ. ਦਿੰਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਦੇਨ ੧. “ਦੇਨਿ ਦੁਆਈ ਸੇ ਮਰਹਿ.”

(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਦੇਨੁਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਦੇਨਹਾਰ. “ਦੇਨੁਹਾਰ ਪ੍ਰਭ ਛੋਡਿਕੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਦੇਬ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵ.

ਦੇਬਰਿ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵ-ਅਰਿ. ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਰਾਖਸ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦੇਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਦੇਣ ਯੋਗਤ. ਦੇਣੇ ਲਾਇਕ.

ਦੇਰ. ਫਾ ੧, ਸੰਗਤਾ—ਚਿਰ. ਵਿਲੱਖਣ। ੨ ਦੇਵਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੩ ਦੇਵਰਾਨੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦਿਰਾਨੀ. “ਦੇਰ ਜਿਠਾਣੀ ਮੁਈ ਦੂਖਿ ਸੰਤਾਪਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਇਸ ਥਾਂ ਭਾਵ ਆਸਾ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਤੋਂ ਹੈ. “ਦੇਰ ਜੇਠਾਨੜੀ ਆਹ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਦੇਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦੇਰ ੧.

ਦੇਰੀਨਹ } ਫਾ ੧, ਵਿ—ਦੇਰ ਦਾ. ਪੁਰਾਣਾ. ਪ੍ਰਾਚੀਨ.

ਦੇਵ. ਸੰ. ਕੇਵ. ਧਾ—ਖੇਡਣਾ, ਕ੍ਰੀਡਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਤਾ. ਸੁਰ. “ਨਾਮ ਧਿਆਵਹਿ ਦੇਵ ਤੇਤੀਸ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ਦੇਖੋ, ਲੈਟਿਨ Deus. ੩ ਗੁਰੂ. “ਦੇਵ, ਕਰਹੁ ਦਇਆ ਮੋਹਿ ਮਾਰਗਿ ਲਾਵਹੁ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੪ ਰਾਜਾ। ੫ ਮੇਘ. ਬੱਦਲ। ੬ ਪੂਜਤ ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਮੂਰਤਿ. “ਬਾਹਰਿ ਦੇਵ ਪਖਾਲੀਐ ਜੇ ਮਨ ਧੋਵੈ ਕੋਇ.” (ਗੁਜ ਮ: ੧) ੭ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ। ੮ ਪਾਰਸੀਆਂ ਦੇ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥ ਜੰਦ ਵਿੱਚ ਦੇਵ ਦਾ ਅਰਥ ਅਸੁਰ ਹੈ। ੯ ਦੇਖੋ, ਦੇਉ ੩ ਅਤੇ ੪.

ਦੇਵ ਅਸਥਲ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਸਥਲ. ਦੇਵਸਥਾਨ. ਦੇਵਮੰਦਿਰ। ੨ ਸਾਧੁਸਮਾਜ। ੩ ਧਰਮਸਾਲਾ.

ਦੇਵ ਅਰਦਜਾਰਦਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵ ਅਰਿੰਦਮ ਅਰਦਨੀ. ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਵੈਰੀ (ਰਾਖਸਾਂ ਨੂੰ) ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ, ਦੁਰਗਾ. (ਚੰਡੀ ੨)

ਦੇਵਅਰਿ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਵੈਰੀ, ਦੈਤ.

ਦੇਵਇਸਤ੍ਰੀਆਂ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵਪਤਨੀ.

ਦੇਵਸਥਲ } ਦੇਵਸਥਲ. ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ੨ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਦੇਵਸਥਾਨ } ਕ੍ਰੀਡਾ ਦੇ ਕੈਲਾਸ, ਸੁਮੇਰ ਹਿਮਾਲਯ ਆਦਿ ਥਾਂ।

੩ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਮੰਦਿਰ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ. ਸਤਸੰਗ। ੪ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਦਾ ਦਿਮਾਗ਼. “ਦੇਵਸਥਾਨੈ ਕਿਆ ਨੀਸਾਣੀ? ਤਹ ਬਾਜੈ ਸਬਦ ਅਨਾਹਦ ਬਾਣੀ.” (ਰਾਮ ਬੋਣੀ)

ਦੇਵਸਥਾਨਿ. ਦੇਵਤਾ ਦੇ ਸਥਾਨ ਪੁਰ. “ਸਿਧ ਬਹਹਿ ਦੇਵਸਥਾਨਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਦੇਵਮੰਦਿਰ ਵਿੱਚ.

ਦੇਵਸਮਾਜ. ਇਸ ਮਤ ਦਾ ਆਚਾਰਯ ਕਾਨੜਕੁਬਜ਼ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸਤਯਾਨੰਦ ਅਗਨਿਹੋਤ੍ਰੀ (ਦੇਵਗੁਰੂ ਭਗਵਾਨ) ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ੨੦ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੮੫੦ ਨੂੰ ਅਕਬਰਪੁਰ (ਜਿਲਾ ਕਾਨਪੁਰ) ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਨੇ ਰੁੜਕੀ ਦੇ ਇੰਜਨੀਅਰਿੰਗ ਕਾਲਿਜ ਵਿੱਚ ਤਾਲੀਮ ਪਾਕੇ ਓਵਰਸੀਅਰੀ ਪਾਸ ਕੀਤੀ. ਸਨ ੧੮੬੮ ਵਿੱਚ ਨੌਕਰੀ ਕਰਕੇ ਨੌ ਵਰ੍ਹੇ ਗਵਰਨਮੇਂਟ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਬ੍ਰਹਮਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ. ੧੬ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੮੮੭ (ਸੰਮਤ ੧੯੪੩) ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਜੁਦਾ ਮਤ ਦੇਵਧਰਮ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਮੂਲ ਧਰਮ (The Science Grounded Religion) ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਲਹੌਰ ਕਾਯਮ ਕੀਤਾ. ਇਸ ਧਰਮ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਗਰੇਹ ਦੇਵਸਮਾਜ ਕਹਾਇਆ. ਪਹਿਲਾਂ ਸਤਯਾਨੰਦ ਈਸ਼੍ਵਰਵਾਦੀ ਰਿਹਾ, ਸਨ ੧੮੯੧ ਤੋਂ ਪਰਮੇਸ਼੍ਵਰ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਛੱਡਕੇ ਅਨੀਸ਼੍ਵਰਵਾਦੀ ਹੋ ਗਿਆ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ੩ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੯੨੯ (ਚੇਤ ਬਦੀ ੯ ਸੰਮਤ ੧੯੮੫) ਨੂੰ ਲਹੌਰ ਹੋਇਆ.

ਦੇਵਸਮਾਜ ਦਾ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥ “ਦੇਵਸ਼ਾਸਤ੍ਰ” ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਸਮਾਜ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਨੂੰ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਦਸ ਪਾਪਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦਾ ਨਿਯਮ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ:—

੧ ਵਿਹਾਰ ਵਿੱਚ ਰਿਸ਼ਵਤ ਲੈਣੀ ਧੋਖਾ ਕਪਟ ਆਦਿ ਦਾ ਕਰਨਾ.

੨ ਚੋਰੀ.

੩ ਉਧਾਰ ਲੈਕੇ ਨਾ ਦੇਣਾ, ਜਾਂ ਧਰੋਹਰ ਦੱਬ ਲੈਣੀ.

੪ ਬਲ ਜਾਂ ਛਲ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਚੀਜ਼ ਖੋਹ ਲੈਣੀ.

੫ ਚੁਆ.

੬ ਨਿਕੰਮਾ ਰਹਿਣਾ.

੭ ਵਡਭਿਚਾਰ.

੮ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਸੇਵਨ.

੯ ਮਾਂਸ ਅੰਡਾ ਆਦਿ ਖਾਣਾ.

੧੦ ਹਤਯਾ.

ਦੇਵਸਰੀ. ਦੇਵਨਦੀ, ਗੰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਸੁਰਸਰੀ.

ਦੇਵਸੀ. ਦੇਵੇਗਾ. “ਆਪਿ ਦਇਆ ਕਰਿ ਦੇਵਸੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪)

ਦੇਵਸੁਨੀ. ਸੰ. ਦੇਵਸੁਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਸੁਨੀ (ਕੁੱਤੀ).

ਇੰਦੁ ਦੀ ਕੁੱਤੀ “ਸਰਮਾ.”

ਦੇਵਹੂਤੀ. ਸ੍ਵਾਯੰਭੁਵ ਮਨੁ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਕਰਦਮ ਰਿਖੀ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸਾਂਖਯ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਕਰਤਾ ਕਪਿਲ ਮੁਨਿ ਜਨਮਿਆ ਸੀ.

ਦੇਵਕ. ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਯਦੁਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਉਗ੍ਰਸੇਨ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ ਸੀ. ਦੇਵਕ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਦੇਵਕੀ ਅਤੇ ਛੀ ਉਸ ਦੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਵਸੁਦੇਵ ਨੂੰ ਵਿਆਹੀਆਂ ਸਨ. ਦੇਵਕੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਜਨਮੇ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਨਾਨਾ ਦੇਵਕ ਸੀ, ਪਰ ਜਗਤਪ੍ਰਸਿੱਧ ਉਗ੍ਰਸੇਨ ਹੈ, ਕਜੋਂਕਿ ਉਗ੍ਰਸੇਨ ਨੇ ਭਾਈ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਬੇਟੀ ਕਰਕੇ ਪਾਲੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਉਗ੍ਰਸੇਨ.

ਦੇਵਕਚਰਮ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਤਾ ਨਿਮਿੱਤ ਕੀਤਾ ਕਰਮ. ਹੋਮ ਬਲਿ ਦਾਨ ਆਦਿ ਕਰਮ। ੨ ਸੁਭਕਰਮ.

ਦੇਵਕਾ. ਵਿ—ਦੇਵਨ ਕਰਤਾ. ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਅਪੁਛਿਆ ਦਾਨ ਦੇਵਕਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਦੇਵਕੀ } ਯਦੁਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ ਦੇਵਕ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਵਸੁਦੇਵ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ  
ਦੇਵਕੀ } ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ. ਦੇਖੋ, ਉਗ੍ਰਸੇਨ ਅਤੇ ਦੇਵਕ.

“ਧਨਿ ਧਨਿ ਤੂ ਮਾਤਾ ਦੇਵਕੀ.” (ਮਾਲੀ ਨਾਮਦੇਵ)

ਦੇਵਕੀਸੁਤ }  
ਦੇਵਕੀਤਨਯ } ਸੰਗਤਾ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ.  
ਦੇਵਕੀਨੰਦਨ }  
ਦੇਵਕੀਪੁਤ੍ਰ }  
ਦੇਵਕੀਲਾਲ }

ਦੇਵਕੁਲ } ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਵੰਸ਼. ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਖਾਨਦਾਨ. “ਦੇਵਕੁਲ ਦੇਵਕੁਲੀ” ਦੈਤਕੁਲ. (ਮਲਾ ਮ: ੫) “ਦੇਵਕੁਲੀ ਲਖਮੀ ਕਉ ਕਰਹਿ ਜੈਕਾਰੁ.” (ਭੈਰ ਆ: ਮ: ੩)

ਦੇਵਕੁਲਜਾ } ਸੰ. ਦੇਵਕੁਲਜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਗੰਗਾ ਨਦੀ.  
ਦੇਵਕੁਲਾ }

ਦੇਵਖਟਕ. ਸੰ. ਦੇਵਸਟਕ. ਛੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਛੀ ਪੂਜਯ ਦੇਵਤਾ—ਗਣੇਸ਼, ਸੂਰਜ, ਅਗਨਿ, ਵਿਸ਼ਨੁ, ਸ਼ਿਵ ਅਤੇ ਦੁਰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਬ੍ਰਹਮਵੈਵਰਤ. ਪੁਰਾਣ.

ਦੇਵਗਣ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵ ਸਮੁਦਾਯ। ੨ ਦੇਵਵਰਗ. ਦੇਖੋ, ਤੇਤੀਸ ਕੋਟਿ.

ਦੇਵਗਿਰਿ. ਰੈਵਤਕ ਪਰਵਤ ਜੋ ਗੁਜਰਾਤ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਗਿਰਿਨਾਥ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ੨ ਦੱਖਣ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਨਗਰ, ਜੋ ਹੁਣ ਦੌਲਤਾਬਾਦ ਨਾਉਂ ਤੋਂ ਨਿਜਾਮ ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ ਕਿਲਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਦੌਲਤਾਬਾਦ। ੩ ਚੰਬਲ ਦੇ ਦੱਖਣ, ਮਾਲਵੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪਹਾੜ। ੪ ਬਿਲਾਵਲ ਠਾਟ ਦਾ ਔੜਵ

ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗ, ਜਿਸਦੀ ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ ਪੈਵਤ ਨਹੀਂ ਲਗਦੇ. ਸ਼ੜਜ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਪੰਚਮ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ. ਦੇਵਗਿਰਿ ਵਿੱਚ ਬਿਲਾਵਲ ਅਤੇ ਕਲਯਾਣ ਦਾ ਮੇਲ ਹੈ.

ਦੇਵਗੁਹੀ. ਸੰਗਤਾ—ਸਰਸੂਤੀ.

ਦੇਵਗੁਰੂ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਗੁਰੂ, ਵਿ੍ਹਸਪਤਿ. ਦੇਖੋ, ਬ੍ਰਿਹਸਪਤਿ ੨। ੨ ਕਸ਼ਯਪ.

ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ. ਇਹ ਬਿਲਾਵਲ ਠਾਟ ਦੀ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗਿਣੀ ਹੈ. ਸਾਰੇ ਸੁੱਧ ਸੁਰ ਹਨ. ਸ਼ੜਜ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਪੰਚਮ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ. ਗਾਂਧਾਰ ਦੁਰਬਲ ਹੋ ਕੇ ਲਗਦਾ ਹੈ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਚਾਰ ਘੜੀ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਧ ਸ.

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨ ਧ ਮ ਗ ਰ ਸ.

ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ੜਜ ਪੰਚਮ ਮੱਧਮ ਸੁੱਧ, ਰਿਸਭ ਗਾਂਧਾਰ ਪੈਵਤ ਅਤੇ ਨਿਸਾਦ ਕੋਮਲ ਮੰਨੇ ਹਨ.

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨੰਬਰ ਛੀਵਾਂ ਹੈ.

ਦੇਵਗ੍ਰਿਹ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਾਲਯ. ਦੇਵਮੰਦਿਰ। ੨ ਚੜਵਨ ਰਿਖੀ ਦਾ ਆਸ਼੍ਰਮ ਜੋ ਗਯਾ ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਦੇਵਘਨਾਕਰੀ } ਦੇਖੋ, ਘਨਾਕਰੀ ਦਾ ਰੂਪ (ਸ).  
ਦੇਵਘਨਾਛਰੀ }

ਦੇਵਜਨਨਿ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਮਾਤਾ, ਅਦਿਤਿ.

ਦੇਵਜਾਨੀ. ਸੰ. ਦੇਵਯਾਨੀ. ਸ਼ੁਕ੍ਰਾਚਾਰਯ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਰਾਜਾ ਯਯਾਤਿ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਕਚ ੭. “ਕਿਧੋਂ ਦੇਵਜਾਨੀ ਕਿਧੋਂ ਮੈਨਜਾਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੦)

ਦੇਵਣ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਦਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਦੇਵਣ ਵਾਲਾ ਸਭ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ.” (ਆਸਾ ਆ: ਮ: ੩)

ਦੇਵਣਹਾਰ } ਵਿ—ਦਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.  
ਦੇਵਣਹਾਰੁ } “ਦੇਖੈਗਾ ਦੇਵਣਹਾਰੁ.” (ਸੋਹਿਲਾ) “ਦੇਵਣਵਾਲੇ ਕੈ ਦੇਵਣਵਾਲਾ” ਹਥਿ ਦਾਤਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਦੇਵਣੀ. ਦੇਉ (ਜਿੰਨ) ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਹੁਤੀ ਦੇਵਣੀ ਇਕ ਤਿਨ ਮਾਹੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਦੇਵਤਰੁ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਵਿਕ. ਦੇਖੋ, ਸੁਰਤਰੁ.

ਦੇਵਤਰੰਗਿਣੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਨਦੀ, ਗੰਗਾ.

ਦੇਵਤਾ. ਦਯੋਤਮਾਨ੍ (ਦੀਪ੍ਰਿਮਾਨ੍) ਵਯਕ੍ਰਿ. ਘੋਰਤਨਾ ਵੇਖ:। ੨ ਸ੍ਰਗਨਿਵਾਸੀ ਅਮਰ. ਸੁਰ. ਦੇਖੋ, ਤੇਤੀਸ ਕੋਟਿ ਅਤੇ ਵੈਦਿਕ ਦੇਵਤੇ। ੩ ਉੱਤਮ ਪੁਰੁਸ਼. “ਸਾਧੁਕਰਮ ਜੋ ਪੁਰਖ ਕਮਾਵੈ। ਨਾਮ ਦੇਵਤਾ ਜਗਤ ਕਹਾਵੈ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)। “ਮਾਣਸ ਤੇ ਦੇਵਤੇ ਭਏ ਧਿਆਇਆ ਨਾਮ ਹਰੇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ੪ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪਦਾਰਥ. “ਅੰਨ੍ਹ ਦੇਵਤਾ ਪਾਣੀ ਦੇਵਤਾ ਬੈਸੰਤਰੁ ਦੇਵਤਾ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੫ ਕਾਤਯਾਯਨ ਰਿਸ਼ਿ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਵੇਦਮੰਤ੍ਰਾਂ ਕਰਕੇ ਜੋ ਪ੍ਰੀਤਪਾਦਯ (ਦੱਸਣ ਯੋਗਯ) ਵਾਝੁ ਹੈ, ਉਹੀ ਦੇਵਤਾ ਹੈ.

ਦੇਖੋ, ਗੀਤਾ ਆ: ੧੬, ਸ਼ ੧ ਤੋਂ ੬.

ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਵਾਹਨ. ਦੇਖੋ, ਵਾਹਨ.

ਦੇਵਤੇਸ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਈਸ਼. ਇੰਦ੍ਰ. ਦੇਵਰਾਜ. “ਦੇਵਤੇਸ ਸਹਸੁ ਭੇ ਭਗ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ੨ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮੁਖੀਆ. “ਕੁਪਯੋ ਦੇਵਤੇਸੰ ਦਯਾਰਾਮ ਜੁੱਧ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਦੇਵਤੇਸੇਸਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਸ੍ਵਾਮੀ ਇੰਦ੍ਰ ਦੀ ਸ੍ਵਾਮਿਨੀ, ਦੁਰਗਾ. (ਚੰਡੀ ੨)

ਦੇਵਦੱਤ. ਵਿ—ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅਰਜੁਨ ਦਾ ਸੰਖ। ੩ ਦਸ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਵਾਯੂ. ਦੇਖੋ, ਦਸਪ੍ਰਾਣ.

ਦੇਵਦਾਸੀ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਰਿਵਾਜ ਸੀ ਕਿ ਭਗਤ ਲੋਕ ਆਪਣੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀਮਾਵਾਂ ਕਿਸੇ ਦੇਵਤਾ ਦੇ ਮੰਦਿਰ ਅਰਪ ਦਿੰਦੇ ਸਨ, ਜੋ ਮੰਦਿਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਭਜਨ ਗਾਉਂਦੀਆਂ. ਦੱਖਣ ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਭੀ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਮੰਦਿਰਾਂ ਨੂੰ ਲੜਕੀਆਂ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਰੀਤਿ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹੁਣ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਆਂਦੋਲਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਰ ਇਸ ਰਿਵਾਜ ਦੇ ਹਟਾਉਣ ਲਈ ਕਾਨੂੰਨ ਤਿਆਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ.

ਦੇਵਦਾਰੂ. ਸੰਗਤਾ—ਦਯਾਰ. ਦਿਆਰ. ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਬਿਰਛ ਜੋ ਸਮੁੰਦਰੀ ਸਿਤਹ ਤੋਂ ਛੀ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁਟ ਦੀ ਬਲੰਦੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਅੱਠ ਹਜ਼ਾਰ ਦੀ ਉਚਿਆਈ ਤਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਲੱਕੜ ਚਿਕਨੀ ਅਤੇ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਮਾਰਤਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਂਦੀ ਹੈ. L. Cedrus Deodara.

ਦੇਵਦੇਵ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੂਜਯ ਦੇਵ, ਕਰਤਾਰ। ੨ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਸ਼ਨੁ। ੩ ਸ਼ਿਵ। ੪ ਗਣੇਸ਼.

ਦੇਵਦੇਵਾਕਰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਾਕਰ (ਸੂਰਜ) ਦਾ ਦੇਵ, ਕਰਤਾਰ. ਸੂਰਜ ਦਾ ਭੀ ਜੋ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਹੈ. “ਸੁੰਨ ਸੰਧਿਆ ਤੇਰੀ ਦੇਵਦੇਵਾਕਰ!” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ)

ਦੇਵਧੁਨਿ } ਸੰਗਤਾ—ਆਕਾਸ਼ਗੰਗਾ. ਮੰਦਾਕਿਨੀ.  
ਦੇਵਧੁਨਿ }

ਦੇਵਨ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਦਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਦੇਵਨ ਕਉ ਏਕੈ ਭਗਵਾਨ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਸੰ. ਕ੍ਰੀਤਾ. ਖੇਲ। ੩ ਬਗੀਚਾ। ੪ ਕਮਲ। ੫ ਸਤੁਤਿ. ਉਸਤਤਿ। ੬ ਚੂਆ। ੭ ਸ਼ੋਕ. ਰੰਜ.

ਦੇਵਨਹਾਰ } ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਦੇਵਨਹਾਰ ਦਾਤਾਰੁ ਅੰਤ ਨ  
ਦੇਵਨਹਾਰੁ } ਪਾਰਾਵਾਰ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਦੇਵਨਹਾਰੁ ਬਿਸਾਰਿਓ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਦੇਵਨਦੀ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁਰਨਦੀ. ਗੰਗਾ.

ਦੇਵਨਾਗਰੀ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਕਰਾਂ ਦੀ ਲਿਖਤ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਿੰਦੀ ਬੋਲੀ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਫਾਰਸੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਉਰਦੂ ਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੀਦੀ ਹੈ. ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਨਗਰ ਨਿਵਾਸੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਹ ਲਿਖਤ (ਲਿਪਿ) ਕੱਢੀ, ਤਦ ਨਾਗਰੀ ਨਾਉਂ ਹੋਇਆ. ਕਈ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਨਾਗਰ ਜਾਤਿ ਦੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਤਦ ਨਾਗਰੀ ਸਦਾਈ.

ਦੇਵਪਤਨੀ. ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਪਤ੍ਨੀ (ਇਸਤ੍ਰੀ). ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਵਤਿਆਂ

ਦੀਆਂ ਜੋ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ ਉਹ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ, ਜੈਸੇ—ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਪਾਰਵਤੀ, ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੀ ਲਕਸ਼ਮੀ, ਇੰਦ੍ਰ ਦੀ ਸ਼ਚੀ ਆਦਿ. ਪਰ “ਵੈਤਨਸੂਤ੍ਰ” ਵਿੱਚ ਇਹ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ:—

ਅਗਨਿ ਦੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਵਾਤ ਦੀ ਵਾਚ, ਇੰਦ੍ਰ ਦੀ ਸੇਨਾ, ਬ੍ਰਿਹਸਪਤਿ ਦੀ ਧੋਨਾ, ਪੁਸ਼ਨ ਦੀ ਪਬਜਾ, ਵਸੁ ਦੀ ਗਾਯਤ੍ਰੀ. ਰੁਦ੍ਰ ਦੀ ਤ੍ਰਿਸ਼ਟੁਭ, ਆਦਿਤਯ ਦੀ ਜਗਤੀ, ਮਿਤ੍ਰ ਦੀ ਅਨੁਸ਼ਟੁਭ, ਵਰੁਣ ਦੀ ਵਿਰਾਜ, ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੀ ਪੰਕ੍ਤਿ, ਸੋਮ ਦੀ ਚਿਕਾ.

ਦੇਵਪਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਰਾਜ, ਇੰਦ੍ਰ। ੨ ਕਰਤਾਰ.

ਦੇਵਪੁਰ } ਸੰਗਤਾ—ਸੂਰਗ. ਸੁਰਗ। ੨ ਵੈਕੁੰਠ। ੩ ਸੱਚਖੰਡ.  
ਦੇਵਪੁਰੀ } “ਦੇਵਪੁਰੀ ਮਹਿ ਗਯਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) ੪ ਸਾਧੁ ਸਮਾਜ ਦਾ ਸਥਾਨ.

ਦੇਵਬਧੂ. ਸੰ. ਦੇਵਵਧੂ. ਸੰਗਤਾ—ਅਪਸਰਾ। ੨ ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਵਹੁਟੀ. ਦੇਵੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦੇਵਪਤਨੀ.

ਦੇਵਬਨ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵਦੇਵਾਨ.

ਦੇਵਬਾਨੀ. ਸੰ. ਦੇਵਵਾਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਸੰਸਕ੍ਰਿਤਭਾਸ਼ਾ। ੨ ਆਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਹੋਈ ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਬਾਣੀ. ਆਕਾਸ਼ਵਾਣੀ। ੩ ਗੁਰਬਾਣੀ। ੪ ਸਾਧੁਜਨਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ.

ਦੇਵਭਵਨ. ਸੰਗਤਾ—ਸੂਰਗ. ਸੁਰਗ। ੨ ਦੇਵਮੰਦਿਰ। ੩ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਘਰ.

ਦੇਵਮਣਿ. ਸੰਗਤਾ—ਸੂਰਯ। ੨ ਕੋਸਤੁਭ ਮਣਿ। ੨ ਘੋੜੇ ਦੇ ਗਲ ਪੁਰ ਇੱਕ ਖਾਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਰੋਮਰੇਖਾ.

ਦੇਵਯਾਣ } ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਯਾਨ (ਰਾਹ). ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ  
ਦੇਵਯਾਨ } ਮੰਨਿਆ ਇੱਕ ਬ੍ਰਹਮਲੋਕ ਦਾ ਮਾਰਗ. ਉਪਨਿਸਦਾਂ ਵਿੱਚ ਜੀਵ ਦੇ ਦੋ ਮਾਰਗ ਲਿਖੇ ਹਨ—ਦੇਹ ਤਯਾਗਕੇ ਕਰਮਕਾਂਡੀਆਂ ਦਾ ਜੀਵਾਤਮਾ ਪਿਤ੍ਰਯਾਨ ਦੇ ਰਸਤੇ ਚੰਦ੍ਰਲੋਕ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਥਾਂ ਤੋਂ, ਅੰਨ ਔਸਧ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਮਿਲਕੇ, ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਗਰਭ ਦੁਆਰਾ ਜਨਮਦਾ ਹੈ.

ਬ੍ਰਹਮਵਿਦਯਾ ਦੇ ਅਭਯਾਸੀਆਂ ਦਾ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦੇਵਯਾਨ ਦੇ ਰਸਤੇ ਸੂਰਯਲੋਕ ਦੁਆਰਾ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਰ ਮੁੜ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ੨ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਅਸਵਾਰੀ, ਵਿਮਾਨ। ੩ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਵਾਹਨ. ਦੇਖੋ, ਵਾਹਨ.

ਦੇਵਯਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵਜਾਨੀ ਅਤੇ ਕਥ ੭.

ਦੇਵਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਤਿ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ. “ਮਤੀ ਦੇਵੀ ਦੇਵਰ ਜੇਸਟ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਦੇਵਰਾਜ. ਸੰਗਤਾ—ਇੰਦ੍ਰ. ਸੁਰਪਤਿ.

ਦੇਵਰਾਤ. ਦੇਖੋ, ਜਨਕ ਪ.

ਦੇਵਰਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਦਿਰਾਨੀ। ੨ ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਰਾਣੀ (ਇਸਤ੍ਰੀ). ਦੇਵਵਧੂ. ਦੇਵੀ.

ਦੇਖੋ, ਬ੍ਰਿਹਦਾਰਣਯਕ ੬. ੨-੧੫ ਅਤੇ ਮਹਾਭਾਰਤ ਸ਼ਾਂਤਿਪਰਵ, ਅ: ੧੭, ਸ਼: ੧੫-੧੬.

ਦੇਵਰਿਖਿ. ਸੰ. ਦੇਵਸਿੰ. ਸੰਗੜਾ—ਦੇਵਲੋਕ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਰਿਖੀ। ੨ ਦੇਵਯੋਨਿ ਵਿੱਚੋਂ ਰਿਖੀ ਪਦ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਜੈਸੇ—ਨਾਰਦ ਸਨਕਾਦਿ.

ਦੇਵ ਰੁਖ. ਦੇਵਤਰੁ. ਕਲਪ ਵਿਰਛ. ਦੇਖੋ, ਸੁਰਤਰੁ.

ਦੇਵਲ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਕੇ ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਪੁਜਾਰੀ। ੨ ਇੱਕ ਰਿਖੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਸ਼ਵਕ ਨਾਉਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ। ੩ ਇੱਕ ਵੇਦਮੰਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਕਰਤਾ ਰਿਖੀ। ੪ ਵਜਾਕਰਣ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਆਚਾਰਯ ਪਾਣਿਨੀ ਦਾ ਦਾਦਾ। ੫ ਸੰ. ਦੇਵਾਲਯ. ਦੇਵਮੰਦਿਰ. “ਦੇਵਲ ਦੇਵਲ ਧਾਹੜੀ ਦੇਸਹਿ ਉਗਵਤ ਸੁਰ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਸੂਰਯ ਚੜ੍ਹਦੇ ਮੰਦਿਰ ਮੰਦਿਰ ਧਾਹਾਂ ਮਾਰੋਗਾ. “ਅਦੇਵ ਦੇਵ ਦੇਵਲ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਰਾਖਸ ਅਤੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਭੂੰ ਦੇਵਾਲਯ (ਪੁਜਯ ਮੰਦਿਰ) ਹੈ. “ਕਾਯਉ ਦੇਵਾ ਕਾਇਅਉ ਦੇਵਲ.” (ਧਨਾ ਪੀਪਾ)

ਦੇਵਲੋਕ. ਸੰਗੜਾ—ਸੂਰਗ. ਬਹਿਸੂ.

ਦੇਵਵਤੀ. ਦੇਖੋ, ਸੀਤਾ ੮.

ਦੇਵਵਧੂ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵਬਧੂ। ੨ ਦੇਵੀ. ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦੇਵਪਤਨੀ.

ਦੇਵਵ੍ਰਤ. ਦੇਖੋ, ਭੀਸਮ ੪.

ਦੇਵਾ. ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਦਾਤਾ. “ਜੀਵਨਦੇਵਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਸੇਵਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਦੇਵਤਾ. “ਸੋ ਮੁਰਤਿ ਹੈ ਦੇਵਾ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ੩ ਦੇਵੀ. ਦੁਰਗਾ. “ਤ੍ਰਿਪੁੰਡ ਤਿਲਕ ਭਾਲ ਦੇਵਾ ਬਿਰਾਜੈ.” (ਸਲੋਹ) ੪ ਸੰਬੋਧਨ. ਹੇ ਦੇਵ!

ਦੇਵਾਕਰ. ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਕਰ ਅਤੇ ਦੇਵਦੇਵਾਕਰ.

ਦੇਵਾਂਗਨਾ. ਸੰ. ਦੇਗੰਗਾ. ਸੰਗੜਾ—ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਅੰਗਨਾ (ਇਸਤ੍ਰੀ). ੨ ਅਪਸਰਾ. ਹੁਰ. Nymph। ੩ ਦੇਖੋ, ਦੇਵ ਪਤਨੀ.

ਦੇਵਾਂਤ } ਸੰ. ਦੇਗੰਗਾ. ਸੰਗੜਾ—ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ,  
ਦੇਵਾਂਤਕ } ਦੈਤ. ਰਾਖਸ। ੨ ਰਾਵਣ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਹਨੁਮਾਨ ਨੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮਾਰਿਆ. “ਨਾਗ੍ਨਦੀ ਨਰਾਂਤਕ ਗਿਰਤ ਦਾਗ੍ਨਦੀ ਦੇਵਾਂਤਕ ਧਾਯੋ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਦੇਵਾਦੇਵ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵਦੇਵ। ੨ ਦੇਵ—ਅਦੇਵ. ਦੇਵਤਾ ਅਤੇ ਦੈਤ.

ਦੇਵਾਪਿਦੇਵ. ਸੰਗੜਾ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ, ਮਹਾਨਦੇਵ. ਕਰਤਾਰ. “ਓਇ ਪਰਾਪੁਰਖ ਦੇਵਾਪਿਦੇਵ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)

ਦੇਵਾਪਿਪ. ਸੰਗੜਾ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਕਰਤਾਰ। ੨ ਇੰਦ੍ਰ.

ਦੇਵਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਨਾ. “ਸੋ ਕਹੀਐ ਦੇਵਾਨਾ ਆਪੁ ਨ ਪਛਾਣਈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਦੇਵਾਪਿ. ਇੱਕ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ ਰਾਜ-ਕਾਜ ਸੌਂਪੂ. ਦੇਖੋ, ਕਲਕੀ.

ਦੇਵਾਰਦਨ } ਸੰਗੜਾ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਅਦੰਨ (ਕੁਚਲਣ) ਵਾਲੇ ਦੈਤ.

ਦੇਵਾਰਿ } ਦੇਵ—ਅਰਿ. ਦੇਵਸ਼ਤ੍ਰ.

ਦੇਵਾਲ. ਦੀਵਾਰ. ਕੰਧ.

ਦੇਵਾਲਯ. ਸੰਗੜਾ—ਦੇਵ—ਆਲਯ. ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਘਰ. ਦੇਵਮੰਦਿਰ।

੨ ਸੂਰਗ.

ਦੇਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵਾਲਯ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਲਾ.

ਦੇਵਾਲੀਆ. ਦੇਖੋ, ਦਿਵਾਲੀਆ. “ਹਰਿਨਾਮ ਧਨੁ ਨ ਖਟਿਓ, ਸੇ ਦੇਵਾਲੀਏ ਜੁਗ ਮਾਹਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ) ੨ ਦੇਵਾਲਯ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਅਤੇ ਪੁਜਾਰੀ.

ਦੇਵਾਲੇਈ. ਸੰਗੜਾ—ਦੇਣ ਲੈਣ. ਵੇਚਣ ਅਤੇ ਖਰੀਦਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਲੇਵਾਦੇਈ.

ਦੇਵਿਸ. ਸੰਗੜਾ—ਦੇਵੇਸ਼ ਇੰਦ੍ਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦੇਵਿਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਘਾਘਰਾ ਨਦੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਗਮ ਸਰਯੂ ਨਦੀ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਦੇਵੀ. ਸੰਗੜਾ—ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵਪਤਨੀ। ੨ ਦੁਰਗਾ. “ਕੋਟਿ ਦੇਵੀ ਜਾਕਉ ਸੇਵਹਿ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਈਸ਼੍ਵਰੀਯ ਸ਼ਕਤਿ. ਮਹਾ ਮਾਯਾ. ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਦੇਖੋ, “ਦੁਰਗਾ ਸਪ੍ਰਸਤੀ” ਦਾ ਅਧਯਾਯ ੫. “ਯਾ ਦੇਵੀ ਸਵੰਭੂਤੇਸੁ ਵਿਸ਼੍ਣੁਮਾਯੋਤਿ ਸ਼ਬਦਿਤਾ। ਚੇਤਨੇਤ੍ਰਜਭਿਧੀਯਤੇ ਬੁੱਧਿ ਰੂਪੇਣ ਸੰਸਿਥਤਾ। ਨਿਦ੍ਰਾ ਰੂਪੇਣ, ਭੁਧਾ ਰੂਪੇਣ, ਛਾਯਾ ਰੂਪੇਣ, ਸਕ੍ਰਿ ਰੂਪੇਣ, ਤ੍ਰਿਸ਼ਣਾ ਰੂਪੇਣ, ਕਾਂਤਿ ਰੂਪੇਣ, ਜਾਤਿ ਰੂਪੇਣ, ਲੱਯਾ ਰੂਪੇਣ, ਸਾਂਤਿ ਰੂਪੇਣ, ਸ਼ੁੱਧਾ ਰੂਪੇਣ, ਕਾਂਤਿ ਰੂਪੇਣ, ਲਕਸ਼ਮੀ ਰੂਪੇਣ, ਵਿੱਤਿ ਰੂਪੇਣ, ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਰੂਪੇਣ, ਦਯਾ ਰੂਪੇਣ, ਤ੍ਰਿਸ਼੍ਰਿ ਰੂਪੇਣ, ਮਾਤ੍ਰਿ ਰੂਪੇਣ, ਭ੍ਰਾਂਤਿ ਰੂਪੇਣ ਸੰਸਿਥਤਾ, ਨਮਸ੍ਰਸ੍ਯੈ ਨਮਸ੍ਰਸ੍ਯੈ, ਨਮਸ੍ਰਸ੍ਯੈ ਨਮੋ ਨਮ:।” ੪ ਸਦਾਚਾਰ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਪਤਿਵ੍ਰਤਾ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੫ ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲੀ. “ਮਤੀ ਦੇਵੀ ਦੇਵਰ ਜੇਸਟ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੬ ਦੇਵੀ. ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ. “ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਦੇਵੀ ਥਾਪੇ.” (ਵਾਰ ਮਾਝ ਮ: ੧) ੭ ਸੰਗੜਾ—ਇੱਕ ਛੰਦ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਗਤਾ ਦਾ ਰੂਪ ੨.

ਦੇਵੀਚੰਦ. ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਨਿਵਾਸੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ.

ਦੇਵੀਦਾਸ. ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਯੋਧਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਨਾਲ ਲੜਿਆ। ੨ ਬੁੰਦੇਲਖੰਡ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਉੱਤਮ ਕਵਿ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸੰਮਤ ੧੭੪੨ ਦਾ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਵੀਦਾਸ ਦੇ ਨੀਤਿ ਦੇ ਕਬਿੱਤ ਬਹੁਤ ਮਨੋਹਰ ਹਨ.<sup>੨</sup> ਇਹ ਕਰੌਲੀ ਦੇ ਰਾਜਾ ਭੈਯਾਰਤਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਭੂਸ਼ਣ ਸੀ.

“ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਪੌਦਨ ਕੋ ਸੂਰਨ ਕੀ ਬਾਰ ਕਰੈ

ਪਾਤਰੇ ਸੇ ਰੂਖਨ ਕੋ ਪਾਨੀ ਕਰ ਪਾਰਬੋ,

ਨੀਚੇ ਗਿਰਗਏ ਤਿਨ੍ਹੈ ਟੇਕ ਦੈ ਦੈ ਉਂਚੇ ਕਰੈ

ਉਂਚੇ ਬਢਗਏ ਤੈਂ ਜਰੂਰ ਕਾਟਡਾਰਬੋ,

ਫੂਲੇ ਫੂਲੇ ਫੂਲ ਸਬ ਬੀਨ ਏਕ ਠੌਰ ਕਰੈ

ਘਨੇ ਘਨੇ ਤਰੁ ਏਕ ਠੌਰ ਤੈਂ ਉਪਾਰਬੋ,

<sup>੧</sup>ਵਿਹਿਤ ਸੰਹਿਤਾ ਅਤੇ ਅਗਨਿ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਮੰਦਿਰ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਚੌੜਾਈ ਅਤੇ ਬਲੰਦੀ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਵ ਮੰਦਿਰਾਂ ਦੇ ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੇ ਹਨ.

<sup>੨</sup>ਦੇਵੀਦਾਸ ਦਾ ਨੀਤ ਸ਼ਕਤ (ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੌ ਕਬਿੱਤ ਹਨ) ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਹੈ.

ਰਾਜਨ ਕੋ ਮਾਲਿਨ ਕੋ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਦੇਵੀਦਾਸ

ਚਾਰ ਘਰੀ ਰਾਤਿ ਰਹੇ ਇਤਨੇ ਵਿਚਾਰਥੇ."

ਦੇਵੀਭਾਗਵਤ. ਇੱਕ ਪੁਰਾਣ, ਜਿਸ ਦੀ ਸਲੋਕਸੰਖਿਆ ੧੮੦੦੦ ਹੈ ਅਰ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਦੇਵੀ ਦੀ ਕਥਾ ਹੈ. ਕਈ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਠਾਰਾਂ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ, ਕੋਈ ਇਸ ਨੂੰ ਉਪ ਪੁਰਾਣ ਮੰਨਦੇ ਹਨ.

ਦੇਵੀਮਹਾਤਮ. ਸੰ. ਦੇਵੀਮਹਾਤਮਾ (ਦੇਵੀਮਾਹਾਤਮਾ). ਦੇਖੋ, ਦੁਰਗਾਪਾਠ.

ਦੇਵੇਸ਼ } ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵ-ਈਸ਼. ਦੇਵ-ਇੰਦ੍ਰ. ਦੇਵਰਾਜ. ਸੁਰਪਤਿ.  
ਦੇਵੇਂਦ੍ਰ } ਇੰਦ੍ਰ.

ਦੇਵੇਂਦ੍ਰਸਿੰਘ. ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾਪਤਿ ਦਾ ਛੋਟਾ ਪੁਤ੍ਰ. ਇਹ ਪਿਤਾ ਦੇ ਮਰਣ ਪਿੱਛੋਂ ਅਠਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ੫ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੮੪੦ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ. ਸਨ ੧੮੪੫ ਦੇ ਸਿੱਖ ਜੰਗ ਸਮੇਂ ਮੇਜਰ ਬ੍ਰਾਡਫੁਟ (Major Broadfoot) ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਦੇ ਏਜੈਂਟ ਨੂੰ ਸ਼ੱਕ ਹੋਇਆ ਕਿ ਰਾਜਾ ਦੇਵੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਲਹੌਰ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਮਿਤ੍ਰ, ਅਤੇ ਸਾਡਾ ਹਿਤੁ ਨਹੀਂ ਹੈ. ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਅਹੁਦੇਦਾਰਾਂ ਨੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਨੀਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਜਾ ਦੇਵੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸਨ ੧੮੪੬ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਹ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਲਾਨਾ ਪੈਨਸ਼ਨ ਦੇਕੇ ਗੱਦੀਓਂ ਲਾਹ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਨਾਭੇ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾਇਆ. ਰਾਜਾ ਦੇਵੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਮਥੁਰਾ ਰੱਖਿਆ, ਫੇਰ ੮ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੮੫੫ ਨੂੰ ਲਹੌਰ ਲੈਆਂਦਾ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਖੜਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਹਵੇਲੀ ਰਹਿਣ ਲਈ ਦਿੱਤੀ, ਜਿੱਥੇ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੮੬੫ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ. ਸਸਕਾਰ ਸ਼ਾਮ ਬਾਗ ਵਿੱਚ ਨਾਭੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ. ਦੇਖੋ, ਨਾਭਾ ਫੂਲਵੰਸ਼ ਅਤੇ ਮਾਨ ਕੌਰ.

ਦੇਵੇਂਬਾਨ ਏਕਾਦਸੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਜਾਗਣ ਦੀ ਤਿਥਿ. ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ੧੧. ਹਾੜ ਸੁਦੀ ੧੧ ਨੂੰ ਸੌਂਕੇ ਇਸ ਦਿਨ ਨੀਂਦ ਖੁਲ੍ਹਦੀ ਹੈ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਦੇਉਟਣੀ ਏਕਾਦਸੀ ਹੈ. ਜ਼ਿਮੀਦਾਰਾਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦਿਨ ਇੱਖ (ਕਮਾਦ) ਵਿੱਚ ਅਮ੍ਰਿਤ ਪੈਂਦਾ ਹੈ.

ਦੇਵੇਂਦ੍ਰਜਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਉਦਯਾਨ (ਬਾਗ) ਦੇਵਵਨ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਚਾਰ ਬਾਗ ਮੰਨੇ ਹਨ—ਨੰਦਨ, ਚੈਤੁਰਬਾਗ, ਵੈਭ੍ਰਾਜ ਅਤੇ ਸਰਵਤੋਭਦ੍ਰ.

(ੳ) ਸ੍ਰਗ ਵਿੱਚ ਇੰਦ੍ਰ ਦਾ ਬਾਗ ਨੰਦਨ ਹੈ.

(ਅ) ਇਲਾਵਤ ਖੰਡ ਦੇ ਪੂਰਵ ਚਿਤੁਰਬਾਗ ਦਾ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ ਕੁਬੇਰ ਦਾ ਬਾਗ ਚੈਤੁਰਬਾਗ ਹੈ.

(ੲ) ਸੁਮੇਰੂ ਦੇ ਪੱਛਮ ਵਿਸਕੰਭ (ਵਿਪੁਲ) ਪਹਾੜ ਤੇ ਵੈਭ੍ਰਾਜ ਹੈ.

(ਸ) ਸੁਮੇਰੂ ਦੇ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਗੰਧਮਾਦਨ ਉੱਪਰ ਨਿੰਮਾਂ ਦਾ ਬਗੀਚਾ ਸਰਵਤੋਭਦ੍ਰ ਹੈ.

ਦੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੇਕੇ. "ਪਗ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯ ਉਪਾਯਨ ਦੈ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੰਬੰਧ ਬੋਧਕ ਪ੍ਰਤਯਯ. ਕੇ. ਦੇ. "ਜਿਸ ਦੈ ਅੰਦਰਿ ਸਚੁ ਹੈ."

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੩ ਦੇਣ ਦਾ ਅਮਰ. ਦੇਹ. "ਦੈ ਰੇ ਦੈ ਰੇ ਦੀਹ ਦਮਾਮਾ." (ਪਾਰਸਾਵ) ਨਗਰੇ ਤੇ ਚੌਥ ਦੇ.

ਦੈਆ. ਸੰ. ਦਯਾ. ਕਰੁਣਾ. ਕ੍ਰਿਪਾ. "ਜਤੁ ਸਤੁ ਚਾਵਲ ਦੈਆ ਕਣਕ ਕਰਿ." (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਦੈਯਾ.

ਦੈਆਰ. ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਦਾਤਾ. ੨ ਦਯਾਵਾਨ. ਦਯਾਲੂ. "ਅਪਾਰ ਦੈਆਰ ਠਾਕੁਰ." (ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਵਦਾਰੂ.

ਦੈਆਲ } ਵਿ—ਦਯਾਲੂ. ਦਯਾਵਾਨ. "ਦੀਨਾਨਾਥ ਦੈਆਲ ਦੇਵ."  
ਦੈਆਲੁ } (ਮਾਝ ਮ: ੫ ਦਿਨਰੈਣ) "ਜਉ ਹੋਇ ਦੈਆਲੁ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪਨਾ." (ਗਉ ਮ: ੫)

ਦੈਸ } ਸੰ. ਦੈਸ਼ਿਕ. ਵਿ—ਦੇਸ਼ ਦਾ. ਦੇਸੀ. ੨ ਦੇਖੋ, ਦੇਸਿਕ.

ਦੈਸਿਕ } ਸੰ. ਦੈਸ਼ਿਕ. ਵਿ—ਦੇਸ਼ ਦਾ. ਦੇਸੀ. ੨ ਦੇਖੋ, ਦੇਸਿਕ.

ਦੈਣੀ. ਵਿ—ਦਾਯਿਨ. ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਦਾਤਾ. "ਜੀਅਦਾਨ ਗੁਰੁ ਦੈਣੀ." (ਦੇਵ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਣ ਵਾਲੀ.

ਦੈਤ. ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਵਤ. "ਡਾਨ ਦੈਤ ਨਿੰਦਕ ਕਉ ਜਾਮ." (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਦੈਤਯ. ਸੰਗਤਾ—ਦਿਤ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਕਸ਼ਯਪ ਦੀ ਸੰਤਾਨ. "ਦੈਤ ਸੰਘਾਰੇ ਬਿਨ ਭਗਤਿ ਅਭਿਆਸਾ." (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

੩ ਸੰ. ਦਯਿਤ. ਵਿ—ਪਯਾਚਾ. ਪ੍ਰਿਯ. "ਦੇਨ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਕੋ ਲਖਯੋ ਸੁ ਦੈਤ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਸੰਗਤਾ—ਪਤਿ. ਭਰਤਾ.

ਦੈਤਕੁਲ. ਦੈਤਯ ਵੰਸ਼. "ਦੇਵਕੁਲ ਦੈਤਕੁਲ ਜਖ ਕਿੰਨਰ ਨਰ." (ਮਲਾ ਮ: ੫)

ਦੈਤਗੁਰੁ. ਦੈਤਯਗੁਰੁ. ਦੈਤਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ. ਸ਼ੁਕੁ.

ਦੈਤਨਿ. ਦੈਤਯ-ਅਨੀਕਿਨੀ. ਦੈਤਾਂ ਦੀ ਛੱਜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦੈਤਪੁਤ੍ਰ } ਦੈਤਯ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. "ਦੈਤਪੁਤ੍ਰ ਪ੍ਰਹਲਾਦੁ ਗਾਇਤ੍ਰੀ ਤਰਪਣੁ  
ਦੈਤਪੁਤ੍ਰ } ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਣੈ." (ਭੈਰ ਮ: ੩) ੨ ਪ੍ਰਹਲਾਦ. "ਦੈਤਪੁਤ੍ਰ

ਕਰਮ ਧਰਮ ਕਿਛੁ ਸੰਜਮ ਨ ਪੜੈ." (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੩)

ਦੈਤਬਕਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਦੰਤਬਕੁ.

ਦੈਤਯ. ਦੇਖੋ, ਦੈਤ ੨.

ਦੈਨ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਦਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. "ਪੁੰਨਦਾਨ ਬਹੁ ਦੈਨ." (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਦਿੱਤੋਨ. ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤਾ. "ਪ੍ਰੇਮ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭੂ ਦੈਨ." (ਮਲਾ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ.

ਦਿਨ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਦਿਨ ਦਾ. ਦੈਨਿਕ. ੪ ਦੇਖੋ, ਦੈਨਯ.

੫ ਅ. ੮, ਕਰਜ. ਉਧਾਰ.

ਦੈਨਹਾਰ } ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਦਾਨ ਕਰਤਾ. "ਦੈਨਹਾਰ ਬੁਧਿ  
ਦੈਨਹਾਰ } ਬਿਬੇਕ." (ਪ੍ਰਭਾ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫) "ਦੈਨਹਾਰੁ ਸਦ

ਜੀਵਨਹਾਰ." (ਬਾਵਨ)

ਦੈਨਯ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੀਨਪੁਣਾ. ਦੀਨਤਾ. ੨ ਦਰਿਦ੍ਰਤਾ. ਕੰਗਾਲੀ.

ਦੈਬੋ. ਕ੍ਰਿ—ਦੇਣਾ.

ਦੈਯਾ. ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਵੈਯਾ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੈਵ. ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ.

ਦੈਰ. ਅ. ੮, ਸੰਗਤਾ—ਗੁੰਬਜ਼. ਮੰਡਪਾ. ੨ ਈਸਾਈਆਂ ਦਾ ਧਰਮ ਮੰਦਿਰ.

ਦੇਰੇ ਖਰਾਬ. ਫ਼ਾ  $\text{دیر خراب}$  ਢਹਿ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਬੁਰਜ. ਭਾਵ—ਸੰਸਾਰ.

ਦੈਲਾ. ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਦੀਆ. “ਛੀਪੇ ਕੇ ਘਰਿ ਜਨਮ ਦੈਲਾ.” (ਆਸਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਦੈਵ. ਸੰ. ਵਿ—ਦੇਵਤਾ ਸੰਬੰਧੀ. ਦੇਵਤਾ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਕਰਮਫਲ ਪ੍ਰਦਾਤਾ ਵਾਹਗੁਰੂ। ੩ ਭਾਗ. ਨਸੀਬ. ਕਿਸਮਤ.

ਦੈਵਗ } ਸੰ. ਵੈਕੰਭ. ਸੰਗਤਾ—ਕ੍ਰਿਸਮਤ ਦਾ ਹਾਲ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ,  
ਦੈਵਗਜ } ਜਯੋਤਿਸੀ. “ਦੈਵਗ ਜੋ ਹਰਿਦਯਾਲ ਪ੍ਰਬੀਨਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਦੈਵਜੋਗ } ਸੰਗਤਾ—ਭਾਗ ਦਾ ਅਚਾਨਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਫਲ.

ਦੈਵਯੋਗ } “ਦੈਵਜੋਗ ਤੇ ਇਹ ਥਲ ਹੇਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਇਤਿਫਾਕ.

ਸੰਯੋਗ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ. ਇਤਿਫਾਕਨ. ਅਚਾਨਕ. ਸੁਭਾਵਿਕ.

ਦੈਵਾਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਅਕਸਮਾਤ. ਅਚਾਨਕ. ਦੈਵਯੋਗ ਸੇ.

ਦੈਵੀ. ਵਿ—ਦੇਵਤਾ ਸੰਬੰਧੀ. ਦੇਵਤਾਓਂ ਕੀ.

ਦੈਵੀਸੰਪਤਿ } ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਵਿਭੂਤਿ। ੨ ਸਾਤ੍ਵਿਕ ਸੰਪਦਾ.

ਦੈਵੀਸੰਪਦਾ } ਸੁਭਗੁਣਾਂ ਦੀ ਵਿਭੂਤਿ. ਦੇਖੋ, ਗੀਤਾ ਅ: ੧੬ ਸ਼:

੧-੨-੩.

ਦੋ. ਵਿ—ਦੂਜ. ਫ਼ਾ  $\text{دو}$ . ੨ ਦੋਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਦੇਓ.

ਦੋਉ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੋਨੋ. ਦੋਵੇਂ। ੨ ਵਿ—ਦੂਜਾ. ਦੂਜੀ. “ਨਹੀ ਹੋਤ

ਦੋਉ } ਕਛੁ ਦੋਉ ਬਾਰਾ.” (ਬਾਵਨ) ੩ ਸੰਗਤਾ—ਦ੍ਵੈਤ. “ਯਾਗ

ਜਾਰਉ ਦੁਰਮਤਿ ਦੋਉ.” (ਬਾਵਨ)

ਦੋਉ ਪੱਛ. ਦੋਨੋ ਪਕ. ਪਿਤਾਕੁਲ ਅਤੇ ਮਾਤਾਕੁਲ. “ਦੋਉ ਪੱਛ

ਭੀਤਰ ਉਜਿਯਾਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੬੧)

ਦੋਆਬ } ਸੰਗਤਾ—ਦੋ ਜਲਾਂ ਦੇ ਮਧਜ ਦਾ ਦੇਸ਼. ਦੋ ਨਦੀਆਂ ਦੇ

ਦੋਆਬਾ } ਵਿਚਕਾਰਲਾ ਦੇਸ਼. ਦੇਖੋ, ਦੁਆਬਾ.

ਦੋਆਲੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੋਨੋ ਤੁਰਫ਼। ੨ ਚੌਢੇਰੇ. ਇਰਦ ਗਿਰਦ. “ਬੂਠਾ

ਰੁਦਨ ਹੋਆ ਦੋਆਲੈ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧ ਪਹਰੇ)

ਦੋਇ. ਵਿ—ਦੂਜ. ਦੋ. “ਦੋਇ ਧੋਤੀ ਬਸਤ੍ਰ ਕਪਾਟ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

੨ ਸੰਗਤਾ—ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ.

ਦੋਈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੋਨੋ. ਦੋਵੇਂ ਹੀ. “ਕੁਤ ਕਪਟ ਨ ਦੋਈ.” (ਸੁਹੀ

ਛੰਤ ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦ੍ਵੈਤ. ਦ੍ਵੈਤਭਾਵ.

ਦੋਸ. ਸੰ. (ਦੁਥ. ਧਾ—ਕਲੰਕਿਤ ਹੋਣਾ, ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਹੋਣਾ, ਅਪਰਧ

ਕਰਨਾ) ਦੋਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਪ। ੨ ਅਵਗੁਣ. ਐਬ. ਵਜਸਨ।

੩ ਕਲੰਕ. “ਦੋਸ ਨ ਕਾਹੂ ਦੀਜੀਐ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੪ ਵੈਦਯਕ

ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਖਿਲਤ—ਵਾਤ, ਪਿੱਤ ਅਤੇ ਕਫ਼। ੫ ਸੰ. ਫੀਸ਼.

ਭੁਜਾ. ਬਾਹੁ। ੬ ਦੇਖੋ, ਦੋਸੁ। ੭ ਫ਼ਾ  $\text{دوست}$ , ਦੋਸ਼. ਮੋਢਾ. ਕੰਧਾ।

੮ ਵੀਤਿਆ ਹੋਇਆ ਦਿਨ. ਕਲ੍ਹ.

ਦੋਸਗ੍ਰਾਹੀ. ਵਿ—ਦੋਸ਼ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਜੋ ਗੁਣ ਨੂੰ ਤਜਾਗਕੇ

ਕੇਵਲ ਅਵਗੁਣ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਦੋਸਤ. ਫ਼ਾ  $\text{دوست}$ , ਦੋਸੁ. ਵਿ—ਚਿਪਕਿਆ ਹੋਇਆ. ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ।

੨ ਸੰਗਤਾ—ਮਿਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਮਨ ਸ਼੍ਰੇਯੀ ਨਾਲ ਇੱਕ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ.

ਦੋਸਤੀ. ਫ਼ਾ  $\text{دوستی}$ , ਸੰਗਤਾ—ਦੋਸੁਪਨ. ਮਿਤ੍ਰਤਾ. “ਕਿਸੁ ਨਾਲਿ ਕੀਚੈ ਦੋਸਤੀ?” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਦੋਸ ਦਰਸੀ. ਦੋਸ ਵੇਖਣ ਵਾਲਾ. ਐਬ ਜੋ.

ਦੋਸਾ. ਸੰ. ਫੀਸ਼—ਦੋਸਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸੰਝ। ੨ ਰਾਤ.

ਦੋਸਾਂ. ਦੋਸੀਆਂ (ਅਪਰਾਧੀਆਂ) ਦਾ. “ਹਮ ਦੋਸਾਂ ਦਾ ਕਿਆ ਹਾਲ?”

(ਸ. ਫਰੀਦ)

ਦੋਸਾਂਝ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸਾਂਝ.

ਦੋਸਾਰੋਪਣ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋਸ—ਆਰੋਪਣ. ਕਲੰਕ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਦੋਸਾਲਾ. ਵਿ—ਦੋ ਸਾਲ (ਵਰ੍ਹੇ) ਦਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੁਸਾਲਾ.

ਦੋਸੀ. ਸੰ. ਫੀਸ਼ਿਨ੍. ਵਿ—ਦੋਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅਪਰਾਧੀ.

ਕੁਸੁਰਵਾਰ। ੩ ਕੁਕਰਮੀ. ਪਾਪਾਤਮਾ. “ਦੋਸੀ ਦੋਸੁ ਧਰੇ.” (ਜਪੁ)

ਪਾਪਾਤਮਾ ਭੀ ਉਸ ਪੁਰ ਕਲੰਕ ਆਰੋਪਦੇ ਹਨ.

ਦੋਸੁ. ਦੇਖੋ, ਦੋਸ. “ਦੋਸੁ ਨਹੀ ਕਾਹੂ ਕਉ ਮੀਤਾ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਦੇਖੋ,

ਦਿਵਸ. ਦਯੋਸ. ਦਿਨ. “ਬੁਖ ਬਿੰਦ ਉਪਰਿ ਆਖਣੁ ਦੋਸੁ.” (ਮ: ੧

ਵਾਰ ਸਾਰ) ਖਿਨ (ਕਣ) ਪਲ ਪ੍ਰਤਿਦਿਨ ਨਾਮ ਆਖਣਾ.

ਦੋਹਣੀ. ਦੇਖੋ, ਦੋਹਨੀ.

ਦੋਹਤਾ } ਚੋਣ ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰ. ਦੋਹਿਤ—ਦੋਹਿਤ੍ਰੀ. ਸੰਗਤਾ—

ਦੋਹਤੀ } ਦੁਹਿਤਾ (ਦੁਖਤਰ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਪੁਤ੍ਰੀ.

ਦੋਹਤਾ } ਦੁਹਿਤਾ (ਦੁਖਤਰ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਪੁਤ੍ਰੀ.

ਦੋਹਤੀ } ਦੁਹਿਤਾ (ਦੁਖਤਰ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਪੁਤ੍ਰੀ.

ਦੋਹਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਚੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਗਊ ਆਦਿ ਦੀ ਧਾਰ ਕੱਢਣੀ.

ਦੇਖੋ, ਦੁਹ ਧਾ.

ਦੋਹਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੋਣਾ. ਬਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੁਧ ਕੱਢਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਉਹ

ਪਾਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੁੱਧ ਚੋਈਏ.

ਦੋਹਨੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਧ ਚੋਣ ਦੀ ਹਾਂਡੀ. ਦੇਖੋ, ਦੋਹਨ.

ਦੋਹਰਾ. ਵਿ—ਦੁਹਰਾ. “ਘੁਰੇ ਨਗਰੇ ਦੋਹਰੇ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੨ ਸੰਗਤਾ—

ਇੱਕ ਮਾਤ੍ਰਿਕਛੰਦ, ਦੋਹਰਾ. ਲੱਛਣ—ਚੋਰਣ (ਤੁਕਾਂ) ਪ੍ਰਤਿਚਰਣ ੨੪

ਮਾਤ੍ਰਾ.<sup>1</sup> ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੩ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੧ ਪੁਰ ਅੰਤ ਗੁਰੁ ਲਘੁ।

ਇਸ ਲੱਛਣ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਨੇ ਇਹ ਭੀ ਨਿਯਮ ਥਾਪਿਆ ਹੈ ਕਿ

ਦੋਹੇ ਦੇ ਆਦਿ ਜਗਣਰੂਪ ਇੱਕ ਪਦ ਨਾ ਆਵੇ. ਦੋਹੇ ਦੀ ਚਾਲ ਤਦ

ਸੁੰਦਰ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਜੇ ਆਦਿ ਦੋ ਡਗਣ ਅਥਵਾ ਢਗਣ ਰੱਖੀਏ, ਅਰਥਾਤ

ਚੌਕਲ ਨਾਲ ਚੌਕਲ ਦਾ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਕਲ ਨਾਲ ਤ੍ਰਿਕਲ ਦਾ ਸੰਯੋਗ

ਕਰੀਏ. ਦੋ ਮਾਤ੍ਰਿਕ ਗਣਾਂ ਦੇ ਸੰਯੋਗ ਕਰਕੇ ਹੀ “ਦੋਹਾ” ਨਾਮ ਹੈ।

ਮਾਤ੍ਰਿਕਗਣਾਂ ਦੇ ਏਰ ਫੇਰ ਕਰਕੇ ਦੋਹੇ ਦੇ ਅਨੰਤ ਭੇਦ ਕਵੀਆਂ ਨੇ

ਕਲਪੇ ਹਨ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਇੱਥੇ ਉਹ ਰੂਪ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹਾਂ, ਜੋ ਸਿੱਖਕਾਵਯ

ਵਿੱਚ ਆਏ ਹਨ.

(੧) ਜਿਸ ਦੋਹਰੇ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਗੁਰੁ ਅਤੇ ੪੦ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਸ

ਦੀ “ਵਜਾਲ” ਸੰਗਤਾ ਹੈ.

<sup>1</sup>ਇੱਕ ਇੱਕ ਤੁਕ ਦੇ ਦੋ ਦੋ ਚਰਣ ਮੰਨਕੇ ਚਾਰ ਚਰਣ ਹਨ. ਪਹਿਲੇ ਅਤੇ ਤੀਜੇ ਚਰਣ

ਦੀ ਤੇਰਾਂ ਤੇਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਦੂਜੇ ਅਤੇ ਚੌਥੇ ਦੀਆਂ ਗਜ਼ਾਰਾਂ ਗਜ਼ਾਰਾਂ.



ਉਦਾਹਰਣ—

ਤਿਹ ਪਰ ਭੂਖਨ ਸਸ੍ਤ੍ਰੁ ਲਘੁ, ਰਤਨ ਪੁਰਟਮਯ ਸਾਜ,  
ਚਮਕਤ ਦਮਕਤ ਨਵਲ ਛਬਿ, ਝਕਤ ਥਕਤ ਕਵਿਰਾਜ।

(ਸਿੱਖੀਪ੍ਰਭਾਕਰ)

(੨) ਜਿਸ ਦੋਹਰੇ ਵਿੱਚ ੫ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ੩੮ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਸ ਦੀ  
“ਅਹਿਵਰ” ਸੰਗਤਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਰ ਅਮਰਜੀ, ਸਰਨ ਨਰਨ ਦੁਖ ਹਰਨ,  
ਕਾਰਨ ਕਰਨ ਸੁ ਜਾਨ ਮਨ, ਨਮਸਕਾਰ ਤਿਨ ਚਰਨ।

(ਨਾਪ੍ਰ)

(੩) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਛੀ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ੩੬ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ  
“ਸਾਰਦੂਲ” ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਯਦਿ ਪ੍ਰਤਿਬੰਧਕ ਸਘਨ ਘਨ, ਅਨਗਨ ਭੇ ਮਗ ਬੀਚ,  
ਪ੍ਰਲਯ ਪ੍ਰਭੰਜਨਿ ਪ੍ਰਬਲ ਵਤ, ਦਿਯ ਉਡਾਯ ਹਨ ਨੀਚ।

(ਸਿੱਖੀਪ੍ਰਭਾਕਰ)

(੪) ਜਿਸ ਦੇ ਸੱਤ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ੩੪ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਹ “ਮੱਛ”  
ਦੋਹਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਤਪ ਕਿਯ ਜਿਨਹਿ ਸਬਾਸਨਾ, ਜਨਮ ਅਨਤ ਧਰ ਸੋਇ,  
ਪਾਇ ਰਾਜ ਜਗ ਬਿਖੈ ਫਸ, ਨਰਕ ਗਮਨ ਪੁਨ ਹੋਇ।

(ਨਾਪ੍ਰ)

(੫) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੮ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ੩੨ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਸ ਦੀ  
“ਕੱਛਪ” ਸੰਗਤਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਕੰਦਨ ਵਿਘਨ, ਬਦਨ ਸੁ ਮੰਗਲ ਸਾਲ,  
ਪਰਨ ਸਰਨ ਕਰ ਚਰਨ ਕੋ, ਨਮਸਕਾਰ ਧਰ ਭਾਲ।

(ਨਾਪ੍ਰ)

(੬) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੯ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ੩੦ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਹ “ਤਿੱਕਲ”  
ਦੋਹਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਦਰਸਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੋ, ਨਿਪੁਨ ਹਰਨ ਜੁਰ ਤੀਨ,  
ਚਰਨ ਮਨੋਹਰ ਬੰਦਨਾ, ਜਿਨ ਸਿੱਖਨ ਸੁਖ ਦੀਨ।

(ਨਾਪ੍ਰ)

(੭) ਜਿਸ ਦੋਹਰੇ ਵਿੱਚ ੧੦ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ੨੮ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਹ  
“ਵਾਨਰ” ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਆਏ ਪ੍ਰਭ ਸਰਨਾਗਤੀ, ਕਿਰਪਾਨਿਧਿ ਦਇਆਲ,  
ਏਕ ਅਖਰ ਹਰਿ ਮਨਿ ਬਸਤ, ਨਾਨਕ ਹੋਤ ਨਿਹਾਲ।

(ਬਾਵਨ)

(੮) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੧੧ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ੨੬ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਹ “ਚਲ”  
ਅਥਵਾ “ਬਲ” ਸੰਗਤਾ ਦਾ ਦੋਹਰਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸਾਬਿ ਨ ਚਾਲੈ ਬਿਨ ਭਜਨ, ਬਿਖਿਆ ਸਗਲੀ ਛਾਰ,  
ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕਮਾਵਣਾ, ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਧਨ ਸਾਰ।

(ਸੁਖਮਨੀ)

(੯) ਜਿਸ ਦੋਹਰੇ ਵਿੱਚ ੧੨ ਲਘੁ ਅਤੇ ੨੪ ਗੁਰੂ ਹੋਣ, ਉਸ  
ਦੀ “ਚਾਰਣੀ” ਅਥਵਾ “ਪਯੋਧਰ” ਸੰਗਤਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਦੀਨ ਦਰਦ ਦੁਖ ਭੰਜਨਾ, ਘਟਿ ਘਟਿ ਨਾਥ ਅਨਾਥ,  
ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ਆਇਓ, ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਸਾਥ।

(ਸੁਖਮਨੀ)

ਜਿਸ ਨੇ ਸਾਜਨ ਰਾਖਸੀ, ਦੁਸਮਨ ਕੌਨ ਵਿਚਾਰ?  
ਛੈ ਨ ਸਕੈ ਤਿਹ ਛਾਂਹ ਕੋ, ਨਿਹਫਲ ਜਾਤ ਗਵਾਰ।

(ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

(੧੦) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੧੩ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ੨੨ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਸ ਦਾ  
ਨਾਉਂ “ਗਯੰਦ” ਅਤੇ ਮਦਕਲ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਏਕ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਆਤਮਾ, ਉਚਰਯੋ ਮਤਿ ਸੋ ਬੈਨ,  
ਸਬ ਪ੍ਰਤਾਪ ਜਗਦੀਸ ਕੋ, ਕਹੋ ਸਕਲ ਬਿਧਿ ਤੈਨ।

(ਅਕਾਲ)

(੧੧) ਚੌਦਾਂ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਵੀਹ ਲਘੁ ਵਾਲਾ ਦੋਹਾ “ਹੰਸ” ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਏਕੰਕਾਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਚੁ ਹੋਇ,  
ਵਾਹਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤੇ, ਵਿਘਨਵਿਨਾਸਨ ਸੋਇ।

(ਨਾਪ੍ਰ)

(੧੨) ਪੰਦਰਾਂ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਅਠਾਰਾਂ ਲਘੁ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹੋਣ, ਉਹ  
“ਨਰ” ਦੋਹਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਹਉਮੈ ਏਹਾ ਜਾਤਿ ਹੈ, ਹਉਮੈ ਕਰਮ ਕਮਾਹਿ,  
ਹਉਮੈ ਏਈ ਬੰਧਨਾ, ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਪਾਹਿ।

(ਵਾਰ ਆਸਾ)

(੧੩) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੧੬ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ੧੬ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਹ  
“ਕਰਭ” ਦੋਹਰਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕਹੋ ਸੁ ਸਮ ਕਾਸੋਂ ਕਹੈਂ, ਦਮ ਕੋ ਕਹਾਂ ਕਹੰਤ?  
ਕੋ ਸੂਰਾ ਦਾਤਾ ਕਵਨ, ਕਹੋ ਤੰਤ ਕੋ ਮੰਤ?

(ਅਕਾਲ)

(੧੪) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੧੭ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ੧੪ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਸ ਦੀ  
“ਮਰਕਟ” ਸੰਗਤਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕਹਾਂ ਨੇਮ ਸੰਜਮ ਕਹਾਂ, ਕਹਾਂ ਗਜਾਨ ਅਗਜਾਨ?  
ਕੇ ਰੋਗੀ ਸੋਗੀ ਕਵਨ, ਕਹਾਂ ਭਮੰ ਕੀ ਹਾਨ?

(ਅਕਾਲ)

(੧੫) ਜਿਸ ਦੋਹਰੇ ਵਿੱਚ ੧੮ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ੧੨ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਸ ਦੀ “ਮੰਭੂਕ” ਸੰਗਤਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਮੈ ਭੋਲਾਵਾ ਪੱਗ ਦਾ ਮਤ ਮੈਲੀ ਹੋ ਜਾਇ,  
ਗਹਿਲਾ ਰੂਹ ਨ ਜਾਣਈ ਸਿਰ ਭੀ ਮਿੱਟੀ ਖਾਇ।

(ਸ. ਫਰੀਦ)

(੧੬) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੧੯ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ੧੦ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਸ ਦੋਹੇ ਦੀ ਸੰਗਤਾ “ਸ਼੍ਰੇਣ” ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਪੂਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਆਰਾਧਿਆ, ਪੂਰਾ ਜਾਕਾ ਨਾਉ,  
ਨਾਨਕ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ, ਪੂਰੇ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ।

(ਸੁਖਮਨੀ)

(੧੭) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੨੧ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ੬ ਲਘੁ ਹੋਣ, ਉਸ ਦੋਹੇ ਦੀ “ਭ੍ਰਮਰ” ਸੰਗਤਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਪਜਾਰੇ ਖਾਲਸੇ, ਬਾਂਕੇ ਭਾਰੀ ਬੀਰ,  
ਵੈਰਾਗੀ ਤਜਾਗੀ ਤਪੀ, ਗਜਾਨੀ ਧਜਾਨੀ ਧੀਰ।

(ਸਿੱਖੀਪ੍ਰਭਾਕਰ)

(੧੮) ਸਰਬਲੋਹ ਵਿੱਚ “ਦੋਹਰਾ ਵਡਾ” ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ੨੮ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਦੋਹਾ ਛੰਦ ਹੈ। ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ੁਮ ੧੫ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੩ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਗੁਰੂ ਲਘੁ।

ਉਦਾਹਰਣ—

ਹੈ ਚੁਤਰ ਬਹੁਤ ਅਸ੍ਰਾਕਰੀ, ਨਰਸਿੰਘੀ ਜਿਹ ਕੇ ਭੇਸ,  
ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਉਬਾਰਜੇ ਦੁਖ ਹਰਜੇ, ਹਰਨਾਖਸ ਹਰਜੇਨਰੇਸ।

ਦੋਹਰਾ ਵਡਾ. ਦੇਖੋ, ਦੋਹਰੇ ਦਾ ਨੰ: ੧੮.

ਦੋਹਾ. ਦੇਖੋ, ਦੋਹਰਾ ੨.

ਦੋਹਾਈ. ਦੇਖੋ, ਦੁਹਾਈ ੩.

ਦੋਹਾਗ } ਦੇਖੋ, ਡੋਹਾਗਣਿ, ਦੁਹਾਗ ਅਤੇ ਦੁਹਾਗਣਿ.  
ਦੋਹਾਗਣ }  
ਦੋਹਾਗਣਿ }

ਦੋਹਾਗਣੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁਹਾਗਣੀ. “ਦੋਹਾਗਣੀ ਕਿਆ ਨੀਸਾਣੀਆ?  
ਖਸਮਹੁ ਘੁਬੀਆ ਫਿਰਹਿ ਨਿਮਾਣੀਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਜੋਗੀ ਅੰਦਰਿ)

ਦੋਹਿਤਾ } ਦੇਖੋ, ਦੋਹਤਾ.  
ਦੋਹਿਤੀ }

ਦੋਹੀ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਹਾਈ. ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਪ੍ਰਕਾਰ. “ਸਿਵ ਸਿਵ  
ਕਰਤ ਸਗਲ ਕਰ ਜੋਰਹਿ ਸਰਬ ਮਇਆ ਠਾਕੁਰ ਤੇਰੀ ਦੋਹੀ.”

(ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਨੋਟਿਸ. ਇੱਤਲਾ. “ਦੋਹੀ ਦਿਚੈ ਦੁਰਜਨਾ.” (ਸਵਾ  
ਮ: ੧) ਪਾਮਰਾਂ ਨੂੰ ਨੋਟਿਸ ਦਿਓ ਕਿ ਉਹ ਫੇਰ ਅਸਾਡੇ ਪਾਸੇ ਨਾ  
ਆਉਣ। ੩ ਢੰਡੋਰਾ. ਡੋਂਡੀ ਪਿੱਟਕੇ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਖਬਰ. “ਸਭ ਜਗ  
ਮਹਿ ਦੋਹੀ ਫੇਰੀਐ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਿਰਿ ਕਾਲੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)  
“ਲਹਿਣੇ ਦੀ ਫੇਰਾਈਐ ਨਾਨਕਾ ਦੋਹੀ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ੪ ਦੋਹੀ  
ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਦੋਹੀ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਮਾਨ ਮੋਹੀ ਪੰਚ ਦੋਹੀ.”  
(ਕਾਨ ਮ: ੫) ੫ ਦੁਹੀ. ਦੁਹਨ ਕੀਤੀ. ਚੋਈ.

ਦੋਖ. ਦੇਖੋ, ਦੋਸ ੧. “ਦੋਖ ਕਰਿ ਕਰਿ ਜੋਰੀ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ:  
੫) ਪਾਪ ਕਰਕੇ ਮਾਇਆ ਜੋਤੀ। ੨ ਵਜਸਨ. ਦੇਖੋ, ਦੋਸ ੨.  
“ਮ੍ਰਿਗ ਮੀਨ ਭ੍ਰਿੰਗ ਪਤੰਗ ਕੁੰਚਰ ਏਕ ਦੋਖ ਬਿਨਾਸ.” (ਆਸਾ  
ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਦੋਸ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਦੋਖ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਰਾਗ  
ਦੋਖ ਤੇ ਨਿਆਰੋ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਰਾਗ ਦੋਖ ਨਿਰਦੋਖ  
ਹੈ.” (ਭਾਗੁ)

ਦੋਖਤ. ਸੰ. ਦੂਸਿਤ. ਵਿ—ਕਲੰਕਿਤ. ਦੋਸ ਸਹਿਤ.

ਦੋਖਤਨ. ਫਾ ٧٧, ਸਿਉਣਾ.

ਦੋਖਤ੍ਰਯ. ਤਿੰਨ ਦੋਸ—ਵਾਤ, ਪਿੱਤ ਅਤੇ ਕਫ। ੨ ਮਨ ਵਾਣੀ ਅਤੇ  
ਕਰਮ ਦੇ ਦੋਸ.

ਦੋਖਨ. ਸੰ. ਦੂਸਣ. ਦੋਸ. ਐਬ. ਬੁਰਿਆਈ. “ਦੀਨਦਿਆਲ ਦਯਾਨਿਧਿ  
ਦੋਖਨ ਦੇਖਤ ਹੈ, ਪਰ ਦੇਤ ਨ ਹਾਰੈ.” (ਅਕਾਲ)

ਦੋਖੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋਸ. ਅਵਗੁਣ.

ਦੋਖੜੈ. ਦੋਸ ਕਰਕੇ. ਦੋਸ ਸੇ. “ਕੈ ਦੋਖੜੈ ਸਤਿਹਿ?” (ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਦੋਖੀ. ਸੰ. ਦੋਖਿਯ. ਵਿ—ਦੋਸ ਵਾਲਾ. ਕਲੰਕੀ. ਐਬੀ. “ਦੋਖੀ  
ਅਪਣਾ ਕੀਤਾ ਪਾਇਆ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਫੇਥਿਯ—ਦੋਸੀ.  
ਵਿਰੋਧੀ. “ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਮਹਾ ਗਤਿਆਰਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਦੋਖੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੂਸਿਤ ਕਰਨ ਪੁਰ. “ਦੁਨੀਆ ਕੇ ਦੋਖੇ ਮੁਆ,  
ਚਾਲਤ ਕੁਲ ਕੀ ਕਾਨਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਦੂਸਿਤ (ਕਲੰਕਿਤ) ਕੀਤੇ.  
ਦੋਗਲਾ. ਫਾ ٧٧, ਸੰਗਤਾ—ਦੋ ਗੱਲਰ. ਦੋ ਮਿਲੇ ਹੋਏ ਅੰਨ. ਬੇਰੜਾ.  
੨ ਭਾਵ—ਜੋ ਅਸਲ ਬਾਪ ਦਾ ਨਹੀਂ. ਹਰਾਮੀ.

ਦੋਗਾੜਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਗਾੜਾ.

ਦੋਗੁਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਗੁਣਾ.

ਦੋਘੜੀਆ ਮੁਹੂਰਤ. ਦੇਖੋ, ਦੁਘੜੀਆ ਮੁਹੂਰਤ.

ਦੋਜ. ਦੋ ਤੋਂ ਜਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਦੋਗਲਾ. ਹਰਾਮੀ. ਜਾਰਜ। ੨ ਦੋਜ਼ਖ  
ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਅਜਰਾਈਲ ਨ ਦੋਜ ਠਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)  
ਅਜਰਾਈਲ ਦੋਜ਼ਕ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਠਹਿਰਾਵੇਗਾ.

ਦੋਜਕ. ਦੇਖੋ, ਦੋਜਕੁ.

ਦੋਜਕਿ. ਦੋਜ਼ਖ (ਨਰਕ) ਵਿੱਚ. “ਦੋਜਕਿ ਪਾਏ ਸਿਰਜਣਹਾਰੈ.”  
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਦੋਜ਼ਖ ਨੂੰ. ਨਰਕ ਵੱਲ. “ਨੰਗਾ ਦੋਜਕਿ  
ਚਾਲਿਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਦੋਜਕੁ } ਫਾ ٧٧, ਦੋਜ਼ਖ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁੱਖ। ੨ ਰੰਜ। ੩ ਨਰਕ.  
ਦੋਜ਼ਖ } “ਦੋਜਕੁ ਭਿਸਤੁ ਨਹੀ ਧੈ ਕਾਲਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਦੋਸ਼ਮੀ. ਫਾ ॐ, ਵਿ—ਨਾਰਕੀ. ਦੋਸ਼ਮ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ।  
੨ ਪਾਪੀ. ਕੁਕਰਮੀ.

ਦੋਜਨ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਜਨ. “ਦੋਜਨ ਛਾਡ ਪਰੇ ਹਰਿ ਗਯੋ ਜਨ, ਜੋ ਛਲ  
ਸੇ ਤਿਹ ਕੇ ਹਰਲੈਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਦੁਰਜਨ (ਵੈਰੀ) ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਜੋ  
ਬਚਾਉ ਲਈ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਜਾਵੇ, ਅਰ ਸ਼ਰਣਾਗਤ ਨੂੰ ਜੋ ਅੱਗੋਂ ਛਲ  
ਨਾਲ ਲੁੱਟ ਲਵੇ। ੨ ਦੋ ਜਣੇ. ਦੋ ਜਣਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜੋ ਇੱਕ ਨਿਖੜਕੇ  
ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਲੁੱਟ ਲਵੇ.

ਦੋਝਾ. ਸੰ. ਦੇਖ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਚੋਣ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ।  
੩ ਚੋਣਵਾਲਾ. ਦੋਝੀ. ਧਾਰ ਕੱਢਣ ਵਾਲਾ.

ਦੋਝੀ. ਦੇਖੋ, ਦੋਝਾ ੩.

ਦੋਤ. ਸੰ. ਦੋਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼. “ਭਾਨੰ ਮਨੋ ਦੋਤ.” (ਕਲਕੀ)  
੨ ਸ੍ਰਿੰਗਾਰ. ਸਜਾਵਟ। ੩ ਵਿ—ਉਦਿਤ. ਉਦਯ ਹੋਇਆ.

ਦੋਤਾ. ਦੇਖੋ, ਦੋਹਤਾ. ਦੋਹਿਤ੍ਰ। ੨ ਦੋਤੋਤ ਹੋਇਆ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ। ੩ ਫਾ  
੬, ਦੁਹਿਰਾ। ੪ ਦੋ ਤਹਿ ਦਾ ਵਸਤੂ। ੫ ਕਮਰ ਦਾ ਝੁਕਾਉ. ਕੁੱਬੇ ਹੋਣ  
ਦਾ ਭਾਵ.

ਦੋਤਿ. ਦੂਤ ਪ੍ਰਤਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਰੋਜ਼ਾਨਾ. ਦਿਨ ਦਿਨ ਦਾ. “ਦੋਤਿ  
ਉਚਾਪਤਿ ਲੇਖੁ ਨ ਲਿਖੀਐ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ਭਾਵ—ਨਿਤਯਕਰਮਾਂ  
ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਨਹੀਂ ਲਿਖੀਦਾ.

ਦੋਤੁ. ਦੇਖੋ, ਦੋਤ ੨. “ਨਾਮੁ ਭਣਹੁ ਸਚੁ ਦੋਤੁ ਸਵਾਰਿ.” (ਬਸੰ ਅ:  
ਮ: ੧) ਨਾਮ ਜਪੇ ਅਤੇ ਸੱਚਾ ਸ੍ਰਿੰਗਾਰ ਕਰੋ.

ਦੋਥਣੀ } ਦੋ ਥਣ (ਸੂਨ) ਧਾਰਣ ਵਾਲੀ ਨਾਰੀ. “ਕੌਨ ਦੋਥਨਿ ਜੋ  
ਦੋਥਨਿ } ਜਨਾ ਜੁ ਨ ਮਾਨ ਹੈ ਤਿਹ ਤ੍ਰਾਸ?” (ਪਾਰਸਾਵ) “ਕੌਨ  
ਦੋਥਨੀ } ਦੋਥਣੀ ਨੇ ਕਿਮ ਜਾਏ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਦੋਦੜਾ. ਰਿਆਸਤ ਜੀਂਦ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਤਸੀਲ ਸੰਗਰੂਰ, ਬਾਣਾ ਕੁਲਾਰ  
ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਪਾਸ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਉਹ ਪਿੱਪਲ ਦਾ ਬਿਰਛ ਮੌਜੂਦ  
ਹੈ, ਜਿਸ ਹੇਠਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ  
ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ੨੦ ਮੀਲ ਹੈ. ਸਮਾਣੇ ਤਕ ਪੱਕੀ ਸੜਕ, ਅੱਗੇ ਦੋ ਮੀਲ  
ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ.

ਦੋਦਾ. ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਵੱਲ  
ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੈ। ੨ ਮਾਂਟਗੁਮਰੀ ਦੇ ਜਿਲੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਜੱਟਾਂ ਦੀ ਭੀ ਇੱਕ  
ਜਾਤਿ ਹੈ। ੩ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ, ਜਿਸ ਨੇ  
ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਵਸਾਇਆ.  
ਸ਼ਾਯਦ ਇਹ ਦੋਦਾ ਗੋਤ ਦਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਦੋਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੀ.

ਦੋ ਦਾਹਾ. ਵਿ—ਬੀਸ. ਵਿਸ਼ਤਿ। ੨ ਦੋ ਦਿਣ ਦਾ. “ਤੇ ਪਾਹਨੁ ਦੋ  
ਦਾਹਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਦੋ ਦਿਨ ਪਰਾਹੁਣਾ, ਤੀਏ ਦਿਨ ਤਾਹੁਣਾ.”  
(ਲੋਕੋ)

ਦੋਦੇਵਾਲ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ “ਦੋਦੇਵਾਲ”  
ਨਾਉਂ ਦਾ ਟੋਭਾ ਪਿੰਡ ਬਹਿਬਲ ਅਤੇ ਸਿਉਰਸੀ ਪਾਸ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ  
ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪੰਜ ਸਨਾਨਾ ਕੀਤਾ. “ਦੋਦੇਵਾਲ ਤਾਲ

ਕੇ ਨਾਮੁ। ਤਿਸ ਮਹਿ ਸੁਨਿ ਜਲ ਕੇ ਅਭਿਰਾਮੁ.” (ਗੁਪਤੁ) ਇਸ  
ਢਾਬ ਦਾ ਨਾਮ ਹੁਣ ਦੋਦੇਵਾਲੀ ਅਤੇ ਮੱਤੋਵਾਲੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਇਹ  
ਰਿਆਸਤ ਫਰੀਦਕੋਟ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਪਿੰਡ ਸਰਾਵ (ਸਰਾਂਵਾਂ) ਦੇ ਪਾਸ  
ਹੀ ਹੈ. ਇਸ ਢਾਬ ਤੇ ਮਾਘੀ ਦਾ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਦੋਦੇਵਾਲੀਢਾਬ. ਦੇਖੋ, ਦੋਦੇਵਾਲ.

ਦੋਧਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਆਪਣੇ ਮਾਲਿਕ ਨੂੰ ਠਗਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਬੰਧੁ” ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ,  
ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਤਿੰਨ ਭਗਣ ਦੋ ਗੁਰੂ—III, III, III, 5, 5.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਬਜਾਹ ਸੁਤਾ ਨ੍ਰਿਪ ਕੀ ਨ੍ਰਿਪ ਬਾਲੰ,  
ਮਾਂਗ ਬਿਦਾ ਮੁਖ ਲੀਨ ਉਤਾਲੰ,  
ਮਾਤਨ ਵਾਰ ਪਿਯੋ ਜਲ ਪਾਨੰ,  
ਦੇਖ ਨਰੇਸ ਰਹੇ ਛਾਬਿ ਮਾਨੰ.

(ਰਾਮਾਵ)

ਬਾਂਹ ਗਹੀ ਤੁ ਨਿਬਾਹਦਈ ਹੈ,  
ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਦੀ ਨਹਿ ਭੰਗਕਈ ਹੈ,  
ਸ੍ਰਾਰਬ ਤਜਾਗ ਕਰੰਤ ਭਲਾਈ,  
ਹੈਂ ਗੁਰੁ ਕੇ ਸਿਖ ਤੇ ਜਗ ਭਾਈ.

(ਅ) ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ “ਮੋਦਕ” ਛੰਦ ਦਾ ਨਾਮਾਂਤਰ ਦੋਧਕ  
ਆਇਆ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਚਾਰ ਭਗਣ—III,  
III, III, III.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਬਾਹ ਕ੍ਰਿਪਾਣ ਸੁ ਬਾਣ ਭਟੱਗਣ  
ਅੰਤ ਗਿਰੇ ਪੁਨ ਜੁਝ ਮਹਾਰਣ. x x x

(ਨਰ ਸਿੰਘਾਵ)

੩ ਦੁਧਕਲ ਨਾਮ ਦੀ ਬੂਟੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੁੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਕਈ ਦੱਦ  
ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸ ਦਾ ਦੁੱਧ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਧਾਤੁ ਪੁਸ਼੍ਟ  
ਕਰਦੀ ਹੈ.

ਦੋਨਉ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੋਵੇਂ. “ਦੋਨਉ ਬਰਨ ਗਵਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)  
ਦੋਨੋ }

ਦੋਪਹਰ. ਦੇਖੋ, ਦੁਪਹਰ.

ਦੋਮ. ਫਾ ॐ ਦੁਵਮ. ਵਿ—ਦੂਜਾ. ਦੂਸਰਾ. “ਦੋਮ ਨ ਸੋਮ, ਏਕ ਸੋ  
ਆਹੀ.” (ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ) ਉਸ ਵਿੱਚ ਦੂਜਾ ਅਤੇ ਤੀਜਾ ਭਾਵ ਨਹੀਂ,  
ਉਹ ਅਦੁਤੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਦੂਆ ਤੀਆ ੨ ਅਤੇ ੩.

ਦੋਯ. ਵਿ—ਦ੍ਰਯ. ਦੋ.

ਦੋਯਮ. ਦੇਖੋ, ਦੋਮ.

ਦੋਰਾਹ. ਦੋ ਮਾਰਗ. ਪ੍ਰਵਿੱਤਿ ਅਤੇ ਨਿਵਿੱਤਿ। ੨ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ।

੩ ਆਸ਼ਿਕ ਅਤੇ ਨਾਸ਼ਿਕ.

ਦੋਰਾਹਾ. ਦੁਵਿਧਾ ਦਾ ਰਾਹ. ਦੂਤ ਮਾਰਗ. “ਦੁਰਮਤਿ ਕਾ ਦੋਰਾਹਾ  
'ਸਿਉਰਸੀ ਦਾ ਹੀ ਹੁਣ ਇਹ ਨਾਮ ਹੈ.

ਹੈ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੨ ਦੋਰਾਹੀਂ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ. ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਪੈਰ ਧਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਲੁਦਿਆਨੇ ਦੇ ਜਿਲੇ ਇੱਕ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਰੇਲ ਅਤੇ ਨਹਿਰ ਦੇ ਰਾਹ ਮਿਲਦੇ ਹਨ. ਦੋਰਾਹਾ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ, ਜੋ ਲੁਦਿਆਨੇ ਤੋਂ ੧੪ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ।

ਦੋਲ. (ਸੰ. ਫੁਕ. ਧਾ—ਉਠਾਉਣਾ, ਡੋਲਾਉਣਾ, ਹਿਲਾਉਣਾ). ਸੰਗਯਾ—ਡੋਲਾ। ੨ ਚੰਡੋਲ. ਝੂਲਾ. “ਸੰਪਤ ਦੋਲ ਝੋਲ ਸੰਗ ਝੂਲਤ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੩ ਡਾ ਯ, ਡੋਲ. ਪਾਣੀ ਕੱਢਣ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ। ੪ ਖੀਸਾ. ਥੈਲੀ। ੫ ਵਿ—ਨਿਰਲੱਜ. ਬੇਸ਼ਰਮ.

ਦੋਲਕ. ਡਾ ਯ, ਦੁਹਲਕ. ਸੰਗਯਾ—ਢੋਲਕ. ਮ੍ਰਿਦੰਗ. “ਦੋਲਕ ਦੁਨੀਆ ਵਾਜਹਿ ਵਾਜ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਪੁ ਢੋਲਕ.

ਦੋਲੀਚਾ. ਕਾਲੀਚਾ. ਦੇਖੋ, ਦੁਲੀਚਾ. “ਤਖਤ ਸਭਾ ਮੰਡਨ ਦੋਲੀਚੇ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫)

ਦੋਵਰ. ਵਿ—ਦੁਹਰਾ. “ਦੋਵਰ ਕੋਟ ਅਰੁ ਤੇਵਰ ਖਾਈ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ਆਵਰਣ ਵਿਕੇਪ ਦਾ ਕੋਟ, ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਖਾਈ.

ਦੋਵੇ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੋਨੋਂ.  
ਦੋਵੇ }

ਦੋਵੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੋਨੋਂ. ਦੋਵੇਂ. “ਦੋਵੈ ਸਿਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਿਬੇੜੇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ਭਾਵ—ਜਨਮ ਮਰਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੁਵੈਯਾ.

ਦੋਵੈ ਸਿਰੇ. ਦੇਖੋ, ਦੋਵੈ ੧.

ਦੋਵੈ ਥਾਂਵ. ਦੋਨੋਂ ਸਥਾਨ. ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ.

ਦੋੜ. ਸੰਗਯਾ—ਤਹਿਦਾਰ ਰੋਟੀ. ਆਟੇ ਦੇ ਦੋ ਪੇੜਿਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚਕਾਰ ਘੀ ਲਗਾਕੇ ਪਕਾਈ ਹੋਈ ਰੋਟੀ. “ਜਵ ਕੀ ਦੋੜ ਕਿਨਹੁ ਅਚਲਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੋੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋ ਬਰ ਦਾ ਮੋਟੇ ਸੂਤ ਦਾ ਵਸਤੂ.

ਦੋਂ } ਦੇਖੋ, ਦਵ. “ਪਾਨ ਕਰਜੇ ਹਰਿ ਜੀ ਹਰਿ ਦੋਂ ਤਉ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)  
ਦੋਂ } ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ ਨੇ ਜੰਗਲ ਦੀ ਅਗਨਿ (ਦਾਵਾਗਨਿ) ਪੀ ਲਈ।

੨ ਦਾਹ. ਜਲਨ. “ਗ੍ਰਿਸ਼ੀ ਤੇ ਵਧ ਮਨ ਦੋਂ ਲਾਗੀ.” (ਨਾਪੂ) ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਮਨ ਨੂੰ ਸਾੜਾ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਦੌਧਰ. ਦੇਖੋ, ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ ਨੰ: ੪.

ਦੌਨ. ਦੇਖੋ, ਦੂਨ ੨. “ਸਿਰੀਨਗਰ ਤੇ ਐਂਚ, ਦੌਨ ਮੇ ਲਯਾਯਹੋਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੩੭) ੨ ਦੇਖੋ, ਦਮਨ। ੩ ਦੋਨੋਂ. ਦੋਵੇਂ. “ਸਰਬ ਰੀਤਿ ਸੈ ਸਮ ਹੈ ਦੌਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਦੌਨਾ. ਭੂਨਾ. ਦੇਖੋ, ਡੋਨਾ.

ਦੌਰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋੜ. ਭਾਜਾ। ੨ ਆ ਯ, ਚੱਕਰ. ਭ੍ਰਮਣ। ੩ ਸਮਾਂ. ਵੇਲਾ। ੪ ਅਣਮੜਿਆ ਨਗਰੇ ਦਾ ਗੋਲਾਕਾਰ ਭਾਂਡਾ. “ਦੌਨਹੁ ਦੌਰ ਤਯਾਰ ਕਰਿ ਲਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਤਰਕ ਦਾ ਇੱਕ ਦੋਸ. ਚਕ੍ਰਿਕਾ। ੬ ਵਡਾ ਕੁੰਡਾ.

ਦੌਰਪ. ਦ੍ਵਾਰਪਾਲ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਵਾਰਪ.

ਦੌਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਭ੍ਰਮਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਚੱਕਰ. ਦੇਖੋ, ਦੌਰ ੨.

ਦੌਲਤ. ਦੇਖੋ, ਦੁਲਤ। ੨ ਦੌਲਤਾਂ ਲਈ ਭੀ ਦੌਲਤ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਦੌਲਤਾਂ. “ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੀ ਦੌਲਤ ਦਾਈ.” (ਨਾਪੂ)

ਦੌਲਤਖਾਨ ਲੋਦੀ. ਪਠਾਣਾਂ ਦੀ ਯੂਜ਼ਫ਼ ਸ਼ੈਲ ਜਾਤਿ ਵਿੱਚ ਤਾਤਾਰ ਖਾਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਇਬਰਾਹੀਮ ਲੋਦੀ ਦਿੱਲੀਪਤਿ ਦਾ ਬਾਪਿਆ ਹੋਇਆ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਗਵਰਨਰ, ਜੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਰਿਹਾ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਕੌੜਕਿ ਇਹ ਇਲਾਕਾ ਦੌਲਤਖਾਨ ਨੂੰ ਜਾਗੀਰ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ. ਇਸੇ ਦਾ ਮੋਦੀਖਾਨਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤਾ ਸੀ. ਬਾਬਰ ਨੂੰ ਇਸ ਨੇ ਗੁਪਤ ਭੇਤ ਅਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਦੇਕੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਅੰਤ ਨੂੰ ਇਸ ਦੀ ਬਾਬਰ ਨਾਲ ਅਣਬਣ ਹੋ ਗਈ ਸੀ. ਕੁਝ ਚਿਰ ਇਹ ਕੈਦ ਵਿਚ ਭੀ ਰਿਹਾ ਪਰ ਅੰਤ ਨੂੰ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਦੀ ਜਾਗੀਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ. ਦੌਲਤ ਖਾਂ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੫੨੬ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਅਲੀਖਾਨ ਗ਼ਜ਼ੀਖਾਂ ਹਾਜ਼ੀਖਾਨ ਪੀਰਖਾਨ ਅਤੇ ਦਿਲਾਵਰਖਾਨ ਬਾਬਰ ਦੇ ਕ੍ਰਿਪਾਪਾਤ੍ਰ ਰਹੇ.

ਦੌਲਤਖਾਨ ਦੇ ਕਿਲੇ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਇਸ ਵੇਲੇ ਭੀ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ.

ਦੌਲਤਗੜ੍ਹ. ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਊਂਨਾ, ਬਾਣਾ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦਾ ਦੌਲੇਵਾਲ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗੜ੍ਹਸੰਕਰ ਤੋਂ ੩੨ ਮੀਲ ਅਗਨਿ ਕੋਣ ਹੈ ਅਤੇ ਰੋਪੜ ਤੋਂ ੧੫ ਮੀਲ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਚੌਮਾਸੇ ਦੀ ਮੌਸਮ ਇੱਥੇ ਕਈ ਵਾਰ ਆ ਜਾਂਦੇ ਸਨ. ਕੌੜਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਇਹ ਚੌਕੀ ਸੀ. ਮੇਲਾ ਹੋਲੇ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਬੀਬੀ ਸੰਤ ਕੌਰ ਜੀ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਇੱਕ ਘੁਮਾਉਂ ਦੇ ਕਰੀਬ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ, ਜੋ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਅਹਾਤੇ ਵਾਲੀ ਹੀ ਹੈ. ਇਮਾਰਤ ਕੇਵਲ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਹੈ.

ਦੌਲਤਪਰਸੂ. ਡਾ دولت پرست, ਮਾਇਆ ਦਾ ਸੇਵਕ. ਲਾਲਚੀ.

ਦੌਲਤਪੁਰ. ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਨਵੇਂ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਦੋ ਕੋਹ ਤੇ ਬਾਬਾ ਸ਼੍ਰੀਚੰਦ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਟਾਲੀ ਸਾਹਿਬ ਨੰ: ੪.

ਦੌਲਤਫ਼ਿਜ਼ਾ. ਡਾ دولت فزا, ਦੌਲਤ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਸੰਪਦਾ ਦੀ ਵਿੱਧਿ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਦੌਲਤਾਂ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਦਾਈ. “ਬੋਲੀ ਬਚਨ ਦੌਲਤਾਂ ਦਾਈ.” (ਨਾਪੂ)

ਦੌਲਤਾਬਾਦ. ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਦੱਖਣ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਗਰ, ਜੋ ਜਿਲੇ ਔਰੰਗਾਬਾਦ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਉਂ ਦੇਵਗਿਰਿ ਸੀ. ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਇਹ ਯਾਦਵਾਂ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਭੀ ਰਿਹਾ ਹੈ. ਮੁਹੰਮਦ ਬਿਨ ਤੁਗ਼ਲਕ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਦੌਲਤਾਬਾਦ ਰੱਖਿਆ. ਦੌਲਤਾਬਾਦ ਦਾ ਕਿਲਾ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਬਹੁਤ ਮਜ਼ਬੂਤ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰ ਸੀ. ਅੰਬੁਲਹਸਨ (ਤਾਨੇਸ਼ਾਹ) ਨੂੰ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਸਨ ੧੬੮੭ ਵਿੱਚ ਇੱਥੇ ਹੀ ਕੈਦ ਕੀਤਾ ਸੀ. ਚਾਂਦ ਮੀਨਾਰ ਅਤੇ ਚੀਨੀ ਮਹਲ, ਇਸ ਦੇ ਹੁਣ ਭੀ ਦੇਖਣ ਲਾਇਕ ਹਨ. ਦੌਲਤਾਬਾਦ ਪਾਸ ਪਹਾੜ ਖੋਦਕੇ ਬਣਾਏ ਮੰਦਿਰ (Ellora Caves) ਦੇਖਣ ਲਈ ਲੋਕ ਦੂਰੋਂ ਦੂਰੋਂ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਦੌਲਾਸ਼ਾਹ. ਗੁਜਰਾਤ (ਪੰਜਾਬ) ਨਿਵਾਸੀ ਮਹਾਤਮਾ ਦਰਵੇਸ਼. ਫੀਵੇਂ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਵੇਲੇ ਭਾਈ ਗੜੀਏ ਦਾ ਇਸ ਨਾਲ ਮਿਲਾਪ ਹੋਇਆ, ਜਦਕਿ ਭਾਈ ਗੜੀਆ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਕਸ਼ਮੀਰ ਨੂੰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਸੁਣਕੇ ਸ਼ਾਹਦੌਲਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸ਼ੁੱਧਾਲੂ ਹੋਇਆ, ਅਤੇ ਛੇਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਨਿਹਾਲ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਵੇਲੇ ਹੋਇਆ, ਇਸ ਨੇ ਕਲਗੀਧਰ ਨੂੰ ੧੦੦ ਤੋਲਾ ਸੋਨਾ ਭੇਟਾ ਭੇਜਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਮਹਾਤਮਾ ਦੇ ਨਾਉਂ ਤੋਂ ਗੁਜਰਾਤ ਦਾ ਨਾਉਂ ਦੌਲਾ ਕੀ ਗੁਜਰਾਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਗੁਜਰਾਤ ਦੀ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਦੌਲਾ ਸ਼ਾਹ ਦਾ ਮਕਬਰਾ ਹੈ ਜਿਸ ਥਾਂ ਬਹੁਤ ਮੁਜਾਵਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਛੋਟੇ ਸਿਰ ਵਾਲੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਇੱਥੇ ਚੜ੍ਹਾ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਜੋ ਦੌਲਾ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਚੂਹੇ ਆਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਭ੍ਰਮ ਦੀਆਂ ਗੁਸੀਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਹੈ ਕਿ ਪਹਿਲੀ ਔਲਾਦ ਪੀਰ ਨੂੰ ਅਰਪਣ ਤੋਂ ਭਾਗਵਾਨ ਸੰਤਾਨ ਜਨਮਦੀ ਹੈ। ਕਿਤਨੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਲੋਹੇ ਦੀ ਟੋਪੀ ਪਹਿਨਾ ਕੇ ਛੋਟੇ ਰੱਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੂਹਿਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਜਾ ਕੇ ਮੁਜਾਵਰ ਪਿੰਡੀਂ ਦੌਰਾ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਭੇਟਾ ਉਗਰਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਦੌਲਾ ਕੀ ਗੁਜਰਾਤ. ਦੇਖੋ, ਦੌਲਾਸ਼ਾਹ. “ਦੌਲਾ ਕੀ ਗੁਜਰਾਤ ਮੈਂ ਬਸਤ ਸੁਲੋਕ ਅਪਾਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੫੫)

ਦੌਲੇਵਾਲ } ਦੇਖੋ, ਦੌਲਤਗੜ੍ਹ.  
ਦੌਲੋਵਾਲ }

ਦੌੜ. ਸੰ. ਦੁਵਣ. ਸੰਗਯਾ—ਭਾਜ. ਦਵਸ। ੨ ਧਾਵਾ.

ਦੌੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭੱਜਣਾ. ਨੱਠਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦੌੜ.

ਦੰਸ. ਸੰ. ਦੰਸ਼. ਧਾ—ਡਸਣਾ, ਦੰਦ ਮਾਰਨਾ, ਕਵਚ ਪਹਿਰਨਾ।  
੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੰਦ ਨਾਲ ਕੱਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਡਸਣਾ। ੩ ਕਵਚ. ਸੰਜੋ।  
੪ ਸੰ. ਦੰਸ਼. ਧਾ—ਬਰਬਾਦ (ਤਬਾਹ) ਕਰਨਾ.

ਦੰਸਕ. ਵਿ—ਡੰਗ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਡਸਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵ.  
ਦੇਖੋ, ਦੰਸ.

ਦੰਸਨ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਦ ਨਾਲ ਕੱਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਕਵਚ. ਜ਼ਿਰਹ.

ਦੰਸਟ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਦ. ਦਾਂਤ। ੨ ਸੂਰ. ਸੂਕਰ.

ਦੰਸਟ੍ਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾੜ੍ਹ. ਦਾੜ੍ਹ। ੨ ਸੂਰ ਦੀ ਹੁੱਡ.

ਦੰਗ. ਛਾ ॥, ਵਿ—ਹੈਰਾਨ. ਆਸ਼ਚਰਯ। ੨ ਮੂਰਖ। ੩ ਦਗਧ ਹੋਇਆ. ਜਲਿਆ. “ਦਵੰ ਜਾਨ ਦੰਗੀ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਮਾਨੋ ਦਾਵਾਅਗਨਿ ਨੇ ਫੂਕ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ੪ ਤੁ. ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਸਿੱਕਾ, ਜੋ ਦਿਰਹਮ ਦਾ ਛੇਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਸੀ.

ਦੰਗਈ. ਵਿ—ਦੰਗਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਫ਼ਿਸਾਦੀ.

ਦੰਗਲ. ਛਾ ॥, ਸੰਗਯਾ—ਪਹਿਲਵਾਨਾਂ ਦਾ ਅਖਾੜਾ। ੨ ਰਣਭੂਮਿ.

ਦੰਗਾ. ਸੰਗਯਾ—ਉਪਦ੍ਰਵ. ਝਗੜਾ. ਬਖੇੜਾ. ਦੇਖੋ, ਦੰਗਲ.

ਦੰਗੈਤ } ਵਿ—ਦੰਗਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਫ਼ਿਸਾਦੀ. ਲੜਾਕਾ.  
ਦੰਗੈਲ }

ਦੰਡ. ਸੰ. ਧਾਡ. ਧਾ—ਤਾੜਨਾ, ਜੁਰਮਾਨਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਡੰਡਾ. ਸੋਟਾ। ੩ ਸਜ਼ਾ। ੪ ਜੁਰਮਾਨਾ। ੫ ਚਾਰ ਹੱਥ ਦੀ ਲੰਬਾਈ।

੬ ਸੱਠ ਪਲ ਦਾ ਸਮਾਂ. ਇੱਕ ਘੜੀ. “ਪਰਸਾਦ ਛਕਕੈ ਏਕ ਦੰਡ ਵਿਰਾਜ.” (ਪੰਪੂ) ੭ ਯਮ। ੮ ਟਾਹਣਾ. ਕਾਂਡ। ੯ ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਦੰਡ।  
੧੦ ਦੇਖੋ, ਦੰਡਕ ੨.

ਦੰਡ ਸੰਕਾਸ਼. ਡੰਡੇ ਤੁੱਲ. ਡੰਡੇ ਵਾਂਙ ਸਿੱਧਾ.

ਦੰਡਕ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਡ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਪੁਰਖ।

੨ ਦੰਡਕ ਵਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਇਛ੍ਯਾਕੁ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦੰਡ ਰਾਜਾ ਤੋਂ ਹੋਇਆ. ਦੰਡਕਾਰਨਜ਼. ਇਹ ਵਿੰਧਜ ਪਰਵਤ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਗੋਦਾਵਰੀ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਤੀਕ ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਵਨਵਾਸ ਸਮੇਂ ਇਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਦਿਨ ਰਹੇ ਸਨ।

੩ ਛੰਦਜਾਤਿ. ਕੇਸਵਦਾਸ ਆਦਿਕ ਅਨੇਕ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਕਬਿੱਤ ਦੀ ਥਾਂ ਦੰਡਕ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਸਾਮਾਨਜ਼ ਨਾਮ ਹੈ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਨਹੀਂ.

ਜੋ ਛੰਦ ੩੨ ਮਾਤ੍ਰਾ ਤੋਂ ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਤਿਚਰਣ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਮਾਤ੍ਰਿਕਦੰਡਕ, ਅਰ ਜੋ ਛੰਦ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੬ ਅੱਖਰਾਂ ਤੋਂ ਅਧਿਕ ਵਾਲੇ ਹਨ, ਉਹ ਵਰਣਦੰਡਕ ਕਹਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਕਰਖਾ ਦਬਿੱਤ ਆਦਿਕ ਛੰਦ “ਦੰਡਕ” ਹਨ.

ਜਿਵੇਂ—ਕੇਵਲ “ਛੰਦ” ਪਦ ਕਈ ਥਾਈਂ ਕਵਿ ਲਿਖ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਤਿਵੇਂ “ਦੰਡਕ” ਪਦ ਲਿਖਣ ਦੀ ਰੀਤੀ ਪੈ ਗਈ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਉੱਤਮ ਨਹੀਂ, ਕਜ਼ੋਂਕਿ ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਚੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਕਿ ਇਹ ਕੇਹੜਾ ਦੰਡਕ ਹੈ.

ਦੰਡਕਲਾ. ਦੇਖੋ, ਸਵੈਯਾ ਦਾ ਰੂਪ ੪.

ਦੰਡਕਾਰ. ਦੰਡਕਾਰਣਜ਼ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ, ਦੰਡਕ ੨. “ਦੰਡਕਾਰ ਮੇਂ ਸਦਨ ਸਵਾਰਜੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੭)

ਦੰਡਕਾਰਨਜ਼. ਸੰ. ਧਾਡਕਾਰਧਯ. ਦੇਖੋ, ਦੰਡਕ ੨.

ਦੰਡਣ. ਦੇਖੋ, ਦੰਡਨ.

ਦੰਡਧਰ } ਵਿ—ਦੰਡਨ. ਡੰਡਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਰਾਜਾ।  
ਦੰਡਧਾਰ } ੩ ਯਮ. ਯਮਰਾਜ। ੪ ਕੁੰਡਕਾਰ (ਕੁਜ਼ੀਗਰ) ਜੋ ਹੱਥ  
ਦੰਡਧਾਰੀ } ਵਿੱਚ ਡੰਡਾ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ੫ ਸੰਨ੍ਯਾਸੀ ਸਾਧੂ. ਦੰਡੀ.  
“ਦੰਡਧਾਰ ਜਟਧਾਰੈ ਪੇਖਿਓ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੬ ਪੁਲਿਸ ਦਾ ਸਿਪਾਹੀ।  
੭ ਚੋਬਦਾਰ। ੮ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਦੰਦ ਦੀ ਥਾਂ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਦੰਡ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. “ਬਡੋ ਦੰਡਧਾਰੀ। ਹਣੜੋ ਕਾਲ ਭਾਰੀ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਵਰਾਹ ਅਵਤਾਰ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਲੰਮੀਆਂ ਹੁੱਡਾਂ ਸਨ, ਉਹ ਭੀ ਕਾਲ ਨੇ ਮਾਰਿਆ। ੯ ਸਲੋਤਰਧਾਰੀ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ.

ਦੰਡਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਡ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸ਼ਾਸਨ.

ਦੰਡਨੀਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਦੰਡ ਦੇਣ ਯੋਗਜ਼. ਸਜ਼ਾ ਦੇ ਲਾਇਕ.

ਦੰਡਪਾਣਿ. ਵਿ—ਸੋਟਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਯਮਰਾਜ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦੰਡਧਾਰੀ। ੪ ਸਲੋਤਰਧਾਰੀ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ।  
੫ ਚੋਬਦਾਰ.

ਦੰਡਵਤ } ਸੰਗਯਾ—ਡੰਡੇ ਵਾਂਙ ਸਿੱਧੇ ਪੈਕੇ ਨਮਸਕਾਰ  
ਦੰਡਵਤ ਪ੍ਰਣਾਮ } ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸਾਸ਼੍ਰਾਂਗ ਪ੍ਰਣਾਮ. ਦੇਖੋ,

ਅਸਟਾਂਗ ਪ੍ਰਣਾਮ ਅਤੇ ਡੰਡਉਤ.

ਦੰਡਾ. ਸੰਗਤਾ—ਡੰਡਾ. ਸੋਟਾ. ਦੇਖੋ, ਦੰਡ.

ਦੰਡਾਦੰਡੀ. ਡਾਂਗੋਡਾਂਗੀ. ਲਾਨਮਲਾਨੀ.

ਦੰਡਾਧਿਪ. ਸੰਗਤਾ—ਦੰਡ—ਅਧਿਪ. ਰਾਜਾ। ੨ ਧਰਮਰਾਜ.

ਦੰਡਾਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਦੰਡ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਮਸੂਹਾਈ। ੩ ਘੁਮਿਆਰ ਦਾ ਚੱਕ। ੪ ਵਾਹਨ. ਸਵਾਰੀ.

ਦੰਡਿਤ. ਵਿ—ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਜਾ ਮਿਲੀ ਹੈ. ਡੰਡਿਆ ਹੋਇਆ.

ਦੰਡੀ. ਸੰ. ਫਥਿਫਤ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਡੰਡਾ ਹੈ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਰਾਜਾ। ੩ ਯਮ। ੪ ਦਰਵਾਨ। ੫ ਚੋਬਦਾਰ। ੬ ਸੰਨਯਾਸੀ ਸਾਧੂ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਦੰਡੀ। ੭ ਸ਼ਿਵ। ੮ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ। ੯ 'ਦਸਕੁਮਾਰ' ਅਤੇ 'ਕਾਵਯਾਦਰਸ਼' ਦਾ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਵਿ, ਜੋ ਕਾਲਿਦਾਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਦੰਡਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਜੋ ਦੰਡ ਦੇਣ ਯੋਗਜ ਹੋਵੇ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੰਡ ਦੇਣਾ ਮੁਨਾਸਿਬ ਹੈ.

ਦੰਤ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦਾਂਤ. ਦੰਦ. ਲੈਟਿਨ dent. “ਦੰਤ ਰਸਨ ਸਗਲ ਘਸਿ ਜਾਵਤ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ਦੰਦਾਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਦੋ ਭੇਦ ਹਨ—ਛੇਦਨਦੰਤ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੱਟੀਦਾ ਹੈ. ਚਰਵਣਦੰਤ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਚਿੱਥੀਦਾ ਹੈ। ੨ ਬੱਤੀ ਸੰਖਯਾ ਦਾ ਬੋਧਕ, ਕਜੋਂਕਿ ਦੰਤ ੩੨ ਹਨ। ੩ ਦੰਤ (ਦਿੱਤਾ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਦੰਤ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ—“ਸੁਰਦਾਨ ਦੰਤ.” (ਗਜਾਨ) ੪ ਦੰਤਰੀ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਦੰਤ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ—“ਆਵਹੁ ਵੈਰੀ ਦੰਤ ਹੋ!” (ਸਲੋਹ)

ਦੰਤਈਆ. ਦੇਖੋ, ਤੰਦਈਆ.

ਦੰਤ ਸ਼ਰਕਰਾ. ਦੰਦਾਂ ਨੂੰ ਲੱਗਾ ਕੀੜਾ. ਕਰੇਤਾ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਤਮ ਇਲਾਜ ਹੈ ਕਿ ਸਿਆਣੇ ਡਾਕਟਰ ਤੋਂ ਖੁਰਚਵਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ. ਜੋ ਨਿੱਤ ਲੂਣ ਦੰਦਾਂ ਤੇ ਮਲਦੇ ਅਤੇ ਮੈਲ ਜਮਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦਿੰਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਰੋਗ ਦੁੱਖ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ.

ਦੰਤਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੰਤ. ਦਾਂਤ। ੨ ਪਗੜ ਦੀ ਚੋਟੀ. ਟਿੱਲਾ.

ਦੰਤਕਥਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁਣੀ ਸੁਣਾਈ ਗੱਲ. ਜਿਸ ਬਾਤ ਦਾ ਕੋਈ ਪ੍ਰਮਾਣ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਪਰੰਪਰਾ ਤੋਂ ਸੁਣਨ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ੨ ਵੇਹਲੀ ਚਰਚਾ.

ਦੰਤਕਾਸੂ. ਸੰਗਤਾ—ਦਾਂਤਣ. ਦੰਤਧਾਵਨ.

ਦੰਤਛਦ. ਸੰ. ਦਨ੍ਤਛਦ. ਸੰਗਤਾ—ਦੰਦਾਂ ਨੂੰ ਢਕਣ ਵਾਲਾ ਹੋਣ. ਬੁਲ੍ਹ.

ਦੰਤਧਾਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਹਾਥੀ. ਦੰਤੀ। ੨ ਵਰਾਹ। ਦੇਖੋ, ਦੰਡਧਾਰੀ ੮.

ਦੰਤਧਾਵਨ } ਦੰਦ ਧੋਣ (ਸਾਫ਼ ਕਰਨ) ਦੀ ਕੂਚੀ. tooth brush.

ਦੰਤਧਾਵਨੀ } ਦੇਖੋ, ਦਾਂਤਣ.

ਦੰਤਬਕਤ } ਸੰ. ਦਨ੍ਤਬਕਤ—ਦੰਤਵਕਤ. ਵਡੇ ਵਡੇ ਦੰਦ ਹਨ ਜਿਸ ਦੰਤਬਕਤ } ਦੇ ਵਕਤ (ਮੁਖ) ਵਿੱਚ. ਪ੍ਰਿਥੁਕੀਤਿ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਵਿੱਧਸਰਮਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਕਰੂਸ਼ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਰਾਜਾ. ਇਹ ਸ਼ਿਸ਼ੁਪਾਲ ਦਾ

ਭਾਈ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਭਾਰੀ ਵੈਰੀ ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਮੌਤ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਦੰਤੀਹੇ ਨਗਰ ਹੋਈ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਹਿਰਨਯਕਸ਼ਿਪੁ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਵੰਸ਼ ਅਤੇ ਭਾਗਵਤ. “ਦੰਤਬਕਤ ਤਬ ਚਿੱਤ ਮੇ ਅਤਿ ਹੀ ਕੋਪ ਬਢਾਇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) “ਉਤੈ ਦੰਤਬਕਤਾ, ਇਤੈ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸੂਰੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੨)

ਦੰਤਚੋਗ. ۱۲/۱. ਅਲਮੁਲਸਨ. Toothache ਗੰਦੀ ਜੂਠ ਜਮਾ ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ, ਕੀੜਾ ਲੱਗਣ ਤੋਂ, ਗਰਮ ਦੁੱਧ ਆਦਿ ਪੀਕੇ ਤੁਰੰਤ ਹੀ ਠੰਢੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਕੁਰਲੀ ਕਰਨ ਤੋਂ, ਬਹੁਤ ਬਰਫ ਵਰਤਣ ਤੋਂ, ਲਹੂ ਗੰਦਾ ਹੋਣ ਤੋਂ, ਮਸੂਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪੀਪ ਪੈਣ ਤੋਂ, ਕਰੇਤਾ (ਦੰਤ ਸ਼ਰਕਰਾ) ਲਗਣ ਤੋਂ, ਦੰਦ ਦਾੜ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਪੀੜ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਜੇ ਹਾਜਮਾ ਚੰਗਾ ਰਹੇ ਅਤੇ ਮੂੰਹ ਦੀ ਪੂਰੀ ਸਫਾਈ ਰੱਖੀ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਕਦੇ ਇਹ ਰੋਗ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ.

ਦੰਦ ਦਾੜ੍ਹ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਲਈ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਉੱਤਮ ਇਲਾਜ ਹਨ—  
ਤੁੰਮੇ ਦੀ ਜੜ, ਅੱਕ ਜਾਂ ਨਿੰਮ ਦੀ ਦਾਤਣ ਕਰਨੀ. ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰਾ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਬੂੰਦਾਂ ਪੀਸੀ ਹੋਈ ਫਟਕੜੀ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਦੰਦਾਂ ਤੇ ਮਲਨਾ. ਨਸ਼ਾਦਰ ਤੇ ਕਲੀ (ਜੂਨਾ) ਸ਼ੀਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਪਾਕੇ ਉਸ ਵਿੱਚ ਥੋੜਾ ਪਾਣੀ ਪਾਉਣਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਭਾਪ ਸੁੰਘਣੀ. ਹਿੰਗ, ਨਸ਼ਾਦਰ, ਕਾਲੀਆਂ ਮਿਰਚਾਂ, ਕਪੂਰ, ਬਾਇਬਿਤੰਗ, ਸੇਂਧਾਲੂਣ, ਸਾਰੇ ਪੀਸਕੇ ਦੁਖਦੇ ਦੰਦ ਦਾੜ੍ਹਾਂ ਤੇ ਮਲਣੇ ਅਤੇ ਖੋੜ ਵਿੱਚ ਭਰਨੇ. ਨਿੱਤ ਦਾਤਣ ਦੇ ਨਾਲ ਲੂਣ ਲਾਕੇ ਘਸਾਉਣਾ.

ਚਮੇਲੀ ਦੇ ਪੱਤੇ, ਇਟਸਿਟ, ਮਘਾਂ, ਕੁਰੰਡ, ਕੁੱਠ, ਬਥ, ਪਿਪਲਾਮੂਲ, ਸੁੰਢ, ਹਰੜ, ਕੱਥ, ਇਹ ਸਭ ਸਮਾਨ ਲੈਕੇ ਚੂਰਣ ਬਣਾਉਣਾ ਅਤੇ ਦੰਦ ਦਾੜ੍ਹਾਂ ਤੇ ਮਲਣਾ.

ਧਾਵੇ ਦੇ ਫੁੱਲ, ਮਾਂਈ, ਜੰਗਹਰੜਾਂ, ਮਾਜੂ, ਸੁਪਾਰੀ, ਅਨਾਰ ਦੇ ਫੁੱਲ, ਮਜੀਠ, ਮਸਤਕੀ, ਖੜੀਆ ਮਿੱਟੀ, ਇਲਾਚੀਆਂ, ਕੱਥ, ਫਟਕੜੀ ਦੀ ਖਿੱਲ, ਆਉਲੇ, ਸੇਲਖੜੀ, ਬੋਲ, ਬੂਰਾ ਸੰਦਲ, ਕਪੂਰ, ਬਦਾਮਾਂ ਦੀ ਛਿੱਲ ਦੇ ਕੋਲੇ, ਅੱਕ ਦੀ ਜੜ ਦੇ ਕੋਲੇ, ਕੋਡੀਆਂ ਦੀ ਸੁਆਹ, ਸਭ ਸਮ ਵਜਨ ਲੈਕੇ ਪੀਸਕੇ ਸ਼ੀਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਪਾ ਰੱਖਣੇ. ਇਹ ਮੰਜਨ ਸਵੇਰ ਸੰਝ ਵਰਤਣ ਤੋਂ ਕੋਈ ਦੰਤ ਰੋਗ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ.

ਜੇ ਦੰਦ ਦਾੜ੍ਹ ਦੀ ਜੜ ਵਿੱਚ ਅਜੇਹੀ ਖਰਾਬੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਉੱਪਰ ਦੇ ਇਲਾਜ ਨਾਲ ਕੋਈ ਲਾਭ ਨਹੀਂ, ਤਦ ਸਿਆਣੇ ਡਾਕਟਰ ਤੋਂ ਪਟਵਾ ਦੇਣਾ ਅਥਵਾ ਛੇਕ ਵਿੱਚ ਸੁਇਨਾ ਚਾਂਦੀ ਭਰਵਾ ਦੇਣਾ ਹੀ ਸੁਖਦਾਈ ਹੈ.

“ਦੰਤਰੋਗ ਅਰੁ ਦਾੜ੍ਹਪੀੜ ਗਨ.”

(ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਦੰਤਲੀ. ਵਿ—ਲੰਮੇ ਦੰਦਾਂ ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਦੰਤੁਰ.

ਦੰਤਵਕਤ } ਦੇਖੋ, ਦੰਤਬਕਤ.

ਦੰਤਵਜ੍ਜਾ. ਦੇਖੋ, ਕਿਕਰਿ.

ਦੰਤਵੀਜ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੰਦਾਂ ਜੇਹੇ ਹਨ ਬੀਜ ਜਿਸ ਦੇ, ਅਨਾਰ.

<sup>1</sup>ਦੰਤਵਕਤ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਟੇਢੇ ਦੰਦਾਂ ਵਾਲਾ, ਅਸਲ ਨਾਉਂ ਇਸ ਦਾ ਦੰਤਵਕਤ ਸੀ.

<sup>2</sup>ਵਰਤਮਾਨ ਸਾਹਾਬਾਦ ਦਾ ਜਿਲਾ ਕਰੂਸ਼ ਹੈ.

ਦੰਤਾਯੁਧ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਦ (ਦੰਤ) ਹਨ ਆਯੁਧ (ਸ਼ਸਤ੍ਰ) ਜਿਸ ਦੇ, ਸੂਰ.

ਦੰਤਾਰ } ਸੰ. ਫਨ੍ਤ੍ਰ—ਦੰਤੁਰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੇ ਵਧੇ ਹੋਏ ਦੰਦ ਹੋਣ.  
ਦੰਤਾਰਾ } ਦਾਂਦੂ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹਾਥੀ. ਦੰਤੀ. “ਮਨੋ ਗੱਜ ਜੁੱਟੇ ਦੰਤਾਰੇ  
ਦੰਤਾਲ } ਦੰਤਾਰੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਮਾਨੋ ਵਡੇ ਦੰਦਾਂ ਵਾਲੇ ਹਾਥੀ ਗਰਜਕੇ  
ਜੁੱਟੇ (ਭਿੜੇ) ਹਨ.

ਦੰਤਾਲਯ. ਦੰਤ—ਆਲਯ. ਦੰਦਾਂ ਦਾ ਘਰ, ਮੁਖ. ਮੂੰਹ.  
ਦੰਤਾਵਲਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਤ—ਆਵਲਿ. ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਪੰਕਤੀ. ਦੰਦਵੀੜੀ.  
ਦੰਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਥੀ. ਦੇਖੋ, ਦੰਤੀ. “ਸੇਤ ਦੰਤਿ ਮੰਗਾਇਕੈ ਬਹੁ.”  
(ਪਰੀਛਤਰਾਜ)

ਦੰਤਿਨਿ } ਸੰਗਯਾ—ਦੰਤੀ (ਹਾਥੀ) ਸੈਨਾ. ਗਜਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਦੰਤਿਨੀ }

ਦੰਤੀ. ਸੰ. ਫਨ੍ਤਿਨ੍. ਵਿ—ਲੰਮੇ ਦੰਦਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹਾਥੀ.  
ਦੰਤੁ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਤੁ. “ਸਭ ਦੰਤੁ ਸਘਟੇ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਦੰਦਾਂ ਦਾ  
ਮੰਜਨ. “ਦਾਮੋਦਰੁ ਦੰਤੁ ਲੇਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੩ ਦੇਖੋ, ਦੰਤ.

ਦੰਤੁਰ }  
ਦੰਤੁਲ } ਦੇਖੋ, ਦੰਤਾਰ.  
ਦੰਤੁਲਾ }

ਦੰਤੈਯਾ. ਦੇਖੋ, ਤੰਦਈਆ.

ਦੰਤਜਰਿ } ਸੰਗਯਾ—ਦੰਤੀ—ਅਰਿ. ਹਾਥੀ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਸ਼ੇਰ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਦੰਤਜਰਿ }

ਦੰਦ. ਦੇਖੋ, ਦੰਤ. ਫਾ دند ਦੰਦਾਨ। ੨ ਵਿ—ਦਾਇਕ. ਦਾਤਾ.  
“ਦੁਖਦੰਦ ਹੈ ਸੁਖਕੰਦ ਜੀ.” (ਕਲਕੀ) ਦੁਖ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਹਨ ਅਤੇ  
ਸੁਖ ਦੇ ਕਦਨ (ਨਾਸ਼) ਕਰਤਾ ਹਨ। ੩ ਦੇਖੋ, ਦੰਦ। ੪ ਫਾ دند,  
ਕੰਗਾਲ. ਨਿਰਧਨ.

ਦੰਦਈਆ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਸ਼ਨ ਕਰੈਯਾ. ਇੱਕ ਭਿਰਤ (ਭਰਿੰਡ) ਜੇਹਾ  
ਜੀਵ. ਤੰਦਈਆ.

ਦੰਦ ਖੱਟੇ ਕਰਨੇ. ਕ੍ਰਿ—ਅਜੇਹੀ ਹਾਰ ਦੇਣੀ ਕਿ ਫੇਰ ਮੁਕਾਬਲਾ ਨਾ  
ਕਰ ਸਕੇ, ਜਿਵੇਂ ਖੱਟੇ ਦੰਦ ਚੱਬਣ ਵਿੱਚ ਅਸਮਰਥ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਦੰਦਖੰਡ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਦ ਦਾ ਟੁਕੜਾ. ਹਾਥੀ ਦੰਦ ਦਾ ਖੰਡ. “ਦੰਦਖੰਡ  
ਕੀਤੇ ਰਾਸਿ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਦੰਦਘਸਾਈ. ਸ਼ੁੱਧ ਆਦਿਕਾਂ ਵਿੱਚ ਭੋਜਨ ਕਰਾਉਣ ਪਿੱਛੋਂ ਦਿੱਤੀ  
ਹੋਈ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਨੂੰ ਦਫ਼ਿਣਾ. ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਅੰਨ ਆਦਿਕ ਸਾਮਗ੍ਰੀ  
ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪੁਰਾਣ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਹਿੰਦੂ ਖਿਆਲ  
ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪਿਤਰਾਂ ਦੀ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਲਈ ਜੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਨੇ ਭੋਜਨ  
ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਸਾਡੇ ਹਿਤ ਵਾਸਤੇ ਦੰਦ ਘਸਾਏ ਹਨ, ਉਸ ਦੇ ਬਦਲੇ ਭੋਟਾ  
ਦੇਣੀ ਯੋਗ ਹੈ.

ਦੰਦਣ. ਸੰਗਯਾ—ਮੂਰਛਾ ਵਿੱਚ ਦੰਦਾਂ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਜੁੜਨਾ ਕਿ ਮੂੰਹ  
ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵਸਤੂ ਨਾ ਜਾ ਸਕੇ. ਦੇਖੋ, ਮੂਰਛਾ.

ਦੰਦਨ. ਦੇਖੋ, ਦੰਦਣ। ੨ ਦੰਦਿਨ (ਦੰਦਯੁੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ) ਦੀ ਥਾਂ

ਭੀ ਦੰਦਨ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ—

“ਮਧੁਦੰਦਨੀ ਮੁਖ ਤੇ ਆਦਿ ਭਣਿੱਜੀਐ।  
ਜਾਚਰ ਕਹਿਕੈ ਪੁਨ ਸਬਦੇਂਦੁ ਕਹਿੱਜੀਐ।  
ਸਤੁ ਸਬਦ ਕੇ ਤਾਂਕੇ ਅੰਤ ਬਖਾਨੀਐ।  
ਹੋ ਸਕਲ ਰੂਪਕ ਕੇ ਨਾਮ ਪ੍ਰਬੀਨ ਪਛਾਨੀਐ.”

(ਸਨਾਮਾ)

ਮਧੁ ਦੰਤ ਨਾਲ ਦੰਦਯੁੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਾਰਯਾ  
ਯਮੁਨਾ, ਉਸ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਘਾਸ, ਉਸ ਦੇ ਚਰਨ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ,  
ਉਸ ਦਾ ਇੰਦ੍ਰ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ.

ਦੰਦਲ. ਵਿ—ਦੰਦਿਆਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੰਤਾਲ.

ਦੰਦਾ. ਸੰਗਯਾ—ਆਰੇ ਚਕ੍ਰ ਆਦਿਕ ਦਾ ਤਿੱਖਾ ਦਾਂਤ (ਦੰਦ).

ਦੰਦਾਨ. ਦੇਖੋ, ਦੰਦ.

ਦੰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਘਾਹ ਲੈਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੀਨ ਹੋਕੇ ਸ਼ਰਨ ਲੈਣੀ. ਇਹ  
ਸਿੱਧ ਕਰਨਾ ਕਿ ਮੈ ਆਪ ਦਾ ਪਸ਼ੂ ਹਾਂ. “ਜਿਨ ਦਾਂਤਨ ਘਾਸ ਗਰਜੇ  
ਬਲ ਹਾਰਜੇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਦੰਦੀ. ਦੇਖੋ, ਦੰਤੀ। ੨ ਦਾਂਤੋਂ ਮੇਂ. ਦੰਦੀਂ. “ਦੰਦੀ ਮੈਲੁ ਨ ਕਤੁ  
ਮਨ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੋਰ) ਭਾਵ—ਅਭੱਖ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ.

ਦੰਪਤਿ } ਸੰ. ਦਸਪਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰੁਸ (ਪਤਿ ਪਤਨੀ)  
ਦੰਪਤੀ } ਦਾ ਜੋੜਾ.

ਦੰਫ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਭ. ਪਾਖੰਡ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਫਨ.

ਦੰਫਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਦੰਭਕਰਮ. ਪਾਖੰਡਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਧੋਬੇਬਾਜ਼ੀ.  
“ਸੰਧਿਆਕਾਲ ਕਰਹਿ ਸਭਿ ਵਰਤਾ ਜਿਉ ਸਫਰੀ ਦੰਫਾਨ.” (ਸਾਰ  
ਮ: ੫) ਜਿਵੇਂ ਸਫਰੀ (ਮਾਹੀਗੀਰ) ਮੱਛੀ ਫੜਨ ਲਈ ਅਚਲ ਹੋ ਕੇ  
ਬੈਠਦਾ ਅਰ ਮਾਸ ਅੰਨ ਆਦਿਕ ਦਾ ਲਾਲਚ ਦੇ ਕੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ  
ਫਸਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਪਾਖੰਡੀ ਲੋਗ ਧਾਰਮਿਕ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਆੜ  
ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਸਫਰੀ ੨.

ਦੰਭ. ਸੰ. ਦਭ ਅਤੇ ਦਭ੍. ਧਾ—ਠਗਣਾ, ਚੀਰਨਾ, ਇਕੱਠਾ  
ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਾਖੰਡ. ਢੋਂਗ ਚਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਛਲ.  
ਕਪਟ.

ਦੰਭਾਰੀ. ਦੰਭ—ਅਰੀ. ਵਿ—ਪਾਖੰਡ ਦਾ ਵੈਰੀ. ਪਾਖੰਡਵਿਨਾਸ਼ਕ।  
੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ. “ਬੋਲੇ ਸ੍ਰੀ ਦੰਭਾਰੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਦੰਭੀ. ਸੰ. ਦਭਿਸ੍. ਵਿ—ਪਾਖੰਡੀ। ੨ ਕਪਟੀ. ਛਲੀਆ.

ਦੰਮ. ਦੇਖੋ, ਦਮ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦਮ। ੩ ਸੰ. ਦ੍ਰਸ. ਸੋਲਾਂ ਪੈਸਾ ਭਰ  
ਤੋਲ। ੪ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਪੈਸੇ ਨੂੰ ਦੰਮ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਤ੍ਰੈ  
ਵੀਹਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਲੈ ਇੱਕ ਰੁਪਈਆ.” (ਭਾਗੁ)

ਦੰਮਲ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਹਲ. ਢੋਲ. ਮ੍ਰਿਦੰਗ। ੨ ਦੌਲਤਮੰਦ.

ਦੰਮਾਦੰਮਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦਮ. ਬਦਮ. ਹਰ ਵੇਲੇ. “ਮਾਇਆ ਮਨਹੁ  
ਨ ਵੀਸਰੈ, ਮਾਂਗੈ ਦੰਮਾਦੰਮਿ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫)

ਦੰਮੁ. ਸਾਹ. ਸ੍ਰਾਸ. ਦੇਖੋ, ਦਮ. “ਜਿਚਰੁ ਵਿਚਿ ਦੰਮੁ ਹੈ, ਤਿਚਰੁ ਨ  
ਚੇਤਈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਦਮ.

ਦਯੋਧਨੀ. ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਦ੍ਰਿਪਨੀ (ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਫੌਜ) ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅੰਗ ੪੪੨.  
 ਦਯਾਇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦਿਲਵਾਕੇ. ਦਿਲਵਾਕਰ. “ਬਹੁ ਧਨ ਦਯਾਇਕਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੨) “ਕਿਹਿ ਧਨ ਦਯਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਦਯਾਰਦਨੀ. ਦੇਖੋ, ਦਿਸਗ ਦਯਾਰਦਨੀਅੰ.  
 ਦਯਾਲ. ਦੇਖੋ ਦਯਾਲ.  
 ਦਯੁ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨ। ੨ ਆਕਾਸ਼। ੩ ਅਗਨਿ। ੪ ਸੂਰਯ.  
 ਦਯੁਚਰ. ਦਯੁ (ਆਕਾਸ਼) ਵਿੱਚ ਚਰ (ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ) ਪੰਛੀ. ਸੂਰਯ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਤਾਰੇ ਤੀਰ ਆਦਿ.  
 ਦਯੁਤਿ. ਸੰ. ਦਯੁਕ੍. ਧਾ—ਚਮਕਣਾ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚਮਕ। ੩ ਕਿਰਨ। ੪ ਸ਼ੋਭਾ. ਛਬਿ.  
 ਦਯੁਪ. ਦੇਖੋ, ਦਯੁਪਤਿ। ੨ ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਪ.  
 ਦਯੁਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦਯੁ (ਦਿਨ) ਪਤਿ, ਸੂਰਯ. ਸੂਰਯਪਤਿ, ਇੰਦ੍ਰ.  
 ਦਯੁਮਣਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਨਮਣਿ. ਸੂਰਯ.  
 ਦਯੁ. ਸੰ. ਵਿ—ਜੁਆ ਖੇਡਣ ਵਾਲਾ. ਜੁਆਰੀ.  
 ਦਯੁਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੁਆ “ਖੇਲਤ ਦਯੁਤ ਜੁਪਿਸਟਰ ਰਾਉ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਧਨ ਆਦਿ ਦਾ ਦਾਉ ਲਾਕੇ ਖੇਡਿਆ ਹੋਇਆ ਖੇਡ.  
 ਦਯੁਤਕਾਰ. ਵਿ—ਜੁਏਬਾਜ਼. ਜੁਆਰੀ.  
 ਦਯੁਨ. ਸੰ. ਵਿ—ਸ਼ੋਕਾਤੁਰ. ਦੁਖੀ। ੨ ਕਮਜ਼ੋਰ.  
 ਦਯੋਸ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਵਸ. ਦਿਨ. “ਦਯੋਸ ਨਿਸਾ ਸਸਿ ਸੁਰ ਕੈ ਦੀਪ.” (ਚੰਡੀ ੧)  
 ਦਯੋਸਈਸ. ਸੰਗਯਾ—ਦਿਵਸ-ਈਸ਼. ਦਿਨੇਸ਼. ਸੂਰਯ.  
 ਦਯੋਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਉਜਾਲਾ. “ਦਯੋਤ ਕਰਚੰਡ ਮਹਿ.” (ਨਾਪੁ) ਚੰਡਕਰ (ਸੂਰਯ) ਵਿੱਚ ਜਿਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚੰਡਾਸ਼ੁ। ੨ ਧੁੱਪ. ਆਤਪ.  
 ਦਯੋਤਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ। ੨ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ.  
 ਦਯੋਤਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਦੀਪਕ। ੩ ਵਿ—ਚਮਕੀਲਾ.  
 ਦ੍ਰਉਣ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰੋਣ ੨.  
 ਦ੍ਰਸ਼ਾ. ਵਿ—ਦ੍ਰਸ਼੍ਟ. ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ.  
 ਦ੍ਰਹੀ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰੋਹੀ.  
 ਦ੍ਰਦਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਰਦ-ਅਨੀ. ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਸੈਨਾ (ਸਨਾਮਾ)  
 ਦ੍ਰਪ. ਦੇਖੋ, ਦਰਪ. ਮੁਰਖ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੇ ਦਸ਼ਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਅਨੇਕ ਥਾਈ ਦ੍ਰਪ ਦੀ ਥਾਂ ਦ੍ਰਪ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.  
 ਦ੍ਰਬ } ਸੰ. ਦ੍ਰਵਯ. ਸੰਗਯਾ—ਧਨ। ੨ ਵਸਤੂ. ਪਦਾਰਥ. ਸਾਮਗ੍ਰੀ.  
 ਦ੍ਰਬ } “ਅਰਥੁ ਦ੍ਰਬੁ ਦੇਖੁ ਕਛੁ ਸੰਗਿ ਨਾਹੀ ਚਲਨਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ, ਦਰਬ.  
 ਦ੍ਰਭ. ਦੇਖੋ, ਦਭ ੨.  
 ਦ੍ਰਮਕ } ਅਨੁ. ਢੋਲ ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਆਦਿ ਦੀ ਢਮਕ. “ਦ੍ਰਮ ਦ੍ਰਮ ਦ੍ਰਮਕੀ ਦ੍ਰਮਦ੍ਰਮ } ਮਿਰਦੰਗਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਦ੍ਰਵ. ਸੰ. (ਦ੍ਰੁ. ਧਾ—ਦੌੜਨਾ, ਵਹਿਣਾ) ਸੰਗਯਾ—ਵਹਾਉ। ੨ ਪਘਰਾਉ। ੩ ਦੌੜ। ੪ ਵੇਗ। ੫ ਵਿ—ਪਾਣੀ ਜੇਹਾ ਪਤਲਾ.  
 ਦ੍ਰਵਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਹਿਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਵਹਾਉ। ੨ ਗਮਨ. ਦੌੜ। ੩ ਪਘਰਨ ਅਥਵਾ ਪਸੀਜਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੪ ਚਿੱਤ ਦੇ ਕੋਮਲ ਹੋਣ ਦੀ ਹਾਲਤ. ਦਿਲ ਦਾ ਪਘਰਨਾ. “ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ ਆਤਮ ਨਹਿ ਦ੍ਰਵੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੁਨਤ ਮੇਰਾ ਮਨ ਦ੍ਰਵਿਆ.” (ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪) ੫ ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਵਿਣ.  
 ਦ੍ਰਵਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਵਣ.  
 ਦ੍ਰਵਤਾ } ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਤਲਾ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਪਸੀਜਣ ਦ੍ਰਵਤਾ } ਦਾ ਕਰਮ.  
 ਦ੍ਰਵਤ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਵਿਤ.  
 ਦ੍ਰਵਿਆ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਵੀਕ੍ਰਤ.  
 ਦ੍ਰਵਿਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਧਨ। ੨ ਸੁਇਨਾ. ਕਾਂਚਨ। ੩ ਬਲ. ਪਰਾਕ੍ਰਮ. “ਛੋਡ ਰਣ ਭਜਤ ਦ੍ਰਵਿਣ ਗਣ.” (ਕਲਕੀ)  
 ਦ੍ਰਵਿਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੱਖਣ ਦਾ ਇੱਕ ਦੇਸ਼, ਜੋ ਉੜੀਸਾ ਦੇ ਦੱਖਣ, ਪੂਰਬੀ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਰਾਮੇਸ਼੍ਵਰ ਤੀਕ ਹੈ। ੨ ਦ੍ਰਵਿਤ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਸਨੀਕ। ੩ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰਜਰ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟ੍ਰ ਆਦਿ ਗੋਤ੍ਰ ਹਨ.  
 ਦ੍ਰਵੀਕ੍ਰਤ } ਵਿ—ਜੋ ਪਾਣੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਤਲਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ.  
 ਦ੍ਰਵੀਕ੍ਰਤ } ਪਘਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਦ੍ਰਵਿਆ। ੨ ਪਸੀਜਿਆ. ਕ੍ਰਿਪਾਵਾਨ.  
 ਦ੍ਰਵਜ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਧਨ। ੨ ਪਦਾਰਥ. ਵਸੂ. ਚੀਜ਼.  
 ਦ੍ਰਵਜ ਵਾਚਕ ਸੰਗਯਾ. ਉਹ ਨਾਮ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਦ੍ਰਵਜ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਨਾਲ ਹੋਵੇ, ਜਿਵੇਂ—ਕਲਗੀਧਰ, ਬਾਜਾਂਵਾਲਾ, ਚਕ੍ਰਧਰ, ਪਿਨਾਕੀ ਆਦਿ.  
 ਦ੍ਰਾਕ. ਸੰ. ਫਾਕ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੋਟੀ. ਤੁਰੰਤ ਹੀ. ਸੀਘ੍ਰਤਾ ਨਾਲ. ਦ੍ਰਾਗ.  
 ਦ੍ਰਾਕਾ. ਸੰ. ਦਾਖ. ਅੰਗੂਰ.  
 ਦ੍ਰਾਕਾਸਵ. ਸੰ. ਦਾਖ ਤੋਂ ਬਣੀ ਮਦਿਰਾ. ਅੰਗੂਰੀ ਸ਼ਰਾਬ.  
 ਦ੍ਰਾਗ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਾਕ.  
 ਦ੍ਰਾਵ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਹਾਉ। ੨ ਪਸੀਜਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਟਪਕਣਾ.  
 ਦ੍ਰਾਵਕ. ਵਿ—ਪਘਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਪਤਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਦਿਲ ਪੁਰ ਅਸਰ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਸੁਹਾਗਾ। ੪ ਚੰਦ੍ਰਕਾਂਤ ਮਣਿ। ੫ ਜੁਲਾਬ ਦੀ ਦਵਾਈ.  
 ਦ੍ਰਾਵਤ. ਵਿ—ਦ੍ਰਵਿਤ ਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਵਿਤ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਵਿਤ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਸੁਪ੍ਰਤ ਸੁਭ ਦ੍ਰਾਵਤ ਦੇਸਹਿ ਏਸ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੮੪)  
 ਦ੍ਰਾਵਿਤੀ. ਸੰ. ਦ੍ਰਵਿਤ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਛੋਟੀ ਇਲਾਇਚੀ.  
 ਦ੍ਰਿ. ਸੰ. ਦ੍ਰੁ. ਧਾ—ਤੌੜਨਾ, ਫਿਸਲਣਾ, ਅਲਗ ਕਰਨਾ.  
 ਦ੍ਰਿਸ. ਸੰ. ਦ੍ਰਸ਼. ਧਾ—ਦੇਖਣਾ, ਭਵਿਸ਼ਯ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ, ਸੰਸ਼ਯ (ਸੰਸਾ) ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਨੇਤ੍ਰ. “ਜਿਸ ਕੇ ਨਹੀ ਅਨਿਕਤਾ ਦ੍ਰਿਸ ਮੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਨਮੋ ਸਰਬਦ੍ਰਿਸ਼.” (ਜਾਪੁ)



ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ. ਸੰ. ਦ੍ਰਵ—ਦ੍ਰਿਸ਼. ਵਿ—ਵੇਖਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਪ੍ਰਗਟ. ਪ੍ਰਤੱਯਕ (ਪ੍ਰਤੱਖ).

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਉ. ਵਿ—ਦੇਖਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਜੋ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਮਾਨ. “ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਉ ਕਛੁ ਸੰਗਿ ਨ ਜਾਇ.” (ਸਾਰ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਕੂਟ. ਸੰ. ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਕੂਟ. ਗੁਢ ਛਲ। ੨ ਪਦਾਂ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਗੁਪਤ ਅਰਥ ਜੋ ਜਾਣਿਆ ਨਾ ਜਾਵੇ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਹੇਲਿਕਾ.

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ. ਸੰ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਮਾਨ—ਦ੍ਰਿਸ਼ਮਾਨ. ਵਿ—ਜੋ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹਿਆ ਹੈ. ਜੋ ਦਿਸਦਾ ਪਿਆ ਹੈ. “ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਹੈ ਸਗਲ ਮਿਥੇਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਇਆ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ—ਆਇਆ. ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ। ੨ ਵਿਖਾਇਆ. “ਗੁਰਿ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਇਆ ਸਭਨੀ ਠਾਈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਗਿਓ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ—ਆਗਇਓ. ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ. “ਉਦਿਆਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਗਿਓ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ. ਸੰ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ. ਸੰਗਤ—ਉਦਾਹਰਣ. ਨਿਦਸ਼ੰਨ. ਮਿਸਾਲ. parable ੨ ਸਾਸਤ੍ਰ। ੩ ਇੱਕ ਅਰਥਾਲੰਕਾਰ. ਕਿਸੇ ਪੁਸ਼ੰਗ ਅਥਵਾ ਵਸਤੁ ਦਾ ਪੂਰਾ ਗਯਾਨ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਕਿਸੇ ਸਮਾਨ ਧਰਮ ਵਾਲੀ ਵਸਤੁ ਦਾ ਕਥਨ, ਅਰਥਾਤ ਉਪਮੇ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ ਰੂਪ ਮਿਸਾਲ ਦਾ ਵਰਣਨ, “ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ

ਭਰੀਐ ਹਥੁ ਪੈਰੁ ਤਨੁ ਦੇਹ,  
ਪਾਣੀ ਧੋਤੈ ਉਤਰਸੁ ਖੇਹ,  
ਮੂਲ ਪਲੀਤੀ ਕਪੜੁ ਹੋਇ,  
ਦੇ ਸਾਬੁਣੁ ਲਈਐ ਓਹੁ ਧੋਇ,  
ਭਰੀਐ ਮਤਿ ਪਾਪਾ ਕੈ ਸੰਗਿ,  
ਓਹੁ ਧੋਪੈ ਨਾਵੈ ਕੈ ਰੰਗਿ.

(ਜਪੁ)

ਰੇ ਮਨ! ਐਸੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜੈਸੀ ਜਲ ਕਮਲੇਹਿ,  
ਲਹਰੀ ਨਾਲਿ ਪਛਾੜੀਐ ਭੀ ਵਿਗਸੈ ਅਸਨੇਹਿ. × ×  
ਰੇ ਮਨ! ਐਸੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜੈਸੀ ਮਛਲੀ ਨੀਰ, × ×  
ਬਿਨੁ ਜਲ ਘੜੀ ਨ ਜੀਵਈ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਣੈ ਅਭਾਪੀਰ,  
ਰੇ ਮਨ! ਐਸੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜੈਸੀ ਚਾੜ੍ਹਕ ਮੇਹ,  
ਸਰ ਭਰਿ ਥਲ ਹਰੀਆਵਲੇ ਇਕ ਬੂੰਦ ਨ ਪਵਈ ਕੇਹ, × ×  
ਰੇ ਮਨ! ਐਸੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜੈਸੀ ਜਲ ਦੁਧ ਹੋਇ,  
ਆਵਟਣੁ ਆਪੇ ਖਵੈ ਦੁਧ ਕਉ ਖਪਣਿ ਨ ਦੇਇ, × ×  
ਰੇ ਮਨ! ਐਸੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜੈਸੀ ਚਕਵੀ ਸੂਰ,  
ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਨੀਦ ਨ ਸੋਵਈ ਜਾਣੈ ਦੂਰਿ ਹਜੂਰਿ.”

(ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਜਿਉ ਬਾਰਕੁ ਪੀ ਖੀਰੁ ਅਘਾਵੈ,  
ਜਿਉ ਨਿਰਧਨ ਧਨ ਦੇਖਿ ਸੁਖ ਪਾਵੈ,

ਤ੍ਰਿਖਾਵੰਤ ਜਲ ਪੀਵਤ ਠੰਢਾ,  
ਤਿਉ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਇਹੁ ਮਨ ਭੀਨਾ ਜੀਉ,  
ਜਿਉ ਅੰਧਿਆਰੈ ਦੀਪਕ ਪ੍ਰਗਾਸਾ,  
ਭਰਤਾ ਚਿਤਵਤ ਪੂਰਨ ਆਸਾ,  
ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜਿਉ ਹੋਤ ਅਨੰਦਾ  
ਤਿਉ ਹਰਿਰੰਗਿ ਮਨ ਰੰਗੀਨਾ ਜੀਉ.

(ਮਾਝ ਮ ੫)

ਸੁਆਮੀ ਕੇ ਗ੍ਰਿਹੁ ਜਿਉਂ ਸਦਾ ਸੁਆਨ ਤਜਤ ਨਹੀ ਨਿਤ,  
ਨਾਨਕ ਇਹ ਬਿਧਿ ਹਰਿ ਭਜਉ ਇਕਮਨ ਹੋਇ ਇਕਚਿਤ.  
ਤੀਰਥ ਬ੍ਰਤ ਅਰੁ ਦਾਨ ਕਰਿ ਮਨ ਮਹਿ ਧਰੈ ਗੁਮਾਨੁ,  
ਨਾਨਕ ਨਿਹਫਲ ਜਾਤ ਤਿਹ ਜਿਉ ਕੁੰਚਰ ਇਸਨਾਨੁ.

(ਸ. ਮ: ੯)

ਪੁਨ ਗ੍ਰੀਖਮ ਰਿਤੁ ਕੀਨੇ ਜੋਰਾ,  
ਤਪਤ ਭਈ ਅਤਿ ਸੈ ਚਹੂੰ ਓਰਾ,  
ਤਪਹਿ ਰਿਦਾ ਜਿਮ ਮਤਸਰਧਾਰੀ,  
ਤਿਉਂ ਤਪਗਈ ਭੂਮਿਕਾ ਸਾਰੀ.  
ਬਹਿਤ ਜੋਰ ਸੋਂ ਤਪਤ ਸਮੀਰਾ,  
ਜੋ ਤਪਹਿ ਨਰ ਨਾਰਿ ਸ਼ਰੀਰਾ,  
ਜਿਉਂ ਖਲ ਉਚਰਹਿ ਬਚਨ ਕੁਢਾਲੀ,  
ਰਿਦਾ ਤਪਾਇਦੇਤ ਰਿਸ ਨਾਲੀ.  
ਮਾਰਤੰਡ ਕੀ ਚੰਡ ਮਰੀਚਾ,  
ਦੁਖੀ ਜੀਵ ਲਘੁ ਤਾਲਨ ਬੀਚਾ,  
ਜਿਉਂ ਜਗ ਭਗਤਿਹੀਨ ਹੈ ਪ੍ਰਾਨੀ,  
ਜਨਮ ਮਰਨ ਮਹਿ ਨਿਤ ਦੁਖਖਾਨੀ.  
ਸੂਕੇ ਜਲ ਕਰਦਮ ਬਿਹਰਾਨੀ,  
ਜਨ ਪ੍ਰੇਮੀ ਉਰ ਸੀਖ ਸਿਖਾਨੀ.  
ਸਹਿਤ ਧੂਰਿ ਬਹੁ ਭ੍ਰਮਤ ਬਘੂਰੇ,  
ਜਿਉਂ ਮਤਿ ਭ੍ਰਮਤ ਬਿਨਾ ਗੁਰੁ ਪੂਰੇ.  
ਮ੍ਰਿਗਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਕੇ ਹੋਰਹਿ ਨੀਰਾ,  
ਦੋਰਤ ਮ੍ਰਿਗ ਨਹਿ ਪਾਵਹਿ ਨੀਰਾ,  
ਜਿਉਂ ਮਨ ਵਿਸਯਸੁਖਨ ਹਿਤ ਧਾਈ,  
ਤ੍ਰਿਪਤ ਨ ਹੋਤ ਨ ਬਿਰਤਾ ਪਾਈ.  
ਪਸੁ ਪੰਛੀ ਹੋਰਹਿ ਤਰਫਾਯਾ,  
ਬੈਸਹਿ ਤਪਤਹਿ ਤੇ ਸੁਖ ਪਾਯਾ,  
ਬਹੁਤ ਜਗਤ ਦੁਖ ਤੇ ਜਿਗਯਾਸੀ,  
ਜਿਉਂ ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸੁਖਰਾਸੀ।  
ਭਾਵਹਿ ਬਹੁ ਸੀਤਲਤਾ ਪਾਨੀ,  
ਭਾਗ ਜਗੇ ਜਿਉਂ ਗੁਰੁ ਕੀ ਬਾਨੀ.  
ਅਸ ਗ੍ਰੀਖਮ ਮਹਿ ਸ੍ਰੀ ਜਗਸਾਈ,  
ਬਿਚਰਤ ਲੀਲਾ ਕਰਤ ਸੁਹਾਈ.

(ਨਾਪ੍ਰ)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤਕਾਰ. ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤਕਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਭੁੱਲਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤਕਾਰ.

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਨਾ } ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਵਿੱਚ ਆਇਆ. ਨਜਰ ਆਇਆ. “ਜੈਸਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਨਿਓਂ } ਸਾ, ਤੈਸਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਨਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਕਵਨੁ ਰੂਪ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਨਿਓਂ?” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਰ. ਵਿ—ਦੇਖਣ ਅਰੰ (ਯੋਗਜ). “ਏਕੋ ਪਸਰਿਆ ਦੂਜਾ ਕਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਰ?” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਰੀ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ-ਧਾਰੀ. ਨਜਰ ਕੀਤੀ। ੨ ਨਜਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. “ਜੈਸੇ ਸਾ, ਤੈਸੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਰੀ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਰੰ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ-ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ. “ਨਿਰਗੁਨ ਤੇ ਸਰਗੁਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਰੰ.” (ਬਾਵਨ)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ. ਸੰ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਸੰਗਯਾ—ਨੇਤ੍ਰ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ. ਨਜਰ. “ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਆਵੈ ਸਭ ਏਕੰਕਾਰ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਨੇਤ੍ਰ। ੩ ਧਯਾਨ. ਵਿਚਾਰ। ੪ ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਅਨਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ.

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਅਨਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ. ਪ੍ਰਤੱਖ ਅਤੇ ਲੋਪ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਜਾਹਿਰ ਅਤੇ ਗਾਯਬ ਹੋਣ ਦੀ ਹਾਲਤ. “ਆਵਨੁ ਜਾਵਨੁ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਅਨਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ. ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਧਾਰੀ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿਗੋਚਰ. ਵਿ—ਜੋ ਦੇਖਣ ਵਿੱਚ ਆ ਸਕੇ. ਅੱਖਾਂ ਦੁਆਰਾ ਜਿਸ ਦਾ ਗਯਾਨ ਹੋਵੇ.

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿਬੰਦ } ਸੰਗਯਾ—ਨਜਰਬੰਦ. ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਅਜੇਹੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿਬੰਧ } ਕ੍ਰਿਯਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਯਥਾਰਥ ਵਸਤੂ ਨ ਦੇਖ ਸਕਣ, ਕਿੰਤੂ ਹੋਰ ਦਾ ਹੋਰ ਵੇਖਣ. “ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿਬੰਦ ਕਰਤੀ ਅਸ ਭਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੫੧) ੨ ਹੱਥ ਦੀ ਅਜੇਹੀ ਚਾਲਾਕੀ ਕਿ ਖੇਡ ਦੀ ਅਸਲੀਯਤ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਅੱਖ ਨਾ ਤਾੜ ਸਕੇ.

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿਭੋਗ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਿਭੋਗ.

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ. “ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿਮਾਨ ਸਭ ਬਿਨਸੀਐ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ.

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਜਾ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ-ਜਾਤ. ਨਜਰ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. “ਅਮਿਉ ਤੇਰੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਜਾ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੇਹ. ਦੇਖਿਆ ਹੈ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਆਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ. “ਨਿਰਮਲ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੇਹ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੇਣ. ਦੇਖਣ ਕਰਕੇ. ਦੇਖਣ ਤੋਂ. “ਮਰਣੋ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੇਣ ਮਿਥਿਆ.” (ਗਾਥਾ) ਮਰਣ (ਵਿਨਸਨ) ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ ਦੇਖਣ ਤੋਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਸਤਿਤਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੇਤਾ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਦੇਤਾ. ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ. “ਜਬ ਅਕਾਰੁ ਇਹੁ ਕਛੁ ਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੇਤਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੈ. ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. “ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੈ

ਏਕ ਸਰਬ ਮੇ ਸੋਈ.” (ਸਲੋਹ)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੰਗਨਾ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਮੇਂ ਗਣਨਾ. “ਅਮਿਓਧਾਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੰਗਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਵਿੱਚ ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰਾ ਦੀ ਗਣਨਾ ਹੈ.

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੰਤ } ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਨਜਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. “ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੰਤ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੰਤਿ } ਏਕੋ ਸੁਨੀਅੰਤ ਏਕੋ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ੨ ਦੇਖਦਾ. ਤੱਕਦਾ. “ਨਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੰਤਿ ਜਮਦੂਤਨਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਦ੍ਰਿਸ਼ਦ੍ਵਤੀ. ਦੇਖੋ, ਘੱਘਰ.

ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ } ਸੰ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ. ਨਜਰ। ੨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਦ੍ਰਿਸ਼ੀ } ਚਮਕ। ੩ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ। ੪ ਨੇਤ੍ਰ.

ਦ੍ਰਿਸ਼੍. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ.

ਦ੍ਰਿਸ਼੍. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ.

ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਭੋਗ. ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਭੋਗ. ਨਜਰ ਨਾਲ ਸੰਭੋਗ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਭੋਗ ਕੀ ਇਹ ਠਾਂ ਰੀਤੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯ. ਵਿ—ਜੋ ਦੇਖਣ ਵਿੱਚ ਆ ਸਕੇ. ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ੨ ਦੇਖਣ ਯੋਗਜ। ੩ ਸੁੰਦਰ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖਣ ਯੋਗ ਵਸਤੂ। ੫ ਤਮਾਸ਼ਾ. ਨਾਟਕ.

ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯ ਕਾਵ੍ਯ. ਉਹ ਵਾਕ੍ਯ, ਜੋ ਰੰਗਭੂਮਿ (ਅਖਾੜੇ) ਵਿੱਚ ਦਿਖਾਇਆ ਜਾਵੇ. ਨਾਟਕ.

ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ.

ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯ } ਸੰ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯ. ਸੰਗਯਾ—ਨੇਤ੍ਰ. ਅੱਖ। ੨ ਦੋ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯ } ਬੋਧਕ, ਕੌੜਿਕ ਨੇਤ੍ਰ ਦੇ ਹਨ। “ਸੰਮਤ ਸੋਮ ਐ ਤੱਤ ਮਿਲੇ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯ ਰੁੱਤ ਸਭੈ ਜਗ ਮੰਗਲ ਛਾਯਾ.” (ਗੁਵਿ ੬)। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਸਾਲ ੧੫੨੬.

ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯੀ. ਵਿ—ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਹਰਿਣ. ਮ੍ਰਿਗ, ਉੱਤਮ ਹਨ ਨੇਤ੍ਰ ਜਿਸ ਦੇ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯੰਚਲ. ਸੰ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯੰਚਲ. ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯੰਚਲ. ਅੱਖ ਦਾ ਪੜਦਾ, ਪਲਕ. “ਚਖ ਜਿਨ ਚੰਚਲ ਨਚਤ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯੰਚਲ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਜੋ ਕਸਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਜੋ ਢਿੱਲਾ ਨਹੀਂ। ੨ ਕਰਤਾ. ਸਖਤ। ੩ ਬਲਵਾਨ। ੪ ਨਿਡਰ। ੫ ਨਿਸ਼੍ਚਿਤ। ੬ ਸੰਗਯਾ—ਲੋਹਾ। ੭ ਵਿਸ਼ਨੁ। ੮ ਪ੍ਰਿਤਰਾਸ਼੍ਟ੍ਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ.

ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯਤਾ } ਸੰਗਯਾ—ਪਕਿਆਈ ਮਜਬੂਤੀ। ੨ ਕਠੋਰਤਾ. ਸਖਤੀ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯਤ੍ਵ }

ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯਮ੍ਰਿਸ਼੍ਯ. ਮਜਬੂਤ ਮੁੱਠ (ਕਬਜੇ) ਵਾਲਾ ਖੜਗ। ੨ ਕੰਜੂਸ, ਜੋ ਮੁੱਠ ਨਹੀਂ ਖੋਲ੍ਹਦਾ.

ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯਵ੍ਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨੇਮ ਦਾ ਪੱਕਾ ਭੀਸਮਪਿਤਾਮਾ। ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਜੀ। ੩ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ। ੪ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ.

ਦ੍ਰਿਤ. ਸੰ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯ. ਵਿ—ਆਦਰ ਸਹਿਤ. ਸੰਮਾਨਿਤ। ੨ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ 'ਸੋਮ ੧, ਤੱਤ ੫, ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਯ ੨, ਰੁੱਤਾਂ ੬.

ਹੋਇਆ. ਚੀਰਿਆ.  
 ਦ੍ਰਿੜਿਤਿ. ਸੰ. ਫ੍ਰਿਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਮ ਦੀ ਬੈਲੀ। ੨ ਮਸਕ. ਕੁਨੁ।  
 ੩ ਨਦੀ ਪਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸਹਨਾਈ। ੪ ਮੱਛੀ। ੫ ਗਾਂ ਬੈਲ ਦੇ ਗਲ  
 ਲਟਕਦਾ ਹੋਇਆ ਚਮੜਾ। ੬ ਮੇਘ. ਬੱਦਲ.  
 ਦ੍ਰਿੜਿਤਪੁਟ. ਸੰਗਯਾ—ਬੋਕਾ. ਚਰਸ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿੜਿਤ.  
 ਦ੍ਰਿੜਿਦਿ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿੜਿਤ ੩. “ਦ੍ਰਿੜਿਦਿ ਸਾਗਰ ਤੇ ਲੋਹੁ ਉਬਾਰ.”  
 (ਸਲੋਹ) ਸਹਨਾਈ ਰੂਪ ਹੋਕੇ ਉਧਾਰ ਕਰੋ.  
 ਦ੍ਰਿੜਿਦੁ. ਦੇਖੋ, ਦਰਿਦੁ.  
 ਦ੍ਰਿੜਿਬ. ਦੇਖੋ, ਦਰਬ ਅਤੇ ਦੁਵਜ. “ਅਖੁੱਟ ਤੁੱਟ ਦ੍ਰਿੜਿਕੰ.” (ਗਯਾਨ)  
 ਦ੍ਰਿੜਿਬਾਹ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਵਜ ਹਰਣ ਵਾਲਾ, ਠਗ. (ਸਨਾਮਾ)  
 ਦ੍ਰਿੜਿਤ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿੜਿ. “ਦ੍ਰਿੜਿ ਭਗਤਿ ਸਚੀ ਜੀਉ.” (ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੩)  
 ਦ੍ਰਿੜਿਈਆ. ਦ੍ਰਿੜਿ ਕੀਤੀ ਹੈ. ਦ੍ਰਿੜਿ ਕਰਾਈ ਹੈ. “ਧਰਮੁ ਕਰਹੁ  
 ਖਟੁ ਕਰਮ ਦ੍ਰਿੜਿਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਦ੍ਰਿੜਿ ਕਰਨੇ  
 ਵਾਲਾ। ੩ ਦ੍ਰਿੜਿ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਨਾਮ  
 ਦ੍ਰਿੜਿਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪)  
 ਦ੍ਰਿੜਿਤਾ. ਸੰ. ਫ੍ਰਿਫ਼ਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਕਿਆਈ. ਮਜਬੂਤੀ। ੨ ਕਠੋਰਤਾ।  
 ੩ ਸਿਥਰਤਾ. ਕਾਇਮੀ। ੪ ਅਟਲ ਸ਼ੁੱਧਾ. “ਐਸੀ ਦ੍ਰਿੜਿਤਾ ਤਾਕੈ  
 ਹੋਇ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੪)  
 ਦ੍ਰਿੜਿਧਨ੍ਰਾ } ਸੰ. ਫ੍ਰਿਫ਼ਧਨਿਨ੍. ਵਿ—ਕਰਤੇ ਧਨੁਖ ਵਾਲਾ।  
 ਦ੍ਰਿੜਿਧਨ੍ਰੀ } ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ। ੩ ਅਰਜੁਨ.  
 ਦ੍ਰਿੜਿਵੈ. ਦੇਖੋ, ਦਿੜਿਵੈ ੨.  
 ਦ੍ਰਿੜਿਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦ੍ਰਿੜਿ ਕਰਾਉਣਾ. ਨਿਸਚੇ ਕਰਾਉਣਾ. “ਗੁਰਿ  
 ਪੂਰੈ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਿਐਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪ ਵਣਜਾਰਾ) “ਆਪੇ ਭਗਤਿ  
 ਦ੍ਰਿੜਿਅੰ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੪)  
 ਦ੍ਰਿੜਿਤ. ਦ੍ਰਿੜਿ ਕਰੰਤ. “ਦ੍ਰਿੜਿਤ ਨਮੰ ਤਜੰਤ ਲੋਭੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੪)  
 ਦ੍ਰਿੜਿਤੁ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿੜਿ.  
 ਦ੍ਰਿੜਿਯਾਉ. ਦ੍ਰਿੜਿ ਕਰਵਾਇਆ. ਨਿਸਚੇ ਕਰਾਇਆ. “ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ  
 ਦ੍ਰਿੜਿਯਾਉ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੫ ਕੇ)  
 ਦ੍ਰੁ. ਧਾ—ਨੁਕਸਾਨ ਪੁਚਾਉਣਾ, ਪਛਤਾਉਣਾ, ਜਾਣਾ, ਨੱਠਣਾ, ਵਹਿਣਾ.  
 ਦ੍ਰੁਸਟ. ਦੇਖੋ, ਦੁਸਟ. “ਦੁਸਟ ਦੂਤ ਹਰਿ ਕਾਢੇ ਛਾਣਿ.” (ਬਿਲਾ  
 ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਦੁਸਟਾ.  
 ਦ੍ਰੁਸਟਾ. ਸੰ. ਫ੍ਰੇਫ਼ਟ—ਫ੍ਰੇਸਟ੍ਰਿ. ਵਿ—ਫ੍ਰੇਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਿਰੋਧ  
 ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਦੁਸਟਾ ਸਖਾ ਸਜਨਹੁ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—  
 ਸ਼ਤ੍ਰੁ. ਵੈਰੀ.  
 ਦ੍ਰੁਸਟਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਸਤਾ। ੨ ਵਿ—ਦੁਸਤਾ ਵਾਲਾ. ਫ੍ਰੇਸੀ. “ਕਾਮ  
 ਕ੍ਰੋਧ ਦੁਸਟਾਈ.” (ਬਾਵਨ)  
 ਦ੍ਰੁਹ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰੋਹ.  
 ਦ੍ਰੁਹਣ } ਸੰ. ਫ੍ਰੁਹਿਣ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰਮਾ. ਚਤੁਰਾਨਨ. “ਦ੍ਰੁਹਣ  
 ਦ੍ਰੁਹਿਣ } ਗਿਰੀਸ ਗਯੋ ਢਿਗ ਵਿਸਨੁ.” (ਨਾਪੁ)  
 ਦ੍ਰੁਹਿਣੈਸ. ਦ੍ਰੁਹਿਣ ਅਤੇ ਈਸ਼. ਬੁਰਮਾ ਅਤੇ ਸਿਵ। ੨ ਬੁਰਮਾ ਦਾ

ਸ੍ਰਾਮੀ, ਕਰਤਾਰ.  
 ਦ੍ਰੁਹੀ. ਵਿ—ਦ੍ਰੋਹ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਫ੍ਰੇਸੀ. ਵਿਰੋਧੀ. ਫ੍ਰੇਸਟ੍ਰਿ. ੨ ਸੰ.  
 ਸੰਗਯਾ—ਕੰਨਯਾ. ਦੁਖਤਰ.  
 ਦ੍ਰੁਕ } ਅਨੁ. ਨਗਾਰੇ ਢੇਲ ਆਦਿ ਦੀ ਧੁਨਿ. “ਦ੍ਰੁਕੇ ਨਿਸਾਨੰ.”  
 ਦ੍ਰੁਕ } (ਗਯਾਨ) “ਨੀਸਾਣ ਦ੍ਰੁਕੇ.” (ਚੰਡੀ ੨)  
 ਦ੍ਰੁਗਤਿ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਗਤਿ. “ਜਹਾਂ ਦੁਰਗ ਕਲਧੋਤ ਕੋ ਰਾਖਯੋ ਦ੍ਰੁਗਤਿ  
 ਬਨਾਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੦੩) ਸੋਨੇ (ਅਥਵਾ ਚਾਂਦੀ) ਦਾ ਕਿਲਾ, ਜਿਸ  
 ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਣਾ ਔਖਾ ਹੈ.  
 ਦ੍ਰੁਗਮ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਗਮ। ੨ ਭਾਵ—ਦਸਵਾਂ ਦ੍ਰਾਰ. “ਅਗਮ ਦ੍ਰੁਗਮ  
 ਗਤਿ ਰਚਿਓ ਬਾਸ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ) ੩ ਤੁਰੀਆ ਪਦ.  
 ਦ੍ਰੁਗੰਧ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਗੰਧ. “ਰੁਧਿਰ ਦ੍ਰੁਗੰਧਾ.” (ਗਾਥਾ)  
 ਦ੍ਰੁਗੰਧਤ. ਵਿ—ਦੁਰਗੰਧ ਯੁਕ੍ਤ. ਬਦਬੂਦਾਰ. “ਮਹਾ ਦ੍ਰੁਗੰਧਤ ਵਾਸੁ  
 ਸਠ ਕਾ ਛਾਰੁ ਤਨ.” (ਫੁਨਹੋ ਮ: ੫)  
 ਦ੍ਰੁਘਣ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਬੁਰਮਾ. ਚਤੁਰਾਨਨ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰੁਹਿਣ.  
 ਦ੍ਰੁਜਨ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਜਨ ਅਤੇ ਦ੍ਰੁਜਾਨ.  
 ਦ੍ਰੁਜਾਨ. ਦੁਰਜਨਾਂ ਨੂੰ. “ਸਾਜ ਸਨਾਹ ਦ੍ਰੁਜਾਨ ਦਲੈਗੇ.” (ਅਕਾਲ)  
 ਦ੍ਰੁਜੈ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਜਯ.  
 ਦ੍ਰੁਜੋਪਨ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਜੋਪਨ. “ਦ੍ਰੁਜੋਪਨ ਸੋ ਮਾਨਧਾਰੀ.” (ਅਕਾਲ)  
 ਦ੍ਰੁਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਦ੍ਰਵੀਭੂਤ. ਪਘਰਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਛੇਤੀ ਜਾਣ  
 ਵਾਲਾ. ਚਾਲਾਕ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛੇਤੀ. ਤੁਰੰਤ. “ਜਾਵਹੁ ਦ੍ਰੁਤ ਪੁਨ  
 ਐਯੈ.” (ਨਾਪੁ) ੪ ਸੰਗਯਾ—ਗਾਉਣ ਦੀ ਲੈ, ਜੋ ਮਧਯਮ ਨਾਲੋਂ ਤੇਜ਼  
 ਹੋਵੇ. ਦੂਨ. ਦੁਗਣ। ੫ ਬਿੱਲਾ. ੬ ਬਿੱਛੂ.  
 ਦ੍ਰੁਤਵਿਲੰਬਿਤਾ. ਇੱਕ ਛੰਦ. ਦੇਖੋ, ਸੁੰਦਰੀ.  
 ਦ੍ਰੁਪਤ. ਦੇਖੋ, ਦੁਪਦ.  
 ਦ੍ਰੁਪਤੀਸ. ਦ੍ਰੋਪਦੀ—ਈਸ਼. ਦ੍ਰੋਪਦੀ ਦਾ ਪਤੀ ਅਰਜੁਨ. “ਰਤਿਮਾਨੀ  
 ਦ੍ਰੁਪਤੀਸ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੩੭) ੨ ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ ਆਦਿ ਪਾਂਡਵ.  
 ਦ੍ਰੁਪਦ. ਪ੍ਰਿਸਤ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਉੱਤਰ ਪਾਂਚਾਲ ਦਾ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ, ਜੋ  
 ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਠਦਯੁਮਨ, ਸ਼ਿਖੰਡੀ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ (ਦ੍ਰੋਪਦੀ) ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੀ. ਇਸ  
 ਦਾ ਨਾਮ ਯਗਯਸੇਨ ਭੀ ਹੈ. ਇਹ ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਚੌਦਵੇਂ  
 ਦਿਨ ਦ੍ਰੋਣ ਹੱਥੋਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਸੀ.  
 ਦ੍ਰੁਮ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛ. ਤਰੁ. ਦਰਖਤ. “ਦ੍ਰੁਮ ਕੀ ਛਾਇਆ  
 ਨਿਹਚਲੁ ਗ੍ਰਿਹ ਬਾਂਧਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਕੁਬੇਰ. ਧਨਦ।  
 ੩ ਰੁਕਮਿਣੀ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ। ੪ ਪਾਰਿਜਾਤ  
 ਨਾਮਕ ਦੇਵਵਨ ਦਾ ਟ੍ਰਿਕ.  
 ਦ੍ਰੁਮਅਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਹਾਥੀ। ੨ ਕੁਹਾੜਾ।  
 ੩ ਦੇਖੋ, ਦੁਮਾਰਿ.  
 ਦ੍ਰੁਮ ਅਰਿ ਅਰਿ ਅਰਿ. (ਸਨਾਮਾ) ਬਿਰਛ ਦਾ ਵੈਰੀ ਹਾਥੀ,  
 ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ.  
 ਦ੍ਰੁਮਸਪੁਰ. ਫਲਾਂ ਨਾਲ ਪੂਰਣ ਬਿਰਛ. “ਦ੍ਰੁਮ ਸਪੁਰ ਜਿਉ ਨਿਵੈ.”  
 (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੨ ਕੇ)

ਦੁਮਛਾਇਆ } ਬਿਰਛ ਦੀ ਛਾਉਂ. ਭਾਵ—ਨਾ ਕਾਇਮ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ  
ਦੁਮਛਾਯਾ } ਪਦਾਰਥ. ਇੱਕ ਰਸ ਨਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਦਸ਼ਾ.  
“ਮ੍ਰਿਗਤ੍ਰਿਸਨਾ ਦੁਮਛਾਇਆ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਦੁਮਜ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ, ਫਲ. “ਯਹਿ ਸੋਈ  
ਦੁਮਜਾਹਿ ਜੁ ਮੈ ਤ੍ਰਿਯੁ ਕੋ ਦਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੦੯) ਓਹੋ ਦੁਮਜ  
(ਫਲ) ਆਹਿ (ਹੈ). ੨ ਬਿਰਛ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਬੰਦੂਕ ਦਾ  
ਕੁੰਦਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦੁਮਜ ਨਾਇਕ. ਦੁਮ (ਬਿਰਛ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਕਾਠ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ  
ਸਰਦਾਰ ਅਖਰੋਟ ਦਾ ਕਾਠ.

ਦੁਮਜ ਬਾਸਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਕੁੰਦਾ, ਉਸ  
ਵਿੱਚ ਵਸਣ ਵਾਲੀ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦੁਮਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛਾਂ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦੁਮਨੀਜਾ } ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛਾਂ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਉਸ ਤੋਂ ਪੈਦਾ  
ਦੁਮਨੀਜਾ } ਹੋਇਆ ਘਾਸ. ਦੁੱਬ. ਦੂਰਵਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦੁਮਨੀਜਾਚਰ. ਦੁਮਨੀ (ਜਮੀਨ) ਤੋਂ ਜਾ (ਪੈਦਾ ਹੋਈ) ਦੁੱਬ, ਉਸ  
ਦੇ ਚਰਨ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ.

ਦੁਮਾਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਮ (ਬਿਰਛ) ਦਾ ਵੈਰੀ. ਹਾਥੀ. ੨ ਕੁਹਾੜਾ.  
੩ ਪੁਚੰਡ ਪੌਣ. ਹਨੇਰੀ. ੪ ਤਖਾਣਾ. ੫ ਅਗਨਿ.

ਦੁਮਿਲਾ. ਦੇਖੋ, ਸਵੈਯੇ ਦਾ ਭੇਦ ੨.

ਦੁਲਭ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਲਭ. “ਚਿਰੰਕਾਲ ਪਾਈ ਦੁਲਭ ਦੇਹ.” (ਰਾਮ ਮ:  
੫)

ਦੁੱਹ. ਸੰ. ਫੁਹ. ਧਾ—ਦੂਸ ਕਰਨਾ, ਮਾਰਨ ਲਈ ਤਕਾਉਣਾ.  
੨ ਸੰਗਯਾ—ਵੈਰ. ੩ ਬੁਰਾ ਚਿਤਵਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਅਸੁਭ ਚਿੰਤਨ.  
“ਪਰਦੁੱਹ ਕਰਤ ਵਿਕਾਰ ਨਿੰਦਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਦੁੱਹਦ. ਕਿਸੇ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਦੁਰਹਿੰਦ (ਫੁਹੰਦ) ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ  
ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਦਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. “ਦੇਸ ਵਿਦੇਸ ਦੇਖਨੇ ਦੁੱਹਦ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਖੋਟੇ  
ਰਿਦਿਆਂ ਵਾਲੇ ਨੀਚ ਪੁਰਖ ਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਦੇਖਣ ਵਾਸਤੇ.

ਦੁੱਹੀ. ਸੰ. ਫ਼ੋਹਿਜ਼. ਵਿ—ਵੈਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਬੁਰਾ ਚਿਤਵਣ  
ਵਾਲਾ. “ਪਰਦੁੱਹੀ ਠਗ ਮਾਇਆ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਵੈਰੀ. ਦੁਸ਼ਮਨ.

ਦੁੱਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਠੌਤਾ. ਕਾਠ ਦਾ ਪਾੜਾ. ੨ ਕੱਚਾ ਬੱਤੀ ਸੇਰ  
ਤੋਲਾ. ੩ ਪੱਤਿਆਂ ਦਾ ਭੂਨਾ. ੪ ਫ਼ਿਕ. ਦਰਖਤ. ੫ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ  
ਇੱਕ ਪਹਾੜ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਵਿਸ਼ਨੁਕਰਣੀ ਬੂਟੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਦੁੱਣਾਚਲ  
ਦੇਖੋ, ਸਰਬੋਖਿਧਿ ਪਰਵਤ. ੬ ਕੇਲਾ.

੨ ਦੁੱਣਾਚਾਰਯ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕਥਾ ਇਉਂ ਹੈ ਕਿ ਗੰਗਾ  
ਕਿਨਾਰੇ ਭਰਦੂਜ ਰਿਖੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਘ੍ਰਿਤਾਚੀ ਅਪਸਰਾ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ  
ਇੱਕ ਵਾਰ ਉਸ ਦਾ ਵੀਰਜ ਪਾਤ ਹੋ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ ਕਾਠ  
ਦੇ ਦੁੱਣ (ਬਰਤਨ) ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਲਿਆ. ਇਸ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਪੁਤ੍ਰ  
ਦੁੱਣ ਕਹਾਇਆ. ਦੁੱਣ ਨੇ ਭਰਦੂਜ ਦੇ ਚੇਲੇ ਅਗਨਿਵੇਸ਼ ਤੋਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ  
ਵਿਦਯਾ ਸਿੱਖੀ, ਅਤੇ ਸ਼ਰਦਵਾਨ ਦ ਪੁਤ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰਾਈ,

ਜਿਸ ਤੋਂ ਅਸ਼ੁੱਥਾਮਾ ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਦੁੱਣ ਨੇ ਮਹੇਂਦ੍ਰ ਪਰਵਤ ਤੇ  
ਜਾਕੇ ਪਰਸ਼ੁ ਰਾਮ ਤੋਂ ਭੀ ਅਸਤ੍ਰਵਿਦਯਾ ਸਿੱਖੀ. ਭੀਸਮਪਿਤਾਮਾ ਨੇ  
ਦੁੱਣ ਨੂੰ ਘਰ ਰੱਖਕੇ ਵਡਾ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ. ਪ੍ਰਿਤਰਾਸ਼ਟ੍ਰ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ  
ਦੁਰਯੋਧਨਾਦਿ ਅਤੇ ਪੰਡ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਯੁਧਿਸ਼ਠਿਰ, ਭੀਮ ਆਦਿ ਦੁੱਣ ਦੇ ਚੇ  
ਲੇ ਕੀਤੇ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਦੁੱਣ ਨੇ ਕੌਰਵਾਂ ਦਾ ਸਾਥ ਦਿੱਤਾ  
ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਸ਼ਦਗੁਮਨ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮੋਇਆ. “ਭਏ ਦੁੱਣ ਸੇਨਾਪਤੀ ਸੈਨਪਾਲੀ.  
ਭਯੋ ਘੋਰ ਯੁੱਧ ਤਹਾਂ ਤੌਨ ਕਾਲੀ.” (ਜਨਮੇਜਯਰਾਜ) ੮ ਪਿਆਲਾ.  
ਕਟੋਰਾ. “ਭਰ ਭਰ ਦੁੱਣ ਸੁੱਣ ਅਰੁ ਮੇਦਾ ਪੀਵਤ ਭੂਤ ਸਕਾਮੀ.”  
(ਸਲੋਹ)

ਦੁੱਣਅਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਣ ਦਾ ਵੈਰੀ ਪ੍ਰਿਸ਼ਦਗੁਮਨ.

ਦੁੱਣਸਿੱਖ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਣਾਚਾਰਯ ਦਾ ਚੇਲਾ, ਅਰਜੁਨ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦੁੱਣਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਣ (ਕਠੌਤੇ) ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ, ਦੁੱਣਾਚਾਰਯ.

“ਕਿਯੋ ਦੁੱਣਕੀ ਜਯੋਂ ਮਹਾਜੁੱਧ ਸੁੱਧੋ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਦੇਖੋ, ਦੁੱਣ ੨.

ਦੁੱਣਜ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਅਸ਼ੁੱਥਾਮਾ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਦੁੱਣ  
(ਕਠੌਤੇ) ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਯਾ, ਦੁੱਣਾਚਾਰਯ.

ਦੁੱਣਜਪਿਤਾ. ਅਸ਼ੁੱਥਾਮਾ ਦਾ ਪਿਤਾ, ਦੁੱਣਾਚਾਰਯ. (ਸਨਾਮਾ)

ਦੁੱਣਰਿਪੁ. ਦੇਖੋ, ਦੁੱਣਅਰਿ.

ਦੁੱਣਾਚਲ. ਦੇਖੋ, ਦੁੱਣ ੫.

ਦੁੱਣਾਚਾਰਯ. ਦੇਖੋ, ਦੁੱਣ ੨.

ਦੁੱਣਿ. ਸੰ. ਫ਼ੀਯਾਧਨਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਸ਼ੁੱਥਾਮਾ. “ਨਹਿ  
ਭੀਖਮ ਦੁੱਣ ਕ੍ਰਿਪਾ ਅਰੁ ਦੁੱਣਿ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਪਹਾੜਾਂ ਦੀ ਦੁਣ.  
“ਗਿਰਿ ਦੁੱਣੀ ਪਰ ਠਾਢਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੩ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਤੋਲ, ਜੋ  
੧੨੮ ਸੇਰ ਕੱਚੇ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ.

ਦੁੱਣੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁੱਣਿ.

ਦੁੱਣ. ਦੇਖੋ, ਦੁੱਣ.

ਦੁੱਪਤੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁੱਪਦੀ. “ਜਿਉ ਪਕਰਿ ਦੁੱਪਤੀ ਦੁਸਟਾਂ ਆਨੀ.”  
(ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)

ਦੁੱਪਦਸੁਤ. ਦੁਪਦ ਪੁਤ੍ਰ. ਪ੍ਰਿਸ਼ਦਗੁਮਨ. ੨ ਸਿਖੰਡੀ. ੩ ਦੁਪਦਸੁਤਾ  
ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਹੈ—“ਸਿਮਰਨ ਦੁੱਪਦਸੁਤ ਉਧਰੀ.” (ਗੌਡ  
ਨਾਮਦੇਵ) ਦੁਪਦ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ (ਦੁੱਪਦੀ) ਉੱਧਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ.

ਦੁੱਪਦੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁੱਪਦੀ. “ਦੁੱਪਦੀ ਲਜਾ ਨਿਵਾਰਿ ਉਧਾਰਣ.” (ਮਾਰੂ  
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਦੁੱੜ. ਦੇਖੋ, ਦੋੜ, ਦੁਵਿੜ ਅਤੇ ਦੁਵੜ.

ਦੁੱਣਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਅਸ਼ੁੱਥਾਮਾ.

ਦੁੱਪਦੀ. ਦੁਪਦ ਰਾਜਾ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ, ਜੋ ਪੰਜਾਂ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦੀ  
ਪਤਨੀ (ਵਹੁਟੀ) ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁਪਦ.

ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜਾ ਦੁਪਦ ਨੇ ਇੱਕ ਮੱਛਯੰਤ੍ਰ  
ਰਚਕੇ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਜੋ ਮਛ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ ਵੇਖਕੇ ਤੀਰ  
ਨਾਲ ਮੱਛੀ ਦੀ ਅੱਖ ਵਿੰਨ੍ਹੇਗਾ, ਉਹ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨੂੰ ਵਰੇਗਾ. ਅਰਜੁਨ ਨੇ  
ਪਹਿਲੇ ਤੀਰ ਨਾਲ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਫੁੰਡਿਆ ਅਰ ਦੁੱਪਦੀ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਘਰ

ਪਹੁੰਚਿਆ। ਕੁੰਤੀ ਮਾਤਾ ਦੇ ਵਚਨ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜਾਂ ਭਾਈਆਂ ਨੇ ਦ੍ਰੋਪਦੀ ਨੂੰ ਸਾਂਝੀ ਪਤਨੀ ਕਰਕੇ ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਪੰਜਾਂ ਤੋਂ ਪੰਜ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਏ। ਯੁਧਿਸ਼ਠਿਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਤਿਵਿੰਧੜ, ਭੀਮਸੇਨ ਤੋਂ ਸ਼ੂਤਸੋਮ, ਅਰਜੁਨ ਤੋਂ ਸ਼ੂਤਕੀਰਤਿ, ਨਕੁਲ ਤੋਂ ਸ਼ਤਾਨੀਕ ਅਤੇ ਸਹਦੇਵ ਤੋਂ ਸ਼ੂਤਕਰਮਾ।

ਜਦ ਰਾਜਾ ਯੁਧਿਸ਼ਠਿਰ ਨੇ ਜੁਏ ਵਿੱਚ ਸਭ ਰਾਜ ਹਾਰ ਦਿੱਤਾ, ਤਦ ਦ੍ਰੋਪਦੀ ਭੀ ਦਾਉ ਵਿੱਚ ਲਾਕੇ ਹਾਰੀ ਗਈ। ਦੁਰਯੋਧਨ ਨੇ ਦੁੱਸ਼ਾਸਨ ਦੀ ਮਾਰਫਤ ਮਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਦ੍ਰੋਪਦੀ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਮੰਗਵਾਈ ਅਰ ਨੰਗੀ ਕਰਨ ਲਈ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੀਨਮਨਾ ਦ੍ਰੋਪਦੀ ਨੇ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਆਰਾਧਨ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਹ ਨੰਗੀ ਨਾ ਹੋ ਸਕੀ। “ਕੱਪੜ ਕੋਟ ਉਸਰਿਆਨੁ ਥੱਕੇ ਦੂਤ ਨ ਪਾਰਵਸਾਂਦੀ।” (ਭਾਗੁ)

ਦੇਖੋ, ਦੁੱਸ਼ਾਸਨ ਅਤੇ ਦੁਰਯੋਧਨ।

ਦ੍ਰੋਪਦੀ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦੇ ਹਿਮਾਲਯ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਗਈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪਤੀਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਆਗੇ। ਦੇਵੀ ਭਾਗਵਤ ਦੇ ਨੌਮੇ ਸਕੰਧ ਦੇ ਸੋਲ੍ਹਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸੀਤਾ ਹੀ ਦ੍ਰੋਪਦੀ ਹੋ ਕੇ ਜਨਮੀ ਸੀ।

ਦ੍ਰੁ } ਵਿ—ਦ੍ਰਯੁ। ਦੋ। ੨ ਕ੍ਰਿ। ਵਿ—ਦੇਵੇਂ। ਦੋਨੋ।  
ਦ੍ਰਾ }

ਦ੍ਰਾਦਸ਼। ਵਿ—ਦੇ ਅਤੇ ਦਸ਼। ਬਾਰਾਂ—੧੨। ੨ ਦੇਖੋ, ਦੁਆਦਸ਼।  
ਦ੍ਰਾਦਸ਼ ਅਕਰ } “ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ।”  
ਦ੍ਰਾਦਸ਼ ਅੱਖਰ } ੨ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ—“ਓਨਮੋ ਭਗਵਤੇ ਵਾਸੁ ਦੇਵਾਯ।”

ਦ੍ਰਾਦਸਸਿਲਾ } ਦੇਖੋ, ਦੁਆਦਸ ਸਿਲਾ, ਦੁਆਦਸ ਸੇਵਾ ਅਤੇ  
ਦ੍ਰਾਦਸਸੇਵਾ } ਦੁਆਦਸ ਭੂਸਣ।

ਦ੍ਰਾਦਸ ਕਰਮ। ਦੇਖੋ, ਖਟਕਰਮਾਂ ਤੇ ਦੁਗਣੇ।

ਦ੍ਰਾਦਸਕੋਣ। ਵਿ—ਬਾਰਾਂ ਕੁਣਿਆਂ ਵਾਲਾ (dodecagon)।

ਦ੍ਰਾਦਸਭੂਸਣ। ਦੇਖੋ, ਦੁਆਦਸ ਭੂਸਣ।

ਦ੍ਰਾਦਸ ਮਹਾਵਾਕ। ਦੇਖੋ, ਮਹਾਵਾਕ ੪।

ਦ੍ਰਾਦਸ ਮੁਦ੍ਰਾ। ਦੇਖੋ, ਦੁਆਦਸਿ ਮੁਦ੍ਰਾ।

ਦ੍ਰਾਦਸਰਵਿ। ਦੇਖੋ, ਬਾਰਾਂ ਸੂਰਜ।

ਦ੍ਰਾਦਸ ਲੋਚਨ। ਬਾਰਾਂ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲਾ ਖੜਾਨਨ, ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਜਿਸ ਦੇ ਛੀ ਸਿਰ ਲਿਖੇ ਹਨ।

ਦ੍ਰਾਪਰ। ਦੇਖੋ, ਦੁਆਪਰ ਅਤੇ ਯੁਗ।

ਦ੍ਰਾਰ। ਦਰ। ਦਰਵਾਜ਼ਾ। “ਗਹੜੇ ਤੁਹਾਰੇ ਦ੍ਰਾਰ।” (ਰਾਮਾਵ) ਦੇਖੋ, ਦੁਆਰ।

ਦ੍ਰਾਰਕਾ। ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਾਰਾਵਤੀ। “ਦ੍ਰਾਰਕਾ ਨਗਰੀ ਕਾਹੇ ਕੇ ਮਗੋਲ।” (ਤਿਲ ਨਾਮਦੇਵ)

ਦ੍ਰਾਰਕਾਦਾਸ। ਇੱਕ ਭੱਲਾ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ, ਜਿਸ ਨੇ ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਏ ਸਿੱਖ ਨਾਲ ਬਕਾਲੇ ਪਹੁੰਚਕੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂਤਾ ਦਾ ਤਿਲਕ ਦਿੱਤਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਮਹਾਦੇਵੀ ੨।

<sup>੧</sup>ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਦ੍ਰਾਰਿਕਾ ਭੀ ਹੈ।

ਦ੍ਰਾਰਕਾਬ। ਦ੍ਰਾਰਕਾ ਪਾਸ ਦਾ ਆਬ (ਸਮੁੰਦਰ)। ਗੁਜਰਾਤ ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਸਾਗਰ।

ਦ੍ਰਾਰਪ } ਦੇਖੋ, ਦੁਆਰਪਾਲ। ੨ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਕਾਲੀ ਦੁਰਗੀ  
ਦ੍ਰਾਰਪਾਲ } ਦੇ ਚਾਰ ਦ੍ਰਾਰਪਾਲ ਹਨ। ਪੂਰਵ ਗਣੇਸ਼, ਪਸ਼੍ਚਿਮ ਕੇਤੂਪਾਲ, ਦਕਿਣ ਵਟੁਕ ਅਤੇ ਉੱਤਰ ਯੋਗਿਨੀ।

ਦ੍ਰਾਰਵਤੀ। ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਾਰਾਵਤੀ। ਦ੍ਰਾਰਕਾ।

ਦ੍ਰਾਰਵਤੀ ਨਾਇਕ। ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਾਰਕਾ ਦਾ ਨਾਇਕ, (ਸ੍ਰਾਮੀ) ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਭਗਵਾਨ। (ਸਨਾਮਾ)

ਦ੍ਰਾਰਵਤੀ ਨਾਇਕਨਨਿ ਜਾਚਰ ਪਤਿ ਸਤ੍ਰੁ। (ਸਨਾਮਾ) ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਨਾਇਕਾ ਯਮੁਨਾ, ਉਸ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਉਸ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਘਾਹ, ਉਸ ਦੇ ਚਰਨ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦਾ ਪਤਿ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੁਕ।

ਦ੍ਰਾਰਾ। ਦ੍ਰਾਰ। ੨ ਵਜ—ਜਰਿਆਹ ਸੇ। ਵਸੀਲੇ ਤੋਂ। “ਗੁਰੁ ਦ੍ਰਾਰਾ ਗੁਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਦੇਖੋ, ਮਹਾਦੇਵੀ ੨।

ਦ੍ਰਾਰਾਵਤੀ। ਬਹੁਤ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਵਾਲੀ ਨਗਰੀ। ੨ ਬੰਬਈ ਹਾਤੇ ਕਾਠੀਆਵਾੜ ਵਿੱਚ ਬੜੇਦਾ ਰਾਜ ਅੰਦਰ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਪੁਰੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਸੱਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪੁਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇਹ ਚਿਰ ਤੀਕ ਯਾਦਵਾਂ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਪਿੱਛੋਂ ਸੱਤਵੇਂ ਦਿਨ ਦ੍ਰਾਰਾਵਤੀ ਨੂੰ ਸਮੁੰਦਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਲੈ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਜੇ ਹੁਣ ਆਬਾਦੀ ਦੇਖੀਦੀ ਹੈ ਇਹ ਫੇਰ ਵਸੀ ਹੈ। ਦ੍ਰਾਰਾਵਤੀ ਬੜੇਦਾ ਸ਼ਹਰ ਤੋਂ ੨੭੦ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਵਡਾ ਮੰਦਿਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ “ਰਣਛੋੜ” ਨਾਮ ਦੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਮੂਰਤਿ ਹੈ।

ਦ੍ਰਾਰਿਕਾ। ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਾਰਕਾ ਅਤੇ ਦ੍ਰਾਰਾਵਤੀ।

ਦ੍ਰਾਲ। ਦੇਖੋ, ਦੀਵਾਰ ਅਤੇ ਦੁਆਲਾ।

ਦ੍ਰਿ। ਵਿ—ਦੋ।

ਦ੍ਰਿਸ } ਦੇਖੋ, ਦਿਸ।  
ਦ੍ਰਿਸਨਮਾ }

ਦ੍ਰਿਸਪਤਿ } ਦੇਖੋ, ਦਿਜਰਾਜ।  
ਦ੍ਰਿਸਰਾਜ }

ਦ੍ਰਿਸਾਤਿ। ਸੰਗਯਾ—ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਸਕਾਰ ਦ੍ਰਾਰਾ ਦੂਜਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕਤਿਯੁ ਵੈਸ਼ਯ। ੨ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਕੋਈ ਪੁਰਖ, ਜਿਸ ਦਾ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਸਕਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ। ੩ ਅੰਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵ। ੪ ਦੰਦ।

ਦ੍ਰਿਣਕ। ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਜਣਕ।

ਦ੍ਰਿਤੀਆ। ਦੇਖੋ, ਦੁਤੀਆ ੪।

ਦ੍ਰਿਤੀਯ। ਦੇਖੋ, ਦੁਤੀਆ।

ਦ੍ਰਿਧਾ। ਦੇਖੋ, ਦੁਧਾ ੨।

ਦ੍ਰਿਪ। ਸੰਗਯਾ—ਦੋ ਨਾਲ ਪੀਣ ਵਾਲਾ (ਸੁੰਡ ਅਤੇ ਮੂੰਹ ਨਾਲ ਪੀਣ ਵਾਲਾ) ਹਾਥੀ।

ਦ੍ਰਿਪਅਰਿ. ਹਾਥੀ ਦਾ ਵੈਰੀ. ਸ਼ੇਰ.

ਦ੍ਰਿਪਦ. ਵਿ—ਦੋ ਪੈਰਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮਨੁੱਖ। ੩ ਪੰਛੀ। ੪ ਦੇਖੋ, ਦੁਪਦਾ.

ਦ੍ਰਿਪਨੀ. ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਪਨੀ.

ਦ੍ਰਿਪਰਿਪੁ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਪਅਰਿ.

ਦ੍ਰਿਪ ਰਿਪੁ ਧੁਨਿਨੀ. ਹਾਥੀ ਦੇ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ ਜੇਹੀ ਧੁਨਿ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਪਰਿਪੁ ਧਨਨੀ.

ਦ੍ਰਿਬਾਹੁ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੇ ਦੋ ਬਾਹਾਂ ਹੋਣ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮਨੁੱਖ.

ਦ੍ਰਿਮੁਖ. ਵਿ—ਦੋ ਮੂੰਹਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੁਮੂੰਹਾਂ ਸੱਪ.

ਦ੍ਰਿਰਦ. ਹਾਥੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁਰਦ.

ਦ੍ਰਿਰਾਗਮਨ. ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਆਉਣ ਦਾ ਕਰਮ. ਵਹੁਟੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਪਿਛੋਂ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਸਹੁਰੇ ਘਰ ਆਉਣਾ. ਮੁਕਲਾਵਾ.

ਦ੍ਰਿਵਿਦ. ਇੱਕ ਬਾਂਦਰ, ਜੋ ਸੁਗ੍ਰੀਵ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰੀ ਸੀ। ੨ ਇੱਕ ਬਾਂਦਰ, ਜਿਸ ਨੇ ਬਲਰਾਮ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਘੜਾ ਭੰਨ ਦਿੱਤਾ ਅਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ. ਇਹ ਨਰਕਾਸੁਰ ਦਾ ਮਿਤ੍ਰ ਸੀ।

ਦ੍ਰੀਪ. ਦੇਖੋ, ਦੀਪ ੩.

ਦ੍ਰੀਪਨਿ } ਸੰਗਯਾ—ਸੱਤ ਦ੍ਰੀਪ (ਦੀਪਾਂ) ਵਾਲੀ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਦ੍ਰੀਪਵਤੀ }

ਦ੍ਰੇਸ } ਸੰ. ਫ਼ੇਥ—ਦ੍ਰੇਸ. ਧਾ—ਵੈਰ ਕਰਨਾ, ਈਰਖਾ ਕਰਨੀ।

ਦ੍ਰੇਖ } ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰੇਸ. ਦੁਸ਼ਮਨੀ. ਵੈਰ.

ਦ੍ਰੈ. ਸੰ. ਦ੍ਰਯ. ਵਿ—ਦੋ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੋ. ਦੋਨੋ. ਦੋਵੇਂ.

ਦ੍ਰੈਸੀ } ਸੰ. ਫ਼ੇਥਿਜ਼. ਵਿ—ਦ੍ਰੇਸ (ਵਿਰੋਧ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—

ਦ੍ਰੈਖੀ } ਵੈਰੀ. ਦੁਸ਼ਮਨ.

ਦ੍ਰੈ ਘਟ ਆਠ. ਦੋ ਘੱਟ ਅੱਠ, ਅਰਥਾਤ ਛੀ. “ਦ੍ਰੈ ਘਟ ਆਠ ਰਬੀ ਬਲਵੰਡ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਦ੍ਰੈਤ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਆਪਣੇ ਅਤੇ ਪਰਾਏ ਦਾ ਖਿਆਲ. ਭੇ ਦਭਾਵ। ੩ ਦੁਵਿਧਾ. ਭ੍ਰਮ। ੪ ਬ੍ਰਹਮ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੋਰ ਵਸਤੂ ਦੇ ਮੰਨਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੫ ਬ੍ਰਹਮ ਅਤੇ ਜੀਵ ਨੂੰ ਜੁਦਾ ਜੁਦਾ ਮੰਨਣ ਦਾ ਭਾਵ. Duality.

ਦ੍ਰੈਤਵਾਦ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਸਿੱਧਾਂਤ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਜੀਵ ਬ੍ਰਹਮ ਜੁਦੇ ਮੰਨੀਏ. ਵੇਦਾਂਤ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦ੍ਰੈਤਵਾਦੀ

ਹਨ। ੨ ਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਵਸਤੂ ਦੇ ਮੰਨਣ ਦਾ ਮਤ. Dualism.

ਦ੍ਰੈਤਵਾਦੀ. ਸੰ. ਫ਼ੈਰਗਾਦਿਨ੍. ਦ੍ਰੈਤਵਾਦ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ. ਜੀਵ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਦ੍ਰੈਤਵਾਦੀਆਂ ਦੇ ਆਚਾਰਯ ਮਾਧਵਾਚਾਰਯ ਨੇ ਵ੍ਰਜਾਸ ਦੇ ਵੇਦਾਂਤਸੂਤ੍ਰਾਂ ਤੇ ਭਾਸ਼ਣ ਰਚਕੇ ਜੀਵ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਸੂਤ੍ਰਾਂ ਪੁਰ ਭਾਸ਼ਣ ਲਿਖਕੇ ਸੰਕਰਾਚਾਰਯ ਨੇ ਅਦ੍ਰੈਤਵਾਦ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਹੈ.

ਦ੍ਰੈਧੀਭਾਵ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਖਿਆਲ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਯਥਾਰਥ ਨਾ ਜਾਣਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਅੰਦਰ ਹੋਰ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਹੋਰ ਭਾਵ। ੩ ਰਾਜਨੀਤੀ ਦਾ ਗੁਣ ਦ੍ਰੈਧ. ਦੁਸ਼ਮਨ ਦੇ ਮੰਤ੍ਰੀਆਂ, ਪ੍ਰਜਾ ਅਤੇ ਫੌਜ ਆਦਿਕ ਵਿੱਚ ਫੇਟਕ ਪਾ ਦੇਣ ਦਾ ਕਰਮ.

ਦ੍ਰੈਪਾਯਣ } ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰੀਪ-ਆਯਣ. ਵ੍ਰਜਾਸ. ਜਮੁਨਾ ਦੇ ਦ੍ਰੀਪ ਵਿੱਚ  
ਦ੍ਰੈਪਾਯਣ } ਜਨਮ ਹੋਣ ਤੋਂ ਇਹ ਨਾਉਂ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਸਰ  
੩ ਅਤੇ ਬਿਆਸ ੪.

ਦ੍ਰੈਭੈਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ. ਦ੍ਰਿਤੀਯਭ੍ਰਾਤਾ. ਕੁੰਤੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰਣ ਅਤੇ ਦੂਜਾ ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ ਜਨਮਿਆ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਦੋ ਸਕੇ ਭਾਈ (ਭੀਮ ਅਤੇ ਅਰਜੁਨ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਦ੍ਰੈਮਾਤੁਰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋ ਮਾਤਾ ਵਾਲਾ, ਗਣੇਸ਼. ਇਹ ਰਾਜਾ ਵਰੇਣਜ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਸ਼ਪਿਕਾ ਅਤੇ ਪਾਰਸ਼ੂ ਮੁਨਿ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀਪਵਤਸਲਾ ਕਰਕੇ ਪਾਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਣੇਸ਼। ੨ ਜਰਾਸੰਧ ਦੇਖੋ, ਜਰਾਸੰਧ.

ਦ੍ਰੈਯਾ. ਵਿ—ਦੇਵੈਯਾ. ਦਾਤਾ. “ਦ੍ਰੈਯਾ ਰਾਜਤਾਜ ਕੇ ਵ੍ਰਿਧੈਯਾ ਸੁਖਸਾਜ ਕੇ ਰਥੈਯਾ ਦਾਸ ਲਾਜ ਕੇ ਕਰੈਯਾ ਕਵਿਕਾਜ ਕੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਦੇਖੋ, ਦੁਵੈਯਾ.

ਦ੍ਰੈਦੀ. ਸੰ. ਫ਼ਨ੍ਦਿਜ਼. ਵਿ—ਦ੍ਰੈਦ੍ਰ (ਦੁੰਦ) ਯੁੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਮੁਕਾਬਲੇ ਦਾ। ੨ ਜੋੜੇ ਦਾ। ੩ ਫਿਸਾਦੀ. ਕਲਹ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਦ੍ਰੈਦ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਦੁੰਦ.

ਦ੍ਰੈਦ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦੁੰਦੀ.

ਦ੍ਰੈਣੁ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋ ਅਣੁ ਦਾ ਇਕੱਠ. ਦੇਖੋ, ਅਣੁ.  
ਦ੍ਰੈਣੁਕ }

ਦੇਖੋ, ਵਿਸ਼ਨੁ ਪੁਰਾਣ ਅੰਸ਼ ੫, ਅ: ੩੬ ਅਤੇ ਭਾਗਵਤ ਸਕੰਧ ੧੦, ਅ: ੬੭.



ਧ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਚੌਵੀਹਵਾਂ ਅੱਖਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਸਥਾਨ ਦੰਦ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਧਨ। ੩ ਧਰਮ। ੪ ਕੁਬੇਰ। ੫ ਬ੍ਰਹਮਾ।

ਧਉ } ਹਿੰ. ਵਜ਼—ਧੌ. ਧੌਂ. ਨਾ ਜਾਣੀਏ. ਕੌਣ ਜਾਣੇ. “ਤੁਮਰੀ ਧਉ ਧਉ } ਕਹਾ ਗਤਿ ਹੈ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਯਾ. ਅਥਵਾ. ਜਾਂ। ੩ ਕਤਾ. ਕੀ। ੪ ਪ੍ਰਤਯ—ਤੋਂ. ਸੇ. “ਭਰਮ ਅੰਧੇਰ ਮੋਹਿਓ ਕਤ ਧਉ?” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ਭ੍ਰਮ ਰੂਪ ਹਨੇਰੇ ਨਾਲ ਕਿੱਥੋਂ ਗੁਮਰਾਹ ਹੋ ਗਿਆ?

ਧਉਣ } ਸੰਗਤਾ—ਗਰਦਨ. ਗ੍ਰੀਵਾ। ੨ ਅਰਧ ਮਣ. ਅੱਧਾ ਮਣ. ਧਉਣ } ਵੀਹ ਸੇਰ। ੩ ਬਾਗੀ ਖੜੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. “ਧਉਣ ਮੁਰਾਰੀ ਗੁਰਸਰਣਾਈ.” (ਭਾਗੁ)

ਧਉਲ ਅਥਵਾ ਧਉਲੁ. ਸੰ. ਧਵਲ. ਵਿ—ਚਿੱਟਾ. ਉਜਲਾ। ੨ ਨਿਰਮਲ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਚਿੱਟਾ ਬੈਲ, ਜੋ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜ਼ਮੀਨ ਨੂੰ ਚੁੱਕੀ ਖਲੋਤਾ ਹੈ. “ਵਰਤਿਆ ਪਾਪ ਜਗਤ ਤੇ, ਧਉਲ ਉਡੀਣਾ ਨਿਸਿਦਿਨ ਰੋਆ.” (ਭਾਗੁ) ਦੇਖੋ, ਧੌਲੁ ਧਰਮੁ। ੪ ਹਿਮਾਲਯ। ੫ ਚਿੱਟਾ ਮੰਦਿਰ. “ਚੜ੍ਹੀ ਸਭ ਸੁਭ ਧਉਲ ਉਤਾਲ.” (ਰਾਮਾਵ) “ਇਤਨੇ ਸੁਖ ਨਾ ਹਰਿਧਉਲਨ ਕੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਇਤਨਾ ਆਨੰਦ ਹਰਿ (ਸੁਵਰਣ) ਮੰਦਿਰਾਂ ਦਾ ਭੀ ਨਹੀਂ। ੬ ਕੈਲਾਸ਼। ੭ ਧੌਫਾ. ਚਪੇੜ. ਦੇਖੋ, ਧੌਲੁ.

ਧਉਲਹਰ } ਸੰ. ਧਵਲਗ੍ਰਿਹ ਅਥਵਾ ਧਵਲ ਹਮੰਜ. ਚਿੱਟੇ ਰਾਜਮੰਦਿਰ ਧਉਲਰ } ਅਤੇ ਸਫੇਦ ਘਰ. “ਕਿਤਹੀ ਕਾਮ ਨ ਧਉਲਹਰ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਬਿਸਰਾਏ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਧਉਲਰੀ. ਹਿਮਾਲਯ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਧਵਲਾ. ਗੋਰੀ. ਦੁਰਗਾ। ੨ ਵਿ—ਧਉਲਰ ਵਾਲਾ.

ਧਉਲਾ. ਵਿ—ਧਵਲ. ਚਿੱਟਾ. “ਪੁੰਡਰ ਕੇਸ ਕੁਸਮ ਤੇ ਧਉਲੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਬੇਣੀ) “ਮਹਾਦੇਉ ਧਉਲੇ ਬਲਦ ਚੜਿਆ ਆਵਤ ਦੇਖਿਆ ਬਾ.” (ਗੋਡ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਧੌਲਾ ੨.

ਧਉਲਾਲੀ. ਧਵਲ-ਵਾਲੀ. ਚਿੱਟੇ ਬੈਲ ਵਾਲੀ। ੨ ਸਫੇਦ ਪਹਾੜ ਵਾਲੀ. ਧਵਲਗਿਰਿ ਵਾਲੀ. ਪਾਰਵਤੀ. ਦੁਰਗਾ.

ਧਉਲੀ. ਵਿ—ਧਵਲ. ਚਿੱਟੀ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਧੌਲਿਆਂ (ਚਿੱਟੇ ਰੋਮਾਂ ਦੇ) ਹੁੰਦਿਆਂ. ਧਵਲੀਂ. “ਕਾਲੀਂ ਜਿਨ੍ਹੀ ਨ ਰਾਵਿਆ, ਧਉਲੀ ਰਾਵੈ ਕੋਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਧਉਲੁ. ਦੇਖੋ, ਧਉਲ.

ਧਈ. ਧਾਈ. ਦੌੜੀ. ਨੱਠੀ.

ਧਏ. ਧਾਏ. ਦੌੜੇ. “ਧਏ ਸਾਮ੍ਹਰੇ ਵੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨)

ਧਸਕਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹਿਠਾਹਾਂ ਗਡ ਜਾਣਾ. ਧਸਣਾ. “ਧੌਂਸਾ ਕੀ ਧੁੰਕਾਰ ਸੁਨ ਧਰਾ ਧਸਕਤ ਹੈ.” (ਕਵਿ ੫੨)

ਧਸਣ. ਸੰਗਤਾ—ਧਸ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਗਡਣ. ਖੁਭਣ. ਦਲਦਲ.

ਧਸਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਖੁਭਣਾ. ਗਡਣਾ. ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨਾ. ਪੈਠਨਾ.

ਧਸਤ. ਧਸਦਾ ਹੈ. ਗਡਦਾ ਹੈ.

ਧਸਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗਡਾਉਣਾ. ਖੁਭਾਉਣਾ.

ਧਹਾਕ. ਸੰਗਤਾ—ਧਮਕਾ. ਧਮਾਕਾ. ਧਮ ਸ਼ਬਦ.

ਧਕ. ਸੰਗਤਾ—ਧੜਕਾ. ਦਿਲ ਦੇ ਧੜਕਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਧਕਧਕ } ਸੰਗਤਾ—ਦਹਿਲ. ਧੜਕਾ. ਦਿਲ ਦਾ ਖਟਕਾ. ਹੌਲਦਿਲੀ.

ਧਕਧਕਾ } “ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਚੂਕੇ ਧਕਧਕੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪)

ਧਕਧਕੀ }

ਧਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਧਕੇਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਧੱਕਾ. “ਜਾ ਬਖਸੇ ਤਾ ਧਕਾ ਨਹੀਂ.” (ਵਾਰ ਸੂਹੀ ਮ: ੧) ਜਦ ਵਾਹਗੁਰੂ ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੈ ਫੇਰ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਵਿੱਚ ਧੱਕੇ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੇ. “ਭਾਵੈ ਧੀਰਕ ਭਾਵੈ ਧਕੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਜ਼ੋਰਾਵਰੀ. ਸੀਨਾਜ਼ੋਰੀ.

ਧਕਾਧਕੀ } ਸੰਗਤਾ—ਧੱਕੇਬਾਜ਼ੀ. ਕਸ਼ਮਕਸ਼. ਰੇਲਪੋਲ. “ਧਕਾਧਕੀ ਧਕਾਧੀਕ } ਧੱਕੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਧਕੇਲਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਧੱਕਾ ਦੇਣਾ. ਠੇਲਣਾ.

ਧਕੇਲਨਾ }

ਧੱਕਾ. ਦੇਖੋ, ਧਕਾ.

ਧੱਖ. ਸੰਗਤਾ—ਜੁੱ ਦਾ ਬੱਚਾ. ਛੋਟੀ ਜੁੱ. ਯੂਕਾ ਦਾ ਅੰਡਾ.

ਧਗ. ਦੇਖੋ, ਧੱਗ.

ਧਗੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਗਹਿੰਤ-ਧਵ (ਪਤੀ). ਨਿੰਦਿਤ ਧਵ. ਜਾਰ. ਉਪਪਤਿ.

ਧੱਗ. ਸੰ. ਫਕਾ—ਢੱਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਵਡਾ ਨਗਾਰਾ. ਨੱਬਤ. “ਜੁੱਟੇ ਵੀਰ ਜੁਝਾਰੇ ਧੱਗਾਂ ਵੱਜੀਆਂ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਧਛਾਣਾ. ਸੰਗਤਾ—ਧਿੰਗੋਜ਼ੋਰੀ. ਧੱਕੇਬਾਜ਼ੀ. ਦੇਖੋ, ਧਿਛਾਣਾ.

ਧਜ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਜ. ਧੁਜਾ। ੨ ਲੀਰ. ਟੱਲੀ. “ਪਾਤਿ ਪਟੋਲਾ ਧਜ ਕਰੀ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੩ ਲੰਮੀ ਅਤੇ ਪਤਲੀ ਲਕੜੀ। ੪ ਠਾਟ. ਸਜਾਵਟ.

ਧਜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਜ. ਧੁਜਾ. ਨਿਸ਼ਾਨ. “ਸਿਖਰਿ ਧਜਾ ਫਹਿਰਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਧਟਾ } ਸੰ. ਵੱਟਾ. ਸਾਨ੍ਹ. ਸਾਂਡ. “ਧਟੇ ਖੋਰੂ ਕਰਿ ਗਏ.” (ਮ: ੧  
ਧੱਟਾ } ਬੰਨੇ)

ਧਣ. ਡਿੰਗ. ਵਹੁਟੀ. ਪਤਨੀ. ਸੰ. ਧਨਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਧਨ ਪ। ੨ ਸੰ.  
ਧਨੁ. ਚਾਪ. ਕਮਾਣ. “ਬਾਣਹਿ ਤਾਣ ਧਣੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਧਣਕ } ਸੰ. ਧਨੁਸ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਾਣ. ਤੀਰ ਫੈਂਕਣ ਦਾ ਅਸਤ੍ਰ.  
ਧਣਖ } “ਗਗਨੰਤਰਿ ਧਣਖੁ ਚੜਾਇਆ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)  
ਧਣਖੁ } “ਧਣਖੁ ਚੜਾਇਓ ਸਤਿ ਦਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਧਣੀ. ਵਿ—ਧਨੀ. ਧਨਵਾਨ। ੨ ਸਿੰਧੀ ਅਤੇ ਡਿੰਗਲ. ਮਾਲਿਕ.  
ਸ੍ਰਾਮੀ. “ਸਗਲ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕੋ ਧਣੀ ਕਹੀਜੈ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ੩ ਪਤੀ.  
ਭਰਤਾ. “ਧਣੀ ਵਿਹੂਣਾ ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ ਭਾਯੀ ਸੇਤੀ ਜਾਲੇ.” (ਸਵਾ  
ਮ: ੫)

ਧਣੀਆ. ਦੇਖੋ, ਧਨੀਆ.

ਧਣੀਐ. ਧਨੀ (ਸ੍ਰਾਮੀ) ਹੈ. “ਵਡਾ ਹੈ ਸਭਨਾ ਦਾ ਧਣੀਐ.”  
(ਮ: ੫ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੨ ਧਣੀ (ਸ੍ਰਾਮੀ) ਨੇ। ੩ ਧਣੀ ਨੂੰ.

ਧਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਤ. ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਬੁਰੀ ਆਦਤ. ਭੈੜੀ ਵਾਦੀ.  
ਕੁਟੇਵ। ੨ ਵਜ਼—ਦੁਰਕਾਰਨ ਦਾ ਸ਼ਬਦ। ੩ ਹਾਥੀ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਹਟਾਉਣ  
ਦਾ ਸ਼ਬਦ.

ਧਤੂਰਾ. ਸੰ. ਧੱਤੂਰ ਅਤੇ ਧੁਸਤੂਰ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਜ਼ਹਰੀਲਾ ਪੌਧਾ,  
ਜਿਸ ਦੇ ਵਿਸ਼ੈਲੇ ਗੋਲ ਫਲ ਕੰਡੇਦਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. L. Datura  
Alba. ਅੰ. Thorn-apple. ਵੈਦਯ ਧਤੂਰੇ ਨੂੰ ਦਮੇ ਆਦਿ ਕਈ  
ਰੋਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤਦੇ ਹਨ. ਠਗ ਲੋਕ ਧਤੂਰੇ ਦੇ ਬੀਜ ਕਿਸੇ ਪਦਾਰਥ  
ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਧਨ ਠਗਣ ਲਈ ਖੁਵਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਸ਼ੈਵ ਲੋਕ ਧਤੂਰੇ ਦੇ  
ਫੁੱਲ ਸ਼ਿਵ ਉੱਪਰ ਚੜ੍ਹਕੇ ਮਨਕਾਮਨਾ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ. ਇਸ  
ਦੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਹਨ—ਕਨਕ, ਮਦਨ, ਸ਼ਿਵਸ਼ੇਖਰ, ਖਲ, ਕੰਟਕਫਲ,  
ਸ਼ਿਵਪ੍ਰਿਯ.

ਧਤੂਰਾ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਅਤੇ ਦਿਲ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪੁਚਾਣ  
ਵਾਲਾ ਹੈ.

ਧਧਕ. ਸੰਗਯਾ—ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਆਦਿ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਧਮਕ। ੨ ਅਗਨਿ ਦੀ  
ਲਾਟਾ ਦੀ ਧੁਨਿ.

ਧਧਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਧਮਾਕਾ. ਧਧ ਧਧ ਧੁਨਿ। ੨ ਧਿੱਕਾਰ. ਲਾਨਤ.  
ਫਿਟਕਾਰ.

ਧਧਾ. ਧ ਅੱਖਰ. “ਧਧਾ, ਧੂਰਿ ਪੁਨੀਤ ਤੇਰੇ ਜਨੁਆ.” (ਬਾਵਨ)  
੨ ਧ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ. ਧਕਾਰ.

ਧਧੇਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਜਾਤਿ. “ਮਘੇਲੇ ਧਧੇਲੇ ਬੁੰਦੇਲੇ  
ਚੰਦੇਲੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੨੦)

ਧਨ. ਸੰ. ਧਨੁ. ਧਾ—ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ, ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ, ਫਲਣਾ।  
੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੌਲਤ. “ਧਨ ਦਾਰਾ ਸੰਪਤਿ ਸਗਲ.” (ਸ: ਮ: ੯)  
੩ ਪਜਾਰੀ ਵਸੂ। ੪ ਸੰਪਤਿ. ਵਿਭੂਤੀ। ੫ ਸੰ. ਧਨਿਕਾ. ਜੁਆਨ  
ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਧਨ ਪਿਰੁ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)  
੬ ਭਾਵ—ਰੂਹ. “ਸਾ ਧਨ ਪਕੜੀ ਏਕ ਜਨਾ.” (ਗਉ ਮ: ੧)

੭ ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਹ. “ਜਾ ਸਾਥੀ ਉਠੀ ਚਲਿਆ ਤਾ ਧਨ ਖਾਧੁ ਰਾਲਿ.”  
(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) “ਪ੍ਰਿਉ ਦੇ ਧਨਹਿ ਦਿਲਾਸਾ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ:  
੫) ਪ੍ਰਿਯ (ਪਤਿ) ਤੋਂ ਭਾਵ ਜੀਵਾਤਮਾ ਅਤੇ ਧਨ ਤੋਂ ਦੇਹ ਹੈ। ੮ ਸੰ.  
ਧਨਜ. ਵਿ—ਸਲਾਹੁਣ ਯੋਗਜ਼. “ਧਨ ਓਹੁ ਮਸਤਕ.” (ਗਉ ਮ:  
੫) ੯ ਵਜ਼—ਵਾਹ! ਖੂਬ! “ਪਿਰ ਵਾਤਤੀ ਨ ਪੁਛਈ, ਧਨ ਸੋਹਗਣਿ  
ਨਾਉ!” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੧੦ ਦੇਖੋ, ਧਨੁ ੪। ੧੧ ਧੰਸਨ (ਨਾਸ਼  
ਕਰਨ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਧਨ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਨਾਮ ਮ੍ਰਿਗਨ  
ਸਬ ਕਹਿ ਧਨ ਸਬਦ ਉਚਾਰੀਐ.” (ਸਨਾਮਾ) ਮ੍ਰਿਗ ਨੂੰ ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ  
ਖੜਗ। ੧੨ ਨਿਧਨ (ਵਿਨਾਸ਼) ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਭੀ ਧਨ ਸ਼ਬਦ ਹੋ ਸਕਦਾ  
ਹੈ.

ਧਨਸੱਤ. ਸੰ. ਸਤਧਨ੍ਹਾ. “ਧਨਸੱਤ ਕੀ ਜਾਂ ਹਿਤ ਦੇਹ ਗਈ ਹੈ.”  
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਸਤਧਨ੍ਹਾ.

ਧਨਹਰ } ਵਿ—ਧਨ ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੋਰ. ਠਗ.  
ਧਨਹਰਤਾ } (ਸਨਾਮਾ)

ਧਨਹਿ. ਧਨ ਹਿਤ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਜੈਸੇ ਅਪਨੇ ਧਨਹਿ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮਰਨ  
ਮਾਛੈ.” (ਬਸੰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਧਨ ਨੂੰ.

ਧਨਹੀਨ. ਵਿ—ਧਨ ਰਹਿਤ. ਕੰਗਾਲ. ਨਿਰਧਨ.

ਧਨਕ } ਸੰ. ਧਨੁਸ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਾਣ. ਚਾਪ. “ਤਿਨਿ ਬਿਨ ਬਾਣੈ  
ਧਨਖ } ਧਨਖੁ ਚਵਾਈਐ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)  
ਧਨਖੁ }

ਧਨਜ. ਦੇਖੋ, ਧਨੁਜ.

ਧਨਠੀ. ਸੰ. ਧਨਿਸ਼੍ਠ. ਵਿ—ਧਨਵਾਨ. ਦੌਲਤਮੰਦ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨਟ  
ਅਖਾੜੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ. “ਆਪਨ ਧੈ ਧਨਠੀ ਭਗਵਾਨ ਤਿਹੋ ਪਹਿ ਤੇ ਬਹੁ  
ਨਾਚ ਨਚਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਧਨ ਤ੍ਰਯੋਦਸ਼ੀ. ਕੱਤਕ ਬਦੀ ੧੩. ਇਸ ਤਿਥਿ ਤੋਂ ਲੱਛਮੀ ਦਾ  
ਪੂਜਨ ਆਰੰਭ ਹੋ ਕੇ ਚੌਦੇ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸਮਾਪਤ ਹੋਂਦਾ ਹੈ.

ਧਨਦ. ਵਿ—ਧਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਉਦਾਰ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ  
ਖਜ਼ਾਨਚੀ ਕੁਬੇਰ। ੩ ਖਜ਼ਾਨਚੀ. ਕੋਸ਼ਪਾਲ। ੪ ਰਾਜਾ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ.  
ਧਨਧਨੀ. ਵਿ—ਧਨੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮਹਾ ਧਨੀ. “ਤੁਮ ਧਨਧਨੀ ਉਦਾਰ  
ਤਿਆਗੀ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

ਧਨਧਾਨ. ਧਨ ਅਤੇ ਅੰਨ. ਨਕਦੀ ਅਤੇ ਖਾਨ ਪਾਨ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ.

ਧਨਧਾਮ. ਧਨ ਅਤੇ ਘਰ। ੨ ਦੌਲਤ ਅਤੇ ਖਾਨਦਾਨ.

ਧਨਨੀ. ਸੰ. ਧਨਿਨ੍—ਧਨੀ. ਵਿ—ਧਨੁਸ ਹੈ ਜਿਸ ਪਾਸ।  
੨ ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁਸਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧਨਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਬੇਰ। ੨ ਸ਼ਾਹੂਕਾਰ। ੩ ਦੌਲਤਮੰਦ। ੪ ਰਾਜਾ।  
੫ ਦੇਖੋ, ਧਨਪਿਰੁ.

ਧਨਪਾਤੀ } ਸੰਗਯਾ—ਧਨੀ. ਧਨਵਾਨ. ਦੌਲਤਮੰਦ. ਧਨਪਤਿ.

ਧਨਪਾਤ੍ਰ } “ਧਨਪਾਤ੍ਰੀ ਵਡ ਭੂਮੀਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੨ ਕੁਬੇਰ.  
“ਧਨਪਾਤ੍ਰੀ ਜਾਨੁਕ ਪੁਰਹੂਤਾ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਧਨਪਾਲ. ਵਿ—ਧਨ ਦਾ ਰਾਖਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੁਬੇਰ.



ਧਨਪਿਰੁ. ਧਨਿਕਾ (ਦੁਲਹਨ) ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਯ (ਦੁਲਹਾ). ਲਾੜੀ ਲਾੜਾ. ਇਸਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਪਤਿ. “ਧਨ ਪਿਰੁ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ ਬਹਨਿ ਇਕਠੇ ਹੋਇ। ਏਕ ਜੋਤਿ ਦੁਇ ਮੂਰਤੀ ਧਨ ਪਿਰੁ ਕਹੀਐ ਸੋਇ.” (ਮ: ੩, ਵਾਰ ਸੁਹੀ)

ਧਨਭਾਗ. ਧਨਿਕਾ (ਦੁਲਹਨ) ਦਾ ਭਾਗੜ, ਸੁਹਾਗ। ੨ ਧਨੜ ਭਾਗ. ਉੱਤਮ ਭਾਗੜ. ਖੁਸ਼ਕ੍ਰਿਸਮਤੀ.

ਧਨਰਪਾਨ. ਦੇਖੋ, ਧਨੁਰਪਾਣਿ. “ਧਨਰਪਾਨ ਪ੍ਰਿਤਮਾਨ ਧਰਾਧਰ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦)

ਧਨਵਾਨ. ਵਿ—ਧਨਵਾਲਾ. ਧਨੀ. ਦੌਲਤਮੰਦ.

ਧਨਵੰਤ } ਵਿ—ਧਨਵਾਨ. ਦੌਲਤਮੰਦ. “ਧਨਵੰਤ ਨਾਮ ਕੇ ਵਣਜਾਰੇ.”  
ਧਨਵੰਤਾ } (ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਧਨਵੰਤਾ ਇਵਹੀ ਕਹੈ ਅਵਰੀ ਧਨ  
ਕਉ ਜਾਉ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) “ਪ੍ਰਭੁ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਸੇ ਧਨਵੰਤੇ.”  
(ਸੁਖਮਨੀ)

ਧਨਵੰਤੀ. ਵਿ—ਧਨਯਤਾ ਵਾਲੀ. ਧੰਨਤਾ ਯੋਗੜ. “ਧਨਾਸਰੀ ਧਨਵੰਤੀ ਜਾਣੀਐ, ਭਾਈ! ਜਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩) ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਧਨਵੰਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਨੂੰ ਸੰਗੜਾ ਮੰਨਕੇ ਇੱਕ ਰਾਗਿਣੀ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਗੁਜਰਿ ਅਰੁ ਕਮਾਚ ਧਨਵੰਤੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਧਨ ਵਾਲੀ. ਜਿਸ ਪਾਸ ਦੌਲਤ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਗੰਗਾ ਮਾਤਾ. ਧਨਾ. ਸੰ. ਧਨਿਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਜੁਆਨ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਭਾਵ—ਬੂਹ. “ਭੀਤਰਿ ਬੈਠੀ ਸਾ ਧਨਾ.” (ਗਉ ਮ: ੧)

ਧਨਾਸ. ਸੰਗੜਾ—ਧਨਾਸ਼ਾ. ਧਨ ਦੀ ਆਸ. “ਦੇਸ ਬਿਦੇਸ ਧਨਾਸ ਕਲੋਲਹਿ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੬)

ਧਨਾਸਰੀ. ਸੰ. ਧਨਾਸ਼ੀ. ਇਹ ਕਾਫੀਠਾਟ ਦੀ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗਿਣੀ ਹੈ. ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਭੀਮਪਲਾਸੀ ਦਾ ਅੰਗ ਹੈ, ਅਵਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਪੂਰਵੀ ਅਤੇ ਮੁਲਤਾਨੀ ਦੀ ਰੰਗਤ ਹੈ. ਅਵਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਪੈਵਤ ਦੁਰਬਲ ਹੈ. ਪੰਚਮ ਅਤੇ ਗਾਂਧਾਰ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਹੈ. ਪੰਚਮ ਵਾਦੀ ਸੁਰ ਹੈ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਦਿਨ ਦਾ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ ਹੈ. ਸ਼ੜਜ ਗਾਂਧਾਰ ਪੰਚਮ ਨਿਸ਼ਾਦ ਛੁੱਪ, ਰਿਸ਼ਭ ਪੈਵਤ ਕੋਮਲ, ਮੱਧਮ ਤੀਵ੍ਰ ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰਾ ਗ ਮੀ ਪ ਧਾ ਨ.

ਅਵਰੋਹੀ—ਨ ਧਾ ਪ ਮੀ ਗ ਰਾ ਧ.

ਕਈਆਂ ਨੇ ਸ਼ੜਜ ਰਿਸ਼ਭ ਪੰਚਮ ਪੈਵਤ ਸੁੱਧ ਅਤੇ ਗਾਂਧਾਰ ਮੱਧਮ, ਨਿਸ਼ਾਦ ਕੋਮਲ ਮੰਨੇ ਹਨ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਧਨਾਸਰੀ ਦਾ ਨੰਬਰ ਦਸਵਾਂ ਹੈ।

੨ ਸੰ. ਧਨੈਸ਼੍ਰਯੰ. ਧਨ ਅਤੇ ਵਿਭੂਤੀ. “ਧਨਾਸਰੀ ਧਨਵੰਤੀ ਜਾਣੀਐ ਭਾਈ, ਜਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩) ਧਨਵੰਤਾਂ ਦਾ ਧਨ ਐਸ਼੍ਵਰਯ ਤਾਂ ਠੀਕ ਹੈ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ.

ਧਨਾਢ } ਵਿ—ਮਾਲਦਾਰ. ਦੌਲਤਮੰਦ. “ਧਨਾਢ ਆਢਿ ਭੰਡਾਰ  
ਧਨਾਢਿ } ਹਰਿਨਿਧਿ, ਹੋਤ ਜਿਨਾ ਨ ਚੀਰ.” (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੫)  
ਧਨਾਢਜ } ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਓਢਣ ਨੂੰ ਵਸਤੂ ਭੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਓਹ

ਹਰਿਨਿਧਿ ਦਾ ਭਾਂਡਾਰ ਪਾਕੇ ਧਨਵਾਨਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਹੋ ਗਏ.

ਧਨਾਂਧ. ਵਿ—ਧਨ ਨਾਲ ਅੰਨ੍ਹਾ. ਦੌਲਤ ਦੇ ਅਹੰਕਾਰ ਵਾਲਾ.

ਧਨਾਧਿਪ } ਸੰਗੜਾ—ਕੁਬੇਰ। ੨ ਖਜ਼ਾਨਚੀ। ੩ ਦੌਲਤ ਮੰਦ, ਧਨ  
ਧਨਾਧਯਕ } ਦਾ ਮਾਲਿਕ.

ਧਨਾਰਥੀ. ਸੰ. ਧਨਾਰਥਿਨ—ਵਿ—ਧਨ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਧਨ ਮੰਗਣ ਵਾਲਾ.

ਧਨਿ. ਦੇਖੋ, ਧਨੀ। ੨ ਸੰ. ਧਨੜ. ਵਿ—ਸਲਾਹੁਣ ਲਾਇਕ. ਵਡਾਈ ਯੋਗੜ. “ਧਨਿ ਧਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਮਰਦਾਸੁ ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਯਉ.” (ਸਵੈਯੈ ਮ: ੪ ਕੇ) ੩ ਧਨ ਨਾਲ. ਧਨ ਤੋਂ. “ਬਿਖਿਆ ਕੈ ਧਨਿ ਸਦਾ ਦੁਖ ਹੋਇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੩)

ਧਨੀ. ਸੰ. ਧਨਿਨ੍. ਵਿ—ਧਨ ਵਾਲਾ. ਦੌਲਤਮੰਦ. ਧਨਿਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਧਣੀ.

ਧਨੀਆ. ਸੰ. ਧਨਕ ਅਥਵਾ ਧਨਯਾਕ. L. Coriandrum Sativum. ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਪੌਧਾ, ਜੋ ਸਿਆਲ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੇ ਫਲ ਲਗਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਮਸਾਲੇ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਏ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਹਰੇ ਪੱਤੇ ਚਟਨੀ ਅਤੇ ਤਰਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਵੈਦਯਕ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਦੀ ਤਾਜ਼ੀਰ ਸਰਦ ਤਰ ਹੈ. ਧਨੀਏ ਦਾ ਤੇਲ ਭੀ ਬਹੁਤ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ। ੨ ਕਮਾਲ ਦੀ ਵਹੁਟੀ, ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੀ ਨੂੰਹ. “ਮੇਰੀ ਬਹੁਰੀਆ ਕੋ ਧਨੀਆ ਨਾਉ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਧਨੀਤਾ. ਵਿ—ਧਨਪਾਤ੍ਰ. ਧਨਪਤਿ. ਦੌਲਤਮੰਦ. “ਸ੍ਰਮੁ ਕਰਤੇ ਦਮ ਆਢ ਕਉ, ਤੇ ਗਨੀ ਧਨੀਤਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਧਨੁ. ਵਿ—ਧਨੜ. ਪੁਨਯਵਾਨ। ੨ ਸਲਾਹੁਣ ਲਾਇਕ. ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਯੋਗੜ. “ਧਨੁ ਵਾਪਾਰੀ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨਾ ਨਾਮਧਨ ਖਟਿਆ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) “ਧਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋ ਪਰਵਾਣ ਹੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੩ ਸੰ. ਧਨ. ਸੰਗੜਾ—ਦੌਲਤ. “ਧਨੁ ਸੰਚਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਖਰੁ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੪ ਸੰ. ਕਮਾਣ. ਧਨੁਖ. ਚਾਪ. “ਜਬ ਧਨੁ ਧਰਕਰ ਧਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੫ ਜੌਤਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਨੌਮੀ ਰਾਸ਼ੀ। ੬ ਦੇਖੋ, ਧਨ.

ਧਨੁਸ. ਸੰ. ਧਨੁਸ੍ ਅਤੇ ਧਨੁਥ੍. ਸੰਗੜਾ—ਕਮਾਣ. ਚਾਪ ਸ਼ਰਾਸਨ. ਕੇਦੰਡ। ੨ ਚਾਰ ਹੱਥ ਦੀ ਲੰਬਾਈ. ਦੋ ਗਜ਼ ਭਰ ਪ੍ਰਮਾਣ, ਕਜ਼ੋਂਕਿ ਧਨੁਖ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਚਾਰ ਹੱਥ ਦੀ ਹੋਯਾ ਕਰਦੀ ਹੈ. “ਧਨੁਸ ਧਨੁਸ ਪਰ ਸੁਰ ਬੈਠਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਚਾਰ ਚਾਰ ਹੱਥ ਦੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਦੇਵਤੇ ਬੈਠਾਏ.

ਧਨੁਸਰ. ਧਨੁਖ ਅਤੇ ਤੀਰ। ੨ ਸੰ. ਧਨਸ਼—ਧ੍ਰੁਸ਼. ਵਿ—ਵਿਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਨਾਮ ਮ੍ਰਿਗਨ ਸਭ ਕਹਿ ਧਨੁਸਰ ਉੱਚਾਰੀਐ.” (ਸਨਾਮਾ) ਮ੍ਰਿਗਧ੍ਰੁਸੀ ਖੜਗ.

ਧਨੁਹੀ. ਸੰਗੜਾ—ਛੋਟਾ ਧਨੁਸ਼. ਕਮਾਨਚਾ.

ਧਨੁਕ } ਸੰ. ਧਨੁਸ੍ ਅਤੇ ਧਨੁਸ਼ਕ. ਸੰਗੜਾ—ਕਮਾਣ. ਚਾਪ. ਇਹ  
ਧਨੁਖ } ਬਾਂਸ ਤੋਂ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਧਨੁਖਅਰਦਨ. ਸੰ. ਧਨੁਸ ਨੂੰ ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਅਰਧਚੰਦ੍ਰ ਵਾਣ ਨਾਲ ਧਨੁਸ ਕੱਟਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

**ਧਨੁਖਸੁਤ.** ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਧਨੁਜ. ਧਨੁਖ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਮੁਹਿੰਮ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋਣਾ. ਜੰਗ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੋਣਾ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਚਿੱਲਾ ਉਤਾਰਕੇ ਰਾਜ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਧਨੁਸ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਜੋ ਦਰਬਾਰੀ ਉੱਠਕੇ ਚਿੱਲਾ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦਾ, ਉਹ ਸੈਨਾਪਤੀ ਬਾਪਕੇ ਗ਼ਨੀਮ ਪੁਰ ਭੇਜਿਆ ਜਾਂਦਾ.

**ਧਨੁਖਾਗ੍ਰ.** ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਜੋ ਲਗਾਇਆ ਜਾਵੇ, ਤੀਰ. “ਬਿਸਿਖ ਬਾਨ ਧਨੁਖਾਗ੍ਰ ਭਨ.” (ਸਨਾਮਾ)

**ਧਨੁਜ.** ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁਸ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਜੋ ਵੈਰੀ ਤੇ ਜਾਵੇ, ਤੀਰ. ਧਨੁਖਸੁਤ. “ਦੀਨੋ ਧਨੁਜ ਚਲਾਇ, ਧਨੁਖ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਸਾਧਕਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੭੫) “ਬਿਸਿਖ ਬਾਣ ਸਰ ਧਨੁਜ ਭਨ.” (ਸਨਾਮਾ)

**ਧਨੁਨੀ.** ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁ (ਕਮਾਣ) ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

**ਧਨੁਰਦੂਮ.** ਸੰ. ਧਨੁਦੂਮ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਂਸ, ਜਿਸ ਦੀ ਲੱਕੜ ਤੋਂ ਧਨੁਸ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

**ਧਨੁਰਧਰ.** ਸੰ. ਧਨੁਧਰ. ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁਸ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਪੁਰਖ. ਧਨੁਖਧਾਰੀ.

**ਧਨੁਰਪਾਣਿ** } ਵਿ—ਧਨੁਪਾਣਿ. ਧਨੁਸ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ।  
**ਧਨੁਰਪਾਨਿ** } ੨ ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁਧਰ ਪੁਰਖ. ਤੀਰੰਦਾਜ਼.

**ਧਨੁਰਵਾਤ.** ਦੇਖੋ, ਧਨੁਖਵਾਉ.

**ਧਨੁਰਵੇਦ.** ਸੰ. ਧਨੁਵੇਦ. ਸੰਗਯਾ—ਯਜੁਰਵੇਦ ਦਾ ਉਪਵੇਦ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਧਨੁਸ ਆਦਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਵਿਦਯਾ ਹੈ. ਧਨੁਰਵੇਦ ਦੇ ਪੰਜ ਪਾਦ ਹਨ.

੧ ਯੰਤ੍ਰਮੁਕੁ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ. ਉਹ ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਜੋ ਕਲ (ਮਸ਼ੀਨ) ਨਾਲ ਚਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜੈਸੇ—ਤੀਰ ਗੁਲੇਲਾ ਆਦਿ.

੨ ਅਮੁਕੁ ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਜੋ ਚਲਾਉਣ ਵੇਲੇ ਹੱਥੋਂ ਨਹੀਂ ਛੱਡੇ ਜਾਂਦੇ, ਜੈਸੇ—ਖੜਕ ਕਟਾਰ ਆਦਿ.

੩ ਪਾਣਿਮੁਕੁ, ਜੋ ਹੱਥ ਦੇ ਬਲ ਦੁਆਰਾ ਫੈਕੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜੈਸੇ—ਚਕ੍ਰ.

੪ ਸੰਧਾਰਿਤਮੁਕੁ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿਰਾ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਰੱਖੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜਾ ਫੈਂਕੀਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਪਾਸ਼ (ਫਾਸੀ).

੫ ਬਹੁਯੁੱਧ. ਬਾਹਾਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਦੇ ਦਾਉ ਪੇਚ.

**ਧਨੇ.** ਧਨਜ ਹੈ. “ਪਪੀਲਕਾ ਸਿਮਰਣੰ ਤੁਯੰ ਧਨੇ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ਧਨੇਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਧਨ-ਈਸ਼. ਧਨ ਦਾ ਈਸ਼੍ਵਰ. ਧਨਪਤਿ. ਕੁਬੇਰ। ੨ ਦੌਲਤਮੰਦ. ਧਨੀ.

**ਧਨੇਸਰੀ** } ਧਨ ਦੀ ਈਸ਼੍ਵਰੀ. ਲੱਛਮੀ। ੨ ਵੰਗਜ ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਇਹ  
**ਧਨੇਸ਼ਤੀ** } ਵਿਪਦਾ, ਤਕਲੀਫ ਆਦਿ ਦਾ ਬੋਧਕ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਦੇਵਾਂ  
ਤੈਨੂੰ ਧਨੇਸ਼ਤੀ?

**ਧਨੇਸ਼੍ਵਰ.** ਦੇਖੋ, ਧਨੇਸ਼.

**ਧਨੰਜਯ** } ਸੰ. ਧਨਯਯ. ਵਿ—ਧਨ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ. ਜਿੱਤਕੇ  
**ਧਨੰਜੈ** } ਧਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ. ਜਿਸ

ਦੀ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਧਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. “ਧਨੰਜੈ ਜਲਿ ਬਲਿ ਹੈ ਮਹੀਐ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੪ ਅਰਜੁਨ, ਜੋ ਧਨੁਸ ਦੁਆਰਾ ਧਨ ਜਿੱਤਦਾ ਹੈ। ੫ ਵਿਸ਼ਨੁ। ੬ ਦਸ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪਵਨ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਣਵਿਯੋਗ ਪਿੱਛੋਂ ਦੇਹ ਫੁੱਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਦਸ ਪ੍ਰਾਣ. ਧਨੰਤਰ } ਸੰ. ਧਨੰਤਰਿ. “ਧਰ ਅਵਤਾਰ ਧਨੰਤਰ ਜਾਈ.”  
**ਧਨੰਤਰਿ** } (ਧਨੰਤਰਾਵ) ਦੇਖੋ, ਧਨੰਤਰਿ.

**ਧਨਜ.** ਸੰ. ਵਿ—ਪੁਨਯਵਾਨ. ਖੁਸ਼ਨਸੀਬ। ੨ ਸ਼ਲਾਘਾ ਯੋਗਜ. ਸਲਾਹੁਣ ਲਾਇਕ.

**ਧਨਜਵਾਦ.** ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਾਬਾਸ਼ੀ. ਤਅਰੀਫ਼. ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ. ਸਾਧੁਵਾਦ. ਸ਼ੁਕਰੀਯਹ.

**ਧਨ੍.** ਸੰ. ਧਨ੍ਧਨ੍. ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁਸ. ਕਮਾਣ. ਚਾਪ। ੨ ਦੇਖੋ, ਧਨੰਤਰਿ.

**ਧਨ੍** } ਸੰ. ਧਨ੍ਧਨ੍. ਵਿ—ਧਨੁਸ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
**ਧਨ੍** } ਧਨੁਖਧਾਰੀ ਪੁਰਖ. “ਮਹਾ ਉਗ੍ਰ ਧਨ੍.” (ਅਜਰਾਜ)  
੩ ਸ਼ਿਵ। ੪ ਅਰਜੁਨ। ੫ ਇੰਦ੍ਰ। ੬ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ.

**ਧਨੰਤਰਿ.** ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਵੈਦਯ, ਜੋ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮੁੰਦਰ ਰਿੜਕਣ ਸਮੇਂ ਕੀਰਸਮੁਦ੍ਰ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਚੌਦਾਂ ਰਤਨਾਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੈ. ਆਯੁਰਵੇਦ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਇਹ ਭਾਰੀ ਵੈਦਯ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਹਰਿਵੰਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਕਾਸ਼ੀ ਦੇ ਰਾਜਾ ਧਨ੍ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ ਅਤੇ ਭਰਦਵਾਜ ਤੋਂ ਆਯੁਰਵੇਦ ਪੜ੍ਹਕੇ ਜਗਤਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵੈਦਯ ਹੋਇਆ. ਭਾਵਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਆਯੁਰਵੇਦ ਪੜ੍ਹਕੇ ਜਗਤ ਦੇ ਹਿਤ ਲਈ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਤੇ ਭੇਜਿਆ ਸੀ। ੨ ਵਿਕ੍ਰਮਾਦਿਤਯ ਰਾਜਾ ਦੀ ਸਭਾ ਦਾ ਇੱਕ ਵੈਦਯ। ੩ ਸੂਰਜ.

**ਧਪ.** ਸੰਗਯਾ—ਕਿਸੀ ਭਾਰੀ ਵਸਤੂ ਦੇ ਡਿਗਣ ਦਾ ਸ਼ਬਦ. ਧਪਕ। ੨ ਬੱਪੜ. ਧੱਫਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਧਾਪ.

**ਧਪਟ.** ਸੰਗਯਾ—ਧਾਵਾ. ਦੌੜਾ. ੨ ਹੁੱਟ. ਹਵਾ ਬੰਦ ਹੋਣ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਹੁੰਮੁ. “ਖੁਲੇ ਕਪਟ ਧਪਟ ਬੁਝਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ.” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫) ਭਰਮ ਦੇ ਕਿਵਾੜ ਖੁਲ੍ਹ ਗਏ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਦਾ ਹੁੱਟ ਮਿਟ ਗਿਆ.

**ਧੱਪਾ** } ਸੰਗਯਾ—ਧਪ ਸ਼ਬਦ ਹੋਵੇ, ਜਿਸ ਦੇ ਲੱਗਣ ਤੋਂ. ਤਮਾਚਾ.  
**ਧੱਫਾ** } ਲਫੇੜਾ. ਲੱਪੜ.

**ਧੱਬਾ.** ਸੰਗਯਾ—ਦਾਗ਼। ੨ ਕਲੰਕ.

**ਧਮ.** ਸੰ. ਧਮ੍. ਧਾ—ਧੌਂਕਣਾ (ਫੁਕਣਾ), ਸਾਹ ਲੈਣਾ, ਅੱਗ ਮਚਾਉਣਾ। ੨ ਅਨੁ—ਧਮਾਕਾ. ਧੰਮ.

**ਧਮਕ.** ਸੰਗਯਾ—ਧਮ ਧਮ ਸ਼ਬਦ. ਧਮਾਕਾ. ਤੋਪ ਆਦਿ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਕਿਸੀ ਭਾਰੀ ਵਸਤੂ ਦੇ ਡਿਗਣ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਆਵਾਜ਼। ੨ ਤੋਪ ਆਦਿ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਤੋਂ ਅਥਵਾ ਭਾਰੀ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਡਿਗਣ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਕੰਪ (ਕਾਂਬਾ).

**ਧਮਕਾਉਣਾ** } ਕ੍ਰਿ—ਡਰ ਦੇਕੇ ਦਿਲ ਕੰਬਾਉਣਾ. ਘੁਰਨਾ. ਤਾੜਨਾ.  
**ਧਮਕਾਨਾ** } ਸੰ. ਧਮੰਣ.

**ਧਮਕੀ.** ਸੰਗਯਾ—ਧਮਕਾਉਣ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਘੁਰਕੀ.

ਧਮਤਾਨ] ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਦੀ ਨਜ਼ਾਮਤ ਸੁਨਾਮ ਦੀ ਤਸੀਲ ਧਮਧਾਣ] ਨਰਵਾਣਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਧਮਤਾਨ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ। ਇਸ ਗ੍ਰਾਮ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਬਾਗਰ ਤੋਂ ਆਗਰੇ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਪਧਾਰੇ ਅਤੇ ਕਈ ਦਿਨ ਵਿਰਾਜੇ। ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਦੋਹੇ ਜ਼ਿਮੀਦਾਰ ਨੇ ਦੁੱਧ ਆਦਿ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਧਨ ਦੇਕੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇੱਥੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹਿਤ ਲਈ ਖੂਹ ਲਗਵਾ ਦੇਈਂ। ਦਹੇ ਨੇ ਸ਼੍ਰਾਵਥਵਸ਼ ਹੋਕੇ ਖੂਹ ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਲਾ ਲਿਆ, ਜੋ ਗਰਕ ਹੋਇਆ ਹੁਣ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪਾਸ ਦੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਰਵਾਈ ਹੈ, ਅਤੇ ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ਬੱਤੀ ਸੌ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਬਾਈ ਸੌ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ। ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ਇੱਕ ਸੌ ਚੌਦਾਂ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਮੇਲਾ ਦਸਹਿਰੇ ਅਤੇ ਹੋਲੇ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਹੰਤ ਮੱਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ ਵਡੀ ਰੋਣਕ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਅਘੜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੀ ਗੁਰਮੁਖ ਮਹੰਤ ਹਨ। ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਲੰਗਰ ਆਦਿ ਦਾ ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ।

ਭਾਈ ਮੀਰੋਂ ਨੂੰ ਇਸੇ ਥਾਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਈ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਮੀਰਾਂ ਸਾਹਿਬ।

ਧਮਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਖੱਲ ਅਥਵਾ ਫੂਕਣੀ ਨਾਲ ਹਵਾ ਧੌਂਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ।

ਧਮਨਿ] ਸੰਗਤਾ—ਹਵਾ ਧੌਂਕਣ ਦੀ ਖੱਲ। ਹਵਾ ਫੂਕਣ ਦੀ ਨਲਕੀ। ਧਮਨੀ] ਦੇਖੋ, ਧਮ੍ ਧਾ। ੨ ਨਾੜੀ। ਨਬਜ, ਜੋ ਧਮਨੀ ਵਾਂਝ ਦਿਲ ਦੇ ਫੈਲਣ ਅਰ ਸੰਕੋਚ ਤੋਂ ਲਹੂ ਨੂੰ ਨਾੜਾਂ ਵਿੱਚ ਪੁਚਾਉਂਦੀ ਹੈ। “ਹੋਰਤ ਧਮਨੀ ਕਰ ਕਰ ਧਾਰਾ।” (ਨਾਪ੍ਰ) ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਹੱਥ, ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਫੜਕੇ ਵੈਦਜ ਨਬਜ ਦੇਖਦਾ ਹੈ।

ਧਮਾਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਧਮ ਧਮ ਧੁਨਿ। ਦੇਖੋ, ਧਮਕ। ੨ ਚੌੜੇ ਮੂੰਹ ਵਾਲੀ ਛੋਟੀ ਨਾਲੀ ਦੀ ਬੰਦੂਕ “ਅਲਪ ਧਮਾਕੇ ਬਡ ਜੰਜੀਲ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਸਸਤ੍ਰ।

ਧਮਾਣ] ਸੰਗਤਾ—ਤਖਾਣ ਅਤੇ ਲੁਹਾਰਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ। ਇਸ ਦਾ ਧਮਾਨ] ਮੂਲ “ਧਮਨ” ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਧਮਾਨ. ਧੌਂਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ਧਮਨ। ੩ ਹਵਾ ਨਾਲ ਫੁੱਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਧਿਮਾਣ।

ਧਮਾਰ] ਸੰਗਤਾ—ਕੁੱਦਣ ਅਤੇ ਨੱਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਡੰਡ ਰੋਲਾ। ਧਮਾਲ] “ਗਨ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਪਾਵਤ ਧਮਾਰ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਹੋਲੀ ਦਾ ਗੀਤ। “ਮਾਘ ਬਿਤੀਤ ਭਈ ਰੁਤ ਫਾਗੁਨ ਆਇ ਗਈ ਸਭ ਖੇਲਤ ਹੋਰੀ××× ਖੇਲਤ ਸਭਾਮ ਧਮਾਰ ਅਨੂਪ ਮਹਾ ਮਿਲ ਸੁੰਦਰਿ ਸਾਵਲ ਗੋਰੀ।” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੪ ਇੱਕ ਤਾਲ, ਜਿਸ ਦੀ ਗਤਿ ਹੈ। ਧੀਨ ਧੀਨ ਧਾ ਧੀਨ ਤੀਨ ਤੀਨ ਤਾ ਤੀਨ। ਇਹ ਸੱਤ ਅਥਵਾ ਚੌਦਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੫ ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਧਮਾਰ ਰਾਗਿਣੀ ਲਿਖੀ ਹੈ,

ਪਰ ਇਹ ਕੋਈ ਵੱਖ ਰਾਗਿਣੀ ਨਹੀਂ। ਕੇਵਲ ਗਾਉਣ ਦੀ ਚਾਲ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕਾਫੀ ੩।

ਧਮਿਆਲ. ਜਿਲਾ, ਤਸੀਲ ਅਤੇ ਥਾਣਾ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਨੇ ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਰੋਚਾਰਾਮ ਅਤੇ ਅਨਾਰ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੂੰ ਆਨੰਦਪੁਰ ਵਿੱਚ ਸੰਗਤਿ ਦੀ ਪ੍ਰੇਮਭਾਵ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਦੇਖਕੇ, ਆਪਣੇ ਜੱਤੇ ਬਖਸ਼ੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਇੱਕ ਪੈਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਭਾਈ ਨਾਰਾਯਣ ਸਿੰਘ ਪਾਸ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਜੋੜਾ ਸਾਦਾ ੧੧ ਇੰਚ ਲੰਮਾ, ਪੱਥ ਪਾਸੋਂ ਚੌੜਾ ੩।। ਇੰਚ ਹੈ। ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਜੋੜਾ ੯ ਇੰਚ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਇੰਚ ਤਿੱਲੇਦਾਰ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸੁੱਖਣ।

ਧਮੀਆ. ਦੇਖੋ, ਧਮਨੀ। ੨ ਵਿ—ਧੌਂਕਣ ਵਾਲਾ। ਧਮਨ ਕਰਤਾ।

ਧਮ੍ਰੜੀ. ਭਰਿੰਡ. ਦੇਖੋ, ਡੇਮੂ।

ਧਮੋਟ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਸੁਨਾਮ, ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ ਪਾਇਲ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ “ਚਾਵਾ ਪਾਇਲ” ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ੮ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ। ਪਾਇਲ ਤਕ ਪੰਜ ਮੀਲ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਹੈ, ਅੱਗੋਂ ੩ ਮੀਲ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਘੁੜਾਣੀ ਤੋਂ ਸੈਰ ਲਈ ਆਏ ਇੱਥੇ ਠਹਿਰੇ ਹਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਧਾਰਣ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੀ ਹੁਣ ਸੰਮਤ ੧੯੭੪ ਵਿੱਚ ਸੁੰਦਰ ਦਰਬਾਰ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਿੰਘ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਧਮਜਾਲ. ਦੇਖੋ, ਧਮਿਆਲ।

ਧਯਾਯ. ਦੇਖੋ, ਅਧਯਾਯ।

ਧਯੋ. ਧਾਯਾ (ਧਾਇਆ). ਦੌੜਿਆ. ਨੱਠਾ।

ਧੱਯਾ. ਸੰਗਤਾ—ਧੈਰਯ। ਧੀਰਯ। ੨ ਵਿ—ਧਾਵਨ ਕਰੈਯਾ, ਦੌੜਨ ਵਾਲਾ।

ਧਰ. ਸੰਗਤਾ—ਧੜ. ਰੁੰਡ. ਗਰਦਨ ਤੋਂ ਹੇਠਲਾ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਭਾਗ। “ਸਿਰ ਟੁਟ ਪਰਜੇ ਧਰ ਠਾਢੇ ਰਹਜੇ ਹੈ।” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) “ਲਾਗੈ ਅਰਿ ਗਰ ਗੇਰੈ ਧਰ ਪਰ ਧਰ ਸਿਰ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਨਾਭਿਚਕ੍ਰ। ੩ ਬੱਚੇਦਾਨ ਦਾ ਮੁਖ. ਰਿਹਮ ਦਾ ਅਗਲਾ ਚਿਹ੍ਰਾ। ਦੇਖੋ, ਮਾਤ੍ਰ। ੪ ਦਿਸ਼ਾ. ਤੁਰਫ਼. “ਤੁਧ ਨੋ ਛੇਡਿ ਜਾਈਐ ਪ੍ਰਭੁ ਕੈ ਧਰਿ?” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਕਿਸ ਵੱਲ ਜਾਈਏ? “ਨਿਸਰਤ ਉਹ ਧਰ।” (ਰਾਮਾਵ) ਤੀਰ ਉਸ (ਦੂਜੇ) ਪਾਸੇ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੫ ਓਟ ਪਨਾਹ. ਆਸਰਾ. “ਨਾਨਕ ਮੈ ਧਰ ਅਵਰੁ ਨ ਕਾਈ।” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪) “ਮੈ ਧਰ ਤੇਰੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੬ ਧੁਰ. ਗੱਡੇ ਦੀ ਉਹ ਕਿੱਲੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਆਧਾਰ ਪਹੀਆ ਹੈ। “ਧਰ ਤੂਟੀ ਗਡੇ ਸਿਰਭਾਰਿ।” (ਰਾਮ ਮ: ੧) ਇੱਥੇ ਗੱਡਾ ਸ਼ਰੀਰ ਹੈ, ਧਰ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੀ ਗੱਠ ਹੈ। ੭ ਧਰਾ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. “ਜਿਨਿ ਧਰ ਸਾਜੀ ਗਗਨ।” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) “ਸੋ ਤਨੁ ਧਰ ਸੰਗਿ ਰੁਲਿਆ।” (ਗਉ ਮ: ੫) ੮ ਸੰ. ਧਰ. ਪਹਾੜ ਪਰਵਤ. ਦੇਖੋ, ਧ੍ਰਿ (ਧ੍ਰ) ਧਾ “ਗਿਰੈ ਧਰੰ ਧੁਰੰਧਰੰ ਧਰੰ ਜਿਵੈ।”

(ਰਾਮਾਵ) ਮੁਖੀਏ (ਪੁਰੰਧਰ) ਯੋਧਾ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਪੁਰ ਪਹਾੜਾਂ ਵਾਂਙ ਡਿਗਦੇ ਹਨ। ੯ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਕੱਛੂ, ਜੋ ਜਮੀਨ ਹੇਠ ਹੈ। ੧੦ ਵਿਸ਼ਨੂ। ੧੧ ਸੰ. ਵਿ— ਧਾਰਣ ਕਰਤਾ। ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ। “ਭਜੁ ਚਕ੍ਰਧਰ ਸਰਣੰ.” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ) “ਸਭ ਕਿਰਨਨ ਕੇ ਨਾਮ ਕਹਿ ਧਰ ਪਦ ਬਹੁਰ ਉਚਾਰ.” (ਸਨਾਮਾ) ਕਿਰਨਧਰ ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੧੨ ਦੇਖੋ, ਧਰਿ। ੧੩ ਪਕੜ.

ਧਰਣੀਆ. ਵਿ—ਧਾਰਨ ਕਰੈਯਾ. ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.

ਧਰਣੇਸਰ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਾ—ਈਸ਼ੁਰ. ਰਾਜਾ। ੨ ਬਿਰਛ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧਰਣੇਸਰਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਰਾਜਾ ਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਮਮਤਾ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ।

੨ ਬਿਰਛਾਂ ਵਾਲੀ, ਭੂਮਿ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧਰਸਣ. ਡਿੰਗ. ਵਿਭਚਾਰੀ. ਪਰਇਸਤ੍ਰੀ ਗਾਮੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਧਰਖਨ.

ਧਰਸੁਹਾਗ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਾ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਸੌਭਾਗ, ਵਸੰਤ.

ਰਿਤੁਰਾਜ। ੨ ਵਰਖਾ. ਮੀਂਹ। ੩ ਨਜ਼ਾਯਕਾਰੀ ਰਾਜਾ.

ਧਰਹੁ. ਧਾਰਣ ਕਰੋ. ਪਕੜੋ. “ਧਰਹੁ ਧਰਹੁ ਮਾਰਹੁ ਕਹਿ ਧਾਯੋ.”

(ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਧਰ ੧੩.

ਧਰਕਟ } ਸੰ. ਥਿਕ੍ਰੁਤ—ਧਿਕ੍ਰੁਤ. ਵਿ—ਧਿਕਾਰਿਆ ਹੋਇਆ.

ਧਰਕਟੀ } ਫਿਟਕਾਰਿਆ. ਮਲਊਨ. “ਓਹਿ ਘਰਿ ਘਰਿ ਫਿਰਹਿ

ਕੁਸੁਧਮਨਿ ਜਿਉ ਧਰਕਟ ਨਾਰੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ) “ਮਾਇਆ

ਮੋਹ ਧਰਕਟੀ ਨਾਰਿ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੧)

ਧਰਕਨਾ. ਦੇਖੋ, ਧੜਕਣਾ.

ਧਰਕਾ. ਦੇਖੋ, ਧੜਕਾ.

ਧਰਖਣ } ਸੰ. ਧਸੰਣ. ਸੰਗਤਾ—ਧਮਕਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਧਮਕੀ.

ਧਰਖਨ } ਘੁਰਕੀ। ੨ ਅਨਾਦਰ। ੩ ਸ਼ਿਵ। ੪ ਦਿਲ ਦੇ ਧੜਕਨ

ਦਾ ਭਾਵ. “ਕਰਕੀ ਤਤ੍ਤਿਤ ਨਰਨ ਪ੍ਰਿਤਿ ਧਰਖੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਧਰਚਕ੍ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਾਚਕ੍ਰ. ਭੂਗੋਲ. “ਸਾਚੇ ਸਾਹਿਬ ਸਿਰਜਣਹਾਰੇ।

ਜਿਨਿ ਧਰਚਕ੍ਰ ਧਰੇ ਵੀਚਾਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ

ਦਾ ਹਿੱਸਾ. ਧ੍ਰੀਪ। ੩ ਦੇਖੋ, ਚਕ੍ਰਧਰ.

ਧਰਚਰੀ. ਵਿ—ਧਰਾਚਾਰੀ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਪੁਰ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ. ਜੰਗਮ.

ਵਿਹੰਗਮ. ਜੋ ਇੱਕ ਥਾਂ ਟਿਕਕੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ. “ਧਰਤ ਧਰਤ

ਧਰਚਰੀ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਧਰਛਤ. ਛਤ੍ਰਧਾਰ (ਅਫੀਮ) ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ

ਨੇ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਵਿਜਿਯਾ ਧਰਛਤ ਅਮਲ ਮੰਗਵੈ.” (ਗੁਵਿ

੧੦)

ਧਰਜ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ, ਬਿਰਛ। ੨ ਤ੍ਰਿਣ.

ਘਾਹ. “ਹੈ ਗੈ ਪਸੁ ਜਿਤਕ ਤਿਹ ਬਾਨੈ। ਧਰਜ ਬਿਨਾ ਜਬ ਦੁਖਿਤ

ਪਛਾਨੈ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਧਰਜ ਚਰ ਰਾਇ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਾ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਘਾਹ, ਉਸ

ਦੇ ਚਰਨ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸਿੰਘ. “ਦਯਾ ਧਰਜ ਚਰ

ਰਾਇ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ਭਾਈ ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਪਹੇਲੀ ਦੇ ਢੰਗ

ਇਹ ਨਾਮ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.

ਧਰਜ ਚਰ ਰਾਇ ਸਤ੍ਰੁ. (ਸਨਾਮਾ) ਸੰਗਤਾ—ਬੰਦੂਕ, ਜੋ ਸ਼ੇਰ ਦੇ

ਮਾਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਧਰਜ ਚਰ ਰਾਇ.

ਧਰਣ. ਸੰਗਤਾ—ਰਿਹਮ. ਬੱਚੇਦਾਨ। ੨ ਨਾਭਿਚਕ੍ਰ ਦੀ ਨਾੜੀ। ੩ ਸੰ.

ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਗਰਿਫਤ। ੪ ਇੱਕ ਤੋਲ, ਜੋ ੨੪ ਰੱਤੀ

ਭਰ ਹੈ। ੫ ਪੁਲ। ੬ ਸੂਰਜ। ੭ ਸੰਸਾਰ. ਜਗਤ. “ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਸਗਲ

ਧਰਣ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੮ ਦੇਖੋ, ਧਰਣਿ.

ਧਰਣ ਕਢਵਾਉਣੀ. ਨਾਭਿ ਚਕ੍ਰ ਦੀ ਨਾੜੀ ਵਿੱਚ ਜਮਾਂ ਹੋਈ ਰੀਹ

ਨੂੰ ਮਾਲਿਸ਼ ਅਥਵਾ ਲੇਪ ਆਦਿ ਕਰਕੇ ਕਢਵਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ

ਕਰਨੀ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਸ ਹੈ ਕਿ ਅਜੇਹਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਆਰਾਮ

ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਵੈਦਜ ਇਸ ਕ੍ਰਿਯਾ ਨੂੰ ਹਾਨਿਕਾਰਕ ਮੰਨਦੇ

ਹਨ.

ਧਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਰੱਖਣਾ. ਟਿਕਾਉਣਾ। ੩ ਸੰਗਤਾ—

ਅੰਨ ਜਲ ਛੱਡਕੇ ਹਠ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪੁਰ ਬੈਠਣਾ ਅਤੇ

ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਪੂਰੀ ਹੋਏ ਬਿਨਾਂ ਥਾਉਂ ਤੋਂ ਨਾ ਉਠਣਾ. ਵਾਲਮੀਕ

ਅਯੋਧਯਾ ਕਾਂਡ ਦੇ ੧੧੧ਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਧਰਣਾ

ਮਾਰਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਕੇਵਲ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੂੰ ਹੈ। ੪ ਸੰ. ਧਰਣਿ.

ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. “ਕਲਾ ਉਪਾਇ ਧਰੀ ਸਭ ਧਰਣਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ:

੫)

ਧਰਣਾ ਮਾਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਧਰਣਾ ੩.

ਧਰਣਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਭੂਮਿ. ਜਮੀਨ. “ਧਰਣਿ ਗਗਨ

ਨਹਿ ਦੇਖਉ ਦੋਇ.” (ਗੁਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਧਰਣੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਜੋ ਸਭ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਕਰਦੀ ਹੈ।

੨ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. “ਜੱਗਾ ਧਰਣੀ ਜਾਣੀਐ.” (ਭਾਗੁ)

ਧਰਣੀਸੁਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਸੀਤਾ.

ਧਰਣੀਧਰ ਸੰ. ਧਰਣਿਧਰ. ਸੰਗਤਾ—ਕੱਛੂ। ੨ ਸ਼ੇਸਨਾਗ। ੩ ਪਵਲ.

ਚਿੱਟਾ ਬੈਲ। ੪ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ (ਵਿਸ਼੍ਵ) ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਕਰਤਾਰ.

“ਧਰਣੀਧਰ ਤਿਆਗਿ ਨੀਚਕੁਲ ਸੇਵਹਿ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

੪ ਜਿਮੀਂਦਾਰ। ੪ ਪਹਾੜ. ਅਚਲ.

ਧਰਣੀਧਰਈਸ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਣਿਧਰ (ਸ਼ੇਸਨਾਗ), ਉਸ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ

ਵਿਸ਼ਨੂ। ੨ ਸ਼ੇਸਨਾਗ, ਕੱਛੂ ਅਤੇ ਬੈਲ ਆਦਿਕਾਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ, ਕਰਤਾਰ.

“ਧਰਣੀਧਰਈਸ ਨਰਸਿੰਘ ਨਾਰਾਇਣ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

੩ ਜਿਮੀਂਦਾਰਾਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਰਾਜਾ.

ਧਰਤ. ਦੇਖੋ, ਧਰਤੀ। ੨ ਧਾਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਰਖਦਾ ਹੈ. “ਧਰਤ

ਧਿਆਨੁ ਗਿਆਨ.” (ਕਲਿ ਮ: ੫)

ਧਰਤਗੋੜ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਗੋੜਾ. Revolution of the Earth.

ਧਰਤਚਕ੍ਰ. Rotation of the Earth.

ਧਰਤਾ. ਸੰ. ਥਰ੍ਹ—ਧਤ੍ਰਿ. ਵਿ—ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਧਾਰਨ ਕਰਤਾ.

“ਤੂੰ ਆਪਿ ਕਰਤਾ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਧਰਤਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਧਰਤਿ } ਸੰ. ਧਰਿਤ੍ਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ,

ਧਰਤੀ } ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਜਮੀਨ. ਭੂਮਿ. “ਧਰਤਿ ਕਾਇਆ ਸਾਧਿਕੈ.”

(ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਧਨੁ ਧਰਤੀ, ਤਨੁ ਹੋਇਗਇਓ ਧੁੜਿ.” (ਸਾਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਤੋਲਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਸੰਖਯਾਕ੍ਰਮ. ਤੋਲਣ ਵੇਲੇ ਇੱਕ ਦੇ ਤਿਨ ਆਦਿ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਾਰ ਉੱਚਾਰਣ ਦਾ ਕੰਮ। ੩ ਤੋਲ (ਵਜ਼ਨ) ਦੀ ਸਮਤਾ.

ਧਰਤੋਵ. ਧਰਤਿ (ਧਰਤ੍ਰੀ) ਏਵੰ. ਐਸੇ ਹੀ ਧਰਤੀ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਭੀ ਇਸੇ ਤਰਾਂ. “ਸਾਗਰ ਇੰਦ੍ਰਾ ਅਰੁ ਧਰਤੋਵ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਧਰਤ੍ਰ. ਸੰ. ਥਰ੍. ਸੰਗਤਾ—ਆਧਾਰ. ਆਸਰਾ.

ਧਰਤ੍ਰੀ. ਅਸ੍ਰੁਧਾਰੀ. “ਤੇਜਵਾਨ ਬਲਵਾਨ ਧਰਤ੍ਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੮੮)

ਧਰਦਾੜ. ਦੇਖੋ, ਦਾੜਧਰ.

ਧਰਦ੍ਰਿੜ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਨਾਲ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਰਾਜਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧਰਦ੍ਰਿੜਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਦ੍ਰਿੜ (ਰਾਜੇ) ਦੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧਰਨ. ਦੇਖੋ, ਧਰਣ ੩. “ਹਰਨ ਧਰਨ ਪੁਨਹ ਪੁਨ ਕਰਨ.” (ਰਾਮ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫) ਵਿਨਾਸ਼ ਅਤੇ ਪਾਲਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਧਰਣ ੧ ਅਤੇ ੨.

ਧਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਧਰਣਾ। ੨ ਧਰਣਿ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. “ਹਰਿ ਸਿਮਰਨਿ ਧਾਰੀ ਸਭ ਧਰਨਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਧਰਨਿ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਦੇਖੋ, ਧਰਣਿ. “ਧਰਨਿ ਮਾਹਿ ਆਕਾਸ ਪਇਆਲ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਧਰਨਿਜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ, ਸੀਤਾ. ਧਰਣਿਸੁਤਾ। ੨ ਘਾਹ ਅਤੇ ਬਿਰਛ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧਰਨਿਜਾ ਚਰ ਸਤ੍ਰੁ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਘਾਹ, ਉਸਦੇ ਚਰਨ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਨ ਬੰਦੂਕ. “ਧਰਨਿ ਸਬਦ ਕੇ ਆਦਿ ਉਚਾਰੇ। ਜਾ ਚਰ ਪਦ ਪਾਛੇ ਤਿਹ ਡਾਰੇ। ਸਤ੍ਰੁ ਸਬਦ ਕੇ ਬਹੁਰ ਬਖਾਰੇ। ਸਭ ਸ੍ਰੀ ਨਾਮ ਤੁਪਕ ਕੇ ਜਾਨੇ.” (ਸਨਾਮਾ)

ਧਰਨਿ ਪੈਣਾ. ਕ੍ਰਿ. ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਡੰਡੋਤ ਕਰਨ ਲਈ ਲੋਟਣਾ। ੨ ਦੀਨ ਹੋ ਕੇ ਕਿਸੇ ਅੰਗੇ ਨਿਉਣਾ। ੩ ਹੋਮੇ ਤਿਆਗ ਕੇ ਨੰਮ੍ਰ ਹੋਣਾ. ਗਰੀਬੀ ਧਾਰਨ ਕਰਨੀ. “ਧਰਨਿ ਪੜੈ ਤਿਸੁ ਲਗੈ ਨ ਕਾਲਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਧਰਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਣੀ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. “ਧਨੁ ਧਰਨੀ ਅਰੁ ਸੰਪਤਿ ਸਗਰੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੯) ੨ ਵਿ—ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ.

ਧਰਨੀਸੁਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਣਿਸੁਤਾ, ਸੀਤਾ.

ਧਰਨੀਸੁਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ ਦੇਵਤਾ, ਸਾਧੁਜਨ। ੨ ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣ। ੩ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਈਸ਼੍ਵਰ, ਰਾਜਾ। ੪ ਜਿਮੀਂਦਾਰ. ਧਰਨੀਧਰ. ਦੇਖੋ, ਧਰਣੀਧਰ.

ਧਰਨੀਪਤਿ } ਸੰਗਤਾ—ਧਰਣੀ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ, ਰਾਜਾ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀਪਤਿ।  
ਧਰਨੀਰਾਵ } ੨ ਬਿਰਛ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧਰਮ. ਸੰ. ਥਰ੍. ਸੰਗਤਾ—ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਜਿਸ ਦੇ ਆਧਾਰ ਵਿਸ਼ੂ ਹੈ, ਉਹ ਪਵਿਤ੍ਰ ਨਿਯਮ. “ਸਭ ਕੁਲ ਉਧਰੀ

‘ਧਾਰਣਾਫਲ ਸਿੰਘਾਛੁ ਥਮੋਂ ਧਾਰਧਰੇ ਧੁਯਾ: (ਮਹਾਭਾਰਤ, ਸ਼ਾਂਤਿ ਪਰਵ ਅ: ੧੦੯ : ੧੨)

ਇਕ ਨਾਮ ਧਰਮ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੨ ਸੁਭ ਕਰਮ. “ਨਹਿ ਬਿਲੰਬ ਧਰਮੰ, ਬਿਲੰਬ ਪਾਪੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) “ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਦ੍ਰਿੜੈ ਸਭਿ ਧਰਮ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ਸਾਧੂ ਦੇ ਸੰਗ ਤੋਂ ਜੋ ਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਭ ਧਰਮ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮ ਅਧਰਮ। ੩ ਮਜ਼ਹਬ. ਦੀਨ. “ਸੰਤ ਕਾ ਮਾਰਗ ਧਰਮ ਕੀ ਪਉੜੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੪ ਪੁਨਰੂਪ. “ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ ਸਭੁ ਧਰਮ ਹੈ, ਜਿਸ ਅੰਦਰਿ ਸਚੇ ਕੀ ਵਿਚਿ ਜੋਤਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੫ ਰਿਵਾਜ. ਰਸਮ. ਕੁਲ ਅਥਵਾ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਰੀਤਿ। ੬ ਫਰਜ਼. ਡਯੂਟੀ। ੭ ਨਜ਼ਾਯ. ਇਨਸਾਫ਼। ੮ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ. ਸੁਭਾਵ। ੯ ਧਰਮਰਾਜ. “ਅਨਿਕ ਧਰਮ ਅਨਿਕ ਕੁਮੇਰ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੫) ੧੦ ਧਨੁਸ. ਕਮਾਣ. ਚਾਪ। ੧੧ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਸਪਰਸ਼ ਆਦਿ ਗੁਣ। ੧੨ ਦੇਖੋ, ਧਰਮਅੰਗ। ੧੩ ਦੇਖੋ, ਉਪਮਾ.

ਧਰਮ ਅਧਰਮ. “ਆਪਸੁੰਬ ਸੁਤ੍ਰ” ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਕਰਮ ਸ਼ੇਸ਼ ਪੁਰੁਸ਼ਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਲਾਹਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਧਰਮ, ਜੋ ਨਿੰਦਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਅਧਰਮ ਹੈ.<sup>੨</sup>

ਧਰਮਅੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਮਾਂਗ. ਧਰਮ ਦੇ ਅੰਗ:—ਧੀਰਯ, ਕਮਾ (ਖਿਆ), ਮਨ ਦਾ ਵਸ ਕਰਨਾ, ਚੋਰੀ ਦਾ ਤਜਾਗ, ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ, ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਕੁਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਰੋਕਣਾ, ਨਿਰਮਲ ਬੁੱਧਿ, ਵਿਦਯਾ ਦਾ ਅਭਿਆਸ, ਸਤ੍ਰ, ਕ੍ਰੋਧ ਦਾ ਤਜਾਗ; ਇਹ ਦਸ ਅੰਗਰੂਪ ਧਰਮ ਹੈ.

ਧ੍ਰੁਤਿ: ਖਸਾ ਦਸੋਸਤੰਧ ਸ਼ੈਬ ਸਿਨ੍ਦ੍ਰਿਯ ਨਿਗ੍ਰਹ:।

ਧੀਰ੍ਵਿਯਾ ਸਤ੍ਰਯਸਕ੍ਰਾਧੋ ਦਸ਼ਕੰ ਥਰ੍ਮ ਲਭ੍ਯਸ੍।।

(ਮਨੁ ਅ: ੬, ਸ: ੬੨)

੨ ਬੌੱਧਧਰਮ ਦੇ ਅੰਗ ਅੱਠ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਬੁੱਧ ੩।

੩ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਅੰਗ ਤਿੰਨ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਨਾਮ ਦਾਨ ਇਸਨਾਨ. ਮਨੁ ਆਦਿਕ ਦੇ ਦੱਸੇ ਸਾਰੇ ਉੱਤਮ ਨਿਯਮ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਹੋਰ ਅੰਗਾਂ ਅੰਦਰ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਧਰਮਸਾਸਤ੍ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਮਸਾਸਤ੍ਰ. ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ. ਧਰਮਪੁਸਤਕ.

ਧਰਮਸ਼ਾਂਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮਾਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਮਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਪਾਤਕ ਦੀ ਸ਼ਾਂਤਿ. ਪਾਤਕ ਸਮਾਪ੍ਤੀ. ਦੇਖੋ, ਪਾਤਕ ੩.

ਧਰਮਸਾਲਾ } ਸੰਗਤਾ—ਧਰਮਸਾਲਾ. ਧਰਮਮੰਦਿਰ। ੨ ਬਿਨਾ ਕਰਾਇਆ  
ਧਰਮਸਾਲਾ } ਲੈਣ ਦੇ ਜਿਸ ਮਕਾਨ ਵਿੱਚ ਮੁਸਾਫ਼ਿਰਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਸ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ੩ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਅਸਥਾਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਵੇ, ਅਤਿਥਿ ਨੂੰ ਨਿਵਾਸ ਅਤੇ ਅੰਨ ਮਿਲੇ, ਅਰ ਵਿਦਯਾ ਸਿਖਾਈ ਜਾਵੇ. “ਮੈ ਬਧੀ ਸਚੁ ਧਰਮਸਾਲਾ ਹੈ। ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਲਹਦਾ ਭਾਲਿਕੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) “ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਣ ਦਿਚੈ ਥਾਉ ਸੰਤਧਰਮਸਾਲੀਐ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ੩। ੪ ਧਰਮ ਕਮਾਉਣ ਦੀ ਥਾਂ. “ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਧਰਤੀ ਥਾਪਿ ਰਖੀ ਧਰਮਸਾਲ.” (ਜਪੁ) ੫ ਜਿਲੇ ਕਾਂਗੜੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ “ਧੰ ਭਿਯਸਾਧੰ ਰ੍ਵਾਧਿ: ਧੁਸ਼ਾਂਸਨਿ ਸ ਥਰ੍ਮਸ: ਧੰ ਗਵੰਤਿ ਸੋਸਥਰ੍ਮਸ:।”

ਪਹਾੜੀ ਸਟੇਸ਼ਨ, ਜੋ ਹੁਣ ਜਿਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ ਹੈ, ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਧਰਮਸਾਲਾ ਮੁਸਾਫਿਰਾਂ ਲਈ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦਾ ਇਹ ਨਾਉਂ ਹੋ ਗਿਆ। ਧਰਮਸਾਲਾ ਦੀ ਬਲੰਦੀ ੭੧੧੨ ਫੁਟ ਹੈ ਅਰ ਕਾਂਗੜੇ ਤੋਂ ੧੬ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਹੈ। ਰੇਵਲੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਪਠਾਨਕੋਟ ਤੋਂ ੫੨ ਮੀਲ, ਅਤੇ ਕਾਂਗੜਾਵੈਲੀ ਰੇਲਵੇ ਦੇ ਸਟੇਸ਼ਨ “ਧਰਮਸਾਲਾ ਰੋਡ” ਤੋਂ ੧੦-੧੧ ਮੀਲ ਦੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਹੈ।

**ਧਰਮਸਾਲੀਆ।** ਸੰਗੜਾ—ਧਰਮਸਾਲਾ ਦਾ ਪੁਜਾਰੀ। ਧਰਮਸਾਲਾ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥੀ।

**ਧਰਮ ਸਿੰਘ।** ਦੇਖੋ, ਪੰਜ ਪਾਠਾਂ। ੨ ਦੇਖੋ, ਰੂਪਚੰਦ ਭਾਈ।

**ਧਰਮਸੁਤ।** ਸੰਗੜਾ—ਧਰਮ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ। ਦੇਖੋ, ਪਾਂਡਵ।

੨ ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਬੇਟਾ। God-child.

**ਧਰਮਸੁਤ ਤ੍ਰਿਯਾ।** ਧਰਮਪੁਤ੍ਰ ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਦ੍ਰੋਪਦੀ। (ਸਨਮਾ)

**ਧਰਮਸੁਵਨ।** ਧਰਮ ਦਾ ਸੁਨ (ਪੁਤ੍ਰ)। ਦੇਖੋ, ਧਰਮਸੁਤ।

**ਧਰਮਸਾਥ।** ਵਿ—ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਇਸਥਿਤ। ਜਿਸ ਦਾ ਈਮਾਨ ਕਾਇਮ ਹੈ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਨਜ਼ਾਯਕਰਤਾ। ਅਦਾਲਤੀ। ਜਜ਼।

**ਧਰ ਮਹਤਉ** } ਸੰਗੜਾ—ਧਰਾ (ਜ਼ਮੀਨ) ਦਾ ਮਹਿਤਾ (ਮਾਲਿਕ)।  
**ਧਰ ਮਹਤਾ** } ਬਿਸਵੇਦਾਰ। ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਮਾਲਿਕ। ਦੇਖੋ, ਮਹਿਤਉ।  
**ਧਰ ਮਹਿਤਾ** }

**ਧਰਮਹੰਤਾ।** ਸੰ. ਧਰਮਹੰਤਾ। ਧਰਮਨਾਸ਼ਕ। ਈਮਾਨ ਖੋਣ ਵਾਲਾ।

**ਧਰਮਕਲਾ।** ਸੰਗੜਾ—ਧਰਮਵਿਦਯਾ। ੨ ਧਰਮਸ਼ਕਿ। “ਧਰਮਕਲਾ ਹਰਿ ਬੰਧਿ ਬਹਾਲੀ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

**ਧਰਮਖੰਡ।** ਸੰਗੜਾ—ਗੁਰਦੁਆਰਾ। ੨ ਸਾਧੁਸੰਗ। ੩ ਫ਼ਰਜ਼ ਦਾ ਦਰਜਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਧਰਮਜੀਵਨ ਉੱਚਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੁਕਰਮਾਂ ਦੇ ਅਭਾਸ ਦੁਆਰਾ ਕੁਕਰਮਾਂ ਦਾ ਪੂਰਾ ਤਜਾਗ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। “ਧਰਮਖੰਡ ਕਾ ਏਹੋ ਧਰਮੁ।” (ਜਪੁ)

**ਧਰਮਗ** } ਸੰ. ਧਰਮਗ। ਵਿ—ਧਰਮ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ। ਧਰਮਗਾਤਾ।  
**ਧਰਮਗਜ** } “ਆਦਿ ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ ਧਰਮਗ ਭਾਰੇ।” (ਗੁਪਤੁ)

**ਧਰਮਗ੍ਰੰਥ।** ਸੰਗੜਾ—ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ। ੨ ਉਹ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਦੇ ਆਧਾਰ ਮਤ (ਮਜਹਬ) ਹੈ। ਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ।

**ਧਰਮਚਿੰਨ੍ਹ।** ਸੰਗੜਾ—ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ। ਧਰਮਗ੍ਰੰਥ ਅਨੁਸਾਰ ਧਾਰਨ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਚਿੰਨ੍ਹ। ਜੈਸੇ ਖ਼ਾਲਸੇ ਦੇ ਕੇਸ਼ ਕ੍ਰਿਪਾਣ ਕੱਛ।

**ਧਰਮਚੰਦ।** ਬਾਬਾ ਲਖਮੀਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਸੰਮਤ ੧੫੮੦ ਅਤੇ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੬੭੫ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਧਰਮਚੰਦ ਜੀ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਮਾਣਕਚੰਦ, ਮੇਹਰਚੰਦ, ਕਰਣੀ ਵਾਲੇ ਮਹਾਤਮਾ ਹੋਏ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਵੇਦੀਵੰਸ਼।

**ਧਰਮਜ।** ਸੰਗੜਾ—ਸੁਖ, ਜੋ ਧਰਮ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ।

“सर्वेषां यः सुहृदित्वं सर्वेषां च हिते रतः। कर्मणः सनतः।  
बाघः स धर्मः वेद, जाजले!” (महाभारत, शਾਂति पर्व, अ: ੨੬੧, ਸ: ੯)

ਦੇਖੋ, ਧਰਮਸੁਤ ਅਤੇ ਪਾਂਡਵ। “ਧਰਮਜ ਜਬੈ ਰੂਪ ਕੇ ਖੇਲਾ।” (ਨਾਪੁ) ੩ ਧਰਮ ਨਾਲ ਵਿਆਹੀ ਹੋਈ ਇਸਤ੍ਰੀ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਪੁਤ੍ਰ। **ਧਰਮਣੈ।** ਧਰਮ ਨੂੰ। ੨ ਸੰ. ਧਰਮਿਨ੍. ਵਿ—ਧਰਮੀ। ਧਰਮਵਾਲਾ। “ਤਜੰਤ ਧਰਮਣੈ ਨਰੰ।” (ਕਲਕੀ)

**ਧਰਮਣੈ ਤ੍ਰਿਯਾ।** ਧਰਮ ਪਤਨੀ। ਧਰਮ ਰੀਤਿ ਸਹਿਤ ਵਿਆਹੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। “ਤਜਾਗ ਧਰਮਣੈ ਤ੍ਰਿਯਾ, ਕੁਨਾਰਿ ਸਾਧੁ ਜੋਹਿਗੇ।” (ਕਲਕੀ)

**ਧਰਮਤਾਤ।** ਸੰਗੜਾ—ਧਰਮ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ। ੨ ਧਰਮਸੁਤ।

**ਧਰਮਦਾਸ।** ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਚੇਲਾ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਪਿੱਛੋਂ ਕਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਕਬੀਰ ਪੰਥੀਆਂ ਦਾ ਮਹੰਤ ਹੋਇਆ। ਕਬੀਰ ਬੀਜਕ ਪੁਸ਼੍ਤਕ ਇਸੇ ਦੇ ਯਤਨ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ੨ ਖੋਸਲਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸੇਵਕ ਸੀ।

**ਧਰਮਦੂਤ।** ਸੰਗੜਾ—ਧਰਮਰਾਜ ਦਾ ਦੂਤ। ਯਮਗਣ। “ਧਰਮਦੂਤਹਿ ਡਿਠਿਆ।” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫)

**ਧਰਮ ਦੇ ਚਾਰ ਚਰਣ।** ਵਿਸ਼ਨੁ ਪੁਰਾਣ ਅੰਸ਼ ੬ ਅ: ੨ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਦੇ ਇਹ ਚਾਰ ਚਰਣ ਹਨ—ਸਤ੍ਯ, ਯਗ੍ਯ, ਪੂਜਾ ਅਤੇ ਨਾਮਸਮਰਣ। ੨ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—ਨਾਮ, ਦਾਨ, ਸਨਾਨ, ਗੜਾਨ। “ਚਾਰੇ ਪੈਰ ਧਰਮ ਦੇ।” (ਭਾਗੁ)

**ਧਰਮਧਾਮੀ।** ਵਿ—ਧਰਮ ਦਾ ਘਰ। ਧਰਮ ਦਾ ਨਿਵਾਸ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਧਾਮ (ਘਰ) ਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ। “ਕਹੂੰ ਧਰਮਧਾਮੀ, ਕਹੂੰ ਸਰਬ ਠੌਰ ਗਾਮੀ।” (ਅਕਾਲ) ਕਿਤੇ ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਕਿਤੇ ਜੰਗਮ ਸਾਧੂ।

**ਧਰਮਧੀਰ।** ਵਿ—ਧਰਮਬਲ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਧਰਮਧੀਰ। ੪ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੰਮਧੀਰ।

**ਧਰਮਧੁਜਾ।** ਸੰਗੜਾ—ਧਰਮ ਦਾ ਧੂਜਾ (ਝੰਡਾ)। ਧਰਮ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ। ੨ ਨਿਰਮਲੇ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਅਖਾੜੇ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ। ਦੇਖੋ, ਅਖਾੜਾ ਅਤੇ ਨਿਰਮਲੇ। ੩ ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹਨ ਚਿੰਨ੍ਹ ਜਿਸ ਪੁਰ, ਐਸੀ ਧੂਜਾ।

**ਧਰਮਧੁਜੀ।** ਦੇਖੋ, ਧਰਮਧੂਜੀ।

**ਧਰਮਧੁਰ।** ਵਿ—ਧਰਮ ਦਾ ਧੁਰਾ। ਧਰਮਰੂਪ ਪਹਿਏ ਦਾ ਆਸਰਾ। “ਧਰਾ ਧੀਰਦਾ ਧਰਮਧੁਰ।” (ਨਾਪੁ)

**ਧਰਮਧੌਲ।** ਦੇਖੋ, ਧੌਲੁ ਧਰਮੁ।

**ਧਰਮਧੂਜੀ।** ਸੰ. ਧਰਮਧੂਜਿਨ੍. ਸੰਗੜਾ—ਧਰਮ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦਿਖਾਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਠਗਣ ਵਾਲਾ, ਪਾਖੰਡੀ।

**ਧਰਮਨ।** ਸੰ. ਧਰਮਿਨ੍. ਵਿ—ਧਰਮ ਵਾਲਾ ਧਰਮੀ। “ਸੰਕਰ ਵਰਨ ਪੂਜਾ ਭਈ, ਧਰਮਨ ਕਤਹੂੰ ਰਹਾਨ।” (ਕਲਕੀ) ੨ ਸਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਦੇ ੧੦੫੭ ਅੰਗ ਵਿੱਚ ਧੀਮਨਿ (ਬੁੱਧਿਵਾਲੀ) ਦੀ ਥਾਂ ਧਰਮਨ ਸ਼ਬਦ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਦੀ ਭੁੱਲ ਨਾਲ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ।

**ਧਰਮਨਾਰੀ।** ਸੰਗੜਾ—ਧਰਮਵਿਧੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹੀ ਹੋਈ ਇਸਤ੍ਰੀ।

**ਧਰਮਪਤਨੀ।** “ਤਜੈਂ ਧਰਮਨਾਰੀ ਤਕੈਂ ਪਾਪਨਾਰੰ।” (ਕਲਕੀ)

**ਧਰਮਨਿਆਉ।** ਸੰਗੜਾ—ਧਰਮ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਨਿਆਂ (ਨਜਾਯ)।

ਬਿਨਾਂ ਪੱਖ ਤੋਂ ਸਹੀ ਫੈਸਲਾ. “ਹਰਿ ਧਰਮਨਿਆਉ ਕੀਓਇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਧਰਮਨਿਸ਼ਾ. ਸੰਗਤਾ—ਧਮ ਵਿੱਚ ਸੁੱਧਾ.

ਧਰਮਪਤਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮਾਨੁਸਾਰ ਜਿਸ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਵਿਆਹੀ ਪਤਨੀ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮਨਾਰੀ.

ਧਰਮਪਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮਾਨੁਸਾਰ ਪਾਣਿ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਭਰਤਾ। ੨ ਧਰਮਾਤਮਾ ਪੁਰੁਸ਼ (ਪੁਰਖ).

ਧਰਮਪਾਲ. ਧਰਮ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਬਿਸਾਲੀ ਦਾ ਰਾਉ. ਦੇਖੋ, ਬਿਸਾਲੀ.

ਧਰਮਪਿਤਾ. ਧਰਮ ਦਾ ਬਾਪ. God-father.

ਧਰਮਪੁਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮਸੁਤ.

ਧਰਮਬੀਰ. ਧਰਮਵੀਰ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਨੂੰ ਅਨੇਕ ਕਲੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਭੀ ਨਾ ਤਗਾਫ਼ ਵਾਲਾ. ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਬਹਾਦੁਰ। ੨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਜੀ। ੩ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਜੀ। ੪ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ। ੫ ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਅਤੇ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ, ਤਾਰੂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਦਿ ਸ਼ਹੀਦ। ੬ ਦੇਖੋ, ਵੀਰ ੭ ਦਾ (ਸ).

ਧਰਮਭਾਈ } ਸੰਗਤਾ—ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਈ ਅਤੇ ਭੈਣ ਦਾ ਸੰਬੰਧ  
ਧਰਮਭੈਣ } ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ. ਧਰਮ ਭ੍ਰਾਤਾ ਅਤੇ ਧਰਮਭਗਿਨੀ.  
ਗੁਰਭਾਈ, ਗੁਰਭੈਣ.

ਧਰਮ ਮੂਰਤਿ. ਧਰਮ ਦਾ ਸੂਰੂਪ. ਸਿੱਖ ਰਿਆਸਤਾਂ ਵਿੱਚ ਧਾਰਮਿਕ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਮੁਰਾਸਿਲੇ ਅਤੇ ਭੁੱਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ “ਧਰਮ ਮੂਰਤਿ ਦੀਵਾਨ ਸਾਹਿਬ” ਆਦਿ. ਦੇਖੋ, ਉੱਜਲ ਦੀਦਾਰ.

ਧਰਮ ਯੁੱਧ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਕੇ ਜੋ ਜੰਗ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ. ਜਿਸ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਛਲ ਕਪਟ ਅਸਤਤਾ ਨਾ ਵਰਤਿਆ ਜਾਵੇ। ੨ ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਵਾਸਤੇ ਜੋ ਯੁੱਧ ਹੋਵੇ.

ਧਰਮਰਾਇ } ਸੰਗਤਾ—ਧਰਮ ਦਾ ਪਾਲਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਰਾਜਾ।  
ਧਰਮਰਾਜ } ੨ ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ। ੩ ਯਮਰਾਜ. “ਧਰਮਰਾਇ ਅਬ ਕਹਾ ਕਰੈਗੋ ਜਉ ਫਾਟਿਓ ਸਗਲੇ ਲੇਖਾ?” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਯਮ ਅਤੇ ਧਰਮਰਾਜ ਇੱਕੋ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਸੰਗਤਾ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਸੂਰਯ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਅਰ ਯਮੀ ਭੀ ਆਪਣੇ ਭਾਈ ਨਾਲ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਜੰਮੀ ਸੀ, ਅਰਥਾਤ ਯਮ ਅਤੇ ਯਮੀ ਜੋੜੇ ਹਨ. ਧਰਮਰਾਜ ਦੀ ਪੁਰੀ ਦਾ ਨਾਮ ਸੰਯਮਨੀ, ਉਸ ਦੇ ਮਹਿਲ ਦਾ ਨਾਮ ਕਾਲੀਚੀ, ਉਸ ਦੇ ਸਿੰਘਾਸਨ ਦਾ ਨਾਮ ਵਿਚਾਰਭੂ ਅਤੇ ਵਡੇ ਭਾਰੀ ਰਜਿਸਟਰ ਦਾ ਨਾਮ (ਜੋ ਚਿਤ੍ਰ ਗੁਪਤ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਹੈ) ਅਗ੍ਰਸੰਧਾਨੀ ਹੈ.

ਧਰਮਰਾਜ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. ਖਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤਾਪ. ਜ਼ਰ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮਜ ੨.

ਧਰਮਰਾਜ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ. ਖਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨੀਂਦ. ਨਿਦਾ.

ਧਰਮਰਾਜਾ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮਰਾਜ ੩. “ਧਰਮਰਾਜਾ ਬਿਸਮਾਦ ਹੋਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਧਰਮਰਿ. ਵਿ—ਧਰਮ—ਅਰਿ. ਧਰਮ ਦਾ ਵੈਰੀ.

ਧਰਮਲਕਣ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮਅੰਗ.

ਧਰਮਵੀਰ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮਬੀਰ, ਵੀਰ ੭ ਦਾ (ਸ) ਅਤੇ ਰਸ ੯ ਦਾ(ਹ).

ਧਰਮਵੇਤਾ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮਗੜ.

ਧਰਮਵੰਤ. ਵਿ—ਧਰਮ ਵਾਲਾ. ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਧਰਮੀ.

ਧਰਮਵਯਾਧ. ਵਰਾਹਪੁਰਾਣ ਅਤੇ ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਮਿਥਿਲਾਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਮਾਸ ਵੇਚਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਕਾਰੀ, ਜੋ ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧਾਰਨ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਭਗਤਿ ਨਾਲ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ ਸਿੱਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਸੀ. ਕੌਸ਼ਿਕ ਰਿਖੀ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਨਾਲ ਧਰਮਵਯਾਧ ਪਾਸ ਉਪਦੇਸ਼ ਲੈਣ ਆਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਸਿਖਤਾ ਲੈ ਕੇ ਸ਼ਾਂਤਿ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ.

ਧਰਮਾ. ਉੱਦਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ। ੨ ਸਾਧੂ ਦਾ ਪਿਤਾ, ਬੀਬੀ ਬੀਰੋ ਦਾ ਸਹੁਰਾ. ਦੇਖੋ, ਬੀਰੋ ਬੀਬੀ। ੩ ਵਿ—ਥਰਿੰਨ—ਧਰਮੀ. “ਇਹੁ ਮਨ ਕਰਮਾ ਇਹੁ ਮਨ ਧਰਮਾ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਧਰਮਾਈ. ਵਿ—ਧਰਮਾਤਮਾ. ਧਰਮਵਾਨ। ੨ ਮਾਇਆ ਦੇ ਪਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਮਾਇਆਧਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕਤੀਫਿਆ.

ਧਰਮਾਂਗ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮ ਅੰਗ.

ਧਰਮਾਤਮਾ. ਸੰ. ਥਰੀਨਾਨ੍. ਧਰਮੀ. ਜਿਸ ਦੇ ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਧਰਮਾਤਾ. ਵਿ—ਧਰਮਤ. ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਗਿਰਸਤੀ ਗਿਰਸਤ ਧਰਮਾਤਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫)

ਧਰਮਾਂਧ. ਸੰਗਤਾ—ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਦੇ ਅਭਿਮਾਨ ਵਿੱਚ ਅੰਨ੍ਹਾ. ਦੂਜੇ ਮਤ ਦੇ ਉੱਤਮ ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਮਤ ਦੇ ਘਟੀਆ ਨਿਯਮਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਅਨਯਧਰਮੀਆਂ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਧਰਮਾਪੁਰ. ਸਤਸੰਗ. ਸਾਧੂ ਸਮਾਜ.

ਧਰਮਾਪੁਰਿ. ਵਿ—ਧਰਮ ਨਾਲ ਪੂਰਨ ਦਾ। ੨ ਸਾਧੁਜਨਾਂ (ਗੁਰੂਮੁਖਾਂ) ਦਾ. “ਧਰਮ ਧਰੇ ਧਰਮਾਪੁਰਿ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਧਰਮਾਰਥ. ਧਰਮੀ. ਧਰਮ ਵਸਤੇ. ਧਰਮ ਲਈ.

ਧਰਮਾਵਤਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਾਖਯਾਤ ਧਰਮ ਦਾ ਰੂਪ। ੨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ.

ਧਰਮਾਵਤੀ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਮਰਾਜ ਦੀ ਪੁਰੀ, ਸੰਯਮਨੀ.

ਧਰਮਿ } ਵਿ—ਥਰਿੰਨ. ਥਰਿੰਥੂ. ਧਰਮਵਾਲਾ. ਈਮਾਨਦਾਰ।

ਧਰਮਿਸ਼੍ਰ } ੨ ਮਜਰਬ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਧਰਮੀ

ਧਰਮੀ } ਧਰਮ ਕਰਹਿ ਗਵਾਵਹਿ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਕਾਮਨਾ ਸਹਿਤ ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਕਰਮਕਾਂਡੀ ਫਲ ਖੋ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ੩ ਧਰਮੀਓਂ ਸੇ. ਧਰਮੀਆਂ ਨਾਲ. “ਓਇ ਧਰਮਿ ਰਲਾਏ ਨਾ ਰਲਨਿ, ਓਨਾ

ਅੰਦਰਿ ਕੂੜੁ ਸੁਆਉ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੧ ਮ: ੩) ੪ ਧਰਮ ਧਾਰਾ.  
ਧਰਮ ਸੇ. “ਕਾਹੂ ਜੁਗਤਿ ਕਿਥੈ ਨ ਪਾਈਐ ਧਰਮਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ)  
“ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਰਾਜਾ ਧਰਮਿਸੂ.” (ਮਹਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)

ਧਰਮੀਝ } ਸੰ. ਖਸੀਭੁਧ—ਧਮੀਝ. ਵਿ—ਧਰਮੀਆਂ ਕਰਕੇ  
ਧਰਮੀਝਾ } ਸਲਾਘਾ ਯੋਗਜ. ਜਿਸ ਦੀ ਧਰਮੀ ਲੋਕ ਵਡਿਆਈ  
ਕਰਨ.

ਧਰਮੀਝਿਆ. ਸੰਬੋਧਨ. ਹੇ ਧਰਮੀਝ! ਦੇਖੋ, ਧਰਮੀਝ. “ਬੋਲਿ ਸੁ  
ਧਰਮੀਝਿਆ! ਮੋਨਿ ਕਤ ਧਾਰੀ?” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਧਰਮੁ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮ. “ਧਰਮੁ ਦ੍ਰਿੜਹੁ ਹਰਿਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹੁ.” (ਸੂਹੀ  
ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਧਰਮੁਧੀਰਾ. ਸੰ. ਧਮੀਧੀਰ. ਧਰਮ ਦੀ ਓਟ ਵਿੱਚ ਫੰਧਾ ਲਾਉਣ  
ਵਾਲਾ. ਮਜ਼ਹਬੀ ਸ਼ਿਕਾਰੀ. “ਧਰਮੁਧੀਰਾ ਕਲਿ ਅੰਦਰੇ ਇਹੁ ਪਾਪੀ  
ਮੂਲਿ ਨ ਤਰੈ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਧਰਮੁ ਦਾ ਕੋਟ. ਦੇਖੋ, ਸੁਲੀਸਰ.

ਧਰਮੁਰਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੀ ਮੂਰਤਿ. ਧਰਮੁਰਤਿ. ਗਉ.  
“ਧਰਮੁਰਤਿ ਘਾਸਾ ਚੁਗੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਧਰਲੰਕੂਰ. ਸੰ. ਲਾਡਗੂਲਖਰ—ਲਾਂਗੂਲਪਰ. ਵਿ—ਲਾਂਗੂਲ (ਪੂਛ)  
ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਦੁਮ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਧਰਿਲੰਕੂਰ.

ਧਰਵਾਸ } ਸੰਗਯਾ—ਧੈਰਯ ਅਤੇ ਆਸ਼੍ਰਾਸਨ. ਚਿੱਤ ਦੀ ਇਸਥਿਤਿ  
ਧਰਵਾਸਾ } ਅਤੇ ਤਸੱਲੀ ਦਾ ਭਾਵ. “ਰਹਿਤ ਇਹਾਂ ਜੇ ਸਦਨ ਨ  
ਆਵਤ, ਤੱਦਪਿ ਜੀ ਧਰਵਾਸਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਧਰਵਾਰ ਅਥਵਾ ਧਾਰਵਾਰ. ਬੁੱਝਈ ਦੇ ਟਿਲਕੇ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ  
ਧਾਰਵਾਰ ਜਿਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ. “ਧਰਵਾਰਨ ਤਾਂਕੇ ਧਨ  
ਮਾਰਜੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੮) ੨ ਧਾੜਵੀ. ਧਾੜਾ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ.

ਧਰਾ. ਦੇਖੋ, ਧੜਾ. “ਪੁਨ ਕਹਿ ਬਾਟ ਧਰਾ ਅਨਵਾਯੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
ਵੱਟਾ ਅਤੇ ਧੜਾ ਮੰਗਵਾਇਆ. ੨ ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ. ਧਾਰਿਆ.  
੩ ਆਧਾਰ. ਆਸਰਾ. “ਸੋ ਦਰਵੇਸੁ ਜਿਸੁ ਸਿਫਤਿ ਧਰਾ.” (ਮਾਰੂ  
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੪ ਸੰ. ਧਰਤੀ. ਜ਼ਮੀਨ. “ਵਡਭਾਗਨ ਜਾਨਹੁ ਇਹ  
ਧਰਾ. ਜਿਸ ਤੇ ਆਨਿ ਗੁਰੂ ਪਗ ਧਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਮਿੱਜ. ਮੱਜਾ.  
ਮਿੱਝਾ. ੬ ਨਾੜੀ. ਰਗ. ੭ ਦੇਖੋ, ਉਪਲਕੜ ੨.

ਧਰਾਇਣੁ. ਵਿ—ਧਾਰਣ ਕਰਤਾ. ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. “ਕਰਤਾ ਸ੍ਰਿਸਟਿ  
ਧਰਾਇਣੁ.” (ਭੈਰ ਮ: ੪)

ਧਰਾਇੰਦ } ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ, ਰਾਜਾ. ੨ ਪਰਵਤ.  
ਧਰਾਇੰਦ੍ਰ } ਪਹਾੜ. ੩ ਬਿਰਛ. (ਸਨਾਮਾ) ੪ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਮਾਲਿਕ.  
ਧਰਾਈਸ }  
ਧਰਾਏਸ }  
ਧਰਾਏਸਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਧਰਾਈਸ (ਰਾਜਾ) ਦੀ ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧਰਾਸ. ਦੇਖੋ, ਧਰਵਾਸ. ੨ ਦੇਖੋ, ਧਰਾਸ.

ਧਰਾਸੁਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਹ. ਦੇਖੋ, ਮੰਗਲ  
੫। ੨ ਦੇਖੋ, ਭੋਮਾਸੁਰ. ੩ ਘਾਹ. (ਸਨਾਮਾ) ੪ ਬਿਰਛ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧਰਾਕਿਵਰਣਤਾ ਭਈ. (ਕਲਕੀ) ਵਾ—ਧਰਾ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਤੇ  
ਏਕ ਵਰਣਤਾ ਹੋਈ. ਭਾਵ—ਵਰਣਾਂ ਦੇ ਧਰਮ ਮਿਟ ਗਏ.

ਧਰਾਤਾਤ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਭੋਮਾਸੁਰ. “ਜਿਮ ਤਾਤਧਰਾ ਸੁਰਪੱਤਿ  
ਲਰਜੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਧਰਾਸੁਤ.

ਧਰਾਧਰ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੇਸਨਾਗ. ੨ ਪਹਾੜ. ੩ ਰਾਜਾ. ੪ ਕਰਤਾਰ.  
ਵਾਹਗੁਰੂ. ੫ ਬਿਰਛ. ਧਰਾ ਨੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਧਰਾਧਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਧਰਾ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਆਧਾਰ, ਬਿਰਛ.  
(ਸਨਾਮਾ) ੨ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਆਧਾਰ.

ਧਰਾਧਿਪ } ਸੰਗਯਾ—ਧਰਾ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਅਧਿਪਤਿ. ਭੂਮਿ ਦਾ  
ਧਰਾਧੀਸ } ਸ੍ਰਾਮੀ, ਰਾਜਾ. ੨ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਮਾਲਿਕ.

ਧਰਾਧ੍ਰਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਵਤ. ੨ ਰਾਜਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧਰਾਨਾਇਕ } ਸੰਗਯਾ—ਰਾਜਾ. ੨ ਬਿਰਛ. (ਸਨਾਮਾ) ੩ ਇੰਦ੍ਰ.  
ਧਰਾਨਾਥ } ਦੇਵਰਾਜ. (ਗੁਵਿ ੧੦) ੪ ਪਹਾੜ. ੫ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ  
ਧਰਾਨਾਯਕ } ਮਾਲਿਕ.

ਧਰਾਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਵਾਹਗੁਰੂ. ਜਗਤਨਾਥ. ੨ ਰਾਜਾ. ੩ ਜ਼ਮੀਨ  
ਦਾ ਮਾਲਿਕ.

ਧਰਾਪਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਣਾ. ਰੱਜਣਾ. ਦੇਖੋ, ਧ੍ਰਾਪਣਾ.

ਧਰਾਰਾਜ } ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ.  
ਧਰਾਰਾਟ } ੩ ਭੂਪਤਿ. ਰਾਜਾ.

ਧਰਿ. ਧਾਰਣ ਕਰ. ਰੱਖ. “ਧਰਿ ਜੀਅਰੇ! ਇਕ ਟੇਕ ਤੂੰ.”  
(ਬਾਵਨ) ੨ ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ. ਰੱਖਕੇ. “ਧਰਿ ਤਾਰਾਜੂ ਤੋਲੀਐ.”  
(ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਵੱਲ. ਓਰ. ਝੁਰਛਾ. ੪ ਧਰਾ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ.

ਧਰਿਚਿਨੁ. ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਧਰਿਆ (ਰੱਖਿਆ). “ਲਹਿਣੇ  
ਧਰਿਚਿਨੁ ਛਤ੍ਰੁ ਸਿਰਿ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ੨ ਉਸ ਨੇ ਰੱਖਿਆ.

ਧਰਿਅਉ. ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ. ਰੱਖਿਆ.

ਧਰਿਆ. ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ. ਰੱਖਿਆ. “ਤਾਕਾ ਰਿਜਕੁ ਆਗੈ ਕਰਿ  
ਧਰਿਆ.” (ਸੋਦਰੁ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਧਿਰ. ਆਧਾਰ. ਆਸ਼੍ਰਯ. “ਲੋਕ  
ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਕੋਇ ਨ ਕਿਸ ਕੀ ਧਰਿਆ.” (ਸੋਦਰੁ)

ਧਰਿਸ. ਸੰਗਯਾ—ਧਰਾ—ਈਸ. ਬਿਰਛ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧਰਿਚਕੁ. ਦੇਖੋ, ਮਾੜੁ ੬.

ਧਰਿਚਕੁ. ਦੇਖੋ, ਧਰਚਕੁ.

ਧਰਿਧਾਰਣ. ਸੰਗਯਾ—ਧਰਾ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦੇ ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ, ਕਰਤਾਰ.  
“ਧਰਿਧਾਰਣ ਦੇਖੈ ਜਾਣੈ ਆਪਿ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧)

ਧਰਿਲੰਕੂਰੁ. ਲਾਂਗੂਲ (ਦੁਮ) ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ. “ਹਣਵੰਤੁ ਜਾਗੇ  
ਧਰਿਲੰਕੂਰੁ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)

ਧਰੀ. ਦੇਖੋ, ਧੜੀ. ੨ ਧਾਰਣ ਕੀਤੀ. “ਸੁਰੂਪਿ ਸੁਜਾਨਿ ਸੁਲਖਨੀ  
ਸਹਜੇ ਉਦਰਿ ਧਰੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਧਰਾ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਨਾਲ  
ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ੪ ਸੰਗਯਾ—ਪਹਾੜ. ਪਰਵਤ. “ਧਰੀ ਨਗਨ ਕੇ  
ਨਾਮ ਕਹਿ.” (ਸਨਾਮਾ)

ਧਰੀਆ. ਵਿ—ਧਾਰਣ ਕਰਤਾ. “ਧਰੀਆ ਸਭ ਹੀ ਬਰ ਅਤੁਨ



ਕੇ." (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਅਸ੍ਰੁਤਾਂ ਦੇ ਧਰੀਆ.

ਧਰੀਜੈ. ਧਾਰਣ ਕਰੀਜੈ. ਰੱਖੀਏ.

ਧਰੇਸ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਾ—ਈਸ਼. ਰਾਜਾ. ੨ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਮਾਲਿਕ.

ਧਰੇਲ. ਸੰਗਤਾ—ਬਿਨਾ ਵਿਆਹੇ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਸੰ. ਧ੍ਰੁਤਾ (ਧ੍ਰਿਤਾ)

ਧਰੇਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਮਨੁੱਖ, ਜਿਸ ਨੇ ਪੁਨਰਵਿਵਾਹ ਦੀ ਰੀਤਿ ਬਿਨਾ, ਇਸਤ੍ਰੀ ਧਾਰਣ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ. "ਮਾਛਿੰਦ੍ਰੁ ਧਰੀ ਸੁ ਧਰੇਲਾ." (ਭਾਗੁ) ਮਛਿੰਦ੍ਰੁਨਾਥ ਨੇ ਯੋਗਸ਼ਕਤਿ ਨਾਲ ਇੱਕ ਮੋਢੇ ਹੋਏ ਰਾਜੇ ਦੀ ਦੇਹ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੀ ਰਾਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਵਾਂਗ ਧਾਰਣ ਕੀਤੀ. ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੋਗਲੰਪਟ ਦੇਖਕੇ ਗੋਰਖਨਾਥ ਨੇ ਜਾਕੇ ਗਯਾਨ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਮਛਿੰਦ੍ਰੁਨਾਥ ਨੂੰ ਵਿਸਿਆਂ ਦੇ ਜਾਲ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕੀਤਾ.<sup>1</sup>

ਧਰੇਯਾ. ਵਿ—ਧਾਰਣ ਕਰਤਾ. ਰਥੇਯਾ.

ਧਰੋਹ. ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰੋਹ ਅਤੇ ਧ੍ਰੋਹ.

ਧਰੋਹਰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਿਸੇ ਪਾਸ ਅਮਾਨਤ ਧਰੀ ਵਸਤੁ. A deposit. ਸੰ. ਨਿਕੇਪ.

ਧਰੰਮ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮ ਅਤੇ ਧੰਮ. ੨ ਵਿ—ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ. "ਮੂਲ ਡਾਲ ਧਰੰਮੈ." (ਭਾਗੁ)

ਧਰਜਉ. ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ. ਰੱਖਿਆ. "ਸਮਰਥ ਗੁਰੂ ਸਿਰਿ ਹਥ ਧਰਜਉ." (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਧਲੇਉ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ ਮਾਨਸਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਪਾਸ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਗੰਡੂ ਤੋਂ ਇੱਥੇ ਆਏ. ਇੱਕ ਜੋਗੀ ਦੀ ਕਲਜਾਣ ਕੀਤੀ, ਜੋ ਡੀਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਤਰਸਦਾ ਸੀ. ਇਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਲਈ ਇੱਕ ਪੱਕਾ ਕਮਰਾ ਸੰਮਤ ੧੯੨੩ ਵਿੱਚ ਸਰਦਾਰ ਰਣਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨਾਇਬ ਨਾਜਿਮ ਨੇ ਬਣਵਾਇਆ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ੧੨੦ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ਸੰਮਤ ੧੯੮੧ ਤੋਂ ਮਿਲਦੇ ਹਨ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨਰਿੰਦ੍ਰਪੁਰੇ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਛੀ ਮੀਲ ਦੇ ਕ੍ਰੀਬ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ.

ਧਵ. ਸੰ. ਧਵ. ਧਾ—ਦੋੜਨਾ, ਵਹਿਣਾ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਤੀ. ਭਰਤਾ. ੩ ਸ੍ਰਾਮੀ. ੪ ਮਹੁਆ. ਦੇਖੋ, ਧਾਵਾ ੩. ੫ ਫ਼ਰੇਬ. ਛਲ.

ਧਵਤ. ਧਾਵਤ. ਦੋੜਦਾ. "ਗਹਿ ਗਹਿ ਧਵਤ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਕਟਾਰੇ." (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਧਵਨ. ਦੇਖੋ, ਧਾਵਨ. ੨ ਧੋਣ. ਗਰਦਨ.

ਧਵਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਚਿੱਟਾ. ਸਫ਼ੇਦ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਚਿੱਟਾ ਬੈਲ. ੩ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਬੈਲ, ਜਿਸ ਨੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਚੁੱਕੀ ਹੋਈ ਹੈ. "ਧਵਲੈ ਉਪਰਿ ਕੇਤਾ ਭਾਰੁ?" (ਜਪੁ) ਦੇਖੋ, ਧਉਲ ੩. ੪ ਮੁਸ਼ਕ ਕਾਫ਼ੂਰ. ੫ ਚਿੱਟਾ ਕੁਸੁ. ਫੁਲਵਹਿਰੀ. ੬ ਦੇਖੋ, ਛੱਪਯਾ ਦਾ ਰੂਪ ੫.

<sup>1</sup>ਅਜੇਹੀ ਕਥਾ ਸੰਕਰਾਚਾਰਜ ਦੀ ਭੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ.

ਧਵਲਹਰ } ਧਵਲਗ੍ਰਿਹ ਅਥਵਾ ਧਵਲ-ਹਰਮਜ (ਫ਼ਰਮ). ਚਿੱਟਾ  
ਧਵਲਹਰੁ } ਮਹਲ. "ਇਹੁ ਜਗੁ ਧੂਏ ਕਾ ਧਵਲਹਰੁ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਦੇਖੋ, ਧਉਲਹਰ.

ਧਵਲਗਿਰਿ. ਚਿੱਟਾ ਪਹਾੜ. ਹਿਮਾਲਯ. ਦੇਖੋ, ਧਵਲਾਗਿਰਿ. ੨ ਕੈਲਾਸ.

ਧਵਲਧਰ. ਸੰਗਤਾ—ਚਿੱਟੇ ਬੈਲ ਦੀ ਧਾਰਣ ਕੀਤੀ ਹੋਈ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧਵਲਧਰਿਸ. ਸੰਗਤਾ—ਧਵਲ ਦੀ ਧਾਰਣ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਉਸ ਦਾ ਈਸ਼ (ਸ੍ਰਾਮੀ) ਰਾਜਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧਵਲਧਰਿਸਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਧਵਲਧਰ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਈਸ਼ (ਰਾਜਾ) ਦੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧਵਲਾ. ਵਿ—ਚਿੱਟੀ. ਗੋਰੀ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਚਿੱਟੀ ਗਊ. ੩ ਗੋਰੀ. ਪਾਰਵਤੀ. "ਦੈਤ ਸੰਘਾਰ ਕਰ ਧਵਲਾ ਚਲੀ ਅਵਾਸ." (ਚੰਡੀ ੨)

ਧਵਲਾਂਗ. ਧਵਲ (ਚਿੱਟਾ) ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਅੰਗ (ਸ਼ਰੀਰ). ਹੰਸ. ੨ ਮਹਾਦੇਵ. ਸ਼ਿਵ. ੩ ਨਾਰਦ.

ਧਵਲਾਗਿਰਿ. ਸੰਗਤਾ—ਗੋਰੀ (ਪਾਰਵਤੀ) ਦਾ ਪਹਾੜ, ਕੈਲਾਸ. ੨ ਧਵਲਗਿਰਿ. ਹਿਮਾਲਯ. "ਤੇ ਧਵਲਾ ਗਿਰਿ ਓਰ ਪਠਾਏ." (ਚੰਡੀ ੨)

ਧਵਲਾਰ. ਦੇਖੋ, ਧਵਲਾਗਿਰਿ. ੨ ਧਵਲ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਨੂੰ ਉਠਾਉਣ ਵਾਲਾ ਬੈਲ. "ਧਰਨੀ ਧਵਲਾਰ ਅਕਾਰ ਸਬੈ." (ਗੁਰੁਸੋਭਾ)

ਧਵਲਾਂਗ. ਦੇਖੋ, ਧਵਲਾਂਗ.

ਧੜ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰ. ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ ਉਹ ਭਾਗ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦਿਲ ਮੇਦਾ ਆਦਿ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅੰਗ ਹਨ. ਗਰਦਨ ਤੋਂ ਹੇਠ ਅਤੇ ਕਮਰ ਤੋਂ ਉੱਪਰਲਾ ਭਾਗ. ਰੁੰਡ. ਕਬੰਧ. ਗਰਦਨ ਤੋਂ ਹੇਠ ਸਾਰਾ ਸ਼ਰੀਰ ਭੀ ਧੜ ਆਖੀਦਾ ਹੈ. "ਸੀਸ ਬਿਨਾ ਧੜ ਰਣ ਗਿਰਜੇ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਗਾਹੇ ਹੋਏ ਅੰਨ ਦੀ ਭੂਸੇ ਸਮੇਤ ਲਾਈ ਢੇਰੀ. ੩ ਦੇਖੋ, ਧੜਨਾ. ੪ ਢੋਲ. ਦੇਖੋ, ਧੰਮੜ. ੫ ਸਿੱਪੀ. ਤੋਲਣ ਅਤੇ ਮਾਪਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਧੜ. ਧੜਹੜ. ਸੰਗਤਾ—ਦਹਿਲ. ਹੌਲ. "ਧੌਲ ਧੜਹੜਿਓ." (ਰਾਮਾਵ) ਧੜਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕੰਬਣਾ. ਦਹਿਲਣਾ. ੨ ਦਿਲ ਦਾ ਉਛਲਣਾ. ੩ ਚਿੰਤਾ. ਖਟਕਾ.

ਧੜਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਧੜਾਕਾ. ਧਮਾਕਾ. ੨ ਦਹਿਲ. ਹੌਲ. ੩ ਚਿੰਤਾ. ਖਟਕਾ.

ਧੜਧੁੱਤ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰਾ—ਉੱਧਤ. ਟਿੱਬਾ. ੨ ਢੇਰ. ਗੰਜ. "ਤਿਉ ਤਿਉ ਦਰਬ ਹੋਇ ਧੜਧੁੱਤੈ." (ਭਾਗੁ)

ਧੜਧੰਮੜ. ਦੇਖੋ, ਧੰਮੜ.

ਧੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧੜ ਧੜ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ. ਥਾਪੜਨਾ. ਕੁੱਟਣਾ. ਦੇਖੋ, ਧੜੀਐ ਅਤੇ ਧੰਮੜ.

ਧੜਬ. ਸੰਗਤਾ—ਧੜਵਾਈ ਦਾ ਕੰਮ. ਧੜਵਾਈ ਦਾ ਪੇਸ਼ਾ. "ਸੌਂਪੀ ਧੜਬ ਮੋਹਿ ਤਿਨ ਸਾਰੀ." (ਗੁਵਿ ੬)

ਧੜਵਾਈ. ਤੋਲਣ ਵਾਲਾ ਕਾਰਿੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਧੜ ੫. ਸੰ. ਖਟਿਨ੍.

੨ ਪਿੰਡ ਦਾ ਲੇਖਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਤੋਲਣ ਵਾਲਾ ਬਾਣੀਆਂ।

ਧੜਾ. ਸੰ. ਧਟ. ਸੰਗੜਾ—ਤਰਾਜ਼ੂ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਪਲੜੇ ਸਮਾਨ ਵਜ਼ਨ ਦੇ ਕਰਨ ਲਈ ਹਲਕੇ ਪਾਸੇ ਪਾਇਆ ਬੋਝ। ੨ ਪੱਖ. ਪਕ। ੩ ਸਹਾਇਕ ਟੋਲਾ. “ਹਮ ਹਰਿ ਸਿਉ ਧੜਾ ਕੀਆ  $\times \times \times$  ਕਿਨਹੀ ਧੜਾ ਕੀਆ ਮਿਤ੍ਰ ਸੁਤ ਨਾਲਿ ਭਾਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪)

ਧੜਾਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਧੜ ਸ਼ਬਦ. ਕਿਸੇ ਭਾਰੀ ਵਸਤੂ ਦੇ ਡਿੱਗਣ ਜਾਂ ਤੋਪ ਆਦਿ ਦੇ ਚੱਲਣ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਸ਼ਬਦ। ੨ ਦਿਲ ਦੇ ਧੜਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

ਧੜਾਧੜ. ਦੇਖੋ, ਧੜਧੰਮੜ। ੨ ਤੋਪ ਆਦਿ ਦੇ ਦਗਣ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਧੁਨਿ।

ਧੜੀ. ਸੰ. ਧਟਿਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਪੰਜ ਸੇਰ ਭਰ ਤੋਲ। ੨ ਹੁਣ ਦਸ ਸੇਰ ਵਜ਼ਨ ਧੜੀ ਹੈ। ੩ ਰੇਖਾ. ਲਕੀਰ. ਲੀਕ। ੪ ਵਸਤੂ। ੫ ਸਿੰਧੀ. ਗੋਠ. ਮਗਜ਼ੀ. ਗੋਟੇ ਕਨਾਰੀ ਦਾ ਹਾਸੀਆ. “ਸਾਚੁ ਧੜੀ ਧਨ ਮਾਂਡੀਐ.” (ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੫) ੬ ਡਿੰਗ. ਧਰੀ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਕਰਨਭੂਸ਼ਣ. “ਧੀਰਜੁ ਧੜੀ ਬੰਧਾਵੈ ਕਾਮਣਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੭ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਚੀਰਨੀ ਅੰਦਰ ਸੰਪੂਰ ਦੀ ਰੇਖਾ ਨੂੰ ਧੜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. “ਧੜੀ ਸਿਰੇ ਨੂੰ ਲਾਂਵਦੀ ਲੈ ਲੈ ਸਿਰ ਦਾ ਖੁੰਨ.” (ਹਾਮਦ)

ਧੜੀਆ. ਤੋਲਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਹਟਵਾਣੀਆ। ੩ ਧਾੜਵੀ. “ਧੜੀਏ ਬਟਪੜੀਏ.” (ਗੁਰਸੋਭਾ)

ਧੜੀਐ. ਧੜ ਧੜ ਕਰੀਐ। ੨ ਵਜਾਈਦਾ ਹੈ. “ਮਾਂਦਲ ਬੇਦਸਿ ਬਾਜਣੇ ਘਣੇ ਧੜੀਐ ਜੋਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) ਸਿ (ਤਿੰਨ) ਵੇਦਾਂ ਦਾ ਢੋਲ ਕਰਮਕਾਂਡੀ ਜੋਰ ਨਾਲ ਕੁੱਟ ਰਹੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਧੜਨਾ.

ਧੜੁ. ਦੇਖੋ, ਧੜ ੪.

ਧੜੇਬੰਦੀ. ਸੰਗੜਾ—ਪੱਖ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਜਥੇਬੰਦੀ. ਜਮਾਤਬੰਦੀ.

ਧੜੇ. ਸਿੰਧੀ. ਉੱਚਾ ਪਹਾੜ। ੨ ਸਰਦਾਰ. ਮੁਖੀਆ.

ਧੜੰਗ } ਵਿ—ਧੜ—ਨਗਨ. ਨੰਗ. ਜਿਸ ਦੇ ਧੜ ਪੁਰ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ।  
ਧੜੰਗਾ } ੨ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਧੜ ਦੇ ਅੰਗ.

ਧੜੰਮ. ਸੰਗੜਾ—ਕਿਸੀ ਭਾਰੀ ਵਸਤੂ ਦੇ ਡਿਗਣ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਸ਼ਬਦ.

ਧਾ. ਸੰ. ਧਾਤੁ. ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ, ਪਹਿਰਨਾ, ਪਾਲਣਾ, ਪਾਸ ਰੱਖਣਾ, ਢਕਣਾ, ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਰਨਾ, ਧਯਾਨ ਦੇਣਾ, ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਨਾ, ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨਾ, ਪੈਦਾ ਹੋਣਾ, ਪ੍ਰੇਰਣਾ, ਪਸੰਦ ਕਰਨਾ, ਆਗੜਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਬੁਰਨਾ। ੩ ਵਿਹਸਪਤਿ। ੪ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪੈਦਤ ਸੂਰ ਦਾ ਸੰਕੇਤ। ੫ ਤਬਲੇ ਦਾ ਬੋਲ ਅਤੇ ਸਮ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ੬ ਵਿ—ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਧਾਰਕ। ੭ ਪ੍ਰਤੱਯ—ਭਾਂਤਿ. ਪ੍ਰਕਾਰ, ਜਿਵੇਂ—ਨਵਧਾ ਭਕ੍ਰਿ (ਭਗਤਿ). ੮ ਹਿੱਸੇ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਵੰਡਿਆ. ਦੇਖੋ, ਸਤਧਾ ੨ ਅਤੇ ਦੁਧਾ ੨.

ਧਾਉਣਾ. ਦੌੜਨਾ. ਦੇਖੋ, ਧਾਵਨ. “ਧਾਇਓ ਰੇ ਮਨ ਦਹਦਿਸਿ ਧਾਇਓ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਧਾਇ. ਸੰਗੜਾ—ਧਾਤ੍ਰੀ. ਦਾਈ। ੨ ਸੰ. ਧਾਤਕੀ. ਇੱਕ ਝਾੜੀ, ਜਿਸ

ਦੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਮਦਯਵਾਸਿਨੀ, ਮਦਯਪੁਸਪਾ, ਤੀਵ੍ਰਜ਼ਾਲਾ, ਅਗਨਿਜ਼ਾਲਾ ਆਦਿ ਹਨ. L. Woodfordia Floribunda. ਇਸ ਦੇ ਫੁੱਲ ਨਸ਼ੀਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਲਾਹਣ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਹਾਯਤਾ ਦੇਂਦੇ ਹਨ. “ਜੇ ਸਉ ਅਮ੍ਰਿਤੁ ਨੀਰੀਐ, ਭੀ ਬਿਖੁ ਫਲ ਲਾਗੈ ਧਾਇ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩) ਇਸੇ ਦਾ ਨਾਮ ਧਾਵ ਅਤੇ ਧਾਵਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਧਾਵਾ ੩। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੌੜਕੇ. ਨੱਠਕੇ. ਦੇਖੋ, ਧਾਵਨ. “ਧਾਇ ਧਾਇ ਕ੍ਰਿਪਨ ਸੁਮ ਕੀਨੇ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਧਾਇਆ. ਦੌੜਿਆ. ਦੇਖੋ, ਧਾਉਣਾ। ੨ ਧਾਪਿਆ. ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਇਆ. “ਨਾ ਤਿਸੁ ਭੁਖ ਪਿਆਸ, ਰਜਾ ਧਾਇਆ.” (ਵਾਰ ਮਲਾ ਮ: ੧) ਧਾਇਜਾਇ. ਅਸਰ ਕਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. “ਕਉੜਤਨੁ ਧਾਇਜਾਇ.” (ਵਾਰ ਸਾਰ ਮ: ੧)

ਧਾਈ. ਸੰਗੜਾ—ਧਾਤ੍ਰੀ. ਦਾਈ. ਧਾਯ। ੨ ਧਾਵਾ. ਦੌੜ. ਹਮਲਾ. “ਦੂਤ ਮਾਰੇ ਕਰਿ ਧਾਈ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੩ ਚੌਰਾਸੀ ਦਾ ਗੇੜਾ. ਯੋਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਦੌੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਨਾਨਕ ਸਿਮਰੈ ਏਕੁ ਨਾਮ, ਫਿਰਿ ਬਹੁਤਿ ਨ ਧਾਈ.” (ਵਾਰ ਬਸੀ) “ਗਣਤ ਮਿਟਾਈ ਚੁਕੀ ਧਾਈ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੪ ਵਿ—ਧ੍ਰਾਪੀ. ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਹੋਈ. “ਰਜੀ ਧਾਈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਜਾਕਾ ਤੂ ਮੀਰਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਧਾਈਂ. ਸੰਗੜਾ—ਧਾਨ. ਮੁੰਜੀ ਧਾਨ. “ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਘਾਹ ਲੈਆਇਆ ਧਾਈਆਂ ਵਿਚਹੁ.” (ਜਸਾ)

ਧਾਂਸ. ਸੰ. ਧੁਮਾਂਸ ਅਥਵਾ ਧੂਮ—ਸ਼ਾਸ. ਸਾਹ (ਸ਼ਾਸ) ਦੇ ਰਸਤੇ ਕੌੜਾ ਧੂਆਂ ਜਾਂ ਮਿਰਚ ਆਦਿ ਦੇ ਬਰੀਕ ਕਣ, ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਮਿਲਕੇ ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਲੜਨ ਕੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਧਾਂਸ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਖਾਂਸੀ.

ਧਾਹ } ਸੰਗੜਾ—ਸ਼ੋਕ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਤਾੜਨ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਧੁਨਿ.  
ਧਾਹੜੀ } “ਗਏ ਸਿਗੀਤ ਪੁਕਾਰੀ ਧਾਹ.” (ਵਾਰ ਮਾਝ ਮ: ੧)  
੨ ਸ਼ੋਕ ਦੀ ਪੁਕਾਰ. “ਦੇਵਲ ਦੇਵਲ ਧਾਹੜੀ ਦੇਸਹਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)  
ਧਾਹੀ. ਧਾਹਾਂ ਨਾਲ. ਧਾਹੋਂ ਸੇ. “ਸੇ ਅੰਤਿ ਧਾਹੀ ਹੁੰਨਿਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਧਾਹ.

ਧਾਕ. ਸੰਗੜਾ—ਧੱਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਧੱਕਾ. ਧਕੇਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਧਾਕ। ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਧਾਰਨ ਕਰਤਾ. ਧਾਰਕ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਕਰਤਾਰ। ੪ ਢੱਟਾ. ਸਾਨੂੰ। ੫ ਅੰਨ। ੬ ਥੰਭਾ. ਸਤੂਨ। ੭ ਦੇਖੋ, ਧਾਂਕ.

ਧਾਂਕ. ਸੰਗੜਾ—ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ. ਸੁਹਰਤ। ੨ ਦਬਦਬਾ. ਪ੍ਰਤਾਪ.

ਧਾਕਨ. ਸੰਗੜਾ—ਧੱਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਧਕੇਲਣਾ.

ਧਾਕੁ. ਸੰਗੜਾ—ਧੱਕਾ. ਦੇਖੋ, ਧਾਕ ੧. “ਜਿਸਹਿ ਦਿਖਾਲੇ ਮਹਲੁ, ਤਿਸੁ ਨ ਮਿਲੈ ਧਾਕੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) “ਜਿਨਿ ਰਚਿਆ ਤਿਨਿ ਦੀਨਾ ਧਾਕੁ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਧਾਗਾ. ਸੰਗੜਾ—ਤਾਗਾ. “ਸੂਈ ਧਾਗਾ ਸੀਵੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੨ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਮੰਤ੍ਰਵਿਧੀ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਡੋਰਾ। ੩ ਜਨੇਊ. ਯਗਯੋਪਵੀਤ. “ਤਿਲਕ ਧਾਗਾ ਕਾਠ ਦੀ ਮਾਲਾ ਧਾਰੇ, ਸੇ ਤਨਖਾਹੀਆ.” (ਰਹਿਤ ਦਯਾ ਸਿੰਘ) ੪ ਭਾਵ—ਚੇਤਨਸੱਤਾ. “ਸਭ

ਪਰੋਈ ਇਕਤੁ ਧਾਗੈ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਧਾਗੈ. ਧਾਗੇ (ਤਾਗੇ) ਨਾਲ. ਦੇਖੋ, ਧਾਗਾ ੪। ੨ ਧਾਗੇ ਨੂੰ.

ਧਾਣ. ਦੇਖੋ, ਧਾਨ.

ਧਾਣਕ. ਸੰ. ਧਾਨੁਕ. ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁਖਧਾਰੀ। ੨ ਭੀਲ ਕਿਰਾਤ ਆਦਿ ਜੰਗਲੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਨਾਉਂ ਧਾਣਕ ਹੋਣ ਦਾ ਕਾਰਣ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਧਨੁਖ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸ਼ਿਕਾਰ ਮਾਰਦੇ ਹਨ। ੩ ਭੀਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਇੱਕ ਨੀਚ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਥਾਂ ਦੇਖੀਦੀ ਹੈ. “ਧਾਣਕ ਰੂਪਿ ਰਹਾ ਕਰਤਾਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਇੱਕ ਵਾਰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਪਰੀਖਯਾ ਕਰਨ ਲਈ ਧਾਣਕ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਿਆ ਸੀ.

ਧਾਣੀ. ਦੇਖੋ, ਧਾਨੀ.

ਧਾਤ. ਦੇਖੋ, ਧਾਤੁ। ੨ ਧਾਵਤ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੌੜਦਾ.

ਧਾਤਕੀ. ਦੇਖੋ, ਧਾਇ ੨.

ਧਾਤਯਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਮਾਂਧਾਤਾ. “ਸਿਰ ਧਾਤਯਮਾਨ ਦੁਖੰਡ ਕਰਜੇ.” (ਮਾਂਧਾਤਾ) ਮਾਂਧਾਤਾ ਨੇ ਸਿਰ ਦੇ ਟੁੱਕ ਕੀਤਾ.

ਧਾਤਰਿ. ਦੇਖੋ, ਧਾਤ੍ਰਿ.

ਧਾਤਾ. ਸੰ. ਥਾਤ੍—ਧਾਤ੍ਰਿ. ਵਿ—ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਪਾਲਨ ਕਰਤਾ. ਪਾਲਕ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਬ੍ਰਹਮਾ.

ਧਾਤਿ. ਸਿੰਧੀ. ਵੀਰਯ. ਮਣੀ। ੨ ਰੀਤਿ. ਰਿਵਾਜ.

ਧਾਤੁ. (ਦੇਖੋ, ਧਾ ਧਾਤੁ). ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਸਭ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਅਸੁਲੁ ਇਕੁਧਾਤੁ.” (ਜਪੁ) ੨ ਵੈਦਿਕ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਵਾਲੇ ਸੱਤ ਪਦਾਰਥ—ਰਸ, ਰਕ੍ਹ, ਮਾਸ, ਮੇਦ, ਅਸਿਥ, ਮੱਜਾ ਅਤੇ ਵੀਰਯ। ੩ ਵਾਤ, ਪਿੱਤ ਅਤੇ ਕਫ ਦੇਹ ਦੇ ਆਧਾਰ ਰੂਪ ਖਿਲਤਾ। ੪ ਖਾਨਿ ਤੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਪਦਾਰਥ—ਸੋਨਾ (ਸੁਵਰਣ), ਚਾਂਦੀ, ਤਾਂਬਾ, ਲੋਹਾ ਆਦਿ. ਦੇਖੋ, ਉਪਧਾਤੁ ਅਤੇ ਅਸਟਧਾਤੁ. “ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ ਸਭ ਧਾਤੁ ਹੈ ਮਾਟੀ ਰਲਿਜਾਈ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ੫ ਸ਼ਬਦ, ਸਪਰਸ਼, ਰੂਪ, ਰਸ, ਗੰਧ ਇਹ ਪੰਜ ਵਿਸ਼ੇ. “ਹਰਿ ਆਪੇ ਪੰਚਤਤੁ ਬਿਸਥਾਰਾ ਵਿਚਿ ਧਾਤੁ ਪੰਚ ਆਪਿ ਪਾਵੈ.” (ਬੈਰਾ ਮ: ੪) “ਇੰਦ੍ਰੀਧਾਤੁ ਸਬਲ ਕਹੀਅਤ ਹੈ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੩) ਦੇਖੋ, ਗੁਣਧਾਤੁ। ੬ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ, ਜੋ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ. “ਮਨੁ ਮਾਰੈ ਧਾਤੁ ਮਰਿਜਾਇ.” (ਗਉ ਮ: ੩) ੭ ਪੰਜ ਤੱਤ, ਜੋ ਦੇਹ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਕਰਦੇ ਹਨ. “ਜਬ ਚੂਕੈ ਪੰਚਧਾਤੁ ਕੀ ਰਚਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ੮ ਮਾਇਆ. “ਲਿਵ ਧਾਤੁ ਦੁਇ ਰਾਹ ਹੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਅਤੇ ਮਾਇਆ ਦੇ ਮਾਰਗ ਹਨ. “ਨਾਨਕ ਧਾਤੁ ਲਿਵੈ ਜੋਤ ਨ ਆਵਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੯ ਅਵਿਦਯਾ. “ਸੇਇ ਮੁਕਤ ਜਿ ਮਨੁ ਜਿਣਹਿ, ਫਿਰਿ ਧਾਤੁ ਨ ਲਾਗੈ ਆਇ.” (ਗੁਜ ਮ: ੩) ੧੦ ਜੀਵਾਤਮਾ. “ਧਾਤੁ ਮਿਲੈ ਫੁਨ ਧਾਤੁ ਕਉ ਸਿਫਤੀ ਸਿਫਤਿ ਸਮਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੧੧ ਗੁਣ. ਸਿਫਤ. “ਜੇਹੀ ਧਾਤੁ ਤੇਹਾ ਤਿਨ ਨਾਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੧੨ ਵਸਤੂ. ਦ੍ਰਵਯ ਪਦਾਰਥ. “ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਸਭਾ ਧਾਤੁ ਹੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੧੩

ਸੁਭਾਉ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ. ਵਾਦੀ. “ਕੁਤੇ ਚੰਦਨ ਲਾਈਐ ਭੀ ਸੋ ਕੁਤੀ ਧਾਤੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੧੪ ਵਾਸਨਾ. ਰੁਚਿ. “ਪੰਜਵੈ ਖਾਣ ਪੀਅਣ ਕੀ ਧਾਤੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੧੫ ਵੀਰਯ. ਮਣੀ। ੧੬ ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਮੂਲ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕ੍ਰਿਯਾ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ. ਮਸਦਰ. Verbalroot. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ੧੭੦੮ ਧਾਤੁ ਹਨ। ੧੭ ਦੁੱਧ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਗਊ। ੧੮ ਭਾਵ—ਚਾਰ ਵਰਣ ਅਤੇ ਚਾਰ ਮਜਹਬ. “ਅਸਟ ਧਾਤੁ ਇਕ ਧਾਤੁ ਕਰਾਇਆ.” (ਭਾਗੁ) ਇੱਕ ਧਾਤੁ ਦਾ ਅਰਥ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਹੈ। ੧੯ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਲੈ ਤਾਰ ਵਿਚ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਗਾਉਣ ਯੋਗਯ ਪਦ। ੨੦ ਸੰ. ਥਾਵਿਤ੍—ਧਾਵਿਤ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੌੜਨ ਵਾਲਾ. ਚਲਾਇਮਾਨ. “ਹੋਰੁ ਬਿਰਹਾ ਸਭ ਧਾਤੁ ਹੈ, ਜਬਲਗੁ ਸਾਹਿਬੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਹੋਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਧਾਤੁ ਪੰਚ. ਦੇਖੋ, ਧਾਤੁ ੫ ਅਤੇ ੭.

ਧਾਤੁਰ. ਸੰ. ਧੱਤੁਰ. ਸੰਗਯਾ—ਧਤੁਰਾ. ਕਨਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਧੂਰਤ.

ਧਾਤੁਰਬਾਜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਧਤੁਰੇਬਾਜੀ. ਠਗਮੂਰੀ. “ਧਾਤੁਰਬਾਜੀ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰੇ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਧੂਰਤਬਾਜੀ. ਠਗਬਾਜੀ.

ਧਾਤ੍ਰੁ. ਦੇਖੋ, ਧਾਤੁ ੫. “ਵਿਚਿ ਦੇਹੀ ਦੇਖ ਅਸਾਧ ਪੰਚ ਧਾਤ੍ਰੁ, ਹਰਿ ਕੀਏ ਖਿਨਿ ਪਰਲੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪)

ਧਾਤ੍ਰਿ } ਸੰ. ਥਾਤ੍ਰੁ. ਵਿ—ਧਾਰਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸਹਾਇਕ।  
ਧਾਤ੍ਰੀ } ੩ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਧਾਤਾ. ਰਿਗਵੇਦ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਸ਼ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਧਾਤ੍ਰਿ ਦੀ ਬਾਬਤ ਕੇਵਲ ਇਤਨਾ ਹੀ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਉਤਪੰਨ ਕਰਦਾ, ਪਾਲਦਾ, ਸੰਤਾਨ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਵਿਆਹ ਰਚਾਉਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਗ੍ਰਹਸਥ ਆਸ਼੍ਰਮ ਨੂੰ ਨਿਭਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ. ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਟੁੱਟੇ ਹੋਏ ਅੰਗ ਜੋੜਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਏਸੇ ਨੇ ਸੂਰਯ, ਚੰਦਮਾ, ਆਕਾਸ਼, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਅਤੇ ਵਾਯੂ ਰਚੇ ਹਨ. ਕਈ ਏਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਇਸ ਦੀ ਤਿੰਨ ਦੇਵਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ੪ ਕਰਤਾਰ। ੫ ਪ੍ਰਾਰਥਯ. ਕ੍ਰਿਸਮਤ। ੬ ਸੰ. ਥਾਗੀ. ਮਾਤਾ। ੭ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ। ੮ ਦਾਈ। ੯ ਮਾਇਆ। ੧੦ ਆਉਲਾ। ੧੧ ਇਮਲੀ। ੧੨ ਦੁਰਗਾ. “ਨਮੋ ਧਾਤ੍ਰੀਏਯੰ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਧਾਤ੍ਰੀਫਲ. ਸੰਗਯਾ—ਆਉਲੇ ਦਾ ਫਲ। ੨ ਇਮਲੀ ਦਾ ਫਲ. ਦੇਖੋ, ਧਾਤ੍ਰੀ ੧੦ ਅਤੇ ੧੧.

ਧਾਤ੍ਰੀਵਿਦਯਾ. ਦਾਈ ਦੀ ਵਿਦਯਾ. Midwifery.

ਧਾਂਧਾ. ਸੰਗਯਾ—ਧੰਧਾ। ੨ ਵਿ—ਧੰਧੇ (ਕੰਮਕਾਜ) ਵਿੱਚ ਰੁੱਝਾ. “ਨਾ ਉਸ ਧੰਧਾ ਨਾ ਹਮ ਧਾਧੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਧਾਂਧਯ.

ਧਾਂਧਯ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅਲਾਲਤ. ਰੋਗਦਸ਼ਾ.

ਧਾਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਉਲਾਂ ਦਾ ਬੂਟਾ. ਸ਼ਾਲਿ। ੨ ਛਿਲਕੇ (ਤੁਸ) ਸਮੇਤ ਦਾਣਾ. ਕਣ। ੩ ਅੰਨ. ਦੇਖੋ, ਧਾਨੁ। ੪ ਆਧਾਰ. ਆਸਰਾ. “ਜੀਅ ਧਾਨ ਪ੍ਰਭੂ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੀ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) “ਤੂਹੀ ਮਾਨ ਤੂਹੀ ਧਾਨ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੫ ਧਾਰਣ.

ਧਾਨਕ. ਦੇਖੋ, ਧਾਣਕ.

ਧਾਨੜੇ ਬੀਜਣੇ. ਕ੍ਰਿ—ਕੰਨੜਾ ਵਿਆਹਕੇ ਘਰੋਂ ਵਿਦਾ ਕਰਨੀ. ਕੰਨੜਾ ਨੂੰ ਵਿਦਾ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਧਾਨਾਂ (ਖਿੱਲਾਂ) ਦੀ ਵਰਖਾ ਕਰਨ ਦੀ ਦੇਸ਼ਰੀਤਿ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਈਦਾ ਹੈ. ਈਸਾਈ ਭੀ ਚਾਉਲਾਂ ਦੀ ਵਰਖਾ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਧਾਨਾ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਭੁੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਜੌਂ ਅਥਵਾ ਚਾਉਲ। ੨ ਧਣੀਆਂ। ੩ ਅੰਨ ਦਾ ਦਾਣਾ। ੪ ਧਾਇਆ. ਦੌਤਿਆ. ਦੇਖੋ, ਧਾਵਨ. “ਮਨੁਆ ਦਹ ਦਿਸਿ ਧਾਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਧਾਨਿ. ਧਾਨ (ਅੰਨ) ਦੇ. “ਏਤੁ ਧਾਨਿ ਖਾਧੈ ਤੇਰਾ ਜਨਮੁ ਗਇਆ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੩) ਦੇਖੋ, ਧਾਨ ਅਤੇ ਧਾਨੜਾ। ੨ ਅੰਨ (ਬੀਜ) ਨਾਲ. “ਇਹੁ ਮਨ ਸੀਤੋ ਤੁਮਰੈ ਧਾਨਿ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਆਪ ਦੇ ਨਾਮ ਬੀਜ ਨਾਲ ਮਨ ਰੂਪ ਖੇਤ ਵੀਜਿਆ ਹੈ.

ਧਾਨੀ. ਵਿ—ਧਾਨ ਦੇ ਪੱਤੇ ਜੇਹਾ ਹਰੇ ਰੰਗਾ। ੨ ਸੰ. ਧਾਰਣ ਕਰਨ ਵਾਲੀ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਜਗਹ. ਅਸਥਾਨ. ਥਾਂ. “ਤ੍ਰਯੋਦਸ਼ ਬਰਖ ਬਸੈ ਬਨਧਾਨੀ.” (ਰਾਮਾਵ) “ਬਸੁਦੇਵ ਕੋ ਨੰਦ ਚਲੜੇ ਰਨਧਾਨੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਧੂਮ੍ਰਦ੍ਰਿਗ ਧਰਨਿ ਧਰ ਧੂਰ ਧਾਨੀ ਕਰਨਿ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੫ ਵਿ—ਮੋਢੀ. ਮੁਖੀਆ. “ਢੱਠਾ ਵਿੱਚ ਮੈਦਾਨ ਦੇ ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਧਾਨੀ.” (ਜੰਗਨਾਮਾ)

ਧਾਨੁ. ਦਾਣਾ. ਅੰਨ. ਦੇਖੋ, ਧਾਨ ੩. “ਧਾਨੁ ਪ੍ਰਭੁ ਕਾ ਖਾਨਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਅਣਚਾਰੀ ਕਾ ਧਾਨੁ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩) ੨ ਭੁਸ਼ ਸਮੇਤ ਚਾਉਲ। ੩ ਅਛੱਤ. ਅਣਟੁੱਟੇ ਚਾਵਲ. “ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਪਾਤੀ ਧਾਨੁ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧)

ਧਾਨੁਵਾ. ਦਾਨਵਾ. ਜਾਤੁਧਾਨ ਗਣ. ਦੈਤਜ ਗਣ. “ਕਰਜੋਰਿ ਠਾਢੇ ਧਾਨੁਵਾ.” (ਸਲੋਹ)

ਧਾਨ੍. ਆਧਾਰ. ਦੇਖੋ, ਧਾਨ ੪. “ਅਕਲ ਕਲਾ ਹੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸਰਬ ਕੋ ਧਾਨ੍.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਧਾਨੜ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਧਨ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਦੋਲਤਮੰਦੀ। ੨ ਵਿ—ਅਨਾਜ ਦਾ. ਦਾਣਿਆ ਦਾ.

ਧਾਪਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਤ੍ਰਿਪੁ ਹੋਣਾ। ੨ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਣਾ. “ਮੁੰਡੀਆ ਅਨੁਦਿਨੁ ਧਾਪਣਾ } ਧਾਪੇਜਾਹਿ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)

ਧਾਮ. ਸੰ. ਥਾਸਜ. ਸੰਗੜਾ—ਘਰ. ਨਿਵਾਸ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. “ਨਾਮ ਕਾਮ ਬਿਹੀਨ ਪੇਖਤ, ਧਾਮ ਹੂ ਨਹਿ ਜਾਹਿ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਦੇਹ. ਸਰੀਰ। ੩ ਤੇਜ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼. “ਉਠੀ ਧੂਲਿ ਲਿਯ ਛਾਦ ਧਾਮ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ, ਜਿਵੇਂ—ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ. ਅਬਿਚਲਨਗਰ ਆਦਿ. ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਬਦਰੀਨਾਥ, ਰਾਮੇਸ਼੍ਵਰ, ਦ੍ਵਾਰਾਵਤੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਯਾਗ। ੫ ਜਨਮ। ੬ ਸ੍ਰਵਗ। ੭ ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ.

ਧਾਮਣਾ } ਸੰ. ਧਮਨ. ਸੰਗੜਾ—ਇੱਕ ਜਾਤਿ ਦਾ ਘਾਹ. ਨਰਕਟ. ਧਾਮਨ } ਨਰਸਲ. ਇਹ ਵਰਸਾਤ ਵਿੱਚ ਉਗਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਉੱਤਮ ਚਾਰਾ ਹੈ। ੨ ਇੱਕ ਬਿਰਛ, ਜੋ ਗੜ੍ਹਵਾਲ ਦੇ ਇਲਾਕੇ, ਸਿਕਿਮ, ਗੁਜਰਾਤ, ਬਿਹਾਰ ਆਸਾਮ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਲੱਕੜ ਲਚਕੀਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਹਾਰਾਂ ਦੀ ਵਹਿੰਗੀ ਅਤੇ

ਗੱਡੀਆਂ ਦੇ ਬੰਬਾਂ ਲਈ ਸਹੂਤ ਪਸੰਦ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ. *Grewia Scabrophylla*.

ਧਾਮਾ. ਸੰਗੜਾ—ਭਿਖੜਾ ਦਾ ਅੰਨ, ਜੋ ਧਾਮ (ਘਰਾਂ) ਤੋਂ ਮੰਗਕੇ ਲਿਆ ਜਾਵੇ। ੨ ਨਿਮੰਤ੍ਰਣ. ਧਾਮ (ਘਰ) ਤੇ ਭੋਜਨ ਲਈ ਸੱਦਾ. “ਨਿਪ ਭੀ ਸਿਖ ਕੋ ਧਾਮਾ ਲੀਓ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਪਰੋਸਾ. ਉਤਨੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਅੰਨ, ਜੋ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਲਈ ਇੱਕ ਵਾਰ ਪਰੋਸਿਆ ਜਾਵੇ। ੪ ਜੋੜੀ (ਪਖਾਵਜ) ਦਾ ਬਾਇਆ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਗੰਭੀਰ ਸੁਰ ਕਰਨ ਲਈ ਆਟਾ ਲਗਾਈਦਾ ਹੈ.

ਧਾਮੀ. ਵਿ—ਧਾਮ (ਘਰ) ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਗ੍ਰਿਹਸਥ. ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ। ੩ ਚੰਬਾ—ਜਯਾਫਤ। ੪ ਸਿਮਲੇ ਕੋਲ ਇੱਕ ਛੋਟੀ ਪਹਾੜੀ ਰਿਆਸਤ. ਧਾਯ. ਦੇਖੋ, ਧਾਇ.

ਧਾਯਨ. ਦੇਖੋ, ਧਾਵਨ.

ਧਾਯੰਤੋ. ਧਾਵੰਤੋ. ਧਾਵਨ ਕਰੰਤੋ. ਹਮਲਾ ਕਰਦੇ ਹਨ. “ਧਾਯੰਤੋ ਗੋਪਾਲਕੀਰਤਨਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਧਾਰ. ਦੇਖੋ, ਧਾਰਣ. “ਧਾਰਹੁ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸਹਿ ਗੁਸਾਈ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਦੇਖੋ, ਧਾੜ. “ਪਰੀ ਧਾਮ ਤਵ ਧਾਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੭੦) ੩ ਦੇਖੋ, ਧਾਰਾ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਗਊ ਆਦਿਕ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਧਾਰ ਕੱਢਣੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ। ੪ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਟੂਣਾ. ਮੰਤ੍ਰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਸਰਾਬ, ਤੇਲ, ਜਲ ਆਦਿ ਦੀ ਘਰ ਜਾਂ ਨਗਰ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਧਾਰ ਦੇਣੀ. “ਧਾਰ ਪੇਟ ਪੂਜਾ ਏ ਦੈਹੋ.” (ਪੰਪੂ) ੫ ਸਸਤ੍ਰ ਦਾ ਵਾਢ. “ਯਹ ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ ਪੰਥ ਕਰਾਰ ਹੈ ਰੇ, ਤਲਵਾਰ ਕੀ ਧਾਰ ਪੈ ਧਾਵਨੋ ਹੈ.” (ਬੋਧ ਕਵਿ) ੬ ਸੰ. ਧਾਰ. ਜ਼ੋਰ ਦਾ ਮੀਂਹ। ੭ ਵਰਖਾ ਦਾ ਜਲ। ੮ ਉਧਾਰ. ਚਿਣ। ੯ ਵਿ—ਗੰਭੀਰ. ਗਹਰਾ. ਡੂੰਘਾ.

ਧਾਰਸ. ਸੰਗੜਾ—ਧੀਰਯ. ਦਿਲਾਸਾ. ਢਾਰਸ.

ਧਾਰਕ. ਵਿ—ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ. ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਪਾਤ੍ਰ. ਬਾਸਨ. ਭਾਂਡਾ.

ਧਾਰਕੱਢਣੀ. ਕ੍ਰਿ. ਦੁੱਧ ਚੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਧਾਰ ੩.

ਧਾਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਫੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਰੱਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਉਤਨਾ ਵਜਨ, ਜੋ ਤੋਲਣ ਲਈ ਇੱਕ ਵਾਰ ਤਰਾਜ਼ੂ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ। ੩ ਦੇਖੋ, ਧਰਤੀ ੨-੩.

ਧਾਰਣਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਧਾਰਣ ਕਰਤਾ.

ਧਾਰਣਾ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਧਾਰਣ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਸਗਲ ਤੁਮਾਰੀ ਧਾਰਣਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਅੰਤਹਕਰਣ ਦੀ ਉਹ ਵਿੱਤਿ, ਜੋ ਬਾਤ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਸਮਝਾ। ੩ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਨਿਸ਼ਚਾ। ੪ ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨ ਦੀ ਉਹ ਟਿਕੀ ਹੋਈ ਹਾਲਤ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਭਾਵ ਭੁੱਲਕੇ ਕੇਵਲ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ੫ ਧਰਮ ਦੀ ਰਹਿਤ। ੬ ਛੰਦਪਾਠ ਅਤੇ ਗਾਉਣ ਦੀ ਰੀਤਿ.

ਧਾਰਣਿ. ਵਿ—ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ. “ਧਾਰਣਿ ਧਾਰਿਰਹਿਓ ਬ੍ਰਹਮੰਡ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

“ਦੇਸ਼ ਬੰਧਾ ਬ੍ਰਿਜਸਥ ਧਾਰਣਾ.” (ਯੋਗਦਰਸ਼ਨ ਵਿਭੂਤਿਪਾਦ ਸੂਤ੍ਰ ੧)

ਧਾਰਣੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾੜੀ. ਨਬਜ਼। ੨ ਪੰਕਿ. ਸ਼੍ਰੇਣੀ. ਕਤਾਰ।  
੩ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ.

ਧਾਰਣੀਯ. ਵਿ—ਧਾਰਣ ਕਰਨ ਯੋਗਤ.

ਧਾਰਧਰ. ਦੇਖੋ, ਧਾਰਾਧਰ। ੨ ਡਿੰਗ. ਇੰਦ੍ਰ. ਵਰਖਾ ਦਾ ਪਤਿ ਦੇਵਤਾ.

ਧਾਰਧਾਰ. ਧਾੜਧਾੜ. ਦੇਖੋ, ਧੜਧੰਮੜ। ੨ ਦੇਖੋ, ਧਾਰਾਧਰ.

ਧਾਰਨ } ਦੇਖੋ, ਧਾਰਣ ਅਤੇ ਧਾਰਣਾ. “ਪ੍ਰਭੂ ਸਗਲ ਤੁਮਾਰੀ ਧਾਰਨਾ.”  
ਧਾਰਨਾ } (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਧਾਰਨੀਕ. ਦੇਖੋ, ਧਾਰਣਕ.

ਧਾਰਨੀਯ. ਦੇਖੋ, ਧਾਰਣੀਯ.

ਧਾਰਬਾਰਿ. ਪਾਣੀ ਦੀ ਧਾਰ। ੨ ਬੱਦਲ. ਦੇਖੋ, ਬਾਰਿਧਰ.

ਧਾਰਮਿਕ. ਸੰ. ਧਾਰਮਿਕ. ਵਿ—ਧਰਮ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ.  
ਧਰਮ ਵਾਲਾ.

ਧਾਰਯ. ਸੰ. ਧਾਰ੍ਯ. ਵਿ—ਧਾਰਣ ਕਰਨ ਯੋਗਤ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਜਲ.  
ਪਾਣੀ.

ਧਾਰਵੀ. ਦੇਖੋ, ਧਾੜਵੀ.

ਧਾਰੜਾ. ਧਾਰਾਘਟ, ਧਾਰਾਘੜਾ. ਦੇਖੋ, ਜਲਧਾਰਾ ੨ ਅਤੇ ੩.

ਧਾਰਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਲ ਆਦਿ ਦ੍ਰਵ ਪਦਾਰਥ ਦਾ ਵਹਾਉ, ਅਥਵਾ  
ਤਤੀਹਰੀ. “ਚਲੀ ਵਿਲੋਚਨ ਤੇ ਜਲਧਾਰਾ.” (ਗੁਪਤ) ੨ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਦਾ  
ਤੇਜ਼ ਸਿਰਾ. ਧਾਰ. ਬਾਢ। ੩ ਫੌਜ ਦੀ ਪੰਕਿ. ਸਫਾ. ੪ ਸੰਤਾਨ.  
ਔਲਾਦ। ੫ ਲਕੀਰ. ਰੇਖਾ। ੬ ਪਹਾੜ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ (ਕਤਾਰ). Mountain  
Range. ੭ ਸਮੁਦਾਯ. ਗਰੋਹ। ੮ ਪ੍ਰਕਰਣ ਅਥਵਾ ਦਫ਼ਤਰ. “ਆਵਣੁ  
ਜਾਣੁ ਨਹੀ ਜਮਧਾਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ਯਮਰਾਜ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ  
ਦੀ ਦਫ਼ਤਰ ਅਨੁਸਾਰ ਆਵਣ ਜਾਣ ਨਹੀਂ। ੯ ਮਾਲਵਾ (ਮਧਯ ਭਾਰਤ)  
ਦੀ ਇੱਕ ਨਗਰੀ, ਜੋ ਭੋਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੀ. ਇਹ ਚੋਦ ਦੇ ਪੱਛਮ  
ਪ੍ਰਮਾਣ ਵੰਸ਼ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਰਹੀ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਸੰਮਤ ੧੦੩੨ ਵਿੱਚ ਮੁੰਜ  
ਰਾਜ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਭਤੀਜਾ ਭੋਜ ਸੰਮਤ ੧੦੬੮ ਵਿੱਚ  
ਇਸ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਸੀ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇੱਥੇ ਭਰਬਰੀ (ਭਰਤਿਹਰੀ)  
ਦਾ ਰਾਜ ਕਰਨਾ ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—“ਧਾਰਾ ਨਗਰੀ ਕੋ ਰਹੈ ਭਰਬਰਿ  
ਰਾਵ ਸੁਜਾਨ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੦੯) ੧੦ ਦੇਖੋ, ਧਾੜਾ. “ਏਕ ਦਿਵਸ  
ਧਾਰਾ ਕੋ ਗਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੬੫) ੧੧ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਧਾਰਣ.  
“ਏਹੁ ਆਕਾਰੁ ਤੇਰਾ ਹੈ ਧਾਰਾ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩)

ਧਾਰਾਘਟ. ਦੇਖੋ, ਜਲਧਾਰਾ ੨ ਅਤੇ ੩.

ਧਾਰਾਟ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋ ਜਲਧਾਰਾ ਵਾਸਤੇ ਅਟਦਾ (ਘੁੰਮਦਾ) ਹੈ.  
ਚਾਤਕ. ਪਪੀਹਾ। ੨ ਬੱਦਲ। ੩ ਮਸਤ ਹਾਥੀ। ੪ ਘੋੜਾ.

ਧਾਰਾ ਤੀਰਥ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਪਵਿਤ੍ਰ ਤੀਰਥ. ਇਹ  
ਪਟਿਆਲਾ ਰਾਜ ਦੇ ਪੰਜੋਰ ਨਗਰ ਪਾਸ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ  
ਜੀ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਪਧਾਰੇ ਸਨ. ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚ  
ਪੂਜਨ ਪਾਠ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੰਜੋਰ.

ਧਾਰਾਧਰ. ਸੰਗਤਾ—ਤਿੱਖੀ ਧਾਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ। ੨ ਜਲਧਾਰਾ  
ਧਾਰਨਵਾਲਾ, ਬੱਦਲ. ਮੇਘ. “ਦੇਖ ਦਾਨਧਾਰਾ, ਧਾਰਾਧਰ ਸ਼ਰਮਾਨੇ

ਹੈਂ.” (ਸੇਖਰ)

ਧਾਰਾਧਰਜ. ਸੰਗਤਾ—ਧਾਰਾਧਰ (ਬੱਦਲ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਜਲ.  
(ਸਨਾਮਾ)

ਧਾਰਾਧਰਦਧਰ. ਸੰਗਤਾ—ਧਾਰਾਧਰ (ਮੇਘ) ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ  
(ਜਲ), ਉਸ ਦੇ ਧਰ (ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ), ਸਮੁੰਦਰ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਤਾਲ.  
ਧਾਰਾਧਰ ਧੁਨਿ. ਮੇਘ ਜੇਹੀ ਧੁਨਿ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਰਾਵਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ,  
ਮੇਘਨਾਦ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਬੱਦਲ ਦੀ ਗਰਜ.

ਧਾਰਾਧਰ ਧੂਦ. ਧਾਰਾਧਰਦ ਧਰ. ਦੇਖੋ, ਧਾਰਾਧਰਦਧਰ.

ਧਾਰਾਧਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਤਿੱਖੀਧਾਰ ਧਾਰਣ ਵਾਲੀ ਤਲਵਾਰ. “ਅਸਿ  
ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਧਾਰਾਧਰੀ.” (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਨਦੀ.

ਧਾਰਾਨਗਰੀ. ਦੇਖੋ, ਧਾਰਾ ੯.

ਧਾਰਾਪਥ. ਸੰਗਤਾ—ਜਿਸ ਵਿਚਦੀਂ ਜਲਧਾਰਾ ਨਿਕਲੇ, ਜਲਯੰਤ੍ਰ.  
ਫ਼ਵਾਰਾ (ਫੁਹਾਰਾ). ੨ ਪਾਣੀ ਦਾ ਚਸ਼ਮਾ.

ਧਾਰਾਲਾ } ਤਿੱਖੀ ਧਾਰ ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ. ਖੜਗ ਅਤੇ ਕਟਾਰੀ.  
ਧਾਰਾਲੀ }

ਧਾਰਾਵਾਹੀ. ਵਿ—ਨਦੀ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਵਾਂਗ ਇੱਕ ਰਸ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ.  
ਧਾਰਿ. ਧਾਰਕੇ. ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ. “ਧਾਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰਭੂ ਹਾਥ ਦੇ  
ਰਾਖਿਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਧਾਰਾ ਮੈਂ. ਧਾਰ ਵਿੱਚ. “ਬੂਡੇ ਕਾਲੀ  
ਧਾਰਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਧਾਰਣਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਧਾਰਣ ਕਰ.  
“ਰੇ ਨਰ! ਇਹ ਸਾਚੀ ਜੀਅ ਧਾਰਿ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯)

ਧਾਰਿਣੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਜ਼ਮੀਨ। ੨ ਵਿ—ਧਾਰਣ ਕਰਨ  
ਵਾਲੀ.

ਧਾਰਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਧਾਰਿਆ.

ਧਾਰੀ. ਵਿ—ਧਾਰਿਤ. ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ, ਕੀਤੀ. “ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ  
ਤੁਮਰੈ ਸੂਤ੍ਰਿ ਧਾਰੀ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕੀਤੀ. “ਸਾਈ  
ਸੁਹਾਗਣਿ ਠਾਕੁਰ ਧਾਰੀ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੩ ਸੰਗਤਾ—ਡੋਰੀ. ਤੰਦਾਂ ਨੂੰ  
ਮਿਲਾਕੇ ਵੱਟਿਆ ਡੋਰਾ. “ਪਉਣ ਹੋਵੈ ਸੂਤਧਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)  
੪ ਮਨੋਤ. ਅਹੰਤਾ. “ਬਿਨਸੈ ਅਪਨੀ ਧਾਰੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੫ ਸੰ.  
ਧਾਰਿਨ੍. ਵਿ—ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ। ੬ ਤਿੱਖੀ ਧਾਰਾ (ਬਾਢ) ਵਾਲਾ।  
੭ ਸੰਗਤਾ—ਤੇਜ਼ ਸ਼ਸਤ੍ਰ। ੮ ਨਦੀ. ਨਦ. ਦਰਿਆ.

ਧਾਰੀਵਾਲ. ਜੱਟ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਭੱਟੀ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ. ਧਾਰਾ ਨਗਰੀ  
ਤੋਂ ਧਾਰੀਵਾਲ ਸ਼ਬਦ ਹੈ. ਅਕਬਰ ਦਾ ਸਹੁਰਾ ਮਹਰ ਮਿੱਠਾ ਧਾਰੀਵਾਲ  
ਗੋਤ ਦਾ ਸੀ। ੧ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ  
ਪਠਾਨਕੋਟ ਰੇਲਵੇ ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ. ਇਹ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ੩੬ ਮੀਲ  
ਹੈ. ਇੱਥੇ ਉਂਨ ਦੇ ਬਹੁਤ ਚੰਗੇ ਕੱਪੜੇ ਬਣਦੇ ਹਨ. ਸਨ ੧੮੮੦ ਵਿੱਚ  
ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਇੱਥੇ ਭਾਰੀ ਕਾਰਖਾਨਾ (Egerton Woollen  
Mills) ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਗਿਆ ਹੈ.

ਧਾਰੂ. ਧੀਰ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ.

ਧਾਰੋ. ਸੂਰੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ  
ਕਈ ਇਸ ਨੂੰ ਧਾਲੀਵਾਲ ਭੀ ਉੱਚਾਰਣ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸੀ।

ਧਾਰਜਉ. ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ. “ਜਿਸਹਿ ਧਾਰਜਉ ਧਰਤਿ ਅਰ ਵਿਉਮ.”  
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਧਾਲੀਵਾਲ. ਦੇਖੋ, ਧਾਰੀਵਾਲ ੧.

ਧਾਵ. ਸੰ. ਥਾਵ. ਧਾ—ਦੌੜਨਾ (ਨੱਠਣਾ), ਧੋਣਾ, ਸਾਫ ਕਰਨਾ, ਸਿੰਜਣਾ.  
ਧਾਵਸਿ. ਦੌੜਦਾ ਹੈ. “ਉਆ ਕਉ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਧਾਵਸਿ ਰੇ.”  
(ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਧਾਵਾ ੨ ਧਾਵਸੀ. ਦੌੜੇਗਾ.

ਧਾਵਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਧੋਬੀ. ਵਸਤੂ ਧੋਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਹਰਕਾਰਾ.  
ਦੇਖੋ, ਧਾਵ.

ਧਾਵਣ. ਧੋਣ ਅਥਵਾ ਧਾਵਣ ਇੱਕ ਖੜੀ ਜਾਤਿ ਹੈ। ੨ ਮਾਂਟਗੁਮਰੀ  
ਦੇ ਕਾਸਤਕਾਰ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ। ੩ ਦੇਖੋ, ਧਾਵਨ.

ਧਾਵਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੌੜਨਾ. ਦੇਖੋ, ਧਾਵ। ੨ ਵਿ—ਧਾਵਣ ਗੋਤੁ ਦਾ.  
“ਮੂਲਾ ਸੂਜਾ ਧਾਵਣੈ.” (ਭਾਗੁ)

ਧਾਵਣੀ. ਵਿ—ਧਾਵਨ (ਦੌੜਨ) ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਧਾਵਨ (ਦੌੜਨ)  
ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਧਾਵਾ. ਹਮਲਾ. “ਬੰਨੁ ਬਦੀਆ ਕਰਿ ਧਾਵਣੀ.” (ਸੋਰ  
ਮ: ੧)

ਧਾਵਤੁ } ਦੌੜਦਾ ਹੋਇਆ. ਚਲਾਇਮਾਨ. “ਧਾਵਤ ਕੋ ਧਾਵਹਿ ਬਹੁ  
ਧਾਵਤੁ } ਭਾਤੀ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਚੰਚਲ. ਜੋ ਕਾਇਮ ਨਹੀਂ.  
ਭਾਵ—ਮਨ. “ਧਾਵਤੁ ਲੀਓ ਬਰਜਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ੩ ਸੰ.  
ਧਾਵਿਤੁ. ਵਿ—ਦੌੜਨ ਵਾਲਾ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਹਰਕਾਰਾ। ੫ ਦੇਖੋ,  
ਧਾਵਿਤ.

ਧਾਵਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੌੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਨੱਠਣਾ. “ਮਨ ਮੇਰੇ ਧਾਵਨ  
ਤੇ ਛੂਟਿਓ.” (ਬਸੰ ਮ: ੯) ੨ ਦੂਤ. ਹਰਕਾਰਾ. ਚਰ. “ਜਹਿ  
ਕਹਿੰ ਧਾਵਨ ਕਰੇ ਪਠਾਵਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਧੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।  
੪ ਜਲ, ਸਾਬਣ ਆਦਿ ਉਹ ਵਸਤੂ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਵਸਤੂ ਆਦਿ ਧੋਣਾ  
ਜਾਵੇ. ਦੇਖੋ, ਧਾਵ। ੫ ਦੇਖੋ, ਧਾਵਣ.

ਧਾਵਨੀ. ਦੇਖੋ, ਧਾਵਣੀ.

ਧਾਵਰਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਧਾ—ਵ੍ਰਿਤਾ. ਜਮਾਂ ਕਰਨ ਦੀ ਰੁਚਿ. ਸੰਚਯ  
ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ. “ਅਨਿਕ ਕਾਜ ਅਨਿਕ ਧਾਵਰਤਾ ਉਰਝਿਓ ਆਨ  
ਜੰਜਾਰੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਧਵਿਤ—ਧਵਿਤੁ. ਵਿ—ਹਟਾਉਣ  
ਵਾਲਾ. ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਧਾਵਰੀ.

ਧਾਵਰੀ. ਸੰ. ਧਾਵਿਤੁ. ਸੰਗਯਾ—ਪੱਖਾ. ਵਜ਼ਨ. “ਬੈਠ ਪਰਜੰਕ  
ਪਰ ਧਾਵਰੀਨ ਧਾਇ ਕੈ.” (ਭਾਗੁਕ) ਦਾਈਆਂ ਪੱਖੇ ਝੱਲਦੀਆਂ ਹਨ.  
ਦੇਖੋ, ਧਾਵਰਤਾ ੨.

ਧਾਵਲ. ਸੰਗਯਾ—ਧਵਲ ਦੀ ਉਠਾਈ ਹੋਈ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਧਾਵਲੇਸ. ਸੰਗਯਾ—ਧਾਵਲ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਈਸ਼ (ਸ੍ਵਾਮੀ) ਰਾਜਾ.  
(ਸਨਾਮਾ)

ਧਾਵਲੇਸਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਧਾਵਲੇਸ਼ (ਰਾਜਾ) ਦੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਧਾਵਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੌੜ. ਭਾਜ। ੨ ਹੱਲਾ. ਹਮਲਾ. ਦੇਖੋ, ਧਾਵ। ੩ ਦੇਖੋ,  
ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਮ੍ਰਿਗ ਦੇ ਚੰਮ ਦਾ ਪੱਖਾ ਧਵਿਤੁ ਹੈ.

ਧਾਇ ੨. ਇਸ ਦਾ ਫੁੱਲ ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮਸਾਲਾ ਹੈ. “ਗੁੜ  
ਕਰਿ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਕਰਿ ਧਾਵੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਧਾਵਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਧੋਣਾ ਹੋਇਆ. ਸਾਫ਼.

ਧਾਵੈ. ਧਾਵਨ ਕਰਦਾ (ਦੌੜਦਾ) ਹੈ। ੨ ਧੜਾਵੈ. ਆਰਾਧੈ. “ਭੈਰਉ  
ਭੂਤ ਸੀਤਲਾ ਧਾਵੈ.” (ਗੋਡ ਨਾਮਦੇਵ) “ਅਹਿ ਨਿਸ ਧਯਾਨ ਧਾਵੈ.”  
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੩ ਦੇਖੋ, ਧਾਵਾ ੩.

ਧਾੜ. ਸੰਗਯਾ—ਧਨਹਾਰ ਟੋਲਾ. ਡਾਕੂਆਂ ਦੀ ਮੰਡਲੀ। ੨ ਡਾਕੂਆਂ  
ਦਾ ਹਮਲਾ. ਲੁਟੇਰਿਆਂ ਦਾ ਧਾਵਾ.

ਧਾੜਵੀ. ਸੰਗਯਾ—ਲੁਟੇਰਾ. ਡਾਕੂ.

ਧਾੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਡਾਕਾ. ਬਲ ਨਾਲ ਲੁੱਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਧਾੜਾਪੇੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਲੁੱਟ ਦਾ ਪਦਾਰਥ.

ਧਾੜੀ. ਧਾੜਵੀ. ਧਾੜਾ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਡਾਕੂ.

ਧਿ. ਸੰ. ਧਾ—ਪਾਸ ਰੱਖਣਾ, ਮਿਲਣਾ, ਜਾਣਾ, ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਣਾ. ਫੜਨਾ.  
ਧਿਆ. ਦੇਖੋ, ਅਧਯਾਯ। ੨ ਧਿਆਉਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਦੇਖੋ,  
ਧਿਆਉਣਾ.

ਧਿਆਉ. ਦੇਖੋ, ਅਧਯਾਯ। ੨ ਧਯਾਨ ਕਰ. ਦੇਖੋ, ਧਿਆਉਣਾ.  
ਧਿਆਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧਯਾਨ ਕਰਨਾ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਨਾ. “ਧਿਆਈਐ  
ਅਪਨੇ ਸਦਾ ਹਰੀ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਧਿਆਇ. ਦੇਖੋ, ਅਧਯਾਯ। ੨ ਧਯਾਨ ਕਰਕੇ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਕੇ.  
“ਧਿਆਇ ਧਿਆਇ ਭਗਤਹਿ ਸੁਖ ਪਾਇਆ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਧਿਆਇ ਬਈ. ਧਯਾਨ ਕਰਨੇ ਸੇ. ਚਿੰਤਨ ਤੋਂ. “ਫੂਟੈ ਨਾਮ  
ਧਿਆਇ ਬਈ.” (ਕਲਿ ਮ: ੪)

ਧਿਆਇਨਿ. ਧਯਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ. “ਨਾਮੁ  
ਧਿਆਇਨਿ ਸਾਜਨਾ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫)

ਧਿਆਈ. ਧਯਾਨ ਕਰਕੇ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਕੇ. “ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਧਿਆਈ  
ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੪) ੨ ਧਿਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ.  
“ਜਿਸ ਨੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੈ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨੀ ਸੇ ਜਨੁ ਤਿਸਹਿ ਧਿਆਈ ਹੇ.”  
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਧਿਆਯਿਨ. ਵਿ—ਧਯਾਨ ਪਰਾਇਣ.  
ਧਯਾਨ ਵਿੱਚ ਮਗਨ. “ਆਤਮੈ ਹੋਇ ਧਿਆਈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਧਿਆਨੁ } ਸੰ. ਧਯੈ ਧਾਤੁ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ, ਇਸ ਤੋਂ  
ਧਿਆਨੁ } ਧਯਾਨ ਸ਼ਬਦ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿਸੇ  
ਵਸਤੂ ਵਿੱਚ ਵਿੱਤਿ ਦਾ ਲਿਵਲੀਨ ਕਰਨਾ. ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਮਨ ਨੂੰ  
ਰੋਕਕੇ ਇੱਕ ਵਿਸਯ ਤੇ ਟਿਕਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਾਤੰਜਲ ਦਸੰਨ ਵਿੱਚ  
ਲਿਖਿਆ ਹੈ—“ਤਤ੍ਰ ਪ੍ਰਤਯਯੈਕਤਾ ਧਿਆਨਮ੍” (ਯੋਗਸੂਤ੍ਰ, ੩—  
੨) “ਸੁਣਿਐ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ.” (ਜਪੁ) “ਧਿਆਨੀ ਧਿਆਨੁ  
ਲਾਵਹਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਅੰਤਹਕਰਣ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦਾ  
ਪ੍ਰਤੱਖ ਭਾਵ। ੩ ਧਿਆਲ. ਚਿੰਤਨ.

ਧਿਆਵਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਧਯਾਨ ਕਰਨਾ. ਚਿੰਤਨ ਕਰਨਾ. “ਧਿਆਵਉ  
ਧਿਆਵਨਾ } ਗਾਵਉ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਮੁਕਤੇ  
ਨਾਮਧਿਆਵਣਿਆ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੧) ਨਾਮਚਿੰਤਨ ਵਾਲੇ ਬੰਧਨ

ਰਹਿਤ ਹਨ.  
 ਧਿਸ. ਸੰ. ਥਿਥ. ਧਾ—ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ, ਬਿਆਨ ਕਰਨਾ.  
 ਧਿਸਟਾਨ } ਆਸਰਾ. ਸਹਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਅਧਿਸ਼ਾਨ. “ਰਜੁ ਧਿਸਟਾਨ  
 ਧਿਸਠਾਨ } ਆਹਿ ਅਗਯਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਧਿਕ. ਸੰ. ਥਿਕ. ਵਜ—ਗਿਲਾਨੀ ਅਤੇ ਅਨਾਦਰ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ.  
 ਲਾਨਤ. ਫਿਟਕਾਰ.  
 ਧਿਕਾਰ. ਸੰ. ਥਿਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਧਿਕ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ.  
 ੨ ਤਿਰਸਕਾਰ. ਅਨਾਦਰ. “ਲੋਕ ਧਿਕਾਰ ਕਹੈ ਮੰਗਤਜਨ, ਮਾਂਗਤ  
 ਮਾਨ ਨ ਪਾਇਆ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧)  
 ਧਿਖ. ਦੇਖੋ, ਧਿਸ.  
 ਧਿਖਣ. ਸੰ. ਧਿਸਣ. ਸੰਗਯਾ—ਬ੍ਰਹਮਾ। ੨ ਵਿਹਸਪਤਿ. ਦੇਵਗੁਰੂ।  
 ੩ ਵਿਸ਼ਨੁ। ੪ ਦਾਨਾ. ਬੁੱਧਿਮਾਨ. ਅਕੁਲਮੰਦ। ੫ ਵਿਦ੍ਵਾਨ. ਪੰਡਿਤ.  
 ਦੇਖੋ, ਧਿਸ.  
 ਧਿਖਣਾ. ਸੰ. ਧਿਸਣਾ. ਸੰਗਯਾ—ਅਕੁਲ. ਬੁੱਧਿ. “ਗੋਰਖ ਨੇ ਧਿਖਣਾ  
 ਨ ਦੀਨੀ ਤੋਹਿ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਸਤੁਤਿ (ਉਸਤਤਿ). ਵਡਿਆਈ।  
 ੩ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ.  
 ਧਿਖਣੀ. ਸੰ. ਥਿਥਾਧ. ਵਿ—ਧਿਸਣਾ ਵਾਲਾ. ਅਕੁਲਮੰਦ।  
 ੨ ਸੰਗਯਾ—ਜੰਗਵਿਦਯਾ ਦੀ ਹੈ ਚਤੁਰਾਈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ, ਐਸੀ ਸੈਨਾ.  
 ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਧਿਖਣੀਰਿਪੁ.  
 ਧਿਖਣੀਸ. ਵਿ—ਧਿਸਣ-ਈਸ਼. ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ. ਪੰਡਿਤਰਾਜ.  
 “ਕਵਿ ਕੋਵਿਦ ਧਿਖਣੀਸ ਜੇ ਆਵਤ ਚਲ ਦਰਬਾਰ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)  
 ਧਿਖਣੀਰਿਪੁ. ਸੰਗਯਾ—ਚਤੁਰ ਸੈਨਾ ਦੀ ਵੈਰਣ, ਬੰਦੂਕ. “ਧਿਖਣੀ  
 ਆਦਿ ਉਚਾਰਕੈ ਰਿਪੁ ਪਦ ਅੰਤ ਉਚਾਰ.” (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਬੁੱਧਿਵਾਨ  
 ਦਾ ਵੈਰੀ, ਮੂਰਖ.  
 ਧਿਗ. ਦੇਖੋ, ਧਿਕ.  
 ਧਿੰਗ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿਢ-ਅੰਗ. ਮਜ਼ਬੂਤ। ੨ ਧੱਕੇਬਾਜ਼. ਸੀਨਾਜ਼ੋਰੀ ਕਰਨ  
 ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਉਪਦ੍ਰਵ.  
 ਧਿੰਗਣ. ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਤਖਾਣ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ  
 ਹੋਇਆ. ਇਹ ਲੰਗਰ ਦੀਆਂ ਲੱਕੜਾਂ ਪਾੜਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ  
 ਆਪਣੇ ਭਾਈ ਮੱਦੂ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਵਡੇ ਪ੍ਰੇਮਭਾਵ ਨਾਲ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ  
 ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਲੱਗਾ ਰਹਿੰਦਾ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਸਸਕਾਰ  
 ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਕੀਤਾ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਧਿੰਗੜ ਭੀ ਹੈ. “ਧਿੰਗੜ ਮੱਦੂ  
 ਜਾਣੀਅਨ ਵਡੇ ਸੁਜਾਣ ਤਖਾਣ ਅਪਾਰਾ.” (ਭਾਗੁ)  
 ਧਿੰਗੜ. ਦੇਖੋ, ਧਿੰਗਣ। ੨ ਇੱਕ ਅਰੋੜਾ ਜਾਤਿ। ੩ ਵਿ—ਧਿੰਗ  
 (ਧੱਕਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.  
 ਧਿੰਗਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਧਿੰਗਬਾਜ਼ੀ. ਜ਼ੋਰਵਰੀ. ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ.  
 ਧਿਗੁ. ਦੇਖੋ, ਧਿਕ. “ਧਿਗੁ ਤਿਨਾ ਦਾ ਜੀਵਿਆ ਜਿਨਾ ਵਿਡਾਣੀ  
 ਆਸ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਧਿਗੁ ਪੈਨਣੁ ਧਿਗੁ ਖਾਣੁ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ  
 ਸੋਰ)  
 ਧਿੰਛਣ. ਦੇਖੋ, ਧਿੰਗਣ.

ਧਿੰਛਾ. ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨਾਈ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸੇਵਕ ਸੀ.  
 ਇਹ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਪਰਮਹੰਸ ਪਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ  
 ਹੋਇਆ.  
 ਧਿਛਾਣਾ. ਸੰਗਯਾ—ਧਿੰਗਾਈ. ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ. ਧੱਕੇਬਾਜ਼ੀ। ੨ ਅਨਯਾਯ.  
 ਬੇਇਨਸਾਫ਼ੀ. “ਦੇਦਾ ਨਰਕਿ, ਸੁਰਗਿ ਲੈਂਦੇ, ਦੇਖਹੁ ਏਹੁ ਧਿਛਾਣਾ!”  
 (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੩ ਵਿ—ਧੱਕਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.  
 ਧਿਛਾਣੈ. ਧੱਕੇਬਾਜ਼ੀ ਨਾਲ. “ਤਉ ਕੜੀਐ ਜੇ ਕਿਛੁ ਹੋਇ ਧਿਛਾਣੈ.”  
 (ਭੈਰ ਮ: ੫)  
 ਧਿਜਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧੀਰਜ ਕਰਨਾ। ੨ ਪਤੀਜਣਾ. ਭਰੋਸਾ ਕਰਨਾ.  
 ਏਤਬਾਰ ਰੱਖਣਾ.  
 ਧਿਜਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ. ਧੀਰਜ ਕਰਾਉਣਾ। ੨ ਏਤਬਾਰ ਜਮਾਉਣਾ.  
 ਧਿਠ } ਸੰ. ਖ੍ਰਿਣ—ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਟ. ਵਿ—ਅਕੁਲਮੰਦ. ਦਾਨਾ। ੨ ਉਦਾਰ।  
 ਧਿਠਾ } ੩ ਦਲੇਰ। ੪ ਨਿਰਲੱਜ. ਦੇਖੋ, ਸੁਧਿੱਠ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਟ.  
 ਧਿੱਠ }  
 ਧਿਧਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਧਿਕਾਰ. “ਨਤੁ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਧਿਧਕਾਰ ਕਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਧਿਧਿਕਟ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਕਟ.  
 ਧਿਮਾਣ. ਸਿੰਧੀ. ਧਮਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੱਤ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਦਾ ਚੇਹਰੇ ਪੁਰ  
 ਅਸਰ. “ਮੁਖਿ ਧਿਮਾਣੈ ਧਨ ਖੜੀ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ਮਨ ਵਿੱਚ  
 ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਦਰਸਨ ਕਰਕੇ ਜਿਗੜਾਸੁਰੂਪ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਮੁਖ  
 ਖੜੀ ਹੈ. ਭਾਵ—ਉਸ ਦੇ ਮੁਖ ਤੋਂ ਅੰਤਹਕਰਣ ਦਾ ਭਾਵ ਝਲਕਦਾ ਹੈ.  
 ਧਿਮਾਣੈ. ਦੇਖੋ, ਧਿਮਾਣ.  
 ਧਿਰ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਓਰ. ਵੱਲ. ਤਰਫ਼। ੨ ਪੱਖ. “ਸਭੇ ਧਿਰਾਂ  
 ਨਿਖੁਟੀਅਸੁ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੩ ਆਸਰਾ. ਸਹਾਰਾ।  
 ੪ ਧੀਰਯ ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਨਹਿ ਕੋ ਧਿਰ  
 ਧਰਿ ਆਗੈ ਬਿਰੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਧਿਰਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਧਿਕਾਰ. “ਨਿੰਦਕ ਧਿਰਕਾਰਜੋ ਸਭ ਲੋਗਨ.”  
 (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਧਿਰਤ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਤ.  
 ਧਿਰਤਿ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਤਿ.  
 ਧਿਰਾਜਰਾਜ. ਵਿ—ਰਾਜਾਧਿਰਾਜ. ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਮਹਾਰਾਜਾ.  
 “ਧਿਰਾਜਰਾਜ ਪ੍ਰਬੀਨ.” (ਅਕਾਲ)  
 ਧਿਰਿ. ਵੱਲ. ਓਰ. ਦੇਖੋ, ਧਿਰ ੧. “ਪਾਵ ਸੁਹਾਵੇ ਜਾ ਤਉ ਧਿਰਿ  
 ਜੁਲਦੇ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)  
 ਧੀ. ਸੰ. ਧਾ—ਧਾਰਣ ਕਰਨਾ, ਆਧਾਰ ਰੂਪ ਹੋਣਾ, ਗੁਪਤ ਹੋਣਾ,  
 ਇੱਛਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਬੁੱਧਿ. ਸਮਝ. ਅਕੁਲ. “ਵਿਸਾਲ ਧੀ  
 ਪ੍ਰਬਲ ਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਮਨ। ੪ ਕਰਮ। ੫ ਵਿਚਾਰ. ਧਯਾਨ।  
 ੬ ਇੱਛਾ। ੭ ਸੰ. ਧੀਤਾ. ਬੇਟੀ. ਪੁੱਤ੍ਰੀ. “ਪੁਤ ਧੀ ਖਾਇ.” (ਗਉ  
 ਮ: ੪)  
 ਧੀਅ. ਦੇਖੋ, ਧੀ ੭. “ਧੀਆ ਪੁਤ ਸੰਜੋਗ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)  
 ਧੀਸ. ਸੰ. ਅਧੀਸ਼. ਅਧਿਕ—ਈਸ਼. ਵਡਾ ਸ੍ਵਾਮੀ. ਸ਼ਰਨਸ਼ਾਹ.

ਧੀਰ. ਦੇਖੋ, ਧੀਰ.

ਧੀਜ. ਸੰ. ਧੈਯ. ਸੰਗਤਾ—ਚਿੱਤ ਦੀ ਕਾਇਮੀ. ਧੀਰਜ. “ਤਿਸਨਾ ਹੋਈ ਬਹੁਤ, ਕਿਵੇਂ ਨ ਧੀਜਈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) “ਕਹਿਣਿ ਸੁਨਣਿ ਨ ਧੀਜਈ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਧੀਜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧੀਰਯਵਾਨ ਹੋਣਾ. ਧੈਯ ਕਰਨਾ. ੨ ਪਤੀਜਣਾ. ਏਤਬਾਰ ਜਮਾਉਣਾ.

ਧੀਜੈ. ਪਤੀਜੈ. ਧੀਰਜ ਕਰੀਜੈ. ਦੇਖੋ, ਧੀਜ. ੨ ਧਰੀਜੈ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਅੰਤਰਿ ਪੰਚ ਅਗਨਿ, ਕਿਉ ਧੀਰਜੁ ਧੀਜੈ?” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਧੀਨ } ਦੇਖੋ, ਧਿਨਾ. ੨ ਸੰ. ਧ੍ਰੁਵ—ਧ੍ਰਿਸ਼੍ਟ. ਵਿ—ਨਿਰਲੋਭ. ਬੇਹੁਯਾ. ਧੀਨਾ } “ਕਿਛੁ ਸਾਦ ਨ ਪਾਵੈ ਧੀਨਾ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਧੀਨਾ.

੩ ਸੰ. ਧਿਸ਼੍ਰਿਤ. ਵਿ—ਠਹਿਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਕਾਇਮ ਹੋਇਆ. “ਬਿਨਸਿਆ ਭ੍ਰਮ ਭਉ ਧੀਨਾ ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ਮਨ ਵਿੱਚ ਭ੍ਰਮ ਅਤੇ ਭੈ ਜੋ ਜਮਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਸੋ ਵਿਨਾਸ ਹੋਇਆ.

ਧੀਨ. ਸੰ. ਅਧੀਨ. ਵਿ—ਤਾਬੇਦਾਰ. “ਸੋ ਠਾਕੁਰ ਤਿਸ ਹੀ ਕੇ ਧੀਨ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਧੀ-ਨ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬੁੱਧਿ ਨਹੀਂ. ਬੇ ਅਕਲ. ੩ ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਲੋਹਾ.

ਧੀਨਾ. ਸੰਗਤਾ—ਅਧੀਨਤਾ. ਤਾਬੇਦਾਰੀ. ੨ ਵਿ—ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਧੀ (ਬੁੱਧਿ) ਨਾ (ਨਹੀਂ). ਬੇਸਮਝ. ਬੇਅਕਲ.

ਧੀਪ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਧੀ (ਬੇਟੀ) ਦਾ ਪਤਿ. ਜਵਾਈ.

ਧੀ ਪਤਿ. ਜਵਾਈ. ਦਾਮਾਦ. ੨ ਅਕਲ ਦਾ ਮਾਲਿਕ. ੩ ਆਤਮਾ.

ਧੀਮਤ } ਸੰ. ਧੀਸ਼੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਧੀਸ਼੍ਰਿਤ. ਵਿ—ਧੀਮਾਨ. ਅਕਲਮੰਦ.

ਧੀਮਨ } ਦਾਨਾ. “ਧਰਮਰੁ ਕਿਰਤਿ ਧੀਮਤ ਕੀ ਸਦਾ ਹੈ ਜੀਤ ਸਭ ਬਾਈ.” (ਸਲੋਹ)

ਧੀਮਨਿ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮਨ ੨.

ਧੀਮਾ. ਵਿ—ਧੀਰਯ ਵਾਲਾ. ੨ ਮੱਠਾ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਚਾਲਾਕ ਨਹੀਂ. ੩ ਧੀਮਾਨ (ਬੁੱਧਿਮਾਨ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ.

ਧੀਮਾਨ } ਦੇਖੋ, ਧੀਮਤ.

ਧੀਰ. ਸੰਗਤਾ—ਧੀਰਜ (ਧੈਯ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਦਮਤਾ ਪਲੈ ਨਾ ਪਵੈ, ਨਾਕੇ ਦੇਵੈ ਧੀਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਧੀਰਜ ਵਾਲਾ. ਜੋ ਛੇਤੀ ਘਬਰਾਵੇ ਨਾ. ਸ਼ਾਂਤ. “ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਮਨ ਧੀਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੩) “ਧੀਰ ਤੁਰੰਗਨਿ ਰੁਚਿਰ ਮਹਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਬਲਵਾਨ. ੪ ਨੰਮ੍ਰ. ਹੌਸੇ ਰਹਿਤਾ. ੫ ਗੰਭੀਰ. ੬ ਸੰਗਤਾ—ਕੇਸਰ. ੭ ਇੱਕ ਖਤੀ ਜਾਤਿ. “ਧੀਰ ਨਿਹਾਲੁ ਤੁਲਸੀਆ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੮ ਧੀਰਤਾ. ਧੀਰਤ੍ਵ. ਧੀਰਜ ਦਾ ਭਾਵ. “ਭਗਤ ਆਨੰਦਮੈ ਪੇਖਿ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਧੀਰ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੯ ਡਿੰਗ. ਸੂਰਜ.

ਧੀਰਉ. ਵਿ. ਧੀਰਜ (ਧੈਯ) ਵਾਲਾ. “ਧੀਰਉ ਸੁਨਿ ਧੀਰਉ ਪ੍ਰਭ ਕਉ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫)

ਧੀਰਕ } ਸੰਗਤਾ—ਧੀਰਜ. ਚਿੱਤ ਦੀ ਦ੍ਰਿੜਤਾ. “ਅੰਤਰਿ ਧੀਰਕ ਧੀਰਕੁ } ਹੋਇ ਪੂਰਾ ਪਾਇਸੀ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧)

੨ ਪਰਵਾਸਾ. ਦਿਲਾਸਾ. “ਭਾਵੈ ਧੀਰਕ ਭਾਵੈ ਧਕੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) “ਜਾਕੀ ਧੀਰਕ ਇਸੁ ਮਨਹਿ ਸਧਾਰੇ.” (ਸੂਰੀ ਮ: ੫) ੩ ਵਿ—ਧੀਰਜ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਧੈਯ ਕਰਤਾ. “ਧੀਰਕ ਹਰਿ ਸਾਬਾਸਿ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੪)

ਧੀਰਜ } ਸੰ. ਧੈਯਜ. ਸੰਗਤਾ—ਚਿੱਤ ਦਾ ਟਿਕਾਉ. ਦ੍ਰਿੜਤਾ. ਧੀਰਜੁ } ਇਸਤਿਕਲਾਲ. ਕਲੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਮਨ ਦੀ ਇਸ਼ਿਥਤਿ. “ਧੀਰਜ ਮਨਿ ਭਏ ਹਾਂ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਧੀਰਜੁ ਜਸੁ ਸੋਭਾ ਤਿਹ ਬਨਿਆ.” (ਬਾਵਨ)

ਧੀਰਜੁ ਧੁਰਿ. ਧੈਯ ਧੁਯ. ਧੀਰਯ ਦਾ ਮੋਢੀ. “ਜਿਸੁ ਧੀਰਜੁ ਧੁਰਿ ਧਵਲੁ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ਜਿਸ ਨੇ ਧਵਲ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਚੱਕਣ ਵਾਲੇ ਬੈਲ) ਨੂੰ ਧੀਰਯਧਾਰੀ ਕੀਤਾ ਹੈ.

ਧੀਰਣ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰਤਮਾ. ਸ਼ਾਂਤ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਮਨ.

ਧੀਰਤਾ } ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਧੀਰਯ (ਧੈਯ) ਭਾਵ. ਮਨ ਦੀ ਕਾਇਮੀ. ਧੀਰਤ੍ਵ } ੨ ਚੰਚਲਤਾ ਦਾ ਅਭਾਵ. ਗੰਭੀਰਤਾ.

ਧੀਰਦਾ. ਧੀਰਦ (ਧੈਯ) ਦਾਤਾ. “ਧਰਾ ਧੀਰਦਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਧੀਰਨ. ਦੇਖੋ, ਧੀਰਣ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਧੀਰਤਾ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਧੀਰਜ ਬੀਵਨ.

ਧੀਰਨਿ. ਧੈਯ ਵਾਲੇ ਹੋਵਨ. “ਵੈਸਾਖਿ ਧੀਰਨਿ ਕਿਉ ਵਾਢੀਆ, ਜਿਨਾ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਛੋਹ?” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਧੀਰਮੱਲ. ਮਾਤਾ ਅਨੰਤੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਜਨਮਿਆ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ੧੩ ਮਾਘ ਸੰਮਤ ੧੬੮੩ ਨੂੰ ਹੋਇਆ. ਇਸੇ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਦੇ ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਨੰ: (B).

ਧੀਰਮੱਲੀਆ. ਸੰਗਤਾ—ਬਾਬਾ ਧੀਰਮੱਲ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ੨ ਧੀਰਮੱਲ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ.

ਧੀਰੜ. ਇੱਕ ਖਤੀ ਜਾਤਿ.

ਧੀਰਾ. ਵਿ—ਧੀਰਜਵਾਨ ਹੋਇਆ. ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਨਾਇਕਾ, ਜੋ ਪਤਿ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤੇ ਪਰਇਸ਼੍ਰੀ ਰਮਣ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੇਖਕੇ ਸਪਸ਼੍ਟ ਕੁਝ ਨਾ ਕਰੇ, ਪਰ ਵੰਗ ਨਾਲ ਮਨ ਦਾ ਕੋਪ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੇ. ੩ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਯੋਧਾ ਸਿੱਖ. ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਾਈ ਹੀਰੇ ਸਹਿਤ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ.

ਧੀਰਿਓ. ਧੀਰਜ ਸਹਿਤ ਹੋਇਆ. ੨ ਟਿਕਿਆ. ਠਹਿਰਿਆ. ਵਸਿਆ. “ਕਵਨ ਬਾਨ ਧੀਰਿਓ ਹੈ ਨਾਮਾ, ਕਵਨ ਵਸਤੁ ਅਹੰਕਾਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਆਦਿ ਜਾਤਿ ਅਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਦੇਹ ਦਾ ਨਾਮ ਕਿੱਥੇ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ? ਅਰ ਮੈ ਅਮਕਾ ਹਾਂ, ਇਹ ਅਹੰਕਾਰ ਕੀ ਵਸਤੁ ਹੈ?

ਧੀਰੀ. ਵਿ—ਧੀਰਜ ਵਾਲਾ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅੱਖ ਦੀ ਪੁਤਲੀ.

ਧੀਰੀਐ. ਧੀਰਯ ਸਹਿਤ ਹੋਵੀਐ. “ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ਕਿਨਿ ਬਿਧਿ ਧੀਰੀਐ?” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)



ਧੀਰੁ. ਦੇਖੋ, ਧੀਰ.

ਧੀਰੈ. ਧੀਰਯ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ. “ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਧੀਰੈ ਮਨੁ ਮੇਰਾ?” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੧)

ਧੀਰੈ. ਧੀਰਯਵਾਨ. ਦੇਖੋ, ਧੀਰਉ। ੨ ਧੀਰ ਗੋਤ ਦਾ. “ਭਾਵਾ ਧੀਰੇ ਬਸੈ ਉਜੈਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਧੀਰ ੨.

ਧੀਰੋਂਦਿ. ਵਿ—ਧੀਰਯ ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਦਯ ਜਿਸ ਦੇ ਮਨ. ਧੀਰਤਾ ਸਹਿਤ. “ਬਿਰਹੀ ਨਾ ਧੀਰੋਂਦਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਭੂ ੨ ਮ: ੫)

ਧੀਵਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਧੀ (ਬੁੱਧਿ) ਵਰ (ਉੱਤਮ). ਤੇਜ਼ ਅਕਲ ਵਾਲਾ. ਉੱਤਮ ਬੁੱਧਿ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮੱਛੀ ਫੜਨ ਵਾਲਾ. ਮਾਹੀਗੀਰ.

ਮਛੂਆ. ਝੀਵਰ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਮੂਲ ਇਹੀ ਹੈ। ੨ ਮਲਾਹ. ਕੇਵਟ.

ਧੀਵਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਧੀਵਰ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਝਿਉਰੀ.

ਧੀਵੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਧੀਤਾ. ਪੁੜੀ. ਬੇਟੀ.

ਧੁੱਸ. ਸੰਗਯਾ—ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਧਸਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਪੱਕਾ.

ਧੁੱਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ. ਦੋ ਵਰ ਦਾ ਉੱਨੀ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਦੋ ਤਹਿ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਇੱਕ ਖੜ੍ਹੀ ਜਾਤ.

ਧੁੱਸੀ. ਸੰਗਯਾ—ਬਲ ਨਾਲ ਧਸਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਧੁੜਧੁੜੀ ਕੰਪ. “ਧੁੱਸੀ ਲੀਤੀ ਦੇਖ ਕੁਢੰਗੈ.” (ਭਾਗੁ)

ਧੁਹਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਧੋਖਾ ਦੇਣਾ. ਦੁੱਧ ਕਰਨਾ. “ਵੇਖਦਿਆ ਹੀ ਮਾਇਆ ਧੁਹਣਾ } ਧੁਹਿਗਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸਾਰ) “ਅੰਤਿਕਾਲਿ ਤਿਥੈ ਧੁਹੈ, ਜਿਥੈ ਹਥੁ ਨ ਪਾਇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਧੁਕ. ਸੰਗਯਾ—ਧੜਕਾ. ਖਟਕਾ। ੨ ਭਾਰੀ ਵਸਤੂ ਦੇ ਡਿਗਣ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਧਮਧਮ. “ਧੁਕ ਧੁਕ ਪਰੈਂ ਕਬੰਧ ਭੂਆ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੩ ਪਤਨ. ਡਿਗਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਧੁੰਕ. ਸੰਗਯਾ—ਨਗਾਰੇ ਆਦਿ ਦਾ ਧੁੰਕਾਰ. ਗੰਭੀਰ ਧੁਨਿ. “ਧੁੰਕੇ ਨਿਸਾਨ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਧੁਕਣੁ. ਸਿੱਧੀ. ਧਿਕਣੁ. ਕ੍ਰਿ—ਧਕੇਲਬਾਜ਼ੀ ਕਰਨਾ. ਨੱਠਣਾ. ਦੌੜਨਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ “ਦ੍ਰੁਤਗਮਨ” ਹੈ. “ਕੋਠੇ ਧੁਕਣੁ ਕੇਤਾ?” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਧੁਕਧੁਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛਾਤੀ ਅਤੇ ਪੇਟ ਦੇ ਮੱਧ ਦੀ ਗਹਿਰਾਈ. ਕੌਡੀ। ੨ ਕਲੇਜੇ ਦੇ ਧੜਕਨ ਦੀ ਹਰਕਤ. ਭੈ ਨਾਲ ਦਿਲ ਦੇ ਧੜਕਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਛਾਤੀ ਪੁਰ ਲਟਕਣ ਵਾਲੀ ਜੜਾਊ ਚੌਕੀ, ਜੋ ਗਲ ਪਹਿਰੀਦੀ ਹੈ. “ਇਕ ਧੁਕਧੁਕੀ ਮੇਲ ਬਹੁ ਕੇਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਧੁੰਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਧੌਂਸੇ ਆਦਿ ਦੀ ਧਮਕ. “ਧੌਂਸਾ ਕੀ ਧੁੰਕਾਰ ਧਰਾਧਰ ਧਸਕਤ ਹੈਂ.” (ਕਵਿ ਪ੨)

ਧੁਖਣਾ } (ਸੰ. ਧੁਖ—ਧੁਕ. ਧਾ—ਮਚਾਉਣਾ, ਜਲਾਉਣਾ, ਬਕ ਜਾਣਾ) ਧੁਖਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਸੁਲਗਣਾ. ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਮੱਚਣਾ. “ਅਗਨਿ ਨ ਅੰਤਰਿ ਧੁਖੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਧੁਖਾਂ ਜਿਉ ਮਾਲੀਹ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਬਕਜਾਣਾ. “ਰਾਤੀ ਵਡੀਆ ਧੁਖਿ ਧੁਖਿ ਉਠਨਿ ਪਾਸ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਪਇਆਂ ਅੰਗ ਬਕ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਧੁਖਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਤਾਪ. “ਸਭਨਾ ਦੇ ਜੀਅ ਅੰਦਰ ਧੁਖਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਦੇਖੋ, ਧੁਖਣਾ.

ਧੁਖਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਜਲਾਉਣਾ. ਮਚਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਧੁਖਣਾ. “ਚਰਚਹਿੰ ਧੁਖਾਰਨਾ } ਚੰਦ ਨ ਧੂਪ ਧੁਖਾਰਹਿੰ.” (ਨਾਪੁ)

ਧੁਖਿ. ਧੁਖਕੇ. ਬਕਕੇ. ਦੇਖੋ, ਧੁਖਣਾ ੨.

ਧੁਖੁ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲਨ. ਸੰਤਾਪ. ਦੁੱਖ. ਦੇਖੋ, ਧੁਖਣਾ. “ਜਨਮ ਮਰਨ ਫਿਰਿ ਗਰਭ ਨ ਧੁਖੁ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੧)

ਧੁਗਧੁਗੀ. ਦੇਖੋ, ਧੁਕਧੁਕੀ. “ਕਲਗੀ ਔਰ ਧੁਗਧੁਗੀ ਆਨੀ.” (ਗੁਰੁਸੋਭਾ)

ਧੁੰਗਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ. ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਧੂੰਆਂ ਦੇਕੇ ਸੁਗੰਧਿਤ ਕਰਨਾ. ਕਿਸੇ ਪਾਤ੍ਰ ਵਿੱਚ, ਭੋਜਨ ਨੂੰ ਮਸਾਲੇ ਦੀ ਖੁਸਬੂ ਦੇਣ ਲਈ ਧੂੰਆਂ ਕਰਨਾ.

ਧੁਜ. ਸੰ. ਧ੍ਰੁਜ. ਸੰਗਯਾ—ਝੰਡਾ. ਨਿਸ਼ਾਨ. ਦੇਖੋ, ਧ੍ਰੁਜ। ੨ ਡਿੰਗ. ਕਲਾਲ.

ਧੁਜਈਆ. ਵਿ—ਧੁਜਾ (ਧ੍ਰੁਜ) ਧਰੋਯਾ. ਨਿਸ਼ਾਨਧਾਰੀ.

ਧੁਜਨੀ. ਸੰ. ਧ੍ਰੁਜਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਾਨ ਵਾਲੀ, ਫੌਜ. ਸੈਨਾ. “ਭਾਜ ਗਈ ਧੁਜਨੀ ਸਭੈ ਰਹਯੋ ਨ ਕਛੁ ਉਪਾਉ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਖਾਸ ਗਿਣਤੀ ਦੀ ਫੌਜ. ੧੬੨ ਹਾਥੀ, ੧੬੨ ਰਥ, ੪੮੬ ਘੋੜੇ, ੮੧੦ ਪਿਆਦੇ। ੩ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦੀ ਉਹ ਹੱਦ, ਜਿਸ ਤੇ ਬਿਰਛਾਂ ਦੀ ਕਤਾਰ ਲਾਈ ਜਾਵੇ.

ਧੁਜਾ. ਦੇਖੋ, ਧੁਜ, ਧ੍ਰੁਜ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨ.

ਧੁਜਾ ਸੇਤਿ. ਸ੍ਰੇਤ ਧ੍ਰੁਜਾ. ਭਾਵ—ਕੀਰਤੀ ਦਾ ਝੰਡਾ. “ਧੁਜਾ ਸੇਤਿ ਬੈਕੁੰਠ ਬੀਣਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ਆਪ ਦਾ ਚਿੱਟਾ ਝੰਡਾ ਬੈਕੁੰਠ ਵਿੱਚ ਦੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਬੀਨਾ ੨.

ਧੁਜਿਨੀ. ਦੇਖੋ, ਧੁਜਨੀ.

ਧੁਜੀ. ਦੇਖੋ, ਧ੍ਰੁਜੀ.

ਧੁੱਟਾ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜਿਸ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਸਰੋਵਰ ਬਣਨ ਸਮੇਂ ਵਡੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ.

ਧੁਣਕਵਾਉ } ਸੰ. ਧਨੁਵੰਤ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਵਾਤਰੋਗ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਧੁਣਖਵਾਉ } ਪੱਠੇ ਖਿਚਕੇ ਸ਼ਰੀਰ ਧਨੁਖ (ਕਮਾਣ) ਵਾਂਗ ਝੁਕ ਜਾਵੇ. ॐ ਕੁਜਾਜ. Tetanus. ਡਾਕਟਰ ਇਸ ਰੋਗ ਦੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕ੍ਰਿਮਿ (ਅਣੂਕੀਟ) Bacillus of Tetanus ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਣ ਇਹ ਰੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਧਨੁਰਵਾਤ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਕਦੇ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਝੁਕਾਉ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਅਤੇ ਕਦੇ ਡੰਡੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ਼ਰੀਰ ਸਿੱਧਾ ਹੀ ਆਕੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਰੋਗ ਸੱਟ ਅਤੇ ਫੱਟ ਦੇ ਵਿਗਾੜ ਨਾਲ ਭੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਕਦੇ ਇਹ ਰੋਗ ਦੌਰੇ ਨਾਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਦੇ ਮਰਣ ਤਕ ਪਿੱਛਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦਾ. ਬਾਲਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਰੋਗ ਅਕਸਰ ਦੌਰੇ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਬੁੱਢਿਆਂ ਲਈ ਧੁਣਖਵਾਉ ਬਹੁਤ ਭੈਦਾਇਕ ਹੈ. ਇਸ ਰੋਗ ਦਾ ਇਲਾਜ ਸਿਆਣੇ ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਆਦਮੀ ਤੋਂ ਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦੇ. ਇਸ ਦੇ ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹਨ—ਸੁੱਧ ਕੂਚਲੇ ਅਤੇ ਮਿੱਠੇ ਤੇਲੀਏ ਵਾਲੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਦਾ ਸੇਵਨ. ਲਸਨ ਦੀ ਖੀਰ ਖਾਣੀ. ਨਾਰਾਯਣੀ

ਤੇਲ, ਤੇਲ ਕੁਠ ਬਬੂਨਾ, ਤੇਲ ਤਾਰਪੀਨ, ਤੇਲ ਜੈਤੂਨ ਦੀ ਮਾਲਿਸ਼ ਕਰਨੀ। ਤਿਲਾਂ ਦੇ ਤੇਲ ਵਿੱਚ ਅਫੀਮ ਮਿਲਾਕੇ ਮਾਲਿਸ਼ ਕਰਨੀ।

ਸਿੰਗਰਫ ਰੂਮੀ ਇੱਕ ਤੋਲਾ, ਕਸਤੂਰੀ, ਕੇਸਰ, ਜਵਿਤ੍ਰੀ, ਅਕਰਕਰਾ, ਲੌਂਗ, ਜਾਫਲ, ਦਾਲਚੀਨੀ, ਸੁਇਨੇ ਦੇ ਵਰਕ, ਇਹ ਸਭ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਮਾਸੇ ਲੈਕੇ ਅਦਰਕ ਦੇ ਰਸ ਵਿੱਚ ਚਾਲੀ ਪਹਿਰ ਖਰਲ ਕਰਕੇ ਰੱਤੀ ਰੱਤੀ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਬਣਾਕੇ ਇੱਕ ਗੋਲੀ ਸਵੇਰੇ ਇੱਕ ਰਾਤ ਨੂੰ ਮਲਾਈ ਵਿੱਚ ਲਪੇਟਕੇ ਕੋਸੇ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਖਾਣ ਤੋਂ ਪੁਣਪਵਾਉ ਮਿਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਰੋਗ ਵਿੱਚ ਗਰਮ ਤਰ ਮੇਵਾ ਅਤੇ ਲਸਨ ਅਦਰਕ ਆਦਿ ਦਾ ਖਾਣਾ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੈ।

**ਪੁਣਨ.** ਸੰ. ਪੁਨਨ. ਸੰਗਤਾ—ਹਿਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕੰਬਾਉਣ (ਕੰਪਨ) ਦਾ ਭਾਵ. “ਹਾਥ ਪਛੋੜੇ ਸਿਰ ਪੁਣੈ.” (ਤਿਲ ਮ: ੧)

**ਪੁਤੀਆ.** ਸੰਗਤਾ—ਧੋਤੀ. ਤੇਤ ਦੀ ਚਾਦਰ। ੨ ਪੁਤੀ ਨਾਉਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ. “ਲਗਰ ਬਗਰ ਪੁਤੀਆ ਜੁਰਰਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਦੇਖੋ, ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ ਅਤੇ ਪੁਤੀ.

**ਪੁੰਦ.** ਸੰਗਤਾ—ਧੂਮ ਕਰਕੇ ਅੰਧਕਾਰ. ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਧੂੰਆਂ ਅਤੇ ਗਰਦ ਮਿਲਕੇ ਹੋਇਆ ਹਨੇਰਾ। ੨ ਸੀਤ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਜਮੇ ਹੋਏ ਜਲਕਣ. ਕੁਹਰਾ (mist). ੩ ਦੇਖੋ, ਪੁੰਧ.

**ਪੁੰਦਲ.** ਸੰਗਤਾ—ਦਲਿਤ ਧੂਲਿ. ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਬਾਰੀਕ ਪਿਸੀ ਹੋਈ ਰਾਹ ਦੀ ਮਿੱਟੀ। ੨ ਦਲ (ਸੈਨਾ) ਦੇ ਚੱਲਣ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਧੂਲਿ (ਧੂੜ).

**ਪੁੰਧ.** ਦੇਖੋ, ਪੁੰਦ। ੨ ਇੱਕ ਨੇਤ੍ਰਚੋਗ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪੁੰਧਲਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. “ਨੇਤ੍ਰੀ ਪੁੰਧਿ ਕਰਨ ਭਏ ਬਹਰੇ.” (ਭੈਰ ਮ: ੧) ੩ ਦੇਖੋ, ਪੁੰਦ ੨। ੩ ਭਾਵ—ਅਵਿਦਯਾ. “ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ, ਮਿਟੀ ਪੁੰਧ ਜਗਿ ਚਾਨਣ ਹੋਆ.” (ਭਾਗੁ)

**ਪੁੰਧਰਾਨਾ.** ਕ੍ਰਿ—ਧੂਲਿ ਉਤਾਨਾ. “ਇਨ੍ਹ ਮੁੰਡੀਅਨ ਮੇਰਾ ਘਰ ਪੁੰਧਰਾਵਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਪੁੰਦਲਾ ਕਰਨਾ. ਹਨੇਰਾ ਕਰਨਾ.

**ਪੁੰਧਲਾ.** ਕ੍ਰਿ—ਪੁੰਦ ਵਾਲਾ. ਪੁੰਧ ਸਹਿਤ। ੨ ਪੁੰਧ ਰੰਗਾ. ਦੂਧੀਆ ਕਾਸਨੀ. ਖਾਕੀ. “ਨਾ ਮੈਲਾ ਨਾ ਪੁੰਧਲਾ ਨਾ ਭਗਵਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧)

**ਪੁੰਧਾਰਾ.** ਧੂਮਧਾਰਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਪੁੰਏਂ ਦੀ ਧਾਰਾ.

**ਪੁੰਧਿ.** ਦੇਖੋ, ਪੁੰਧ। ੨ ਪੁੰਧ ਦੇ ਕਾਰਣ. ਪੁੰਧ ਕਰਕੇ.

**ਪੁੰਧੁ.** ਸੰ. ਧੁਬ੍ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਰਾਖਸ ਜੋ ਮਧੁ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਹਰਿਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਰੇਤਲੀ ਜ਼ਮੀਨ ਹੇਠ ਲੁਕਕੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਨਾਲ ਘੋਰ ਤਪ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ. ਇਸ ਦੇ ਸ੍ਵਾਸਾਂ ਤੋਂ ਉਠੀ ਹਨੇਰੀ ਅਰ ਨੱਕ ਤੋਂ ਨਿਕਲੇ ਅੰਗਿਆਰ ਜਗਤ ਨੂੰ ਜਦ ਦੁੱਖ ਦੇਣ ਲੱਗੇ, ਤਦ ਉੱਤੰਕ ਰਿਖੀ ਨੇ ਰਾਜਾ ਕੁਵਲਯਾਸ ਨੂੰ ਪੁੰਧੁ ਦੇ ਮਾਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ, ਅਰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਭਗਵਾਨ ਨੇ ਰਾਜੇ ਦੀ ਦੇਹ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਕੁਵਲਯਾਸ ਦੇ ਬਲ ਨੂੰ ਹੋਰ ਭੀ ਵਧਾਇਆ. ਰਾਜਾ ਆਪਣੇ ਸੌ ਪੁਤ੍ਰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਪੁੰਧੁ ਦੇ ਮਾਰਣ ਲਈ

ਗਿਆ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ੯੭ ਰਾਖਸ ਦੇ ਸ੍ਵਾਸਾਂ ਨਾਲ ਭਸਮ ਹੋ ਗਏ. ਅੰਤ ਨੂੰ ਕੁਵਲਯਾਸ ਨੇ ਪੁੰਧੁ ਮਾਰ ਲਿਆ ਅਰ ਜਗਤ ਵਿੱਚ “ਪੁੰਧੁਮਾਰ” ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ.

**ਪੁੰਧੁਮਾਰ.** ਰਾਜਾ ਕੁਵਲਯਾਸ. ਦੇਖੋ, ਪੁੰਧੁ.

**ਪੁੰਧੁਕਾਰ.** ਸੰ. ਪ੍ਰਾਂਤਕਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਅੰਧਕਾਰ. ਹਨੇਰਾ। ੨ ਜਗਤਰਚਨਾ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਹ ਸਮਾਂ, ਜਦ ਚੰਦ੍ਰ ਸੂਰਯ ਆਦਿ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਨਹੀਂ ਸੀ. “ਪੁੰਧੁਕਾਰ ਨਿਰਾਲਮ ਬੈਠਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

**ਪੁੰਧੁਪੰਤ.** ਦੇਖੋ, ਨਾਨਾ ਪ.

**ਪੁਨ.** ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕੰਪ. ਕੰਬਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਮਨ ਦਾ ਤਰੰਗ. ਖਿਆਲ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪੁਨਿ ੨.

**ਪੁਨਕਾਰ.** ਦੇਖੋ, ਪੁਨਿਕਾਰ.

**ਪੁਨਕੀ.** ਦੇਖੋ, ਪੁਨਖੀ.

**ਪੁਨਖਣਾ.** ਦੇਖੋ, ਪੁਨਨਾ. “ਤਹਿੰ ਇਕ ਰੂਮ ਪੁਨਖਣੇ ਲਹਾ.” (ਦੱਤਾਵ)

**ਪੁਨਖੀ.** ਸੰਗਤਾ—ਧਨੁਖ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਯੰਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਪੀਂਜਾ (ਪੁਨੀਆਂ) ਰੂੰ ਪੁਨਨ ਕਰਦਾ (ਪਿੰਜਦਾ) ਹੈ. ਤੁਲਚਾਪ.

**ਪੁਨਨਾ.** ਕ੍ਰਿ—ਕੰਬਾਉਣਾ. “ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੂੰਡ ਪੁਨੇ ਪਛੁਤਈ ਹੈ.” (ਗੁਜ ਕਬੀਰ) ੨ ਪੁਨਖੀ ਨਾਲ ਰੂੰ ਨੂੰ ਤਾੜਨਾ ਅਤੇ ਸਾਫ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁਣਨ ਅਤੇ ਪੁਨ.

**ਪੁਨਿ.** ਸੰਗਤਾ—ਦੇਖੋ, ਪੁਨੀ। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਨਿ. ਸ਼ਬਦ. ਨਾਦ. “ਪੁਨਿ ਵਾਜੇ ਅਨਹਦ ਘੋਰਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧) ੩ ਸ੍ਵਰਾਂ ਦਾ ਆਲਾਪ. “ਬਹੁ ਗੁਨਿ ਪੁਨਿ, ਮੁਨਿ ਜਨ ਖਟਬੇਤੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਸੰਗੀਤ ਵਿਦਯਾ ਦੇ ਗੁਣੀ ਅਤੇ ਖਟਸ਼ਾਸਤ੍ਰਵੇਤਾ ਮੁਨਿਜਨ.

**ਪੁਨਿਕਾਰ.** ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਨਿਕਰਤਾ, ਵਾਜਾ. ਵਾਦਿਤ੍ਰ. “ਪੰਚ ਸਬਦ ਪੁਨਿਕਾਰ ਪੁਨਿ.” (ਵਾਰ ਮਲਾ ਮ: ੧)

**ਪੁਨਿਤ.** ਸੰ. ਪ੍ਰਨਿਤ: ਵਿ—ਸ਼ਬਦਿਤ. ਆਲਾਪਿਤ. ਵਜਾਇਆ ਹੋਇਆ. “ਅਨਿਕ ਪੁਨਿਤ ਲਲਿਤ ਸੰਗੀਤ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੫)

**ਪੁਨਿਨੀ.** ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਨਿ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਸ਼ੋਰ ਮਚਾਉਣ ਵਾਲੀ, ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਨਦੀ.

**ਪੁਨੀ.** ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਦੀ. ਦਰਿਆ। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਨਿ. ਸ਼ਬਦ. ਨਾਦ.

“ਅਨਹਦ ਪੁਨੀ ਦਰਿ ਵਜਦੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪) ੩ ਆਵਾਜ਼ ਦੀ ਗੂੰਜ। ੪ ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਗੂਢ ਅਰਥ ਦਾ ਭਾਵ, ਜੋ ਅੰਖਰਾਂ ਦੇ ਅਰਥ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਵੰਜਨਾ ਸ਼ਕਤਿ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਵੇ, ਜਿਵੇਂ—“ਮੇਟੀ ਜਾਤਿ ਹੂਏ ਦਰਬਾਰਿ.” (ਗੋਡ ਰਵਿਦਾਸ) ਇਸ ਤੋਂ ਇਹ ਪੁਨੀ (ਪ੍ਰਨਿ) ਨਿਕਲੀ ਕਿ ਜੋ ਜਾਤਿਅਭਿਮਾਨੀ ਹਨ, ਉਹ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨਹੀਂ। ੫ ਗਾਉਣ ਦੀ ਧਾਰਨਾ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਢੰਗ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਨੌ ਵਾਰਾਂ ਅਜੇਹੀਆਂ ਚੁਣੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਾਉਣ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਪੁਰਾਣੇ ਯੋਧਿਆਂ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਰਬਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸੀ, ਅਰ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਦੇ ਪਤੇ ਵਾਰਾਂ ਦੇ ਮੁੱਢ ਲਿਖੇ. ਸ੍ਰੀ ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਅਰਥ, ਅਰਥ ਤੋਂ ਵੰਜਨ, ਵੰਜਨ ਤੋਂ ਪ੍ਰਨਿ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ.

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਢਾਡੀਆਂ ਤੋਂ ਇਹ ਨੌਂ ਧੁਨੀਆਂ ਵੀਰ ਰਸ ਦੀ ਵਿੱਧੀ ਲਈ ਗਵਾਈਆਂ, ਜੋ ਹੁਣ ਤੀਕ ਟਕਸਾਲੀਏ ਰਾਗੀ ਰਬਾਬੀ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਧੁਨੀਆਂ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਚੜ੍ਹਾਈਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਅਸਤਰ ਹੈ।

ਨੌਂ ਧੁਨੀਆਂ ਇਹ ਹਨ:—

(ੳ) ਮਾਝ ਕੀ ਵਾਰ। ਮਲਕ ਮੁਰੀਦ ਤਬਾ ਚੰਦ੍ਰਹੜਾ ਸੋਹੀਆ ਕੀ ਧੁਨੀ। ਮਲਿਕ ਜਾਤਿ ਦਾ ਮੁਰੀਦ ਖ਼ਾਨ ਅਤੇ ਸੋਹੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਚੰਦ੍ਰਹੜਾ ਦੋਵੇਂ ਅਕਬਰ ਦੇ ਫ਼ੌਜੀ ਸਰਦਾਰ ਆਪੇ ਵਿੱਚੀ ਵਿਰੋਧ ਰਖਦੇ ਸਨ। ਇੱਕ ਵਾਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸਰਹੱਦੀ ਮੁਹਿੰਮ ਤੇ ਮਲਿਕ ਨੂੰ ਤੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਮਲਿਕ ਨੇ ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਜਿੱਤਕੇ ਮੁਲਕ ਪਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਅਮਨ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਲਈ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਉੱਥੇ ਠਹਿਰਿਆ। ਚੰਦ੍ਰਹੜਾ ਨੇ ਚਾਲਾਕੀ ਨਾਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਇਹ ਜਤਾਇਆ ਕਿ ਮਲਿਕ ਮੁਲਕ ਤੇ ਕਾਬਿਜ਼ ਹੋਕੇ ਬਾਗ਼ੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਚੰਦ੍ਰਹੜਾ ਨੂੰ ਮਲਿਕ ਦੇ ਹੋਸ਼ ਠਿਕਾਣੇ ਕਰਨ ਭੇਜਿਆ। ਦੋਵੇਂ ਯੋਧਾ ਮੈਦਾਨ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਕਟਕੇ ਮਰ ਗਏ। ਢਾਡੀਆਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਾਰ ਇਸ ਵਜ਼ਨ ਤੇ ਬਣਾਈ—

“ਕਾਬੁਲ ਵਿੱਚ ਮੁਰੀਦਖ਼ਾ ਫੜਿਆ ਬਡ ਜੋਰ,  
ਚੰਦ੍ਰਹੜਾ ਲੈ ਫੌਜ ਕੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਬਡ ਤੌਰ,  
ਦੁਹਾਂ ਕੰਧਾਰਾਂ ਮੁਹ ਜੁੜੇ ਦਾਮਾਮੇ ਦੌਰ,  
ਸਸਤ੍ਰ ਪਜੁਤੇ ਸੁਰਿਆਂ ਸਿਰ ਬੱਧੇ ਟੌਰ,  
ਹੌਲੀ ਖੋਲੇ ਚੰਦ੍ਰਹੜਾ ਰੰਗ ਲੱਗੇ ਸੌਰ,  
ਦੋਵੇਂ ਤਰਫ਼ਾਂ ਜੁੱਟੀਆਂ ਸਰ ਵੱਗਨ ਕੌਰ,  
ਮੈਂ ਭੀ ਰਾਇ ਸਦਾਇਸਾਂ ਵੜਿਆ ਲਾਹੌਰ,  
ਦੋਵੇਂ ਸੂਰੇ ਸਾਮਣੇ ਜੁਝੇ ਉਸ ਠੌਰ।”

ਇਸ ਨਾਲ ਅਠ ਤੁਕੀ ਪੌੜੀ ਮਾਝ ਵਾਰ ਦੀ ਦੇਖੋ—“ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਅਗੰਮੁ ਹੈ ਆਪਿ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਤੀ।” × × ×

(ਅ) ਗਉੜੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੫। ਰਾਇ ਕਮਾਲਦੀ ਮੋਜਦੀ ਕੀ ਵਾਰ ਕੀ ਧੁਨੀ। ਵਾਰ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਕਮਾਲੁੱਦੀਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਾਈ ਨੂੰ ਛਲ ਨਾਲ ਜ਼ਹਿਰ ਦੇਕੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨਾਬਾਲਿਗ ਮੁਅੱਜ਼ੁਦੀਨ (مُؤْجِدُ الدِّين) ਨੂੰ ਲੈਕੇ ਪੈਕੇ ਘਰ ਜਾ ਰਹੀ। ਜਦ ਮੁਅੱਜ਼ੁਦੀਨ ਜਵਾਨ ਹੋਇਆ ਤਦ ਨਾਨਕਿਆਂ ਦੀ ਭਾਰੀ ਜਮਾਤ ਨਾਲ ਲੈਕੇ ਆਪਣੇ ਚਾਚੇ ਨੂੰ ਜੰਗ ਲਈ ਵੰਗਾਰਿਆ ਅਰ ਅਜੇਹੀ ਬਹਾਦੁਰੀ ਨਾਲ ਲੜਿਆ ਕਿ ਕਮਾਲੁੱਦੀਨ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਤਿਆਗਣਾ ਪਿਆ। ਢਾਡੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਜੰਗ ਦੀ ਵਾਰ ਇਸ ਵਜ਼ਨ ਪੁਰ ਰਚੀ:—

“ਰਾਣਾ ਰਾਇ ਕਮਾਲਦੀ ਰਣ ਭਾਰਾ ਬਾਹੀ,

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਧੁਨੀਆਂ ਗਾਉਣ ਲਈ ਪਸੰਦ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ, ਉਹ ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਕੂਲ ਹਨ ਜਾਂ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਦਾ ਇੱਥੇ ਸਵਾਲ ਨਹੀਂ, ਕੇਵਲ ਗਾਉਣ ਦੀ ਤਰਜ਼ ਲਈ ਗਈ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਲੱਛੀ ਦੇ ਗੀਤ ਦੀ ਧਾਰਣਾ ਅਨੁਸਾਰ ਕਈ ਸਿੱਖ ਸ਼ਬਦ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਲੱਛੀ ਧਰਮਾਤਮਾ ਸੀ ਜਾਂ ਨਹੀਂ, ਇੱਥੇ ਇਹ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਅਗਯਾਨ ਹੈ।

ਮੌਜੂਦੀਂ ਤਲਵੰਡੀਓਂ ਚੜ੍ਹਿਆ ਸਾਬਾਹੀ,  
ਢਾਲੀਂ ਅੰਬਰ ਛਾਇਆ ਫੁੱਲੇ ਅਕ ਕਾਹੀ,  
ਜੁੱਟੇ ਆਮ੍ਹੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਨੇਜੇ ਝਲਕਾਹੀ,  
ਮੌਜੇ ਘਰ ਵਾਧਾਈਆਂ ਘਰ ਚਾਚੇ ਧਾਹੀ।”

ਇਸ ਨਾਲ ਧੁਨੀ ਮਿਲਾਉਣ ਲਈ ਪੰਜ ਤੁਕੀ ਪੌੜੀ ਗਉੜੀ ਵਾਰ ਦੀ ਦੇਖੋ, “ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਭਲਾ ਸਚੁ ਤੇਰਾ ਭਾਣਾ।” × × ×

(ੲ) ਆਸਾ ਕੀ ਵਾਰ। ਟੁੰਡੇ ਅਸਰਾਜੇ ਕੀ ਧੁਨੀ। ਸਾਰੰਗ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਸਰਾਜ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਛੋਟੀ ਮਾਂ ਜੋ ਨਵਯੋਵਨਾ ਸੀ, ਅਸਰਾਜ ਤੇ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਗਈ, ਅਰ ਆਪਣੀ ਮੰਦਭਾਵਨਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਧਰਮਾਤਮਾ ਅਸ ਨੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਨਾਲ ਧਰਮ ਪਾਲਿਆ। ਮਤੇਈ ਨੇ ਵਿਸਯਲਪਟ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਭੜਕਾਕੇ ਪੁਤ੍ਰ ਤੇ ਅਯੋਗ ਕਲੰਕ ਲਾਇਆ ਅਤੇ ਹੱਥ ਕਟਵਾਕੇ ਦੇਸੋਂ ਕਢਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਦੈਵਯੋਗ ਨਾਲ ਟੁੰਡਾ ਅਸਰਾਜ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਜਾਕੇ ਆਪਣੇ ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਭ ਸੰਪਦਾ ਸਹਿਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਦ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਸਮਾਂ ਪਾਕੇ ਅਸਲ ਹਾਲ ਮਲੂਮ ਹੋਇਆ ਤਦ ਪੁਤ੍ਰ ਨੂੰ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖਕੇ ਬੁਲਾਇਆ, ਪਰ ਅਸਰਾਜ ਦੀ ਮਤੇਈ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਖਾਨ ਅਤੇ ਸੁਲਤਾਨ ਨੇ ਫੌਜਾਂ ਲੈਕੇ ਵਡੇ ਭਾਈ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕੀਤਾ। ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਅਸਰਾਜ ਨੇ ਫਤੇ ਪਾਕੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਚਰਣਾਂ ਪੁਰ ਪ੍ਰਣਾਮ ਕੀਤਾ। ਸਾਰੰਗ ਨੇ ਪਿਛਲੀ ਆਪਣੀ ਕਰਤੂਤ ਪੁਰ ਲੱਜਿਤ ਹੋ ਕੇ ਅਸਰਾਜ ਨੂੰ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਬੈਠਾਕੇ ਆਪ ਏਕਾਂਤਵਾਸ ਅਖ਼ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੀ ਵਾਰ ਜੋ ਰਚੀ ਉਸ ਦੀ ਪੌੜੀ ਇਹ ਹੈ:—

ਭਬਕਿਆ ਸੇਰ ਸਰਦੂਲ ਰਾਇ ਰਣ ਮਾਰੂ ਬੱਜੇ,  
ਸੁਲਤਾਨ ਖਾਨ ਬਡ ਸੁਰਮੇ ਵਿਚ ਰਣ ਦੇ ਗੱਜੇ,  
ਖਤ ਲਿਖੇ ਟੁੰਡੇ ਅਸਰਾਜ ਨੂੰ ਪਤਸਾਹੀ ਅੱਜੇ,  
ਟਿੱਕਾ ਸਾਰੰਗ ਬਾਪ ਨੇ ਦਿਤਾ ਭਰ ਲੱਜੇ,  
ਫਤੇ ਪਾਇ ਅਸਰਾਜ ਜੀ ਸਾਹੀ ਪਰ ਸੱਜੇ।

ਇਸ ਪੰਜ ਤੁਕੀ ਪੌੜੀ ਨਾਲ ਆਸਾ ਵਾਰ ਦੀ ਪੰਜ ਤੁਕੀ ਪੌੜੀ ਦੀ ਧੁਨੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਮਿਲਾਈ “ਆਪੀ ਨੈ ਆਪੁ ਸਾਜਿਓ ਆਪੀਨੈ ਰਚਿਓ ਨਾਉ।”

(ੳ) ਗੁਜਰੀ ਕੀ ਵਾਰ। ਸਿਕੰਦਰ ਬਿਰਾਹਿਮ ਕੀ ਧੁਨੀ। ਸਿਕੰਦਰ ਅਤੇ ਇਬਰਾਹਿਮ ਦੋ ਇੱਕੋ ਖ਼ਾਨਦਾਨ ਦੇ ਰਈਸ ਸਨ। ਇਬਰਾਹਿਮ ਵਿਭਚਾਰੀ ਅਤੇ ਸਿਕੰਦਰ ਧਰਮਾਤਮਾ ਸੀ। ਇੱਕ ਵਾਰ ਇਬਰਾਹਿਮ ਨੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਕੰਨਯਾ ਦਾ ਧਰਮਭੰਗ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ। ਕੰਨਯਾ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸਿਕੰਦਰ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਗਿਆ ਅਰ ਇਬਰਾਹਿਮ ਦਾ ਅਤਯਾਚਾਰ ਦੱਸਿਆ। ਸਿਕੰਦਰ ਸੈਨਾ ਲੈਕੇ ਇਬਰਾਹਿਮ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹ ਆਇਆ ਅਤੇ ਜੰਗ ਜਿੱਤਕੇ ਕ੍ਰੈਦੀ ਕਰ ਲਿਆ। ਅੰਤ ਨੂੰ ਇਬਰਾਹਿਮ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਣ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਕਰਕੇ ਸਿਕੰਦਰ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਇਆ। ਇਸ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੀ ਵਾਰ ਜੋ ਬਣੀ ਉਸ ਦੀ ਪੌੜੀ ਇਹ ਹੈ:—

“ਪਾਪੀ ਖਾਨ ਬਿਰਾਮ ਪਰ ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੇਕੰਦਰ,  
ਭੇਡ ਦੁਹਾਂ ਦਾ ਮੱਚਿਆ ਬਡ ਰਣ ਦੇ ਅੰਦਰ,

ਫੜਿਆ ਖਾਨ ਬਿਰਾਮ ਨੂੰ ਕਰ ਬਡ ਆਡੰਬਰ,  
ਬੱਧਾ ਸੰਗਲ ਪਾਇਕੈ ਜਣ ਕੀਲੇ ਬੰਦਰ,  
ਅਪਨਾ ਹੁਕਮ ਮਨਾਇਕੈ ਛੱਡਿਆ ਜਗ ਅੰਦਰ."

ਇਸ ਪੰਜ ਤੁਕੀ ਪੌੜੀ ਨਾਲ ਗੁਜਰੀ ਕੀ ਪੰਜ ਤੁਕੀ ਪੌੜੀ ਦੇਖੋ,  
"ਆਪਣਾ ਆਪੁ ਉਪਾਇਓਨੁ ਤਦਹੁ ਹੋਰੁ ਨ ਕੋਈ." × × ×

(ਹ) ਵਡਹੰਸ ਕੀ ਵਾਰ. ਲਾਲ ਬਹਿਲੀਮਾ ਕੀ ਧੁਨੀ. ਲਲਾ ਅਤੇ ਬਹਿਲੀਮਾ ਪੜੋਸੀ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਾ ਸਨ. ਲਲਾ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਖੁਸ਼ਕ ਅਰ ਬਹਿਲੀਮਾ ਦਾ ਸਰਸਬਜ਼ ਸੀ. ਇੱਕ ਵਾਰ ਬਰਸਾਤ ਕਮ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਲਲਾ ਨੇ ਬਹਿਲੀਮਾ ਤੋਂ ਨਿੱਤ ਵਹਿਣ ਵਾਲੀ ਫੂਲ ਦਾ ਪਾਣੀ ਮੰਗਿਆ ਅਰ ਪੈਦਾਵਾਰ ਦਾ ਛੀਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਦੇਣਾ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਫਸਲ ਤਿਆਰ ਹੋਣ ਪੂਰ ਲਲਾ ਬਚਨੋਂ ਫਿਰ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਪੂਰ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਯੁੱਧ ਹੋਇਆ ਅਰ ਫਤੇ ਬਹਿਲੀਮਾ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਆਈ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਾਰ ਦੀ ਪੌੜੀ ਇਉਂ ਹੈ—

"ਕਾਲ ਲਲਾ ਦੇ ਦੇਸ ਦਾ ਖੋਇਆ ਬਹਿਲੀਮਾ,  
ਹਿੱਸਾ ਛੁਠਾ ਮਨਾਇਕੈ ਜਲ ਨਹਿਰੋਂ ਦੀਮਾ,  
ਫਿਰਾਹੁਨ ਹੁਇ ਲਲਾ ਨੇ ਰਣ ਮੰਡਿਆ ਧੀਮਾ,  
ਭੇੜ ਦੁਹੂੰ ਦਿਸ ਮੱਚਿਆ ਸਟਪਟੀ ਅਜੀਮਾ,  
ਸਿਰ ਧੜ ਡਿੱਗੇ ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਜਿਉ ਵਾਹਣ ਢੀਮਾ,  
ਮਾਰ ਲਲਾ ਬਹਿਲੀਮ ਨੇ ਰਣ ਮੇ ਧਰ ਸੀਮਾ."

ਇਸ ਪੌੜੀ ਦੇ ਬਹਰ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਵਡਹੰਸ ਵਾਰ ਦੀ ਪੌੜੀ ਦੀ ਧੁਨੀ ਮਿਲਾਈ—"ਤੂ ਆਪੇ ਹੀ ਆਪਿ ਆਪਿ ਹੈ ਆਪਿ ਕਾਰਣੁ ਕੀਆ." × ×

(ਕ) ਰਾਮਕਲੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮ: ੩. ਜੋਧੇ ਵੀਰੋ ਪੂਰਬਾਣੀ ਕੀ ਧੁਨੀ. ਪੂਰਬਾਣੀ ਰਾਜਪੂਤ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਜੋਧ ਅਤੇ ਵੀਰ ਮਸ਼ਹੂਰ ਧਾੜਵੀ ਸਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰ ਅਕਬਰ ਨੇ ਸ਼ਾਹੀ ਨੌਕਰ ਹੋਣ ਲਈ ਆਖਿਆ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਦਾ ਇਹ ਕਰਾਰਾ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਓਹ ਰਾਜਪੂਤ ਨਹੀਂ ਜੋ ਧੀਆਂ ਵੇਚਕੇ ਤੇਰੀ ਗੁਲਾਮੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ. ਇਹ ਚੁਭਵੀਂ ਗੱਲ ਸੁਣਕੇ ਅਕਬਰ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਕੜ ਭੰਨਣ ਨੂੰ ਫੌਜ ਭੇਜੀ ਅਰ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਭਾਈ ਬਹਾਦੁਰੀ ਨਾਲ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਕੇ ਲੜ ਮੋਏ. ਭੱਟਾਂ ਨੇ ਇਸ ਵਜ਼ਨ ਦੀ ਵਾਰ ਬਣਾਈ—

ਜੋਧ ਵੀਰ ਪੂਰਬਾਣੀਏ ਦੋ ਗੱਲਾਂ ਕਰੀ ਕਰਾਰੀਆਂ,  
ਫੌਜ ਚੜਾਈ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਰਣ ਭਾਰੀਆਂ,  
ਸਨਮੁਖ ਹੋਏ ਰਾਜਪੂਤ ਸੁਤਰੀ ਰਣਕਾਰੀਆਂ,  
ਧੂਹ ਮਿਆਨੋ ਕੱਢੀਆਂ ਬਿਜੁੱਲਚਮਕਾਰੀਆਂ,  
ਇੰਦਰ ਸਣੇ ਅਪੱਛਰਾਂ ਮਿਲ ਕਰਨ ਜੁਹਾਰੀਆਂ,  
ਏਹੀ ਕੀਤੀ ਜੋਧ ਵੀਰ ਪਤਸ਼ਾਹੀ ਗੱਲਾਂ ਸਾਰੀਆਂ.

ਇਹ ਛੀ ਤੁਕੀ ਪੌੜੀ ਨਾਲ ਰਾਮਕਲੀ ਦੀ ਛੀ ਤੁਕੀ ਪੌੜੀ ਕੀ ਧੁਨਿ ਮਿਲਾਈ—

"ਸਚੈ ਤਖਤੁ ਰਚਾਇਆ ਬੈਸਣ ਕਉ ਜਾਈ." × × ×

(ਖ) ਸਾਰੰਗ ਕੀ ਵਾਰ. ਰਾਇ ਮਹਿਮੇ ਹਸਨੇ ਕੀ ਧੁਨਿ. ਮਹਿਮਾ

ਹਸਨਾ ਭੱਟੀ ਰਾਜਪੂਤ ਸਨ. ਹਸਨਾ ਸ਼ਾਹੀ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਸੀ ਪਰ ਕਿਸੇ ਅਪਰਾਧ ਤੋਂ ਮੌਕੂਫ ਹੋ ਗਿਆ ਅਰ ਮਹਿਮੇ ਦੀ ਪਨਾਹ ਲਈ. ਮਹਿਮੇ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਾਪਿਆ ਅਤੇ ਸ਼ਾਹੀ ਟੈਕਸ ਅਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸੇ ਨੂੰ ਭੇਜਦਾ ਰਿਹਾ. ਹਸਨੇ ਨੇ ਰਾਜਕਰ (ਸਰਕਾਰੀ ਮੁਆਮਲਾ) ਸਦਾ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਦਾਖ਼ਲ ਕਰਵਾਕੇ ਮਹਿਮੇ ਨੂੰ ਗ਼ੈਰਹਾਜ਼ਿਰ ਲਿਖਵਾਇਆ. ਮੁਆਮਲਾ ਨਾ ਦੇਣ ਦੇ ਅਪਰਾਧ ਵਿੱਚ ਮਹਿਮਾ ਕੈਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਪਰ ਅੰਤ ਭੇਦ ਖੁਲ੍ਹ ਜਾਣ ਪੂਰ ਮਹਿਮਾ ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜ ਨਾਲ ਹਸਨੇ ਨੂੰ ਕਰਮਫਲ ਭੁਗਤਾਉਣ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ. ਮਹਿਮੇ ਨੇ ਫਤੇ ਪਾਕੇ ਹਸਨਾ ਕੈਦ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਦਿਨਤਾ ਪੂਰ ਆਪਣੇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਸੁਭਾਉ ਅਨੁਸਾਰ ਹਸਨੇ ਦਾ ਅਪਰਾਧ ਬਖਸ਼ ਦਿੱਤਾ. ਢਾਡੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਵਾਰ ਰਚੀ—

ਮਹਿਮਾ ਹਸਨਾ ਰਾਜਪੂਤ ਰਾਇ ਭਾਰੇ ਭੱਟੀ,  
ਹਸਨੇ ਬੇਈਮਾਨਗੀ ਨਾਲ ਮਹਿਮੇ ਬੱਟੀ,  
ਭੇੜ ਦੁਹਾਂ ਦਾ ਮੱਚਿਆ ਸਰ ਵਗੇ ਸਫੱਟੀ,  
ਮਹਿਮੇ ਪਾਈ ਫਤੇ ਰਨ ਗਲ ਹਸਨੇ ਘੱਟੀ,  
ਬੰਨ ਹਸਨੇ ਨੂੰ ਛੱਡਿਆ ਜਸ ਮਹਿਮੇ ਖੱਟੀ.

ਇਸ ਪੰਜਤੁਕੀ ਪੌੜੀ ਨਾਲ ਸਾਰੰਗ ਵਾਰ ਦੀ ਪੰਜਤੁਕੀ ਪੌੜੀ ਮਿਲਾਈ ਗਈ—

"ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨਾ ਜਿਨਿ ਆਪੁ ਉਪਾਇਆ."

(ਗ) ਮਲਾਰ ਕੀ ਵਾਰ. ਰਾਣੇ ਕੈਲਾਸ ਤਥਾ ਮਾਲਦੇ ਕੀ ਧੁਨਿ. ਰਾਣਾ ਕੈਲਾਸਦੇਵ ਅਤੇ ਮਾਲਦੇਵ ਰਾਜਪੂਤ, ਦੋਵੇਂ ਸਕੇ ਭਾਈ ਪਹਾੜੀ ਰਈਸ ਸਨ. ਵਡੇ ਭਾਈ ਨੇ ਰਾਜ ਪਾਕੇ ਛੋਟੇ ਭਾਈ ਨਾਲ ਅਯੋਗ ਵਰਤਾਉ ਕੀਤਾ. ਮਾਲਦੇਵ ਅਣਖ ਵਾਲਾ ਯੋਧਾ ਸੀ, ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਰਸੂਖ ਨਾਲ ਸੈਨਾ ਅਤੇ ਪੂਜਾ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਵੱਲ ਕਰ ਲੀਤਾ, ਅਰ ਕੈਲਾਸਦੇਵ ਨੂੰ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਿਕਸ਼ਾ ਦੇਕੇ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਲਿਆ. ਜਦ ਕੈਲਾਸ ਨੇ ਪਛਤਾਕੇ ਭਾਈ ਤੋਂ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ, ਤਦ ਧਰਮਾਤਮਾ ਮਾਲਦੇਵ ਨੇ ਅੱਧੀ ਰਿਆਸਤ ਉਸ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦਿੱਤੀ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਵਾਰ ਜੋ ਢਾਡੀਆਂ ਨੇ ਬਣਾਈ, ਉਸ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਇਹ ਹੈ—

"ਧਰਤ ਘੋੜਾ ਪਰਬਤ ਪਲਾਣ ਸਿਰ ਟੱਟਰ ਅੰਬਰ,  
ਨਉ ਸੈ ਨਦੀ ਨੜਿੰਨਵੇ ਰਾਣਾ ਜਲ ਕੰਧਰ,  
ਢੁੱਕਾ ਰਾਇ ਅਮੀਰਦੇ ਕਰ ਮੇਘਅਡੰਬਰ,  
ਆਨਤ ਖੰਡਾ ਰਾਣਿਆ ਕੈਲਾਸੇ ਅੰਦਰ,  
ਬਿਜੁੱਲ ਜਜੋਂ ਚਮਕਾਣੀਆਂ ਤੇਗਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਬਰ,  
ਮਾਲਦੇਵ ਕੈਲਾਸ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਕਰ ਸੰਘਰ,  
ਫਿਰ ਅੱਧਾ ਧਨ ਮਾਲ ਦੇ ਛੱਡਿਆ ਗੜ੍ਹ ਅੰਦਰ,  
ਮਾਲਦੇਉ ਜਸ ਖੱਟਿਆ ਜਿਉ ਸ਼ਾਹ ਸਿਕੰਦਰ."

ਇਸ ਅਠਤੁਕੀ ਪੌੜੀ ਨਾਲ ਮਲਾਰ ਵਾਰ ਦੀ ਅਠਤੁਕੀ ਧੁਨਿ ਮਿਲਾਈ. "ਆਪੀ ਨੈ ਆਪੁ ਸਾਜਿ ਆਪੁ ਪਛਾਣਿਆ." × × ×

(ਘ) ਕਾਨੜੇ ਦੀ ਵਾਰ. ਮੁਸੇ ਕੀ ਵਾਰ ਕੀ ਧੁਨੀ. ਮੁਸਾ ਰਾਹ

੪ ਸੂਰਜ ਦਾ ਤਾਪ. ਆਤਪ. ਧੁੱਪ। ਪ ਚਮਕ. ਪ੍ਰਭਾ. ਸ਼ੋਭਾ. “ਕੁਲ ਰੂਪ ਧੁਪ ਗਿਆਨ ਹੀਨੀ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

**ਧੁਪਘੜੀ.** ਧੁਪਘੜੀ. ਦੇਖੋ, ਘੜੀ ੩.

**ਧੁਪ ਛਾਂਵ** } ਧੁੱਪ ਅਤੇ ਛਾਇਆ। ੨ ਭਾਵ—ਦੁਖ ਸੁਖ. “ਧੁਪ ਛਾਵ ਧੁਪ ਛਾਂਵ” ਜੋ ਸਮਕਰਿ ਸਹੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੩ ਇੱਕ ਰੇਸ਼ਮੀ ਵਸਤੂ ਜੋ ਦੋਰੰਗੇ ਤਾਣੇ ਵਾਣੇ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

**ਧੁਪਦਾਨੀ.** ਸੰਗਤਾ—ਜਿਸ ਪਾਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਧੁਪ ਧੁਖਾਇਆ ਜਾਵੇ.

**ਧੁਪਦੀਪ.** ਧੁਪ ਅਤੇ ਦੀਵਾ. “ਧੁਪ ਦੀਪਘ੍ਰਿਤ ਸਾਜਿ ਆਰਤੀ.” (ਧਨਾ ਸੈਣ)

**ਧੁਪਨ.** ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਧੁਪ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਸੋ ਅਉਧੁਤੀ ਜੋ ਧੁਪੈ ਆਪ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ਜੋ ਦੇਵਮੰਦਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੂਜਣ ਦੀ ਥਾਂ ਆਤਮਸ਼ੁਰੂਪ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦਾ ਹੈ.

**ਧੁਪੀਆ.** ਸੰਗਤਾ—ਧੁਪ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਮੰਦਿਰ ਦਾ ਉਹ ਪੁਜਾਰੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਧੁਪ ਦੇਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਹੈ. ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਧੁਪੀਆ ਖਾਨਦਾਨ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ.

**ਧੁਪੈ.** ਦੇਖੋ, ਧੁਪਨ.

**ਧੂਬਰੀ.** ਆਸਾਮ ਵਿੱਚ ਗੋਆਲਪਾਰਾ ਜਿਲੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਗਰ, ਜੋ ਬ੍ਰਹਮਪੁਤ੍ਰ ਨਦ ਦੇ ਸੱਜੇ ਕਿਨਾਰੇ ਆਬਾਦ ਹੈ. ਸਨ ੧੮੭੯ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੋਆਲਪਾਰਾ ਜਿਲੇ ਦਾ ਸਦਰ ਮਕਾਮ (head quarters) ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ. ਧੂਬਰੀ ਈਸ਼੍ਵਰਨ ਬੰਗਾਲ ਸਟੇਟ ਰੇਲਵੇ ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ. ਜੋ ਕਲਕੱਤੇ ਤੋਂ ੨੩੯ ਮੀਲ ਹੈ.

ਇਸ ਨਗਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਅੰਬਰਪਤਿ ਨਾਲ ਸੰਮਤ ੧੭੨੩-੨੪ ਵਿੱਚ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ” ਹੈ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਰਾਜੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਯਥਾ:—

“ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀ ਮਰਜੀ ਲਈ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਮਹਿਪਾਲ। ਕਰਜੇ ਕੂਚ ਆਗੇ ਚਲਯੋ ਲਖੀ ਮੁਹਿੰਮ ਵਿਸਾਲ.” (ਗੁਪਤੁ ਰਾਸਿ ੧੨, ਅ: ੪) ਪਰ ਇਹ ਭਾਰੀ ਭੁੱਲ ਹੈ. ਰਾਜਾ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕਾਮਰੂਪ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਜੰਮਿਆ ਭੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੋਤੀਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਵੇਲੇ ਚਾਰ ਪੰਜ ਵਰ੍ਹੇ ਦਾ ਸੀ. ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਦੇਖੋ, ਮਕਾਲਿਫ ਸਾਹਿਬ ਕ੍ਰਿਤ ਸਿੱਖ ਰੀਲੀਜਨ (The Sikh Religion) ਦੀ ਜਿਲਦ ੪, ਪੰਨਾ ੩੪੮ ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ.

ਕਰਨੈਲ ਜੇਮਸ ਟਾਡ ਰਾਜਸਥਾਨ ਵਿੱਚ ਅੰਬਰ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਅੰਦਰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ:— Ram Singh, who succeeded (Mirza Jai Singh), had the mansab of four thousand (ਚਾਰ ਹਜ਼ਾਰੀ) conferred on him, and was sent against the Assamese. Upon his death. Bishan Singh ××× succeeded.

ਇਸ ਦਮਦਮੇ ਦੇ ਬਣਨ ਬਾਬਤ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜੇ ਦੀ ਫੌਜ ਦੇ ਹਰੇਕ ਸਿਪਾਹੀ ਨੇ ਪੰਜ ਪੰਜ ਢਾਲਾਂ ਮਿੱਟੀ ਦੀਆਂ ਭਰਕੇ ਉੱਚਾ ਢੇਰ (ਦਮਦਮਾ) ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਵਿਰਾਜਕੇ ਦਿਵਾਨ ਸਜਾਇਆ.

ਹੈ ਕਿ ਧੂਬਰੀ ਇੱਕ ਪੋਬਣ ਦੇ ਨਾਉਂ ਤੋਂ ਵਸੀ ਹੈ।<sup>੧</sup>

੨ ਧੂਬਰੀ ਨਗਰ ਦੇ ਆਸਪਾਸ ਦਾ ਇਲਾਕਾ.

**ਧੂਮ.** ਸੰਗਤਾ—ਊਧਮ. ਸ਼ੋਰ. ਹੱਲਾ. ਕੋਲਾਹਲ। ੨ ਸ਼ੁਹਰਤ. ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ, ਜੋ ਧੂਏਂ ਵਾਂਗ ਫੈਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. “ਤਿਸ ਕੀ ਧੂਮ ਪ੍ਰਗਟ ਭੀ ਸਾਰੇ.” (ਨਾਪੁ) ੩ ਸੰ. ਧੂਆਂ. “ਧੂਮ ਅਧੋਮੁਖ ਧੂਮਹੀਂ.” (ਨਰਸਿੰਘਾਵ) ਮੁਧੇ ਮੂੰਹ ਲਟਕਕੇ ਧੂਆਂ ਪੀਂਦੇ ਹਨ। ੪ ਧੂਨੀ. ਧੂਣੀ. “ਧੂਮ ਡਰੈਂ ਤਿਹ ਕੇ ਗ੍ਰਿਹ ਸਾਮੁਹਿ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਅੱਗੇ ਧੂਣੀ ਡਾਲੇਂਗੀ (ਪਾਵਾਂਗੀਆਂ). ੫ ਧੂਮਨੈਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਧੂਮ ਧੁਕਾਰਣ ਦਰਪ ਮਥੇ.” (ਅਕਾਲ) ੬ ਧੌਮਜ ਰਿਚੀ ਦਾ ਪਿਤਾ. ਦੇਖੋ, ਧੌਮ.

**ਧੂਮ.** ਦੇਖੋ, ਧੂਮ ੩. “ਧੂਮਬਾਦਰ ਸਭਿ ਮਾਇਆਸਾਜ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੫)

**ਧੂਮਕੇਤੁ.** ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਗਨਿ, ਜਿਸ ਦਾ ਕੇਤੁ (ਨਿਸ਼ਾਨ) ਧੂਆਂ ਹੈ। ੨ ਬੋਦੀ ਵਾਲਾ ਤਾਰਾ. ਪੁੰਡਲ ਤਾਰਾ. Comet. “ਚੋਟੀ ਜਾਣੁ ਦਿਖਾਈ, ਤਾਰੇ ਧੂਮਕੇਤੁ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੩ ਰਾਵਣ ਦਾ ਇੱਕ ਫੌਜੀ ਸਰਦਾਰ। ੪ ਸੂਰਯ.

**ਧੂਮਧਾਮ.** ਘਰ ਵਿੱਚ ਧੂਏਂ ਦਾ ਹੋਣਾ. ਭਾਵ—ਯੱਗ ਆਦਿ ਉਤਸਵ। ੨ ਉਤਸਵ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਭੀੜ ਭੜੱਕਾ.

**ਧੂਮਧੁਜ.** ਦੇਖੋ, ਧੂਮਕੇਤੁ ੧.

**ਧੂਮ ਧੁਜਾ ਮਨ ਧੌਰ ਧਰਾ ਧਰ ਸਿੰਘ** ਸਭੈ ਰਨ ਕੋਪਕੈ ਆਏ. (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਧੂਮ ਸਿੰਘ, ਧੁਜਾ ਸਿੰਘ, ਮਨ ਸਿੰਘ, ਧੌਲ ਸਿੰਘ, ਧਰਾ ਸਿੰਘ, ਧਰ ਸਿੰਘ ਸਾਰੇ ਰਣ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਕੇ ਆਏ.

**ਧੂਮਧੁਜ.** ਦੇਖੋ, ਧੂਮਕੇਤੁ ੧.

**ਧੂਮਪਾਨ.** ਦੇਖੋ, ਧੂਮਪਾਨ.

**ਧੂਮਪੋਤ.** ਧੂਏਂ ਨਾਲ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ ਜਹਾਜ਼. ਅਗਨਿਬੋਟ. Steamer. **ਧੂਮਬਾਦਰ** } ਧੂਮ (ਧੂਏਂ) ਦਾ ਮੇਘ. ਭਾਵ—ਪਲ ਵਿੱਚ ਨਾਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲਾ **ਧੂਮਬਾਦਲ** } ਸੰਸਾਰ. “ਉਡਿਜਾਇਗੋ ਧੂਮਬਾਦਰੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

**ਧੂਮਮੁਕਤ.** ਵਿ—ਧੂਮ ਰਹਿਤ. ਧੂਏਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾ. “ਸਾਰ ਧਾਰ ਧਰ ਧੂਮਮੁਕਤ ਬੰਧਨ ਤੇ ਛੂਟੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਧੂਏਂ ਰਹਿਤ ਦਗਦੀ ਹੋਈ ਅੱਗ ਜੇਹੀ ਲੋਹੇ ਦੀ ਧਾਰ ਧਾਰਕੇ (ਸਹਾਰਕੇ) ਯੋਧਾ ਲੋਕ ਬੰਧਨ ਤੋਂ ਛੁੱਟੇ, ਭਾਵ—ਮੁਕਤ ਹੋ ਗਏ.

**ਧੂਮਯੋਨਿ.** ਸੰਗਤਾ—ਧੂਏਂ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ, ਅਗਨਿ। ੨ ਬੱਦਲ. ਮੇਘ.

**ਧੂਮਰ.** ਦੇਖੋ, ਧੂਮ.

**ਧੂਮਰਲੋਚਨ.** ਦੇਖੋ, ਧੂਮਲੋਚਨ.

**ਧੂਮਰਾਛ.** ਦੇਖੋ, ਧੂਮਅੱਛ.

**ਧੂਮਰੀ.** ਵਿ—ਧੂਮ ਵਰਣ ਦੀ. ਧੂਏਂ ਰੰਗੀ. “ਧੂਮਰੀ ਧੂਰਿ ਭਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧)

<sup>੧</sup>“ਸੁਨ ਪੋਬਨ ! ਯੋਬਨ ਯੁਤ ਇਹਾਂ। ਰਹਹੁ ਬੈਨ ਬਿਤ ਤਵ ਤਰੁ ਜਹਾਂ। ××× ਤੋਹਿ ਨਾਮ ਪਰ ਗ੍ਰਾਮ ਬਸਾਇ। ×× ਜਹਿ ਪੋਬਨ ਕੋ ਬਿਰਫ ਟਿਕਾਯੋ। ਏਕ ਗ੍ਰਾਮ ਤਬ ਤਹਾਂ ਬਸਾਯੋ.” (ਗੁਪਤੁ ਰਾਸਿ ੧੨, ਅ: ੧੧)

ਧੁਮਾਧਾਮ. ਦੇਖੋ, ਧੁਮਾਧਾਮ. ਭੀੜ ਅਤੇ ਕੁਲਾਹਲ. “ਆਇ ਪਰੇ  
ਧਰਮਰਾਇ ਕੇ ਬੀਚਹਿ ਧੁਮਾਧਾਮ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਧੁਮਾਵਤੀ. ਇੱਕ ਵਾਰ ਪਾਰਵਤੀ ਨੂੰ ਭੁੱਖ ਲੱਗੀ, ਉਸ ਨੇ ਸ਼ਿਵ ਤੋਂ  
ਖਾਣ ਲਈ ਮੰਗਿਆ. ਜਦ ਭੋਜਨ ਮਿਲਨ ਵਿੱਚ ਦੇਰ ਹੋਈ ਤਾਂ ਭੁੱਖ  
ਨਾਲ ਵਜਾਕੁਲ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਤਿ ਸ਼ਿਵ ਨੂੰ ਨਿਗਲ ਲਿਆ,  
ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਸ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚੋਂ ਧੂਆਂ ਨਿਕਲਨ ਲੱਗੀ. ਇਸ ਪੁਰ  
ਉਸ ਦੀ ਧੂਮਾਵਤੀ ਔਲ ਪੈ ਗਈ. ਦੇਖੋ, ਨਾਰਦ ਪੰਚ ਰਾਤ੍ਰ, ਅਧਿਆਯ  
੩੧.

ਧੂਮ੍. ਸੰ. ਵਿ—ਧੂਏਂ ਰੰਗਾ. “ਧੂਮ੍ ਬਾਜੀ ਰਥ ਛਾਜਤ.” (ਪਾਰਸਾਵ)  
੨ ਸੰਗਤਾ—ਧੂਮ੍ ਨੈਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਕੁੱਧ ਕੈ ਧੂਮ੍ ਚੜੇ ਉਤ ਸੈਨੀ.”  
(ਚੰਡੀ ੧)

ਧੂਮ੍ਅੱਛ. ਸੰ. ਧੂਮ੍ਅੱਛ. ਧੂਏਂ ਰੰਗੀ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲਾ, ਦੇਖੋ, ਧੂਮ੍ਅੱਛ.

ਧੂਮ੍ਹੰਤੀ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਮ੍ਨੈਨ ਦੈਤ ਦੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲੀ, ਦੁਰਗਾ. “ਨਮੋ  
ਧੂਮ੍ਹੰਤੀ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਧੂਮ੍ਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਉੱਠ. ਸੁਤਰ.

ਧੂਮ੍ਕੇਸ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਏਂ ਰੰਗੇ ਕੇਸਾਂ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਦਾਨਵ, ਜਿਸਦਾ  
ਦੂਜਾ ਨਾਉਂ ਕਾਲਨੇਮਿ ਸੀ. ਇਹ ਵਿੰਦਾ ਦਾ ਪਿਤਾ ਅਤੇ ਜਲੰਧਰ ਦਾ  
ਸਹੁਰਾ ਸੀ.

ਧੂਮ੍ਕੇਤੁ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਏਂ ਰੰਗੀ ਹੈ ਧੂਜਾ ਜਿਸ ਦੀ, ਵੀਰਯਨਾਦ  
ਦਾਨਵ ਦਾ ਇੱਕ ਸੈਨਾਨੀ। ੨ ਬੋਧੀ ਵਾਲਾ ਤਾਰਾ. ਧੂਮ੍ਕੇਤੁ.

ਧੂਮ੍ਦ੍ਰਿਗ } ਸੰਗਤਾ—ਧੂਏਂ ਰੰਗੀ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲਾ. ਧੂਮ੍ਲੋਚਨ ਦੈਤ।  
ਧੂਮ੍ਨਯਨ } ੨ ਭਾਵੇਂ ਧੂਮ੍ਕ ਦਾ ਅਰਥ ਭੀ ਧੂਮ੍ਲੋਚਨ ਹੀ ਹੈ, ਪਰ  
ਧੂਮ੍ਨੈਨ } ਉਹ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਖ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਧੂਮ੍ਲੋਚਨ ਅਤੇ ਧੂਮ੍ਕ.  
“ਧੂਮ੍ਨੈਨ ਗਿਰਿਰਾਜ ਤਟ ਉੱਚੇ ਕਹੀ ਪੁਕਾਰ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਧੂਮ੍ਪਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਆਂ ਪੀਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਧੂਮ੍ਪਾਨ. ਇੱਕ  
ਪੁਕਾਰ ਦਾ ਤਪ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਧੂਆਂ ਪੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਹੋਰ  
ਅੰਨ ਜਲ ਆਦਿ ਦਾ ਤਜਾਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਇਕ ਕਰਤ ਕਸਟ ਕਰ  
ਧੂਮ੍ਪਾਨ.” (ਦੱਤਾਵ) ਦੇਖੋ, ਧੂਮ ੩। ੨ ਹੁਕਾ ਪੀਣ ਦਾ ਕਰਮ.  
ਹੁਕਾਨੋਸ਼ੀ। ੩ ਕਿਸੇ ਦਵਾਈ ਦਾ ਧੂਆਂ ਵੈਦ ਦੀ ਦੱਸੀ ਵਿਧੀ ਨਾਲ  
ਪੀਣਾ.

ਧੂਮ੍ਲੋਚਨ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਏਂ ਰੰਗੀ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਦੈਤਜ, ਜੋ ਸ਼ੁੰਭ  
ਦਾ ਫੌਜੀ ਸਰਦਾਰ ਸੀ. “ਤਹਾਂ ਧੂਮ੍ਲੋਚਨ ਚਲੇ ਚਤੁਰੰਗਨਿ ਦਲ  
ਸਾਜ.” (ਚੰਡੀ ੧) ਇਹ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਮਾਰਿਆ। ੨ ਕਬੂਤਰ. ਕਪੋਤ।  
੩ ਵਿ—ਕਬਰੀ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲਾ.

ਧੂਮ੍ ਵਰਣ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਏਂ ਜੇਹਾ ਰੰਗ। ੨ ਵਿ—ਧੂਏਂ ਰੰਗਾ.

ਧੂਮ੍ਫ. ਦੇਖੋ, ਧੂਮ੍ਅੱਛ. ਬ੍ਰਿਜਨਾਦ (ਵੀਰਯਨਾਦ) ਦਾਨਵ ਦਾ ਇੱਕ  
ਫੌਜੀ ਸਰਦਾਰ. “ਸੇਤਦਾਤ੍ਰ ਧੂਮ੍ਫ ਵਿਕਟ ਭਟ.” (ਸਲੋਹ)  
੨ ਇੱਕ ਰਾਵਣ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਨੁਮਾਨ ਨੇ ਮਾਰਿਆ, ਇਹ  
ਅਕੰਪਨ ਦਾ ਭਾਈ ਸੀ. “ਧੂਮ੍ਅੱਛ ਸੁਜਾਂਬੁਮਾਲਿ ਬੁਲਾਇ ਬੀਰ  
ਪਠੈਦੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ੩ ਧੂਮ੍ਲੋਚਨ ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਨਾਮ ਆਇਆ

ਹੈ—“ਧੂਮ੍ਫ ਬਿਧੁੰਸਨ.” (ਅਕਾਲ)

ਧੂਰ. ਸੰ. ਧੂਲਿ. ਸੰਗਤਾ—ਰਜ. ਗਰਦ. ਧੂੜ.

ਧੂਰਜਟੀ. ਸੰ. ਖ੍ਰ੍ਯਟੀ. ਸੰਗਤਾ—ਸੰਘਣੀ ਜਟਾ ਵਾਲਾ, ਸ਼ਿਵ.  
ਮਹਾਦੇਵ। ੨ ਤਿੰਨ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਸੰਕਰ.

ਧੂਰਤ. ਸੰ. ਖ੍ਰ੍ਯ. ਵਿ—ਛਲੀਆ. ਕਪਟੀ। ੨ ਵੰਚਕ. ਠਗ। ੩ ਦੇਖੋ,  
ਧੂਰਤੁ.

ਧੂਰਤਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਤੰਪਣਾ. ਛਲ. ਕਪਟ। ੨ ਠੱਗੀ.

ਧੂਰਤੁ. ਵਿ—ਧੂਰ-ਰਤ. ਮੂਲਸਥਾਨ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਧੂਰਤੁ  
ਸੇਈ ਜਿ ਧੂਰ ਕਉ ਲਾਗੈ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਧੂਰਤ.

ਧੂਰਧਾਨੀ. ਧੂਲਿਰੂਪ ਰਾਜਧਾਨੀ. “ਧੂਰਧਾਨੀ ਕਰਨ.” (ਚੰਡੀ ੧)  
ਦੈਤਾਂ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਨੂੰ ਧੂਲਿ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ।  
੨ ਸੰਗਤਾ—ਗਰਦ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ, ਆਕਾਸ਼। ੩ ਪਵਨ। ੪ ਦੇਖੋ,  
ਧੂਲਿਧਾਨੀ ੨.

ਧੂਰਨਿ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਲਿ ਦੇ ਧਾਰਣ ਵਾਲੀ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧੂਰਮ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਲਿਮਯ. ਧੂੜਰੂਪ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. “ਊਰਮ ਧੂਰਮ ਜੋਤਿ  
ਉਜਾਲਾ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ਦੇਖੋ, ਊਰਮ.

ਧੂਰਰਾਟ. ਦੇਖੋ, ਧੂਰਿਰਾਟ.

ਧੂਰਰਾਟ ਅਰਿਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਲਿਰਾਟ (ਬਿਰਛ), ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ  
ਹਾਥੀ, ਉਸ ਵਾਲੀ ਗਜਸੈਨਾ. ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧੂਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਚੂਰਣ. ਧੂਲਿ ਜੇਹਾ ਬਾਰੀਕ ਪੀਠਾ ਪਦਾਰਥ।  
੨ ਬਾਰੀਕ ਪੀਠੀ ਵਸਤੂ ਦੇ ਭੁੱਕਣ (ਛਿੜਕਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਧੂਰਾ  
ਕੀਆ ਤਵਨ ਕੇ ਅੰਗਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੮੧)

ਧੂਰਾਵਾ. ਧੂਲਿ (ਰਜ) ਨਾਲ. “ਮਸਤ ਪੁਨੀਤ ਸੰਤ ਧੂਰਾਵਾ.” (ਸਾਰ  
ਮ: ੫) ਮਸੂਕ ਪਵਿਤ੍ਰ.

ਧੂਰਿ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਲਿ. ਰਜ. “ਧੂਰਿ ਸੰਤਨ ਕੀ ਮਸਤਕਿ ਲਾਇ.”  
(ਰਾਮ ਮ: ੫) ੨ ਮਲੀਨਤਾ. “ਬਹੁਤੁ ਸਿਆਣਪ ਲਾਗੈ ਧੂਰਿ.”  
(ਆਸਾ ਮ: ੧) ੩ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧੂਰਿਧਰ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਲਿ (ਰਜ) ਦੇ ਧਾਰਣ ਵਾਲੀ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ।  
੨ ਆਕਾਸ਼। ੩ ਪਵਨ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧੂਰਿਧਰਨਿਧਿ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਲਿਧਰ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦੀ ਨਿਧਿ, ਜਲ.  
(ਸਨਾਮਾ)

ਧੂਰਿਨ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਪੂਰਿਨ.

ਧੂਰਿਰਾਟ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਲਿ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਰਾਜਾ, ਬਿਰਛ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧੂਰਿਰਾਟਅਰਿ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਲਿ (ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ) ਦਾ ਰਾਜਾ ਬਿਰਛ,  
ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਹਾਥੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਧੂਰਿਰਾਟ ਅਰਿਣੀ. ਧੂਰਿਰਾਟਅਰਿ ਦੇ ਅੰਤ ਠੀ ਪ੍ਰਤਯਯ ਲਗਾਕੇ  
ਅਰਥ ਹੋਇਆ ਵਾਲੀ. ਹਾਥੀਆਂ ਵਾਲੀ, ਗਜਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ,  
ਧੂਰਰਾਟ ਅਰਿਣੀ.

ਧੂਰੀ } ਦੇਖੋ, ਧੂਰਿ ਅਤੇ ਧੂਲਿ.  
ਧੂਲ }

ਧੁਲਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਰਜ. ਧੂੜ. ਗਰਦ। ੨ ਭਾਵ—ਸਾਪੁਚਰਣ ਰਜ. ਧੁਲਿਕਰਣ. ਇੱਕ ਦੈਤ ਜੋ ਵੀਰਯਨਾਦ ਦਾਨਵ ਦਾ ਡੋਜੀ ਸਰਦਾਰ ਸੀ. ਇਸ ਨੂੰ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਮਾਰਿਆ. ਦੇਖੋ, ਸਰਬਲੋਹ ਅ: ੨. “ਛੇਦ ਚਿੰਛੁਰ ਬਿੜਾਰਾਸੁਰ ਧੁਲਿਕਰਣ ਖਪਾਇ.” (ਗਜਾਨ)

ਧੁਲਿਧਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਧੁਰਧਾਨੀ। ੨ ਧੁਲਿ ਦੇ ਧਾਰਣ ਵਾਲੀ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. “ਧੁਲਿਧਾਨੀ ਕੇ ਧੁਜੈਯਾ.” (ਗਜਾਨ) ੩ ਗਦਾ. “ਕਦੇ ਕੋਪ ਗਾੜ੍ਹੇ ਲਏ ਧੁਲਿਧਾਨੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ੪ ਜੰਜੈਲ. ਲੰਮੀ ਬੰਦੂਕ. “ਕਹੂੰ ਧੁਲਿਧਾਨੀ ਛੁਟੈਂ ਫੀਲਨਾਲੈਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) “ਝੜਕੈ ਕ੍ਰਿਪਾਨੀ। ਧਰੇ ਧੁਲਿਧਾਨੀ.” (ਰੁਦ੍ਰਾਵ)

ਧੁਲੀ. ਦੇਖੋ, ਧੁਲਿ.

ਧੁਲੀਕਰਣ. ਦੇਖੋ, ਧੁਲਿਕਰਣ.

ਧੂੜ } ਦੇਖੋ, ਧੁਲਿ. ਭਾਵ—ਚਰਣ ਰਜ. “ਧੂੜਿ ਤਿਨਾਕੀ ਜੇ ਧੂੜਿ ਮਿਲੈ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਧੂੜਿਮਣੀ. ਧੁਲਿ (ਮਿੱਟੀ) ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਧਾਨ, ਦੇਹ. “ਧੂੜਿਮਣੀ ਗਾਡੀ ਚਾਲਤੀ.” (ਬਸੰ ਨਾਮਦੇਵ) ਧੁਲਿਮਯ ਗਾਡੀ.

ਧੂੜੀ. ਦੇਖੋ, ਧੁਲਿ ਅਤੇ ਧੂੜਿ. “ਧੂੜੀ ਵਿਚਿ ਲੁਭੰਦਤੀ ਸੋਹਾਂ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫)

ਧੋ } ਦੇਖੋ, ਧਯੋਯ. “ਧੋ ਸਭ ਬ੍ਰਹਮ ਰੂਪ ਕਰ ਜਾਨ.” (ਨਾਪੁ)

ਧੋਇ } ਦੇਖੋ, ਧਯੋਯ.

ਧੋਣ. ਦੇਖੋ, ਧੋਣੁ.

ਧੋਣਵਾ. ਸੰ. ਖੋਜਕ: ਧੋਨੁ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. “ਨਦੀਆ ਹੋਵਹਿ ਧੋਣਵਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਧੋਣੁ. ਸੰ. ਧੋਨੁ. ਸੰਗਤਾ—ਸਜਲਵੇਰ ਗਾਂ. ਨਵੀਂ ਸੁਈ ਹੋਈ ਗਊ। ੨ ਭਾਵ—ਕਾਮਧੋਨੁ. “ਸੰਤਸਭਾ ਗੁਰ ਪਾਈਐ ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥ ਧੋਣੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਧੋਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਦ. ਦਰਿਆ। ੨ ਸਮੁੰਦਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਧੋਨੁ.

ਧੋਨੁ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਵੀਂ ਪ੍ਰਸੂਤ (ਸੁਈ) ਹੋਈ ਗਊ। ੨ ਗਾਂ. “ਧੋਨੁ ਦੁਧੈ ਤੇ ਬਾਹਰੀ ਕਿਤੈ ਨ ਆਵੈ ਕਾਮ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹ) ੩ ਕਾਮਧੋਨੁ. “ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਸਰਨ ਧੋਨੁ, ਕਰਮ ਭਰਮ ਕਟ.” (ਭਾਗੁਕ) ਧੋਨੁਕ. ਭਾਗਵਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜੋ ਤਾਲ ਬਿਰਛਾਂ ਦੇ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਇੱਕ ਵਾਰ ਬਲਰਾਮ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਗਊ ਚਰਾਉਂਦੇ ਇਸ ਦੇ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਗਏ ਅਰ ਤਾਲਫਲ ਤੋੜਨ ਲੱਗੇ. ਧੋਨੁਕ ਗਧੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਬਣਾਕੇ ਬਲਰਾਮ ਨੂੰ ਦਲੌਤ ਮਾਰਨ ਲੱਗਾ. ਇਸ ਪੁਰ ਬਲਰਾਮ ਨੇ ਧੋਨੁਕ ਨੂੰ ਟੰਗਾਂ ਤੋਂ ਫੜਕੇ ਤਾਲ ਬਿਰਛ ਨਾਲ ਪਟਕਾਕੇ ਮਾਰਿਆ. “ਧੋਨੁਕ ਕ੍ਰੋਧ ਮਹਾ ਕਰਕੈ ਦੋਊ ਪਾਉ ਹਿੰਦੇ ਤਿੰਹ ਸਾਥ ਪ੍ਰਾਰਾਏ. ਗੋਡਨ ਤੇ ਗਹਿ ਫੈਂਕ ਦਯੋ ਹਰਿ ਜਯੋ ਸਿਰ ਤੇ ਗਹਿ ਕੁਕਰ ਮਾਰੇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਧੋਨੁ ਧੁਲਿ ਵੇਲਾ. ਗਾਈਆਂ ਦੇ ਖੁਰਾਂ ਨਾਲ ਗਰਦ ਉੱਡਣ ਦਾ ਵੇਲਾ. ਸੰਭ ਦਾ ਸਮਾਂ. ਜਦ ਵੱਗ ਜੰਗਲ ਤੋਂ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਮੁੜਦਾ ਹੈ. ਹਿੰਦੂ ਮੱਤ ਦੀ ਰੀਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਵੇਲਾ ਸੁਭ ਕਾਰਜਾਂ (ਖਾਸ ਕਰਕੇ

ਵਿਵਾਹ) ਲਈ ਉੱਤਮ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. “ਧੋਨੁ ਕੇ ਧੁਲਿ ਕੇ ਵੇਲਾ ਭਯੋ, ਤਬ ਛੂਟਨ ਲਾਗੀ ਹੈ ਜੋਰ ਹਵਾਈ.” (ਨਾਪੁ)

ਧੋਨੁਪਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਗੋਪਾਲ. ਗਵਾਲਾ। ੨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ.

ਧੋਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਯੋਗਤਾ। ੨ ਪੀਣ ਯੋਗਤਾ। ੩ ਪਾਲਨ ਯੋਗਤਾ. ਪੋਸਣ ਯੋਗਤਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਧਯੋਯ. “ਧਯਾਤਾ ਧਯਾਨ ਸੁ ਧੋਯ ਜੋ ਪ੍ਰਿਥਕ ਪ੍ਰਿਥਕ ਕਰ ਜਾਨ.” (ਨਾਪੁ)

ਧੋਲਾ. ਦੇਖੋ, ਅਧੋਲਾ.

ਧੋਲੀ. ਸੰਗਤਾ—ਅੱਧਾ ਰੁਪਯਾ. ਅਠਿਆਨੀ.

ਧੋੜ. ਸੰਗਤਾ—ਉੱਚੀ ਵੱਟ। ੨ ਬੰਨੇ ਦਾ ਟਿੱਬਾ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਘਾਹ ਹੋਵੇ.

ਧੈ. ਸੰਗਤਾ—ਕਿਸੇ ਭਾਰੀ ਵਸਤੂ ਦੇ ਡਿਗਣ ਦਾ ਸ਼ਬਦ. ਧਮਕ. “ਧੈ ਕੈ ਮੋਕੋ ਪਟਕਾਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੩੦) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ। ੩ ਧਰਕੇ. ਰੱਖਕੇ. “ਲੈ ਲੈ ਆਵਹੁ ਧੈ ਧੈ ਜੈਯਹੁ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੩)

ਧੈਰ. ਸੰ. ਧੂਯੋ. ਵਿ—ਜੋਤਣ ਲਾਇਕ. “ਜਨਮ ਮਰਣ ਨਹਿ ਧੰਧਾ ਧੈਰ.” (ਉਅੰਕਾਰ) ੨ ਧੈਰੋ. ਦੇਖੋ, ਧੀਰਜ.

ਧੈਰਯ. ਦੇਖੋ, ਧੀਰਜ.

ਧੈਵਤ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਛੀਵਾਂ ਸੂਰ. ਪੰਚਮ ਅਰ ਨਿਸ਼ਾਦ ਦੇ ਵਿਚਲਾ ਸੂਰ. ਇਸ ਦੀ ਸੂਤਿਯਾਂ ਤਿੰਨ ਹਨ—ਰਮਤਾ, ਰੋਹਿਣੀ ਅਤੇ ਮਦੰਤੀ. ਦੇਖੋ, ਸੂਰ ੪.

ਧੋ. ਸੰਗਤਾ—ਧੋਹ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਅਤੇ ਧੋਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ.

ਧੋਅਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਕ੍ਰਿ—ਧੋਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਧੋਣ.

ਧੋਈ. ਵਿ—ਧੋਤੀ ਹੋਈ. ਸਾਫ ਕੀਤੀ. “ਐਸਾ ਜੰਤੁ ਇਕ ਦੇਖਿਆ ਜੈਸੀ ਧੋਈ ਲਾਖ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਭਾਵ ਪਾਖੰਡੀ ਤੋਂ ਹੈ, ਜੋ ਬਾਹਰੋਂ ਸਾਫ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਧੋਹੀ ਅਤੇ ਧੋਹੀ.

ਧੋਹ. ਸੰਗਤਾ—ਛਾਪੇ ਅਤੇ ਘਾਹ ਆਦਿ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਘਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗਰਮੀ ਦੀ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਜਲ ਨਾਲ ਛਿੜਕ ਕੇ ਠੰਢਾ ਰੱਖੀਦਾ ਹੈ. “ਰਚੀ ਧੋਹ ਸੀਤਲਤਾ ਕਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਧੋਹ. “ਮੋਹ ਮਾਨ ਧੋਹ ਭਰਮ ਰਾਖਿਲੀਜੈ ਕਾਟਿ ਬੇਚੀ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਧੋਹ.

ਧੋਹਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧੋਖਾ ਦੇਣਾ। ੨ ਠਗ ਲੈਣਾ। ੩ ਧੋਹ (ਵੈਰ) ਕਰਨਾ.

ਧੋਹੀ. ਵਿ—ਧੋਹੀ.

ਧੋਹੁ. ਧੋਹ. ਦੇਖੋ, ਧੋਹ. “ਧੋਹੁ ਨ ਚਲੀ ਖਸਮ ਨਾਲਿ.” (ਗੁਰੂ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਛਲ. ਫਰੋਬ. “ਬਾਬਾ, ਮਾਇਆਰਚਨਾ ਧੋਹੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਧੋਹੇ. ਧੋਖੇ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ. ਠਗੇ. ਛਲੇ. “ਬਿਨੁ ਗੋਪਾਲ ਧੋਹੇ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫ ਪੜਤਾਲ)

ਧੋਹੈ. ਧੋਖਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਧੋਂਦਾ ਹੈ. “ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈਮਲੁ ਧੋਹੈ.” (ਗੁਜ ਮ: ੪)

ਧੋਕ. ਬਾਂਗਰ. ਆਧਾਰ. ਆਸਰਾ। ੨ ਝੁਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਪ੍ਰਣਾਮ। ੩ ਜੋੜਨਾ. ਮਿਲਾਉਣਾ। ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜੋੜਕੇ. ਮਿਲਾਕੇ. “ਕਰ ਧੋਕ

ਠਾਢੇ ਆਇ ਸੰਮੁਖ." (ਸਲੋਹ)

ਧੋਖ. ਦੇਖੋ, ਧੋਖਾ. ਚਿੰਤਾ. ਫਿਕਰ. "ਨਿਤ ਚਲਣੈ ਕੀ ਧੋਖ." (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਧੋਖਾ. ਸੰਗਤਾ—ਛਲ, ਫਰੇਬ, ਦਗਾ। ੨ ਮਿਥਤਾਗਤਾਨ. "ਹਰਿਧਨ ਲਾਹਿਆ ਧੋਖਾ." (ਗੁਜ ਮ: ੫) ੩ ਦਿਲ ਦਾ ਧੜਕਾ. ਫਿਕਰ. "ਉਤਰਿਆ ਮਨ ਕਾ ਧੋਖਾ." (ਸੋਰ ਮ: ੫) "ਅਗਨਿ ਰਸ ਸੋਖੇ, ਮਰੀਐ ਧੋਖੇ." (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਧੋਖੇ. ਦੇਖੋ, ਨਰਦੇਵ ੩.

ਧੋਖੇਬਾਜ਼. ਫਰੇਬੀ. ਛਲੀਆ.

ਧੋਟਾ } ਡਿੰਗ. ਬੇਟਾ. ਪੁਤ੍ਰ.  
ਧੋਟੇ }

ਧੋਣ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਜਲ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵਸਤੂ ਧੋਤੀ ਗਈ ਹੈ। ੨ ਧੋਵਨ (ਧੋਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਧੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਧਾਵਨ ੩. ਦੇਖੋ, ਧਾਵ.

ਧੋਤਾ. ਸੰ. ਧੋਤ. ਵਿ—ਧੋਤਾ ਹੋਇਆ. ਸਾਫ ਕੀਤਾ.

ਧੋਤਿਆ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਧੋਣ ਤੋਂ. ਧੋਨੇ ਸੇ. "ਧੋਤਿਆ ਜੂਠਿ ਨ ਉਤਰੈ."  
ਧੋਤਿਆਂ } (ਸੁਹੀ ਮ: ੧)

ਧੋਤੀ. ਵਿ—ਧੋਤ. ਧੋਤੀ ਹੋਈ. "ਬਾਹਰਿ ਧੋਤੀ ਧੁੰਬਤੀ ਅੰਦਰਿ ਵਿਸੁ ਨਿਕੋਰ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੁਹੀ) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅਧੋਵਸਤ੍ਰ. ਪਛ—ਵਸਤ੍ਰ. ਧਟਤਿ. ਤੇੜ ਦੀ ਚਾਦਰ. "ਧੋਤੀ ਖੋਲਿ ਵਿਛਾਏ ਹੇਠਿ." (ਗੁਊ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਧੋਤਿ. ਯੋਗਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਯੋਗਕ੍ਰਿਯਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ਇਹ ਹੈ—ਦੋ ਉਂਗਲ ਚੌੜਾ ਅਤੇ ਅੱਠ ਦਸ ਹੱਥ ਲੰਮਾ ਕਪੜਾ ਗਿੱਲਾ ਕਰਕੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਨਿਗਲਣਾ ਅਰ ਬੋਤਾ ਚਿਰ ਠਹਿਰਕੇ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣਾ. ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਅੰਤੜੀ ਦੀ ਮੈਲ ਦੂਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਹਠਯੋਗ ਦੇ ਅਭਿਆਸੀ ਧੋਤਿ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ੪ ਮੇਦਾ ਸਾਫ ਕਰਨ ਦੀ ਲੀਰ। ੫ ਸੁੱਧੀ. ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. ਯੋਗਮਤ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਧੋਤੀ (ਧੋਤਿ) ਹੈ—ਅੰਤ੍ਰ ਧੋਤਿ, ਦੰਤ ਧੋਤਿ, ਰਿਦਯ ਧੋਤਿ ਅਤੇ ਗੁਦਾ ਧੋਤਿ.

ਧੋਨਾ. ਦੇਖੋ, ਧੋਣਾ.

ਧੋਪ. ਸੰਗਤਾ—ਬਿਨਾ ਖਮ ਸਿੱਧੀ ਪਤਲੀ ਤਲਵਾਰ. "ਨਮੋ ਧੋਪ ਪੱਟੰ." (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਦੇਖੋ, ਸਸਤ੍ਰ। ੨ ਵਿ—ਪ੍ਰਸਿੱਧ. ਜਾਹਿਰ. "ਸਾਧੂ ਸੁ ਸੁੱਧ ਜਗ ਰਹਜੇ ਲੋਪ। ਬਹੁ ਧਾਰ ਦੰਭ ਅਨਸਾਧੂ ਧੋਪ." (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਧੋਪਈ. ਧੋਤਾ ਜਾਂਦਾ. "ਪਾਣੀ ਚਿਤ੍ਰ ਨ ਧੋਪਈ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਧੋਪੈ. ਧੋਇਆ ਜਾਵੇ. "ਮਾਟੀ ਕਾ ਕਿਆ ਧੋਪੈ ਸੁਆਮੀ?" (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਧੋਬਪੁਰ } ਦੇਖੋ, ਧੁਬਰੀ.  
ਧੋਬਤੀਗ੍ਰਾਮ }

ਧੋਬੀ. ਸੰ. ਧਾਵਕ. ਸੰਗਤਾ—ਵਸਤ੍ਰ ਧੋਣ ਵਾਲਾ. ਰਜਕ। ੨ ਭਾਵ—

ਨਿੰਦਕ. "ਹਮਰੇ ਕਪਰੇ ਨਿੰਦਕ ਧੋਇ." (ਗੁਊ ਕਬੀਰ) ੩ ਆਤਮਗਤਾਨੀ ਗੁਰੂ, ਜੋ ਅੰਤਹਕਰਣ ਦੀ ਮੈਲ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. "ਧੋਬੀ ਧੋਵੈ ਬਿਰਹ ਬਿਰਾਤਾ." (ਬਸੰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਧੋਬੀਆ ਬੰਦਰ. ਦੇਖੋ, ਧੁਬਰੀ.

ਧੋਮ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਧੂਪ (ਧੂਏਂ) ਵਾਸਤੇ ਧੋਮ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਧੋਮਧਾਰ.

ਧੋਮਧਾਰ. ਸੰ. ਧੂਮਧਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਗਨਿ. "ਧੋਮਧਾਰ ਕੇ ਧਰੈਯਾ." (ਗਜਾਨ) ੨ ਸੰ. ਧੂਮਧਾਰ. ਧੂਏਂ ਦਾ ਆਧਾਰ, ਆਕਾਸ਼.

ਧੋਮੁ. ਸੰ. ਧੋਮਜ. ਸੰਗਤਾ—ਧੂਮ ਰਿਖੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਉੱਦਾਲਕ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਦੇਵਲ ਰਿਖੀ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ, ਜੋ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦਾ ਪੁਰੋਹਿਤ ਸੀ. "ਗਾਵੈ ਗੁਣ ਧੋਮੁ." (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧ ਕੇ)

ਧੋਰ. ਬਾਂਗਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੇੜੇ. ਕੋਲ। ੨ ਕਿਨਾਰੇ. ਕੰਢੇ. "ਕਰਿ ਦਇਆ ਚਾਰਹੁ ਧੋਰ." (ਕੇਦਾ ਮ: ੫) ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਕੰਢੇ ਚਾੜ੍ਹੇ.

ਧੋਰਾ. ਬਾਂਗਰ. ਸੰਗਤਾ—ਆਸਰਾ. "ਈਹਾ ਊਹਾ ਤੁਹਾਰੇ ਧੋਰਾ." (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਸਮੀਪਤਾ. ਨੇੜਾ. "ਸੈ ਆਹਿਓ ਤੁਮਰਾ ਧੋਰਾ." (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਧੋਰਾਹਾ. ਵਿ—ਧੁਰ ਦਾ. ਮੁੱਢ ਦਾ.

ਧੋਰੀ. ਸੰ. ਧੋਰੇਯ. ਵਿ—ਧੁਰ ਬਿੱਚਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਭਾਵ—ਮੁਖੀਆ. ਆਗੂ। ੩ ਪ੍ਰ. ਨੀਚ.

ਧੋਰੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੇੜੇ. ਕੋਲੇ.

ਧੋਵਣ } ਸੰਗਤਾ—ਧੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਧਾਵ ਅਤੇ ਧਾਵਨ ੩. "ਧੋਤੇ  
ਧੋਵਨ } ਮੂਲਿ ਨ ਉਤਰਹਿ ਜੇ ਸਉ ਧੋਵਣ ਪਾਹਿ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਧੋਵਾਹਾ. ਵਿ—ਧੋਣ ਯੋਗਤਾ। ੨ ਧੋਵਨ ਕਰਾਹਾ. "ਮੈਲ ਪਾਪ ਧੋਵਾਹਾ." (ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਧੋਵੰਦੇ. ਧੋਂਦਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਧੋਣ. ਉਹ ਜਲ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਧੋਤਾ ਗਿਆ ਹੈ. "ਪੈਰ ਧੋਵੰਦੇ ਪੀਵਸਾਂ." (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਧੋਂ } ਦੇਖੋ, ਧਉ ਅਤੇ ਧਉ.  
ਧੋਂ }

ਧੋਂਸ } ਫਾ ڍڻ, ਦਵਿਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਕਿਸੇ ਅਪਰਾਧੀ ਦਾ ਪਿੱਛਾ ਕਰਨ  
ਧੋਂਸ } ਵਾਲੀ ਟੋਲੀ. ਤਾਕੁਬ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਜਮਾਤ। ੨ ਧੂੰਸ (ਨਾਸ਼) ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਜਮਾਤ। ੩ ਵਡੇ ਧੋਂਸੇ (ਨੋਬਤ) ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. "ਬਡ ਬਾਜੀ ਧੋਂਸ ਗਹੀਰੰ." (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਧੋਂਸਾ. ਸੰਗਤਾ—ਵਡਾ ਨਗਾਰਾ.

ਧੋਂਕਣਾ } ਸੰ. ਧਾ. ਧਾ—ਫੁੱਕਣਾ. ਅੱਗ ਸੁਲਗਾਉਣੀ. ਮਚਾਉਣਾ.  
ਧੋਂਕਣਾ } ੨ ਕ੍ਰਿ—ਫੁੱਕਣੀ ਅਥਵਾ ਖੱਲ ਨਾਲ ਹਵਾ ਦੇਣੀ.

ਧੋਂਕਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਫੁੱਕ (ਹਵਾ) ਦੇਣ ਦੀ ਨਲਕੀ ਅਥਵਾ ਖੱਲ ਦੀ ਥੈਲੀ.

ਧੋਂਕਲ. ਵਜ਼ੀਰਾਬਾਦ ਪਾਸ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੁਲਤਾਨ ਪੀਰ ਦਾ ਭਾਰੀ ਪੀਰਖਾਨਾ ਹੈ. ਨਗਾਰੇ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਇੱਥੇ ਭੀ



ਚੌਕੀ ਭਰਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਸੁਲਤਾਨ ੪.

ਧੌਂਕਲੀਆ ਪੀਰ. ਦੇਖੋ, ਸੁਲਤਾਨ ੪ ਅਤੇ ਧੌਂਕਲ.

ਧੌਂਖੜਾ. ਸੰਗੜਾ—ਟਪੂਸੀ ਚਾਲ। ੨ ਤੇਜ਼ ਚਾਲ ਅਤੇ ਸਰਪਟ ਭੱਜਣ ਦੇ ਸੱਪ ਦੀ ਚਾਲ.

ਧੌਂਚਾ. ਦੇਖੋ, ਊਠਾ ਅਤੇ ਢੋਚਾ.

ਧੌਂਣ. ਦੇਖੋ, ਧਉਣ.

ਧੌਂਤ. ਦੇਖੋ, ਧੌਤਾ.

ਧੌਂਤਿ. ਦੇਖੋ, ਧੌਤੀ ੩, ੪ ਅਤੇ ੫.

ਧੌਂਮ } ਦੇਖੋ, ਧੌਮੁ.  
ਧੌਂਮੜਾ }

ਧੌਂਰਾ. ਦੇਖੋ, ਧਉਲਾ.

ਧੌਲ. ਦੇਖੋ, ਧਉਲ ਅਤੇ ਧੌਲ ਧਰਮੁ.

ਧੌਲਹਰ. ਦੇਖੋ, ਧਉਲਹਰ.

ਧੌਲਪੁਰ. ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਆਗਰੇ ਪਾਸ ਇੱਕ ਬਮਰੌਲੀਆ ਜੱਟਵੰਸ਼ੀ ਰਿਆਸਤ, ਜਿਸ ਦਾ ਰਕਬਾ ੧੧੫੫ ਮੀਲ ਹੈ. ਇਹ ਜਿਲਾ ਆਗਰਾ ਅਤੇ ਭਰਤਪੁਰ ਕਰੌਲੀ ਆਦਿਕ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਤੋਂ ਘਿਰੀ ਹੋਈ ਹੈ. ਧੌਲਪੁਰ ਜੀ.ਆਈ.ਪੀ. ਰੇਲਵੇ ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ, ਜੋ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ੧੫੪ ਮੀਲ ਹੈ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਅਤੇ ਨਾਭੇ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਧੌਲਪੁਰ ਨਾਲ ਰਿਹਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜਾ, ਨਰੋਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜਾ ਅਤੇ ਬਸੰਤ ਕੌਰ ਬੀਬੀ.

ਧੌਲਰ. ਦੇਖੋ, ਧਉਲਰ ਅਤੇ ਧਵਲਹਰ.

ਧੌਲਾ. ਦੇਖੋ, ਧਉਲਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਰਿਆਸਤ ਨਾਭਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਫੂਲ, ਤਮੀਲ ਬਾਣਾ ਧਨੌਲਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਦੇ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਕੱਚੀ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਪਾਸ ਇੱਕ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਦੋ ਹਲ ਦੀ (੭੦ ਘੁਮਾਉ) ਜ਼ਮੀਨ ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਮ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੰਢਿਆਏ ਤੋਂ ੩ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸੋਹੀਵਾਲ.

ਧੌਲੀ ਧਾਰ. ਜਿਲੇ ਕਾਂਗੜੇ ਵਿੱਚ ਪਹਾੜ ਦੀ ਇੱਕ ਉੱਚੀ ਧਾਰਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਸਦਾ ਬਰਫ਼ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ. ਇਹ ਚੰਬਾ ਰਾਜ ਦੀ ਹੱਦ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ.

ਧੌਲੁ. ਦੇਖੋ, ਧਉਲ ਅਤੇ ਧੌਲ ਧਰਮੁ.

ਧੌਲੁ ਧਰਮੁ. ਧਰਮੁ ਰੂਪ ਚਿੱਟਾ ਬੈਲਾ, ਜੋ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਆਧਾਰ ਹੈ.

“ਧੌਲੁ ਧਰਮੁ ਦਇਆ ਕਾ ਪੂਤੁ.” (ਜਪੁ)²

ਧੌਲੁ. ਸੰਗੜਾ—ਲਫੇੜਾ. ਬੱਪੜ.

ਧੌੜੀ. ਸੰਗੜਾ—ਉਪ੍ਰਿਤ ਚਮੜੀ. ਗਾਂ ਮਹਿੰ ਦਾ ਉਤਾਰਿਆ ਅਤੇ

¹“ਕੂਭੋ ਹਿ ਸਗਗਾਨੁ ਧਰਮੁ: ਖਯਾਤੋ ਕੀਓਥੁ ਆਰਤ!” (ਮਹਾਭਾਰਤ, ਸ਼ਾਂਤਿ ਪਰਵ, ਮੋਕ ਧਰਮ, ਅ: ੩੪੨ ਸ: ੮੬) “ਧਰਮ ਧੌਲ ਪੁਕਾਰੈ ਤਲੇ ਖਲੋਆ.” (ਭਾਗੁ)

²“ਫਯਾ ਧਰਮੰਯ ਜਨਸਮੂਹਿ:।” (ਚਾਣਕਯ ਸੂਤ੍ਰ ੨੩੬)

ਰੰਗਿਆ ਹੋਇਆ ਚੰਮ.

ਧੰਦਾ } ਸੰਗੜਾ—ਧਨ-ਦਾ. ਧਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਕਾਰਜ. ਉਹ ਕਿਰਤ ਜਿਸ  
ਧੰਧ } ਤੋਂ ਧਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਵੇ। ੨ ਵਿਹਾਰ. ਕੰਮ. “ਸਗਲ ਜਗਤ  
ਧੰਧ ਅੰਧ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਖਬ. ਬਿਮਾਰੀ ਦੀ ਹਾਲਤ.  
ਅਲਾਲਤ। ੪ ਖੁਸ਼ੀ.

ਧੰਧਕ. ਵਿ—ਧੰਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਿਹਾਰੀ.

ਧੰਧਪਿਟਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਵਿਹਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੈਕੇ ਦੁਖੀ ਹੋਣਾ. ਧਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਕਲੇਸ਼ ਭੋਗਣਾ. “ਮਨਮੁਖ ਧੰਧ ਪਿਟਾਈ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੪)  
ਧੰਧਬੰਧ. ਬੰਧਨਰੂਪ ਕਾਰਜ. “ਧੰਧਬੰਧ ਬਿਨਸੇ ਮਾਇਆ ਕੇ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਧੰਧਲੀ. ਧੰਧਿਆਂ ਵਿੱਚ ਲੀਨ. ਵਿਹਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮਗਨ. “ਅੰਧੁ ਬੂਝੋ ਧੰਧਲੀ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਧੰਧੜਾ } ਦੇਖੋ, ਧੰਦਾ. “ਮੈ ਛਡਿਆ ਸਭੋ ਧੰਧੜਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)  
ਧੰਧਾ } ਪੈਪਾਇ “ਮਨ ਤੇ ਬਿਸਰਿਓ ਸਗਲੇ ਧੰਧਾ.” (ਧਨਾ ਮ:  
ਧੰਧੁ } ੫) “ਐਥੈ ਧੰਧੁਪਿਟਾਈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਵਿਹਾਰ.  
ਸੰਬੰਧ. “ਪਰਨਾਰੀ ਸਿਉ ਘਾਲੈ ਧੰਧਾ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਧੰਧੇਰ ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਜਾਤਿ. “ਖੰਡੇਲੇ ਬਘੇਲੇ ਧੰਧੇਰੇ ਪਛਾਰੇ.”

ਧੰਧੇਰੋ (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੧)

ਧੰਨ. ਦੇਖੋ, ਧਨਿ ੨, ਧਨੁ ੨—੩ ਅਤੇ ਧਨੜ.

ਧੰਨਾ. ਟਾਂਕ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਧੂਆਨ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ (ਜੋ ਦੇਉਲੀ ਤੋਂ ੨੦ ਮੀਲ ਹੈ) ਸੰਮਤ ੧੪੭੩ ਵਿੱਚ ਜੱਟਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ. ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਤੋਂ ਕਾਸ਼ੀ ਜਾਕੇ ਗੁਰਦੀਫਾ ਲਈ. ਪਹਿਲੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਮੂਰਤੀਪੂਜਕ ਰਿਹਾ ਪਰ ਅੰਤ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਰੂਪ ਜਗਤਨਾਥ ਦਾ ਉਪਾਸਕ ਹੋਕੇ ਪਰਮਪਦ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣਿਆ. ਇਸ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਹਨ. “ਮਿਲੇ ਪ੍ਰਤਖਿ ਗੁਸਾਈਆ ਧੰਨਾ ਵਡਭਾਗਾ.” (ਆਸਾ ਧੰਨਾ)

ਧੰਨਾਸਿੰਘ. ਇਹ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਸੇਵਕ ਅਤੇ ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਕਵੀ ਸੀ. ਇੱਕ ਵਾਰ ਚੰਦਨ ਕਵੀ ਇੱਕ ਸਵੈਯਾ ਬਣਾਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਇਆ ਅਰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਆਪ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਕਵੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਕਰੇ. ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਫ਼ਰਮਾਇਆ ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਗੁਰੁਘਰ ਦੇ ਘਾਹੀ ਭੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ. ਸਵੈਯਾ ਇਹ ਹੈ:—

“ਨਵਸਾਤ ਤਿਯੋ ਨਵਸਾਤ ਕਿਯੋ

ਨਵਸਾਤ ਪਿਯੋ ਨਵਸਾਤ ਪਿਯਾਏ,

ਨਵਸਾਤ ਰਚੇ ਨਵਸਾਤ ਬਚੇ

ਨਵਸਾਤ ਪਿਯਾਪਹਿ ਦਾਯਕ ਪਾਏ,

ਜੀਤ ਕਲਾ ਨਵਸਾਤਨ ਕੀ

ਨਵਸਾਤਨ ਕੇ ਮੁਖ ਅੰਚਰ ਛਾਏ,

ਮਾਨਹੁ ਮੇਘ ਕਿ ਮੰਡਲ ਮੇ

ਕਵਿ ਚੰਦਨ ਚੰਦ ਕਲੇਵਰ ਛਾਏ.”

ਭਾਈ ਧੰਨਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸੋਲਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੇ ਸੋਲਾਂ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਕੀਤੇ, ਉਸ ਦਾ ਪਤਿ ਸੋਲਾਂ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦਾ ਸੋਲਾਂ ਮਹੀਨਿਆਂ ਪਿਛੋਂ ਪਰਦੇਸੋਂ ਆਇਆ ਸੀ, ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੇ ਸੋਲਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਭੋਜਨ ਖਵਾਏ, ਸੋਲਾਂ ਘਰਾਂ ਦੇ ਚੌਪੜ ਦੀ ਬਾਜੀ ਪਤੀ ਨਾਲ ਰਚੀ, ਦੇਹਾਂ ਨੇ ਸੋਲਾਂ ਸੋਲਾਂ ਚਾਲਾਂ ਚੱਲੀਆਂ, ਸੋਲਾਂ ਨਰਦਾਂ ਵਾਲੀ ਬਾਜੀ ਜਿੱਤਕੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੇ ਸੋਲਾਂ ਆਨੇ ਵਾਲੇ ਰੁਪਯੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ, ਜਦ ਪਤਿ ਨੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਜਿੱਤਿਆ, ਤਦ ਸੋਲਾਂ ਕਲਾਂ ਚੰਦ੍ਰ ਵਤ ਮੁਖ ਨੂੰ ਸ਼ਰਮ ਦੇ ਮਾਰੇ ਵਸਤ੍ਰ ਨਾਲ ਛੁਪਾ ਲਿਆ, ਮਾਨੋ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਮੇਘ ਵਿੱਚ ਢਕਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—

ਸੁਨ ਧੰਨਾਸਿੰਘ ਅਰਥ ਬਖਾਨਾ,  
ਤ੍ਰਿਯ ਖੋੜਸ ਬਰਖਨ ਬਯ ਵਾਨਾ,  
ਤਨ ਖੋੜਸ ਸਿੰਗਾਰ ਸੁਹਾਯੋ,  
ਖੋੜਸ ਮਾਸਨ ਮੇ ਪਿਯ ਆਯੋ,  
ਖੋੜਸ ਘਰ ਕੋ ਚੌਪਰ ਰਚਯੋ,  
ਖੋੜਸ ਦਾਵ ਲਾਯ ਸੁਖ ਮਚਯੋ,  
ਸੋਈ ਖੋੜਸ ਪਯਾਰੇ ਲਾਯੋ,  
ਖੋੜਸ ਕੀ ਬਾਜੀ ਜੈ ਪਾਯੋ,  
ਖੋੜਸ ਕਲਾ ਚੰਦ੍ਰਮੁਖ ਜੋਈ,  
ਹਾਰ ਪਾਯ ਤ੍ਰਿਯ ਛਾਦਤ ਸੋਈ,  
ਮਨਹੁ ਮੇਘ ਮੇ ਨਿਸਪਤਿ ਛਾਯੋ  
ਇਮ ਅੰਚਰ ਮਹਿ ਮੁਖ ਦਰਸਾਯੋ।

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ ਰੁੱਤ ੫ ਅ: ੨੫)

ਚੰਦਨ ਕਵਿ ਅਰਥ ਸੁਣਕੇ ਲੱਜਿਤ ਹੋਇਆ ਅਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਅਭਿਮਾਨ ਬਾਬਤ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ।

ਭਾਈ ਧੰਨਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਚੰਦਨ ਕਵੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਵੈਯੇ ਸੁਣਾਕੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਅਰਥ ਕਰ, ਪਰ ਚੰਦਨ ਨੂੰ ਨਾ ਸੁੱਝਿਆ। ਸਵੈਯੇ ਇਹ ਹਨ:—

“ਮੀਨ ਮਰੈ ਜਲ ਕੇ ਪਰ ਸੇ  
ਕਬਹੂ ਨ ਮਰੈ ਪਰ ਪਾਵਕ ਪਾਏ,  
ਹਾਥਿ ਮਰੈ ਮਦ ਕੇ ਪਰ ਸੇ  
ਕਬਹੂ ਨ ਮਰੈ ਤਨ ਤਾਪ ਕੇ ਆਏ,  
ਤੀਯ ਮਰੈ ਪਤਿ ਕੇ ਪਰ ਸੇ  
ਕਬਹੂ ਨ ਮਰੈ ਪਰਦੇਸ ਸਿਧਾਏ,  
ਗੁੜ੍ਹ ਮੈ ਬਾਤ ਕਹੀ ਦਿਸ ਰਾਜ  
ਬਿਚਾਰ ਸਕੈ ਨ ਬਿਨਾ ਚਿਤਲਾਏ,  
ਕੌਲ ਮਰੈ ਰਵਿ ਕੇ ਪਰ ਸੇ  
ਕਬਹੂ ਨ ਮਰੈ ਸਸਿ ਕੀ ਛਬਿ ਪਾਏ,  
ਮਿਤ੍ਰ ਮਰੈ ਮਿਤ ਕੇ ਮਿਲਕੈ  
ਕਬਹੂ ਨ ਮਰੈ ਜਬ ਦੂਰ ਸਿਧਾਏ,

ਸਿੰਘ ਮਰੈ ਜਬ ਮਾਸ ਮਿਲੈ

ਕਬਹੂ ਨ ਮਰੈ ਜਬ ਹਾਥ ਨ ਆਏ,

ਗੁੜ੍ਹ ਮੈ ਬਾਤ ਕਹੀ ਦਿਸਰਾਜ

ਬਿਚਾਰ ਸਕੈ ਨ ਬਿਨਾ ਚਿਤਲਾਏ।”

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਵੈਯਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਰੋਧਾਭਾਸ ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ। ਜੇ ਕਬਹੂ ਨ ਪਾਠ ਨੂੰ ਪਿਛਲੇ ਪਦ ਨਾਲ ਜੋੜ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ, ਤਦ ਅਰਥ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਯਥਾ—

“ਮੀਨ ਮਰੈ ਜਲ ਕੇ ਪਰ ਸੇ ਕਬਹੂ ਨ,

ਮਰੈ ਪਰ ਪਾਵਕ ਪਾਏ।” × × × ਆਦਿਕ।

ਧੰਨਿ. ਸੰ. ਧਨਜ. ਵਿ—ਪੁਨਰਵਾਨ. ਸੁਕ੍ਰਿਤਿ। ੨ ਸ਼ਲਾਘਾ ਯੋਗਜ. ਤਾਮ੍ਰੀਫ ਲਾਇਕ. “ਜਹਗੋਬਿੰਦਭਗਤ ਸੋ ਧੰਨਿ ਦੇਸ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫) “ਧੰਨਿ ਸੁ ਬਾਨ ਧੰਨਿ ਓਇ ਭਵਨਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਧੰਨਿਆ. ਦੇਖੋ, ਧਨ੍ਹਾ.

ਧੰਨਿਕਾ. ਵਿ—ਧਨਜਤਾ ਯੋਗਜ। ੨ ਧਾਨਜ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਅੰਨ ਦੇਣ ਵਾਲੀ.

ਧੰਨੀ. ਵਿ—ਧਨਜਤਾ ਯੋਗਜ. ਸ਼ਲਾਘਾ ਲਾਇਕ. “ਨਾਨਕ ਜਨਨੀ ਧੰਨੀ ਮਾਇ.” (ਮਲਾ ਮ: ੧) ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਮਾਤਾ ਧਨਜ ਹੈ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਜਿਲਾ ਜੋਗਲਮ ਵਿੱਚ ਤਸੀਲ ਚਕਵਾਲ ਦਾ ਇਲਾਕਾ. “ਧੰਨੀ ਘੋਬ ਕਿ ਪੋਠੋਹਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਧੰਨੁ. ਸੰ. ਧਨਜ. ਵਿ—ਸਲਾਹੁਣ ਲਾਇਕ. ਸ਼ਲਾਘਾ ਯੋਗਜ। ੨ ਪੁਨਰਵਾਨ. “ਧੰਨੁ ਜਣੇਦੀ ਮਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੩ ਸੰਗਤਾ—ਧਨ. ਦੂਵਜ. “ਅੰਨੁ ਧੰਨੁ ਬਹੁਤ ਉਪਜਿਆ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫) ੪ ਡਿੰਗ. ਧਨੁ. ਧਨੁਖ. ਕਮਾਣ.

ਧੰਨਜ. ਦੇਖੋ, ਧਨਜ.

ਧੰਨਜਵਾਦ. ਦੇਖੋ, ਧਨਜਵਾਦ.

ਧੰਨਜਾ } ਵਿ—ਧਨੁਖਪਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਧਨ੍ਹਾ. “ਮਹਾਂ ਉਗ੍ਰਧੰਨਜਾ ਬਡੀ ਧੰਨ੍ਹਾ } ਫੌਜ ਲੈਕੇ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਧੰਮ. ਪ੍ਰਾ. ਧਸਮ. ਸੰਗਤਾ—ਧਮੰ (ਧਰਮ). ੨ ਅਨੁ. ਕਿਸੇ ਭਾਰੀ ਚੀਜ ਦੇ ਡਿੱਗਣ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਧਮਾਕਾ.

ਧੰਮਣ } ਇੱਕ ਖੜੀ ਜਾਤਿ। ੨ ਇੱਕ ਤਖਾਣ ਜਾਤਿ.

ਧੰਮਨ } ਧੰਮਜ਼. ਸੰਗਤਾ—ਕੱਚਾ ਚੰਮ ਗਾਲ ਕੇ ਦਬਗਰ ਦਾ ਬਣਾਯਾ ਹੋਯਾ. ਕੁੰਪਾ. “ਲੂਣ ਹਰਾਮੀ ਗੁਨਹਗਾਰ ਧੜ ਧੰਮਜ਼ ਧੜਿਆ.” (ਭਾਗੂ) ਜਿਵੇਂ ਧਮੜ (ਕੁੰਪਾ) ਦਬਗਰ ਤੋਂ ਧੜ ਧੜ ਸਬਦ ਨਾਲ ਧੜੀਦਾ (ਕੁੰਟੀਦਾ) ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਨਮਕ ਹਰਾਮ ਸਜਾ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਢੋਲ ਵਜਾਣ ਦਾ ਡੱਗਾ. ਦੁੰਦੁਭਿ ਦੰਡ.

ਧੰਮੀ. ਵਿ—ਧਰਮੀ. ਧਮੰਵਾਨ. ਦੇਖੋ, ਧੰਮ। ੨ ਧਾਮ (ਘਰ) ਕਰਕੇ. ਦੇਖੋ, ਕੁੜੀਈਂ। ੩ ਪੋਠੋ. ਸੰਗਤਾ—ਸਵੇਰ ਦਾ ਵੇਲਾ. ਤੜਕਾ. “ਉੱਤੋਂ 'ਕਈ ਥਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਸਿਆਰੀ 'ਯ' ਦੀ ਥਾਂ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਸਤਿ (ਸਤੜ), ਧੰਨਿ (ਧੰਨੜ), ਨਿਤਿ (ਨਿਤੜ).

ਹੋਈ ਧੰਮੀ, ਦਹੀ ਨਹੀਂ ਜੰਮੀ.” (ਲੋਕੋ)  
 ਧਿਆਉ. ਦੇਖੋ, ਅਧਿਆਯ. “ਭਾਖੋ ਅਗਲੇ ਧਿਆਉ ਮਝਾਰੀ.” (ਨਾਪੁ)  
 ਧਿਆਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—(ਸੰ. ਧਯੈ. ਧਾ—ਧਯਾਨ ਕਰਨਾ, ਚਿੰਤਨ ਕਰਨਾ, ਵਿਚਾਰਨਾ, ਢੂੰਢਣਾ). ਆਰਾਧਨ ਕਰਨਾ. “ਸਰਬ ਜੀਅ ਮਨਿ ਧਯਾਇਅਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)  
 ਧਯਾਇ. ਆਰਾਧਨ ਕਰਕੇ. ਦੇਖੋ, ਧਯਾਉਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਧਯਾਉ.  
 “ਕਰਕੈ ਪੂਰਨ ਧਯਾਇ.” (ਨਾਪੁ)  
 ਧਯਾਤਾ. ਸੰ. ਧਯਾਤ੍ਰ. ਵਿ—ਧਯਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਵਿਚਾਰਨ ਵਾਲਾ.

ਧਯਾਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਨ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਸੋਚ. ਵਿਚਾਰ. ਦੇਖੋ, ਧਿਆਨ.  
 ਧਯਾਨ ਸਿੰਘ. ਮਾਜਰੀ ਪਿੰਡ ਦਾ ਵਸਨੀਕ, ਜਿਸ ਨੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ. ਇਹ ਕਲਗੀਧਰ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਕਵੀ ਅਤੇ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ ਸੀ।

੨ ਡੋਗਰਾ ਧਯਾਨ ਸਿੰਘ, ਜੋ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ ਬਣਕੇ ਸਿਪਾਹੀ ਅਤੇ ਨਫਰ ਤੋਂ ਰਾਜਾ ਪਦਵੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਡਿਹੁਡੀ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਸੀ.

ਸਿੱਖਰਾਜ ਦੇ ਨਸ਼ ਹੋਣ ਦੇ ਭਾਵੇਂ ਅਨੇਕ ਕਾਰਣ ਹੋਰ ਭੀ ਸਨ, ਪਰ ਮੁੱਖ ਰਾਜੇ ਧਯਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਖੁਦਗਰਜ਼ੀ ਸੀ. ਸਾਰੇ ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਕ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ਼ਾਹੀਖਾਨਦਾਨ ਅੰਦਰ ਫੁੱਟ ਦਾ ਬੀਜ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਚੌਧਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਬੀਜਿਆ. “ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਦੀ ਵਿਭਾਜਾ.” ਦੇ ਕਰਤਾ ਨੇ ਤਾਂ ਇਸ ਬਾਬਤ ਬਹੁਤ ਹੀ ਖੁੱਲੇ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਕਰਨੈਲ ਗਾਰਡਨਰ (Col. Gardner), ਜੋ ਇਸ ਦੀ ਚਾਲਾਂ ਦਾ ਪੂਰਾ ਭੇਤੀ ਸੀ, ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਡੋਗਰਾ ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਮਨਸੂਬਾ ਸੀ ਕਿ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਤਖਤ ਤੇ ਬੈਠਾਯਾ ਜਾਵੇ! ਸਰਦਾਰ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੰਧਾਵਾਲੀਏ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦਾ ਖੁੰਨ ਕਰਕੇ ੧੫ ਸਿਤੰਬਰ ਸਨ ੧੮੪੩ ਨੂੰ ਧਯਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜਾਨ ਭੀ ਲਹੌਰ ਦੇ ਕਿਲੇ ਅੰਦਰ ਲਈ. ਧਯਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਔਲਾਦ ਜੰਮੂ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੇ ਅਧੀਨ ਪੁਣਛ ਰਾਜ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਦੇਖੋ, ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਪ.

ਧਯਾਨੀ. ਸੰ. ਧਯਾਨਿਨ੍. ਵਿ—ਧਯਾਨ ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਵਿਚਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਧਿਆਨੀ.

<sup>1</sup>“Being as I was the commandant of Raja Dhyani Singh's artillery, and high in his confidence, I was closely connected with the events which I am about to describe.

The dream was that Hira Singh, (the son of Dhyani Singh) the heir of their family or, at least the most promising of its rising generation might eventually succeed to the throne of Ranjit Singh.”

ਧਯਾਪਕ. ਦੇਖੋ, ਅਧਯਾਪਕ.

ਧਯੋਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਧਯਾਨ ਕਰਨ ਯੋਗਯ. ਜਿਸ ਦਾ ਧਯਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ. ਜੋ ਧਯਾਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ਯ ਹੋਵੇ. ਦੇਖੋ, ਧੋਯ ੪.

ਧੂਕਟੀ. ਵਿ—ਧਿਕ੍ਰਿਤ. ਧਿਕਾਰਿਆ. ਲਾਨਤ ਕੀਤਾ. ਮਲਉਨ. ਦੇਖੋ, ਧਰਕਟ. “ਤਿਸ ਨਾਮ ਪਰਿਓ ਹੈ ਧੂਕਟੀ.” (ਦੇਵ ਮ: ੪)

ਧੂਦ. ਧਰ-ਦ. ਦੇਖੋ, ਧਾਰਾਧਰ ਧੂਦ.

ਧੂਮ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮ. “ਜੋਗਅਭਿਆਸ ਕਰਮ ਧੂਮ ਕਿਰਿਆ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਧੂਮਸਾਲ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮਸਾਲ. “ਕੋਟਿ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਜਾਕੇ ਧੂਮਸਾਲ.” (ਭੈਰ ਅ: ਮ: ੫)

ਧੂਮਪੰਥ. ਧਰਮਪੰਥ. ਧਰਮ ਦਾ ਮਾਰਗ. ਸਿੱਖ ਪੰਥ. “ਧੂਮਪੰਥ ਪਰਿਓ ਧਰਨੀਧਰ ਆਪਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਧੂਮਰਾਇ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮਰਾਇ. “ਜਿਉ ਮਥਨਿ ਮਾਧਾਣੀਆ ਤਿਉ ਮਥੈ ਧੂਮਰਾਇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫) “ਕਰਚੇ ਧੂਮਰਾਇਆ.” (ਸੂਹੀ ਪਤਤਾਲ ਮ: ੫)

ਧੂਮੰਤ. ਵਿ—ਧਰਮ-ਵੰਤ. ਧਰਮਵਾਨ. “ਧੂਮੰਤ ਚਕ੍ਰ ਬਕ੍ਰਣੰ.” (ਗਗਨ)

ਧੂਪ. ਵਿ—ਤ੍ਰਿਪ੍ਰ. ਰੱਜਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਪ੍ਰਸੰਨ. ਖੁਸ਼. “ਰਾਮ ਰਸਾਇਣ ਆਤਮ ਧੂਪ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਧੂਪਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਤ੍ਰਿਪ੍ਰ ਹੋਣਾ. ਰੱਜਣਾ. “ਧੂਪਸਿ ਨਾਹੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ  
 ਧੂਪਨਾ } ਭੂਖ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) “ਮਨ ਕਉ ਹੋਇ ਸੰਤੋਖ ਭੂਖਾ  
 ਧੂਪੀਐ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਣਾ. ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਹੋਣਾ.  
 “ਬਿਨੁ ਸੰਗਤਿ ਸਾਧ ਨ ਧੂਪੀਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਧੂਪੇ. ਤ੍ਰਿਪ੍ਰ ਹੋਏ. “ਜੀਅ ਜੰਤੁ ਸਭਿ ਧੂਪੇ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਧੂਪੈ. ਤ੍ਰਿਪ੍ਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਹਰਿਰਸ ਧੂਪੈ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਧ੍ਰਿ. ਸੰ. ਧ੍ਰ. ਧਾ—ਧਾਰਣ ਕਰਨਾ (ਰੱਖਣਾ), ਸਹਾਰਾ ਦੇਣਾ.

ਧ੍ਰਿਸ਼੍. ਸੰ. ਧ੍ਰਿਸ਼੍. ਧਾ—ਦਿਲੇਰ ਹੋਣਾ, ਧਮਕਾਉਣਾ, ਪ੍ਰਬਲ ਹੋਣਾ, ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਨਾ, ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਹੋਕਣਾ.

ਪ੍ਰਿਸਟਦ੍ਰੁਮਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਸ਼ਟਦ੍ਰੁਮਨ.

ਪ੍ਰਿਸਟਦ੍ਰੁਮਨਜਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਿਸ਼ਟਦ੍ਰੁਮਨਾਨੁਜਾ. ਪ੍ਰਿਸ਼ਟਦ੍ਰੁਮਨ ਦੀ ਛੋਟੀ ਭੈਣ, ਦੁੱਪਤੀ. “ਪ੍ਰਿਸਟਦ੍ਰੁਮਨਜਾ ਪ੍ਰਿਥਮ ਕਹਿ ਪੁਨ ਪਤਿ ਸਬਦ ਬਖਾਨ.” (ਸਨਾਮਾ) ਦੁੱਪਦੀ ਦਾ ਪਤੀ ਅਰਜੁਨ.

ਪ੍ਰਿਸਟਬੁਧੀ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ ੪.

ਪ੍ਰਿਸ਼੍. ਸੰ. ਧ੍ਰਿਸ਼੍. ਵਿ—ਚਤੁਰ. ਹੋਸ਼ਿਆਰ। ੨ ਨਿਰਲੱਜ. ਬੇ-ਸ਼ਰਮ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਇਕ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ. “ਧਰੈ ਲਾਜ ਉਚ ਮੇ ਨ ਕਛੁ ਕਰੈ ਦੇਸ ਨਿਰਲੱਜ। ਟਰੈ ਨ ਟਾਰੈ ਕੈਸ ਹੂੰ ਕਹੜੇ ਪ੍ਰਿਸ਼੍ ਸਕਲੰਕ॥” (ਜਗਵਿਨੋਦ) ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਸ਼੍.

ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਟਦ੍ਰੁਮਨ } ਸੰ. ਧ੍ਰਿਸ਼੍ਟਦ੍ਰੁਮਨ. ਇਹ ਪੰਚਾਲ ਦੇ ਰਾਜਾ ਦ੍ਰੁਪਦ ਦਾ  
 ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਟਦ੍ਰੁਮਨ } ਪੁਤ੍ਰ, ਦੁੱਪਦੀ ਦਾ ਭਾਈ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦੇ ਸ਼ੋਕ ਨਾਲ ਵਯਾਕੁਲ ਹੋਏ ਦੁੱਖਾਚਾਰਯ ਦਾ ਸਿਰ ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ

ਵੱਢਿਆ ਸੀ. ਘੁੱਧ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨ ਦੌਣ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਅਸ਼ੁੱਥਾਮਾ ਨੇ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦੇ ਕੈਂਪ ਵਿੱਚ ਲੁਕਕੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਅਰ ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਰੁਦ੍ਰੁਮਨ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ. “ਹਣੜੇ ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਰੁਦੋਨੰ.” (ਗਜਾਨ)

ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਰੁਥੀ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਾਸ ੪.

ਪ੍ਰਿਕਟ. ਅਨੁ. ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਦਾ ਬੋਲ. “ਪਿਪਿਕਟ ਪ੍ਰਿਕਟ ਮ੍ਰਿਦੰਗ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਪ੍ਰਿਕੋਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਧ੍ਰੁਕ (ਡੇਕ) ਦਾ ਫਲ. “ਗੁੱਛਾ ਹੋਇ ਪ੍ਰਿਕੋਨਿਆ ਕਿਉ ਵੜੀਐ ਦਾਖੈ.” (ਭਾਗੁ)

ਪ੍ਰਿਗੁ } ਦੇਖੋ, ਪਿਕ. “ਪ੍ਰਿਗੁ ਸਨੇਹੰ ਭ੍ਰਾਤ ਬਾਂਧਵਹੁ.” (ਸਹਸ ਮ: ਪ੍ਰਿਗੁ } ੫) “ਪ੍ਰਿਗੁ ਪ੍ਰਿਗੁ ਖਾਇਆ ਪ੍ਰਿਗੁ ਪ੍ਰਿਗੁ ਸੋਇਆ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੩)

ਪ੍ਰਿਗੰਤ. ਪਿੱਕਾਰ ਯੋਗਜ਼. ਅਤੰਤ ਪਿਕ. “ਪ੍ਰਿਗੰਤ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸਨੇਹੰ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਿਤ. ਸੰ. ਧ੍ਰੁਤ. ਵਿ—ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ. ਰੱਖਿਆ। ੨ ਪਕੜਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ.

ਪ੍ਰਿਤਰਾਸਟ੍ਰ. ਸੰ. ਧ੍ਰੁਤਰਾਸਟ੍ਰ—ਪ੍ਰਿਤਰਾਸਟ੍ਰ. ਸੰਤਨੁ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਵਿਚਿਤ੍ਰਵੀਰਯ ਦੀ ਵਿਧਵਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਅੰਬਿਕਾ ਤੋਂ ਨਿਯੋਗ ਦੀ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਵਜਾਸ ਦੇ ਵੀਰਯ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਇਆ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਕੋਰਵਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਗਾਂਧਾਰੀ ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰਕੇ ਸੌ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਇੱਕ ਕੰਨਯਾ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ. ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੁਰਯੋਧਨ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡਾ ਸੀ. ਪ੍ਰਿਤਰਾਸਟ੍ਰ ਅੰਨ੍ਹਾ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਰਾਜਗੱਦੀ ਪੁਰ ਨਹੀਂ ਬੈਠ ਸਕਿਆ, ਪਰ ਪਾਂਡੁ ਦੇ ਮਰਣ ਪਿੱਛੋਂ ਰਾਜਯ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਇਹ ਬਾਪਿਆ ਗਿਆ. “ਭਏ ਤੋਨ ਕੇ ਵੰਸ ਮੇ ਪ੍ਰਿਤਰਾਸਟ੍ਰ.” (ਗਜਾਨ) ੨ ਇੱਕ ਨਾਗਾਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ। ੩ ਜਨਮੇਜਯ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ।

੪ ਰਾਸਟ੍ਰ (ਰਾਜ) ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਭਾਲਨ ਵਾਲਾ ਰਾਜਾ.

ਪ੍ਰਿਤਿ. ਸੰ. ਧ੍ਰੁਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਧਾਰਣ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਗਰਿਫਤ। ੨ ਸਿਥਰ ਰਹਿਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਮਨ ਦੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ. ਪੀਰਤਾ. ਇਸਤਿਕਲਾਲ.

ਪ੍ਰਿਤਿਧਰ } ਵਿ—ਧੀਰਯ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਧੀਰਤਾ ਵਾਲਾ.  
ਪ੍ਰਿਤਿਮਾਨ } “ਧਨੁਰਪਾਣਿ ਪ੍ਰਿਤਿਮਾਨ ਧਰਾਧਰ.” (ਰਜਾਰੇ ੧੦)  
ਪ੍ਰਿਤਿਵਾਨ }

ਪ੍ਰੀਕਣ. ਕ੍ਰਿ—ਖਿੱਚਣਾ. ਧੂਹਣਾ. “ਪੂਛ ਨ ਸਿੱਧੀ ਪ੍ਰੀਕਣ ਪ੍ਰੀਕੇ.” (ਭਾਗੁ) ਕੁੱਤੇ ਦੀ ਪੂਛ ਖਿੱਚ ਘਸੀਟ ਕੀਤੇ ਸਿੱਧੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ.

ਪ੍ਰੁ. ਸੰ. ਧਾ—ਅਚਲ ਹੋਣਾ (ਸਿਥਰ ਹੋਣਾ), ਗਮਨ ਕਰਨਾ (ਜਾਣਾ).  
ਪ੍ਰੁਕਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੂਤ. ਛੇਤੀ. “ਪਤਣ ਕੁਕੇ ਪਾਤਣੀ ਵੰਵਹੁ ਪ੍ਰੁਕਿ ਵਿਲਾੜਿ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਵਿਲਾੜਿ.

ਪ੍ਰੁਪਦ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੁਵਪਦ.

ਪ੍ਰੁਵ. ਸੰ. ਧਾ—ਸਿਥਰ ਰਹਿਣਾ, ਖੜਾ ਰਹਿਣਾ, ਜਾਣਾ (ਗਮਨ ਕਰਨਾ). ੨ ਵਿ—ਸਿਥਰ. ਅਚਲ. “ਗੁਰੂ ਸਮਰਥੁ ਗਹਿ ਕਰੀਆ ਪ੍ਰੁਵ ਬੁਧਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਬਰਵਾ।

੪ ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ. ਜੋ ਸਦਾ ਅਚਲ ਹੈ। ੫ ਆਕਾਸ਼। ੬ ਪਰਵਤ. ਪਹਾੜ। ੭ ਖਗੋਲ ਦੀ ਧੁਰ. ਪ੍ਰੁਵਤਾਰਾ. Pole-star।

੮ ਭਾਗਵਤ ਅਤੇ ਵਿਸਨੁਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਜਾ ਉੱਤਾਨਪਾਦ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਉੱਤਾਨਪਾਦ ਦੇ ਦੋ ਰਾਣੀਆਂ ਸੁਨੀਤਿ ਅਤੇ ਸੁਰੁਚਿ ਸਨ. ਸੁਨੀਤਿ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਪੂਵ ਅਤੇ ਸੁਰੁਚਿ ਦੇ ਪੇਟੋਂ ਉੱਤਮ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਰਾਜੇ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਸੁਰੁਚਿ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਸੀ. ਇੱਕ ਦਿਨ ਪਿਤਾ ਦੀ ਗੱਦੀ ਉੱਤਮ ਨੂੰ ਬੈਠਾ ਦੇਖਕੇ ਪੂਵ ਨੇ ਭੀ ਬੈਠਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਕੀਤੀ. ਸੁਰੁਚਿ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਹੇ ਬਾਲਕ! ਤੂੰ ਐਸਾ ਯਤਨ ਨਾ ਕਰ, ਕਜ਼ੋਂਕਿ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ. ਰਾਜਾ ਦੀ ਗੋਦੀ ਅਤੇ ਸਿੰਘਾਸਨ ਉੱਪਰ ਕੇਵਲ ਮੇਰੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਪੁਤ੍ਰ ਬੈਠ ਸਕਦਾ ਹੈ. ਪੂਵ ਇਹ ਸੁਣਕੇ ਰੋਂਦਾ ਹੋਇਆ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਸੁਨੀਤਿ ਪਾਸ ਆਇਆ ਅਰ ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਦੱਸਿਆ. ਮਾਤਾ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਪੜਾਰੇ ਪੁਤ੍ਰ, ਸੌਂਕਣ ਸੱਚ ਆਖਦੀ ਹੈ, ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਜੇਹੀ ਅਭਾਗਣ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਜਨਮਕੇ ਰਾਜਆਸਨ ਪਰ ਕਿਵੇਂ ਬੈਠ ਸਕਦਾ ਹੈਂ? ਜੇ ਤੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਉੱਚਪਦ ਦੀ ਇੱਛਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਭਗਵਾਨ ਦਾ ਆਰਾਧਨ ਅਤੇ ਤਪਸਯਾ ਕਰ. ਪੂਵ ਇਹ ਸੁਣਕੇ ਘਰੋਂ ਤੁਰ ਪਿਆ ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਸੱਤ ਰਿਖੀ ਮਿਲੇ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਾਲਕ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਮੰਤ੍ਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ.<sup>੧</sup> ਪੂਵ ਨੇ ਮਧੁਵਨ ਵਿੱਚ ਜਾਕੇ ਅਜੇਹਾ ਘੋਰ ਤਪ ਕੀਤਾ ਕਿ ਵਿਸਨੁ ਨੇ ਸਾਕਾਤ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਕੇ ਪੂਵ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਾਮਨਾ ਪੂਰੀ ਕੀਤੀ. ਜਦ ਪੂਵ ਘਰ ਵਾਪਿਸ ਆਇਆ ਤਦ ਪਿਤਾ ਨੇ ਵਡੇ ਆਦਰ ਨਾਲ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਦਿੱਤਾ. ਇਸ ਦਾ ਦੂਜਾ ਭਾਈ ਸ਼ਿਕਾਰ ਗਿਆ ਯਥਾ ਨੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ. ਪੂਵ ਦੇ ਦੋ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਸਨ. ਭ੍ਰਮਿ ਅਤੇ ਇਲਾ. ਭ੍ਰਮਿ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਕਲਪ ਅਤੇ ਵਤਸਰ ਦੋ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਏ. ਇਲਾ ਦੇ ਉਤਫਲ ਪੁਤ੍ਰ ਜਨਮਿਆ. ਪੂਵ ੩੬ ਹਜ਼ਾਰ ਵਰ੍ਹੇ ਰਾਜ ਕਰਕੇ ਵਿਸਨੁ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਅਚਲ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਜਾ ਵਿਰਾਜਿਆ.

ਪ੍ਰੁਵਕ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੁਵਪਦ.

ਪ੍ਰੁਵ ਦਰਸ਼ਕ. ਕੁਤਬਨੁਮਾ. 'Mariner's Compass.

ਪ੍ਰੁਵਪਦ. ਸੰ. ਪ੍ਰੁਵਕ. ਸੰਗੀਤਰਤਨਾਕਰ ਅਨੁਸਾਰ ਚਾਰ ਤਾਲ ਦਾ ਗੀਤ ਹੈ,<sup>੨</sup> ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਸਥਾਈ, ਅੰਤਰਾ, ਸੰਚਾਰੀ ਅਤੇ ਆਭੇਗ ਦੇ ਪਦ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਪਦਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਚਾਰ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਛੀ ਤੱਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਅੱਖਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੧੧ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ੨੬ ਤੀਕ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ.

ਸੰਗੀਤਦਾਮੋਦਰ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰੁਵਪਦ ਦੇ ਸੋਲਾਂ ਭੇਦ ਹਨ—ਜਯੰਤ, ਸ਼ੇਖਰ, ਉਤਸਾਹ, ਮਧੁਰ, ਨਿਰਮਲ, ਕੁੰਤਲ, ਕਮਲ, ਸਾਨੰਦ, ਮੰਤ੍ਰ ਇਹ ਹੈ—

“ਫਿਰਯਯੰਮ ਪੁਰੁਥ ਧਾਨਾਨਾਯਕ ਰੁਧਿਯੇ।

ਘੋਂਜਸੋ ਗਾਬੁਦੇਗਯ ਸੁਫ਼ਜ਼ਾਨ ਰਬਸਾਧਿਨੇ.”

(ਵਿਸਨੁਪੁਰਾਣ ਅੰਸ਼ ੧ ਅ: ੧੧ ਸ: ੫)

<sup>੧</sup>ਪ੍ਰੁਵਪਦ ਬ੍ਰਹਮ, ਰੁਦ੍ਰ, ਲਕਸ਼ਮੀ ਤਾਲ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਭੀ ਗਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਚੰਦ੍ਰਸ਼ੇਖਰ, ਸੁਖਦ, ਕੁਮੁਦ, ਜਾਯੀ, ਕੰਦਰਪ, ਜਯਮੰਗਲ, ਤਿਲਕ ਅਤੇ ਲਲਿਤ। ਜਯੰਤ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੧੧ ਅੱਖਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਸ਼ੇਖਰ ਦੇ ਬਾਰਾਂ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਲਿਤ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੬ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਛੀ ਪਦਾਂ ਦਾ ਧੂਵਪਦ ਉੱਤਮ, ਪੰਜ ਦਾ ਮੱਧਮ ਅਤੇ ਚਾਰ ਦਾ ਅਧਮ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਧੂਵਪਦ ਨਾਲ ਪਖਾਵਜ ਦੀ ਗਤਿ ਨਹੀਂ ਬਜਾਈ ਜਾਂਦੀ, “ਸਾਥ” ਬਜਾਈਦਾ ਹੈ।

ਧੂ. ਦੇਖੋ, ਧੂ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਧੂਵ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ਦੇਖੋ, ਧੂਵ ੮. “ਧੂ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਬਿਦਰੁ ਦਾਸੀਸੁਤੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਤਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੪) ੩ ਧੂਹ. ਖਿੱਚ. ਕਸ਼ਿਸ਼।

ਧੂਅ. ਦੇਖੋ, ਧੂਵ ੮. “ਨਾਰਦ ਕਹਿਤ ਸੁਨਤ ਧੂਅ ਬਾਰਿਕ ਭਜਨ ਮਾਹਿ ਲਪਟਾਨੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੯) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਨਾਲ. ਪੱਕੇ ਤੌਰ. “ਜਿਨਹੁ ਬਾਤ ਨਿਸ਼੍ਚਲ ਧੂਅ ਜਾਨੀ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਧੂਕ. ਸੰ. ਫ਼ੇਕਾ—ਦੁੱਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਡੇਕ. ਦੇਖੋ, ਡੇਕ.

ਧੂਹ. ਦੇਖੋ, ਦੁੱਹ. “ਧੂਹ ਮੋਹ ਮਿਟਨਾਈ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਧੂਹ (ਖਿੱਚ) ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਤਾਂ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਨੂੰ ਮਨ ਧੂਹ ਪਿਆ.” (ਜਸਾ)

ਧੂਹਨਿ ] ਸੰ. ਦੁੱਹਿਣੀ. ਵਿ—ਵੈਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਅਸੁਭ ਚਿਤਵਨ ਧੂਹਨੀ ] ਵਾਲੀ। ੨ ਭਾਵ—ਮਾਇਆ. “ਬਿਨ ਸਾਧੂ ਸਭਿ ਧੂਹਨਿ ਧੂਹੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਧੂਹੀ. ਦੁੱਹੀ। ੨ ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਧੂਹੁ. ਦੇਖੋ, ਦੁੱਹ. “ਨਾਮ ਵਿਹੂਣਿਆ ਸੁੰਦਰ ਮਾਇਆ ਧੂਹੁ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਧੂਰ. ਦੇਖੋ, ਧਰੋਹਰ.

ਧੂੰਮ } ਦੇਖੋ, ਧਰਮ ਅਤੇ ਧਰਮਧੀਰ. “ਧੂੰਮਧੁਜਾ ਫਹਰੰਤ ਸਦਾ.”  
ਧੂੰਮਧੀਰੁ } (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) “ਧੂੰਮ ਧੀਰੁ ਗੁਰਮਤਿ ਗਭੀਰੁ.”  
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਧੂਜ } ਸੰ. ਧਕ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿਸ਼ਾਨ. ਝੰਡਾ. ਯੁਕਿਕਲਪਤਰੁ ਵਿੱਚ  
ਧੂਜਾ } ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਧੂਜ ਦੇ ਅੱਠ ਭੇਦ ਹਨ—ਜਯਾ, ਵਿਜਯਾ, ਭੀਮਾ, ਚਪਲਾ, ਵੈਜਯੰਤਿਕਾ, ਦੀਰਘਾ, ਵਿਸ਼ਾਲਾ, ਲੋਲਾ.

ਜਯਾ ਦਾ ਦੰਡ (ਝੰਡਾ) ਪੰਜ ਹੱਥ ਲੰਮਾ, ਵਿਜਯਾ ਦਾ ਛੀ ਹੱਥ. ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਲੋਲਾ ਦਾ ੧੨ ਹੱਥ ਦਾ ਝੰਡਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਧੂਜਿਨੀ. ਦੇਖੋ, ਧੁਜਨੀ.

ਧੂਜੀ. ਸੰ. ਧੂਜਿਨ੍. ਧੂਜਾ ਵਾਲਾ. ਨਿਸ਼ਾਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਹਾੜ। ੩ ਰਣ. ਸੰਗ੍ਰਾਮ। ੪ ਮੋਰ.

ਧੂਨ. ਸੰ. ਧਕ੍. ਧਾ—ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ, ਢਕਣਾ.

ਧੂਨਿ. ਦੇਖੋ, ਧੁਨਿ ੨ ਅਤੇ ਧੁਨੀ ੨। ੨ ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਵਜੰਗਯਾਰਥ. ਦੇਖੋ, ਧੁਨੀ ੪.

ਧੂਾਂਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਹਨੇਰਾ. ਅੰਧਕਾਰ.

ਧੂ. ਧੋਕੇ. “ਪਾਯਨ ਧੂ ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਲੀਨੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਧੂਸ. ਸੰ. ਧਕ੍ ਅਤੇ ਧਕ੍ਥ੍. ਧਾ—ਚੂਰਨ ਹੋਣਾ, ਚੂਰਨ ਕਰਨਾ, ਜਾਣਾ, ਹੇਠਾਂ ਡਿਗਣਾ.

ਧੂਸਕ. ਵਿ—ਨਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਧੂਸਨ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਸ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਨਾਸ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਤਬਾਹੀ. ਕਯ.



ਨ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਪਚੀਹਵਾਂ ਅੱਖਰ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣਅਸਥਾਨ ਦੰਦ ਅਤੇ ਨੱਕ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਉਪਮਾਂ. ਮਿਸਾਲ। ੩ ਰਤਨ। ੪ ਬੰਧਨ। ੫ ਨਗਣ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਨਾਮ। ੬ ਵਿ—ਸਤੁਤ. ਤਅਰੀਫ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ੭ ਵਜ਼—ਨਿਸ਼ੇਧ ਬੋਧਕ. ਨਹੀਂ. ਨਾ. ਫ਼ਾਰਸੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਭੀ ਇਹ ਇਹੀ ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. “ਨ ਅੰਤਰੁ ਭੀਜੈ ਨ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣਹਿ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੮ ਬਹੁਵਚਨ ਬੋਧਕ. “ਅਘਨ ਕਟਹਿ ਸਭ ਤੇਰੇ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਤੇਰੇ ਸਭ ਅਘਨ (ਅਘਗਣ) ਕੱਟਹਿ. “ਦੁਖਨ ਨਾਸ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੯ ਪ੍ਰਤਿ—ਕਾ. ਕੀ. ਦਾ. ਦੀ. “ਕਬ ਲਾਗੈ ਮਸਤਕ ਚਰਨਨ ਰਜ?” (ਭਾਗੁ ਕ) ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਪੂਤ ਕਦੋਂ ਮੱਥੇ ਲੱਗੇ। ੧੦ ਪ੍ਰਤਿ. ਨੂੰ. ਤਾਈਂ. “ਆਪਨ ਤਰੈ, ਅਉਰਨ ਲੇਤ ਉਧਾਰ.” (ਸ: ਮ: ੯)

ਨਉ } ਸੰ. ਨਵ. ਵਿ—ਨੌ. “ਨਉਖੰਡ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਫਿਰੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ)  
ਨਉਂ } ੨ ਫ਼ਾ; ਨੌ. ਨਵਾਂ. ਨਵੀਨ. ਨਯਾ. “ਜਾ ਜੋਬਨ ਨਉ ਹੁਲਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੩ ਵਜ਼—ਨੂੰ. ਕੇ. ਪ੍ਰਤਿ. “ਜਿਸ ਨਉ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) “ਗਣਤੈ ਨਉ ਸੁਖ ਨਾਹਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਨਉਸਹ. ਫ਼ਾ. نَسْهُ. ਨੌਸਹ. ਸੰਗੜਾ—ਨਵਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ. ਭਾਵ—ਲਾੜਾ. ਦੁਲਹਾ. “ਵਾਰਕੈ ਪਾਨਿਨ ਨਉਸਹ ਕੰਨ ਲਗਾਵਤ ਭੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਨਉ ਸਤ ਚਉਦਹ ਤੀਨਿ ਚਾਰਿ ਕਰਿ. (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਮਹਲਤਿ.

ਨਉ ਸਰ. ਸੰਗੜਾ—ਨਵ (ਨੌ) ਤਲਾਉ. ਭਾਵ—ਨੌ ਦੂਰ. “ਨਉ ਸਰ ਸੁਭਰ ਦਸਵੈ ਪੂਰੇ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)

ਨਉ ਸੈ ਨਦੀ ਨਤਿਨਵੈ. ਪੁਰਾਣੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਵਡੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਨਦੀਆਂ ਦੀ ਇਹ ਗਿਣਤੀ, ਜੋ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ, ਕਲਪਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ. “ਨਉ ਸੈ ਨਦੀ ਨਤਿਨਵੈ ਅਠਸਠ ਤੀਰਥ ਗੰਗ ਸਮਾਈ.” (ਭਾਗੁ) ਭਾਵ—ਸਾਰੀਆਂ ਨਦੀਆਂ ਅਤੇ ਤੀਰਥ.

ਨਉਹਰ. ਦੇਖੋ, ਨੌਹਰ.

ਨਉਹੁਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹੁਲਾ ਅਤੇ ਨਉ ੨। ੨ ਅ. نَ نੁਹਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਦਾਤ. ਬਖਸ਼ਿਸ਼.

ਨਉਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਨੌ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਅੰਗ. ਨਾਇਆਂ। ੨ ਸੰ. ਨੌਕਾ. ਕਿਸਤੀ. ਬੇੜੀ. ਨਾਵ. “ਬੁਡਿਮੂਏ ਨਉਕਾ ਮਿਲੈ.” (ਬਿਲਾ ਸਧਨਾ) ਦੇਖੋ, ਨੌਕਾ.

ਨਉਕੁਲ. ਨੌ ਕੁਲ (ਘਰ). ਭਾਵ—ਨੌ ਗੋਲਕ. “ਅਜਰੁ ਜਰੈ ਤ ਨਉ ਕੁਲ ਬੰਧੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਨਉਖੰਡ. ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦੇ ਨੌ (ਨਵ) ਖੰਡ. “ਨਉ ਖੰਡ ਜੀਤੇ ਸਭਿ ਥਾਨ ਬਨੰਤਰ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਨਵਖੰਡ.

ਨਉ ਘਰ. ਨਵ ਦੂਰ. ਨੌ ਗੋਲਕਾਂ ਵਾਲਾ ਸ਼ਰੀਰ. “ਨਉ ਘਰ ਦੇਖਿ ਜੁ ਕਾਮਨਿ ਭੂਲੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਨਉ ਟੰਕੀ. ਨੌ ਟੰਕ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਟਾਂਕ ਅਤੇ ਟੰਕ ੮.

ਨਉ ਚੰਦ. ਦੇਖੋ, ਨੌ ਚੰਦ.

ਨਉ ਡਾਡੀ. ਦੇਖੋ, ਡਾਡੀ ੪.

ਨਉਤਨ } ਸੰ. ਨੂਤਨ. ਵਿ—ਨਵਾਂ. ਨਵੀਨ. ਨਯਾ. “ਤੂੰ ਸਤਿਗੁਰੁ  
ਨਉਤਨੁ } ਹਉ ਨਉਤਨੁ ਚੇਲਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਜਵਾਨ. ਯੁਵਨ.  
ਨਉਤਨੋ } “ਪਿਰੁ ਰੀਸਾਲੁ ਨਉਤਨੋ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਨਉਦਰ } ਨਵ ਦੂਰ. ਨੌ ਗੋਲਕ. “ਨਉ ਦਰ ਠਾਕੇ ਪਾਵਤ  
ਨਉਦਰਵਾਜ } ਰਹਾਏ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) “ਨਉ ਦਰਵਾਜੇ  
ਨਉ ਦਰਵਾਜੇ } ਨਵੇ ਦਰ ਫੀਕੇ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) “ਨਉ ਦਰਵਾਜੇ ਕਾਇਆ ਕੋਟੁ ਹੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਨਉ ਦੁਆਰ. ਦੇਖੋ, ਨਵ ਦੂਰ. “ਨਉ ਦੁਆਰੇ ਪਰਗਟੁ ਕੀਏ, ਦਸਵਾਂ ਗੁਪਤੁ ਰਖਾਇਆ.” (ਅਨੰਦੁ)

ਨਉਧਾ. ਦੇਖੋ, ਨਵਧਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨੌਧਾ ੨.

ਨਉਧਾ ਭਗਤਿ. ਦੇਖੋ, ਨਵਧਾ ਭਗਤਿ.

ਨਉ ਨਾਇਕ ਕੀ ਭਗਤਿ. (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ਨਾਇਕ (ਸ਼੍ਰਾਮੀ) ਦੀ ਨਵਧਾ ਭਗਤਿ. ਦੇਖੋ, ਨਵਧਾ ਭਗਤਿ। ੨ ਸਦਾ ਨਵੀਨ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸ਼੍ਰਾਮੀ (ਕਰਤਾਰ) ਦੀ ਭਕ੍ਤਿ। ੩ ਨੌ ਖੰਡਾਂ ਦੇ ਨਾਥ ਦੀ ਭਕ੍ਤਿ.

ਨਉਨਾਥ. ਦੇਖੋ, ਨਵੈ ਨਾਥ.

ਨਉਨਿਧਿ. ਸੰਗੜਾ—ਨਵ ਨਿਧਿ. ਨੌ ਨਿਧੀਆਂ. ਨੌ ਖਜ਼ਾਨੇ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਖਾਸ ਖਾਸ ਗਿਣਤੀ ਦੀਆਂ ਇਹ ਨਿਧੀਆਂ ਹਨ—

ਪਦਮ, ਮਹਾਪਦਮ, ਸ਼ੰਖ, ਮਕਰ, ਕੱਛਪ, ਮੁਕੁੰਦ, ਕੁੰਦ, ਨੀਲ ਅਤੇ ਵਚੰ. “ਪੁਭੁ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਨਉ ਨਿਧਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ਨਉ ਨਿਧਿ ਤੋਂ ਭਾਵ ਸਭ ਧਨ ਸੰਪਦਾ ਹੈ.

ਮਾਰਕੰਡੇਯਪੁਰਾਣ ਦੇ ੬੮ ਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪਦਮਿਨੀ ਨਾਮ ਦੀ ਵਿਦਯਾਦੇਵੀ ਦੇ ਆਸਰੇ ਨਿਧੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ  
“पद्मोऽस्त्रियां महापद्मः शङ्खो मकर कच्छपौ,  
मुकुन्द कुन्द नीलश्च वचोऽपि निधयो नव.” (ਹਾਰਾਵਲੀ)

ਹਨ. ਅਰ ਇਸ ਦੇ ਲੇਖ ਤੋਂ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਨਿਧੀਆਂ ਖਾਸ ਖਾਸ ਰਤਨ ਰੂਪ ਹਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਗੁਣ ਦੱਸੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਪਦਮਨਿਧਿ ਸਾਤ੍ਰਿਕ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਪੁੱਤ ਪੋਤੇ ਵਧਦੇ ਹਨ, ਸੋਨਾ ਚਾਂਦੀ ਆਦਿ ਧਾਤਾਂ ਸਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ. ਮੁਕੁੰਦ ਨਿਧਿ ਰਜੋਗੁਣ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਸੰਗੀਤਵਿਦਯਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਕਵੀ ਗਵੈਯੋ ਹਰ ਵੇਲੇ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ. ਮਕਰ ਨਿਧਿ ਤਮੋਗੁਣੀ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰਵਿਦਯਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਸਭ ਤੋਂ ਹੁਕੁਮਤ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਨਿਧੀਆਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ.

ਨਉਪਰੀ. ਸੰ. ਨੂਪੁਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਂਵਟਾ. ਪਾਯਜ਼ੋਬ. ਝਾਂਜਰ. “ਨਉਪਰੀ ਝੁਨੰਤਕਾਰ ਸੁੰਦਰ ਅਨਿਗ ਭਾਉ ਕਰਤ ਫਿਰਤ.” (ਸਾਰ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫) ਨੂਪਰਾਂ ਦਾ ਝਨਕਾਰ ਅਤੇ ਅਨੰਗ (ਕਾਮ) ਭਾਵ. ਨਉਬਤ } ਅ. نوبت, ਨੌਬਤ. ਸੰਗਤਾ—ਬਾਰੀ. ੨ ਦਸ਼ਾ. ਹਾਲਤ।  
ਨਉਬਤਿ } ੩ ਵੇਲਾ. ਸਮਾਂ। ੪ ਪਹਿਰਾ। ੫ ਵਡਾ ਨਗਾਰਾ. “ਕਬੀਰ ਨਉਬਤਿ ਆਪਨੀ ਦਿਨ ਦਸ ਲੇਹੁ ਬਜਾਇ.” (ਸਲੋਕ) ਭਾਵ ਦਸ ਦਿਨ ਰਾਜ ਕਰ ਲਉ.

ਨਉਮੀ. ਸੰ. ਨਵਮੀ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਪੱਖ ਦੀ ਨੌਮੀ (ਨਾਵੀ) ਤਿਥਿ. “ਨਉਮੀ ਨਵੇ ਛਿਛੁ ਅਪਵੀਤ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫)  
ਨਉ ਮੁਨੀ } ਨਵ ਮੁਨਿ. ਭਾਗਵਤ ਦੇ ਸਕੰਧ ੪ ਅ: ੨ ਵਿੱਚ ਇਹ  
ਨਉ ਰਿਖੀ } ਨੌ ਮੁਨਿ ਹਨ—ਮਹੀਚਿ, ਅਤ੍ਰਿ, ਅੰਗਿਰਾ, ਪੁਲਸ੍ਤ੍ਰ, ਪੁਲਹ, ਕ੍ਰਤੂ, ਭ੍ਰਿਗੂ, ਵਸਿਸ੍ਠ ਅਤੇ ਅਥਵੀਣਿ. ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੌ ਮੁਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਇਹ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਹਨ—

ਕਲਾ, ਅਨਸੂਯਾ, ਸ਼ੁੱਧਾ, ਹਵਿਭੁੰਗ, ਗਤਿ, ਕ੍ਰਿਯਾ, ਖਯਾਤਿ, ਅਰੁੰਧਤੀ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤਿ. “ਨਉ ਮੁਨੀ ਪੂਰਿ ਲੈ ਲਾਵੈਗੋ.” (ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪)

ਨਉਚੋਜ. ਦੇਖੋ, ਨੌ ਚੋਜ.

ਨਉਰੰਗ. ਨਵੀਨ ਰੰਗ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਵਰੰਗ.

ਨਉਰੰਗਾ. ਵਿ—ਨਵੇਂ ਰੰਗ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਬਾਦਸ਼ਾਹ.

ਨਉਰੰਗੀ. ਵਿ—ਨਵੇਂ ਰੰਗ ਵਾਲਾ. ਨਵਰੰਗੀ. “ਪ੍ਰੇਮ ਸਦਾ ਨਉਰੰਗੀ.”

(ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਨਾਰੰਗੀ. ਨਾਰੰਜ. ਸੰਗਤਰੇ ਦੀ ਛੋਟੀ ਕਿਸਮ. ਨੁਰੰਗੀ.

ਨਉਆ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਪਿਤ. ਨਾਈ. ਹੱਜਾਮ. ਦੇਖੋ, ਨੌਆ.

ਨਅਲ. ਦੇਖੋ, ਨਾਲ ੯-੧੦-੧੧.

ਨਇਆ. ਵਿ—ਨਵੀਨ. ਨਯਾ. ਨਵਾਂ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. New.

ਨਈ. ਸੰਗਤਾ—ਨਈ. “ਮਾਖਿਅ ਨਈ ਵਹੰਨਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਵਿ—ਨਵੀਂ. ਨਵੀਨ. ਨਯੀ। ੩ ਨੀਤਿਵਾਨ. ਨੀਤਿਵੇਤਾ.

ਨਈਆ. ਸੰ. ਨਿਯੰਤ੍ਰ—ਨਿਯੰਤਾ. ਨਿਯਮ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ. ਕ੍ਰਾਇਦਾ ਮੁਕੱਰਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕਰਤਾਰ. “ਨਈਆ ਦੇ ਬੈਰੇਕੰਨਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਨਿਯੰਤਾ ਤੋਂ ਵਹਿਰ (ਬਾਹਰ) ਏਕ ਨਾ। ੨ ਸਿਖਯਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੪ ਹਿੰਦੀ—ਨੌਕਾ. ਕਿਸਤੀ. ਨੈਯਾ। ੫ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਇਕ ਸਿੱਖ. “ਨਈਆ ਖੁੱਲਰ ਗੁਰੂ

ਪਿਆਰਾ.” (ਭਾਗੂ)

ਨਈਬੇਦ. ਸੰ. ਨੈਵੇਦਯ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਨਿਵੇਦਨ ਕੀਤਾ (ਅਰਪਿਆ) ਪਦਾਰਥ. ਭੋਜਨ ਆਦਿ ਉਹ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਜੋ ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਾਈ ਜਾਵੇ. “ਧੂਪਦੀਪ ਨਈਬੇਦਹਿ ਬਾਸਾ.” (ਗੁਜ ਰਵਿਦਾਸ) ਧੂਪ ਦੀਵਾ ਅਤੇ ਭੋਜਨ ਦੀ ਗੰਧ, ਦੇਵਤਾ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਵਾਲਾ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ.

ਨਈਮਖਾਰ. ਦੇਖੋ, ਨੈਮਿਸ.

ਨਈਵਾਸ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾਸ.

ਨਈਵੇਦ. ਦੇਖੋ, ਨਈਬੇਦ.

ਨਸ. ਸੰ. ਨਸ਼. ਧਾ—ਨਸ਼ ਹੋਣਾ, ਖੋਇਆ ਜਾਣਾ, ਦਿਖਾਈ ਨਾ ਦੇਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਵਿਨਾਸ. ਦੇਖੋ, ਨਸਣਾ। ੩ ਸੰ. ਨਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਨੱਕ. ਨਾਸਿਕਾ। ੪ ਸੰ. ਸਨਾਧੂ. ਨਾਤੀ. ਰਗ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. Sinew. ਨਸ਼ਈ. ਵਿ—ਨਸ਼ਾ ਖਾਣ ਪੀਣ ਵਾਲਾ. ਅਮਲੀ.

ਨਸਹ. ਅ. نسه. ਨਸਹ. ਸੰਗਤਾ—ਨਸੀਹਤ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਸਿਖਯਾ. ਪੰਦ। ੨ ਬੈਰਖ਼ਾਰੀ.

ਨਸਕਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭਾਰ ਦੇ ਮਾਰੇ ਝੁਕਣਾ. ਦਬਣਾ. ਧਰਾ ਧਸਕਤ ਫਣੀਫਣ ਨਸਕਤ ਹੈ.” (ਹੰਸਰਾਮ)

ਨਸਟ. ਦੇਖੋ, ਨਸ਼.

ਨਸਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨੱਠਣਾ. ਭੱਜਣਾ। ੨ ਨਸ਼ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਨਸ ੧.

ਨਸਤਰ. ਫਾ نستر. ਨਿਸਤਰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਸੀਤਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਲਹੂ ਕੱਢਣ ਅਤੇ ਫੋੜਾ ਆਦਿ ਚੀਰਨ ਦਾ ਤੇਜ਼ ਚਾਕੂ. A Lancet.

ਨਸਤਰੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਨਫੀਰੀ ਜੇਹਾ ਇੱਕ ਵਾਜਾ, ਜੋ ਕੰਠ ਦੀ ਨਸ (ਨਾੜੀ) ਦੀ ਹਰਕਤ ਨਾਲ ਵਜਦਾ ਹੈ.

ਨਸਤਾਲੀਕ. ਅ. نستعلیق. ਨਸਤਾਲੀਕ. ਨਸਖ ਅਤੇ ਤਅਲੀਕ ਲੇਖਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲਕੇ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਖ਼ਤ. ਮੌਜੂਦਾ ਫ਼ਾਰਸੀ ਲਿਖਤ। ੨ ਖੁਸ਼ਖ਼ਤੀ. Caligraphy. ਸਾਫ਼ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰ ਲਿਖਤ.

ਨਸਬ. ਅ. نسب. ਸੰਗਤਾ—ਕੁਲ. ਵੰਸ਼। ੨ ਜਾਤਿ. ਕੌਮ। ੩ ਅ. نسب. ਨਸਬ. ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੪ ਮੁਕੱਰਿਰ ਕਰਨਾ.

ਨਸਬਨਾਮਾ. ਫਾ نساب نامه. ਕੁਰਸੀਨਾਮਾ. ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ

ਨਸਰ. ਅ. نسر. ਨਸਰ. ਸੰਗਤਾ—ਗਦਜ਼ ਕਾਵਯ. ਵਾਰਤਿਕ ਰਚਨਾ. ਨਸਰ ਦਾ ਅਰਥ ਵਿਖੇਰਨਾ ਹੈ। ੨ ਅ. نسر. ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਫੈਲਾਉਣਾ। ੩ ਫਾ. ਨਸਰ. ਪੜਛਾਵਾਂ. ਸਾਯਹ। ੪ ਪਹਾੜ ਦੇ ਟਿੱਲੇ ਤੇ ਬਣਾਇਆ ਝੋਂਪੜਾ.

ਨਸਰਤ. ਦੇਖੋ, ਨੁਸਰਤ.

ਨਸਰਤਖ਼ਾਨ. ਦੇਖੋ, ਨਾਹਰ ਖ਼ਾਨ ਅਤੇ ਨੁਸਰਤ ਖ਼ਾਨ.

ਨਸਲ. ਅ. نسل. ਸੰਗਤਾ—ਵੰਸ਼. ਕੁਲ. ਔਲਾਦ.

ਨਸਵਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਸਿਕਾ ਦੁਆਰਾ ਸੁੰਘਣ ਦਾ ਦ੍ਰਵਯ. ਸੁੰਘਣੀ. Snuff. ਸਿਰ ਪੀੜ ਆਦਿ ਰੋਗਾਂ ਲਈ ਅਨੇਕ ਵਸਤਾਂ ਦੀ ਨਸਵਾਰ ਵੈਦ ਵਰਤਦੇ ਹਨ. ਜੋ ਤਮਾਕੂ ਆਦਿ ਨਸੀਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਨਸਵਾਰ ਵਰਤਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਲਾਭ ਦੀ ਥਾਂ ਨੁਕਸਾਨ ਉਠਾਉਂਦੇ ਹਨ.

ਨਸਾ. ਅ. نَسَا. ਨਸਹ. ਸੰਗਤਾ—ਅਮਲ. ਮਾਦਕ ਦੂਵਜ. ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ  
ਕੋਭ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ। ੨ ਨਸੀਲੇ (ਮਾਦਕ) ਪਦਾਰਥ ਦੇ  
ਵਰਤਣ ਤੋਂ ਹੋਈ ਖੁਮਾਰੀ (ਕੋਭ ਅਵਸਥਾ)

ਨਸਾਇ. ਨੱਸਦਾ (ਨਠਦਾ) ਹੈ। ੨ ਨਾਸ ਹੋਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਨਸਟ ਕਰਕੇ.  
“ਨਸਾਇਕੈ ਆਪਕੋ.” (ਨਾਪੁ) ਆਪਾ (ਹੋਸੈ) ਖੋਕੇ.

ਨਸਾਦਰ. ਡਾ. نَسَادَر. ਨੌਸਾਦਰ. ਸੰ. ਨਰਸਾਰ. ਵਜ਼ਕਾਰ. ਚੂਲਿਕਾ  
ਲਵਣ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਖਾਰ ਜੋ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੇ ਪੇਸ਼ਾਬ  
ਪਾਖਾਨੇ ਆਦਿ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. Sal-ammoniac. L.  
Ammonium Murians. ਇਹ ਪੇਸ਼ਾਬ ਆਦਿ ਰੋਗ ਲਿਫ਼,  
ਖਾਂਸੀ, ਵਾਉਗੋਲਾ, ਸੂਲ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਰੋਗਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ  
ਹੈ.

ਨਸਾਦਰ ਕੋ ਪਿਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਵਿਸ਼ਾ. ਗੰਦਗੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ  
ਨਸਾਦਰ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ. ਗੁਰੂਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ  
ਸਿੰਘ ਨੇ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.

ਨਸਾਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਨ.

ਨਸਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਨਾ.

ਨਸਾਨਾ ਫੁੰਡਣਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਨਾ ਫੁੰਡਣਾ.

ਨਸਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਨੀ.

ਨਸਾਫ਼. ਡਾ. نَسَاف. ਨਸਾਫ਼. ਇਹ ਸੰਖੇਪ ਹੈ ਨ—ਇਨਸਾਫ਼ ਦਾ.  
ਅਨਯਾਯ। ੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਨਸਾਫ਼ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਹੈ.  
ਨਸਾਰ. ਸੰ. ਸਾਰਣਿ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣੀ ਦਾ ਖਾਲ. ਖੂਹ ਦਾ ਪਤਨਾਲਾ।  
੨ ਡਾ. نَسَار. ਛਾਉਂ। ੩ ਚੰਦਿਆ। ੪ ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਸੂਰਜ ਦਾ  
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨਾ ਪਹੁੰਚੇ। ੫ ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਰ.

ਨਸਾਰਾ } ਅ. نَسَارَة. ਨਸਾਰਾ. Nazareth (ਨਾਜ਼ਿਰਹ) ਨਗਰ  
ਨਸਾਰੀ } ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪੈਗੰਬਰ ਈਸਾ ਦਾ ਨਾਮ ਨਾਜ਼ਿਰੀ  
ਹੋਇਆ. ਉਸ ਦਾ ਪੈਰੋ ਨਸਰਾਨੀ, ਨਸਰਾਨੀ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ ਨਸਾਰਾ.  
ਨਸਿ. ਨੱਸਕੇ. ਦੌੜਕੇ. ਭਾਵ—ਛੋਟੀ. ਫੌਰਨ. “ਨਸਿ ਵੰਵਹੁ  
ਕਿਲਵਿਖਹੁ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਨਸ੍ਰ ਹੋਕੇ.

ਨਸਿਆ. ਨੱਸਿਆ. ਨੱਠਾ. ਦੌੜਿਆ. “ਦੂਖ ਦਰਦ ਭ੍ਰਮ ਭਉ ਨਸਿਆ.”  
(ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਨਸ੍ਰ ਹੋਇਆ. ਨਾਸ ਹੋਇਆ. ਮੋਇਆ. “ਜਾ  
ਨਸਿਆ ਕਿਆ ਚਾਕਰੀ, ਜਾ ਜੰਮੇ ਕਿਆ ਕਾਰ?” (ਵਾਰ ਸਾਰ ਮ:  
੧)

ਨਸਿਆਰਾ. ਵਿ—ਨਸਿਆਂ—ਵਾਲਾ. ਅ—ਨਸਿਆਂ (ਭੁੱਲ—ਖਤਾ),  
ਵਾਲਾ. ਭੁੱਲੜ. “ਮਨ ਖੋਟੇ ਆਕੀ ਨਸਿਆਰਾ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਡਾ.  
ਨਸਿਆਂ (ਵਿਰੋਧ—ਮੁਖਾਲਫਤ) ਵਾਲਾ। ੩ ਡਾ. نَسَا. ਨਾਸਰਹ.  
ਸੰਗਤਾ—ਮੁਲੰਮਾ. ਖੋਟਾ ਸਿੱਕਾ.

ਨਸੀਹਤ. ਅ. نَسِيْهَة. ਨਸੀਹਤ. ਸੰਗਤਾ—ਬੈਰਖ਼ਾਹੀ. ਸੁਭਚਿੰਤਨ।  
੨ ਹਿਤ ਦੀ ਗੱਲ. ਉਪਦੇਸ਼. ਸਿਖਤਾ.

ਨਸੀਹਤਨਾਮਾ. ਐਸਾ ਪਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੁਭ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੋਵੇ।  
੨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਕਿਸੇ ਸਿੱਖ ਦਾ ਰਚਿਆ

ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਆਰੰਭ ਇਸ ਤੁਕ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ—  
“ਕੀਚੈ ਨੇਕਨਾਮੀ ਜਿ ਦੇਵੈ ਖੁਦਾਇ.” x x x ਜਨਮਸਾਖੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ  
ਨਾਨਕਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਰਚਨਾ ਮਿਸਰ ਦੇ ਅਤਤਾਚਾਰੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ  
ਪਰਥਾਇ ਹੋਈ ਹੈ, ਪਰ ਐਤਿਹਾਸਿਕ ਖੋਜ ਤੋਂ ਇਹ ਸਿੱਧ ਨਹੀਂ.  
ਅਰ ਨਸੀਹਤਨਾਮੇ ਦੀ ਰਚਨਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ  
ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ.

ਨਸੀਨ. ਡਾ. نَسِيْن. ਵਿ—ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ. ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੂਜੇ  
ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਤਖਤਨਸੀਨ, ਕੁਰਸੀਨਸੀਨ  
ਆਦਿ। ੨ ਤੂੰ ਬੈਠ.

ਨਸੀਬ. ਅ. نَسِيْب. ਨਸੀਬ. ਸੰਗਤਾ—ਭਾਗ. ਕਿਸਮਤ. ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ।  
੨ ਹੁੰਸਾ. ਵਰਤਾਰਾ. ਛਾਂਦਾ.

ਨਸੀਮ. ਅ. نَسِيْم. ਸੰਗਤਾ—ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਦੀ ਹਲਕੀ ਪੌਣ. Breeze.  
ਨਸੀਰੁੱਦੀਨ. ਦੇਖੋ, ਸੁਬਕਤਗੀਨ.

ਨਸੂਰ. ਦੇਖੋ, ਨਾਸੂਰ. “ਰਹੈ ਵਿਕਾਰ ਨਸੂਰ ਸਦਾਈ.” (ਨਾਪੁ)

ਨਸੋਬ. ਡਾ. نَسِيْب. ਸੰਗਤਾ—ਨਿਵਾਣ. ਢਲਵਾਣ. ਨੀਵਾਂ ਅਸਥਾਨ.

ਨਸ੍ਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਾਸ਼ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਡਾ. ਨਸ੍ਰ. ੨ ਲੋਪ. ਜੋ ਦਿਖਾਈ  
ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ੩ ਧਨਹੀਨ. ਨਿਰਧਨ। ੪ ਨੀਚ।

ਨਸ੍ਰੁਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਾਸ ਹੋਣ ਯੋਗ. ਵਿਨਸਨਹਾਰ. “ਨਸ੍ਰੁਰ ਅਹੈਂ  
ਪਦਾਰਥ ਸਾਰੇ.” (ਗੁਪਸੂ)

ਨਹ. ਦੇਖੋ, ਨਹਨ। ੨ ਸੰ. ਨਹਿ. ਡਾ. نَه. ਵਜ਼. ਨਿਸ਼ੇਧ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ.  
ਨਾ. ਨਹੀਂ. “ਨਹ ਕਿਛੁ ਜਨਮੈ ਨਹ ਕਿਛੁ ਮਰੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ)  
੩ ਕਿ. ਵਿ—ਕਯੋਂ. ਕੈਸੇ. ਕਿਵੇਂ. “ਜੀਵਤਿਆ ਨਹ ਮਰੀਐ?”  
(ਰਾਮ ਮ: ੧) ਜੀਵਤਿਆਂ ਕਿਵੇਂ ਮਰੀਐ? ੪ ਸੰਗਤਾ—ਨਖ. ਨਹੁੰ.

ਨਾਖੁਨ. “ਚਾਕਰ ਨਹ ਦਾ ਪਾਇਨ ਘਾਉ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)  
ਦਰਿੰਦੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਵਾਂਗ ਰਾਜਕਰਮਚਾਰੀ ਪੁਜਾ ਨੂੰ ਪਾਤ ਖਾਂਦੇ ਹਨ.

ਨਹੁਸ. ਅ. نَهْس. ਵਿ—ਮਨਹੁਸ. ਬੁਰਾ. ਨਾਮੁਬਾਰਿਕ. ਬਦਸਗਨਾ.

ਨਹਜ. ਅ. نَهْ. ਰਾਹ. ਮਾਰਗ। ੨ ਤੁਰੀਕਾ. ਰੀਤਿ.

ਨਹਨ. (ਸੰ. ਨਹ. ਧਾ—ਬੰਨ੍ਹਣਾ, ਜੋੜਨਾ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ).

੨ ਸੰਗਤਾ—ਕਵਚ ਆਦਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਜੋੜਨ  
(ਜੋੜਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਨਹੇ ਪਿੰਗ ਬਾਜੀ.” (ਰਾਮਾਵ) ਰਬ ਨੂੰ ਪੀਲੀ  
ਭਾਹ ਵਾਲੇ ਘੋੜੇ ਜੋੜੇ। ੪ ਦੇਖੋ, ਨਾਹਨ। ੫ ਨਹਨ ਅ. ਸਰਵ—  
ਅਸੀਂ. ਹਮ.

ਨਹਰ. ਦੇਖੋ, ਨਹਿਰ.

ਨਹਰੀ. ਦੇਖੋ, ਨਹਿਰੀ.

ਨਹਾਏ. ਨ੍ਹਾਤੇ. “ਸੁਧਾ ਸਰੋਵਰ ਮੱਜ ਨਹਾਏ.” (ਗੁਪਸੂ) ਮੱਜ (ਗੋਤਾ  
ਮਾਰ ਕੇ) ਨ੍ਹਾਤੇ.

ਨਹਾਂਕਰਾ. ਸੰ. निहन्तृ—ਨਿਹੰਤਾ. ਵਿ—ਵਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਮਾਰਨ  
ਵਾਲਾ. “ਬੀਰ ਬਾਂਕਰੇ ਨਹਾਂਕਰੇ ਹਕਾਰਤੇ.” (ਗੁਪਸੂ)

‘ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਕਰਦੇ ਹਨ—ਨਾ ਮਰੀਏ. ਭਾਵ—ਅਮਰ ਹੋਈਏ. ਪਰ  
ਅੱਗੇ ਤੁਕ ਵਿੱਚ ਜੋ ਉੱਤਰ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਇਹ ਅਰਥ ਵਿਰੁੱਧ ਹੈ.



ਨਹਾਤ. ਸਨਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਨ੍ਹਾਉਂਦਾ ਹੈ.

ਨਹਾਰ. ਅ. ۱۲ ਸੰਗਤਾ—ਦਿਨ. ਸੂਰਜ ਦੇ ਨਿਕਲਣ ਤੋਂ ਛਿਪਣ ਤੀਕ ਦਾ ਸਮਾਂ। ੨ ਫਾ. ਫਾਕਾ. ਨਾਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਸੰ. ਨਿਰਾਹਾਰ. ਨਹਿ. ਸੰ. ਵਜ—ਨਿਸ਼ੇਧ ਬੋਧਕ. ਨਹੀਂ. ਨਾ. “ਧਾਮ ਹੂੰ ਨਹਿ ਜਾਹਿ.” (ਜਾਪੁ)

ਨਹਿਸ. ਦੇਖੋ, ਨਹਸ.

ਨਹਿਨ. ਵਜ—ਨਹੀਂ. ਨਾ. “ਜਾਤਿ ਅਰੁ ਪਾਤਿ ਨਹਿਨ ਜਹਿ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਹਨ.

ਨਹਿਰ. ਅ. ۱۲ ਨਹਰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਮੁੰਦਰ ਅਥਵਾ ਦਰਿਆ ਤੋਂ ਕੱਢੀ ਹੋਈ ਬਣਾਉਟੀ ਨਦੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਜਹਾਜ਼ਰਾਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਖੇਤਾਂ ਨੂੰ ਸਿੰਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।<sup>੧</sup> ਫਿਰੋਜ਼ਸ਼ਾਹ ਤੁਗਲਕ ਨੇ ਸਨ ੧੩੫੦ ਵਿੱਚ ਜਮਨਾ ਤੋਂ ਨਹਿਰ ਕੱਢੀ. ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਵੇਲੇ ਰਾਵੀ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ਾਲਮਾਰ ਬਾਗ ਲਈ ਨਹਿਰ ਲਿਆਂਦੀ ਗਈ.

ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਭਾਈ ਬਲਰਾਮ ਨੇ ਹਲ ਨਾਲ ਜਮਨਾ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਕੇ ਲੈ ਆਂਦਾ ਸੀ. ਇਸ ਤੋਂ ਵਿਦਵਾਨ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬਲਰਾਮ ਨੇ ਖੇਤੀਆਂ ਦੀ ਆਬਪਾਸੀ ਲਈ ਜਮਨਾ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਹਿਰ ਕੱਢੀ ਸੀ.

ਨਹਿਰੀ. ਵਿ—ਨਹਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਨਹਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਜ਼ਮੀਨ, ਜੋ ਨਹਿਰ ਨਾਲ ਸਿੰਜੀ ਜਾਵੇ। ੩ ਘੋੜੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਲਗਾਮ (ਦਹਾਨਾ), ਜਿਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਦਿੱਤਿਆਂ ਕੁੱਝ ਖਾ ਨਾ ਸਕੇ. ਦੇਖੋ, ਨਹਾਰ ੨. “ਜੜੋਂ ਨਹਿਰੀ ਕੰਟਕ ਮੁਖ ਦੀਨੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਹੀ } ਵਜ—ਦੇਖੋ, ਨਹਿ. “ਨਹੀ ਛੋਡਉ ਰੇ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਨਾਮ.”  
ਨਹੀਂ } (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)

ਨਹੀਐ. ਨਹੀਂ—ਹੈ. “ਤਿਸੁ ਸਰ ਨਹੀਐ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) ਉਸ ਦੇ ਤੁੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ੨ ਨਹਨ ਕਰੀਐ. ਜੋਤੀਏ. ਦੇਖੋ, ਨਹਨ.

ਨਹੀਨ. ਦੇਖੋ, ਨਹਿਨ. “ਮੋਹਿ ਐਸੇ ਬਨਜ ਸਿਉ ਨਹੀਨ ਕਾਜੁ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)

ਨਹੁ. ਵਜ—ਨਾਂ. ਨਹਿ. “ਸੇਜ ਇਕੇਲੀ ਨੀਦ ਨਹੁ ਨੈਨਹੁ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਤਿਨਰ ਨਿਧਨ ਨਹੁ ਕਹੀਐ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ੨ ਇਨਕਾਰ. “ਜਿਨਿ ਗੁਰੂ ਨ ਦੇਖਿਅਉ, ਨਹੁ ਕੀਅਉ, ਤੇ ਅਕਯਥ ਸੰਸਾਰ ਮਹਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਮੁਨਕਿਰ ਹਨ, ਉਹ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਅਕਾਰਥ ਹਨ। ੩ ਵਿ—ਨਵ. ਨੌ. ਫਾ ੨ ਨਹੁ. “ਤਿਨਰ ਸੇਵ ਨਹੁ ਕਰਹਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ਨੌ ਨਿਧੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ. ਨੌ ਜਿਵੇਂ—Suez canal, Panama canal ਅਤੇ ਸਤਲੁਜ, ਬਿਆਸ, ਰਾਵੀ ਜੇਹਲਮ ਆਦਿ ਦੀ ਨਹਿਰਾਂ ਹਨ.

ਦੇਖੋ, ਭਾਗਵਤ ਸੁੰਧ ੧੦, ਅ: ੬੫, ਸ: ੨੩ ਤੋਂ ੩੧. ਵਿਸ਼ਨੁ ਪੁਰਾਣ ਅੰਸ਼ ੫, ਅ: ੨੫, ਸ਼ ੮ ਤੋਂ ੧੩ “ਨੀਰ ਚਹੜੇ ਜਮਨਾ ਕਿਯ ਮਾਨ, ਸੁ ਐਂਚ ਲਈ ਹਲਸੋਂ ਕਵਿਗਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ ੨੨੫੫)

ਮੁਨੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਨਉ ਮੁਨੀ.

ਨਹੁਖ. ਸੰ. ਨਹੁਸ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸੂਰਭਾਨਵੀ ਦੇ ਪੋਟੋ<sup>੧</sup> ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ ਆਯੂ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਜਿਸਨੇ ਅਸ਼ੋਕ ਸੁੰਦਰੀ ਰਾਣੀ ਤੋਂ ਛੀ ਪੁੱਤ (ਯਤਿ, ਯਯਾਤਿ, ਸਰਯਾਤਿ, ਆਯਾਤਿ, ਵਿਯਤਿ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਤਿ) ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ.

ਵ੍ਰਿਤ੍ਰਾਸੁਰ (ਬ੍ਰਾਹਮਣ) ਦੇ ਮਾਰਨ ਤੋਂ ਜਦ ਇੰਦ੍ਰ ਬ੍ਰਹਮਹਤਯਾ ਦੇ ਭੈ ਨਾਲ ਕਮਲਨਾਲਿ ਵਿੱਚ ਲੁਕ ਗਿਆ, ਤਦ ਵਿਹਸਪਤੀ ਨੇ ਨਹੁਖ ਨੂੰ ਇੰਦ੍ਰ ਦੇ ਸਿੰਘਾਸਨ ਪੁਰ ਥਾਪਿਆ. ਨਹੁਖ ਨੇ ਇੰਦ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਸੱਦ ਭੇਜਿਆ, ਉਸ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜੇ ਸੱਤ ਰਿਖੀਆਂ ਨੂੰ ਪਾਲਕੀ ਵਿੱਚ ਜੋੜਕੇ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਤੂੰ ਆਵੇਂ, ਤਦ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਚੱਲਾਂਗੀ. ਨਹੁਖ ਰਿਖੀਆਂ ਤੋਂ ਪਾਲਕੀ ਚੁਕਵਾਕੇ ਤੇਜ਼ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਸਰਪ-ਸਰਪ (ਛੇਤੀ ਤੁਰੇ) ਕਹਿ ਕੇ ਤੱਦੀ ਕਰਨ ਲੱਗਾ. ਇਸ ਪੁਰ ਅਗਸਤਯ ਮੁਨਿ ਨੇ ਸਰਪ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜਾਓ, ਸਰਪ ਬਣ ਜਾਓ. ਨਹੁਖ ਸਰਪ ਹੋ ਕੇ ਸੁਰਗੋਂ ਡਿੱਗਾ. ਰਾਜਾ ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ ਨੇ ਨਹੁਖ ਨੂੰ ਸਰਪਯੋਨਿ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕੀਤਾ.

ਰਾਮਾਯਣ ਵਿੱਚ ਨਹੁਖ ਨੂੰ ਸੂਰਯਵੰਸ਼ੀ ਅੰਬਰੀਸ਼ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਨਹੁਰ. ਦੇਖੋ, ਨੌਹਰ.

ਨਹੁਰਵਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਰਵਾ.

ਨਹੁਰਾ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਪਸ਼ੁਸ਼ਾਲਾ. ਪਸ਼ੂ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਮਕਾਨ.

ਨਹੇ. ਜੋਤੇ. ਜੋੜੇ. ਦੇਖੋ, ਨਹਨ ੨.

ਨਹੇਰਨਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨਖ ਹਰਨ ਦਾ ਸੰਦ. ਨੌਹ (ਨਾਥੂਨ) ਕੱਟਣ ਦਾ ਔਜ਼ਾਰ.

ਨਹੇਰਨਾ ਸਿੰਘ. ਖਾ. ਨਾਈ ਸਿੱਖ. ਨਹੇਰਨਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਸਿੰਘ.

ਨਕ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਸਿਕਾ. ਨਾਕ। ੨ ਸੰ. ਨਕ੍. ਰਾਤ੍ਰਿ. ਰਾਤ। ੩ ਸੰ. ਨਕ੍. ਨਾਕੁ. “ਜਪੰਤ ਪੰਨਗੰ ਨਕ੍.” (ਗਜਾਨ)

ਨਕਈ. ਵਿ—ਨੱਕੇ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. ਦੇਖੋ, ਨੱਕਾ ੩। ੨ ਨਕੈਯਾਂ ਦੀ ਮਿਸਲ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਨਕੈਯਾਂ ਦੀ ਮਿਸਲ.

ਨਕ੍ਰਸ਼. ਅ. ۱۲ ਸੰਗਤਾ—ਸੂਰਤ. ਸਕਲ। ੨ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਨਿਸ਼ਾਨ। ੩ ਲਿਆਕਤ. ਯੋਗਤਾ। ੪ ਯੰਤ੍ਰ. ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਮੰਤ੍ਰ.

ਨਕ੍ਰਸ਼ਚੀ. ਫਾ ੨ ਨਕ੍ਰਸ਼ ਖੋਜੀ. ਸੁਰਾਗ ਕੱਢਣ ਵਾਲਾ. ਪੈਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਕਚੀ.

ਨਕ੍ਰਸ਼ਾ. ਅ. ۱۲ ਸੰਗਤਾ—ਚਿਤ੍ਰ. ਤਸਵੀਰ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦਾ ਨਮੂਨਾ। ੨ ਭੂਗੋਲ ਅਥਵਾ ਉਸ ਦੇ ਕਿਸੇ ਹਿੱਸੇ ਦਾ ਚਿਤ੍ਰ. Map.

ਨਕਸੀਰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਸਿਕਾ—ਸ਼ਿਰਾ. ਨੱਕ ਦੀ ਸ਼ਿਰਾ (ਨਾੜੀ). ੨ ਨੱਕ ਦੀ ਸ਼ਿਰਾ (ਰਗ) ਤੋਂ ਲਹੂ ਵਗਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. رگ رويان. Epistaxis. ਪਿੱਤ ਦੇ ਵਿਗਾੜ ਤੋਂ, ਧੁੱਪ ਲਗਣ ਤੋਂ, ਮਿਰਚ ਆਦਿਕ ਤਿੱਖੇ ਪਦਾਰਥ ਖਾਣ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਤੋਂ, ਬਹੁਤ ਸੋਧਨ ਕਰਨ ਤੋਂ, ਸੱਟ ਵੱਜਣ ਆਦਿ ਕਾਰਣਾਂ ਤੋਂ ਨਕਸੀਰ ਵਗਦੀ ਹੈ.

ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਹੈ—ਠੰਢੇ ਜਲ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਮਾਰਨੇ, ਸੀਤਲ ਜਲ ਨੱਕ ਨਾਲ ਖਿੱਚਣਾ, ਅੰਬ ਦੀ ਗੁਠਲੀ ਅਤੇ ਅਨਾਰ ਦੀ ਹਰਿਵੰਸ਼ ਵਿਚ ਨਹੁਖ ਦੀ ਮਾਂ ਪੁਭਾ ਲਿਖੀ ਹੈ.

ਕਲੀ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਘਸਾਕੇ ਨਸਵਾਰ ਲੈਣੀ। ਕਪੂਰ ਨੂੰ ਧਣੀਏ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਘਸਾਕੇ ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਟਪਕਾਉਣਾ। ਰੋਗਨ ਕੱਢੂ ਅਤੇ ਬਦਾਮਰੋਗਨ ਸਿਰ ਤੇ ਮਲਣਾ। ਅਨਾਰ ਅਤੇ ਚੰਦਨ ਦਾ ਸ਼ਰਬਤ ਬੀਹਦਾਣੇ ਦਾ ਲੁਬਾਬ ਸ਼ਰਬਤ ਨੀਲੋਫਰ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਪਿਆਉਣਾ।

**ਨਕਕਟਾ** } ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਨੱਕ ਕਟ ਗਿਆ ਹੈ। ਨਾਸਿਕਾ  
**ਨਕਖੀਨਾ** } ਰਹਿਤ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਬੇ ਸ਼ਰਮ ਆਦਮੀ। ਨਿਰਲੱਜ  
**ਨਕਖੀਨੀ** } ਪੁਰਖ। “ਨਾਮਹੀਣ ਫਿਰਹਿ ਸੇ ਨਕਟੇ。” (ਰਾਮ ਮ:  
**ਨਕਟਦੇ** } ੪) ੩ ਨਿਰਲੱਜ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਟੋਲਾ। ਨਕਟਿਆਂ ਦਾ ਪੰਥ।  
**ਨਕਟਪੰਥ** } ਆਪਣੇ ਜੇਹਾ ਨਿਰਲੱਜ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜਮਾਤ।  
**ਨਕਟਾ** } “ਨਕਟ ਪੰਥ” ਹੈ ਮੀਣਿਆ, ਮਿਲਿ ਨਰਕ ਨਿਬਾਹੈ。”

(ਭਾਗੁ) ੪ ਨਕਟ ਦੇਵੀ। ਮਾਇਆ। ਸਾਧੁਜਨਾਂ ਨੇ ਜਿਸ ਦਾ ਨੱਕ ਕੱਟਕੇ ਨਕਟੀ ਕੀਤਾ ਹੈ। “ਨਕਖੀਨੀ ਸਭ ਨਬਾਰਾਹੇ。” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪) ਨਕਟੀ (ਮਾਇਆ) ਨੇ ਸਾਰੇ ਨੱਥ ਲਏ ਹਨ। “ਬੀਚਿ ਨਕਟਦੇ ਰਾਨੀ。” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਵਾਮਮਾਰਗੀਆਂ ਦੇ ਪੂਜਨਚਕ੍ਰ ਵਿਚਕਾਰ ਨਕਟਦੇਵੀ ਹੈ।

**ਨਕਟੀ**। ਨਕਵੰਢੀ। ਨਕਟਾ ਦਾ ਖਤੀ ਲਿੰਗ। “ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸੁੰਦਰਿ ਹੈ ਨਕਟੀ。” (ਦੇਵ ਮ: ੪) ਹਰਿ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸੁੰਦਰੀ ਭੀ ਨਕਟੀ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਨਕੁਟੀ। ਨਾਸਿਕਾ। ਨੱਕ। ੩ ਭਾਵ—ਆਯਾ। “ਸਗਲ ਮਾਹਿ ਨਕਟੀ ਕਾ ਵਾਸਾ。” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

**ਨਕਟੁ** } ਸੰ. ਨਕੁਟ ਅਤੇ ਨਕੁਟੀ। ਨਾਸਿਕਾ। ਨੱਕ। “ਨੈਨੁ ਨਕਟੁ  
**ਨਕਟੁ** } ਸੁਵਨੁ。” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਕਟਾ।

**ਨਕਤ**। ਸੰ. ਨਕੁ। ਸੰਗਤਾ—ਰਾਤ। ਸ਼ਬ. ਰਾਤ੍ਰਿ। ੨ ਇੱਕ ਵ੍ਰਤ, ਜੋ ਰਾਤ੍ਰਿ ਸਮੇਂ ਆਰੰਭ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਤਿਥਿ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣਾ ਵਿਧਾਨ ਹੈ। ੩ ਵਿ—ਗਿੱਲਾ। ੪ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਨਕਤਕ (ਅੰਗੋਛੇ) ਦੀ ਥਾਂ ਨਕਤ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। “ਕਟਿ ਕੁਪੀਨ ਇਕ ਨਕਤ ਕਰ ਦੇ ਦੁਪਟੇ ਸੰਬਯਾਨ。” (ਨਾਪੁ) ਲੱਕ ਲਿੰਗੋਟੀ, ਇੱਕ ਪਰਨਾ ਹੱਥ, ਦੋ ਦੇਖਰੇ ਚਾਦਰੇ।

**ਨਕਤਕ**। ਸੰ. ਨਕੁਕ। ਸੰਗਤਾ—ਝਾੜਨ। ਰੁਮਾਲ। ਅੰਗੋਛਾ।

**ਨਕਤ ਮਾਲ**। ਸੰ. ਜਲਮਾਲ। ਕਰੰਜ। ਕੰਜਾ। ਦੇਖੋ, ਕਰੰਜ।

**ਨਕਤਾ**। ਸੰ. ਨਕੁ। ਸੰਗਤਾ—ਰਾਤ੍ਰਿ। ਰਾਤ। ਨਿਰਕੁ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਰਾਤ ਦਾ ਨਾਉਂ ਨਕੁ ਇਸ ਲਈ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਓਸ (ਤੋਲ) ਨਾਲ ਨਕੁ (ਗਿੱਲਾ) ਕਰਦੀ ਹੈ। ੨ ਹਲਦੀ।

**ਨਕਤਾਂਧ**। ਜਿਸ ਨੂੰ ਰਾਤ ਵੇਲੇ ਦਿਖਾਈ ਨਾ ਦੇਵੇ।

**ਨਕਤਾਂਧਜ**। ਰਾਤ ਨੂੰ ਨਾ ਦਿਖਾਈ ਦੇਣਾ। ਰਾਤ-ਅਨੁ ਰੋਗ। ਦੇਖੋ, ਅੰਧਨੇਤ੍ਰਾ।

**ਨਕੁਦ**। ਅ. سُدّ ਸੰਗਤਾ—ਸਿੱਕੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਧਨ। ੨ ਵਿ—ਕਥਾ ਪੁਰਲਿਤ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਚਾਲਾਕ ਆਦਮੀ ਦਾ ਨੱਕ ਕਿਸੇ ਅਪਰਾਧ ਵਿੱਚ ਵੱਢਿਆ ਗਿਆ, ਉਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਦੋਸ ਲੁਕੋਣ ਲਈ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਨੱਕ ਕਟਾਣ ਤੋਂ ਸੂਰਗ ਦਾ ਆਨੰਦ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਵਚਨਾਂ ਤੇ ਨਿਸ਼ਚਾ ਕਰਕੇ ਅਨੇਕਾਂ ਨੇ ਨੱਕ ਵੱਢ ਸੁੱਟੇ ਅਰ “ਨਕਟਪੰਥ” ਨਾਉਂ ਦੀ ਨਕਟਿਆਂ ਦੀ ਜਮਾਤ ਬਣ ਗਈ।

ਤਿਆਰ। ਪੁਸਤੁਤ।

**ਨਕੁਦੀ**। ਅ. سُدّੀ ਸੰਗਤਾ—ਰੋਕ। ਸਿੱਕੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਦੌਲਤ।

**ਨਕੁਬ**। ਅ. سُبّ ਸੰਗਤਾ—ਪਾੜ। ਸੰਨ੍ਹ।

**ਨਕੁਰ**। ਅ. ਦਾਣਾ ਚੁਗਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਲਕੜੀ ਚੀਰਨੀ। ੩ ਰਣਸਿੰਗਾ ਵਜਾਉਣਾ।

**ਨਕੁਲ**। ਅ. نَلّ ਸੰਗਤਾ—ਅਨੁਕਰਣ। ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਜੇਹੀ ਸ਼ਕਲ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਉਤਾਰਾ। ਕਾਪੀ (Copy)। ੩ ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਥਾਂ ਲੈ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੪ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਨਾਟਕ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਨਜ਼ਾਰੇ ਦੀ ਹੂਬਹੂ ਝਾਕੀ ਦੱਸੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। Farce. Drama.

**ਨਕੁਲਨਵੀਸ**। ਉਤਾਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਲਿਖਾਰੀ। (Copyist).

**ਨਕੁਲੀਆ**। ਅ. نكولّੀ ਨਕੁਲ। ਸੰਗਤਾ—ਨਕੁਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਕਿਸੇ ਜੇਹੀ ਸ਼ਕਲ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ। ਸ੍ਵਾਂਗੀ।

**ਨਕਵਾਨੀ**। ਨਾਕ-ਪਾਨੀ। ਨੱਕ ਤੀਕ ਜਲ। ਭਾਵ—ਡੁੱਬਣਵਾਲੇ। “ਲੋਗ ਭਏ ਸਭ ਹੀ ਨਕਵਾਨੀ。” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦)

**ਨਕਾਸ**। ਦੇਖੋ, ਨੱਕਾਸ ਅਤੇ ਨਿਕਾਸ।

**ਨਕਾਹ**। ਦੇਖੋ, ਨਿਕਾਹ।

**ਨਕਾਹਤ**। ਅ. نكاح ਸੰਗਤਾ—ਨਕਾਹ (ਬੀਮਾਰੀ ਤੋਂ ਉਠਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਕਮਜ਼ੋਰੀ।

**ਨਕਾਬ**। ਅ. نقاب ਸੰਗਤਾ—ਬਾਰੀਕ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਮੂੰਹ ਢਕਣ ਲਈ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਵਰਤਦੀਆਂ ਹਨ।

**ਨਕਾਰ**। ਨੰਨਾ ਅੱਖਰ। ੨ ਨ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ। ੩ ਧੁਨਿ। ਸ਼ਬਦ। ੪ ਇਨਕਾਰ। ਨਾਂਹ। “ਨਹਿ ਨਕਾਰ ਤਿਨ ਕੇ ਕਤ ਹੋਵਹਿ。” (ਨਾਪੁ)

**ਨਕਾਰਾ**। ਨਾ ਕਾਰਜ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਨਿਕੰਮਾ। ਮਖੌਟਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਗਾਰਾ।

**ਨਕੀਹ**। ਅ. نكیه ਵਿ—ਨਕਾਹਤ (ਕਮਜ਼ੋਰੀ) ਵਾਲਾ।

**ਨਕੀਜ**। ਅ. نكيس ਨਕੀਜ਼। ਸੰਗਤਾ—ਨਕੁਜ (ਵਿਰੁੱਧ ਹੋਣ) ਦਾ ਭਾਵ। ਵਿਰੋਧ। ਮੁਖਾਲਫਤ।

**ਨਕੀਬ**। ਅ. نكيب ਸੰਗਤਾ—ਨਕੁਬਾ (ਆਵਾਜ਼) ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ ਅਤੇ ਯਸ ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ। ਚਾਰਣ। ਵਿਰਦ ਪੜ੍ਹਣ ਵਾਲਾ। “ਮਹਾਰਾਜ ਸਲਾਮਤ” ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ ਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ। “ਬੋਲਤ ਜਾਤ ਨਕੀਬ ਅਗਾਰੀ。” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸਰਦਾਰ। ੩ ਕਿਸੇ ਜਮਾਤ ਦਾ ਮੁਖੀਆ। ਆਗੂ।

**ਨਕੀਬੀ**। ਫ਼ਾ. نكيبی ਸੰਗਤਾ—ਨਕੀਬ ਦਾ ਕਰਮ। ਅ. نكيب ਨਕਾਬਤ।

**ਨਕੁੰਭ**। ਦੇਖੋ, ਨਿਕੁੰਭ।

**ਨਕੁੰਭਲਾ**। ਦੇਖੋ, ਨਿਕੁੰਭਲਾ।

**ਨਕੁਲ**। ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿਉਲਾ। ੨ ਰਾਜਾ ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ। ਜੋ ਮਾਦ੍ਰੀ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਅਸ਼੍ਵਿਨੀ ਕੁਮਾਰਾਂ ਦੇ ਸੰਯੋਗ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ੩ ਸ਼ਿਵ। ਮਹਾਦੇਵ। ੪ ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਕੁਲ (ਵੰਸ਼) ਨਹੀਂ।

**ਨਕੁਲੀ ਵੀਣਾ**। ਦੇਖੋ, ਦੁਤਾਰਾ।

ਨਕੇਲ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਸਿਕਾ—ਕੀਲ. ਉੱਠ ਆਦਿ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਲਈ ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ ਲਾਟੂ, ਛੱਲਾ, ਚੱਸਾ ਆਦਿ. ਨੱਥ. ਨਕੈਣ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਮਹਾਰਾਣੀ ਦਾਤਾਰ ਕੌਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਨੱਕੇ ਦੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਇਸ ਨਾਮ ਤੋਂ ਬੁਲਾਉਂਦੇ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਦਾਤਾਰਕੌਰ, ਨਕੈਯਾਂ ਦੀ ਮਿਸਲ ਅਤੇ ਨੱਕਾ.

ਨਕੈਯਾਂ ਦੀ ਮਿਸਲ. ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ੧੨ ਮਿਸਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਮਿਸਲ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨੱਕੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਿੰਘ ਸਰਦਾਰ ਸਨ. ਇਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਜਥੇਦਾਰ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਚੌਧਰੀ ਹੋਮਰਾਜ ਸੰਧੂ ਜੱਟ ਦਾ ਬੇਟਾ ਸੀ, ਜੋ ਚੂਹਣੀਆਂ ਦੇ ਪਰਗਣੇ ਬਹਿੜਵਾਲ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਸੰਮਤ ੧੭੬੩ ਵਿੱਚ ਜਨਮਿਆ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੭੮੮ ਵਿੱਚ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਖਾਲਸਾਦਲ ਨਾਲ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋ ਵਡੀ ਪੰਥ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ਇਸ ਨਾਲ ਛੀ ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ ਖੁੜਚੜੇ ਸਿੰਘ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ. ਰਾਜਧਾਨੀ ਬਹਿੜਵਾਲ ਸੀ. ਇਸੇ ਮਿਸਲ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਭੈਣ ਦਾਤਾਰ ਕੌਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪਟਰਾਣੀ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਵਲੀਅਹਿਦ ਖੜਗ ਸਿੰਘ ਜਨਮਿਆ, ਮਾਂਟਗੁਮਰੀ ਦੇ ਜਿਲੇ ਬਹਿੜਵਾਲ ਅਤੇ ਗੁਗੇਰਾ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਇਸੇ ਮਿਸਲ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ.

ਨਕੈ. ਸੰਗਯਾ—ਨਕ੍. ਨਾਕ੍. ਦੇਖੋ, ਨਕ ੩.

ਨਕੰਦ. ਦੇਖੋ, ਨਾਕੰਦ.

ਨੱਕ. ਨਾਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਕ੍. ੩ ਸੰ. ਜਥ੍. ਧਾ—ਵਧ (ਕੁਤਲ) ਕਰਨਾ.

ਨੱਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਈ ਦਾ ਛਿਦ੍ਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਾਗਾ ਪਾਈਦਾ ਹੈ। ੨ ਕਿਆਰੇ ਖਾਲ ਆਦਿ ਦਾ ਮੂੰਹ (ਦਹਾਨਾ), ਜਿਸ ਵਿਚਦੀਂ ਜਲ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੩ ਲਹੌਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ, ਰਾਵੀ ਅਤੇ ਸਤਲੁਜ ਦੇ ਮੱਧ ਦਾ ਦੇਸ਼. “ਇਕ ਨੱਕੇ ਮੇਂ ਹੁਤੇ ਮਸੰਦ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨੱਕਾਸ਼. ਅੰ. ۱۰۰ ਸੰਗਯਾ—ਨਕਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਚਿਤ੍ਰਕਾਰ. ਚਿਤਰਾ. ਨਕਸ਼ੇ ਨਵੀਸ.

ਨੱਕਾਸ਼ੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨੱਕਾਸ਼ ਦਾ ਕੰਮ. ਚਿਤ੍ਰਕਾਰੀ. ਨਕਸ਼ੇ ਨਵੀਸੀ.

ਨੱਕਾਲ. ਦੇਖੋ, ਨਕਲੀਆ.

ਨੱਕੀ ਪੂਰ } ਇਹ ਜੁਆਰੀਆਂ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤੇ ਸ਼ਬਦ ਹਨ. ਨੱਕੀ ਨੱਕੀ ਮੂਠ } ਇੱਕ ਦਾ ਅਤੇ ਪੂਰ ਚਾਰ ਦਾ ਬੋਧਕ ਹੈ. ਜਦ ਕੋਢੀਆਂ ਆਦਿ ਨਾਲ ਜੁਆਰੀਏ ਖੇਡਦੇ ਹਨ, ਤਦ ਪਹਿਲਾਂ ਮਿਥਕੇ ਕਿਸੇ ਅੰਗ ਤੇ ਦਾਉ ਲਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਮਿਥਿਆ ਨੰਬਰ ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਜਿੱਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕਿਤਵ ਪ.

ਨਕ੍. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨ-ਕ੍ਰਮ. ਜੋ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਲੰਘਦਾ. ਭਾਵ—ਆਪਣੇ ਠਿਕਾਣੇ ਪੁਰ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਮਗਰਮੱਛ ਘੜਿਆਲ. ਨਾਕ੍. ਨਿਹੰਗ. ਸੋਰਾਬੀ. Crocodilus paltutris.

ਨਕਤ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਰਾ. ਸਿਤਾਰਾਹ। ੨ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਚਮਕਣ ਵਾਲੇ ਗ੍ਰਹ। ੩ ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਪੁੰਜ ਮਿਲਕੇ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਉਹ 'ਦੇਖੋ, ਨੱਕਾ ੩.

ਪਿੰਡ, ਜੋ ਖਗੋਲ ਵਿੱਚ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਮਾਰਗ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਇਸੇ ਰਾਹ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੀ ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ ਨੇ ਇਹ ਨਕਤ੍ਰ ੨੭ ਮੰਨੇ ਹਨ—

ਅਸ਼ਿਨੀ, ਭਰਣੀ, ਕ੍ਰਿਤਿਕਾ, ਰੋਹਿਣੀ, ਮ੍ਰਿਗਸ਼ਿਰਾ, ਆਰ੍ਦ੍ਰਾ, ਪੁਨਰਵਸੂ, ਪੁਸ਼ਯ, ਸ਼ਲੇਸ਼ਾ, ਮਘਾ, ਪੂਰਵਾਫਾਲਗੁਨੀ, ਉੱਤਰਾ ਫਾਲਗੁਨੀ, ਹਸ੍ਤ, ਚਿਤ੍ਰਾ, ਸ੍ਵਾਤੀ, ਵਿਸ਼ਾਖਾ, ਅਨੁਰਾਧਾ, ਜਯੇਸ਼੍ਠਾ, ਮੂਲ, ਪੂਰਵਾਸਾਢਾ, ਉੱਤਰਾ ਸਾਢਾ, ਸ਼ੁਵਣ, ਧਨਿਸ਼੍ਠਾ, ਸ਼ਤਭਿਖਾ, ਪੂਰਵਾਭਦ੍ਰਪਦਾ, ਉੱਤਰਾਭਦ੍ਰਪਦਾ ਅਤੇ ਰੇਵਤੀ.

ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਨਕਤ੍ਰਾਂ ਤੋਂ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਬਣੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—ਵਿਸ਼ਾਖਾ ਨਕਤ੍ਰ ਸਹਿਤ ਪੂਰਣਮਾਸੀ ਹੋਣ ਤੋਂ ਵੈਸਾਖ, ਜਯੇਸ਼੍ਠਾ ਨਕਤ੍ਰ ਵਾਲੀ ਪੂਰਣਮਾਸੀ ਕਰਕੇ ਜੇਠ ਆਦਿ.

ਨਕਤ੍ਰ ਨਾਥ } ਸੰਗਯਾ—ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ਨਕਤ੍ਰੇਸ਼.

ਨਕਤ੍ਰ ਪਤਿ }

ਨਕਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਨਛਤ੍ਰੀ.

ਨਕਤ੍ਰੀਮਾਸ. ਦੇਖੋ, ਨਛਤ੍ਰੀ ਮਹੀਨਾ.

ਨਕਤ੍ਰੇਸ਼. ਦੇਖੋ, ਨਕਤ੍ਰ ਨਾਥ.

ਨਖ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਹੁੰ. ਨਾਖੂਨ. “ਹਰਨਾਖਸੁ ਛੇਦਿਓ ਨਖਬਿਦਾਰ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ੨ ਖੰਡ. ਟੁਕੜਾ। ੩ ਫਾ. ਨਖ. ਰੇਸ਼ਮੀ ਡੋਰਾ. ਪਤੰਗ ਦੀ ਡੋਰ.

ਨਖਸਿਖ. ਸੰ. ਨਖਸਿਖ. ਸੰਗਯਾ—ਪੈਰ ਦੇ ਨੌਹ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਚੋਟੀ ਤੀਕ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਗ. ਭਾਵ—ਸਰਵਾਂਗ. “ਜਬ ਨਖਸਿਖ ਇਹੁ ਮਨ ਚੀਨਾ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ੨ ਸਾਰੇ ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ. ਉਹ ਕਾਵਜ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨਖ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਿਰ ਦੇ ਕੇਸਾਂ ਤਕ ਸਾਰੇ ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੋਵੇ. ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਅਨੰਤ ਨਖਸਿਖ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਪਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾਪਤਿ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਕਵਿ ਗੁਲ ਨੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਨਖਸਿਖ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਨੋਹਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਕਬਿੱਤ ਇਹ ਹੈ:—

ਪਾਨਪ ਪਰਮ ਮੰਜੂ ਮੁਕਤਾ ਸ਼ਰਮ ਖਾਂਹਿ  
ਭੂਬੇ ਸਿੰਧੁ ਅਗਮ ਅਦਮ ਗਮ ਕੋਰ ਕੇ,  
ਤਾਰੇ ਤੇਜਵਾਰੇ ਤੇ ਨਕਾਰੇ ਨਿਸਤਾਰੇ ਪਰੈਂ  
ਦਿਵਸ ਡਰਾਰੇ ਰਹੈਂ ਦੁਰ ਮੁਖ ਮੋਰਕੇ,  
ਗੁਲ ਕਵਿ ਫਬ ਫਬ ਛਬਿ ਜੋ ਛਪਾਕਰ ਕੀ  
ਦਬ ਦਬ ਦੂਬਰੈਂ ਕੁਮੁਦ ਜਿਮਿ ਭੋਰ ਕੇ,  
ਯਾਂਤੇ ਜਗ ਪਖ ਨਖ ਮਖ ਮੇਂ ਨ ਪਚ ਸਖ  
ਪਦ ਲਖ ਚਖ ਨਖ ਨਵਲਕਿਸੋਰ ਕੇ.

ਨਖਛਤ. ਦੇਖੋ, ਨਖਛਤ.

ਨਖਚੀਰ. ਫਾ. ੨ ਸ਼ਿਕਾਰ. ਮ੍ਰਿਗਯਾ.

ਨਖਚੀਰਗਾਹ. ਸੰਗਯਾ—ਨਖਚੀਰ (ਸ਼ਿਕਾਰ) ਦੀ ਥਾਂ. ਸ਼ਿਕਾਰਗਾਹ.

ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਣ ਲਈ ਰਖਿਆ ਜੰਗਲ.

ਨਖਛਤ. ਸੰਗਯਾ—ਨਖੱਛਤ. ਨਖ-ਛਤ. ਨਾਖੂਨ ਦਾ ਘਾਉ. ਨਹੁੰ ਦੇ

ਘਾਉ ਦਾ ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਮਾਰਾਂਕੁਸ਼ ੨.  
ਨਖੱਟੁ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾ ਖੱਟਣ ਵਾਲਾ. ਜੋ ਕੁਝ ਕਮਾਈ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ.  
ਮਖੱਟੁ.

ਨਖਤ. ਦੇਖੋ, ਨਕਤੁ.

ਨਖਤੋਸ. ਸੰਗਯਾ—ਨਕਤੁ-ਈਸ਼. ਨਕਤੋਸ਼. ਚੰਦ੍ਰਮਾ.

ਨਖਤੁ. ਦੇਖੋ, ਨਕਤੁ.

ਨਖਤੋਸ. ਨਕਤੁ-ਈਸ਼, ਦੇਖੋ, ਨਕਤੁਨਾਥ.

ਨਖਪ੍ਰਸੇਵ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸੇਵ.

ਨਖਬਿਦਾਰ. ਨਾਖੁਨ (ਨਹੁੰ) ਨਾਲ ਵਿਦਾਰਣ (ਪਾੜਨ) ਵਾਲਾ  
ਨਰਸਿੰਹ ਅਵਤਾਰ. ਦੇਖੋ, ਨਖ.

ਨਖਰ. ਦੇਖੋ, ਖੰਜਰ.

ਨਖਰਾ. ਫਾ, ५/ ਸੰਗਯਾ—ਚੰਚਲਤਾ ਦੀ ਚੋਸ਼ਾ. ਚੋਚਲਾ.

ਨਖਾਸ. ਦੇਖੋ, ਨੇਖਾਸ.

ਨਖਾਯੁਧ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਖ (ਨਹੁੰ) ਹਨ ਜਿਸ ਦਾ ਆਯੁਧ (ਸਸਤ੍ਰ)  
ਸ਼ੇਰ। ੨ ਬਿੱਲਾ। ੩ ਕੁੱਕੜ. ਮੁਰਗਾ। ੪ ਬਘਿਆੜ ਬਾਜ਼ ਆਦਿ।  
੫ ਨ੍ਰਿਸਿੰਹ (ਨਰਸਿੰਘ) ਅਵਤਾਰ.

ਨਖਾਲਸ. ਦੇਖੋ, ਨਿਖਾਲਸ.

ਨਖਿਅਤੁ } ਦੇਖੋ, ਨਕਤੁ. “ਨਖਿਅਤੁ ਸਸੀਅਰ ਸੂਰਧਿਆਵਹਿ.”  
ਨਖਿਆਤ } (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਅਨਿਕ ਸੂਰ ਸਸੀਅਰ  
ਨਖਿਆਤਿ } ਨਖਿਆਤਿ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੫)

ਨਖੀ. ਸੰ. ਨਖਿਨ੍. ਵਿ—ਨੋਹਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੇਰ।  
੩ ਨ੍ਰਿਸਿੰਘ ਅਵਤਾਰ। ੪ ਉਹ, ਜਿਸ ਨੇ ਨਹੁੰ ਵਧਾਲੇ ਹਨ.

ਨਖੁ. ਦੇਖੋ, ਨਖ ੧.

ਨਖੁਸਤੀਨ. ਫਾ ५/ ਵਿ—ਪਹਿਲਾ. ਅੱਵਲ. ਮੁੱਢਲਾ.

ਨਖੁਟਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੇਖੋ, ਨਿਖੁਟਣਾ.

ਨਖੁਦ. ਫਾ, ५/ ਸੰਗਯਾ—ਚਣਾ. ਦੇਖੋ, ਛੋਲਾ.

ਨਖੰਡ. ਵਿ—ਨ-ਖੰਡ. ਪੂਰਨ. ਪੂਰਾ. ਪੂਰੀ. “ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਨਖੰਡ  
ਵਿਹਾਣੀ.” (ਭਾਗੁ) ਠੀਕ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਵੀਤੀ.

ਨਖੜਤੁ } ਦੇਖੋ, ਨਕਤੁ. “ਸਸੀਅਰ ਸੂਰ ਨਖੜਤੁ ਮਹਿ ਏਕੁ.”  
ਨਖਿੜਤੁ } (ਸੁਖਮਨੀ) “ਘਟੰਤ ਰਵਿ ਸਸੀਅਰ ਨਖਿੜਤੁ ਗਗਨੰ.”  
(ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਨਗ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਗਮਨ ਨਾ ਕਰੇ. ਪਰਬਤ. “ਪੱਛ ਪਸੂ ਨਗ ਨਾਗ  
ਨਰਾਧਿਪ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਘਰ। ੩ ਬਿਰਛ। ੪ ਫਾ ५/ ਤਾਲੂਆ।  
੫ ਨਗੀਨਾ. “ਨਾਮ ਨਗ ਹੀਰ ਮਣਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)  
੬ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ. ਅਦਦ. ਨੰਬਰ, ਜਿਵੇਂ—ਚਾਰ ਨਗ ਬਾਲ, ਦਸ  
ਨਗ ਗਲਾਸ ਆਦਿ.

ਨਗਉਰ } ਦੇਖੋ, ਨਗੌਰ ਅਤੇ ਨਗੌਰੀ  
ਨਗਉਰੀ }

ਨਗਈ. ਵਿ—ਨਗ (ਪਹਾੜ) ਦਾ. ਪਹਾੜੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਹਾੜ ਦੀ  
ਵਸਤੂ. ਪਹਾੜੀ ਆਦਮੀ.

ਨਗਸਰੂਪਿਣੀ } ਇਸ ਛੰਦ ਦਾ ਨਾਮ “ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਾ” ਭੀ ਹੈ.  
ਨਗਸਰੂਪੀ } ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਜ, ਰ, ਲ,  
ਨਗਸਰੂਪਿਣੀ } ਗ, ISI, SIs, I, S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਅਨੇਕ ਸੰਤ ਤਾਰਣੰ,  
ਅਦੇਵ ਦੇਵ ਕਾਰਣੰ,  
ਸੁਰੇਸ ਭਾਇ ਰੂਪਿਣੰ,  
ਸਮਿੱਧ ਸਿੱਧਿ ਕ੍ਰਪਣੰ.

(ਰਾਮਾਵ)

ਨਗਸਰੂਪੀ ਅਰਧ. ਇਸ ਛੰਦ ਦਾ ਨਾਮ “ਸੁਧੀ” ਭੀ ਹੈ.  
ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ, ਜ, ਗ, ISI, S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਨ ਲਾਜਿਯੈ। ਨ ਭਾਜਿਯੈ।  
ਰਘੋਸ ਕੋ। ਬਨੇਸ ਕੋ ॥

(ਰਾਮਾਵ)

ਨਗਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਗ (ਪਹਾੜ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਰਤਨ। ੩ ਹਾਥੀ। ੪ ਫਾ ५/ ਨਗਜ. ਵਿ—ਉੱਤਮ. ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ. “ਨਗਜ  
ਤੇਰੇ ਬੰਦੇ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੫ ਖੁਸ਼. ਪ੍ਰਸੰਨ.

ਨਗਜਕ. ਫਾ ५/ ਅੰਬ. ਆਮ੍. ਆਮ. ਰਸਾਲ.

ਨਗਜਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਗ (ਪਵੰਤ) ਜਾ (ਪੈਦਾ ਹੋਈ), ਹਿਮਾਲਯ  
ਪਰਬਤ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਪਾਰਵਤੀ। ੨ ਨਦੀ.

ਨਗਣ. ਵਰਣਿਕ ਗਣ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨੋਂ ਅੱਖਰ ਲਘੁ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, III.  
ਨਗਦ. ਵਿ—ਨਹੀਂ ਹੈ ਗਦ (ਰੋਗ) ਜਿਸ ਨੂੰ. ਨੀਰੋਗ. ਨਰੋਆ।  
੨ ਦੇਖੋ, ਨਕਦ.

ਨਗਦੀ. ਦੇਖੋ, ਨਕਦੀ.

ਨਗਧਰ. ਪਹਾੜ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਗਿਰਿਧਰ। ੨ ਸਮੁੰਦਰ.  
(ਸਨਾਮਾ).

ਨਗਧਰ ਸੁਤ ਧਰ ਧਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਗ (ਪਹਾੜ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ  
ਸਮੁੰਦਰ, ਉਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਚੰਦ੍ਰਮਾ, ਉਸ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ ਆਕਾਸ਼, ਉਸ  
ਵਿੱਚ ਉੱਡਣ ਵਾਲਾ ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨਗਨ. ਸੰ. ਨਗ੍. ਵਿ—ਨੰਗਾ. ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਨਾਂਗਾ ਸਾਧੂ। ੩ ਕਾਵਯ ਦਾ ਇੱਕ ਦੋਸ਼. ਚਮਤਕਾਰ ਰਹਿਤ ਰਚਨਾ.  
ਜਿਸ ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਅਲੰਕਾਰ ਰੂਪ ਭੂਸ਼ਣ ਨਹੀਂ ਪਹਿਰਾਏ ਗਏ. “ਅੰਧ  
ਜੁ ਬਧਿਰ ਪੰਗੁ ਨਗਨ ਮ੍ਰਿਤਕ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੪ ਦੇਖੋ, ਨਗਣ.

ਨਗਨਿਕਾ. ਸੰ. ਨਗ੍ਰਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਕੰਨਯਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਰਿਤੁ  
ਨਹੀਂ ਆਈ.

ਨਗਨੀ. ਵਿ—ਨਗ (ਪਹਾੜ) ਦੀ. ਪਹਾੜਨ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਾਰਵਤੀ.  
ਹਿਮਾਲਯ ਆਦਿ ਪਹਾੜਾਂ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ. “ਨਰੀ ਨਾਗਨੀ ਨਗਨੀ ਇਨ ਮੇ  
ਕਵਨ ਤੁਮ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੫੯)

ਨਗਨੋਲੀ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਤਸੀਲ ਉੱਚਾ

ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਦਸਮੇਸ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ।  
 ਨਗਪਤਿ। ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਨਗ (ਪਹਾੜ) ਪਤਿ। ਹਿਮਾਲਯ।  
 ੨ ਸੁਮੇਰੂ। ੩ ਸ਼ਿਵ। ੪ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਾ।  
 ਨਗਮਾ। ਅ. ਨਗਮਹ. ਸੰਗੀਤ. ਰਾਗ. ਬਹੁਵਚਨ ਨਗਮਾਤ.  
 ਨਗਰ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਨਗ (ਪਹਾੜ) ਜੇਹੇ ਹੋਣ ਘਰ ਜਿਸ ਵਿੱਚ.  
 ਸ਼ਹਿਰ. ਪੁਰ. “ਨਗਰ ਮਹਿ ਆਪਿ ਬਾਹਰਿ ਫੁਨਿ ਆਪਨ.” (ਬਿਲਾ  
 ਮ: ੫) ੨ ਭਾਵ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਕਾਮਿ ਕਰੋਧਿ ਨਗਰ ਬਹੁ  
 ਭਰਿਆ.” (ਸੋਹਿਲਾ) ੩ ਕੁੱਲ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਇੱਕ ਵਸੋਂ, ਜੋ ਕਿਸੇ  
 ਵੇਲੇ ਕੁੱਲ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸੀ. ਹੁਣ ਇਹ ਕਾਂਗੜੇ ਜਿਲੇ ਦਾ ਸਬਡਿਵੀਜ਼ਨ  
 ਹੈ. ਕੁਲੂ ਨਾਲੋਂ ਇਹ ਉਚਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਰਦ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਗਰਮੀ  
 ਕੱਟਣ ਵਾਲੇ ਨਗਰ ਹੀ ਜਾਕੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ੪ ਦੇਖੋ, ਕੋਟ ਕਾਂਗੜਾ।  
 ੫ ਨਾਗਰ (ਚਤੁਰ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਨਾਗਰ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਨਗਰਨ  
 ਕੇ ਨਗਰਨ ਕਹਿ ਮੋਹੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪੪) ਸ਼ਹਰ ਦੇ ਨਾਗਰਾਂ ਨੂੰ ਮੋਹ  
 ਲੈਂਦੇ ਹਨ।  
 ਨਗਰਕੀਰਤਨ. ਸੰਗਜਾ—ਉਹ ਕੀਰਤਨ, ਜੋ ਨਗਰ (ਸ਼ਹਰ)  
 ਵਿੱਚ ਫਿਰਕੇ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ. ਗੁਰਪਰਵ ਦੇ ਦਿਨ ਤੋਂ ਇੱਕ ਦਿਨ  
 ਪਹਿਲਾਂ ਨਗਰ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਰੀਤਿ ਹੈ।  
 ਨਗਰਕੋਟ. ਦੇਖੋ, ਕੋਟ ਕਾਂਗੜਾ।  
 ਨਗਰਗੰਧਰਬ } ਗੰਧਵੰ ਨਗਰ. ਦੇਖੋ, ਹਰਚੰਦੋਰੀ. “ਮ੍ਰਿਗਤ੍ਰਿਸਨਾ  
 ਨਗਰਗੰਧੂਬ } ਪੇਖਿ ਭੁਲਣੇ ਵੁਠੇ ਨਗਰਗੰਧੂਬ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫)  
 ਨਗਰਛਕ. ਸੰਗਜਾ—ਨਗ (ਪਹਾੜ) ਗੋਵਰਪਨ ਅੰਗੂਲਿ ਤੇ ਰੱਖਕੇ  
 ਗੋਪਾਂ ਦੀ ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ।  
 ਨਗਰਿ } ਨਗਰ ਵਿੱਚ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਸ਼ਹਰ. ਨਗਰ. ਪੁਰ।  
 ਨਗਰੀ } ੩ ਭਾਵ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਰਾਜਾ ਬਾਲਕ ਨਗਰੀ ਕਾਚੀ.”  
 (ਬਸੰ ਮ: ੧) ਮਨ ਰਾਜਾ। ੪ ਸੰ. ਜਗਰਿਨ੍. ਵਿ—ਸ਼ਹਰੀ. ਨਾਗਰ.  
 ਨਗਲੂ. ਦੇਖੋ, ਨਾਗਲੂ।  
 ਨਗਾਸੂਨ. ਫਾ ਨਾਗਲੂ ਕ੍ਰਿ—ਲਿਖਣਾ।  
 ਨਗਾਹਾ. ਦੇਖੋ, ਸੁਲਤਾਨ ੪.  
 ਨਗਾਹੀਆ. ਨਗਾਹੇ ਦੇ ਪੀਰ (ਸੁਲਤਾਨ) ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ.  
 ਸਰਵਰੀਆ।  
 ਨਗਾਧਿਪ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਨਗ-ਅਧਿਪਤਿ. ਹਿਮਾਲਯ। ੨ ਸੁਮੇਰੂ।  
 ੩ ਪਹਾੜ ਦਾ ਰਾਜਾ. ਦੇਖੋ, ਨਗਪਤਿ।  
 ਨਗਾਰਚੀ. ਫਾ ਨਾਗਾਰਚੀ. ਸੰਗਜਾ—ਨਗਾਰਾ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ।  
 ਨਗਾਰਬੰਦ. ਸੰਗਜਾ—ਨਗਾਰਾ (ਨਾਗਾਰਹ) ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ  
 ਅੱਗੇ ਘੋੜੇ ਪੁਰ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਨਾਗਾਰਾ ਵੱਜੇ, ਭਾਵ ਸੈਨਾ ਅਤੇ ਹੁਕਮ ਰੱਖਣ  
 ਵਾਲਾ. “ਨਹੀਂ ਨਗਾਰਬੰਦ ਕੋ ਰਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ  
 ਕੋਈ ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗਾ।  
 ਨਗਾਰਾ. ਫਾ ਨਾਗਾਰਹ. ਸੰਗਜਾ—ਧੌਂਸਾ. ਦੁੰਦੁਭਿ.  
 ਨਗਾਰੰਦ. ਫਾ ਨਾਗਾਰਹ ਲਿਖਦੇ ਹਨ. ਲਿਖੇਂ. ਲਿਖਣਗੇ।  
 ਨਗਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਪੁਣਫ਼.

ਨਗਿੰਦੂ. ਪਰਬਤ ਦਾ ਰਾਜਾ. ਦੇਖੋ, ਨਗੋਂਦੂ. “ਸਿੰਧੁ ਬਿੰਧ ਨਗਿੰਦੂ.”  
 (ਅਕਾਲ)  
 ਨਗੀ. ਵਿ—ਨਗ (ਪਹਾੜ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਸੰਗਜਾ—  
 ਪਹਾੜੀ. ਪਹਾੜਨ। ੩ ਪਰਬਤ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਪਾਰਵਤੀ ਆਦਿ. “ਨਰੀ  
 ਨਾਗਨੀ ਨਗੀ ਬਿਚਾਰੀ ਕੌਨ ਮਨ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੫)  
 ਨਗੀਂ. ਫਾ ਨਾਗੀਨਾ. ਨਗ. ਬੇਵਾ।  
 ਨਗੀਸ. ਸੰਗਜਾ—ਨਗ-ਈਸ. ਪਹਾੜ ਦਾ ਰਾਜਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਗਪਤਿ।  
 ਨਗੀਚ. ਫਾ ਨਜਦੀਕ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਾਸ. ਨਿਕਟ. ਸਮੀਪ.  
 ਨੇਤੇ.  
 ਨਗੀਨਾ. ਫਾ ਸੰਗਜਾ—ਚਮਕੀਲੇ ਪੱਥਰ ਦਾ ਬੇਵਾ, ਜੋ ਛਾਪ  
 ਵਿੱਚ ਜੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਰਤਨ।  
 ਨਗੀਨਾਘਾਟ. ਦੇਖੋ, ਅਬਿਚਲਨਗਰ ਦਾ ਅੰਗ ੬.  
 ਨਗੂਲ. ਫਾ ਨਗੂਲ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਬਖ਼ੂਬੀ. ਪੂਰੀ ਤਰਾਂ. “ਰਾਖਸ  
 ਜਿੰਨ ਨਗੂਲ ਜੁਟੇ ਸਮਰ ਬਹੁ ਐਤੁ.” (ਸਲੋਹ) ਕਈ ਅਯੁਤਾਂ ਰਾਖਸ  
 ਜਿੰਨ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੁੱਟੇ। ੨ ਅਰਬੀ ਵਿੱਚ ਗੂਲ ਨਾਮ ਜਿੰਨ  
 ਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਨਾ ਹੋਵੇ ਜਿੰਨ. ਭਾਵ—ਦੇਵਤਾ।  
 ਨਗੋਸ਼ੁਰ } ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਨਗ-ਇੰਦੂ. ਨਗਰਾਜ. ਪਰਬਤਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ  
 ਨਗੋਂਦੂ } ਹਿਮਾਲਯ। ੨ ਸੁਮੇਰੂ। ੩ ਪਹਾੜ ਦਾ ਰਾਜਾ।  
 ਨਗੋਂਡਾ } ਦੇਖੋ, ਨਿਗੋਂਡਾ ਨਿਗੋਂਡੀ।  
 ਨਗੋਂਡੀ }  
 ਨਗੋਰ } ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਰਿਆਸਤ ਜੋਧਪੁਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਇੱਕ  
 ਨਗੋਰ } ਨਗਰ. ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਬਲਦ (ਬੈਲ) ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਅਤੇ ਕੱਦਾਵਰ  
 ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਰਬ ਗੱਡੇ ਆਦਿਕ ਖਿੱਚਣ ਲਈ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ।  
 ਨਗੋਰੀ. ਵਿ—ਨਗੋਰ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਨਗੋਰ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ  
 ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ. “ਆਇ ਨਗੋਰੀ ਗੁਰੂ ਸਮੀਪਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਨਘ. ਸੰਗਜਾ—ਅਘ. ਪਾਪ. ਦੋਸ਼. “ਨੰਦ ਲਾਲ ਬਿਨਾ ਨਘ.”  
 (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੨ ਨ—ਅਘ।  
 ਨਚ. ਸੰ. ਵਜ—ਨ—ਚ. ਨਹੀਂ ਅਤੇ। ੨ ਨਾ. ਨਹੀਂ. “ਨਚ ਰਾਜਸੁਖ  
 ਮਿਸਟੰ ਨਚ ਭੋਗਰਸ ਮਿਸਟੰ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)  
 ਨਚਕੋਤਾ. ਦੇਖੋ, ਨਚਿਕੋਤਾ।  
 ਨਚਣਾ } ਸੰ. ਜਦੋਂ. ਨੱਤੰ. ਨਾਚ ਕਰਨਾ. ਨ੍ਰਿਤ੍ਤ. “ਨਚਣੁ  
 ਨਚਣੁ } ਕੁਦਣੁ ਮਨ ਕਾ ਚਾਉ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)  
 ਨਚਨਿ. ਨਚਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਵਾਇਨਿ.  
 ਨਚਵਾਰ. ਵਿ—ਨੱਚਣ ਵਾਲਾ. ਨੱਤਕ।  
 ਨਚਾ. ਦੇਖੋ, ਨਚਣਾ ਅਤੇ ਨਚਾਉਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਚ. “ਤਰਕੁ  
 ਨਚਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ)  
 ਨਚਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨਾਚ ਕਰਾਉਣਾ. ਨ੍ਰਿਤ੍ਤ ਕਰਾਉਣੀ. “ਜਿਉ ਨਾਨਕ  
 ਆਪਿ ਨਚਾਇਦਾ ਤਿਵ ਹੀ ਕੋ ਨਚਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧ ਮ: ੩)  
 ਨਚਾਤੁਰ. ਨਚ—ਇਤਰ. ਨਚੇਤਰ. ਹੋਰ ਨਹੀਂ. ਅਨੜ ਨਹੀਂ. “ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ  
 'ਦਸ ਹਜਾਰ ਨੂੰ ਅਯੁਤ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਖੰਡ ਦੁੱਧ ਮਧੁ ਸੰਚਸਿ, ਤੂਬ ਨਚਾਤੁਰ ਰੇ." (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ਅਸਿਤੁ  
ਖੰਡ ਦੁੱਧ ਸ਼ਹਿਦ ਆਦਿ ਨਾਲ ਤੁੰਬੇ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਸੋਚਨ ਕਰੋ (ਸਿੱਜੋ),  
ਪਰ ਉਹ ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ, ਕਿੰਤੂ ਕੌੜਾ ਤੁੰਬਾ ਹੀ ਰਹੇਗਾ।

ਨਚਾਰ. ਵਿ—ਨਿਤਕਾਰ. ਨੱਤੰਕ. ਨੱਚਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਚਾਰ.  
ਨਚਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੱਚਕੇ. ਨਿਤਤ ਕਰਕੇ. "ਨਚਿ ਨਚਿ ਹਸਹਿ."  
(ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਨਚਿਕੇਤਾ. ਸੰ. ਨਚਿਕੇਤਸ੍. ਸੰਗਤਾ—ਅਗਨਿ। ੨ ਇੱਕ ਰਿਖੀ.  
ਤੈਂਤਰੀਯ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਅਤੇ ਕਠ ਉਪਨਿਸਦ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ  
ਨਚਿਕੇਤਾ ਦੇ ਪਿਤਾ ਵਾਸਸ਼ਵਸ੍ (ਅਥਵਾ ਅਰੁਣਿ) ਨੇ ਸੂਰਗਲੋਕ ਦੀ  
ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਕਈ ਯਗਜ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਅਨੰਤ ਦਾਨ ਦਿੱਤੇ, ਨਚਿਕੇਤਾ  
ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੇ ਪਿਤਾ! ਤੂੰ ਸਭ ਕੁਝ ਅਜੇ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ, ਕਿਉਂਕਿ  
ਮੈਂ ਅਜੇ ਬਾਕੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ, ਸੋ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸ ਨੂੰ ਦੇਵੇਂਗਾ? ਜਦ  
ਨਚਿਕੇਤਾ ਨੇ ਇਹ ਸਵਾਲ ਕਈ ਵਾਰ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਪਿਤਾ ਨੇ ਗੁੱਸੇ  
ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਯਮ ਨੂੰ ਦੇਵਾਂਗਾ। ਇਸ ਪੁਰ  
ਨਚਿਕੇਤਾ ਯਮ ਦੇ ਪਾਸ ਗਿਆ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਰਾਤਾਂ ਉੱਥੇ ਰਿਹਾ। ਯਮ  
ਨੇ ਆਖਿਆ ਕੋਈ ਵਰ ਮੰਗ, ਨਚਿਕੇਤਾ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਵਰ ਤਾਂ ਇਹ  
ਮੰਗਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਪਾਸ ਵਾਪਿਸ ਚਲਾ ਜਾਵਾਂ ਅਤੇ ਅਸੀਂ  
ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਰਹੀਏ। ਯਮ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੋਰ ਮੰਗ, ਇਸ ਪੁਰ  
ਨਚਿਕੇਤਾ ਨੇ ਆਤਮਵਿਦਯਾ ਯਮਰਾਜ ਤੋਂ ਮੰਗੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼  
ਉਸ ਨੇ ਨਚਿਕੇਤਾ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਗਤਾਨ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਇਆ।

ਨਚਿੰਤ } ਸੰ. ਨਿਸ਼ਿੰਤ. ਵਿ—ਚਿੰਤਾ ਰਹਿਤ. ਬੇਫਿਕਰ.  
ਨਚਿੰਦ }  
ਨਚੀਤ }

ਨਛਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਨਕਤ੍ਰ.

ਨਛਤ੍ਰੀ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੇ ਜਨਮਲਗਨ ਵਿਚ ਉੱਤਮ ਨਕਤ੍ਰ ਹਨ. ਅੱਛੇ  
ਗ੍ਰਹਾਂ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਖੁਸ਼ਨਸੀਬ. "ਸੂਰ ਬੀਰ ਬਲਵਾਨ ਨਛਤ੍ਰੀ."  
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੮੩)

ਨਛਤ੍ਰੀ ਮਹੀਨਾ. ਉਹ ਮਹੀਨਾ, ਜੋ ਨਛਤ੍ਰਾਂ (ਨਕਤ੍ਰਾਂ) ਦੇ ਹਿਸਾਬ  
ਮੰਨਿਆ ਜਾਵੇ. ਨਾਕਤ੍ਰ ਮਾਸ. ਜਿਤਨੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ੨੭ ਨਛਤ੍ਰਾਂ  
ਤੇ ਚੱਕਰ ਲਾਵੇ ਉਤਨਾ ਸਮਾਂ. ਇਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਦਿਨ ਅਸ਼ਿਨੀ ਨਛਤ੍ਰ  
ਤੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਆਉਣ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. Sidereal month. ਦੇਖੋ, ਮਾਸ.  
ਨੱਛ. ਸੰ. ਨਛ. ਧਾ—ਪਾਸ ਜਾਣਾ, ਪਹੁੰਚਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਾਸ  
ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. "ਕੋਊ ਕਹੈ ਇਹ ਖੇਦ ਗਹੈ ਹਮ, ਕੋਊ ਕਹੈ ਇਹ  
ਨਾਹਨ ਨੱਛੇ." (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਨਜਦ. ਫ਼ਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੇੜੇ. ਨਜਦੀਕ. ਕੋਲ.

ਨਜਦੀਕ. ਫ਼ਾ. ਵਿ—ਪਾਸ. ਸਮੀਪ. ਨਿਕਟ.

ਨਜਮ. ਅ. ਨਜਮ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਬੰਧ. ਇੰਤਜਾਮ। ੨ ਪਦਯ  
ਕਾਵਯ. ਛੰਦ ਕਾਵਯ। ੩ ਅ. ਨਜਮ. ਸਿਤਾਰਹ. ਤਾਰਾ। ੪ ਬੇਲ.  
ਲਤਾ.

ਨਜਰ ਅਥਵਾ ਨਜਰਿ. ਅ. ਨਜਰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿਗਾਹ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ.

"ਨਜਰਿ ਭਈ ਘਰੁ ਘਰ ਤੇ ਜਾਨਿਆ." (ਗਉ ਮ: ੧) ੩ ਧਯਾਨ.  
ਤਵੱਜੋ। ੩ ਅ. ਨਜਰ. ਭੇਟਾ. ਉਪਹਾਰ। ੪ ਪ੍ਰਤਿਗਤਾ. ਪ੍ਰਣ.

ਨਜਰ ਸਾਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਨਜਰਸਾਨੀ. ਪੁਨਰਾਵਲੋਕਨ, (revision).  
ਨਜਰਬੰਦ } ਦੇਖੋ, ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿਬੰਧ. "ਕਹੈ ਕਿ ਨਜਰਬੰਦ ਸਾ ਕੀਨਾ."  
ਨਜਰਬੰਧ } (ਨਾਪੁ) ੨ ਹਵਾਲਾਤ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਸਿਪਾਹੀ  
ਨਿਗਹਬਾਨੀ ਕਰੇ.

ਨਜਰਾਨਾ. ਫ਼ਾ. ਨਜਰਾਨਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨਜਰ (ਭੇਟਾ) ਕੀਤਾ  
ਹੋਇਆ ਧਨ। ੨ ਭੇਟਾ. ਉਪਹਾਰ.

ਨਜਲਾ. ਅ. ਡਿਗਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਤਨ। ੨ ਯੂਨਾਨੀ ਹਿਕਮਤ  
ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਇੱਕ ਵਿਕਾਰ, ਜੋ ਗਰਮੀ ਦੇ ਕਾਰਣ ਸਿਰੋਂ  
ਢਲਕੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਜਿਸ ਅੰਗ ਵੱਲ  
ਇਹ ਢਲਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਖਰਾਬ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਯਕੀਨ ਹੈ ਕਿ  
ਜੇ ਇਹ ਪਾਣੀ ਸਿਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕੋਸ਼ ਚਿੱਟੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ  
ਹਨ. ਜੇ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਡਿੱਗੇ ਤਦ ਨਜਰ ਮੱਧਮ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਕੰਨਾਂ ਪੁਰ  
ਡਿੱਗੇ ਤਾਂ ਸੁਣਾਈ ਘੱਟ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਨੱਕ ਤੇ ਆਵੇ ਤਾਂ ਜੁਕਾਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ  
ਹੈ ਇਤਯਾਦਿ।

੩ ਇੱਕ ਖਾਸ ਰੋਗ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਯਾਯ. ਰੋਜ਼ਸ਼. ਰੋਜ਼ਾ. Catarrh.  
ਇਸ ਦੇ ਲੱਛਣ ਹਨ—ਨਾਸਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਗੰਦਾ ਗੰਧਲਾ ਗਰਮ ਪਾਣੀ  
ਵਹਿਣਾ, ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਜਲ ਆਉਣਾ, ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਚੋਭ ਅਤੇ ਖੁਰਕ  
ਹੋਣੀ, ਛਿੱਕਾਂ (ਨਿੱਛਾਂ) ਆਉਣੀਆਂ, ਸਿਰਪੀੜ, ਘਬਰਾਹਟ ਅਤੇ  
ਖਾਣ ਪੀਣ ਤੋਂ ਅਰੁਚੀ ਹੋਣੀ, ਹਲਕਾ ਤਾਪ ਹੋਣਾ, ਕੰਠ ਦੇ ਸੁਰ ਦਾ  
ਵਿਗੜਨਾ ਆਦਿਕ.

ਨਜਲੇ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹਨ—ਮੇਦਾ ਅਤੇ ਅੰਤੜੀ ਗੰਦੀ ਹੋਣੀ, ਮਲ  
ਮੂਤ੍ਰ ਦੇ ਵੇਗ ਰੋਕਣੇ, ਪੁੰਆਂ ਅਤੇ ਪੂਤ ਫੱਕਣੀ, ਅਚਾਨਕ ਠੰਢੀ ਹਵਾ  
ਦਾ ਲਗਣਾ, ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਨਾ, ਮੌਸਮਾਂ ਦਾ ਬਦਲ, ਗੰਦੇ ਥਾਂ ਦੀ ਹਵਾਤ  
ਸਾਹ ਰਸਤੇ ਅੰਦਰ ਜਾਣੀ, ਨਜਲੇ ਦੇ ਰੋਗੀ ਤੋਂ ਛੂਤ ਲੱਗਣੀ ਆਦਿਕ.

ਇਸ ਰੋਗ ਵਿੱਚ ਲੰਘਨ ਕਰਨਾ, ਗਉ ਦਾ ਗਰਮ ਦੁੱਧ ਪੀਣਾ,  
ਅੰਤੜੀ ਤੋਂ ਮਲ ਖਾਰਿਜ ਕਰਨੀ, ਛੋਲਿਆਂ ਦਾ ਗਰਮ ਰਸਾ ਪੀਣਾ,  
ਬੇਸਣ ਦੀ ਹਲਕੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ, ਚੋਟੀ ਆਦਿ ਦਾ ਖਾਣਾ, ਅਫੀਮ ਘਸਾਕੇ  
ਨੱਕ ਅਤੇ ਪੁਤਪੁਤੀਆਂ ਤੇ ਮਲਨੀ, ਖਸਖਸ ਬਦਾਮ ਇਲਾਇਚੀਆਂ  
ਕਾਲੀਆਂ ਮਿਰਚਾਂ ਘੋਟਕੇ ਕੋਸੀਆਂ ਕੋਸੀਆਂ ਪੀਣੀਆਂ, ਅੰਡਿਆਂ ਦੀ  
ਖੀਰ ਖਾਣੀ ਆਦਿਕ ਬਹੁਤ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹਨ.

ਗੁਲਬਨਫ਼ਸਾ, ਮੁਲੱਨੀ, ਰੋਸਾਖਤਨੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਖੰਡ ਮਿਲਾਕੇ  
ਪੀਣਾ ਨਜਲਾ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਕਾਯਫਲ, ਕੁਠ, ਕੱਕਤਸਿੰਗੀ, ਸੁੰਢ, ਮਿਰਚਾਂ, ਮਘਪਿੱਪਲ,  
ਜਵਾਸਾ, ਅਜਵਾਯਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਦਵਾਈਆਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਭੀ ਲਾਭਦਾਇਕ  
ਹੈ.

ਜਦ ਨਜਲਾ ਪੁਰਾਣਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਦ ਇਸ ਦੀ "ਪੀਨਸ"  
(Ozena) ਸੰਗਤਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੀਨਸ ੨.

ਨਜ਼ਾਕਤ. ਫ਼ਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨਜ਼ਾਕਤ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਕੋਮਲਤਾ.

ਨਜ਼ਾਤ. ਅ. ناز سَنگَر—ਸੰਗਰਾ—ਛੁਟਕਾਰਾ. ਮੋਕ. ਮੁਕਿ. ਦੇਖੋ, ਮੁਕਤਿ.  
ਨਜ਼ਾਤਿ. ਸੰਗਰਾ—ਨੀਚ ਜਾਤਿ. “ਜਾਤ ਨਜ਼ਾਤਿ ਦੇਖਿ ਮਤ ਭਰਮਹੁ.”  
(ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪)

ਨਜ਼ਾਬਤ. ਦੇਖੋ, ਨਿਜਾਬਤ.

ਨਜ਼ਾਬਤਖਾਨ. نازبخت خان. ਨਿਜਾਬਤਖਾਨ. ਕੁੰਜਪੁਰਾ ਨਿਵਾਸੀ ਇਹ ਸੌ  
ਸਵਾਰ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਨਮਕਹਰਾਮ ਪਠਾਣ ਸੀ, ਜੋ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੂੰ ਪਾਉਂਟੇ  
ਦੇ ਮੁਕਾਮ ਭੰਗਾਣੀ ਦੇ ਖੁੱਧ ਸਮੇਂ ਛੱਡਕੇ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨਾਲ ਜਾ  
ਮਿਲਿਆ ਸੀ. ਇਹ ਸੰਗੋਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ. ਦੇਖੋ,  
ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ—“ਮਾਰ ਨਜ਼ਾਬਤਖਾਨ ਕੋ ਸੰਗੋ ਜੁਝੇ ਜੁਝਾਰ.”

ਨਜ਼ਾਮ. ਦੇਖੋ, ਨਿਜਾਮ.

ਨਜ਼ਾਮਾਬਾਦ. ਦੇਖੋ, ਨਿਜਾਮਾਬਾਦ.

ਨਜ਼ਾਮੁਦੀਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਜਾਮੁਦੀਨ ਔਲੀਆ.

ਨਜ਼ਾਰਾ. اُز نزار. ਨਜ਼ਾਰਾ. ਸੰਗਰਾ—ਦ੍ਰਿਸ਼ਤ. ਜੋ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।  
੨ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਨਜ਼ਰ.

ਨਜ਼ਿਕਾਨਾ. ਕਿ—ਨਜ਼ਦੀਕ ਆਨਾ. ਪਾਸ ਪਹੁੰਚਣਾ. ਦੇਖੋ,  
ਨਿਜ਼ਕਾਨਾ.

ਨਜ਼ੀਕ } ਕਿ. ਵਿ—ਨੇੜੇ. ਕੋਲ. ਸਮੀਪ. ਨਿਕਟ. ਦੇਖੋ, ਨਜ਼ਦੀਕ.  
ਨਜ਼ੀਕਿ } “ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਨਜ਼ੀਕਿ ਪਛਾਣਹੁ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ  
ਮ: ੩) “ਹੋਨਿ ਨਜ਼ੀਕਿ ਖੁਦਾਇ ਹੈ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਨਜ਼ੀਬ. اُز نازيب. ਵਿ—ਭਲਾ ਮਾਨਸ. ਸ਼ਰਾਫਤ ਵਾਲਾ. ਸ਼ਰੀਫ਼।  
੨ ਬਹਾਦੁਰ। ੩ ਉਦਾਰ.

ਨਜ਼ੀਰ. اُز نازير. ਨਜ਼ੀਰ. ਸੰਗਰਾ—ਨਿਜ਼ਰ (ਸਮਾਨਤਾ) ਦਾ ਭਾਵ.  
ਉਦਾਹਰਣ. ਮਿਸਾਲ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਾਂਤ। ੨ ਨਜ਼ੀਰ. ਵਿ—ਨੰਗਾ. ਨਾਂਗਾ।  
੩ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਉਪਾਸਕ। ੪ ਭਯੰਕਰ ਖ਼ਬਰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ।  
੫ ਸੰਗਰਾ—ਧਨੁਖ ਦਾ ਟੰਕਾਰ। ੬ ਨਜ਼ੀਰ, ਵਿ—ਛੋਟਾ। ੭ ਨਜ਼ੀਰ.  
ਸੰਗਰਾ—ਸੋਨਾ। ੮ ਚਾਂਦੀ। ੯ ਵਿ—ਉੱਜਲ। ੧੦ ਫ਼ਾ. ਨਜ਼ੀਰ.  
ਸੰਗਰਾ—ਮਾਵਾ. ਪਾਣ. ਲੋਵੀ.

ਨਜ਼ੂਮ. اُز نازم. ਸੰਗਰਾ—ਨਜ਼ਮ (ਨਕਤ੍ਰ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਤਾਰੇ।  
੨ ਤਾਰਿਆਂ ਦੇ ਜਾਣਨ ਦਾ ਟਿੱਲਮ. ਜਯੋਤਿਸ਼ਵਿਦਯਾ.

ਨਜ਼ੂਮੀ. ਸੰਗਰਾ—ਨਜ਼ਮ ਦਾ ਜਾਣੂ. ਮੁਨਜ਼ਿਮ. ਦੇਖੋ, ਨਜ਼ਮ ੩ ਅਤੇ  
ਨਜ਼ੂਮ ੨. ਨਜ਼ੂਮ (ਜਯੋਤਿਸ਼ਵਿਦਯਾ) ਦੇ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. Astrologer.  
“ਪੰਡਿਤ ਅਤੇ ਨਜ਼ੂਮੀਏ ਸਭ ਸ਼ਾਹ ਸਦਾਏ.” (ਜੰਗਨਾਮਾ)

ਨਜ਼ੂਲ. اُز نزول. ਨਜ਼ੂਲ. ਉਤਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਨਜ਼ਲ। ੩ ਉਹ  
ਵਸਤੂ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਤੋਂ ਡਿਗ ਪਈ ਹੈ। ੪ ਹੱਕਦਾਰ ਨਾ  
ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ, ਸਰਕਾਰੀ ਕਬਜ਼ੇ ਆਈ ਸੰਪਦਾ.

ਨਟ. ਸੰ. नट. ਧਾ—ਨੱਚਣਾ, ਹੇਠਾਂ ਡਿਗਣਾ, ਭਾਵ ਦਿਖਾਉਣਾ,  
ਕੰਬਣਾ, ਸਰਕਣਾ। ੨ ਸੰਗਰਾ—ਨਾਟਕ ਖੇਡਣ ਵਾਲਾ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਕਯਾਵਜ  
ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਨਟ ਨਾਟਿਕ ਆਖਾਰੇ ਗਾਇਆ.” (ਗਉ ਮ:  
੫) ੩ ਬਿਲਾਵਲ ਠਾਟ ਦਾ ਸੰਪੂਰਣ ਜਾਤਿ ਦਾ ਸਾੜਵਾ ਰਾਗ. ਇਸ  
ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਸੱਤ, ਅਵਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਛੀ ਸੁਰ.

ਵਿੱਚ ਮੱਧਮ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਰਿਸਭ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ. ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ ਪੈਵਤ  
ਬਹੁਤ ਕੋਮਲ<sup>੩</sup> ਲਗਦੇ ਹਨ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਦਿਨ ਦਾ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ  
ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ ਸ.

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨ ਧ ਪ ਮ ਰ ਸ.

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨੰਬਰ ਉਨੀਹਵਾਂ ਹੈ।  
੪ ਦੇਖੋ, ਨਟਨਾ ੧. “ਨਟ ਕਰ ਕਹਿਨ ਲਗਯੋ ਮੁਖ ਕੂਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
ਮੁੱਕਰਕੇ ਝੂਠ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ.

ਨਟਆਸਨ. ਕੋਕਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਮੈਥੁਨ ਦਾ ਇੱਕ ਆਸਣ.

ਨਟਸਾਲ. ਸੰਗਰਾ—ਟੁੱਟ ਕੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਰਹੀ ਹੋਈ ਤੀਰ ਦੀ  
ਕਾਨੀ। ੨ ਤੀਰ ਦੀ ਨੋਕ ਜੋ ਟੁੱਟਕੇ (ਨਸੂ ਹੋਕੇ) ਸ਼ਲਯ (ਘਾਉ) ਵਿੱਚ  
ਰਹਿ ਜਾਵੇ. ਦੇਖੋ, ਵਿਹਾਰੀ—“ਲਾਗਤ ਹਿਯੋ ਦੁਸਾਰਕਰ ਤਉ ਰਹਿਤ  
ਨਟਸਾਲ.” “ਜਿਮ ਨਟ ਸਾਲ ਕਰਕ ਬਹੁ ਤਦਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
੩ ਚੁਭਵੀਂ ਪੀੜ. ਕਸਕ. ਚੀਸ। ੪ ਲੋਟ ਪੋਟ. “ਲਾਗਤ ਹੀ ਨਟਸਾਲ  
ਭਯੋ, ਤਨ ਮੇ ਬਲਭਦ੍ਰ ਮਹਾ ਦੁਖ ਪਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਨਟਸਾਲਾ. ਸੰਗਰਾ—ਨਾਟਸ਼ਾਲਾ. ਉਹ ਮਕਾਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨਟ  
ਖੇਡ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਅੰਤਰਿ ਕ੍ਰੋਧੁ ਪੜਹਿ ਨਟਸਾਲਾ.” (ਬਿਲਾ  
ਅ: ਮ: ੧) ਜੋ ਸ੍ਵਾਂਗੀ ਗੁਰੂ ਨਟ ਜੇਹੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਾਠਸ਼ਾਲਾ  
ਵਿੱਚ ਸਿਖੜਾ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਅੰਤਰ ਸ਼ਾਂਤਿ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ. ਜੋ  
ਅਮਿਲ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਸਬਕ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਮਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੀ ਸ਼ਾਂਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.  
ਨਟਸੇਵਕ. ਸੰਗਰਾ—ਨਟਵਟ. ਨਟ ਦਾ ਚੇਲਾ. ਜਮੂਰਾ. “ਨਟਸੇਵਕ  
ਜੌਂ ਪਿਖ, ਨਾ ਭਰਮਾਈ.” (ਨਾਪੁ)

ਨਟਣੀ. ਦੇਖੋ, ਨਟਨੀ.

ਨਟਨਾ. ਕਿ—ਇਨਕਾਰ ਕਰਨਾ. ਮੁਕਰਨਾ. ਬਦਲ ਜਾਣਾ. “ਨਟਤ  
ਭਯੋ ਨਹਿ ਸਾਚ ਬਖਾਨਾ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਨਾਟਕ ਕਰਨਾ. ਨਾਟਕ  
ਖੇਡਣਾ.

ਨਟਨਾਇਕ. ਸੰਗਰਾ—ਨਟਾਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ। ੨ ਸ਼ਿਵ। ੩ ਦੇਖੋ,  
ਨਟਨਾਰਾਇਣ.

ਨਟਨਾਰਾਇਣ } ਸੰ. ਨਟਨਾਰਾਯਣ. ਸੰਗਰਾ—ਸੋਮੇਸ਼ੁਰ ਸੰਗੀਤ  
ਨਟਨਾਰਾਇਨ } ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਛੀ ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ.  
ਨਟਨਾਰਾਯਣ } ਨਟ, ਬਿਲਾਵਲ ਅਤੇ ਕਲਯਾਣ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ  
ਬਣਦਾ ਹੈ. ਸੰਪੂਰਣ ਜਾਤਿ ਦਾ ਰਾਗ ਹੈ. ਸਾਰੇ ਸੁੱਧ ਸੁਰ ਹਨ. ਕਈ  
ਇਸ ਨੂੰ ਛੀ ਸੁਰ ਦਾ ਰਾਗ ਦੱਸਕੇ ਨਿਸ਼ਾਦ ਸੁਰ ਲਾਉਣਾ ਵਰਜਦੇ  
ਹਨ. ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਨਟਨਾਇਕ ਭੀ ਹੈ—  
“ਨਟਨਾਇਕ ਸੁੱਧਮਲਾਰ ਬਿਲਾਵਲ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ  
ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਨਟ ਰਾਗ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਰਾਗ ਨੂੰ  
ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਗੁਰਮਤ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਕਮਾਚ ਠਾਟ ਦਾ  
ਔੜਵ ਸਾੜਵ ਰਾਗ ਹੈ. ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਦ ਵਰਜਿਤ  
ਕੋਮਲ ਤੋਂ ਭਾਵ ਉਤਰਿਆ ਸੁਰ ਨਹੀਂ. ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ ਪੈਵਤ ਬਹੁਤ ਸਪਸ਼ਟ ਨਹੀਂ  
ਲਗਦੇ, ਧੀਮੇ ਸੁਰ ਵਿੱਚ ਲਗਦੇ ਹਨ.

ਹਨ। ਅਵਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਗਾਂਧਾਰ ਵਰਜਿਤ ਹੈ। ਰਿਸਭ ਵਾਦੀ ਸੁਰ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਸਾਰੰਗ ਦੀ ਝਲਕ ਹੈ। ਨਿਸਾਦ ਕੋਮਲ, ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਸੁਰ ਸੁੱਧ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਦਿਨ ਦਾ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ ਹੈ।

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਧ ਸ਼.

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨਾ ਧ ਪ ਮ ਰ ਸ਼.

ਨਟਨੀ. ਸੰਗਤ—ਨਟ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਨਾਟਕ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ।

ਨਟਵਟ. ਸੰਗਤ—ਨਟਵਟ. ਨਟ ਦਾ ਚੇਲਾ. ਨਟਸੇਵਕ. ਜਮੂਰਾ। ੨ ਨਟਵਤ. ਨਟ ਵਾਂਙ. “ਨਟਵਟ ਖੇਲੈ ਸਾਰਿਗਪਾਨਿ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਨਟਵਟਿ. ਨਟ ਦੀ ਗੋਲੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਅਨੇਕ ਖੇਲ ਦਿਖਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਨਟਵਟ. ਦੇਖੋ, ਨਟਵਟ.

ਨਟੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਨਟ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਨਾਟਕ ਖੇਡਣ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੩ ਮਾਇਆ.

ਨਟੂਆ. ਦੇਖੋ, ਨਟ ੨. “ਨਟੂਆ ਭੇਖ ਦਿਖਾਵੈ ਬਹੁ ਬਿਧਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਨਟੇਸ } ਸੰਗਤ—ਨਟ-ਈਸ਼. ਨਟਰਾਜ. ਸ਼ਿਵ। ੨ ਮਾਇਆ ਨਟੀ  
ਨਟੇਸੂਰ } ਨੂੰ ਨਚਾਉਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਖੇਡ ਖੇਡਣ ਵਾਲਾ, ਕਰਤਾਰ.  
ਨਠਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਨਸ਼ ਹੋਣਾ. “ਨਠੇ ਤਾਪ ਦੁਖ ਰੋਗ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ  
ਨਠਨਾ } ੨ ਮ: ੫) ੨ ਨਾ ਠਹਿਰਨਾ. ਦੌੜਨਾ. ਭੱਜਣਾ.

ਨਠਯੋ } ਨਸ਼ ਹੋਇਆ. ਭੱਜਿਆ. ਦੇਖੋ, ਗਰਲ. “ਨਠੜੇ ਦੁਖ  
ਨਠੜੋ } ਤਾਪ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਨਠੂੰਗੜਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਠੂੰਗੜਾ.

ਨਢੜਾ } ਨ-ਊਢ. ਜੋ ਵਿਆਹਿਆ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ. ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ  
ਨਢਾ } ਨਹੀਂ ਹੋਈ. ਦੇਖੋ, ਨਢੜਾ। ੨ ਸੰ. ਨਵੇਂ. ਨਵੀਂ ਵਿਆਹੀ  
ਨਢੀ } ਹੋਈ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਨਣਦ } ਸੰ. ਜਨਨ. ਅਥਵਾ ਜਨਾਨ੍ਵ—ਨਨਾਦਿ. ਸੰਗਤ—ਜੋ  
ਨਣਾਨ } ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਭੀ ਆਨੰਦ (ਖੁਸ਼) ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ. ਪਤਿ  
ਦੀ ਭੈਣ. ਨਨਦ. ਨਨਾਣ.

ਨਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਿਵਿਆਂ ਹੋਇਆ. ਝੁਕਿਆ ਹੋਇਆ. ਨੰਮੂ।  
੨ ਤਿਰਛਾ. ਵਿੰਗਾ। ੩ ਸੰ. ਨਤੁ. ਵਜ—ਨਹੀਂ ਤਾਂ. ਨਹੀਂ ਤੋਂ.  
ਅਥਵਾ. “ਸੁਰਾ ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਨਤ ਅਵਰ ਜਲ ਰੇ, ਸੁਰਸੁਰੀ ਮਿਲਤ  
ਨਹਿ ਹੋਇ ਆਨੰ.” (ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ) ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਸ਼ਰਾਬ, ਅਥਵਾ  
ਕੋਈ ਹੋਰ ਜਲ.

ਨਤਰ } ਵਜ—ਨਹੀਂ ਤਾਂ. “ਨਤਰ ਕੁਧਕਾ ਦਿਵਈ ਹੈ.” (ਬਿਲਾ  
ਨਤਰੁ } ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਨਾਤਰੁ। ੨ ਸੰਗਤ—ਤਾਣੀ ਦੇ ਤਣੇ ਹੋਏ  
ਧਾਗੇ.

ਨਤਾਣਾ } ਦੇਖੋ, ਨਿਤਾਣਾ.  
ਨਤਾਨਾ }

ਨਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਣਾਮ. ਨਮਸਕਾਰ। ੨ ਨੰਮ੍ਰਤਾ. ਝੁਕਣ ਦਾ  
ਭਾਵ.

ਨਤੀਜਾ. ਅ. ਸੰਗਤ—ਨਤਜ (ਪੈਦਾ ਹੋਣ) ਦਾ ਭਾਵ. ਕਿਸੇ ਗੱਲ  
ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸਿੱਟਾ. ਸੰ. ਨਿਮਿੱਤਤਾ। ੨ ਭਾਵ—ਪਰਿਣਾਮ. ਫਲ.  
ਨਤੁ. ਸੰ. ਵਜ—ਵਰਨਹ. ਅਥਵਾ. ਨਹੀਂ ਤਾਂ. ਨਹੀਂ ਤੋਂ. “ਨਤੁ  
ਅਦ੍ਵੈਤ ਵਿਖੈ ਲਿਵ ਲਾਵੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨੱਤਾ. ਸੰ. ਜਪ੍ਰ—ਨਪਤ੍ਰਿ. ਸੰਗਤ—ਨਹੀਂ ਪਤਨ ਹੁੰਦੇ (ਡਿਗਦੇ)  
ਪਿਤਰ ਜਿਸ ਕਰਕੇ. ਪੁਤ੍ਰ ਅਥਵਾ ਪੁਤ੍ਰੀ ਦੀ ਸੰਤਾਨ। ੨ ਪੜੋਂਦਾ  
ਪੁਤ੍ਰ. “ਪੁਤ ਪੋਤਾ ਪੜੋਤਾ ਨੱਤਾ.” (ਭਾਗੁ) ਦੇਖੋ, ਨੱਤਾਨੰਦ। ੩ ਦੋਹੜੇ  
ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ.

ਨੱਤਾਨੰਦ. ਨਪ੍ਤ੍ਰਿ ਨੰਦਨ. ਪੜੋਂਦੇ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ.

“ਗੁਰੂ ਕਹੇ ਮੂਰਖ ਚਵਗੱਤਾ,  
ਦੁਸ੍ਰ ਕੁਪੱਤਾ ਮੱਤਾ ਮੰਦ,  
ਦੁਰਮਤਿ ਰੱਤਾ ਹੈ ਬਿਨ ਸੱਤਾ  
ਹੱਤਾ ਤੁਰਕਨ ਤੇਜ ਬਲੰਦ,  
ਹੋਕਰ ਤੱਤਾ ਅਰੁ ਉਨਮੱਤਾ  
ਬਨੈ ਅਵੱਤਾ ਘੱਤਾ ਦੁੰਦ,  
ਗੁਰੂ ਵਰ ਦਿੱਤਾ ਬਾਬਰ ਲਿੱਤਾ  
ਇਹ ਖੋਵੈ ਤਿਸ ਨੱਤਾਨੰਦ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਬਾਬਰ ਦਾ ਪੁੱਤ ਹੁਮਾਯੂੰ, ਉਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਕਬਰ, ਉਸ ਦਾ  
ਜਹਾਂਗੀਰ, ਉਸ ਦਾ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ, ਉਸ ਦਾ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ.<sup>੨</sup>  
ਨੱਤੀ. ਨੱਤਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. ਦੇਖੋ, ਨੱਤਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਅਨੰਤੀ  
ਮਾਤਾ। ੩ ਕੰਨਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਭੂਸਣ. ਛੋਟੇ ਤੁੰਗਲ.

ਨੱਤੀ ਮਾਤਾ. ਦੇਖੋ, ਅਨੰਤੀ ਮਾਤਾ.

ਨਥ. ਸੰ. ਨਸਤਾ. ਸੰਗਤ—ਨਕੇਲ. ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਪਾਈ ਰੱਸੀ. “ਨਕਿ  
ਨਥ ਖਸਮ ਹਥ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸੋਰ) ੨ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਨੱਕ ਦਾ  
ਇੱਕ ਗਹਿਣਾ.

ਨਥਹਾਰ } ਵਿ—ਨਕੇਲ ਹੱਥ ਫੜਕੇ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ  
ਨਥਹਾਰਾ } ਨਕੇਲ ਹੈ। ੨ ਭਾਵ—ਪ੍ਰੇਰਕ. ਵਸ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.

ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਆਦਿਕ.

ਨਥਣਾ } ਸੰ. ਨਸ਼ਾ ਕਰਣ. ਕ੍ਰਿ—ਨੱਕ ਵਿੰਨ੍ਹਣਾ. ਨਕੇਲ ਪਾਉਣੀ।  
ਨਥਨਾ } ੨ ਕ੍ਰਾਥੁ ਕਰਨਾ. “ਆਪਿ ਨਾਥੁ ਸਭ ਨਥੀਅਨੁ.” (ਮ:  
੪ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਨਥਾਣਾ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਘਨੌਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ  
“ਜੰਡ ਮਘੋਲੀ” ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਮੀਲ ਪੁਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜੋ ਲੰਮੇ ਕਮਰੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ  
‘ਹਿੰਦੂਮਤ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾ’ ਹੈ ਕਿ ਨੱਤੋ ਤੋਂ ਜਲ ਅੰਨ ਆਦਿ ਲੈ ਕੇ ਪਿਤਰ ਆਪਣੀ  
ਪਦਵੀ ਤੋਂ ਡਿਗਦੇ ਨਹੀਂ.

<sup>੨</sup>ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਨੱਤਾ, ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੱਤਾਨੰਦ.



ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪਾਸ ਕੁਝ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ ਹਨ। ੧੦੦ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ। ਮੇਲਾ ਲੋੜੀ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸੰਭੂ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਘਨੌਰ ਵਾਲੀ ਕੱਚੀ ਸੜਕ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੈ। ੨ ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਸ਼ਹੂਰ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਭੁੱਚੇ ਤੋਂ ਸੱਤ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਢਾਬ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਕਾਲੂਨਾਥ ਸਾਧੂ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਅਤੇ ਨਾਮ ਜਪਣ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਗੁਰੂਸਰ ਮੋਹਰਾਜ ਦੇ ਜੰਗ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਬਹੁਤ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ। ਜੰਗ ਫੜੇ ਹੋਣ ਪੂਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਇੱਥੇ ਲੈ ਆਇਆ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਗੁਰਦੁਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਪਰਮਗਤਿ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣਿਆ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ੨੭ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਮ ਹੈ। ਚੇਤੂਚੋਦਸ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ। ਨਬੀ। ਸੰਗਯਾ—ਤਾਗੇ ਵਿੱਚ ਪਰੋਤੇ ਕਾਗਜ਼ ਆਦਿ ਦੀ ਤਹਿ। ੨ ਨਾਥਤ੍ਵ। ਪ੍ਰਭੂਤਾ। “ਆਪਿ ਨਾਥ ਨਬੀ ਸਭ ਜਾਂਕੀ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੩ ਨੱਥੀ ਹੋਈ।

ਨਬੀਆ } ਵਿ—ਨੱਥਣ ਵਾਲਾ। ਨਕੇਲ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ। “ਕਾਲੀਨਬੀਆ ਨਬੀਯਾ } ਪ੍ਰਿਥਮ ਕਹਿ।” (ਸਨਾਮਾ)

ਨੱਥਾ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ। ਇਹ ਧਰਮਵੀਰ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਮਿਸਲ ਵਿੱਚੋਂ ਸਨ। ਆਪ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੮੧੯ ਵਿੱਚ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਰਖੜਾ ਲਈ ਦੁੱਰਾਨੀਆਂ ਨਾਲ ਯੁੱਧ ਕੀਤਾ। ਸਿਆਲਕੋਟ ਵਿੱਚ ਬਾਬੇ ਦੀ ਬੇਰ ਸੁੰਦਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਾਕੇ ਆਪਣੀ ਜਾਗੀਰ ਉਸ ਮੰਦਿਰ ਨੂੰ ਅਰਪਨ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਨੱਥਾ ਭਾਈ। ਇਹ ਅਲਮਸਤ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਦਾ ਛੋਟਾ ਚੇਲਾ ਖੁਲਾਸਾ ਫਕੀਰ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਢਾਕੇ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਲਈ ਢਾਕੇ ਦੀ ਮਲਮਲ ਉੱਤਮ ਬਣਵਾਕੇ ਭੇਜਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਜਦ ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਢਾਕੇ ਗਏ ਤਦ ਇਹ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਿਹਾ। “ਭਾਈ ਨੱਥਾ ਭਾਖਹਿ ਨਾਮ। ਢਾਕੇ ਬਿਖੇ ਬਸਹਿ ਸੁਭ ਧਾਮ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਭਾਈ ਨੱਥਾ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ ਨੱਥਾਰਾਮ ਭੀ ਹੈ। ਉਦਾਸੀ ਸੰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਨੱਥਾਰਾਮ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਕੁਝ ਪਾਠ ਇਹ ਹੈ:—

“ਓਅੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜੰਘ ਜਗੋਟਾ ਕਮਰ ਜੰਜੀਰ। ਖੋਫ ਕੀ ਖਫਨੀ ਸੁਰਤ ਕੇ ਤੀਰ। ਐਸਾ ਜੋਗੀ ਕਤੀ ਨ ਆਇਆ। ਉਚੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਨਾਦ ਬਜਾਇਆ। ਕਮਰ ਕਛੇਟੀ ਕਸਕਰ ਧਾਰਾ। ਬਿੰਦੂਆ ਭਾਵ ਨ ਸੁਪਨੇ ਭਾਰਾ। ਸੰਜਮ ਕਰ ਅਤਿ ਜਪ ਤਪ ਕੀਨਾ। ਸਿੱਧ ਭਏ ਪਰਮਾਤਮ ਚੀਨਾ। ਜਟਾ ਮੁਕਤਿ ਸਮ ਬਿਗਲੀ ਧਾਰੀ। ਗੁਰ ਕੀ ਆਗਯਾ ਲਗੀ ਪਿਆਰੀ। x x x ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਜਬ ਆਗਯਾ ਦੀਨਾ। ਢਾਕਾ ਦੇਸ ਰਵਾਨਾ ਕੀਨਾ। ਨਿਸ ਦਿਨ ਰਹੋਂ ਨਾਮ ਲਿਵ ਲਾਈ। ਨੌਵਮ ਗੁਰ ਕੇ ਦਰਸਨ ਪਾਈ।” ੨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਅਬਦੁੱਲਾ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਜੰਗ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ

ਢਾਡੀ। “ਸਤਿ ਵਚਨ ਢਾਡੀ ਕਹੇ, ਨੱਥ ਢੱਡ ਬਜਾਇ। ਅਬਦੁਲ ਹਾਥ ਰਬਾਬ ਲੈ ਠਾਢਾ ਗੁਰੂ ਸਮੁਹਾਇ।” (ਗੁਵਿ ੬)

ਨੱਥਾਰਾਮ। ਦੇਖੋ, ਨੱਥਾ ਭਾਈ ੧।

ਨੱਥੂ। ਦੇਖੋ, ਨੱਥਾ ਭਾਈ ੨।

ਨਦ. ਸੰ. ਜਦ. ਧਾ—ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ, ਸ਼ੋਰ ਕਰਨਾ, ਚਮਕਣਾ।

੨ ਸੰਗਯਾ—ਦਰਿਆ, ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਬ੍ਰਹਮਪੁਤ੍ਰ ਆਦਿ ਪੁਲਿੰਗ ਵਾਚੀ ਜਲਪੁਵਾਹ। ੩ ਢੱਟਾ। ਸਾਂਡ। ਸਾਨੂ। ੪ ਨਰ ਘੋੜਾ।

ਨਦਉਨ। ਦੇਖੋ, ਨਾਦੋਨ।

ਨਦਏਸ ਏਸ ਸਸਤ੍ਰੁ। ਸੰਗਯਾ—ਨਦਾਂ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ, ਸਮੁੰਦਰ, ਉਸ ਦਾ ਈਸ਼ਵਰ ਵਰਣ, ਉਸ ਦਾ ਸਸਤ੍ਰੁ ਫਾਂਸੀ (ਪਾਸ਼)। (ਸਨਾਮਾ)।

ਨਦਜ਼। ਸੰਗਯਾ—ਨਦ (ਦਰਿਆ) ਦੀ ਤਰਾਵਤ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ, ਘਾਹ। (ਸਨਾਮਾ)

ਨਦਜਚਰ ਅਚਿ। (ਸਨਾਮਾ) ਨਦ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਘਾਹ, ਉਸ ਦੇ ਚਰਨ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ।

ਨਦਨੀ। ਸੰਗਯਾ—ਨਦਾਂ (ਦਰਿਆਵਾਂ) ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ। (ਸਨਾਮਾ)

ਨਦਨੀ ਜਾ ਚਰ ਸਤ੍ਰੁ ਅਚਿ। (ਸਨਾਮਾ) ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਘਾਹ, ਉਸ ਦੇ ਚਰਨ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ।

ਨਦਮ। ਦੇਖੋ, ਨਦਮਤ।

ਨਦਰ। ਦੇਖੋ, ਨਦਰਿ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਦੀ ਪਾਸ ਦਾ ਦੇਸ਼। ਖਾਦਰ।

੩ ਵਿ—ਨਹੀਂ ਹੈ ਦਰ (ਡਰ) ਜਿਸ ਨੂੰ. ਨਿਡਰ।

ਨਦਰ ਹਵਾਲੇ ਕਰਨਾ। ਕ੍ਰਿ—ਪਹਿਰੂ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣਾ। ਹਵਾਲਾਤ ਵਿੱਚ ਦੇਣਾ। “ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕਹਿਆ, ਏਨਾ ਨੂੰ ਨਦਰ ਹਵਾਲੇ ਕਰੋ।” (ਭਗਤਵਾਲੀ)

ਨਦਰਿ. ਅ. نذر. ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਨਿਗਾਹ. “ਨਦਰਿ ਉਪਨੀ ਜੇ ਕਰੇ ਸੁਲਤਾਨਾ ਘਾਹੁ ਕਰਾਇਦਾ।” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਭਾਵ—ਵਾਹਗੁਰੂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. “ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸਚੁ ਪਾਈਐ।” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਦੇਖੋ, ਨਦਰੀ।

ਨਦਰੀ. ਵਿ—ਨਾਜ਼ਿਰ. ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ. ਨਜ਼ਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ. “ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਨਿਗਾਹੁ।” (ਜਪੁ)

“ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਕਰੇ।” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਲਾ) “ਨਾਨਕ

ਨਦਰੀ ਮਨਿ ਵਸੈ।” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) ੩ ਨਜ਼ਰ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ

“ਨਦਰੀ ਬਾਹਰਿ ਨ ਕੋਇ।” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੩) ੪ ਨਜ਼ਰ ਅੰਦਰ.

ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਵਿੱਚ. “ਸਭ ਨਦਰੀ ਕਰਮ ਕਮਾਵਦੇ।” ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੩) ੫

ਨਜ਼ਰ ਕਰਕੇ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਤੋਂ. “ਨਦਰੀ ਇਹੁ ਮਨ ਵਸਿ ਆਵੈ,

ਨਦਰੀ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ।” (ਵਡ ਮ: ੩)

ਨਦਾਨ. ਦੇਖੋ, ਨਾਦਾਨ.

ਨਦਾਮਤ. اذ. ਸੰਗਯਾ—ਨਦਮ (ਲੱਜਾ) ਦਾ ਭਾਵ. ਸ਼ਰਮਿੰਦਗੀ.

ਨਦਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਫਤ੍ਹਤਿ. ਤਾਰੀਫ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਦੀ.

ਨਦਿਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਦੀਆਂ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ। (ਸਨਾਮਾ)

ਨਦੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਦ (ਸੋਰ) ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਜਲਧਾਰਾ. ਪਹਾੜਾਂ ਦੇ ਚਸ਼ਮੇ ਅਤੇ ਗਲੀ ਹੋਈ ਬਰਫ ਤੋਂ ਬਣੀ ਹੋਈ ਜਲਧਾਰਾ, ਜੋ ਸਦਾ ਵਹਿੰਦੀ ਹੈ. ਕਾਤਯਾਨਨ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅੱਠ ਹਜ਼ਾਰ ਧਨੁਸਾਂ ਤੋਂ ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਘੱਟ ਹੋਵੇ, ਅਰਥਾਤ ਜਿਸਦਾ ਪਾਟ (ਚੌੜਾਈ) ਸੋਲਾਂ ਹਜ਼ਾਰ ਗਜ਼ ਤੋਂ ਕਮ ਹੋਵੇ. ਉਹ ਨਦੀ ਨਹੀਂ ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ. “ਨਦੀਆਂ ਵਿਚਿ ਟਿਬੇ ਦੇਖਾਲੇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਨਦੀਅ. ਦੇਖੋ, ਨਦੀ ਅਤੇ ਨਦੀਅਜ਼..

ਨਦੀਅਜ਼. ਸੰ. ਨਦੀਜ਼. ਸੰਗਯਾ—ਨਦੀ (ਗੰਗਾ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਭੀਸਮ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਘਾਹ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨਦੀਆ. ਸੰ. ਨਵਦੂਪ. ਸੰਗਯਾ—ਬੰਗਾਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਗਰ, ਜੋ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਦਯਾ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ ਟਕਸਾਲ ਹੈ. ਇਹ ਰਾਜਾ ਲਕਸ਼ਮਣਸੇਨ ਨੇ ਈਸਵੀ ਬਾਰਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ ਸੀ. ਵੈਸ਼ਨਵ ਮਤ ਦਾ ਸੁਧਾਰਕ ਚੈਤਨਜ, ਪੰਦੁਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਥਾਂ ਜਨਮਿਆ ਸੀ.

ਨਦੀਆਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮੁੰਦਰ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਰਾਜਾ ਲਕਸ਼ਮਣ ਸੇਨ. ਦੇਖੋ, ਨਦੀਆ.

ਨਦੀਸ } ਸੰਗਯਾ—ਨਦੀਆਂ ਦਾ ਈਸ਼. ਨਦੀਆਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ  
ਨਦੀਚੇਨਾਥ } ਸਮੁੰਦਰ. “ਸਿਖਰਿ ਸੁ ਨਾਗਰ ਨਦੀਚੇ ਨਾਥ.”  
(ਧਨਾ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ) ੨ ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ.

ਨਦੀਦਾ. ਫ਼ਾ. ندى ਵਿ—ਅਣਦੇਖਿਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਣੋਖੀ ਵਸਤੁ. ਨਦੀਨ. ਸੰਗਯਾ—ਖੇਤੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਿਆ ਨਿਕੰਮਾ ਘਾਹ. ਲਦੀਨ. “ਇਹੁ ਨਦੀਨ ਕੋ ਬਾਂਧਹੁ ਭਾਰਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਸੰ. ਸਮੁੰਦਰ। ੩ ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ.

ਨਦੀਨਾਇਕਸ ਭਗਨਿ. ਸੰਗਯਾ—ਨਦੀਆਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਸਮੁੰਦਰ, ਉਸ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਚੰਦ੍ਰਮਾ, ਉਸ ਦੀ ਭੈਣ, ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ ਨਦੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨਦੀ ਨਾਵ ਸੰਜੋਗ. ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਸੰਯੋਗ. ਜਿਵੇਂ ਨਦੀ ਪਾਰ ਹੋਣ ਵੇਲੇ ਨੌਕਾ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਆਦਮੀਆਂ ਦਾ ਅਚਾਨਕ ਮੇਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

“ਨਦੀ ਨਾਵ ਸੰਜੋਗ ਜਿਉ ਬਹੁਰਿ ਨ ਮਿਲਿਹੈ ਆਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਨਦੀਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮੁੰਦਰ। ੨ ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ.

ਨਦੀਰਾਟ ਸੁਤ. ਸੰਗਯਾ—ਨਦੀਆਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸਮੁੰਦਰ, ਉਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਚੰਦ੍ਰਮਾ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਰਤਨ.

ਨਦੇੜ. ਦੇਖੋ, ਅਬਿਚਲਨਗਰ.

ਨਦੌਣ } ਦੇਖੋ, ਨਾਦੌਣ.  
ਨਦੌਨ }

ਨੱਦ. ਦੇਖੋ, ਨਾਦ. “ਨੱਦ ਭੈਰੋਂ ਕਰੈ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਨੱਧ. ਸੰ. ਨਧ. ਵਿ—ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੱਠ. ਗਿਰਹ. ਗੁੰਬਿ.

ਨਨ. ਸੰ. ਨਨੁ. ਵਜ—ਨਹੀਂ. ਕਦੇ ਨਹੀਂ. “ਸਹਸ ਤਵ ਨੈਨ, ਨਨ ‘ਧਨੁਸ ਚਾਰ ਹੱਥ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਨੈਨ ਹਰਿ ਤੋਹਿ ਕਉ.” (ਸੋਹਿਲਾ) ਦੇਖੋ, ਅੰ. None। ੨ ਸੰਦੇਹ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸ਼ਬਦ.

ਨਨਸਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਨੇ ਦੀ ਸ਼ਾਲਾ. ਨਾਨੀ ਨਾਨੇ ਦਾ ਘਰ. ਨਾਨਕੇ. “ਨਹੀਂ ਨਨਸਾਰ ਪਿਤ ਪਿਤਾਮਾ.” (ਭਾਗੁਕ)

ਨਨਹੋੜਾ. ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਅੰਬਾਲਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਲਖਨੌਰ ਤੋਂ ਸੈਰ ਕਰਨ ਆਏ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਛੋਟਾ ਜੇਹਾ ਰਾਇਬਹਾਦਰ ਸੇਠ ਬਨਾਰਸੀਦਾਸ ਨੇ ਬਣਵਾਇਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਸਿੰਘ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ.

ਨਨਹੋੜੀ. ਰਿਆਸਤ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਘਨੌਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਫਤੇਚੰਦ ਮਸੰਦ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇਖਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਇੱਥੇ ਕਈ ਦਿਨ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੦ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸ਼ੰਕੂ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ. ਨਨਹੋੜੀ ਵਿੱਚ ਘੋਰੇ ਮਸੰਦ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਮੰਨਕੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਭੀ ਪਟਨੇ ਤੋਂ ਆਨੰਦਪੁਰ ਨੂੰ ਆਉਂਦੇ ਚਰਨ ਪਾਏ ਹਨ. ਇਸ ਨੂੰ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਨਨੇੜੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਨੇੜੀ.

ਨਨਕਾਣਾ } ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕਿਆਨਾ.  
ਨਨਕਾਨਾ }

ਨਨਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਇਨਕਾਰ. “ਜਿਹ ਸਿਮਰਨਿ ਨਾਹੀ ਨਨਕਾਰ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ)

ਨਨਦ. ਦੇਖੋ, ਨਣਦ. “ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਨਨਦ ਗਹੇਲੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਇੱਥੇ ਨਨਦ ਤੋਂ ਭਾਵ ਕ੍ਰਮਤਿ ਹੈ.

ਨਨਾ. ਦੇਖੋ, ਨਨ. “ਸਹਸ ਮੂਰਤਿ ਨਨਾ ਏਕ ਤੋਹੀ.” (ਸੋਹਿਲਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਨੰਨਾ। ੩ ਸੰ. ਮਾਤਾ। ੪ ਕੰਨੜਾ.

ਨਨਾਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਨਨਕਾਰ ਅਤੇ ਨੰਨਾਕਾਰ.

ਨਨਾਦ. ਸੰ. ਨਿਨਾਦ. ਸੰਗਯਾ—ਧੁਨਿ. ਸੋਰ. ਸ਼ਬਦ. ਆਵਾਜ਼. “ਕਹੂੰ ਨਾਦ ਕੋ ਨਨਾਦ.” (ਅਕਾਲ)

ਨਨਿਹਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਨੇ ਦਾ ਕੁਟੰਬ. ਨਾਨੇ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ। ੨ ਨਾਨਕੇ. ਨਾਨੇ ਦਾ ਘਰ.

ਨਨੁ. ਦੇਖੋ, ਨਨ.

ਨਨੁਨਚ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਂਹ ਨੁੱਕਰ. ਇਨਕਾਰ ਅਤੇ ਹੁੱਜਤ. ਸ਼ੰਕਾ ਪੰਕਾ.

ਨਨੇਂਦੂ. ਵਿ—ਅਨਿੰਦਿਤ. ਜੋ ਨਿੰਦਾ ਯੋਗਜ਼ ਨਹੀਂ. ਸਲਾਘਾ ਯੋਗਜ਼. ਉੱਤਮ. “ਇਕ ਕਾਲ ਨਰੇਂਦੂ ਸੰਤ ਨਨੇਂਦੂ ਕਰੀ ਰਸੇਈ ਸਾਰ.” (ਨਾਪ੍ਰ).<sup>੨</sup>

<sup>੨</sup>ਇਸ ਦਾ ਪਾਠ “ਸੰਤ ਨਨੇਂਦੂ” ਭੀ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਉਂਦਾ (ਨਿਮੰਤ੍ਰਣ) ਦੇ ਕੇ.

ਨਨੇੜੀ. ਦੇਖੋ, ਨਨੇੜੀ. “ਗੁਮ ਨਨੇੜੀ ਨਿਕਟ ਅਹੈ ਜਹਿ। ਘੋਘਾ ਨਾਮ ਮਸੰਦ ਬਸਤ ਤਹਿ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਨੇੜਾ. ਯੂ.ਪੀ. ਵਿੱਚ ਸਹਾਰਨਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਦਾ ਨਗਰ, ਜੋ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਵੇਲੇ ਧਨੀ ਸੈਯਦਾਂ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ ਸੀ। ਇਸ ਨੂੰ ਸੰਮਤ ੧੭੬੭ ਵਿੱਚ ਬੰਦਾ ਬਹਾਦੁਰ ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਦਲ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਫਤੇ ਕੀਤਾ।

ਨਨ੍ਹਾ. ਵਿ—ਨਨ੍ਹਨ. ਘੱਟ। ੨ ਛੋਟਾ।

ਨਪਣਾ. ਦੇਖੋ, ਨੱਪਣਾ.

ਨਪਾਕ. ਫਾ ناپاک. ਵਿ—ਅਪਵਿਤ੍ਰ. “ਸਾਕਤ ਮੂੜ ਨਪਾਕ.”

(ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਨਪਾਲ. ਦੇਖੋ, ਨੇਪਾਲ.

ਨਪੁੰਸਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਨਹੀਂ ਹੈ ਪੁੰਸਕੁ (ਪੁਰੁਸ਼ਕੁ) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੰਤਾਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ. ਨਾਮਰਦ। ੨ ਹੀਜੜਾ। ੩ ਕਾਇਰ. ਡਰਪੋਕ. “ਜਬਹਿ ਨਪੁੰਸਕ ਅਮਰ ਨਿਹਾਰੇ.” (ਨਾਪੁ)੪ ਨਪੁੰਸਕ ਲਿੰਗ. ਜੈਸੇ—ਆਕਾਸ਼, ਬ੍ਰਹਮ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ ਹਨ।

ਨਪੁੰਸਕਤਾ. ਨਾ ਹੋਵੇ ਪੁੰਸਕੁ (ਮਰਦਉ) ਜਿਸ ਕਰਕੇ. ਕੁਲੀਵਤ੍ਰ. عجز ਇਨਾਨਤ. Impotency. ਨਾਮਰਦੀ. ਵੈਦਕ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਦੇ ਮੁੱਖ ਦੋ ਭੇਦ ਹਨ, ਇੱਕ ਜਨਮ ਤੋਂ, ਦੂਜਾ ਆਪਣੀਆਂ ਖਰਾਬੀਆਂ ਤੋਂ. ਜਨਮ ਤੋਂ ਆਸੇਕੜ ਆਦਿਕ ਜੋ ਨਪੁੰਸਕ ਹਨ, ਉਹ ਭੀ ਇਲਾਜ ਕੀਤੀਆਂ ਪੁਰਖੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ. ਪਰ ਜਿਸ ਦੇ ਕੋਈ ਪੁਰਖੀਚੰਨ੍ਹ ਅਤੇ ਅੰਤਰੀਵ ਅੰਗ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਜੈਸੇ ਹੀਜੜਾ, ਉਸ ਦਾ ਕੋਈ ਉਪਾਉ ਨਹੀਂ.

ਆਪਣੀਆਂ ਖਰਾਬੀਆਂ ਕਰਕੇ ਬਹੁਤ ਨਪੁੰਸਕ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਦੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਪੁੰਸਕਤਾ ਦੇ ਇਹ ਕਾਰਣ ਹਨ—

ਆਤਸ਼ਕ ਹੋਣਾ, ਸੁਜਾਖ ਹੋਣਾ, ਪ੍ਰਮੇਹ ਰੋਗ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਹੱਥੀ ਵੀਰਜ ਨਸ਼ ਕਰਨਾ, ਜਨਨੇਂਦ੍ਰੀ ਨੂੰ ਅਯੋਗ ਵਰਤਣਾ, ਬਹੁਤ ਮੈਥੂਨ ਕਰਨਾ, ਸੁਪਨੇ ਵਿੱਚ ਵੀਰਜ ਡਿੱਗਣਾ, ਪੇਸ਼ਾਬ ਵਿੱਚ ਧਾਤੁ ਵਹਿਣੀ, ਬਹੁਤ ਚਿੰਤਾ ਅਤੇ ਭੈ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਬਹੁਤ ਮੋਟਾ ਹੋਣਾ, ਅਵੀਮ ਚਰਸ ਚੰਡੂ ਤਮਾਖੂ ਪੋਸਤ ਭੰਗ ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਬਹੁਤ ਵਰਤਣਾ ਆਦਿ.

ਕਦੇ ਕਦੇ ਅਤੀ ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ ਤੋਂ ਭੀ ਨਪੁੰਸਕਤਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਕਿਤਨੇ ਨਪੁੰਸਕਾਂ ਦੀ ਇੰਦ੍ਰੀ ਸਦਾ ਸਿਥਿਲ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਕਈ ਸਾਵਧਾਨ ਹੋ ਕੇ ਭੋਗ ਦੀ ਇੱਛਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਨਿਰਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਕਿਤਨਿਆਂ ਦੀ ਮਣੀ ਬੋੜੀ ਕਾਮਵਾਸਨਾ ਤੋਂ ਹੀ ਖਾਰਿਜ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਆਦਿਕ.

ਨਪੁੰਸਕਤਾ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਾਰਣ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਣ ਤੋਂ ਹੀ ਉੱਤਮ ਫਲ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ. ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹਨ—ਕਸਤੂਰੀ, ਕੇਸਰ, ਕਲੀ ਦਾ ਕੁਸ਼ਤਾ, ਮਿਸ਼ਰੀ, ਕਿੱਕਰ ਦਾ ਗੂੰਦ, ਜਵਿਤ੍ਰੀ, ਜਾਫਲ, ਅਕਰਕਰਾ, ਛੋਟੀਆਂ ਇਲਾਇਚੀਆਂ ਦੇ ਬੀਜ, ਮਸਤਕੀ ਰੂਮੀ, ਸੁੱਧ ਕੁਚਲਾ, ਕੁਸ਼ਤਾ ਫੋਲਾਦ, ਇਹ ਸਭ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਮਾਸੇ ਲੈ

ਕੇ ਇੱਕ ਮਾਸਾ ਵਰਕ ਸਿਉਨੇ ਦੇ ਸਾਥ ਮਿਲਾਉਣੇ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਦਵਾਈਆਂ ਨੂੰ ਪਾਨ ਦੇ ਰਸ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਪਹਿਰ ਖਰਲ ਕਰਕੇ ਰੱਤੀ ਰੱਤੀ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਛਾਵੇਂ ਸੁਕਾਉਣੀਆਂ, ਇੱਕ ਤੋਂ ਚਾਰ ਗੋਲੀ ਤਕ ਗਰਮ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਖਾਣੀਆਂ.

ਸਾਲਬਮਿਸ਼ਰੀ, ਦੋਵੇਂ ਮੂਸਲੀਆਂ, ਦੋਵੇਂ ਬਹਮਨ, ਤਾਲ ਮਖਣਾ, ਸਤਾਵਰ, ਇਮਲੀ ਦੇ ਬੀਜਾਂ ਦੀ ਗਿਰੂ, ਕੌਂਚ ਬੀਜ, ਬੀਜ ਉਟੰਗਣ, ਬਹੁਫਲੀ, ਕੁਸ਼ਤਾ ਕਲੀ, ਬੀਜ ਬੰਦ, ਮਿਸ਼ਰੀ, ਇਹ ਸਭ ਦਵਾਈਆਂ ਇੱਕ ਇੱਕ ਤੋਲਾ ਪੀਸਕੇ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਮਾਸੇ ਦੀਆਂ ਪੁੜੀਆਂ ਦੇ ਜਾਂ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਗਰਮ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਵਰਤਣੀਆਂ.

ਸਾਲਬ ਮਿਸ਼ਰੀ ਇੱਕ ਤੋਲਾ ਪੀਸਕੇ ਅੱਧ ਸੇਰ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਛਕਣੀ.

ਇੱਕ ਤੋਲਾ ਸਤਾਵਰ ਦੇ ਆਂਡੇ ਮੁਰਗੀ ਦੇ ਅੱਧ ਸੇਰ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਖੀਰ ਬਣਾਕੇ ਖਾਣੇ.

ਕੰਪੋਂਡ ਫਾਸਫੋਰਸ Compound Phosphorus ਆਦਿ ਦਵਾਈਆਂ ਭੀ ਨਪੁੰਸਕਤਾ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ ਹਨ. ਨਾਮਰਦੀ ਨਾਸ਼ਕ ਤੇਲ ਆਦਿ ਜੋ ਬਣੇ ਹੋਏ ਮਿਲਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਲੇਪ ਕਰਨਾ। ੨ ਬੁਜ਼ਦਿਲੀ. ਕਾਇਰਤਾ.

ਨਪੋਲੀਅਨ. ਦੇਖੋ, ਐਲਾਰਡ.

ਨੱਪਣਾ } ਸੰ. ਨਿਪੀਡਨ. ਜੇਰ ਨਾਲ ਘੁੱਟਣਾ. ਘੁੱਟਕੇ ਫੜਨਾ।

ਨੱਪਨਾ } ੨ ਦਲਣਾ. ਮਲਣਾ.

ਨਫਸ. ਅ نفس ਸੰਗਤ—ਜਾਨ. ਰੂਹ। ੨ ਪ੍ਰਾਣ। ੩ ਅਸਲੀਅਤ।

੪ ਮਨ। ੫ ਇੱਛਾ. “ਨਫਸ ਸੈਤਾਨ ਹੈ.” (ਹਾਜਰਨਾਮਾ) ੬ ਉੱਤਮਤਾ.

ਸ਼ੇਸ਼ਤਾ.

ਨਫਸ ਹਵਾਈ. ਫਾ نفوس ਸੰਗਤ—ਭੋਗਵਾਸਨਾ. ਖ੍ਰਾਹਿਸ਼ਾਂ ਵਾਲਾ ਸੰਕਲਪ.

ਨਫਰ. ਅ نفر ਸੰਗਤ—ਆਦਮੀ. ਮਨੁੱਖ। ੨ ਭਾਵ—ਸੇਵਕ. ਨੌਕਰ।

੩ ਫਤੇ. ਜਿੱਤ। ੪ ਡਰਨ ਦਾ ਭਾਵ.

ਨਫਰਤ. ਅ نفرت ਸੰਗਤ—ਘਿਣਾ. ਗਲਾਨੀ.

ਨਫਰੁ. ਸੇਵਕ. ਦੇਖੋ, ਨਫਰ ੨. “ਸਾਹਿਬੁ ਜਿਸ ਕਾ ਨੰਗਾ ਭੁਖਾ ਹੋਵੈ, ਤਿਸ ਦਾ ਨਫਰੁ ਕਿਬਹੁ ਰਜਿਖਾਏ?” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਨਫਾ. ਅ نفا. ਸੰਗਤ—ਲਾਭ. ਫਾਇਦਾ.

ਨਫੀ. ਅ نفي ਇਨਕਾਰ ਕਰਨਾ। ੨ ਦੂਰ ਕਰਨਾ। ੩ ਮਿਟਾ ਦੇਣਾ।

੪ ਨਿਸ਼ੇਧ. ਨਹੀਂ.

ਨਫੀਸ. ਅ نفيس ਵਿ—ਉਮਦਾ. ਉੱਤਮ। ੨ ਸਾਰ। ੩ ਖਾਲਿਸ.

ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਨਫਸ (ਉੱਤਮਤਾ) ਹੈ.

ਨਫੀਰੀ. ਫਾ نفيرى ਸੰਗਤ—ਸ਼ਹਨਾਈ. ਫੂਕ ਨਾਲ ਵਜਾਉਣ ਦਾ

ਇੱਕ ਵਾਜਾ, ਜੋ ਭੋਰੀ (ਛੋਟੀ ਨੌਬਤ) ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਵਜਾਈਦਾ ਹੈ.

ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਅਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਨੌਬਤ ਨਫੀਰੀ ਬੱਜਣ ਦੀ

ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੀ ਰੀਤਿ ਹੈ. “ਨਾਇ ਨਫੀਰੀ ਜਾਤ ਨ ਗਨੀ.” (ਚੰਡੀ

੨)

ਨਵੰਸਕ } ਦੇਖੋ, ਨਪੁੰਸਕ. “ਵਰੀਆਮੁ ਨਫੁਸੀ ਕੋਈ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਨਫੁਸੀ } ਮ: ੩) ਕੋਈ ਵੀਰਤ੍ਵਵਾਨ (ਬਹਾਦਰ) ਅਤੇ ਕੋਈ ਨਫੁਸੀ } ਨਪੁੰਸਕ ਹੈ.

ਨਫੁਰ. ਅ. نافر ਵਿ—ਨਫਰਤ (ਪ੍ਰਿਣਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਨਬਜ਼. ਅ. نبض ਨਬਜ਼. ਸੰਗਯਾ—ਰਗ. ਧਮਨੀ. ਨਾੜੀ. Pulse ੨ ਨਾੜੀ (ਰਗ) ਦੀ ਚਾਲ. ਧਮਨੀਗਤਿ.

ਨਬਰਦ. ਫ਼ਾ. نبره ਸੰਗਯਾ—ਜੰਗ. ਯੁੱਧ. ਲੜਾਈ.

ਨਬਾਤ. ਅ. نباط ਸੰਗਯਾ—ਵਨਸਪਤਿ. ਸਾਗ ਤਰਕਾਰੀ. ੨ ਫ਼ਾ. ਮਿਸ਼ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾਤ.

ਨਬਾਤਾਤ. ਅ. نبات سੰਗਯਾ—ਨਬਾਤ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ੨ ਬੂਟੀਵਿਦਯਾ. Botany.

ਨਬਾਬ. ਅ. نواب ਨਵਾਬ. ਸੰਗਯਾ—ਨਬਾਬਤ (ਨਾਇਬੀ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ੨ ਮਹਾਰਾਜੇ ਅਬਾਬਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧ. ਵਾਇਸਰਾਇ. Viceroy. ੩ ਅਮੀਰ.

ਨਬਾਲਗ. ਦੇਖੋ, ਨਾਬਾਲਗ.

ਨਬੀ. ਅ. نبي ਸੰਗਯਾ—ਖ਼ਬਰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਪੈਗੰਬਰ.

ਨਬੀਉਲਕਿਤਾਬ. نبی‌الکتاب ਉਹ ਨਬੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਅਸਮਾਨੀ ਕਿਤਾਬ ਉਤਰੀ ਹੈ. ਰਸੂਲ. ੨ ਕਿਤਾਬ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ. ਜਿਸ ਤੋਂ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਨੂੰ ਕਿਤਾਬ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. “ਹਕੀਕਤ ਸ਼ਨਾਸੇ ਨਬੀਉਲ ਕਿਤਾਬ.” (ਜਫਰ)

ਨਬੀਖਾਨ. ਦੇਖੋ, ਗਨੀਖ਼ਾਂ.

ਨਬੀਬਖ਼ਸ਼. ਅਬਦੁਲਖ਼ਾਂ ਸਿਪਹਸਾਲਾਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਲੜਨ ਆਇਆ ਅਤੇ ਭਾਈ ਸਕਤੂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਤਿਗੁਰੂ.

ਨਬੀਰਾ. ਫ਼ਾ. نيرة ਸੰਗਯਾ—ਪੋਤਾ. ਪੋਤੀ. ੨ ਦੋਹਤਾ. ਦੋਹਤੀ.

ਨਬੁੱਰਦ. ਫ਼ਾ. نبرد ਨਹੀਂ ਕੱਟਦਾ. ਵੱਢਦਾ ਨਹੀਂ.

ਨਬੇ. ਦੇਖੋ, ਨਵੈ ੩.

ਨਬੇੜਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਬੇੜਾ ਅਤੇ ਨੇਬੇੜਾ.

ਨੱਬ. ਸੰਗਯਾ—ਸੱਜਰਾ ਦੁੱਧ ਅਤੇ ਮੱਖਣ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਨਵੜ (ਨਵਾਂ ਤਾਜ਼ਾ) ਹੈ.

ਨਭ. ਸੰ. नभस्. ਸੰਗਯਾ—ਆਕਾਸ਼. ਆਸਮਾਨ. ੨ ਬਿੰਦੀ (ਸਿਫਰ) ਦਾ ਬੋਧਕ. ੩ ਸਾਉਣ ਦਾ ਮਹੀਨਾ. ੪ ਭਾਦੋਂ ਦਾ ਮਹੀਨਾ. ੫ ਸਮੀਪਤਾ. ਨੇੜਾ. ੬ ਆਸ਼੍ਰਯ. ਆਧਾਰ. ੭ ਸ਼ਿਵ. ੮ ਜਲ. ੯ ਮੇਘ. ਬੱਦਲ. ੧੦ ਵਰਖਾ. ਮੀਂਹ.

ਨਭ ਕੀ ਗਤਿ. ਆਕਾਸ਼ਗਤਿ. ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ੨ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ. “ਨਭ ਕੀ ਗਤਿ ਤਾਹਿ ਹਤੀ ਸਰ ਸੋ.” (ਰਾਮਾਵ) ਦੇਖੋ, ਪਰਸੁਰਾਮ.

ਨਭਗ. ਦੇਖੋ, ਨਭਚਰ. ੨ ਦੇਖੋ, ਨਭਾਗ.

ਨਭਚਰ. ਸੰ. नभचर. ਵਿ—ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਨ ਵਾਲਾ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪੰਛੀ. ੩ ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ) ੪ ਬੱਦਲ. ੫ ਦੇਵਤਾ.

੬ ਪਵਨ. ਹਵਾ. ੭ ਵਿਮਾਨ. ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਆਦਿ.

ਨਭਚਰਿ } ਸੰਗਯਾ—ਨਭਚਰ (ਤੀਰ) ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ) ਨਭਚਰੀ } ੨ ਇੱਲ ਗਿਰਭ ਆਦਿ.

ਨਭਚਾਰੀ. ਨਮਚਾਰਿਨ੍. ਦੇਖੋ, ਨਭਚਰ.

ਨਭ ਨੀਰ. ਓਸ. ਤੁਲ. ਸ਼ਬਨਮ. ੨ ਮੀਂਹ ਦਾ ਜਲ.

ਨਭਨੀਰਪ. ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਵਾਲਾ ਚਾਤਕ. ਪਪੀਹਾ. ਕਵਿ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਚਾਤ੍ਰਕ ਸ੍ਵਾਤਿਭੁੰਦ ਹੀ ਪੀਂਦਾ ਹੈ.

ਨਭਬਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਆਕਾਸ਼ਬਾਨੀ.

ਨਭਾਗ. ਸੰ. नभग. ਵਿ—ਬਦਨਸੀਬ. ਅਭਾਗਾ. ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਭਾਗ.

ਨਮ. ਸੰ. नम. ਧਾ—ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਨਾ, ਝੁਕਣਾ (ਨਿਉਣਾ). ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨਮਸ੍. ਨਮਸਕਾਰ. ਪ੍ਰਣਾਮ. “ਨਮ ਸਤਗੁਰੁ ਦੇਵਾ.”

(ਭਾਗੁ) ੩ ਫ਼ਾ. नम वि—ਗਿੱਲਾ. ਤਰ. ੪ ਸੰਗਯਾ—ਤਰਾਵਤ. ਤਰੀ. ਨਮਸ. ਸੰ. नमस्. ਵਜ—ਝੁਕਣਾ. ੨ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ. ੩ ਨਮ: ਨਮਸਕਾਰ. “ਲੋਕ ਬੇਦ ਗਯਾਨ ਕੋਟਿ ਬਿਸਮ ਨਮਸ ਕੇ.” (ਭਾਗੁਕ)

ਨਮਸਕਾਰਾ. ਸੰ. नमस्कार. ਵਿ—ਨਮਸਕਾਰ ਯੋਗਜ. “ਗੁਰਦੇਵ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਨਮਸਕਾਰਾ.” (ਬਾਵਨ)

ਨਮਸਕਾਰ. ਸੰ. सग. ਸੰਗਯਾ—ਨਮਸਕਾਰ. ਝੁਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਪ੍ਰਣਾਮ. ਬੰਦਨਾ. “ਨਮਸਕਾਰ ਡੰਡਉਤ ਬੰਦਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਨਮਸਕਾਰਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ) “ਨਮਸਕਾਰਨੀ ਤੇ ਛੁਟ ਗੁਲਕਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਨਮਸਤਸਤੁ. ਇਹ ਸੰਖੇਪ ਹੈ ਨਮਸਤੁਭਯਮਸਤੁ ਦਾ. ਤੇਰੇ ਤਾਂਈ ਨਮਸਕਾਰ ਹੋਵੇ. “ਨਮਸਤਸਤੁ ਰੰਮੇ.” (ਜਾਪੁ) ਰਮਜ (ਮਨੋਹਰ) ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ.

ਨਮਸਤੋ } ਨਮਸ੍ਤੇ—ਨਮਸ੍ਤੇ. नमस्त्वाम्—ਨਮਸ੍ਤ੍ਵਾਂ. ਤੈਨੂੰ ਨਮਸਤੰ } ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ. “ਨਮਸਤੰ ਅਰੁਪੇ. x x x ਨਮਸਤੁ ਨਮਸਤੁੰ } ਅਕਾਲੇ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਨਮਸਜਸਤੁੰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਤੂੰ ਨਮਸ੍ਤੋ } ਨਮਸਕਾਰ ਯੋਗਜ ਹੈਂ. ਨਮਸਤ੍ਰੰ }

ਨਮਕ. ਫ਼ਾ. نمل سੰਗਯਾ—ਲਵਣ. ਨੂਣ. ਲੂਣ.

ਨਮਕਹੁਰਾਮ. ਫ਼ਾ. نمل سੰਗਯਾ—ਕਿਸੇ ਦਾ ਲੂਣ ਖਾਕੇ ਬੁਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕ੍ਰਿਤਘਨ. ਦੇਖੋ, ਲੂਣ ਹਰਾਮ.

ਨਮਕਹੁਲਾਲ. ਫ਼ਾ. نمل سੰਗਯਾ—ਸ਼ਾਮੀ ਦਾ ਲੂਣ ਖਾਕੇ ਸਦਾ ਕ੍ਰਿਤਗਤ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਸ਼ਾਮੀ ਦਾ ਭਗਤ.

ਨਮਕੀਨ. ਫ਼ਾ. نمل वि—ਸਲਵਣ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲੂਣ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਸਲੂਣਾ.

ਨਮਗੀਰਾ. ਫ਼ਾ. نمل سੰਗਯਾ—ਗਰ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਸ਼ਬਨਮ (ਓਸ-ਤੁਲ) ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰੇ. ਚੰਦੋਆ. ਸਾਇਬਾਨ. ਓਸ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਤਾਣਿਆ ਹੋਇਆ ਵਸਤੂ.

ਨਮਤ. ਸੰ. नमत. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਾਮੀ. ਮਾਲਿਕ. ੨ ਨਟ. ੩ ਵਿ—ਨੰਮ੍ਰ. “ਨਮਤ ਸੁਭਾਵ ਨ ਕਬਹੂ ਤਜਾਗੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੪ ਅ. नम नਮਤੁ.

ਸੰਗਯਾ—ਦਸਤੂਰ. ਤੁਰੀਕਾ.

ਨਮਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨੰਮਤਾ. “ਮਾਨੋ ਸੁਧਾ ਨਮਤਾ ਤੁਮ ਪੀਤੀ.” (ਨਾਪੁ)

੨ ਸਤੋਗੁਣ. “ਤਾਮਸਤਾ ਮਮਤਾ ਨਮਤਾ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਨਮਤਾਬੰਕਤਾ. ਨਮਤ (ਨੰਮਤਾ) ਅਤੇ ਅਵੰਕਤਾ (ਸਰਲਤਾ) “ਸਮਤਾ ਨਮਤਾਬੰਕਤਾ.” (ਰਤਨਮਾਲ)

ਨਮਦਾ. ਫਾ. ਨਮਦ. ਸੰਗਯਾ—ਉਂਨ ਦਾ ਜਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਕੰਬਲ ਵਿਛੋਣਾ ਆਦਿ.

ਨਮਦਾ ਬੰਨ੍ਹਣਾ. ਬਿਸਤਰ ਗੋਲ ਕਰਨਾ. ਕੂਚ ਕਰਨਾ. ਨਮਦੇ ਵਿੱਚ ਵਸਤੂ ਲਪੇਟੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਨਾਉਂ ਹੈ। ੨ ਸਿਰ ਉੱਪਰ ਨਮਦਾ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਮਾਰ ਸਹਾਰਨ ਅਤੇ ਬੇਇੱਜ਼ਤੀ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋਣਾ.

ਨਮਨ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਉਣਾ. ਝੁਕਾਉ। ੨ ਨਮਸਕਾਰ. ਪੁਣਾਮ.

ਨਮਰੂਦ. Nimrod. ਇੱਕ ਅਭਿਮਾਨੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਿਸ ਨੇ ਇਬਰਾਹੀਮ ਪੈਗੰਬਰ ਦੇ ਵਚਨਾਂ ਤੇ ਨਿਸ਼ਚਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਹੁਕੂਮਤ ਸਮੇਂ ਇਬਰਾਹੀਮ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ ਗਿਆ. ਦੇਖੋ, ਕੁਰਾਨ ਸੂਰਤ ੨, ਆਯਤ ੬੦ ਅਤੇ ਸੂਰਤ ੨੧, ਆਯਤ ੫੨-੨੫.

ਨਮਾ. ਵਿ—ਨਵ. ਨਯਾ. ਨਵੀਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨੁਮਾ.

ਨਮਾਇਮ. ਫਾ. ਮੈ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹਾਂ. ਦਿਖਾਵਾਂਗਾ। ੨ ਮੈਂ ਕਰਦਾ ਹਾਂ. ਕਰਾਂਗਾ.

ਨਮਾਈ. ਫਾ. ਤੂੰ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈਂ. ਦਿਖਾਵੇਂਗਾ। ੨ ਤੂੰ ਕਰਦਾ ਹੈਂ. ਕਰੇਂਗਾ.

ਨਮਾਜ਼. ਫਾ. ਸਲਾਤ. ਨਮਾਜ਼ ਇਸਲਾਮ ਦਾ ਦੂਜਾ ਉਸੂਲ ਹੈ. ਕੁਰਾਨ ਵਿੱਚ ਭਾਵੇਂ ਪੰਜ ਵੇਲੇ ਮੁਕੱਰਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਗਏ, ਪਰ ਸੁੰਨਤ ਅਤੇ ਹਦੀਸਾਂ ਦੇ ਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨੂੰ ਪੰਜ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਦਾ ਪੜ੍ਹਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਇਉਂ ਹੈ:—

੧ ਸਲਾਤੁਲਫਜਰ. ਨਮਾਜ਼ੇ ਸੁਬਹ. ਪਹੁ ਫਟਣ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਨ ਤੀਕ ਦੀ ਨਮਾਜ਼.

੨ ਸਲਾਤੁਲਜੁਹਰ. ਨਮਾਜ਼ੇ ਪੋਸ਼ੀਨ. ਜਦ ਸੂਰਜ ਢਲਣ ਲੱਗੇ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੀ ਨਮਾਜ਼.

੩ ਸਲਾਤੁਲਅਸਰ. ਨਮਾਜ਼ੇ ਦੀਗਰ. ਤੀਸਰੇ ਪਹਿਰ ਦੀ ਨਮਾਜ਼.

੪ ਸਲਾਤੁਲ ਮਗਰਿਬ. ਨਮਾਜ਼ੇ ਸ਼ਾਮ. ਸੂਰਜ ਛਿਪਣ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਆਸਮਾਨ ਦੀ ਸੁਰਖੀ ਮਿਟ ਜਾਣ ਤੀਕ.

੫ ਸਲਾਤੁਲਇਸ਼ਾ. ਨਮਾਜ਼ੇ ਖੁਫ਼ਤਨ. ਸੌਣ ਵੇਲੇ ਦੀ ਨਮਾਜ਼.

ਇਹ ਪੰਜ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਤਾਂ ਫਰਜ਼ ਹੈ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਤਿੰਨ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਅਖਤਿਆਰੀ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਭਾਰੀ ਸਵਾਬ ਹੈ:—

੧ ਸਲਾਤੁਲ ਇਸ਼ਰਾਕ. ਨਮਾਜ਼ੇ ਇਸ਼ਰਾਕ. ਜਦ ਸੂਰਜ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਚੜ੍ਹ ਆਵੇ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੀ ਨਮਾਜ਼.

੨ ਸਲਾਤੁਲਜੁਹਰ. ਨਮਾਜ਼ੇ ਚਾਸਤ. ਕੁਰੀਬ ਗਯਾਰਾਂ ਵਜੇ ਦਿਨ ਦੇ.

੩ ਸਲਾਤੁਲਤਹੱਜੁਦ. ਨਮਾਜ਼ੇ ਤਹੱਜੁਦ. ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਤੋਂ ਕੁਝ ਪਿੱਛੋਂ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਦੋ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਦੇ ਈਦਾਂ ਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਰਥਾਤ—ਈਦੁਲ-ਫ਼ਿਤਰ ਦੀ, ਦੂਜੀ ਈਦੁਲਅਜ਼ਹਾ ਦੀ.

“ਸਹੀਹੇ ਮੁਸਲਿਮ” ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਖੁਦਾ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਜਦ ਸੱਤਵੇਂ ਆਸਮਾਨੋਂ ਮੁੜੇ, ਤਦ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਛੀਵੇਂ ਆਸਮਾਨ ਹਜ਼ਰਤ ਮੂਸਾ ਮਿਲਿਆ, ਉਸ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਖੁਦਾ ਵੱਲੋਂ ਤੈਨੂੰ ਕੀ ਹੁਕਮ ਮਿਲਿਆ ਹੈ. ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਪੰਜਾਹ ਵੇਲੇ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ. ਮੂਸਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੇਰੀ ਉੱਮਤ ਨੇ ਕਦੇ ਤਾਮੀਲ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ. ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਉੱਮਤ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਥੱਕ ਗਿਆ, ਪਰ ਉਸ ਤੋਂ ਅਮਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ. ਜਾਹ, ਮੁੜਕੇ ਖੁਦਾ ਤੋਂ ਫੇਰ ਪੁੱਛ. ਜਦ ਪੈਗੰਬਰ ਮੁਹੰਮਦ ਨੇ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਇਹ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਦੱਸੀ, ਤਦ ਖੁਦਾ ਨੇ ਘਟਾਉਂਦੇ ਘਟਾਉਂਦੇ ਪੰਜ ਵੇਲੇ ਨਮਾਜ਼ ਮੁਕੱਰਰ ਕੀਤੀ. ਮੂਸਾ ਪਾਸ ਆ ਕੇ ਜਦ ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਦੱਸਿਆ, ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪੰਜ ਵੇਲੇ ਭੀ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹਨੀ. ਜਾਹ, ਖੁਦਾ ਪਾਸੋਂ ਕੁਝ ਹੋਰ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗ. ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਨੇ ਆਖਿਆ, ਹੁਣ ਬਾਰ ਬਾਰ ਅਰਜ਼ ਕਰਨ ਤੋਂ ਮੈਨੂੰ ਸ਼ਰਮ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਹੁਣ ਮੈਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛਾਂਗਾ.

ਅਰਬਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਚੇ ਅਨੁਸਾਰ ਨਮਾਜ਼ ਦਾ ਪੜ੍ਹਨਾ ਕੁਰਾਨ ਦੀਆਂ ਆਯਤਾਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਅਰਬੀ ਦਾ ਤਰਜੁਮਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹ ਲਵੇ. ਨਮਾਜ਼ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਿਸਮ ਅਤੇ ਵਸਤੂ ਸ਼ੁੱਧ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਏ. ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਨਾ ਹੋਵੇ.

ਜੇ ਨਮਾਜ਼ ਮਸਜਿਦ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਪੜ੍ਹਨੀ ਹੋਵੇ, ਤਦ ਮਸੀਤ ਦੇ ਮੀਨਾਰ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਕੇ ਅਜ਼ਾਨ (ਬਾਂਗ) ਦਾ ਦੇਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਤਾਕਿ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਸਭ ਜਮਾਂ ਹੋ ਜਾਣ. ਨਮਾਜ਼ ਵੇਲੇ ਜੁੱਤੀ ਉਤਾਰਨੀ ਚਾਹੀਏ ਅਰ ਸਿਰੋਂ ਨੰਗੇ ਹੋਕੇ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨੀ ਨਿਸ਼ੇਧ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ.

ਉੱਪਰ ਲਿਖੀ ਨਮਾਜ਼ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਕਾਰਜ ਲਈ ਨਮਾਜ਼ ਅਥਵਾ ਮੁਰਦੇ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰਨੀ ਭੀ ਇਸਲਾਮ ਵਿੱਚ ਵਿਧਾਨ ਹੈ.

ਯਹੂਦੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸੱਤ ਵੇਲੇ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਰੀਤ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜ਼ੱਬੂਰ ਕਾਂਡ ੧੧੯, ਆਯਤ ੧੬੪.

ਨਮਾਜ਼ੀ. ਫਾ. ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾਜੀ ੧.

ਨਮਾਣਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਮਾਣਾ.

ਨਮਾਣੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਮਾਣੀ.

‘ਤੁਰਕਾਂ ਨੇ ਹੁਣ ਨਿਯਮ ਬਾਪ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਬਾਂਗ ਨਮਾਜ਼ ਆਦਿ ਸਭ ਤੁਰਕੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹੇ ਜਾਣ. ਜੋ ਬੋਲੀ ਸਮਝੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ ਉਸ ਵਿੱਚ ਭਜਨ ਪਾਠ ਲਾਭਦਾਯਕ ਨਹੀਂ.

‘Seven times a day do I praise Thee.

ਨਮਾਂਦਹ. ਫ਼ਾ <sup>نماد</sup> ਨਾ ਰਿਹਾ.

ਨਮਾਨਰੋਆ. ਵਿ—ਨਵੀਨ ਅਤੇ ਅਰੋਗ. ਖੁਸ਼ ਅਤੇ ਤਨਦੁਰਸਤ.  
ਦੇਖੋ, ਨਵਾਨਰੋਆ.

ਨਮਾਨਾ } ਦੇਖੋ, ਨਿਮਾਣਾ ਅਤੇ ਨਿਮਾਣੀ.  
ਨਮਾਨੀ }

ਨਮਾਮਿ. ਮੈਂ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ.

ਨਮਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਨੀਵਾਂ ਹੋਇਆ. ਝੁਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਮਿਤ.

ਨਮੀ. ਵਿ—ਨਵੀਨ. ਨਯੀ. ਨਵੀਂ। ੨ ਫ਼ਾ <sup>نمی</sup> ਸੰਗਯਾ—ਤਰਾਵਤ. ਗਿੱਲ.

ਨਮੀਤਾ. ਨੀਮਤ (ਨੀਵਾਂ) ਹੋਇਆ. “ਫਲ ਸੰਗ ਨਮੀਤਾ.” (ਨਾਪੁ) ਨਮੁਚਿ } ਸੰ. ਨਮੁਚਿ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਪ੍ਰਚਿੰਤਿਤ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ  
ਨਮੁਚੀ } ਇੱਕ ਦਾਨਵ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਅਭੈਦਾਨ ਦਿੱਤਾ, ਪਰ ਫੇਰ ਧੋਖਾ ਦੇਕੇ ਮਾਰਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੀ ਆਗਯਾ ਨਾਲ ਇੰਦ੍ਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਯਸ਼੍ਚਿਤ ਕਰਨਾ ਪਿਆ. ਨਮੁਚਿ ਦਾ ਜਿਕਰ ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ਭੀ ਹੈ. “ਦ੍ਵੈਸਿਰ ਸੰਬਰ ਨਮੁਚੀ ਜੇਊ.” (ਨਾਪੁ)

੨ ਅਸੁਰਰਾਜ ਸੁੰਭ ਦਾ ਤੀਜਾ ਭਾਈ, ਜੋ ਨਿਸ਼ੰਭ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਸੀ. ਵਾਮਨਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕਸ਼ਯਪ ਦੇ ਵੀਰਜ ਤੋਂ ਦਨੁ ਦੇ ਗਰਭੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸੀ. ਜਦ ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਨਮੁਚਿ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ, ਤਦ ਸੁੰਭ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ੰਭ ਦੋਵੇਂ ਭਾਈ ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਲਈ ਇੰਦ੍ਰ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹੇ, ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤਕੇ ਸੁਰਗ ਦਾ ਰਾਜ ਸਾਂਭ ਲਿਆ. ਸੁੰਭ ਨੇ ਸੁਧੀਰ ਦੂਤ ਨੂੰ ਵਿੰਧਯ ਪਰਬਤ ਤੇ ਕਾਤਯਾਯਨੀ ਦੇਵੀ ਪਾਸ ਭੇਜਿਆ ਅਤੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਸਾਡੇ ਦੋਹਾਂ ਭਾਈਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਤੂੰ ਪਸੰਦ ਕਰੇਂ ਵਰਲੈ. ਦੇਵੀ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮੈਂ ਜੰਗ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾ ਨਹੀਂ ਵਰਦੀ. ਇਸ ਪੁਰ ਘੇਰ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਧੁਮ੍ਰਲੋਚਨ, ਰਕਤਬੀਜ, ਚੰਡ, ਮੁੰਡ ਆਦਿ ਸਾਰੇ ਸਰਦਾਰ ਮਾਰੇ ਗਏ. ਅੰਤ ਨੂੰ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਸੁੰਭ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ੰਭ ਨੂੰ ਭੀ ਮਾਰਿਆ ਅਰ ਦੇਵਲੋਕ ਦਾ ਰਾਜ ਇੰਦ੍ਰ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ. ਦੇਖੋ, ਸੁੰਭ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ੰਭ। ੩ ਕਾਮਦੇਵ. ਅਨੰਗ. ਮਨਮਥ.

ਨਮੁ. ਅ <sup>نم</sup> ਵਧਣਾ. ਵਿੱਧੀ. ਵੱਧਾ.

ਨਮੂਜ. ਸੰਗਯਾ—ਉਰੂਜ. ਤਰੱਕੀ. ਵਿੱਧਿ। ੨ ਮਾਨ. ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ. ਨਾਮਵਰੀ। ੩ ਅ <sup>نمود</sup> ਅਨਮੂਜਜ. ਨਮੂਨਾ.

ਨਮੂਦ. ਫ਼ਾ <sup>نمود</sup> ਵਿ—ਦਿਖਾਇਆ। ੨ ਕੀਤਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਦਿਖਾਵਾ। ੪ ਨਿਸ਼ਾਨ. ਚਿੰਨ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਨਮੂਦਨ.

ਨਮੂਦਸ. ਫ਼ਾ <sup>نمود</sup> ਦਿਖਾਇਆ ਉਸ ਨੂੰ। ੨ ਕੀਤਾ ਉਸ ਨੂੰ.

ਨਮੂਦਹ. ਫ਼ਾ <sup>نمود</sup> ਕੀਤਾ। ੨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। ੩ ਦਿਖਾਇਆ। ੪ ਦਿਖਾਇਆ ਹੋਇਆ.

ਨਮੂਦਨ. ਫ਼ਾ <sup>نمودن</sup> ਕ੍ਰਿ—ਦਿਖਾਉਣਾ। ੨ ਕਰਨਾ.

ਨਮੂਦਾਰ. ਫ਼ਾ <sup>نمودار</sup> ਵਿ—ਜੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਯ.

ਨਮੂਨਾ. ਫ਼ਾ <sup>نموده</sup> ਸੰਗਯਾ—ਵੰਨਗੀ। ੨ ਤੁਲਯਤਾ. ਸਮਾਨਤਾ।

੩ ਨਜ਼ੀਰ. ਮਿਸਾਲ. “ਬੇਸ਼ਬਹਾ ਜੋ ਬਿਨਾ ਨਮੂਨੇ.” (ਨਾਪੁ)

ਨਮੋ. ਫ਼ਾ <sup>نموا</sup> ਵਯ—ਨਹੀਂ. ਨਾ. ਨਿਸ਼ੇਧ.

ਨਮੋ. ਨਮਸਕਾਰ. “ਹਰਿਸੰਤਨ ਕਰਿ ਨਮੋ ਨਮੋ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫) ਪ੍ਰਾ. ਣਮੋ.

ਨਮੋਸੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਾ. ਅਪਕੀਰਤਿ. ਦੇਖੋ, ਨਾਮੂਸ ੩.

ਨਮੁ. ਸੰ. ਵਿ—ਝੁਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਵਿਨੀਤ. ਹਲੀਮ. ਹੋਮੈ ਰਹਿਤ.

ਨਮੂਤਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਵੇਂ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਝੁਕਾਉ। ੨ ਹਲੀਮੀ.

ਨਯ. ਸੰ. ਨਯ. ਧਾ—ਲੈ ਜਾਣਾ, ਪਹੁੰਚਣਾ, ਰਖਣਾ ਕਰਨਾ।

੨ ਸੰਗਯਾ—ਨੀਤਿ। ੩ ਇਨਸਾਫ਼. ਨਯਾਯ. “ਸਮਸ ਮਨਿੰਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨਯ, ਤਮ ਅਨਯ ਨਸਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਨਯ (ਇਨਸਾਫ਼) ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸੂਰਜ ਸਮਾਨ ਹੈ, ਜੋ ਅਨਯ (ਅਨੀਤਿਰੂਪ) ਅੰਧੇਰੇ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੪ ਵਿਸਨੁ। ੫ ਨਦੀ. ਦੇਖੋ, ਨੈ.

ਨਯਗ੍ਰੋਧ. ਦੇਖੋ, ਨਯਗ੍ਰੋਧ.

ਨਯਣ. ਸੰ. ਨਯਨ. ਸੰਗਯਾ—ਨੇਤ੍ਰ. ਅੱਖ. “ਗੁਰੁ ਅਰਜੁਨ ਪਿਖਰੁ ਨਯਣ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੫ ਕੇ) ੨ ਲੈ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਨਯਣਿ. ਨੇਤ੍ਰੀਂ. ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ. “ਨਯਣਿ ਗੁਰੁ ਅਮਰ ਪਿਖਿਜੈ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਨਯਨ. ਦੇਖੋ, ਨਯਣ.

ਨਯਨਛਦ. ਅੱਖ ਦਾ ਪੜਦਾ. ਨਯਨਪਟ. ਪਲਕ.

ਨਯਨਜਲ. ਅੰਝੂ. ਆਂਸੂ. ਹੰਝੂ. ਅਸੂ.

ਨਯਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਯ (ਨਦੀਆਂ) ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)

੨ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਕਰਕੇ. ਦੇਖੋ, ਨਯਣਿ, ਨੈਣੀ ਅਤੇ ਨੈਨੀ.

ਨਯਪਾਲ. ਵਿ—ਨਯ (ਨੀਤਿ) ਪਾਲਨ ਵਾਲਾ. ਨੀਤਿ ਪਾਲਕ।

੨ ਦੇਖੋ, ਨੇਪਾਲ.

ਨਯਰਜਦ. ਦੇਖੋ, ਨਿਯਰਜਦ.

ਨਯਾ. ਵਿ—ਨਵ. ਨਵੀਨ. ਨਵਾਂ.

ਨਯਾਇ. ਦੇਖੋ, ਨਯਾਯ.

ਨਯਾਸ. ਦੇਖੋ, ਨਯਾਸ.

ਨਯਾਜ } ਦੇਖੋ, ਨਿਆਜ ਅਤੇ ਨਿਆਜੀ.  
ਨਯਾਜੀ }

ਨਯਾਮ. ਫ਼ਾ <sup>نما</sup> ਸੰਗਯਾ—ਗਿਲਾਫ਼. ਕੋਸ਼. ਖੋਲ. ਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਦਾ ਰੂਪ “ਮਿਆਨ” ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. Sheath.

ਨਯਾਯ. ਦੇਖੋ, ਨਯਾਯ.

ਨਯਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਆਰਾ। ੨ ਨਯ (ਨਮੂਤਾ) ਵਾਲਾ. ਝੁਕਿਆ

ਹੋਇਆ. “ਦੂਮ ਤਾਲ ਨਯਾਰੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ਤਾਲ ਬਿਰਛ ਝੁਕੇ ਹੋਏ.

ਨਯੰਤਾ. ਸੰ. ਨਿਯਨ੍ਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਯਮ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

੨ ਪ੍ਰੇਰਣਵਾਲਾ. ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਏਕ ਨਯੰਤਾ ਸਦਾ ਮਾਯ.” (ਨਾਪੁ)

ਨਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਰੁਸ਼. ਮਰਦ. ਮਨੁੱਖ. “ਨਰ ਤੇ ਸੁਰ ਹੋਇਜਾਤ

ਨਿਮਖ ਮੈ.” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਸ ਜਾਤਿ.

“ਸੁਰਿ ਨਰ ਗਣ ਗੰਧਰਬੇ ਜਪਿਓ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੪) ੩ ਦਕ

ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ ਦੀ ਕੰਨਯਾ “ਅਹਿੰਸਾ” ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਧਰਮਰਾਜ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਸ਼ਾਵਤਾਰ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਨਾਰਾਯਣ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਨਰ ਨਾਰਾਯਣ। ੪ ਅਰਜੁਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਨਰ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। “ਨਰ ਅਵਤਾਰ ਭਯੋ ਅਰਜੁਨ।” (ਨਰ ਨਾਰਾਯਣ) ੫ ਵਿਸਨੂੰ। ੬ ਸ਼ਿਵ। ੭ ਬ੍ਰਹਮਾ। ੮ ਕਰਤਾਰ। ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ। “ਨਰ ਨਿਹਕੇਵਲ ਨਿਰਭਉ ਨਾਉ।” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ੯ ਯੋਧਾ। ੧੦ ਪਤਿ। ਭਰਤਾ। ੧੧ ਰਾਮਕਪੂਰ। ੧੨ ਵਿ—ਉੱਦਮੀ। ਪੁਰੁਸਾਰਥੀ। “ਨਰ ਮਨੁਖਾਂ ਨੇ ਏਕੁ ਨਿਧਾਨ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੩) ੧੩ ਦੇਖੋ, ਦੋਹਰੇ ਦਾ ਰੂਪ ੧੨। ੧੪ ਫਾ / ਪੁਲਿੰਗ। ਮੁਜੱਕਰ। ੧੫ ਵਿ—ਦਿਲੇਰ। ਹਿੰਮਤੀ। ਨਰਸਿੰਹ } ਸੰ. ਜ੍ਯੋਤਿਸ਼. ਹਰਿਵੰਸ਼ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਨਰਸਿੰਘ } ਵਿਸਨੂੰ ਦਾ ਚੌਥਾ ਅਵਤਾਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅੱਧਾ ਸ਼ਰੀਰ ਨ੍ਰਿ (ਆਦਮੀ) ਦਾ ਅਤੇ ਅੱਧਾ ਸਿੰਹ (ਸ਼ੇਰ) ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਸਤਯੁਗ ਵਿੱਚ ਹਿਰਣਯਕਸ਼ਿਪੁ ਨੇ ਤਪ ਕਰਕੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਤੋਂ ਇਹ ਵਰ ਲੈ ਲਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਦੇਵਤਾ ਦੇਵਤ ਗੰਧਰਵ ਨਾਗ ਮਨੁੱਖ ਆਦਿਕਾਂ ਤੋਂ ਨਾ ਮਾਰਿਆ ਜਾਵਾਂ। ਨਾ ਮੈਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਅਸਤ੍ਰ ਤੋਂ ਮਰਾਂ। ਨਾ ਦਿਨ ਅਰ ਰਾਤ ਵਿੱਚ ਮੇਰੀ ਮੌਤ ਹੋਵੇ, ਇਤਯਾਦਿ। ਇਹ ਵਰ ਪਾਕੇ ਹਿਰਣਯਕਸ਼ਿਪੁ ਵਡਾ ਨਿਰਭੈ ਹੋ ਗਿਆ ਅਰ ਦੇਵ ਲੋਕ ਖੋਹਕੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਦੁਖੀ ਕੀਤਾ।

ਭਾਗਵਤ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸੰਗ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੁਤ੍ਰ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਨੂੰ ਜੋ ਵਿਸਨੁਭਗਤ ਸੀ ਬਹੁਤ ਸੰਤਾਪ ਦਿੱਤਾ। ਦੇਵਤਿਆਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਦੀ ਰਖਤਾ ਲਈ ਵਿਸਨੂੰ ਨੇ ਨ੍ਰਿਸਿੰਘ ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ ਹਿਰਣਯਕਸ਼ਿਪੁ ਨੂੰ ਨੌਹਾਂ ਨਾਲ ਚੀਰਦਿੱਤਾ ਅਰ ਐਸੇ ਸਮੇਂ ਮਾਰਿਆ, ਜਦ ਨਾ ਦਿਨ ਸੀ ਨਾ ਰਾਤ, ਕਿੰਤੂ ਸੰਧਯਾ ਦਾ ਵੇਲਾ ਸੀ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਹਰਨਾਖਸ (ਹਿਰਣਯਕ) ਦੇ ਮਾਰਨ ਲਈ ਨਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਹਰਨਾਖਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। “ਹਰਨਾਖਸ ਦੁਸਟ ਹਰਿ ਮਾਰਿਆ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਤਰਾਇਆ।” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) “ਭਗਤਿ ਹੇਤ ਨਰਸਿੰਘ ਭੇਵ।” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) “ਗਰਜੇ ਨਰਸਿੰਘ ਨਰਾਂਤਕਰੀ। ਦ੍ਰਿਗ ਰੱਤ ਕਿਯੋ ਮੁਖ ਸੁੱਣ ਭਰੀ।” (ਨਰਸਿੰਘਾਵ) ਮੁਲਤਾਨ ਵਿੱਚ ਨ੍ਰਿਸਿੰਘ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਰ ਹੈ। ੨ ਸ਼੍ਰੋਮੁ ਪੁਰੁਸ਼। ਉੱਤਮ ਮਨੁੱਖ। ੩ ਬਹਾਦੁਰ ਆਦਮੀ। ੪ ਕਰਤਾਰ। ਵਾਹਗੁਰੂ।

ਨਰ ਸਿੰਘ ਚੌਦੇਂ। ਜ੍ਯੋਤਿਸ਼ ਧਰੁਵੰਸ਼ੀ। ਵਸਾਖ ਸ਼ੁਦੀ ੧੪। ਇਸ ਦਿਨ ਨਰ ਸਿੰਘ ਅਵਤਾਰ ਪ੍ਰਗਟੇ ਸਨ।

ਨਰਸਿੰਘਾ. ਸੰ. ਜਲਗ੍ਰਜ—ਨਲਸਿੰਗ। ਸਿੰਗ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਇੱਕ 'ਕਈ ਪੰਡਿਤ ਗਜਾਨੀ, ਹਰਨਾਖਸ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਤੋਤ ਮਰੋਤ ਕੇ ਹਿਰਣਯਕਸ਼ਿਪੁ ਸਿੰਘ ਕੀਤਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਉਹ ਇਹ ਨਹੀਂ ਵੇਖਦੇ ਕਿ ਪੁਰਾਣਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਆਪੋ ਵਿੱਚੀ ਅਨੇਕਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਹੈ, ਦੇਖੋ, ਨਰਮਦਾ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਮਤਭੇਦ ਅਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਭਗਤ ਅਤੇ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਨ੍ਰਿਸਿੰਹ ਦੁਆ ਹਰਨਾਖਸ ਦਾ ਹੀ ਮਾਰਿਆ ਜਾਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਤਾਂਬੇ ਪਿੱਤਲ ਆਦਿ ਦੀ ਨਲਕੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਬਿਗਲ ਦੀ ਤਰਾਂ ਬਜਾਈਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਮ ਗੋਮੁਖ ਭੀ ਹੈ।

ਨਰਸੀ. ਇਹ ਭਗਤ ਸੰਮਤ ੧੫੦੭ ਵਿੱਚ ਨਾਗਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ਘਰ ਜੁਨਾਗੜ (ਬੰਬਈ ਦੇ ਇਲਾਕੇ) ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ਏਸੇ ਨਰਸੀ ਦੀ ਹੁੰਡੀ ਸਾਵਲਸਾਹ ਨੇ ਦ੍ਵਾਰਿਕਾ ਵਿੱਚ ਤਾਰੀ ਸੀ। ਨਰਸੀ ਸੰਮਤ ੧੫੭੨ ਵਿੱਚ ਗੁਜ਼ਰਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸਾਵਲਸਾਹ।

ਨਰਹ. ਸੰ. ਨਿਰੀਹ. ਵਿ—ਇੱਛਾ ਰਹਿਤ. ਕਾਮਨਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾ. “ਨਰਹ ਨਿਹਕੇਵਲ ਰਵਰਹਿਆ ਤਿਹੁ ਲੋਈ।” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਨਰ-ਹਯ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਕਿੰਨਰ ਦੇਵਤਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧੜ ਆਦਮੀ ਦਾ ਅਤੇ ਮੂੰਹ ਘੋੜੇ ਦਾ ਹੈ।

ਨਰਹਨਰਿੰਦ. ਸੰਗਤਾ—ਨਰ ਹਯ (ਕਿੰਨਰ), ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰਾਜ ਕੁਬੇਰ. ਕਿੰਨਰਪਤਿ. “ਅਸਪਤਿ ਗਜਪਤਿ ਨਰਹਨਰਿੰਦ, ਨਾਮੇ ਕੇ ਸ੍ਵਾਮੀ।” (ਤਿਲੰ ਨਾਮਦੇਵ) ਅਸਪਤਿ ਸੂਰਜ, ਗਜਪਤਿ ਇੰਦ੍ਰ, ਕਿੰਨਰਪਤਿ ਕੁਬੇਰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਨਾਮਦੇਵ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਹੈ।

ਨਰਹਨਰੁ. ਨਿਰੀਹ ਪੁਰੁਸ਼. ਖੇ ਪਰਵਾ। ੨ ਕਰਤਾਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. “ਨਰਕ ਨਿਵਾਰਣੁ ਨਰਹਨਰੁ।” (ਓਅੰਕਾਰ) ੩ ਪੁਰੁਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮਹਾਂ ਬਲੀ ਅਤੇ ਉੱਤਮ।

ਨਰਹਰ. ਸੰਗਤਾ—ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਖੋਹਣ ਵਾਲਾ. ਠਗ. ਗਠ ਕਤਰਾ. “ਨਰਹਰ ਅਰੁ ਬਟਪਾਰ.” (ਕਲਕੀ) ੨ ਨਰਹਰਿ. ਨ੍ਰਿਸਿੰਹ। ੩ ਕਰਤਾਰ. “ਨਰਹਰ ਨਾਮੁ ਨਰਹਰ ਨਿਹਕਾਮੁ।” (ਗਉ ਮ: ੧) “ਸਭ ਕਹਹੁ ਮੁਖਹੁ ਨਰ ਨਰਹਰੇ।” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ)

ਨਰਹਰਿ } ਦੇਖੋ, ਨਰਸਿੰਘ। ੨ ਪੁਰੁਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਤਮ। ੩ ਕਰਤਾਰ. ਨਰਹਰੀ } ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ। ੪ ਦੇਖੋ, ਨਵਨਾਮਕ.

ਨਰਹਰੀਐ. ਨਰਹਰਿ (ਕਰਤਾਰ) ਨੂੰ. “ਮੈਂ ਦਸੇ ਹਰਿ ਨਰਹਰੀਐ ਜੀਓ.” (ਮਾਝ ਮ: ੪)

ਨਰਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਦੇਸ਼, ਜਿੱਥੇ ਪਾਪੀ ਜੀਵ ਬੁਰੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਭੋਗਣ ਲਈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਦੋਸ਼. ਜਹੰਨਮ. ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਮਤਭੇਦ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵੱਧ ਘੱਟ ਹੈ. ਮਨੁ ਨੇ ਇੱਕੀਹ ਨਰਕ ਇਹ ਲਿਖੇ ਹਨ:—ਤਾਮਿਸ਼ੂ, ਅੰਧਤਾਮਿਸ਼ੂ, ਰੌਰਵ, ਮਹਾਰੌਰਵ, ਨਰਕ, ਮਹਾਨਰਕ, ਕਾਲਸੂਤ੍ਰ, ਸੰਜੀਵਨ, ਮਹਾਵੀਚਿ, ਤਪਨ, ਸੰਪ੍ਰਤਾਪਨ, ਸੰਹਾਤ, ਸੰਕਾਕੋਲ, ਕੁਡਮਲ, ਪ੍ਰਤਿਮੂਰਤਿਕ, ਲੋਹਸੰਕੁ, ਰਿਜੀਸ, ਸ਼ਾਲਮਲੀ, ਵੈਤਰਣੀ, ਅਸਿਪਤ੍ਰਵਨ ਅਤੇ ਲੋਹਦਾਰਕ. ਦੇਖੋ, ਮਨੁ ਅ: ੪, ਸ਼: ੮੮, ੮੯, ੯੦. ਬ੍ਰਹਮਵੈਵਰਤ ਵਿੱਚ ੮੬ ਨਰਕਕੁੰਡ ਲਿਖੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਖੰਡ ਅ: ੨੭. “ਕਵਨ ਨਰਕ ਕਿਆ ਸੁਰਗ ਬਿਚਾਰਾ ਸੰਤਨ ਦੋਊ ਰਾਦੇ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੁੱਖ. ਕਲੇਸ਼। ੩ ਕੁਕਰਮ. ਨੀਚ ਕਰਮ. ਵਿਸਨੁਪੁਰਾਣ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅੰਸ਼ ਦੇ ਛੀਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸੁਕਰਮ ਸੁਰਗ, ਅਤੇ ਕੁਕਰਮ ਨਰਕ ਹੈ। ੪ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਭੌਮਾਸੁਰ.

ਨਰਕਗਾਮੀ. ਵਿ—ਨਰਕ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.

ਨਰਕ ਤ੍ਰਯੋਦਸ਼ੀ. ਕੱਤਕ ਬਦੀ ੧੪ (ਦਿਵਾਲੀ ਦੀ ਰਾਤ). ਇਸ ਦਿਨ ਨਰਕ (ਭੌਮਾਸੁਰ) ਦੈਤ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਮਾਰਿਆ ਸੀ.

ਨਰਕਦੁਆਰਾ } ਨਰਕ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ. ਵਿਚਾਰਵਾਨਾਂ ਨੇ ਵਿਸ਼ੇ  
ਨਰਕਦੁਆਰਾ } ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨਰਕਦੁਆਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. "ਸੇਜ  
ਸੋਹਨੀ ਚੰਦਨ ਚੋਆ ਨਰਕ ਘੋਰ ਕਾ ਦੁਆਰਾ." (ਸੋਰ ਅ: ਮ:  
੫)

ਨਰਕਪਾਤੀ } ਨਰਕ ਵਿੱਚ ਡਿਗਣ ਵਾਲਾ. ਪਾਪੀ ਜੀਵ. "ਸੇ  
ਨਰਕਪਾਤਿਨ } ਨਰਕਪਾਤੀ ਹੋਵਤ ਸੁਆਨ." (ਸੁਖਮਨੀ)  
ਨਰਕਾਸੁਰ. ਦੇਖੋ, ਭੌਮਾਸੁਰ.

ਨਰਕਾਂਤਕ. ਨਰਕ ਦੈਤ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੇਵ।  
੨ ਵਾਹਗੁਰੂ ਮੰਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਅਭਯਾਸ ਦੁਆਰਾ ਨਰਕ ਦਾ ਅੰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.  
ਨਰਕਿ. ਨਰਕ ਵਿੱਚ. ਨਰਕ ਨੂੰ. "ਜੇ ਓਇ ਦਿਸਹਿ ਨਰਕਿ  
ਜਾਂਦੇ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਨਰਕੁ. ਦੇਖੋ, ਨਰਕ.

ਨਰਕੁਟ. ਡਿੰਗ. ਨੱਕ. ਨਾਕ. ਨਕੌੜਾ.

ਨਰਕੇਸਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਰ (ਮਨੁੱਖ) ਅਤੇ ਕੇਸਰੀ (ਸਿੰਹ). ਨ੍ਰਿਸਿੰਘ.  
ਦੇਖੋ, ਨਰਸਿੰਘ। ੨ ਆਦਮੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ੇਰ (ਬਹਾਦੁਰ).

ਨਰਗਸ } ਫਾ ۞ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਚਿੱਟਾ ਫੁੱਲ,  
ਨਰਗਿਸ } ਜਿਸ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਬਸੰਤੀ ਰੰਗ ਅੱਖ ਦੀ ਪ੍ਰਤਲੀ ਦੇ  
ਆਕਾਰ ਦਾ ਹੋਂਦਾ ਹੈ. ਕਵਿਜਨ ਇਸ ਫੁੱਲ ਦੀ ਉਪਮਾ ਨੇਤ੍ਰ ਨੂੰ ਦਿੰਦੇ  
ਹਨ. L. Narcissus. Odoratimus. "ਖੜਗ ਬਾਝ ਜਨੁ  
ਧਰੇ ਪੁਹਪ ਨਰਗਸ ਤਟ ਕੋਹੈ?" (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੨) ੨ ਭਾਵ—ਨੇਤ੍ਰ.  
ਅੱਖ. ਭਾਈ ਨੰਦਲਾਲ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—"ਬੀਮਾਰ ਨਰਗਸੇਮ ਕਿ  
ਨਰਗਸ ਗੁਲਾਮ ਓਸੂ." (ਦੀਵਾਨ ਗੋਯਾ)

ਨਰਜਾ. ਪ੍ਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰਾਬੂ. ਤੱਕਤੀ. ਤੁਲਾ. "ਲੈ ਨਰਜਾ ਮਨ  
ਤੋਲੈ ਦੇਵ." (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰ. ਨਰਕਨਾਯ. ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀ.  
(ਸਨਾਮਾ)

ਨਰਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਰਾਂ (ਮਨੁੱਖਾਂ) ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ,  
ਸੈਨਾ. ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨਰਤ. ਸੰ. ਨਤੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਚ. ਨ੍ਰਿਤਯ.

ਨਰਤਕ. ਸੰ. ਜਜ਼ਕ. ਵਿ—ਨੱਚਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਨਚਾਉਣ ਵਾਲਾ।  
੩ ਸੰਗਯਾ—ਨਟ.

ਨਰਦ. ਫਾ ۞ ਸੰਗਯਾ—ਚੋਪੜ ਦਾ ਡਾਲਨਾ. ਗੋਟ। ੨ ਸੰ. ਨਦੰ.  
ਧਾ—ਗੱਜਣਾ. ਰੰਭਣਾ, ਹਰਕਤ ਕਰਨਾ, ਜਾਣਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਗਰਜ.  
ਗੱਜਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੪ ਸ਼ੇਰ. ਰੋਲਾ। ੫ ਸਤੁਤਿ. ਤਾਰੀਫ਼। ੬ ਢੰਡੋਰਾ.  
ਨਰਦਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਂਗਰ ਦੇਸ਼. ਦੇਖੋ, ਬਾਂਗਰ. "ਨਰਦਕ ਦੇਸ  
ਬਿਖੈ ਗਮਨੰਤੋ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਰਦੇਵ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੇਵਤਾਰੂਪ, ਸਾਧੂ. "ਸੁਰ  
ਪਵਿਤ੍ਰ ਨਰਦੇਵ ਪਵਿਤ੍ਰਾ ਖਿਨੁ ਬੋਲਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਾਣੀ." (ਰਾਮ ਮ:  
੫) ੨ ਰਾਜਾ। ੩ ਬ੍ਰਾਹਮਣ. "ਕਹਾ ਭਇਓ ਨਰਦੇਵਾ ਧੋਖੇ." (ਗਉ

ਕਬੀਰ) ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਅੱਗੇ ਪ੍ਰਣਾਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਕੀ ਹੋਇਆ? ਦੇਖੋ,  
ਧੋਕਨਾ.

ਨਰ ਨਚਹ. ਦੇਖੋ, ਨਰ ਅਤੇ ਨਰਹਨਚੁ। ੨ ਕਰਤਾਰ (ਬ੍ਰਹਮ) ਨੂੰ.  
"ਨਰ ਨਰਹ ਨਮਸਕਾਰੰ." (ਰਾਮ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫)

ਨਰਨਾਹ }  
ਨਰਨਾਹਿ } ਸੰਗਯਾ—ਨ੍ਰਿਨਾਥ. ਪੁਰੁਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਰਾਜਾ।  
ਨਰਨਾਥ } ੨ ਕਰਤਾਰ.

ਨਰਨਾਰਾਇਣ } ਦਫ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀ ਅਹਿੰਸਾ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਧਰਮਰਾਜ  
ਨਰਨਾਰਾਯਣ } ਦੇ ਦੋ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰਿਖੀ ਹੋਏ ਹਨ.  
ਵਾਮਨਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਕਥਾ ਹੈ ਜੋ ਵਿਕ੍ਰਮੋਰਵਸ਼ੀਯ  
ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਭੀ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਕਿ ਨਰ ਨਾਰਾਯਣ ਦੀ ਤਪਸਯਾ ਦੇਖਕੇ  
ਦੇਵਤੇ ਭੀ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਏ, ਇਸ ਲਈ ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਅਪਸਰਾ ਭੋਜੀਆਂ  
ਕਿ ਜਾਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਪ ਭੰਗ ਕਰਨ. ਨਾਰਾਯਣ ਨੇ ਇੱਕ ਫੁੱਲ ਲੈ ਕੇ  
ਆਪਣੇ ਉਰੁ (ਪੱਟ) ਤੇ ਰੱਖਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਅਜੇਹੀ ਸੁੰਦਰ  
ਅਪਸਰਾ ਨਿਕਲੀ ਜੋ ਸੂਰਗੀਯ ਅਪਸਰਾ ਤੋਂ ਵਧੀਕ ਸੁੰਦਰ ਸੀ ਅਤੇ  
ਉਰੁ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਣੇ ਕਾਰਣ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਉਰਵਸ਼ੀ ਹੋਇਆ, ਉਸ  
ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਇੰਦ੍ਰਲੋਕ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਅਪਸਰਾ ਸ਼ਰਮਿੰਦੀਆਂ ਹੋਕੇ ਮੁੜ  
ਦੇਵਲੋਕ ਨੂੰ ਚਲੀਆਂ ਗਈਆਂ. ਨਾਰਾਯਣ ਨੇ ਆਪਣੀ ਰਚੀ ਹੋਈ  
ਅਪਸਰਾ ਨੂੰ ਭੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸੁਰਗ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ.

ਕਾਲਿਕਾਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਮਹਾਦੇਵ ਨੇ ਸ਼ਰਭ ਜੀਵ ਦਾ  
ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ ਨਰਸਿੰਘ ਅਵਤਾਰ ਦੇ ਦੋ ਟੁਕੜੇ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ, ਨਰ  
ਹਿੱਸੇ ਦਾ ਨਰ ਰਿਖੀ ਅਤੇ ਸ਼ੇਰ ਵਾਲੇ ਭਾਗ ਦਾ ਨਾਰਾਯਣ ਰਿਖੀ ਬਣ  
ਗਿਆ. ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਅੰਸ਼ਾਵਤਾਰ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਦੇਵੀਭਾਗਵਤ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਰਾਯਣ ਨੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਾ, ਅਤੇ ਨਰ ਨੇ  
ਅਰਜੁਨ ਦਾ ਦ੍ਰਾਪੁਰ ਵਿੱਚ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ। ੨ ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.  
"ਨਰ ਨਾਰਾਇਣ ਅੰਤਰਜਾਮਿ." (ਗਉ ਮ: ੧)

ਨਰਪਤਿ. ਸੰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ. "ਨਰਪਤਿ ਰਾਜੇ ਰੰਗ ਰਸ ਮਾਣਹਿ."  
(ਸੂਹੀ ਮ: ੪) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਰਾਜਾ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ. "ਨਰਪਤਿ ਏਕੁ  
ਸਿੰਘਾਸਨਿ ਸੋਇਆ." (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ।  
੪ ਕੁਬੇਰ. ਦੇਖੋ, ਨਰਵਾਹਨ। ੫ ਦੇਖੋ, ਨਰਪਤਿ ਰਾਇ.

ਨਰਪਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਰੁਸ਼ਾਂ ਦੇ ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ ਰਾਜਾ। ੨ ਕਰਤਾਰ.  
ਨਰਪ੍ਰਾਣੀ. ਉੱਦਮੀ ਪੁਰੁਸ਼. ਹਿੰਮਤੀ ਆਦਮੀ. ਦੇਖੋ, ਨਰ ੧੨.  
"ਨਰਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਾਇਆ ਧਨ ਖਾਟੇ." (ਗਉ ਮ: ੪)

ਨਰਬਦ. ਨਰ—ਅਵਦ. ਆਦਮੀ ਤੋਂ ਜੋ ਨਾ ਬਯਾਨ (ਬਿਆਨ)  
ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ. ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਕਥਨ—ਸ਼ਕਤਿ ਤੋਂ ਬਾਹਰ. "ਅਰਬਦ  
ਨਰਬਦ ਧੁੰਧੁਕਾਰਾ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ਆਰਬਧ (ਆਰੰਭ)  
ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਨਰ ਅਵਦ ਧੁੰਧੁਕਾਰ ਸੀ. ਭਾਵ—ਰਚਨਾ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ  
ਸੁੰਨਦਸ਼ਾ ਸੀ.

ਨਰਬਦਾ. ਦੇਖੋ, ਨਰਮਦਾ.

ਨਰਬਲਿ. ਦੇਖੋ, ਨਰਮੇਧ.



ਨਰਮ. ਫਾ ੯: ਵਿ—ਕੋਮਲ. ਮੁਲਾਇਮ। ੨ ਸੰ. ਜਮ. ਸੰਗਤਾ—  
ਖੇਲ (ਖੇਡ). ੩ ਹਾਸੀ। ੪ ਖੁਸ਼ੀ. ਆਨੰਦ.

ਨਰਮਦਾ. ਸੰ. ਜਮਦਾ. ਨਮੰ (ਆਨੰਦ) ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਨਦੀ, ਜੋ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਮੇਕਲ ਰਿਖੀ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਮੰਨੀ ਗਈ ਹੈ, ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਇਸ ਨੂੰ ਮੇਕਲਾ ਅਥਵਾ ਮੇਕਲਕੰਨੜਾ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਨਰਮਦਾ ਨੂੰ ਨਾਗਾਂ ਦੀ ਭੈਣ ਭੀ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. ਏਸੇ ਨੇ ਗੰਧਰਵਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਨਾਗਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਪੁਰੁਕਤਸ ਨੂੰ ਲਿਆਂਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਪੁਸ਼ਨ ਹੋਕੇ ਨਾਗਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਨਰਮਦਾ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ. ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪੁਰੁਕਤਸ ਨਰਮਦਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਮਤਸਯਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਪਤਿ ਦਾ ਨਾਉਂ ਦੁਸਹ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਹਰਿਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਪੁਰੁਕਤਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਨਾਉਂ “ਰੇਵਾ” ਅਤੇ “ਪੂਰਵਗੰਗਾ” ਭੀ ਦੱਸੇ ਹਨ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਲੜਕੀ ਹੋਣ ਤੋਂ “ਇੰਦੁਜਾ” ਅਤੇ “ਸੋਮੋਦਭਵਾ” ਭੀ ਨਰਮਦਾ ਦੇ ਨਾਉਂ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਆਏ ਹਨ.

ਇਹ ਨਦੀ ਅਮਰਕੰਟਕ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਭੌਂਚ ਪਾਸ ਖੰਭਾਤ ਦੀ ਖਾਡੀ ਵਿੱਚ ਡਿਗਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਸਾਰੀ ਲੰਬਾਈ ੮੦੧ ਮੀਲ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ਿਵਲਿੰਗ ਬਹੁਤ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਨਰਮਦੇਸ਼ੁਰ। ੨ ਕੌਸ਼ਿਕ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਕੌਸ਼ਿਕ ੯ ਅਤੇ ਮਾਂਡਵ.

ਨਰਮਦੇਸ਼ } ਸੰ. ਜਮਦੇਸ਼. ਨਰਮਦਾ ਦਾ ਅਸਥਾਪਨ ਕੀਤਾ  
ਨਰਮਦੇਸ਼ੁਰ } ਕਾਸੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਿਵਲਿੰਗ. ਦੇਖੋ, ਕਾਸੀ ਖੰਡ ਅ:  
੯੨ । ੨ ਨਰਮਦਾ ਨਦੀ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸ਼ਿਵਲਿੰਗ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਪੱਥਰ. ਜੈਸੇ ਗੰਡਕੀ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ਾਲਗ੍ਰਾਮ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ, ਤੈਸੇ ਨਰਮਦਾ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ਿਵਲਿੰਗ.

ਨਰਮਨੁਖ. ਪੁਰੁਸਾਰਥੀ ਆਦਮੀ. ਦੇਖੋ, ਨਰ ੧੨.

ਨਰਮਾ. ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਕਪਾਹ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੂਤ ਬਹੁਤ ਬਰੀਕ ਅਤੇ ਕੋਮਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਨਰਮੇ ਦੇ ਸੂਤ ਦਾ ਬੁਣਿਆ ਨਰਮ ਅਤੇ ਚਮਕੀਲਾ ਕਪੜਾ.

ਨਰਮੀ. ਫਾ ੯: ਸੰਗਤਾ—ਕੋਮਲਤਾ. ਮ੍ਰਿਦੁਲਤਾ। ੨ ਨੰਮ੍ਰਤਾ.  
“ਮਾਅਨੀਯੇ ਨਰਮੀ ਗਰੀਬੀ ਆਮਦਹ.” (ਜਿੰਦਗੀ)

ਨਰਮੇਧ. ਜ੍ਯੇਧ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨ੍ਰਿਮੇਧ ਯਗ੍ਯ. ਪੁਰੁਸਮੇਧ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦਾ ਇੱਕ ਯਗ੍ਯ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਆਦਮੀ ਦੇ ਮਾਸ ਦੀ ਆਹੁਤੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ. ਨਰਬਲਿ. ਨਰਮੇਧ ਯਗ੍ਯ ਚੇਤਸੁਦੀ ੧੦ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਹੋਕੇ ੪੦ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਮਾਪਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਵੈਦਿਕ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਆਦਮੀ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਬਿਨਾ ਸੰਕੋਚ ਹੁੰਦੀ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਸੁਨਹਸ਼ੇਫ.

ਨਰਯਾਨ. ਉਹ ਯਾਨ (ਸਵਾਰੀ) ਜੋ ਆਦਮੀ ਕਰਕੇ ਉਠਾਈ ਅਥਵਾ ਖਿੱਚੀ ਜਾਵੇ, ਜੈਸੇ ਪਾਲਕੀ ਰਿਕਸ਼ਾ ਆਦਿ। ੨ ਕੁਬੇਰ ਦੇਵਤਾ. ਦੇਖੋ, ਨਰਵਾਹਨ.

ਨਰਲੋਕ. ਸੰਗਤਾ—ਮਨੁੱਖ ਲੋਕ. ਮਤੰਤ੍ਰ ਲੋਕ.

ਦੇਖੋ, ਸ਼ੁਕਲ ਯਜੁਰਵੇਦ ਅ: ੩੦ ਅਤੇ ੩੧.

ਨਰਵਰ. ਵਿ—ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਨਿਸਧ ਦੇਸ਼. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਧ। ੩ ਨਲਪੁਰ. ਗਵਾਲੀਅਰ ਤੋਂ ੪੦ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਨਗਰ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਰਾਜਾ ਨਲ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸੀ. “ਨਰਵਰ ਕੋ ਰਾਜਾ ਬਝੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੬੧).

ਨਰਵਾਹਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕੁਬੇਰ, ਜਿਸ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਨਰ ਜਾਤਿ ਦਾ ਦੇਵਤਾ ਹੈ। ੨ ਉਹ ਸਵਾਰੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਆਦਮੀ ਜੋਤਿਆ ਜਾਵੇ, ਪਾਲਕੀ ਝੰਪਾਨ ਆਦਿ. ਦੇਖੋ, ਨਰਯਾਨ.

ਨਰਵਿਰਤਿ. ਸੰ. ਨਿਰ੍ਵ੍ਰਤਿ—ਨਿਵ੍ਰੱਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੋਂ ਮਨ ਦੇ ਹਟਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਭੋਗਾਂ ਤੋਂ ਉਪਰਾਮਤਾ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਵਿਰਤਿ ਨਰਵਿਰਤਿ ਪਛਾਣੈ.” (ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ) ੨ ਸੰ. ਨਿਰ੍ਵ੍ਰਤਿ—ਨਿਵ੍ਰੱਤਿ. ਸੁਖ. ਸ਼ਾਂਤਿ। ੩ ਸੰ. ਨਿਰ੍ਵ੍ਰਤਿ—ਨਿਵ੍ਰੱਤਿ. ਪੁਰਣਤਾ। ੪ ਬਦਚਲਨੀ। ੫ ਉਪਜੀਵਿਕਾ (ਰੋਜ਼ੀ) ਦਾ ਅਭਾਵ.

ਨਰਵੈ. ਵਿ—ਨਰਵਰ. ਨਰਵਯੰ. ਆਦਮੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਤਮ. “ਕਹਿਤ ਕਬੀਰ ਸੁਨਹੁ ਨਰ ਨਰਵੈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ)

ਨਰੜ. ਨਰੜਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਬੰਧਨ. ਜਿਵੇਂ—“ਜੋੜੀਆਂ ਜਗ ਬੋੜੀਆਂ ਗਲ ਨਰੜ ਬਹੁਤੇਰੇ.” ਭਾਵ—ਇਸਤ੍ਰੀ-ਪਤੀ ਦੀਆਂ ਉੱਤਮ ਜੋੜੀਆਂ ਘਟ ਹਨ, ਲਾਵਾਂ ਅਤੇ ਫੇਰਿਆਂ ਨਾਲ ਗਠਜੋੜ ਕਰਕੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਵਾਕਰ ਬੰਨ੍ਹੇ ਹੋਏ ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਬਹੁਤ ਹਨ.

ਨਰੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨਿਪੀਡਨ ਕਰਨਾ. ਜਕੜਨਾ. ਘੁੱਟ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹਣਾ.

ਨਰੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਗਾਜਰ ਆਦਿ ਕੰਦ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦਾ ਸਖਤ ਕੀਲ, ਜਿਸ ਦੇ ਉੱਪਰ ਨਰਮ ਗੁੱਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਨਾਰਾਇਣ } ਦੇਖੋ, ਨਾਰਾਇਣ ਅਤੇ ਨਾਰਾਯਣ.  
ਨਾਰਾਇਨ }

ਨਾਰਾਇਨਦਾਸ. ਦੇਖੋ, ਨਾਰਾਯਣਦਾਸ.

ਨਾਰਾਇਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਦੂ.

ਨਾਰਾਗਸ. ਦੇਖੋ, ਨਰਗਸ. “ਨਾਰਾਗਸ ਨੇ ਦੇਖਕੈ ਨਾਕ ਐਠਾ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਨਾਰਾਚ. ਦੇਖੋ, ਨਾਰਾਚ। ੨ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਨਾਰਾਜ”, “ਨਾਗਰਾਜ”, “ਪੰਚ ਚਾਮਰ” ਅਤੇ “ਵਿਚਿਤ੍ਰਾ” ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਲਘੁ ਗੁਰੁ ਕ੍ਰਮ ਨਾਲ ਸੋਲਾਂ ਅੱਖਰ. ਅੱਠ ਅੱਠ ਅੱਖਰਾਂ ਪੁਰ ਦੋ ਵਿਸ਼ੁਮ. ਅਥਵਾ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ, ਜ, ਰ, ਜ, ਰ, ਜ, ਗ. IS, IS, IS, IS, IS, S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਅਗੰਜ ਆਦਿ ਦੇਵ ਹੈ, ਅਭੰਜ ਭੰਜ ਜਾਨਿਐ,  
ਅਭੂਤ ਭੂਤ ਹੈ ਸਦਾ, ਅਗੰਜ ਗੰਜ ਮਾਨਿਐ,  
ਅਦੇਵ ਦੇਵ ਦੇਵ ਹੈ, ਸਦਾ ਅਭੇਵ ਨਾਥ ਹੈ,  
ਸਮਸ੍ਰੁ ਸਿੱਧਿ ਬ੍ਰਿੱਧਿ ਦਾ, ਸਦੀਵ ਸਬੰ ਸਾਥ ਹੈ.

(ਅਕਾਲ)

ਨਰਾਚਨ. ਨਰ-ਅਚਨ. ਆਦਮੀ ਖਾਣਾ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਭਕਣ ਕਰਨਾ। ੨ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਖੱਜਾ.

ਨਰਾਚਨੀ, ਆਦਮੀਖਾਣੀ, ਯੋਗਿਨੀ, ਪਿਸ਼ਾਚਨੀ, ਡਾਇਣ, ਡਾਕਿਨੀ.

“ਪੀਵਤ ਰੁਧਿਰ ਨਰਾਚਨੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਨਰਾਜ. ਦੇਖੋ, ਨਰਾਜ ੨। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਰਾਜ ੨.

ਨਰਾਜ ਅਰਧ. ਇਹ ਛੰਦ ਨਗਸੂਰੂਪਿਣੀ ਅਥਵਾ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਾ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਹੈ, ਅਤੇ ਨਰਾਜ ਜਾਂ ਨਰਾਚ ਛੰਦ ਦਾ ਅੱਧਾ ਰੂਪ ਹੈ. ਅਰਥਾਤ ਲਘੁ ਗੁਰੁ ਕ੍ਰਮ ਨਾਲ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਅੱਠ ਅੱਖਰ. ਅਥਵਾ ਜ, ਰ, ਲ, ਗ. ISI, SIS, I, S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸੁ ਧੂਮ ਧੂਮ ਧੂਮ ਹੀ,  
ਕਰੰਤ ਸੈਨ ਭੂਮ ਹੀ,  
ਬਿਅੰਤ ਧ੍ਰਮਾਨ ਧ੍ਰਮਾਵਹੀ,  
ਦੁਰੰਤ ਠੌਰ ਪਾਵਹੀ.

(ਸੂਰਜਾਵ)

ਨਰਾਜ ਬ੍ਰਿੱਧ. ਲਘੁ ਨਰਾਜ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ “ਬ੍ਰਿੱਧ” ਪਦ ਹੈ. ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਇਹ ਨਰਾਜ ਛੰਦ ਦਾ ਪੂਰਣ ਰੂਪ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਰਾਜ ੨.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਚਲੀ ਸੁਕੰਤ ਸੀਘ੍ਰ ਸੀ ਕ੍ਰਿਪਾਣ ਪਾਣਿ ਧਾਰਕੈ,  
ਉਠੇ ਸੁਗ੍ਰਿਹ ਬ੍ਰਿੱਧ ਔਰ ਡਾਕਿਨੀ ਡਕਾਰਕੈ. x x x

(ਚੰਡੀ ੨)

(ਅ) ਵੀ ਕਵੀਆਂ ਨੇ “ਅਨੰਗਸੇਖਰ” ਛੰਦ ਨੂੰ “ਨਰਾਚ ਵਿੱਧ” ਅਥਵਾ “ਮਹਾਨਰਾਚ” ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅਨੰਗਸੇਖਰ.

ਨਰਾਜ ਲਘੁ. ਇਸ ਛੰਦ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਸੁਧੀ” ਅਤੇ “ਹੋਹਾ” ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਲਘੁ ਗੁਰੁ ਕ੍ਰਮ ਨਾਲ ਚਾਰ ਅੱਖਰ. ਅਥਵਾ, ਜ, ਗ, ISI, S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਲੇ ਹਰੀ। ਥਲੇ ਹਰੀ।  
ਉਰੇ ਹਰੀ। ਬਨੇ ਹਰੀ ॥

(ਅਕਾਲ)

ਨਰਾਂਤ } ਵਿ—ਨਰ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਮਨੁੱਖ ਮਾਰਨ  
ਨਰਾਂਤਕ } ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਰਾਵਣ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ ਜੋ ਅੰਗਦ  
ਨਰਾਂਤਕਰ } ਨੇ ਮਾਰਿਆ। “ਨਰਾਂਤ ਦੇਵਾਂਤ ਦੂਜੇ ਬਲੀ.” (ਰਾਮਾਵ)  
ਨਰਾਧਮ. ਅਧਮ—ਨਰ. ਨੀਚ ਪੁਰੁਸ਼. ਕਮੀਨਾ। ੨ ਆਦਮੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨੀਚ.

ਨਰਾਧਿਪ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਰ-ਅਧਿਪਤਿ. ਪੁਰੁਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ, ਰਾਜਾ। ੨ ਕੁਬੇਰ.

ਨਰਾਧਿਪੀ. ਦੇਖੋ, ਨਰਾਧਿਪ। ੨ ਕੁਬੇਰ. ਦੇਖੋ, ਨਰਵਾਹਨ ਅਤੇ ਗਜਾਧਿਪੀ.

ਨਰਾਮੇਧ. ਦੇਖੋ, ਨਰਮੇਧ.

ਨਰਾਯਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਦੂ.

ਰਾਮਾਯਣ ਵਿੱਚ ਨਰਾਂਤਕ ਦਾ ਮਰਨਾ ਦਧਿਬਲ ਵਾਨਰ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਨਰਿਏਰ. ਦੇਖੋ, ਨਲੀਏਰ.

ਨਰਿਸ. ਦੇਖੋ, ਨਰੇਸ. “ਇਸ਼ਕਤੰਬੋਲ ਨਰਿਸ ਤਹਿੰ ਕੇ ਹੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੫੩) ਉੱਥੋਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹੈ.

ਨਰਿੰਦ } ਦੇਖੋ, ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਅਤੇ ਰਾਜਨਰਿੰਦ੍ਰ. “ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਪ੍ਰਭੁ  
ਨਰਿੰਦ੍ਰ } ਆਪਣਾ ਸੋਈ ਰਾਜਨਰਿੰਦ੍ਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਨਰਿਯਲ. ਦੇਖੋ, ਨਲੀਏਰ.

ਨਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਰੀ. ਮਾਨੁਸੀ. “ਨਰੀ ਆਸੁਰੀ ਕਿੰਨੂਨੀ.” (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਲੀ। ੩ ਛਾ ੬; ਬੱਕਰੇ ਜਾਂ ਮੀਢੇ ਦੀ ਰੰਗੀ ਹੋਈ ਖੱਲ.

ਨਰੀਆ. ਦੇਖੋ, ਜਾਹਮਣ.

ਨਰੀਛਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰੀਛਨ.

ਨਰੁ. ਦੇਖੋ, ਨਰ ਅਤੇ ਨਰੂ.

ਨਰੁਜਾ. ਦੇਖੋ, ਨਰਜਾ.

ਨਰੂ. ਦੇਖੋ, ਨਰ. “ਨਰੂ ਮਰੈ ਨਰੂ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੈ.” (ਗੋਡ ਕਬੀਰ) ਨਰੇਸ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਰੇਸ਼. ਨਰ-ਈਸ਼. ਨਰਪਤਿ. ਰਾਜਾ.

ਨਰੇਸੂਣਿ. ਸੰਗਯਾ—ਨਰੇਸ਼ੁਰ (ਰਾਜਾ) ਦੀ ਅਨੀ. ਰਾਜਾ ਦੀ ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨਰੇਂਦ੍ਰ. ਸੰ. ਜਰੇਂਦ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਰ-ਇੰਦ੍ਰ. ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ, ਰਾਜਾ। ੨ ਕੁਬੇਰ ਦੇਵਤਾ.

ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਦਾ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਪਟਿਆਲੇ ਦਾ ਮਹਾ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਮਹਾਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਮੱਘਰ ਬਦੀ ੧੦ ਸੰਮਤ ੧੮੮੦ (੨੬ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੮੨੩) ਨੂੰ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਧਰਮ ਅਤੇ ਨੀਤਿ ਦਾ ਪੁੰਜ ਤੇਈ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਮਾਘ ਬਦੀ ੬ ਸੰਮਤ ੧੯੦੨ (੧੮ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੪੬) ਨੂੰ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਬੈਠਾ ਅਤੇ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਕੀਤਾ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦਰਬਾਰ ਸੂਰਵੀਰ ਅਤੇ ਗੁਣਵਾਨਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਸਨ ੧੮੫੭-੫੮ ਦੇ ਗਦਰ ਸਮੇਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਸਰਕਾਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਦਾ ਸੱਚਾ ਮਿਤ੍ਰ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ. ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਬਰਤਾਨੀਆ ਨੇ ਭੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਪੂਰੀ ਕਦਰ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ੧੮ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੬੦ ਨੂੰ ਅੰਬਾਲੇ ਦਰਬਾਰ ਕਰਕੇ ਲਾਰਡ ਕੈਨਿੰਗ (Lord Canning) ਨੇ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਨਾਰਨੌਲ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਦਿੱਤਾ. ੧ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੮੬੧ ਨੂੰ ਕੇ.ਸੀ.ਐਸ.ਆਈ. (K.C.S.I.) ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਦੀ ਕੌਂਸਲ ਦੀ ਮੈਂਬਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ. ਸਨ ੧੮੬੦ ਵਿੱਚ ਜੋ ਮੁਤਬੰਨਾ ਕਰਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਫੂਲਕੀਆਨ ਰਿਆਸਤਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਸਨਦ ੫ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੬੨ ਨੂੰ ਮਿਲੀ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੋ ਸਾਬੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਜੋ ਰਾਜਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇ ਨਿਯਮ ਬਾਧੇ ਅਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਨਾਲ ਅਹਿਦੇ ਪੈਮਾਨ ਠਹਿਰਾਏ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਆਪ ਦੀ ਪੂਰੀ ਬੁੱਧਿਮਤਾ (ਦਾਨਾਈ) ਅਤੇ ਦੂਰਦੇਸ਼ੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਉਨਤਾਲੀ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ੧੩ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੮੬੨ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਪਟਿਆਲੇ

ਹੋਇਆ, ਦੇਖੋ, ਪਟਿਆਲਾ।

**ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਮੰਡਲ.** (the chamber of Princes). ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਹੁਕਮਰਾਂ (Ruling Princes) ਰਾਜੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਨਵਾਬ ਆਦਿਕਾਂ ਦੀ ਮਾਨ ਯੋਗਤਾ ਸਭਾ, ਜੋ ੮ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੯੨੧ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਹੋਈ। ਇਸ ਦਾ ਹਰ ਸਾਲ ਦਿੱਲੀ ਇਜਲਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਆਰੰਭਕ ਸਪੀਚ ਵਾਇਸਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਮੰਡਲ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਚੈਨਸਲਰ (Chancellor) ਮਹਾਰਾਜਾ ਗੰਗਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੀਕਾਨੇਰ ਸਨ, ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੯੨੬ ਤੋਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਭੂਪੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਪਟਿਆਲਾ ਹਨ।

ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਮੰਡਲ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਵ ਹੈ ਕਿ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨਾਲ ਜੋ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਸੰਧਿਪਤ੍ਰਾਂ (treaties) ਅਤੇ ਸਨਦਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕਾਇਮ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਪੂਰੀ ਪਾਲਨਾ ਹੋਵੇ, ਅਰ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਅਰ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਹਰੇਕ ਸੀਗੇ ਦਾ ਸੁਧਾਰ ਹੁੰਦਾ ਰਹੇ।

**ਨਰੇਰ }** ਸੰ. ਨਾਰਿਕੇਲ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਰਿਯਲ. ਖੋਪੇ ਦਾ ਫਲ. “ਕੂਦ ਨਰੇਲ } ਕੂਦ ਕਰ ਪਰੀ ਨਰੇਰ ਨਚਾਯਕੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੯੫) ਚਿਤਾ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਸਤੀ ਹੋਣ ਲਈ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਨਾਰੀਅਲ ਨਚਾਕੇ ਕੂਦ ਪਈਆਂ. ਸਤੀਆਂ ਨਲੇਰ ਸੰਧੂਰ ਆਦਿ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਹੱਥ ਲੈ ਕੇ ਚਿਤਾ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਸਨ।

**ਨਰੈਣਾ.** ਦੇਖੋ, ਦਾਦੂ.

**ਨਰੋਆ.** ਵਿ—ਰੁਜ ਰਹਿਤ. ਨੀਰੋਗ. ਅਰੋਗ.

**ਨਰੋਸੁ.** ਸੰਗਯਾ—ਨਰ-ਸ੍ਰ. ਆਦਮੀ ਦਾ ਸ੍ਰ (ਧਨ) ਸੰਪੱਤਿ. “ਕਬੀਰ ਨਿਰਗੁਣ ਨਾਮ ਨਰੋਸੁ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਮਾਇਆ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਨਾਮ ਹੀ ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਧਨ ਹੈ।

**ਨਰੋਤਮ.** ਵਿ—ਨਰੋਤਮ. ਪੁਰੁਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਤਮ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.

**ਨਰੋਮਣਿ.** ਵਿ—ਆਦਮੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਰਤਨ. ਚੁਣਿਆ ਹੋਇਆ ਆਦਮੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਆਮਿਲ ਅਤੇ ਆਮਿਲ ਮਨੁੱਖ। ੩ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਰਾਜਾ.

**ਨਰੰਕਾਰ }** ਦੇਖੋ, ਨਿਰਾਕਾਰ, ਨਿਰੰਕਾਰ ਅਤੇ ਨਿਰੰਕਾਰੀ।  
**ਨਰੰਕਾਰੀ }**

**ਨਲ.** ਸੰ. ਨਲ. ਧਾ—ਸੁੰਘਣਾ, ਬੰਨ੍ਹਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨਲਕਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਲ ੩-੪। ੩ ਅੰਡਕੋਸ਼ (ਫੋਤਿਆਂ) ਦੀ ਨਾੜੀ। ੪ ਫੋਤਾ. ਅੰਡਕੋਸ਼। ੫ ਸੰ. ਕਮਲ। ੬ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੀ ਸੈਨਾ ਦਾ ਇੱਕ ਬਾਂਦਰ, ਜੋ ਵਿਸ਼੍ਵਕਰਮਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਨੇ ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਪੁਲ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਸੀ।

੭ ਨਿਸ਼ਧ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ ਬੀਰਸੇਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ਵਿਦਰਭਪਤੀ ਭੀਮ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਦਮਯੰਤੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ਨਲ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਛੋਟੇ ਭਾਈ ਪੁਸ਼ਕਰ ਨੇ ਜੂਏ ਵਿੱਚ ਜਿੱਤ ਕੇ ਘਰੋਂ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਵਿਪਦਾ ਵਿੱਚ ਨਲ ਦਮਯੰਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਸੀਤਾ ਰਾਮ

ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇੱਕ ਉਦਾਹਰਣਰੂਪ ਹੈ। ਅੰਤ ਨੂੰ ਨਲ ਨੇ ਫੇਰ ਜੂਏ ਵਿੱਚ ਜਿੱਤ ਪਾਕੇ ਪੁਸ਼ਕਰ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਸੰਪਦਾ ਵਾਪਿਸ ਲਈ। “ਨਲ ਰਾਜਾ ਦੱਖਨ ਇਕ ਰਹਿਈ। ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਤਾਂਕੇ ਜਗ ਕਹਿਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੫੭) ੮ ਖੁੱਚ ਦੀ ਨਾੜ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਪੀੜ (Sciatica) ਨੂੰ ਭੀ ਨਲ ਆਖਦੇ ਹਨ।

**ਨਲਕੀ.** ਸੰ. ਨਲਕ. ਥੋਥੀ ਹੱਡੀ। ੨ ਥੋਥੀ ਹੱਡੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੀ ਧਾਤੁ ਅਥਵਾ ਕਾਨੇ ਆਦਿ ਦੀ ਪੋਰੀ.

**ਨਲਕੁਬਰ.** ਕੁਬੇਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਭਾਈ ਮਣਿਗ੍ਰੀਵ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਨਿਰਲੱਜ ਹੋ ਕੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਨਾਲ ਵਿਲਾਸ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਇਸ ਪੁਰ ਨਾਰਦ ਨੇ ਸੂਪ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਭਾਈ ਅਰਜੁਨ ਬਿਰਛ ਦਾ ਜੋੜਾ (ਯਮਲਾਰਜੁਨ) ਹੋਕੇ ਵਿਜਯੂਮੀ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਵੋ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਿਰਛਾਂ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਉੱਖਲ ਫਸਾਕੇ ਪੁੱਟਿਆ ਅਰ ਸੂਪ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਦਿੱਤਾ. “ਨਲਕੁਬਰ ਘਾਯਲ ਕਿਯੋ ਅਤਿ ਜਿਯ ਕੋਪ ਬਢਾਇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਜਮਲਾਰਜਨ.

**ਨਲਣੀ.** ਦੇਖੋ, ਨਲਿਨੀ.

**ਨਲਣੀਧਰ.** ਸੰਗਯਾ—ਨਲਿਨੀਧਰ. ਕਮਲ ਦੀ ਨਾਲ (ਨਲਿਨੀ), ਉਸ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਕਮਲ. “ਹਰਣੀ ਪਤਿ ਸੇ ਨਲਣੀਧਰ ਸੇ.” (ਕਲਕੀ) ਨੇਤ੍ਰ ਮ੍ਰਿਗ ਜੇਹੇ ਅਤੇ ਕਮਲ ਜੈਸੇ.

**ਨਲਨਿ }** ਸੰਗਯਾ—ਨਲਕੀ. ਨਾਲੀ। ੨ ਤੋਤਾ ਫਾਹੁਣ ਦਾ ਇੱਕ  
**ਨਲਨੀ }** ਯੰਤ੍ਰ, ਜੋ ਬਾਂਸ ਦੀ ਨਾਲੀ (ਨਾਲਿਕਾ) ਤੋਂ ਬਣਦਾ ਹੈ.  
**ਨਲਿਨ }** ਪਾਣੀ ਦੇ ਕੁੰਡ ਉੱਪਰ ਇੱਕ ਸਰੀ ਵਿੱਚ ਪਰੋਕੇ ਥੋਥੀ  
**ਨਲਿਨੀ }** ਨਲਕੀ ਲਗਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਜਦ ਤੋਤਾ ਉਸ ਪੁਰ ਬੈਠਦਾ ਹੈ ਤਦ ਨਲਕੀ ਫਿਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਰ ਤੋਤਾ ਸਿਰਪਰਣੇ ਪਾਣੀ ਪੁਰ ਲਟਕਣ ਲਗਦਾ ਹੈ. ਡੁੱਬਣ ਦਾ ਭੈ ਕਰਕੇ ਤੋਤਾ ਨਲਨੀ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦਾ ਅਤੇ ਫੜਿਆ ਜਾਕੇ ਪਿੰਜਰੇ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਬਾਧਿਓ ਜਿਉ ਨਲਿਨੀ ਭ੍ਰਮਿ ਸੂਆ.” (ਬਾਵਨ) ੩ ਸੰ. ਨਲਿਨੀ. ਕਮਲਿਨੀ. ਨੀਲੋਫਰ. ਭਮੁਲ। ੪ ਨਦੀ। ੫ ਨਲਿਨੀਨੰਦਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਹਾਰੀ ਧਨੇਸੁਰ ਕੀ ਨਲਿਨੀ ਛਬਿ, ਯੋਂ ਨਲਿਨੀ ਵਿਕਸੈਂ ਸੁਖਕਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਕੁਬੇਰ ਦੇ ਬਾਗ (ਨਲਨੀ ਨੰਦਨ) ਦੀ ਸੋਭਾ ਹਾਰ ਗਈ ਹੈ, ਐਸੀਆਂ ਕਮਲਿਨੀਆਂ ਆਨੰਦ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ ਖਿੜ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ੬ ਕਮਲਾਂ ਦੀ ਵਾੜੀ.

**ਨਲਿਨੀਨੰਦਨ.** ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਬੇਰ ਦਾ ਬਾਗ. ਦੇਖੋ, ਨਲਿਨੀ ੫.

**ਨਲੀ.** ਸੰਗਯਾ—ਨਲਕੀ. ਨਾਲੀ। ੨ ਨਲਕੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਪਤਲੀ ਹੱਡੀ। ੩ ਪਿੰਜਣੀ ਦੀ ਹੱਡੀ। ੪ ਬੰਦੂਕ ਦੀ ਨਾਲੀ। ੫ ਜੁਲਾਹੇ ਦੀ ਨਾਲੀ. “ਛੋਛੀ ਨਲੀ ਤੰਤੁ ਨਹੀ ਨਿਕਸੈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਇੱਥੇ ਨਲੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੇ ਆਉਣ ਜਾਣ ਦੀ ਸਾਹਰਗ (wind-pipe) ਅਤੇ ਤੰਤੁ ਤੋਂ ਸ੍ਰਾਸ ਹੈ। ੬ ਨੱਕ ਤੋਂ ਲਟਕਦੀ ਹੋਈ ਸੀਂਢ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰੀ ਧਾਰਾ। ੭ ਦੇਖੋ, ਨਲਕੀ.

‘ਕੁਬੇਰ ਦਾ ਬਾਗ ਚੈਤੁਰਬਭ ਭੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵੇਦਯਾਨ.

ਨਲੀਏਰ. ਸੰ. ਨਾਰਿਕੇਲ ਅਤੇ ਨਾਲਿਕੇਰ. ਸੰਗਯਾ—ਖੋਪੇ ਦਾ ਬਿਰਛ  
Cocos nucifera. ਫਾ ਨਾਰਜੀਲ। ੨ ਖੋਪੇ ਦਾ ਫਲ.

ਨਲੂਆ. ਸੰਗਯਾ— ਨਲੂਆ. ਨਾਭਿ ਦੀ ਨਾਲਿਕਾ। ੨ ਨਾਲਾ.  
ਪਾਣੀ ਦਾ ਛੋਟਾ ਪ੍ਰਵਾਹ.

ਨਲੂਛੀ. ਰਿਆਸਤ ਜੰਮੂ, ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਅਤੇ ਥਾਣਾ। ਮੁਜੱਫਰਾਬਾਦ  
ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਮੁਜੱਫਰਾਬਾਦ ਤੋਂ ਪੁਲੋਂ ਪਾਰ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਕ੍ਰੀਬ  
ਦੇ ਮੀਲ ਹੈ. ਰਾਵਲ-ਪਿੰਡੀ ਤੋਂ ਮੁਜੱਫਰਾਬਾਦ ਤੀਕ ਤਾਂਗੇ ਮੋਟਰਾਂ ਜਾਂਦੇ  
ਹਨ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ.  
ਸਤਿਗੁਰੂ ਇੱਥੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਆਕੇ ਵਿਰਾਜੇ  
ਹਨ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਬਰਛਾ ਮਾਰਕੇ ਇਸ ਥਾਂ ਇੱਕ ਜਲ ਦਾ ਦਸ਼ਮਾ  
ਕੱਢਿਆ ਹੈ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਲ  
ਤਿੰਨ ਹਜ਼ਾਰ ਦੀ ਜਾਗੀਰ ਲਗਾਈ ਸੀ, ਜੋ ਪੁਜਾਰੀ ਆਪਣੇ ਨਾਮ  
ਕਰਾਕੇ ਛਕ ਗਏ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਅਤੇ ਹਰ  
ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਸਾਧਾਰਣ ਜੋੜ ਮੇਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਨਲੇਰ. ਦੇਖੋ, ਨਲੀਏਰ.

ਨਲੈਨ. ਅ. نلئ نالئ. ਨਲੈਨ ਦਾ ਦ੍ਰਿਵਚਨ. ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਰਖਯਾ ਦੇ  
ਜੋੜੇ. “ਪੈਰੀਂ ਨਲੈਨਾ ਦਸਤੀਂ ਦਸਤਾਨੇ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪ੍ਰ)

ਨਲਜ. ਗੁਰੂਯਸ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਭੱਟ. “ਨਲਜ ਕਵਿ ਪਾਰਸਪਰਸ  
ਕਚ ਕੰਚਨਾ ਹੁਦਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਨਵ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਤੋਤ੍ਰ. ਉਸਤਤਿ। ੨ ਵਿ—ਨਵਾਂ. ਨਯਾ. ਨਵੀਨ।  
੩ ਸੰ. ਜਕ੍ਰ—ਨਵਨ. ਨੌ. ਇੱਕ ਘੱਟ ਦਸ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਤੀਨ ਨਵ  
ਚਾਰ.

ਨਵਸਾਤ. ਨੌ ਅਤੇ ਸੱਤ ਸੋਲਾਂ. ਦੇਖੋ, ਧੰਨਾ ਸਿੰਘ.

ਨਵਹਾਇਣ } ਵਿ—ਹਾਯਨ (ਵਰ੍ਹਿਆਂ) ਵਿੱਚ ਜੋ ਨਵਾਂ ਹੋਵੇ. ਨੌ  
ਨਵਹਾਣਿ } ਜਵਾਨ. “ਨਵਹਾਣਿ ਨਵ ਧਨ ਸਬਦਿ ਜਾਗੀ.”  
(ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਨਵਕਾ. ਦੇਖੋ, ਨੌਕਾ. “ਨਵਕਾ ਸੇ ਰਥੀ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਨਵਕੁਮਾਰੀ. ਨੌ ਦੇਵੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧ ਤੋਂ ੯ ਤੀਕ,  
ਹਿੰਦੂ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਇਹ ਹਨ—ਕੁਮਾਰਿਕਾ,  
ਤ੍ਰਿਮੂਰਤਿ, ਕਲਯਾਣੀ, ਰੋਹਿਣੀ, ਕਾਲੀ, ਚੰਡਿਕਾ, ਸ਼ਾਂਭਵੀ, ਦੁਰਗਾ  
ਅਤੇ ਸੁਭਦ੍ਰਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਵ ਦੁਰਗਾ ੨.

ਨਵਖੰਡ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ ਨੌ ਵਿਭਾਗ. ਵਸ਼. ਭਰਤ, ਇਲਾਵ੍ਰਤ,  
ਕਿੰਪੁਰਸ, ਭਦ੍ਰ, ਕੇਤੁਮਾਲ, ਹਰਿ, ਹਿਰਣ੍ਯ, ਰਮ੍ਯ ਅਤੇ ਕੁਸ਼.  
“ਨਵਾ ਖੰਡਾ ਵਿਚਿ ਜਾਣੀਐ.” (ਜਪੁ) “ਨਵ ਖੰਡਨ ਕੋ ਰਾਜ  
ਕਮਾਵੈ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਨੌ ਜੋੜ. “ਸਾਠ ਸੂਤ  
ਨਵਖੰਡ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਗਜਨਵ.

ਨਵਗ੍ਰਹ } ਜਯੋਤਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਨੌ ਗ੍ਰਹਾਂ. ਸੂਰਯ. ਸ਼ਮਸ (Sun).  
ਨਵਗ੍ਰਹ } ਚੰਦ੍ਰਮਾ (Moon), ਮੰਗਲ (Mars), ਬੁਧ  
ਪਸ਼ਚਿਮੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸੱਤ ਹੀ ਗ੍ਰਹ ਮੰਨੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਰਾਹੁ ਅਤੇ ਕੇਤੁ ਗ੍ਰਹ  
ਨਹੀਂ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਭੀ ਉਪਗ੍ਰਹ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਹ ਦਾ ਫੁਟ ਨੋਟ.

(Mercury), ਵਿ੍ਹਸਪਤਿ (Jupiter), ਸ਼ੁਕ੍ਰ (Venus), ਸ਼ਨੈਸ਼ੂਰ  
(Saturn). ਰਾਹੁ (Seizer), ਕੇਤੁ (the dragon's tail).  
“ਨਵਗ੍ਰਹ ਕੋਟਿ ਠਾਢੇ ਦਰਬਾਰ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ) ਆਸਾਮ ਵਿੱਚ  
ਗਉਹਾਟੀ ਪਾਸ ‘ਚਿਤ੍ਰਾਚਲ’ ਤੇ ਨਵਗ੍ਰਹ ਦਾ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਿਰ  
ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨੌ ਗ੍ਰਹਾਂ ਦੀਆਂ ਇਹ ਮੂਰਤਾਂ ਹਨ:— ਸੂਰਯ,  
ਸ਼ਮਸ, ਸ਼ੁਰਸ਼ੀਦ. Sun, ਚੰਦ੍ਰਮਾ, ਕਮਰ. ਮਾਹ. Moon, ਮੰਗਲ.  
ਮਰੀਖ਼. ਬਹਿਰਾਮ. Mars. ਬੁੱਧ. ਅਤਾਰਦ. ਤੀਰ. Mercury,  
ਵਿ੍ਹਸਪਤਿ. ਮੁਸਤਰੀ. ਬਰਜੇਰ. Jupiter, ਸ਼ੁਕ੍ਰ. ਜੁਹਰਾ, ਨਾਹੀਦ.  
Venus, ਸ਼ਨੈਸ਼ੂਰ. ਜੁਹਰ. ਕੀਵਾਂ. Saturn, ਰਾਹੁ, ਰਾਸ. Seizer,  
ਕੇਤੁ—ਜਨਬ. The dragon's tail.

ਯਾਗਯਵਲਕ੍ਯ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਨਵਗ੍ਰਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤਾਂ  
ਬਣਾਨ ਲਈ ਜੁਦੀ ਜੁਦੀ ਧਾਤ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥ ਵਰਤਣੇ ਚਾਹੀਏ,  
ਜਿਵੇਂ—ਸੂਰਯ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਤਾਂਬੇ ਦੀ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਬਲੌਰ ਦੀ, ਮੰਗਲ  
ਦੀ ਲਾਲ ਚੰਨਣ ਦੀ, ਬੁੱਧ ਅਤੇ ਵਿ੍ਹਸਪਤਿ ਦੀ ਸੋਨੇ ਦੀ, ਸ਼ੁਕਰ ਦੀ  
ਚਾਂਦੀ ਦੀ, ਸ਼ਨੀ ਦੀ ਲੋਹੇ ਦੀ, ਰਾਹੁ ਦੀ ਸਿੱਕੇ ਦੀ ਅਤੇ ਕੇਤੁ ਦੀ  
ਕਾਂਸੀ ਦੀ। ੨ ਸਰੀਰ ਦੇ ਨੌ ਦੁਆਰ. ਨੌ ਗੋਲਕ. “ਨਵਗ੍ਰਹ ਜੀਤਿ  
ਦਸਮਪੁਰ ਵਾਸਾ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਨਵਘਰ. ਨੌ ਗੋਲਕ. ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਨੌ ਦੁਆਰ. ਦੇਖੋ, ਨਵਗ੍ਰਹ ੨। ੨ ਨੌ  
ਦੁਆਰਾਂ ਵਾਲਾ ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਹ. “ਨਵਘਰ ਬਾਪਿ ਮਹਲ ਘਰ ਉਚਰੁ.”  
(ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ) ਉੱਚੇ ਮਹਲ (ਦਸਮਦੁਆਰ) ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ.  
ਨਵ ਛਿਅ ਖਟ. ਨੌ ਵਯਾਕਰਣ, ਛੀ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ, ਵੇਦ ਦੇ ਛੀ ਅੰਗ.  
“ਨਵ ਛਿਅ ਖਟ ਬੋਲਹਿ ਮੁਖਆਗਰ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪) “ਨਵ ਛਿਅ  
ਖਟ ਕਾ ਕਰੈ ਬੀਚਾਰ” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਨਵਟਾਂਕ } ਨੌ ਟੱਕ. ਦੇਖੋ, ਟਾਂਕ ਅਤੇ ਟੱਕ ੮.  
ਨਵਟੰਕ }

ਨਵਤਨ } ਸੰ. ਨੂਤਨ. ਵਿ—ਨਯਾ. ਨਵਾਂ. ਨਵੀਨ. “ਕਈ ਕੋਟਿ  
ਨਵਤਨੁ } ਨਵਤਨ ਨਾਮ ਧਿਆਵਹਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ  
ਕਿ ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ ਨਿੱਤ ਨਵੇਂ ਨਾਮ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਜਵਾਨ.  
ਜਰਾ ਰਹਿਤ. “ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਨਵਤਨੁ ਸਦਾ.” (ਸੁੀ ਮ: ੫)  
ਨਵਤੋਸ. ਸੰਗਯਾ—ਨੌਬਤ ਬਜਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ. ਨੌਬਤੀਆਂ  
ਦਾ ਈਸ਼. ਵਡਾ ਨਗਾਰਚੀ. “ਸੁਣ ਭਾਈ ਬਤੀਆਂ ਨਵਤੋਸਾ!” (ਗੁਵਿ  
੧੦)

ਨਵੱਤੀ. ਸੰ. ਨਵਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਵਾਂਪਨ. ਨਵੀਨਤਾ. “ਰੰਗ ਬਿਰੰਗ  
ਤਰੰਗ ਨਵੱਤੀ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਸੰ. ਨਵਤਿ. ਨਵੇਂ—੯੦.

ਨਵਦੁਰਗਾ. ਨੌ ਦੇਵੀਆਂ. ਦੇਖੋ, ਨਵਕੁਮਾਰੀ। ੨ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ  
ਇੱਕ ਹੋਰ ਗਿਣਤੀ—ਸ਼ੈਲਪੁਤ੍ਰੀ, ਬ੍ਰਹਮਚਾਰਿਣੀ, ਚੰਦ੍ਰਖੰਡਾ, ਕੁਸਮੰਡਾ,  
ਸ੍ਰਕੰਦਮਾਤਾ, ਕਾਤਯਾਯਨੀ, ਕਾਲਰਾਤ੍ਰਿ, ਮਹਾ ਗੌਰੀ ਅਤੇ ਸਿੱਧਿਦਾ.  
ਨਵਦੁਆਰ. ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਨੌ ਦਰਵਾਜ਼ੇ. ਦੋ ਕੰਨ, ਦੋ ਅੱਖਾਂ, ਦੋ ਨਾਸਾਂ,  
ਮੁਖ, ਗੁਦਾ, ਲਿੰਗ ਅਥਵਾ ਭਗ.

ਨਵਦ੍ਰੀਪ. ਦੇਖੋ, ਨਦੀਆ.

ਨਵਧਾ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੌ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ. ਨੌ ਤਰਹਿ.  
ਨਵਧਾਭਗਤਿ. ਸੰ. ਨਵਧਾ ਭਕ੍ਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਨੌ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ.  
ਨੌ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸੇਵਾ. “ਨਵਧਾ ਭਗਤਿ ਰਿਦੇ ਅਤਿ ਜਾਗੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)  
“ਭਗਤਿ ਨਵੈ ਪ੍ਰਕਾਰਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ਭਗਤਿ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਦਨ  
ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਨੌ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਭਗਤਿ ਇਹ ਲਿਖੀ ਹੈ:—

(੧) ਸ਼੍ਰਵਣ. ਆਪਣੇ ਇਸ਼ਦੇਵ ਦਾ ਯਸ ਸੁਣਨਾ.

“ਕੋਟਿ ਕਰਣ ਦੀਜਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪ੍ਰੀਤਮ,  
ਹਰਿ ਗੁਣ ਸੁਣੀਅਹਿ ਅਬਿਨਾਸੀ ਰਾਮ,  
ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲ ਹੋਵੈ  
ਕਟੀਐ ਕਾਲ ਕੀ ਫਾਸੀ ਰਾਮ.”

(ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

(੨) ਕੀਰਤਨ. ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਕਥਨ. ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਗਾਉਣਾ.

“ਲਾਖੁ ਜਿਹਵਾ ਦੇਹੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ,  
ਮੁਖ ਹਰਿ ਆਰਾਧੇ ਮੇਰਾ ਰਾਮ.

(ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

“ਆਨਦ ਸੁਖ ਮੰਗਲ ਬਨੇ ਪੇਖਤ ਗੁਨ ਗਾਉ.  
ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਰਾਗ ਨਾਦ ਪੁਨਿ ਇਹ ਬਨਿਓ ਸੁਆਉ.”

(ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

(੩) ਸਿਮਰਣ. ਯਾਦ ਕਰਨਾ. ਚਿੱਤ ਦੁਆਰਾ ਚਿੰਤਨ.

“ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਬਹੂ ਨ ਮਨਹੁ ਬਿਸਾਰੇ।  
ਈਹਾਂ ਊਹਾਂ ਸਰਬਸੁਖ ਦਾਤਾ ਸਗਲ ਘਟਾਂ ਪਤ੍ਰਿਪਾਯੋ।”

(ਗਉ ਮ: ੫).

“ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਦਿਨਸੁ ਸੁਹਾਵੜਾ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰਭੁ ਆਵੈ ਚਿਤਿ.”

(ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

(੪) ਪਾਦਸੇਵਨ. ਚਰਣਸੇਵਾ.

“ਹਰਿਚਰਣ ਕਵਲ ਮਕਰੰਦ ਲੋਭਿਤ ਮਨੇ,  
ਅਨਦਿਨੋ ਮੋਹਿ ਆਹੀ ਪਿਆਸਾ.”

(ਸੋਹਿਲਾ)

“ਪੈ ਪਾਇ ਮਨਾਈ ਸੋਇ ਜੀਉ.”

(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

(੫) ਅਰਚਨ. ਚੰਦਨ ਫੁੱਲ ਆਦਿ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਨਾਲ ਪੂਜਨ.

“ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਕਰੀ ਚਨਣਾਠੀਆ ਜੇ ਮਨੁ ਉਰਸਾ ਹੋਇ,  
ਕਰਣੀ ਕੁੰਹੁ ਜੇ ਰਲੈ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਪੂਜਾ ਹੋਇ.”

(ਗੁਜ ਮ: ੧)

“ਮਨੁ ਸੰਪਟੁ ਜਿਤੁ ਸਤ ਸਰਿ ਨਾਵਨੁ  
ਭਾਵਨ ਪਾਤੀ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਕਰੈ,  
ਪੂਜਾ ਪ੍ਰਾਣ ਸੇਵਕੁ ਜੇ ਸੇਵੇ  
ਇਨ ਬਿਪਿ ਸਾਹਿਬੁ ਰਵਤੁ ਰਹੈ.”

(ਸੁਹੀ ਮ: ੧)

(੬) ਵੰਦਨ. ਪ੍ਰਣਾਮ. ਨਮਸਕਾਰ.

“ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ, ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨਅਧਾਰੈ।  
ਨਮਸਕਾਰ ਡੰਡਉਤਿ ਬੰਦਨਾ  
ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਜਾਉਬਾਰੈ.

(ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

(੭) ਸਖਜ. ਇਸ਼ੁ ਨਾਲ ਮਿਤ੍ਰਭਾਵ.

“ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਸਖਾ ਤੂੰ ਹੀ ਮੇਰਾ ਮੀਤ।  
ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਤੁਮ ਸੰਗਿ ਹੀਤ.”

(ਗਉ ਮ: ੫)

“ਸਜਣ ਸਚਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਸਿਰਿਸਾਹਾਂ ਦੇ ਸਾਹੁ.”

(ਸਵਾ ਮ: ੫)

(੮) ਦਾਸਯ. ਸੇਵਕ ਭਾਵ.

“ਤੂੰ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਦਾਸੁ ਤੇਰਾ ਗੋਲਾ.”

(ਮਾਝ ਮ: ੫)

“ਬੈਖਰੀਦ ਹਉ ਦਾਸਰੋ ਤੇਰਾ।

ਤੂ ਭਾਰੋ ਠਾਕੁਰ ਗੁਣੀ ਗਹੇਰਾ.”

(ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

(੯) ਆਤਮ ਨਿਵੇਦਨ. ਆਪਣਾ ਆਪ ਅਰਪਨ.

“ਤੁਧ ਆਗੈ ਅਰਦਾਸਿ ਹਮਾਰੀ  
ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭ ਤੇਰਾ.”

(ਆਸਾ ਮ: ੫)

“ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿ ਰਖਉ ਹਰਿ ਆਗੈ  
ਸਰਬ ਜੀਆ ਕਾ ਹੈ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ.”

(ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਨਾਰਦ ਦੇ ਭਕ੍ਰਿਸ਼੍ਰੁਤਾਂ ਵਿੱਚ ੧੧ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਭਗਤਿ ਭੀ ਲਿਖੀ ਹੈ.<sup>1</sup>  
ਨਵਨ. ਸੰਗਯਾ—ਨਮਨ. ਨਮਸਕਾਰ. ਪ੍ਰਣਾਮ। ੨ ਨਿਉਲਾ।  
੩ ਨਿਮਾਣ (ਨਿਵਾਣ). ਨਸ਼ੇਬ. “ਨਵਨ ਗਵਨ ਜਲ.” (ਭਾਗੁ ਕ)  
ਨਵਨਾਇਕਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਇਕਾ ੩ ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ.

ਨਵਨਾਥ. ਯੋਗੀਆਂ ਦੇ ਨੌ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜੋਗੀ:—ਆਦਿਨਾਥ, ਮਛੇਂਦ੍ਰਨਾਥ,  
ਉਦਯਨਾਥ, ਸੰਤੋਖਨਾਥ, ਕੰਬੜਨਾਥ, ਸਤਯਨਾਥ, ਅਚੰਭਨਾਥ,  
ਚੌਰੰਗੀਨਾਥ ਅਤੇ ਗੋਰਖਨਾਥ. “ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਨਵ ਨਾਥ.” (ਸਵੈਯੇ  
ਮ: ੧ ਕੇ) ਯੋਗੀਆਂ ਦੀ ਦੂਜੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਅਨੁਸਾਰ—ਆਦਿਨਾਥ,  
ਸ਼ੈਲਨਾਥ, ਸੰਤੋਖਨਾਥ, ਅਚੰਭਨਾਥ, ਗਜਕੰਠਨਾਥ, ਪ੍ਰਜਾਨਾਥ,  
ਮਛੇਂਦ੍ਰਨਾਥ, ਗੋਰਖਨਾਥ ਅਤੇ ਗਯਾਨਸੂਰੁਪੀਨਾਥ.

ਨਵਨਾਮਕ. ਇਸ ਛੰਦ ਦਾ ਨਾਮ “ਨਰਹਰਿ” ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—  
ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਦੋ ਨਗਣ, ਦੋ ਲਘੁ, III, III, I, I.

ਉਦਾਹਰਣ—

‘ਗੁਣ ਮਹਾਤਮਯਾਸਕ੍ਰਿ, ਰੂਪਾਸਕ੍ਰਿ, ਪ੍ਰਜਾਸਕ੍ਰਿ, ਸਮਰਣਾਸਕ੍ਰਿ, ਦਾਸਯਾਸਕ੍ਰਿ,  
ਸਖਯਾਸਕ੍ਰਿ, ਕਾਂਤਾਸਕ੍ਰਿ, ਵਾਤਸਲਯਾਸਕ੍ਰਿ, ਆਤਮਨਿਵੇਦਨਾਸਕ੍ਰਿ, ਤਨਮਯਾਸਕ੍ਰਿ  
ਅਤੇ ਪਰਮ ਵਿਰਹਾਸਕ੍ਰਿ (ਸੂਤ੍ਰ ੮੨) ਮਧੁਸੂਦਨ ਸਰਸ੍ਵਤੀ ਨੇ ‘ਭਕ੍ਰਿ ਰਸਾਯਨ’  
ਵਿੱਚ ਭਕ੍ਰਿ ਦੀਆਂ ੧੧ ਭੂਮਿਕਾ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ.

ਤਰਭਰ ਪਰ ਸਰ। ਨਿਰਖਤ ਸੁਰ ਨਰ।  
ਹਰਪੁਰ ਪੁਰ ਕਰ। ਨਿਰਖਤ ਬਰ ਨਰ।

(ਰਾਮਾਵ)

ਨਵਨਾਯਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਇਕਾ ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ.

ਨਵ ਨਿਧਿ. ਦੇਖੋ, ਨਊ ਨਿਧਿ. “ਨਵ ਨਿਧਿ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨ.”

(ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਨਵਨੀ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਵਾਂ ਕੱਢਿਆ ਹੋਇਆ ਮੱਖਣ. ਨੈਨੁ.  
ਨਵਨੀਤ }

ਨਵਨੂਤ. ਵਿ—ਨਵੇਂ ਤੋਂ ਨਵਾਂ. ਅਤਿ ਨਵੀਨ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮੱਖਣ.

ਦੇਖੋ, ਨਵਨੀਤ. “ਤਬ ਸੁੰਦਰ ਨਵਨੂਤ ਨਿਕਾਲੇ.” (ਨਾਪੁ)

ਨਵਪਦ. ਨਵਾਂ ਰੁਤਬਾ. ਨਵੀਨ ਪਦਵੀ.

ਨਵਪਦੀ. ਇਹ ਚੌਪਈ ਅਤੇ ਅਤਿਲ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਰੂਪ ਹੈ.

ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਸੋਲਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਅੰਤ ਭਗਣ Sll.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਹਿੰ ਤਹਿੰ ਕਰਨ ਲਗੇ ਸਭ ਪਾਪਨ,  
ਧਰਮ ਕਰਮ ਤਜਕਰ ਹਰਿਜਾਪਨ,  
ਪਾਹਨ ਕਉ ਸੁ ਕਰਤ ਸਭਿ ਬੰਦਨ,  
ਭਾਰਤ ਧੂਪ ਦੀਪ ਸਿਰ ਚੰਦਨ.

(ਕਲਕੀ)

ਨਵਮ. ਵਿ—ਨੌਵਾਂ. ਨਹਮ.

ਨਵਮੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਦੋਹਾਂ ਪੱਖਾਂ ਦੀ ਨੌਮੀ ਤਿਥਿ.

ਨਵਮੁਨਿ. ਦੇਖੋ, ਨਊਮੁਨੀ.

ਨਵਰਸ. ਕਾਵਜ ਦੇ ਨੌ ਰਸ. “ਪ੍ਰਿਥਮ ਸ਼੍ਰਿੰਗਾਰ ਸੁ ਹਾਸਯ ਰਸ  
ਕਰੁਣਾ ਰੌਦ੍ਰ ਸੁਵੀਰ। ਭਯ ਬੀਭਤਸ ਬਖਾਨਿਯੇ ਅਦਭੁਤ ਸ਼ਾਂਤ ਸੁ  
ਧੀਰ।” (ਰਸਿਕਪ੍ਰਿਯਾ) ਦੇਖੋ, ਰਸ ੯। ੨ ਨਾਦੋਨ ਪਾਸ ਇੱਕ  
ਪਹਾੜੀ ਟਿੱਬਾ. “ਤਿਨ ਕਠਗੜ੍ਹ ਨਵਰਸ ਪਰ ਬਾਧੋ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਨਵਰਤਨ. ਨੌ ਰਤਨ—ਮੋਤੀ, ਪੰਨਾ, ਮਾਣਿਕ, ਗੋਮੇਦ, ਹੀਰਾ,  
ਮੂੰਗਾ, ਲਹਸੁਨਿਯਾਂ, ਪੁਖਰਾਜ (ਪਦਮਰਾਗ) ਅਤੇ ਨੀਲਮ। ੨ ਰਾਜਾ  
ਵਿਕ੍ਰਮਾਦਿਤਯ ਦੀ ਸਭਾ ਦੇ ਕਲਪੇ ਹੋਏ ਨੌ ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਜੋ ਰਤਨ ਰੂਪ  
ਸਨ—ਧਨ੍ਵੰਤਰਿ, ਕਪਣਕ, ਅਮਰ ਸਿੰਘ, ਸੰਕੁ, ਵੇਤਾਲਭੱਟ,  
ਘਟਕਪੰਰ, ਕਾਲਿਦਾਸ, ਵਰਾਹਮਿਹਿਰ ਅਤੇ ਵਰਰੁਚਿ.<sup>1</sup>

ਨਵਰਤਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਭੁਜਬੰਦ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨੌ ਰਤਨ ਜੜੇ ਹੋਣ.

ਦੇਖੋ, ਨਵਰਤਨ. “ਨਵਰਤਨੇ ਚਮਕਤ ਦੁਤਿ ਖਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਵ ਰਦ. ਨਵਾਂ ਦੰਦ. ਨਵੇਂ ਦੰਦ.

ਨਵਰਾਤ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅੱਸੂ ਸੁਦੀ ੧ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ੯ ਤੀਕ ਨੌ ਰਾਤਾਂ,  
ਅਰ ਚੇਤ ਸੁਦੀ ੧ ਤੋਂ ੯ ਤੀਕ ਨੌ ਰਾਤਾਂ. ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਉਪਾਸਕ ਇਨ੍ਹਾਂ  
ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਵੀ ਦੇ ਨੌ ਸਰੂਪਾਂ ਦਾ ਪੂਜਨ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ,  
ਨਵਕੁਮਾਰੀ ਅਤੇ ਨਵ ਦੁਰਗਾ. ਜਦ ਪੂਜਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਦ  
ਨੌ ਦੇਵੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮਾਂ ਦੀਆਂ ਨੌ ਕੁਆਰੀਆਂ ਲੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਅੰਨ ਧਨ

<sup>1</sup>ਇਹ ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਇੱਕ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੋਏ. ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਕਲਪਨਾ ਅਸਤਤ ਹੈ.

ਵਸਤੂ ਆਦਿ ਅਰਪਦੇ ਹਨ.

ਨਵਰੋਜ. ਦੇਖੋ, ਨੌ ਰੋਜ. “ਤਹਿੰ ਨਵਰੋਜ ਕਰੋ ਮਿਲ ਸੁੰਦਰ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਵਰੰਗ. ਵਿ—ਨਵਾਂ ਰੰਗ। ੨ ਨਵੇਂ ਰੰਗ ਵਾਲਾ. ਨੌ ਜਵਾਨ.

“ਨਵਰੰਗ ਲਾਲੁ ਸੇਜ ਰਾਣਣ ਆਇਆ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ੩ ਨਵਾਂ

ਨਾਟਕਅਸਥਾਨ. ਨਵੀਨ ਥੀਏਟਰ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਬਾਦਸ਼ਾਹ.

ਹਿੰਦੀ ਦੇ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਨਾਮ ਬਹੁਤ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.

ਨਵਰੰਗਰਾਇ. ਸੰਗਯਾ—ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਬਾਦਸ਼ਾਹ। ੨ ਬਸੰਤ. ਰਿਤੁਰਾਜ.

“ਮਦਨ ਕਿ ਨਵਰੰਗ ਰਾਇ?” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੦)

ਨਵਰੰਗੜਾ } ਨਵੇਂ ਰੰਗ ਵਾਲਾ. ਨਵੀਨ ਖੇਡ ਖੇਡਣ ਵਾਲਾ.

ਨਵਰੰਗੜੀਆ } “ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਵਰੰਗੜੀਆ.” (ਵਡ ਮ: ੪)

ਨਵਰੰਗੀ } ਘੋੜੀਆਂ)

ਨਵਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਵਾਂ. ਨਯਾ. ਨਵੀਨ। ੨ ਨਿਰਮਲ। ੩ ਜਵਾਨ.

ਯੁਵਾ। ੪ ਸੁੰਦਰ. “ਨਵਲ ਨਵਤਨ ਨਾਹੁ ਬਾਲਾ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ:

੫)

ਨਵਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਵੇਂ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਛਟੀ. ਪਤਲੀ ਛੜੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਚਾਰੇ

ਪਾਸੇ ਫੁੱਲ ਗੁੰਦਕੇ ਲਗਾਏ ਹੋਣ. “ਨਵਲਾ ਸੀ ਲਿਯੇ ਕਰਵਾਰ ਕਟਾਰੀ.”

(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) “ਨਵਲਾ ਹਥ ਗਹੀ ਚਪਲਾਵੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੰ.

ਨਵਯੋਵਨਾ. ਜੁਆਨ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਨਵਲਾਇਆ. ਨੁਲਾਇਆ. ਨੂਵਾਇਆ. ਸਨਾਨ ਕਰਵਾਇਆ.

“ਗੁਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰਿ ਨਵਲਾਇਆ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੪)

ਨਵਲੂ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਵਡਾ

ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਕਥਾ ਸੁਣਨ ਦੂਰੋਂ ਦੂਰੋਂ ਸਿੱਖ ਆਇਆ ਕਰਦੇ

ਸਨ. ਇਹ ਯੋਧਾ ਭੀ ਅਦੁਤੀ ਸੀ.

ਨਵਾ } ਵਿ—ਨਵ. ਨਯਾ. ਨਵੀਨ. (new).

ਨਵਾਸਾ. ਫ਼ਾ. ساسا ਸੰਗਯਾ—ਦੋਹਤਾ. ਬੇਟੀ ਦਾ ਬੇਟਾ.

ਨਵਾਸੀਰ. ਨਾਸੂਰ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਨਾਸੂਰ ਅਤੇ ਭਗਿੰਦਰ.

ਨਵਾਹ. ਆ. نوا نواਹੀਯਾ (ਕਿਨਾਰਾ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਆਸ ਪਾਸ ਦਾ

ਦੇਸ.

ਨਵਾਸਤਨ. ਫ਼ਾ. ناستن ਕ੍ਰਿ—ਵਡਾ ਕਰਨਾ. ਇੱਜ਼ਤ ਦੇਣਾ.

ਨਵਾਂ ਚੰਦ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਚੰਦ. ਚਾਨਣੇ ਪੱਖ ਦੀ

ਦੂਜ ਦਾ ਚੰਦ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਵੇਂ ਚੰਦ ਦੀ ਰਾਮ ਰਾਮ.

ਨਵਾਜ਼. ਫ਼ਾ. نواز ਸੰਗਯਾ—ਨਵਾਜ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਡਿਆਉਣ

ਵਾਲਾ. ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਵਰਤਾਉ ਯੋਗਿਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ,

ਜਿਵੇਂ—ਗ਼ਰੀਬਨਵਾਜ਼ ਆਦਿ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਮਾਜ਼.

ਨਵਾਜ਼ਿਸ਼. ਫ਼ਾ. نوازش ਸੰਗਯਾ—ਨਵਾਜ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਵਡਾ

ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਮਿਹਰਬਾਨੀ. ਕ੍ਰਿਪਾ.

ਨਵਾਦ. ਫ਼ਾ. نواز ਸੰਗਯਾ—ਜ਼ਬਾਨ. ਬੋਲੀ. ਭਾਸ਼ਾ.

ਨਵਾਦੀ. ਵਿ—ਨਹੀਂ ਹੈ ਵਾਦ (ਚਰਚਾ) ਦੀ ਵਿਦਯਾ ਜਿਸ ਨੂੰ.

ਅਵਿਦਜ. “ਨੀਚ ਨਵਾਦੀ ਜਾਨ.” (ਗੁਵਿ ੬) ੨ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ.  
 ਨੀਚਨਵਾਦੀ, ਬਦਜ਼ਬਾਨ. ਦੇਖੋ, ਨਵਾਦ.  
 ਨਵਾਨਿਰੋਆ. ਵਿ—ਨਵੀਨ ਅਤੇ ਅਰੋਗ. ਉਤਸ਼ਾਹ ਸਹਿਤ ਅਤੇ  
 ਨੀਰੁਜ. “ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਨਵਾਨਿਰੋਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)  
 ਨਵਾਬ. ਦੇਖੋ, ਨਬਾਬ.  
 ਨਵਾਬੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਵਾਬ ਦੀ ਪਦਵੀ। ੨ ਨਵਾਬ ਦਾ ਕਰਮ.  
 ਨਵਾਬੁਦ. ਨਵ—ਅੰਬੁਦ. ਨਵਾਂ ਬੱਦਲ. ਨਯਾ ਮੇਘ.  
 ਨਵਾਰ. ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਹਾਸੀਯਹ. ਮਗਜੀ। ੨ ਫੀਤਾ। ੩ ਵਿ—  
 ਅਪਰਾਧ ਰਹਿਤ. ਬੇ ਕੁਸੂਰ.  
 ਨਵਾਲਾ. ਫ਼ਾ ਨਿਵਾਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਸ. ਬੁਰਕੀ. ਲੁਕਮਾ.  
 ਨਵਾਲੇ ਪਜਾਲੇ ਦਾ ਯਾਰ. ਖਾਨ ਪਾਨ ਦੀ ਮਿਤ੍ਰਤਾ ਵਾਲਾ।  
 ੨ ਇਕੱਠਿਆਂ ਸ਼ਰਾਬ ਅਤੇ ਖਾਣਾ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਦੋਸ਼. “ਅਹੋ ਨਵਾਲੇ  
 ਪਜਾਲੇ ਯਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਨਵਿਸ਼ਤ. ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਲੇਖ. ਤਹਰੀਰ। ੨ ਵਿ—ਲਿਖਿਆ.  
 ਨਵਿਸ਼ਤਹ. ਫ਼ਾ ਵਿ—ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
 ਲਿਖਤ. ਤਹਰੀਰ। ੩ ਕਰਮ ਲੇਖ. ਕਿਸਮਤ. ਤਕਦੀਰ.  
 ਨਵਿਸ਼ਤਨ. ਫ਼ਾ ਕ੍ਰਿ—ਲਿਖਣਾ. ਤਹਰੀਰ ਕਰਨਾ.  
 ਨਵਿਸ਼ਤਾ. ਦੇਖੋ, ਨਵਿਸ਼ਤਹ.  
 ਨਵਿਤ } ਸੰ. ਨਿਮਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਰਣ. ਹੇਤੁ. “ਵਿਤ ਨਵਿਤ  
 ਨਵਿਤ } ਭੂਮਿਓ ਬਹੁ ਭਾਤੀ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) “ਕਾਹੇ ਕੇ ਨਵਿਤ  
 ਕੋ ਸਮਗ੍ਰੀ ਤੋਂ ਬਨਾਈ ਹੈ?” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)  
 ਨਵੀਸ. ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ. ਲੇਖਕ. ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ  
 ਵਰਤਾਉ ਯੋਗਿਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਅਰਜੀਨਵੀਸ,  
 ਨਕਲਨਵੀਸ ਆਦਿ। ੨ ਨਵਿਸ਼ਤਨ ਦਾ ਅਮਰ. ਲਿਖ. ਤਹਰੀਰ ਕਰ.  
 ਨਵੀਸਿੰਦ } ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਲਿਖਾਰੀ. ਲੇਖਕ. ਮੁਨਸ਼ੀ.  
 ਨਵੀਸਿੰਦ } “ਮਿਲ ਨਵੀਸਿੰਦ ਸੋਂ ਬੈਸੇ.” (ਨਾਪੁ)  
 ਨਵੀਨ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਵਾਂ. ਨਯਾ। ੨ ਨਵੇਂ ਢੰਗ ਦਾ. ਅਪੂਰਵ।  
 ੩ ਕਵਿ ਗੋਪਾਲਸਿੰਘ ਦੀ ਛਾਪ. ਦੇਖੋ, ਸੁਧਾਸਰ ੨.  
 ਨਵੇ. ਕਿ. ਵਿ—ਨੌਹੀ. “ਨਵੇ ਛਿਦ੍ਰ ਅਪਵੀਤ.” (ਗੁਰੂ ਬਿਤੀ ਮ:  
 ੫) ੨ ਵਿ—ਨਵੀਨ. ਨਯੇ. ਨਵੇਂ. “ਅਗੈ ਜੀਉ ਨਵੇ.” (ਵਾਰ  
 ਆਸਾ) ੩ ਨਵੇ. ਦੇਖੋ, ਨਵੇ ੩.  
 ਨਵੇਸੇਤ. ਨਵ—ਸ਼ੇਤ. ਨੌ ਚਸਮੇ. ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਨੌ ਦ੍ਰਾਰ. “ਨਵੇ ਸੇਤ  
 ਸਭਿ ਢਿਲਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗੁਰੂ)  
 ਨਵੇਕਲਾ. ਵਿ—ਨਿਰਾਲਾ. ਅਲਗ. ਵੱਖਰਾ.  
 ਨਵੇਂ ਚੰਦ ਦੀ ਰਾਮ ਰਾਮ. ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਰੀਤਿ ਹੈ ਕਿ ਚਾਨਣੇ  
 ਪੱਖ ਦੀ ਦੂਜ ਦਾ ਚੰਦਮਾ ਦੇਖਕੇ ਆਪੋ ਵਿੱਚੀਂ ਰਾਮ ਰਾਮ ਆਖਦੇ ਅਤੇ  
 ਉਤਸ਼ਾਹ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਤਜੇਹਾਰ ਬਾਈਬਲ ਵਿੱਚ ਭੀ ਮੰਨਿਆ  
 ਗਿਆ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਨਵੇਂ ਚੰਦ ਅਤੇ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਨੂੰ, ਜੋ ਸਾਡੇ  
 ਤਜੇਹਾਰਾਂ ਦਾ ਦਿਨ ਹੈ, ਤੁਰੀ ਵਜਾਓ, ਇਹ ਇਸਰਾਈਲ ਵੰਸ਼ ਲਈ  
 ਕਾਨੂੰਨ ਅਤੇ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦੀ ਆਗਯਾ ਹੈ.” ਦੇਖੋ, ਜ਼ਬੂਰ ਸਾਮ (Psalm)

੮੧, ਆਯਤ ੩ ਅਤੇ ੪.  
 ਨਵੇ ਛਿਦ੍ਰ. ਨੌ ਦ੍ਰਾਰ. ਨੌ ਗੋਲਕ. “ਨਉਮੀ ਨਵੇ ਛਿਦ੍ਰ ਅਪਵੀਤ.”  
 (ਗੁਰੂ ਬਿਤੀ ਮ: ੫)  
 ਨਵੇਦ. ਦੇਖੋ, ਨਈਬੇਦ, ਨਿਵੇਦਨ ਅਤੇ ਨੈਵੇਦ। ੨ ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—  
 ਖੁਸ਼ਬਰੀ. ਮੰਗਲ ਸਮਾਚਾਰ.  
 ਨਵੇਲ } ਵਿ—ਨਵਲ. ਨਵਲਾ. ਨਵ. ਨਵੀਨ. ਜਵਾਨ. ਯੁਵਾ.  
 ਨਵੇਲੜਾ } ਤਰੁਣੀ. “ਨਾਨਕ ਮੁੰਧ ਨਵੇਲ ਸੁੰਦਰਿ.” (ਬਿਲਾ  
 ਨਵੇਲੜੀ } ਛੰਤ ਮ: ੧) “ਮੁੰਧ ਨਵੇਲੜੀਆ ਗੋਇਲਿ ਆਈ.”  
 ਨਵੇਲਾ } (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) “ਓਹੁ ਨੇਹੁ ਨਵੇਲਾ ਅਪਨੇ  
 ਨਵੇਲੀ } ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿਉ ਲਾਗਿਰਹੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)  
 ਨਵੈ. ਦੇਖੋ, ਨਵ ੩। ੨ ਸੰ. ਨਵਕ. ਨੌ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ (ਇਕੱਠ).  
 ੩ ਸੰ. ਨਵਤਿ. ਨਵੇ. ਦਸ ਘੱਟ ਸੌ—੯੦. “ਨਵੈ ਕਾ ਸਿਯਾਸਣੀ.”  
 (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)  
 ਨਵੈ ਖੰਡ ਕੀ ਪ੍ਰਿਥਮੀ. ਦੇਖੋ, ਬਟੁਆ ੩.  
 ਨਵੈ ਘਰ. ਨੌ ਘਰ. ਨੌ ਦ੍ਰਾਰ. ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਨੌ ਗੋਲਕ. “ਕਹਿਤ  
 ਕਬੀਰ ਨਵੈ ਘਰ ਮੂਸੇ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)  
 ਨਵੈ ਦਰ. ਦੇਖੋ, ਨਉ ਦਰਵਾਜ਼.  
 ਨਵੈ ਨਾਥ. ਦੇਖੋ, ਨਵਨਾਥ. “ਨਵੈਨਾਥ ਸੂਰਜ ਅਰੁ ਚੰਦਾ.” (ਭੈਰ  
 ਕਬੀਰ)  
 ਨਵੈ ਪ੍ਰਕਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਨਵਧਾ ਭਗਤਿ.  
 ਨਵੇਢਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਵ—ਊਢਾ. ਨਵੀਂ ਵਿਆਹੀ ਵਹੁਟੀ. ਨਈਵਧੂ।  
 ੨ ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਵਯੋਵਨਾ ਨਾਇਕਾ, ਜੋ ਲੱਜਾ ਅਤੇ ਭੈ ਦੇ  
 ਕਾਰਣ ਨਾਇਕ ਪਾਸ ਜਾਣਾ ਨਾ ਚਾਹੇ.  
 ਨਵੰਤ. ਨਵਕ. ਨੌ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. “ਨਵੰਤ ਦ੍ਰਾਰ ਭੀਤ ਰਹਿਤੰ.”  
 (ਸਹਸ ਮ: ੫) ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਨੌ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਕਿਵਾੜ ਰਹਿਤ ਹਨ.  
 ਨਵੰਨਿਧਿ. ਦੇਖੋ, ਨਉਨਿਧਿ. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨਵੰਨਿਧਿ ਪਾਈ.”  
 (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੪)  
 ਨੜ } ਸੰ. ਨਡ. ਸੰਗਯਾ—ਬੋਥਾ ਕਾਨਾ. ਬੋਥੀ ਬਾਂਸੀ. L.  
 ਨੜਾ } Arundinacea Falcata.  
 ਨੜਾਲੀ. ਜਿਲਾ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ, ਤਸੀਲ ਗੁੱਜਰਖਾਨ, ਥਾਣਾ ਜਾਤਲੀ  
 ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੌਲਤਾਲਾ ਤੋਂ ਛੀ ਮੀਲ ਦੱਖਣ  
 ਪੱਛਮ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ  
 ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਭਾਈ ਹਰਬੰਸ ਜੀ ਤਪਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖ ਸਨ.  
 ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇਖਕੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਆਉਂਦੇ ਸਤਿਗੁਰੂ  
 ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪਹਿਲਾਂ ਤਪਾ ਹਰਬੰਸ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ  
 ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੀ, ਪਰ ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ.  
 ਦਾਲਾਨ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ  
 ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.  
 ਨਤਿਨਵੇ } ਵਿ—ਨਵਨਵਤਿ. ਨੌ ਅਤੇ ਨਵੇ—੯੯.  
 ਨਤਿਨਵੇ }

ਨਤੀ. ਸੰਗਤਾ—ਬੋਧੀ ਬਾਂਸੀ. ਦੇਖੋ, ਨਤਾ। ੨ ਇੱਕ ਬਗੁਲੇ ਜਾਤਿ ਦੀ ਵਡੀ ਗਰਦਨ ਅਤੇ ਚੁੰਜ ਵਾਲੀ ਚਿਤੀ, ਜੋ ਜਲਜੀਵ ਖਾਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ੩ ਹੁਕੇ ਦੀ ਨਲਕੀ।

ਨਤੀਮਾਰ. ਖਾ. ਸੰਗਤਾ—ਹੁਕੇ ਦੀ ਨਤੀ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਹੁੱਕਾ ਪੀਣ ਵਾਲਾ.

ਨਤੀਆ. ਮੁਰਦਾ. ਸ਼ਵ। ੨ ਮੋਏ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨਾਲ ਸਮਸ਼ਾਨ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਨਾ. ਸੰ. ਅਤੇ ਫਾ. ਵਜ—ਨਿਸ਼ੇਧ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ. ਸੰ. ਨ. ਨਹੀਂ. “ਨਾ ਓਇ ਜਨਮਹਿ ਨਾ ਮਰਹਿ.” (ਸੁਹੀ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਨਾਮ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਤਾਤੇ ਸੇਵੀਅਲੇ ਰਾਮ ਨਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਰਾਮ ਨਾਮ ਭਜੋ। ੩ ਪੋਨੋਹਾਰ ਵਿੱਚ ਨਾ ਸ਼ਬਦ ਕਾ ਦਾ ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਨਾ (ਉਸ ਦਾ).

ਨਾਉ. ਸੰ. ਨੌਕਾ. ਨਾਵ. ਕਿਸਤੀ. “ਭਵਜਲ ਬਿਖਮ ਡਰਾਉ, ਗੁਰੁ ਤਾਰੇ ਹਰਿਨਾਉ.” (ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਨਾਮ. “ਨਾਉ ਸੁਣਿ ਮਨੁ ਰਹਸੀਐ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਸਨਾਨ. ਦੇਖੋ, ਨਾਉਣਾ. “ਅੰਤਰਿਗਤਿ ਤੀਰਥਿ ਮਲਿ ਨਾਉ.” (ਜਪੁ) ੪ ਨਾਯਾ. ਇਨਸਾਫ਼. “ਨਾਉ ਕਰਤਾ ਕਾਦਰ ਕਰੈ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਨਾਉਧਰੀਕ. ਨਾਮ ਨੂੰ, ਗੁਰੂਦੁਆਰਾ, ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਅਭਯਾਸੀ. “ਨਾਉਧਰੀਕ ਸਿੱਖ ਹੋਏ, ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਲਗੇ ਜਪਣ.” (ਜਸਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਮਧਰੀਕ.

ਨਾਉ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਈ. ਨਾਪਿਤ. “ਨਾਉਕੇ ਇਕ ਪੁਤ੍ਰ ਸੋ ਤਾਂ ਕੋ ਰਹੈ ਪਿਆਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੬੮) ੨ ਨਾਉਂ. ਨਾਮ। ੩ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਸੇਖੜ ਗੋਤ ਦਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਨਾਉ ਸੇਖੜ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਨਾਉ ਸੇਖੜ. ਦੇਖੋ, ਨਾਉ ੩.

ਨਾਓ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਮ. “ਜਿਨਿ ਦਿਤਤਾ ਨਾਓ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੪) ੨ ਨੌਕਾ. ਨਾਵ.

ਨਾਇ. ਨਾਮ. ਨਾਮ ਵਿੱਚ. “ਨਾਇ ਰਤੇ ਸੇ ਜਿਣਿਗਏ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਨਾਕੇ. ਸਨਾਨ ਕਰਕੇ. “ਵਿਣੁ ਭਾਣੇ ਕਿ ਨਾਇ ਕਰੀ.” (ਜਪੁ) ੩ ਨਾਤੇ ਤੋਂ. ਸਨਾਨ ਕਰਨ ਪੁਰ. “ਨਾਇ ਨਿਵਾਜਾ ਨਾਏ ਪੂਜਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੪ ਫਾ. ਨਾਯ. ਬੰਸਰੀ. “ਨਾਇ ਨਫੀਰੀ ਜਾਤ ਨ ਗਨੀ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੫ ਅ. ਨੌਅ. ਪਯਾਸ. ਭਾਵ—ਹਿਰਸ. ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ. “ਬੁਝੈ ਬਲੰਤੀ ਨਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੬ ਸੰ. ਨਾਯ. ਨੀਤਿ. “ਸਭ ਸੈਨ ਜੁਰੇ ਮੁਹਿ ਨਾਇ ਬਧੈਰੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਸਭ ਦੇ ਸੰਮੁਖ ਵਧ ਕਰਨਾ ਨੀਤਿ ਹੈ.

ਨਾਇ. ਨਾਮ.

ਨਾਇਓ. ਨਾਮ. “ਸੁਨਤ ਤੁਹਾਰੇ ਨਾਇਓ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਨਾਮ ਦਾ। ੩ ਨਿਮਾਇਆ. ਨਿਵਾਇਆ. ਝੁਕਾਇਆ. ਨੰਮੂ ਕੀਤਾ. ਨਾਇਐ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨਾਕੇ. ਨਹਾਕੇ. ਸਨਾਨ ਕਰਕੇ। ੨ ਨਾਉਣ ਤੋਂ. ਨਹਾਨੇ ਸੇ. “ਕਸਮਲ ਜਾਹਿ ਨਾਇਐ ਰਾਮਦਾਸ ਸਰ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫) ੩ ਨਾਮ ਦੁਆਰਾ.

ਨਾਇਕ. ਸੰ. ਨਾਯਕ. ਸੰਗਤਾ—ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਲਾਉਣ

ਵਾਲਾ. ਨੇਤਾ. ਆਗੂ। ੨ ਸ਼੍ਰਾਮੀ. ਮਾਲਿਕ। ੩ ਵਣਜਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਸਾਰੇ ਵਣਜਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ ਤੋਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਲਬਾਣਾ ਅਤੇ ਨਾਇਕੁ ੨। ੪ ਕਾਵਜ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੰਗਾਰਰਸ ਦਾ ਆਧਾਰ ਰੂਪ ਯੁਵਾ ਪੁਰੁਸ਼, ਯਥਾ—

“ਸੁੰਦਰ ਗੁਣਮੰਦਰ ਯੁਵਾ ਯੁਵਤਿ ਵਿਲੋਕੈ ਜਾਂਹਿ।  
ਕਵਿਤਾ ਰਾਗ ਰਸਗਜ ਜੋ ਨਾਯਕ ਕਹਿਯੋ ਤਾਂਹਿ.”

(ਜਗਦਵਿਨੋਦ)

“ਅਭਿਮਾਨੀ ਤਯਾਗੀ ਤਰੁਣ ਕੋਕਕਲਾਨ ਪ੍ਰਬੀਨ।  
ਭਬਜ ਕਮੀ ਸੁੰਦਰ ਧਨੀ ਸੁਚਿ ਰੁਚਿ ਸਦਾ ਕੁਲੀਨ.”

(ਰਸਿਕਪ੍ਰਿਯਾ)

ਕਾਵਜਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾਇਕ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭੇਦ ਹਨ:—

੧ ਪਤਿ, (ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਵਿਆਹੁਣ ਵਾਲਾ).

੨ ਉਪਪਤਿ, (ਦੂਸਰੇ ਦੀ ਵਿਆਹੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜਾਰ).

੩ ਵੈਸਿਕ, (ਵੇਸ਼ਜਾ—ਗਣਿਕਾ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ)

ਅੱਗੇ ਪਤਿ ਦੇ ਪੰਜ ਭੇਦ (ਅਨੁਕੂਲ-ਦਕਿਣ-ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਠ-ਸਥ ਅਤੇ ਅਨਭਿਗਤ) ਦਿੱਤੇ ਹਨ, ਅਰ ਉਪਪਤਿ ਦੇ ਦੋ ਭੇਦ (ਵਚਨ ਚਤੁਰ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਯਾ ਚਤੁਰ) ਲਿਖੇ ਹਨ.

੫ ਕਿਸੇ ਕਾਵਜਚਰਿਤ੍ਰ ਅਥਵਾ ਨਾਟਕ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪੁਰੁਸ਼. Hero.

ਜੈਸੇ ਰਾਮਾਇਣ ਦੇ ਨਾਇਕ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮ.

ਨਾਇਕਾ } ਸੰ. ਨਾਯਿਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਲਾਉਣ ਵਾਲੀ.  
ਨਾਇਕਿ } ਜੋ ਅੱਗੇ ਹੋਕੇ ਚੱਲੇ। ੨ ਸ਼੍ਰਾਮਿਨੀ. “ਘਰ ਕੀ ਨਾਇਕਿ ਘਰ ਵਾਸੁ ਨ ਦੇਵੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਘਰੁ ਮੇਰਾ ਇਹ ਨਾਇਕਿ ਹਮਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਕਾਵਜ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਯਿਕਾ—

“ਉਪਜਤ ਜਾਂਹਿ ਵਿਲੋਕੈ ਚਿੱਤ ਬੀਰ ਰਸਭਾਵ।

ਤਾਂਹਿ ਬਖਾਨਤ ਨਾਯਿਕਾ ਜੋ ਪ੍ਰਬੀਨ ਕਵਿਰਾਵ.”

(ਰਸਰਾਜ)

ਜਾਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਯਿਕਾ ਦੇ ਚਾਰ ਭੇਦ ਹਨ:— ਪਦਮਿਨੀ, ਚਿਤ੍ਰਿਨੀ, ਸ਼ੰਖਿਨੀ ਅਤੇ ਹਸਿਨੀ.

ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ (ਸ੍ਰਭਾਵ) ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਯਿਕਾ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ—ਉੱਤਮਾ, ਮਧਯਮਾ ਅਤੇ ਅਧਮਾ.

ਜਿਵੇਂ ਕਾਵਜ ਵਿੱਚ ਨਾਯਿਕ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭੇਦ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਤਿਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਅਵਸਥਾ (ਹਾਲਤ-ਦਸ਼ਾ) ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਯਿਕਾ ਦੇ ਭੀ ਤਿੰਨ ਭੇਦ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਮੰਨੇ ਹਨ—

੧ ਸ੍ਰਕੀਯਾ, (ਜੋ ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਆਹੀ ਗਈ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਯਿਕ ‘ਪਤਿ’ ਹੈ).

੨ ਪਰਕੀਯਾ, (ਪਰਾਈ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਪਰ ਹੋਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਰਖਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਯਿਕ ‘ਉਪਪਤਿ’ ਹੈ).

੩ ਸਾਮਾਨਯਾ ਅਥਵਾ ਗਣਿਕਾ, (ਜੋ ਧਨ ਲੈ ਕੇ ਅਨੇਕ ਪੁਰਖਾਂ



ਨਾਲ ਕੁਕਰਮ ਕਮਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਇਕ 'ਵੈਸ਼ਿਕ' ਹੈ।

ਸ੍ਰਕੀਯਾ ਦੇ ਮੁਗਧਾ, ਮਧਯਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਢਾ ਆਦਿ ਭੇਦ, ਪਰਕੀਯਾ ਦੇ ਊਢਾ, ਅਨੂਢਾ, ਗੁਪਤਾ, ਵਿਦਗਧਾ, ਲਕਿਤਾ, ਕੁਲਟਾ, ਅਨੁਸ਼ਯਾਨਾ ਅਤੇ ਮੁਦਿਤਾ ਆਦਿ ਬਹੁਤ ਭੇਦ ਕਲਪੇ ਹਨ।

ਰਸਲੀਨ ਕਵਿ ਨੇ ਰਸ ਪ੍ਰਬੋਧ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ੧੩੫੨, ਚਿਰਜੀਵੀ ਕਵਿ ਨੇ ਲਕਸ਼ਮੀਵਿਨੋਦ ਵਿੱਚ ੩੨੪੦, ਸਰਦਾਰ ਕਵਿ ਨੇ ਰਸਿਕਪ੍ਰਿਯਾ ਦੇ ਟੀਕੇ ਵਿੱਚ ੯੨੨੨ ਭੇਦ ਨਾਇਕਾ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਕਾਵਯ ਦੇ ਪੰਡਿਤ ਬਾਬੂ ਜਗੰਨਾਥਪ੍ਰਸਾਦ (ਭਾਨੂ ਕਵਿ) ਨੇ ੪੭੮੮ ਭੇਦ ਮੰਨੇ ਹਨ।

ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸਾਰੇ ਭੇਦ ਕੇਵਲ ਕਵੀਆਂ ਦੀ ਲੀਲਾ ਹੈ। ਜੇ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਵੇਖੀਏ ਤਾਂ—ਪਦਮਿਨੀ, ਚਿਤ੍ਰਿਨੀ, ਸੰਖਿਨੀ, ਹਸਿਨੀ, ਉੱਤਮਾ, ਮਧਯਮਾ, ਅਧਮਾ, ਸ੍ਰਕੀਯਾ, ਪਰਕੀਯਾ ਅਤੇ ਸਾਮਾਨਯਾ, ਇਹ ਨੌਂ ਹੀ ਭੇਦ ਨਾਇਕਾ ਦੇ ਹਨ।

੪ ਜੋ ਕਿਸੇ ਕਾਵਯਚਰਿਤ ਦੀ ਆਧਾਰ ਹੋਵੇ। Heroine. ਜੈਸੇ—ਸ੍ਰਯੰਵਰ ਕਬਾ ਦੀ ਨਾਇਕਾ ਜਾਨਕੀ। ਚੰਡੀਚਰਿਤ ਦੀ ਨਾਇਕਾ ਦੁਰਗਾ। ੫ ਦੁਰਗਾ। ਦੇਵੀ। ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਅੱਠ ਨਾਇਕਾ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ:—ਉਗ੍ਰਚੰਡਾ, ਪ੍ਰਚੰਡਾ, ਚੰਡੋਗ੍ਰਾ, ਚੰਡਨਾਇਕਾ, ਅਤਿਚੰਡਾ, ਚਾਮੁੰਡਾ, ਚੰਡਾ ਅਤੇ ਚੰਡਵਤੀ। ਦੇਖੋ, ਬ੍ਰਹਮਵੈਵਰਤ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਖੰਡ, ਅ: ੬੧।

ਕਾਵਯਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਅਸ੍ਰਨਾਇਕਾ ਹਨ:—ਸ੍ਰਾਧੀਨਪਤਿਕਾ, ਉਤਕਲਾ, ਵਾਸਕਸੰਜਾ, ਅਭਿਸੰਧਿਤਾ, ਕਲਹਾਂਤਰਿਤਾ, ਖੰਡਿਤਾ, ਪ੍ਰੇਸਿਤਪ੍ਰੇਸੀ ਅਤੇ ਵਿਪਲਬਧਾ। ੬ ਸੰਬੋਧਨ। ਹੇ ਨਾਯਕ! “ਸਗਲ ਭਵਨ ਕੇ ਨਾਇਕਾ।” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ)

ਨਾਇਕੁ। ਦੇਖੋ, ਨਾਇਕ ੧. “ਤੂੰ ਨਾਇਕੁ ਸਗਲ ਭਉਣੁ।” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਇਕ ੩. “ਨਾਇਕੁ ਏਕੁ ਬਨਜਾਰੇ ਪਾਂਚ।” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ਮਨ ਨਾਇਕ, ਪੰਜ ਵਿਕਾਰ ਵਣਜਾਰੇ।

ਨਾਇਣ ] ਕ੍ਰਿ—ਸਨਾਨ ਕਰਨਾ। ਨਾਉਣਾ। ਨਹਾਨਾ। “ਗਿਆਨ ਸਰਿ ਨਾਇਣੁ ] ਨਾਇਣੁ।” (ਭੈਰ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਇਨ ੨।

ਨਾਇਨ। ਦੇਖੋ, ਨਾਇਣੁ। ੨ ਨਾਈ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ਨਾਪਿਤੀ।

ਨਾਇਰਸੀਅੜਾ। ਨਾਮਰਸੀਆ। ਨਾਮ ਦਾ ਰਸ ਲੈਣ ਵਾਲਾ। ਦੇਖੋ, ਰਸੀਅੜਾ।

ਨਾਈ। ਸੰਗਯਾ—ਨਾਪਿਤ। ਨਹੂੰ ਲਾਹੁਣ ਅਤੇ ਭਾਂਡੇ ਮਾਂਜਣ ਆਦਿ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। “ਨਾਈ ਉਧਰਿਆ ਸੈਨ ਸੇਵ।” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਨਾਮ ਵਾਲਾ। ਨਾਮੀ। “ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਚੇਪਾਤਿਸਾਹ, ਤੂੰ ਸਚੀ ਨਾਈ।” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੩ ਨਾਮ ਕਰਕੇ। ਨਾਮ ਸੇ। ਨਾਮ ਦੁਆਰਾ। “ਤੀਰਥ ਅਠਸਠਿ ਮਜਨੁ ਨਾਈ।” (ਮਲਾ ਮ: ੪) ੪ ਨਾਮੋਂ ਮੇ। ਨਾਮ ਵਿੱਚ। “ਜੁਠਿ ਨ ਅੰਨੀ ਜੁਠਿ ਨ ਨਾਈ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) ਨਾਮਾਂ ਦੀ ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ ਹਿੰਦੂਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਮੰਨੀ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਮਨੁ ਅ: ੩ ਸ: ੯। ੫ ਨਿਵਾਕੇ। ਝੁਕਾਕੇ। “ਤੁਰਕ ਮੂਏ ਸਿਰੁ ਨਾਈ।” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ੬ ਅ ਭਾ ਨਾਈ। ਮੌਤ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਪੁਚਾਣ ਵਾਲਾ। ੭ ਫਾ ਭਾ ਨਾਈ (ਨਫੀਰੀ) ਬਜਾਉਣ ਵਾਲਾ (flute-

player)।

ਨਾਈਐ। ਨਹਾਈਐ। ਸਨਾਨ ਕਰੀਐ। ੨ ਨਾਮ ਹੈ। “ਟੇਕ ਤੇਰੇ ਇਕੁ ਨਾਈਐ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਨਾਏ। ਨਹਾਏ। ਨ੍ਹਾਤੇ। “ਸਤਸੰਗਤਿ ਪਗ ਨਾਏ ਧੂਰਿ।” (ਸਾਰ ਮ: ੪) ਸਾਧੁਸੰਗਤਿ ਦੀ ਪਗਧੂਰਿ ਨ੍ਹਾਏ। ੨ ਨਾਮ ਸੇ। ਨਾਮ ਕਰਕੇ। “ਸਭ ਸੁਖ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਏ।” (ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਨੌਕੇ। ਨਾਏਂ। “ਨੌ ਨਾਏ ਏਕਾਸੀਹ।” (ਭਾਗੂ) ੪ ਨਿਵਾਏ। ਝੁਕਾਏ।

ਨਾਸ। ਸੰ। ਨਾਜ਼। ਧਾ-ਖਰਗਟਾ ਮਾਰਨਾ, ਸ਼ਾਸ (ਸਾਹ) ਨਾਲ ਖਰ ਖਰ ਸਬਦ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨਾਸਾ। ਨੌਕ। ੩ ਸੰ। ਨਾਸ਼। ਵਿਨਾਸ਼। ਤਬਾਹੀ। ੪ ਜਦ ਨਾਸ ਸਬਦ ਯੋਗਿਕ ਹੋਕੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਤਦ ਨਾਸ਼ਕ ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—“ਭੈ ਭੰਜਨ ਅਘ ਦੂਖਨਾਸ਼।” (ਬਾਵਨ) “ਹੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਅਬਿਨਾਸੀ ਅਘਨਾਸ਼।” (ਬਾਵਨ) ੫ ਅ ਯ ਆਦਮੀ। ਮਨੁੱਖ। ੬ ਫਰਿਸ਼ਤਾ। ੭ ਫਾ। ਨਾਸ਼। ਕੀਰਣੇ। ਵਿਲਪ। ਨਾਸਕ। ਸੰ। ਵਿ—ਨਾਸ਼ਕ। ਬਰਬਾਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਸਿਕ। ਨਾਸਕਾ। ਦੇਖੋ, ਨਾਸਿਕਾ।

ਨਾਸਤਾ। ਫਾ ਅਥਵਾ ਸੰਗਯਾ—ਖਾਲੀ ਪੇਟ। ੨ ਭਾਵ—ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਦਾ ਅਲਪ ਅਹਾਰ। ਨਿਰਨੇ ਕਾਲਜੇ ਕੀਤਾ ਥੋੜਾ ਭੋਜਨ। ਨਾਸਤਿ। ਸੰ। ਨਾਸਿ। ਨ-ਅਸਿ। ਨਹੀਂ ਹੈ। “ਦੁਤੀਆ ਨਾਸਤਿ, ਇਕੁ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ।” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੨ ਨਾ-ਹੋਂਦ। ਨ-ਅਸਿਤ੍ਵ। “ਆਸਤਿ ਨਾਸਤਿ ਏਕੇ ਨਾਉ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੩ ਨਾਸਤਿਕ ਦਾ ਸੰਖੇਪ।

ਨਾਸਤਿਕ। ਦੇਖੋ, ਨਾਸਿਕ।

ਨਾਸਨ। ਸੰ। ਨਾਸਨ। ਸੰਗਯਾ—ਨਸ੍ਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। “ਨਾਸਨ ਭਾਜਨ ਥਾਕੇ।” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਸਣਾ।

ਨਾਸਨੀ। ਸੰਗਯਾ—ਨਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲੀ, ਜ਼ਹਰ। ਵਿਸ਼। (ਸਨਾਮਾ) ਨਾਸਪਾਤੀ। ਤੂ ਪ੍ਰਾਥਮਿਕ ਸੰਗਯਾ—ਨਾਖ। ਅੰ. pear. L. Pyrus Communis. “ਨਾਸਪਾਤੀ ਖਾਤੀ ਤੇਬਨਾਸਪਾਤੀ ਖਾਤੀ ਹੈਂ।” (ਭੂਸਣ) ਨਾਸਪਾਲ। ਫਾ ਪ੍ਰਾਥਮਿਕ ਸੰਗਯਾ—ਅਨਾਰ ਦਾ ਫਿਲਕਾ। ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਸਰਦ ਖੁਸ਼ਕ ਅਤੇ ਕਾਬਿਜ਼ ਹੈ। ਦੰਦਾਂ ਦੇ ਮਸੂੜਿਆਂ ਨੂੰ ਪੱਕਿਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸੋਜ ਹਟਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਬਵਾਸੀਰ ਦੇ ਮੱਸੇ ਧੋਣ ਤੋਂ ਆਰਾਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਨਾਸਵਾਨ } ਵਿ—ਨਾਸ ਹੋਣ ਵਾਲਾ। ਅਨਿਤਯ।  
ਨਾਸਵੰਤ }

ਨਾਸਾ। ਸੰ। ਸੰਗਯਾ—ਨਾਸਿਕਾ। ਨੌਕ। ੨ ਨੌਕ ਦਾ ਛਿਦ੍ਰ (ਛੇਕ)।

ਨਾਸਾਗ੍ਰੁ। ਸੰਗਯਾ—ਨੌਕ ਦੀ ਨੌਕ। ਨੌਕ ਦੀ ਕੁਮਲ।

ਨਾਸਾਬੂਰ। ਫਾ ਨਾਸਬੂਰ। ਵਿ—ਜੋ ਸਾਬਿਰ ਨਹੀਂ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਬਰ (ਸੰਤੋਖ) ਨਹੀਂ। ਬੇਸਬਰਾ। “ਨਾਸਾਬੂਰੁ ਹੋਵੈ ਫਿਰਿ ਮੰਗੈ।” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧)

ਨਾਨੀ ਮਿੱਠੇ ਅਨਾਰ ਦਾ ਛਿੱਲ ਸਰਦ ਤਰ, ਅਤੇ ਖੱਟੇ ਦਾ ਸਰਦ ਖੁਸ਼ਕ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।

ਨਾਸਿਹ. ਅ. ناسيه ਨਾਸਿਹ. ਵਿ—ਨਸੀਹਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਨਸਹ.  
ਨਾਸਿਕ. ਸੰ. ਨਾਸਿਕਤ. ਵਿ—ਨੱਕ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਨੱਕ  
ਵਿੱਚੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅਸ਼ਿਨੀਕੁਮਾਰ, ਜੋ ਘੋੜੀ ਦੇ  
ਨੱਕ ਵਿੱਚੋਂ ਜੰਮੇ ਸਨ। ੩ ਦੱਖਣ ਦਾ ਇੱਕ ਦੇਸ਼। ੪ ਨਾਸਿਕ ਦੇਸ਼  
ਵਿੱਚ ਬੰਬਈ ਦੇ ਹਾਤੇ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਜਿਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਸਥਾਨ  
ਹੈ. ਇਹ ਬੰਬਈ ਤੋਂ ੧੦੭ ਮੀਲ ਹੈ. ਇਸ ਪਾਸੋਂ ਗੋਦਾਵਰੀ ਨਦੀ  
ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ. ਨਾਸਿਕ ਵਿੱਚ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਿਰ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ  
ਕੁੰਭਮੇਲਾ ਵੱਡੀ ਧੂਮਧਾਮ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਲਛਮਣ ਨੇ  
ਜਿਸ ਪੰਚਵਤੀ ਵਿੱਚ ਸੂਪਨਖਾ ਦਾ ਨੱਕ ਵੱਢਿਆ ਸੀ, ਉਹ ਨਾਸਿਕ ਦੇ  
ਨਾਲ ਹੀ ਗੋਦਾਵਰੀ ਦੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਹੈ. ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਨਾਸਿਕ ਦਾ  
ਨਾਉ “ਗੁਲਸ਼ਨਾਬਾਦ” ਰੱਖਿਆ ਸੀ.

ਨਾਸਿਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨੱਕ. ਨਾਕ.

ਨਾਸਿਕਤ. ਦੇਖੋ, ਨਾਸਿਕ.

ਨਾਸਿਯ. ਵਿ—ਨਾਸਕ. ਵਿਨਾਸ਼ ਕਰਤਾ. “ਸਰਬ ਨਾਸਿਯ ਹੈ.”  
(ਜਾਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਸਤ.

ਨਾਸਿਰ. ਅ. ناسير ਨਾਸਿਰ. ਸਹਾਇਕ.

ਨਾਸਿਰ ਅਲੀ. ਇਹ ਜਲੰਧਰ ਦਾ ਜਾਲਿਮ ਫੌਜਦਾਰ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ  
ਸੰਮਤ ੧੮੧੪ ਵਿੱਚ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਦਾ ਬੰਮੂ ਸਾਹਿਬ ਸਾੜਿਆ ਅਤੇ  
ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾਈ.<sup>1</sup>

ਨਾਸਿਰੁੱਦੀਨ. ناسيرودين ਨਾਸਿਰੁੱਦੀਨ. ਵਿ—ਧਰਮ ਦਾ ਸਹਾਇਕ।  
੨ ਸੰਗਤਾ—ਗੁਲਾਮ ਵੰਸ਼ੀ ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਾਸਿਰੁੱਦੀਨ ਮਹਮੂਦ,  
ਜਿਸ ਨੇ ਸਨ ੧੨੪੬ ਤੋਂ ੧੨੬੬ ਤਕ ਰਾਜ ਕੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ  
ਦਾ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਨੰ: ੮।

੩ ਤੁਗਲਕ ਵੰਸ਼ੀ ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਜੋ ਸਨ ੧੩੯੦ ਵਿੱਚ  
ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ, ਅਤੇ ੯੪ ਤਕ ਰਾਜ ਕੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ  
ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਨੰ: ੧੯।

੪ ਨਾਸਿਰ ਅਲੀ ਨੂੰ ਭੀ ਕਈ ਬਾਈਂ ਨਾਸਿਰੁੱਦੀਨ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.  
ਦੇਖੋ, ਨਾਸਿਰ ਅਲੀ.

ਨਾਸੀ. ਸੰ. ਨਾਸਿਜ਼. ਵਿ—ਨਾਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਨਹੀ. ਭੱਜੀ.  
ਦੇਖੋ, ਨਸਣਾ.

ਨਾਸੁ. ਦੇਖੋ, ਨਾਸ ੩-੪.

ਨਾਸੂਰ. انا ناسور ਨਾਸੂਰ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਜਖਮ, ਜਿਸ  
ਵਿੱਚੋਂ ਸਦਾ ਪੀਪ ਵਹਿੰਦੀ ਰਹੇ. ਨਾੜੀਦੂਦ.

ਨਾਸੂ. ਸੰ. ਨ—ਅਸਿ. ਨਹੀਂ ਹੈ. “ਦਇਆ ਸੁਚਿ ਨਾਸੂ.” (ਸਵੈਯੇ  
ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਨਾਸੂਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਈਸ਼ੁਰ ਹੈ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ. ਜੋ  
ਪਰਲੋਕ ਅਤੇ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ (atheist).

<sup>1</sup>ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਜੋ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬੀੜ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਆਦਿ ਅੰਤ  
ਲੱਗੇ ਕੋਰੇ ਪਤ੍ਰਿਆਂ ਤੇ ਕਈ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਲਿਖੇ ਗਏ ਹਨ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ  
ਇੱਕ ਇਹ ਭੀ ਨੋਟ ਹੈ—“ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਅੱਗ ਲੱਗੀ ਸੰਮਤ ੧੮੧੪.”

ਨਾਸੂਕਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਸੂਕਪੁਣਾ (atheism).

ਨਾਸਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਾਸਾ (ਨੱਕ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਨੱਕ  
ਵਿੱਚੋਂ ਉਤਪੰਨ (ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ). ੩ ਸੰਗਤਾ—ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਪਾਈ  
ਹੋਈ ਰੱਸੀ. ਨੱਥ. ਨਕੇਲ। ੪ ਸੰ. ਨਾਸਤ. ਵਿ—ਨਾਸ਼ (ਬਰਬਾਦੀ)  
ਲਾਇਕ.

ਨਾਹ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਥ. ਸ੍ਰਾਮੀ, ਪਤਿ. (ਦੇਖੋ, ਨਹਨ). “ਜਿਨਿ ਨਾਹ  
ਨਿਰੰਤਰਿ ਭਗਤਿ ਨ ਕੀਨੀ.” (ਸੂਹੀ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਵਜ—ਨਹੀਂ.  
ਨਾ. “ਤਿਨ ਕੋ ਜਮ ਡਰ ਨਾਹ.” (ਗੁਪਤੂ) ੩ ਸੰਗਤਾ—ਇਨਕਾਰ.  
ਨਨਕਾਰ. ਨਾਂਹ. “ਕਰੋ ਨਾਹ, ਕੈ ਅੰਗੀਕਾਰੋ.” (ਸਲੋਹ)

ਨਾਂਹ. ਦੇਖੋ, ਨਾਹ ੩.

ਨਾਹਕ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨਾ—ਹੁੱਕ. ਵਿਥਾ. ਬਿਨਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ. ਐਵੇਂ. “ਨਾਹਕ  
ਤੂ ਭਰਮੀ ਮਨ ਮੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਨਾਹਣ } ਵਜ—ਨਹੀਂ. ਨਿਸ਼ੇਧ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ. “ਨਾਹਨ ਗੁਨ ਨਾਹਨਿ  
ਨਾਹਨ } ਕਛੁ ਬਿਦਿਆ.” (ਰਾਮ ਮ: ੯) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪੰਜਾਬ ਦੀ  
ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਰਿਆਸਤ, ਜੋ ਜਿਲੇ ਅੰਬਾਲੇ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਦੀ ਹੈ.  
ਇਸ ਨੂੰ ਸਰਮੌਰ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ.<sup>੨</sup> ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਇੱਥੇ  
ਰਾਜਾ ਮੇਦਿਨੀਪੁਕਾਸ਼ (ਮਸੂ ਪੁਕਾਸ਼) ਦਾ ਨਿਮੰਤ੍ਰਣ ਮੰਨ ਕੇ ੧੭  
ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੭੪੨ ਨੂੰ ਆਏ ਸਨ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਾਜ ਮਹਲ ਦੇ ਪਾਸ  
ਪੁਰਾਣੀ ਪਰੇਡ (Parade) ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ  
ਹੈ. ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ਧੂਪ ਦੀਪ ਲਈ ਪੰਦਰਾਂ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਮਿਲਦੇ  
ਹਨ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਦਸਹਰੇ ਦੇ ਦਿਨ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨਾਹਨ  
ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਆ ਕੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਨਵਾਂ ਫਰਹਰਾ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਅਤੇ  
ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਪੁਸ਼ਾਕਾ ਪਹਿਨਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਜ਼ੁਰਗ  
ਰਾਜਾ ਮੇਦਿਨੀ ਪੁਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਬਖਸ਼ਿਆ  
ਸੀ, ਉਸ ਦਾ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇ  
ਸ਼ਨ ਬਰਾੜੇ ਤੋਂ ਨਾਹਨ ੩੭ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ. ਨਾਹਨ ਨਗਰ ਸਨ  
੧੬੨੧ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਕਰਮਪੁਕਾਸ਼ ਨੇ ਵਸਾਇਆ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ  
ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਬਲੰਦੀ ੩੨੦੭ ਫੁਟ ਹੈ. ਰਿਆਸਤ ਨਾਹਨ ਦਾ ਦਰਜਾ  
ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਰਿਆਸਤਾਂ ਵਿੱਚ ਛੇਵਾਂ ਹੈ. ਨਾਹਨ ਦਾ ਰਕਬਾ ੧੧੯੮  
ਮੀਲ ਅਤੇ ਆਬਾਦੀ ੧੪੦੪੪੮ ਹੈ. ਨੀਤੀ ਸੰਬੰਧ ੧ ਨਵੰਬਰ  
੧੮੨੧ ਤੋਂ ਏ.ਜੀ.ਜੀ. ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟਸ ਨਾਲ ਹੈ. ਨਾਹਨ (ਸਰਮੌਰ)  
ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਇਸ ਵੇਲੇ ਰਾਜਾ ਸਰ ਅਮਰ ਪੁਕਾਸ਼ ਬਹਾਦੁਰ ਹਨ,  
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੮੮੮ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਹ ਸਰਮੌਰ ਦੇ  
੪੬ਵੇਂ ਰਾਜਾ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਮੇਦਿਨੀਪੁਕਾਸ਼.

<sup>੨</sup>ਸਰਮੌਰ, ਪਾਉਂਟੇ ਦੀ ਤਸੀਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਉਜੜੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਬੋਹ ਹੈ. ਸੰਮਤ ੧੧੩੯  
ਵਿੱਚ ਇੱਥੇ ਰਾਜਾ ਮਦਨ ਸਿੰਘ ਰਾਜ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਗਿਰੀ ਨਦੀ ਦੇ ਹੱਡੂ ਨਾਲ ਸਰਮੌਰ  
(ਰਾਜ-ਕੁਲ ਸਮੇਤ) ਤਬਾਹ ਹੋ ਗਿਆ. ਸੰਮਤ ੧੧੫੨ ਵਿੱਚ ਜੈਸਲਮੇਰ ਦੇ ਰਾਵਲ  
ਨੇ ਆਪਣੀ ਕੁਲ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ੇਭਾ ਰਾਵਲ ਭੇਜਿਆ, ਜਿਸ ਨੇ ਆਕੇ ਸਾਰਾ ਇਲਾਕਾ  
ਫੜੇ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਰਾਜਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕਰਕੇ ਸੁਭੰਸੂ ਪੁਕਾਸ਼ ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ  
ਹੋਇਆ. ਇਸ ਵੇਲੇ ਦਾ ਰਾਜਕੁਲ ਇਸੇ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਹੈ.

ਨਾਹਿਨਿ. ਦੇਖੋ, ਨਾਹਨ ੧.

ਨਾਹਰ. ਸੰਗਤਾ—(ਨ੍ਰ-ਵ੍ਰ) ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ. “ਨਾਹਰ ਜੜੋਂ ਗਰਜੇ ਰਣ ਮੇਂ.” (ਸਲੋਹ) ੨ ਲਕੜਬਘਾ. ਵਜਾਘ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਸਿੰਘ. ੩ ਲੋਦੀ ਪਠਾਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖ, ਜੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਡੇਰਾ ਗ਼ਾਜ਼ੀਖਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ। ੪ ਨਾਹਰਖਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ, ਨਾਹਰਖਾਨ.

ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ. ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਸੈਨਾਨੀ, ਜੋ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗ ਸਮੇਂ ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਦੇ ਕਿਲੇ ਮਾਮੂਰ ਸੀ.

ਨਾਹਰਖਾਨ. ਨੁਸਰਤਖਾਨ ਅਤੇ ਵਲੀਮੁਹੰਮਦਖਾਨ ਦਾ ਭਾਈ ਮਲੇਰ ਦਾ ਪਠਾਣ, ਜੋ ਸਰਹਿੰਦ ਦੇ ਸੂਬੇ ਵਜ਼ੀਰਖਾਨ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਆਨੰਦਪੁਰ ਅਤੇ ਚਮਕੌਰ ਦੇ ਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਨਾਲ ਲੜਿਆ. “ਚੁ ਦੀਦਮ ਕਿ ਨਾਹਰ ਬਯਾਮਦ ਬਜੰਗ.” (ਜਫਰ)

ਨਾਹਰਨਖਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ੇਰ ਦੇ ਨੌਹ ਜੇਹਾ ਹਥਿਆਰ. ਬਾਘਨਖਾ. ਇਹ ਕਮਰ ਵਿੱਚ ਪੇਟੀ ਨਾਲ ਰੱਖੀਦਾ ਹੈ. ਜਦ ਵੈਰੀ ਨਾਲ ਮੁਠਭੇੜ ਹੋਵੇ ਤਦ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਸਤ੍ਰ.

ਨਾਹਰਿ. ਨਾਹਰ (ਸ਼ੇਰ) ਦੀ ਮਦੀਨ. ਸ਼ੇਰਨੀ.

“ਭੋਰਹੁੰ ਤੇ ਗਰਜੈ ਲਰਜੈ  
ਵਰਜੈ ਸਭ ਲੋਗ ਰਹੈ ਨਹਿੰ ਠਾਨੀ,  
ਸਾਸਕੇ ਤ੍ਰਾਸ ਨ ਆਵਸ ਸਾਸ  
ਦੁਆਰਨ ਤੇ ਫਿਰ ਜਾਤ ਜਿਠਾਨੀ,  
ਪਾਸ ਪਰੋਸਨਿ ਵਾਸ ਗਹੜੇ ਵਨ  
ਲੋਗ ਭਏ ਸਭ ਹੀ ਨਕਵਾਨੀ,  
ਪਾਨੀ ਕੇ ਮਾਂਗਤ ਪਾਬਰ ਮਾਰਤ  
ਨਾਰਿ ਕਿਧੋਂ ਘਰਿ ਨਾਹਰਿ ਆਨੀ.”

(ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦)

ਇਸੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਤੇ ਦੇਖੋ, ਗੁਲਿਸਤਾਂ ਬਾਬ ੨. ਕਹਾਣੀ ੩੧.

ਨਾਹਿ } ਵਜ਼—ਨਹੀਂ. ਨਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਨਾਥ. ਪਤਿ. “ਤਾਕੋ  
ਨਾਹਿ } ਨਾਹਿ ਨਾਹਿ ਕਛੁ ਪਾਵੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੪) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—  
ਨਾਕੇ. ਸਨਾਨ ਕਰਕੇ. ਨ੍ਰਾਇ. “ਅਹਿਨਿਸਿ ਕਸਮਲ ਧੋਵਹਿ ਨਾਹਿ.”  
(ਗਉ ਕਬੀਰ ਵਾਰ ੭)

ਨਾਹਿਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨਤਰੁ. ਨਹੀਂ ਤਾਂ. “ਨਾਹਿਤ ਪਾਹੀ ਪਾਹਿ.”  
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਨਾਹਿਨ. ਦੇਖੋ, ਨਾਹਨ ੧. “ਨਾਹਿਨ ਗੁਨੁ ਨਾਹਿਨ ਕਛੁ ਜਪੁ  
ਤਪੁ.” (ਜੈਤ ਮ: ੯)

ਨਾਹੀ. ਵਜ਼—ਨਾਂ. ਨਹੀਂ. “ਨਾਹੀ ਬਿਨ ਹਰਿਨਾਉ ਸਰਬਸਿਧਿ.”  
(ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੫) ੨ ਨ੍ਰਾਉਂਦਾ. ਸਨਾਨ ਕਰਦਾ. “ਬਾਹਰਿ ਕਾਹੇ ਨਾਹੀ?”  
(ਰਾਮ ਮ: ੧) ੩ ਅ੍ਰ ਯੁ ਵਰਜਣ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਤਿਬੰਧਕ. “ਨਾਹੀ ਦੇਖਿ  
ਨ ਭਾਜੀਐ, ਪਰਮ ਸਿਆਨਪ ਏਹ.” (ਗਉ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ) ਪ੍ਰਤਿਬੰਧਕਾਂ  
ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਪਿੱਛੇ ਨਾ ਹਟੀਏ। ੪ ਡਿੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਭੀ. ਤੁੰਨ. ਪੁੰਨੀ.  
ਨਾਹੁ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਥ. ਸ੍ਰਾਮੀ. “ਹਰਿ ਜੀਉ ਨਾਹੁ ਮਿਲਿਆ.”  
(ਰਾਮ ਰੁਤੀ ਮ: ੫)

ਨਾਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨ-ਅਕ. ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਕ (ਦੁੱਖ) ਜਿਸ ਵਿੱਚ,  
ਸੂਰਗ. “ਖੇਦ ਮਿਟਾਇ ਨਾਕ ਅਬ ਜਾਏ.” (ਗੁਵਿ ੬) ੨ ਆਕਾਸ਼।  
੩ ਸੰ. ਨਾਸਿਕਾ. ਨੱਕ. “ਨਾਕਹਿ ਬਿਨਾ, ਨਾ ਸੋਹੈ ਬਤੀਸਲਖਣਾ.”  
(ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੪ ਸੰ. ਨਕ੍ਰ. ਨਾਕੂ. “ਨਾਕਹਿ ਤੇ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਖਲਯੋ  
ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਗਜ ਨੂੰ ਨਾਕੂ ਤੋਂ ਬਚਾਲਿਆ। ੫ ਫ਼ਾ ਜੁ ਨਾਕ.  
ਪ੍ਰਤ੍ਰਜ. ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਪੂਰਣ. ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ  
ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਖੌਫ਼ਨਾਕ, ਗ਼ਮਨਾਕ ਆਦਿ.

ਨਾਕਸ. ਫ਼ਾ ਜੁ ਵਿ—ਕਸ (ਮਨੁੱਖ) ਪਦਵੀ ਤੋਂ ਡਿਗਿਆ ਹੋਇਆ।  
੨ ਕਾਇਰ. ਭੀਰੁ। ੩ ਅ੍ਰ ਜੁ ਨਾਕਿਸ. ਕਮੀਨਾ। ੪ ਸ਼ਰਮ ਅਬਵਾ  
ਸ਼ੋਕ ਨਾਲ ਸਿਰ ਝੁਕਾਏ ਹੋਏ। ੫ ਦੇਖੋ, ਨਾਕਿਸ। ੬ ਸੰ. ਨੈਕਸ  
(ਨੈਕਸ਼ੇਧ) ਰਾਖਸ. “ਦੇਹੁੰ ਪਾਰੋਂ ਓਤ ਪਾਰ ਹਰ ਨਾਕਸ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ  
ਕਉਂ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਮੈਦਾਨ ਜੰਗ ਦੇ ਇੱਕ ਸਿਰੇ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਸਿਰੇ ਤਕ  
ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਰਾਖਸ ਹਰ ਕੇ (ਮਾਰ ਕੇ).<sup>੧</sup>

ਨਾਕਸਰ. ਨਾਕਸੂਰ. ਨਾਕਦਮ. ਨੱਕਜਿੰਦ. “ਆਵਤ ਜਾਤ ਨਾਕਸਰ  
ਹੋਈ.” (ਗੋਡ ਕਬੀਰ)

ਨਾਕਹ. ਅ੍ਰ ਜੁ ਸੰਗਤਾ—ਉਟਨੀ. ਸੁਤਰ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਉਸ਼ਟੀ।  
੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਕਾ.

ਨਾਕਚਰ. ਨਾਕ (ਆਕਾਸ਼) ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਨ ਵਾਲਾ ਦੇਵਤਾ।  
੨ ਸੂਰਜ। ੩ ਪੰਛੀ.

ਨਾਕਦਖੁਦਾ. ਫ਼ਾ ਕੁਫ਼ਾ ਜੋ ਨਹੀਂ ਕਦਖੁਦਾ (ਵਿਆਹਿਆ). ਕੁਆਰਾ.  
ਕੁਆਰੀ.

ਨਾਕਨਟੀ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਕ (ਸੂਰਗ) ਦੀ ਨਟਣੀ, ਅਪਸਰਾ.  
ਨਾਕਨਦੀ. ਆਕਾਸ਼ਗੰਗਾ. ਮੰਦਾਕਿਨੀ.

ਨਾਕਨਾਥ. ਇੰਦ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਨਾਕਪਤਿ.

ਨਾਕਨਾਰੀ. ਅਪਸਰਾ.

ਨਾਕਪਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਕ (ਸੂਰਗ) ਦਾ ਪਤਿ ਇੰਦ੍ਰ. ਨਾਕੇਸ਼ੁਰ.  
ਨਾਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨੱਕਾ. ਪਹਾੜ ਦਾ ਦਰਾ. ਤੰਗ ਘਾਟੀ। ੨ ਅ.  
ਨਾਕਾ. ਨਾਕ੍ਹ. ਉਟਨੀ. ਉਸ਼ਟੀ.

ਨਾਕਾਲਯ } ਸੰਗਤਾ—ਨਾਕ (ਸੂਰਗ) ਵਿੱਚ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਆਲਯ  
ਨਾਕਾਲੇ } (ਘਰ), ਗੰਗਾ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਆਕਾਸ਼ਗੰਗਾ.  
ਨਾਕਾਲੈ } ਮੰਦਾਕਿਨੀ। ੩ ਦੇਵਤਾ. ਸੂਰ.

ਨਾਕਿਸ. ਅ੍ਰ ਜੁ ਨਾਕਿਸ. ਵਿ—ਨਿਕੰਮਾ. ਖ਼ਰਾਬ। ੨ ਨਾਲਾਇਕੁ।  
੩ ਅਧੁਰਾ. ਅਪੂਰਣ। ੪ ਦੇਖੋ, ਨਾਕਸ.

ਨਾਕੀ. ਸੰਗਤਾ—ਨੱਕੇ ਤੋੜਕੇ ਪਾਣੀ ਰਮਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕ੍ਰਿਸਾਣ।  
੨ ਨਕ੍ਰ. ਨਾਕੂ. “ਨਾਗੜਦੰਗ ਨਾਕੀ ਤਾਗੜਦੰਗ ਤਾਲੰ.” (ਰਾਮਾਵ)  
ਜਿਵੇਂ ਨਾਕੂ ਤਾਲ ਵਿੱਚ। ੩ ਸੰ. ਨਾਕਿਨ੍ਰ. ਵਿ—ਨਾਕ (ਸੂਰਗ)  
ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੪ ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਤਾ.

ਨਾਕੁ. ਦੇਖੋ, ਨਾਕ। ੨ ਸੰ. ਵਰਮੀ. ਸਿਉਂਕ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਮਿੱਟੀ  
'ਕਈ ਖਿਆਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ—“ਹਨ ਰਾਕਸ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਕਉ.” ਸਹੀ ਪਾਠ  
ਹੈ, ਜੋ ਲਿਖਾਰੀ ਦੀ ਭੁੱਲ ਨਾਲ ਹਰਨਾਕਸ ਹੋ ਗਿਆ.

ਦਾ ਢੇਰ.

ਨਾਕੂ. ਵੱਡੇ ਨੱਕ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਘੜਿਆਲ ੩ ਅਤੇ ਨੱਕੂ.

ਨਾਕੋਸ਼ } ਨਾਕ-ਈਸ਼ਵਰ. ਇੰਦ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਨਾਕਪਤਿ.  
ਨਾਕੋਸ਼ੁਰ }

ਨਾਕੰਦ. ਡਾ ॥ ਸੰਗਯਾ—ਅਲੇਲ ਵਛੇਰਾ, ਵਛੇਰੀ.

ਨਾਕਤੁਮਾਸ. ਦੇਖੋ, ਨਛਤ੍ਰੀ ਮਹੀਨਾ ਅਤੇ ਮਾਸ.

ਨਾਖ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ੇਧ. ਖੰਡਨ. “ਨਹੀਂ ਵਾਕ ਨਾਖਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

੨ ਉਲੰਘਨ. “ਨਾਖ ਚਲੇ ਜਮਨਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਡਾ ॥ ਨਾਖ.

ਨਾਭੀ। ੪ ਕਸ਼ਮੀਰ ਅਤੇ ਕਾਬੁਲ ਦੀ ਨਾਸਪਤੀ.

ਨਾਖਚ. ਇਹ ਨਾਚਖ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਾਚਖ.

ਨਾਖਤ. ਉਲੰਘਨ ਕਰਦਾ. ਲੰਘਦਾ ਹੋਇਆ. “ਨਾਖਤ ਦੇਸ ਨਦੀ ਪੁਰ ਸੁੰਦਰ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ਦੇਖੋ, ਨਾਖ ੨.

ਨਾਖਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨਿਸ਼ੇਧ ਕਰਨਾ. ਖੰਡਨ ਕਰਨਾ. “ਬਡੋਂ ਕੀ ਸੀਖ ਨਾਖਤੇ ਨ ਸੇਵਾ ਬਿਖੈ ਗਾਖਤੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਨਿਜ ਨਿਜ ਧਰਮ ਨਰਨ ਸਭ ਨਾਖਾ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਲੰਘਣਾ.

ਨਾਖਾ } ਦੇਖੋ, ਨਾਖਨਾ.  
ਨਾਖੀ }

ਨਾਖੁਨ } ਡਾ ॥ ਸੰਗਯਾ—ਨਖ. ਨੌਹ.  
ਨਾਖੁਨ }

ਨਾਗ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਥੀ. ਹਸੀ. “ਆਰੂੜ ਤੇ ਅਸ੍ਰ ਰਥ ਨਾਗਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) “ਗੁਰੁਵਚ ਅੰਕੁਸ, ਨਾਗ ਮਨ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਸਰਪ. ਸੱਪ. “ਪੱਛਿ ਪਸੂ ਨਗ ਨਾਗ ਨਰਾਧਿਪ.” (ਅਕਾਲ) ੩ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਾਯੂ (ਪਵਨ), ਜਿਸ ਤੋਂ ਡਕਾਰ ਦਾ ਹੋਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਨਾਗ ਔਰ ਕੂਰਮ ਕ੍ਰਿਕਲ ਦੇਵਦੱਤ ਲਖੇ.” (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਦਸਪ੍ਰਾਣ। ੪ ਕਦੂ ਤੋਂ ਕਸ਼ਯਪ ਦੀ ਸੰਤਾਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਨਾਗਵੰਸ਼ ਚੱਲਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਹੀ ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਜਨਮੇਜਯ ਨੇ ਨਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਤਿਹਾਸਵੇਤਾਂ ਦਾ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ਼ਕਵੰਸ਼ ਦੀ ਹੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖ ਨਾਗਵੰਸ਼ ਹੈ. ਜਦ ਸਿਕੰਦਰ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਤਦ ਤਕਸ਼ਿਲਾ ਦਾ ਰਾਜਾ ਨਾਗਵੰਸ਼ੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਵਡੇ ਵਡੇ ਸੱਪ ਪਾਲੇ ਹੋਏ ਸਨ ਅਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਿੱਤ ਪੂਜਾ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ੫ ਸੰਪੂਰ. ਸਿੰਦੂਰ। ੬ ਇੱਕ ਨਦੀ. ਦੇਖੋ, ਨਾਗਪੁਰ ੨। ੭ ਕਾਸ਼. ਚਸ਼ਮਾ. ਜਲ ਦਾ ਸੋਤ. ਜਿਵੇਂ—ਅਨੰਤ ਨਾਗ. ਵੈਰੀ ਨਾਗ ਆਦਿ.<sup>1</sup>

<sup>1</sup>ਅਨੰਤ ਨਾਗ ਚਸ਼ਮੇ ਤੋਂ ਪਾਸ ਦੀ ਅਬਾਦੀ ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਅਨੰਤਨਾਗ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ.

ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਨਾਮ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਇਸਲਾਮਾਬਾਦ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਸੀ. ਵੈਰੀ ਨਾਗ ਚਸ਼ਮਾ (ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਵੀਰ ਨਾਗ ਲਿਖਦਾ ਹੈ) ਜੇਹਲਮ ਨਦੀ ਦਾ ਮੁਢ ਹੈ. ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਨੋਹਰ ਥਾਂ ਹੈ. ਹਿਜਰੀ ਸਨ ੧੦੨੯ (A.D. 1620) ਵਿੱਚ ਜਹਾਂਗੀਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਸ ਚਸ਼ਮੇ ਨੂੰ ਸੁੰਦਰ ਬਣਵਾਇਆ. ਸਨ ਹਿਜਰੀ ੧੦੩੬ (A.D. 1627) ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਨੇ ਹੋਦਰ ਅਹਲਕਾਰ ਦੀ ਮਾਰਫਤ ਇਸ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਸੁੰਦਰ ਇਮਾਰਤ ਬਣਵਾਈ. ਵੈਰੀ ਨਾਗ ਤੋਂ ਇੱਕ ਸੈਕੰਡ ਵਿੱਚ ੭੦ ਕੁਸੇਕ (Cusecs) ਫੁੱਟ ਪਾਣੀ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ.

ਨਾਂਗ. ਵਿ—ਨੰਗਾ. ਨਗੂ. “ਨਾਂਗ ਸਿਧਾਰਹੁ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਨਾਗਉਰ } ਦੇਖੋ, ਨਗੌਰ ਅਤੇ ਨਗੌਰੀ.  
ਨਾਗਉਰੀ }

ਨਾਗਸਦਨ. ਪਾਤਾਲ ਲੋਕ.

ਨਾਗਹਾਂ. ਡਾ ॥ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਅਚਾਨਕ. ਅਕਸਮਾਤ.

ਨਾਗਕੁਲ } ਨਾਗਵੰਸ਼. ਕਿਤਨੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ੮ ਕਿਤਨਿਆਂ ਵਿੱਚ  
ਨਾਗਕੁਲੀ } ੯ ਨਾਗਕੁਲਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ. ਵਰਾਹਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਕਸ਼ਯਪ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੁੱਖ ਨਾਗ ਉਪਜੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਨਾਮ ਨਾਗਕੁਲ ਹੋਇਆ. “ਜੁਰਯੋ ਅਸ੍ਰ ਕੁਲ ਨਾਗ ਅਪਾਰਾ.” (ਸਲੋਹ) ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਅੱਠ ਕੁਲ ਦੇ ਮੁਖੀਏ ਨਾਗ ਇਹ ਹਨ—ਅਨੰਤਸ਼ੇਸ਼, ਵਾਸੁਕਿ, ਕੰਬਲ, ਕਕੈਟ, ਪਦਮ, ਮਹਾਪਦਮ, ਸੰਖ ਅਤੇ ਕੁਲਿਕ. ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਤਕਕ ਨੌਵਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਨੌਂ ਕੁਲ ਕਲਪੇ ਹਨ. ਨਾਗਾਂ ਦੇ ਅਠਾਰਾਂ ਕੁਲ ਭੀ ਲਿਖੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਅਠਾਰਹ ੩.

ਨਾਗਦੂੜ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਵ, ਜੋ ਚੂੜ (ਸਿਰ) ਪੁਰ ਸੱਪ ਰੱਖਦਾ ਹੈ. ਜਿਸ ਦੇ ਚੂੜੇ ਤੇ ਸਰਪ ਲਿਪਟੇ ਹਨ.

ਨਾਗਝਾੜ. ਡਿੰਗ. ਅਹਿਫੇਨ. ਅਫੀਮ. ਅਫਯੂਨ.

ਨਾਗਣੀ. ਨਾਗ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਸਰਪਣੀ. ਸੱਪਣ। ੨ ਬਰਛੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਨਾਗਨੀ ੨.

ਨਾਗ ਨਾਥ. ਸ਼ੇਸ਼ ਨਾਗ। ੨ ਐਰਾਵਤ ਹਾਥੀ। ੩ ਉਹ ਰਾਜਾ ਜਿਸ ਪਾਸ ਹਾਥੀ ਹਨ.

ਨਾਗਨਿ. ਨਾਗਿਨੀ. ਨਾਗ ਦੀ ਮਦੀਨ.

ਨਾਗਨੀ. ਸੱਪਣ. “ਨਾਗਨਿ ਹੋਵਾਂ ਧਰ ਵਸਾਂ.” (ਗਉ ਮ: ੧) “ਮਾਇਆ ਹੋਈ ਨਾਗਨੀ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) ੨ ਨਾਗ (ਹਾਥੀਆਂ) ਦੀ ਸੈਨਾ. ਗਜਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨਾਗਪਤਿ. ਦੇਖੋ, ਨਾਗਨਾਥ.

ਨਾਗਪੱਤਨ. ਦੇਖੋ, ਨਾਗਪੱਤਨ.

ਨਾਗਪਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਗਰੂਪ ਪਾਸ (ਫਾਹੀ). ੨ ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਲੈਂਦਾ ਸੀ। ੩ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਮੰਤ੍ਰਕ੍ਰਿਯਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸੱਪਾਂ ਦੀ ਫਾਹੀ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ. ਨਾਗਪਾਸ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਗਰੁੜਮੰਤ੍ਰ ਜਪਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ.

ਨਾਗਪਿਤਣੀ ਇਸਣੀ. (ਸਨਾਮਾ) ਫੌਜ. ਸੈਨਾ. ਦੇਖੋ, ਸਰਪਤਾਤਣੀ ਇਸਣੀ.

ਨਾਗਪੁਰ. ਦੇਖੋ, ਹਸਿਨਾਪੁਰ। ੨ ਮੱਧਭਾਰਤ (C.P.) ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ ਜੋ ਗਵਰਨਰ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਹੈ. ਇਹ ਬੰਬਈ ਤੋਂ ਰੇਲ ਦੇ ਰਸਤੇ ੫੨੦, ਕਲਕੱਤੇ ਤੋਂ ੭੦੧ ਮੀਲ ਹੈ. ਨਾਗ ਨਦੀ ਤੇ ਵਸਣ ਕਾਰਣ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਨਾਗਪੁਰ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਹ ਨਗਰ ਈਸਵੀ ਅਠਾਰਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਗੋਂਡ ਰਾਜਾ ਬਖ਼ਤਬਲਦ ਨੇ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ

ਹੈ। ਨਾਗਪੁਰ ਦੇ ਸੰਗਤਰੇ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਮਿੱਠੇ ਸਮਝੇ ਗਏ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੰਦੇੜ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਨਾਗਪੰਚਮੀ। ਸਾਉਣ ਸੁਦੀ ੫। ਇਸ ਦਿਨ ਹਿੰਦੂ ਨਾਗਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਵਰਾਹਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦਿਨ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਨਾਗਾਂ ਨੂੰ ਵਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਨਾਗਫਾਸ। ਦੇਖੋ, ਨਾਗਪਾਸ।

ਨਾਗਫੇਨ। ਅਫੀਮ। ਦੇਖੋ, ਅਹਿਫੇਨ। “ਨਾਗਫੇਨ ਕੋ ਖਾਇ।” (ਗੁਰੂ ੧੦) ਅਤੇ ਪਾਰਬਤੀਬੱਲਭਾ।

ਨਾਗਬਾਨੀ। ਸੰਗਯਾ—ਨਾਗਭਾਸ਼ਾ। ਨਾਗਵੰਸ਼ੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ। ਦੇਖੋ, ਤਕਕ। “ਕਹੂੰ ਨਾਗ ਬਾਨੀ।” (ਅਕਾਲ) ਦੇਖੋ, ਨਾਗਭਾਸ਼ਾ।

ਨਾਗਬੋਲਿ। ਸੰ. ਨਾਗਵੱਲੀ। ਸੰਗਯਾ—ਪਾਨਾਂ ਦੀ ਬੋਲ। ੨ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਾਨ ਨੂੰ ਭੀ ਨਾਗਬੋਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। “ਨਾਗਬੋਲ ਨ੍ਰਿਪ ਕੀਨ ਅਗਾਰੇ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਾਗਬੰਸ। ਦੇਖੋ, ਨਾਗਕੁਲ।

ਨਾਗਬੰਸੀ। ਨਾਗਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਛੋਟੇ ਨਾਗਪੁਰਾਂ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਪੁੰਡਰੀਕ ਨਾਗ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਆਖਦੀ ਹੈ।

ਨਾਗਭਾਸਾ } ਦੇਖੋ, ਨਾਗਬਾਨੀ। ਤਿੱਬਤੀ ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਬੋਲੀ ਨੂੰ ਨਾਗਭਾਸਾ } ਨਾਗਭਾਸ਼ਾ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਨਾਗਮਣਿ। ਸੱਪ ਦੇ ਸਿਰ ਵਿੱਚ ਹੋਣਵਾਲੀ ਮਣਿ। ਦੇਖੋ, ਫਨਿਮਨਿ। ਨਾਗਮਤਾ। ਸੰਗਯਾ—ਨਾਗਮੰਤ੍ਰ। ਸਰਪਮੰਤ੍ਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਗਮਾਤਾ।

ਨਾਗਮਾਤਾ। ਨਾਗਾਂ ਦੀ ਮਾਤਾ, ਕਦੂ। ੨ ਸੁਰਸਾ। ੩ ਮਨਸਾ ਦੇਵੀ।

ਨਾਗਮੇਧ। ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਯਗਯ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨਾਗ (ਹਾਥੀ) ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। “ਨਾਗਮੇਧ ਖਟ ਯਗਯ ਕਰਾਏ।” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਜਨਮੇਜਯ ਦਾ ਯਗਯ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨਾਗ (ਸੱਪ) ਹਵਨ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨ।

ਨਾਗਰ। ਸੰ. ਵਿ—ਨਗਰ ਦਾ। ਸ਼ਹਰੀ। “ਨਾਗਰ ਜਨਾ! ਮੇਰੀ ਜਾਤਿ ਬਿਖਿਆਤ ਚੰਮਾਰੰ।” (ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਚਤੁਰ। ਸਭਯ। ਨਿਪੁਣ।

“ਉਧਰੁ ਹਰਿ ਨਾਗਰ!” (ਸੁਹੀ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਧਨ੍ਵੰਤਰਿ, ਜੋ ਮਹਾਨ ਚਤੁਰ ਹੈ। “ਕਲਪਤਰੁ ਸਿਖਰਿ ਸੁ ਨਾਗਰ ਨਦੀਚੇ ਨਾਥੰ।” (ਧਨਾ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ) ੪ ਸੁੰਢ। ਸੁੰਠਿ। ੫ ਗੁਜਰਾਤੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ। ੬ ਨ—ਅਗੁ। ਵਿ—ਜੋ ਵਧਕੇ ਨਹੀਂ। “ਨੈਨ ਨਾਗਰੀ ਕੇ ਹੈ ਨਾਗਰ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਸੁੰਦਰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ ਨੇਤ੍ਰ ਵਧਕੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ, ਭਾਵ—ਘਟੀਆ ਹਨ। ੭ ਉੱਤਮ। ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ ਬੋਧਕ ਭੀ ਨਾਗਰ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ। “ਟੂਟੀ ਨਾਗਰ ਲਜੁ।” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਉਮਰਰੂਪ। ਉੱਤਮ ਰੱਸੀ ਟੁੱਟੀ।

ਨਾਗਰਕੋਟੀ। ਦੇਖੋ, ਨਾਗਕੋਟੀ।

‘ਬੰਗਾਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਇੱਕ ਇਲਾਕਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ ਰਾਂਚੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ੧੩ ਨਗਰ ਅਤੇ ੨੩੮੭੬ ਪਿੰਡ ਹਨ, ਆਬਾਦੀ ੪੬੨੮੭੬੨ ਹੈ।

ਨਾਗਰਬੋਲਿ। ਦੇਖੋ, ਨਾਗਬੋਲਿ।

ਨਾਗਰਮੋਥਾ। ਸੰ. ਨਗਰਮੁਸਾ। ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਘਾਹ ਜਿਸ ਦੀ ਜੜ ਵਿੱਚ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੀ ਗੱਠੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਨਾਗਰਮੋਥਾ ਅਨੇਕ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਗਰਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਫੈਲਦਾ ਹੈ। *L. Cyperus-pertenuis*।

ਨਾਗਰਾ। ਸੰ. ਨਾਗਰੀ। ਚਤੁਰ ਇਸਤ੍ਰੀ। “ਨਾਗਰਾ ਕੇ ਨੈਨ ਹੈਂ।” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਸੁਨਾਮ, ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਫੱਗੂਵਾਲੇ ਤੋਂ ਇੱਥੇ ਆਏ ਸਨ। ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪੱਕਾ ਸੀ, ਪਰ ਹੁਣ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਚਾਰਦੀਵਾਰੀ ਹੀ ਖੜੀ ਹੈ, ਹੋਰ ਸਭ ਢਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸੁਨਾਮ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਪੂਰਵ ੧੦ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ।

ਨਾਗਰਾਜ। ਸੰਗਯਾ—ਨਾਗਾਂ (ਸੱਪਾਂ) ਦਾ ਰਾਜਾ, ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ। ੨ ਨਾਗਾਂ (ਹਾਥੀਆਂ) ਦਾ ਰਾਜਾ, ਐਰਾਵਤ। ੩ ਦੇਖੋ, ਨਰਾਜ ੨।

ਨਾਗਰਿ। ਸੰਗਯਾ—ਨਾਗ (ਹਾਥੀ) ਦਾ ਵੈਰੀ, ਸ਼ੇਰ। (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਗਰੀ।

ਨਾਗਰਿਪੁ। ਸੰਗਯਾ—ਸੱਪਾਂ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਗਰੁੜ। “ਨਾਗ ਨਾਗਰਿਪੁ ਦੇਵ ਸਭ।” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਜਨਮੇਜਯ। ੩ ਹਾਥੀਆਂ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ।

ਨਾਗਰੀ। ਸੰ. ਵਿ—ਸ਼ਹਰ ਦੀ। ਨਗਰ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚਤੁਰ ਇਸਤ੍ਰੀ। “ਚੰਚਲ ਮਨੋ ਨਾਗਰੀ ਨੈਨ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਨਾਗਰ (ਸ਼ਹਰੀ) ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ ਅਤੇ ਲਿਖਤ। ਦੇਖੋ, ਦੇਵਨਾਗਰੀ।

ਨਾਗਰੰਗ। ਦੇਖੋ, ਨਾਰੰਗੀ।

ਨਾਗਲੂ } ਕਹਲੂਰ ਦੇ ਰਾਜਾ ਸੰਘਰਚੰਦ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਚੂਹਾਮੀਆਂ ਦੀ ਨਾਂਗਲੂ } ਸੰਤਾਨ ਰਾਜਪੂਤ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਗਲੂ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। “ਚਲੇ ਨਾਗਲੂ ਪਾਂਗਲੂ ਵੇਦੜੋਲੰ।” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਨਾਗਲੋਕ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਤਾਲ। ਨਾਗਾਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਦੇਸ਼।

ਨਾਗਵੰਸ਼। ਨਾਗ ਉਪਾਸਕ ਛਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਕੁਲ। ਦੇਖੋ, ਤਕਕ ੪। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਗਕੁਲ।

ਨਾਗੜਬੁਦੀ। ਨ—ਅਗੁ—ਬੁੱਧਿ। ਮੂਰਖ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਟੋਲਾ, ਜੋ ਅਖੀਰ ਨਤੀਜਾ ਸੋਚਣ ਦੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ। ੨ ਭਾਵ—ਕਮੀਨ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜਮਾਤ। “ਔਰ ਨਾਗੜਬੁਦੀ ਦੀ ਕਯਾ ਗੱਲ।” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)

ਨਾਂਗੜਾ } ਵਿ—ਨਗੁ। ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਗ ਪੁਰ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ। “ਬਾਬਾ ਨਾਂਗਾ } ਨਾਂਗੜਾ ਆਇਆ ਜਗ ਮਹਿੰ।” (ਵਡ ਮ: ੧ ਅਲਾਹਣੀ) ਨਾਂਗਾ } “ਬਾਹੁੜਿ ਜਾਸੀ ਨਾਗਾ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਪਹਰੇ) ੨ ਤੁ ਮ:

ਨਾਗਰ। ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ। ਰੁਕਾਵਟ। ੩ ਅਨੁਪਾਸ਼ਿਤਿ। ਨਾਮੋਂਜੂਦ ਹੋਣ ਦੀ ਹਾਲਤ। “ਅਹਿ ਨਿਸਿ ਏਕ ਅਗਿਆਨ ਸੁ ਨਾਗਾ।” (ਸ੍ਰੀ ਬੇਣੀ) ੪ ਉਪਵਾਸ। ਭੋਜਨ ਬਿਨਾ।

ਨਾਗਾਂ। ਸਰਪਾਂ ਨੂੰ। “ਨਾਗਾਂ ਮਿਰਗਾਂ ਮਛੀਆਂ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਨਾਗਾਸੂ. ਦੇਖੋ, ਉਰਗ ਅਸਤੁ.

ਨਾਗਾਹੀ. ਫਾ ॥ ਕਿ—ਵਿ—ਅਚਾਨਕ. ਨਾਗਹਾਂ. ਅਕਸਮਤ.

ਨਾਗਾਂਤਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਰਪ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਗੁਰੂਤ੍ਵ।  
੨ ਮੋਰ। ੩ ਜਨਮੇਜਯ। ੪ ਨਾਗ (ਹਾਥੀ) ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ,  
ਸ਼ੇਰ.

ਨਾਗਾਦਿ. ਸ਼ੇਸਨਾਗ ਆਦਿ. “ਨਾਗਾਦਿ ਭੁਯੰਗਮ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧ ਕੇ)  
ਨਾਗਾਪਤਨ } “ਹਕੀਕਤ ਰਾਹ ਮੁਕਾਮ ਸਿਭਨਾਭਿ ਰਾਜੇ ਕੀ”  
ਨਾਗਾਬੰਦਰ } ਅਤੇ ਗੁਰੁਨਾਨਕਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਇਹ ਨਾਗਪਤਨ ਦਾ  
ਨਾਮ ਹੈ, ਜੋ ਮਦਰਾਸ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਤੰਜੋਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਬੰਦਰ  
ਹੈ. ਲੰਕਾ ਅਤੇ ਬਰਮਾ ਦੇ ਵਪਾਰ ਦਾ ਭਾਰੀ ਅੱਡਾ ਹੈ. ਇਹ ਡਚ  
(Dutch) ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਤੋਂ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਸਨ ੧੭੮੧ ਵਿੱਚ ਲਿਆ  
ਸੀ.

ਨਾਗਾਰਿ. ਦੇਖੋ, ਨਾਗਰਿਪੁ.

ਨਾਗਿਨ } ਨਾਗ ਦੀ ਮਈਨ. ਸਰਪਣੀ. ਸੱਪਣ। ੨ ਭਾਵ—  
ਨਾਗਿਨੀ } ਮਾਇਆ.

ਨਾਗੀ. ਵਿ—ਨੰਗੀ. ਨਗੂ. “ਪ੍ਰਣਵਤ ਨਾਨਕ ਨਾਗੀ ਦਾਝੈ.” (ਗਉ  
ਮ: ੧) ਦੇਹ ਨੰਗੀ ਦਗਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੨ ਨਾਗਾਂ ਨੂੰ. ਸਰਪਾਂ ਨੂੰ. “ਮੰਤ੍ਰੀ  
ਹੋਇ ਅਨੂਹਿਅ, ਨਾਗੀ ਲਗੈ ਜਾਇ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਭਾਵ—  
ਵਿਦਯਾ ਅਤੇ ਲਿਆਕਤ ਸਮਝਕੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੀਏ।  
੩ ਸੰ. ਨਾਗਿਨ੍. ਵਿ—ਸੱਪਾਂ ਵਾਲਾ। ੪ ਸੰਗਤਾ—ਸਿਵ.

ਨਾਗੁਨ. ਸੰ. ਨਿਗੁਣ. ਸਤ੍ਵ, ਰਜ ਅਤੇ ਤਮ, ਤੇਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਰਹਿਤ.  
ਨਿਚਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ. “ਨਾਗੁਨ ਤੇ ਪੁਨ ਸਾਗੁਨ ਤੇ ਗੁਰੁ ਕੇ ਮਤ ਮੇ ਵਡ  
ਨਾਮ ਪਛਾਨੇ.” (ਨਾਪੁ) ਨਿਰਗੁਣ ਅਤੇ ਸਰਗੁਣ ਨਾਲੋਂ.

ਨਾਗੇ. ਨੰਗੇ. ਨਗੂ. “ਨਾਗੇ ਆਵਨੁ ਨਾਗੇ ਜਾਨਾ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)  
੨ ਨਾਗੇ. ਨਾਗਾਂ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ.

ਨਾਗੇਸ. ਨਾਗ-ਈਸ਼. ਸ਼ੇਸ ਨਾਗ। ੨ ਐਰਾਵਤ ਹਾਥੀ। ੩ ਹਾਥੀਆਂ  
ਵਾਲਾ ਰਾਜਾ.

ਨਾਗੇ ਕੀ ਸਰਾਇ. ਦੇਖੋ, ਮਤੇ ਦੀ ਸਰਾਇ.

ਨਾਗੇਂਦ੍ਰ. ਨਾਗ-ਇੰਦ੍ਰ. ਸਰਪਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸ਼ੇਸ ਨਾਗ। ੨ ਹਾਥੀਆਂ ਦਾ  
ਰਾਜਾ ਐਰਾਵਤ। ੩ ਹਾਥੀਆਂ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਅਮੀਰ.

ਨਾਗੋਰ } ਦੇਖੋ, ਨਗੋਰ ਅਤੇ ਨਗੋਰੀ.  
ਨਾਗੋਰੀ }

ਨਾਗੁਕੋਟੀ. ਸੰਗਤਾ—ਨਗਰਕੋਟ (ਕਾਂਗੜੇ) ਦੀ ਦੇਵੀ, ਜ਼ਾਲਮੁਖੀ.  
“ਨਮੋ ਨਾਗੁਕੋਟੀ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਨਾਘਨ } ਕ੍ਰਿ—ਉਲੰਘਨ. ਪਾਰ ਜਾਣਾ. “ਪੰਥ ਵਿਖਮ ਕੋ ਨਾਘਤ  
ਨਾਘਨਾ } ਆਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਾਚ. ਸੰਗਤਾ—ਨ੍ਰਿਤਯ. ਪ੍ਰਾ. ਟਾਂਚ. “ਨਾਚ ਰੇ ਮਨ, ਗੁਰੁ ਕੇ  
ਆਗੈ.” (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੩)

ਨਾਚਖ. ਫਾ ॥ ਸੰਗਤਾ—ਦੋ ਫਲਾਂ ਵਾਲਾ ਭਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਫਲ  
ਦੀਆਂ ਦੋ ਨੌਕਾਂ ਹੋਣ. “ਨਾਚਖ ਬਨੈਟੀ ਜੰਗ ਦਾਰੁਨ.” (ਸਲੋਹ) ਦੇਖੋ,

ਸਸਤ੍ਰ। ੨ ਛੋਟਾ ਨੇਜ਼ਾ.

ਨਾਚਨ } ਕ੍ਰਿ—ਨ੍ਰਿਤਯ ਕਰਨੀ. ਲਯ ਤਾਰ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਅੰਗਾਂ  
ਨਾਚਨਾ } ਦੀ ਹਰਕਤ ਕਰਨੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਖਿਲੌਨਾ. ਪੁਤਲੀ.  
ਨਾਚਨੁ } “ਨਾਚਤ ਹੈ ਨਾਚਨ ਸੋ.” (ਅਕਾਲ) ੩ ਨਟੀ. ਨ੍ਰਿਤਯ  
ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਭਾਵ—ਮਾਇਆ. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਚੰਤੀ ਨਾਚਨਾ.”  
(ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੪ ਨਚਾਰ. ਨ੍ਰਿਤਯ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਨਾਚਨੁ ਸੋਇ ਜੁ  
ਮਨੁ ਸਿਉ ਨਾਚੈ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)

ਨਾਚਬ. ਸੰਗਤਾ—ਨ੍ਰਿਤਯ. ਨੱਚਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਭੂਪਤਿ ਕੋ ਨਾਚਬ  
ਸੁਖ ਆਯੋ.” (ਗਜਾਨ) ਪਸੰਦ ਆਇਆ.

ਨਾਚਾਰ. ਫਾ ॥ ਵਿ—ਵਿਵਸ਼. ਲਾਚਾਰ. ਬਿਨਾ ਸਹਾਇਕ।  
੨ ਦੇਖੋ, ਨਚਾਰ.

ਨਾਚੀਜ਼. ਫਾ ॥ ਵਿ—ਤੁੱਛ. ਅਦਨਾ। ੨ ਨਿਕੰਮਾ.

ਨਾਚੁਖ. ਦੇਖੋ, ਨਾਚਖ.

ਨਾਛਿੰਨਾ. ਸਿੰਧੀ. ਵਿ—ਅਖੰਡ. ਕੀਣਤਾ ਰਹਿਤ.

ਨਾਜ਼. ਦੇਖੋ, ਨਾਜ਼। ੨ ਫਾ ॥ ਨਾਜ਼. ਸੰਗਤਾ—ਲਾਡ. ਪਿਆਰ।  
੩ ਹਾਵਭਾਵ. ਨਖਰਾ.

ਨਾਜ਼ਦਾਨ. ਫਾ ॥ ਵਿ—ਲਾਡ ਪਿਆਰ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਹਾਵ  
ਭਾਵ ਦਾ ਗਜਾਤਾ.

ਨਾਜ਼ਨੀ. ਫਾ ॥ ਵਿ—ਲਾਡਲੀ। ੨ ਪ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਮਨਭਾਵਨੀ  
(amiable).

ਨਾਜਮ. ਦੇਖੋ, ਨਾਜਿਮ.

ਨਾਜਰ } ਅ. ॥ ਨਾਜਿਰ. ਵਿ—ਨਜਰ ਵਿੱਚ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.  
ਨਾਜਰੁ } ਦ੍ਰਸ਼ਾ. “ਸਦ ਹਜੂਰਿ ਹਾਜਰੁ ਹੈ ਨਾਜਰੁ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)  
੨ ਸੰਗਤਾ—ਨਿਗਰਾਨੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕਰਮਚਾਰੀ.

ਨਾਜ਼ਾਂ. ਫਾ ॥ ਵਿ—ਲਾਡ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਨਾਜਿਮ. ਅ. ॥ ਨਾਜਿਮ. ਵਿ—ਨਜਮ (ਇੰਤਜਾਮ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.  
ਪ੍ਰਬੰਧਕਰਤਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਜਿਲ੍ਹੇ ਅਥਵਾ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਇੰਤਜਾਮ ਕਰਨ  
ਵਾਲਾ ਅਹੁਦੇਦਾਰ। ੩ ਨਜਮ (ਛੰਦ) ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਕਵਿ.

ਨਾਜਿਰ. ਦੇਖੋ, ਨਾਜਰ.

ਨਾਜ਼ਿਲ. ਅ. ॥ ਵਿ—ਉਤਰਿਆ. ਉਤਰਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਉਤਰਣ  
ਵਾਲਾ। ੩ ਘਟੀਆ.

ਨਾਜੁ. ਸੰਗਤਾ—ਅਨਾਜ. ਅੰਨ. “ਮਨ ਦਸ ਨਾਜੁ, ਟਕਾ ਚਾਰ  
ਗਾਂਠੀ.” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ) “ਨਾਨਾ ਬਿਧਿ ਕੇ ਨਾਜੁ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)  
ਨਾਜੁਕ. ਫਾ ॥ ਵਿ—ਕੋਮਲ. ਮੁਲਾਇਮ। ੨ ਪਤਲਾ. ਮਹੀਨ।  
੩ ਖੜਕਨਾਕ, ਜਿਵੇਂ—“ਜਮਾਨਾ ਵਡਾ ਨਾਜੁਕ ਹੈ.”

ਨਾਟ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨ੍ਰਿਤਯ. ਨਾਚ। ੨ ਨਕਲ. ਸ੍ਰਾਂਗ. “ਸੁਖ ਨਾਹੀ  
ਪੇਖੇ ਨਿਰਤ ਨਾਟੇ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਨਾਟਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਪੁਰੁਸ਼, ਜੋ ਨਾਟ (ਸ੍ਰਾਂਗ) ਕਰੇ।  
੨ ਹਾਵਭਾਵ ਲਿਬਾਸ ਅਤੇ ਵਾਣੀ ਨਾਲ ਜੋ ਕਿਸੇ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੱਖ  
ਕਰਕੇ ਦਿਖਾਵੇ।

੩ ਦ੍ਰਿਸ਼ਯ ਕਾਵਯ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਅਜੇਹੀ ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਲਿਖੇ ਹੋਣ, ਜੋ ਅਖਾੜੇ ਵਿੱਚ ਨਟਾਂ ਦੁਆਰਾ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਦਿਖਾਏ ਜਾ ਸਕਣ. ਨਾਟਕ ਦਾ ਮੁਖ ਆਚਾਰਯ ਭਰਤ ਮੁਨਿ ਹੈ. ਸ਼ਤਪਥ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਅਤੇ ਅਨੁਪਦ ਸੂਤ੍ਰ ਵੇਖਣ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਿਲਾਲੀ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਾਸ਼ ਨੇ ਨਾਟਕ ਨੂੰ ਵੱਡੀ ਤਰੱਕੀ ਦਿੱਤੀ. ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਟਕ ਦੇ ਪਰਦੇ ਸਾਢੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਕਈ ਨਾਟਕ ਬਿਨਾ ਪਰਦੇ ਹੀ ਖੇਡੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ. ਰੰਗ ਬਰੰਗੇ ਚਿਤ੍ਰਿਤ ਪਰਦਿਆਂ ਦੀ ਰੀਤਿ ਯੂਨਾਨ ਤੋਂ ਚੱਲੀ ਹੈ. ਇਸੇ ਲਈ ਨਾਮ “ਜਵਨਿਕਾ” ਹੋਯਾ। ੪ ਕਾਮਾਖਯਾ ਪਾਸ ਇੱਕ ਪਹਾੜ.

ਨਾਟਕਸ਼ਾਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਘਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨਾਟਕ ਖੇਡਿਆ ਜਾਵੇ. ਰੰਗਸ਼ਾਲਾ. ਰੰਗਭਵਨ. ਥੀਏਟਰ (theatre).

ਨਾਟਕਾ. ਨਾਤ. ਨਬਜ. ਦੇਖੋ, ਨਾਟਿਕਾ.

ਨਾਟਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਟਕ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਯਕਾਵਯ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲੀ ਨਟੀ (ਨਟਣੀ). “ਨਾਟਨੀ ਨ੍ਰਿਪਣਿ ਨ੍ਰਿਤਣਿ ਬਖਾਨੀਐ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੪)

ਨਾਟਾ. ਨਾਟ (ਨਾਚ) ਕੀਤਾ. ਨੱਚਿਆ. “ਬਿਨੁ ਰਸ ਚਾਤੇ ਮਨ ਬਹੁ ਨਾਟਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਨਟ ਗਿਆ. ਮੁਕਰਿਆ. ਮੁਨਕਿਰ ਹੋਇਆ। ੩ ਮਧਰਾ. ਛੋਟੇ ਕੱਦ ਦਾ. ਠਿੰਗਣਾ.

ਨਾਟਿਕ. ਦੇਖੋ, ਨਾਟਕ ੩. “ਨਟ ਨਾਟਿਕ ਆਖਾਰੇ ਗਾਇਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਨਾਡਿਕਾ. ਨਾਡੀ. ਨਬਜ. “ਬੈਦਕ ਨਾਟਿਕ ਦੇਖਿ ਭੁਲਾਨੇ, ਮੈ ਹਿਰਦੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮਪੀਰ ਲਗਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) ਪੀੜ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਅੰਦਰ ਹੈ, ਵੈਦਯ ਨਬਜ ਦੇਖਕੇ ਧੌਖਾ ਖਾ ਗਏ.

ਨਾਟਿਕਾ. ਨਾਡੀ. ਨਬਜ. ਦੇਖੋ, ਨਾਟਿਕ ੨.

ਨਾਟੀ. ਵਿ—ਮਧਰੀ. ਪਸ਼ੁਕੱਦੀ. ਠਿੰਗਣੀ.

ਨਾਟੋ. ਦੇਖੋ, ਨਾਟ.

ਨਾਟਯ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਟ ਦਾ ਕਰਮ। ੨ ਨ੍ਰਿਤਯ ਗੀਤ ਅਤੇ ਵਾਦਯ. ਨੱਚਣਾ, ਗਾਉਣਾ ਅਤੇ ਵਜਾਉਣਾ। ੩ ਨਕਲ. ਸ੍ਰਾਂਗ.

ਨਾਠਾ. ਨੱਠਿਆ. ਦੇਖੋ, ਨਠਣਾ. “ਛੁਟਕੈ ਨਾਹੀ ਨਾਠਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੨ ਨਸ੍ਰਹੋਇਆ.

ਨਾਠੀ. ਨੱਠੀ. ਦੌੜੀ. ਦੇਖੋ, ਨਠਣਾ। ੨ ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਤਾ—ਜਵਾਈ. ਦਾਮਾਦ। ੩ ਭਾਵ—ਪਰਾਹੁਣਾ. “ਅਜਰਾਈਲੁ ਫਰੇਸਤਾ, ਕੈ ਘਰਿ ਨਾਠੀ ਅਸੁ?” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਅੱਜ ਕਿਸ ਘਰ ਦਾ ਪਰਾਹੁਣਾ ਹੋਵੇਗਾ?

ਨਾਠੀਅੜਾ } ਵਿ—ਨਸ੍ਰ ਹੋਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਨੱਠਣ ਵਾਲਾ.  
ਨਾਠੀਆ } ਹਰਕਾਰਾ। ੩ ਪਰਾਹੁਣਾ. ਮੋਹਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਨਾਠੀ  
੨ ਅਤੇ ੩. “ਧਨੁ ਜੋਬਨੁ ਅਰੁ ਫਲੜਾ ਨਾਠੀਅੜੇ ਦਿਨ ਚਾਰਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਚਾਰ ਦਿਨ ਦੇ ਪਰਾਹੁਣੇ. “ਸਾਥ ਲਭੇ ਤਿਨ ਨਾਠੀਆ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਨਾਠੂੰਗੜਾ. ਨੱਠਣ ਦਾ ਗੱਡਾ. ਉਹ ਗਡੀਰਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਆਸਰੇ ਛੋਟੇ

ਬੱਚੇ ਦੌੜਦੇ ਹਨ. “ਨਾਰਾਇਣ ਲਇਆ ਨਾਠੂੰਗੜਾ ਪੈਰ ਕਿਥੈ ਰਖੈ?” (ਮ: ੫ ਗਉ ਵਾਰ ੧) ਕਰਤਾਰ ਨੇ ਜਿਸ ਬਾਲਕ (ਅਗਯਾਨੀ) ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈ ਲੀਤਾ, ਭਾਵ—ਖੋਹਲਿਆ, ਉਹ ਪੈਰ ਕਿੱਥੇ ਰਖੈ? ੨ ਧਾਵਨ. ਹਰਕਾਰਾ.

ਨਾਡਾ. ਪਟਿਆਲਾ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਤਸੀਲ ਰਾਜਪੁਰਾ, ਬਾਣਾ ਪੰਜੌਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਕੋਲ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਉਂਟੇ ਸਾਹਿਬ ਵੱਲੋਂ ਆਨੰਦਪੁਰ ਜਾਂਦੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਸੇਵਾਦਾਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ.

ਨਾਤ. ਦੇਖੋ, ਨਾਤਾ. “ਬਚਨ ਨੇਹ ਕੇ ਨਾਤ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧) ੨ ਨ੍ਰਾਉਂਦਾ. ਦੇਖੋ, ਨ੍ਰਾਤ.

ਨਾਤਚ } ਨਹੀਂ ਤਾਂ. ਵਰਨਹ. ਦੇਖੋ, ਨਤਰੁ. “ਨਾਤਚੁ ਖਰਾ ਰਿਸੈਰੈ  
ਨਾਤਚੁ } ਰਾਇ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਨਾਤਵਾਂ. ਡਾ ਨਾਤਵਾਂ. ਵਿ—ਦੁਰਬਲ. ਨਿਰਬਲ. ਕਮਜ਼ੋਰ. ਨਾਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਰਿਸ਼ਤਾ. ਸੰਬੰਧ. “ਅਸਨ ਬਸਨ ਧਨ ਧਾਮ ਕਾਹੂੰ ਮੇ ਨ ਦੇਖੜੇ, ਜੈਸੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਸਾਧੁ ਸੰਗਤਿ ਕੇ ਨਾਤਾ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ੨ ਸੰ. ਸ੍ਰਾਤ. ਵਿ—ਨ੍ਰਾਤਾ. “ਸਾਧੂਧੂਰੀ ਨਾਤਾ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫) “ਨਾਤਾ ਧੌਤਾ ਬਾਇ ਨ ਪਾਈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਨਾਤਿਕੁ. ਅ ਨਾਤਿਕੁ ਵਿ—ਨਤਕੁ (ਬੋਲਣ) ਵਾਲਾ. ਵਕੂਾ. ਨਾਤਿਕ ਹੁਕਮ. ਉਹ ਆਗਤਾ, ਜੋ ਹਾਕਿਮ ਨੇ ਬੋਲਕੇ ਲਿਖਾਈ ਹੈ. ਕਿਸੇ ਮੁਕਦਮੇ ਦਾ ਅਦਾਲਤੀ ਵੱਲੋਂ ਕਥਨ ਕੀਤਾ ਫੈਸਲਾ.

ਨਾਤੀ. ਸੰ. ਸ੍ਰਾਤਾ. ਵਿ—ਨ੍ਰਾਤੀ ਹੋਈ. “ਨਾਤੀ ਧੋਤੀ ਸੰਬੰਧੀ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਨਾਤਾ (ਸੰਬੰਧ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ. “ਨਾਤੀ ਸਭ ਨਿਜ ਨਿਕਟ ਬੁਲਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਸੰ. ਨਪ੍ਰਿ—ਨਪ੍ਰ. ਪੜ੍ਹੇ ਦਾ ਪੁੱਤ ਅਤੇ ਦੋਹੜੇ ਦਾ ਬੇਟਾ. “ਇਕੁ ਲਖ ਪੂਤ ਸਵਾ ਲਖੁ ਨਾਤੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਨਾਤ੍ਰਾ. ਸੰਬੰਧ. ਦੇਖੋ, ਨਾਤਾ ੧. “ਸੋ ਹਰਿ ਬੀਚ ਅਹੀਰਨ ਕੇ ਕਰਬੇ ਕਹੁ ਕੋਤਕ ਕੀਨ ਸੁ ਨਾਤ੍ਰਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਨਾਥ. ਸੰ. ਨਾਥ. ਧਾ—ਸ਼੍ਰੀਮਾਨ ਹੋਣਾ (ਵਿਭੂਤੀ ਵਾਲਾ ਹੋਣਾ), ਸ੍ਵਾਮੀ ਹੋਣਾ, ਸਹਾਇਤਾ ਚਾਹੁਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਸ੍ਵਾਮੀ. ਮਾਲਿਕ. “ਨਾਥ ! ਕਛੂਅ ਨ ਜਾਨਉ.” (ਜੈਤ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਯੋਗੀਆਂ ਦੇ ਮਹੰਤਾਂ ਦੀ ਉਪਾਧਿ. ਦੇਖੋ, ਨਵ ਨਾਥ। ੪ ਭਰਤਾ. ਪਤਿ। ੫ ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਪਾਈ ਚੱਸੀ। ੬ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਨੱਕ ਦਾ ਗਹਿਣਾ, ਨੱਥ. “ਦੇਹਿ ਜਿਬਾਯਸ ਪਰਕੈ ਨਾਥ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਾਥਣਹਾਰਾ. ਵਿ—ਨੱਥਣ ਵਾਲਾ. ਨਕੇਲ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਕ੍ਰਾਬੂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਤੂੰ ਨਾਥਾਂ ਨਾਥਣਹਾਰਾ.” (ਮਲਾ ਮ: ੧)

ਨਾਥਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨੱਥਣਾ. ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਛੇਕ ਕਰਕੇ ਨਕੇਲ ਪਾਉਣੀ। ੨ ਕ੍ਰਾਬੂ ਕਰਨਾ। ੩ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਪਾਬੰਦੀ ਵਿੱਚ ਬੰਨ੍ਹਣਾ.

‘ਕਈ ਵਿਦਵਾਨ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ “ਨਾਥ” ਨਾਮਕ ਯੋਗੀਰਾਜ ਤੋਂ ਨਾਥ ਸੰਗਤਾ ਚੱਲੀ ਹੈ.

ਨਾਥ ਪਰਾਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਣਨਾਥ. “ਸੇਵਕ ਠਾਕੁਰ ਨਾਥਪਰਾਣਾ.”  
(ਸੁਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਨਾਥੀ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਥਪਨ. ਪ੍ਰਭੂਤਾ. “ਆਪਿ ਨਾਥ ਨਾਥੀ ਸਭ ਜਾਕੀ.”  
(ਜਪੁ) ੨ ਨਾਥ ਦੀ ਪਦਵੀ। ੩ ਸੰ. ਜਾਥਿਨ੍ਹ. ਵਿ—ਨਾਥ ਵਾਲਾ.  
ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਸੁਆਮੀ ਅਤੇ ਸਹਾਇਕ ਹੈ। ੪ ਨਾਥੀ ਦਾ ਅਰਥ ਨੱਥੀ  
ਹੋਈ (ਕਾਬੂ ਕੀਤੀ) ਭੀ ਹੈ।

ਨਾਦ. (ਦੇਖੋ, ਨਾਦ ਧਾ). ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਬਦ. ਧੁਨਿ. “ਨਾਦ  
ਕੁਰੰਕਹਿ ਬੋਧਿਆ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ਵਿਦੁਆਨਾਂ ਨੇ ਨਾਦ ਦੇ ਮੁੱਖ ਦੋ  
ਭੇਦ ਕੀਤੇ ਹਨ. ਇੱਕ ਧੁਨਿ ਰੂਪ, ਜੈਸੇ—ਘੰਟੇ ਨਗਾਰੇ ਆਦਿ ਦਾ  
ਸ਼ਬਦ. ਦੂਜਾ ਵਰਣਰੂਪ, ਜੈਸੇ—ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ. ਕਈਆਂ ਨੇ ਤਿੰਨ  
ਭੇਦ ਥਾਪੇ ਹਨ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਾਣੀਭਵ, ਜੋ ਜਾਨਦਾਰ ਜੀਵਾਂ ਤੋਂ ਪੈਦਾ  
ਹੋਵੇ. ਦੂਜਾ ਅਪ੍ਰਾਣੀ ਭਵ, ਜੋ ਬੇਜਾਨ ਵਸਤੂਆਂ ਤੋਂ ਉਪਜੇ, ਜੈਸੇ  
ਵੀਣਾ ਆਦਿ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਤੀਜਾ ਉਭਯ ਸੰਭਵ ਜੈਸੇ ਬਾਂਸੁਰੀ ਨਫੀਰੀ  
ਆਦਿ। ੨ ਯੋਗੀਆਂ ਦੇ ਪੰਚ ਸ਼ਬਦਾਂ ਅਤੇ ਸਿੱਛੀ ਆਦਿ ਨਾਦ.  
“ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਾਜਹਿ ਨਾਦ.” (ਜਪੁ) ਇਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਭਾਵ  
ਆਤਮਿਕ ਅਖੰਡ ਸੰਗੀਤ ਤੋਂ ਹੈ ਜੋ ਨਾਮ ਅਭਿਯਾਸੀ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਨੂੰ  
ਅਨੁਭਵ ਹੋਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਸੰਖ. “ਤਿਨ ਘਰਿ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਪੂਰਹਿ ਨਾਦ.”  
(ਵਾਰ ਆਸਾ) ੪ ਸੂਰਵਿਦਯਾ. ਸੰਗੀਤ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦ ਬੇਦ  
ਬੀਚਾਰੁ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੫ ਨਿਘੰਟੂ ਵਿੱਚ ਨਾਦ ਦਾ ਅਰਥ  
ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਸਤਤਿ ਕਰਨ ਯੋਗਤਾ. ਜਿਸ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਕਰੀਏ ਉਹ  
ਨਾਦ ਹੈ। ੬ ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਚ ਅਰਥ ਕੀਤਾ ਹੈ—ਨ (ਪ੍ਰਾਣ) ਦ  
(ਅਗਨਿ). ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਅਗਨੀ ਦੇ ਸੰਜੋਗ ਤੋਂ ਜੋ ਸੂਰ ਉਪਜੇ, ਸੋ  
ਨਾਦ. ਇਸ ਨਾਦ ਦੇ ਤਿੰਨ ਅਸਥਾਨ ਹਨ—ਹਿਦਯ, ਕੰਠ ਅਤੇ  
ਮਸ਼ੂਕ. ਹਿਦਯ ਵਿੱਚ ਇਸਥਿਤ ਨਾਦ ਦੀ “ਮੰਦ੍ਰ” ਸੰਗਤਾ ਹੈ, ਕੰਠ  
ਵਿੱਚ ਨਾਦ ਦੀ “ਮਧਯਮ” ਸੰਗਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਸ਼ੂਕ ਵਿੱਚ ਇਸਥਿਤ  
ਨਾਦ “ਤਾਰ” ਹੈ। ੭ ਦੇਖੋ, ਅਨਹਤ ਨਾਦ.

ਨਾਦਉਨ. ਦੇਖੋ, ਨਾਦੋਨ.

ਨਾਦਸਤ. ਦੇਖੋ, ਸਤ ੧੪ ਅਤੇ ਚੰਦਸਤ.

ਨਾਦ ਕਵਿਤ. ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਤਾ. ਰਾਗ ਅਤੇ ਕਾਵਯ. “ਤਹਿ  
ਹਰਿਜਸੁ ਗਾਵਹਿ ਨਾਦ ਕਵਿਤ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਨਾਦਬਿੰਦੁ. ਸੰ. ਨਾਦਵਿੰਦੁ. ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਦਵਿੰਦੁ ਦਾ ਅਰਥ  
ਹੈ—ਨਾਦ (ਧੁਨਿ) ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਈ ਲਹਿਰ ਰੂਪ ਪ੍ਰਤਿਧੁਨਿ. ਦਸਮਦੁਾਰ  
ਵਿੱਚ ਜੋ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਨਾਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਅਖੰਡ  
ਗੂੰਜ, ਜਿਸ ਦੇ ਆਨੰਦ ਵਿੱਚ ਯੋਗੀ ਮਗਨ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਦਬਿੰਦੁ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਗੁਰਉਪਦੇਸ਼ ਦਾ  
ਮਨ ਵਿੱਚ ਨਿਰੰਤਰ ਸਿਮਰਣ. “ਨਾਦਬਿੰਦੁ ਕੀ ਸੁਰਤਿ ਸਮਾਇ.”  
(ਆਸਾ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਦੀ ਬਿੰਦੀ। ੩ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸੂਰ ਦਾ  
ਉੱਚ ਸੂਰ (ਟੀਪ) ਪੁਰ ਜਾਕੇ ਅਖੰਡ ਠਹਿਰਨਾ, ਨਾਦਵਿੰਦੁ ਹੈ।  
੪ ਭਾਗਵਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—ਸੱਚਿਦਾਨੰਦ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਤੋਂ ਸ਼ਕ੍ਤਿ,  
ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਸ਼ਬਦ ੩-੪.

ਸ਼ਕ੍ਤਿ ਤੋਂ ਨਾਦ, ਨਾਦ ਤੋਂ ਵਿੰਦੁ (ਵੀਜਰੂਪ ਪ੍ਰਣਵ—ਓਅੰ) ਉਤਪੰਨ  
ਹੋਇਆ ਹੈ। ੫ ਇੱਕ ਉਪਨਿਸ਼ਦ.

ਨਾਦਬੇਦ. ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਆਤਮਗਤਾਨ ਵਿਦਯਾ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦ  
ਬੇਦ ਬੀਚਾਰ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ਦੇਖੋ ਸੂਰ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਤਾ.

ਨਾਦਮ. ਦੇਖੋ, ਨਾਦਿਮ.

ਨਾਦਰ. ਦੇਖੋ, ਨਾਦਿਰ.

ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ. ਦੇਖੋ, ਨਾਦਿਰਸ਼ਾਹ.

ਨਾਦਵਣ. ਦੇਖੋ, ਨਾਦੋਨ.

ਨਾਦਵਿੰਦੁ. ਦੇਖੋ, ਨਾਦਬਿੰਦੁ.

ਨਾਦਵੇਦ. ਦੇਖੋ, ਨਾਦਬੇਦ.

ਨਾਦਾਨ. ਫਾ ਵਿ—ਅਣਜਾਣ. ਅਗਤਾਨੀ.

ਨਾਦਿਨ. ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਦੇ ੮੦੯ ਅੰਗ  
ਵਿੱਚ ਨਦਿਨੀ ਦੀ ਥਾਂ ਨਾਦਿਨ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਨਦਿਨੀ (ਨਦ ਨਦੀਆਂ  
ਵਾਲੀ) ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ। ੨ ਸੰ. ਜਾਥਿਨ੍ਹ. ਵਿ—ਸ਼ੋਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਨਾਦਿਮ. ਅ ਵਿ—ਲੌਜਿਤ. ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ. ਇਸ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ  
ਨਿੱਦਾਮ ਹੈ.

ਨਾਦਿਰ. ਅ ਵਿ—ਅਦਭੁਤ. ਅਣੋਖਾ.

ਨਾਦਿਰਸ਼ਾਹ. ਅ ਨਾਦਿਰ ਕੁਲੀ. ਇਹ ਇਮਾਮਕੁਲੀ ਦਾ ਪੁੱਤ  
ਇੱਕ ਗ਼ਰੀਬ ਅਯਾਲੀ ਸੀ, ਜੋ ਖੁਰਾਸਾਨ ਅੰਦਰ ਸਨ ੧੬੮੮ ਵਿੱਚ  
ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਰਾਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਬੁੱਧਿਬਲ ਨਾਲ  
ਪਰਸ਼ੀਆ ਦੇ ਸ਼ਾਹ ਤਹਮਾਸਪ ਦੀ ਅਹਲਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕੀਤੀ ਅਤੇ  
ਫ਼ਾਰਸ ਨੂੰ ਅਫ਼ਗ਼ਾਨਾਂ ਦੇ ਪੰਜੇ ਤੋਂ ਛੁਡਾਯਾ. ੨੬ ਅਗਸਤ ੧੭੩੨  
ਵਿੱਚ ਤਹਮਾਸਪ ਦੇ ਤਖ਼ਤੋਂ ਉਤਾਰੇ ਜਾਣ ਪੁਰ ਉਸ ਦੇ ਅੱਠ ਵਰ੍ਹੇ ਦੇ  
ਬੇਟੇ ਅੱਬਾਸ ਦਾ ਨਾਯਬੁਲ ਸਲਤਨਤ ਬਣਿਆ. ਅੱਬਾਸ ਦੇ ਮਰਣ  
ਪੁਰ ੨੬ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੭੩੬ ਨੂੰ ਇਹ ਫ਼ਾਰਸ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ  
ਹੋਇਆ.

ਸਨ ੧੭੩੭ ਵਿੱਚ ਕੰਧਾਰ ਕਾਬੁਲ ਫਤੇ ਕਰਕੇ ੬ ਨਵੰਬਰ  
੧੭੩੮ ਨੂੰ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਵੱਲ ਵਧਿਆ ੧੮ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਤੇ  
ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ੧੨ ਜਨਵਰੀ ੧੭੩੯ ਨੂੰ ਸੂਬੇ ਜ਼ਕਰੀਆ ਖਾਨ ਤੋਂ  
ਲਹੌਰ ਲੀਤਾ, ੧੩ ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਬਾਹਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਸ਼ਾਹ ਤੋਂ  
ਕਰਨਾਲ ਦਾ ਜੰਗ ਜਿੱਤਕੇ ਮੁਲਕ ਨੂੰ ਲੁੱਟਦਾ ਮਾਰਦਾ ੯ ਮਾਰਚ ਨੂੰ  
ਦਿੱਲੀ ਪਹੁੰਚਿਆ. ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਲਾਚਾਰ ਹੋਕੇ  
ਨਾਦਿਰ ਨੂੰ ਆਦਰ ਨਾਲ ਸ਼ਾਹੀ ਕਿਲੇ ਵਿਚ ਡੇਰਾ ਦਿੱਤਾ. ਇੱਕ ਭੰਗੜ  
ਦਿਹਲਵੀ ਨੇ ੧੦ ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਗੱਪ ਉਡਾ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਨਾਦਿਰ ਕਿਲੇ  
ਅੰਦਰ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਪੁਰ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ  
ਨਾਦਿਰ ਦੇ ਕਈ ਸਿਪਾਹੀ ਮਾਰ ਦਿੱਤੇ. ਇਹ ਸੁਣਕੇ ੧੧ ਮਾਰਚ ਨੂੰ  
ਨਾਦਿਰ ਤਲਵਾਰ ਧੂਹਕੇ ਸੁਨਹਿਰੀ ਮਸੀਤ ਵਿੱਚ ਆ ਬੈਠਾ ਅਰ  
ਕਤਲਾਮ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ. ਪੰਜ ਘੰਟੇ ਦੀ ਕਤਲਾਮ ਵਿੱਚ ਵੀਹ  
ਹਜ਼ਾਰ ਆਦਮੀ ਵੱਢਿਆ ਗਿਆ.<sup>੨</sup> ਵਡੇ ਯਤਨ ਨਾਲ ਨਾਦਿਰ ਦੀ  
ਕਈ ਲੋਖਕਾਂ ਨੇ ਡੇਖ ਲੱਖ ਆਦਮੀ ਮਾਰੇ ਜਾਣੇ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਗੱਪ ਹੈ.



ਤਲਵਾਰ ਮਿਆਨ ਕਰਵਾਈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਤਲਾਮ ਬੰਦ ਹੋਈ।<sup>1</sup>

ਨਾਦਿਰ ਨੇ ਆਪਣਾ ਬੇਟਾ ਮਿਰਜ਼ਾ ਨਸਰੁੱਲਾਖਾਨ ੨੬ ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਮੁਰਾਦ ਦੀ ਪੋਤੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹਿਆ, ੫੭ ਦਿਨ ਦਿੱਲੀ ਰਹਿ ਕੇ ੫ ਮਈ ੧੭੩੯ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਤਖ਼ਤ ਤਾਹਿਸੂਸ (ਮਯੂਰਸਿੰਘਾਸਨ), ਕੋਹਨੂਰ ਹੀਰਾ ਆਦਿ ਸੱਤਰ ਕਰੋੜ ਦਾ, ਮਾਲ ਧਨ ਲੈਕੇ ਈਰਾਨ ਨੂੰ ਰਵਾਨਾ ਹੋਇਆ, ਪਰ ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਖ਼ਾਲਸੇ ਨੇ ਛਾਪੇ ਮਾਰਕੇ ਵਡਾ ਤੰਗ ਕੀਤਾ ਅਰ ਲੁੱਟ ਦਾ ਬਹੁਤ ਮਾਲ ਖੋਹਿਆ।

ਹਿੰਦ ਤੋਂ ਵਾਪਿਸ ਜਾਣ ਲੱਗਿਆਂ ਨਾਦਿਰ ਨੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਜੋ ਸਿੰਧ ਨਦ ਦੇ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਸੀ, ਈਰਾਨ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਲਿਆ।

ਨਾਦਿਰਸ਼ਾਹ ੨੦ ਜੂਨ ਸਨ ੧੭੪੭ (ਸੰਮਤ ੧੮੦੪) ਨੂੰ ਕੁਚਾਨ ਦੇ ਪਾਸ ਆਪਣੀ ਜਾਤੀ ਦੇ ਆਦਮੀ ਹੱਥੋਂ ਕੈਪ ਵਿੱਚ ਸੁੱਤਾ ਪਿਆ ਕੁਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਨਾਦਿਰਸ਼ਾਹ ਦਾ ਮਕਬਰਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਵਿੱਚ ਹੈ।

ਨਾਦਿਰਸ਼ਾਹੀ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਦਿਰਸ਼ਾਹ ਜੇਹੀ ਅਤਯਾਚਾਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ. ਨਾਦਿਰਸ਼ਾਹ ਜੇਹੀ ਲੁੱਟ. ਧੱਕੇਬਾਜ਼ੀ, ਜ਼ੁਲਮ ਅਤੇ ਜਬਰ. ਦੇਖੋ, ਨਾਦਿਰਸ਼ਾਹ.

ਨਾਦਿਰ ਸੀਯਰ. ਅ. ۱۰۸۰ ਵਿ—ਅਣੇਖੇ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲਾ. ਅਜੀਬ ਆਦਤਾਂ ਵਾਲਾ.

ਨਾਦਿਰਾ ਬੇਗਮ. ਦੇਖੋ, ਅਨਾਰਕਲੀ.

ਨਾਦਿਰੀ. ਵਿ—ਨਾਦਿਰ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਫ਼ਾਰਸ ਦੀ ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਪੋਸ਼ਾਕ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ 'ਕੁਰਦੀ' ਹੈ. ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਸੰਗਤਾ ਨਾਦਿਰੀ ਬਾਪੀ. ਇਹ ਇੱਕ ਕੋਟ ਹੈ ਜੋ ਕੁਹਣੀਆਂ ਤੱਕ ਬਾਹਾਂ, ਗੋਡੇ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਤੱਕ ਲੰਬਾਈ, ਦੋ ਤਿੰਨ ਬਟਨਾਂ ਵਾਲਾ ਹੋਂਦਾ ਹੈ. ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਇਹ ਪਹਾਰੀ ਪੋਸ਼ਾਕ ਸੀ. ਉਹ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤ੍ਰਾਂ ਅਤੇ ਅਮੀਰਾਂ ਨੂੰ ਨਾਦਿਰੀ ਬਖਸ਼ਿਆ ਕਰਦਾ ਅਰ ਇਹ ਵਡਮੁੱਲੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ.

ਨਾਦੀ. ਸੰ. ਨਾਦਿਨ੍. ਵਿ—ਨਾਦ (ਧੁਨਿ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਚੇਲਾ. ਸਿੱਖ. ਨਾਦ (ਉਪਦੇਸ਼) ਦੁਆਰਾ ਜਿਸ ਦਾ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਤੁਭਾਵ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਨਾਦੀ ਬੇਦੀ ਸਬਦੀ ਮੋਨੀ ਜਮ ਕੇ ਪਟੈ ਲਿਖਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ਨਾਦੀ, ਬਿੰਦੀ, ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਰਥਕਰਤਾ ਅਤੇ ਮੋਨੀ, ਸਭ ਜਮ ਦੇ ਰਜਿਸਟਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਗਏ। ੩ ਰਾਗ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਰਾਗੀ. ਕੀਰਤਨੀਆ। ੪ ਅ. ਸਭਾ. ਮਜਲਿਸ.

ਨਾਂਦੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਵਿਭੂਤੀ. ਸਮਿੱਧੀ। ੨ ਨਾਟਕ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵੇਲੇ ਦਾ ਮੰਗਲ. ਨਾਟਕ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਜੋ ਉਸਤਤਿ ਗਾਈ ਜਾਵੇ, ਇਹ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਨੰਦ (ਆਨੰਦ) ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਨਾਂਦੀ ਸੰਗਤਾ ਹੈ. ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਆਚਾਰਯ ਭਰਤਮੁਨਿ ਨੇ ਨਾਂਦੀ ਦੇ ਦਸ ਪਦ ਇਸੇ ਘਟਨਾ ਤੋਂ “ਨਾਦਿਰਸ਼ਾਹੀ ਕਤਲਾਮ” ਕਹਾਵਤ ਬਣ ਗਈ ਹੈ.

ਨਕਦੀ ਅਤੇ ਸੋਨੇ ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ੩੦ ਕਰੋੜ ਦੇ, ਜਵਾਹਰਾਤ ੨੫ ਕਰੋੜ ਦੇ, ਤਖ਼ਤ ਤਾਹਿਸੂਸ ੯ ਕਰੋੜ ਦਾ, ਵਸਤੂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸਜਾਵਟ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ੨ ਕਰੋੜ ਦਾ, ਤੋਪਾਂ ਅਤੇ ਜੰਗ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ੪ ਕਰੋੜ ਦਾ.

ਵਿਧਾਨ ਕੀਤੇ ਹਨ। ੩ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. ਖੁਸ਼ੀ.

ਨਾਦੀਆ. ਸੰ. ਨੰਦਿ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਬੈਲ. ਦੇਖੋ, ਕਾਮਧੇਨੁ.

ਨਾਦੀ ਬਿੰਦੀ } ਚੇਲਾ ਅਤੇ ਸੰਤਾਨ. ਦੇਖੋ, ਨਾਦੀ ਅਤੇ ਬਿੰਦੀ ਸ਼ਬਦ ਨਾਦੀ ਬੇਦੀ }

ਨਾਂਦੀਮੁਖ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿੱਧੀ ਲਈ ਕੀਤਾ ਸ਼ੁੱਧਕਰਮ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਵਿੱਧਿ ਸ਼ੁੱਧ” ਭੀ ਹੈ. ਇਹ ਜਨਮ ਵਿਆਹ ਨਵੇਂ ਘਰ ਵਿੱਚ ਵਸਣ ਆਦਿ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।<sup>੨</sup> ਸੰਤਾਨ ਦੇ ਮੰਗਲ ਵਾਸਤੇ ਸ਼ੁੱਧਕਰਮ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸੇ ਦਾ ਨਾਮ ਨਾਂਦੀਮੁਖ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—“ਨਾਂਦੀਮੁਖ ਸ਼ੁੱਧ ਕਰਵਾਯੋ. ਵੇਦਨ ਵਿਧਿ ਜਿਮਿ ਵਿਪ੍ਰ ਬਤਾਯੋ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੩ ਖੂਹ ਦਾ ਢੱਕਣ.

ਨਾਦੇੜ. ਦੇਖੋ, ਅਬਿਚਲਨਗਰ.

ਨਾਦੋਣ } ਕਾਂਗੜੇ ਦੇ ਜਿਲੇ ਹਮੀਰਪੁਰ ਦੀ ਤਸੀਲ, ਥਾਣਾ ਜ਼ਾਲਸੀ ਨਾਦੋਣ } ਵਿੱਚ ਕਟੋਚ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ, ਜੋ ਕਾਂਗੜੇ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ੨੦ ਮੀਲ ਵਿਪਾਸ (ਬਿਆਸ) ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੈ. ਨਾਦੋਣ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਵਿਪਾਸ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਵੱਲੋਂ ੬੦ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵੇਲੇ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਅਹਾਤੇ ਅੰਦਰ ਛੀ ਪਿੱਪਲ ਮੌਜੂਦ ਹਨ.

ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ ਦੇ ਨੌਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਬਿਰਾਜ ਨਾ ਪੁੱਜਣ ਕਰਕੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਮੀਆਂਖਾਨ ਫੌਜਦਾਰ ਨੂੰ ਪਹਾੜ ਵੱਲ ਭੇਜਿਆ. ਮੀਆਂਖਾਨ ਆਪ ਜੰਮੂ ਵੱਲ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਤੀਜੇ ਅਲਫ਼ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਨਾਦੋਣ ਵੱਲ ਭੇਜਿਆ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਰਾਜੇ ਭੀਮਚੰਦ ਕਹਲੂਦੀਏ ਨੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਤੋਂ ਸਹਾਇਤਾ ਮੰਗੀ. ਸੰਮਤ ੧੭੪੭ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਨਾਦੋਣ ਦਾ ਜੰਗ ਹੋਇਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਲਫ਼ਖ਼ਾਨ ਹਾਰਕੇ ਭੱਜ ਗਿਆ.

ਨਾਧਾ. ਬੰਨ੍ਹਿਆ. ਦੇਖੋ, ਨੱਧ.

ਨਾਨ. ਸੰ. ਸ਼੍ਰਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਗੁਸਲ. ਇਸਨਾਨ. “ਤੀਰਥ ਨਾਨ ਦਯਾ ਦਮ ਦਾਨ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਵਿ—ਨਜ਼ੂਨ. ਘਟੀਆ. ਅਦਨਾ. “ਕਿਆ ਹਮ ਕਿਰਮ ਨਾਨ ਨਿਕ ਕੀਰੇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪) ੩ ਦੇਖੋ, ਨਨ੍ਹਾ। ੪ ਡਾ ੭੮ ਚੋਟੀ.

ਨਾਨਕ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸ੍ਵਾਮੀ ਦਾ ਨਾਮ, ਜਿਸ ਦੀ ਵਡਾਖ਼ਤਾ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਕੀਤੀ ਹੈ—

ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਨੇਕਤ੍ਰ ਜਿਸ ਵਿੱਚ (ਅਦ੍ਵੈਤਰੂਪ). ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੁਨਾਨਕਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਅਰਥ ਕੀਤਾ ਹੈ—

ਪ੍ਰਾਕ ਜੋ ਨਕਾਰ ਨਾ ਪੁਮਾਨ ਅਭਿਧਾਨ ਜਾਨ

<sup>੨</sup>“कन्या पुत्र विवाहेषु प्रवेशे नव वेश्मनःx x x

नान्दीमुखं पितृगणं पूजयेत् प्रयतो गृही.”

(ਸ਼੍ਰਾਧਤਤ੍ਰ)

ਤਾਹੂੰ ਤੇ ਅਕਾਰ ਲੇ ਅਨਕ ਪੁਨ ਤੀਨ ਹੈ,  
ਦੂਸਰੇ ਨਕਾਰ ਤੇ ਨਿਕਾਰਕੈ ਅਕਾਰ ਇਕ  
ਭਯੋ “ਅਨ ਅਕ” ਚਾਰ ਵਰਣ ਸੁ ਕੀਨ ਹੈ,  
ਅਕ ਨਾਮ ਦੁੱਖ ਕੋ ਵਿਦਿਤ ਹੈ ਜਗਤ ਮਧਜ  
ਜਾਹਿੰ ਨਰ ਨਹੀਂ ਦੁੱਖ ਸਦਾ ਸੁਖ ਲੀਨ ਹੈ,  
ਐਸੇ ਇਹ ਨਾਨਕ ਕੇ ਨਾਮ ਕੋ ਅਰਥ ਚੀਨ  
ਸੱਚਿਦ ਅਨੰਦ ਨਿਤ ਭਗਤ ਅਧੀਨ ਹੈ।<sup>1</sup>

ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕਦੇਵ ਸਤਿਗੁਰੂ। ੨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਨੌਂ ਰੂਪ—  
ਦੂਜੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਦਸ਼ਮ ਤੀਕ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ “ਨਾਨਕ” ਸੰਗਤਾ ਹੈ।  
੩ ਵਿ—ਨਾਨਾ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਨਾਨੇ ਦਾ। ੪ ਸੰਗਤਾ—  
ਨਾਨੇ ਦਾ ਵੰਸ਼. “ਨਾਨਕ ਦਾਦਕ ਨਾਉ ਨਾ ਕੋਈ.” (ਭਾਗੁ)

**ਨਾਨਕਸਰ.** ਨਾਨਕਿਆਣੇ ਦਾ ਉਹ ਤਾਲ, ਜੋ ਰਾਇ ਬੁਲਾਰ ਨੇ ਗੁਰੂ  
ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਖੁਦਵਾਇਆ ਸੀ। ਇਸੇ ਥਾਂ ਛੇਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ  
ਨਾਨਕਿਆਣੇ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਸਮੇਂ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ੨ ਜਿਲਾ ਗੁਜਰਾਤ,  
ਤਸੀਲ ਖਾਰੀਆਂ ਦੇ ਡਿੰਗੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਆਬਾਦੀ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਗੁਰੂ  
ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਅਸਥਾਨ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਲ ਇੱਕ ਤਾਲ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ  
ਛੋਟਾ ਜੇਹਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਨਾਲ ਸੱਤ ਕਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ।  
ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਪੁਜਾਰੀ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਡਿੰਗੇ ਤੋਂ ਪੈਣ ਮੀਲ ਹੈ।

੩ ਜਿਲਾ ਮਾਟਗੁਮਰੀ, ਥਾਣਾ ਖਾਸ ਹੜੱਪਾ. ਹੜੱਪਾ ਨਗਰ ਤੋਂ ਪੈਣ  
ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁੰਦਰ  
ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪਾਸ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ ਬਹੁਤ ਹਨ. ਦਸ  
ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਹੈ. ੧-੨-੩ ਚੇਤ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।  
ਸਿੰਘ ਪੁਜਾਰੀ ਹਨ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੜੱਪਾ ਤੋਂ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਮੀਲ  
ਪੱਛਮ ਹੈ।

੪ ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਸਿਆਲਕੋਟ, ਥਾਣਾ ਸੰਭੜਿਆਲ ਦਾ ਪਿੰਡ  
ਸਾਹੇਵਾਲ ਹੈ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਉੱਗੋਂ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਦੱਖਣ  
ਪੱਛਮ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਦੋ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਕੁਰੀਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿਆਲਕੋਟੋਂ ਇੱਥੇ  
ਆਏ ਅਤੇ ਸੱਤ ਦਿਨ ਵਿਰਾਜੇ. ਉਸ ਸਮੇਂ ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਛੱਤ ੨੫  
ਘੁਮਾਉਂ ਵਿੱਚ ਸੀ. ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਭੀ ਉਸ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਹੈ. ਛੋਟਾ  
ਜਿਹਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਉਦਾਸੀ ਪੁਜਾਰੀ ਹੈ. ਇਸ  
ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਜਾਗੀਰ ਜ਼ਮੀਨ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੈ।

੫ ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਵੇਰਕਾ ਪਿੰਡ ਹੈ ਜੋ ਖਾਸ ਰੇਲਵੇ  
ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ. ਇਸ ਗ੍ਰਾਮ ਤੋਂ ਲਹਿੰਦੇ ਵੱਲ ਪਾਸ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ  
ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਨਕਿਆਣੇ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਬਟਾਲੇ  
ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਪਾਸ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਇੱਕ  
ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਤਾਲਾਬ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁੰਦਰ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ,  
ਜਿਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਭਾਈ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਪੁਜਾਰੀ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਪਾਸੋਂ

ਕਰਾਈ ਹੈ. ਨਗਰਵਾਸੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਰਖਦੇ ਹਨ. ਨਿੱਤ  
ਕੀਰਤਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਕੇਵਲ ਪੰਜ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ।

੬ ਜਿਲਾ ਜਲੰਧਰ, ਤਸੀਲ ਨਵਾਂਸ਼ਹਿਰ, ਥਾਣਾ ਬੰਗਾ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ  
ਹਕੀਮਪੁਰ ਹੈ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬੈਰਾਮ ਤੋਂ ਪੰਜ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ.  
ਹਕੀਮਪੁਰ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਦੋ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਕੁਰੀਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ  
ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰੋਂ ਕੀਰਤਪੁਰ  
ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਕੁਝ ਦਿਨ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ. ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਿੱਪਲਾਂ ਅਤੇ  
ਨਿੰਮਾਂ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਘੋੜੇ ਬੱਧੇ ਸਨ ਉਹ ਮੌਜੂਦ ਹਨ. ਦਰਬਾਰ  
ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ  
ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੀਤੀ ਸੀ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.  
ਦਰਬਾਰ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਪਾਸ ਹੀ ਇੱਕ ਸੁੰਦਰ ਤਾਲਾਬ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ  
ਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਜਾਗੀਰ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕੇਵਲ ੪ ਘੁਮਾਉਂ ਦਾ ਅਹਾਤਾ ਹੈ.  
ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਭੀ ਚਰਣ ਪਾਏ ਸਨ.

੭ ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਮੋਗਾ, ਥਾਣਾ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਵਾਲੇ  
ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਤਖਤਪੁਰਾ ਹੈ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਮੋਗੇ ਤੋਂ ੧੭ ਮੀਲ  
ਦੱਖਣ ਹੈ. ਇਸ ਤਖਤਪੁਰੇ ਤੋਂ ਪੂਰਵ, ਗੁਰਅਸਥਾਨ “ਨਾਨਕਸਰ”  
ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਤਿੰਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ—

(ੳ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਜਦ ਇੱਥੇ ਚਰਣ  
ਪਾਏ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਯੋਗੀ ਗੋਪੀਚੰਦ, ਭਰਥਰੀ ਜੀ ਮਿਲੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ  
ਦੀ ਪਾਸ ਹੀ ਧਰਮਸਾਲਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਸਾਧੂ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ. ਦਰਬਾਰ  
ਸੁੰਦਰ ਪੱਕਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਦਰਬਾਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਇੱਕ ਤਾਲਾਬ  
ਹੈ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਛੱਪੜ ਸੀ।

(ਅ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ, ਜੋ ਪਹਿਲੇ  
ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਨੇੜੇ ਹੀ ਹੈ. ਕੇਵਲ ਦਮਦਮਾ ਹੀ  
ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.

(ੲ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਾਂਗੜ ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ  
ਠਹਿਰੇ. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਨਾਨਕਸਰ ਸਰੋਵਰ ਵਿੱਚ ਸਮੇਤ  
ਘੋੜੇ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁੰਦਰ ਉੱਚਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ  
ਹੈ. ਪਾਸ ਹੀ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ ਹਨ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਲੋੜੀਂ ਅਤੇ  
ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ੮੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਦੀ  
ਹੈ.

੮ ਦੇਖੋ, ਟਿੱਬਾ ਅਬੋਹਰ। ੯ ਦੇਖੋ, ਠਕਰਵਾਲ। ੧੦ ਦੇਖੋ,  
ਪਾਕਪਟਨ.

**ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ.** ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ। ੨ ਸੰਮਤ  
੧੮੩੫ (ਸਨ ੧੭੭੮) ਵਿੱਚ ਮੁਖੀਏ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ  
ਟਕਸਾਲ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਚਲਾਇਆ ਰੁਪਯਾ.  
ਇਸੇ ਸਿੱਕੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਸ਼ਕਲ ਬਦਲਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਭੀ  
ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ.<sup>੨</sup> ਦੇਖੋ, ਸਿੱਕਾ.

<sup>੨</sup>ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਹਿਲੋਂ ਪਹਿਲ ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ਰੁਪਯਾ ਸਨ ੧੮੦੦  
ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਵੱਲੋਂ ਟਕਸਾਲ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਕਰਾਇਆ ਸੀ.

<sup>1</sup>ਕੰ (ਸੁਖ) ਤਕਿਰੁਫ਼ਤੁ ਅੰਕ (ਦੁ:ਖੰ), ਨ ਅੰਕ ਕਿਧਰੇ ਧਰਤ  
ਜੀਤਨਕ: ਜਾਂਤਪਰ: ਪੁਸ਼ਾਂਝਾਜੀ ਅਨਕ ਭ੍ਰਿਤਿ ਜਾਨਕ:

ਨਾਨਕ ਸ਼ਾਹੀ ਸੰਮਤ. ਇਹ ਸਾਲ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਨਾਨਕ ਸੂਰਯੋਦਯ. ਵੇਦੀ ਗਣੇਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਿਲਾਸਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਦੀ ਹਿੰਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਜਨਮਸਾਖੀ, ਸੰਮਤ ੧੯੨੬ ਵਿੱਚ ਸਮਾਪਤ ਹੋਈ. ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਫੇਰ ਨਾਗਰੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਛਪੀ ਹੈ।

ਨਾਨਕ ਚੰਦ੍ਰੋਦਯ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਨਾਨਕ ਚੰਦ੍ਰੋਦਯ.

ਨਾਨਕਚੰਪਾ. ਇਹ ਸਦਾਬਹਾਰ ਬਿਰਛ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਬਲਦੀ ੭੦ ਫੁਟ ਤੀਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੇ ਫੁੱਲ ਲਗਦੇ ਹਨ. *L. Pterospermum Acerifolium*.

ਨਾਨਕਛੱਕ. ਦੇਖੋ, ਛੱਕ.

ਨਾਨਕਝੇਰਾ. ਦੇਖੋ, ਬਿਦਰ.

ਨਾਨਕਦੇਵ ਸਤਿਗੁਰੂ. ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਆਚਾਰਯ, ਅਗਯਾਨ ਅੰਧਕਾਰ ਦੇ ਵਿਨਾਸ਼ਕ ਸੂਰਯਰੂਪ ਜਗਤਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਜਨਮ ਵੈਸਾਖ ਸੁਦੀ ੩ (੨੦ ਵੈਸਾਖ) ਸੰਮਤ ੧੫੨੬ (੧੫ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੪੮੯) ਨੂੰ ਬੇਦੀ ਕਾਲੂਚੰਦ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਜੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ, ਰਾਇਭੋਇ ਦੀ ਤਲਵੰਡੀ ਵਿੱਚ (ਜੋ ਹੁਣ ਨਾਨਕਿਆਣਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ) ਹੋਇਆ.<sup>1</sup>

ਸੰਮਤ ੧੫੩੨ ਵਿੱਚ ਗੋਪਾਲ ਪੰਡਿਤ ਪਾਸ ਹਿੰਦੀ, ਸੰਮਤ ੧੫੩੫ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਿਜਲਾਲ ਪੰਡਿਤ ਪਾਸ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਸੰਮਤ ੧੫੩੯ ਵਿੱਚ ਮੌਲਵੀ ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ ਪਾਸ ਫਾਰਸੀ ਪੜ੍ਹਨ ਬੈਠਾਏ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਹਾਂ ਉਸਤਾਦਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਤਮਿਕ ਬਲ ਨਾਲ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਬਣਾਕੇ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਵਿਦਯਾ ਦੇ ਤੱਤ ਜਾਣੇ ਬਿਨਾਂ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਆਦਮੀ ਭੀ ਮੂਰਖ ਹੈ. ਇਸੇ ਵਰ੍ਹੇ ਕਾਲੂ ਜੀ ਨੇ ਕੁਤੁਬੀਆਂ ਦੀ ਰੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰਿਦਯਾਲ ਕੁਲਪੁਰੋਹਿਤ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਨੇਊ ਪਵਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ. ਜਦ ਪੁਰੋਹਿਤ ਨੇ ਜਨੇਊ ਲੈ ਕੇ ਮੰਤ੍ਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਸਹਿਤ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦੇ ਗਲ ਪਹਿਰਾਉਣਾ ਚਾਹਿਆ, ਤਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਜਨੇਊ ਨੂੰ ਜਾਤਿਬੰਧਨ ਜਾਣਕੇ ਪਹਿਰਾਏ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ ਅਰ—“ਦਇਆ ਕਪਾਹ ਸੰਤੋਖ ਸੂਤ” ਆਦਿ ਸ਼ਲੋਕ ਉਚਾਰੇ, ਜੋ ਵਾਰ ਆਸਾ ਵਿੱਚ ਹਨ.

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਮਨ ਸਦਾ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਚਿੰਤਨ ਵਿੱਚ ਲੀਨ 'ਭਾਈ ਬਾਲੇ ਵਾਲੀ ਸਾਖੀ ਅਤੇ ਗੁਰੁਨਾਨਕਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਜਨਮ ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ੧੫ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਜਿਤਨੀਆਂ ਲਿਖਤ ਦੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ੧ (ੳ) ਆਦਿ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਵੈਸਾਖ ਸੁਦੀ ੩ ਹੈ. ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੀ ਵੈਸਾਖ ਸੁਦੀ ੩ ਹੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ.

ਜਿਲਾ ਹਜ਼ਾਰਾ ਦੇ ਪਿੰਡ ਬਾਲਾਕੋਟ ਵਿੱਚ ਲਾਲਾ ਠਾਕੁਰਦਾਸ ਸੋਨੀ ਦੇ ਘਰ ਸੰਮਤ ੧੬੦੦ ਜੇਠ ੩ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਇੱਕ ਸਾਖੀ ਹੈ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਸੰਮਤ ੧੫੨੬ ਵੈਸਾਖ ਸੁਦੀ ੫ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

੧ (ੳ) ਸੰਮਤ ਵਿਕ੍ਰਮ ਨ੍ਰਿਪਤਿ ਕੇ ਪੰਦ੍ਰਹ ਸਹਸ ਪਰੀਸ਼।

ਵੈਸਾਖ ਸੁਦੀ ਤਿਥੀ ਤੀਜ ਕੇ ਧਰਜੇ ਸੰਤ ਵਪੁ ਈਸ।

ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਅਰ ਵਿਹਾਰਾਂ ਵੱਲ ਘੱਟ ਧਯਾਨ ਦਿੰਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਦੀ ਵੱਡੀ ਇੱਛਾ ਸੀ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਘਰ ਦੇ ਧੰਧਿਆਂ ਵਿੱਚ ਲੱਗਣ. ਇੱਕ ਵਾਰ ਪਿਤਾ ਨੇ ਕੁਝ ਰੁਪਯੇ ਦੇ ਕੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੌਂਦਾ ਕਰਨ ਭੇਜਿਆ, ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਕਈ ਦਿਨ ਦੇ ਭੁੱਖੇ ਵਿਦਵਾਨ ਸਾਧੂ ਮਿਲੇ, ਸਾਰਾ ਧਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖਾਨ ਪਾਨ ਵਾਸਤੇ ਅਰਪ ਦਿੱਤਾ. ਜਦ ਘਰ ਆਏ ਤਦ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਤਾੜਨਾ ਕੀਤੀ. ਇਸ ਦਸ਼ਾ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਰਾਇ ਬੁਲਾਰ, ਜੋ ਤਲਵੰਡੀ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਸੀ ਅਤੇ ਜਿਸ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਸੀ ਕਿ ਨਾਨਕਦੇਵ ਪੂਰਣ ਗਯਾਨੀ ਸੰਤ ਹਨ, ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਹੋਇਆ, ਉਸ ਨੇ ਮੁਨਾਸਿਬ ਜਾਣਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਬੀਬੀ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਪਾਸ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ, ਤਾਂਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਂਤਿ ਵਿੱਚ ਵਿਘਨ ਨਾ ਪਵੇ. ਸੰਮਤ ੧੫੪੧ ਵਿੱਚ ਬੀਬੀ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦਾ ਪਤੀ ਜੈਰਾਮ ਆਪ ਨੂੰ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੈ ਗਿਆ ਅਰ ਸਭ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਦੌਲਤਖਾਂ ਲੋਦੀ ਦਾ ਮੋਦੀਖਾਨਾ ਸੰਮਤ ੧੫੪੨ ਵਿੱਚ ਸਾਂਭਿਆ.

੨੪ ਜੇਠ ਸੰਮਤ ੧੫੪੪ ਨੂੰ ਆਪ ਦਾ ਵਿਆਹ ਮੁਲਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਸੁਲਖਨੀ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਾਬਾ ਸ਼੍ਰੀਚੰਦ ਜੀ ਅਤੇ ਲਖਮੀਦਾਸ ਜੀ ਜਨਮੇ.

ਰਾਜਯੋਗੀ ਗੁਰੂ ਨੇ ਵਿਚਾਰਿਆ ਕਿ ਘਰ ਬੈਠਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਪੂਰਨ ਉਪਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਇਸ ਲਈ ਫੁਟ ਈਰਥਾ ਵੈਰ ਨਾਲ ਸਭਦੀ ਹੋਈ ਲੁਕਾਈ ਨੂੰ ਅਮ੍ਰਿਤਨਾਮ ਦਾ ਛੱਟਾ ਦੇ ਕੇ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਅਦੁਤੀ ਅਕਾਲੀ ਧਰਮ<sup>੨</sup> ਦ੍ਰਿੜਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਸੰਮਤ ੧੫੫੪ ਵਿੱਚ ਮੋਦੀਖਾਨਾ ਤਜਾਗਕੇ ਦੇਸ਼ਾਟਨ ਆਰੰਭਿਆ.<sup>੩</sup> ਏਮਨਾਬਾਦ ਵਿੱਚ ਲਾਲੇ ਤਖਾਣ ਦੇ ਘਰ ਰਹਿਕੇ ਖਾਨ ਪਾਨ ਦੀ ਛੂਤ ਛਾਤ ਦਾ ਭਰਮ ਮਿਟਾਇਆ ਅਤੇ ਮਲਿਕ ਭਾਗੋ ਦੇ ਬ੍ਰਹਮਭੋਜ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਕਿਰਤ ਦੀ ਕਮਾਈ ਦੀ ਉਤਮਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਕੇ ਹਰਾਮਖੋਰੀ ਦਾ ਨਿਸ਼ੇਧ ਕੀਤਾ. ਹਰਿਦ੍ਵਾਰ ਜਾਕੇ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਜਲ ਦੇਣਾ ਅਵਿਦਯਾਕਰਮ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ. ਦਿੱਲੀ ਕਾਸ਼ੀ ਆਦਿਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਗਯਾ ਪਹੁੰਚੇ, ਜਿੱਥੇ ਪਿੰਡਦਾਨ ਆਦਿਕ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਖੰਡਨ ਕੀਤਾ. ਜਗੰਨਾਥ ਪਹੁੰਚਕੇ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਸੱਚੀ ਆਰਤੀ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ।

ਦੂਜੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਆਪ ਨੇ ਦੱਖਣ ਦੀ ਕੀਤੀ. ਅਰਬੁਦਗਿਰਿ (ਕੋਹਆਬੁ) ਸੇਤੁਬੰਦ ਰਾਮੇਸ਼੍ਵਰ ਸਿੰਹਲਦ੍ਵੀਪ ਆਦਿਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਭਗਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ.

ਤੀਜੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਕਰਕੇ ਸਰਮੌਰ ਗੜ੍ਹਵਾਲ ਹੇਮਕੁੰਟ ਗੋਰਖਪੁਰ ਸਿਕਿਮ ਭੂਟਾਨ ਤਿੱਬਤ ਆਦਿਕ ਵਿੱਚ ਵਾਹਗੁਰੂ ਦੀ ਅਨਨਯ ਉਪਾਸਨਾ ਦ੍ਰਿੜਾਈ.

ਚੌਥੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਉਪਕਾਰੀ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਨੇ ਪੱਛਮ ਦੀ ਕੀਤੀ, ਬਲੋਚਿਸਤਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਮੱਕੇ ਪਹੁੰਚੇ ਅਰ ਇੱਕ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਮੁਖ ਕਰਕੇ ਸਰਵਵਯਾਪੀ

ਸਿੱਖ ਧਰਮ

ਬਾਬਾ ਦੇਖੋ ਧਯਾਨ ਧਰ, ਜਲਤੀ ਸਭ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਦਿਸਿ ਆਈ. × × × ਚਤਿਆ ਸੋਧਣ ਧਰਤਿ ਲੁਕਾਈ. (ਭਾਗੁ)



ਨਾਨਕ ਪੰਥੀਆਂ ਦਾ ਚਿਤ੍ਰ



ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰਨੀ ਖੰਡਨ ਕੀਤੀ। ਰੂਮ ਬਗ਼ਦਾਦ ਈਰਾਨ ਦੀ ਸੈਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕੰਧਾਰ ਕਾਬੁਲ ਵਿੱਚ ਸੱਤਨਾਮ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ, ਹਸਨਅਬਦਾਲ ਨਿਵਾਸੀ ਵਲੀਕੰਧਾਰੀ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨ ਦੂਰ ਕੀਤਾ।

ਸੰਮਤ ੧੫੭੯ ਵਿੱਚ ਕਰਤਾਰਪੁਰ (ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੫੬੧ ਵਿੱਚ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ ਸੀ), ਵਿਰਾਜਕੇ ਗ਼ਜ਼ਾਨ ਅਤੇ ਭਗਤੀ ਦੇ ਸਦਾਵ੍ਰਤ ਨਾਲ ਅੰਨ ਦਾ ਲੰਗਰ ਸਭ ਲਈ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ।

ਇਸੇ ਵਰ੍ਹੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ। ਯੋਗਤ ਪੁਰੁਸ਼ ਹੀ ਆਚਾਰਯ ਪਦਵੀ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੋਂਦੇ ਹਨ, ਇਹ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੁਤਾ ਦੇ ਕੇ ੨੩ ਅੱਸੂ (ਸੁਦੀ ੧੦) ਸੰਮਤ ੧੫੮੬ (੨੨ ਸਿਤੰਬਰ ਸਨ ੧੫੩੯) ਨੂੰ ਜੋਤੀਜੋਤਿ ਸਮਾਏ। ਅੰਤਿਮ ਸੰਸਕਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿੱਖ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਪਰਸਪਰ ਬਹੁਤ ਵਿਵਾਦ ਹੋਇਆ, ਕੜੋਂਕਿ ਇਹ ਸਭ ਜਗਤਗੁਰੂ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਆਪਣਾ ਹੀ ਗੁਰੂ ਪੀਰ ਮੰਨਦੇ ਸਨ, ਅੰਤ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਵਸਤੂ ਲੈ ਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਕੁਬਰ ਬਣਾਈ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੇ ਸਸਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦੇ ਇਸ ਪਵਿਤ੍ਰ ਧਾਮ ਦਾ ਨਾਮ “ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਕਰਤਾਰਪੁਰ” ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਾਰੀ ਅਵਸਥਾ ੭੦ ਵਰ੍ਹੇ, ੪ ਮਹੀਨੇ ਅਤੇ ੩ ਦਿਨ ਦੀ ਸੀ।

“ਤਿਨ ਕਉ ਕਿਆ ਉਪਦੇਸੀਐ ਜਿਨਿ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਦੇਉ?” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ)

“ਹਰਖ ਅਨੰਤ ਸੋਗ ਨਹੀ ਬੀਆ। ਸੋ ਘਰੁ ਗੁਰਿ ਨਾਨਕ ਕਉ ਦੀਆ।” (ਗਉ ਮ: ੫)

“ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਜਾਕਉ ਭਇਆ ਦਇਆਲਾ। ਸੋ ਜਨੁ ਹੋਆ ਸਦਾ ਨਿਹਾਲਾ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

“ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਆ ਤਿਨ ਕਾ ਲੇਖਾ ਨਿਬੜਿਆ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

“ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਸੁਣਿਆ ਪੇਖਿਆ ਸੇ ਫਿਰਿ ਗਰਭਾਸਿ ਨ ਪਰਿਆ ਰੇ।” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

“ਭਗਤਿਭੰਡਾਰ ਗੁਰਿ ਨਾਨਕ ਕਉ ਸਉਪੇ, ਫਿਰਿ ਲੇਖਾ ਮੂਲਿ ਨ ਲਇਆ।” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

“ਜੋ ਜੋ ਸਰਣਿ ਪਰਿਓ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਅਭੈਦਾਨ ਸੁਖ ਪਾਏ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

“ਚਾਰਿ ਬਰਨ ਚਾਰਿ ਆਸੂਮ ਹੈ, ਕੋਈ ਮਿਲੈ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਸੋ ਆਪਿ ਤਰੈ, ਕੁਲ ਸਗਲ ਤਰਾਧੇ।” (ਕਾਨ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੪)

“ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਪਰਸਿਯਉ ਸਿ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁੰਹਥੇ ਰਹਿਓ।” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

“ਤਿਨ ਬੇਦਿਨ ਕੀ ਕੁਲ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਗਟੇ ਨਾਨਕ ਰਾਇ। ਸਭ ਸਿੱਖਨ ਕੇ ਦੇਖੇ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ।

ਸੁਖ ਦੇ, ਜਹਿ ਤਹਿ ਭਏ ਸਹਾਇ। ਤਿਨ ਇਹ ਕਲਿ ਮੇ ਧਰਮ ਚਲਾਯੋ। ਸਭ ਸਾਧਨ ਕੇ ਰਾਹ ਬਤਾਯੋ। ਜੋ ਤਾਂਕੇ ਮਾਰਗ ਮਹਿ ਆਏ। ਤੇ ਕਬਹੂੰ ਨਹਿ ਪਾਪ ਸੰਤਾਏ। ਜੇ ਜੇ ਪੰਥ ਤਵਨ ਕੇ ਪਰੇ। ਤਾਪ ਪਾਪ ਤਿਨਕੇ ਪ੍ਰਭੁ ਹਰੇ। ਦੂਖ ਭੂਖ ਕਬਹੂੰ ਨ ਸਤਾਏ। ਜਾਲ ਕਾਲ ਕੇ ਬੀਚ ਨ ਆਏ।” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਗੁਰੂ। ਦੇਖੋ, ਸੰਤ ਰੇਣੂ ਦਾ ਛੁੱਟਨੋਟ। ਨਾਨਕਪਿਆਉ। ਦੇਖੋ, ਦਿੱਲੀ।

ਨਾਨਕ ਪੁਤ੍ਰ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ। ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਚੰਦ ਅਤੇ ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਜੀ।

ਨਾਨਕਪੋਤ੍ਰਾ। ਬੇਦੀ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ। ੨ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ।

ਨਾਨਕ ਪੰਥ। ਸਿੱਖ ਪੰਥ। ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ। ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ।

ਨਾਨਕਪੰਥੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦੇ ਦੋਸ਼ੇ ਰਾਹ ਤੁਰਨ ਵਾਲਾ, ਗੁਰਸਿੱਖ।

“ਨਾਨਕਪੰਥੀ ਜਿਨ ਕੋ ਨਾਮ,  
ਵਾਹਗੁਰੂ ਜਪਿ ਰਹਿਤ ਅਕਾਮ,  
ਸੋ ਯਮ ਕੋ ਨਹਿੰ ਦੇਖਨਪੈਰੈ,  
ਸੁਖ ਸੋ ਗਤਿ ਪ੍ਰਾਪਤ ਤਿਨ ਹੈਰੈ।”

(ਨਾਪੁ)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪੰਥੀਆਂ ਦੇ ਭਾਵੇਂ ਬਹੁਤ ਫਿਰਕੇ ਇਸ ਵੇਲੇ ਵੇਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਮੁੱਖ ਤਿੰਨ ਹੀ ਹਨ, ਅਰਥਾਤ—ਉਦਾਸੀ, ਸਹਜਧਾਰੀ ਅਤੇ ਸਿੰਘ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿਹੰਗ, ਨਿਰਮਲੇ, ਕੂਕੇ ਆਦਿਕ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ)। “ਏਕ ਤੇ ਛਬੀਲੇ ਛੈਲ ਭੁਪਨ ਕੇ ਭਪਭਾਲ ਭਾਰੀ ਤੇਜ ਭਾਨੁ ਸੋ ਚਵਾਈ ਨਿੱਤ ਜੰਗ ਕੀ, ਏਕ ਧਨ ਕਿਰਤ ਕਮਾਇ ਕੇ ਛਕਾਵੈ ਜਨ, ਏਕ ਭੋਨ ਮੇ ਵਿਰਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਾਧੁ ਸੰਗ ਕੀ, ਏਕ ਤੋਂ ਵਿਰੰਚਿ ਕੀ ਵਿਭੂਤਿ ਹੂੰ ਨ ਹੋਰੈਂ ਰੰਚ, ਲੀਨ ਹੈਂ ਨਿਜਾਪ ਮੇਂ ਨ ਚਾਹ ਨੀਰ ਗੰਗ ਕੀ, ਕਾਰੇ ਪੀਰੇ ਧੌਰੇ ਲਾਲ ਰੂਪ ਤੋਂ ਅਨੇਕ ਧਾਰੇ, ਸਿੱਖੀ ਦੀਨਬੰਧੁ ਕੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੈ ਰੰਗ ਰੰਗ ਕੀ।” (ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਭਾਕਰ)

ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਗ਼ਜ਼ਾਨ ਲਈ ਇੱਥੇ ਨਾਨਕ ਪੰਥੀਆਂ ਦਾ ਚਿਤ੍ਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਨਾਨਕਪ੍ਰਕਾਸ਼। ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕ੍ਰਿਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਛੰਦਬੱਧ ਇਤਿਹਾਸ, ਜੋ ਪੂਰਵਾਰਧ ਅਤੇ ਉੱਤਰਾਰਧ ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅਧਯਾਯ ੧੩੦ ਹਨ। ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਬੁੜੀਏ ਰਹਿਣ ਸਮੇਂ ਸੰਮਤ ੧੮੮੦ ਵਿੱਚ ਕਵਿ ਜੀ ਨੇ ਸਮਾਪਤ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਯਥਾ—

“ਤਿਹ ਤੀਰ ਬੁੜੀਆ ਨਗਰ ਇਕ  
ਕਵਿ ਨਿਕੋਤ ਲਖਿਯੇ ਤਹਾਂ,  
ਕਰ ਗ੍ਰੰਥ ਸਮਾਪਤਿ ਕੋ ਭਲੇ  
ਗੁਰੁਯਸ ਜਿਸ ਮਹਿ ਸੁਠ ਮਹਾ।  
ਏਕ ਆਂਕ ਅਰੁ ਅਸੂ ਕਰ  
ਬਹੁਰ ਅਸੂ ਪਰ ਸੁਨ,

ਕਾਤਕ ਪੂਰਨਮਾ ਬਿਖੈ  
ਭਯੋ ਗੁੰਬ ਬਿਨ ਉਨ.”<sup>੧</sup>

(ਨਾਪੁ)

ਦੇਖੋ, ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ.

ਨਾਨਕਬਾਣਾ. ਦੇਖੋ, ਸੇਹਵਾਨ.

ਨਾਨਕਮਤਾ. ਯੂ.ਪੀ. ਵਿੱਚ ਜਿਲਾ ਨੈਨੀਤਾਲ ਦੀ ਤਸੀਲ ਸਤਾਰਗੰਜ ਅੰਦਰ ਪੀਲੀਭੀਤ ਤੋਂ ੧੫ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਖਟੀਮਾ ਤੋਂ ੧੦ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਹੈ. ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਗੋਰਖਪੰਥੀਆਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ “ਗੋਰਖਮਤਾ” ਸੀ, ਪਰ ਜਦ ਤੋਂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਗੋਰਖ ਦੇ ਚੇਲੇ ਝੰਗਰਨਾਥ ਭੰਗਰਨਾਥ ਆਦਿਕਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਜਿੱਤਕੇ ਗਿਆਨ ਦਿੱਤਾ, ਤਦ ਤੋਂ ਇਸ ਦਾ ਨਾਂਉ “ਨਾਨਕਮਤਾ” ਹੈ. ਇਹ ਜਗਾ ਹੁਣ ਜੰਗਲ ਸਮੇਤ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂਆਂ ਪਾਸ ਹੈ.

ਅਲਮਸਤ ਜੀ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਭੀ ਇੱਥੇ ਪਧਾਰੇ ਹਨ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੱਪਲ ਅਤੇ ਇੱਕ ਖੂਹ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਯੇ ਦੀ ਜਾਗੀਰ ਹੈ<sup>੨</sup> ਅਰ ਮਹੰਤ ਅਲਮਸਤ ਜੀ ਦੀ ਪੱਧਤਿ ਦਾ ਉਦਾਸੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅਲਮਸਤ ੨.

ਨਾਨਕਰਾਇ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸਤਿਗੁਰੂ.

ਨਾਨਕਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕਿਆਨਾ.

ਨਾਨਕਿ. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਨੇ. “ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰੁ ਸੁ ਦ੍ਰਿੜ ਨਾਨਕਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿਅਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਨਾਨਕਿਆਨਾ } ਨਾਨਕ-ਅਯਨ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਅਯਨ  
ਨਾਨਕਿਆਨਾ } (ਘਰ). ਲਹੌਰੋਂ ੪੮ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਜਿਲਾ  
ਸ਼ੇਖੂਪੁਰਾ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦਾ ਨਗਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਂਉ ਰਾਇਪੁਰ ਫੋਰ ਤਲਵੰਡੀ ਰਾਇਭੋਇ ਦੀ ਹੋਇਆ. ਹੁਣ ਨਾਨਕਿਆਨਾ (ਨਨਕਾਨਾ ਸਾਹਿਬ) ਨਾਰਥ ਵੈਸਟਨ ਰੇਲਵੇ ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ. ਇਸ ਪਵਿਤ੍ਰ ਨਗਰ ਵਿੱਚ ਸੰਮਤ ੧੫੨੬ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਥਾਂ ਹੁਣ ਗੁਰਦੁਆਰਾ “ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ” ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਪਾਸ ਰਹਿਣ ਲਈ ਸੁੰਦਰ ਮਕਾਨ ਹਨ. ਗੁਰਧਾਮ ਨਾਲ ਅਠਾਰਾਂ ਹਜ਼ਾਰ ਏਕੜ (੧੭੫੩੯ ਘੁਮਾਂ) ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ਨੌਂ ਹਜ਼ਾਰ ਅੱਠ ਸੌ ਬਾਨਵੇ ਰੁਪਯੇ ਦੀ ਜਾਗੀਰ ਹੈ. ਕਰੀਬ ਵੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਲਾਨਾ ਪੂਜਾ ਦੀ ਆਮਦਨ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਪੁਜਾਰੀ ਰਹੇ ਹਨ, ਪਰ ਪਾਪਾਤਮਾ ਨਾਰਾਯਣ ਦਾਸ ਮਹੰਤ ਨੇ ੧੦ ਫਗੁਣ ਸੰਮਤ ੧੯੭੭ (੨੦ ਫਰਵਰੀ ੧੯੨੧) ਨੂੰ ਅਜੇਹਾ ਘੋਰ ਸਾਕਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਆਏ ਅਨੇਕ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਬੇਰਹਿਮੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਣ ਲਏ, ਇਸ ਕਾਰਣ ੨੧ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੯੨੧ ਤੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਹੋਈ. ਨਾਨਕਿਆਨੇ ਸਾਹਿਬ ਮੇਲਾ ਕੱਤਕ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਅਤੇ

<sup>੧</sup>ਸੰਮਤ ੧੮੮੦, ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ੧੫.

<sup>੨</sup>ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਰਾਜੇ ਨੇ “ਰਖੇ ਟਹਿਲੀਏ ਰਾਇ ਗੁਰੂ ਨਾਮ ਲੰਗਰ ਕਰਾ ਦੀਨੇ, ਚੌਦਾ ਗਾਂਉ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਭੇਟਾ ਕਰੀ.”

ਨਿਮਾਣੀ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਜਨਮਅਸਥਾਨ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਇਸ ਥਾਂ ਇਤਨੇ ਹੋਰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ:—

(ੳ) ਕਿਆਰਾ ਸਾਹਿਬ. ਨਗਰ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਸਮੀਪ ਹੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਖਾਧੀ ਪੈਲੀ ਹਰੀ ਕੀਤੀ. ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੪੫ ਮੁਰੱਬੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ.

(ਅ) ਤੰਬੂ ਸਾਹਿਬ. ਕਸਬੇ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਉਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਚੂੜਕਾਣੇ ਤੋਂ ਸੱਚਾ ਸੌਦਾ ਕਰਕੇ ਭਾਈ ਬਾਲਾ ਜੀ ਸਮੇਤ ਇੱਕ ਵਣ ਦੇ ਬਿਰਫ਼ ਹੇਠ ਆਕੇ ਵਿਰਾਜੇ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗੁੰਬਜਦਾਰ ਸੁੰਦਰ ਬਣ ਰਿਹਾ ਹੈ ਇਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਰਦਾਰ ਵੱਲੋਂ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ.

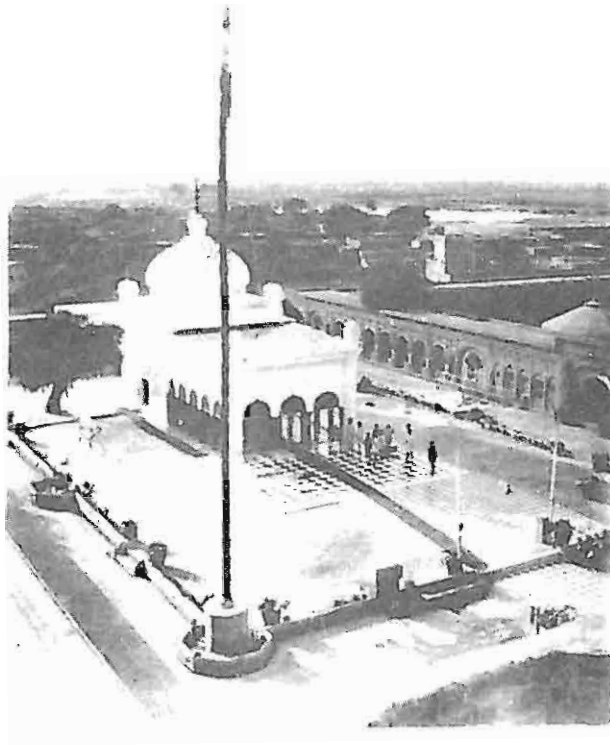
(ੲ) ਪੱਟੀ ਸਾਹਿਬ. ਕਸਬੇ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਾਲਲੀਲੂ ਪਾਸ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇੱਥੇ ਪਾਧੇ ਪਾਸ ਪੜ੍ਹਨ ਬੈਠਿਆਂ ਉਸ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣਾ ਸਿੱਖ ਬਣਾਇਆ ਸੀ. ਆਸਾ ਪੱਟੀ ਬਾਣੀ ਇੱਥੇ ਹੀ ਉਚਰੀ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਨਿਰਮਲੇ ਸਿੰਘ ਹਨ. ਇੱਥੇ ਅਨੇਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵਿਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ.

(ਸ) ਬਾਲਲੀਲੂ ਅਥਵਾ ਬਾਲ ਕ੍ਰੀੜਾ. ਨਾਨਕਿਆਨਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਖੇਡਦੇ ਸਨ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਇੱਕ ਤਾਲਾਬ ਹੈ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਰਾਇਬੁਲਾਰ ਨੇ ਖੁਦਵਾਇਆ ਸੀ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹਨ. ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੨੦ ਮੁਰੱਬੇ ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ੩੧ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਹੈ.

(ਹ) ਮਾਲ ਸਾਹਿਬ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਗਾਈਆਂ ਅਤੇ ਮੱਝੀਆਂ ਚਾਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਅਰ ਮਾਲ ਬਿਰਫ਼ ਦੀ ਛਾਇਆ ਸੂਰਜ ਦੇ ਢਲਣ ਤੋਂ ਭੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੁਖੋਂ ਨਹੀਂ ਟਲੀ ਸੀ. ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇੱਕ ਵਾਰ ਧੁੱਪ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਇੱਥੇ ਹੀ ਸਰਪ ਨੇ ਫਣ ਦੀ ਛਾਇਆ ਕੀਤੀ ਸੀ. ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪੈਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ. ੧੮੦ ਮੁਰੱਬੇ ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ੫੦ ਰੁਪਯੇ ਨਕਦ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਉਹ ਵਣ (ਮਾਲ) ਦਾ ਬਿਰਫ਼, ਜਿਸ ਤਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ, ਮੌਜੂਦ ਹੈ.

(ਕ) ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਸਥਾਨ. ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰਧਾਮਾਂ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਕਰਨ ਆਏ, ਅਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਤੋਂ ਹਟਦੇ ਹੋਏ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ, ਨਾਨਕਿਆਨੇ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਲਈ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੧੧ ਨੂੰ ਇੱਥੇ ਪਧਾਰੇ ਸਨ. ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸਦਾ ਲਈ ਇਹ ਮੇਲਾ ਕਾਇਮ ਕਰ ਲਿਆ. ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ ਤੇਰਾਂ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਮੁਆਫ਼ ਹੈ. ਜਿਸ ਵਣ ਦੇ ਬਿਰਫ਼ ਹੇਠ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ, ਉਹ ਮੌਜੂਦ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਸੇਵਾਦਾਰ ਹਨ.

(ਖ) ਚੰਦ੍ਰਭਾਨੁ (ਭਾਈ ਬਾਲੇ ਦੇ ਪਿਤਾ) ਦਾ ਖੂਹ ਆਬਾਦੀ ਤੋਂ ਥੋੜੀ ਦੂਰ ਲਹਿੰਦੇ ਵੱਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹੁਣ ਭਾਈ ਬਾਲੇ ਦਾ ਖੂਹ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਤੋਂ ਕੁਝ ਵਿੱਥ ਤੇ ਤਿੰਨ ਦਰਖਤ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ “ਬੁੰਦੇ ਸਾਹਿਬ”

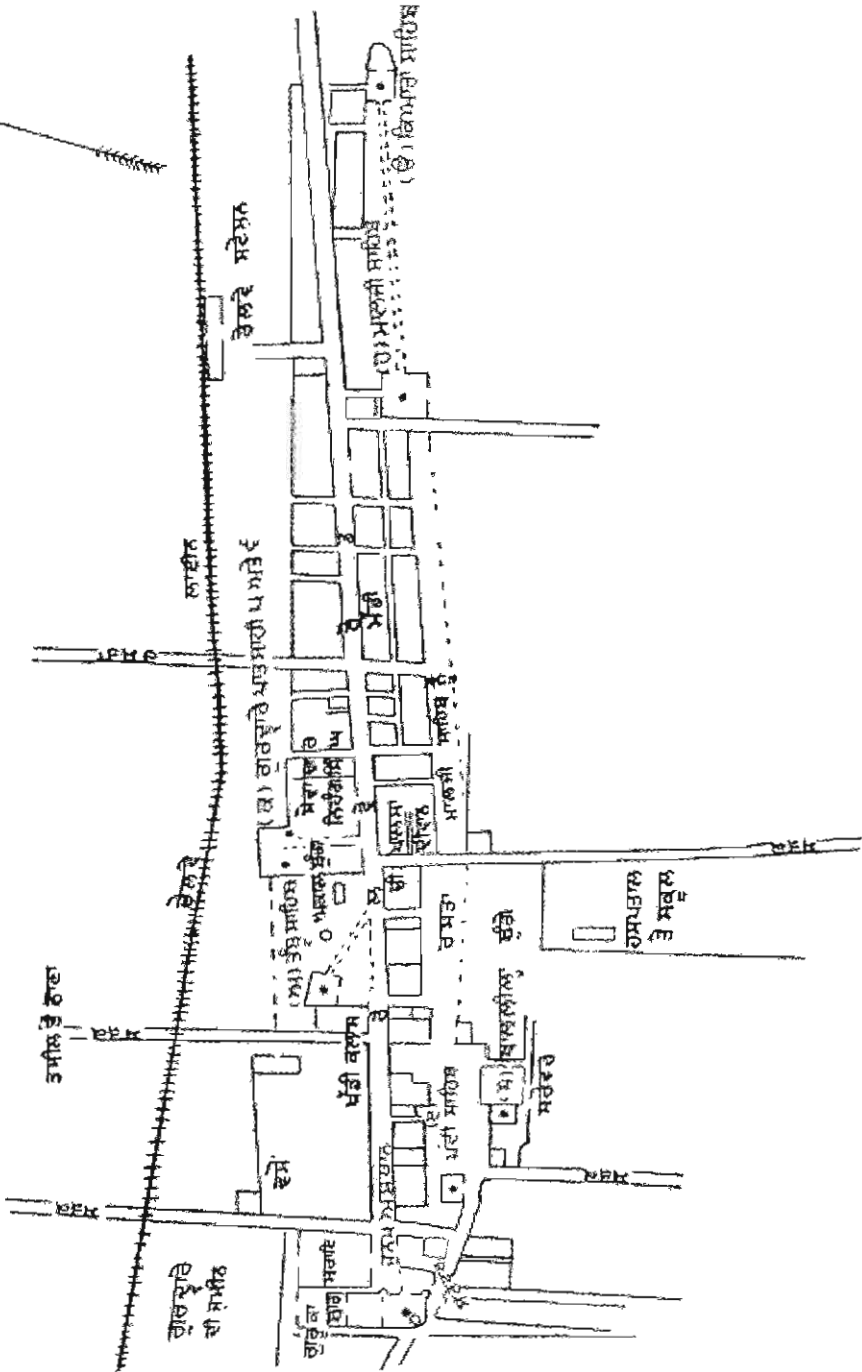


ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਨਾਨਕਿਆਣਾ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਉਸਦਾ ਦਰਸ਼ਨੀ ਦਰਵਾਜ਼ਾ



# ਨਕਸ਼ਾ ਨਾਨਕਿਆਨਾ ਸਾਹਿਬ

ਨਸ਼ਨ ਕੋਰਟ੍ਰਾ



ਨਕਸ਼ਾ ਨਾਨਕਿਆਨਾ ਸਾਹਿਬ

ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਅਸਲੋਂ ਇਸ ਬਿਰਫ਼ ਦਾ ਨਾਉਂ ਹਲਦੂ ਅਥਵਾ ਕਰਮ (Odina Cordifolia) ਹੈ। ਇਸਦੀ ਲੱਕੜ ਤੋਂ ਜ਼ਿਮੀਦਾਰੇ ਸੰਦ ਅਤੇ ਅਲਮਾਰੀ ਕੁਰਸੀ ਆਦਿ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਦਾ ਬਹਾਰ ਅਰ ਵੇਖਣ ਵਿੱਚ ਸੁੰਦਰ ਹੈ। ਯੂ.ਪੀ. ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੋਂਦਾ ਹੈ।

੨ ਸੰਗਰੂਰ ਨਗਰ ਪਾਸ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਜੋ ਪਿੰਡ ਮੁੰਗਵਾਲ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਉੱਤਰ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਇੱਥੇ ੧੫ ਦਿਨ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਭੀ ਇਸ ਥਾਂ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ। ਰਾਜਾ ਰਘੁਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀਂਦਪਤਿ ਨੇ ਸੁੰਦਰ ਦਰਬਾਰ ਬਣਵਾਇਆ ਹੈ। ਪਾਸ ਹੀ ਸੁੰਦਰ ਤਾਲ ਹੈ। ਰਿਆਸਤ ਜੀਂਦ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਮ ਹੈ। ਸੋਲਾਂ ਰੁਪਯੇ ਨਕਦ ਰਿਆਸਤ ਜੀਂਦ ਵੱਲੋਂ ਅਤੇ ਸਾਢੇ ਬਾਰਾਂ ਰੁਪਯੇ ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ਹਨ। ਸਿੰਘ ਪੁਜਾਰੀ ਸੇਵਾਦਾਰ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸੰਗਰੂਰ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਨਾਭੇ ਵਾਲੀ ਪੁਰਾਣੀ ਸੜਕ ਪੁਰ ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਹੈ।

੩ ਜਿਲਾ ਮਾਟਗੁਮਰੀ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦਿਪਾਲਪੁਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਬਾਹਰ ਵਾਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਕੇ ਇੱਕ ਸੁੱਕੇ ਪਿੱਪਲ ਹੇਠਾਂ ਡੇਰਾ ਕੀਤਾ, ਜੋ ਹਰਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਅਤੇ ਇੱਥੇ ਪਾਸ ਹੀ ਨੂਰੀ (ਨੌਰੰਗਾ) ਨਾਮੇ ਕੋੜੀ ਨੂੰ, ਜਿਸ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚੋਂ ਲਹੂ ਤੇ ਪਾਕ ਨਿਕਲਦੀ ਸੀ, ਅਰੋਗ ਕੀਤਾ। ਦਰਬਾਰ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪਾਸ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਪਿੱਪਲ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਇੱਕ ਜੁਦੇ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਨੂਰੀ ਕੁਸ਼ੀ ਦੀ ਕੁਬਰ ਭੀ ਪਾਸ ਹੈ। ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੨੫ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿੰਡ “ਮਨਚਾਰੀਆਂ” ਵਿੱਚ ਕੰਬੇ ਸਿੰਘਾਂ ਵੱਲੋਂ ਅਤੇ ਇੱਕ ਘੁਮਾਉਂ ਇੱਥੇ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਬੇਦੀ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਹੈ। ਕੱਤਕ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਨੱਥੂਰਾਮ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਭਾਈ ਹਜ਼ੂਰਾ ਸਿੰਘ ਸਹਜਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਦੇ ਘਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬਖਸ਼ੀ ਹੋਈ ਮੰਜੀ ਹੈ, ਜੋ ਪੌਣੇ ਛੇ ਫੁਟ ਲੰਮੀ, ਤਿੰਨ ਫੁਟ ਚੌੜੀ ਅਤੇ ਸਵਾ ਫੁਟ ਉੱਚੀ ਹੈ। ਚਿੱਟੇ ਅਤੇ ਲਾਲ ਸੂਤ ਨਾਲ ਬੁਣੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਕਾਲੀ ਲੱਕੜ ਦੀਆਂ ਬਾਹੀਆਂ ਅਤੇ ਰੰਗੀਨ ਪਾਵੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਵੇਲਦਾਰ ਚਿੜੀ ਹੋਈ ਲੱਕੜ ਦੀ ਅਲਮਾਰੀ ਹੈ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੀ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਅਲਮਾਰੀ ਦਸ਼ਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸਮੇਂ ਤ ਭਾਈ ਨੱਥੂ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੀ ਸੀ, ਜੋ ਅਲਮਾਰੀ ਤਾਂ ਇੱਥੇ ਹੈ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਉਕਾੜਾ ਤੋਂ ੧੬ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਪੁਰ ਹੈ।

ਨਾਨਕੀ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕੀ ਬੀਬੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਨਕੀ ਮਾਤਾ। ੩ ਸਰਦਾਰ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਅਟਾਰੀ ਦੇ ਰਈਸ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੩੭ ਵਿੱਚ ਕੌਰ ਨੌਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੋਤੇ, ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਵਡੀ ਧੂਮਧਾਮ ਨਾਲ ਹੋਈ। ਨਾਨਕੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੮੫੬ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਦੇਖੋ, ਅਟਾਰੀ ੨ ਅਤੇ ਨੌਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ।

ਨਾਨਕੀ ਬੀਬੀ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਵਡੀ ਭੈਣ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸੰਮਤ ੧੫੨੧ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ, ਅਤੇ ਸੰਮਤ ੧੫੩੨ ਵਿੱਚ ਦੀਵਾਨ ਜੈਰਾਮ ਨਾਲ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਵਿਆਹੀ ਗਈ। ਇਹ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਵਾਲੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਸੀ।

ਨਾਨਕੀ ਮਾਤਾ. ਹਰਿਦੇਈ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਹਰੀਚੰਦ ਲੰਬ ਖੜੀ ਬਕਾਲੇ ਵਾਲੇ ਦੀ ਬੇਟੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ੮ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੬੭੦ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੌਮੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਨਮੇ। ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੭੩੫ ਵਿੱਚ ਕੀਰਤਪੁਰ ਹੋਇਆ।

ਨਾਨਕੁ. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ. “ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਸਿਮਰੈ ਅੰਤਰਜਾਮੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਨਾਨਕੇ. ਨਾਨਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਸੰਬੰਧੀ। ੨ ਨਾਨੇ ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਦਾ ਨਗਰ ਅਤੇ ਘਰ।

ਨਾਨਤੁ } ਸੰ. ਨਾਨਾਤ੍ਵ. ਸੰਗਯਾ—ਅਨੇਕਤਾ. ਭਿੰਨਤਾ. ਭੇਦ. “ਸੋ ਨਾਨਤੁ } ਨਾਨਤੁ ਪਰ ਫੁਰਨ ਕਰੈ ਨ. ਜਿਹ ਨਾਨਤੁ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਕਰਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਾਨਨਿਕ. ਵਿ—ਨਨ੍ਹੇ ਤੋਂ ਨਨ੍ਹਾ (ਨਿੱਕਾ). ਅਤਿ ਲਘੁ. ਬਹੁਤ ਛੋਟਾ. “ਕਿਆ ਹਮ ਕਿਰਮ ਨਾਨਨਿਕ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪)

ਨਾਨਬਾਈ. ਫ਼ਾ ੁਪ੍ਰ ਸੰਗਯਾ—ਰੋਟੀ ਪਕਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨ ੪. ਨਾਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਤਾ ਦਾ ਪਿਤਾ। ੨ ਵਿ—ਦੇਖੋ, ਨਨ੍ਹਾ ਅਤੇ ਨਾਨ੍ਹਾ. “ਹਮ ਨਾਨੇ ਨੀਚ, ਤੁਮੇ ਬਡ ਸਾਹਿਬ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੫)

੩ ਵਜ—ਨਹੀਂ ਨਹੀਂ. “ਨਾਨਾ ਕਰਤ ਨ ਛੂਟੀਐ ਵਿਣੁ ਗੁਣ ਜਮਪੁਰਿ ਜਾਹਿ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ਨਾਸਿਕਤਾ ਵਾਲੇ ਛੁਟਕਾਰਾ ਨਹੀਂ ਪਾਉਣਗੇ। ੪ ਸੰ. ਵਿ—ਅਨੇਕ. ਬਹੁਤ. “ਨਾਨਾ ਰੂਪ ਜਿਉ ਸੁਆਗੀ ਦਿਖਾਵੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

“ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਿਨਿ ਜਗ ਕੀਓ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੫ ਬਾਜੀਰਾਉ ਪੇਸ਼ਵਾ (੨) ਪੂਨਾਪਤਿ ਦਾ ਪਾਲਿਤ ਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਪਯਾਰਾ ਨਾਮ ਨਾਨਾ (ਨਾਨਾ ਸਾਹਿਬ) ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਮ “ਜਨਾਰਦਨ ਭਾਨੁ ਜੀ” ਸੀ। ਲੋਕ ਇਸ ਨੂੰ ਧੁੰਧੁਪੰਤ ਭੀ ਆਖਦੇ ਸਨ।

ਇਸ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ ਕਾਨਪੁਰ ਤੋਂ ਦਸ ਮੀਲ ਪੁਰ “ਬਿਰੂਰ” ਸੀ. ੨੮ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੫੩ ਨੂੰ ਬਾਜੀਰਾਉ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੁਰ ਇਸ ਨੂੰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪੈਨਸ਼ਨ ਨਾ ਮਿਲੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਹ ਵੈਰੀ ਬਣ ਗਿਆ, ਅਰ ੧੮੫੭ ਦੇ ਗਦਰ ਵਿੱਚ ਬਾਗੀਆਂ ਦਾ ਸਾਥੀ ਹੋਕੇ ਬਹੁਤ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਮੇਮਾਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਜਾਨ ਲੈਣ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣਿਆ।

ਨਾਨਾ ਅਨੇਕ ਥਾਂ ਬਾਗੀਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਲੜਦਾ ਭਿੜਦਾ ਰਿਹਾ। ਨਾਨਾ ਦੇ ਫੜਨ ਦਾ ਬਹੁਤ ਜਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਪਰ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਖਿਆਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨੇਪਾਲ ਦੇ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ।

ਨਾਨਾ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਾ ੫. ਨਾਨਾਤ੍ਵ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਤੁ.

ਨਾਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਤਾ ਦੀ ਮਾਂ. “ਫੁਫੀ ਨਾਨੀ ਮਾਸੀਆਂ.” (ਮਾਰੂ

ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਵਿ—ਨੰਨ੍ਹੀ. ਛੋਟੀ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨ੍ਹੀ.

ਨਾਨੂ. ਇੱਕ ਦਿਗਵਿਜਯੀ ਪੰਡਿਤ, ਜਿਸ ਨੇ ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਪੁਰ ਚਰਚਾ ਵਿੱਚ ਹਾਰਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦੀ ਸਿੱਖੀ ਧਾਰਣ ਕੀਤੀ। ੨ ਓਹਰੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਪਰਮ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ। ੩ ਭਾਈ ਬਹਿਲੋ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ। ੪ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਨਾਨਾ। ੫ ਦੇਖੋ, ਨਾਨੂ ਮੱਲ.

ਨਾਨੂਮੱਲ. ਸੁਨਾਮ ਦਾ ਅਗਵਾਲ ਬਾਣੀਆਂ. ਇਹ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਦਾ ਚਿਰ ਤੀਕ ਦੀਵਾਨ ਰਿਹਾ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਕੱਤਕ ਬਦੀ ੧੦ ਸੰਮਤ ੧੮੪੮ ਨੂੰ ਹੋਇਆ.

ਨਾਨੇਹਾਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਨਿਹਾਲ. ਨਾਨੇ ਦਾ ਘਰ. ਨਾਨੇ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ. ਨਾਨੇ. ਲਟਕਣ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਆਤਮਗਯਾਨੀ ਸਿੱਖ. ਇਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ। ੨ ਛਾ ਯੁ ਲੋਰੀ.

ਨਾਨ੍ਹਾ. ਵਿ—ਨਜ਼ਨ. ਛੋਟਾ. ਛੁੱਛ. ਨੰਨ੍ਹਾ. “ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰਾ ਅਤਿ ਨੀਕਾ ਨਾਨ੍ਹਾ ਹੋਇ ਸੁ ਜਾਇ.” (ਮ: ੩ ਗੁਜ ਵਾਰ ੧) “ਹੁਕਮੇ ਨਾਨ੍ਹਾ ਵਡਾ ਥੀਵੈ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਨਾ ੪. ਨਾਨ੍ਹੀ. ਵਿ—ਨਨ੍ਹੀ. ਛੋਟੀ. “ਨਾਨ੍ਹੀ ਸੀ ਬੁੱਦ ਪਵਨੁ ਪਤਿ ਖੋਵੈ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਨਾਪ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਪ. ਪਰਿਮਾਣ. ਮਿਣਤੀ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਦੀ ਲੰਬਾਈ, ਚੌੜਾਈ, ਉਚਾਈ, ਗਹਿਰਾਈ ਆਦਿ ਦਾ ਪਰਿਮਾਣ.

ਨਾਪਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਮਾਪਣਾ. ਮਿਣਨਾ.

ਨਾਪਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਫਹ। ੨ ਨਾਪਿਆ. ਮਿਣਿਆ.

ਨਾਪਾਕ } ਛਾ ਯੁ ਵਿ—ਅਪਵਿਤ੍ਰ। ੨ ਮੈਲਾ. “ਤੂ ਨਾਪਾਕੁ, ਨਾਪਾਕੁ } ਪਾਕੁ ਨਹੀ ਸੁਭਿਆ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ) “ਸੁਲਹੀ ਹੋਇ ਮੁਆ ਨਾਪਾਕੁ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਨਾਪਾਯਦਾਰ. ਛਾ ਯੁ ਵਿ—ਜਿਸ ਦੇ ਠਹਿਰਣ ਲਈ ਪੈਰ ਨਹੀਂ. ਜੋ ਠਹਿਰ ਨਾ ਸਕੇ। ੨ ਭਾਵ—ਕਣਭੰਗੁਰ.

ਨਾਪਿਤ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਈ. ਨਉਆ. ਨਾਇਣ. ਨਾਈ ਦੀ ਨਾਪਿਤੀ } ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਨਾਪੈ. ਮਾਪਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਾਪਨਾ। ੨ ਨਾਪੈ. ਨੁਈਏ. ਸਨਾਨ ਕਰੀਏ. “ਸੰਤਪੂਤ੍ਰੀ ਨਿਤ ਨਾਪੈ.” (ਸੂਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਨਾਛ. ਛਾ ਯੁ ਸੰਗਯਾ—ਨਾਭਿ. ਧੁੰਨੀ.

ਨਾਛਹ } ਛਾ ਯੁ ਸੰਗਯਾ—ਮ੍ਰਿਗਨਾਭਿ. ਕਸਤੂਰੀ ਵਾਲੇ ਮ੍ਰਿਗ ਦੀ ਨਾਛਾ } ਨਾਭਿ ਦੀ ਬੈਲੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮ੍ਰਿਗਮਦ (ਕਸਤੂਰੀ) ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਨਾਛਿਰੰ. ਦੇਖੋ, ਨਫੀਰੀ. “ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਝਾਲ ਨਾਛਿਰੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਨਾਬ. ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰ. ਸੁੱਛ। ੨ ਖਾਲਿਸ. ਸੁੱਧ. ਨਿਰੋਲ। ੩ ਨਾਯਾਬ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੁਰਲੱਭ.

ਨਾਬਾਬ. ਦੇਖੋ, ਨਬਾਬ.

ਨਾਬਾਲਿਗ. ਛਾ ਯੁ ਵਿ—ਜੋ ਬਲਗਤ (ਜਵਾਨੀ) ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਿਆ. ਜੋ ਪੂਰੀ ਗਯਾਨਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ.

ਨਾਬਿਰ. ਵਿ—ਇਨਕਾਰੀ. ਮੁਨਕਿਰ। ੨ ਵਿਰੋਧੀ.

ਨਾਬੀਨਾ. ਛਾ ਯੁ ਸੰਗਯਾ—ਬੀਨਾਈ (ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟ) ਰਹਿਤ. ਅੰਨ੍ਹਾ. ਅੰਧ। ੨ ਭਾਵ—ਅਗਯਾਨੀ ਅਤੇ ਅਭਿਮਾਨੀ.

ਨਾਬੂਦ. ਛਾ ਯੁ ਵਿ—ਨਸ੍ਰ. ਹਸੂੀ ਰਹਿਤ. ਫਨਾ. ਬਰਬਾਦ.

ਨਾਭ. ਸੰ. ਨਭਯ. ਸੰਗਯਾ—ਪਹੀਏ ਦਾ ਮੱਧ ਅਸਥਾਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਗਜ ਨੁਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਰ ਜਿਸ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲੇ ਛੇਕ ਵਿੱਚ ਧੁਰ (ਲੱਠ) ਫਿਰਦੀ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਭਿ.

ਨਾਭਾ. ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਥਾਰਾਂ ਮਿਸਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ “ਮਿਸਲ ਫੂਲਕਿਆਨ” ਦੀ ਵਡੀ ਸ਼ਾਖ ਚਿਆਸਤ ਨਾਭਾ ਹੈ. ਬਾਬੇ ਫੂਲ ਦੇ ਵਡੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਚੌਧਰੀ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਡੇ ਪੁਤ੍ਰ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਨਾਭਾਵੰਸ਼ ਚੱਲਿਆ ਹੈ, ਇਸੇ ਲਈ ਨਾਭੇ ਨੂੰ “ਚੌਧਰੀ ਦਾ ਘਰ” ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਚੌਧਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੀ ਭੁਜਾ ਦੇ ਜੋਰ ਕਈ ਇਲਾਕੇ ਮੱਲੇ ਅਤੇ ਕਈ ਪਿੰਡ ਆਬਾਦ ਕੀਤੇ ਅਰ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਰਾਜਸੀ ਠਾਟ ਬਣਾ ਲਿਆ. ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੂਰਤੀਆ ਸਿੰਘ ਸਨ ੧੭੫੨ ਵਿੱਚ ਪਿਤਾ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਵਿੱਚ ਹੀ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਿਆ, ਇਸ ਲਈ ਚੌਧਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸਨ ੧੭੫੪ ਵਿੱਚ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੁਰ ਇਸ ਦਾ ਪੋਤਾ (ਸੂਰਤੀਏ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ) ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ ਰਾਜ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਹੋਇਆ.

ਰਾਜਾ ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ

ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਰਾਜੇ ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦਾਦੇ ਦਾ ਰਾਜ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਂਭਿਆ ਅਰ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਮੁਲਕ ਮੱਲਿਆ. ਕੱਤਕ ਸੰਮਤ ੧੮੧੩ (ਸਨ ੧੭੫੫) ਵਿੱਚ ਨਾਭਾ ਸ਼ਹਿਰ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ, ਜੋ ਰੇਲ ਦੇ ਰਸਤੇ ਚਾਜਪੁਰੇ ਤੋਂ ੩੨ ਅਤੇ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ੧੬ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਹੈ.

ਸਨ ੧੭੬੩ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਭਾਈ ਰਈਸਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਬਹਾਦੁਰ ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜ਼ੈਨਾਬ ਸਰਹਿੰਦ ਦੇ ਸੂਬੇ ਨੂੰ ਜਿੱਤਕੇ ਅਮਲੋਹ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲਾਇਆ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਸਿੱਕਾ ਚਲਾਇਆ. ਸਨ ੧੭੭੬ ਵਿੱਚ ਰੋੜੀ ਦੇ ਪਰਗਣੇ ਤੇ ਅਧਿਕਾਰ ਜਮਾਇਆ.

ਰਾਜਾ ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੭੮੩ ਵਿੱਚ ਨਾਭੇ ਹੋਇਆ, ਇਸ ਦੀ ਸਮਾਧ ਕਿਲੇ ਦੇ ਪੂਰਬ ਵੱਲ ਦੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ

ਸਰਦਾਰ ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਮਾਨਸ਼ਾਹੀਏ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਰਾਣੀ ਰਾਜ ਕੌਰ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਰਾਜਾ ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੭੭੫ ਵਿੱਚ ਬਡਬਰ ਪਿੰਡ ਹੋਇਆ. ਸਨ ੧੭੮੩ ਵਿੱਚ ਪਿਤਾ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੁਰ ਅੱਠ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਨਾਭੇ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ. ਰਾਜ ਦਾ ਕੰਮ ਮਾਈ ਦੇਸੋ, (ਸਰਦਾਰ ਮੱਖਨ ਸਿੰਘ ਰੋੜੀ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ) ਰਾਜਾ ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵਿਧਵਾ ਅਤੇ ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮਤੇਈ ਨੇ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਚਲਾਇਆ, ਅਤੇ ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਿਖਯਾ ਦਾ ਯੋਗ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ.

ਸਨ ੧੭੯੦ ਵਿੱਚ ਮਾਈ ਦੇਸੋ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੁਰ ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਰਾਜ ਦਾ ਕੰਮ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਲਿਆ, ਅਰ ਜਿਆਣੇ ਮੰਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਰਾਜ ਦਾ ਇੰਤਜਾਮ ਚੰਗਾ ਕੀਤਾ.

ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਡਾ ਦੂਰਦੇਸ਼, ਪ੍ਰਜਾਪਾਲਕ, ਧਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਆਸਰਾ ਸੀ। ਜੋ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਅਫਸਰ ਇਸ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਹਨ, ਸਭ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕੀਤੀ ਹੈ।<sup>1</sup>

ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਅਹਿਦ ਵਿੱਚ ੩ ਮਈ ਸਨ ੧੮੦੯ ਨੂੰ ਨਾਭਾ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਰਾਜ ਦਾ ਅੰਦਰ ਆਇਆ। ਇਸ ਦੀ ਪੂਜਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਪੜੋਸੀ ਲੋਕ ਭੀ ਇਸ ਦਾ ਦਿਲੋਂ ਸਨਮਾਨ ਕਰਦੇ ਸਨ।

੨੨ ਮਈ ਸਨ ੧੮੪੦ ਨੂੰ ਛਿਆਹਨ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ।<sup>2</sup> ਸ਼ਾਮ ਬਾਗ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਸੁੰਦਰ ਸੰਗਮਰਮਰ ਦੀ ਸਮਾਧ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ।

#### ਰਾਜਾ ਦੇਵੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ

ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੋਧਪੁਰੀਏ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਰਾਣੀ ਹਰ ਕੌਰ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਦੇਵੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ ੨੨ ਭਾਦੋਂ ਸੰਮਤ ੧੮੨੯ (ਸਨ ੧੮੨੨) ਨੂੰ ਹੋਇਆ। ਪਿਤਾ (ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ) ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੂਰ ਪ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੮੪੦ ਨੂੰ ਅਠਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਨਾਭੇ ਦੇ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਬੈਠਾ।<sup>4</sup>

ਇਸ ਨੂੰ ਖੁਦਪਸੰਦ ਅਭਿਆਨੀ ਪੰਡਿਤ ਜਯਗੋਪਾਲ (ਕੋਲ ਵਾਲੇ ਆਚਾਰੀ) ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਦਾ ਅਜੇਹਾ ਅਸਰ ਹੋਇਆ ਕਿ ਇਹ ਪੜੋਸੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਨਫਰਤ ਕਰਨ ਲੱਗਾ ਅਤੇ ਅਹਿਲਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਥੋੜੇ ਥੋੜੇ ਕੁਸੂਰ 'Sir David Ochterlony had formed a high opinion of the Raja's abilities; writing to Government, he observed: "Jaswant Singh is one of the principal Sirdars under our protection, and by far superior in manner, management, and understanding to any of them I have yet seen." (The Rajas of the Punjab, p. 386)

ਐਡਮਿਰਲ ਸਾਹਿਬ ਰਾਜਗਨ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਬਾਬਤ ਲਿਖਦਾ ਹੈ:—

The late Raja had been a faithful ally of the British Government. In 1804 he refused to assist Holkar against the English; he gave assistance in supplies and carriage during the Ghurakha campaign of 1810, and in that of Bikaner in 1818; and during the northward march of the British army to Kabul in 1838, he advanced a loan of six lakhs of rupees to the Government. (p. 397)

<sup>1</sup>ਇਹ ਜੋਧਪੁਰ ਪਟਿਆਲੇ ਰਾਜ ਅੰਦਰ ਭਟਿੰਡੇ ਪਾਸ ਹੈ।

<sup>2</sup>ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਡੇ ਪੁਤ੍ਰ (ਵਲੀਅਹਿਦ) ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੮੩੨ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਕੌਰ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਦਾ ਚਲਾਣਾ ਸਨ ੧੮੩੦ ਵਿੱਚ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਛੋਟਾ ਪੁਤ੍ਰ ਦੇਵੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਗੱਦੀ ਦੇ ਬੈਠਾ।

ਬਦਲੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰਮਾਨੇ ਹੋਣ ਲੱਗੇ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਅੰਦਰੋਂ ਵੈਰੀ ਬਣ ਗਏ।

ਸਨ ੧੮੪੫ ਵਿੱਚ ਲਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਨਾਲ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਸਮੇਂ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਦੇ ਏਜੈਂਟ ਮੇਜਰ ਬ੍ਰਾਡਫੁਟ (Major Broadfoot) ਨੂੰ ਕਈ ਕਾਰਣਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਖਿਆਲ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਰਾਜਾ ਦੇਵੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਲਹੌਰ ਦਾ ਪੱਖੀ ਅਤੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਹਿਤੁ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਨੀਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਦਾ ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ ਜਬਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।<sup>5</sup> ਅਤੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਗੱਦੀਓਂ ਲਾਹਕੇ ਉਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਟਿੱਕਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਸਨ ੧੮੪੬ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਦੇਵੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪੰਜਾਹ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਪੈਨਸ਼ਨ ਦੇਕੇ ਮਥੁਰਾ ਵਿੱਦਵਾਨ ਭੋਜਿਆ ਗਿਆ। ਫੇਰ ੮ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੮੫੫ ਨੂੰ ਲਹੌਰ ਲੈ ਜਾਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਖੜਗ ਸਿੰਘ ਦੀ ਹਵੇਲੀ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ, ਜਿੱਥੇ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੮੬੫ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ। ਦੇਹ ਨਾਭੇ ਲਿਆਕੇ ਜ਼ਾਮ ਬਾਗ ਅੰਦਰ ਸਸਕਾਰੀ ਗਈ।

#### ਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ

ਸਰਦਾਰ ਵਜ਼ੀਰ ਸਿੰਘ ਰਈਸ ਰੰਗੜਨੰਗਲ (ਜਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ) ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਰਾਣੀ ਮਾਨਕੌਰ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਰਾਜਾ ਦੇਵੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾਪਤਿ ਦਾ ਵਡਾ ਸੁਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਅੱਸੂ ਸੁਦੀ ੯ ਸੰਮਤ ੧੮੯੭ (ਸਨ ੧੮੪੦) ਨੂੰ ਹੋਇਆ। ਰਾਜਾ ਦੇਵੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਪੂਰਬੀ ਲਾਹਕੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੪੭ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਬੈਠਾਇਆ। ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵਿਧਵਾ ਰਾਣੀ ਚੰਦਕੌਰ ਦੇ ਹੱਥ ਰਾਜ ਦੀ ਵਾਗ ਡੋਰ ਰਹੀ ਅਰ ਉਸ ਦੇ ਸਹਾਇਕ ਸਰਦਾਰ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਮਾਨਸਾਹੀਆ, ਸਰਦਾਰ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਅਤੇ ਲਾਲਾ ਬਹਾਲੀਮੱਲ ਕੌਂਸਲ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਥਾਪੇ ਗਏ। ਧਾਰਮਿਕ ਸਿਖਸ਼ਾ ਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਾਬਾ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹੰਤ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਾਬਾ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਰੇ ਰਾਜ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਕੇ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਨਿਯਮ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਏ ਸਨ) ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਇਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਅਤੇ ਪੱਕਾ ਨਿੱਤਨੇਮੀ ਸੀ।

ਇਸ ਮਨੋਹਰ ਸ਼ਕਲ ਦੇ ਰਾਜੇ ਨੇ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ, ਪੜੋਸੀ ਰਈਸ, ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਅਹਿਲਕਾਰ ਅਤੇ ਪੂਜਾ ਦੇ 'ਭਾਵੇਂ ਮੇਜਰ ਬ੍ਰਾਡਫੁਟ (ਜੋਗ ਵਿੱਚ ਮਰ ਜਾਣ ਕਰਕੇ) ਫੈਸਲੇ ਵੇਲੇ ਮੌਜੂਦ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਰਪੋਟ ਅਤੇ ਨੋਟਾਂ ਤੇ ਪੂਰਾ ਭਰੋਸਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਜਬਤ ਹੋਏ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚੋਂ ੭੧੨੨੪) ਰੁਪਏ ਸਾਲਾਨਾ ਆਮਦਨ ਦਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਟਿਆਲਾ ਅਤੇ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਫਰੀਦਕੋਟ ਨੂੰ ਅੱਧੋ ਅੱਧ ਵੰਡਕੇ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਅਤੇ ੨੮੭੬੬) ਰੁਪਏ ਸਾਲਾਨਾ ਆਮਦਨ ਦਾ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੇ ਸਵਾਰ ਅਤੇ ਪੈਦਲ ਫੌਜ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੇ ਬਦਲੇ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਲੈ ਲਿਆ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜਤਨ ਨਾਲ ਇਹ ਅਠਾਈ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਵਾਪਿਸੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਵੱਲੋਂ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ, ਪਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੁਆਮਲਾ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ।

ਦਿਲ ਉੱਪਰ ਆਪਣਾ ਸਨਮਾਨ ਬੈਠਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਹ ਫਾਰਸੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਪੰਜਾਬੀ ਹਿੰਦੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੜ੍ਹ ਲਿਖ ਸਕਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਕਲਮ ਨਾਲ ਫੈਸਲੇ ਲਿਖਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਵੰਡ ਅਜਿਹੀ ਕਰ ਰੱਖੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਧਰਮ ਅਤੇ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਕੰਮ ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਨਿਭਦੇ ਰਹਿਣ। ਉਸ ਦੀ ਹਰ ਵੇਲੇ ਸਤਿਗੁਰੁਦਿਆਲ ਅੱਗੇ ਅਰਦਾਸ ਸੀ ਕਿ ਮੈਥੋਂ ਆਪਣੇ ਫਰਜ਼ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੂਰੇ ਹੋਣ ਅਤੇ ਮੈਂ ਹੋਰਨਾ ਲਈ ਸੁਖ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੋਵਾਂ।<sup>1</sup>

ਸਨ ੧੮੫੭ ਦੇ ਗਦਰ ਵੇਲੇ ਇਸ ਨੇ ਵਡੀ ਨਾਮਵਰੀ ਪਾਈ। ਆਪਣੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਦਿਲੋਰੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਖਾਈ। ਬਰਤਾਨੀਆ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਕੇ ਸੱਚੀ ਮਿਤ੍ਰਤਾ ਦਾ ਸਬੂਤ ਦਿੱਤਾ।<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Raja Bharpur Singh was a remarkable exception to what is unfortunately a very general rule. The excellence of his disposition and his natural intelligence were such as to enable him to resist the deteriorating influences which surrounded him, and he gave promise of being one of the most liberal Princes in Northern India. A taste for learning is rare among the Sikhs, but the Raja was of a studious disposition. He had thoroughly mastered the Indian vernaculars, and studied English three or four hours a day, whenever the duties connected with the administration of his State allowed him leisure. The work of all departments he supervised himself, and a private memorandum, drawn up in English and containing rules for the disposition of his time, was a very remarkable document, showing how earnestly he was resolved to neglect no opportunity for self-improvement, and to govern for the good of his people. It concluded with these words:-

"In conclusion, I invoke a blessing from the Almighty, and from the Darbar Sri Satgur dial, to preserve me steadfast in the discharge of these my duties, and to enable me to pass my life, that, under the Almighty's shadow & protection, I may live to His glory, & be a blessing to others."

(The Rajas of the Punjab, p. 432-33)

<sup>2</sup>Raja Bharpur Singh attained his majority a few months after the breaking out of the mutiny of

ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੇ ਭੀ ਉਦਾਰ ਭਾਵ ਨਾਲ ਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਖਿਲਤ ਖਿਤਾਬ ਆਦਿ ਨਾਲ ਮਾਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਬਾਵਲ ਕਾਂਟੀ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਦਿੱਤਾ ਅਰ ਫੂਲਕੀਆਂ ਦੇ ਰਿਆਸਤਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਜੋ ਕਈ ਅਧਿਕਾਰ, (ਪ੍ਰਾਣਦੰਡ, ਮੁਤਬੰਨਾ ਕਰਨਾ, ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਮੁਆਮਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਖਲ ਨਾ ਹੋਣਾ) ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਮੰਗ ਰੱਖੇ ਸਨ, ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ।<sup>3</sup>

੧੬ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੬੦ ਨੂੰ ਲਾਰਡ ਕੈਨਿੰਗ (Lord Canning) ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਨੇ ਅੰਬਾਲੇ ਦਰਬਾਰ ਕਰਕੇ ਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਮਹਾਰਾਣੀ (Queen Victoria) ਵੱਲੋਂ ਸਹਾਇਤਾ ਅਤੇ ਮਿਤ੍ਰਤਾਵ ਬਾਬਤ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

ਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਉੱਤਮ ਚਿਤ੍ਰਕਾਰ ਅਤੇ ਕਾਵਯਵਿਦਯਾ ਦਾ 1857. At this critical time he acted with the utmost loyalty and intelligence, and his services were as distinguished as those of the other Phulkian Chiefs.XXX

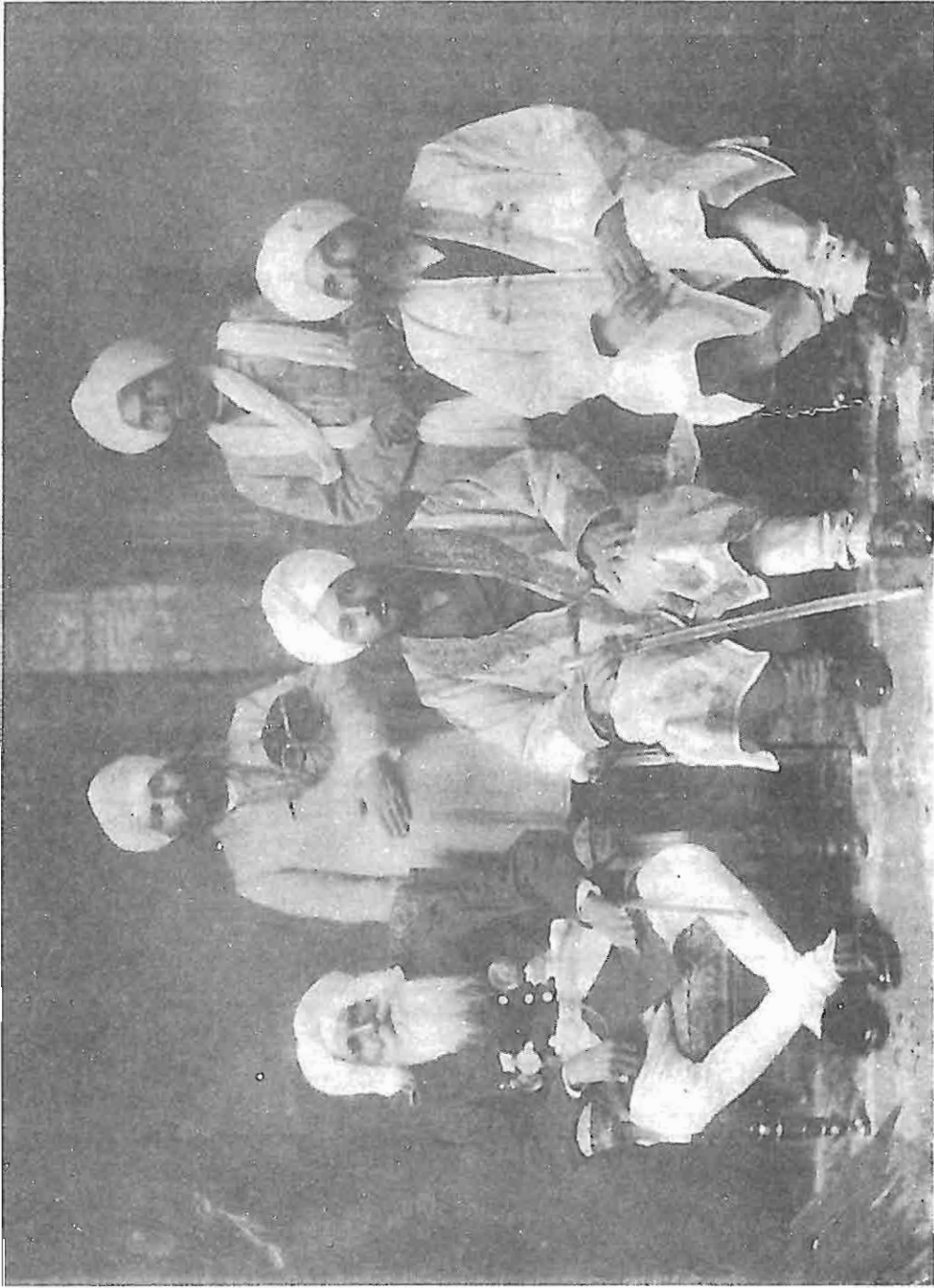
Raja Bharpur Singh was anxious himself to march to Delhi at the head of his troops, as the Raja of Jind had done. This was not allowed. He was very young, and such service was more onerous than could be fairly asked from him. A detachment, however, of his force, about 300 in number, did good service at Delhi under Sardar Didar singh throughout the siege.

In addition to this, the Raja enlisted many hundred new troops, he furnished supplies and carriage, arrested mutineers marching through his State, and performed every service required of him with the utmost loyalty and good-will. At a time when money was urgently wanted, he advanced to Government a loan of two and a half lakhs of rupees.

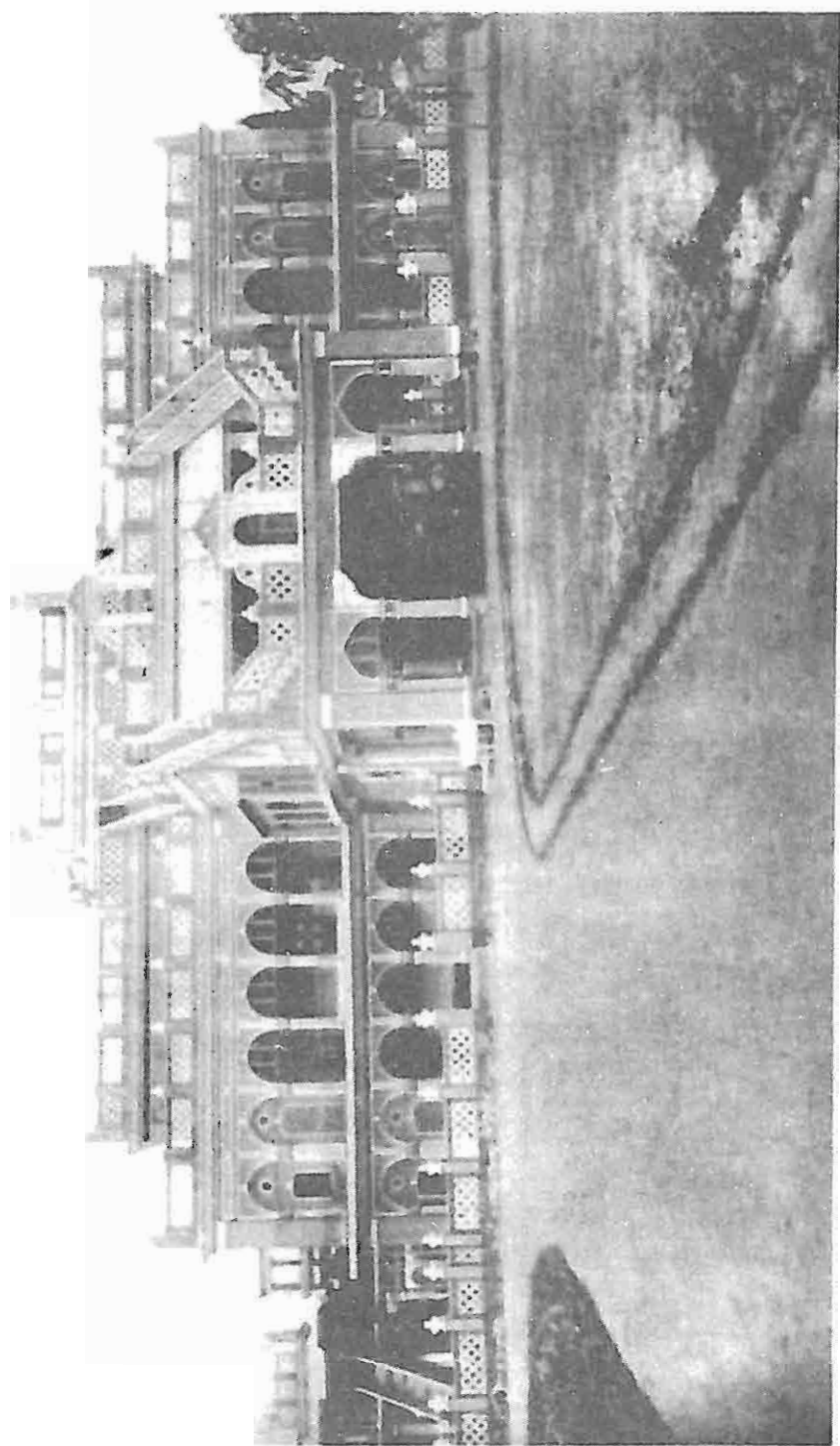
(The Rajas of the Punjab, P. 422-23)

<sup>3</sup>In addition to these honours, there were conferred upon him those privileges which he, in common with his kinsmen of Patiala and Jind, had asked from Government in their Paper of Requests in 1858- the power of life and death, the right of adoption, and the promise of non-interference of the British Government in the domestic affairs of the family and the internal management of the state.

(The Rajas of the Punjab, P. 424)



ਨਾਭਾਪਤਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਰ ਹੀਰਾ ਤੇ ਸਿੰਘ ਤੇ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ ਜੀ



ਹੀਰਾ ਮਹਲ ਨਾਭਾ

ਬਹੁਤ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸੀ। ਗੁਲ ਕਵਿ ਨੂੰ ਦਾਨ ਸਨਮਾਨ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਕਾਵਜਗੁੰਥ ਪੜ੍ਹੇ। ਗੁਲ ਕਵਿ ਨੇ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀ ਵਜਾਖਜਾ ਇਉਂ ਕੀਤੀ ਹੈ:—

ਕਾਹੂੰ ਤੇ ਨ ਕਮ ਇਤਮਾਮ<sup>1</sup> ਹਰ ਕਾਮਨ ਮੇ  
ਕਬਹੂ ਨ ਹੋਯ ਕਮ ਜਿਸ ਕੇ ਕਲਾਮ ਹੈ,  
ਗਜਾਨ ਮੇ ਨ ਕਮ ਹਰਿਧਜਾਨ ਮੇ ਨ ਕਮ ਕਬੂੰ  
ਦਾਨ ਮੇ ਨ ਕਮ ਐ ਨ ਕਮ ਧਨ ਧਾਮ ਹੈ,  
ਗੁਲ ਕਵਿ ਤੇਜ ਮੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਮੇ ਨ ਕਮ ਕਜੋਂ ਹੂੰ—  
ਹੁਕਮ ਮੇ ਨ ਕਮ ਐ ਨ ਕਮ ਇੰਤਜਾਮ ਹੈ,  
ਯਾਹੀ ਤੇ ਗਰੀਬ ਕੇ ਨਿਵਾਜ ਗੁਰੁਦੇਵ ਜੂ ਨੈ  
ਰਾਖਜੋ ਮਹਾਰਾਜ “ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ” ਨਾਮ ਹੈ.

ਸਿਤੰਬਰ ਸਨ ੧੮੬੩ ਵਿੱਚ ਲਾਰਡ ਐਲਗਿਨ (Algin) ਨੇ ਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਦੀ ਕੌਂਸਲ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਬਾਇਆ, ਪਰ ਇਹ ਕਲਕੱਤੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਕੁਝ ਮਹੀਨੇ ਤਾਪ ਨਾਲ ਬਿਮਾਰ ਰਹਿਕੇ ੯ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੮੬੩ ਨੂੰ ਨਾਭੇ ਪਰਲੋਕ ਸਿਧਾਰਿਆ.

ਰਾਜਾ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ

ਮਾਈ ਮਾਨਕੌਰ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਰਾਜਾ ਦੇਵੇਂਦੁ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾਪਤਿ ਦਾ ਛੋਟਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਅਤੇ ਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ. ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੮੪੨ (ਮਘਰ ਵਦੀ ੧੩ ਸੰਮਤ ੧੮੯੯) ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਲਾਵਲਦ ਮਰਨ ਤੇ ਇਹ ੧੭ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੮੬੪ ਨੂੰ ਨਾਭੇ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ. ਇਹ ਬਹੁਤ ਨਰਮਦਿਲ ਅਤੇ ਆਰਾਮਪਸੰਦ ਸੀ. ਇਸ ਤੇ ਕੁਸੰਗੀਆਂ ਦਾ ਇਤਨਾ ਅਸਰ ਹੋਇਆ ਕਿ ਰਾਜਪ੍ਰਬੰਧ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਦਾ ਇਸ ਨੂੰ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਸੀ. ੩੧ ਮਈ ਸਨ ੧੮੭੧ ਨੂੰ ਤਪਦਿੱਕ ਰੋਗ ਨਾਲ ਰਾਜਾ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਨਾਭੇ ਹੋਇਆ.

ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਰ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ

ਫੂਲਵੰਸ਼ੀ ਸਰਦਾਰ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਈਸ ਬਡਰੁੱਖਾਂ ਦੇ ਸੁਪੁੱਤ੍ਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ੬ ਪੋਹ ਸੰਮਤ ੧੯੦੦ (ਜਨ ੧੮੪੩) ਨੂੰ ਮਾਈ ਰਾਜਕੌਰ (ਸਰਦਾਰ ਬਸਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੋਤਾਵਾਲੀਏ ਦੀ ਸੁਪੁੱਤ੍ਰੀ) ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਬਡਰੁੱਖੀਂ ਹੋਇਆ. ਰਾਜਾ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾਪਤਿ ਦੇ ਔਲਾਦ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਇਹ ਭਾਦੋਂ ਸੂਦੀ ੧੦ ਸੰਮਤ ੧੯੨੮ (੧੦ ਅਗਸਤ ਸਨ ੧੮੭੧) ਨੂੰ ਨਾਭੇ ਦੀ ਰਾਜਗੱਦੀ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਮੰਨੇ ਜਾ ਕੇ ਰਾਜ ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਬੈਠਾਏ ਗਏ.<sup>2</sup>

ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਿਸ ਯੋਗਤਾ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਜਾ ਨੂੰ ਸੁਖ ਦਿੱਤਾ, ਉਹ ਦੂਜੇ ਰਾਜਿਆਂ ਲਈ ਉਦਾਹਰਣਰੂਪ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਆਪ ਦਾ ਵਿਦਯਾ ਨਾਲ ਅਪਾਰ ਪ੍ਰੇਮ ਸੀ. ਰਿਆਸਤ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਸਕੂਲ ਖੋਲ੍ਹੇ, ਵਿਦਯਾਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ 'ਇਹਤਿਆਸ—ਪ੍ਰਬੰਧ.

<sup>1</sup>ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਦੇਖੋ, ੫ ਮਈ ੧੮੬੦ ਦੀ ਸਨਦ ਦੀ ਦਫ਼ਾ “××11. however, at any time, the Raja of Nabha should die

ਵਜੀਫੇ ਦਿੱਤੇ. ਮਕਾਲਿਫ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ “ਸਿੱਖ ਰੀਲੀਜਨ” ਕਿਤਾਬ ਲਿਖਣ ਲਈ ਭਾਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਿਜ ਨੂੰ ਪੱਕੇ ਪੈਰੀਂ ਕਰਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕੀਤਾ.

ਖਾਸ ਰਾਜਧਾਨੀ ਅਤੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਯੇ ਖਰਚਕੇ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਇਮਾਰਤਾਂ ਬਣਵਾਈਆਂ ਅਤੇ ਫੌਜ ਨੂੰ ਯੋਗਤਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਬੇਅੰਤ ਧਨ ਖਰਚਿਆ.

ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉਣ ਵਿੱਚ ਇੱਕਸੁਰ ਸਨ.<sup>3</sup>

without male issue and without adopting a successor. it will still be open to the Maharaja of Patiala and the Raja of Jhind, in concert with the Commissioner or Political Agent of the British Government to select a successor from among the Phulkian family.”

<sup>2</sup>੯ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੯੦੩ ਨੂੰ ਲਾਰਡ ਕਰਜ਼ਨ (Lord Curzon) ਵਾਇਸਰਾਇ ਹਿੰਦ ਨੇ ਜੋ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਖਾਣੇ ਪਿੱਛੋਂ ਨਾਭੇ ਸਪੀਚ ਦਿੱਤੀ, ਉਸ ਤੋਂ ਆਪ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਵੇਗੀ—

XXXTheres is no chief whose, hospitality I receive with keener pleasure or whose health it is a greater satisfaction to me to propose, than His Highness the Raja of Nabha. We recognise in him a ruler devoted to his sovereign, his religion, and his people; the three supreme objects of attachment for a worthy Prince. For 32 years he has presided over the fortune of the Nabha state, and has conducted the administration with equal ability and success; and at Delhi in January last we recall his chivalrous figure as he rode at the head of his troops. I selected him to represent the Sikh Princes of the Punjab at the coronation of His Majesty the King Emperor in England, and it was only ill health that prevented him from carrying out this mission. Sometimes His Highness talks to me as he was growing old and would like to rest, but I always tell him in reply that he is younger than the Sovereign who bears on his shoulders not the burden of a single state, but the burden of entire British empire, and I add further that The Raja is indispensable to his people and his state. I hope, therefore that for years to come they may continue to profit by his great experience and by his keen devotion to duty.XXX



ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜਾਤੀ ਖਰਚ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਸਨ, ਉਹ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਨੂੰ ਪੂਜਾ ਦੀ ਇਮਾਨਤ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਇਨਸਾਫ਼ ਲਈ ਨਿੱਤ ਸਮਾਂ ਦਿੰਦੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾ ਰੋਕ ਟੋਕ ਹਰੇਕ ਆਦਮੀ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦਾ ਸੀ।

ਆਪ ਦੇ ਘਰ ਮਹਾਰਾਣੀ ਸਾਹਿਬਾ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਕੌਰ ਰੱਲੇ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ੭ ਮਾਘ ਸੰਮਤ ੧੯੩੯ (੧੮ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੮੩) ਨੂੰ ਬੀਬੀ ਰਿਪੁਦਮਨ ਕੌਰ ਜੀ<sup>੨</sup>, ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਣੀ ਸਾਹਿਬਾ ਜਸਮੇਰ ਕੌਰ ਲੋਗੋਵਾਲ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ੨੨ ਫੱਗੁਣ ਸੰਮਤ ੧੯੩੯ (੪ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੮੩) ਨੂੰ ਟਿੱਕਾ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੈਦਾ ਹੋਏ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਨ ੧੮੭੯-੮੦ ਦੇ ਅਫਗਾਨ ਜੰਗ ਵਿੱਚ, ਸਨ ੧੮੯੭ ਦੇ ਤੀਰਾਹ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਫੌਜ ਅਤੇ ਰੁਪਯੇ ਦੀ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ। ਸਨ ੧੮੮੭ ਵਿੱਚ ਆਪ ਦੀ ਸਲਾਮੀ ੧੧ ਤੋਪਾਂ ਤੋਂ ੧੩, ਅਤੇ ਸਨ ੧੮੯੮ ਵਿੱਚ ੧੫ ਤੋਪਾਂ ਦੀ ਹੋ ਗਈ।

ਸਨ ੧੮੭੯ ਵਿੱਚ ਜੀ.ਸੀ.ਐਸ.ਆਈ.; ਸਨ ੧੮੯੩ ਵਿੱਚ “ਰਾਜਾਏ ਰਾਜਗਾਨ” ਖਿਤਾਬ ਮਿਲਿਆ। ਸਨ ੧੯੦੩ ਵਿੱਚ ਜੀ.ਸੀ.ਆਈ.ਈ. ਅਤੇ ੧੪ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਸਿੱਖ ਪਲਟਨ (King George's own) ਦੇ ਕਰਨੈਲ ਹੋਏ।<sup>੨</sup> ਸਨ ੧੯੧੧ ਦੇ ਦਿੱਲੀ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਮੌਰੂਸੀ “ਮਹਾਰਾਜਾ” ਪਦਵੀ ਮਿਲੀ।

੧੧ ਪੌਰ ਸੰਮਤ ੧੯੬੮ (੨੫ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੯੧੧) ਨੂੰ ਬੈਰਾੜਵੰਸ਼ ਸਰਮੋਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਰ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਰਾਜਰਿਖੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਨਾਭੇ ਹੋਇਆ।

#### ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ

ਫੂਲਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਤਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਰ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨਾਭਾਪਤਿ ਦੇ ਘਰ ਸਰਦਾਰ ਅਣੋਖ ਸਿੰਘ ਲੋਗੋਵਾਲੀਏ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਮਹਾਰਾਣੀ ਬੀਬੀ ਰਿਪੁਦਮਨ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਮਹਾਰਾਣਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਧੌਲਪੁਰਪਤਿ ਨਾਲ ਸਨ ੧੯੦੫ ਵਿੱਚ ਹੋਈ, ਪਰ ਬੀਬੀ ਜੀ ਦੀ ਗ੍ਰਿਹਸਥਯਾਤ੍ਰਾ ਸੁਖ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਵੀਤੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਨ ੧੯੧੧ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ।

<sup>੨</sup>Since that time he has governed his estate with great energy & ability, while he has given repeated proofs of his unswerving loyalty and friendship to the sovereign power. In 1872, when trouble was raised by the Kukas, he at once dispatched a force to quell the disturbance at the request of the Deputy Commissioner, & the Governor-General expressed his entire satisfaction at the conduct of the Nabha troops. Raja Hira Singh also sent a force of two guns, 200 cavalry and 500 infantry for service on the frontier during the Afghan War of 1879-80, and these troops did excellent service in the Kurram

ਜਸਮੇਰ ਕੌਰ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ੨੨ ਫੱਗੁਣ ਸੰਮਤ ੧੯੩੯ (੪ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੮੩) ਨੂੰ ਟਿੱਕਾ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਨਾਭੇ ਹੋਇਆ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿਖਤਾ ਦਾ ਯੋਗ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਕੇ ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਾਇਕ ਬਣਾਇਆ।

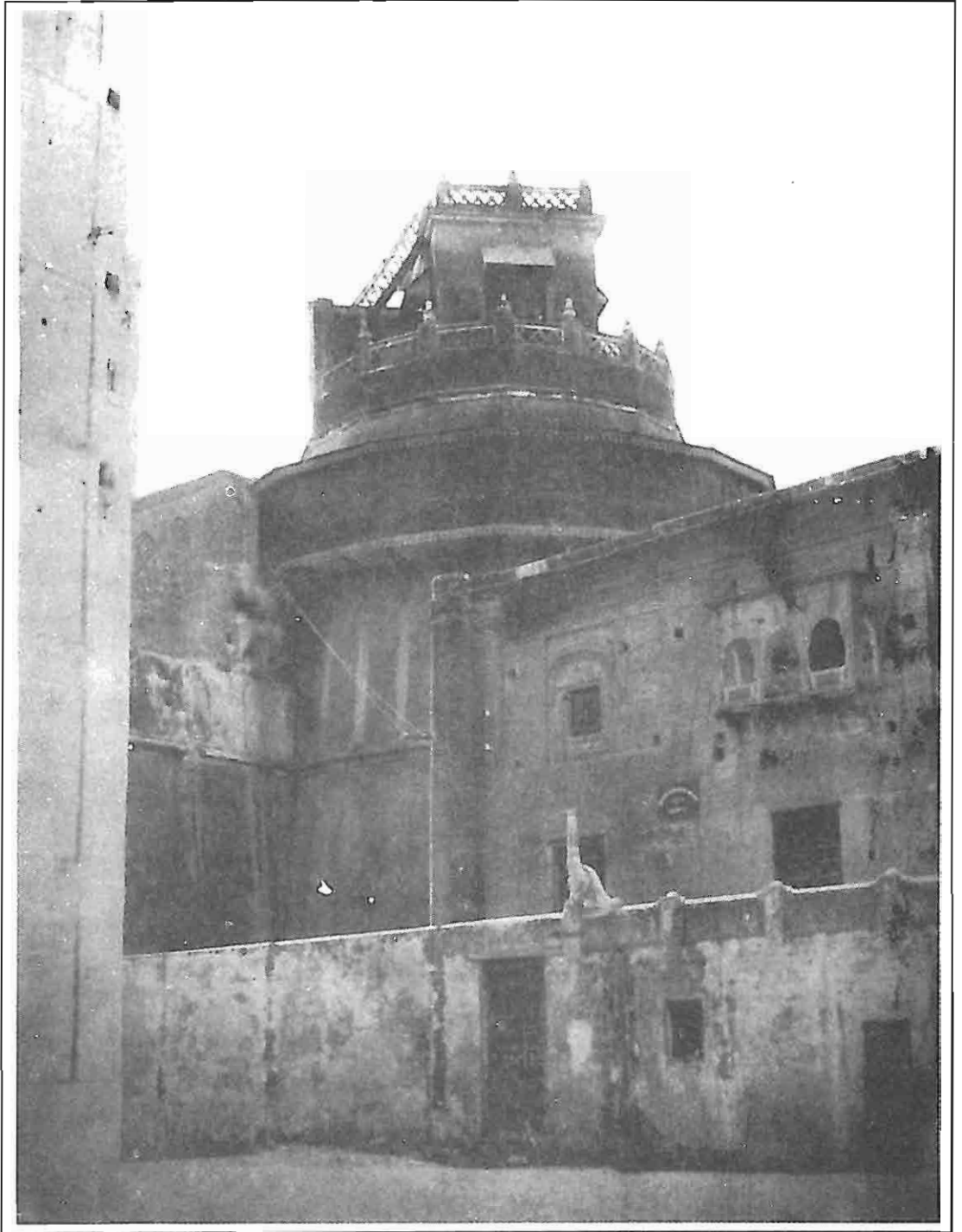
੨੯ ਜੇਠ ਸੰਮਤ ੧੯੫੮ ਨੂੰ ਸਰਦਾਰ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਬੀਬੀ ਜਗਦੀਸ਼ ਕੌਰ<sup>੩</sup> ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ੨੩ ਅੱਸੂ ਸੰਮਤ ੧੯੬੪ (੮ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੯੦੭) ਨੂੰ ਬੀਬੀ ਅਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਕਲਸੀਆ ਰਵਿਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ੧੬ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੯੨੫ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਹੋਈ।

ਸਨ ੧੯੦੬ ਤੋਂ ੮ ਤਕ ਟਿੱਕਾ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਦੀ ਲੈਜਿਸਲੇਟਿਵ ਕੌਂਸਲ ਦੇ ਐਡੀਸ਼ਨਲ (additional) ਮੈਂਬਰ ਰਹੇ। ਇੰਡੀਅਨ ਨੈਸ਼ਨਲ ਸੋਸ਼ੀਅਲ ਕਾਨਫ਼ੈਂਸ (Indian National Social Conference) ਦੇ ਸਨ ੧੯੦੯ ਵਿੱਚ ਲਾਹੌਰ ਪ੍ਰਾਜ਼ੀਡੈਂਟ (ਪ੍ਰਧਾਨ) ਹੋਏ। ਸਨ ੧੯੧੦ ਵਿੱਚ ਆਪ ਨੇ ਯੂਰਪ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ੨੨ ਜੂਨ ੧੯੧੧ ਨੂੰ H.M. ਜਾਰਜ ਪੰਚਮ ਦੀ ਤਾਜਪੋਸ਼ੀ ਵੇਲੇ ਵੈਸਟਮਿਨਸਟਰ ਏਬੀ (Westminster Abbey) ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਸੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ।

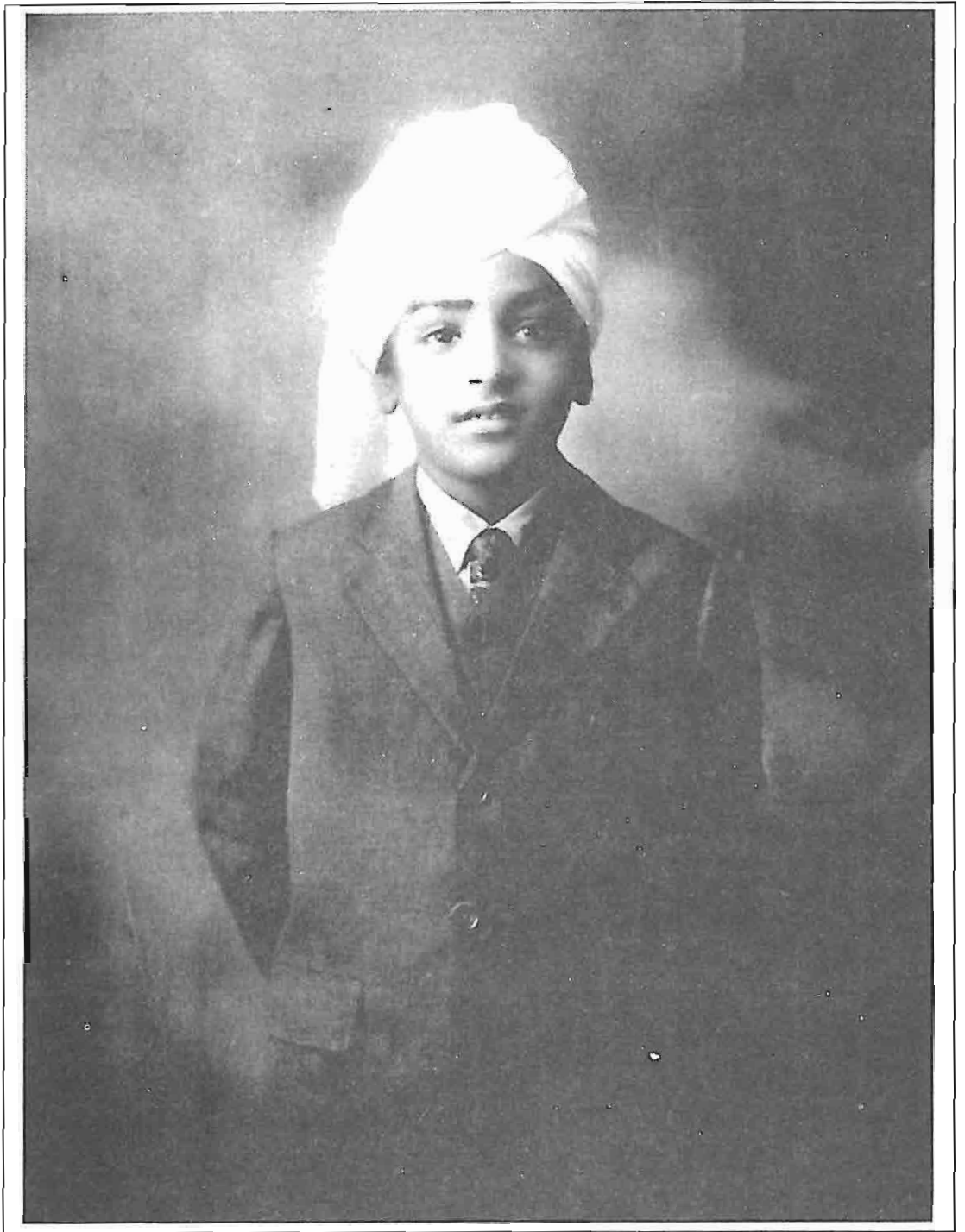
ਆਪ ੧੧ ਮਾਘ ਸੰਮਤ ੧੯੬੮ (੨੪ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੯੧੨) ਨੂੰ ਨਾਭੇ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਵਿਰਾਜੇ, ਅਰ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਬਰਤਾਨੀਆ ਵੱਲੋਂ ੨੦ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੯੧੨ ਨੂੰ ਮਸਨਦਨਸ਼ੀਨੀ ਦਾ ਖਿਲਤ ਮਿਲਿਆ। ਸਨ ੧੯੧੪ ਦੇ ਵਡੇ ਜੰਗ ਛਿਤਨ ਪੂਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਆਪਣੀ ਫੌਜ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਅਰਪਣ ਕੀਤੀ, ਜੋ ਉਸ ਵੇਲੇ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਲਈ ਗਈ, ਪਰ ਸਨ ੧੯੧੮ ਵਿੱਚ ਅਕਾਲ ਇਨਫੈਂਟਰੀ ਮੈਜੇਪੈਟੇਮੀਆਂ Valley throughout the first phase of the campaign. In recognition of this the Grand Cross of the Star of India was conferred on the campaign. In recognition of this the Grand Cross of the Star of India was conferred on the Raja in 1879, and in 1893 he was given the title of Raja-i-Rajgan. His salute was raised to 13 guns as a personal distinction in 1887 and to 15 guns in 1898. At the Delhi Coronation Darbar in January 1903, he was invested with the Grand Cross of the Indian Empire and was also appointed Honourary Colonel of the 14th Sikhs.

(Chiefs and families of note in the Punjab, By Col. C.F. Massy, P.414)

<sup>੩</sup>ਮਹਾਰਾਣੀ ਜਗਦੀਸ਼ ਕੌਰ ਦਾ ਜਨਮ ਹਾੜ੍ਹ ਸੁਦੀ ੭ ਸੰਮਤ ੧੯੪੧ (ਸਨ ੧੮੮੩) ਅਤੇ ਦੇਹਾਂਤ ੪ ਅਗਸਤ ਸਨ ੧੯੨੭ ਨੂੰ ਹੋਇਆ।



ਗੁਰਦੁਆਰਾ 'ਸਿਰੋਪਾ ਸਾਹਿਬ' ਨਾਭਾ



ਨਾਭਾਪਤਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ, ਮਾਲਵੇਂਦ੍ਰ ਬਹਾਦੁਰ

(Mesopotamia) ਭੋਜੀ ਗਈ, ਜਿਸ ਨੇ ਛੀ ਮਹੀਨੇ ਸਰਦਾਰ ਬਹਾਦਰ ਕਰਨੈਲ ਬਚਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਮਾਣ ਹੇਠ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਕੰਮ ਕੀਤਾ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਨ ੧੯੧੭-੧੮ ਵਿੱਚ ਕਈ ਲੱਖ ਰੁਪਯਾ ਜੰਗ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਅਨੇਕ ਫੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ। ਸਨ ੧੯੧੯ ਦੇ ਤੀਜੇ ਅਫਗਾਨ ਜੰਗ ਸਮੇਂ ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਫੌਜ ਨੇ ਬਲੋਚਿਸਤਾਨ ਅਤੇ ਈਰਾਨ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਅਫਸਰਾਂ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿੱਚ ਉੱਤਮ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ।

੧੦ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੯੧੮ ਨੂੰ ਮੇਜਰ ਸਰਦਾਰ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਰਾਇਪੁਰੀਏ ਦੀ ਸੁਪੜੀ ਸਰੋਜਨੀ ਦੇਵੀ (ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਕੌਰ) ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ੫ ਅੱਸੂ ਸੰਮਤ ੧੯੭੬ (੨੧ ਸਿਤੰਬਰ ਸਨ ੧੯੧੯) ਨੂੰ ਟਿੱਕਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ।

ਕਈ ਸ਼੍ਰਾਵਥੀ ਅਤੇ ਆਚਾਰ ਤੋਂ ਡਿਗੇ ਹੋਏ ਲੋਕ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਿਆਸਤ ਨਾਲ ਕੋਈ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅਰ ਜੋ ਅਸਲੋਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੇ ਹਿਤ ਨਹੀਂ ਸਨ, ਦੈਵਯੋਗ ਨਾਲ ਏਧਰੋਂ ਏਧਰੋਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੇ ਪਾਸ ਆ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਈ ਭੜਪੂਰੁਸ਼ਾਂ ਦਾ ਅਪਮਾਨ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਨਾਲ ਵਿਥਾ ਅਨੇਕ ਝਗੜੇ ਛਿੜ ਪਏ। ਇਹ ਮੁਆਮਲਾ ਇੱਥੋਂ ਤਕ ਵਧਿਆ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੂੰ ੨੫ ਹਾੜ੍ਹ ਸੰਮਤ ੧੯੮੦ (੯ ਜੁਲਾਈ ਸਨ ੧੯੨੩) ਨੂੰ ਰਾਜ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਨਾ ਪਿਆ। ਰਿਆਸਤ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਲੱਖ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਮੁਕੱਰਰ ਹੋਕੇ ਦੇਹਰੇਦੂਨ ਰਹਿਣ ਦੀ ਗਰਵਨਮੈਂਟ ਵੱਲੋਂ ਆਗਯਾ ਹੋਈ। ਅਰ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਲਈ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਐਡਮਿਨਿਸਟ੍ਰੇਟਰ (administrator) ਥਾਪਿਆ ਗਿਆ।<sup>੧</sup>

੨੫ ਮਾਘ ਸੰਮਤ ੧੯੮੩ (੬ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੯੨੭) ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅਬਿਚਲਨਗਰ ਦੁਬਾਰਾ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਨਾਉਂ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਬਦਲਿਆ।

੧੯ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੯੨੮ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਐਲਾਨ ਨਿਕਲਿਆ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ (ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ) ਨੂੰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਤੇ ਰਿਆਸਤ ਤੋਂ ਕਿਨਾਰੇ ਹੋਣ ਦੀ ਪਰਵਾਨਗੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਨਹੀਂ ਹੋਈ, ਇਸ ਲਈ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਤਿੰਨ ਲੱਖ ਦੀ ਥਾਂ ਇੱਕ ਲੱਖ ਵੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਪਦਵੀ ਜਬਤ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਅਰ ਮਦਰਾਸ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਕੋਡੇ ਕਾਨਲ<sup>੨</sup> ਸਰਕਾਰੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ। ੧੩ ਦਿਸੰਬਰ, ੧੯੪੩ ਨੂੰ ਉੱਥੇ ਹੀ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ। (ਭਾਈ

<sup>੧</sup>Mr. J. Wilson Johnston ਐਡਮਿਨਿਸਟ੍ਰੇਟਰ ਮੁਕੱਰਰ ਹੋਇਆ। ਉਸ ਦੇ ਛੁੱਟੀ ਪੁਰ ਇੰਗਲੈਂਡ ਹੋਣ ਦੇ ਕਾਰਣ Mr. C.M.G. Ogilvie. ਓਗਿਲਵੀ ਕੁਝ ਮਹੀਨੇ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ।

<sup>੨</sup>ਸਿਤੰਬਰ ੧੯੩੦ ਤੋਂ ਪੰਝੇ ਹਜ਼ਾਰ ਮਾਹਵਾਰ ਮਹਾਰਾਣੀ ਸਾਹਿਬਾ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਕੁਮਾਰਾਂ ਦਾ ਖਰਚ ਨਿਯਤ ਕਰਕੇ ਤਿੰਨ ਲੱਖ ਦੀ ਰਕਮ ਪੂਰੀ ਕੀਤੀ ਗਈ।

<sup>੩</sup>ਇਹ ਪਹਾੜੀ ਰਮਣੀਕ ਥਾਂ (Kodaikanal) ਮਦਰਾਸ ਦੇ ਮਦੁਰਾ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਬਲੰਦੀ ੭੦੦੦ ਫੁਟ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ

ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਹਰੀ ਜੀ)

ਮਹਾਰਾਜਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ

੨੩ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੯੨੮ ਨੂੰ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਦੇ ਏਜੈਂਟ ਨੇ ਦੇਹਰੇਦੂਨ ਪਹੁੰਚਕੇ ਟਿੱਕਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਮੁਰਾਸਲਾ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਆਪ ਨੂੰ ਸ਼ਹਨਸ਼ਾਹ ਨੇ ਨਾਭੇ ਦਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਮੰਨ ਲਿਆ ਹੈ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੀ ਯੋਗਤਾ ਮਾਤਾ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿੱਚ ਦੇਹਰੇਦੂਨ ਅਤੇ ਮਸੂਰੀ ਰਹਿ ਕੇ ਵਿਦਯਾ ਅਭਯਾਸ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ੧੪ ਫਰਵਰੀ ਸੰਨ ੧੯੩੩ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਾਭੇ ਤਸ਼ਰੀਫ ਲਿਆਏ। ੧੫ ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਦਰਬਾਰ ਹੋਯਾ। ਪੂਜਾ ਦੇ ਮੁਖੀਏ ਅਹਿਲਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਨੇ ਨਜ਼ਰਾਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਵੱਡਾ ਉਤਸਵ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ। ੯ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੯੩੪ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਤਬਾ ਮਹਾਰਾਜ ਕੁਮਾਰੀਆਂ ਸਮੇਤ ਵਿਦਯਾ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਇੰਗਲੈਂਡ ਨੂੰ ਰਵਾਨਾ ਹੋਏ।

ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਦਾ ਰਕਬਾ ੬੬੮ ਵਰਗ ਮੀਲ ਹੈ। ਸਨ ੧੯੨੧ ਦੀ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਆਬਾਦੀ ੨੬੩, ੩੯੪ ਹੈ।

ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਦਰਜਾ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਚੌਥਾ ਹੈ। ਵਾਇਸਰਾਇ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਨਾਭੇ ਦੀ ਨਿਸ਼ਸਤ ਜੀਂਦ ਤੋਂ ਹੇਠ ਹੈ, ਪਰ ਬਾਜ਼ੀਦ (return visit) ਜੀਂਦ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਰ ਸਲਾਮੀ ੧੩ ਤੋਪਾਂ ਦੀ ਹੈ। ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਕੁੱਲ ਆਮਦਨ ੨੪੦੦੦੦੦ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਹੈ।

ਨਾਭੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹਾਈ ਸਕੂਲ, ਇੱਕ ਮਿਡਲ ਗਰਲ ਸਕੂਲ, ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਛੀ ਮਿਡਲ ਸਕੂਲ, ਤੇਈਸ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਹਨ। ਨਾਭੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਸਿਵਲ ਹਾਸਪਿਟਲ ਅਤੇ ਇੱਕ ਫੌਜੀ ਹਾਸਪਿਟਲ ਹੈ। ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਅੱਠ ਡਿਸਪੈਂਸਰੀਆਂ ਹਨ। ਫੌਜ-ਅਕਾਲ ਇਨਫੈਂਟਰੀ (Infantry) ੪੫੦, ਪੁਲਿਸ ੪੧੫ ਹੈ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਾ ਪੂਰਾ ਖ਼ਿਤਾਬ ਹੈ—ਹਿਜ਼ ਹਾਈਨੈਸ (His Highness) ਫ਼ਰਜ਼ੰਦੇ ਅਰਜਮੰਦ ਅਕੀਦਤ ਪੈਵੰਦ ਦੌਲਤੇ ਇੰਗਲਿਸ਼ੀਆ ਬੈਰਾੜਵੰਸ਼ ਸਰਮੌਰਾ ਰਾਜਾਏ ਰਾਜਗਾਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਮਾਲਵੇਂਦੁ ਬਹਾਦਰ।

ਨਾਭੇ ਕਿਲੇ ਅੰਦਰ ਪੱਛੋਂ ਵੱਲ ਦੇ ਬੁਰਜ ਵਿੱਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ “ਸਿਰੋਪਾਉ” ਹੈ। ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਇਤਨੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਹਨ:—

(ੳ) ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਚੋਲਾ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਨਾਲ ਬਾਬਾ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਭੇਜਿਆ। ਇਸ ਦੇ ਬਾਹਰ ਰੋਸ਼ਮੀ ਧਾਰੀਦਾਰ ਮਸਰੂ, ਅੰਦਰ ਮਲਾਗੀਰੀ ਰੋਸ਼ਮੀ ਵਸਤੂ ਹੈ।

ਮੁਸਾਫਰਾਂ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਣ ਵਿੱਚ ਅੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਪਹਾੜ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕੋਡੇ ਕਨਾਲ ਰੋਡ (Kodai Kanal Road) ਤੋਂ ੩੩ ਮੀਲ ਦੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਹੈ।

ਸੰ. ਸ਼ਿਰਮੌਲਿ. ਸਿਰ ਦਾ ਮੁਕੁਟ. ਸਰਤਾਜ.

(ਅ) ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮਨਾਮਾ, ਇਹ ਅਸਲ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਪਟਿਆਲੇ ਹੈ। ਨਕਲ ਨਾਭੇ ਹੈ। ਹੁਕਮ ਨਾਮੇ ਦਾ ਪਾਠ ਦੇਖੋ, ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ।

(ੲ) ਦਸਤਾਰ ਕਲਗੀਧਰ ਦੀ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਭੰਗਾਣੀ ਦੇ ਜੰਗ ਪਿੱਛੋਂ ਸਾਈਂ ਬੁੱਧਸ਼ਾਹ ਸਚੋਰੇ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੀ।

(ਸ) ਦਸਤਾਰ ਨਾਲ ਕੰਘਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵਾਹੇ ਹੋਏ ਕੇਸ ਹਨ।

(ਹ) ਦਸਤਾਰ ਨਾਲ ਕਰਦ, ਜੋ ਕਰੀਬ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਇੰਚ ਲੰਮੀ ਹੈ।

(ਕ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਵਸਤਾਂ ਨਾਲ ਜੋ ਬੁੱਧਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਬਖਸ਼ਿਆ।<sup>੧</sup> ਇਹ ਚਾਰੇ ਵਸਤਾਂ (ਨੰ: ੲ, ਸ, ਹ, ਕ) ਸਾਈਂ ਬੁੱਧਸ਼ਾਹ ਦੀ ਔਲਾਦ ਦਾ ਮਾਕੂਲ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਕੇ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਲੈਲੀਆਂ ਸਨ।

(ਖ) ਕੋਰਤਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ, ਇਸ ਦੀ ਡੰਡੀ ਬੈਤ ਦੀ ਹੈ।

(ਗ) ਤੇਗਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ।

(ਘ) ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਕਲਗੀਧਰ ਦਾ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਉਣ ਸਮੇਂ ਸੰਮਤ ੧੭੬੩ ਵਿੱਚ ਦਮਦਮੇ ਬਖਸ਼ਿਆ। ਇਸਦੇ ਇੱਕ ਤਰਫ ਪਾਠ ਹੈ—“ਸ਼੍ਰੀ ਭਗੋਤੀ ਜੀ ਸਹਾਇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਸ।” ਦੂਜੀ ਤਰਫ ਹੈ—“ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਸ।”

(ਙ) ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ, ਜੋ ਬਡਰੁੱਖਿਆਂ ਤੋਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਨਾਭੇ ਲਿਆਏ, ਇਸ ਉੱਪਰ ਪਾਠ ਹੈ—“ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਕੇ ਕਮਰ ਕੀ ਤਲਵਾਰ ਹੈਗੀ, ਬਧੇ ਦੇਗ ਤੇ, ਯਾ ਤੇਗ ਤੇ।” ਕਬਜ਼ੇ ਪੁਰ ਪਾਠ ਹੈ—“ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਰਬ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਹਾਇ।”

(ਚ) ਤਲਵਾਰ ਕਲਗੀਧਰ ਦੀ, ਜੋ ਕਲੁਰਾਇ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੀ ਸੀ। ਇਹ ਕੋਟਲੇ ਵਾਲੇ ਨਵਾਬ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਰੀਏ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮਿਲੀ। ਇਸ ਪੁਰ Genoa<sup>੨</sup> ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

(ਛ) ਖੰਜਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ, ਜੋ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਕਮਰ ਸਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਇਸ ਪੁਰ ਪਾਠ ਹੈ—

“ਸੰਮਤ ੧੭੪੧ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੀ ਸਹਾਇ।”

ਤੁਹੀ ਖੜਗਧਾਰਾ ਤੁਹੀ ਬਾਢਵਾਰੀ।

ਤੁਹੀ ਤੀਰ ਤਰਵਾਰ ਕਾਤੀ ਕਟਾਰੀ।

ਹਲੱਬੀ ਜਨੱਬੀ ਮਗਰਬੀ ਤੁਹੀ ਹੈ।

ਨਿਹਾਰੇ ਜਹਾਂ ਆਪ ਠਾਢੀ ਵਹੀਂ ਹੈ। x x x

(ਜ) ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਢਾਲੇ ਦੇ ਦੋ ਫੁੱਲ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੁਰ ਦਸ ਅਵਤਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਹਨ।

(ਝ) ਕਲਗੀਧਰ ਦੇ ਤੀਰ ਦੀ ਮੁਖੀ। ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਇਉਂ ਹੈ:—

‘ਦੇਖੋ, ਬੁੱਧਸ਼ਾਹ।

<sup>੧</sup>Genoa (ਅਬਵਾ Genova) ਇਟਲੀ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਬੰਦਰ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਆਲਾ ਦਰਜੇ ਦੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ਬਣਦੀਆਂ ਸਨ, ਜਦ ਯੂਰਪ ਦੇ ਵਪਾਰੀ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਆਉਣ ਲੱਗੇ, ਤਦ ਇੱਥੋਂ ਦੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਆਈਆਂ। ਹੁਣ ਇੱਥੇ ਰੋਸ਼ਮੀ ਵਸਤੂ ਉੱਤਮ ਬਣਦੇ ਹਨ।

ਦਸਮੇਸ਼, ਆਨੰਦਪੁਰ ਇੱਕ ਸਿੰਮਲ ਦੇ ਬਿਰਫ਼ ਵਿੱਚ ਤੀਰਾਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਲਗਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਬਿਰਫ਼ ਕੁਝ ਵਰ੍ਹੇ ਵੀਤੇ ਹਨ ਕਿ ਸੁੱਕੇ ਡਿਗ ਪਿਆ। ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਕਈ ਮੁਖੀਆਂ ਲੱਭੀਆਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਮੁਖੀ ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਾਬਾ ਨਾਰਾਯਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹੰਤ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ।

(ਵ) ਇੱਕ ਪੁਸਤਕ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੁਛ ਚਰਿਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਪਾਠ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਪਤੇ ੩੦੦ ਹਨ। ਭਾਈ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਕਵੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕਲਗੀਧਰ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਵੀ ਜੀ ਨੂੰ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਨਕਦ ਅਤੇ ਦੋ ਸੌ ਰੁਪਏ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਦੇ ਕੇ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਲੈ ਲਿਆ। ਇਸ ਦੀ ਲਿਖਤ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮੁਖੀ ਨੰਬਰ (੫) ਦਾ ਚਿਤ੍ਰ।

ਨਾਭੇ ਦੇ ਲੋਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਬਾਬਾ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ ਦਰਸ਼ਨ ਯੋਗਜ਼ ਹੈ।

੨ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਤਸੀਲ ਰਾਜਪੁਰਾ, ਥਾਣਾ ਲਾਲਤੂ ਵਿੱਚ, ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਘੱਗਰ ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਪੁਰ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦਾ ਚੋਆਸਾਹਿਬ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਉਂਟੇ ਤੋਂ ਆਨੰਦਪੁਰ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਦਰਖਤਾਂ ਦੇ ਘਣੇ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਸੀਸ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਆਨੰਦਪੁਰ ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਸਿੱਖ ਇੱਥੇ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਠਹਿਰਿਆ ਸੀ। ੫੧ ਵਿੱਥੇ ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ੨੫ ਰੁਪਏ ਸਾਲਾਨਾ ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ਹਨ। ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ।

੩ ਦੇਖੋ, ਨਾਭਾ ਜੀ।

ਨਾਭਾਗ। ਰਾਮਾਯਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕ ਸੂਰਜਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ। ਦੇਖੋ, ਰਾਮ ੩। ੨ ਭਾਗਹੀਨ। ਬਦਨਸੀਬ।

ਨਾਭਾਜੀ } ਭਕੂਮਾਲਾ ਦਾ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਕਵਿ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਨਾਭਾਦਾਸ } ਭੂਮ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਗਵਾਲੀਯਰ ਸ਼ਹਿਰ ਸੰਮਤ ੧੬੦੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਮ ਨਾਰਾਯਣਦਾਸ ਸੀ। ਇਹ ਅਗੂਦਾਸ ਦਾ ਚੇਲਾ ਵੈਸ਼ਵ ਸਾਧੂ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ੧੦੮ ਛੱਪੜ ਛੰਦਾਂ ਦੀ ਭਗਤਮਾਲ ਸੰਮਤ ੧੬੪੨ ਅਤੇ ੧੬੮੦ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਬਣਾਈ ਹੈ,<sup>੩</sup> ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਅਤੇ ਸੰਖੇਪ ਨਾਲ ਜੀਵਨਵਿਵਰਤਨ ਹੈ, ਪਰ ਐਤਿਹਾਸਿਕ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਇਹ ਪੋਥੀ ਕੁਝ ਭੀ ਮੁੱਲ ਨਹੀਂ ਰਖਦੀ।<sup>੪</sup> ਨਾਭਾ ਜੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਇਹ ਹੈ:—

“ਸੰਕਰ ਸੁਕ ਸਨਕਾਦਿ ਕਪਿਲ ਨਾਰਦ ਹਨੁਮਾਨ,

ਵਿਸ਼੍ਵਕਸੇਨ ਪੁਰੁਲਾਦ ਬਲਿਭੁ<sup>੫</sup> ਭੀਸ਼ਮ ਜਗ ਜਾਨਾ,

ਅਰਜੁਨ ਧੂਵ ਅੰਬਰੀਸ ਵਿਭੀਸਣ ਮਹਿਮਾ ਭਾਰੀ,

‘ਕਈ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਇਸਨੂੰ ਵਧਾਕੇ ੩੧੬ ਛੱਪੜ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

‘ਨਾਭਾ ਜੀ ਦੀ ਭਗਤਮਾਲ ਤੇ ਪ੍ਰਿਯਦਾਸ, ਲਾਲਾ ਜੀ ਅਤੇ ਤੁਲਸੀਰਾਮ ਆਦਿਕ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੇ ਟੀਕੇ ਲਿਖੇ ਹਨ।

‘ਬਲਿ-ਅਰੁ।

ਅਨੁਰਾਗੀ ਅਕੂਰ ਸਦਾ ਉੱਧਵ ਅਧਿਕਾਰੀ,  
ਭਗਵਤਭਗਤੁ ਕ੍ਰਿਸ਼ਾਕੀ ਕੀਰਤਿ ਕਹਿਤ ਸੁਜਾਨ,  
ਹਰਿਪ੍ਰਸਾਦ ਰਸ ਸ੍ਰਾਦ ਕੇ ਭਕੁ ਇਤੇ ਪਰਧਾਨ।”

ਨਾਭਿ. ਸੰ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਤੁੰਨ. ਨਾਭ. ਧੁੰਨੀ. “ਨਾਭਿ ਬਸਤ ਬ੍ਰਹਮੈ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣਿਆ.” (ਵਾਰ ਸਾਰ ਮ: ੧) ੨ ਪਹੀਏ ਦੀ ਧੁਰ. ਨਾਭ. ਨਭਜ। ੩ ਕਸਤੂਰੀ। ੪ ਮਧਜ ਭਾਗ.

ਨਾਭਿਸੰਭਵ. ਵਿਸਨੁ ਦੀ ਤੁੰਨ (ਧੁੰਨੀ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਕਮਲ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾ.

ਨਾਭਿਕਮਲ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਉਹ ਕਮਲ, ਜੋ ਪੁਰਾਣਾਂ ਨੇ ਵਿਸਨੁ ਦੀ ਨਾਭਿ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਨਾਭਿਕਮਲ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਉਪਜੇ.” (ਗੁਜ ਮ: ੧) ੨ ਯੋਗੀਆਂ ਦਾ ਕਲਪਿਆ ਹੋਇਆ ਨਾਭਿ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਕਮਲ. ਦੇਖੋ, ਖਟ ਚਕ੍ਰ. “ਨਾਭਿਕਮਲ ਅਸਥੰਭ ਨ ਹੋਤੇ, ਤਾ ਪਵਨੁ ਕਵਨ ਘਰਿ ਰਹਿਤਾ?” (ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ)

ਨਾਭੀ. ਨਾਭਿ ਅਤੇ ਨਾਭੀ ਦੋਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਇੱਕੋ ਅਰਥ ਰਖਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਨਾਭਿ.

ਨਾਮ. ਸੰ. ਨਾਸ੍ਰ. ਡਾ ਨ: ਦੇਖੋ, ਅੰ. name. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਨਾਉਂ. ਸੰਗ੍ਰਾ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਦਾ ਬੋਧ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ਬਦ. ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਅਰਥ ਜਾਣਿਆ ਜਾਵੇ, ਸੋ ਨਾਮ ਹੈ. ਨਾਮ ਦੇ ਮੁੱਖ ਭੇਦ ਦੋ ਹਨ—ਇੱਕ ਵਸਤੁਵਾਚਕ, ਜੈਸੇ—ਮਨੁੱਖ ਬੈਲ ਪਹਾੜ ਆਦਿ. ਦੂਜਾ ਭਾਵ ਵਾਚਕ, ਜੈਸੇ—ਸੁੰਦਰਤਾ, ਕਠੋਰਤਾ, ਭਲਮਨਸਊ, ਭਰੱਪਣ ਆਦਿ. “ਨਾਮ ਕਾਮ ਬਿਹੀਨ ਪੇਖਤ ਧਾਮ ਹੂ ਨਹਿ ਜਾਹਿ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ “ਨਾਮ” ਕਰਤਾਰ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਹੁਕਮ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ ਭੀ ਹੈ,<sup>੨</sup> ਯਥਾ—“ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਸਗਲੇ ਜੰਤ। ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਸੰ. ਨਾਮ. ਵਜ—ਅੰਗੀਕਾਰ। ੪ ਸਮਰਣ. ਚੇਤਾ। ੫ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ. ਮਸ਼ਹੂਰੀ.

ਨਾਮ ਅਭਯਾਸ. ਨਾਮੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ ਦੇ ਤਾਤਪਰਯ ਨੂੰ ਚਿੰਤਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਚਿੰਤਵਿੱਤਿ ਨੂੰ ਬਾਰ ਬਾਰ ਜੋੜਨ ਦਾ ਅਭਯਾਸ ਕਰਨਾ. ਇਸ ਅਭਯਾਸ ਦੀ ਪਰਿਪੱਕ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਨਾਮ ਗੁਰਮਤ ਵਿੱਚ “ਲਿਵ” ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਆਨੰਦ ਨੂੰ “ਸਹਜ” ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਨਾਮਸ਼. ਡਾ ਨ: ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ.

ਨਾਮ ਸਿਮਰਣ. ਨਾਮ ਚ ਅਰਥ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਭਾਵ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨ ਦੀ ਵਿੱਤਿ ਲਾ ਕੇ ਅਭਯਾਸ ਅਤੇ ਅਮਲ ਕਰਨਾ, ਨਾਮ ਸਮਰਣ ਹੈ.

ਨਾਮਹ. ਡਾ ਨ: ਸੰਗ੍ਰਾ—ਖੜ. ਚਿੱਠੀ. ਪਤ੍ਰ। ੨ ਕਿਤਾਬ. ਪੁਸਤਕ.

ਨਾਮਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਾਮ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਨਾਉਂ ਦਾ. named.

“ਇੱਕ ਗੁਰਮੁਖ ਨਾਮਕ ਸਿੱਖ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਸੀ.” (ਜਸਭਾਮ) ੨ ਨਾਮ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ. “ਹੋਇ ਗਏ ਤਨਮੈ ਕਛੁ ਨਾਮਕ.”

<sup>੧</sup>ਉਤਕ੍ਰਿਸ਼ (ਪਰਮ ਉਤਮ) ਭਗਤ

<sup>੨</sup>ਬਾਇਬਲ (Bible) ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਨੂੰ Word ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

(ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਨਾਮਕਰਣ. ਨਾਮ ਰੱਖਣਾ. ਸੰਤਾਨ ਦਾ ਨਾਉਂ ਰੱਖਣ ਦੀ ਰੀਤਿ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਵਿੱਚ ਆਗ੍ਰਾ ਹੈ ਕਿ ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਗ੍ਰਾਸਰਵੇਂ ਯਾ ਬਾਰਵੇਂ ਦਿਨ ਪਿਤਾ ਸੰਤਾਨ ਦਾ ਨਾਮ ਰੱਖੇ. ਬ੍ਰਾਹਮਣਨਾਮ ਦੇ ਅੰਤ ਸ਼ਰਮਾ, ਕਤ੍ਰਿਯ ਦੇ ਵਰਮਾ, ਵੈਸ਼ਣ ਦੇ ਗੁਪਤ ਅਤੇ ਸ਼ੂਦ੍ਰਨਾਮ ਦੇ ਅੰਤ ਦਾਸ ਸ਼ਬਦ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ.

ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਦਿਨ ਨਿਯਤ ਨਹੀਂ, ਪਰ ੪੦ ਦਿਨ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਲਕ ਬਾਲਕੀ ਦਾ ਨਾਮ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਕੇ ਜਪੁ ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਪੌੜੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ, ਜਲ ਵਿੱਚ ਖੰਡਾ ਫੇਰਦੇ ਹੋਏ ਕਰਕੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਪੰਜ ਬੂੰਦਾਂ ਪਿਆ ਕੇ, ਹੁਕਮ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਮੁੱਢਲਾ ਅੱਖਰ ਨਾਮ ਦੇ ਆਦਿ ਲਗਾਇਆ ਜਾਵੇ. ਕਨੜਾ ਦੇ ਨਾਮ ਅੰਤ ਕੋਰਿ, ਸਹਿਜਧਾਰੀ ਦੇ ਨਾਮ ਪਿੱਛੇ ਦਾਸ, ਰਾਮ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਦੇਵ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਕੇਸ਼ਧਾਰੀ ਬੱਚੇ ਦੇ ਨਾਮ ਦੇ ਅੰਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ਬਦ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ.

ਨਾਮਕੀਰਤਨ. ਨਾਮ ਦਾ ਕੀਰਤਨ. ਨਾਮ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ. ਨਾਮਜਪ. ਨਾਮਗਾਇਨ.

ਨਾਮਕੋਸ਼. ਦੇਖੋ, ਅਮਰਕੋਸ਼.

ਨਾਮਤਤ੍ਵ } ਨਾਮ ਦਾ ਸਿੱਧਾਂਤ. ਨਾਮ ਦਾ ਤਤ੍ਵ. ਨਾਮ ਦਾ ਭਾਵ  
ਨਾਮਤਤ੍ਵ } (ਸਿੱਧਾਂਤ).

ਨਾਮ ਦਾਨ ਇਸਨਾਨ } ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਨਿਯਮ, “ਨਾਮ  
ਨਾਮ ਦਾਨ ਸਨਾਨ } ਦਾਨ ਸਨਾਨ” ਦੇ ਅੰਦਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਾਏ ਹੋਏ ਹਨ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੀਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬਿਰਛ ਦਾ ਆਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਨਾਮ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਪਰਮਪਿਤਾ ਅਕਾਲ ਨੂੰ ਸ੍ਵਾਸ ਸ੍ਵਾਸ ਸਿਮਰਣ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਅੰਤਰਯਾਮੀ ਸਰਬਵਯਾਪੀ ਮੰਨਕੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਰੁਕਣਾ.

ਦਾਨ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਵਿਦਯਾ ਬਲ ਹੁਨਰ ਆਦਿਕ ਵਿੱਚ ਯੋਗਜ਼ ਬਣਾਕੇ, ਆਪਣਾ ਨਿਰਬਾਹ ਸ੍ਵਤੰਤ੍ਰ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾ ਦਾ ਪਾਲਨ ਕਰਨਾ ਅਰ ਕਿਸੇ ਅੱਗੇ ਹੱਥ ਨਾ ਪਸਾਰਨਾ, ਸਗੋਂ ਆਪਣਾ ਹੱਥ ਸਭ ਦੇ ਹੱਥ ਉੱਪਰ ਰੱਖਣਾ. ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਬਚਨ ਹੈ—

“ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ ਕਾ ਸਭ ਉਪਰਿ ਹਾਥ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਸਨਾਨ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਮਨ, ਸਰੀਰ, ਆਚਰਣ, ਵਸਤੂ, ਘਰ ਆਦਿਕ ਮਲੀਨਤਾ ਰਹਿਤ (ਨਿਰਮਲ) ਰੱਖਣੇ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਤਿੰਨ ਤਾਪਾਂ ਤੋਂ ਬਚੇ ਰਹਿਣ.

“ਦ੍ਰਿੜ ਨਾਮਦਾਨ ਇਸਨਾਨ ਸੁ ਚਾਰੀ.”

(ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

“ਸੁਣਿ ਗਲਾ ਗੁਰ ਪਹਿ ਆਇਆ। ਨਾਮਦਾਨ ਇਸਨਾਨ ਦ੍ਰਿੜਾਯਾ.”

(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

“ਸਤਿ ਸੰਤੋਖ ਦਯਾ ਧਰਮ ਨਾਮ ਦਾਨ ਇਸਨਾਨ ਦ੍ਰਿੜਾਯਾ.”

(ਭਾਗੁ)

“ਨਾਮਦਾਨ ਇਸਨਾਨ ਬਿਣ ਕਰੈ ਨ ਅਨ ਸਿਉ ਨੇਹ.”

(ਤਨਾਮਾ)

ਨਾਮਦਾਰ. ਫ਼ਾ <sup>۱۰۱۱</sup> ਵਿ—ਨਾਮਵਰ. ਪ੍ਰਸਿੱਧ. ਨਾਮੀ.

ਨਾਮਦੇ } ਬੰਬਈ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਜਿਲਾ ਸਤਾਰਾ ਵਿੱਚ ਨਰਸੀਬਾਮਨੀ  
ਨਾਮਦੇਉ } ਗੁਮ ਵਿੱਚ ਦਾਮਸ਼ੋਟੀ ਫ਼ੀਪੇ (ਸ਼ਿਲਿਪਨ) ਦੇ ਘਰ  
ਨਾਮਦੇਅ } ਗੋਣਾਬਾਈ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੩੨੮ ਵਿੱਚ  
ਨਾਮਦੇਇ } ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ  
ਨਾਮਦੇਵ } ਗੋਬਿੰਦਸ਼ੇਟੀ ਦੀ ਬੇਟੀ ਰਾਜਾਬਾਈ ਨਾਲ ਹੋਈ, ਜਿਸ  
ਤੋਂ ਚਾਰ ਪੁੱਤ੍ਰ (ਨਾਰਾਯਣ, ਮਹਾਦੇਵ, ਗੋਵਿੰਦ, ਵਿੱਠਲ) ਅਤੇ ਇੱਕ  
ਬੇਟੀ (ਲਿੰਬਾ ਬਾਈ) ਉਪਜੇ.

ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਅਵਸਥਾ ਸ਼ਿਵ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੀ ਪੂਜਾ ਵਿੱਚ ਵੀਤੀ, ਪਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਾ ਖੇਚਰ ਅਤੇ ਗਜਾਨਦੇਵ ਆਦਿਕ ਗਜਾਨੀਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਤਮਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਈ. ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਉਮਰ ਦਾ ਵਡਾ ਹਿੱਸਾ ਪੰਡਰਪੁਰ (ਪੰਡਰੀਕਪੁਰ) ਵਿੱਚ (ਜੋ ਜਿਲਾ ਸ਼ੋਲਾਪੁਰ ਵਿੱਚ ਹੈ), ਵੀਤਿਆ ਅਤੇ ਉਸੇ ਥਾਂ ਸੰਮਤ ੧੪੦੮ ਵਿੱਚ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਔਂਛੀ.

ਮਰਾਠੀ (ਮਹਾਰਾਸ਼ਟ੍ਰ) ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਬਹੁਤ ਪਦ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜੋ “ਅਭੰਗ” ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ. ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਸਭ ਨਾਮਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਹੁਤ ਪਯਾਰਾ ਨਾਮ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਸਨਾ ਤੇ “ਵਿੱਠਲ” ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਵਯਾਖਾ “ਬੀਠਲ” ਸ਼ਬਦ ਪੁਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ.

ਦੇਸ਼ਾਟਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇੱਕ ਬਾਰ ਇਹ ਮਹਾਤਮਾ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਭੀ ਪਧਾਰੇ ਹਨ, ਅਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਦੇ ਕਈ ਅਸਥਾਨ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਿਰੋਮਣਿ ਘੁੰਮਨ (ਜਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ) ਵਿੱਚ ਹੈ, ਜੋ ਸਰਦਾਰ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਰਾਮਗੜ੍ਹੀਏ ਨੇ ਬਣਵਾਇਆ ਹੈ. ਉੱਥੇ ਹਰ ਸਾਲ ੨ ਮਾਘ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਮੰਦਿਰ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤਾ ਬਾਵੇ ਹੈ.

ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਇੱਕ ਵਾਰ ਮੁਹੰਮਦ ਤੁਗਲਕ ਮੁਤਅੱਸਬ ਦਿੱਲੀਪਤਿ ਦੇ ਪੰਜੇ ਵਿੱਚ ਭੀ ਫਸ ਗਏ ਸਨ, ਪਰ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਛੁਟਕਾਰਾ ਹੋਇਆ.

ਨਾਭਾ ਜੀ ਨੇ ਭਗਤਮਾਲ ਵਿੱਚ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਹੋਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟ੍ਰ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਲੇਖ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਯੋਗਜ ਹੈ. ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਹੈ.

“ਨਾਮਦੇਉ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਕਬੀਰ ਦਾਸਰੇ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)

“ਨਾਮਦੇਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਹਰਿ ਸੇਤੀ.” (ਸੂਰੀ ਮ: ੪)

“ਨਾਮਦੇਇ ਸਿਮਰਨੁ ਕਰਿ ਜਾਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਨਾਮਦੇਵ)

“ਭਕਤਿ ਵਿਜਯ” ਮਹੀਪਤਿ ਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਜਨਮ ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ੧੧ ਸ਼ੱਕ ਸੰਵਤ ੧੧੯੨, ਅਤੇ ਦੇਹਾਂਤ ਹਾਕੁ ਵਦੀ ੧੩ ਸ਼ੱਕ ਸੰਵਤ ੧੨੭੨ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਵਿਕ੍ਰਮੀ ੧੩੨੭ ਅਤੇ ੧੪੦੭ ਹੋਂਦਾ ਹੈ.

“ਨਾਮਦੇਵ ਹਰਿਜੀਉ ਬਸਹਿ ਸੰਗਿ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੫)

ਨਾਮਧਰੀਕ. ਵਿ—ਕੇਵਲ ਕਹਿਣ ਨੂੰ. ਨਾਮਮਾਤ੍ਰ. ਨਾਮ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਮ ਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਨਾਮਧਾਰਕ। ੨ ਨਾਮ ਉਪਾਸਕ. ਨਾਮਭਯਾਸੀ. ਗੁਰਦੀਖਯਾ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਮਮੰਤ੍ਰ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਉਧਰੀਕ. ਨਾਮਧਾਰੀ } ਦੇਖੋ, ਨਾਮਧਰੀਕ. “ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਰਨਿ ਤੇਰੀ.”  
ਨਾਮਧਾਰੀਆ } (ਕਲਿ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਾ ਨਾਮਮੰਤ੍ਰ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਕੂਕਾ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ ੮.

ਨਾਮਧਾਰੀਕ. ਦੇਖੋ, ਨਾਮਧਰੀਕ. “ਨਾਮਧਾਰੀਕ ਬੂਠੇ ਸਭਿ ਸਾਕ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫) “ਨਾਮਧਾਰੀਕ ਉਧਾਰੇ, ਭਗਤਤ ਸੰਸਾ ਕਉਨ?” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਨਾਮਨਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ. ਮਹਿਮਾ. “ਨਾਮ ਕੀ ਨਾਮਨਾ ਸਪਤ ਦੀਪਾ.” (ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਨਾਮਬੁਰਦਸ਼ਜਮਾਨ. ਫ਼ਾ <sup>۱۰۱۱</sup> ਜਮਾਨਾ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਲੈਂਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ—ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ.

ਨਾਮਰਸ. ਦੇਖੋ, ਨਾਮਅਭਯਾਸ.

ਨਾਮਰਸਿ. ਨਾਮ ਦੇ ਰਸ ਵਿੱਚ। ੨ ਨਾਮਰਸ ਦੁਆਰਾ. “ਨਾਮਰਸਿ ਜੋ ਜਨ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੇ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਨਾਮਰੂਪ. ਨਾਮ ਅਤੇ ਸ਼ਕਲ. ਭਾਵ—ਸੰਸਾਰ. ਜਗਤ.

ਨਾਮਲੇਵਾ. ਵਿ—ਨਾਉਂ ਲੈਣ ਵਾਲਾ. “ਉਸ ਦਾ ਕੋਈ ਨਾਮਲੇਵਾ ਨਾ ਰਹਿਆ.” (ਜਸਾ)

ਨਾਮਵਰ. ਫ਼ਾ <sup>۱۰۱۱</sup> ਵਿ—ਪ੍ਰਸਿੱਧ. ਵਡੇ ਨਾਮ ਵਾਲਾ.

ਨਾਮਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਮ। ੨ ਵਹੀ ਉੱਪਰ ਲਿਖਿਆ ਕਿਸੇ ਦੇ ਨਾਉਂ ਹਿਸਾਬ। ੩ ਨਾਮਦੇਵ ਭਗਤ. “ਨਾਮਾ ਉਬਰੈ ਹਰਿ ਕੀ ਓਟ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੪ ਫ਼ਾ <sup>۱۰</sup> ਨਾਮਹ. ਖੜ. ਪਤ੍ਰ. ਚਿੱਠੀ। ੫ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਕਾਗਜ਼। ੬ ਕਿਤਾਬ. ਪੁਸਤਕ.

ਨਾਮਾਬੰਸੀ. ਨਾਮਦੇਵ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਨਾਮਦੇਵ ਦਾ ਉਪਾਸਕ। ੩ ਸਾਰੇ ਛੋੱਥੇ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਨਾਮਾਬੰਸੀ ਅਖਾਉਣ ਵਿੱਚ ਸਨਮਾਨ ਸਮਝਦੇ ਹਨ.

ਨਾਮਾਭਯਾਸ. ਦੇਖੋ, ਨਾਮਅਭਯਾਸ.

ਨਾਮਿ. ਦੇਖੋ, ਨਾਮੀ ੩. “ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਸੁ ਨਾਮਿ ਸਮਾਹਿ.” (ਗੁਰੂ ਅ: ਮ: ੫) ਵਾਹਗੁਰੂ ਵਿੱਚ ਸਮਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਨਾਮ ਕਰਕੇ. ਨਾਮ ਸੇ. “ਨਾਮਿ ਜਿਸੈ ਕੈ ਉਜਲੀ ਤਿਸੁ ਦਾਸੀ ਗਨੀਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਨਾਮ ਵਿੱਚ. “ਨਾਮਿ ਰਤਾ ਸੇਈ ਨਿਰਬਾਣੁ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਨਾਮੀ. ਸੰ. ਨਾਮਿਨ. ਵਿ—ਨਾਮਵਾਲਾ। ੨ ਪ੍ਰਸਿੱਧ. ਵਿਖਯਾਤ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ.

ਨਾਮੁ. ਦੇਖੋ, ਨਾਮ. “ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ.” (ਜਪੁ) ੨ ਪ੍ਰਸਿੱਧ. “ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਾਮੁ ਜਪੁ ਜਪਿਆ.” (ਬਾਵਨ)

ਨਾਮੂਸ. ਅ <sup>۱۰</sup> ਸੰਗਤਾ—ਇੱਜ਼ਤ। ੨ ਖੁਦਾਈ-ਧਰਮ. ਅਕਾਲੀ ਮਜਹਬ। ੩ ਸ਼ਰਮ. ਲੱਜਾ. ਨਮੋਸੀ ਅਥਵਾ ਨਾਮੋਸੀ ਸ਼ਬਦ ਇਸੇ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ.

ਨਾਮੋ. ਨਾਮੋ ਕਰਕੇ. ਨਾਮ ਦੁਆਰਾ. “ਨਾਮੋ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਉਪਰੇ.”  
(ਗੋਂਡ ਮ: ੫) ੨ ਨਾਮਦੇਵ ਨੇ. “ਨਾਮੋ ਸੋਈ ਸੇਵਿਆ.” (ਗੋਂਡ  
ਨਾਮਦੇਵ)

ਨਾਮੋਨਾਮਿ. ਕੇਵਲ ਨਾਮ ਹੀ ਨਾਮ ਮੇਂ. “ਨਾਮੋਨਾਮਿ ਰਹੈ ਬੈਰਾਗੀ.”  
(ਸਿਧਗੋਸਟਿ)

ਨਾਮੋ. ਨਾਮ ਹੀ. ਕੇਵਲ ਨਾਮ. “ਨਾਮੋ ਗਿਆਨ, ਨਾਮ ਇਸਨਾਨ.”  
(ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਨਾਮੈ. ਨ-ਆਮਯ (ਰੋਗ). ੨ ਨਾਮ ਦੁਆਰਾ. ੩ ਨਾਮ ਵਿੱਚ.

ਨਾਯ. ਨਿਵਾ (ਝੁਕਾ) ਕੇ. ਨੰਮੁ ਕਰਕੇ. “ਸੀਸ ਨਾਯ ਇਮ ਭਾਖੀ  
ਗਾਥਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਉਪਾਯ. ਜਤਨ। ੩ ਆਗੂ. ਰਹਨੁਮਾ।  
੪ ਨੀਤਿ। ੫ ਦੇਖੋ, ਨਾਇ.

ਨਾਯ. ਨਾਂਉ. ਨਾਮ.

ਨਾਯਕ. ਦੇਖੋ, ਨਾਇਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਬਹਿਰ ਤਵੀਲ.

ਨਾਯਦ. ਫਾ ਨ-ਆਯਦ. ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ. ਨਾ ਆਵੇ. ਨਾ  
ਆਵੇਗਾ.

ਨਾਯਬ. ਆ ਸੰਗਯਾ—ਸਹਾਇਕ। ੨ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਿ. ਕਿਸੇ ਦੀ ਥਾਂ  
ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਮਾਤ੍ਰਿਕ.

ਨਾਯਾਬ. ਫਾ ਵਿ—ਦੁਰਲੱਭ.

ਨਾਯਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਇਕਾ.

ਨਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਲ. ਇਜਾਰਬੰਦ. “ਨਾਰ ਬੰਧੈਹੋਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੭)

੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨਾਲ. ਸਾਥ. ਸੰਗ. “ਰਹੋਂ ਖਾਲਸੇ ਕੇ ਸਦ ਨਾਰ.”  
(ਗੁਵਿ ੧੦) “ਕਿਤਕ ਪਯਾਦੇ ਗਮਨੇ ਨਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

੩ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਭੀੜ. ਨਰ ਸਮੁਦਾਯ। ੪ ਸੁੰਢ. ਸੋਠ।  
੫ ਜਲ. ਪਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਨਾਰ ਕੇ ਨਿਕੇਤ ਅਤੇ ਨਾਰਾਯਣ। ੬ ਵਿ—ਨਰ

(ਮਨੁੱਖ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਆਦਮੀ ਦਾ। ੭ ਪ੍ਰਾ. ਸੰਗਯਾ—  
ਗਰਦਨ. ਕੰਠ. ਗ੍ਰੀਵਾ. “ਲਯੋ ਗਹਿ ਨਾਰ ਧਰਾ ਪਰ ਮਾਰਯੋ.” (ਚੰਡੀ

੧) “ਬਹੀ ਦੈਤ ਕੀ ਨਾਰ ਮੇ ਧਾਰ ਜਾਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੨) ੮ ਆ. ਅਗਨਿ.  
ਆਤਿਸ਼ਾ. ੯ ਨਰਕ। ੧੦ ਅਨਾਰ. ਦਾੜਿਮ. “ਨਰਿਯਲ

ਨਾਰ ਨਾਰਗੀ ਰਾਜੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੫੬) ੧੧ ਸੰ. ਨਾਲ. ਨਲਕੀ. ਨਲੀ।  
੧੨ ਨਾਰੀ (ਇਸਤ੍ਰੀ) ਲਈ ਭੀ ਨਾਰ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਕਹੂੰ

ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਨਰ ਕਹੂੰ ਨਾਰ ਹੋਂ.” (ਅਕਾਲ)

ਨਾਰਸਿੰਘ. ਸੰਗਯਾ—ਨ੍ਰਿਸਿੰਹ ਰੂਪ ਧਾਰੀ ਵਿਸ਼ਨੁ. “ਨਾਰ ਸਿੰਘ  
ਬਉਧਾ ਤੁਹੀ.” (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਵਿ—ਨਰ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ

ਸੰਬੰਧ. ਨ੍ਰਿਸਿੰਘ ਦਾ.

ਨਾਰਕੀ. ਸੰ. ਨਾਰਕਿਨ੍. ਵਿ—ਨਰਕ ਭੋਗਣ ਵਾਲਾ. ਪਾਪੀ.

ਨਾਰ ਕੇ ਨਿਕੇਤ. ਜਲ (ਨਾਰ) ਵਿੱਚ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਨਿਕੇਤ (ਘਰ).

ਨਾਰਾਯਣ. ਜਲਸਾਯੀ. “ਕਹੂੰ ਮਾਰੁਤ ਅਹਾਰੀ ਕਹੂੰ ਨਾਰ ਕੇ ਨਿਕੇਤ  
ਹੋਂ.” (ਅਕਾਲ) ਭਾਵ—ਕਿਤੇ ਸ਼ਿਵ ਕਿਤੇ ਨਾਰਾਯਣ ਹੋਂ.

ਨਾਰਕੇਰ } ਦੇਖੋ, ਨਲੀਏਰ.

ਨਾਰਕੇਲ }

ਨਾਰਗੀ. ਦੇਖੋ, ਨਾਰੰਗੀ.

ਨਾਰਜ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਰ (ਪਾਣੀ) ਤੋਂ ਜਨਮਿਆ ਕਮਲ. ਜਲਜ.

“ਨਾਰਜ ਪਾਣਿ ਮੇਲ ਕਹਿ ਲਾਲੂ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਹਸੁਕਮਲ ਜੋੜਕੇ ਲਾਲੂ  
ਆਖਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਰਿਜ.

ਨਾਰਜੀਲ. ਦੇਖੋ, ਨਲੀਏਰ ਅਤੇ ਨਰੀਅਲ.

ਨਾਰਦ. ਇਕ ਰਿਖੀ ਜਿਸ ਨੇ ਰਿਗਵੇਦ ਦੇ ਕਈ ਮੰਤ੍ਰ ਰਚੇ ਹਨ.

ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕਨ੍ਹ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਸੀ. ਇੱਕ  
ਹੋਰ ਥਾਂ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਮਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ

ਉਤਪੰਨ ਹੋਇਆ ਸੀ. ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ  
ਕਸ਼ਯਪ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ

ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਨਾਰਦ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਮਾਨਸ ਪੁਤ੍ਰ ਹੈ. ਇਸ ਨੇ ਦਫ  
ਦੀ ਸ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਜਦ ਵਿਘਨ ਪਾਇਆ, ਤਦ ਦਫ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ

ਸਰਾਪ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜਾਹ, ਤੂੰ ਫੇਰ ਕਿਸੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ ਉਦਰ ਵਿੱਚ  
ਪੈ ਕੇ ਮੁੜ ਜਨਮ ਲੈ. ਇਸ ਪੁਰ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਦਫ ਦੀਆਂ ਮਿੰਨਤਾਂ

ਕੀਤੀਆਂ, ਤਾਂ ਦਫ ਨੇ ਇਹ ਗੱਲ ਮੰਨ ਲਈ ਕਿ ਨਾਰਦ, ਬ੍ਰਹਮਾ  
ਅਤੇ ਦਫ ਦੀ ਇੱਕ ਲੜਕੀ ਦੇ ਸੰਯੋਗ ਨਾਲ ਜਨਮ ਲਏ. ਏਸ ਲਈ

ਏਸ ਨੂੰ “ਬ੍ਰਾਮ੍ਹ” ਅਤੇ “ਦੇਵਬ੍ਰਹਮਾ” ਆਖਦੇ ਹਨ. ਨਾਰਦ ਗੰਧਰਵ  
ਅਥਵਾ ਸੂਰਗੀਯ ਰਾਗੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਮੋਹਰੀ ਸੀ. ਇਹ ਵੀਣਾ

ਵਜਾਕੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਭਰੇ ਗੀਤ ਗਾਉਣ ਵਿੱਚ ਅਦੁਤੀ ਗਵੈਯਾ  
ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ—“ਦੇਹਦਤਾਸਿਮਾਂ ਧੀਯਾਂ ਸ੍ਵਰਬ੍ਰਹਮ ਕਿਸ੍ਰਿਯਗਮ੍ਹ।

ਸੂਚਯਿਤ੍ਵਾ ਹਰਿਕਥਾਂ ਗਾਧਸਾਨ ਭ੍ਰਾਮ੍ਹਮ੍ਹਯਮ੍ਹ.” (ਭਾਗਵਤ, ਸਕੰਧ  
੧, ਅ: ੬, ਸ਼: ੩੩)

ਇਸ ਦਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਕਥਾ ਨਾਲ ਭੀ ਸੰਬੰਧ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ  
ਇਸ ਨੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਹੋਣਾ ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ

ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਦੇਵਕੀ ਦੇ ਗਰਭ ਵਿੱਚੋਂ ਉਪਜੇ ਬਾਲਕ ਤੋਂ  
ਤੇਰਾ ਨਾਸ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨੇ ਦੇਵਕੀ ਦੇ ਬਾਲਕ ਮਾਰੇ।

ਨਾਰਦ ਰਿਖੀ ਨੇ ਭਕ੍ਰਿ ਸੁਤ੍ਰ, ਨਾਰਦ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਨਾਰਦੀਯ ਪੁਰਾਣ  
ਅਤੇ ਨਾਰਦ ਪੰਚਰਾਤ੍ਰ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖੇ ਹਨ।

ਪੰਚਰਾਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੁਤ੍ਰ ਨਾਰਦ ਨੂੰ  
ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਿਆਹ ਕਰ ਲਵੇ, ਪਰ ਨਾਰਦ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ

ਝੂਠਾ ਗੁਰੂ ਹੈ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਾ ਉਪਾਸਕ ਹੋਣਾ ਹੀ ਸਿੱਧੀ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੈ.  
ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਨਾਰਦ ਨੂੰ ਸਰਾਪ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜਾਹ, ਤੂੰ ਹਰ ਵੇਲੇ ਭੋਗ

ਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਲਗਾ ਰਹੇਂ ਅਤੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਅਪੀਨ ਹੋਵੋਂ. ਇਸ  
ਪੁਰ ਨਾਰਦ ਨੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੂੰ ਸਰਾਪ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜਾਹ, ਤੂੰ ਆਪਣੀ

ਪੁਤ੍ਰੀ ਨਾਲ ਰਮਣ ਕਰੋ ਅਤੇ ਲੋਕ ਤੇਰੀ ਪੂਜਾ ਨਾ ਕਰਨ. “ਨਾਰਦ  
ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੁਕ ਬਿਆਸ.” (ਗਉ ਥਿਤੀ ਮ: ੫) “ਚਲੇ ਨਾਰਦਉ

ਹਾਥ ਬੀਣਾ ਸੁਹਾਏ.” (ਚੰਡੀ ੨)

੨ ਨਾਰਦ ਦੀ ਬਾਬਤ ਇਹ ਭੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ ਕਿ ਓਹ ਏਧਰ ਓਧਰ  
ਦੂਤੀ ਲਾਕੇ ਝਗੜੇ ਖੜੇ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਲੋਕ ਚੁਗਲ ਅਤੇ

ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵਤਾਰ ਅੰਗ ੪੮ ਅਤੇ ੪੯.



ਫਿਸਾਦੀ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਨਾਰਦ ਕਹਿਕੇ ਬੁਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। “ਨਾਰਦੁ ਕਰੇ ਖੁਆਰੀ।” (ਬਸੰ ਮ: ੧)

੩ ਮੱਕੇ ਦੀ ਗੋਸਟਿ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਨਾਰਦ ਨਾਮ ਸ਼ੈਤਾਨ ਦਾ ਹੈ, ਯਥਾ—

“ਨਾਰਦ ਸ਼ੈਤਾਨ ਕੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰੀਅਹਿਗੇ।”

“ਨਾਰਦੁ ਨਾਚੈ ਕਲਿਕਾ ਭਾਉ।” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਨਾਰਦਪੁਰਾਣ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਾਣ.

ਨਾਰਦਪੰਚਰਾਤ੍ਰ. ਨਾਰਦ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੂਜਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪੰਜ ਅੰਗ ਹਨ—

੧ ਅਭਿਗਮਨ—ਥਾਂ ਦਾ ਲੇਪਨ, ਧੋਣਾ ਅਤੇ ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਆਵਾਹਨ ਕਰਨਾ.

੨ ਉਪਾਦਾਨ—ਫੁੱਲ ਚੰਦਨ ਆਦਿ ਪੂਜਨ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਜਮਾ ਕਰਨੀ.

੩ ਇਜੜ—ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨੀ.

੪ ਸ੍ਵਾਯਾਯ—ਮੰਤ੍ਰਜਪ ਕਰਨਾ.

੫ ਯੋਗ—ਦੇਵਤੇ ਦੇ ਸ਼ਰੂਪ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਰਨਾ.

ਨਾਰਦਿ. ਨਾਰਦ ਨੇ. “ਨਾਰਦਿ ਕਹਿਆ ਸਿ ਪੂਜ ਕਰਾਂਹੀ.” (ਵਾਰ ਬਿਹਾ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਰਦੀ.

ਨਾਰਦੀ. ਸੰ. ਨਾਰਦੀਯ. ਵਿ—ਨਾਰਦ ਸੰਬੰਧੀ. ਨਾਰਦ ਦਾ. ਨਾਰਦ ਦੀ ਦੱਸੀ ਹੋਈ ਭਗਤਿ ਅਤੇ ਕੀਰਤਨ ਵਿਧਿ. “ਨਾਰਦੀ ਨਰਹਰਿ ਜਾਣਿ ਹਦੂਰੇ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਸਰਵਜਾਪੀ ਜਾਣਨਾ ਹੀ ਨਾਰਦੀ ਨ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਭਗਤੀ ਹੈ.

ਨਾਰਦੁ. ਦੇਖੋ, ਨਾਰਦ.

ਨਾਰਨਾਗੀ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਰ (ਗਰਦਨ) ਵਿੱਚ ਨਾਗ ਪਹਿਰਨ ਵਾਲਾ, ਸ਼ਿਵ. “ਗਿਰਿਜਾ ਕੇ ਕਹੜੇ ਨਾਰਨਾਗੀ ਨੈ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ.”

ਨਾਰਨੌਲ. ਰਾਜ ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਮਹੇਂਦ੍ਰਗੜ੍ਹ ਨਜ਼ਾਮਤ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਰਿਵਾਜ਼ੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ੩੭ ਮੀਲ ਹੈ ਅਤੇ ਰਾਜਪੂਤਾਨਾ ਮਾਲਵਾ ਰੇਲ ਦੀ ਸ਼ਾਖਾ ਰਿਵਾਜ਼ੀ ਫੁਲੋਰਾ ਲਾਈਨ ਪੁਰ ਹੈ. ਸੰਮਤ ੧੯੧੪ ਦੇ ਗ਼ਦਰ ਪਿੱਛੋਂ ਨਵਾਬ ਝੱਜਰ ਦੇ ਜ਼ਬਤ ਹੋਏ ਰਾਜ ਵਿੱਚੋਂ ਇਹ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਸਮੇਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਪਰਗਣੇ ਦਾ ਨਾਮ “ਨਰਾਸ਼ਟ੍ਰ” ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਨਾਰਨੌਲ ਕੇ ਦੇਸ ਮੇ ਬਿਜੈਸਿੰਘ ਇਕ ਨਾਥ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੪)

ਨਾਰਵਾ ਅਥਵਾ ਨਹੁਰਵਾ. ਸੰ. ਸ੍ਰਾਯੁਕ੍ਰਿਮਿ. ناروا ਅਥਵਾ ناروا 'ਕਈ ਪੌਰਾਣਿਕ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਨਿਸ਼ਚੈ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਇੱਕ ਹੀ ਨਾਰਦ ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਬਾਬਤ ਇਹ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਕਿੰਤੂ ੭ ਨਾਰਦ ਹਨ. ਵਿਸ਼ਨੁ ਭਗਤ ਨਾਰਦ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਛੇ ਨਾਰਦ ਇਹ ਹਨ:— (੧) ਪਰਵਤ ਰਿਖੀ ਦਾ ਮਾਮਾ ਜੋ ਵੱਡਾ ਪੰਡਿਤ ਸੀ, (੨) ਅਰੁੰਧਤੀ ਦਾ ਭਾਈ ਅਤੇ ਵਸਿਸ਼ਠ ਦਾ ਸਾਲਾ, (੩) ਗੰਧਰਵ ਨਾਰਦ, ਜੋ ਭਾਈ ਉਪਦ੍ਰਵੀ ਸੀ, (੪) ਕੁਬੇਰ ਦਾ ਮਿਤ੍ਰ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਸਭਾ ਦਾ ਭੂਸ਼ਣ ਨਾਰਦ, (੫) ਜਨਮੇਜਯ ਨੂੰ ਸਰਪ ਵਿਪ੍ਰਸੀ ਯਗੜ ਵਿਚ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਨਾਰਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਮ ਵਿਸ਼੍ਵਾਮਿਤ੍ਰ ਭੀ ਸੀ, (੬) ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮ ਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੀ ਸਭਾ ਦਾ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਧਰਮ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਵਜ਼ਵਸਥਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਨਾਰਦ ਮੁਨਿ.

ਟ੍ਰਿਕ੍ਰਮਦਨੀ ਜਾਂ ਰਿਸ਼ਤਾ. Dracunculus. (Guinea Worm). ਵੈਦਕ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਕਾਰਣ—ਖੱਟੇ ਤਿੱਖੇ ਤੇ ਗਰਮ ਪਦਾਰਥ ਖਾਣੇ, ਗੰਦੇ ਮੰਦੇ ਪਾਣੀ ਪੀਣੇ, ਟੋਭਿਆਂ ਵਿੱਚ ਨ੍ਰਾਉਣਾ, ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਫਿਰਨਾ ਆਦਿ ਲਿਖੇ ਹਨ. ਨਾਰਵਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਲੰਮਾ ਕੀੜਾ ਹੈ, ਜੋ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅੰਦਰ ਬੱਚੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਜਦ ਇਹ ਬਹੁਤ ਵਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸ਼ਰੀਰ ਤੋਂ ਤੁਰਾ ਪਾੜਕੇ ਬਾਹਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਪਹਿਲਾਂ ਅਚਾਨਕ ਹੀ ਸੋਜ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਫੁਨਸੀ ਪੈਦਾ ਹੋ ਕੇ ਘਾਉ ਵਿੱਚੋਂ ਧਾਗੇ ਜੇਹਾ ਜੀਵ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ. ਜੇ ਇਹ ਸਾਰਾ ਬਾਹਰ ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਆਰਾਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਟੁੱਟ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਭਾਰੀ ਦੁਖ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਬਲੀ (ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵੱਲ ਦੇ ਦੇਸ਼ਾਂ) ਵਿੱਚ ਇਹ ਰੋਗ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਜੇ ਲੋਕ ਦਾਲ ਭਾਜੀ ਵਿੱਚ ਹਿੰਗ ਵਰਤਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਰਵਾ ਦੁਖ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ. ਇਸ ਰੋਗ ਦੇ ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹਨ—ਭੁੰਨੇ ਜੌਂ ਦੇ ਆਟੇ ਨੂੰ ਲੱਸੀ ਵਿੱਚ ਚਿੰਨ੍ਹਕੇ ਲੁੱਪਰੀ ਬਣਾਕੇ ਬੰਨ੍ਹਣਾ. ਠੰਢੇ ਜਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਚੱਤੀ ਹਿੰਗ ਘੋਲਕੇ ਪੀਣੀ. ਕਿੱਕਰ ਦੇ ਬੀਜ ਜਲ ਵਿੱਚ ਪੀਸਕੇ ਲੇਪ ਕਰਨਾ. ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਗਊ ਦਾ ਘੀ ਪੀਕੇ ਫੇਰ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਸੰਭਾਲੂ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਦਾ ਰਸ ਪੀਣਾ. ਅਸ਼ਗੰਧ ਨਾਲ ਪਕਾਇਆ ਘੀ ਵਰਤਣਾ. ਇਸ਼ਕਪੇਚੇ (ਕਾਲੇ ਦਾਣੇ) ਦੇ ਬੀਜ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪੀਸਕੇ ਤਿਲਾਂ ਦੇ ਤੇਲ ਵਿੱਚ ਜੋਸ਼ ਦੇਕੇ ਗਰਮ ਗਰਮ ਨਾਰਵੇ ਤੇ ਬੰਨ੍ਹਣੇ, ਠੰਢੇ ਜਲ ਵਿੱਚ ਕੁਚਲਾ ਘਸਾਕੇ ਲੇਪ ਕਰਨਾ. ਮਿੱਠੇ ਤੇਲ ਨਾਲ ਚੋਪੜਕੇ ਅੱਕ ਦੇ ਪੱਤੇ ਜਾਂ ਧਤੂਰੇ ਦੇ ਪੱਤੇ ਬੰਨ੍ਹਣੇ.

ਨਾਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਲਾ. ਜਲ ਦਾ ਛੋਟਾ ਪ੍ਰਵਾਹ. “ਮਹਾਂਬੋਗ ਸੰਗਾ ਲਘੁ ਏਕ ਨਾਰਾ.” (ਗੁਪਤ) ੨ ਇਜ਼ਾਰਬੰਦ. “ਨਾਰਾ ਕੇ ਹੋਛਾ ਘਨੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੮੪) ੩ ਅ. ਨਾਰਾਹ. ਉੱਚਪੁਨਿ. ਲਲਕਾਰਾ. ਸਿੰਘਨਾਦ. ੪ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਜੁਆਨ ਬੈਲ ਨੂੰ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਉਚੇ ਸਿੱਧੇ ਸਿੰਗਾਂ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਨਾਰਾ ਸਦਦੇ ਹਨ.

ਨਾਰਾਇਣ } ਦੇਖੋ, ਨਾਰਾਯਣ. ੨ ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਨਾਰਾਇਣੁ } “ਨਾਰਾਇਣ ਸਭ ਮਾਹਿ ਨਿਵਾਸ.” (ਗੋਡ ਮ: ੫) ਨਾਰਾਇਨ } “ਨਾਰਾਇਣ ਨਰਹਰਿ ਦਇਆਲ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਨਾਰਾਇਣੁ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ.” (ਬਸੰ ਨਾਮਦੇਵ) “ਨਾਰਾਇਨ ਨਰਪਤਿ ਨਮਸਕਾਰੰ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੩ ਅਰਕਸਾਜ਼. ਨਾਰ (ਅਰਕ) ਸ਼ਰਬਤ ਆਦਿ ਦਵਾਈਆਂ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਨਾਰ ਪ. “ਆਪੇ ਵੈਦੁ ਆਪਿ ਨਾਰਾਇਣੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ਆਪ ਵੈਦ ਹੈ, ਆਪ ਦਵਾਸਾਜ਼ ਹੈ.

ਨਾਰਾਇਨਦਾਸ. ਦੇਖੋ, ਨਾਰਾਯਣਦਾਸ.

ਨਾਰਾਇਨੀ. ਦੇਖੋ, ਨਾਰਾਯਣੀ.

ਨਾਰਾਚ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਤੀਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਕਾਨੀ ਦੀ ਥਾਂ ਲੋਹੇ ਦੀ ਡੰਡੀ ਹੋਵੇ ਅਰ ਪੰਜ ਪੰਖ (ਖੰਭ) ਹੋਣ।<sup>੨</sup> ੨ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਕਈ ਥਾਈਂ ਨਾਰਾਚ ਦੀ ਥਾਂ ਨਾਰਾਚ ਸਿਰਲੇਖ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਨਾਰਾਚ ਛੰਦ ਜੁਦਾ ਨਾਰਾਚ ਬਿਨਾਂ ਖੰਭਾਂ ਭੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ.



ਬਾਬਾ ਨਾਰਾਯਣ ਸਿੰਘ ਜੀ



ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਦੋ ਨਗਣ ਅਤੇ ਚਾਰ ਰਗਣ. III, III, SIS, SIS, SIS, SIS. ਨੌਂ ਨੌਂ ਅੱਖਰਾਂ ਪੁਰ ਵਿਸ਼ੁਮ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਮਹਾਮਾਲਿਕਾ” ਭੀ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕਰਤ ਨਰ ਸਦਾ ਰੁਚੀ, ਧਮ ਕੇ ਕਮ ਮੇ ਪ੍ਰੇਮ ਸੇ,

ਜਗਤ ਮਹਿ ਸੁਖੀ ਰਹੈ, ਅੰਤ ਕੇ ਮੋਖ ਹੈ ਨੇਮ ਸੇ. x x x

ਨਾਰਾਜ. ਦੇਖੋ, ਨਰਾਚ ੨। ੨ ਛਾ ਸੁਰ ਨਾਰਾਜ. ਵਿ—ਅਪ੍ਰਸੰਨ. ਨਾਖੁਸ.

ਨਾਰਾਤ. ਦੇਖੋ, ਨਰਾਤ.

ਨਾਰਾਯਣ. ਸੰ. ਨਰਾਂ (ਮਨੁੱਖਾਂ) ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ ਨਾਰ, ਉਹ ਹੈ ਅਯਨ (ਘਰ) ਜਿਸ ਦਾ. ਅਰਥਾਤ ਸਭ ਨਰਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰਤਾ। ੨ ਨਰ (ਕਰਤਾਰ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਤੱਤ ਨਾਰ, ਉਹੀ ਹਨ ਘਰ ਜਿਸ ਦਾ. ਅਰਥਾਤ ਤੱਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵਯਾਪਕ ਰੂਪ.

नराज्जातानि तत्त्वानि नाराणीति विदुर्बुधाः

तान्येवायनं यस्य तेन नारायणः स्मृतः

(ਮਹਾਭਾਰਤ)

੩ ਨਰ (ਬ੍ਰਹਮ) ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਜਲ ਹਨ ਨਾਰ, ਉਹ ਪੂਰਵਕਾਲ ਵਿੱਚ ਹਨ ਘਰ ਜਿਸ ਦਾ, ਉਹ ਨਾਰਾਯਣ.<sup>1</sup>

आपो नारा इति प्रोक्ता आपोवै नरसूनवः

तं यदस्यायनं पूर्वं तेन नारायणः स्मृतः

(ਮਨੁ)

੪ ਜਲਜੰਤੁ. ਨਾਰ (ਪਾਣੀ) ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵ.

“ਨਾਰਾਯਣ ਕੱਛ ਮੱਛ ਤਿੰਦੂਆਂ ਕਹਿਤ ਸਭ.”<sup>੩</sup>

(ਅਕਾਲ)

੫ ਦੇਖੋ, ਨਾਰਾਇਣ.

ਨਾਰਾਯਣ ਸਿੰਘ ਬਾਬਾ. ਇਹ ਮਹਾਤਮਾ ਬਾਬਾ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪੋਤੇ, ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਯਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬੇਟੇ ਸਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਸਾਉਣ ਸੁਦੀ ੧੦ ਸੰਮਤ ੧੮੯੮ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਪਿੱਥੋ ਨਾਭੇ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਆਪ ਦਾਦਾ ਜੀ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਪਿੱਛੋਂ ਸੰਮਤ ੧੯੧੮ ਵਿੱਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਾਬਾ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਮਹੰਤ ਬਾਪੇ ਗਏ. ਇਸ ਅਧਿਕਾਰ ਨੂੰ ਪਾਕੇ ਆਪ ਨੇ ਜੋ ਗੁਰਮਤ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਸੋ ਸ਼ਲਾਘਾ ਯੋਗ ਹੈ. ਆਪ ਨੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੰਠ ਕਰਾ ਨਾਮ ਦੇ ਰਸੀਏ ਬਣਾ ਗੁਰਮੁਖ ਪਦਵੀ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਕੀਤਾ.

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਸਾਰਾ ਪਾਠ ਆਪ ਦੇ ਕੰਠਾਗੂ ਸੀ. ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਚਾਰ ਪਾਠ ਆਪ ਨੇਮ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਤਿੰਨ ਬਾਰ

ਬਾਬਾ ਨਾਰਾਯਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਵੰਸ਼ ਬਿਰਛ ਇਹ ਹੈ—

ਬਾਬਾ ਨੌਧ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਜ: ਸੰਮਤ ੧੮੪੦

ਬਾਬਾ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਦੇ: ਸੰਮਤ ੧੮੧੮

ਜ: ੧੮੬੫

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਯਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਦੇ: ੧੮੦੩

ਜ: ੧੮੯੮

ਬਾਬਾ ਨਾਰਾਯਣ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਦੇ: ੨੦ ਵੈਸਾਖ ੧੮੭੩

ਜ: ੧੮੧੮ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ<sup>੨</sup>

ਜ: ੧੮੨੭ ਮੀਰਾਂ ਸਿੰਘ ਦੇ: ੪ ਹਾਤ ੧੮੯੪

ਜ: ੧੮੩੦ ਮਹੰਤ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ<sup>੧</sup> ਦੇ: ੧੩ ਮੱਘਰ ੧੮੯੩

ਜ: ੧੮੪੮ ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ (ਹਰੀ ਜੀ)

ਜ: ੧੮੫੫ ਬੀਬੀ ਭਗਵੰਤ ਕੌਰ

ਜ: ੧੮੫੨ ਪ੍ਰਦੁਮਨ ਸਿੰਘ

ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ—ਮਹੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ—ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ

ਦੇਖੋ, ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਾਬਾ ਅਤੇ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਬਾਬਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨੈਣਾਸਿੰਘ.

<sup>1</sup>ਇਸ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰੋ ਬਾਇਬਲ ਦੇ Genesis ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਬਾਬ ਦੀ ਦੂਜੀ ਆਯਤ ਨਾਲ—“And the spirit of God moved upon the face of the waters.”

<sup>੨</sup>ਗੁਰਸ਼ਬਦਰਤਨਾਕਰ ਦਾ ਕਰਤਾ.

<sup>੩</sup>ਇਹ ਤਿੰਨ ਨੰਬਰ ਅਰਥ ਤੇ ਕਲਗੀਧਰ ਦਾ ਆਕੇਪ ਹੈ.

<sup>੪</sup>ਬਾਬਾ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਮਹੰਤ.

ਆਪ ਨੇ ਇਕੱਲਿਆਂ ਇੱਕ ਆਸਨ ਬੈਠਕੇ 'ਅਤਿ ਅਖੰਡ ਪਾਠ' ਕੀਤਾ। ਇੱਕ ਪਾਠ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨਾਭਾਪਤੀ ਨੇ ਪ੍ਰੇਮ ਭਾਵ ਨਾਲ ਸੁਣਿਆ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਤੇ ਜਾਗੀਰ ਦੇਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਪਾਠ ਦੀ ਭੇਟਾ ਅੰਗੀਕਾਰ ਨਾ ਕੀਤੀ। ਜਦ ਪਾਠ ਸਮਾਪਤ ਕਰਕੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਪਾਲਕੀ ਵਿੱਚ ਡੇਰੇ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲੱਗੇ, ਤਦ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਾਲਕੀ ਦੇ ਇੱਕ ਕਹਾਰ ਨੂੰ ਹਟਾਕੇ ਆਪਣੇ ਕੰਨ੍ਹੇ ਤੇ ਪਾਲਕੀ ਉਠਾਈ।

ਬਾਬਾ ਜੀ ਅੱਠ ਪਹਿਰ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਚਾਰ ਪੰਜ ਘੰਟੇ ਆਰਾਮ ਕਰਦੇ, ਬਾਕੀ ਸਾਰਾ ਸਮਾਂ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਣ ਵਿੱਚ ਵਿਤਾਉਂਦੇ। ਆਪ ਦਾ ਅਤੁੱਟ ਲੰਗਰ ਸਭ ਲਈ ਹਰ ਵੇਲੇ ਵਰਤਦਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਆਰਾ ਕਰਮ ਸੀ।

ਬਾਬਾ ਨਰਾਯਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਚਲਾਣਾ ੨੦ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੯੨੩ ਨੂੰ ਨਾਭੇ ਹੋਇਆ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਛੋਟੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਬਾਬਾ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹੰਤ ਪਦਵੀ ਤੇ ਸੁਸ਼ੋਭਿਤ ਹੋਏ।

ਨਾਰਾਯਣਚੂਰਣ. ਦੇਖੋ, ਉਦਰਗੇਗ.

ਨਾਰਾਯਣਤੋਲ. ਅਸਗੰਧ, ਗੰਗੋਰਨ ਦੀ ਛਿੱਲ, ਬਿਲ ਦੀ ਗਿਰੂ, ਪਾਠਾ, ਕੰਡਿਆਰੀ ਵਡੀ ਅਤੇ ਛੋਟੀ, ਗੋਖਰੂ, ਅਤਿਬਲਾ, ਨਿੰਮ ਦੀ ਛਿੱਲ, ਪੁਨਰਨਵਾ, ਸ਼ੇਨਾਕ, ਪ੍ਰਸਾਰਿਣੀ, ਅਰਣੀ, ਇਹ ੧੩ ਦਵਾਈਆਂ ਅੱਧ ਅੱਧ ਸੇਰ ਪੱਕੀਆਂ ਲੈਣੀਆਂ ਅਤੇ ਸਾਰੀਆਂ ਦਾ ਦਰਜ਼ਾ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਮਣ ਚੌਬੀ ਸੇਰ ਪੱਕੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਉਬਾਲਨਾ, ਜਦ ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ ਪਾਣੀ ਰਹਿ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਉਤਾਰ ਛਾਣਕੇ ਉਸ ਵਿੱਚ ਤਿਲਾਂ ਦਾ ਤੇਲ ਚਾਰ ਸੇਰ, ਸਤਾਵਰੀ ਦਾ ਰਸ ਚਾਰ ਸੇਰ ਅਤੇ ਗਊ ਦਾ ਦੁੱਧ ਅੱਠ ਸੇਰ ਮਿਲਾਉਣਾ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਅੱਠ ਅੱਠ ਤੋਲੇ ਕੁਠ, ਇਲਾਇਚੀ, ਚਿੱਟਾ ਚੰਨਣ, ਮੂਰਬਾ, ਵਚ, ਜਟਾਮਾਸੀ, ਸੋਧਾ ਲੂਣ, ਅਸਗੰਧ, ਗੰਗੋਰਨ ਦੀ ਛਿੱਲ, ਰਾਇਸਨ, ਸੌਂਫ, ਦੇਵਦਾਰੂ, ਸਾਲਪਰਣੀ, ਪ੍ਰਿਸ਼ਪਰਣੀ, ਮਾਸਪਰਣੀ, ਮੁਦਗਪਰਣੀ, ਤਗਰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਤਾਰਾਂ ਦਵਾਈਆਂ ਦਾ ਨੁਗਦਾ ਕਰਕੇ ਮਿਲਾਉਣਾ ਅਤੇ ਤੇਲ ਨੂੰ ਮੱਠੀ ਆਂਚ ਤੇ ਪਕਾਉਣਾ। ਜਦ ਕੇਵਲ ਤੇਲ ਰਹਿ ਜਾਵੇ, ਤਦ ਉਤਾਰ ਛਾਣਕੇ ਬੋਤਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾ ਲੈਣਾ। ਇਸ ਤੇਲ ਦੀ ਮਾਲਿਸ਼ ਕਰਨ ਤੋਂ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਦਰਦ, ਵਾਈ ਦੇ ਰੋਗ ਅਤੇ ਸੁਸਤੀ ਦੂਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਨਾਰਾਯਣਦਾਸ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ। ੨ ਡੱਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਜੁਲਕਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਮਾਤਾ ਦਾਮੋਦਰੀ ਜੀ ਦਾ ਪਿਤਾ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਸਹੁਰਾ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਦਾਮੋਦਰੀ ਮਾਤਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਨਿਰੀਕਾਰੀਏ।

ਨਾਰਾਯਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦਾਦੂ.

ਨਾਰਾਯਣੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਲਕਸ਼ਮੀ। ੨ ਗੰਗਾ। ੩ ਦੁਰਗਾ। ੪ ਕਮਾਚ ਠਾਟ ਦੀ ਔੜਵ ਸਾੜਵ ਰਾਗਿਣੀ। ਆਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਦ ਨਹੀਂ ਲਗਦੇ। ਅਵਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਗਾਂਧਾਰ ਵਰਜਿਤ ਹੈ। ਵਾਦੀ ਸੁਰ ਰਿਸਭ ਹੈ, ਨਾਰਾਯਣੀ ਵਿੱਚ ਥੋੜੀ ਝਲਕ ਸਾਰੰਗ ਦੀ ਹੈ।

ਨਾਰਾਯਣੀਤੋਲ. ਦੇਖੋ, ਨਾਰਾਯਣਤੋਲ.

ਨਾਰਾਯਣਦਾਸ. ਦੇਖੋ, ਨਾਰਾਯਣਦਾਸ ੨.

ਨਾਰਿ. ਸੰ. ਨਾਲ. ਨਲਕੀ. "ਤੁਰੀ ਨਾਰਿ ਕੀ ਛੋਡੀ ਬਾਤਾ." (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ਬੁਰਛ (ਕੁੱਚ) ਅਤੇ ਨਾਲ ਦੀ ਗੱਲ ਹੀ ਛੱਡ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਤੁਰੀ। ੨ ਸੰ. ਨਾਡੀ. ਨਬਜ਼. ਨਾਡੀ. "ਜਬ ਤਿਹ ਤ੍ਰਿਯ ਕੀ ਨਾਰਿ ਨਿਹਾਰੀ." (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੮੯) ੩ ਦੇਖੋ, ਨਾਰੀ. "ਸੰਗੀ ਜੋਗੀ ਨਾਰਿ ਲਪਟਾਣੀ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਇਸ ਥਾਂ ਯੋਗੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਜੀਵਾਤਮਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਰੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਦੇਹ ਹੈ। ੪ ਮਾਇਆ. "ਪੁਰਖ ਮਹਿ ਨਾਰਿ, ਨਾਰਿ ਮਹਿ ਪੁਰਖਾ." (ਰਾਮ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਫੂਲਜਈ. ਨਾਰਿਕੋਲ. ਦੇਖੋ, ਨਲੀਏਰ.

ਨਾਰਿਜ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਡੀ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਲਹੂ. ਖੂਨ। ੨ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਰਜ। ੩ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਰਜ ਜੇਹੇ ਚੰਗ ਵਾਲਾ ਲਾਲ ਸਮੁੰਦਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨਾਰਿਜ ਈਸਰਾਸਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਲਾਲ ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਵਰੁਣ, ਉਸ ਦਾ ਅਸਤ੍ਰ ਫਾਹੀ. ਪਾਸ਼. ਦੇਖੋ, ਨਾਰਿਜ ੩. "ਨਾਰਿਜ ਆਦਿ ਉਚਾਰਕੈ ਈਸਰਾਸਤ੍ਰ ਪਦ ਦੇਹੁ। ਨਾਮ ਸਕਲ ਸ੍ਰੀ ਪਾਸ ਕੇ ਚੀਨ ਚਤੁਰ ਚਿਤ ਲੇਹੁ." (ਸਨਾਮਾ)

ਨਾਰੀ. ਸੰ. ਨਾਡੀ. ਸੰਗਯਾ—ਰਗ. ਨਾਡੀ. "ਪਵਨ ਦ੍ਰਿੜ ਸੁਖਮਨ ਨਾਰੀ." (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਸੁਖਮਨਾ। ੨ ਸੰ. ਨਰ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਇਸਤ੍ਰੀ. ਔਰਤ. "ਨਾਰੀ ਪੁਰਖ ਪਿਆਰੁ ਪ੍ਰੇਮਿ ਸੀਗਾਰੀਆ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

"ਨਾਰੀ ਤੇ ਜੋ ਪੁਰਖ ਕਰਾਵੈ, ਪੁਰਖਨ ਤੇ ਜੋ ਨਾਰੀ." (ਸਾਰ ਕਬੀਰ)

"An astonishing case of sex changing has been brought to light in the mining town of Lachore. Fifeshire;

The central figure in the case is the 15 year old daughter of a colliery manager.

The girl was regarded as perfectly normal until a few weeks ago, when she became seriously ill. Her parents noticed a changes in her habits and demeanour, and on the advice of the family doctor she was removed to a nursing home in another part of Fife.

It was in this home that the amazing change of sex took place. The girl quickly assumed all the mental and physical characteristics of a male, and when the change had been thoroughly completed "she" was discharged as a well developed boy.

Since returning home "she" has had "her" hair cut short and has been fitted with male dress.

continue...

ਕਾਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਨਾਰੀ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਜਾਤੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ—ਪਦਮਿਨੀ, ਚਿਤ੍ਰਿਨੀ, ਸ਼ੰਖਿਨੀ ਅਤੇ ਹਸਿਨੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਚਾਰ ਨਰ ਹਨ—ਸ਼ਸ਼ਕ, ਮ੍ਰਿਗ, ਵਿਸ਼ਭ ਅਤੇ ਅਸੂ। ਦੇਖੋ, ਪਦਮਿਨੀ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਪੁਰੁਸ਼ਜਾਤਿ।

ਉਮਰ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਨਾਰੀ ਦੇ ਚਾਰ ਭੇਦ ਹਨ—ਬਾਲਾ, ਤਰੁਣੀ, ਪੌਢਾ ਅਤੇ ਵ੍ਰਿਧਾ। ਸੋਲਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਤੀਕ ਦੀ ਬਾਲਾ, ਤੀਹ ਵਰ੍ਹੇ ਤੀਕ ਦੀ ਤਰੁਣੀ, ਪੰਜਾਹ ਤੀਕ ਦੀ ਪੌਢਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਵ੍ਰਿਧਾ ਹੈ।

ਬ੍ਰਹਮਵੈਵਰਤ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਨਾਰੀ ਲਿਖੀ ਹੈ—ਸਾਧ੍ਵੀ, ਭੋਗਜਾ ਅਤੇ ਕੁਲਟਾ। ਪਤਿ ਵਿੱਚ ਭਗਤੀਭਾਵ ਰੱਖਕੇ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਕੇਵਲ ਸੰਤਾਨ ਦੇ ਮਨੋਰਥ ਨਾਲ ਪਤਿ ਦਾ ਸੰਗ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸਾਧ੍ਵੀ ਹੈ। ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਤੇ ਭੋਗਵਾਸਨਾ ਨਾਲ ਪਤਿ ਨੂੰ ਸੇਵਨ ਵਾਲੀ ਭੋਗਜਾ ਹੈ। ਕਪਟ ਅਰ ਲਾਲਚ ਨਾਲ ਪਤਿ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਅਤੇ ਕਾਮਵਸ਼ ਹੋਕੇ ਪਰਾਏ ਪੁਰਖਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਕੁਲਟਾ ਹੈ।

ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਰੀ ਨੂੰ ਕਦੇ ਸੁਤੰਤ੍ਰਤਾ (ਆਜ਼ਾਦੀ) ਨਹੀਂ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਮਨੁਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਅ: ੫, ਸ਼ਲੋਕ ੧੪੭-੪੮ ਅਰ ਵੇਦਵਿਦਯਾ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਤਾਂ ਕੀ ਹੋਣਾ ਸੀ, ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਸੰਸਕਾਰ ਭੀ ਵੇਦਮੰਤ੍ਰਾਂ

The erstwhile girl is now an excellent specimen of virile boy-hood, upright, square shouldered, and alert in every way. "She" does not now possess a single characteristic of "her" form or sex, and 'she' is to take a post as a male clerk in a brick yard office.

"She" has adopted a new Christian name, and is taking the change very philosophically.

"We are very happy now that our period of anxiety is over," the father explained in an interview. "The boy can now begin a new life."

The father added that an eminent medical specialist in Edinburgh was taking a keen interest in the case and was tracing its history for future medical reference.

Medical records contain numerous cases of sex changes. In 1931, a Danish artist's change of sex from male to female was officially recognized by the marriage registrar. The "man" was registered as a woman and his marriage was nullified.

Just over two years ago a Manchester mother took her 18 year old daughter to a specialist for examination on a general ailment, and was greatly surprised when the specialist told her that the patient was a young man." (The Khalsa Review Lahore, 29<sup>th</sup> April 1934)

ਨਾਲ ਕਰਨੇ ਵਰਜੇ ਹਨ, ਯਥਾ—“ਇਸਤਰੀਆਂ ਦੇ ਸੰਸਕਾਰ ਵੇਦਮੰਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇ ਜਾਂਦੇ, ਇਹ ਧਰਮ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਹੈ। ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਅਗਿਆਨਣਾਂ, ਵੇਦਮੰਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਤੋਂ ਵਾਂਜੀਆਂ ਅਤੇ ਬੂਠ ਦੀ ਮੂਰਤਿ ਹਨ।” (ਮਨੁ ਅ: ੯ ਸ: ੧੮)

ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਨਾਰੀ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਬਾਬਤ ਦੇਖੋ, ਅੱਗੇ ਲਿਖੇ ਵਾਕ:—

“ਬਤੀਹ ਸੁਲਖਣੀ ਸਚ ਸੰਤਤਿ ਪ੍ਰਤ।  
ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਸੁਖੜ ਸਰੂਪ।  
ਇਛ ਪੂਰੇ ਮਨ ਕੰਤ ਸੁਆਮੀ।  
ਸਗਲ ਸੰਤੋਖੀ ਦੇਰ ਜੇਠਾਨੀ।  
ਸਭ ਪਰਵਾਰੇ ਮਾਹਿ ਸਰੇਸਟ।  
ਮਤੀ ਦੇਵੀ ਦੇਵਰ ਜੇਸਟ।  
ਧੰਨੁ ਸੁ ਗ੍ਰਿਹੁ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰਗਟੀ ਆਇ।  
ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੁਖੇ ਸੁਖਿ ਵਿਹਾਇ।”

(ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਸੋ ਕਿਉਂ ਮੰਦਾ ਆਖੀਐ ਜਿਤ ਜੰਮਹਿ ਰਾਜਾਨ? (ਮ: ੧, ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਧਨ ਪਿਰੁ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ, ਬਹਿਨ ਇਕਠੇ ਹੋਇ। ਏਕ ਜੋਤਿ ਦੁਇ ਮੂਰਤੀ ਧਨ ਪਿਰੁ ਕਹੀਅਹਿ ਸੋਇ।” (ਮ: ੩, ਵਾਰ ਸੂਹੀ) “ਲੋਕ ਵੇਦ ਗੁਣ ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਅਰਧ ਸਰੀਰੀ ਮੋਖ ਦੁਆਰੀ, ਗੁਰਮੁਖ ਸੁਖਫਲ ਨਿਹਚਉ ਨਾਰੀ।” (ਭਾਗੁ)

੩ ਨਾਰੀ ਦਾ ਖਾਸ ਚਿੰਨ੍ਹ। ਯੋਨਿ। ਭਗ. “ਤਗੁ ਨ ਇੰਦ੍ਰੀ ਤਗੁ ਨ ਨਾਰੀ।” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੪ ਪ੍ਰਾ. ਨਾਰ. ਗਰਦਨ. ਗ੍ਰੀਵਾ. “ਮੁਖ ਨਾਇ ਰਹੀ ਨ ਉਚਾਵਤ ਨਾਰੀ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੩੩) ੫ ਅ. ੭੮ ਨਾਰ (ਅਗਨਿ) ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੈਤਾਨ. “ਨਾਰੀ ਹੁਕਮ ਨ ਮੰਨਿਆ ਰਖਿਆ ਨਾਉਂ ਸੈਤਾਨ।” (ਮਗੇ) ੬ ਵਿ—ਦੋਸ਼ਖੀ. ਨਾਰਕੀ। ੭ ਫਾ. ਸੰਗਜਾ—ਪੋਸ਼ਾਕ. ਪੋਸ਼ਿਸ਼.

ਨਾਰੀਅਲ } ਦੇਖੋ, ਨਲੀਏਰ.  
ਨਾਰੀਏਲ }

ਨਾਰੂ. ਦੇਖੋ, ਚਰਣਦਾਸੀਏ.

ਨਾਰੂਆ. ਦੇਖੋ, ਨਾਰਵਾ.

ਨਾਰੋ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨਾਲ ਹੀ. ਸਾਥ ਹੀ. “ਇਹ ਭੀ ਪਟਕੋਂ ਇਹ ਕੇ ਅਬ ਨਾਰੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਨਾਰਾ (ਨਾਲਾ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ.

ਨਾਰੰਗ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਜਾ—ਲਹੂ. ਖੂਨ.

ਨਾਰੰਗੀ } ਸੰ. ਨਾਗਰਝ—ਨਾਗਰੰਗ. ਸੰਗਜਾ—ਨਾਗ (ਸੰਧੂਰ)  
ਨਾਰੰਜੀ } ਜੇਹਾ ਹੈ ਰੰਗ ਜਿਸ ਦਾ. ਸੰਗਤਰੇ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਕੱਦ ਵਿੱਚ ਛੋਟੀ ਅਤੇ ਲਾਲੀ ਦੀ ਭਾਗ ਵਾਲੀ ਪੀਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸੰਗਤਰਾ. “ਨਾਰੰਜੀ ਮੀਠਾ ਬਹੁ ਲਾਗੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੫੬)

ਨਾਲ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਲਾਗੇ. ਕੋਲੇ. ੨ ਸਾਥ. ਸੰਗ. ਦੇਖੋ, ਨਾਲਿ. ੩ ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਕਮਲ ਦੀ ਡੰਡੀ. ਦੇਖੋ, ਨਾਲਿਕੁਟੰਬ। ੪ ਨਲਕੀ. ਨਲੀ. “ਨਾਲ ਬਿਖੈ ਬਾਤ ਕੀਏ ਸੁਨੀਅਤ ਕਾਨ ਦੀਏ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

੫ ਬੰਦੂਕ ਦੀ ਨਾਲੀ. “ਛੁਟਕੰਤ ਨਾਲੰ.” (ਕਲਕੀ) ੬ ਲਾਟਾ. ਅਗਨਿ ਦੀ ਸ਼ਿਖਾ. “ਉਠੈ ਨਾਲ ਅੱਗੰ.” (ਵਰਾਹ) ੭ ਛਾ ਮੁਕਾਨਾ ਕਾਨੀ ਅਤੇ ਕਲਮ ਘੜਨ ਵੇਲੇ ਨਲਕੀ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਸੂਤ। ੮ ਨਾਲੀਦਨ ਦਾ ਅਮਰ. ਰੋ. ਰੁਦਨ ਕਰ। ੯ ਅਮੁ ਜੋੜੇ ਅਥਵਾ ਘੋੜੇ ਦੇ ਸੁੰਮ ਹੇਠ ਲਾਇਆ ਲੋਹਾ, ਜੋ ਘਸਣ ਤੋਂ ਰਖੜਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੧੦ ਜੁੱਤੀ. ਪਾਪੋਸ਼। ੧੧ ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਮਿਆਨ (ਨਯਾਮ) ਦੀ ਠੋਕਰ, ਜੋ ਨੌਕ ਵੱਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੧੨ ਖੂਹ ਦਾ ਚੱਕ, ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਨਾਲੀ (ਮਹਲ) ਉਸਾਰਦੇ ਹਨ.

ਨਾਲਹੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਾਥ ਸੇ. ਪਾਸੋਂ. ਕੋਲੋਂ. “ਮਨਮੁਖਾ ਨਾਲਹੁ ਤੁਟੀਆ ਭਲੀ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਨਾਲਕੀ. ਸੰਗੜਾ—ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਖੁਲੀ ਪਾਲਕੀ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਕਮਾਣ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੀ ਮੋਹਰਾਬ ਹੋਵੇ.

ਨਾਲਕੇਰ } ਦੇਖੋ, ਨਲੀਏਰ.  
ਨਾਲਕੇਲ }

ਨਾਲਦ. ਛਾ ਮੁਕਾਨਾ ਰੋਂਦਾ. ਹੈ. ਰੋਵੇ. ਰੋਵੇਗਾ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਨਾਲੀਦਨ ਹੈ.

ਨਾਲਬੰਦ. ਛਾ ਮੁਕਾਨਾ ਨਾਲਬੰਦ. ਸੰਗੜਾ—ਘੋੜੇ ਦੇ ਸੁੰਮ ਨੂੰ ਨਾਲ (ਨਾਲ) ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਨਾਲਬੰਦੀ. ਸੰਗੜਾ—ਨਾਲ (ਨਾਲ) ਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਘੋੜੇ ਦੇ ਨਾਲ ਲਾਉਣੇ। ੨ ਨਾਲ ਲਾਉਣ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ। ੩ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਟੈਕਸ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਡੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਆਪਣੇ ਅਧੀਨ ਰਾਜਿਆਂ ਤੇ “ਨਾਲਬੰਦੀ” ਨਾਉਂ ਦਾ ਸਾਲਾਨਾ ਟੈਕਸ ਲਾਉਂਦੇ ਸਨ. ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਬਹੁਤਾ ਧਨ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੇ, ਕੇਵਲ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਨਾਲਬੰਦੀ ਦਾ ਖਰਚ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ. “ਨਾਲਬੰਦੀ ਆਦਿ ਧਨ ਕਛੁ ਨ ਪਹੁਚਾਯੋ ਹੈ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਨਾਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਪਾਣੀ ਦਾ ਛੋਟਾ ਪ੍ਰਵਾਹ. “ਨਾਲਿਆ ਟੋਭਿਆ ਕਾ ਜਲੁ ਜਾਇ ਪਵੈ ਵਿਚਿ ਸੁਰਸਰੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ) ੨ ਇਜ਼ਾਰਬੰਦ। ੩ ਨਾਲੂਆ. “ਜਿ ਦਿਹ ਨਾਲਾ ਕਪਿਆ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੪ ਸਿੰਧੀ. ਨਾਮ। ੫ ਛਾ ਮੁਕਾਨਾ ਰੋਣਾ. ਰੁਦਨ। ੬ ਫਰਿਆਦ ਕਰਨਾ.

ਨਾਲਾਂ. ਛਾ ਮੁਕਾਨਾ ਵਿ—ਰੋਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਰੋਂਦਾ ਹੋਇਆ। ੩ ਫਰਿਆਦੀ.

ਨਾਲਾਇਕ. ਦੇਖੋ, ਨਾਲਾਯਕ.

ਨਾਲਾਗੜ੍ਹ. ਦੇਖੋ, ਹੰਡੂਰ.

ਨਾਲਾਯਕ. ਵਿ—ਜੋ ਲਾਯਕ (ਯੋਗੜ) ਨਹੀਂ (unfit).

ਨਾਲਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਾਥ. ਸੰਗ. “ਸਿਆਣਪਾ ਲਖ ਹੋਹਿ ਤ ਇਕੁ ਨ ਚਲੈ ਨਾਲਿ.” (ਜਪੁ) “ਨਾਲਿ ਇਆਣੇ ਦੋਸਤੀ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਸੰ. ਨਾਲ. ਸੰਗੜਾ—ਨਲਕੀ. ਕਮਲ ਦੀ ਡੰਡੀ. ਦੇਖੋ, ਨਾਲਕੁਟੰਬ। ੩ ਨਦੀ. ਦੇਖੋ, ਅਖਲੀ ਊਡੀ.

ਨਾਲਿਸ਼. ਛਾ ਮੁਕਾਨਾ ਸੰਗੜਾ—ਫਰਿਆਦ। ੨ ਸ਼ਿਕਾਯਤ.

ਨਾਲਿਕ. ਸੰਗੜਾ—ਨਾਲੀ (ਕਾਨੀ) ਵਾਲਾ, ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨਾਲਿਕੁਟੰਬ. ਸੰਗੜਾ—ਕਮਲ ਦੀ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਕੁਟੰਬ (ਕੁਲ),

ਬ੍ਰਹਮਾ. “ਨਾਲਿਕੁਟੰਬ ਸਾਥਿ ਵਰਦਾਤਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਭਾਲਣ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਗਇਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਨਾਲਿਕੁਟੰਬ ਵਰਦਾਤਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਸਾਥਿ (ਸ੍ਰਾਥੀ) ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਭਾਲਣ ਗਿਆ. ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੂੰ ਖਿਆਲ ਹੋਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿੱਥੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹਾਂ. ਫੇਰ ਸੰਕਲਪ ਫੁਰਿਆ ਕਿ ਸ਼ਾਇਦ ਇਸ ਕਮਲ ਵਿੱਚੋਂ. ਫੇਰ ਵਿਚਾਰਿਆ ਕਿ ਇਹ ਤੁੱਛ ਕਮਲ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਪੁਰ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਕਮਲ ਤੇ ਜੋਰ ਦੀ ਲੱਤ ਮਾਰੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਸ ਦੀ ਨਾਲੀ ਵਿੱਚ ਸਿਰਪਰਛੇ ਧਸ ਗਿਆ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਯੁਗ ਤੀਕ ਵਿੱਚੋਂ ਫਿਰਦਾ ਰਿਹਾ. ਅੰਤ ਨੂੰ ਅਭਿਮਾਨ ਤਜਾਗ ਕੇ ਈਸ਼ੁਰ ਦੀ ਆਰਾਧਨਾ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਕਮਲ ਉੱਪਰ ਪਹਿਲੇ ਵਾਂਙ ਆ ਵਿਰਾਜਿਆ.

ਨਾਲੀ. ਸੰਗੜਾ—ਪਾਣੀ ਵਹਿਣ ਦੀ ਖਾਲੀ। ੨ ਨਾਲ. ਨਲਕੀ। ੩ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨਾਲੀਅਰ } ਨਾਰਜੀਲ. ਦੇਖੋ, ਨਲੀਏਰ. “ਨਾਲੀਏਰ ਫਲੁ ਸੋਬਰਿ  
ਨਾਲੀਏਰ } ਪਾਕਾ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਸੋਬਰ (ਸਿੰਮਲ) ਕੁਸੰਗ ਅਤੇ ਨਾਲੀਏਰ (ਨਾਰਿਕੇਲ) ਸਤਿਸੰਗ. ਪਾਮਰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਭਾਣੇ ਨਚੇਲ ਦਾ ਫਲ ਸਿੰਮਲ ਨਾਲ ਪੱਕਾ ਹੈ. ਅੰ. coconut. L. Cocus Nucifera.

ਨਾਲੀਦਨ. ਛਾ ਮੁਕਾਨਾ ਕ੍ਰਿ—ਰੋਣਾ. ਵਿਲਾਪ ਕਰਨਾ। ੨ ਫਰਿਆਦ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਪ੍ਰਕਾਰਨਾ.

ਨਾਲੂਆ. Navelstring. ਦੇਖੋ, ਨਾਲਾ ੩.

ਨਾਲੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਾਥ. ਸੰਗ. “ਗਾਵਹਿ ਇੰਦ ਇੰਦਾਸਣਿ ਬੈਠੇ ਦੇਵਤਿਆ ਦਰਿ ਨਾਲੇ.” (ਜਪੁ) ੨ ਨਾਲ ਹੀ. ਸਾਥ ਹੀ. “ਜੇ ਕੋਈ ਉਸ ਕਾ ਸੰਗੀ ਹੋਵੈ ਨਾਲੇ ਲਏ ਸਿਪਾਵੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਨਾਲਾ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

ਨਾਲੇ ਦਾ ਹੋਛਾ. ਵਿ—ਕਾਮੀ. ਵਿਭਚਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਨਾਰਾ ੨.

ਨਾਲੇ ਦਾ ਜਤੀ. ਵਿਭਚਾਰ ਦਾ ਤਜਾਗੀ. ਆਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਹੋਰ ਨੂੰ ਮਾਂ ਭੈਣ ਬੇਟੀ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ.

ਨਾਲੇ ਦਾ ਢਿੱਲਾ. ਵਿਭਚਾਰੀ. ਪਰਇਸਤ੍ਰੀਗਾਮੀ.

ਨਾਲੈਨ. ਦੇਖੋ, ਨਲੈਨ.

ਨਾਲੋਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਾਥ ਤੋਂ. ਪਾਸੋਂ. ਦੇਖੋ, ਨਾਲਹੁ.

ਨਾਵ. ਸੰਗੜਾ—ਨਾਮ. “ਅਸੰਖ ਨਾਵ ਅਸੰਖ ਬਾਵ.” (ਜਪੁ) “ਨਾਵ ਜਿਨਾ ਸੁਲਤਾਨ ਖਾਨ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਸੰ. ਨੌਕਾ. ਜਹਾਜ਼. ਛਾ ਮੁਕਾਨਾ “ਭਵਸਾਗਰ ਨਾਵ ਹਰਿਸੇਵਾ.” (ਸੂਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਜੈਕਾਰ ਧੁਨਿ. ਆਨੰਦ ਦੀ ਧੁਨਿ.

ਨਾਵ. ਸੰਗੜਾ—ਨਾਮ। ੨ ਨੌਕਾ. ਕਿਸਤੀ. “ਸਾਧ ਨਾਵ ਬੈਠਾਵਹੁ ਨਾਨਕ, ਭਵਸਾਗਰੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਨਾਵਉ. ਨਾਵੇ. ਸਨਾਨ ਕਰੇ। ੨ ਨਾਮ ਤੋਂ.

ਨਾਵਹੁ. ਨਾਮ ਸੇ. ਨਾਮ ਤੋਂ. “ਨਾਵਹੁ ਭੁਲਾ ਜਗੁ ਫਿਰੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਵਣ.

ਨਾਵਕ. ਛਾ ਮੁਕਾਨਾ ਬੋਧੀ ਨਲਕੀ. ਤੀਰ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਇੱਕ ਸਾਵ

ਅਤੇ ਸਿੱਧੀ ਨਲਕੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚਦੀ ਤੀਰ ਬਹੁਤ ਸਿੱਧਾ ਜਾਂਦਾ, ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਤੇ ਠੀਕ ਬੈਠਦਾ ਹੈ। “ਜਸ ਨਾਵਕ ਕੇ ਤੀਰ ਚਲਾਯੋ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੫੮) ੨ ਦੰਦੇਦਾਰ ਤੀਰ। ੩ ਹਲ ਦਾ ਫਾਲਾ। ੪ ਮੱਖੀ ਭਰਿੰਡ ਆਦਿ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਕੰਡਾ। ੫ ਦੇਖੋ, ਨਾਵਿਕ।

ਨਾਵਣ. ਕ੍ਰਿ—ਨ੍ਰਾਉਣਾ. ਸਨਾਨ ਕਰਨਾ. “ਨਾਵਹੁ ਧੋਵਹੁ ਤਿਲਕੁ ਚੜਾਵਹੁ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) “ਨਾਵਣੁ ਪੁਰਬੁ ਅਭੀਚੁ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਅਭੀਚ.

ਨਾਵਣਿ. ਨ੍ਰਾਉਣ ਲਈ. ਸਨਾਨ ਵਾਸਤੇ. “ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਣਿ ਜਾਉ ਤੀਰਥੁ ਨਾਮੁ ਹੈ.” (ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਨਾਵਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨ੍ਰਾਉਣ (ਸਨਾਨ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਰਿਤੁ ਪਿਛੋਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਸਨਾਨ। ੨ ਰਜ. ਰਿਤੁ. ਦੇਖੋ, ਸਿਰਨਾਵਣੀ.

ਨਾਵਣੁ. ਦੇਖੋ, ਨਾਵਣ.

ਨਾਵਨ. ਦੇਖੋ, ਨਾਵਣ. “ਨਾਵਨ ਕਉ ਤੀਰਥ ਘਨੇ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਨਾਵਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਨਾਮ. “ਫੈਲਰਹੇ ਦਸੋ ਦਿਸ ਨਾਵਰਾ.”

ਨਾਵੜਾ } (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) “ਨਾਵੜਾ ਲਈਐ ਕਿਸੁ?” (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਨਾਵਾ. ਨਾਵ (ਨੌਕਾ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. “ਦੁਇ ਅਖਰ ਦੁਇ ਨਾਵਾ.”

(ਬਸੰ ਮ: ੧) ੨ ਵਿ—ਨਵਮ. ਨੌਮਾ. “ਨਾਵਾ ਖੰਡ ਸਰੀਰ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੩ ਨੁਵਾਂ. ਸਨਾਨ ਕਰਾਂ. “ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਾ ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵਾ.” (ਜਪੁ) ੪ ਦੇਖੋ, ਨਾਮਾ.

ਨਾਂਵਾਂ. ਨਾਮਾਂ. ਨਾਮ. ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਦਾ ਨਾਂਵਾਂ ਕਿਤਾਬ ਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ੨ ਹਿਸਾਬ. ਜਿਵੇਂ—ਮੈਂ ਉਸ ਦਾ ਨਾਂਵਾਂ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੇਖ ਲਿਆ ਹੈ.

ਨਾਵਾਰੇ. ਨੁਵਾਰੇ. ਨੁਲੁਏ। ੨ ਨੁਵਾਵੇ. ਸਨਾਨ ਕਰਾਵੇ. “ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰਿ ਨਾਵਾਰੇ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)

ਨਾਵਾਲਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੁਵਾਕੇ. ਸਨਾਨ ਕਰਾਕੇ. ਧੋਕੇ. “ਪੂਜ ਕਰੇ ਰਖੈ ਨਾਵਾਲਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਨਾਵਾਲਿਆ. ਸਨਾਨ ਕਰਾਇਆ. ਨੁਵਾਲਿਆ. ਨੁਲੁਇਆ. “ਜਲਿ ਮਲਿ ਜਾਨੀ ਨਾਵਾਲਿਆ.” (ਵਡ ਮ: ੧ ਅਲਾਹਣੀ) ਜਲ ਨਾਲ ਮਲਕੇ ਜਾਂਵੀ (ਮੁਰਦਾ) ਨੁਵਾਇਆ.

ਨਾਵਿਕ. ਦੇਖੋ, ਨਾਵਕ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਵ (ਨੌਕਾ) ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਮਲਾਹ. ਕੇਵਟ. ਕਰਣਧਾਰ.

ਨਾਵੈ. ਸਨਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਨ੍ਰਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਹਰਿਨਾਮਿ ਨਾਵੈ ਸੋਈ ਜਨੁ ਨਿਰਮਲੁ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਨਾਮ. ਦੇਖੋ, ਨਾਵ ੧. “ਨਾਵੈ ਕਾ ਵਾਪਾਰੀ ਹੋਵੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੩ ਨਾਮ ਦਾ, ਦੇ. “ਹਉਮੈ ਨਾਵੈ ਨਾਲਿ ਵਿਰੋਧੁ ਹੈ.” (ਵਡ ਮ: ੩)

ਨਾੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾੜੀਆਂ ਦਾ ਰੱਸਾ. ਚੰਮ ਦੀਆਂ ਵੱਧਰੀਆਂ ਦਾ ਵੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਰੱਸਾ। ੨ ਨਾਲਾ. ਇਜ਼ਾਰਬੰਦ.

ਨਾੜਿ } ਸੰ. ਨਾਡਿ—ਨਾਡਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਰਗ. Artery।  
ਨਾੜਿਕਾ } ੨ ਨਬਜ਼। ੩ ਥੋਥੀ ਨਲਕੀ। ੪ ਨਾੜੀਆਂ (ਅੰਦਰਾਂ)  
ਨਾੜੀ } ਦੀ ਵੱਟੀ ਹੋਈ ਰੱਸੀ. ਚਮੜੇ ਦੀ ਰੱਸੀ। ੫ ਛੀ ਕਣ

(ਖਿਨ) ਭਰ ਸਮਾਂ. ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਔਧਾ ਮੁਹੂਰਤ ਨਾੜੀ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. ਨਿ. ਸੰ. ਵਜ—ਇਹ ਇੱਕ ਉਪਸਰਗ ਹੈ, ਜੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਮੁੱਢ ਲਗਕੇ—ਵਿਸ਼ੇਸ਼, ਸਦੈਵ, ਨਿਸ਼ੇਧ, ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ, ਅੰਦਰ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਅਰਥ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਨਿਗਮ, ਨਿਗ੍ਰਹ, ਨਿਦਸ਼ਨ, ਨਿਦੇਸ਼, ਨਿਆਣਾ, ਨਿਖਾਲਸ ਆਦਿ.

ਨਿ: ਦੇਖੋ, ਨਿਹ.

ਨਿਉ. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਵ. ਬੁਨਿਆਦ. ਨਿਉਂ. ਨੀਂਹ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੰਮੁ ਹੋਕੇ. ਝੁਕਕੇ। ੩ ਯੋਂ. ਐਸੇ. ਇਸ ਤਰਹਿ. ਇਵੇਂ। ੪ ਨਿਉਣਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਨੰਮੁ ਹੋ.

ਨਿਉਜਾ. ਦੇਖੋ, ਨੇਵਜਾ.

ਨਿਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨਮਨ. ਝੁਕਣਾ. ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਨੀ. ਨੰਮੁ ਹੋਣਾ. ਨਿਉਣਾ } ਸੰਗਯਾ—ਨਿਮੰਤ੍ਰਣ. “ਪਠੜੇ ਮ੍ਰਿਗਵਾ ਕਹਿੰ ਕੇਹਰਿ ਨਿਉਂਦਾ” ਨਿਉਣਾ. (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਸ਼ਾਦੀ ਆਦਿ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਬੁਲਾਏ ਹੋਏ ਸੰਬੰਧੀ ਅਤੇ ਮਿਤ੍ਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਰਕਮ.

ਨਿਉਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਲ.

ਨਿਉਰਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਉਲਾ.

ਨਿਉਲ. ਦੇਖੋ, ਨਿਉਲਾ ਅਤੇ ਨਿਵਲ.

ਨਿਉਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਕੁਲ. ਨੇਵਲਾ. Ishneumon.

ਨਿਉਲੀ. ਸੰ. ਨੌਲਿ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਯੋਗਕ੍ਰਿਯਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਇਹ ਹੈ—ਦੋਵੇਂ ਕੰਨ੍ਹੇ ਨੀਵੇਂ ਕਰਕੇ ਪਿੱਠ ਦਾ ਵਲ ਕੱਢਕੇ ਸਿੱਧਾ ਬੈਠਣਾ, ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੇ ਬਲ ਨਾਲ ਪੇਟ ਨੂੰ ਸੱਜੇ, ਖੱਬੇ, ਹੇਠ ਉੱਪਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਲਾਉਣਾ, ਜਿਵੇਂ ਮਟਕੇ ਵਿੱਚ ਮਧਾਣੀ ਨਾਲ ਦਹੀਂ ਫੇਰੀਦਾ ਹੈ. “ਨਿਉਲੀ ਕਰਮ ਕਰੈ ਬਹੁ ਆਸਨ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਨਿਉਲੇ ਦੀ ਮਦੀਨ. ਨਕੁਲੀ.

ਨਿਉਲੀਕਰਮ. ਦੇਖੋ, ਨਿਉਲੀ ੧.

ਨਿਅਮਤ. ਦੇਖੋ, ਨਿਆਮਤ.

ਨਿਅਰ. ਵਜ—ਨਿਕਟ. ਪਾਸ. ਸਮੀਪ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. near.

ਨਿਅਰਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨੇੜੇ ਆਉਣਾ. ਸਮੀਪ ਪਹੁੰਚਣਾ। ੨ ਨੇੜੇ (ਪਾਸ) ਆਇਆ. “ਗ੍ਰਾਮ ਨਿਅਰਾਨਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਿਆਉ } ਸੰ. ਨਜਾਯ. ਸੰਗਯਾ—ਇਨਸਾਫ਼. ਅਦਲ. ਨਿਆਂ.  
ਨਿਆਉ } “ਤੇਰੈ ਘਰਿ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹੈ ਨਿਆਉ.” (ਆਸਾ ਮ:  
ਨਿਆਇ } ੫) “ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਸਜੰਦਨ ਬੈਠਕੈ ਸੂਰਨ ਕੇ ਨ੍ਰਿਪ ਨਿਆਉ ਚੁਕਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) “ਕਹੂੰ ਨਿਆਇ ਰਾਜਵਿਭੂਤਿ.” (ਅਕਾਲ)

ਨਿਆਈ. ਸੰ. ਚਾਧਿਨ੍. ਵਿ—ਨਿਆਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਆਦਿਲ. “ਹਰਿ ਸਚਾ ਨਿਆਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ) ੨ ਤੁਲਜ. ਸਮਾਨ. “ਪਸੁ ਕੀ ਨਿਆਈ ਸੋਇਓ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯) ੩ ਡਾ ਧੁ ਨ-ਆਈ. ਤੂ ਨਾ ਆਇਆ.

ਨਿਆਈਂ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿੰਡ ਦੇ ਕੋਲ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ. ਗੋਇਰਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਆਈ ੨.



ਨਿਆਸ. ਦੇਖੋ, ਅੰਗਨਯਾਸ ਅਤੇ ਨਯਾਸ.

ਨਿਆਜ਼. ਫ਼ਾ ਜ਼: ਸੰਗਯਾ—ਲੋੜ. ਇੱਛਾ. ੨ ਸਾਧੂ ਅਥਵਾ ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਭੇਟਾ ਪੂਜਾ. “ਕਰੋ ਕਬੂਲ ਨਿਆਜ਼ ਘਨੇਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਵਿਨਯ. ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ. ਬੇਨਤੀ.

ਨਿਆਜੀ. ਵਿ—ਨਿਆਜ਼ ਅਰਪਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਆਜ਼. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨਸੀਰ ਗਿਲਜਈ ਪਠਾਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. “ਲੋਦੀ ਸੂਰ ਨਿਆਜੀ ਚਲੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੯੭)

ਨਿਆਣਾ. ਵਿ—ਨਹੀਂ ਹੈ ਗਯਾਨ ਜਿਸ ਨੂੰ. ਅਗਯਾਨੀ. ਅਜਾਣ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਬਾਲਕ। ੩ ਦੁੱਧ ਚੋਣ ਵੇਲੇ ਪਸ਼ੂ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਈ ਹੋਈ ਰੱਸੀ. ਨਹਨਰਜ਼. ਦੇਖੋ, ਨਹਨ.

ਨਿਆਫ਼ਤ. ਫ਼ਾ نافت ਨਾ—ਯਾਫ਼ਤ. ਨਾ ਪਾਇਆ. ਦੇਖੋ, ਯਾਫ਼ਤਨ. ਨਿਆਮਤ } ਅ. نيم نيامت ਨਿਆਮਤ. ਸੰਗਯਾ—ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼. ਦੇਖੋ, ਨਿਆਮਤਿ } ਵਲੀਨਿਆਮਤਿ। ੨ ਮਾਲ. ਧਨ। ੩ ਰੋਜ਼ੀ. ਉਪਜੀਵਿਕਾ.

ਨਿਆਯਦ. ਦੇਖੋ, ਨਾਯਦ.

ਨਿਆਰਉ } ਵਿ—ਅਲਗ. ਜੁਦਾ. ਵੱਖ. “ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹੈ ਨਿਆਰਾ } ਨਿਆਰਉ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯)

ਨਿਆਰੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਨਿਆਰ ਦੀ ਸੁਆਹ ਵਿੱਚੋਂ ਚਾਂਦੀ ਸੋਨਾ ਨਿਆਰਾ (ਵੱਖ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਡਾਵਲਾ.

ਨਿਆਵ. ਸੰਗਯਾ—ਨਯਾਯ. ਇਨਸਾਫ਼. ਨਿਆਂ. ਅਦਲ. “ਰਾਜੇ ਚੁਲੀ ਨਿਆਵ ਕੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਨਿਅੰਤਾ. ਪ੍ਰੇਰਕ. ਦੇਖੋ, ਨਯੰਤਾ.

ਨਿਸ. ਸੰ. ਨਿਸ਼. ਧਾ—ਧਯਾਨਪਰਾਇਣ ਹੋਣਾ, ਸਮਾਧਿ ਲਾਉਣੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਰਾਤ੍ਰਿ. ਰਾਤ. ਦੇਖੋ, L. Nox. “ਨਿਸਦਿਨ ਸੁਨਿਕੈ ਪੁਰਾਣ, ਸਮਝਤ ਨਹਿ ਰੇ ਅਜਾਨ.” (ਜੈਜਾ ਮ: ੯) ੩ ਦੇਖੋ, ਨਿਹ.

ਨਿਸਸਤ. ਫ਼ਾ ناست ਸੰਗਯਾ—ਬੈਠਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਬੈਠਕ.

ਨਿਸਸਤਹ. ਫ਼ਾ ناست ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ. ਸਿਬਤ. “ਦੋਨੋ ਚਸਮ ਕੁਸ਼ਾਦ ਨਿਸਸਤਹ ਸਾਮੁਹੇ.” (ਨਾਪੁ)

ਨਿਸਸਤਨ. ਫ਼ਾ ناست ਕ੍ਰਿ—ਬੈਠਣਾ. ਸਿਬਤ ਹੋਣਾ.

ਨਿਸਕਚੀ. ਇਹ ਨਕਸ਼ਚੀਂ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ. ਖੋਜੀ. ਸੁਰਾਗ ਲੈਣ ਵਾਲਾ. ਪੈੜ. ਦੇਖੋ, ਨਕਸ਼ਚੀਂ. “ਤਬੈ ਸ਼ਾਹ ਨਿਸਕਚੀ ਦੁੜਾਏ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)

ਨਿਸਕਪਟ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਕਪਟ. ਵਿ—ਕਪਟ ਰਹਿਤ. ਛਲ ਬਿਨਾ. ਸਰਲ.

ਨਿਸਕਰ. ਚੰਦੁਆ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਕਰ.

ਨਿਸਕਰਸ } ਸੰ. ਨਿਸ਼ਕਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਚੋੜ. ਸਾਰ. ਤੱਤ।

ਨਿਸਕਰਖ } ੨ ਨਿਸ਼ਚਾ. ਯਕੀਨ. ਸੁੱਧਾ.

ਨਿਸਕਲ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਕਲ. ਵਿ—ਚੋਸ਼ਾ ਰਹਿਤ. ਹਰਕਤ ਬਿਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ। ੩ ਵਿੱਧ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲਾ, ਜੋ ਤੁਰ ਫਿਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ. ਦੇਖੋ, ਸਿਹਜਾਸਣੀ। ੪ ਵਿ—ਕਲਾਹੀਨ.

ਨਿਸਕਲੰਕ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਕਲੰਕ. ਵਿ—ਕਲੰਕ ਬਿਨਾ. ਨਿਰਦੋਸ਼.

ਨਿਸਕਾਮ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਕਾਮ. ਵਿ—ਕਾਮਨਾ ਰਹਿਤ. ਇੱਛਾ ਬਿਨਾ। ੨ ਕਾਮਨਾ ਬਿਨਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਕਰਮ.

ਨਿਸਕਾਮੀ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਕਾਸਿਨ੍. ਵਿ—ਉਹ ਪੁਰਖ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਾਮਨਾ ਨਾ ਹੋਵੇ. ਇੱਛਾ ਰਹਿਤ. ਨਿਰੀਹ.

ਨਿਸਕੰਟਕ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਕੰਟਕ. ਵਿ—ਕੰਟਕ (ਵੈਰੀ) ਬਿਨਾ। ੨ ਕਲੇਸ਼ ਬਿਨਾ. ਦੁੱਖ ਰਹਿਤ.

ਨਿਸਕ੍ਰਮਣ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਕ੍ਰਮਣ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਅੱਗੇ ਵਧਣਾ. ਨਿਕਲਣਾ। ੨ ਹਲਾ, ਹਮਲਾ, ਧਾਵਾ.

ਨਿਸਕ੍ਰਿਤਿ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਕ੍ਰਿਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਛੁਟਕਾਰਾ. ਨਿਸ਼ੁਚਾਰ। ੨ ਪ੍ਰਾਯਸ਼ਿਤ. ਪਾਪ ਮਿਟਾਉਣ ਲਈ ਕੀਤਾ ਪੁੰਨਕਰਮ.

ਨਿਸਖਣ. ਵਿ—ਮੂਲੋਂ ਖਾਲੀ. ਬਿਲਕੁਲ ਖਾਲੀ. “ਮਹਿਲ ਨਿਸਖਣ ਰਹਿ ਗਏ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਦੇਖੋ, ਸਖਣਾ.

ਨਿਸਚਉ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਚਯ.

ਨਿਸਚਹਾ. ਵਿ—ਨਿਸ਼ਾਚਰਹਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਰਾਖਸ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. “ਤਿਮਰਰਿ ਬਲ ਵਿਤ ਨਿਸਚਹਾ ਕਹਿ ਸੁਤ ਬਹੁਰ ਉਚਾਰ। ਆਯੁਧੁਚਰ ਸ੍ਰੀ ਬਾਨ ਕੇ ਨਿਕਸਹਿ ਨਾਮ ਅਪਾਰ.” (ਸਨਮਾ) ਤੁਮ੍ਹ (ਦੈਤਜ) ਅਰਿ, ਬਲ ਅਤੇ ਵਿਤ ਨਿਸ਼ਾਚਰਹਾ ਇੰਦ੍ਰ, ਉਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਰਜੁਨ, ਉਸ ਦਾ ਸਸਤ੍ਰ ਤੀਰ.

ਨਿਸਚਯ. ਨਿਸ਼ਚਯ. ਸੰਗਯਾ—ਯਕੀਨ. ਵਿਸ਼ਵਾਸ. ਭਰੋਸਾ। ੨ ਬਿਨਾ ਸੰਸੇ ਗਯਾਨ। ੩ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ (ਪੱਕਾ) ਸੰਕਲਪ.

ਨਿਸਚਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਚਰ.

ਨਿਸਚਲ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਚਲ. ਵਿ—ਅਚਲ. ਜੋ ਆਪਣੇ ਥਾਂ ਤੋਂ ਨਾ ਹਿੱਲੇ.

ਨਿਸਚਲਦਾਸ. ਦੇਖੋ, ਦਾਦੂ.

ਨਿਸਚਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਚਯ.

ਨਿਸਚਿਤ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਚਿਤ. ਵਿ—ਨਿਰਣੇ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕੀਤਾ. “ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਮਹਿ ਨਿਸਚਿਤ ਕਰਜੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਿਸਚਿੰਤ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਚਿੰਤ. ਵਿ—ਚਿੰਤਾ ਰਹਿਤ. ਬੇਫਿਕਰ.

ਨਿਸਚੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਯਕੀਨਨ.

ਨਿਸਚੈ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਚਯ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਹਚੈ.

ਨਿਸਟ. ਦੇਖੋ, ਨਸ੍ਟ। ੨ ਸੰ. ਨੇਸ਼ਟ. ਨ-ਇਸ਼੍ਟ. ਜੋ ਪਯਾਰਾ ਨਹੀਂ। ੩ ਦੇਖੋ, ਨਿਸ੍ਟ.

ਨਿਸਠ } ਦੇਖੋ, ਨਿਸ੍ਟ, ਨਿਸ੍ਟਾ ਅਤੇ ਨਿਸ੍ਟਿਤ.

ਨਿਸਠਰ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਠਰ. ਵਿ—ਕਰਤਾ. ਸਖਤ। ੨ ਦਯਾਰਹਿਤ. ਬੇਰਹਮ.

ਨਿਸਤਰਣ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਤਰਣ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਰ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਤਰਕੇ ਪਾਰ ਲੰਘਣ ਦਾ ਕਰਮ। ੨ ਛੁਟਕਾਰਾ. ਮੋਕ. ਉੱਧਾਰ.

“ਤਿਨਕੈ ਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਨਿਸਤਰੀਐ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫) “ਐਸੇ ਦੁਰਮਤਿ ਨਿਸਤਰੇ, ਤੂੰ ਕਿਉ ਨ ਤਰਹਿ ਰਵਿਦਾਸ?” (ਕੇਦਾ) “ਸਬਦਿ ਨਿਸਤਰੈ ਸੰਸਾਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਨਿਸਤਰਿ. ਨਿਸੁਰਣ ਹੋਕੇ. “ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਜਨ ਗਏ ਨਿਸਤਰਿ ਤਰੇ.” (ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ) ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਸਿਮਰਦੇ ਹਰਿਜਨ, ਭਵਸਾਗਰ ਤਰਕੇ ਪਾਰ ਹੋ ਗਏ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਤਰਣ.

ਨਿਸਤਾਰਾ } ਸੰ. ਨਿਸ਼ਤਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਰ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਤਰਕੇ ਨਿਸਤਾਰਾ } ਪਾਰ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ੨ ਛੁਟਕਾਰਾ. ਉੱਧਾਰ. ਮੋਕ. “ਤੁਮਹੀ ਤੇ ਮੇਰੇ ਨਿਸਤਾਰ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) “ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਸਦਾ ਕਰੇ ਨਿਸਤਾਰਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ) ੩ ਜਗਾਜ. “ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਜੀਅ ਕਾ ਨਿਸਤਾਰਾ. ਸਮੁੰਦੁ ਸਾਗਰੁ ਜਿਨਿ ਖਿਨ ਮਹਿ ਤਾਰਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਨਿਸਤਾਰੀ. ਵਿ—ਨਿਸੁਰਕ. ਪਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਉੱਧਾਰਕ. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਿਸਤਾਰੀ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧)

ਨਿਸੱਤਾ. ਵਿ—ਸੱਤਾ ਰਹਿਤ. ਅਸਾਰ. ਅਸਤਤ. “ਕੁਟੰਬ ਸਭ ਨਦੀਨਾਵਸੰਜੋਗ ਨਿਸੱਤਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਨਿਸਤ੍ਰਿਸ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਿਤ੍ਰਿਸ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਖੜਗ (ਤਲਵਾਰ), ਜੋ ਤੀਹ ਉਂਗਲਾਂ ਤੋਂ ਲੰਬਾਈ ਵਿੱਚ ਵੱਧ ਹੋਵੇ। ੨ ਵਿ—ਦਯਾਰਹਿਤ. ਬੇਰਹਮ.

ਨਿਸਤ੍ਰਿਸਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸਤ੍ਰਿਸ (ਖੜਗ) ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ, ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨਿਸਤ੍ਰੇ. ਨਿਸੁਰੇ. ਨਿਸੁਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ. ਪਾਰ ਹੋਏ. ਮੁਕੁ ਹੋਏ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਤਾਰ. “ਜਿਨਿ ਜਿਨਿ ਜਪੀ ਤੇਈ ਸਭਿ ਨਿਸਤ੍ਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਨਿਸਦਨ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਦਨ. ਸੰਗਯਾ—ਬੈਠਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ੨ ਨਿਵਾਸ. ਰਹਾਇਸ਼. “ਸੁਬੁਧਿ ਨਿਸਦਨੀ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਨਿਸਦਿਨ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨਿਸ਼ਿਦਨ. ਰਾਤ ਦਿਨ. ਨਿਰੰਤਰ. ਸਦਾ. ਨਿਤਯ. “ਨਿਸਦਿਨ ਸੁਨਿਕੈ ਪੁਰਾਨ ਸਮਝਤ ਨਹਿ ਰੇ ਅਜਾਨ!” (ਜੈਤਾ ਮ: ੯)

ਨਿਸਧ. ਸੰ. ਨਿਸਧ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਾਉਂ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਇੱਕ ਹਿੱਸਾ. ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਇਹ ਰਾਜਾ ਨਲ (ਦਮਯੰਤੀ ਦੇ ਪਤਿ) ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਵਿੱਚ ਸੀ. ਨਿਸਧਪਤਿ. ਰਾਜਾ ਨਲ, ਜੋ ਨਿਸਧ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਸ਼ਾਸੀ ਸੀ.

ਨਿਸਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸੁਨ.

ਨਿਸਨਾਇਕ }

ਨਿਸਨਾਥ } ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਾਨਾਥ. ਰਾਤ੍ਰੀ ਦਾ ਸ਼ਾਸੀ ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ਨਿਸਨਾਯਕ }

ਨਿਸਨਾਯਕ ਭਗਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਾ ਦਾ ਸ਼ਾਸੀ ਚੰਦ੍ਰਮਾ, ਉਸ 'ਕਰਨਲ ਟਾਡ ਨੇ ਨਿਸਧ ਮਾਰਵਾਰ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ. ਕਈ ਵਿਦਵਾਨ ਖਿਆਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਰਤਮਾਨ ਨਰਵਰ ਸ਼ਬਦ ਨਲਪੁਰ ਤੋਂ ਵਿਗੜਕੇ ਬਣਿਆ ਹੈ, ਇਹ ਗਵਾਲੀਅਰ ਤੋਂ ਚਾਲੀ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਰਵਰ ੩.

ਦੀ ਭੈਣ ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ ਨਦੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨਿਸਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਾਪਤਿ. ਰਾਤ ਦਾ ਸ਼ਾਸੀ ਚੰਦ੍ਰਮਾ.

ਨਿਸਪੱਤਿ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮਾਪਤੀ. ਅੰਤ. ੨ ਕਾਮਯਾਬੀ. ਸਿੱਧਿ. ੩ ਸਿੱਧਾਂਤ. ਨਿਚੋਤ. ੪ ਨਿਸ਼ਚਾ. ਯਕੀਨ.

ਨਿਸਪਲਕ. ਵਿ—ਪਲਕ ਝਮਕਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾ. ਅੱਖ ਝਮਕਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾ. “ਚਖੁ ਨਿਸਪਲਕ ਬਿਰਜੋਰਹਿ ਆਗੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੇਵਤਾ, ਜੋ ਅੱਖ ਨਹੀਂ ਝਮਕਦਾ.

ਨਿਸਪਾਪ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਾਪ. ਵਿ—ਪਾਪਰਹਿਤ. ਦੇਸ ਰਹਿਤ.

ਨਿਸਪਾਲ } ਸੰ. ਨਿਸ਼ਿਪਾਲ. ਇੱਕ ਛੰਦ, ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ. ਨਿਸਪਾਲਿਕਾ } ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ, ਭ, ਜ, ਸ, ਨ, ਰ, ਸਿ, ਲਿ, ਸਿ, ਸਿ, ਸਿ, ਸਿ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਧਾਇ ਭਟ ਆਇ ਰਿਸ ਖਾਇ ਅਸਿ ਝਾਰਹੀਂ,  
ਸ਼ੋਰ ਕਰ ਜੋਰ ਸਰ ਤੋਰ ਅਰਿ ਡਾਰਹੀਂ,  
ਪ੍ਰਾਨ ਤਜ ਪੈ ਨ ਭਜ ਭੂਮਿਰਣ ਸੋਭਹੀਂ,  
ਪੇਖ ਛਬਿ ਦੇਖ ਦੁਤਿ ਨਾਰਿਸੁਰ ਲੋਭਹੀਂ.

(ਕਲਕੀ)

ਨਿਸਪੰਦ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਪੰਦ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਕੰਪ. ਅਡੋਲ. ਚੰਚਲਤਾ ਰਹਿਤ. “ਤੁਮੇਵ ਨਿਸਪੰਦ ਸਪੰਦਸੁ.” (ਸਲੋਹ) ਤੂੰ ਹੀ ਅਡੋਲ ਅਤੇ ਚੰਚਲ ਹੈਂ.

ਨਿਸਪੰਨ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਪੰਨ. ਵਿ—ਸਮਾਪਤ (ਪੂਰਾ) ਹੋਇਆ. ੨ ਨਿਰਣੈ ਕੀਤਾ. ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਿਆ.

ਨਿਸਪ੍ਰਯੋਜਨ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਪ੍ਰਯੋਜਨ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਮਤਲਬ. ਵਜਰਥ. ਨਿਰਰਥਕ.

ਨਿਸਪ੍ਰਿਹ } ਸੰ. ਨਿਸ਼ਪ੍ਰਿਹ. ਵਿ—ਸਿਪ੍ਰਿਹ (ਇੱਛਾ) ਰਹਿਤ. ਕਾਮਨਾ ਨਿਸਪ੍ਰਿਹ } ਰਹਿਤ. ਨਿਸਪ੍ਰੇਹੀ }

ਨਿਸਫ. ਅ. ਨਿਸਫ. ਵਿ—ਅੱਧਾ. ਅਰਧ.

ਨਿਸਫਲ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਫਲ. ਵਿ. ਫਲ ਰਹਿਤ. ਵਜਰਥ. ਬੇਫਾਇਦਾ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਧਾਨਾਂ ਦੀ ਪਰਾਲੀ. ੩ ਖੱਸੀ. ਅੰਡਕੋਸ਼ ਰਹਿਤ.

ਨਿਸਬਤ. ਅ. ਨਿਸ਼ਬਤ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਬੰਧ. ਤਾਲੁਕ. ੨ ਵਿਆਹ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਮੰਗਣੀ. ਸਗਾਈ. ੩ ਤੁਲਨਾ. ਤੁਲਯਤਾ. ਸਮਾਨਤਾ.

ਨਿਸਬਾਸਰ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨਿਸ਼ਿਵਾਸਰ. ਰਾਤਦਿਨ. ਸਦਾ. ਨਿਤਯ. ਨਿਸਬਾਸਰੁ } “ਨਿਸਬਾਸਰ ਬਿਖਿਅਨ ਕਉ ਧਾਵਤ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯) “ਨਿਸਬਾਸਰ ਭਜੁ ਤਾਹਿ ਮੀਤ.” (ਬਸੰ ਮ: ੯)

ਨਿਸਰਣ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਰਣ. ਸੰਗਯਾ—ਅੱਗੇ ਵਧਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਸੰਘਰ ਨਿਸਰ ਆਏ ਭਟ ਜਿਤੇ.” (ਸਲੋਹ) “ਨਿਸਰ ਚਲੇ ਸਾਯਕ ਜਨੁ ਛੂਟੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਨਿਕਲਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਨਿਕਾਸ. ੩ ਚੁਣਿਆ. ਟਪਕਣਾ. “ਕਰਿ ਮਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਆਣਿ ਨਿਸਾਰਿਓ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਨਿਸਰਾਟ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਾਨਾਥ. ਰਾਤ੍ਰੀ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨਿਸਰਾਟ ਭਗਨੀ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਭੈਣ ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ ਨਦੀ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਨਿਸਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਾ—ਅਰਿ. ਰਾਤ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਸੂਰਜ. “ਦਿਵਕਰ  
ਦਿਨਪਤਿ ਨਿਸਰਿ ਭਨ.” (ਸਨਾਮਾ)

ਨਿਸਰੁ. ਸੰ. ਨਿਸੂ. ਵਹਿਣਾ. ਟਪਕਣਾ. ਚੁਇਣਾ.

ਨਿਸਲ } ਸੰ. ਨਿ:ਸਲ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਘਾਵ (ਫਟ)। ੨ ਦੁੱਖ  
ਨਿਸਲੁ } ਬਿਨਾ. ਕਲੇਸ਼ ਰਹਿਤ. ਬੇਫਿਕਰ. “ਸਉ ਨਿਸਲ ਜਨ  
ਟੰਗ ਪਰਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ) “ਹੋਇ ਨਚਿੰਦ ਨਿਸਲੁ ਹੋਇ  
ਰਹੀਐ.” (ਵਾਰ ਵਡ ਮ: ੪)

ਨਿਸਵਾਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾ ੩.

ਨਿਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਸੱਲੀ. ਸੰਤੋਖ. “ਤੁਮਰੀ ਨਿਸਾ ਹੋਇ ਹੈ ਤਬ  
ਹੀ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਸੰ. ਨਿਸਾ. ਰਾਤਿ. “ਨਿਸਾ ਨਿਸਿਨਾਥ ਜਾਨੈ.”  
(ਰਾਮਾਵ) ੩ ਅ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ. ਨਾਰੀਆਂ. ਇਸ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ  
ਨਿਸਵਾਨ ਹੈ.

ਨਿਸਾਸ } ਸੰ. ਨਿ:ਸਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਸਾਹ ਕੱਢਣ ਦੀ  
ਨਿਸਾਸਾ } ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਹਾਹੁਕਾ. ਉੱਭਾ ਸਾਹ. ਠੰਢਾ ਸ੍ਵਾਸ।  
੩ ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਸੇ ੨.

ਨਿਸਾਸੇ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਸ। ੨ ਨਿ: ਸੰਸਯ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਸ਼ੱਕ. “ਕਰਤ  
ਨਿਸਾਸੇ ਉਰ ਨਿਸਚੈ ਉਦਾਰ ਕੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਨਿਸਾਸੂ. ਫਾ ਨਸਾਸੂਹ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਨਿਸਾਂਦਨ (ਬੈਠਾਉਣਾ)  
ਹੈ. ਕਣਕ ਦਾ ਗੁੱਦਾ ਪਾਣੀ ਦੇ ਥੱਲੇ ਬੈਠਾਕੇ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ  
ਬਾਰੀਕ ਮੈਦਾ. ਨਸਾਸਤੇ ਦੀਆਂ ਪਿੰਨੀਆਂ ਬਣਾਕੇ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਸਰਦੀਆਂ  
ਵਿੱਚ ਤਾਕਤ ਲਈ ਖਾਂਦੇ ਹਨ.

ਨਿਸਾਹੰਤ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਾਹੰਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਰਾਤ ਦੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ,  
ਸੂਰਜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨਿਸਾਂਕ. ਸੰ. ਨਿ:ਸਾਂਕ—ਨਿ:ਸੰਕ. ਵਿ—ਨਿਡਰ. “ਕਛੇ ਕਾਛਨੀ  
ਤੇ ਸਭੈ ਹੀ ਨਿਸਾਂਕੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨)

ਨਿਸਾਕਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸਾਕਰ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਸਵੈਯੇ ਦਾ ਰੂਪ  
੪.

ਨਿਸਾਗਮ. ਨਿਸ਼ਾ—ਆਗਮਨ. ਰਾਤ ਦਾ ਆਉਣਾ. ਰਾਤ ਪੈਣੀ।  
੨ ਸੰਝ ਦਾ ਵੇਲਾ. ਨਿਸਾਮੁਖ.

ਨਿਸਾਚਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸਾਚਰ. ਰਾਤ ਨੂੰ ਵਿਚਰਣ ਵਾਲਾ, ਰਾਕਸ।  
੨ ਗਿੱਦੜ। ੩ ਉੱਲੂ। ੪ ਸਰਪ. ਸੱਪ। ੫ ਚਕਵਾ। ੬ ਚੋਰ।  
੭ ਬਿੱਲਾ। ੮ ਸ਼ਿਵ। ੯ ਚੰਦ੍ਰਮਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨਿਸਾ ਚਰਮ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਹਨੇਰਾ. ਅੰਧਕਾਰ.

ਨਿਸਾਚਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸਾਚਰੀ. ਨਿਸਾਚਰ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ।  
੨ ਰਾਤ ਨੂੰ ਫਿਰਨ ਵਾਲੀ ਰਾਖਸੀ। ੩ ਵਿਭਚਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ  
ਇਸਤ੍ਰੀ. ਕੁਲਟਾ.

ਨਿਸਾਚਾਰੀ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਾਚਾਰਿਨ੍ਰ. ਵਿ—ਰਾਤ ਨੂੰ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ।  
੨ ਸੰਘ. ਰਾਖਸ਼। ੩ ਸ਼ਿਵ। ੪ ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਚਰ.

ਨਿਸਾਜਲ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਾ ਦਾ ਪਾਣੀ. ਓਸ. ਸ਼ਬਨਮ. ਤੋਲ.

ਨਿਸਾਣ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸ਼ਾਨ.

ਨਿਸਾਣੀ. ਚਿੰਨ੍ਹ. ਲੱਛਣ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸ਼ਾਨੀ. “ਪਰਉਪਕਾਰ ਵਿਕਾਰ  
ਨਿਸਾਣੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਨਿਸਾਤ੍ਰ. ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. ਖੁਸ਼ੀ। ੨ ਤਾਜਗੀ.

ਨਿਸਾਂਤ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਾ—ਅੰਤ. ਰਾਤ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਦਾ  
ਵੇਲਾ. ਭੁਨਸਾਰ. ਭੋਰ. ਤੜਕਾ। ੨ ਘਰ. ਨਿਵਾਸ ਦਾ ਅਸਥਾਨ।  
੩ ਵਿ—ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਾਂਤ.

ਨਿਸਾਦ. ਦੇਖੋ, ਨਿਖਾਦ.

ਨਿਸਾਂਦਨ. ਫਾ ਨਿਸਾਂਦਨ ਕ੍ਰਿ—ਬੈਠਾਉਣਾ. ਬੈਠਾਨਾ.

ਨਿਸ਼ਾਨ. ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਝੰਡਾ. ਧ੍ਵਜ. “ਬਹੁਤ ਰੰਗ ਕੇ ਅਗ੍ਰ  
ਨਿਸ਼ਾਨ। ਧੁਨਿ ਊਚੀ ਤੇ ਬਜਤ ਨਿਸ਼ਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਰਿਆਸਤਾਂ ਅਤੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ  
ਹਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਿੰਨਤਾ ਜਾਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਸਹਜਧਾਰੀਆਂ  
ਸਿੱਖਾਂ ਅਤੇ ਸਿੰਘਾਂ (ਖਾਲਸੇ) ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਦੇ ਸਿਰ ਖੜਗ (ਖੰਡਾ) ਅਤੇ  
ਫਰਹਰਾ ਬਸੰਤੀ ਰੰਗ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਚਿੰਨ੍ਹ। ੩ ਲਕਣ (ਲੱਛਣ).  
੪ ਸਾਹੀ ਫਰਮਾਨ। ੫ ਤਮਗਾ। ੬ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਲੰਮਾ ਨਗਾਰਾ,  
ਜਿਸ ਦਾ ਭਾਂਡਾ ਤਿੰਨ ਹੱਥ ਦਾ ਗਹਿਰਾ (ਛੁੰਘਾ) ਹੋਵੇ, ਪਰ ਹੁਣ  
ਨਿਸ਼ਾਨ ਸ਼ਬਦ ਨਗਾਰੇਮਾਤ੍ਰ ਵਾਸਤੇ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. “ਲਘੁ ਨਿਸ਼ਾਨ ਅਰੁ  
ਬਜੀ ਨਫੀਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) “ਬਜੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਇਹ ਸੰਬੁ ਦੀਪ” (ਗਜਾਨ)  
੭ ਸੰ. ਨਿਸ਼ਾਨ. ਤਿੱਖਾ (ਤੇਜ਼) ਕਰਨਾ.

ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਝੰਡਾ ੧. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ  
ਦਾ ਝੰਡਾ. “ਵਾਹਨ ਸਿੰਗਾਰੇ ਰਹੇ ਬਾਜਤੇ ਨਗਾਰੇ ਰਹੇ ਦੂਜਨ ਡਰਾਰੇ  
ਰਹੇ ਭਾਗੇ ਭੀਮ ਰਾਹਕੇ, ਸੰਗਤੇ ਆਬਾਦ ਰਹੇ ਆਵਤੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਰਹੇ  
ਲਾਖੇ ਅਹਲਾਦ ਰਹੇ ਦੇਖਿਯੋ ਉਮਾਹਕੇ, ਗਾਦੀਆਂ ਅਟੱਲ ਰਹੇ  
ਚੌਕੀਆਂ ਅਚਲ ਰਹੇ ਬੁੰਗੇ ਝਲਾਝੱਲ ਰਹੇ, ਪੂਰੇ ਉਤਸਾਹ ਕੇ,  
ਲਾਗਤੇ ਦਿਵਾਨ ਰਹੇ ਗਾਵਤੇ ਸੁਜਾਨ ਰਹੇ, ਬੂਲਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਰਹੇ ਸਾਚੇ  
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕੇ.” (ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਦੇਖੋ, ਝੰਡਾ ਸਾਹਿਬ, ਅਤੇ ਝੰਡਾ  
ਬੁੰਗਾ.

ਨਿਸ਼ਾਨਚੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਾਨ (ਝੰਡਾ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਨਿਸ਼ਾਨ  
ਬਰਦਾਰ.

ਨਿਸ਼ਾਨ ਵਾਲੀ ਮਿਸਲ. ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਰਾਂ ਮਿਸਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ  
ਇੱਕ ਮਿਸਲ, ਜਿਸ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਸਰਦਾਰ ਸੰਗਤ ਸਿੰਘ, ਮੋਹਰ  
ਸਿੰਘ, ਦਸੌਂਪਾ ਸਿੰਘ, ਭੰਗਾ ਸਿੰਘ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਦੇ ਮਨਸੂਰਵਾਲ  
ਪਿੰਡ ਦੇ ਸ਼ੇਰਗਿੱਲ ਜੱਟ ਸਿੰਘ ਸਨ. ਜਦ ਕਿਧਰੇ ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਧਰਮਯੁੱਧ  
ਹੁੰਦਾ, ਤਦ ਇਸ ਮਿਸਲ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਝੰਡੇ ਫੜ ਸਭ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਹੋ  
ਤੁਰਦੇ, ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਮਿਸਲ ਦਾ ਨਾਉਂ ਨਿਸ਼ਾਨਵਾਲੀ ਪੈ ਗਿਆ.  
ਇਸ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਅੰਬਾਲਾ ਸੀ. ਹੁਣ ਅੰਬਾਲੇ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਹਬਾਦੀਏ  
ਉਦਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਭਗਵੇਂ ਫਰਹਰੇ ਦੀ ਭੀ ਆਗਯਾ ਹੈ. ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਦੇਖੋ,  
ਗੁਪ੍ਰਸੁ, ਰਾਸ਼ਿ ੧੧, ਅ. ੪੨. “ਇਕ ਝੰਡਾ ਭਗਵੇਂ ਬਨਵਾਯੋ. ਮੇਰਾਂ ਭਾ ਮਹੰਤ  
ਹਰਖਾਯੋ.”

ਸਰਦਾਰ, ਲੁਦਿਆਨਾ ਜਿਲੇ ਦੇ ਲੱਖੜ ਸਰਦਾਰ, ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਜਿਲੇ ਮਨਸੂਰਵਾਲੇ ਦੇ ਰਈਸ ਅਤੇ ਇਲਾਕੇ ਨਾਭੇ ਦੇ ਸੌਂਟੀ ਵਾਲੇ ਸਰਦਾਰ, ਇਸੇ ਮਿਸਲ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ।

ਨਿਸ਼ਾਨਾ. ਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਲਕੜ. ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਸ਼ਿਸੂ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਦਾ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਨਿਸ਼ਾਨਾਥ. ਰਾਤ ਦਾ ਸ਼ਾਮੀ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ।

ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਫੁੰਡਣਾ. ਲਕੜ ਵੇਧਨ. ਦੇਖੋ, ਦੀਦਬਾਨ ੩.

ਨਿਸ਼ਾਨੀ } ਡਾ. ਨਸ਼ਾਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੰਨ੍ਹ. ਅਲਾਮਤ।

ਨਿਸ਼ਾਨੀ } ੨ ਹਸੂਕਰ. ਸਹੀ. “ਪਰੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਰਾਵਰ ਹਾਥ.”

(ਗੁਪਤ) ੩ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਉਪਮਾਨ” ਭੀ ਹੈ।

ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੩ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ੁਮ

੧੩ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੦ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਦੋ ਗੁਰੁ.

ਉਦਾਹਰਣ

ਭਲੀ ਸੁਹਾਵੀ ਛਾਪਰੀ, ਜਾਮਹਿ ਗੁਨ ਗਾਏ,

ਕਿਤਹੀ ਕਾਮਿ ਨ ਧਉਲਹਰ, ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਬਿਸਰਾਏ.

(ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਦੇਖੋ, ਪਉੜੀ ਦਾ ਭੇਦ ੧੧.

ਨਿਸ਼ਾਪਤਿ } ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਾ (ਰਾਤ੍ਰਿ) ਦਾ ਸ਼ਾਮੀ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ਰਾਤ

ਨਿਸ਼ਾਮਣਿ } ਨੂੰ ਸ਼ੋਭਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਨਿਸ਼ਾਨੁਖ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸ਼ਾਗਮ ੨.

ਨਿਸ਼ਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲ ਦੇ ਨਿ:ਸਰਣ (ਨਿਕਲਣ) ਦਾ ਪਤਨਾਲਾ.

ਖੂਹ ਦਾ ਪ੍ਰਨਾਲਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚਦੀਂ ਟਿੱਡਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਵਹਿੰਦਾ ਹੈ।

੨ ਸੰ. ਨਿ:ਸਾਰ. ਵਿ—ਸਾਰਰਹਿਤ. ਫੋਗ। ੩ ਅ. ਨਿਸ਼ਾਰ.

ਸੰਗਯਾ—ਨਸਰ (ਬਿਖੇਰਨ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਨਿਛਾਵਰ. ਸਰਕੁਰਬਾਨੀ.

ਵਾਰਨਾ.

ਨਿਸ਼ਾਰਿਓ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਰਣ ੩ ਅਤੇ ਨਿਸਰੁ.

ਨਿਸ਼ਿ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਿ. ਸੰਗਯਾ—ਰਾਤ. ਰਜਨੀ. “ਅਹਿਨਿਸਿ ਜਪੀ

ਸਦਾ ਸਾਲਾਹੀ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਹਲਦੀ.

ਨਿਸ਼ਿਸ. ਨਿਸ਼ੇਸ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ. (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੧) ਦੇਖੋ, ਨਿਸੇਸ.

ਨਿਸ਼ਿਸਭਗਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ੇਸ (ਚੰਦ੍ਰਮਾ) ਦੀ ਭੈਣ, ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ

ਨਦੀ. (ਸਨਾਮ)

ਨਿਸ਼ਿਤ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ਿਤ. ਵਿ—ਤਿੱਥਾ. ਤੇਜ਼। ੨ ਇੱਛਾ ਵਾਲਾ.

ਨਿਸ਼ਿਨਾਦ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਦਾ ਰਾਤ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਜਾਇਆ

ਵਾਜਾ. ਅਹੇਤੀ ਦਾ ਘੰਟਾ. “ਜਿਉ ਕੁਰੰਕ ਨਿਸ਼ਿਨਾਦ ਬਾਲਾਹਾ.”

(ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਨਿਸ਼ਿਪਾਲ } ਸੰਗਯਾ—ਰਾਤ੍ਰਿ ਦੇ ਪਾਲਨ ਵਾਲਾ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੨ ਦੇਖੋ,

ਨਿਸ਼ਿਪਾਲਕ } ਨਿਸ਼ਪਾਲ.

ਨਿਸ਼ਿਪੁਸ਼ਪੀ. ਦੇਖੋ, ਰਜਨੀਗੰਧਾ.

ਨਿਸ਼ਿਬਾਸੁਰ } ਰਾਤ ਦਿਨ. ਨਿਰੰਤਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਬਾਸਰ.

ਨਿਸ਼ਿਵਾਸਰ } ਨਿਸ਼ਿਬਾਸੁਰ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸ.” (ਗੋਡ ਮ: ੫)

ਨਿਸੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਿ. ਰਾਤ੍ਰਿ. ਰਾਤ. “ਸੁਹਾ ਰੰਗ ਸੁਪਨੇ ਨਿਸੀ.”

(ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੂਹੀ) ਰਾਤ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਤੁੱਲ ਹੈ.

ਨਿਸੀਲ. ਵਿ—ਦੁ: ਸ਼ੀਲ. ਬਿਨਾ ਸ਼ੀਲ. ਬਦਚਲਨ। ੨ ਸ਼ਾਂਤ

ਸੁਭਾਉ ਬਿਨਾ.

ਨਿਸੁਨ. ਸੰ. ਨਿਸੁਨ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਬਦ. ਧੁਨਿ. ਆਵਾਜ਼. “ਨਿਸੁਨ

ਨਾਦ ਡਹਡੱਹ ਡਾਮਰੁ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧)

ਨਿਸੁੰਭ. ਸੰ. ਨਿਸੁੰਭ. ਕਸ਼ਯਪ ਦੇ ਵੀਰਯ ਤੋਂ ਦਨੁ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਪੈਦਾ

ਹੋਇਆ ਦਾਨਵ. ਇਹ ਸੁੰਭ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ ਸੀ. “ਸੁੰਭ ਨਿਸੁੰਭ

ਪਠਾਯਾ ਜਮਦੇ ਧਾਮ ਨੂੰ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਦੇਖੋ, ਨਮੁਚਿ ੨.

ਨਿਸੁਲ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਲ.

ਨਿਸੁਦਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਰਨਾ. ਵਧ ਕਰਨਾ. ਨਾਸ਼. ਦੇਖੋ, ਸੁਦਨ

੩ । ੨ ਵਿ—ਜਦ ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਤਦ

ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ (ਵਿਨਾਸ਼ਕ) ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਕੰਸਨਿਸੁਦਨ.

ਨਿਸੇਸ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਿ-ਈਸ਼. ਨਿਸੇਸ਼. ਰਾਤ੍ਰਿ ਦਾ ਸ਼ਾਮੀ ਚੰਦ੍ਰਮਾ.

ਨਿਸੇਸਾਨਨੀ. ਵਿ—ਨਿਸੇਸ (ਚੰਦ੍ਰਮਾ) ਜੇਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਆਨਨ

(ਮੁਖ). ਚੰਦ੍ਰਮੁਖੀ.

ਨਿਸੋਕ } ਸੰ. ਨਿ: ਸੋਕ. ਵਿ—ਸੋਕਰਹਿਤ. ਬਿਨਾ ਰੰਜ. ਖੁਸ਼.

ਨਿਸੋਗ } ਪ੍ਰਸੰਨ. ਅਸੋਕ.

ਨਿਸੋਤ. ਵਿ—ਜੋ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸੰਯੁਕਤ. ਬਿਨਾ ਮਿਲਾਵਟ. ਖਾਲਿਸ.

ਜਿਵੇਂ—ਨਿਸੋਤ ਪਾਣੀ। ੨ ਨਿਸ਼ਿਤ. ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਚਸਮੇ ਤੋਂ

ਤਾਜ਼ਾ ਨਿਕਲਿਆ। ੩ ਦੇਖੋ, ਨਿਸੇਥ.

ਨਿਸੇਥ. ਸੰ. ਤ੍ਰਿਕੂਟ. ਤ੍ਰਿਵੀ. ਇੱਕ ਬੂਟੀ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਜੁਲਾਬ

ਲਈ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਪੇਟ ਦੇ ਰੋਗ,

ਕਿਰਮ, ਕਫ ਆਦਿ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਸਟਕਾ (ਪਾਂਡੂ ਰੋਗ), ਸੰਗ੍ਰਹਣੀ,

ਲਿੱਫ, ਤਾਪ ਮਿਟਾਉਂਦੀ ਹੈ. ਚਿੱਟੀ ਨਿਸੇਥ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਤਮ

ਹੁੰਦੀ ਹੈ. L. Ipomoea Turpethum.

ਨਿਸੰਕ. ਸੰ. ਨਿ: ਸੰਕ. ਵਿ—ਸੰਕਾ ਰਹਿਤ. ਨਿਡਰ. ਨਿਰਭਯ.

“ਬਹੁਰਿ ਕਮਾਵਹਿ ਹੋਇ ਨਿਸੰਕ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫)

ਨਿਸੰਖ. ਵਿ—ਸੰਖ ਆਦਿ ਗਿਣਤੀ ਰਹਿਤ. ਬੇਸ਼ੁਮਾਰ. ਅਗਿਣਤ.

ਨਿਸੰਗ } ਸੰ. ਨਿ: ਸੰਕ. ਵਿ—ਸੰਕਾ ਰਹਿਤ. ਨਿਰਭਯ। ੨ ਨਿ:

ਨਿਸੰਗੁ } ਸੰਗ. ਬੇ ਲਾਗ. ਨਿਰਲੇਪ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਵੈ ਜਾਇ

ਨਿਸੰਭ } ਨਿਸੰਗੁ.” (ਓਅੰਕਾਰ) “ਹਰਿ ਭੋਇਆ ਰਾਉ ਨਿਸੰਭੁ.”

ਨਿਸੰਭੁ } (ਸੂਹੀ ਮ: ੪)

ਨਿਸੰਤ. ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ, ਜੋ ਨਿਸ਼ਾ (ਰਾਤ੍ਰਿ) ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਦਾ ਹੈ.

“ਨਿਸੰਤ ਜੀਤ ਜੀਤਕੈ ਅਨੰਤ ਸੂਰਮਾ ਲਏ.” (ਸੂਰਜਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ,

ਨਿਸੰਤ ੧.

ਨਿਸੂ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਸੋਨੇ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਕਾ, ਜੋ ੧੬ ਮਾਸੇ ਦਾ

ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਤੋਲ ਵੱਧ ਘੱਟ ਭੀ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਹਕ.

ਨਿਸੂਯ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਚਯ.

ਨਿਸ਼ੂਲ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਚਲ.

ਨਿਸ਼ੂਤ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਚਿਤ.

ਨਿਸ਼ੁਤ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਚਿਤ.

ਨਿਸ਼ੂ. ਵਿ—ਠਹਿਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਸਿਥਤ। ੨ ਤਤਪਰ. ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ.

ਨਿਸ਼ੂ. ਸੰਗਤ—ਠਹਿਰਾਉ. ਸਿਥਤ। ੨ ਨਿਸ਼ੂਯ. ਸੁੱਧਾ। ੩ ਮਨ ਦਾ ਲਗਾਉ.

ਨਿਸ਼ੂਤ. ਵਿ—ਨਿਸ਼ੂ ਯੁਕਤ. ਠਹਿਰਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਨਿਸ਼ਚੇ ਵਾਲਾ. “ਅਜਰ ਜਰਨ ਨਿਸ਼ੂਤ ਬ੍ਰਹਮਗਤਾਨੀ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਨਿਸ਼ੁਰ. ਕਰਤਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸ਼ੁਰ.

ਨਿਸ਼ੁਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸ਼ੁਰ.

ਨਿਸ਼ੁਣੀ } ਸੰ. ਨਿਸ਼ੇਧੀ. ਸੰਗਤ—ਸੀਢੀ. ਪੌੜੀ। ੨ ਨਿਸ਼ਾਨੀ  
ਨਿਸ਼ੁਣੀ } ਛੰਦ. ਦੇਖੋ, ਪਉੜੀ ੩ ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ.

ਨਿਸ਼ੁਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸ਼ੁਨ.

ਨਿਹ. ਸੰ. ਨਿਸ਼. ਨਿ: ਵਜ—ਇਹ ਨਿਸ਼ੇਧ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਆਦਿ ਅਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਆਦਿ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਵਿਸਰਗਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਹਾਹਾ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਿਹਸੰਗ ਅਤੇ ਨਿਹਚਲ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ। ੨ ਫਾ ਨਹਿ. ਨਹੀਂ.

ਨਿਹਸਨੇਹ. ਵਿ—ਸਨੇਹ ਰਹਿਤ. ਬਿਨਾ ਮੁਹੱਬਤ. ੨ ਤੇਲ ਬਿਨਾ। ੩ ਚਿਕਨਾਈ (ਬੰਧਿਯਾਈ) ਬਿਨਾ.

ਨਿਹਸਪੰਦ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਪੰਦ.

ਨਿਹਸਪ੍ਰਿਹ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਪ੍ਰਿਹ.

ਨਿਹਸਾਸਨ. ਵਿ—ਸਾਸਨ ਰਹਿਤ. ਦੰਡ ਬਿਨਾ। ੨ ਜਿਸ ਪੁਰ ਹੁਕਮਤ ਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ। ੩ ਦੇਖੋ, ਸਾਸਨਿ.

ਨਿਹਸਾਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਰ ੨.

ਨਿਹਸੰਸੇ. ਵਿ—ਸੰਸਯ ਰਹਿਤ. ਬਿਨਾ ਸੱਕ.

ਨਿਹਸੰਗ } ਵਿ—ਨਿ:ਸੰਗ. ਬੇਲਾਗ. “ਅਨਦ ਬਿਨੋਦੀ ਨਿਹਸੰਗਾ.”  
ਨਿਹਸੰਗਾ } (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਨਿਹਸੰਦੇਹ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਸੰਸਯ. ਬਿਨਾ ਸੁਬਹ.

ਨਿਹਸੂਮ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਸੂਮ. ਬਕਾਣ ਰਹਿਤ. ਅਥੱਕ। ੨ ਬਿਨਾ ਮਿਹਨਤ.

ਨਿਹਸੁਣੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸੁਣੀ.

ਨਿਹਸੁਰਥ. ਵਿ—ਖੁਦਗਰਜੀ ਬਿਨਾ.

ਨਿਹਕ. ਸੰ. ਨਿਘ. ਸੰਗਤ—ਜਤਾਊ ਗਹਿਣਾ। ੨ ਅਸਰਫੀ. ਦੀਨਾਰ। ੩ ਹੀਰਾ. “ਨਖਨ ਨਿਹਕ ਛਬਿਮੂਲ.” (ਨਾਪੁ) “ਭਰਜੋ ਨਿਹਕ ਮੁਕਤਾ ਕੇ ਸਾਥਾ.” (ਨਾਪੁ) ੪ ਸੋਨਾ। ੫ ਯੱਗ ਵਿੱਚ ਦੱਖਣਾ ਦੇਣ ਲਈ ਸੋਨੇ ਦਾ ਟੁਕੜਾ.

ਨਿਹਕਪਟ. ਸੰ. ਨਿਘਪਟ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਛਲ. ਸਰਲ. “ਨਿਹਕਪਟ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਰਾਜੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਨੂੰ ਦੱਖਣਾ ਦੇਣ ਲਈ ਸੋਨੇ ਦੇ ਪੜੇ ਟੁੱਕ ਕੇ ਲੋਭ ਅਨੁਸਾਰ ਵਡੇ ਛੋਟੇ ਬਣਵਾ ਲੈਂਦੇ ਸਨ.

ਸੇਵਾ ਕੀਜੈ ਹਰਿ ਕੇਰੀ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੪)

ਨਿਹਕਰਮ } ਸੰ. ਨਿਘਕਰਮ. ਵਿ—ਜੋ ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਪਤ  
ਨਿਹਕਰਮਾ } ਨਾ ਹੋਵੇ. “ਕਰਮ ਕਰਤ ਹੋਵੈ ਨਿਹਕਰਮ.”

ਨਿਹਕਰਮੀ } (ਸੁਖਮਨੀ) “ਹਉਮੈ ਕਰੈ ਨਿਹਕਰਮੀ ਨ ਹੋਵੈ.”  
(ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਨਿਕੰਮਾ। ੩ ਬਦਨਸੀਬ.

ਨਿਹਕਲਮਖ. ਨਿਘਕਲਮਖ. ਵਿ—ਕਲਮਲ (ਪਾਪ) ਰਹਿਤ. ਨਿਰਦੋਸ਼.

ਨਿਹਕਲੰਕ } ਸੰ. ਨਿਘਕਲੰਕ. ਵਿ—ਕਲੰਕ ਬਿਨਾ. ਦਾਗ  
ਨਿਹਕਲੰਕੀ } ਬਿਨਾ. ਨਿਰੰਜਨ। ੨ ਸੰਗਤ—ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ.  
ਦੇਖੋ, ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ. “ਅਥ ਨਿਹਕਲੰਕ ਚੌਥੀਸਵੇਂ ਅਵਤਾਰ ਕਥਨ.” ਦੇਖੋ, ਕਲਕੀ.

ਨਿਹਕਾਮ } ਸੰ. ਨਿਘਕਾਮ. ਵਿ—ਕਾਮਨਾ ਰਹਿਤ. ਇੱਛਾ ਬਿਨਾ.  
ਨਿਹਕਾਮਾ } “ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਾ ਭਏ ਨਿਹਕਾਮਾ.” (ਮਾਲੀ) “ਸੇਵਾ  
ਨਿਹਕਾਮੀ } ਕਰਤ ਹੋਇ ਨਿਹਕਾਮੀ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਨਿਹਕਿੰਚਨ. ਸੰ. ਨਿਘਕਿੰਚਨ. ਵਿ—ਕੰਗਾਲ. ਨਿਰਧਨ। ੨ ਸਰਵਤਜਾਗੀ. “ਨਿਹਕਿੰਚਨ ਨਿਹਕੇਵਲ ਕਹੀਐ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਨਿਹਕੇਵਲ } ਵਿ—ਦੂਜੇ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਬਿਨਾ। ੨ ਖਾਲਿਸ.  
ਨਿਹਕੇਵਲੁ } ਸੁੱਧ। ੩ ਅਸੰਗ. ਨਿਰਲੇਪ. “ਆਸ ਅੰਦੇਸੇ ਤੇ ਨਿਹਕੇਵਲੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਦਰਸਨ ਦੇਖਿ ਭਈ ਨਿਹਕੇਵਲੁ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੪ ਸੰ. ਨਿਘਕੈਵਲ—ਨਿਸ਼ਕੈਵਲਜ. ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਕੇ ਕੇਵਲਪਨ ਵਾਲਾ. ਅਦੁਤੀ। ੫ ਪਰਮਸੁੱਧ.

ਨਿਹਕੰਟਕ. ਸੰ. ਨਿਘਕੰਟਕ. ਵਿ—ਨਿਰਵਿਘਨ। ੨ ਸਤ੍ਹ ਤੋਂ ਬਿਨਾ. “ਨਿਹਕੰਟਕ ਰਾਜੁ ਭੁੰਚਿ ਤੂੰ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧)

ਨਿਹਕ੍ਰਮ. ਦੇਖੋ, ਨਿਹਕਰਮ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਸਕ੍ਰਮਣ.

ਨਿਹਕ੍ਰਾਂਤ. ਵਿ—ਕਾਂਤਿ (ਸੋਭਾ) ਬਿਨਾ। ੨ ਨਿਸ੍ਕ੍ਰਾਂਤ. ਨਿਕਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਬਾਹਰ ਗਿਆ। ੩ ਹੱਦੋਂ ਟੱਪਿਆ.

ਨਿਹਚਉ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਚਯ. “ਗੁਰੂ ਪੂਰੇ ਤੇ ਇਹ ਨਿਹਚਉ ਪਾਈਐ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਸੰਸੇ. ਯਕੀਨਨ. “ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਨਿਹਚਉ ਹੋਵੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਨਿਹਚਲ. ਸੰ. ਨਿਘਚਲ. ਵਿ—ਅਡੋਲ. ਅਚਲ. ਕ੍ਰਾਇਮ. “ਨਿਹਚਲ ਰਾਜ ਹੈ ਸਦਾ ਤਿਸ ਕੇਰਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਹਚਲੁ ੨.

ਨਿਹਚਲ ਥਾਨੁ. ਨਿਸ਼ਚਲ ਸਥਾਨ. ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ ਪਦ. ਸਤਸੰਗ. “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਕਿਰਪਾ ਕਰੈ ਨਿਹਚਲ ਥਾਨੁ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਤਰੈ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਨਿਹਚਲਾਇਆ } ਵਿ—ਨਿਸ਼ੁਲਤਾ ਵਾਲਾ. ਅਡੋਲ. ਅਚਲ.  
ਨਿਹਚਲਾਧਾ } ਕ੍ਰਾਇਮ. “ਹਰਿਧਨ ਨਿਹਚਲਾਇਆ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) “ਇਕਿ ਸਾਧਬਚਨ ਨਿਹਚਲਾਧਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਨਿਹਚਲੁ. ਅਚਲ, ਅਵਿਨਾਸੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਹਚਲ. “ਤੂੰ ਨਿਹਚਲੁ ਕਰਤਾ ਸੇਈ.” (ਸੋਪੁਰਖੁ) ੨ ਅਤਿ ਚੰਚਲ. ਬਹੁਤ ਚਪਲ. “ਅਸਥਿਰੁ ਕਰੇ ਨਿਹਚਲੁ ਇਹੁ ਮਨੁਆ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ਚਪਲ ਮਨ ਨੂੰ ਸਿਥਰ ਕਰੇ.

ਨਿਹਚਾ. ਯਕੀਨ. ਭਰੋਸਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਚਯ.

ਨਿਹਚੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਚਮੁਚ. ਠੀਕ. ਯਕੀਨਨ.

ਨਿਹਚੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਸੰਸੇ. ਯਕੀਨਨ। ੨ ਨਿਸਚੇ ਨਾਲ. “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਹਚੇ ਧਿਆਵੈ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਨਿਹਟੇਵ. ਵਿ—ਖੇਟੀ ਬਾਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ। ੨ ਰਸ ਦਾ ਤਜਾਗੀ. ਚਸਕੇ ਤੋਂ ਵਿਰਕਤ.

ਨਿਹਣ. ਸੰ. ਨਹਨ. ਸੰਗਤਾ—ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਬੰਧਨ. “ਸਚ ਕੂੜੈ ਲੈ ਨਿਹਣ ਬਹਿਦਾ.” (ਭਾਗੁ) ਸੱਚ, ਬੁਠ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਬੈਠਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ.

ਨਿਹਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਪਛਾੜਿਆ. ਪਟਕਾਇਆ. “ਨਿਹਤੇ ਪੰਜਿ ਜੁਆਨ ਮੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ਪੰਜੇ ਵਿਕਾਰ ਵਾਰ ਲਏ.

ਨਿਹਦ. ਫ਼ਾ ۞ ਰਖਦਾ ਹੈ.

ਨਿਹਨੱਦ. ਸ਼ੋਰ. ਧੁਨਿ. ਦੇਖੋ, ਨਨਾਦ. “ਨਾਗੜਦੀ ਨਾਦ ਨਿਹਨੱਦ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਬਿਨਾ ਨਾਦ. ਧੁਨਿ ਰਹਿਤ.

ਨਿਹਪਗ. ਪੈਰ ਬਿਨਾ. ਪਾਦ ਰਹਿਤ। ੨ ਸੰ. ਨਿਥਪੜਾ—ਨਿਸਪ੍ਰਗਤ. ਮੂਰਖ. ਅਗਿਆਨੀ. ਭਾਵ—ਜਿਸ ਨੂੰ ਆਤਮਬੋਧ ਨਹੀਂ ਹੈ.

ਨਿਹਪਗਿ. ਨਿਸਪ੍ਰਗਤ ਲੋਕਾਂ (ਅਗਿਆਨੀਆਂ) ਦੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਹਪਗ ੨. “ਘਣੀ ਨਿਹਪਗਿ ਨਾਨਕਾ ਛਿੰਝ ਪਈ ਦਰਵਜਿ.” (ਮ: ੧ ਬੰਨੇ) ਯਮ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਅਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਬਹੁਤ ਛਿੰਝ ਪੈਂਦੀ ਹੈ.

ਨਿਹਫਲ } ਦੇਖੋ, ਨਿਸਫਲ. “ਨਿਹਫਲ ਧਰਮ ਤਹਿ ਤੁਮ ਮਾਨੋ.”  
ਨਿਹਫਲੁ } (ਬਿਲਾ ਮ: ੯) “ਨਿਹਫਲੁ ਤਿਨਕਾ ਜੀਵਿਆ.”  
(ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) ੨ ਖੱਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਫਲ (ਫ਼ੋਤੇ) ਨਹੀਂ.

ਨਿਹਭਾਗ } ਵਿ—ਭਾਗਤ ਰਹਿਤ. ਅਭਾਗਾ. ਬਦਨਸੀਬ.  
ਨਿਹਭਾਗੜੋ } “ਨਿਹਭਾਗੜੋ ਭਾਹਿ ਸੰਜੋਇਓ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਨਿਹਮ. ਫ਼ਾ ۞ ਮੈ ਰਖਦਾ ਹਾਂ. ਮੈਂ ਰੱਖਾਂ. ਮੈ ਰੱਖਾਂਗਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਹਾਦਨ.

ਨਿਹਮੇਵ. ਵਿ—ਅਹੰਤਾ ਰਹਿਤ. ਅਭਿਮਾਨ ਬਿਨਾ. ਹੋਮੈ ਦਾ ਤਜਾਗੀ. ਨਿਹਰਵਾ. ਨਿਹਾਰਣ ਕੀਤਾ. ਵੇਖਿਆ. “ਸੇ ਦੁਤਿ ਜਾਨੈ ਜਿਨਹਿ ਨਿਹਰਵਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਿਹਲੀਆ. ਵਿ—ਨਿਹਾਲ ਹੋਇਆ. ਪੂਰਣਕਾਮ. ਦੇਖੋ, ਨਿਹਾਲ। ੨ ਨਿਹਾਰਿਆ. ਦੇਖਿਆ. “ਗਤਿ ਪਾਈ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਨਿਹਲੀਆ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਨਿਹਾਂ. ਫ਼ਾ ۞ ਛਿਪਿਆ (ਲੁਕਿਆ) ਹੋਇਆ.

ਨਿਹਾਦ. ਫ਼ਾ ۞ ਵਿ—ਰੱਖਿਆ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਰੀਰ. ਜਿਸਮ। ੩ ਸੁਭਾਉ. ਖ਼ਸਲਤ.

ਨਿਹਾਦਨ. ਫ਼ਾ ۞ ਕ੍ਰਿ—ਰੱਖਣਾ. ਟਿਕਾਉਣਾ.

ਨਿਹਾਯਤ. ਆ ۞ ਵਿ—ਅਤਿਅੰਤ. ਬਹੁਤ ਜਾਦਾ.

ਨਿਹਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿਗਾਹ. ਨਜ਼ਰ। ੨ ਭਾਵ—ਬਦਨਜ਼ਰ. “ਰਾਈ ਵਾਰਤ ਸਾਸ ਦਿਖ ਜਿਨ ਇਹ ਲਾਗ ਨਿਹਾਰ.” (ਗੁਵਿ ੬) ੩ ਸੰ. ਨੀਹਾਰ. ਸ਼ਬਨਮ. ਓਸ. ਤੋਲ.

ਨਿਹਾਰਣ } ਕ੍ਰਿ—ਨਿਭਾਲਨ. ਨਿਰੀਕਣ. ਦੇਖਣਾ. ਤੱਕਣਾ. “ਜਮ  
ਨਿਹਾਰਨਾ } ਨਿਹਾਰੈ ਸਾਸਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਨਿਹਾਰੀ. ਦੇਖੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਹਾਰਨਾ। ੨ ਫ਼ਾ ۞ ਨਹਾਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਦਾ ਭੋਜਨ. ਹਾਜ਼ਰੀ.

ਨਿਹਾਲ. ਫ਼ਾ ۞ ਵਿ—ਪੂਰਣਕਾਮ. ਕਾਮਯਾਬ. ਮੁਰਾਦਮੰਦ. ਹਰਿ ਜਪਿ ਭਈ ਨਿਹਾਲ ਨਿਹਾਲ.” (ਕਾਨ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਹਾਰ ਅਤੇ ਨਿਹਾਰਨਾ. “ਸਾਲ ਤਮਾਲ ਬਡੇ ਜਹਿ ਬਡਾਲ ਨਿਹਾਲ ਤਿਨੈ ਕਛੁ ਨਾ ਡਰਪੈਰੋਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੮੧) ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਜ਼ਰਾਬੀ ਨਹੀਂ ਡਰਾਂਗੀ.

ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ. ਇਹ ਨਿਰਮਲਪੰਥ ਦੇ ਰਤਨ ਉੱਚ ਦਰਜੇ ਦੇ ਕਵੀ ਸਨ. ਆਪ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਲਹੌਰ ਚੂੰਨੀ ਮੰਡੀ ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਪਾਸ ਗੋਬਿੰਦਕੁਟੀਆ ਵਿੱਚ ਸੀ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਕਾਲ ਨਾਟਕ, ਨਿਰਮਲਪ੍ਰਭਾਕਰ ਅਤੇ ਸਿੱਖੀਪ੍ਰਭਾਕਰ ਆਦਿਕ ਅਨੇਕ ਉੱਤਮ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖੇ ਹਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਇਹ ਹੈ:—

ਕਬਿੱਤ

ਪ੍ਰਾਤ ਹੀ ਪਿਯੂਖ ਸਮੇਂ ਗਾਤ ਕੋ ਪੁਨੀਤ ਕੀਨ  
ਚੀਤ ਕੋ ਨ ਜਾਨਦੇਤ ਨੈਕਹੂੰ ਵਿਕਾਰ ਮੈ,  
ਆਸਨ ਕੋ ਸਾਧਕੈ ਅਰਾਧਕੈ ਅਗਾਧਮੰਤ੍ਰ  
ਬਾਂਧਕੈ ਉਪਾਧਿ ਕੋ ਸਮਾਧਿ ਨਿਰਾਕਾਰ ਮੈ,  
ਬਾਨੀ ਪ੍ਰਭੁ ਗ੍ਰੰਥ ਕੀ ਪ੍ਰਮੇਦ ਸੋ ਚਿਤਾਰੈ ਚਾਰੁ  
ਕੰਜ ਜਜੋਂ ਅਲੇਪ ਹੈ ਸਦੀਵ ਜੋ ਵਿਹਾਰ ਮੈ,  
ਨੰਮ੍ਰਤਾ ਉਦਾਰਤਾਈ ਭਾਵਨਾ ਅਕਾਲਪੰਥ  
ਐਸੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਕੋ ਜੁਹਾਰੋਂ ਵਾਰ ਵਾਰ ਮੈ.  
ਦੈਵੀਗੁਨ ਦੇਵ ਕੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਕੋ ਬਢਾਵੈ ਬੇਗ  
ਸੁੰਭ ਸੇ ਪ੍ਰਮਾਦ ਕੋ ਬਿਦਾਰੈ ਸੰਭੁਦਾਰਾ ਸੀ,  
ਦਾਤੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਕੀ ਸੁਰਾਹੀ ਸੀ ਪਿਯੂਖ ਪੂਰੀ  
ਤਾਂਬੋ ਚੀਤ ਸਜਾਹੀਕੋ ਇਲਾਹੀ ਖ਼ਾਕਪਾਰਾ ਸੀ,  
ਤੀਨੋ ਤਾਪ ਸਾਪਨ ਕੇ ਝਾਪਨ ਕੋ ਜਾਪਨ ਸੀ  
ਪਾਪਕਲਾ ਕਾਪਨ ਕੋ ਭਾਰੀ ਦਾਂਤ ਆਰਾ ਸੀ,  
ਕਾਮ ਸੇ ਪ੍ਰਚੰਡ ਅਜਾਪੂਤਨ ਕੇ ਕਾਟਬੇ ਕੋ  
ਸਿੱਖੀ ਜੋ ਅਕਾਲ ਕੀ ਸੋ ਤਿੱਖੀ ਤੇਗਧਾਰਾ ਸੀ.

੨ ਸਬਾਜ਼ਪੁਰ ਪਿੰਡ (ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਵਿੱਚ ਮੱਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਕੁਇਰਦੇਈ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੮੮੭ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ. ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋ ਜਾਣ ਤੋਂ ਨਾਨਾ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਨਾਨੀ ਕੁਇਰਾਂ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਨਿਹਾਲ

ਦੁਰਗਾ.

ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕੀਤੀ। ਭਾਈ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਿਰਮਲੇਸਾਧੂ ਦੇ ਚਾਟੜੇ ਹੋਏ। ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਕਾਵਯਗ੍ਰੰਥ ਪੜ੍ਹੇ। ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਵੀਦੁਪਕਾਸ਼ ਗ੍ਰੰਥ<sup>੧</sup> ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੯੪੩ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਸੋਹਲਾਂ ਵਾਲੇ ਬੁੰਗੇ ਨਿਵਾਸ ਰਖਦੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਇਹ ਹੈ—

ਉੱਜਲ ਭਈ ਹੈ ਬੁੱਧਿ ਪੁਭੁ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ਸੁੱਧ  
ਚੰਚਲਤਾ ਚਪਲਾ ਜੜੋਂ ਚਪਲ ਚਲੀ ਗਈ,  
ਛੂਛੀ ਹਰਿਨਾਮ ਤੇ ਛਲੀਲੀ ਛਲਵੰਤਨ ਕੋ  
ਐਸੀ ਪ੍ਰਾਕ ਮਤਿ ਹੁਤੀ ਛਿਨ ਸੋ ਛਲੀ ਗਈ,  
ਗ਼ਜ਼ਾਨ ਕੀ ਅਗਨਿ ਕੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕੈ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ  
ਸੰਚਿਤ ਕਰਮਕ੍ਰਿਯਾ ਤ੍ਰਿਣ ਲੋ ਜਲੀ ਗਈ,  
ਸਤਸੰਗ ਕੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਭਯੋ ਰਿਦਾ ਸੁੱਧ ਆਇ  
ਸੁਧਾਸਰ ਨ੍ਰਾਇ ਪਾਂਤਿ ਪਾਪ ਕੀ ਦਲੀ ਗਈ.  
ਮੈਂਡਾ ਪ੍ਰਾਣਪਯਾਰਾ ਤੂੰ ਇਥਾਂਈਂ ਹੱਥ ਥਾਂਈਂ ਹਿੱਕੇ  
ਤੈਂਡੇ ਪਾਸ ਬੇਨਤੀ ਮੈਂ ਥੀਵਾਂ ਸੰਤ ਦਾਸਰਾ,  
ਸਾਥ ਵੰਞ ਵੰਞ ਵੈਂਦੇ ਡੇਖ ਡੇਖ ਡੁੰਮਣਾ ਮੈਂ  
ਥੀਸੀ ਤਨੁ ਢੇਰੀ ਜਡੂੰ ਵੈਸੀ ਵੰਞ ਸਾਸਰਾ,  
ਥੀਂਦਾ ਬਲਿਹਾਰੀ ਮੈਂ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਤੈਂਡੇਪਾਰ  
ਅਰਜ ਕਰੇਂਦਾ ਤੂੰ ਸੁਣੇਦਾ ਨਿਸ ਬਾਸਰਾ,  
ਤੈਥੀਂ ਲੋਕ ਮੰਗਦਾ ਨ ਸੰਗਦਾ ਤੂੰ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ  
ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਸਾਂਈਂ ਮੈਕੂੰ ਤੈਂਡਾ ਆਸਰਾ.  
ਵੰਡੇ ਵੇਲੇ ਉੱਠ ਤੂੰ ਜਪੰਦਾ ਨਹੀਂ ਰੱਬ ਨਾਮ  
ਵੇਲਾ ਛਲਜਾਸੀ ਅੰਤਕਾਲ ਪਛੁਤੀਸੇਂ ਤੂੰ,  
ਥੀਸੀ ਵਿਰਲਾਪ ਤੈਂਡੇ ਸੱਥਰ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ  
ਜਮ੍ਹੂਆ ਫੜੇਸੀ ਪ੍ਰੇਤ ਕਰਕੇ ਸਡੀਸੇਂ ਤੂੰ,  
ਫਿਰਸੀ ਪਿਟੇਂਦੀ ਨਾਰਿ ਤੈਂਡੀ ਤੇ ਖੁਬੇਂਦੀ ਵਾਲ  
ਹਾਇ ਹਾਇ ਹੋਸੀ ਭੌਂਦੂ! ਕਬ ਲਗ ਜੀਸੇਂ ਤੂੰ?  
ਆਖੇ ਲੱਗੁ ਮੈਂਡੇ ਅਤੇ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸਰਣ ਵੰਞ  
ਓੜਕ ਦੇ ਵੇਲੇ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਨਹੀਂ ਥੀਸੇਂ ਤੂੰ.

੩ ਪੋਠੋਹਾਰ ਵਿੱਚ ਸੈਯਦ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਸਿਆਲੀ ਗੋਤ ਦੇ ਖੜੀ ਸਿੱਖ ਮਹਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਮਾਈ ਬੱਸੀ (ਦੁਗੱਲ ਖੜੀਆਂ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ) ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ ਲੋਹ ਗੜ੍ਹ ਪਾਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਠਾਕੁਰ ਦਯਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਪੰਡਿਤਾਂ ਅਰ ਕਵੀਆਂ ਤੋਂ ਵਿਦਯਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਵੀ ਹੋਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਠਾਕੁਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਕਰ ਕੇ ਸੱਦਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਅਦੁਤੀ ਪਖਾਵਜੀ ਅਤੇ ਗਵੇਯੇ ਸਨ। ਰਾਗੀ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਪੋਠੋਹਾਰੀ ਨਾਲ (ਜੋ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਬੇ ਮਿਸਾਲ ਰਾਗੀ ਸੀ), ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਜੋੜੀ ਬਜਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਆਪ ਸੁੱਖੇ ਅਤੇ ਬੋਹੇ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਰਹੇ।

<sup>੧</sup>ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਸੋਹਲਾਂ ਵਾਲੇ ਬੁੰਗੇ ਕਲਮੀ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਇਹ ਬੁੰਗਾ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬਾਗ ਵੱਲ ਦੀ ਬਾਹੀ ਦੇ ਖੁੰਜੇ ਤੇ ਹੈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਥਾਨ ਦਾ ਬੋਹੇ ਵਿੱਚ ਨਾਮ “ਦੁਖ ਭੰਜਨੀ” ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ.<sup>੨</sup> ਇਹ ਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਉੱਤਮ ਕਵਿ ਸਨ। ਨਿਜਾਮਾਬਾਦ ਨਿਵਾਸੀ ਬਾਬਾ ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਟੀਕਾ “ਚਕ੍ਰਧਰ ਚਰਿਤ੍ਰ ਚਾਰੁ ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ” ਰਚਿਆ, ਜੋ ਸੰਮਤ ੧੯੨੯ ਵਿੱਚ ਸਮਾਪਤ ਹੋਇਆ।

੪ ਬੋਹਾ (ਜਿਲਾ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ) ਨਿਵਾਸੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਅਦੁਤੀ ਵਿਦਵਾਨ ਪੰਡਿਤ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਪੁ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ “ਗੁਢਾਰਥਦੀਪਿਕਾ” ਟੀਕਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

੫ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਰਾਜਾ। ਦੇਖੋ, ਕਪੂਰਥਲਾ। ੬ ਦੇਖੋ, ਛਾਛੀ।

ਨਿਹਾਲ ਕੌਰਿ, ਦੇਖੋ, ਅਨੰਤੀ ਮਾਤਾ.

ਨਿਹਾਲਨ } ਸੰ. ਨਿਭਾਲਨ. ਨਿਰੀਕਣ. ਦੇਖਣਾ. “ਸਜਣ ਮੁਖ  
ਨਿਹਾਲਨਾ } ਅਨੂਪੁ ਅਠੇ ਪਹਰਿ ਨਿਹਾਲਸਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨  
ਮ: ੫) “ਏਨੀ ਨੇੜੀ ਜਗਤੁ ਨਿਹਾਲਿਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਗੁਰਮੁਖਿ  
ਸੋਇ ਨਿਹਾਲੀਐ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਨਿਹਾਲਾ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਸੈਨਾ ਵਿੱਚ ਭਰਤੀ ਹੋ ਕੇ ਧਰਮ ਯੁੱਧ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ੨ ਚਮਕੌਰ ਦਾ ਨੰਬਰਦਾਰ, ਜਿਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ਕਲਗੀਧਰ ਬਨੇਸਰ ਤੋਂ ਆਉਂਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਦੇ ਘਰ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ.

ਨਿਹਾਲੀ. ਦੇਖੀ. ਵੇਖੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਹਾਲਨਾ। ੨ ਨਿਹਾਲੀਂ. ਦੇਖਾਂ. ਤੱਕਾਂ. “ਨੈਨ ਨਿਹਾਲੀ ਤਿਸੁ ਪੁਰਖੁ ਦਇਆਲੈ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)  
੩ ਨਿਹਾਲ ਹੋਈ. ਦੇਖੋ, ਨਿਹਾਲ. “ਗੁਰਦਰਸਨ ਦੇਖਿ ਨਿਹਾਲੀ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੪ ਛਾ ਯੁ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਲਾਈ. ਤੋਲਕ.  
“ਇਕਿ ਨਿਹਾਲੀ ਪੈ ਸਵਨਿ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਨਿਹਾਲੂ. ਧੀਰ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਇਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਭੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ।

੨ ਚੱਠਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ।

੩ ਕੋਹਲੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ।

੪ ਪਹਾੜੀਆ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ।

੫ ਸੇਠੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ।

੬ ਸੁਨਿਆਰਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ।

੭ ਮਹਿਤਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਆਗਰਾ ਨਿਵਾਸੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ।

੮ ਪਟਨਾ ਨਿਵਾਸੀ ਨਿਵਲਾ ਦਾ ਭਾਈ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇਹਾਂ ਭਾਈਆਂ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਕਥਾ ਦੁਆਰਾ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ. ਇਹ ਐਸੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਹੋਏ ਕਿ ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਥਾ ਸੁਣਦਾ, ਉਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ

<sup>੨</sup>ਬਹੁ ਸੁਖ ਸੁਖੇ ਕੋ ਦਿਯੇ ਅਬ ਬੋਹੇ ਮੈਂ ਜਾਇ। ਦੁੱਖ ਭੰਜਤ ਦੁੱਖ ਭੰਜਨੀ, ਥਾਪੀ ਮਾਰਿ ਨਵਾਇ. (ਗੁਰਪਦ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਦਸਮ ਮੰਡਲ)



ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ





ਹੋ ਜਾਂਦਾ।

ਨਿਹਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਸਥਾਪਨ ਕੀਤਾ. ਰੱਖਿਆ.  
ਨਿਹੁਰਨ } ਕ੍ਰਿ—ਸਿੰਘੀ. ਨਿਹੁੜਨਾ. ਝੁਕਣਾ. ਨੀਵਾਂ ਹੋਣਾ. “ਕਰ  
ਨਿਹੁਰਨਾ } ਅਰਦਾਸ ਸੀਸ ਨਿਹੁਰਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
ਨਿਹੁੜਨਾ }

ਨਿਹੋਰਨ } ਸੰ. ਮਨੋਹਾਰ. ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ (ਬੇਨਤੀ) ਕਰਨੀ. “ਹਮ ਕਉ  
ਨਿਹੋਰਨਾ } ਉਚਿਤ ਨਿਹੋਰਨ ਅਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਿਹੋਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਮਨੋਹਾਰ. ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ. “ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ਤਿਸੁ  
ਕਰਉ ਨਿਹੋਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰ ਮ: ੫) ੨ ਇਹਸਾਨ. “ਜਉ ਤਨ ਕਾਸੀ  
ਤਜੈ ਕਬੀਰਾ, ਰਮਈਐ ਕਹਾ ਨਿਹੋਰਾ?” (ਧਨਾ ਕਬੀਰ) “ਬਿਨਸਿਓ  
ਸਗਲ ਨਿਹੋਰਾ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਨਿਹੰਗ. ਫਾ ॥ ਸੰਗਤਾ—ਖੜਗ. ਤਲਵਾਰ. “ਬਾਹਤ ਨਿਹੰਗ।  
ਉੱਠਤ ਫੁਲਿੰਗ.” (ਸਲੋਹ) ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਹਾਰ ਤੋਂ ਵਿਸਫੁਲਿੰਗ  
(ਚਿੰਗਾੜੇ) ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ। ੨ ਕਲਮ. ਲੇਖਨੀ। ੩ ਘੜਿਆਲ.  
ਮਗਰਮੱਛ. (ਸਕਰ ਸਕ੍ਰਯ) ਨਾਕੂ. Alligator. “ਜਨੁਕ ਲਹਿਰ  
ਦਰਯਾਵ ਤੇ ਨਿਕਸਜੋ ਬਡੇ ਨਿਹੰਗ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧੭)  
੪ ਡਿੰਗ—ਘੋੜਾ. ਅਸੂ. ਤੁਰੰਗ. “ਬਿਚਰੇ ਨਿਹੰਗ। ਜੈਸੇ ਪਿਲੰਗ.”  
(ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਚਿਤ੍ਰੇ ਵਾਂਗ ਛਾਲਾਂ ਮਾਰਦੇ ਘੋੜੇ ਵਿਚਰੇ। ੫ ਸੰ. ਨਿ:  
ਸ਼ਙਕ—ਨਿਹੰਗ. ਵਿ—ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੌਤ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਨਹੀਂ. ਬਹਾਦੁਰ.  
ਦਿਲੇਰ. “ਨਿਰਭਉ ਹੋਇਓ ਭਇਆ ਨਿਹੰਗ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)  
“ਪਹਿਲਾਂ ਦਲਾਂ ਮਿਲੰਦਿਆਂ ਭੇੜ ਪਿਆ ਨਿਹੰਗਾਂ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੬  
ਸੰ. ਨਿ:ਸਙਕ—ਨਿਹੰਗ. ਨਿਰਲੇਪ. ਆਤਮਗਤਾਨੀ. ਦੁੰਦ (ਦੁੰਦੂ)  
ਦਾ ਤਿਆਗੀ. “ਨਿਹੰਗ ਕਹਾਵੈ ਸੋ ਪੁਰਖ ਦੁਖ ਸੁਖ ਮੰਨੇ ਨ ਅੰਗ.”  
(ਪ੍ਰਪੰਪ੍ਰ) “ਮੁੱਲਾ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨਾ ਬੁਝੈ ਬੁਝੈ ਫਕਰ ਨਿਹੰਗ.” (ਮਗੋ)

੭ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਫਿਰਕਾ, ਜੋ ਸੀਸ ਪੁਰ ਫਰਹਰੇ ਵਾਲਾ ਉੱਚਾ  
ਦੁਮਾਲਾ, ਚਕ੍ਰ, ਤੋੜਾ, ਖੰਡਾ, ਕ੍ਰਿਪਾਨ, ਗਜਗਾਹ ਆਦਿਕ ਸ਼ਸਤ੍ਰ  
ਅਰ ਨੀਲਾ ਬਾਣਾ ਪਹਿਨਦਾ ਹੈ. ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਮਰਣ ਦੀ ਸ਼ੰਕਾ  
ਤਿਆਗ ਕੇ ਹਰ ਵੇਲੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪਾਉਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਅਤੇ ਮਾਇਆ ਤੋਂ  
ਨਿਰਲੇਪ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਲਈ ਇਹ ਨਾਮ ਹੈ.

ਬਹੁਤ ਸਿੰਘਾਂ ਤੋਂ ਸੁਣੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਵਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਫਤੇ  
ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਿਲਾਸ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸੀਸ ਤੇ ਦੁਮਾਲਾ ਸਜਾ ਕੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੇ  
ਹਜ਼ੂਰ ਆਏ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ ਕਿ ਇਸ ਬਾਣੇ  
ਦਾ ਇੱਕ ਨਿਹੰਗਪੰਥ ਹੋਵੇਗਾ.

ਕਈ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਦ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਉੱਚ ਪੀਰ ਵਾਲਾ ਨੀਲਾ  
ਬਾਣਾ ਅਗਨੀ ਵਿੱਚ ਸਾੜਿਆ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਇੱਕ ਲੀਰ ਕਟਾਰ ਨਾਲ  
ਬੰਨ੍ਹੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਨੀਲਾਂਬਰੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਚੱਲੀ, ਜੇਹਾ ਕਿ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ  
ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—

ਸਗਲੇ ਫੂਕਦੁਕੇ ਨੀਲਾਂਬਰ ਤਨਿਕ ਤਿਸੀ ਤੇ ਰਾਖ ਲਯਾ,  
ਜਮਧਰ ਸੰਗ ਬੰਧਕਰ ਸੋਊ ਪੰਥ ਬੋਖ ਹਿਤ ਸਭਿਨ ਛਯਾ.

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਹ ਭੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ  
ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਵਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੇਰਾ ਨਿਹੰਗ ਪੰਥ  
ਚੱਲੇਗਾ, ਯਥਾ—

“ਹੈ ਪ੍ਰਸੰਨ ਬਰ ਦੇਵਤ ਜੇਵੈ।

ਪੰਥ ਖਾਲਸੇ ਮੇ ਤਵ ਹੋਵੈ।

ਤੁਝ ਸਮ ਬੇਖਾ ਸੁਭਾਉ ਬਿਸਾਲੀ।

ਨਾਮ ਨਿਹੰਗ ਅਨੇਕ ਅਕਾਲੀ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਬਹੁਤ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਇਹ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ  
ਸਿੰਘ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਨੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਸੀਸ ਦਮਾਲੇ ਦਾ ਫਰਹਰਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਦਾ  
ਚਿੰਨ੍ਹ ਥਾਪਿਆ, ਪਰ ਗੁਰੂਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਵਿੱਧ ਵਿਵੇਕਾ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਅਮ੍ਰਿਤਸਰੀ ਦੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ ਬਾਬਾ ਨੈਣਾ ਸਿੰਘ (ਨਰਾਇਣ  
ਸਿੰਘ) ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਫੌਜ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨਚੀ ਦੇ ਸਿਰ ਉੱਪਰ  
ਦਮਾਲਾ ਸਜਾਕੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਦਾ ਫਰਹਰਾ ਝੁਲਾਇਆ, ਤਾਂਕਿ ਉਹ ਸਭ  
ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਹੱਥ ਵੇਹਲੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ  
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਭੀ ਚਲਾ ਸਕੇ.

ਬਾਬਾ ਨੈਣਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਚਾਟੜਾ ਅਕਾਲੀ ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਸਿੱਖ ਦਲ  
ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੈਨਾਪਤਿ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਅਕਾਲ ਦੇ  
ਉਪਾਸਕ ਅਤੇ ਅਕਾਲ! ਅਕਾਲ ! ਜਪਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਕਾਰਣ  
“ਅਕਾਲੀ” ਨਾਮ ਭੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅਕਾਲੀ.

ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਿਹੰਗਾਂ ਬਾਬਤ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦਾ ਫਰਮਾਨ ਲਿਖਦੇ  
ਹਨ—

ਧਮ ਕੇ ਧੁਰੰਧਰ ਉਦਾਰਤਾ ਕੇ ਧਾਰਾਧਰ  
ਭੋਲੇ ਭਾਲ ਭ੍ਰਾਜਤੇ ਝਕੋਲ ਪ੍ਰੇਮ ਰੰਗ ਮੈ,  
ਸਬੰਲੋਹ ਪਜਾਰੇ ਅਬੰ ਖਬੰ ਲੋ ਨ ਦਬੰ ਬੰਧ  
ਨੈਕ ਹੂੰ ਨ ਗਬੰ ਪੁੰਨ ਪਬੰ ਯਾਕੇ ਸੰਗ ਮੈ,  
ਸਾਜਕੈ ਸੁਬਾਨੇ ਸੂਰ ਗਾਜਕੈ ਮ੍ਰਿਗੇਂਦ੍ਰ ਭੂਰਿ  
ਭਾਜਕੈ ਗਨੀਮ ਕੇ ਬਿਦਾਰੈਂ ਜੋਰ ਜੰਗ ਮੈ,  
ਮੋਦ ਕੇ ਤਰੰਗ ਮੈ ਉਮੰਗ ਕੈ ਉਤੰਗ ਪੰਥ  
ਲੋਕ ਦੰਗ ਕੈਬੇ ਕੇ ਸੁ ਕੀਨੇ ਏ ਨਿਹੰਗ ਮੈ.

ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਨਿਹੰਗ ੭.

ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਬੋਲੇ. ਦੇਖੋ, ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਬੋਲੇ.

ਨਿਹੰਗਾਂ ਦੀ ਛਾਉਣੀ (ਛਾਵਣੀ). ਦੇਖੋ, ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੀ  
ਛਾਵਣੀ ਅਤੇ ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਅਕਾਲੀ.

ਨਿਕ. ਵਿ—ਨਿੱਕਾ. ਛੋਟਾ. “ਹਮ ਨਿਕ ਕੀਰੇ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)

੨ ਅਨਿਕ (ਅਨੇਕ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਸਾਸਤਰਸਿਮ੍ਰਤਿ ਜਾਨਤਥੇ ਨਿਕ.”

(ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੧੪) ਜਾਣਦਾ ਸੀ ਅਨੇਕ. ੩ ਦੇਖੋ, ਨੀਕ.

ਨਿਕਸ. ਦੇਖੋ, ਨਿਕਸਨਾ. ੨ ਸੰ. ਨਿਕਸ—ਨਿਕਸ. ਸੰਗਤਾ—

ਕਸੌਟੀ. ਘਸਪੱਟੀ. ੩ ਡਿੰਗ. ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਤਿੱਖਾ ਕਰਨ ਦਾ ਸੰਦ. ਸਾਣ.

ਇਸ ਤੋਂ ਜਾਣੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਨਿਹੰਗ ਵੇਸ ਰਖਦੇ ਸਨ.

ਨਿਕਸਣਾ } ਸੰ. ਨਿਸ਼ਕ੍ਰਮਣ. ਕ੍ਰਿ—ਬਾਹਰ ਆਉਣਾ. ਨਿਕਲਨਾ.  
ਨਿਕਸਨਾ } “ਨਿਕਸੁ ਰੇ ਪੰਖੀ ਸਿਮਰੁ ਹਰਿ ਪਾਖ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਨਿਕਸਿਜਾਤਉ. ਨਿਕਲ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਮਨ, ਜੋ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਟਿਕਦਾ. “ਨਿਕਸਿਜਾਤਉ ਰਹੈ ਅਸਥਿਰੁ.” (ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੧)  
ਨਿਕਸਜੋਬ. ਨਿਕਸਜੋ—ਅਬ. ਹੁਣ ਨਿਕਲਿਆ. (ਨਰਸਿੰਘਾਵ)  
ਨਿਕਟ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਾਸ ਦਾ. ਨੇੜੇ ਦਾ. ਨਜ਼ਦੀਕੀ. ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਾਸ. ਨੇੜੇ. ਕੋਲ.

ਨਿਕਟਵਰਤੀ. ਸੰ. ਨਿਕਟਵਰਤਿੰ. ਵਿ—ਪਾਸ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਹਾਜ਼ਿਰਬਾਸ.

ਨਿਕਟਾਨੀ. ਨਿਕਟ—ਆਨੀ. ਪਾਸ ਆਈ। ੨ ਨੇੜੇ ਹੁੰਦੀ. “ਜਰਾ ਮਰਾ ਹਰਿਜਨਹਿ ਨਹੀ ਨਿਕਟਾਨੀ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੩ ਪਾਸ (ਕੋਲ) ਲਿਆਂਦੀ.

ਨਿਕਟਿ. ਦੇਖੋ, ਨਿਕਟ ੨. “ਨਿਕਟਿ ਵਸੈ ਨਾਹੀ ਹਰਿ ਦੂਰਿ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਨਿਕਟਿਵਰਤਨਿ. ਵਿ—ਪਾਸ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ. “ਨਿਕਟਿਵਰਤਨਿ ਸਾ ਸਦਾ ਸੁਹਾਗਨਿ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਨਿਕਟਵਰਤੀ.

ਨਿਕਟੀ. ਵਿ—ਸਮੀਪੀ. ਨਜ਼ਦੀਕੀ. “ਸੇਵਕ ਕਉ ਨਿਕਟੀ ਹੋਇ ਦਿਖਾਵੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਨਿਕਥਾ } ਨਿਕਲਦਾ. ਨਿਕਸਦਾ. “ਲੋਹੁ ਲਬੁ ਨਿਕਥਾ ਵੇਖੁ.”  
ਨਿਕਥਾ } (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੨ ਨਿਕਲਿਆ. “ਟੱਪ ਨਿਕਥਾ ਉੱਪਰ ਵਾੜਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਨਿਕਦਨ. ਨਾਸ਼ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਦੇਖੋ, ਨਿਕੰਦਨ. “ਤਵ ਬੰਧਨ ਭਏ ਨਿਕਦਨਾ.” (ਨਾਪੁ) ਤੇਰੇ ਬੰਧਨ ਨਸ਼ ਹੋ ਗਏ.

ਨਿਕਮਾਨ. ਬਿਨਾ—ਕਮਾਣ (ਧਨੁਖ). ਧਨੁਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾ. “ਨਿਕਮਾਨ ਹੀ ਨੈਨ ਕੇ ਬਾਨ ਮਾਰੇ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਨਿਕਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮੂਹ. ਝੁੰਡ। ੨ ਧਨ. ਨਿਧਿ। ੩ ਦੇਖੋ, ਨਿਕਲਨਾ “ਕਿੰਹ ਸੋਂ ਕਹੈ ਨ ਸੁਨੈ ਨਿਕਰ ਕੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਿਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਕਸਨਾ ਅਤੇ ਨਿਕਲਨਾ. “ਨਾਮ ਸਕਲ ਸ੍ਰੀ ਬਾਨ ਕੇ ਨਿਕਰਤਜਾਹਿ ਅਨੰਤ.” (ਸਨਾਮਾ)

ਨਿਕਰਮਾ. ਸੰ. ਨਿਘ੍ਰਸਾ. ਵਿ—ਜੋ ਕੰਮ ਨਾ ਕਰੇ. ਆਲਸੀ। ੨ ਕਰਮਤਯਾਗੀ। ੩ ਕਰਮ (ਕ੍ਰਿਪਾ) ਤੋਂ ਵਾਂਜਿਆ.

ਨਿਕਲਸਨ. John Nicholson. ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਆਯਰਲੈਂਡ (Ireland) ਵਿੱਚ ੧੧ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੮੨੨ ਨੂੰ ਹੋਇਆ. ਸਨ ੧੮੩੯ ਵਿੱਚ ਬੰਗਾਲ ਦੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਫੌਜ ਵਿੱਚ ਭਰਤੀ ਹੋ ਕੇ ਅਨੇਕ ਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਲੜਿਆ ਅਰ ਨੇਕਨਾਮੀ ਪਾਈ.

ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਦੂਜੀ ਲੜਾਈ ਵੇਲੇ ਇਸ ਨੇ ਵਡੀ ਬਹਾਦੁਰੀ ਦਿਖਾਈ. ਕੁਝ ਚਿਰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ ਪੋਲੀਟੀਕਲ ਅਫਸਰ ਅਤੇ ਸਿੰਧ ਸਾਗਰ ਦਾ ਹਾਕਿਮ ਅਤੇ ਬੰਨੂ ਦਾ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਰਿਹਾ. ਸਨ ੧੮੫੭ ਦੇ ਗਦਰ ਵੇਲੇ ਇਸ ਨੇ ਸਰਕਾਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਦੀ ਭਾਰੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ਸਿੱਖਾਂ

ਦਾ ਮਨ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨ ਲਈ ਅਕਾਲਖੰਡੋ ਅੱਗੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰਵਾਈ ਅਤੇ ਭੇਟਾ ਅਰਪੀ। ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਿੱਚ ਬਾਗੀਆਂ ਨੂੰ ਹਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੋਇਆ, ਇਹ ੧੪ ਸਿਤੰਬਰ ਨੂੰ ਗੋਲੀ ਨਾਲ ਫੱਟੜ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ੨੩ ਸਿਤੰਬਰ ਸਨ ੧੮੫੭ ਨੂੰ ਮੋਇਆ. ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਅੱਗੇ ਨਿਕਲਸਨ ਪਾਰਕ (ਬਾਗ) ਵਿੱਚ ਨਿਕਲਸਨ ਦਾ ਬੁਤ ਉਸ ਦੀ ਕੀਰਤਿ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ.

ਨਿਕਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਬਾਹਰ ਆਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਕਸਨਾ। ੨ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣਾ. ਉਦਯ ਹੋਣਾ। ੩ ਵਿਚਦੀਂ ਗੁਜ਼ਰਨਾ। ੪ ਅਲਗ ਹੋਣਾ. ਵਿਛੁੜਨਾ। ੫ ਗੁਜ਼ਰਨਾ. ਵੀਤਣਾ। ੬ ਰੇਖਾ ਦਾ ਖੈਂਚੇ ਜਾਣਾ. ਚਿਤ੍ਰਿਤ ਹੋਣਾ. “ਤਿਨ ਮੁਖਿ ਟਿਕੇ ਨਿਕਲਹਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਨਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿੱਕਾ.

ਨਿਕਾਇ. ਦੇਖੋ, ਨਿਕਾਯ.

ਨਿਕਾਈ. ਦੇਖੋ, ਨਿਕਾਯ। ੨ ਨੇਕੀ. ਭਲਾਈ। ੩ ਨੀਕਾਪਨ. ਸੁੰਦਰਤਾ. ਖੂਬਸੂਰਤੀ. “ਤਬ ਜਾਨੈ ਤਾਹਿ ਨਿਕਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
ਨਿਕਾਸ. ਸੰ. ਨਿਘ੍ਰਾਸ—ਨਿਸ਼ਕਾਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਬਹੁਤ ਸ਼ੋਭਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ (ਨਿਤਰਾਂ ਕਾਸ਼ਤੋ) ਮਕਾਨ ਦਾ ਛੱਜਾ ਵਰੰਡਾ ਆਦਿ। ੨ ਨਿਕਲਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਨਿਕਸਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਨਿਕਲਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੋਂ ਕੋਈ ਵਸਤੂ ਨਿਕਲੇ.

ਨਿਕਾਸਨਾ. ਸੰ. ਨਿਘ੍ਰਾਸਨ—ਨਿਸ਼ਕਾਸਨ. ਕੱਢਣਾ. ਬਾਹਰ ਕਰਨਾ. ਨਿਕਾਲਨਾ.

ਨਿਕਾਹੁ. ਅ. ੮੬; ਸੰਗਯਾ—ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਖ ਦਾ ਸੰਗ। ੨ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਰੀਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਆਹ. ਨਿਕਾਹੁ ਇੱਕ ਪਾਸਿਓਂ ਦਰਖਾਸਤ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸਿਓਂ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਪੁਰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੋ ਗਵਾਹਾਂ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ, ਜੋ ਬਾਲਿਗ, ਸਮਝ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੋਣ, ਨਿਕਾਹੁ ਪੱਕਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਇਸ ਰਸਮ ਵਿੱਚ ਪਤੀ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ “ਮਹਰ” (ਇਸਤ੍ਰੀਧਨ) ਦੇਣ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਤਾਦਾਦ ਲਾੜੀ ਦੇ ਰੂਪ ਗੁਣ ਕੁਲ ਅਤੇ ਲਾੜੇ ਦੀ ਹੈਸੀਯਤ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਕੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਮਹਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਭਾਵੇਂ ਕਿਤਨਾ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਦਸ ਦਿਹਾੜੇ ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ.<sup>੨</sup>

ਨਿਕਾਣ } ਵਿ—ਬਿਨਾ ਕਾਣ. ਨਜ਼ੂਤਾ ਰਹਿਤ। ੨ ਬਿਨਾ ਦਬਾਉ.  
ਨਿਕਾਣਾ } ਨਿਰੰਕੁਸ਼. “ਜਮਕਾਲ ਤੇ ਭਏ ਨਿਕਾਣੇ.” (ਧਨਾ ਮ:  
ਨਿਕਾਣੀ } ੫) “ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ ਭਾਣੀ ਭਈ ਨਿਕਾਣੀ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਨਿਕਾਬ. ਦੇਖੋ, ਨਕਾਬ। ੨ ਛਾ ਪਾਏ ਸੰਗਯਾ—ਦਸੂਆਨਾ. ਦਸੁਪੋਸ਼. ਨਿਕਾਮ } ਸੰ. ਨਿਕਾਮ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਛਾ। ੨ ਖੁਸ਼ੀ. ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ।  
ਨਿਕਾਮਾ } ੩ ਵਿ—ਇੱਛਾਵਾਨ। ੪ ਸੰ. ਨਿਸ਼ਕਾਮ. ਕਾਮਨਾ ਰਹਿਤ. “ਨਿਰਭੈ ਨਿਕਾਮ.” (ਜਾਪੁ) ੫ ਦੇਖੋ, ਨਿਕਾਮ.

ਨਿਕਾਮੀ. ਵਿ—ਨਿਕਾਮੀ. ਵਜ਼ਰਥ. “ਇਕਸੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਬਾਹਰੀ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੇ ਸਿੰਘ ਇਸ ਨੂੰ “ਨਿਕਲ ਸਿੰਘ” ਸਦਦੇ ਸਨ.

<sup>੨</sup>ਦਿਹਾੜੇ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਸਿੱਕਾ ਸੀ, ਜੋ ੨੪ ਰੋਤੀ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ.

ਸਭ ਫਿਰੈ ਨਿਕਾਮੀ." (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਨਿਥਕਾਸਿ. ਕਾਮਨਾ ਰਹਿਤ. ਇੱਛਾ ਦਾ ਤਜਾਗੀ.

ਨਿਕਾਯ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਮੁਦਾਯ. ਝੁੰਡ. ਗਰੇਹ. ੨ ਸੈਨਾ. ਫੌਜ। ੩ ਘਰ. ਨਿਵਾਸ (ਰਹਿਣ) ਦੀ ਥਾਂ.

ਨਿਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਕਾਰਨਾ। ੨ ਨਿਰਾਕਾਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. "ਕਿ ਨਿਕਾਰਸ." (ਗੰਗਾਨ) ਆਕਾਰ ਰਹਿਤ ਹੈ। ੩ ਸੰ. ਨਿਕਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਪਮਾਨ. ਨਿਰਾਦਰ। ੪ ਹਾਰ. ਪਰਾਭਵ.

ਨਿਕਾਰਨਾ } ਕੱਢਣਾ. ਬਾਹਰ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਕਾਸਨਾ.  
ਨਿਕਾਲਨਾ }

ਨਿਕਾਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਬਾਹਰ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਕੱਢਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਦੇਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਨਿਕਾਲਿਅਨੁ. ਉਸ ਨੇ ਕੱਢੇ. "ਚਉਦਹ ਰਤਨ ਨਿਕਾਲਿਅਨੁ." (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਨਿਕਿਸ਼੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਕ੍ਰਿਸ਼੍ਰ.

ਨਿਕੀ. ਵਿ—ਛੋਟੀ. ਨੰਨ੍ਹੀ. "ਏਨੀ ਨਿਕੀ ਜੰਘੀਐ." (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਬਾਰੀਕ. "ਵਾਲਹੁ ਨਿਕੀ ਪੁਰਸਲਾਤ." (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਨਿਕੁੰਜ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਬੋਲਾਂ ਅਤੇ ਬਿਰਛਾਂ ਨਾਲ ਘਿਰੀ ਹੋਈ ਥਾਂ. ਨਿਕੁਟੀ. ਵਿ—ਨਿਕਟੀ. ਸਮੀਪੀ. ਨਜ਼ਦੀਕੀ. ਕਰੀਬੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ.

"ਨਿਕੁਟੀ ਦੇਹ ਦੇਖਿ ਪੁਨਿ ਉਪਜੈ." (ਸ੍ਰੀ ਬੇਣੀ) ਪੜਾਰ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਮੁਹਾਂ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ। ੨ ਨਿੱਕੀ. ਛੋਟੀ.

ਨਿਕੁੰਭ. ਸੰ. ਨਿਕੁਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਜਮਾਲਗੋਟਾ. ਦੇਖੋ, ਜਮਾਲਗੋਟਾ। ੨ ਕੁੰਭਕਰਣ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਨੁਮਾਨ ਨੇ ਮਾਰਿਆ।

੩ ਹਰਿਵੰਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜਿਸ ਨੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਤੋਂ ਇਹ ਵਰ ਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮਰਾਂ. ਇਹ ਸ਼ਤਪੁਰ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸੀ ਅਤੇ ਕਈ ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ ਜਾਣਦਾ ਸੀ, ਇਹ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਤਿੰਨ ਮੂੰਹ ਵਾਲਾ ਸੀ, ਪਰ ਇੱਕ ਦੇ ਅਨੇਕ ਭੀ ਬਣਾ ਸਕਦਾ ਸੀ. ਇਹ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਮਿਤ੍ਰ ਬ੍ਰਹਮਦੇਵ ਦੀ ਕੰਨਯਾ ਭਾਨੁਮਤੀ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਲਿਆਇਆ, ਤਾਂ ਬ੍ਰਹਮਦੇਵ ਇਸ ਨਾਲ ਲੜਿਆ ਅਤੇ ਕਈ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰ ਮਾਰਿਆ, ਪਰ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਹੀ ਕੀਤੀ, ਅਤੇ ਸ਼ਤਪੁਰ ਦਾ ਰਾਜ ਬ੍ਰਹਮਦੇਵ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ। ੪ ਪੁਰਲਾਦ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ.

ਨਿਕੁੰਭਲਾ } ਸੰ. ਨਿਕੁਸ਼ਿਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਲੰਕਾ ਦੇ ਪੱਛਮ ਪਾਸੇ  
ਨਿਕੁੰਭਿਲਾ } ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਸ ਗੁਫਾ। ੨ ਨਿਕੁੰਭਿਲਾ ਗੁਫਾ ਵਿੱਚ ਅਸਥਾਪਨ ਕੀਤੀ ਇੱਕ ਦੇਵੀ (ਭਦ੍ਰ ਕਾਲੀ). ਇਸ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਕੇ ਮੇਘਨਾਦ ਯੁੱਧ ਜਿੱਤਣ ਦਾ ਵਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਸੀ. "ਬਲ ਗਯੋ ਨਿਕੁੰਭਲਾ ਹੋਮ ਕਰਨ." (ਰਾਮਾਵ)

ਨਿਕੁ. ਛਾ. ਵਿ—ਨੇਕ. ਭਲਾ. ਹੱਛਾ. ਇਹ ਨੇਕ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ। ੨ ਸੁੰਦਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਨਿੱਕੁ.

ਨਿਕੋਤ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਘਰ। ੨ ਸਥਾਨ. ਥਾਂ.

ਇਸ ਦਾ ਉਚਾਰਣ ਨਿਕੋ ਭੀ ਹੈ.

ਨਿਕੋਰ. ਸੰ. ਨਿਕਰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਮੂਹ। ੨ ਰਾਸ਼ਿ. ਢੇਰ। ੩ ਵਿ—ਖਲਿਸ. ਨਿਰੋਲ. "ਸਪੈ ਦੁਧੁ ਪਿਆਈਐ ਅੰਦਰਿ ਵਿਸੁ ਨਿਕੋਰ." (ਸੂਰੀ ਅ: ਮ: ੩) ੪ ਮੂਲਾਂ ਕੋਰਾ. ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਅਭਿਗਾਤਮ.

ਨਿਕੋਲ. ਦੇਖੋ, ਨਿਕੋਰ। ੨ ਨਕਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਨੱਕਾਲ। ੩ ਬਹੁਤ ਕੋਲ (ਨੇੜੇ).

ਨਿਕੰਦ. ਦੇਖੋ, ਨਾਕੰਦ ਅਤੇ ਨਿਕੰਦਨ.

ਨਿਕੰਦਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਵਿਨਾਸ਼. "ਹੋਵਹਿ ਵਿਘਨ ਨਿਕੰਦ." (ਪੰਪੁ)

ਨਿਕੰਮਾ. ਵਿ—ਨਕਾਰਾ. ਜੋ ਕੁਝ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਕਰਮਾ.

ਨਿੱਕਾ } ਵਿ—ਛੋਟਾ. ਛੋਟੀ। ੨ ਬਾਰੀਕ. ਸੂਖਮ.  
ਨਿੱਕੀ }  
ਨਿੱਕੂ }

ਨਿਕ੍ਰਿਸ਼੍ਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਅਪਕ੍ਰਿਸ਼੍ਰ. ਨੀਚ. ਝੁੱਛ. ਅਦਨਾ. ਘਟੀਆ. ਬੁਰਾ.

ਨਿਕੇਪ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਧਰੋਹਰ. ਇਮਾਨਤ। ੨ ਫੈਂਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਤਜਾਗ.

ਨਿਖਉ. ਵਿ—ਬਿਨਾ—ਕਯ. ਨਾਸ਼ ਰਹਿਤ. ਦੇਖੋ, ਨਿਖਿਅਉ.

ਨਿਖਤ. ਦੇਖੋ, ਨਕਤੁ.

ਨਿਖਤਪਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ਦੇਖੋ, ਨਕਤੁਪਤਿ. "ਲਜਿਤ ਲਖਿ ਕੋਟਿ ਨਿਖਤਪਤਿ." (ਗੰਗਾਨ)

ਨਿਖਤੁ. ਦੇਖੋ, ਨਕਤੁ.

ਨਿਖਦਯਾ. ਸੰ. ਨਿਸਦਯਾ. ਸੰਗਤਾ—ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਬੈਠਿਆ ਜਾਵੇ. ਛੋਟੀ ਚਾਰਪਾਈ. ਮੰਜੀ। ੨ ਹੱਟ. ਦੁਕਾਨ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਲੋਕ ਆਕੇ ਬੈਠਣ. "ਸੋਦਾ ਵਿਸੇਖ ਹੀ ਦੇਖ ਨਿਖਦਯਾ ਮੇਂ." (ਨਾਪ੍ਰ)

ਨਿਖਰਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਨਿਕਰਣ. ਅਲਗ ਹੋਣਾ. ਟਪਕਣਾ. ਮੈਲ ਦਾ  
ਨਿਖਰਨਾ } ਖਰਕੇ ਅਲਗ ਹੋਣਾ. ਸਾਫ ਹੋਣਾ। ੨ ਨਿਖੜਨਾ.

ਜੁਦਾ ਹੋਣਾ. ਵਿਛੁੜਨਾ. "ਮਾਨ ਕੀਓ ਨਿਖਰੀ ਤਿਨ ਤੇ." (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਨਿਖਰਬ. ਸੰ. ਨਿਖਵੈ. ਸੰਗਤਾ—ਦਸ ਖਵੈ, ੧੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦। ੨ ਵਿ—ਬਾਂਉਨਾ. ਵਾਮਨ.

ਨਿਖਲ. ਦੇਖੋ, ਨਿਖਿਲ.

ਨਿਖੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਅਲੱਗ (ਵੱਖ) ਹੋਣਾ. ਵਿਛੁੜਨਾ.

ਨਿਖਾਦ. ਸੰ. ਨਿਸਾਦ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਜੰਗਲੀ ਨੀਚ ਜਾਤਿ. ਵਿਸ਼ਨੁ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜਾ ਵੇਣ ਦੀ ਲੋਥ ਨੂੰ ਰਿਖੀਆਂ ਨੇ ਮਸਲਿਆ, ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਪੱਟ ਵਿੱਚੋਂ ਕਾਲਾ ਅਤੇ ਠੋਂਠਾ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਗਟਿਆ, ਰਿਖੀਆਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਨਿਸੀਦ (ਬੈਠਜਾ) ਜਿਸ ਤੋਂ ਨਿਸਾਦ ਸੰਗਤਾ ਹੋਈ, ਇਸੇ ਤੋਂ ਨਿਸਾਦ ਜਾਤਿ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਫੈਲੀ. ਦੇਖੋ, ਵੇਣ ੩। ੨ ਸੂਦ੍ਰਾ (ਸੂਦ੍ਰੀ) ਦੇ ਪੇਟ ਤੋਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਮਨੁਸਿਮ੍ਰਿਤ ਅ: ੧੦ ਸ਼: ੮। ੩ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸੱਤਵਾਂ ਸੂਰ.

ਦੇਖੋ, ਸੂਰ.

ਨਿਖਾਧ. ਇਹ ਨਿਖਾਧ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ.

ਨਿਖਾਲਸ } ਵਿ—ਬਹੁਤ ਖਾਲਿਸ. ਵਿਸ਼ੁੱਧ. ਨਿਰੋਲ. ਅਤੰਤ  
ਨਿਖਾਲਿਸ } ਨਿਰਮਲ. ਦੇਖੋ, ਨਿ. “ਤਬ ਖਾਲਸਾ ਤਾਹਿ ਨਿਖਾਲਸ  
ਜਾਨੈ.” (ਸਵੈਯੇ ੩੩)

ਨਿਖਿਅਉ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਕਯ. ਅਕਯ. ਅਵਿਨਾਸੀ. “ਹੋਇ  
ਨਿਖਿਅਉ ਅਥੈਪਦੁ ਲਹੈ.” (ਗਉ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ)

ਨਿਖਿੱਧ. ਸੰ. ਨਿਖਿਧ. ਵਿ—ਨਿਸ਼ੇਧ ਕੀਤਾ. ਵਰਜਿਆ ਹੋਇਆ।  
੨ ਖੰਡਨ ਕੀਤਾ. ਰੱਦ ਕੀਤਾ। ੩ ਕਲੰਕਿਤ. ਦੋਸੀ.

ਨਿਖਿਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਸੰਪੂਰਣ. ਸਭ. ਸਾਰਾ. ਤਮਾਮ. ਕੁੱਲ. “ਨਿਖਿਲ  
ਜਗਤਾਧਾਰ ਹੇ!” (ਸਲੋਹ)

ਨਿਖੁਟਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਮੁੱਕਣਾ. ਕਮ ਹੋਣਾ. ਘਟਣਾ. “ਇਹੁ ਧਨੁ  
ਨਿਖੁਟਣਾ } ਅਖਟੁ ਨ ਨਿਖੁਟੈ ਨ ਜਾਇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੩) “ਬਾਤੀ  
ਨਿਖੁਟਣਾ } ਸੂਕੀ ਤੇਲੁ ਨਿਖੁਟਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) “ਨਾਨਕ  
ਪਿੰਡ ਬਖਸੀਸ ਕਾ ਕਬਹੂੰ ਨਿਖੁਟਿਸ ਨਾਹਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਨਿਖੇਧ. ਸੰ. ਨਿਸ਼ੇਧ. ਸੰਗਯਾ—ਖੰਡਨ। ੨ ਵਰਜਨ। ੩ ਰੁਕਾਵਟ.

ਨਿਖੇੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਵੱਧ ਕਰਨਾ. Analysis.

ਨਿਖੇਟ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਖੇਟ। ੨ ਨਿਰਦੇਸ਼.

ਨਿਖੰਗ. ਸੰ. ਨਿਖੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੀਰ ਲਗ  
ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਭੱਥਾ. ਤੂਣੀਰ. ਤਰਕਸ਼. “ਤੂੰ ਨਿਖੰਗ ਅਰੁ ਬਾਨ.”  
(ਸਨਾਮਾ)

ਨਿਖੰਗਬਾਸੀ. ਸੰਗਯਾ—ਤੀਰ, ਜੋ ਨਿਸੰਗ (ਭੱਥੇ) ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ  
ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨਿਖੰਗੀ. ਸੰ. ਨਿਖੰਗੀ. ਵਿ—ਭੱਥਾ (ਨਿਸੰਗ) ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ.  
ਤਰਕਸ਼ਬੰਦ.

ਨਿਖੰਜਨ. (ਸੰ. ਖੰਜ. ਧਾ—ਲੰਗੜਾਉਣਾ, ਨਿਕੰਮਾ ਹੋਣਾ). ਸੰਗਯਾ—  
ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਨਿਕੰਮਾ ਕਰਨਾ. ਰੱਦ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਖੰਜਨੋ.

ਨਿਖੰਜਨੁ } ਦੇਖੋ, ਨਿਖੰਜਨ। ੨ ਵਿ—ਰੱਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।  
ਨਿਖੰਜਨੋ } ੩ ਅਸਮਰਥ ਕਰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਭੈਂਡਜਨੁ ਅਤਿ  
ਪਾਪ ਨਿਖੰਜਨੁ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੩) “ਜਮਦੂਤ ਕਾਲਨਿਖੰਜਨੋ.”  
(ਰਾਮ ਸਦੁ)

ਨਿਖੰਡ. ਸਿੰਧੀ. ਵਿ—ਅੱਧਾ। ੨ ਮੱਧ. ਵਿਚਕਾਰ.

ਨਿਖੰਡ ਅੱਧੀ ਰਾਤਿ. ਠੀਕ ਅੱਧੀ ਰਾਤਿ. “ਪਿਛੋਂ ਰਾਜਾ ਜਾਗਿਆ  
ਅੱਧੀ ਰਾਤਿ ਨਿਖੰਡ ਵਿਹਾਣੀ.” (ਭਾਗੁ) ਦੇਖੋ, ਨਿਖੰਡ.

ਨਿਖੰਡਨ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੰਡਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪੂਰੀ ਤਰਦੀਦ।  
੨ ਖੰਡ ਖੰਡ (ਟੁਕ ਟੁਕ) ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਨਿਗਹ. ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਨਿਗਾਹ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਨਜਰ.

ਨਿਗਹਬਾਂ } ਸੰਗਯਾ—ਨਿਗਾਹ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਰਕਕ।  
ਨਿਗਹਬਾਨ } ੨ ਪਹਿਰੂ. ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਸਿਪਾਹੀ.  
ਨਿਗਹਾਰ } “ਛੇਡਿ ਗਏ ਨਿਗਹਾਰ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ਭਾਵ

ਯਮਗਣਾਂ ਤੋਂ ਹੈ.

ਨਿਗਡ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਗੁਲ. ਜੰਜੀਰ। ੨ ਬੇੜੀ. ਪਗਬੰਧਨ. “ਹੁਕਮ  
ਸ਼ਾਹ ਕੇ ਨਿਗਡ ਨਿਕਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ) ੩ ਹਾਥੀ ਦੇ ਪੈਰ ਦਾ ਸੰਗਲ.  
ਨਿਗਤ } ਵਿ—ਜਿਸ ਦੀ ਗਤਿ ਨਹੀਂ. ਅਪਗਤਿ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ  
ਨਿਗਤਾ } ਹੋਇਆ. “ਨਿਧਾਰਿਆ ਧਰ, ਨਿਗਤਿਆ ਗਤਿ.”  
(ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਨਿਗਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਰਗਤਿ. ਅਪਗਤਿ.

ਨਿਗਤਿਆਗਤਿ. ਵਿ—ਦੁਰਗਤਿ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਉੱਤਮ ਦਸ਼ਾ  
ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਪਗਤਿ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਮੋਕ ਦੇਣ  
ਵਾਲਾ, ਕਰਤਾਰ.

ਨਿਗਦ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਥਨ. ਭਾਸਣ. ਉੱਚਾਰਣ। ੨ ਪੂਰਬੋਕੁ.  
ਪਹਿਲਾਂ ਆਖਿਆ ਹੋਇਆ.

ਨਿਗਮ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵੇਦ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰਭਾਗ. ਵੇਦ. “ਠਾਢਾ ਬ੍ਰਹਮਾ  
ਨਿਗਮ ਬੀਚਾਰੈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਰਸਤਾ. ਮਾਰਗ। ੩ ਬਾਜ਼ਾਰ।  
੪ ਵਣਿਜ ਦਾ ਤਰੀਕਾ. ਵਪਾਰ ਦਾ ਢੰਗ। ੫ ਸੰ. ਨਿਸ਼੍ਰੁਗ ਦਾ  
ਰੂਪਾਂਤਰ. ਦਰਯਾ. ਨਦ. “ਜਾਕੇ ਨਿਗਮ ਦੂਧ ਕੇ ਠਾਟਾ। ਸਮੁੰਦੁ  
ਬਿਲੇਵਨ ਕਉ ਮਾਟਾ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਨਿਗਮਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਜਾਯ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਵਾਕ ਦਾ ਨਤੀਜਾ  
ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵਾਕ. deduction.

ਨਿਗਮਬੋਧ. ਜਮੁਨਾ ਨਦੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਘਾਟ, ਜੋ ਦਿੱਲੀ ਪਾਸ  
ਹੈ। ੨ ਵੇਦਗਾਨ। ੩ ਸੌਦਾਗਰੀ ਦਾ ਇਲਮ। ੪ ਰਸਤੇ ਦਾ ਗਾਨਾ.  
ਨਿਗਮਾਗਮ. ਨਿਗਮ (ਵੇਦ) ਆਗਮ (ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ) ਵੇਦ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ।  
੨ ਰਸਤਾ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ.

ਨਿਗਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਭੋਜਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿੰਗਰ। ੩ ਫ਼ਾ ਦੇਖੋ,  
ਅਵਿਲੋਕ। ੪ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ. ਦ੍ਰਸ਼ਾ.

ਨਿਗਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਲ ਅੰਦਰ ਕਰਨਾ. ਨਿਗਲਣਾ. ਭਾਵ—  
ਭੋਜਨ ਛਕਣਾ.

ਨਿਗਰਾਨੀ. ਨਿਗਰਾਬਾਨੀ, ਪਹਰੇਦਾਰੀ.

ਨਿਗਰੀਸੂਨ. ਫ਼ਾ نگرى سون کړى—ਦੇਖਣਾ.

ਨਿਗਲਨਾ } ਦੇਖੋ, ਨਿਗਰਣ.

ਨਿਗੜ. ਦੇਖੋ, ਨਿਗਡ.

ਨਿਗਾਹ. ਦੇਖੋ, ਨਿਗਹ.

ਨਿਗਾਹਬਾਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਗਹਬਾਨ.

ਨਿਗਾਮੇਟ. ਦੇਖੋ, ਨਿਗਮਬੋਧ.

ਨਿਗਾਰ. ਫ਼ਾ سَغار—ਚਿੰਨ੍ਹ. ਚਿਤ੍ਰ. ਨਕਸ਼ਾ। ੨ ਸ਼ੋਭਾ. ਸ਼ਿੰਗਾਰ।  
੩ ਵਿ—ਪਯਾਰਾ। ੪ ਜਦ ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਦ  
ਚਿੰਨ੍ਹ ਕਰਤਾ, ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਆਦਿ ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—  
ਨਾਮਹਨਿਗਾਰ ਆਦਿ.

ਨਿਗਾਰੀਦਨ. ਫ਼ਾ. ਕ੍ਰਿ—ਰੰਗਣਾ. ਚਿਤ੍ਰਣਾ। ੨ ਸ਼ਿੰਗਾਰਣਾ।

੩ ਲਿਖਣਾ.

ਨਿਗੁਸਾਈ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਗੋਸਾਈਂ (ਮਾਲਿਕ) ਨਹੀਂ.  
ਨਿਖਸਮ। ੨ ਨਾਸਿਕ। ੩ ਨਿਗੁਰਾ. “ਨਿਗੁਸਾਏ ਬਹਿ ਗਏ.” (ਸ.  
ਕਬੀਰ)

ਨਿਗੁਣ } ਸੰ. ਨਿਗੁਣ. ਵਿ—ਸਤ ਰਜ ਤਮ ਮਾਇਆ ਦੇ  
ਨਿਗੁਣਾ } ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਰਹਿਤ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ। ੨ ਵਿਦਯਾ ਹੁਨਰ  
ਨਿਗੁਣੀ } ਰਹਿਤ। ੩ ਸੁਭਕਰਮ ਰਹਿਤ. ਦੇਸੀ. ਪਾਪੀ. ਕਲੰਕੀ.  
ਨਿਗੁਣੀਆ } “ਨਿਗੁਣਿਆ ਨੋ ਆਪੇ ਬਖਸਿਲਏ.” (ਸੋਰ ਅ:  
ਨਿਗੁਣ } ਮ: ੩) “ਮੁੰਧ ਇਆਣੀ ਭੋਲੀ ਨਿਗੁਣੀਆ ਜੀਉ.”  
(ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੩)

ਨਿਗੁਰਾ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ. ਮਨਮੁਖ। ੨ ਸਤਿਗੁਰੂ  
ਨਾਨਕਦੇਵ ਉਪਰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਨਿਗੁਰੇ ਆਵਣ  
ਜਾਵਣਿਆ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਨਿਗੁੰ. ਫਾ. ਵਿ—ਟੇਢਾ. ਵਿੰਗਾ। ੨ ਮੂਧਾ. ਉਲਟਾ.

ਨਿਗੋਸਾਈ } ਦੇਖੋ, ਨਿਗੁਸਾਈ.  
ਨਿਗੋਸਾਵਾ }

ਨਿਗੋਡਾ } ਵਿ—ਨਿਗਡ (ਬੰਧਨ) ਵਿੱਚ ਫਸਿਆ, ਫਸੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਨਿਗੋਡੀ } ਬੰਧਨ. ਫਾਹੀ. “ਛੂਟੈ ਕਹਾਂ ਨਿਗੋਡੀ ਜਾਗੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ  
੫੭) ਇਸ ਥਾਂ ਪ੍ਰੇਮਬੰਧਨ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ.

ਨਿਗਰ. ਵਿ—ਜੋ ਅੰਦਰੋਂ ਬੋਥਾ ਨਹੀਂ. ਠੋਸ. solid। ੨ ਕਰੜਾ.  
ਸਖੜ। ੩ ਨਿ-ਗੁਰ.

ਨਿਗੁਹ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰੋਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਰੋਕ। ੨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ  
ਵਿਕਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਰੋਕ ਰੱਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਪਾਚਉ ਇੰਦ੍ਰੀ ਨਿਗੁਹ  
ਕਰਈ.” (ਗਉ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ) ੩ ਬੰਧਨ। ੪ ਦੰਡ. ਸਜ਼ਾ। ੫ ਰਾਜ  
ਦੀ ਹੁੰਦ. ਸੀਮਾ.

ਨਿਗੁਹਸਾਥਾਨ } ਸੰਗਯਾ—ਪਕੜ ਦੀ ਥਾਂ. ਗਰਿਫਤ ਦੀ ਜਗਾ.  
ਨਿਗੁਹਕੋਟਿ } ਨਜਾਯ ਅਨੁਸਾਰ ਚਰਚਾ ਕਰਦੇ ਜੇ ਇੱਕ ਪੱਖ ਦਾ  
ਆਦਮੀ ਕੋਈ ਅਜੇਹੀ ਬਾਤ ਕਹਿ ਦੇਵੇ, ਜੋ ਯੁਕਿ ਵਿਰੁੱਧ ਹੋਵੇ ਜਾਂ  
ਕਹਿਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਖੰਡਨ ਕਰਕੇ ਦੂਜੇ ਦੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਸਿੱਧ ਕਰਦੀ  
ਹੋਵੇ, ਤਦ ਪ੍ਰਤਿਪਕੀ ਝਟ ਉਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਕੇ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਦਾ  
ਮੂੰਹ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ.

ਨਿਗੁਹਿ. ਦੇਖੋ, ਨਿਗੁਹ.

ਨਿਗੁਹੀ. ਸੰ. ਨਿਗ੍ਰਹਿਨ੍. ਵਿ—ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ  
ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਨਿਗੁਹੀਤ. ਵਿ—ਰੋਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਫੜਿਆ ਹੋਇਆ.

ਨਿਗੁਹੁ. ਦੇਖੋ, ਨਿਗੁਹ. “ਹਠ ਨਿਗੁਹੁ ਕਰਿ ਕਾਇਆ ਛੀਜੈ.”  
(ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਹਠਨਿਗੁਹੁ.

ਨਿਗੁਧ. ਦੇਖੋ, ਨਜਗੁਧ.

ਨਿਘਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧਸਣਾ. ਗਡਣਾ. “ਮੋਹ ਚੀਕੜਿ ਫਾਥੇ ਨਿਘਰਤ  
ਹਮ ਜਾਤੇ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਨਿਘਰਾ. ਵਿ—ਘਰ (ਗ੍ਰਿਹ) ਰਹਿਤ. “ਨਿਘਰਿਆ, ਘਰਿ ਆਉ.”  
(ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਧਸਿਆ (ਗਡਿਆ) ਹੋਇਆ.

ਨਿਘਾਇ. ਦੇਖੋ, ਨਿਘਾਤ. “ਦਲ ਦਯੋ ਨਿਘਾਇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)  
ਸੈਨਾ ਫੱਟੜ (ਜ਼ਖਮੀ) ਕਰ ਦਿੱਤੀ.

ਨਿਘਾਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੱਟ. ਚੋਟ। ੨ ਘਾਉ. ਜ਼ਖਮ. ਫੱਟ.

ਨਿਘੰਟੁ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਸ਼ਯਪ ਦਾ ਰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਵੇਦ ਦਾ ਕੋਸ਼,  
ਜਿਸ ਪੁਰ ਯਾਸਕਮੁਨਿ ਨੇ “ਨਿਰੁਕੁ” ਨਾਮਕ ਟੀਕਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.  
ਇਹ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਵੇਦ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਅਰਥ  
ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰੁਕਤ ੨.

ਨਿੱਘ. ਸੰ. ਨਿਦਾਘ. ਸੰਗਯਾ—ਗਰਮੀ. ਤਪਤ. ਸੇਕ.

ਨਿੱਘਾ. ਵਿ—ਨਿੱਘ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿੱਘ.

ਨਿਚਲ } ਸੰ. ਨਿਸ਼ੂਲ. ਵਿ—ਅਚਲ. ਅਡੋਲ.  
ਨਿਚਲਾ }

ਨਿਚਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਚ ਸਥਾਨ. ਨੰਮੂ ਸਥਾਨ. ਨੀਵਾਂ ਥਾਂ.

ਨਿਚਿੰਤ } ਦੇਖੋ, ਨਿਸਚਿੰਤ. “ਨਿੰਦਕ ਮਿਰਤਕ ਹੋਇ ਗਏ ਤੁਮ  
ਨਿਚਿੰਦ } ਹੋਹੁ ਨਿਚਿੰਦ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) “ਲੋਭ ਤਜਿ ਹੋਹੁ  
ਨਿਚਿੰਦਾ } ਨਿਚਿੰਦਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਨਿਚੀਜ. ਵਿ—ਨਾਚੀਜ਼. ਤੁੱਛ. ਅਦਨਾ. “ਨਿਚੀਜਿਆਂ ਚੀਜ ਕਰੇ  
ਮੇਰਾ ਗੋਬਿੰਦ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਨਿਚੀਤ. ਵਿ—ਨਿਸ਼੍ਚਿਤ. ਬੇਫਿਕਰ. “ਆਜ ਰੂਕੈ ਨਿਚੀਤ.” (ਰਾਮਾਵ)  
ਨਿਚੁਰਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਨਿ-ਚਜਵਨ. ਟਪਕਣਾ. ਚੁਟਿਣਾ. “ਨੈਨ ਪੈਛ  
ਨਿਚੁੜਨਾ } ਚਲਯੋ ਨਿਚੁਰਕੈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਨੇੜ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਾਹ ਟਪਕ  
ਚੱਲਿਆ.

ਨਿਚੋਹ. ਸੰ. ਨਿਚਯ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮੂਹ. ਸਮੁਦਾਯ. “ਦਯੋ ਬਿਧਨ  
ਰਸ ਯਾਹਿ ਨਿਚੋਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਨਿਚੋਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਚੁਰਨਾ ਅਤੇ ਨਿਚੋਲਨਾ.

ਨਿਚੋਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਸਤੂ. ਪੇਸ਼ਾਕ. “ਲੀਨੇ ਰੁਚਿਰ ਨਿਚੋਲ.”  
(ਨਾਪੁ) ੨ ਨੀਲਾ ਕਮਲ. “ਨੀਲ ਨਿਚੋਲ ਸੇ ਨੈਨ ਲਸੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ  
੧੧੪)

ਨਿਚੋਲਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਨਿ-ਚਜਵਨ. ਟਪਕਾਉਣਾ. ਵਸਤੂ ਆਦਿ ਨੂੰ  
ਨਿਚੋਵਨਾ } ਦਬਾਕੇ ਪਾਣੀ ਚੁਆਉਣਾ. ਨਿਚੋੜਨਾ. “ਚੀਰ ਪਖਾਰਤ  
ਨਾਦ ਉਠਾਯ ਨਿਚੋਰਤ.” (ਗੁਪਤ) “ਰਸ ਕਾਨੁ ਨਿਚੋਲੈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)  
“ਮੋਤਿਨ ਕੀ ਮਾਲ ਲੈ ਨਿਚੋਵਤੀ.” (ਕਵਿ ੫੨) ਮੁਸੀਬਤ ਦੀ  
ਮਾਰੀ, ਤ੍ਰਿਖਾ ਬੁਝਾਉਣ ਲਈ ਮੋਤੀਆਂ ਦੀ ਮਾਲਾ ਨੂੰ ਨਿਚੋੜਦੀ ਹੈ ਕਿ  
ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਜਲ ਚੋਵੇਗਾ.

ਨਿਚੋੜ. ਨਤੀਜਾ. ਸਿੱਧਾਂਤ. ਤਤ੍ਵ. ਸਾਰ. Conclusion.

ਨਿਚੋੜਨਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਚੋਲਨਾ.

ਨਿਚੰਦੁ. ਵਿ—ਨਿਸ਼੍ਚਿਤ. ਬੇਫਿਕਰ. “ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਨਿਚੰਦੁ.” (ਸ੍ਰੀ  
ਮ: ੩)

ਨਿਛ. ਦੇਖੋ, ਨਿੱਛ.

ਨਿਛਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਨਕਤ੍ਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਛਤ੍ਰੀ.

ਨਿਛਤ੍ਰਾ } ਵਿ—ਛਤ੍ਰ ਰਹਿਤ। ੨ ਕਤ੍ਰਿਯ ਬਿਨਾ. ਕਤ੍ਰਿਯ (ਛਤ੍ਰੀ)  
ਨਿਛਤ੍ਰੀ } ਜਾਤਿ ਤੋਂ ਖਾਲੀ. “ਨਿਛਤ੍ਰਾ ਪ੍ਰਿਥੀ ਬਾਰ ਇੱਕੀਸ  
ਕਰਹੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧) “ਇੱਕੀਸ ਬਾਰ ਨਿਛਤ੍ਰੀ ਧਰਨੀ.” (ਨਾਪੁ)  
ਦੇਖੋ, ਪਰਸੁਰਾਮ ੪.

ਨਿਛਾਵਰ. ਅ. ੬ ਨਿਸਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਵਾਰਣਾ. ਕੁਰਬਾਨੀ. ਸਿਰ  
ਉੱਪਰੋਂ ਵਾਰਕੇ ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਦਾ ਵਿਖੇਰਨਾ.

ਨਿਛੋਟ. ਸੰਗਤਾ—ਛੁਟਕਾਰਾ. ਰਿਹਾਈ.

ਨਿਛ. ਸੰਗਤਾ—ਛਿੱਕਾ. ਛਿੱਕ. ਦੇਖੋ, ਛਿੱਕ.

ਨਿਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਆਪਣਾ. ਸ੍ਵਕੀਯ, ਜੋ ਪਰਾਇਆ ਨਹੀਂ. “ਸੋਈ  
ਜਨੁ ਸੋਈ ਨਿਜਭਗਤਾ.” (ਨਟ ਮ: ੫) ੨ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਧਾਨ. “ਤੂੰ  
ਨਿਜਪਤਿ ਹੈਂ ਦਾਤਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੩) ਦੇਖੋ, ਨਿਜਪਤਿ। ੩ ਖਾਸ.  
ਵਿਸ਼ੇਸ਼. “ਨਿਜਕਰਿ ਦੇਖਿਓ ਜਗਤੁ ਮੈ.” (ਸ: ਮ: ੯)

ਨਿਜਸੁਖ. ਸੰਗਤਾ—ਆਤਮ ਆਨੰਦ. “ਨਿਜਸੁਖ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇਆ.”  
(ਬਸੰ ਮ: ੯)

ਨਿਜਕ. ਵਿ—ਨਜ਼ਦੀਕ ਦਾ ਸੰਬੰਧ.

ਨਿਜਕਰਿ. ਵਜ—ਖਾਸ ਕਰਕੇ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ. ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ. ਬਖ਼ੂਬੀ.  
ਦੇਖੋ, ਨਿਜ ੩.

ਨਿਜਕਾਨਾ } ਨਜ਼ਦੀਕ (ਨੇੜੇ) ਆਨਾ. ਪਾਸ ਆਇਆ, ਆਈ.  
ਨਿਜਕਾਨੀ } ਦੇਖੋ, ਨਿਜਕਾਨਾ. “ਸਾਵਸਤੀ ਤਨਪਰ ਨਿਜਕਾਨੀ.”  
(ਗੁਪਤੁ)

ਨਿਜਗਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਆਪਣੀ ਦਸ਼ਾ. ਅਪਣੀ ਹਾਲਤ। ੨ ਆਪਣੇ  
ਆਪ ਦੀ ਸਮਝ.

ਨਿਜਘਰ. ਆਪਣਾ ਘਰ। ੨ ਆਪਣੀ ਧਰਮ ਪਤਨੀ।  
੩ ਆਤਮਸ਼ਰੂਪ.

ਨਿਜਘਰਿ. ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿੱਚ। ੨ ਆਤਮਸ਼ਰੂਪ ਵਿੱਚ. “ਜਿਨੀ  
ਸੁਣਿਕੈ ਮੰਨਿਆ ਤਿਨਾ ਨਿਜਘਰਿ ਵਾਸੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਨਿਜਘਰੁ. ਦੇਖੋ, ਨਿਜਘਰ.

ਨਿਜਠਾਉ. ਆਪਣੀ ਇਸਥਿਤੀ ਦਾ ਠਿਕਾਣਾ. ਆਤਮਗਤਾਨ ਹੋਣ  
ਪੂਰ ਪਰਮਪਦ ਵਿੱਚ ਠਹਿਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. “ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਨਾਹੀ  
ਨਿਜਠਾਉ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਨਿਜਦ. ਫ਼ਾ. ੨. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਾਸ. ਨੇੜੇ. ਸਮੀਪ.

ਨਿਜਧਨ } ਆਪਣਾ ਧਨ. ਸ੍ਵਕੀਯ ਪਦਾਰਥ। ੨ ਖਾਸ ਧਨ.  
ਨਿਜਧਨੁ } “ਨਿਜਧਨ ਗਿਆਨ ਭਗਤਿ ਗੁਰਿ ਦੀਨੀ.” (ਗਉ  
ਕਬੀਰ)

ਨਿਜਪਤਿ. ਆਪਣਾ ਮਾਲਕ ਆਪ. ਭਾਵ—ਸੁਤੰਤ੍ਰ  
(independent). ਦੇਖੋ, ਨਿਜ ੧.

ਨਿਜਪਦ. ਆਪਣੀ ਪਦਵੀ. ਸ੍ਵ ਅਧਿਕਾਰ। ੨ ਆਤਮਪਦ. ਤੁਰੀਯ  
(ਤੁਰੀਆ) ਪਦ. “ਨਿਜਪਦ ਉਪਰਿ ਲਾਗੇ ਧਿਆਨੁ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)  
ਨਿਜਭਗਤ. ਅਨੰਨ ਭਗਤ. “ਗੁਰੁ ਅਮਰਦਾਸ ਨਿਜਭਗਤ ਹੈ.”

(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ੨ ਖਾਸ ਭਗਤ.

ਨਿਜਭਗਤੀ. ਖਾਸ ਭਗਤੀ। ੨ ਅਨੰਨ ਭਗਤੀ. “ਨਿਜਭਗਤੀ  
ਸੀਲਵੰਤੀ ਨਾਰਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਨਿਜਭਾਗੀ. ਵਿ—ਆਪਣੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਆਈ ਹੋਈ। ੨ ਸੰਗਤਾ—  
ਆਪਣੀ ਵਿਰਾਸਤ. “ਕੇਵਲ ਰਾਮਭਗਤਿ ਨਿਜਭਾਗੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)  
ਨਿਜਮਤ. ਸੰਗਤਾ—ਆਪਣਾ ਧਰਮ. ਸ੍ਵਕੀਯ ਧਰਮ। ੨ ਖਾਸ ਮਤ.  
ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਿੱਧਾਂਤ.

ਨਿਜਮਤਿ. ਆਪਣੀ ਰਾਇ (ਸੰਮਤਿ). “ਨਾਮੇ ਕੀ ਨਿਜਮਤਿ  
ਏਹ.” (ਗੋਂਡ)

ਨਿਜਮਤੁ. ਦੇਖੋ, ਨਿਜਮਤ. “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਜਮਤੁ ਸਾਧਨ ਕਉ  
ਭਾਖਿਓ ਤੋਹਿ ਪੁਕਾਰਿ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯)

ਨਿਜੜਾ. ਵਿ—ਜੜ (ਮੂਲ) ਰਹਿਤ. ਬਿਨਾ ਜੜ. ਨਿਰਮੂਲ.

ਨਿਜਾਅ. ਅ. ੬. ਸੰਗਤਾ—ਝਗੜਾ. ਵਿਵਾਦ। ੨ ਫੁੱਟ. ਵਿਰੋਧ.

ਨਿਜਾਬਤ. ਅ. ੬. ਭਲਮਨਸਊ। ੨ ਬਜ਼ੁਰਗੀ.

ਨਿਜਾਬਤਖਾਨ. ਦੇਖੋ, ਨਜਾਬਤਖਾਨ.

ਨਿਜਾਮ. ਅ. ੬. ਨਿਜਾਮ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਬੰਧ. ਇੰਤਜਾਮ। ੨ ਹੈਦਰਾਬਾਦ  
ਦੱਖਣ ਦੇ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਉਪਾਧਿ.

ਨਿਜਾਮ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਕਥਾ ਇਉਂ ਹੈ:—ਗਾਜ਼ੀਉੱਦੀਨ ਫਿਰੋਜ਼ ਜੰਗ  
ਤੁਰਾਨੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਚਿਨਕਿਲਿਚ ਖਾਨ (ਅਸਫ਼ਜ਼ਾਹ) ਸਨ ੧੭੧੩  
ਵਿੱਚ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਬਾਪਿਆ ਮਾਲਵੇ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਸੀ. ਇਸ ਨੂੰ  
“ਨਿਜਾਮੁਲਮੁਲਕ” ਦੀ ਪਦਵੀ ਮਿਲੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਨਿਜਾਮ ਸੰਗਤਾ  
ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਈ. ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਹੁਕੂਮਤ ਵਿੱਲੀ ਪੈਣ ਪੂਰ ਇਹ ੧੭੨੪  
ਵਿੱਚ ਸੂਰਤ੍ਰ ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੋ ਗਿਆ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ  
ਸਨ ੧੭੪੮ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਪਿਛੋਂ ਉਸਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਨਸੀਰ ਜੰਗ  
ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ. ਨਿਜਾਮਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਇਉਂ ਹੈ:—

ਨਸੀਰ ਜੰਗ (੧੭੪੮-੧੭੫੦)

ਮੁਜ਼ੱਫ਼ਰ ਜੰਗ (੧੭੫੦-੧੭੬੨)

ਨਿਜਾਮ ਅਲੀ (੧੭੬੩-੧੮੦੩)

ਸਿਕੰਦਰਜਾਹ (੧੮੦੩-੧੮੨੯)

ਨਾਸਿਰੁੱਦਲਾ (੧੮੨੯-੧੮੫੭)

ਅਫ਼ਜ਼ਲੁੱਦੌਲਾ (੧੮੫੭-੧੮੬੯)

ਮੀਰ ਮਹਬੂਬ ਅਲੀ ਖਾਨ (੧੮੬੯-੧੮੯੧)

ਵਰਤਮਾਨ ਨਿਜਾਮ ਮੀਰ ਉਸਮਾਨ ਅਲੀ ਖਾਨ ਸਨ ੧੯੧੧ ਵਿੱਚ  
ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ ਹੈ, ਦੇਖੋ, ਹੈਦਰਾਬਾਦ.

ਅਬਿਚਲਨਗਰ (ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ) ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਨਿਜਾਮ ਰਾਜੜ  
ਵਿੱਚ ਹੈ ਜੋ ਮਨਮਾਡ ਤੋਂ ੨੧੮ ਅਤੇ ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਤੋਂ ੧੭੨ ਮੀਲ ਹੈ.  
ਨਿਜਾਮਾਬਾਦ. ਯੂ.ਪੀ. ਦੇ ਆਜ਼ਮਗੜ੍ਹ ਜਿਲੇ ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ  
ਤਮਸਾ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੈ. ਇਹ ਜੌਨਪੁਰ ਤੋਂ ਵੀਹ ਅਤੇ ਕਾਸ਼ੀ ਤੋਂ  
ਤੀਹ ਕੋਹ ਹੈ.

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਇਸ ਥਾਂ ਪਧਾਰੇ ਹਨ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਵਿਦਯਮਾਨ

ਹੈ।

ਬਾਬਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਭੱਲੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਆ ਕੇ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰਮਤ ਦਾ ਵਡਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ, ਅਨੇਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਕੇ ਸੁਮਾਰਗ ਪਾਇਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਪ੍ਰਕ੍ਰ ਬਾਬਾ ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਡੀ ਕਰਣੀ ਵਾਲੇ ਨਾਮ ਦੇ ਰਸੀਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭੀ ਪਿਤਾ ਵਾਂਗ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਫੈਲਾਈ। ਦੇਖੋ, ਸੁਮੇਰ ਸਿੰਘ। ੨ ਇਸ ਨਾਉਂ ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ ਰਿਆਸਤ ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਦੱਖਣ ਦਾ ਭੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ।

ਨਿਜਾਮੁੱਦੀਨ ਔਲੀਆ۔ **نظام الدین اویلیا** ਇਹ ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦਾ ਚੇਲਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਫਕੀਰ ਸੀ।<sup>੧</sup> ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੨੩੬ ਵਿੱਚ ਬਦਾਓਂ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਗਯਾਸੁਦੀਨ ਬਲਬਨ ਦੇ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਦਿੱਲੀ ਡੇਰਾ ਜਮਾਇਆ। ਸਨ ੧੩੨੫ ਵਿੱਚ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ, ਜਿੱਥੇ ਇਸ ਦਾ ਮਕਬਰਾ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਯਾਤ੍ਰਾਸਥਾਨ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜਦ ਦਿੱਲੀ ਪਧਾਰੇ ਸਨ, ਤਦ ਇਸ ਦੇ ਜਾਨਸ਼ੀਨ ਦਰਵੇਸ਼ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਹੋਈ ਸੀ।

ਨਿਜਾਵਲ } ਨਿਜ-ਆਵਲਿ। ਆਪਣੀ ਪੰਕਤਿ। ਆਪਣੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ  
ਨਿਜਾਵਲਿ } (ਕੁਤਾਰ)। “ਬਸਸਿ ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਪਦਮ ਨਿਜਾਵਲ  
ਰੇ。” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

ਨਿਜਿ। ਸੰ. ਵਿ—ਸੁੱਧ। ਨਿਰੋਲ। ਖਾਲਿਸ।

ਨਿਜੂਟ। ਸੰਗਯਾ—ਸਿਰ ਦੇ ਕੇਸਾਂ ਦਾ ਜੁਤਾ। ੨ ਜਟਾ ਦੀ ਗੱਠ।  
“ਨਿਜੂਟ ਸੁਧਾਰੇ。” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਨਿਜੇਸ਼। ਨਿਜ-ਈਸ਼। ਆਪਣਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ। ੨ ਆਪਣਾ ਪਤਿ। ਭਰਤਾ।  
ਨਿਜੇਗ। ਦੇਖੋ, ਨਿਯੋਗ।

ਨਿਜੰਤ੍ਰ। ਸੰ. ਨਿਯੰਤ੍ਰ—ਨਿਯੰਤ੍ਰਿਤ। ਸੰਗਯਾ—ਨਿਯਮ ਕ੍ਰਾਇਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਪ੍ਰੇਰਣ ਕਰਤਾ। ਪ੍ਰੇਰਕ। ੩ ਸਿਖਯਾ ਵਿੱਚ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ। “ਨਿਜੰਤ੍ਰ ਕੈਕੈ ਜਾਨੀਐ。” (ਅਕਾਲ)

ਨਿਜਿ। ਵਿ—ਨਿਰਰਥਕ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ।

ਨਿਜੱਸ। ਯਸ ਰਹਿਤ। ਨਿੰਦਿਤ ਜੀਵਨ ਵਾਲਾ।

ਨਿਝੱਕ। ਵਿ—ਨਿਡਰ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਝਕ (ਝਿਝਕ) ਨਹੀਂ ਹੈ। “ਝਕੇ ਨਿਝੱਕ。” (ਚੰਡੀ ੨)

ਨਿਝਰ } ਸੰ. ਨਿਝਰ। ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਦਾ ਝਰਨਾ। ਚਸ਼ਮਾ। ਜਲ  
ਨਿਝਰੁ } ਦਾ ਸੋਤ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਝਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। “ਨਿਝਰਧਾਰੁ  
ਚੁਐ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲ。” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) “ਨਿਝਰੁ ਝਰੈ ਸਹਜਧੁਨਿ  
ਲਾਗੈ。” (ਸੁਹੀ ਮ: ੧) ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਦਸਮਦ੍ਵਾਰ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਵਰਸਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਮ ਅਭਯਾਸ ਦੁਆਰਾ ਅਖੰਡ ਆਤਮਾਨੰਦ ਤੋਂ ਨਿਝਰ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ। ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਰੰਧਾਵਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਸੀ।

ਨਿਨੁਰ। ਕਠੋਰ। ਕਰੜਾ। ਦੇਖੋ, ਨਿਸ਼ਠਰ। “ਵਜ੍ਯ ਸਮਾਨ ਨਿਨੁਰ ਤਨ ਧਰਕੈ。” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਨਿਨੁਰਤਾ। ਸੰ. ਨਿਸ਼ੁਰਤਾ। ਸੰਗਯਾ—ਕਠੋਰਤਾ। ਸਖਤੀ।

<sup>੧</sup>ਇਸ ਦੀ ਉਪਾਧਿ “ਸੁਲਤਾਨੁਲ ਮਸ਼ਾਯਿਖ” ਸੀ।

੨ ਬੇਰਹਮੀ।

ਨਿਡਰ। ਸੰ. ਨਿਦਰ। ਵਿ—ਡਰ ਰਹਿਤ। ਬੇਸ਼ੌਫ਼। “ਨਿਡਰੇ ਕਉ ਕੈਸਾ ਡਰੁ?” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਨਿਡੀਯ। ਦੇਖੋ, ਨੀਡ।

ਨਿਢਾਲ। ਵਿ—ਬਿਨਾ ਪਨਾਹ। ਓਟ ਰਹਿਤ। ੨ ਬਲ ਰਹਿਤ। ਕਮਜ਼ੋਰ।

ਨਿਣਾਨ। ਦੇਖੋ, ਨਣਦ।

ਨਿਤ। ਸੰ. ਨਿਤਯ। ਵਿ—ਜੋ ਸਦਾ ਰਹੇ। ਜਿਸ ਦਾ ਕਦੇ ਨਾਸ਼ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਦਾ। ਹਮੇਸ਼ਾ ਪ੍ਰਤਿਦਿਨ। “ਨਿਤ ਉਠਿ ਗਾਵਹੁ ਪੁਭ ਕੀ ਬਾਣੀ。” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੫)

ਨਿੰਤ। ਦੇਖੋ, ਨਿਤ। “ਸੁਨਿੰਤ ਹੈ。” (ਜਾਪੁ)

ਨਿਤਹਿਨਿਤ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨਿਤਯਪ੍ਰਤਿ। ਹਰ ਰੋਜ਼। ਹਮੇਸ਼ਾ।  
ਨਿਤਨਿਤ } ਸਦਾ। “ਕਾਲ ਨਿਤਹਿਨਿਤ ਹੋਰੈ。” (ਦੇਵ  
ਨਿਤਨਿਤਹਿ } ਮ: ੫) “ਨਿਤਨਿਤ ਕਾਇਆ ਮਜਨੁ ਕੀਆ。”  
ਨਿਤਨੀਤ } (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪) “ਫਿਰਨ ਸਿਟੇ ਨਿਤਨੀਤ。”  
ਨਿਤਪ੍ਰਤ } (ਬਾਵਨ) “ਰਮੰਤ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਨਿਤਪ੍ਰਤਹੁ。”  
ਨਿਤਪ੍ਰਤਹ } (ਸਹਸ ਮ: ੫) “ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਨਾਵਣੁ ਰਾਮਸਰਿ  
ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ } ਕੀਜੈ。” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਨਿਤਰਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਤਰਨਾ। ਪਾਰ ਹੋਣਾ। ੨ ਬਹੁਤੇ  
ਨਿਤਰਨਾ } ਆਦਮੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਦੇ ਕਰਨ ਲਈ ਅੱਗੇ  
ਹੋਣਾ। “ਨਿਤਰੇ ਬੀਰ ਮਰਨ ਡਰ ਜਾਹਿ ਨ。” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਪਰੀਖਯਾ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਰ (ਉਤੀਰਣ) ਹੋਣਾ।

ਨਿਤਰਾਂ। ਸੰ. ਨਿਰਾਸ਼। ਵਯ—ਸਦਾ। ਹਮੇਸ਼ਾ।

ਨਿਤਾ। ਦੇਖੋ, ਕਲਸ ੪ ਦਾ ਰੂਪ (੮)।

ਨਿਤਾਣਾ। ਵਿ—ਤਾਣ (ਬਲ) ਰਹਿਤ। ੨ ਜਿਸ ਦੀ ਕੋਈ ਤ੍ਰਾਣ (ਰਖਯਾ) ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।

ਨਿਤਾਂਤ। ਸੰ. ਵਿ—ਅਧਿਕ। ਬਹੁਤ। ੨ ਨਿਰਾ। ਨਿਪਟ। ਕੇਵਲ।

ਨਿਤਾਨੰਦ। ਦੇਖੋ, ਨਿਤਯਾਨੰਦ। ੨ ਵਟਾਲੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡਿਤ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਬਣਿਆ।

ਨਿਤਾਪ੍ਰਤਿ। ਦੇਖੋ, ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ। “ਵਰਤ ਨੇਮ ਨਿਤਾਪ੍ਰਤਿ ਪੂਜਾ。” (ਬਿਲਾ ਮ: ੩ ਵਾਰ ੨)

ਨਿਤਾਰਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਸੰ. ਨਿਸ਼ਾਰਣ। ਤਰਾਉਣਾ। ਤਾਰਨਾ। ੨ ਦਾਲ ਆਦਿ ਦਾ ਫੂਸ ਪਾਣੀ ਪੁਰ ਤਾਰਕੇ ਕੱਢਣਾ। ੩ ਸੱਚ ਬੁਠ ਦਾ ਨਿਬੇੜਾ ਕਰਨਾ।

ਨਿਤਾਰਾ। ਸੰਗਯਾ—ਨਿਤਾਰਨ ਦਾ ਭਾਵ। ਦੇਖੋ, ਨਿਤਾਰਣਾ। “ਸਾਚ ਬੁਠ ਤਬ ਕਰੈ ਨਿਤਾਰਾ。” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਿਤਿ। ਨਿਤਯ। ਦੇਖੋ, ਨਿਤ। ੨ ਨਿਤਯ ਹੀ। ਸਦੈਵ। “ਨਿਤਿ ਜਪਹਿ ਤੇਰੇ ਦਾਸ ਪੁਰਖ ਅਤੋਲਈ ਜੀਉ。” (ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਨਿਤੰਬ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਮੀ ਜਨਾਂ ਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਇੱਛਾ ਜਿਸ ਦੀ, ਚਿੰਤਤ। ੨ ਕਿਨਾਰਾ। ਕੰਢਾ। ੩ ਪਹਾੜ ਦਾ ਢਲਵਾਨ।



ਨਿੱਤ. ਦੇਖੋ, ਨਿਤ.

ਨਿੱਤਨੇਮ. ਦੇਖੋ, ਨਿਤਨੇਮ.

ਨਿਤਜ. ਦੇਖੋ, ਨਿਤ.

ਨਿਤਜਕਰਮ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਕਰਮ ਜੋ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ.

ਨਿਤਜ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਤਜ ਕਰਨ ਯੋਗਜ਼ ਕਰਮ,  
ਜੈਸੇ—ਸਨਾਨ ਜਪ ਆਦਿ.

ਨਿਤਜਨਿਯਮ } ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਕਰਮ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਿਤਜ ਕਰਨ ਦਾ  
ਨਿਤਜਨੇਮ } ਨਿਯਮ ਹੈ। ੨ ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਤਜ ਕਰਨ  
ਯੋਗਜ਼ ਕਰਮ। ੩ ਨਿੱਤ ਲਈ ਥਾਪਿਆ ਹੋਇਆ ਨੇਮ.

ਨਿਤਜਪ੍ਰਤਿਹਿ } ਦੇਖੋ, ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ.  
ਨਿਤਜਪ੍ਰਤਿ }

ਨਿਤਜਪ੍ਰਲਯ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਲਯ.

ਨਿਤਜਾਨੰਦ. ਦੇਖੋ, ਨਿਤਾਨੰਦ। ੨ ਨਿਤਜ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਆਨੰਦ.  
ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ ਸੁਖ.

ਨਿਤਯੰਨੇਤ. ਨਿਤ ਨਿਤ. ਹਰ ਰੋਜ਼. “ਬੰਦੋਂ ਨਿਤਯੰਨੇਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
ਨਿਥਾਣਾ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ੭ਵੀਂ ਰਾਸ਼ੀ ਦੇ  
ਪੌਣਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਨਥਾਣੇ ਨੂੰ ਨਿਥਾਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਗ੍ਰਾਮ  
ਨਿਥਾਣਾ ਹੁਤੋ ਨਿਕਟ ਹੀ ਤਿਸ ਮਹਿ ਕਾਲੂ ਨਾਥ ਰਹੰਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
ਦੇਖੋ, ਨਥਾਣਾ.

ਨਿਥਾਵ } ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਠਿਕਾਣਾ ਨਹੀਂ. “ਨਿਥਾਵੇ ਕਉ  
ਨਿਥਾਵਾ } ਤੁਮ ਥਾਨਿ ਬੈਠਾਵਹੁ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਨਿੰਦ. ਸੰ. ਨਿੰਦ੍ਰ. ਧਾ—ਧਿੱਕਾਰਨਾ, ਦੋਸ਼ ਲਾਉਣਾ, ਬਦਨਾਮੀ  
ਕਰਨੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਾ. ਗੁਣਾਂ ਵਿੱਚ ਦੋਸ਼ ਥਾਪਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
“ਪਾਰਤਿਯ ਰਮਹਿ, ਬਕਹਿ ਸਾਧਨਿੰਦ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫)

ਨਿੰਦਾ ਉਸਤਤਿ. ਦੇਖੋ, ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ. “ਨਿੰਦ ਉਸਤਤਿ ਜੋਨ  
ਕ ਸਮ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦)

ਨਿੰਦਕ } ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ ਕਹਿਣ  
ਨਿੰਦਕੁ } ਵਾਲਾ. “ਨਿੰਦਕ ਕਉ ਫਿਟਕੇ ਸੰਸਾਰੁ। ਨਿੰਦਕ ਕਾ ਝੂਠਾ  
ਬਿਉਹਾਰ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) “ਨਿੰਦਕੁ ਗੁਰਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਾਟਿਓ.”  
(ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਨਿੰਦਚਿੰਦ. ਨਿੰਦਾ ਦਾ ਚਿਤਵਨ. ਦੋਸ਼ ਆਰੋਪਣ ਦਾ ਸ਼ਿਅਲ.  
“ਨਿੰਦਚਿੰਦ ਕਉ ਬਹੁਤ ਉਮਾਹਿਓ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਨਿੰਦਣਾ } ਨਿੰਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਨਿੰਦਉ ਨਾਹੀ ਕਾਹੂ ਬਾਤੈ.”  
ਨਿੰਦਨ } (ਸੋਰ ਮ: ੧)

ਨਿੰਦਨੀਯ. ਵਿ—ਨਿੰਦਾ ਯੋਗਜ਼. ਬਦਨਾਮੀ ਲਾਇਕ। ੨ ਬੁਰਾ.  
ਨਿਦਰਸਨ. ਸੰ. ਨਿਦਸੰਨ. ਸੰਗਯਾ—ਉਦਾਹਰਣ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਾਂਤ. ਮਿਸਾਲ.  
ਨਜ਼ੀਰ.

ਨਿਦਰਸਨਾ. ਸੰ. ਨਿਦਸੰਨਾ. (ਦਿਖਾਉਣਾ. ਉਦਾਹਰਣ ਰਚਕੇ ਦੱਸਣਾ)  
ਜਿਸ ਥਾਂ ਦੋ ਪ੍ਰਬੰਧਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁਣ ਆਦਿਕ ਦੀ ਸਮਤਾ ਦਿਖਾਈ  
ਜਾਵੇ, ਸੋ “ਨਿਦਰਸਨਾ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ‘ਜੋ’ ‘ਸੋ’

ਆਦਿਕ ਪਦਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਪ੍ਰਿਥੀ ਵਿੱਚ ਛਿਮਾ ਜੋ ਹੈ ਧੀਰਜ ਸੋ ਗੁਰੂ ਵਿੱਚ  
ਸੀਤਲਤਾ ਚੰਦ ਦੀ ਜੋ ਸਾਂਤਿ ਸੋ ਹੈ ਗੁਰੂ ਦੀ. × ×

ਗੁਰੂ ਦਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਜੋ ਹੈ ਰਵਿ ਵਿਖੇ ਤੇਜ ਸੋ ਹੈ  
ਜਸ ਸਤਗੁਰੂ ਦਾ ਸੋ ਚੰਦਨ ਮੇ ਗੰਧ ਹੈ. × ×

(ਅ) ਹੋਰ ਥਾਂ ਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਹੋਰ ਥਾਂ ਆਰੋਪਣਾ, ਨਿਦਰਸਨਾ ਦਾ  
ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਲ ਦੀ ਸੀਤਲਤਾਈ ਦੇਖੋ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਮਨ ਆਈ,  
ਜਲਨ ਅੱਗ ਦੀ ਮਨਮੁੱਖਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਸਮਾਈ. × ×

ਹੋਰ—

ਸ੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜ ਬਾਜਿ ਸੂਰਜ ਕੇ  
ਲੀਨੋ ਬੇਗ ਤੇਰੇ ਬਰ ਬਲੀ ਬਾਜਿਰਾਜ ਕੇ,  
ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਤਾਪ ਲੀਨੋ ਤੁਮਤੋ ਟਹਲਸਿੰਘ  
ਸੀਖਯੋ ਹੈ ਸੁਰਿੰਦ੍ਰ ਸਤ੍ਰੁ ਜੀਤਥੇ ਕੇ ਸਾਜ ਕੇ. × ×

(ਅਲੰਕਾਰ ਸਾਗਰਸੁਧਾ)

(ੲ) ਆਪਣੀ ਅਵਸਥਾ (ਕਰਣੀ ਦੀ ਦਸ਼ਾ) ਤੋਂ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ  
ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਨਾ, “ਨਿਦਰਸਨਾ” ਦਾ ਤੀਜਾ ਰੂਪ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਗੁਰੂ ਚਤੁਰਥ ਸ੍ਰੀਚੰਦ ਕੇ ਝਾਰ ਸਮਸੁ ਸੇ ਪਾਦ,  
ਮਾਨਹਾਨਿ ਅਰੁ ਸੇਵ ਕੀ ਥਾਪਤ ਹੈਂ ਮਰਯਾਦ.

ਨਿਦਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨਿਰਾਦਰ ਕਰਨਾ. ਤਿਰਸਕਾਰ ਕਰਨਾ. ਅਪਮਾਨ  
ਕਰਨਾ.

ਨਿਦਲਨ. ਸੰ. ਨਿਦਲਨ. ਸੰਗਯਾ—ਦਲਨ (ਚੂਰਣ ਕਰਨ) ਦਾ  
ਭਾਵ. ਕੁਚਲਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਹਰੁ.

ਨਿੰਦਾ. ਅ. ਪੁਕਾਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਸੰਬੋਧਨ। ੩ ਦੁਆ.  
ਨਿੰਦਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋਸ਼ ਕਹਿਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਹਜਵ. ਗੁਣਾਂ ਵਿੱਚ ਦੋਸ਼  
ਥਾਪਣ ਦਾ ਕਰਮ. ਦੇਖੋ, ਨਿੰਦ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਦ. “ਨਿੰਦਾ ਕਰਹਿ  
ਸਿਰਿ ਭਾਰ ਉਠਾਏ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ  
ਅਵਾਂਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਨਿੰਦਾ ਦੀ ਥਾਂ ਨਿੰਦਾ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ,  
ਨਿੰਦਾ ੩.

ਨਿੰਦਾ ਉਸਤਤਿ. ਦੇਖੋ, ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿੰਦਾ ਵਜਾਜ  
ਸੁਤਿ.

ਨਿੰਦਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਖੇਤੀ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕੰਮਾ ਘਾਹ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
ਗੋਡੀ. “ਅਸ ਕਹਿ ਲਾਗਯੋ ਕਰਨ ਨਿੰਦਾਈ.” (ਨਾਪ੍ਰੁ)  
ਨਿੰਦਾਸੁਤਤਿ. ਦੇਖੋ, ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿੰਦਾ ਵਜਾਜ  
ਸੁਤਿ.

ਨਿੰਦਾਘ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਧੁੱਪ. ਆਤਪ। ੨ ਗਰਮੀ। ੩ ਗਰਮ ਹੁੱਤ.  
ਗ੍ਰੀਖਮ. ਜੇਠ ਹਾੜ੍ਹ ਦੀ ਹੁੱਤ। ੪ ਮੁੜ੍ਹਕਾ. ਪਸੀਨਾ.

ਨਿੰਦਾ ਚਿੰਦਾ. ਨਿੰਦਾ ਦਾ ਚਿਤਵਨ. ਹਜਵ ਦਾ ਖਿਆਲ. “ਨਿੰਦਾ ਚਿੰਦਾ ਕਰਹਿ ਪਰਾਈ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੧)

ਨਿੰਦਾਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਕਾਰਣ. ਸਬਬ। ੨ ਰੋਗ ਦਾ ਨਿਰਣਾ. ਰੋਗ ਦੀ ਪਰੀਖਣਾ। ੩ ਪਸ਼ੂ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀ ਰੱਸੀ। ੪ ਅੰਤ. ਸਮਾਪਤਿ. ਖਾਤਮਾ। ੫ ਨਾਦਾਨ (ਬੇਸਮਝ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਨਿੰਦਾਨ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—“ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਨਿੰਦਾਨ ਦਿਵਾਨੇ!” (ਸੂਰੀ) “ਮਤ ਨਿੰਦਾਨ ਬਨ, ਮਤ ਨਿੰਦਾਨ ਕਰ, ਰਿਦਾ ਸੁੱਧ ਕਰ ਸਿਮਰੇ ਨਾਮ.” (ਗੁਪਤ) ਮੁਰਖ ਨ ਬਣ, ਓੜਕ ਨਾ ਕਰ.

ਨਿੰਦਾਨਿ. ਆਖਿਰਕਾਰ. ਅੰਤ ਨੂੰ. “ਮਾਇਆ ਕਾ ਰੰਗੁ ਸਭੁ ਫਿਕਾ ਜਾਤੋ ਬਿਨਸਿ ਨਿੰਦਾਨਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਨਿੰਦਾਨ ੪.

ਨਿੰਦਾ ਵਜਾਜ ਸੂਤਿ. ਨਿੰਦਾ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਤਅਰੀਫ਼. ਦੇਖੋ, ਵਜਾਜ ਸੂਤਿ ੨.

ਨਿੰਦਿਆ. ਦੇਖੋ, ਨਿੰਦਾ. “ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਿਆ ਨਾਹਿ ਜਿਹਿ.” (ਸ. ਮ: ੯)

ਨਿੰਦਿਤ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ. ਬਦਨਾਮ. ਨਿੰਦਿਆ ਹੋਇਆ.

ਨਿੰਦਿਯਾਸਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਬਾਰਬਾਰ ਚਿੱਤਵਿੱਤਿ ਨੂੰ ਧਜਾਨ ਵਿੱਚ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ.

ਨਿੰਦੁ. ਸੰ. ਨਿੰਦਾ. ਵਿ—ਨਿੰਦਾ ਯੋਗ. ਨਿੰਦਨੀਯ. ਬੁਰਾ. “ਜੇ ਅਨਿੰਦੁ ਨਿੰਦੁ ਕਰਿਛੋਡਿਓ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਚਿੰਨ੍ਹ. ਉਹ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਔਲਾਦ ਜੰਮ ਜੰਮਕੇ ਮਰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ.

ਨਿੰਦੁਬਿੰਦੁ. ਨਿੰਦਾਵਿੰਦੁ. ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਬੂੰਦ. ਭਾਵ—ਰਕਤ ਅਤੇ ਵੀਰਯ. “ਨਿੰਦੁਬਿੰਦੁ ਨਹੀ ਜੀਉ ਨ ਜਿੰਦੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਨਿੰਦੇਸ. ਸੰ. ਨਿੰਦੇਸ਼. ਸੰਗਤ—ਆਗਤਾ. ਹੁਕਮ। ੨ ਕਥਨ. ਬਿਆਨ। ੩ ਪਾਸ. ਸਮੀਪਤਾ.

ਨਿੰਦੇਸ } ਸੰ. ਨਿੰਦੇਸ਼. ਵਿ—ਕਲੰਕ ਰਹਿਤ। ੨ ਬੇਅੰਤ।  
ਨਿੰਦੇਸਾ } ੩ ਨਿਰਪਰਾਧ. ਬੇਕੁਸੁਰ. “ਏਹੁ ਨਿੰਦੇਸਾ ਮਾਰੀਐ, ਹਮ ਦੇਸਾਂ ਦਾ ਕਿਆ ਹਾਲ?” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਹਮ ਦੋਸੀਆਂ ਦਾ ਕੀ ਹਾਲ ਹੈ?

ਨਿੰਦੇਪਮਾ. ਦੇਖੋ, ਵਜਾਜਸੂਤਿ। ੨ ਨਿੰਦਾ ਅਤੇ ਉਪਮਾ.

ਨਿੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿੰਦੁ.

ਨਿੰਦਾ } ਸੰਗਤ—ਨੀਂਦ. ਇਹ ਉਹ ਅਵਸਥਾ ਹੈ, ਜਦ ਦਿਮਾਗ  
ਨਿੰਦਾ } ਅਤੇ ਅੰਤਹਕਰਣ ਬਕ ਕੇ, ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਸ਼ਕਤਿ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਲਹੂ ਕਮ ਪਹੁੰਚਣ ਤੋਂ ਨੀਂਦ ਆਉਂਦੀ ਹੈ. ਭੋਜਨ ਕਰਕੇ ਤੁਰਤ ਸੌਣਾ, ਗ੍ਰੀਖਮ ਰੁੱਤ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਦਿਨ ਨੂੰ ਸੌਣਾ, ਆਯੁਰਵੇਦ ਵਿੱਚ ਨਿੰਦਿਆ ਹੈ. ਜੁਆਨ ਅਤੇ ਅਰੋਗ ਲਈ ਸੌਤ ਘੱਟੋ ਸੌਣਾ ਪੂਰੀ ਨਿੰਦਾ ਹੈ. ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਨੀਂਦ ਦਾ

ਯੋਗਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—“ਯਸਾਥ ਧ੍ਰਿਤਯਾਲਾਬਨਾ ਵ੍ਰਤਿਨਿੰਦਾ.”

(ਪਦ ੧, ਸੂਤ੍ਰ ੧੦) ਚਿੱਤ ਦੀਆਂ ਵਿੱਤੀਆਂ ਦੇ ਅਭਾਵ ਦਾ ਕਾਰਣ ਜੋ ਤਮੋਗੁਣ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਵਿਸਯ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਵਿੱਤੀ ਦਾ ਨਾਮ ਨਿੰਦਾ ਹੈ.

ਸਮਾਂ ਉਮਰ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਬਹੁਤਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਸੁਪਨੈ ਨਿਸਿ ਭੁਲੀਐ ਜਬ ਲਗ ਨਿੰਦਾ ਹੋਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਭਾਵ—ਅਵਿਦਯਾ। ੩ ਗਫਲਤ.

ਨਿੰਦਾਲੁ. ਸੰ. ਵਿ—ਉੱਘਾਇਆ. ਨੀਂਦ ਵਾਲਾ.

ਨਿੰਧਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਨਾਸ਼. ਤਬਾਹੀ। ੨ ਮਰਣ. “ਤਿਨਰ ਨਿੰਧਨ ਨਹੁ ਕਹੀਐ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) “ਜੇ ਲੈ ਸਸਤੁ ਸਾਮ੍ਹਰੇ ਗਏ। ਤਿਤੇ ਨਿੰਧਨ ਕਹੁ ਪ੍ਰਾਪਤ ਭਏ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੩ ਕੁਲ. ਖਾਨਦਾਨ. “ਜਿਮ ਜਿਮ ਬਿਰਤਾ ਰਹੈ ਸੁਭਾਉ। ਤਿਮ ਤਿਮ ਨਿੰਧਨ ਕਰੈ ਬਿਰਧਾਉ.” (ਗੁਪਤ) ੪ ਸੰ. ਨਿਪੰਨ. ਵਿ—ਪਨ ਰਹਿਤ. ਕੰਗਾਲ. “ਨਿੰਧਨ ਸੁਨੈ ਧਨੀ ਪੈ ਜਾਵੈ.” (ਸਲੋਹ) “ਨਿੰਧਨਿਆ ਧਨੁ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ਨਿੰਧਨ ਭੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਨਿਰਧਨ ਲਈ ਸਹੀ ਹੈ.

ਨਿੰਧਨਾ. ਵਿ—ਨਿਪੰਨ. ਕੰਗਾਲ.

ਨਿੰਧਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿੰਧਰਾ.

ਨਿੰਧਰਕ. ਵਿ—ਨਿਪੜਕ. ਨਿਡਰ. “ਨਿੰਧਰਕ ਬਾਤ ਇਨ ਕਹੀ.” (ਗੁਪਤ)

ਨਿੰਧਰਾ. ਵਿ—ਨਿਰਾਧਾਰ. ਆਧਾਰ (ਆਸ਼੍ਰਯ) ਰਹਿਤ. “ਨਿੰਧਰਿਆ ਧਰ ਏਕ ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨੇ.” (ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਨਿੰਧੜਕ. ਵਿ—ਜਿਸ ਨੂੰ ਧੜਕਾ (ਖਟਕਾ) ਨਹੀਂ. ਨਿਡਰ. ਬੇਬੇਫ਼। ੨ ਚਿੰਤਾ ਰਹਿਤ. ਬੇਫਿਕਰ.

ਨਿੰਧਾਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਆਧਾਰ. ਆਸ਼੍ਰਯ (ਆਸਰਾ). ੨ ਸਥਾਪਨ. ਸਿਥਤ ਦਾ ਭਾਵ. “ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸੁ ਹੋਤ ਨਿੰਧਾਨੁ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਨਿਧਿ. ਭੰਡਾਰ. “ਸਭਿ ਨਿੰਧਾਨ ਦਸ ਅਸਟ ਸਿਧਾਨ ਠਾਕੁਰ ਕਰ ਤਲ ਧਰਿਆ.” (ਸੋਦਰੁ) ੪ ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਜਾਕੇ ਕੋਈ ਵਸਤੁ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਵੇ.

ਨਿੰਧਾਰ } ਵਿ—ਨਿਰਾਧਾਰ. ਨਿਰਾਸ਼੍ਰਯ. “ਹੇ ਸੰਤਹ ਕੈ ਸਦਾ ਸੰਗਿ,  
ਨਿੰਧਾਰਾ } ਨਿੰਧਾਰਾ ਆਧਾਰ.” (ਬਾਵਨ)

ਨਿੰਧਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਖਜ਼ਾਨਾ. ਕੋਸ਼. “ਨਿੰਧਿ ਨਾਮੁ ਨਾਨਕ ਮੋਰੈ.” (ਆਸਾ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫) ੨ ਦੱਬਿਆ ਹੋਇਆ ਧਨ। ੩ ਕੁਬੇਰ ਦੇ ਨੌ ਰਤਨ. ਨੌ ਖਜ਼ਾਨੇ. ਦੇਖੋ, ਨਉ ਨਿਧਿ। ੪ ਨੌ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਬੋਧਕ, ਕੌੜੀ ਨਿਧੀਆਂ ਨੌ ਹਨ। ੫ ਸਮੁੰਦਰ। ੬ ਘਰ. ਨਿਵਾਸਸਥਾਨ. “ਗੁਣਨਿਧਿ ਗਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਨਿੰਧਿਆਸਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿੰਦਿਯਾਸਨ.

ਨਿੰਧਿਗੁਣ. ਦੇਖੋ, ਗੁਣਨਿਧਿ. “ਨਿੰਧਿਗੁਣ ਗਾਵਾ ਦੇਖਿ ਹਦੂਰਿ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਨਿੰਧਿਛੀਰ. ਦੇਖੋ, ਕੀਰਨਿਧਿ.

ਨਿੰਧਿਜਲ. ਦੇਖੋ, ਜਲਨਿਧਿ.

ਨਿੰਧਿਨਾਮ } ਨਾਮਰੂਪ ਨਿਧਿ (ਖਜ਼ਾਨਾ). ਨਾਮਧਨ. “ਨਿੰਧਿਨਾਮੁ  
ਨਿੰਧਿਨਾਮੁ } ਨਾਨਕ ਮੋਰੈ.” (ਆਸਾ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫)

ਨਿੰਧਿਨਿਧਾਨ. ਵਿ—ਨਿਧਿ ਆਧਾਰ. ਧਨ ਸੰਪਦਾ ਦਾ ਆਸਰਾ. “ਨਿੰਧਿਨਿਧਾਨ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੂਰੇ.” (ਬਾਵਨ)

ਨਿਧਿਪਤਿ } ਸੰਗਯਾ—ਨਿਧੀਆਂ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ. ਨਿਧੀਆਂ ਦਾ ਈਸ਼.  
ਨਿਧੀਸ } ਕੁਬੇਰ। ੨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ.

ਨਿੱਧਾ. ਬੀਬੀ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੇ ਪਤਿ ਜੈਰਾਮ ਜੀ ਦਾ ਪੁਰੋਹਿਤ, ਜੋ  
ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਇਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਕੇ  
ਆਤਮਗਿਆਨੀ ਹੋਇਆ.

ਨਿਧਯਾਸਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਦਿਧਯਾਸਨ. “ਕਰ ਨਿਧਯਾਸਨ ਅਨਦ ਸੁ  
ਠਾਨਹਿ.” (ਨਾਪੁ)

ਨਿਨੱਦ. ਸੰ. ਨਿਨਦ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਬਦ. ਧੁਨਿ। ੨ ਗੂੰਜ. ਪ੍ਰਤਿਧੁਨਿ.  
ਨਿਨਾਉ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਨਾਮ. ਜਿਸ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ (ਸੁਹਰਤ)  
ਨਹੀਂ। ੨ ਬਦਨਾਮ. “ਜਿਉ ਵੇਸੁਆਪੂਤ ਨਿਨਾਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪  
ਵਣਜਾਰਾ)

ਨਿਨਾਦ. ਧੁਨਿ. ਸ਼ਬਦ. ਦੇਖੋ, ਨਨਾਦ.

ਨਿਨਾਨ. ਨਣਾਨ. ਦੇਖੋ, ਨਣਦ. “ਸੁਨ ਤਨੁਜਾ, ਹੋ ਜਾਇਕੈ ਆਗੈ  
ਤੇਰ ਨਿਨਾਨ.” (ਨਾਪੁ)

ਨਿਨਾਨਵੇ. ਵਿ—ਨਵ ਨਵਤਿ. ਨਵੇ ਅਤੇ ਨੋ. ਇੱਕ ਘੱਟ ਸੌ—੯੯.

ਨਿਨਾਮ } ਵਿ—ਬਿਨਾ ਨਾਮ. ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਬਿਨਾ। ੨ ਬਦਨਾਮ.

ਨਿਨਾਵ } “ਸਾਕਤ ਬੇਸੁਆਪੂਤ ਨਿਨਾਮ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫)

ਨਿਨਾਵਾਂ } ਦੇਖੋ, ਗੋਰਾ ੯.

ਨਿਨਿੰਦ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਨਿੰਦਾ. ਅਨਿੰਦਯ.

ਨਿਨੰਦ. ਦੇਖੋ, ਨਿਨੰਦ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਨਿੰਦ. “ਨਿਨੰਦ ਗੋਂਦ ਬਿੰਦਯੰ.”  
(ਗਯਾਨ) ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਰਚੇ ਗੋਲਾਕਾਰ ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ ਦੇ ਪਿੰਡ, ਅਨਿੰਦਯ  
ਹਨ। ੩ ਬਿਨਾ ਨੰਦ. ਪੁਤ੍ਰ ਰਹਿਤ. ਔਤ.

ਨਿਪ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਘੜਾ. ਕਲਸ. ਕੁੰਭ.

ਨਿਪਜ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿ-ਉਪਜ. ਪੈਦਾਵਾਰ। ੨ ਲਾਭ। ੩ ਸੰ. ਨਿਪ  
(ਕਲਸ) ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਅਗਸਤ ਰਿਖੀ.

ਨਿਪਜਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨਿ-ਉਪਜਣਾ. ਪੈਦਾ ਹੋਣਾ। ੨ ਵਧਣਾ. ਪ੍ਰਸੂ  
ਹੋਣਾ. “ਉਪਜੈ ਨਿਪਜੈ ਨਿਪਜਿ ਸਮਾਈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੩ ਤਿਆਰ  
ਹੋਣਾ.

ਨਿਪਜਿ. ਪੈਦਾ ਹੋਕੇ. ਦੇਖੋ, ਨਿਪਜਣਾ ੨.

ਨਿਪਟ. ਵਜ—ਨਿਰਾ. ਕੇਵਲ। ੨ ਸਰਾਸਰ. ਬਿਲਕੁਲ. “ਨਿਪਟ  
ਬਾਜੀ ਹਾਰਿ ਮੂਕਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਵਿ—ਬਿਨਾ ਪਟ. ਖੁਲ੍ਹਾ.  
ਪੜਦੇ ਬਿਨਾ.

ਨਿਪਤਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹੇਠਾਂ ਡਿਗਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਗਿਰਾਉ।  
੨ ਵਿਨਾਸ਼. ਤਬਾਹੀ.

ਨਿਪਰਸ. ਵਿ—ਨਾ-ਨਿਪ੍ਰਸ਼ਜ. ਨਾ ਛੁਹਣ ਯੋਗਯ. ਦੇਖੋ, ਪਰਸ.

ਨਿਪਾਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿਰਾਉ. ਪਤਨ। ੨ ਵਿਨਾਸ਼। ੩ ਮੌਤ।  
੪ ਅਵਯਯ ਪਦ.

ਨਿਪਾਤਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਤਨ (ਡੋਗਣ) ਦਾ ਕਰਮ। ੨ ਮਾਰਨ  
(ਵਧ ਕਰਨ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਨਾਸ਼। ੪ ਦੇਖੋ, ਨਿਪਤਨ. “ਮੁਨਿਰਾਜ,  
ਨਿਪਾਤਨ ਤਯੋਂ ਜਗ ਜਾਨੋ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਨਿਪਾਤੀ. ਸੰ. ਨਿਪਾਤਿਨ੍. ਵਿ—ਡੋਗਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਨਾਸ਼ ਕਰਤਾ.  
ਦੇਖੋ, ਸੈਲਨਿਪਾਤੀ.

ਨਿਪੀਡਨ. ਸੰ. ਨਿਪੀਡਨ. ਸੰਗਯਾ—ਦਬਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।  
੨ ਨਿਚੋੜਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੩ ਦੁੱਖ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਨਿਪੁੰਸਕ. ਦੇਖੋ, ਨਪੁੰਸਕ.

ਨਿਪੁਣ } ਸੰ. ਵਿ—ਜੋ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਪੁਣ (ਏਕਤ੍ਰ) ਕਰਦਾ  
ਨਿਪੁਨ } ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੁਣ ਧਾ. ਚਤੁਰ. ਪ੍ਰਵੀਣ. ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ  
ਹੋਸ਼ਿਆਰ.

ਨਿਪੁਨਤਾ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਪੁਣਤ੍ਰ. ਚਤੁਰਤਾ. ਪ੍ਰਵੀਣਤਾ.  
ਨਿਪੁਨਤਾਈ } ਕੁਸ਼ਲਤਾ.

ਨਿਪੂਤ } ਵਿ—ਪੁਤ੍ਰ ਰਹਿਤ. ਅਪੁਤ੍ਰ. ਔਤ. ਨਿਪੂਤ੍ਰ. “ਜਬ ਕੀ  
ਨਿਪੂਤਾ } ਮਾਲਾ ਲਈ ਨਿਪੂਤੇ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰ. ਨਿਪੂਤ.  
ਬਹੁਤ ਸਾਫ਼. ਅਤਿ ਪਵਿਤ੍ਰ.

ਨਿਪੰਗ } ਸੰ. ਨਿਘੜਕ—ਨਿਸ੍ਪੰਧ. ਵਿ—ਚਿੱਕੜ ਬਿਨਾ।

ਨਿਪੰਗੁ } ੨ ਨਿਰਮਲ. ਸਾਫ਼. “ਵਰਸੈ ਨੀਰੁ ਨਿਪੰਗੁ.” (ਮ: ੩  
ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਨਿਪੰਨ. ਨਿਪਜਣ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ, ਨਿਪਜਣਾ.

ਨਿਪੰਨੇ. ਨਿਪਜੇ. ਪੈਦਾ ਹੋਏ. ਦੇਖੋ, ਨਿਪੰਨ. “ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਕੀ  
ਚਕਤ ਨਿਪੰਨੇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਨਿਫਲ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਫਲ. “ਜਾਕੀ ਸੇਵਾ ਨਿਫਲ ਨ ਹੋਵਤ.” (ਗੁਜ  
ਮ: ੫) ੨ ਮਸਾਲੇ (ਟੋਪੀ) ਦਾਰ ਬੰਦੂਕ ਦਾ ਉਹ ਛਿਦ੍ਰ, ਜਿਸ  
ਵਿੱਚਦੀਂ ਬਾਰੂਦ ਨੂੰ ਅੱਗ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ. ਅੰ. Nipple.

ਨਿਫਾਕੁ. ਅ ੭੬ ਸੰਗਯਾ—ਕਪਟ. ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਫਲ ਦੇ ਹੋਣ ਦਾ  
ਭਾਵ। ੨ ਵੈਰ. ਵਿਰੋਧ। ੩ ਫੁੱਟ. ਭੇਦ.

ਨਿਫਿਰ. ਦੇਖੋ, ਨਫੀਰੀ. “ਨਨੰਦ ਨਿਫਿਰੰ ਰਣੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਨਿਫੁੰਸਕ } ਦੇਖੋ, ਨਪੁੰਸਕ.

ਨਿਫੁੰਸਕ }

ਨਿਫੇਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅਫੀਮ. ਅਹਿਫੇਨ.

ਨਿਫੋਟ. ਵਿ—ਨਿ-ਸੁਫਟ. ਸਾਫ਼ ਸਾਫ਼. ਸਪਸ਼ਟ.

ਨਿੰਬ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿੰਮ. ਨੀਮ. Melia Azadirachta. ਨਿੰਮ  
ਦਾ ਬਿਰਛ ਸੁੰਦਰ ਸੰਘਣੀ ਛਾਂ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਲੱਕੜ  
ਇਮਾਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਛਿੱਲ, ਫਲ, ਪੱਤੇ ਆਦਿ  
ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿੰਬਪੰਚਕ.

ਨਿਬਹਨ. ਸੰ. ਨਿਵਹਨ. ਸੰਗਯਾ—ਢੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਲੈ ਆਉਣ, ਲੈ  
ਜਾਣ ਦਾ ਕਰਮ। ੨ ਨਿਭਣਾ. ਤੁਗਣਾ. “ਖਾਤ ਖਰਚਤ ਨਿਬਹਤ  
ਰਹੈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) “ਕੋਊ ਨ ਨਿਬਹਿਓ ਸਾਥ.” (ਸ. ਮ: ੯)  
“ਨਿਬਹੀ ਨਾਮ ਕੀ ਸਚਖੇਪ.” (ਸਾਚ ਮ: ੫)

ਨਿਬਹੰਦੇ. ਪਹੁੰਚਦੇ। ੨ ਨਿਭਦੇ. ਪੁਗਦੇ.

ਨਿਬਗ. ਵਿ—ਅਤਿ ਉੱਜਲ. ਬਹੁਤ ਬੱਗਾ. “ਲੋਟੇ ਹਥਿ ਨਿਬਗ.”  
(ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਨਵ ਗਤ. ਨਵਾਂ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ.

ਨਿਬਟਨਾ. ਸੰ. ਨਿਵੱਤੰਨ. ਕ੍ਰਿ—ਨਿਵਿੱਤ ਹੋਣਾ. ਛੱਟੀ ਪਾਉਣਾ।  
 ੨ ਸਮਾਪਤ ਹੋਣਾ. ੩ ਨਿਰਣਯ ਹੋਣਾ. ਤੁਝ ਹੋਣਾ। ੪ ਮੁਕਤ ਹੋਣਾ।  
 ਨਿਬੱਧ. ਸੰ. ਵਿ—ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ. ਜਕੜਿਆ। ੨ ਗੁੰਦਿਆ  
 ਹੋਇਆ। ੩ ਸੰਗਯ—ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਸਾਜ (ਵਾਜਾ), ਜਿਸ  
 ਦੇ ਸੁਰਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਲਈ ਧਾਤੁ ਜਾਂ ਤੰਦ ਦੇ ਬੰਦ ਬੱਧੇ ਹੋਣ, ਜੈਸੇ ਵੀਣਾ  
 ਸਿਤਾਰ ਆਦਿ.

ਨਿੰਬਪੰਚਕ. ਨਿੰਮ ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ. ਪੱਤੇ, ਛਿੱਲ,  
 ਫੁੱਲ, ਫਲ ਅਤੇ ਜੜ. ਵੈਦਯਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਲਹੂ ਅਤੇ ਕਫ  
 ਦੇ ਵਿਕਾਰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ.

ਨਿਬਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਬਟਨਾ. “ਸੋ ਕਬੀਰ ਰਾਮੈਹੁਇ ਨਿਬਰਿਓ.”  
 (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) “ਸੋ ਸਲਿਤਾ ਗੰਗਾ ਹੁਇ ਨਿਬਰੀ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)  
 ਨਿਬਲ. ਸੰ. ਨਿਬੰਲ. ਵਿ—ਕਮਜ਼ੋਰ. ਦੁਰਬਲ. “ਇੰਦ੍ਰੀ ਸਬਲ,  
 ਨਿਬਲ ਬਿਬੇਕਬੁਧਿ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ)

ਨਿਬੜਨਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਬਟਨਾ. “ਤਿਨ ਕਾ ਲੇਖਾ ਨਿਬੜਿਆ.”  
 (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੩)

ਨਿਬਾਸਨ. ਵਿ—ਬਿਨਾ-ਵਾਸਨਾ. ਨਿਸ਼ਕਾਮ. ਇੱਛਾ ਰਹਿਤ. “ਬਾਸਨ  
 ਮੇਟਿ ਨਿਬਾਸਨ ਹੋਈਐ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਭਾਂਡੇ (ਬਰਤਨ)  
 ਬਿਨਾ। ੩ ਵਾਸਨ (ਵਸਤੂ) ਬਿਨਾ. ਵਸਨ ਰਹਿਤ.

ਨਿਬਾਹ. ਸੰ. ਨਿਵੰਹ. ਸੰਗਯ—ਕਿਸੇ ਕਾਰਯ ਦੇ ਨਿਰੰਤਰ ਚਲੇ  
 ਰਹਿਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਜਾਰੀ ਰਹਿਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਗੁਜ਼ਾਰਾ। ੩ ਕੰਮ  
 ਚਲਾਉਣ ਅਤੇ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ. “ਕਾਜ ਤੁਮਾਰੇ ਦੋਇ ਨਿਬਾਹਿ.”  
 (ਗੁਰੂ ਮ: ੫)

ਨਿਬਾਹਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਬਾਹ.  
 ਨਿਬਾਹੁਣਾ }

ਨਿਬਾਹੂ. ਵਿ—ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਨਿਬਾਹੂ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਜਸਪਤਿ ਦੀਵਾਨ.

ਨਿੰਬਾਦਿਤੜ } ਦੇਖੋ, ਬੈਸਨਵ (ੳ)  
 ਨਿੰਬਾਰਕ }

ਨਿਬਾੜਾ. ਨਿਵਾਰਣ ਕੀਤਾ. ਵਰਜਿਆ. ਹਟਾਇਆ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾੜਾ.

ਨਿਬਿਡ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਿੜ.

ਨਿੰਬੂ. ਸੰ. ਨਿੰਬੂਕ. ਸੰਗਯ—ਨੇਂਬੂ. L. Citrus Acida.  
 (Lemon). ਕਾਗਜ਼ੀ ਨਿੰਬੂ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਹੈ. ਨਿੰਬੂ ਜਿਗਰ ਅਤੇ  
 ਮੇਦੇ ਦੇ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਭੁੱਖ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਤ੍ਰਿਯਾ, ਸਿਰਪੀੜ,  
 ਤਾਪ ਹਟਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਗਰਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਸਿਕੰਜਬੀ ਬਹੁਤ ਗੁਣ  
 ਕਰਦੀ ਹੈ. ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਅਚਾਰ ਅਤੇ ਮੁਰੰਬਾ ਭੀ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੈ.

ਨਿੰਬੂਨਿਚੋੜ. ਦੇਖੋ, ਨੇਂਬੂਨਿਚੋੜ.

ਨਿਬੇਰ } ਸੰ. ਨਿਵਿੱਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੋ ਮਿਲੀ ਵਸਤਾਂ ਨੂੰ  
 ਨਿਬੇਰਾ } ਵੱਖ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਨਜਾਯ. ਨਿਆਂ. ਇਨਸਾਫ਼।  
 ਨਿਬੇੜਾ } ੨ ਫੈਸਲਾ. “ਤਹਿ ਸਾਚ ਨਿਆਇ ਨਿਬੇਰਾ.” (ਸੋਰ  
 ਨਿਬੇੜ ਮ: ੫) “ਅੰਤਿ ਸਚਨਿਬੇੜਾ ਰਾਮ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ:

੩) “ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਥਿ ਨਿਬੇੜੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੩ ਸਿੱਧਾਂਤ.  
 ਨਿਚੋੜ. “ਸਬਦੈ ਕਾ ਨਿਬੇੜਾ ਸੁਣਿ ਤੂ ਅਉਧੂ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)  
 ੪ ਸਮਾਪਤੀ. ਖਾਤਿਮਾ. “ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਨਿਬੇਰੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੧)  
 ੫ ਹਿਸਾਬ ਭੁਗਤਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਅੰਤਿ ਨਿਬੇਰਾ ਤੇਰੇ ਜੀਅ ਪਹਿ  
 ਲੀਜੈ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਨਿਬੰਧ. ਸੰ. ਸੰਗਯ—ਬੰਧਨ। ੨ ਉਹ ਵਯਾਖਯਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ  
 ਅਨੇਕ ਮਤਾਂ ਦੇ ਨਿਯਮ (ਨੇਮ) ਦਿਖਾਏ ਜਾਣ। ੩ ਗ੍ਰੰਥ। ੪ ਛੰਦਗ੍ਰੰਥ।  
 ੫ ਵਿ—ਬਿਨਾ ਬੰਧਨ. ਆਜ਼ਾਦ. “ਬੰਦਨ ਕਰੈ ਨਿਬੰਧ ਰੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਨਿਭ. ਸੰ. (ਨਿ-ਭ) ਵਿ—ਸਮਾਨ. ਤੁਲਯ। ੨ ਰੋਸ਼ਨ.

ਨਿਭਣਾ. ਸੰ. ਨਿਵੰਹਣ. ਕ੍ਰਿ—ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਨਾ. ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਨਾ।  
 ੨ ਨਿਰੰਤਰ ਜਾਰੀ ਰਹਿਣਾ. ਚਲੇ ਚਲਣਾ। ੩ ਪੁਗਣਾ. ਤੁਗਣਾ.

ਨਿਭਰਮ. ਵਿ—ਨਿਭ੍ਰਮ. ਬਿਨਾ ਭ੍ਰਮ. ਸੰਸੇ ਬਿਨਾ.

ਨਿਭਰਾਤ } ਸੰ. ਨਿਸ਼੍ਰੁਤ. ਵਿ—ਖਾਮੋਸ਼. ਚੁਪਚਾਪ। ੨ ਛਿਪਣ  
 ਨਿਭਰਾਂਤਿ } ਵਾਲਾ. ਅਸੂ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. “ਕਾਇਆਂ ਅਗਨਿ ਕਰੇ  
 ਨਿਭਰਾਂਤੀ.” (ਮਲਾ ਮ: ੧) ਬੁਝਾਵੇ (ਸਾਂਤ ਕਰੇ)  
 ਨਿਭਰਾਂਤਾ } ੩ ਅਚਲ. ਨਿਸ਼ੁਲ. “ਸਹਨਸੀਲ ਪਵਨ ਅਰੁ ਪਾਣੀ  
 ਬਸੁਧਾ ਖਿਮਾ ਨਿਭਰਾਤੇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੪ ਸੰ. ਨਿਸ਼੍ਚਿਨ੍ਤ. ਬਿਨਾ  
 ਭ੍ਰਾਂਤਿ. ਮਿਥਯਾਗਯਾਨ ਰਹਿਤ. “ਜੀਅਹੁ ਰਹੈ ਨਿਭਰਾਂਤੀ.” (ਮਾਰੂ  
 ਮ: ੧) “ਅੰਤਰਿ ਬਿਖੁ ਬਾਹਰਿ ਨਿਭਰਾਂਤੀ ਤਾ ਜਮੁ ਕਰੇ ਖੁਆਰੀ.”  
 (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ਅੰਦਰ ਵਿਸਿਆਂ ਦੀ ਜ਼ਹਿਰ ਹੈ, ਮੂਹੋਂ  
 ਯਥਾਰਥਗਯਾਨ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ. “ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਸਦ ਨਿਭਰਾਂਤਾ.”  
 (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਨਿਭਵ } ਵਿ—ਨਿਭੰਯ. ਨਿਡਰ. “ਜਿਨਾ ਭਉ ਤਿਨ ਨਾਹਿ ਭਉ,  
 ਨਿਭਵਾ } ਮੁਚ ਭਉ ਨਿਭਵਿਆਹ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸੁਹੀ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ  
 ਨੂੰ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਭੈ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਭੈ ਨਹੀਂ, ਜੋ ਕਰਤਾਰ ਤੋਂ  
 ਨਿਰਭੈ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਡਾ ਸ਼ੌਂਫ਼ ਹੈ.

ਨਿਭਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਬਾਹਨਾ.

ਨਿਭਾਗ } ਵਿ—ਭਾਗਯਹੀਨ. ਅਭਾਗਾ. ਬਦਨਸੀਬ.  
 ਨਿਭਾਗੜੋ }

ਨਿਭ੍ਰਾਂਤ. ਦੇਖੋ, ਨਿਭਰਾਤ ੪.

ਨਿਭ੍ਰਿਤ. ਸੰ. ਨਿਸ਼੍ਰੁਤ. ਵਿ—ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ।  
 ੩ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕੀਤਾ। ੪ ਪੂਰਣ.

ਨਿੰਮ. ਸੰਗਯ—ਨੰਮੂਤਾ. ਨਮਨ. “ਨਮੋ ਨਿਮਰੂਪ ਨਿਰੰਜਨ.” (ਗਯਾਨ)  
 ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿੰਬਾ. ੩ ਦੇਖੋ, ਨਿਮਿ। ੪ ਸੰ. ਕਿੱਲੀ. ਕੀਲਾ. ਖੁੰਟਾ.

ਨਿੰਮ. ਦੇਖੋ, ਨਿੰਬ ਅਤੇ ਨਿੰਮੂ.

ਨਿਮਸਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਨਮਸਕਾਰ.

ਨਿਮਸਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਸਨ. “ਘਘਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਨਿਮਸੈ ਸੋਈ.”  
 (ਗੁਰੂ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ) ਘਟ ਘਟ ਵਿੱਚ ਨਿਵਸੈ (ਨਿਵਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ)

ਨਿਮਕ. ਦੇਖੋ, ਨਮਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਮਖ.

ਨਿਮਕਾ. ਨਿਮਖ ਮਾਤ੍ਰ. “ਮਿਲੈ ਦਾਨ ਹਰਿ ਨਿਮਕਾ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ

ਮ: ੫)

ਨਿਮਖ. ਸੰ. ਨਿਮਿਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਉਤਨਾ ਵੇਲਾ, ਜੋ ਅੱਖ ਦੀ ਪਲਕ ਭੇਗਣ (ਝਮਕਣ) ਵਿੱਚ ਲਗਦਾ ਹੈ. ਨਿਮੇਸ਼ “ਨਿਮਖ ਨ ਬਿਸਰਉ ਮਨ ਤੇ ਹਰਿ ਹਰਿ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ੨ ਨਿਮਖ ਸ਼ਬਦ ਜ਼ਰਾ (ਜ਼ਰੀ) ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਆਇਆ ਹੈ. “ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਕਰਿ ਸਰੀਰ ਕਟਾਵੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਨਿਮਖਕ. ਨਿਮਿਸ਼—ਇਕ. ਏਕ ਨਿਮਖ. “ਮੂਸਨ ਨਿਮਖਕ ਪ੍ਰੇਮ ਪਰ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਦੇਉ ਸਰਬ.” (ਚਉਬੋਲੇ ਮ: ੫)

ਨਿਮਖਫਾ } ਨਿਮਿਸ਼ ਭਰ. ਨਿਮੇਖ ਮਾਤ੍ਰ. “ਭਜੁ ਰਾਮਨਾਮ ਹਰਿ  
ਨਿਮਖਭਾ } ਨਿਮਖਫਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੪) “ਮੁਖਿ ਦੇਵਹੁ ਹਰਿ  
ਨਿਮਖਾ } ਨਿਮਖਾਤੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪)

ਨਿਮਖਾਤੀ }  
ਨਿਮਖਿਕ. ਦੇਖੋ, ਨਿਮਖਕ.

ਨਿਮਖੇ. ਨਿਮਿਸ਼ਮਾਤ੍ਰ ਮੇਂ. ਅੱਖ ਦੇ ਫੋਰ ਵਿੱਚ. “ਹਮਰੇ ਅਵਗਨ ਬਿਖਿਆ ਬਿਖੈ ਕੇ ਬਹੁ ਬਾਰ ਬਾਰ ਨਿਮਖੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪) ਨਿਮਖ ਵਿੱਚ ਬਾਲ (ਦਗਧ ਕਰ) ਦਿੱਤੇ.

ਨਿਮਗਨ. ਸੰ. ਨਿਮਗ੍ਰ. ਵਿ—ਭੁੱਝਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਲੈ ਲੀਨ. ਤਨਮਯ. ਕਿਸੇ ਬਾਤ ਵਿੱਚ ਲਿਵਲੀਨ ਹੋਇਆ.

ਨਿਮਘਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਮਤਾ. ਨੰਮ੍ਰਤਾ. ਹਲੀਮੀ. “ਮੇਂ ਕਉ ਦੀਜੈ ਦਾਨੁ ਹਰਿ ਨਿਮਘਾ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੪)

ਨਿਮੰਜਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਤਾ ਮਾਰਕੇ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸਨਾਨ। ੨ ਡੁਬਕੀ. ਗੋਤਾ. ਟੁੱਥੀ.

ਨਿੰਮਣ } ਸੰ. ਨਿਮੰਣ. ਸੰਗਯਾ—ਰਚਨਾ. ਬਨਾਵਟ। ੨ ਬਣਾਉਣ  
ਨਿੰਮਣਾ } ਦਾ ਕੰਮ। ੩ ਗਰਭ ਵਿੱਚ ਬੱਚੇ ਦੀ ਰਚਨਾ. “ਰਕਤ ਬਿੰਦੁ ਕਰਿ ਨਿੰਮਿਆ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਨਿਮਤ. ਦੇਖੋ, ਨਿਮਿੱਤ. “ਨਿਮਤ ਨਾਮਦੇਉ ਧੂਧੁ ਪੀਆਇਆ.” (ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਨਮਨਤਾ. ਨੰਮ੍ਰਤਾ. “ਨਿਮਤ ਥਲ ਜਲ ਪਹਿਚਾਨੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਨਿਮਨ. ਸੰ. ਨਿਮ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਵਾਣ. ਗਹਿਰਾਈ। ੨ ਵਿ—ਭੁੰਘਾ. ਨਿਮਨਗਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਮ੍ਰ (ਨੀਵੇਂ ਥਾਂ ਨੂੰ) ਜਾਣ ਵਾਲੀ, ਨਦੀ. ਨਿੰਮਰੀਭੂਤ. ਵਿ—ਨਮ੍ਰਭੂਤ. ਝੁਕਿਆ ਹੋਇਆ. ਨਿਰ ਅਭਿਮਾਨ. “ਨਿੰਮਰੀਭੂਤ ਸਦੀਵ ਪਰਮ ਪਿਆਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ)

ਨਿਮਲ } ਸੰ. ਨਿਮਲ. ਪ੍ਰਾ. ਨਿੰਮਲ. ਵਿ—ਮੈਲ ਰਹਿਤ. ਸੁੱਧ  
ਨਿੰਮਲੁ } ਉੱਜਲ. “ਨਾਨਕ ਕੁਲਿ ਨਿੰਮਲੁ ਅਵਤਰਜਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਨਿਮਾਜ. ਦੇਖੋ, ਨਮਾਜ.

ਨਿਮਾਜੀ. ਦੇਖੋ, ਨਮਾਜੀ.

ਨਿਮਾਣ } ਸੰ. ਨਿਮੰਨ. ਅਭਿਮਾਨ ਰਹਿਤ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਮਾਣਾ  
ਨਿੰਮਾਣ } ਹੋਹੁ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੩) ੨ ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਮਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ. ਤਿਰਸਕਾਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. “ਨਿੰਮਾਣਿਆ ਹਰਿ

ਮਾਣੁ ਹੈ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਨਿਮ੍ਰ ਸਥਾਨ. ਨੀਵਾਂ ਥਾਂ. ਢਲਵਾਣ.

ਨਿਮਾਣਾ } ਵਿ—ਨਿਮੰਨ. ਬਿਨਾ ਅਭਿਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਮਾਣ ੧।  
ਨਿੰਮਾਣਾ } ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੁਸ਼ੀ. ਕੋੜੀ.

ਨਿਮਾਣੀ. ਵਿ—ਨੰਮ੍ਰਤਾ ਵਾਲੀ। ੨ ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਮਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ. “ਨਿਮਾਣੀ ਨਿਤਾਣੀ ਹਰਿ ਬਿਨ ਕਿਉ ਪਾਵੈ ਸੁਖ?” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹ) ੩ ਭੁੰਘੀ. ਨੀਵੀਂ. “ਗੋਰ ਨਿਮਾਣੀ ਸਭੁ ਕਰੇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੪ ਸੰਗਯਾ—ਬਿਨਾ—ਪਾਣੀ. ਨਿਰਜਲਾ ਏਕਾਦਸ਼ੀ. ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੧੧. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਜਲਾ ਏਕਾਦਸ਼ੀ.

ਨਿਮਾਣੀ ਮਾਣੀਆ. ਵਿ—ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਮਾਨ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ, ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਤੂੰ ਨਿਮਾਣੀ ਮਾਣੀਆ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੫)

ਨਿਮਾਨ } ਦੇਖੋ, ਨਿਮਾਣ, ਨਿਮਾਣਾ ਅਤੇ ਨਿਮਾਣੀ. “ਨਿਮਾਨੇ  
ਨਿਮਾਨਣੀ } ਕਉ ਗੁਰਿ ਕੀਨੋ ਮਾਨ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਰਹਹਿ  
ਨਿਮਾਨੜੀ } ਨਿਮਾਨਣੀਆਹ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)  
ਨਿਮਾਨਾ }  
ਨਿਮਾਨੀ }  
ਨਿਮਾਨੋ }

ਨਿਮਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅੱਖ ਮੀਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਉਤਨਾ ਸਮਾਂ, ਜਿਤਨੇ ਵਿੱਚ ਅੱਖ ਝਮਕੀਏ. ਨਿਮੇਸ਼। ੩ ਇੱਕ ਰਿਖੀ ਜੋ ਦੱਤਾਤ੍ਰੇਯ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ। ੪ ਰਾਜਾ ਇਕ੍ਰਾਕੁ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਮਿਥਿਲਾ ਦਾ ਵਿਦੇਹ ਵੰਸ਼ ਚੱਲਿਆ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਪੁਰਾਣ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਨਿਮਿ ਨੇ ਇੱਕ ਵਾਰ ਵਸ਼ਿਸ਼੍ਠ ਨੂੰ ਯੱਗ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ, ਪਰ ਵਸ਼ਿਸ਼੍ਠ ਨੇ ਇੰਦ੍ਰ ਦਾ ਯੱਗ ਕਰਾਉਣਾ ਪਹਿਲਾਂ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਸ਼੍ਰਗ ਤੋਂ ਯੱਗ ਕਰਾਕੇ ਜਦ ਵਾਪਿਸ ਆਇਆ, ਤਦ ਦੋਖਿਆ ਕਿ ਨਿਮਿ ਗੌਤਮ ਤੋਂ ਯੱਗ ਕਰਵਾ ਰਿਹਾ ਹੈ. ਵਸ਼ਿਸ਼੍ਠ ਨੇ ਨਿਮਿ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰਾਪ (ਸ਼ਾਪ) ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੇਰਾ ਸ਼ਰੀਰ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗਾ. ਨਿਮਿ ਨੇ ਭੀ ਵਸ਼ਿਸ਼੍ਠ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰਾਪ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੇਰਾ ਭੀ ਸ਼ਰੀਰ ਛੁਟ ਜਾਵੇਗਾ. ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ. ਵਸ਼ਿਸ਼੍ਠ ਦੇਹ ਛੱਡਕੇ ਮਿਤ੍ਰਾਵਰੁਣ ਦੇ ਵੀਰਯ ਦੁਆਰਾ ਫਿਰ ਉਤਪੰਨ ਹੋਇਆ, ਅਰ ਨਿਮਿ ਨੂੰ ਦੇਵਤਾ ਅਤੇ ਰਿਖੀਆਂ ਨੇ ਉਸੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਫੇਰ ਅਮਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ, ਪਰ ਨਿਮਿ ਨੇ ਮੁੜ ਮੁਰਦਾ ਦੇਹ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਪਸੰਦ ਨਾ ਕੀਤਾ, ਇਸ ਪੁਰ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਨਿਮਿ ਨੂੰ ਅੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਪਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਦਿੱਤਾ.

ਨਿਮਿਖ. ਸੰ. ਨਿਮਿਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਅੱਖ ਦਾ ਪੜਦਾ. ਪਲਕ। ੨ ਉਤਨਾ ਵੇਲਾ, ਜਿਤਨੇ ਵਿੱਚ ਪਲਕ ਡਿਗੇ. (twinkling the eye)

ਨਿਮਿਖਾਤੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਮਖਾਤੀ.

ਨਿਮਿਤ } ਸੰ. ਨਿਸ਼ਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਰਣ. ਹੇਤੁ. ਸਬਬ। ੨ ਚਿੰਨ੍ਹ.  
ਨਿਮਿੱਤ } ਨਿਸ਼ਾਨ। ੩ ਸ਼ਕੁਨ. (ਸਗਨ).

ਨਿਮੀਲਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਅੱਖਾਂ ਮੀਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਉਤਨਾ ਸਮਾਂ ਜਿਤਨੇ ਵਿੱਚ ਨੇੜੇ ਝਮਕੀਏ। ੩ ਮਰਣ. ਦੇਹ ਦਾ ਤਜਾਗ. ਨਿਮੀਲਿਤ. ਵਿ—ਬੰਦ. ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਮਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਨਿੰਮੁ. ਦੇਖੋ, ਨਿੰਬ. “ਨਿੰਮੁ ਬਿਰਖ ਬਹੁ ਸੰਚੀਐ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ.”

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਨਿਮੁਣਿਆਦਾ } ਵਿ—ਬਿਨਾ ਬੁਨਿਆਦ. ਨਿਰਮੂਲ. ਭਾਵ—  
ਨਿਮੁਣਿਆਦੀ } ਨਾਪਾਇਦਾਰ. ਅਨਸਿਬਰ. “ਨਾਮ ਵਿਗੁਣਿਆ  
ਨਿੰਮੁਨੀਆਦਾ } ਨਿਮੁਣਿਆਦੀ ਦੇਹ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

“ਕੂੜਿ ਕਪਟਿ ਬੰਚਿ ਨਿੰਮੁਨੀਆਦਾ ਬਿਨਸਿਗਇਆ ਤਤਕਾਲੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਬੂਠ ਫਰੋਬ ਨਾਲ ਠਗਕੇ ਅਨਿਸਿਬਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਵਿਨਸ੍ਰ ਹੋ ਗਿਆ.

ਨਿਮੂਲ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਮੂਲ.

ਨਿਮੇਖ. ਸੰ. ਨਿਮੇਸ਼. ਦੇਖੋ, ਨਿਮਖ ੧ ਅਤੇ ਨਿਮਿਖ. “ਮੇਖੁਲੀ ਨਿਮੇਖ ਸੰਦੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨) ਪਲਕਾਂਰੂਪ (ਨੇੜਾਂ ਦੀ) ਤਜਾਗੀ ਹੈ. ਨਿਮੋਝਾਣਾ. ਵਿ—ਨੰਮੂ (ਨੀਵਾਂ) ਝਾਕਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਭਾਵ—ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ. ਲੱਜਿਤ.

ਨਿਮੋਰੀ } ਸੰਗਤਾ—ਨਿੰਮ (ਨਿੰਬ) ਦਾ ਫਲ. ਨਿਮੋਲੀ ਦਾ ਤੇਲ  
ਨਿਮੋਲੀ } ਖਲੜੀ ਦੇ ਰੋਗ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਲਹੂ ਸਾਫ ਕਰਨ  
ਨਿਮੋਰੀ } ਵਾਲਾ ਹੈ.

ਨਿਮੰਤ੍ਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿਉਂਦਾ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸੱਦਾ. ਨਿਉਂਦਾ. ਨਿਮੰਤ੍ਰਿਤ. ਵਿ—ਨਿਉਂਦਿਆਂ ਹੋਇਆ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਨਿਮੰਤ੍ਰਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ.

ਨਿਮ੍ਰਤਾ } ਸੰ. ਨਮ੍ਰਤ. ਨਮ੍ਰਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨੀਵਾਂ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ.  
ਨਿਮ੍ਰਿਤਾ } ਹਲੀਮੀ. ਨਿਰਅਭਿਮਾਨਤਾ. “ਨੀਚ ਕੀਚ ਨਿਮ੍ਰਿਤ  
ਘਨੀ.” (ਚਉਬੇਲੇ ਮ: ੫) “ਸੰਨਾਹੰਤਨ ਨਿਮ੍ਰਿਤਾਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਨਿਯਗ੍ਰੋਧ. ਬੋਹੜ. ਵਟ. ਦੇਖੋ, ਨਜਗ੍ਰੋਧ.

ਨਿਯਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਿਯਮ ਦਾ ਬੱਧਾ। ੨ ਮਿਣਿਆ. ਤੋਲਿਆ। ੩ ਮੁਕੱਰਿਰ ਕੀਤਾ. ਨਹਿਰਾਇਆ। ੪ ਦੇਖੋ, ਨੀਅਤ.

ਨਿਯਮ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦਸਤੂਰ. ਕਾਇਦਾ। ੨ ਪ੍ਰਤਿਗਤਾ. ਪ੍ਰਣ। ੩ ਯੋਗ ਦਾ ਇੱਕ ਅੰਗ, ਅਰਥਾਤ—ਤਪ, ਸੰਤੋਖ, ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ, ਵਿਦਯਾਅਭਯਾਸ, ਦਾਨ ਆਦਿ ਦਾ ਨਿਰੰਤਰ ਪਾਲਨ। ੪ ਫਾ ਮੈ ਨਹੀਂ ਹਾਂ.

ਨਿਯਰ. ਸਮੀਪ. ਨੇੜੇ. ਦੇਖੋ, ਨਿਅਰ.

ਨਿਯਰਜਦ. ਫਾ مړ مړ ਮੁੱਲ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦਾ. ਕੀਮਤ ਯੋਗਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ.

ਨਿਯਰਾਵਾ. ਨਿਯਰ (ਨੇੜੇ) ਆਵਾ. ਨਜਦੀਕ ਆਇਆ. “ਤਜਨ ਸਰੀਰ ਸਮਾ ਨਿਯਰਾਵਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਿਯਾਸ. ਦੇਖੋ, ਨਯਾਸ.

ਨਿਯਾਜ਼. ਦੇਖੋ, ਨਿਆਜ਼.

ਨਿਯਾਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਮਾਰਗ. ਰਸਤਾ.

ਰਾਹ. “ਭੋਰਿਨਾਦ ਨਿਯਾਨ.” (ਰਾਮਾਵ) ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਭੇਰੀ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਨਿਯਾਬਤ. ਅ نايب ਨਾਯਬ ਦੀ ਪਦਵੀ.

ਨਿਯਾਮਕ. ਵਿ—ਨਿਯਮ (ਕਾਇਦਾ) ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਪ੍ਰਬੰਧ (ਇੰਤਜਾਮ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਪ੍ਰੇਰਨ ਵਾਲਾ. ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ.

੪ ਸੰਗਤਾ—ਮਲਾਹ. ਕੇਵਟ। ੫ ਕਿਸੇ ਸਵਾਰੀ ਨੂੰ ਹੱਕਣ ਵਾਲਾ.

ਨਿਯੁਕਤ. ਸੰ. ਨਿਯੁਕਤ. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਜੋੜਿਆ ਹੋਇਆ।

੨ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ.

ਨਿਯੋਗ. ਸੰ. ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਜੋੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਆਗਤਾ.

ਹੁਕਮ. “ਕਾਨਨ ਗਮਨਯੋ ਬਿਨਾ ਨਿਯੋਗੁ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

੩ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣੀ ਰੀਤਿ, ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਧਵਾ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਅਥਵਾ ਜਿਸ ਦਾ ਪਤਿ ਸੰਤਾਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਾਇਕ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਦੇਵਰ ਅਥਵਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨਾਲ ਭੋਗ ਕਰਕੇ ਔਲਾਦ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕਦੀ ਸੀ.<sup>1</sup> ਸਾਧੂ ਦਯਾਨੰਦ ਨੇ ਆਰਯਾਂ ਲਈ ਇਹ ਰੀਤਿ ਵਿਧਾਨ ਕੀਤੀ ਹੈ.<sup>2</sup> ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਨਿੰਦਿਤ ਰਸਮ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਵਿਭਚਾਰ ਕ੍ਰਿਯਾ ਹੈ.

ਨਿਯੋਗ੍ਰੋਧ. ਵਟ. ਬੋਹੜ. ਦੇਖੋ, ਨਜਗ੍ਰੋਧ. “ਬੈਠੇ ਗੁਰੂ ਵਿਰਾਜਹੀਂ ਨਿਯੋਗ੍ਰੋਧ ਕੀ ਛਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨਿਯੋਜਨ. (ਨਿ-ਯੁਜ) ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋੜਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਸੰਬੰਧ। ੩ ਬੰਧਨ। ੪ ਘੋੜੇ ਬੈਲ ਆਦਿ ਨੂੰ ਰਬ ਗੱਡੀ ਆਦਿ ਨਾਲ ਜੋੜਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਨਿਯੰਤਾ. ਦੇਖੋ, ਨਯੰਤਾ। ੨ ਸੰ. ਨਿਯੰਤ੍ਰ. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਜੋੜਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਘੋੜੇ ਰਬ ਆਦਿ ਨੂੰ ਹੱਕਣ ਵਾਲਾ.

ਨਿਰ. ਸੰ. ਨਿਰ. ਵਯ—ਬਿਨਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਹ, ਨਿਰਗੁਣ ਅਤੇ ਨਿਰਜਨ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ.

ਨਿਰਸ. ਸੰ. ਵਿ—ਰਸ ਬਿਨਾ. ਬੇਸੁਆਦ। ੨ ਰਸ ਦਾ ਤਜਾਗੀ. “ਹੋਇ ਨਿਰਸ ਸੁਰਸ ਪਹਿਚਾਨਿਆ.” (ਗੁਰੂ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ) ੩ ਰਸ (ਜਲ) ਬਿਨਾ. “ਨਿਰਸ ਮੇਘ ਹੈ ਗੇ ਨਿਜ ਦੇਸੁ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੪ ਦੇਖੋ, ਨੀਰਸ.

ਨਿਰਸਤ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਸੂ.

ਨਿਰਸਤ੍ਰ. ਸੰ. ਨਿਰਸਤ੍ਰ. ਵਿ—ਅਸਤ੍ਰ ਰਹਿਤ. ਜਿਸ ਪਾਸ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਨਹੀਂ.

ਨਿਰਸਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਮਾਰਨਾ. ਵਧ। ੨ ਹਟਾਉਣਾ. ਦੂਰ ਕਰਨਾ। ੩ ਫੈਂਕਣਾ. ਸਿੱਟਣਾ। ੪ ਨਿਕਲਣਾ। ੫ ਨਿਰ-ਅਸ਼ਨ. ਬਿਨਾ ਭੋਜਨ ਨਿਰਾਹਾਰ.

ਨਿਰਸੰਸ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਸੰਸੇ. ਨਿਰਸੰਦੇਹ. “ਭਵਸਾਗਰ ਕੇ ਨਿਰਸੰਸ ਤਰੇ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਸੰ. ਨ੍ਰਵਾਂਸ—ਨਿਸੰਸ. ਬੇਰਹਮ. ਕੂਰ. ਨਿਰਦਯ.

ਨਿਰਸੰਕ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਸੰਕਾ. ਨਿਰਸੰਦੇਹ. ਨਿ:ਸੰਕ.

ਨਿਰਸੂ. ਸੰ. ਵਿ—ਹਟਾਇਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਤਜਾਗਿਆ. ਤਰਕ ਕੀਤਾ। ੩ ਫੈਂਕਿਆ. ਵਗਾਇਆ. “ਨਿਕੇਤ ਤੇ ਲੇਜਾਇ ਨਿਰਸ

ਦੇਖੋ, ਮਨੁ ਅ: ੯, ਸ਼. ਪਦ.

<sup>੧</sup>ਦੇਖੋ, ਸਤਯਾਰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਚਤੁਰਥ ਸਮੁੱਲਾ.

ਤਰਿੰ.” (ਨਾਪੁ) ਘਰੋਂ ਲੈ ਜਾ ਕੇ ਸੁੱਟ ਪਾਂਦੇ ਹਨ.

ਨਿਰਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਹਾਰ. “ਨਿਰਹਾਰਵਰਤੀ ਆਪਰਸਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫)

ਨਿਰਹਾਰਵਰਤੀ. ਵਿ—ਨਿਰਹਾਰਵਰਤੀ. ਐਸਾ ਵ੍ਰਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਜੋ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਹਾਰ ਨਾ ਕਰੇ.

ਨਿਰਹਾਰੀ. ਵਿ—ਨਿਰਹਾਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਆਹਾਰ (ਭੋਜਨ) ਦਾ ਤਜਾਗੀ. “ਨਿਰਹਾਰੀ ਕੇਸਵ ਨਿਰਵੈਰਾ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਨਿਰਹੰਕਾਰ. ਵਿ—ਹੰਕਾਰ ਬਿਨਾ. ਹਲੀਮ.

ਨਿਰਕਤ. ਸੰ. ਅਨੁਰਕੁ. ਵਿ—ਪ੍ਰੀਤਿਵਾਨ. ਆਸ਼ਕ. ੨ ਲੀਨ. ਧਯਾਨਪਰਾਇਣ. “ਸਤੁ ਮੇਂ ਭਯੋ ਨਿਰਕਤ.” (ਨਰਸਿੰਘਾਵ)

ਨਿਰਕਰ. ਵਿ—ਜੋ ਅਕਰ ਨਾ ਜਾਣੇ. ਅਣਪੜ੍ਹ. ਉੱਮੀ.

ਨਿਰਖ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਖਨਾ. ੨ ਛਾ ਛਾ ਨਿਰਖ. ਸੰਗਯਾ—ਭਾਉ. ਮੁੱਲ. ਸੰ. ਨਿਜਾ. ੩ ਸੰ. ਨਿਰੀਕਯ. ਵਿ—ਦੇਖਣ ਯੋਗਯ. “ਤਥ ਲੇ ਨਿਰਖਹਿ ਨਿਰਖ ਮਿਲਾਵਾ.” (ਗਉ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ) ਤੱਕਣ ਵਾਲੇ (ਜਿਗੜਾਸੂ) ਨਾਲ ਕਰਤਾਰ (ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਸੀ) ਮਿਲਾਇਆ.

ਨਿਰਖਣਾ } ਸੰ. ਨਿਰੀਕਣ. ਦੇਖਣਾ. “ਨਿਰਖਉ ਤੁਮਰੀ ਓਰ.”  
ਨਿਰਖਨਾ } (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਵਿਚਾਰਨਾ. ਸੋਚਣਾ. ਧਯਾਨ ਕਰਨਾ.

“ਨਿਰਖਤ ਨਿਰਖਤ ਜਬ ਜਾਇ ਪਾਵਾ.” (ਗਉ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ)

ਨਿਰਖਿਤ. ਸੰ. ਨਿਰੀਕਿਤ. ਵਿ—ਦੇਖਿਆ ਹੋਇਆ. ੨ ਜਾਂਚਿਆ.

ਪੜਤਾਲਿਆ.  
ਨਿਰਖੀ. ਦੇਖੀ, ਦੇਖੋ, ਨਿਰਖਨਾ. ੨ ਨਿਰ-ਕੀਣ ਹੋਈ. ਗੁਜਰੀ. ਵੀਤੀ. “ਨਿਰਖਤ ਨਿਰਖਤ ਰੈਨਿ ਸਭ ਨਿਰਖੀ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ਵੇਖਦੇ ਉਡੀਕਦੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਵੀਤੀ.

ਨਿਰੱਖਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਕਰ.

ਨਿਰਗਨਿ. ਸੰ. ਨਿਰਾਗਿ. ਵਿ—ਅਗਨਿ ਹੋਤਾ ਦਾ ਤਜਾਗੀ.

ਨਿਰਗਮ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਗਮ. ਸ਼ੋਕ ਰਹਿਤ. ੨ ਸੰ. ਨਿਰਗਮ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਹਰ ਆਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਨਿਰਗਮਨ. ੩ ਨਿਰਗਮ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਨਿਰਗਮ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਆਗਮ ਨਿਰਗਮ ਜੋਤਿਕ ਜਾਨਹਿ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਨਿਰਗੁਣ. ਸੰ. ਨਿਗੁਣ. ਵਿ—ਮਾਇਆ ਦੇ ਸਤ ਰਜ ਤਮ ਗੁਣ ਤੋਂ ਰਹਿਤ. ੨ ਸ਼ੁੱਧ ਬ੍ਰਹਮ. “ਨਿਰਗੁਣ ਰਾਮ ਤਿਨੀ ਬੁਝਿ ਲਹਿਆ.” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੩) ੩ ਬਿਨਾ ਸਿਫਤ. ਗੁਣਹੀਨ. ਖੂਬੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾ. “ਨਿਰਗੁਣ ਨਿਸਤਾਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੪ ਕਮਜ਼ੋਰ. ਬਲ ਰਹਿਤ. “ਇਕ ਨਿਰਗੁਣ ਬੈਲ ਹਮਾਰ.” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ)

ਨਿਰਗੁਣਆਰ } ਵਿ—ਗੁਣਹੀਨਤਾ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ  
ਨਿਰਗੁਣਆਰਾ } ਗੁਣ ਨਹੀਂ. “ਨਿਰਗੁਣਵੰਤੜੀਏ! ਪਿਰ ਦੇਖਿ  
ਨਿਰਗੁਣਵੰਤ } ਹਦੂਰੇ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੩)  
ਨਿਰਗੁਣਵੰਤੜਾ }  
ਨਿਰਗੁਣਵੰਤੜੀ }  
ਨਿਰਗੁਣਵੰਤਾ }

ਨਿਰਗੁਣਿ. ਗੁਣਰਹਿਤ (ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਖਾਲੀ) ਨੂੰ. “ਨਾਨਕ ਨਿਰਗੁਣਿ ਗੁਣ ਕਰੇ.” (ਜਪੁ) ੨ ਨਿਰਗੁਣ ਨੇ.

ਨਿਰਗੁਣਿਆਰਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਗੁਣਆਰਾ.

ਨਿਰਗੁਣਿਆਰੇ. ਨਿਰਗੁਣ ਵਿੱਚ. ਗੁਣਹੀਨ ਮੇਂ. “ਮੈ ਨਿਰਗੁਣਿਆਰੇ, ਕੋ ਗੁਣ ਨਾਹੀ.” (ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਮ: ੫) ੨ ਨਿਰਗੁਣਿਆਰਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ.

ਨਿਰਗੁਣ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਗੁਣ ੧. “ਨਿਰਗੁਣ ਕਰਤਾ, ਸਰਗੁਣ ਕਰਤਾ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਰਗੁਣ ੩. “ਨਿਰਗੁਣ ਨੀਚ ਅਨਾਥ ਅਪਰਾਧੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਨਿਰਗੁਣੀਆਰ } ਦੇਖੋ, ਨਿਰਗੁਣਿਆਰਾ. “ਹਮ ਨਿਰਗੁਣੀਆਰ  
ਨਿਰਗੁਣੀਆਰਾ } ਨੀਚ ਅਜਾਨ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਨਿਰਗੰਧ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਗੰਧ (ਬੂ). “ਕਾਠ ਨਿਰਗੰਧ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਨਿਰਘ. ਵਿ—ਅਘ (ਪਾਪ) ਬਿਨਾ. ੨ ਨਿਰਦੋਸ਼.

ਨਿਰਘਾਤ. ਸੰ. ਨਿਘਾਤ. ਸੰਗਯਾ—ਤੂਫਾਨ ਦੀ ਆਵਾਜ਼. ਪ੍ਰਬਲ ਅੰਧੇਰੀ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਧੁਨਿ. ੨ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਕੜਕ. ੩ ਚੋਟ (ਪ੍ਰਹਾਰ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸ਼ਬਦ. “ਉਠੈ ਸ਼ਬਦ ਨਿਰਘਾਤ ਆਘਾਤ ਬੀਰੰ.” (ਜਨਮੇਜਯ) ੪ ਵਿਨਾਸ਼. ਤਬਾਹੀ. ੫ ਭੂਚਾਲ.

ਨਿਰਜਨ. ਵਿ—ਨਿਜੰਨ. ਜਨ ਰਹਿਤ. ਸੁੰਨਾ. ਗ਼ੈਰ ਆਬਾਦ. ੨ ਏਕਾਂਤ.

ਨਿਰਜਰ. ਸੰ. ਨਿਜੰਰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬੁਢਾਪਾ ਨਹੀਂ. ਜਰਾ ਰਹਿਤ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦੇਵਤਾ. ੩ ਅਮ੍ਰਿਤ.

ਨਿਰਜਲ. ਵਿ—ਨਿਜੰਲ. ਜਲ ਬਿਨਾ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਥਾਂ ਜਿੱਥੇ ਪਾਣੀ ਨਾ ਹੋਵੇ.

ਨਿਰਜਲ ਏਕਾਦਸ਼ੀ } ਨਿਜੰਲੈਕਾਦਸ਼ੀ. ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੧੧,  
ਨਿਰਜਲਾ ਏਕਾਦਸ਼ੀ } ਜਿਸ ਦਿਨ ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ  
ਨਿਰਜਲੈਕਾਦਸ਼ੀ } ਸਨਾਨ ਅਤੇ ਪੀਣ ਵਾਸਤੇ ਜਲ ਦਾ  
ਤਿਆਗ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਸੂਰਜ ਨਿਕਲਣ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਏਕਾਦਸ਼ੀ ਦਾ  
ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਅਤੇ ਰਾਤ ਬਿਨਾ ਜਲ ਰਹਿਣਾ ਅਤੇ ਦੁਆਦਸ਼ੀ ਦੇ  
ਅਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਸਨਾਨ ਕਰਕੇ ਵਰਤ ਉਪਾਰਨਾ ਵਿਧਾਨ ਹੈ. (ਦੇਖੋ,  
ਹਰਿਭਕ੍ਰਿਵਿਲਾਸ, ਵਿਲਾਸ ੧੫). ਪਰ ਅੱਜ ਕੱਲ ਵੇਖਣ ਵਿੱਚ  
ਇਸ ਤੋਂ ਉਲਟ ਰੀਤੀ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਕਵੀ ਦੇ ਹੋਠ ਲਿਖੇ ਛੰਦ ਤੋਂ ਆਪ  
ਨੂੰ ਨਿਰਜਲਾ ਏਕਾਦਸ਼ੀ ਦੇ ਦਿਨ, ਖਾਣ ਪੀਣ ਦਾ ਹਾਲ ਪ੍ਰਗਟ  
ਹੋਵੇਗਾ.

ਅੰਬ ਸਵਾਸੋਂ ਚੂਸ ਆਠਸੋਂ ਆਤੂ ਖਾਏ।

ਖੀਰੇ ਕਈ ਹਜਾਰ ਕੱਕੜੀ ਖੇਤ ਮੁਕਾਏ।

ਦਹੀ ਕਟੋਰੇ ਚਾਰ ਘੜੇ ਦੇ ਰਸ ਕੇ ਪੀਏ।

ਲੱਭੂ ਪੇੜੇ ਅਧਿਕ ਖੁੰਬਰੇ ਖਾਲੀ ਕੀਏ।

ਇਹ ਭਾਂਤ ਦਿਵਸ ਵੀਤਤ ਭਯੋ ਵ੍ਰਤ ਨਿਰਜਲ ਏਕਾਦਸ਼ੀ।

ਰੈਨ ਸਬਰ ਕਰ ਸੋਚਹੋ, ਭੋਰ ਹੋਇਗੀ ਦੁਆਦਸ਼ੀ.

ਨਿਰਜਾਸ. ਸੰ. ਨਿਯਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਫ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਰਸ,

ਜੋ ਗਾਝਾ ਹੋਕੇ ਗੁੰਦ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਸਾਰ. ਨਿਚੋੜ। ੩ ਨਿਰਣਯ।  
ਫੈਸਲਾ. “ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਨਿਰਜਾਸਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਨਿਰਜਾਸਿ. ਨਿਰਣੇ ਕਰਕੇ. ਵਿਚਾਰਕੇ. “ਮਨਿ ਵੇਖਹੁ ਨਿਰਜਾਸਿ.”  
(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਨਿਰਜਾਣ. ਸੰ. ਨਿਯੰਣ. ਸੰਗਤਾ—ਸਫਰ. ਯਾਤ੍ਰਾ। ੨ ਮੋਕ. ਰਿਹਾਈ.  
ਛੁਟਕਾਰਾ। ੩ ਮਰਨਾ.

ਨਿਰਜੀਉ. ਸੰ. ਨਿਜੀਵ. ਵਿ—ਜੀਵ ਰਹਿਤ. ਬੇਜਾਨ. “ਸਰਜੀਉ  
ਕਾਟਹਿ ਨਿਰਜੀਉ ਪੂਜਹਿ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਨਿਰਜੀਤ. ਵਿ—ਜੋ ਜਿੱਤਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ. ਅਜੇਹਾ. ੨ ਭਾਈ  
ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਨਿਜੀਵਿਤ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਨਿਰਜੀਤ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ  
ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਜੋ ਪੁਰਸਾਰਥ ਤਜਾਗਕੇ ਜੀਵਨਦਸਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਮੁਰਦਾ  
ਹੈ. “ਜਾਣ ਡਰਾਵਾ ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਨਿਰਜੀਤ ਪਰਾਣੀ.” (ਭਾਗੁ) ੩ ਸੰ.  
ਨਿਜੀਤ. ਜਿੱਤਿਆ ਹੋਇਆ.

ਨਿਰਜੀਵ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਜੀਉ.

ਨਿਰਜੁਰ. ਸੰ. ਨਿਜ਼ਰ. ਵਿ—ਜੁਰ (ਤਾਪ) ਰਹਿਤ। ੨ ਅਰੋਗ।  
੩ ਨਿਰਜਰ (ਦੇਵਤਾ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਨਿਰਜੁਰ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ.  
“ਨਿਰਜੁਰ ਜਜਹਿ ਅੰਜੁਲੀ ਜੇਰੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਹੱਥ ਜੋੜਕੇ ਦੇਵਤੇ  
ਪੂਜਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਜਰ.

ਨਿਰਜੋਗ } ਵਿ—ਨਿਯੋਗ. ਬਿਨਾ ਸੰਬੰਧ. ਨਿਰਲੇਪ. ਅਸੰਗ.  
ਨਿਰਜੋਗ } “ਆਪਹਿ ਰਸਭੋਗਨ ਨਿਰਜੋਗ.” (ਸੁਖਮਨੀ)  
“ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਨਿਰਜੋਗ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਪਾਏ  
ਹਰਿ ਨਿਰਜੋਗਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅਲੰਕਾਰ. ਜੇਵਰ.  
ਗਹਿਣਾ। ੩ ਘੋੜੇ ਬੈਲ ਆਦਿ ਦੇ ਜੋਤਣ ਦਾ ਸਾਜ.

ਨਿਰਜੁਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਜੁਰ.

ਨਿਰਝਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਝਰ। ੨ ਸੰ. ਨਿਝਰ. ਚਸਮਾ. Spring।  
੩ ਸੂਰਜ ਦਾ ਘੋੜਾ। ੪ ਹਾਥੀ.

ਨਿਰਣਉ } ਸੰ. ਨਿਣੰਯ. ਸੰਗਤਾ—ਵਿਵੇਕ. ਵਿਚਾਰ. ਸਤਤ ਅਸਤਤ  
ਨਿਰਣਯ } ਆਦਿ ਦਾ ਗਣਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਫੈਸਲਾ. ਨਿਬੇੜਾ।  
ਨਿਰਣਾ } ੩ ਨੀਰ-ਨਵ (ਨਯਾ). ਨਵੀਨ ਜਲ. ਨੌ ਨੀਰ. “ਖੇਤ  
ਮਿਆਲਾ ਉਚੀਆ ਘਰਉਚਾ ਨਿਰਣਉ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧)  
ਜਿਸ ਖੇਤ ਦੀਆਂ ਵੱਟਾਂ ਉੱਚੀਆਂ ਹਨ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਮੇਘ ਦਾ ਨਵੀਨ  
ਜਲ ਠਹਿਰਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ—ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਤਹਕਰਣ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁੱਧਾ ਦਾ  
ਉੱਚਾ ਭਾਵ ਹੈ, ਉਸ ਅੰਦਰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਵਸਦਾ ਹੈ.

ਨਿਰਣਾਯਕ. ਨਿਣੰਯਕ. ਨਿਣੰਯ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. Arbitrator.  
ਨਿਰਣੀਤ. ਸੰ. ਨਿਣੀਤ. ਨਿਰਣਯ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਵਿਚਾਰਿਆ  
ਹੋਇਆ.

ਨਿਰਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਤਤਪਰ. ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ.  
ਲਿਵਲੀਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਰਤਿ ਅਤੇ ਨਿਤਤ.

ਨਿਰਤਕਾਰ. ਨਿਤਤ (ਨਾਚ) ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਮੇਘ ਸਮੈ ਮੇਰ  
ਨਿਰਤਕਾਰ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਨਿਤਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਨਚਾਰ. ਨਤੰਕ.

ਨਿਰਤਿ. ਅਤਤਤ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਾਲ. “ਰਵੀਐ ਹਰਿ ਨਿਰਤਿ.” (ਬਿਲਾ  
ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਨਿਰਤ। ੨ ਸੰ. ਨਿਰਤਿ. ਅਤਤਤ ਪ੍ਰੀਤਿ. ਅਖੰਡ  
ਮੁਹੱਬਤ। ੩ ਸੰ. ਨ੍ਰੁਤ—ਨਿਤਤ. ਲਯ ਤਾਰ ਨਾਲ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਫੈਲਾਉਣ  
ਅਤੇ ਸੰਕੋਚ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਨਾਚ. “ਨਿਰਤਿ ਕਰੇ ਬਹੁ ਵਾਜੇ ਵਜਾਏ.”  
(ਆਸਾ ਮ: ੩) ੪ ਨਿ—ਰਤਿ (ਯਤਿ). ਮੰਗਲਰੂਪ. ਕਲਯਾਣਰੂਪ।  
੫ ਮਾਰਗ ਖੋਜ. “ਨਿਰਤਿ ਨ ਪਾਈਆ ਗਣੀ ਸਹੰਸ.” (ਰਾਮ ਮ:  
੧) ੬ ਅਨਿਤਤ (ਅਨ੍ਰੁਤ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਨਿਰਤਿ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ.  
ਅਸਤਤ. ਮਿਥਤਾ. “ਸਤਿ ਨਿਰਤਿ ਬੂਝੇ ਜੇ ਕੋਇ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ਜੋ  
ਕੋਈ ਸਤਤ ਅਸਤਤ ਨੂੰ ਜਾਣੇ. ਦੇਖੋ, ਸਤਿ ਨਿਰਤਿ। ੭ ਨਿਣੰਯ  
ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਨਿਣੰਯ ਕਰਨ ਦਾ ਕਰਮ. “ਨਿਰਤਿ ਨ ਪਵੈ  
ਅਸੰਧ ਗੁਣ.” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੮ ਸੰ. ਨਿਰਤਿ. ਨਿਰੀਤਿ.  
ਰਿਤਿ (ਘ੍ਰਿਣਾ—ਗਲਾਨਿ) ਰਹਿਤ। ੯ ਅਧਰਮ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ।  
੧੦ ਵਿਪਦਾ. ਮੁਸੀਬਤ। ੧੧ ਮੌਤ। ੧੨ ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ੫੫ ਦੇ  
ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਨਾਉਂ ਨਿਰੀਤਿ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਨਿਰਤਿਸਯ } ਸੰ. ਨਿਰਤਿਸਯ. ਵਿ—ਜਿਸ ਤੋਂ ਹੋਰ ਅਤਿਸਯ  
ਨਿਰਤਿਸੈ } (ਵਧਕੇ) ਨਾ ਹੋਵੇ. ਹੱਦ ਦਰਜੇ ਦਾ. ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ।  
੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ.

ਨਿਰਤਿਕਾਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿਤਤ (ਨਾਚ) ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਏਹੁ  
ਨਿਰਤਿਕਾਰੀ ਜਨਮਿ ਨ ਆਵੈ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੨ ਨਤੰਕ (ਨਚੰਕ).  
ਨਿਤਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਨਚਾਰ. “ਰਾਮ ਕੇ ਨਿਰਤਿਕਾਰੀ.” (ਰਾਮ  
ਮ: ੫)

ਨਿਰਤਤ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿਤਤ. ਨਾਚ. “ਨਿਰਤਤ ਕਰੋਤਿ ਜਥਾ  
ਮਰਕਟਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਨਿਰਤਤਯ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਅਤਤਯ (ਨਾਸ਼) ਨਹੀਂ. ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ।  
੨ ਸੰਗਤਾ—ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ.

ਨਿਰਦਇ } ਸੰ. ਨਿਦੰਯ. ਵਿ—ਦਯਾਹੀਨ. ਬੇਰਹਮ.  
ਨਿਰਦਇਆ } “ਨਿਰਦਇਆ ਨਹੀ ਜੋਤਿ ਉਜਾਲਾ.” (ਰਾਮ  
ਨਿਰਦਈ } ਅ: ਮ: ੧)  
ਨਿਰਦਯ } ਸੰ. ਨਿਦੰਯ. ਸੰਗਤਾ—ਚਕਨਾਚੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਨਿਰਦਲਨ. ਸੰ. ਨਿਦੰਯ. ਸੰਗਤਾ—ਚਕਨਾਚੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਕੁਚਲਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਨਿ ਜਨਿ  
ਨਿਰਦਲਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਨਿਰਦਾਵਾ. ਵਿ—ਦਾਵੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾ. ਮਮਤਾ ਰਹਿਤ. “ਨਿਰਦਾਵੈ  
ਰਹੈ ਨਿਸੰਕ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਨਿਰਦਿਸ੍ਰ. ਸੰ. ਨਿਦੰਯ. ਵਿ—ਦੱਸਿਆ ਹੋਇਆ. ਨਿਰਣਯ ਕੀਤਾ।  
੨ ਠਹਿਰਾਇਆ ਹੋਇਆ. ਮੁਕੱਰਰ ਕੀਤਾ.

ਨਿਰਦੇਸ. (ਨਿਰ-ਦਿਸ਼) ਸੰ. ਨਿਦੰਯ. ਸੰਗਤਾ—ਦੱਸਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।  
੨ ਆਗਤਾ. ਹੁਕਮ। ੩ ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਦੇਸ਼. ਜਿਸ ਦਾ ਪੂਰਵ  
ਅਥਵਾ ਪੱਛਮ ਕੋਈ ਖਾਸ ਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ. “ਨਾਮੁ ਨਿਰਦੇਸੇ.” (ਜਾਪੁ)



ਨਿਰਦੈ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਦਈ. “ਨਿਰਦੈ ਜੰਤੁ ਤਿਸੁ ਦਇਆ ਨ ਪਾਈ.”  
(ਸੂਰੀ ਮ: ੫)

ਨਿਰਦੋਸ } ਵਿ—ਨਿਦੋਸ. ਬੇਐਸ਼. ਵਿਕਾਰ ਰਹਿਤ। ੨ ਅਪਰਾਧ  
ਨਿਰਦੋਖ } ਬਿਨਾ. ਬੇਕੁਸੂਰ.

ਨਿਰਦੰਭ. ਵਿ—ਨਿਦੰਭ. ਪਾਖੰਡ ਰਹਿਤ। ੨ ਅਭਿਮਾਨ ਬਿਨਾ.  
ਨਿਰਧਨ. ਵਿ—ਨਿਧੰਨ. ਜਿਸ ਪਾਸ ਧਨ ਨਹੀਂ. ਕੰਗਾਲ. “ਨਿਰਧਨ  
ਕਉ ਤੁਮ ਦੇਵਹੁ ਧਨਾ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਨਿਰਧਾਤੁ. ਵਿ—ਧਾਤੁ ਬਿਨਾ. ਦੇਖੋ, ਧਾਤੁ ੫-੬-੭.

ਨਿਰਧਾਰਣ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿਧਾਰਣ. ਨਿਸ਼ੇ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਗੁਣ  
ਦੋਸ, ਸਤਤ ਅਸਤਤ ਆਦਿ ਦਾ ਵਿਚਾਰ.

ਨਿਰਧੂਤ. ਵਿ—ਨਿਧੂਤ. (ਨਿਰ—ਧੂਤ) ਕੰਥਾਇਆ ਹੋਇਆ. ਝਾੜਿਆ  
ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਬੰਧੀ ਅਤੇ ਮਿਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਤਜਾਗਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਜਿਸ  
ਨੇ ਵਿਕਾਰ ਝਾੜਕੇ ਪਰੇ ਸਿੱਟ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ੪ ਸੰ. ਨਿਧੋਤ. ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਧੋਤਾ ਹੋਇਆ. ਸਾਫ਼ ਕੀਤਾ। ੫ ਦੇਖੋ, ਨਿਧੂਤ.

ਨਿਰਨਉ } ਦੇਖੋ, ਨਿਰਨਉ. “ਕਰਿ ਨਿਰਨਉ ਡੀਠਾ.” (ਵਾਰ  
ਨਿਰਨਾ } ਜੈਤ) ੨ ਨਿਰੰਨ. ਨਿਰਨਾ ਕਾਲਜਾ. ਉਹ ਸਮਾਂ ਜਦ  
ਰਾਤ ਤੋਂ ਜਾਗਕੇ ਅਜੇ ਕੁਝ ਨਾ ਖਾਧਾ ਹੋਵੇ.

ਨਿਰਨਾਥ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਨਾਥ (ਸ੍ਰਾਮੀ) ਨਹੀਂ। ੨ ਸੰਗਤਾ—  
ਨਿਨਾਥ. ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ, ਰਾਜਾ। ੩ ਕਰਤਾਰ.

ਨਿਰਪ. ਵਿ—ਅਪ (ਜਲ) ਰਹਿਤ. ਨਿਰਜਲ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਨਿ-  
ਪ. ਨਿਪ. ਆਦਮੀਆਂ ਦਾ ਪਤਿ ਰਾਜਾ. “ਨਿਰਪ ਧਾਵਹਿ ਲੜਿ ਦੁਖ  
ਪਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਨਿਰਪਰਾਧ. ਵਿ—ਅਪਰਾਧ ਰਹਿਤ. ਬੇਕੁਸੂਰ. ਨਿਰਦੋਸ.

ਨਿਰਪਾਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਪਾਲ.

ਨਿਰਪੇਖ } ਵਿ—ਨਿਰਪੇਖ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਪੇਕਾ (ਇੱਛਾ) ਨਾ ਹੋਵੇ.

ਨਿਰਪੇਛ } ਅਚਾਹ। ੨ ਲਗਾਉ ਬਿਨਾ. ਅਲਗ. ਅਸੰਗ.

ਨਿਰਬਹੀਐ. ਪਹੁੰਚੀਏ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਬਾਹ. “ਬਿਨੁ ਗੁਰੁ ਪੰਥੁ ਨ  
ਸੂਝਈ, ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਨਿਰਬਹੀਐ?” (ਗਉ ਅ; ਮ: ੧)

ਨਿਰਬਲ. ਵਿ—ਨਿਬੰਲ. ਕਮਜ਼ੋਰ. ਬਲਹੀਨ.

ਨਿਰਬਾਹ } ਸੰ. ਨਿਵੰਹ. ਸੰਗਤਾ—ਸਰੰਜਾਮ. ਪ੍ਰਬੰਧ. ਇੰਤਜਾਮ।

ਨਿਰਬਾਹੁ } ੨ ਕਿਸੇ ਕਰਮ ਦਾ ਬਰਾਬਰ ਜਾਰੀ ਰਹਿਣ ਦਾ ਭਾਵ।

੩ ਪਾਲਨ. “ਅੰਤਿ ਕਰੈ ਨਿਰਬਾਹੁ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੪ ਜੀਵਿਕਾ.  
ਗੁਜ਼ਾਰਾ। ੫ ਪਹੁੰਚਣਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਬਹੀਐ.

ਨਿਰਬਾਣ. ਸੰ. ਨਿਵੰਣ. ਸੰਗਤਾ—ਮੋਕ. ਛੁਟਕਾਰਾ. ਚਿਹਾਈ।  
੨ ਨਿਵੰਣ. ਹਟਣਾ। ੩ ਵਿਰਕੁ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਦੀ ਖਾਸ ਪਦਵੀ.  
ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੀਤਮਦਾਸ। ੪ ਵਿ—ਹਟਿਆ ਹੋਇਆ। ੫ ਸ਼ਾਂਤ। ੬ ਮੁਕੁ।  
੭ ਬਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੮ ਮੋਇਆ। ੯ ਦੇਖੋ, ਨਿਰਵਾਣ ੨.

ਨਿਰਬਾਣਸਰ. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੇ ਦਿੱਲੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਨਿਰਬਾਣ  
ਅਖੜੇ ਦਾ ਤਾਲ.

ਨਿਰਬਾਣਪਦ. ਸੰਗਤਾ—ਤੁਰੀਯ (ਤੁਰੀਆ) ਪਦ. ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ ਪਦ.

“ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਬਾਣਪਦ ਚੀਨਿਲੀਜੈ.” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ)  
“ਨਿਰਬਾਣਪਦ ਇਕ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ,  
ਨਿਰਬਾਣ.

ਨਿਰਬਾਣੀ. ਵਿ—ਵਿਰਕੁ. ਤਜਾਗੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਬਾਣ. “ਆਪਿ  
ਨਿਰਬਾਣੀ ਆਪੇ ਭੋਗੀ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਨਿਰਾਧੀ. ਜੋ  
ਬੋਲਦਾ ਨਹੀਂ. ਗੁੰਗਾ.

ਨਿਰਬਾਣੀਪਦੁ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਬਾਣਪਦ. “ਸਬਦਿ ਰਪੈ ਘਰੁ ਪਾਈਐ  
ਨਿਰਬਾਣੀਪਦੁ ਨੀਤਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਨਿਰਬਾਤ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਵਾਤ.

ਨਿਰਬਾਦੀ. ਵਿ—ਵਾਦ (ਝਗੜਾ) ਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਨਿਰਾਦਿਨ  
—ਨਿਵੰਦੀ. ਅਪਵਾਦ (ਨਿੰਦਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਨਿਰਬਾਧ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਵਾਧ (ਰੁਕਾਵਟ). ੨ ਵਿਘਨ ਰਹਿਤ।  
੩ ਬਾਧਾ (ਪੀੜਾ) ਬਿਨਾ. ਦੁੱਖ ਰਹਿਤ.

ਨਿਰਬਾਨ } ਦੇਖੋ, ਨਿਰਬਾਣ ਅਤੇ ਨਿਰਬਾਣਪਦ. “ਪਾਵੈ ਪਦ  
ਨਿਰਬਾਨਪਦ } ਨਿਰਬਾਨ.” (ਰਾਮ ਮ: ੯) “ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਮਹਿ  
ਨਿਰਬਾਨੁ } ਸੋਈ ਨਿਰਬਾਨੁ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਨਿਵੰਣ.  
ਪ੍ਰਵਾਹ. ਵਹਾਉ. “ਸਲਿਲ ਨਿਰਬਾਨ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਨਿਰਬਿਕਾਰ. ਵਿ—ਨਿਵਿਕਾਰ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ.  
ਇੱਕ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਬੇਐਸ਼.

ਨਿਰਬਿਖ. ਵਿ—ਨਿਵਿੱਖ. ਬਿਨਾ ਜ਼ਹਿਰ। ੨ ਨਿਵਿੱਸਯ. ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ  
ਕਰਕੇ ਜੋ ਗ੍ਰਹਿਣ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ. “ਨਿਰਬਿਖ ਨਰਕਨਿਵਾਰੀ.” (ਹਜਾਰੇ  
੧੦) ੩ ਸ਼ਬਦ ਸਪਰਸ਼ ਆਦਿ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਅਸਰ ਤੋਂ ਰਹਿਤ.

ਨਿਰਬਿਖਈ. ਵਿ—ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਤਜਾਗੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਬਿਖ ੨.  
“ਦਰਸਨ ਪੇਖਿ ਭਏ ਨਿਰਬਿਖਈ.” (ਸਾਰ ਸੂਰਦਾਸ)

ਨਿਰਬਿਘਨ. ਵਿ—ਨਿਵਿੱਘ. ਬਿਨਾ ਰੁਕਾਵਟ। ੨ ਆਪੱਤਿ (ਆਫ਼ਤ)  
ਬਿਨਾ। ੩ ਦੁੱਖ (ਕਲੇਸ਼) ਬਿਨਾ. “ਨਿਰਬਿਘਨ ਹੋਇ ਸਭ ਥਾਈਂ  
ਵੂਠੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਨਿਰਬੇਦ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਵੇਦ.

ਨਿਰਬੋਧ. ਵਿ—ਨਿਬੋਧ. ਬੋਧ (ਗਿਆਨ) ਬਿਨਾ. ਅਜਾਨ.

ਨਿਰਬੰਧ. ਵਿ—ਬੰਧਨ ਬਿਨਾ. ਆਜ਼ਾਦ. “ਭਏ ਦੇਵ ਸਭ ਹੀ  
ਨਿਰਬੰਧ.” (ਸਲੋਹ) ੨ ਨਿਬੰਧ. ਸੰਗਤਾ—ਹਠ. ਜਿਦ। ੩ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ.  
ਅਰਜਾ। ੪ ਰੁਕਾਵਟ. ਵਿਘਨ। ੫ ਵਿ—ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ. ਬੱਧਾ.

ਨਿਰਬੰਧੁ. ਵਿ—ਸਾਕ ਨਾਤੇ ਬਿਨਾ. ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧੀ ਨਹੀਂ.

ਨਿਰਭਉ } ਵਿ—ਨਿਭੰਯ. ਡਰ ਰਹਿਤ. ਬੇਖੌਫ਼. ਨਿਡਰ.  
ਨਿਰਭਇ } “ਨਿਰਭਉ” ਨਿਰਵੈਰੁ.” (ਜਪੁ) “ਤਉ ਨਾਨਕ  
ਨਿਰਭਏ } ਨਿਰਭਏ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਨਿਭੰਯ ਭਏ.  
ਨਿਰਭਯ }

ਨਿਰਭਰ. ਨਿਭੰਰ. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ.  
ਪੂਰਣ। ੨ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਆਸ਼੍ਰਿਤ. ਆਸਰੇ ਲੱਗਾ।

ਦੇਖੋ, ਭਉ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ.

੪ ਨਿਰਾਇਤ. ਅਤਿ.

ਨਿਰਭਵ. ਵਿ—ਭਵ (ਜਨਮ) ਰਹਿਤ। ੨ ਨਿਰਭਯ. ਬੇਖੋਫ਼. ਨਿਡਰ.

“ਭੈ ਖੀਨੰਤ ਨਿਰਭਵਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਨਿਰਭਾਰ. ਵਿ—ਬੋਝ ਬਿਨਾ. ਹੌਲਾ. ਹਲਕਾ. “ਤੇ ਨਰ ਭਵ ਉਤਾਰਿ ਕੀਏ ਨਿਰਭਾਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ਪਾਪਾਂ ਦੇ ਬੋਝ ਤੋਂ ਹੌਲੇ ਕੀਤੇ.

ਨਿਰਭਿਮਾਨ. ਵਿ—ਅਭਿਮਾਨ (ਅਹੰਕਾਰ) ਰਹਿਤ. ਹਲੀਮ.

ਨਿਰਭੀਤ. ਵਿ—ਨਿਭੀਤ. ਭਯਾ ਬਿਨਾ. ਨਿਡਰ.

ਨਿਰਭੇਦ. ਸੰਗਤ—ਨਿਭੇਦ. ਭੇਦਨ ਕਰਕੇ (ਪਾੜਕੇ) ਬਾਹਰ ਆਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਵਿ—ਅਖੰਡ. ਇੱਕ ਰਸ.

ਨਿਰਭੈ } ਦੇਖੋ, ਨਿਰਭਯ. “ਨਿਰਭੈ ਹੋਇ ਭਜੀਐ ਭਗਵਾਨੁ.”

ਨਿਰਭਯ } (ਸਾਰ ਨਾਮਦੇਵ) “ਬਿਚਰਤੇ ਨਿਰਭਯੰ ਸਤ੍ਰੁਸੈਨਾ.”

(ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਨਿਰਮਇਓ } ਰਚਿਆ. ਰਚੇ. ਬਣਾਇਆ. ਬਣਾਏ. ਦੇਖੋ,

ਨਿਰਮਏ } ਨਿਰਮਾਣ. “ਤਿਹ ਨਿਰਮਾਈ ਸਰਬ ਰਿਖੀਕਾ.”

ਨਿਰਮਯ } (ਨਾਪੁ) ਉਸ ਨੇ ਰਚੀਆਂ ਹਨ ਸਭ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ.

ਨਿਰਮਯੋ } “ਬੋਹਿਥਉ ਬਿਧਾਤੈ ਨਿਰਮਯੋ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਨਿਰਮਰ. ਵਿ—ਮ੍ਰਿਤਤੁ ਰਹਿਤ. ਅਮਰ। ੨ ਨਿਮੰਲ. ਮੈਲ ਰਹਿਤ ਸਾਫ਼. ਉੱਜਲ.

ਨਿਰਮਰਿ. ਨਿਰਮਲਤਾ ਵਾਲਾ. ਧੁੰਧਲੇਪਨ ਤੋਂ ਰਹਿਤ. “ਆਨ ਨਾਹੀ ਸਮਸਰਿ ਉਜੀਆਰੇ ਨਿਰਮਰਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਨਿਰਮਲ ਅਥਵਾ ਨਿਰਮਲੁ. ਵਿ—ਨਿਮੰਲ. ਮੈਲ ਰਹਿਤ. ਸੁੱਧ.

“ਨਿਰਮਲ ਉਦਕ ਗੋਬਿੰਦ ਕਾ ਨਾਮ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਨਿਰਮਲ

ਤੇ, ਜੋ ਰਾਮਹਿ ਜਾਨ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰਗਤ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.

ਕਰਤਾਰ. “ਜੋ ਨਿਰਮਲੁ ਸੇਵੇ ਸੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

੩ ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਉਜਾਲਾ. “ਕਿਉ ਕਰਿ ਨਿਰਮਲੁ, ਕਿਉ ਕਰਿ ਅੰਧਿਆਰਾ?”

(ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ੪ ਵਿ—ਰੋਸ਼ਨ. ਦੇਖੋ, ਚਾਖੇ ੨।

੫ ਕਲੰਕ ਰਹਿਤ. ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠਾਚਾਰੀ. “ਰਾਮ ਚੰਦ ਨਿਰਮਲ ਪੁਰਖ.”

(ਭਾਗੁ) ੬ ਨਿਰਵੈਰ. ਕਿਸੇ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਮਨ ਵਿੱਚ ਵੈਰ ਨਾ ਰੱਖਣ

ਵਾਲਾ. “ਤੂੰ ਨਿਰਵੈਰੁ ਸੰਤ ਤੇਰੇ ਨਿਰਮਲ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਨਿਰਮਲ ਸੋਭਾ. ਉੱਜਲ ਕੀਰਤਿ. ਸੁਭਗੁਣਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਰਕੇ

ਉਪਜੀ ਯਥਾਰਥ ਸੋਭਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬੂਠ ਅਤੇ ਪਾਖੰਡ ਦਾ ਲੇਸ ਨਹੀਂ.

“ਨਿਰਮਲ ਸੋਭਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਾਕੀ ਬਾਨੀ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ਇਸ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ

ਭਾਵੇਂ ਪਾਮਰ ਕੁਕਰਮੀ ਧਨੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕਵਿ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਾਮਦੀ ਸੋਭਾ

ਪਏ ਗਾਉਣ, ਪਰ ਉਹ ਨਿਰਮਲ ਸੋਭਾ ਨਹੀਂ.

ਨਿਰਮਲ ਕਰਮ. ਸੰਗਤ—ਕਲੰਕ ਰਹਿਤ ਕਰਮ. ਪਾਪ ਅਤੇ

ਪਾਖੰਡ ਬਿਨਾ ਕਰਮ. “ਸਾਧ ਨਾਮ ਨਿਰਮਲ ਤਾਕੇ ਕਰਮ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਨਿਰਮਲ ਕਰਮਾ. ਵਿ—ਨਿਰਮਲ (ਸੁਭ) ਕਰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਦੇਖੋ, ਨਿਰਮਲ ਕਰਮ.

ਨਿਰਮਲ ਗਿਆਨ. ਸੰਗਤ—ਸੰਸਯ ਵਿਪਯੰਯ ਦੋਸ ਰਹਿਤ

ਆਤਮਗਿਆਨ. “ਮਮਤਾ ਤਨ ਤੇ ਭਾਗੀ, ਉਪਜਿਓ ਨਿਰਮਲ ਗਿਆਨ.”

(ਬਸੰ ਮ: ੯)

ਨਿਰਮਲਧਰਮ. ਸੰਗਤ—ਸਿੱਖਧਰਮ. ਖਾਲਿਸਧਰਮ.

ਨਿਰਮਲਪੰਥ. ਸੰਗਤ—ਸਿੱਖਸੰਪ੍ਰਦਾਯ। ੨ ਖਾਲਿਸਪੰਥ. “ਮਾਰਿਆ

ਸਿੱਕਾ ਜਗਤ ਵਿਚ ਨਾਨਕ ਨਿਰਮਲਪੰਥ ਚਲਾਇਆ.” (ਭਾਗੁ)

ਨਿਰਮਲਪੰਥ ਪ੍ਰਦੀਪਕਾ. ਭਾਈ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਕਰਤਾ ਪੰਥ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਲਿਖੀ ਇੱਕ ਛੋਟੀ ਪੁਸਤਕ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨਿਰਮਲਪੰਥ ਦੇ

ਬਣਨ ਦਾ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਹਾਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਹ ਸੰਮਤ ੧੯੪੮

(ਸਨ ੧੮੯੧) ਵਿੱਚ ਬਣੀ ਅਤੇ ਮਤਬਾ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜਹਰ

ਸਿਆਲਕੋਟ ਵਿੱਚ ਛਪੀ.

ਨਿਰਮਲਬੁੰਦ. ਭਾਵ—ਗੁਰਦੀਖਯਾ. “ਨਿਰਮਲਬੁੰਦ ਅਕਾਸ ਕੀ

ਲੀਨੀ ਭੂਮਿ ਮਿਲਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਆਕਾਸ਼ ਵਤ ਸਭ ਨੂੰ ਆਪਣੇ

ਵਿੱਚ ਲੈ ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਗੁਰੂ, ਉਸ ਦੀ ਸਿਖਯਾ ਅੰਤਹਕਰਣ ਰੂਪ

ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾ ਲਈ.

ਨਿਰਮਲਭੇਖ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਮਲਪੰਥ. “ਨਿਰਮਲਭੇਖ ਅਪਾਰ ਤਾਸ

ਬਿਨ ਅਵਰ ਨ ਕੋਈ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) ੨ ਮੈਲ ਰਹਿਤ ਹੈ

ਲਿਬਾਸ ਜਿਸ ਦਾ.

ਨਿਰਮਲਾ. ਵਿ—ਮੈਲ ਤੋਂ ਬਿਨਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਮਲ. “ਅਹਿਨਿਸਿ

ਨਵਤਨ ਨਿਰਮਲਾ, ਮੈਲਾ ਕਬਹੂੰ ਨ ਹੋਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)

੨ ਅਵਿਦਯਾ ਮੈਲ ਰਹਿਤ. “ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਹੋਇ ਨਿਰਮਲਾ ਨਾਨਕ

ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਰੰਗਿ.” (ਗਉ ਥਿਤੀ ਮ: ੫) ੩ ਸੰਗਤ—ਨਿਰਮਲਧਰਮ

(ਖਾਲਿਸਧਰਮ) ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ. “ਸਬਦਿ

ਰਤੇ ਸੇ ਨਿਰਮਲੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੪ ਦੇਖੋ, ਨਿਰਮਲੇ ੨.

ਨਿਰਮਲਾਇ. ਵਿ—ਨਿਰਮਲਤਾ ਵਾਲਾ. “ਬੈਸੰਤਰ ਅਲਿਪਤ ਸਦਾ

ਨਿਰਮਲਾਇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਨਿਰਮਲੀ. ਵਿ—ਨਿਰਮਲਤਾ ਵਾਲੀ। ੨ ਉੱਤਮ. ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ। ੩ ਸੰਗਤ—

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਧਰਮ ਧਾਰਣ ਵਾਲੀ, ਸਿੱਖਣੀ.

ਨਿਰਮਲੀਆ. ਵਿ—ਨਿਰਮਲਤਾ ਵਾਲਾ. “ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਸਦਾ

ਨਿਰਮਲੀਆ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਨਿਰਮਲੀ ਹੂੰ ਨਿਰਮਲਾ. (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ਵਿ—

ਨਿਰਮਲ ਤੋਂ ਨਿਰਮਲ. ਅਤੰਤ ਸੁੱਧ.

ਨਿਰਮਲੁ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਮਲ ੨. “ਗੁਰ ਤੇ ਨਿਰਮਲੁ ਜਾਣੀਐ.” (ਸ੍ਰੀ

ਅ: ਮ: ੧)

ਨਿਰਮਲੇ. ਨਿਰਮਲਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਮਲਾ। ੨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ

ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜ ਸਿੰਘਾਂ (ਰਾਮ ਸਿੰਘ, ਕਰਮ ਸਿੰਘ, ਗੰਡਾ

ਸਿੰਘ, ਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ) ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਦੇ ਭੇਸ ਵਿੱਚ

ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਦਯਾ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਕਾਸ਼ੀ ਭੇਜਿਆ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ

“ਨਿਰਮਲੇ” ਸੰਗਤ ਹੋਈ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਦੇ ਚਾਟਣੇ ਜੋ ਨਿਰਮਲ

ਵਸਤੂ ਪਹਿਰ ਸ਼ਾਂਤਚਿਤ ਰਹਿਕੇ ਵਿਦਯਾ ਅਰ ਨਾਮ ਦਾ ਅਭਿਆਸ,

ਅਤੇ ਧਰਮਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਹ ਸਭ ਨਿਰਮਲੇ ਸੱਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਵਿੱਚ ਨਿਰਮਲੇ ਸਾਧੂ ਵਿਦਯਾ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਅਰ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਹਨ। ਦੇਖੋ, ਅਖਾੜਾ (੮) ਅਤੇ ਧਰਮਪੁਜਾ ੨.

ਨਿਰਮਾਇਲ } ਸੰ. ਨਿਮੰਲਜ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਵਤਾ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹੀ ਹੋਈ  
ਨਿਰਮਾਇਲ } ਵਸਤੁ. ਉਹ ਪਦਾਰਥ, ਜੋ ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਅਰਪਣ  
ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ. “ਆਤਮ ਜਉ ਨਿਰਮਾਇਲੁ ਕੀਜੈ.” (ਰਾਮ  
ਨਾਮਦੇਵ) ਜੋ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਦੇਵਤਾ ਦੇ ਅਰਪਣ ਕਰਦੇਈਏ।  
੨ ਵਿ—ਜੋ ਕਿਸੇ ਪੁਰ ਮਾਯਲ (ਆਸਕੁ) ਨਹੀਂ. “ਪਿਰ ਨਿਰਮਾਇਲ  
ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ.” (ਵਡ ਮ: ੩ ਅਲਾਹਣੀ) ੩ ਮੈਲ ਰਹਿਤ.  
ਨਿਰਮਲ. “ਜੋਗੀ ਜੁਗਤਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮਾਇਲ ਤਾਕੇ ਮੈਲ ਨ ਰਾਤੀ.”  
(ਮਾਰੂ ਮ: ੧) “ਹਰਿ ਨਿਰਮਾਇਲ ਸੰਗੀ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੧)  
ਨਿਰਮਾਈ. ਨਿਰਮਾਣ ਕੀਤੀ. ਰਚੀ. ਬਣਾਈ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਮਾਣ.  
ਨਿਰਮਾਣ. (ਨਿਰ-ਮਾਣ) ਸੰ. ਨਿਮਾਣ. ਸੰਗਤਾ—ਰਚਣਾ.  
ਬਣਾਉਣਾ। ੨ ਰਚਣ ਦਾ ਕੰਮ. ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਮਿਣਨਾ।  
੪ ਉਸਾਰਨਾ। ੫ ਦੇਖੋ, ਨਿਰਮਾਣ ੧. “ਅਧਾਨ ਬਿਖੇ ਹੋਇ ਨਿਰਮਾਣ  
ਪ੍ਰਾਨੀ.” (ਭਾਗੁਕ)

ਨਿਰਮਾਣ. ਵਿ—ਮਾਨ ਰਹਿਤ. ਅਹੰਕਾਰ ਬਿਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਰਮਾਣ.  
ਨਿਰਮਾਲ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਮਾਇਲ। ੨ ਨਿਰਮਲ। ੩ ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਾਲ  
(ਮਾਇਆ ਧਨ) ਨਾਲ ਪ੍ਰਯਾਤ ਨਹੀਂ. ਵਿਰਕੁ. “ਜਿਸੁ ਜਨ ਕਉ  
ਉਪਦੇਸ ਨਿਰਮਾਲ ਕਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਪੂਰਣਤਯਾਗੀ ਗੁਰੂ  
ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ.

ਨਿਰਮਾਲਜ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਮਾਇਲ ੧.

ਨਿਰਮਿਤ. ਵਿ—ਨਿਮਿਤ. ਰਚਿਆ ਹੋਇਆ. ਬਣਾਇਆ. ਦੇਖੋ,  
ਨਿਰਮਾਣ.

ਨਿਰਮੂਲ. ਵਿ—ਨਿਮੂਲ. ਜੜ ਰਹਿਤ। ੨ ਜੜ ਤੋਂ ਪੁੱਟਿਆ ਹੋਇਆ.  
ਨਿਰਮੋਹ. ਵਿ—ਨਿਮੋਹ. ਮਮਤਾ ਰਹਿਤ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਦੇ  
ਪਦਾਰਥਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਯਾਤ ਨਹੀਂ। ੨ ਕੀਰਤਪੁਰ ਪਾਸ ਇੱਕ ਪਿੰਡ,  
ਦੇਖੋ, ਨਿਰਮੋਹਗੜ੍ਹ.

ਨਿਰਮੋਹਗੜ੍ਹ. ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਰੋਪੜ, ਦੇ ਪਿੰਡ  
ਹਰਦੇ ਨਮੋਹ ਪਾਸ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਬਣਾਇਆ  
ਦੁਰਗ, ਜੋ ਆਬਾਦੀ ਤੋਂ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਸੰਮਤ ੧੭੫੭  
ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਮੇਂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦਾ ਮੋਹ  
ਛੱਡ ਕੇ ਏਥੇ ਇੱਕ ਟਿੱਬੀ ਪੁਰ ਆ ਵਿਰਾਜੇ, ਤਦ ਤੋਂ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ  
ਨਿਰਮੋਹਗੜ੍ਹ ਹੈ.

ਇੱਕ ਵੇਰ ਦਸਮੇਸ਼ ਨਿਰਮੋਹਗੜ੍ਹ ਪੁਰ ਦੀਵਾਨ ਸਜਾ ਰਹੇ ਸਨ, ਤਦ  
ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀ ਪੁਰਨਾ ਨਾਲ ਇੱਕ ਤੋਪਚੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਪੁਰ  
ਸ਼ਿਸਤ ਲੈ ਕੇ ਗੋਲਾ ਚਲਾਇਆ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਚੌਰਬਰਦਾਰ  
ਉਭ ਗਿਆ. ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤੀਰ ਨਾਲ ਉਸ ਤੋਪਚੀ ਦੀ ਉਸੇ  
ਵੇਲੇ ਸਮਾਪਤੀ ਕੀਤੀ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਧਾਰਣ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਮੰਜੀ  
ਤੋਪਚੀ ਦੀ ਕਬਰ ਨਿਰਮੋਹਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਭੇਵ ਮੀਲ ਤੇ ਹੈ.

ਸਾਹਿਬ ਹੈ. ਨਾਲ ਜਾਗੀਰ ਜ਼ਮੀਨ ਕੁਝ ਨਹੀਂ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨਵਾਂ  
ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ੩੨ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਰੋਪੜ ਦੇ ਰਸਤੇ ਨੇੜੇ ਹੈ  
ਕਜੌਂਕਿ ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਕੀਰਤਪੁਰ ਪਾਸ ਹੈ. ਹੁਣ ਰੋਪੜ ਰੇਲਵੇ  
ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ.

ਨਿਰਮੋਕ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿਮੋਕ. ਤੁਝਾ. ਖਲ। ੨ ਸੱਪ ਦੀ ਕੁੰਜ।  
੩ ਆਕਾਸ਼.

ਨਿਰਮੋਖ. ਸੰ. ਨਿਮੋਕ. ਸੰਗਤਾ—ਪੂਰਣ ਮੁਕ੍ਤਿ. ਬੰਧਨਾਂ ਦਾ ਪੂਰਾ  
ਅਭਾਵ। ੨ ਤਯਾਗ.

ਨਿਰਮੋਲ } ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਮੁੱਲ (ਮੂਲਜ) ਨਹੀਂ. ਅਮੂਲਜ.  
ਨਿਰਮੋਲਕ } ਅਮੋਲ. “ਐਸਾ ਨਾਮਰਤਨ ਨਿਰਮੋਲਕ.” (ਸੋਰ  
ਨਿਰਮੋਲਾ } ਭੀਖਨ) “ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਤੁਧੁ ਨੀਰੁ ਨਿਰਮੋਲਾ.”  
(ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਨਿਰਯ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਰਕ. ਦੋਸ਼. ਜਹੰਨੁਮ.

ਨਿਰਯਾਸ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਜਾਸ.

ਨਿਰਥ. ਸੰ. ਨਿਰਥ. ਵਿ—ਜਿਸ ਪਾਸ ਅਥੰ (ਧਨ) ਨਹੀਂ. ਕੰਗਾਲ।  
੨ ਬਿਨਾ ਅਥੰ (ਪ੍ਰਯੋਜਨ). ਬੇਫਾਯਦਾ. ਵਿਥਾ.

ਨਿਰਥਕ. ਸੰ. ਨਿਰਥਕ. ਵਿ—ਜਿਸ ਤੋਂ ਅਥੰ (ਮਤਲਬ) ਨਿਕਲਿ  
ਗਿਆ ਹੈ. ਬਿਨਾ ਮਤਲਬ. ਨਿਸਪ੍ਰਯੋਜਨ. ਬੇਫਾਯਦਾ.

ਨਿਰਲਜ } ਵਿ—ਨਿਲੰਜ. ਲੱਜਾ (ਸ਼ਰਮ) ਰਹਿਤ. ਬੇਹਯਾ.  
ਨਿਰਲੱਜ } “ਸਿਮਰਹਿ ਨਾਹੀ ਜੋਨਿਦੁਖ ਨਿਰਲਜੇ ਭਾਂਡ.” (ਬਿਲਾ  
ਨਿਰਲਾਜ } ਮ: ੫)

ਨਿਰਲੇਪ } ਵਿ—ਨਿਲੇਪ. ਬਿਨਾ ਲੇਪ। ੨ ਰਾਗ ਦ੍ਰੇਸ਼ ਆਦਿ  
ਨਿਰਲੇਪਾ } ਵਿਕਾਰਾਂ ਦਾ ਜਿਸ ਪੁਰ ਅਸਰ ਨਹੀਂ। ੩ ਜੋ ਕਿਸੇ  
ਨਿਰਲੇਪੀ } ਵਿਸ਼ਯ ਵਿੱਚ ਆਸਕੁ ਨਹੀਂ. “ਸੁਖ ਦੁਖ ਰਹਿਤ ਸਦਾ  
ਨਿਰਲੇਪੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯)

ਨਿਰਲੋਭ. ਵਿ—ਨਿਲੋਭ. ਲਾਲਚ ਰਹਿਤ. ਸੰਤੋਖੀ.

ਨਿਰਲੰਬ } ਦੇਖੋ, ਨਿਰਾਲੰਬ. “ਨਿਰਲੰਭ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਨਿਰ-  
ਨਿਰਲੰਭ } ਆਲੰਭ. ਆਲੰਭ (ਸਪਸ਼ੀ) ਬਿਨਾ। ੩ ਆਲੰਭ (ਹਿੰਸਾ)  
ਬਿਨਾ.

ਨਿਰਵਦਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਿੰਦਾ ਰਹਿਤ. ਨਿਰਦੋਸ਼. ਅਨਿੰਦਜ.

ਨਿਰਵਧਿ. ਵਿ—ਅਵਧਿ (ਹੁੰਦ) ਬਿਨਾ. ਅਪਾਰ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—  
ਸਦਾ. ਹਮੇਸ਼ਾ.

ਨਿਰਵਯਵ. ਵਿ—ਅਵਯਵ (ਅੰਗ) ਰਹਿਤ. ਨਿਰਕਾਰ.

ਨਿਰਵਰਈ. ਨਿਵਾਰਣ ਕਰਈ. ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਹਟਾਉਂਦਾ ਹੈ.  
ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾਰਣ. “ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਦੋਊ ਨਿਰਵਰਈ.” (ਗੁਰੂ ਬਾਵਨ  
ਕਬੀਰ)

ਨਿਰਵਲੰਬ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਅਵਲੰਬ (ਆਸਰਾ). ਆਧਾਰ ਰਹਿਤ.

ਨਿਰਵਾ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨਜ਼ਦੀਕ. ਪਾਸ. ਸਮੀਪ. ਨੇੜੇ. “ਕੋਈ ਬੋਲੈ  
ਨਿਰਵਾ, ਕੋਈ ਬੋਲੈ ਦੂਰਿ.” (ਟੋਡੀ ਨਾਮਦੇਵ)

ਨਿਰਵਾਸ. ਵਿ—ਵਾਸ (ਵਸਤੁ) ਰਹਿਤ. ਨੰਗਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—

ਨਿਵੰਸ. ਵਿਦੇਸ਼ਯਾਤ੍ਰਾ। ੩ ਦੇਸ਼ ਨਿਕਾਲਾ।  
 ਨਿਰਵਾਹ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਬਾਹ।  
 ਨਿਰਵਾਣ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਬਾਣ। ੨ ਸਤਨਾਮੀਆਂ ਦਾ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥ।  
 ਦੇਖੋ, ਸਤਨਾਮੀ ੩।  
 ਨਿਰਵਾਤ. ਵਿ—ਨਿਵੰਤ. ਜਿਸ ਥਾਂ ਵਾਤ (ਹਵਾ) ਨਾ ਲੱਗੇ. ਪਵਨ ਰਹਿਤ। ੨ ਚੰਚਲਤਾ ਰਹਿਤ. ਸਿਥਰ. ਕਾਇਮ।  
 ਨਿਰਵਾਦ. ਸੰਗਤ—ਨਿਵੰਦ. ਨਿੰਦਾ. ਅਪਵਾਦ। ੨ ਅਵਗਤਾ. ਬੇਅਦਬੀ। ੩ ਵਾਦ ਦਾ ਅਭਾਵ।  
 ਨਿਰਵਾਰਣ. ਸੰਗਤ—ਰੋਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਹਟਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾਰਣ।  
 ਨਿਰਵਾਰੀ. ਹਟਾਈ. ਵਰਜੀ। ੨ ਨਿਖੇੜੀ. ਵੱਖ ਕੀਤੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾਰਣ. “ਨਾ ਨਿਰਵਾਰੀਜਾਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)  
 ਨਿਰਵਾਰੋ. ਹਟਾਓ. ਵਰਜੋ। ੨ ਸੰਗਤ—ਨਿਖੇੜਨ (ਅਲਗ ਕਰਨ) ਦਾ ਭਾਵ. “ਖੀਰ ਨੀਰ ਨਿਰਵਾਰੋ.” (ਭਾਗੁ)  
 ਨਿਰਵਿਕਲਪ. ਸੰ. ਨਿਰਿਕਲਪ. ਵਿ—ਭੇਦਗਤਾਨ ਬਿਨਾ. ਅਨੇਕਤਾ ਦੇ ਬਿਆਲ ਤੋਂ ਰਹਿਤ। ੨ ਸੰਦੇਹ ਬਿਨਾ. ਨਿਸ਼੍ਚਿਤ।  
 ਨਿਰਵਿਕਲਪ ਸਮਾਧਿ. ਸੰਗਤ—ਉਹ ਸਮਾਧਿ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਭੇਦਗਤਾਨ ਮਿਟ ਜਾਵੇ, ਜਿਸ ਸਮਾਧਿ ਵਿੱਚ ਗੇਯ ਅਤੇ ਗਤਾਤਾ ਦਾ ਭੇਦ ਦੂਰ ਹੋਵੇ। ੨ ਅਨੇਕਤਾ ਦਾ ਬਿਆਲ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਉਪਜਦਾ, ਐਸੀ ਸਮਾਧਿ।  
 ਨਿਰਵਿਕਾਰ. ਵਿ—ਨਿਵੰਕਾਰ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਐਸ (ਦੋਸ) ਨਹੀਂ। ੨ ਜੋ ਬਦਲਦਾ ਨਹੀਂ. ਇੱਕ ਰਸ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ।  
 ਨਿਰਵਿਖ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਬਿਖ। ੨ ਸੰ. ਨਿਵੰਸ. ਵਸਿਆ ਹੋਇਆ।  
 ਨਿਰਵਿਰਤਿ } ਸੰ. ਨਿਰਵਿਤ—ਨਿਵੰਤਿ. ਸੰਗਤ—ਹਟ ਜਾਣ ਦੀ  
 ਨਿਰਵਿਰਤੀ } ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਉਦਾਸੀਨਤਾ. ਦੁਨੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਮਨ ਦੇ ਉਪਰਾਮ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਆਪਿ ਪਰਵਿਰਤਿ ਆਪਿ ਨਿਰਵਿਰਤਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)  
 ਨਿਰਵਿਵਾਦ. ਵਿ—ਨਿਵੰਵਾਦ. ਵਿਵਾਦ (ਝਗੜੇ) ਬਿਨਾ।  
 ਨਿਰਵੇਦ. (ਨਿਰ-ਵਿਦ) ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਨਿਵੰਦ. ਵੈਰਾਗਤ. ਉਪਰਾਮਤਾ। ੨ ਅਪਮਾਨ। ੩ ਖੇਦ. ਦੁੱਖ। ੪ ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ. ਪਛਤਾਵਾ।  
 ਨਿਰਵੈਰ } ਵਿ—ਨਿਵੰਰ. ਵੈਰ (ਦੁਸ਼ਮਣੀ) ਰਹਿਤ. ਦ੍ਰੇਸ਼ ਬਿਨਾ।  
 ਨਿਰਵੈਰੁ } “ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ.” (ਜਪੁ) ੨ ਸੰਗਤ—ਕਰਤਾਰ। “ਬਸਿਓ ਨਿਰਵੈਰ ਰਿੰਦਤਰਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧ ਕੇ) ੩ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ।  
 ਨਿਰਵ੍ਰਣ. ਬਿਨਾ ਵ੍ਰਣ. ਦੇਖੋ, ਅਨਬ੍ਰਣ।  
 ਨਿਰਾ. ਵਿ—ਖਾਲਿਸ. ਸ਼ੁੱਧ। ੨ ਕੇਵਲ।  
 ਨਿਰਾਸ. ਵਿ—ਆਸਾਹੀਨ. ਨਿਰਾਸ਼. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਾਸੀ। ੨ ਸੰਗਤ—ਨਿਰਾਸਤਾ. ਨਾਉਂਮੇਦੀ. “ਜਕੈ ਆਸ ਨਾਹੀ ਨਿਰਾਸ ਨਾਹੀ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧) ੩ ਵਿ—ਨਿਰਾਸਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹਤਾਸ਼ ਕਰਤਾ “ਹਰਿਧਨ ਰਾਸਿ, ਨਿਰਾਸ ਇਹ ਬਿਤੁ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੪ ਸੰ. ਨਿਰਾਸ਼।

ਸੰਗਤ—ਦੂਰ ਕਰਨਾ. ਖੰਡਨ. “ਨਿਰਾਸ ਆਸ ਕਰਣੈ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)  
 ਨਿਰਾਸਰੇ } ਸੰ. ਨਿਰਾਸ਼ਯ. ਵਿ—ਆਧਾਰ ਬਿਨਾ. “ਨਮਸਤੰ  
 ਨਿਰਾਸਰੈ } ਨਿਰਾਸਰੇ.” (ਜਪੁ)  
 ਨਿਰਾਸਾ. ਸੰਗਤ—ਨਿਰਾਸ਼ਾ. ਆਸਾ ਦਾ ਅਭਾਵ. ਨਾਉਂਮੇਦੀ।  
 ੨ ਵਿ—ਦੇਖੋ, ਨਿਰਾਸੀ. “ਹੁਕਮੈ ਬੂਝੈ ਨਿਰਾਸਾ ਹੋਈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਉੱਮੀਦ ਨਹੀਂ ਰਹੀ. “ਸੰਤ ਕਾ ਦੇਖੀ ਉਠਿਚਲੈ ਨਿਰਾਸਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ)  
 ਨਿਰਾਸੀ. ਵਿ—ਨਿਰਾਸ਼. ਜਿਸ ਦੀ ਆਸਾ ਪੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ. ਹਤਾਸ਼। ੨ ਆਸਾ (ਤ੍ਰਿਸਨਾ) ਰਹਿਤ. ਉਦਾਸੀਨ।  
 ਨਿਰਾਸੋਰ } ਦੇਖੋ, ਨਿਰਾਸਰੇ. “ਨਿਰਾਸੋਰ ਮਾਨੈ.” (ਪਾਰਸਾਵ)  
 ਨਿਰਾਸ਼ਯ } ਵਿ—ਆਹਾਰ (ਭੋਜਨ) ਰਹਿਤ. ਜਿਸ ਨੇ ਕੁਝ ਖਾਧਾ  
 ਨਿਰਾਹਾਰ } ਨਹੀਂ. ਭੋਜਨ ਦਾ ਤਤਾਗੀ। ੨ ਜੋ ਕੁਝ ਖਾਂਦਾ ਨਹੀਂ. “ਨਿਰਾਹਾਰ ਨਿਰਵੈਰ ਸੁਖਦਾਈ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਧਿਆਇ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨਿਰਾਹਾਰੀ.” (ਸਾਰ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੪)  
 ਨਿਰਾਕਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਅਲਗ (ਵੱਖ) ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।  
 ੨ ਖੰਡਨ. ਰੱਦ ਕਰਨਾ। ੩ ਹਟਾਉਣਾ. ਨਿਵਾਰਣ।  
 ਨਿਰਾਕਾਰ. ਵਿ—ਆਕਾਰ (ਸ਼ਕਲ) ਰਹਿਤ। ੨ ਸੰਗਤ—ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ। ੩ ਆਕਾਸ਼।  
 ਨਿਰਾਕਾਰੀ. ਨਿਰਾਕਾਰ ਦਾ ਉਪਾਸਕ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰੰਕਾਰੀ।  
 ਨਿਰਾਕੁਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਜੋ ਘਬਰਾਇਆ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ. ਭੋਭ ਰਹਿਤ. ਸ਼ਾਂਤ. “ਅਤਿ ਵਜਾਕੁਲਬੁੱਧਿ ਨਿਰਾਕੁਲ ਹੈ ਲਖ ਲਗੇ ਹੈ ਘਾਇ ਸਰੀਰਨ ਕੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਨਿਰਾਕੁਲ ਭੀ ਵਜਾਕੁਲ ਹੋ ਗਏ।  
 ਨਿਰਾਕੇ. ਨਿਰਾਕਰਣ ਕੀਤੇ. ਹਟਾਏ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਾਕਰਣ।  
 ਨਿਰਾਕ੍ਰਿਤਿ. ਸੰ. ਨਿਰਾਕ੍ਰਿਤ. ਵਿ—ਆਕ੍ਰਿਤਿ (ਸ਼ਕਲ) ਰਹਿਤ. ਨਿਰਾਕਾਰ। ੨ ਸੰਗਤ—ਖੰਡਨ. ਤਰਦੀਦ।  
 ਨਿਰਾਗ੍ਰਹ. ਵਿ—ਆਗ੍ਰਹ (ਹਠ-ਜਿਦ) ਬਿਨਾ।  
 ਨਿਰਾਤ. ਨਿਅਰ-ਆਤ. ਨੇੜੇ ਆਉਂਦਾ। ੨ ਸੰ. ਨਿੰਣੀਤ. ਵਿ—ਨਿਰਣੇ ਕੀਤਾ, ਕੀਤੀ। ੩ ਵਿਚਾਰਿਆ. ਵਿਚਾਰੀ. “ਨਹੀ ਤਦਪਿ ਤਾਸ ਸੋਭਾ ਨਿਰਾਤ.” (ਦੱਤਾਵ)  
 ਨਿਰਾਤੰਕ. ਵਿ—ਆਤੰਕ (ਡਰ) ਬਿਨਾ। ੨ ਜੋ ਘਬਰਾਇਆ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ।  
 ਨਿਰਾਦਰ. ਸੰਗਤ—ਆਦਰ ਦਾ ਅਭਾਵ. ਅਪਮਾਨ।  
 ਨਿਰਾਧਾਰ. ਵਿ—ਆਸ਼ਯ ਬਿਨਾ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਆਧਾਰ (ਸਹਾਰਾ) ਨਹੀਂ. “ਨਿਰਾਧਾਰ ਹੈ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਜੋ ਕਿਸੇ ਯੁਕਿ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਨਾਲ ਸਿੱਧ ਨਾ ਹੋਵੇ। ੩ ਨਿਰਧਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਨਿਰਾਧਾਰ ਸ਼ਬਦ ਭੀ ਆਇਆ ਹੈ—“ਮੇਖ ਤਤਬਿੰਦ ਮਹਿ ਜਾਨ ਨਿਰਾਧਾਰ ਹੈ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਤਤਵੇਤਾ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾ ਸੰਸੇ ਮੋਕ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਾਧਾਰਣ।  
 ਨਿਰਾਪਰਾਧ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਪਰਾਧ. “ਨਿਰਾਪਰਾਧ ਚਿਤਵਹਿ

ਬੁਰਿਆਈ." (ਆਸਾ ਮ: ੫)  
 ਨਿਰਾਫਲ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਫਲ. "ਜਾ ਪਤਿ ਲੇਖੈ ਨਾ ਪਵੈ, ਤਾਂ ਸਭ ਨਿਰਾਫਲ ਕਾਮ." (ਆਸਾ ਮ: ੧)  
 ਨਿਰਾਮਯ. ਵਿ—ਆਮਯ (ਰੋਗ) ਬਿਨਾ. ਤਨਦੁਰਸਤ. ਨਰੋਆ.  
 ਨਿਰਾਮਿਖ. ਸੰ. ਨਿਰਾਮਿਸ਼. ਵਿ—ਆਮਿਖ (ਮਾਸ) ਬਿਨਾ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਾਸ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਜਿਵੇਂ—ਨਿਰਾਮਿਖ ਸ਼ੁੱਧ। ੨ ਜੋ ਮਾਸ ਨਾ ਖਾਵੇ. vegetarian.  
 ਨਿਰਾਯਾਸ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਆਯਾਸ (ਜਤਨ). ਨਿਰਯਤਨ.  
 ਨਿਰਾਯੁਧ. ਵਿ—ਆਯੁਧ (ਸ਼ਸਤਰ) ਰਹਿਤ. ਜਿਸ ਪਾਸ ਹਥਿਆਰ ਨਹੀਂ.  
 ਨਿਰਾਰ } ਵਿ—ਨਿਰਾਲਾ. ਅਲਗ. "ਮੋਹਨ ਰਹਿਤ ਨਿਰਾਰ." }  
 ਨਿਰਾਰਉ } (ਦੇਵ ਮ: ੫)  
 ਨਿਰਾਰਥ } ਦੇਖੋ, ਨਿਰਰਥ ਅਤੇ ਨਿਰਰਥਕ. "ਜਿਉ ਕਿਰਪਨ }  
 ਨਿਰਾਰਥਕ } ਕੇ ਨਿਰਾਰਥ ਦਾਮ." (ਸੁਖਮਨੀ)  
 ਨਿਰਾਰਾ } ਵਿ—ਜੋ ਰਲਿਆ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ. ਨਿਰਾਲਾ, ਨਿਰਾਲੀ }  
 ਨਿਰਾਰੀ } ਅਸੰਗ. ਅਲਗ. "ਬੇਦ ਕਤੋਬ ਤੇ ਰਹਿਤ ਨਿਰਾਰਾ." }  
 ਨਿਰਾਰੋ } (ਗਉ ਕਬੀਰ) "ਸਭ ਹੂੰ ਤੇ ਪਿਆਰਾ ਪੁਰਖ ਨਿਰਾਰਾ." }  
 (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਵਿਲਕਣ. ਅਜੀਬ. "ਤਿਨ ਕੀ ਕਥਾ ਨਿਰਾਰੀ." (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਖਾਸ. "ਜਨ ਕੇ ਅੰਗ ਨਿਰਾਰੋ." (ਗੁਜ ਮ: ੫)  
 ਨਿਰਾਲਸ } ਸੰ. ਨਿਰਾਲਸ. ਵਿ—ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਆਲਸ ਨਹੀਂ. }  
 ਨਿਰਾਲਕ } ਫੁਰਤੀਲਾ. ਚੁਸ਼ੂ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਆਲਸ ਦਾ ਅਭਾਵ. }  
 ਉੱਦਮ. ਚੁਸ਼ੂ। ੩ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗੁੰਝਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸਮੁੰਦਰੀ ਮੱਛੀ ਦਾ ਨਾਉਂ "ਨਿਰਾਲਕ" ਹੈ.  
 ਨਿਰਾਲਮ. ਵਿ—ਆਲਮ (ਸੰਸਾਰ) ਤੋਂ ਅਲਗ. ਦੁਨਿਆਂ ਤੋਂ ਕਿਨਾਰੇ. ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਅਸਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾ. "ਅਹਿਨਿਸਿ ਰਹੈ ਨਿਰਾਲਮੇ ਕਾਰ ਪੁਰ ਕੀ ਕਰਣੀ." (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਨਿਰਲੇਪ. "ਜੈਸੇ ਜਲ ਮਹਿ ਕਮਲ ਨਿਰਾਲਮ." (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ੩ ਦੇਖੋ, ਨਿਰਾਲੰਬ.  
 ਨਿਰਾਲਾ } ਵਿ—ਭਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ. ਜੁਦਾ. ਜੁਦੀ. "ਭਗਤਾ ਕੀ }  
 ਨਿਰਾਲੀ } ਚਾਲ ਨਿਰਾਲੀ." (ਅਨੰਦੁ) ੨ ਏਕਾਂਤ। ੩ ਵਿਲਕਣ ਅਜੀਬ। ੪ ਜਿਸ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੂਜਾ ਨਹੀਂ. ਅਦ੍ਵਿਤੀਯ (ਅਦੁਤੀ).  
 ਨਿਰਾਲੰਬ. ਵਿ—ਆਲੰਬ (ਸਹਾਰੇ) ਬਿਨਾ. ਨਿਰਾਸ਼੍ਰਯ. "ਨਿਰਾਲੰਬ ਨਿਰਹਾਰ ਨਿਹਕੇਵਲ." (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧)  
 ਨਿਰਾਵਨ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਖੇਰਨ (ਅਲਗ) ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਖੇਤ ਆਦਿ ਵਿੱਚੋਂ ਨਦੀਨ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਗੁੱਡਣਾ। ੩ ਨੀਰ ਨਾਲ ਰੋਣੀ ਕਰਨੀ. ਪਾਣੀ ਦੇਣਾ.  
 ਨਿਰਾਵਯਵ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਵਯਵ.  
 ਨਿਰਾਵਰਣ. ਵਿ—ਆਵਰਣ (ਪੜਦੇ) ਰਹਿਤ. ਜੋ ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ.  
 ਨਿਰਾਵਲੰਬ. ਵਿ—ਅਵਲੰਬ (ਆਸ਼੍ਰਯ) ਬਿਨਾ. ਨਿਰਾਧਾਰ. ਜੋ

ਕਿਸੇ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਨਹੀਂ.  
 ਨਿਰਿੱਛ } ਸੰ. ਨਿਰਿੱਛ. ਵਿ—ਇੱਛਾ ਰਹਿਤ. ਨਿਸਪ੍ਰਿਹ. }  
 ਨਿਰਿੱਛਤ }  
 ਨਿਰੀ. ਨਿਰਾ ਦਾ ਇਸ਼ੀ ਲਿੰਗ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨ੍ਰਿ.  
 ਨਿਰੀਹ. ਸੰ. ਵਿ—ਈਹਾ (ਇੱਛਾ) ਰਹਿਤ. ਚਾਹ ਬਿਨਾ। ੨ ਚੇਸ਼੍ਰਾ ਰਹਿਤ. ਬਿਨਾ ਹਰਕਤ। ੩ ਵਿਰਕੁ. "ਨਿਰੀਹੰ ਨ੍ਰਿਬਾਣੰ ਸਦਾ ਜੈ ਅਖੰਡੰ." (ਨਾਪੁ)  
 ਨਿਰੀਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਾਕਾਰ. "ਸੁਧ ਬੁਧ ਨਿਰੀਕਾਰ." (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਨਿਕਲ ਗਿਆ ਹੈ ਈਕਾਰ (ਮਾਇਆ ਜਾਲ) ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ.  
 ਨਿਰੀਕਾਰੀਏ. ਖੇੜੀ ਪਿੰਡ ਦਾ (ਜੋ ਦਿਤ੍ਰਬੇ ਪਾਸ ਪਟਿਆਲਾ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਹੈ) ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਬੈਰਾਗੀ ਸਾਧੂ ਨਾਰਾਯਣਦਾਸ ਸੀ, ਉਸ ਦਾ ਚੇਲਾ ਸਰਜੂਦਾਸ "ਸੱਤ ਨਿਰੀਕਾਰ"। ਸ਼ਬਦ ਜਪਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਨਿਰੀਕਾਰੀਏ ਸ਼ਾਖ ਚੱਲੀ. ਇਹ ਮਿਲਣ ਸਮੇਂ ਆਪੇ ਵਿੱਚੀ ਸੱਤ ਨਿਰੀਕਾਰ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਸਰਜੂਦਾਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੮੯੯ ਵਿੱਚ ਪਟਿਆਲੇ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਸਮਾਧੀ ਨਾਭੇ ਵਾਲੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ਖੇੜੀ ਪਿੰਡ ਜਾਗੀਰ ਹੈ. ਨਿਰੀਕਾਰੀਆਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਰੀਤਿ ਬੈਰਾਗੀਆਂ ਸਮਾਨ ਹੈ. ਲਿੰਗੋਟੀ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦੀ ਰਖਦੇ ਹਨ ਅਰ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਡੇ ਵਡੇ ਨੂੰ ਹਨੂਮਾਨ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਬਖਸ਼ੀ ਹੈ। ੨ ਨਿਰੀਕਾਰੀਏ ਇਸ ਫਿਰਕੇ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰੀਕਾਰੀ ੪.  
 ਨਿਰੀਕਣ } ਸੰਗਯਾ—ਨਿਰ-ਈਕਣ. ਦੇਖਣਾ. ਦਰਸ਼ਨ। ੨ ਨਿਗਰਾਨੀ। }  
 ਨਿਰੀਖਣ } ੩ ਦੇਖਣ ਦਾ ਢੰਗ. ਚਿਤਵਨ। ੪ ਨੇਤ੍ਰ. ਅੱਖ. }  
 ਨਿਰੀਛਨ }  
 ਨਿਰੁਕਤ. ਸੰ. ਨਿਰੁਕੁ. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਉਕੁ (ਆਖਿਆ ਹੋਇਆ). ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵੇਦ ਦਾ ਇੱਕ ਅੰਗ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵੇਦ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਵਯਾਖਯਾ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ. ਇਹ ਯਾਸ਼ਕ ਮੁਨਿ ਦਾ ਰਚਿਆ ਨਿਖੰਟੁ ਕੋਸ਼ ਤੇ ਵਯਾਖਯਾਰੂਪ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ੧੨ ਅਧਯਾਯ ਹਨ। ੩ ਨਿਰ-ਉਕੁ. ਵਿ—ਅਕਥਿਤ. ਜੋ ਕਹਿਆ ਨਹੀਂ ਗਿਆ. "ਨਿਰੁਕਤ ਸਰੂਪ ਹੈ." (ਜਾਪੁ)  
 ਨਿਰੁਕਤਿ. ਸੰ. ਨਿਰੁਕੁ. ਸੰਗਯਾ—ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਵਯਾਖਯਾ। ੨ ਇੱਕ ਅਲੰਕਾਰ. ਜਿਸ ਰਚਨਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾਮ ਦੇ ਅਰਥ ਪੁਰ ਚਮਤਕਾਰੀ ਯੁਕਤਿ ਵਰਣਨ ਕਰੀਏ, ਇਹ ਨਿਰੁਕੁ ਅਲੰਕਾਰ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ.  
 ਉਦਾਹਰਣ—  
 ਜਾਂਕੈ ਅਚਿੰਤ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ,  
 ਤਾਕਉ ਚਿੰਤਾ ਕਤਹੁ ਨਾਹਿ.  
 (ਗਉ ਮ: ੧)  
 ਬਗਾ ਬਗੇ ਕਪੜੇ ਤੀਰਥ ਮੰਝਿ ਵਸੰਨਿ,  
 'ਇਹ "ਸਤ੍ਯ ਨਿਰਾਕਾਰ" ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ.

ਘੁਟਿ ਘੁਟਿ ਜੀਆ ਖਾਵਣੇ ਬਗੇ ਨਾ ਕਹੀਅੰਨਿ.

(ਸੁਹੀ ਮ: ੧)

ਬੱਗਾ ਨਾਮ ਬਗੁਲੇ ਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ਦਾ ਕੰਮ ਕਾਲਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਬੱਗਾ ਨਹੀਂ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੀਏ.

ਨਾਰਾਯਨ ਕੱਛ ਮੱਛ ਤਿੰਦੂਆ ਕਹਿਤ ਸਭ  
ਕੋਲਨਾਭਿ ਕੋਲ ਜਿਹ ਤਾਲ ਮੇਂ ਰਹਤ ਹੈ,  
ਗੋਪੀਨਾਥ ਗੁਜਰ ਗੋਪਾਲ ਸਭੈ ਧੇਨੁਚਾਰੀ  
ਰਿਖੀਕੇਸ ਨਾਮ ਕੇ ਮਹੰਤ ਲਹਿਯਤ ਹੈ,  
ਮਾਧਵ ਭਵਰ ਔ ਅਟੇਰੂ ਕੋ ਕਨ੍ਹੈਯਾ ਨਾਮ  
ਕੰਸ ਕੋ ਵਧੈਯਾ ਯਮਦੂਤ ਕਹਿਯਤ ਹੈ,  
ਮੂੜ ਰੂੜ ਪੀਟਤ ਨ ਗੁੜਤਾ ਕੋ ਭੇਦ ਪਾਵੈਂ  
ਪੂਜਤ ਨ ਤਾਂਹਿ ਜਾਕੇ ਰਾਖੇ ਰਹਿਯਤ ਹੈ.

(ਅਕਾਲ)

ਮੋਹਿ ਨਿਥਾਵਾ ਇਨ ਕਹੜੇ ਸੋ ਸਾਚ ਬਖਾਨੀ,  
ਜਬ ਲੋ ਆਤਮਰੂਪ ਕੋ ਮਨ ਲੇਇ ਨ ਜਾਨੀ,  
ਬਾਉਂ ਪਾਇਕਰ ਬਿਰੈ ਨਹਿ ਤਬ ਲਗੋਂ ਨਿਥਾਵਾ,  
ਭਟਕਤ ਮ੍ਰਿਗਤ੍ਰਿਸਨਾ ਵਿਖੈ ਕਿਤ ਸਾਂਤਿ ਨ ਪਾਵਾ.

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਭਯੋ ਸਭਿਨ ਕੋ ਮੋਹਰੀ ਨਾਮ ਮੋਹਰੀ ਤੋਹਿ.

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਆਖਯ ਭਾਗਭਰੀ ਸੁਭ ਤੇਰਾ  
ਸਾਰਥ ਭਾਗਭਰੀ ਅਬ ਹੇਰਾ.

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਤਾਂਹਿ ਬਾਨ ਬਾਨੀ ਇਨਹੁ ਛੇਦਤ ਲੱਛ ਅਪਾਰ,  
ਨਾਮ ਦੋਇ ਇਕ ਕ੍ਰਿਯਾਜਿਨ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਸੁਖਕਾਰ.

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਨਿਰੁਕ੍ } ਦੇਖੋ, ਨਿਰੁਕਤ ਅਤੇ ਨਿਰੁਕਤਿ.  
ਨਿਰੁਕ੍ਰਿ }  
ਨਿਰੁਜ. ਵਿ—ਰੁਜ (ਰੋਗ) ਰਹਿਤ. ਅਰੋਗ. ਨੀਰੋਗ. ਨੀਰੁਜ. ਤਨਦੁਰਸੂ.

ਨਰੋਆ.

ਨਿਰੁੱਤਰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਉੱਤਰ ਨਹੀਂ. ਲਾਜਵਾਬ। ੨ ਜੋ ਜਵਾਬੀ ਉੱਤਰ ਨਾ ਦੇ ਸਕੇ. ਕਾਯਲ.

ਨਿਰੁੱਦਮ } ਵਿ—ਉਦਮ (ਉਦਯੋਗ) ਰਹਿਤ. ਸੁਸਤ.  
ਨਿਰੁਦਮ }

ਨਿਰੁੱਧ. ਸੰ. ਜਿਰਫ਼. ਵਿ—ਰੋਕਿਆ ਹੋਇਆ. ਜੋ ਰੋਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ. ਡੱਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ.

ਨਿਰੁਪਮ. ਵਿ—ਉਪਮਾ ਰਹਿਤ. ਜਿਸ ਦੇ ਤੁਲਣ ਦੂਜਾ ਨਹੀਂ. ਬੇਨਜੀਰ. ਬੇਸੋਝ.

ਨਿਰੁਪ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਰੂਪ. ਅਰੂਪ. “ਨਿਰੁਪੰ ਨ੍ਰਿਬਾਣੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਆਕਾਸ਼। ੩ ਸੰ. ਨਿ—ਰੂਪ ਸ਼ਕਲ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

੪ ਖੋਜ਼. ਭਾਲ। ੫ ਵਿਚਾਰ. ਧਯਾਨ.

ਨਿਰੂਪਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅਜਿਹਾ ਕਥਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦਾ ਸਰੂਪ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਦਿਖਾਇਆ ਜਾਵੇ. ਪੂਰਾ ਨਿਰਣਾ ਕਰਕੇ ਕਥਨ ਕੀਤੀ ਵਯਾਖਯਾ. Illustration.

ਨਿਰੂਪਮ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰੂਪਮ.

ਨਿਰੈ. ਸੰਗਯਾ—ਨਰਕ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਯ. “ਨਰ ਘੋਰ ਨਿਰੈ ਮਰ ਸੋ ਪਰਹੀਂ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਨਿਰੈਪਦ. ਨਰਕ ਪਦਵੀ. ਨਰਕਵਾਸ. “ਜਾਇ ਨਿਰੈਪਦ ਬੀਚ ਪਰਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਨਿਰੋਆ. ਵਿ—ਨਿਰੁਜ. ਨੀਰੋਗ. ਅਰੋਗ. “ਸਭ ਰੋਗ ਮਿਟਾਏ ਨਵਾ ਨਿਰੋਆ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

ਨਿਰੋਸ਼ੂ. ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰ ੪ ਦਾ ਅੰਗ (ਅ).

ਨਿਰੋਗ. ਵਿ—ਅਰੋਜ. ਨੀਰੋਗ. ਨਰੋਆ.

ਨਿਰੋਧ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰੁਕਾਵਟ। ੨ ਬੰਧਨ। ੩ ਚਿੱਤ ਦੀ ਵਿੱਤਿਤ ਦਾ ਠਹਿਰਾਉ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਨਿਰੋਧ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧) ਨਾਰਦ ਨੇ ਪੂਰਣ ਤਯਾਗ ਨੂੰ ਨਿਰੋਧ ਦੱਸਿਆ ਹੈ।

ਨਿਰੋਧਕ. ਵਿ—ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ. ਠਹਿਰਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਮਨ ਨੂੰ ਏਕਾਗ੍ਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਨਿਰੋਧਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰੋਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਠਹਿਰਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਨਿਰੋਧਰ } ਵਿ—ਨਿਰੋਧ (ਰੋਕਣ) ਵਾਲਾ। ੨ ਚਿੱਤ ਨੂੰ ਚੰਚਲਤਾ  
ਨਿਰੋਧਰਾ } ਤੋਂ ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਜਿਰਫ਼ਾਰ—ਨਿਰੁੱਧਾਰ.  
ਨਿਰੋਧਰੁ } ਬੇਬਦਲ. ਜਿਸ ਦਾ ਅਸਰ ਹਟਾਇਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ.

ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਮੰਤ੍ਰ ਦੇ ਅਸਰ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਦੂਜਾ ਮੰਤ੍ਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਗ੍ਰਹਾਂ ਦੇ ਅਸਰ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਮੰਤ੍ਰ ਹਨ, ਅਤੇ ਰੋਗ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਨ ਲਈ ਅਰੰਗਕਰਤਾ ਮੰਤ੍ਰ ਹਨ. ਜੋ ਮੰਤ੍ਰ ਕਿਸੇ ਮੰਤ੍ਰ ਦੇ ਅਸਰ ਨਾਲ ਬੇਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਉਹ ਨਿਰੁੱਧਾਰ ਹੈ. “ਗੁਰਦੇਵਮੰਤ੍ਰ ਨਿਰੋਧਰਾ.” (ਬਾਵਨ) “ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਿ ਨਿਰੋਧਰ ਮੰਤ੍ਰ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) “ਏਕ ਸਬਦ ਰਾਮਨਾਮ ਨਿਰੋਧਰੁ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਨਿਰੋਲ. ਵਿ—ਨਿਰਾਲਾ. ਰਲਾਵਟ ਬਿਨਾ. ਖਾਲਿਸ.

ਨਿਰੋਵਾ. ਵਿ—ਨਿਰੁਜ. ਨੀਰੋਗ. ਅਰੋਗ. “ਰਹੈ ਨਿਰੋਵਾ ਸੁਖ ਸੋ ਬਯੋ ਬਹੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਨਿਰੰਹਰਿ. ਦੇਖੋ, ਨਰਹਰਿ.

ਨਿਰੰਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਾਹਾਰ. “ਨਹ ਗਿਰਹ ਨਿਰੰਹਾਰੰ.” (ਰਾਮ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫)

ਨਿਰੰਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਾਕਾਰ. “ਨਿਰੰਕਾਰ ਆਕਾਰ ਆਪਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ, ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਆਕਾਰ ਨਹੀਂ.

‘ਨਾਰਦ ਭਕ੍ਤਿ ਸੂਤ੍ਰ’ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਨਿਰੋਬਸ੍ਤੁ ਲੋਕ ਰੇਦ ਘ੍ਰਿਯਾਰ ਨ੍ਯਾਸ.”

(ਸੂਤ੍ਰ ੮)

੨ਵਯ—ਉਮਰ.

“ਨਿਰੰਕਾਰ ਕੈ ਦੇਸਿ ਜਾਹਿ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧)  
 ਨਿਰੰਕਾਰ ਕਾ ਦੇਸ. ਸਤਸੰਗ। ੨ ਗੁਰਮੁਖ ਦਾ ਅੰਤਹਕਰਣ।  
 ੩ ਸਾਰਾ ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ। ੪ ਤੁਰੀਆ ਪਦ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰੰਕਾਰ ੨.  
 ਨਿਰੰਕਾਰੀ. ਵਿ—ਨਿਰੰਕਾਰ (ਨਿਰਾਕਾਰ) ਦਾ ਉਪਾਸਕ. “ਆਤਮ  
 ਚੀਨਿ ਭਏ ਨਿਰੰਕਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਸੰਗਤ—ਗੁਰੂ  
 ਨਾਨਕਦੇਵ। ੩ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ. “ਦੁਬਿਧਾ ਛੋਡਿ ਭਏ  
 ਨਿਰੰਕਾਰੀ.” (ਪਨਾ ਅ: ਮ: ੧)

੪ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਖਾਸ ਫਿਰਕਾ. ਜੋ ਭਾਈ ਦਿਆਲ (ਦਯਾਲ)  
 ਜੀ ਤੋਂ ਚੱਲਿਆ. ਪਿਸ਼ੌਰ ਵਿੱਚ ਸਹਜਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਗੁਰਸਹਾਇ ਜੀ  
 ਬਾਗ਼ੀ ਖੜ੍ਹੀ ਵਸਦੇ ਸਨ. ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਰਾਮਸਹਾਇ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਇਆ,  
 ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਭਾਈ ਵਸਾਖਾ ਸਿੰਘ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਖਜਾਨਚੀ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ  
 ਲਾਡਕੀ ਨਾਲ ਹੋਈ. ਇਸ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ੧੫ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੮੪੦  
 (ਸਨ ੧੭੮੩) ਨੂੰ ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ.

ਤੀਹ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ ਚਲਾਣਾ  
 ਕਰ ਗਈ ਅਰ ਦਿਆਲ ਜੀ ਆਪਣੇ ਮਾਮੇ ਮਿਲਖਾ ਸਿੰਘ ਪਾਸ  
 ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਬਹੁਤ ਰਹਿਣ ਲੱਗੇ. ਮਿਲਖਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਧਰਮ  
 ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਸਫਲਤਾ ਹੋਈ.

ਦਿਆਲ ਜੀ ਦੀ ਭੇਰੇ ਵਿੱਚ ਮੂਲਾਦੇਈ ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਹੋਈ, ਜਿਸ  
 ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਪੁਤ੍ਰ—ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਰੱਤਾ ਜੀ ਜਨਮੇ.

ਦਿਆਲ ਜੀ ਹਰ ਵੇਲੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਜਾਪ ਕਰਦੇ ਅਤੇ  
 ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਾ ਆਦਿ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਨਿਰਾਕਾਰ ਦੀ ਭਗਤੀ ਦ੍ਰਿੜਾਉਂਦੇ  
 ਸਨ, ਇਸ ਲਈ “ਨਿਰੰਕਾਰੀ” ਸੰਗਤਾ ਹੋਈ, ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ  
 ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਦੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀਏ ਅੱਲ ਪਈ.

ਦਿਆਲ ਜੀ ਦਾ ਚਲਾਣਾ ੧੮ ਮਾਘ ਸੰਮਤ ੧੯੧੧ ਨੂੰ ਹੋਇਆ.

ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਜਨਮ ਸੰਮਤ  
 ੧੮੭੧) ਨੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦਾ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ. ੩ ਫੱਗਣ ਸੰਮਤ  
 ੧੯੨੬ ਨੂੰ ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੂਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਛੋਟੇ  
 ਭਾਈ ਰੱਤਾ ਜੀ ਨੇ ਗੱਦੀ ਸਾਂਭੀ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭੀ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਅਤੇ  
 ਦਾਦਾ ਵਾਂਙ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਚੰਗੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ੨੧ ਪੋਹ ਸੰਮਤ  
 ੧੯੬੫ ਨੂੰ ਰੱਤਾ ਜੀ ਦਾ ਚਲਾਣਾ ਹੋਗਿਆ ਅਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਭਾਈ  
 ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹੰਤ ਹੋਏ, ਜੋ ਇਸ ਵੇਲੇ ਨਿਰੰਕਾਰੀਆਂ ਦੇ  
 ਮੁਖੀਏ ਹਨ.

ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਵਿੱਚ ਨਿਰੰਕਾਰੀਆਂ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ  
 ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਲੰਗਰ ਆਦਿਕ ਦਾ ਉੱਤਮ  
 ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ.

੫ ਵਿ—ਨਿਰਾਕਾਰ ਦਾ. “ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀ  
 ਨਾਮ ਧਿਆਵਣਿਆ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)  
 ਨਿਰੰਕਾਰੀਏ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰੰਕਾਰੀ ੪.  
 ਨਿਰੰਕਾਰੂ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰੰਕਾਰ. “ਨਿਰੰਕਾਰੂ ਅਫਲ ਅਡੋਲੇ.” (ਮਾਰੂ  
 ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਨਿਰੰਕੁਸ. ਵਿ—ਜਿਸ ਪੁਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਅੰਕੁਸ਼ (ਦਬਾਉ) ਨਹੀਂ.  
 ਸੁਤੰਤ੍ਰ। ੨ ਨਿਡਰ। ੩ ਬੇਅਦਬ.

ਨਿਰੰਕੋਰੈ. ਨਿਰਾਕਾਰ ਤਾਈਂ. ਨਿਰਾਕਾਰ ਨੂੰ. “ਮਾਨਿ ਏਕ  
 ਨਿਰੰਕੋਰੈ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੨ ਨਿਰਾਕਾਰ ਦਾ.

ਨਿਰੰਕੋਰੇ. ਵਿ—ਨਿਰਾਕਾਰ ਦਾ.

ਨਿਰੰਗ. ਸੰ. ਨਿਰੰਗ. ਵਿ—ਅੰਗਹੀਨ। ੨ ਖਾਲਿਸ, ਕੇਵਲ. ਨਿਰਾ।  
 ੩ ਸੰਗਤ—ਰੂਪਕ ਅਲੰਕਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ। ੪ ਹਿੰ. ਵਿ—ਬਦਰੰਗ.  
 ਫਿੱਕਾ. ਉਦਾਸ. ਬੇਰੋਨਕ. “ਬਿਗਰੀ ਬਹੁਬਾਤ ਨਿਰੰਗਨ ਕੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਨਿਰੰਗ ਹੋਣ ਨੂੰ। ੫ ਦੇਖੋ. ਅਨੰਗ.

ਨਿਰੰਜਨ } ਵਿ—ਅੰਜਨ (ਕੱਜਲ) ਰਹਿਤ। ੨ ਦੇਸ ਰਹਿਤ।  
 ਨਿਰੰਜਨਿ } ੩ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਨਿਰਮਲ. ਨਿਰਲੇਪ. “ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ  
 ਨਿਰੰਜਨਿ ਰਹੀਐ ਜੋਤ ਜੁਗਤਿ ਇਵ ਪਾਈਐ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੧) ੪  
 ਸੰਗਤ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਸੁੱਧ ਬ੍ਰਹਮ.

ਨਿਰੰਜਨੀ. ਵਿ—ਨਿਰੰਜਨ (ਕਰਤਾਰ) ਦਾ. ਅਕਾਲੀ. “ਬੁਲੇ ਸੁ  
 ਛਤੁ ਨਿਰੰਜਨੀ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਰੰਜਨੀਏ.

ਨਿਰੰਜਨੀਏ. ਜੰਡਿਆਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਹੰਦਾਲ (ਹਿੰਦਾਲ) ਜੱਟ ਸੰਮਤ  
 ੧੬੩੦ ਵਿੱਚ ਸੁੱਖੀ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਗਾਜੀ ਦੇ ਘਰ ਜਨਮਿਆ, ਇਸ ਦੀ  
 ਸ਼ਾਦੀ ਹਮਜੇ ਚਾਹਲ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਉੱਤਮੀ ਨਾਲ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਿਧੀਚੰਦ  
 ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਭਾਈ ਹੰਦਾਲ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਅਨੰਨ  
 ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਥਾਪ ਕੇ ਮੰਜੀ  
 ਬਖਸ਼ੀ. ਇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਲੰਗਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ  
 ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਉਂ ਗੁਰੂ ਕਾ ਜੰਡਿਆਲਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ.  
 ਹੰਦਾਲ ਹਰ ਵੇਲੇ “ਨਿਰੰਜਨ-ਨਿਰੰਜਨ” ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਜਾਪ ਕੀਤਾ  
 ਕਰਦਾ ਸੀ, ਇਸ ਕਾਰਣ ਉਸ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਦਾ ਨਾਮ “ਨਿਰੰਜਨੀਏ”  
 ਪੈ ਗਿਆ. ਹੰਦਾਲ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੭੦੫ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ.

ਹੰਦਾਲ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੁਕਰਮੀ ਸੀ. ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ  
 ਦੇਵ ਦੀ ਸਾਖੀ ਬਹੁਤ ਅਸੁੱਧ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਮਨਮੰਨੀਆਂ ਗੱਲਾਂ  
 ਲਿਖ ਕੇ ਆਪਣੇ ਔਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਨਿਯਮ (ਉਸੂਲ) ਸਾਬਤ  
 ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ. ਹਰਿਭਗਤ ਆਦਿ ਕਈ ਹੰਦਾਲੀਏ ਮਹੰਤਾਂ  
 ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਲਹੌਰ ਦੇ ਜਾਲਿਮ ਹਾਕਿਮਾਂ ਨੂੰ ਅਯੋਗਤਾ  
 ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ.

ਨਿਰੰਜਨੁ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰੰਜਨ. “ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ.” (ਜਪੁ)  
 ਨਿਰੰਤਰ. ਸੰ. ਨਿਰੰਤਰ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਅੰਤਰ (ਵਿੱਥ). ਇੱਕ  
 ਰਸ. ਲਗਾਤਾਰ. “ਨਿਰੰਤਰ ਤੁਮਹਿ ਸਮਾਨੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ.  
 ਨਿਰਾਂਤ੍ਰ. ਅੰਗ ਰਹਿਤ. ਨਿਰੰਗ.

ਨਿਰੰਤਰਿ. ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ. ਦਿਲ ਵਿੱਚ. “ਸੇ ਛੂਟੇ ਮਹਾਜਾਲ ਤੇ  
 ਜਿਸੁ ਗੁਰਸਬਦ ਨਿਰੰਤਰਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਨਿਰੰਤਰੀ. ਵਿ—ਨਿਰੰਤਰਤਾ (ਨਿਰੰਤਰਤਾ) ਦੀ. ਅਵਿੱਛੇਦ ਦੀ।  
 ੨ ਨਿਰੰਤਰ (ਇੱਕ ਰਸ) ਵਯਾਪਕ ਕਰਤਾਰ ਦੀ. “ਘਟਿ ਘਟਿ  
 ਜੋਤਿ ਨਿਰੰਤਰੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਨਿਰੰਤਰੀ. ਵਿ—ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਦੀ. ਅਭੇਤਾ ਦੀ. “ਪ੍ਰਛੇਦਿ ਬਾਤ ਨਿਰੰਤਰੀ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

ਨਿਰੰਧ. ਸੰ. ਵਿ—ਮੂਲੋਂ ਅੰਨ੍ਹਾ। ੨ ਮਹਾ ਮੂਰਖ. ਅਗਿਆਨੀ.

ਨਿਰੰਧੂ. ਦੇਖੋ, ਬ੍ਰਹਮਨਿਰੰਧੂ.

ਨਿਲਜ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਲੱਜ. “ਰੇ ਜੀਅ ਨਿਲਜ, ਲਾਜ ਤੋਹਿ ਨਾਹੀ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਨਿਲਯ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਘਰ. ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ.

ਨਿਲਾਜ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਲੱਜ.

ਨਿਲੇਟ. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਟਿਆ ਹੋਇਆ. ਲੋਟਪੋਟ. “ਹਸਦਾ ਹਸਦਾ ਨਿਲੇਟ ਹੋਇਆ.” (ਜਸਾ)

ਨਿਵ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਤੁ.

ਨਿਵਸਸਿ. ਨਿਉਂਦਾ (ਨੰਮ੍ਰ ਹੁੰਦਾ) ਹੈ. ਝੁਕਦਾ ਹੈ. ਪ੍ਰਣਾਮ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ, ਕਰਦੀ ਹੈ. “ਚੰਦ ਕੁਮੁਦਨੀ ਦੂਰਹੁ ਨਿਵਸਸਿ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ੨ ਨਿਵੇਂਗਾ। ੩ ਨਿ—ਵਸਸਿ. ਨਿਵਾਸ ਕਰਦਾ (ਵਸਦਾ) ਹੈ.

ਨਿਵਸਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਹਿਰਣ ਦਾ ਵਸਤੂ। ੨ ਗ੍ਰਾਮ. ਪਿੰਡ। ੩ ਘਰ.

ਨਿਵਛਾਵਰ. ਨਿਛਾਵਰ (ਨਜੋਛਾਵਰ) ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਤਨ ਮਨ ਅਟਕੇ ਚਰਨਕਮਲ ਸੋ, ਧਨ ਨਿਵਛਾਵਰ ਦੇਤ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਨਿਵਡ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਿਡ.

ਨਿਵਣ } ਝੁਕਣਾ. ਨੀਵੇਂ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਨਮਨ. “ਨਿਵਣੁ ਸੁ ਅਖਰੁ, ਨਿਵਣੁ } ਖਵਣੁ ਗੁਣੁ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਨਿਵਤਨ } ਨਿਉਂਦਾ. ਨਜੋਤਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਮੰਤ੍ਰਣ. “ਨਿਵਤਾ ਕਹਿਦੀਨ ਨਿਵਤਾ } ਚਹੂੰ ਵਰਨਾ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਨਿਵਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਿਵਾਰਣ ਵਾਲਾ. ਹਟਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾਰਣ। ੨ ਪ੍ਰਾ. ਸਮੀਪ. ਨੇੜੇ. ਪਾਸ.

ਨਿਵਰਣ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾਰਣ। ੨ ਬਿਨਾ ਵਰਣ.

ਨਿਵਰਤਨ. ਸੰ. ਨਿਵਰਤਨ. ਸੰਗਤਾ—ਹਟਾਉਣ (ਪਿੱਛੇ ਮੋੜਨ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਵਰਜਨ (ਵਰਜਣਾ). ੩ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਇੱਕ ਮਿਣਤੀ, ਜੋ ੨੧੦ ਹੱਥ ਚੌੜੀ ਅਤੇ ਇਤਨੀ ਹੀ ਲੰਮੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਨਿਵਰਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾਰਣ. “ਨਿਵਰੇ ਦੂਤ ਦੁਸਟ ਬੈਰਾਈ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਨਿਵਰਾਯੋ. ਨਿਵਾਰਣ ਕੀਤਾ. ਹਟਾਇਆ. “ਆਵਤ ਬਾਨਨ ਕੇ ਹਰਿ ਮਾਰਗ ਮੇ ਨਿਵਰਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਨਿਵਰੀ. ਨਿਵਾਰਣ ਹੋਈ. ਨਿਵਿਤੁ ਹੋਈ. “ਜਲਿ ਨਿਵਰੀ ਗੁਰਿ ਬੁਝ ਬੁਝਾਈ.” (ਗੁਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਨਿਵਰੈ. ਹਟੈ. ਮਿਟੈ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾਰਣ. “ਅਗਨਿ ਨ ਨਿਵਰੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਨ ਬੁਝਾਈ.” (ਗੁਰੂ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) ੨ ਨੇੜੇ. ਕੋਲੇ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਰ ੨.

ਜਲਨ. ਜੁਲਾ.

“ਨਿਵਰੈ ਦੂਰਿ, ਦੂਰਿ ਫੁਨਿ ਨਿਵਰੈ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਨਿਵਲ. ਸੰਗਤਾ—ਪਸ਼ੂ ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਲਾਉਣ ਦਾ ਜਿੰਦਾ. ਇਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਉੱਠ ਦੇ ਲਾਈਦਾ ਹੈ। ੨ ਤਾਲਾ. ਕੁਫਲ. “ਗੁਰੂ ਕੁੰਜੀ ਪਾਹੁ ਨਿਵਲ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸਾਰ) ਗੁਰੂ ਪਾਸ ਮਨ ਦਾ ਤਾਲਾ ਖੋਲ੍ਹਣ ਲਈ ਕੁੰਜੀ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਨਿਉਲੀ. “ਕਿਨ ਹੀ ਨਿਵਲ ਭੁਇਅੰਗਮ ਸਾਧੇ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫) ਨੌਲੀ ਕਰਮ ਅਤੇ ਭੁਜੰਗਮ ਨਾੜੀ ਸਾਧਣ ਦਾ ਕਰਮ ਕੀਤਾ.

ਨਿਵਲਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਹਾਲੂ ੮। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਉਲਾ.

ਨਿਵਲਾਦਿ ਕਰਮ. ਨਿਉਲੀ (ਨੌਲੀ) ਆਦਿ ਹਠਯੋਗ ਦੇ ਕਰਮ. ਦੇਖੋ, ਨਿਉਲੀ.

ਨਿਵਲਿ } ਦੇਖੋ, ਨਿਉਲੀ. “ਨਿਵਲਿ ਭੁਅੰਗਮ ਸਾਧੇ.” (ਸੋਰ ਅ: ਨਿਵਲੀ } ਮ: ੫) “ਨਿਵਲੀਕਰਮ ਬਹੁਤ ਬਿਸਥਾਰ.” (ਸਾਰ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫)

ਨਿਵਲੀਕਰਮ. ਨਿਉਲੀ (ਨੌਲੀ) ਕਰਮ. ਦੇਖੋ, ਨਿਉਲੀ. “ਨਿਵਲੀਕਰਮ ਆਸਨ ਚਉਰਾਸੀਹ, ਇਨ ਮਹਿ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵੈ ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਨਿਵੜ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਿਡ.

ਨਿਵਾਸ. ਸੰ. ਨਿਵਾਸ. ਧਾ—ਢਕਣਾ (ਆਛਾਦਨ ਕਰਨਾ) ਲਪੇਟਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਘਰ. ਰਹਿਣ ਦੀ ਥਾਂ। ੩ ਵਸਤੂ। ੪ ਰਹਾਇਸ਼. ਰਹਿਣ ਦਾ ਭਾਵ. “ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰਭ ਦੇਹੁ ਨਿਵਾਸ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੫ ਵਿਸ਼ਾਮ. ਟਿਕਾਉ. “ਮੀਨ ਨਿਵਾਸ ਉਪਜੈ ਜਲ ਹੀ ਤੇ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ੬ ਸੰ. ਨਿਵਾਸ. ਬਾਹਰ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਨੀਚਰੂਖ ਤੇ ਉਚ ਭਏ ਹੈਂ ਗੰਧ ਸੁਗੰਧ ਨਿਵਾਸਾ.” (ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ) ਇਰੰਡ ਦੀ ਗੰਧ ਨਿਵਾਸ ਕਰਕੇ, ਚੰਦਨ ਦੀ ਸੁਗੰਧ ਸਹਿਤ ਹੋਏ ਹਾਂ.

ਨਿਵਾਜ਼. ਫ਼ਾ. ਵਿ—ਨਵਾਜ਼ਿਦਹ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਇਸ ਦਾ ਵਰਤਾਉ ਯੋਗਿਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਗਰੀਬਨਿਵਾਜ ਦਿਨ ਰੈਣਿ ਧਿਆਇ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਮਾਜ਼. “ਸਚ ਨਿਵਾਜ ਯਕੀਨ ਮੁਸਲਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਨਿਵਾਜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਵਡਾ ਕਰਨਾ. ਸਨਮਾਨ ਦੇਣਾ. ਦੇਖੋ, ਨਵਾਖਤਨ. “ਧੂ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਨਿਵਾਜਾ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) “ਜਿਸਹਿ ਨਿਵਾਜੇ ਸੇ ਜਨ ਸੂਰਾ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫)

ਨਿਵਾਜਿਸ਼. ਫ਼ਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨਵਾਖਤਨ (ਵਡਾ ਕਰਨ) ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਕ੍ਰਿਪਾ. ਦਯਾ.

ਨਿਵਾਜੀ. ਨਮਾਜ਼ੀ. ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ. “ਜਿਉ ਝੁਕਪਉਨ ਨਿਵਾਜੀ.” (ਚੰਡੀ ੩) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾਜਨਾ.

ਨਿਵਾਣ. ਦੇਖੋ, ਨਿਮਾਣ ੩.

ਨਿਵਾਤ. ਅ. ਨਬਾਤ. ਸੰਗਤਾ—ਸਬਜ਼ੀ. ਸਾਗ ਭਾਜੀ। ੨ ਫ਼ਾ. ਮਿਸ਼ਰੀ. “ਸਕਰ ਖੰਡੁ ਨਿਵਾਤ ਗੁਣੁ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੩ ਸੰ. ਰਹਿਣ ਦੀ ਥਾਂ. ਘਰ। ੪ ਅਭੇਦਕ ਕਵਚ. ਉਹ ਸੰਜੋਆ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਨਾ ਛੇਦ ਸਕੇ। ੫ ਵਿ—ਨਿਰਵਾਤ. ਹਵਾ ਬਿਨਾ.



ਨਿਵਾਤਕਵਚ. ਵਿ—ਉਹ ਕਵਚ (ਸੰਜੋਆ), ਜੋ ਭੇਦਨ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ. ਅਭੇਦਜ ਜਿਰਹਿ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਹਿਰਨਜਕਸ਼ਿਪੁ ਦਾ ਪੋਤਾ ਅਤੇ ਸੰਗੁਦ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ। ੩ ਨਿਵਾਤਕਵਚ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੋਣਵਾਲੇ ਤਿੰਨ ਕਰੋੜ ਦਾਨਵ, ਜੋ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ, ਅਤੇ ਵੈਰੀ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਬਚਾਉ ਕਰਨ ਲਈ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਲੁਕ ਜਾਂਦੇ ਸਨ।<sup>1</sup> ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇੰਦ੍ਰ ਦੇ ਆਖੇ ਅਰਜੁਨ ਨੇ ਮਾਰਿਆ।<sup>2</sup> “ਪ੍ਰਿਥਮ ਨਿਵਾਤਕਵਚ ਸਭ ਮਾਰੇ.” (ਨਰਾਵ)

ਨਿਵਾਨ. ਸੰਗਜਾ—ਨਮਨਤਾ. ਝੁਕਾਉ। ੨ ਢਲਵਾਨ. ਗਹਿਰਾਈ. “ਜਿਸ ਧਰਤੀ ਮਹਿ ਹੋਇ ਨਿਵਾਨ.” (ਨਾਪੁ) ੩ ਨਮੁ—ਸਥਾਨ. ਨੀਵਾਂ ਥਾਂ.

ਨਿਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾਰਣ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਵਾਰ ੨. “ਕਾਹੂ ਪਲਘ ਨਿਵਾਰਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਨਿਵਾਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਰੋਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਵਰਜਨ। ੨ ਨਿਵ੍ਰੱਤਿ. ਛੁਟਕਾਰਾ.

ਨਿਵਾਰਾ. ਨਿਵਾਰਣ ਕੀਤਾ. ਹਟਾਇਆ। ੨ ਨਿਵਾਇਆ. ਨੀਵਾਂ (ਨੰਮੂ) ਕੀਤਾ. ਝੁਕਾਇਆ. “ਪਛਮ ਮੁਖ ਕਰ ਸੀਸ ਨਿਵਾਰਾ.” (ਭਾਗੁ) ੩ ਨਵਾਰ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾਰ ੨.

ਨਿਵਾਰਿ. ਨਿਵਾਰਣ ਕਰਕੇ. ਦੂਰ ਕਰਕੇ. ਮਿਟਾਕੇ. “ਆਪੁ ਨਿਵਾਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਉ.” (ਰਾਮ ਬਿਤੀ ਮ: ੫)

ਨਿਵਾਰੀ. ਦੂਰ ਕੀਤੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾਰਣ। ੨ ਨਿਵਾਰਕ. ਨਿਵਾਰਣ ਕਰਤਾ. “ਨਿਰਬਿਖ ਨਰਕਨਿਵਾਰੀ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦)

ਨਿਵਾਰਜਉ. ਨਿਵਾਰਣ ਕੀਤਾ. ਵਰਜਿਆ. “ਸਬਦਿ ਹਉਮੈ ਨਿਵਾਰਜਉ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਨਿਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਨਵਾਲਾ.

ਨਿਵਾੜਾ. ਨਿਵਾਰਣ ਕੀਤਾ. ਹਟਾਇਆ. “ਜਿਨੀ ਠਗੀ ਜਗੁ ਠਗਿਆ ਸੇ ਤੁਧੁ ਮਾਰਿ ਨਿਵਾੜਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਨਿਬੋੜਿਆ. ਨਿਵਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨਿਉਂਕੇ. ਨੰਮੂ ਹੋਕੇ. ਝੁਕ ਕੇ. “ਤਿਸੁ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਲਗਾ ਪਾਇ ਜੀਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)

ਨਿਵਿੜ. ਸੰ. ਨਿਵਿਡ. ਵਿ—ਸੰਘਣਾ. ਘਣਾ. ਗਹਰਾ। ੨ ਮਿੱਡਾ. ਜਿਸ ਦਾ ਨੱਕ ਬੈਠਵਾਂ ਹੈ। ੩ ਛਿਦ੍ਰ (ਸੂਰਾਖ) ਰਹਿਤ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਨਿਬਿਡ ਸ਼ਬਦ ਭੀ ਸਹੀ ਹੈ.

ਨਿਵੀੜੀ. ਵਿ—ਨਿਵਿੜਤਾ ਵਾਲੀ. ਨਿਰੰਤਰ. ਬਿਲਾ ਨਾਗਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਿੜ. “ਮਾਣਿਕ ਮੋਤੀ ਚੋਗ ਨਿਵੀੜੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਨਿਵੇਸ. (ਨਿ—ਵਿਸ) ਸੰ. ਨਿਵੇਸ਼. ਸੰਗਜਾ—ਘਰ। ੨ ਸ਼ੇਮਾ। ੩ ਡੇਰਾ. ਰਹਾਇਸ਼. “ਸੁੰਦਰ ਸਦਨ ਨਿਵੇਸ ਦੇ, ਵਚ ਮਧੁਰ ਬਖਾਨੇ.” (ਗੁਪਤੁ) ੪ ਪ੍ਰਵੇਸ਼. ਦਾਖਿਲ। ੫ ਵਿਆਹ. ਸ਼ਾਦੀ.

ਨਿਵੇਦਕ. ਵਿ—ਨਿਵੇਦਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਅਰਪਣ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਨਿਵੇਦਨ. ਸੰਗਜਾ—ਵਿਨਯ. ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ। ੨ ਸਮਰਪਣ.

ਨਿਵੇਰਨਾ. ਨਿਬੇੜਨਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਬੇਰਾ.

ਨਿਵੰਤ. ਨੰਮੂ ਹੋਵੰਤ. ਨਿਉਂਦਾ. “ਨਿਵੰਤ ਹੋਵੰਤ ਮਿਥਿਆ.” (ਸਰਸ ਮ: ੫)

ਨਿਵੰਦਾ. ਨੰਮੂ ਹੋਵੰਦਾ. ਨਿਉਂਦਾ. ਝੁਕਦਾ। ੨ ਗਹਿਰਾ. ਡੂੰਘਾ.

ਨਿਵੰਧਾ. ਵਿ—ਨਮਨਤਾ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਨੰਮੂ। ੨ ਨੀਵਾਂ. ਡੂੰਘਾ.

“ਹਥੁ ਨ ਅੰਬੜੈ ਤਿਤੁ ਨਿਵੰਧੈ ਤਾਲਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ) ਹੱਥ ਵਿਚਾਰਬੁੱਧੀ, ਨੀਵਾਂ ਤਾਲ ਕੁਕਰਮਾਂ ਨਾਲ ਨੀਵਾਂ ਹੋਇਆ ਮਨ.

ਨਿਵ੍ਰੱਤ. ਸੰ. ਨਿਵ੍ਰੱਤ. ਵਿ—ਹਟਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਅਲਗ ਹੋਇਆ। ੩ ਵਿਰਗੁ.

ਨਿਵ੍ਰੱਤਿ. ਸੰ. ਨਿਵ੍ਰੱਤਿ. ਸੰਗਜਾ—ਛੁਟਕਾਰਾ. ਰਿਹਾਈ। ੨ ਹਟਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੩ ਉਪਰਾਮਤਾ. ਵਿਰਕੁਤਾ.

ਨੀ. ਵਜ—ਸੰਬੋਧਨ ਸ਼ਬਦ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਈ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ। ੨ ਨਿਸ਼ੇਧ ਬੋਧਕ. ਨਹੀਂ. “ਕਿਛੁ ਨੀ ਸੀ ਛੰਦਾ.” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਕੁਛ ਇੱਛਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ੩ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਨੀ ਸ਼ਬਦ ਹੋਨ ਦਾ ਅਰਥ ਭੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—“ਆਏਨੀ ਪ੍ਰੇਮੀ ਜਨ।” ੪ ਸੰ. ਧਾ—ਲੈ ਜਾਣਾ, ਪੁਚਾਉਣਾ, ਰਾਹ ਦਿਖਾਉਣਾ, ਖਿੱਚਣਾ, ਪਾਸ ਹੋਣਾ, ਨੀਵੇਂ ਹੋਣਾ, ਇੱਛਾ ਕਰਨਾ.

ਨੀਉਂ } ਸੰਗਜਾ—ਬੁਨਿਆਦ. ਨੀਵ. ਨਿਉਂ. ਨੀਂਹ.  
ਨੀਉਂ }

ਨੀਅਤ } ਅ. ۱. ਨੀਯਤ. ਸੰਗਜਾ—ਚਿੱਤ ਦਾ ਸੰਕਲਪ. ਇਰਾਦਾ.

ਨੀਅਤਿ } “ਮਿਲਦਿਆਂ ਢਿਲ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਨੀਅਤਿ ਰਾਸਿ ਕਰੇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਵਡ)

ਨੀਅਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੇੜੇ. ਨਜ਼ਦੀਕ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. near. “ਏਕ ਮਾਰਗ ਦੂਰ ਹੈ, ਇਕ ਨੀਅਰ ਹੈ, ਸੁਨ ਰਾਮ !” (ਰਾਮਾਵ)

ਨੀਸਾਣ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਨ। ੨ ਅਕਰ. ਲੇਖ। ੩ ਸਹੀ. ਦਸੂਖਤ.

“ਧਰਮ ਦਲਾਲ ਪਾਏ ਨੀਸਾਣ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ) ੪ ਨਗਾਰਾ.

ਧੌਂਸਾ. “ਧੁਨਿ ਉਪਜੈ ਸਬਦ ਨੀਸਾਣ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੫ ਦੇਖੋ, ਨੀਸਾਣ ਅਤੇ ਨੀਸਾਨ.

ਨੀਸਾਣਿ. ਨਿਸਾਨ (ਝੰਡੇ) ਹੇਠ. “ਸਗਲ ਭਗਤ ਜਾਂਚੈ ਨੀਸਾਣਿ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੨ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੁਆਰਾ.

ਨੀਸਾਣੀ. ਚਿੰਨ੍ਹ. ਲੱਛਣ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਨੀ. “ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਣੈ ਕੀ ਏਹੁ ਨੀਸਾਣੀ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) “ਇਹ ਨੀਸਾਣੀ ਸਾਧ ਕੀ ਜਿਸ ਭੇਟਤਿ ਤਰੀਐ.” (ਗੁਰੂ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫)

ਨੀਸਾਣੁ } ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਨ। ੨ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਸਹੀ. “ਜਿਥੈ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਏ,  
ਨੀਸਾਨ } ਤਿਥੈ ਹੋਇ ਸਚਾ ਨੀਸਾਣੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੩ ਨਗਾਰਾ.

ਧੌਂਸਾ. “ਬਾਜੈ ਸਬਦ ਨੀਸਾਣੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) “ਮਿਲਉ ਗੋਪਾਲ ਨੀਸਾਨ ਬਜਾਈ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੪ ਲੇਖ. ਲਿਖਤ.

“ਤਪ ਕਾਗਦ ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਨੀਸਾਨ.” (ਮਲਾ ਮ: ੧) “ਆਪੇ ਸਬਦ ਆਪੇ ਨੀਸਾਨ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੧) ੫ ਜਪੁ ਬਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ, ਕੜੋਂਕਿ

<sup>1</sup>ਭਾਗਵਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਨਿਵਾਤਕਵਚ ਪਾਤਾਲ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ.

<sup>2</sup>ਦੇਖੋ, ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਨ ਪਰਵ, ਅ: ੧੬੮-੧੭੨.

ਇਹ ਧੂਜ (ਝੰਡਾ) ਰੂਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਤਤਕਰੇ ਵਿੱਚ ਪਾਠ—“ਜਪੁ ਨੀਸਾਣੁ.”

ਨੀਸਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਨਾ। ੨ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਲਕਣ. “ਪਸੁ ਭਏ, ਨਹੀ ਮਿਟੈ ਨੀਸਾਨਾ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਲਕਣ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਤਕਾਕੇ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ. “ਪਰਿਓ ਨੀਸਾਨੈ ਘਾਉ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ਨੀਸਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਨੀ ਅਤੇ ਨੀਸਾਣੀ। ੨ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਲਕਣ. “ਸੁਨਿ ਸਖੀਏ, ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਣ ਨੀਸਾਨੀ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫) ੩ ਦ੍ਰਿਸ਼ਤ. ਨਜੀਰ. ਮਿਸਾਲ. “ਇਹੁ ਨੀਸਾਨੀ ਸੁਨਹੁ ਤੁਮ ਭਾਈ, ਜਿਉ ਕਾਲਰ ਭੀਤ ਗਿਰੀਐ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਨੀਸਾਨੁ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾਨ। ੨ ਨਗਾਰਾ. ਦੁੰਦੁਭਿ. “ਤੈ ਸਬਦ ਨੀਸਾਨੁ ਬਜਾਇਓ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਨੀਸੀ. ਨਹੀਂ ਥੀ. ਦੇਖੋ, ਨੀ ੨.

ਨੀਹ. ਨਿਉਂ. ਬੁਨਿਆਦ (base).

ਨੀਹਣ } ਸੰ. ਨਹਨ. ਸੰਗਯਾ—ਰੱਸੀ. ਗੁਣ. ਚਿੱਲਾ. ਜਿਹ. “ਸਬਰ ਨੀਹਣੋ ਮੰਝ ਕਮਾਣ ਏ ਸਬਰੁ ਕਾ ਨੀਹਣੋ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਨੀਹਮ. ਦੇਖੋ, ਨੀਹਮ.

ਨੀਹਲ. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਵਾਂ ਦੇਸ਼. ਨੰਮੁਖਲ। ੨ ਦਾਮਨੇ ਕੋਹ. ਪਹਾੜ ਦੀਆਂ ਜੜਾਂ ਪਾਸ ਦਾ ਦੇਸ਼. “ਨੀਹਲ ਪਹਾੜੀ ਦੁਆਬੇ ਮਾਹਿ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਧ)

ਨੀਹਾਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਧੁੰਦ. “ਰਵਿ ਜਗੋਂ ਨਿਕਸ ਨੀਹਾਰਹਿ ਫੇਰੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਨੀਹਿ } ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸਨੇਹ. ਨੇਹ. ਪਯਾਰ. ਮੁਹੱਬਤ. “ਗਾਲੀ ਨੀਹਿ } ਹਰਿਨੀਹੁ ਨ ਹੋਇ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) “ਠਗਾ ਨੀਹੁਮ ਨੀਹੁਮ } ਤੋੜਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਬੁਨਿਆਦ. ਨਿਉਂ “ਮਰਗ ਸਵਾਈ ਨੀਹਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੩ ਨੀਹਿ. ਨੇਹ (ਪਯਾਰ) ਨਾਲ. “ਨੀਹਿ ਜਿ ਵਿਧਾ ਮੰਨੁ.” (ਵਾਰ ਗੁਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਨੀਹੂ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਰੀਤਿ. ਰਸਮ ਰਿਵਾਜ.

ਨੀਕ. ਸੰ. ਨਿਕੂ. ਵਿ—ਸਾਫ਼. ਸੁੱਛਾ. ੨ ਚੰਗਾ. ਹੱਛਾ.

ਨੀਕਸ } ਦੇਖੋ, ਨਿਕਸਨਾ. “ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨੁ ਕਉ ਪੈਸਿ ਜੁ ਨੀਕਸਿ } ਨੀਕਸਿਜਾਹਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਨੀਕਸੈ }

ਨੀਕਤਾ. ਨੀਕਾਪਨ. ਚੰਗਿਆਈ. ਉੱਤਮਤਾ. “ਨਹੀਂ ਨੀਕਤਾ ਕਿਤ ਲਖ ਪਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨੀਕਰ } ਦੇਖੋ, ਨਿਕਲਨਾ। ੨ ਨਿਕਲਕੇ. “ਕਿਲਬਿਖ ਦੇਖ ਨੀਕਰਿ } ਗਏ ਸਭ ਨੀਕਰਿ.” (ਨਟ ਮ: ੪) “ਦੁਰਮਤਿਮੈਲ ਨੀਕਲ } ਗਈ ਸਭ ਨੀਕਲਿ.” (ਰਾਮ ਮ: ੪)

ਨੀਕਲਿ }

ਨੀਕਾ } ਵਿ—ਚੰਗਾ. ਚੰਗੀ. ਭਲਾ. ਭਲੀ. ਦੇਖੋ, ਨੀਕ. “ਕਿਛੁ ਨੀਕੀ } ਕੀਆ ਨ ਨੀਕਾ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਨਿੱਕਾ. ਛੋਟਾ.

ਨਿੱਕੀ. ਨੰਨ੍ਹੀ. “ਨੀਕੀ ਕੀਰੀ ਮਹਿ ਕਲ ਰਾਖੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੩

ਉੱਤਮ. ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ. “ਨੀਕੀ ਸਾਧਸੰਗਾਨੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਸੁਤ ਤਿਨਹੁ ਕੋ ਗੁਨ ਗਨਤੇ ਨੀਕਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਅਰੋਗ. ਰੁਜ ਰਹਿਤ. “ਕਬ ਦਰਸਨ ਨਿਜ ਦੇਹਿਗੇ ਕਰਹੈਂ ਪਦ ਨੀਕਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਮੇਰੇ ਪੈਰ ਨੂੰ ਅਰੋਗ ਕਰਨਗੇ। ੫ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਗ ਤਾਲ ਲਯ ਨਾਲ ਉੱਤਮ ਨ੍ਰਿਤਯ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਨਾਇਕਾ “ਨੀਕੀ” ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਨੀਕੇ. ਵਿ—ਨੀਕਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਹੱਛੇ. ਉੱਤਮ. “ਨੀਕੇ ਸਾਚੇ ਕੇ ਵਪਾਰੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਨਿੱਕੇ. ਛੋਟੇ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ. “ਨੀਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਨੀਂਗਰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਲਕ. ਬੱਚਾ. “ਰਾਤੀਂ ਨੀਂਗਰ ਖੇਲਦੇ.” (ਭਾਗੁ) ਨੀਂਗਰੀ. ਬਾਲਕੀ. ਬੱਚੀ.

ਨੀਘਰ } ਵਿ—ਗ੍ਰਿਹ ਰਹਿਤ. ਨਿਘਰਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਰਹਿਣ ਨੀਘਰਿਆ } ਲਈ ਠਿਕਾਣਾ ਨਹੀਂ. “ਨੀਘਰਿਆ ਘਰੁ ਪਾਇਆ ਨੀਘਰੀਆ } ਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਇਹੁ ਨੀਘਰੁ ਘਰੁ ਕਹੀ ਨ ਨੀਘਰੁ } ਪਾਏ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਜਿਸ ਦੇ ਠਹਿਰਣ ਦਾ ਇੱਕ ਥਾਂ ਨਹੀਂ. “ਮਾਇਆ ਮੋਹਣੀ ਨੀਘਰੀਆ ਜੀਉ.” (ਗੁਰੂ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੩ ਨਿਘਰਿਆ (ਧਰਿਆ) ਹੋਇਆ. “ਨੀਘਰਿਆ ਨਿਤ ਭੋਗ ਰਸਨ ਮੇ.” (ਸਲੋਹ)

ਨੀਚ. ਸੰ. ਨੀਚ. ਧਾ—ਗੁਲਾਮੀ ਕਰਨਾ, ਦਾਸਪੁਣਾ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰਨਾ। ੨ ਵਿ—ਜਾਤਿ ਗੁਣ ਅਥਵਾ ਕਰਮ ਵਿੱਚ ਨੀਵਾਂ. “ਨੀਚਕੁਲਾ ਜੋਲਾਹਰਾ.” (ਆਸਾ ਧੰਨਾ) ੩ ਨੀਵਾਂ. ਨੰਮੁ. “ਨੀਚ ਗ੍ਰੀਵ ਬੈਠਯੋ ਇਕ ਥਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਦੂਸ਼. ਪਾਮਰ. “ਨੀਚ ਸੇ ਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੀਜੋ.” (ਹਨੂ) ੫ ਵਾਮਨ. ਬਾਉਨਾ.

ਨੀਚਨੀਚਾਇ. ਨੀਚ ਤੋਂ ਭੀ ਨੀਚਤਾ ਪਾਇ. “ਸੰਤ ਕੈ ਦੂਖਨ ਨੀਚਨੀਚਾਇ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਨੀਚਬਿਰਖ } ਸੰਗਯਾ—ਨੀਚਵਿਕ. ਨੀਚ ਚੁਹ. ਇਰੰਭ. “ਹਮ ਨੀਚਰੂਖ } ਨੀਚਬਿਰਖ, ਤੁਮ ਮੈਲਾਗਰ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਨੀਚਰੂਖ ਤੇ ਉਚ ਭਏ ਹੈ.” (ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਨੀਚਲ. ਸੰ. ਨੀਚਲ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿੰਜਲ ਬਿਰਛ. L. Barringtonia acutaugula। ੨ ਬੈਤ. ਵੇਤੁ.

ਨੀਚਾ. ਵਿ—ਨੀਵਾਂ। ੨ ਨੀਚਤਾ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਨੀਚ.

ਨੀਚਾਣ } ਵਿ—ਨੀਚਤਾ ਵਾਨ. “ਹਮ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧ ਨੀਚਾਣ.” ਨੀਚਾਨ } (ਸੁਹੀ ਮ: ੪) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨੀਚਾ ਸਥਾਨ. ਨਿਵਾਣ. ਨਸ਼ੇਬ.

ਨੀਚੁ. ਦੇਖੋ, ਨੀਚ. “ਨੀਚੁ ਅਨਾਥੁ ਅਜਾਨੁ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ਨੀਚੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹੇਠਾਂ. ਥੱਲੇ. ਨੀਚੇ ਕੀ ਓਰ.

ਨੀਜ਼. ਡਾ ਯ ਵਜ—ਭੀ. ਅਪਿ.

ਨੀਝ. ਸੰਗਯਾ—ਟਕ. ਨਜਰ ਦਾ ਗਡਾਉ. ਗਹੁ ਨਾਲ ਵੇਖਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਨੀਝਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਝਰ. “ਉਨਵ ਬਰਸੈ ਨੀਝਰ ਧਾਰਾ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

੨ ਨਿਝਰ (ਪਾਣੀ ਦੇ ਸੋਤ) ਵਾਂਗ ਅਖੰਡ ਧੁਨਿ. “ਲੋਭਲਹਿਰ ਅਤਿ ਨੀਝਰ ਬਾਜੈ.” (ਬਸੰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਨੀਠ ] ਵਿ—ਪ੍ਰਗਟ. ਪ੍ਰਤੱਖ. “ਮਾਨਹੁ ਕੂਰਮ ਪੀਠ ਪੈ ਨੀਠ ਭਏ ਨੀਠਿ” ਹੈਂ ਸਹਸ੍ਰਫਨੀ ਫਨ ਠਾਢੇ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਅਨਿਸ਼੍ਰਿ. ਮਸੀਂ. ਜੜੋਂ ਤੜੋਂ ਕਰਕੇ. “ਨੀਠਿ ਨੀਠਿ ਮਨੁ ਕੀਆ ਧੀਰਾ.” (ਗੁਰੂ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ)

ਨੀਡ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਛੀ ਦਾ ਆਲਨਾ. “ਬਾਂਧ ਨੀਡ ਉਹ ਬਸੇ ਸੁਖਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨੀਡਜ਼. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਡ (ਆਲਨੇ) ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ, ਪੰਛੀ. ਖਗ. ਨੀਡਜ਼. ਦੇਖੋ, ਨੀਡ. “ਸਰਬ ਬਿਹੰਗਾ ਗਿਰਹਿੰ ਨੀਡਜ਼ ਤੇ.” (ਨਾਪੁ)

ਨੀਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਲਿਆਂਦਾ ਹੋਇਆ. ਪੁਚਾਇਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਗੁਹਣ ਕੀਤਾ. ਫੜਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ੪ ਦੇਖੋ, ਨੀਅਤ.

ਉੱਚੇ ਕਰ ਕਰੈ ਤਾਂਹਿ ਉੱਚੇ ਕਰਤਾਰ ਕਰੈ  
ਉਨੀ ਮਨ ਆਨੈ ਦੂਨੀ ਹੋਤ ਹਰਕਤ ਹੈ,  
ਜੜੋਂ ਜੜੋਂ ਧਨ ਧਰੈ ਸੈਤੈ ਤੜੋਂ ਤੜੋਂ ਬਿਧਿ ਖੋਰ ਖੋਰੈ  
ਲਾਖ ਭਾਂਤਿ ਧਰੈ ਕੋਟਿ ਭਾਂਤਿ ਸਰਕਤ ਹੈ,  
ਦੋਲਤ ਦੁਨੀ ਮੇ ਬਿਰ ਕਾਹੂੰ ਕੇ ਰਹੀ ਨ “ਕੋਮ”  
ਪਾਛੈ ਨੇਕਨਾਮੀ ਬਦਨਾਮੀ ਖਰਕਤ ਹੈ,  
ਰਾਜਾ ਹੋਯ ਰਾਯ ਹੋਯ ਸਾਹ ਉਮਰਾਯ ਹੋਯ  
ਜੈਸੀ ਹੋਤ ਨੀਤ ਤੈਸੀ ਹੋਤ ਬਰਕਤ ਹੈ.

੫ ਨਿਤੜ. ਸਦੈਵ. “ਨੀਤ ਨੀਤ ਘਰ ਬਾਂਧੀਅਹਿ, ਜੇ ਰਹਣਾ ਹੋਈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਨੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਨੀਤ ੫. “ਦੇਹ ਨ ਗੇਹ ਨ ਨੇਹ ਨ ਨੀਤਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ਨਿਤੜ ਨਹੀਂ.

ਨੀਤਾਨੀਤ ] ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹਰ ਰੋਜ਼. ਸਦਾ. ਨਿਤੜਪ੍ਰਤਿ. “ਸੋਭਾ ਨੀਤਾਨੀਤਾ” ਨੀਤਾਨੀਤ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਸਗਲ ਗੁਣ ਅਵਗੁਣ ਨ ਕੋਈ ਹੋਹਿ ਨੀਤਾਨੀਤਾ.” (ਸੁਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਨੀਤਿ. ਨਿਤੜ ਹੀ. ਹਰ ਰੋਜ਼. “ਰਵਿਦਾਸੁ ਢੁਵੰਤਾ ਢੋਰ ਨੀਤਿ.” (ਆਸਾ ਪੰਨਾ) “ਦਾਤਨ ਨੀਤਿ ਕਰੇਇ.” (ਤਨਾਮਾ) ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਲੈ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਉਹ ਰੀਤਿ, ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਆਦਮੀ ਸੁਮਾਰਗ ਚਲ ਸਕੇ। ੪ ਧਰਮ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਚਲਾਉਣ ਦਾ ਨਿਯਮ।

੫ ਰਾਜਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਯੁਕ੍ਤਿ. ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਇੰਤਜਾਮ ਦੀ ਰੀਤਿ.

ਨੀਤਿ ਹੀ ਤੇ ਧਰਮ ਧਰਮ ਹੀ ਤੇ ਸਭੈ ਸਿੱਧਿ  
ਨੀਤਿ ਹੀ ਤੇ ਆਦਰ ਸਭਾਨ ਬੀਚ ਪਾਈਐ,  
ਨੀਤਿ ਤੇ ਅਨੀਤਿ ਛੂਟੈ ਨੀਤਿ ਹੀ ਤੇ ਸੁਖ ਲੂਟੈ  
ਨੀਤਿ ਲੀਯੋ ਬੋਲੈ ਭਲੋ ਬਕਤਾ ਕਹਾਈਐ,  
ਨੀਤਿ ਹੀ ਤੇ ਰਾਜ ਰਾਜੈ ਨੀਤਿ ਹੀ ਤੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ  
ਨੀਤਿ ਹੀ ਤੇ ਯਸ ਨਵਖੰਡ ਮਾਂਹਿ ਗਾਈਐ,

ਜਮਾ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਛੋਟਨ ਕੋ ਬਡੇ ਅਰੁ ਬਡੇ ਮਾਂਹਿ ਬਡੇ ਕਰੈ  
ਤਾਂਤੇ ਸਭ ਹੀ ਕੋ ਰਾਜਨੀਤਿ ਹੀ ਸੁਨਾਈਐ.

(ਦੇਵੀਦਾਸ)

ਨੀਤਿਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਰਾਜ ਨੂੰ ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਚਲਾਉਣ ਦੇ ਨਿਯਮ ਦੱਸੇ ਹੋਣ (The work on political ethics).

ਇਸ ਵੇਲੇ ਨੀਤਿਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੇਕ ਬੋਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਅਨੰਤ ਦੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਪੁਰਾਣੇ ਨੀਤਿਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਇਹ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਨ—ਔਸਨਸਸਤ੍ਰ, (ਸ਼ੁਕ੍ਰਨੀਤਿ), ਚਾਣਕਯਨੀਤਿ (ਅਰਥ ਸ਼ਾਸ੍ਰ), ਨੀਤਿਸਾਰ, ਨੀਤਿਯੂਸਾ, ਨੀਤਿਮਾਲਾ, ਪੰਚਤੰਤ੍ਰ, ਯੋਧਿਸ਼੍ਰਿਰਨੀਤਿ ਅਤੇ ਵਿਦੁਰਨੀਤਿ.

ਨੀਤਿਗ੍ਰੰਥ. ਸੰ. ਨੀਤਿਗ੍ਰੰਥ. ਵਿ—ਨੀਤਿ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਅਠਸਿਫਤਾਂ.

ਨੀਤਿਘੋਸ਼. ਵਿਹਸਪਤਿ ਦਾ ਰਥ. ਦੇਖੋ, ਬ੍ਰਿਹਸਪਤਿ.

ਨੀਤਿ ਦੇ ਚਾਰ ਅੰਗ.

(੧) ਸਾਮ (ਸ਼ਾਸਨ). ਪਯਾਰੇ ਵਚਨਾਂ ਨਾਲ ਕ੍ਰੋਧ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨਾ.

(੨) ਦਾਨ. ਧਨ ਦੇਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨਾ.

(੩) ਦੰਡ. ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਅਤੇ ਬਲ ਨਾਲ ਸਜ਼ਾ ਦੇਣੀ.

(੪) ਭੇਦ. ਛੋਟਕ ਪਾਕੇ ਕਾਰਜ ਸਿੱਧ ਕਰਨਾ.

ਨੀਦ } ਦੇਖੋ, ਨਿਦਾ. “ਨੀਦ ਭੂਖ ਸਭ ਪਰਹਰਿ ਤਿਆਗੀ.”  
ਨੀਦ } (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) “ਘਟੁ ਦੁਖ ਨੀਦਤੀਏ, ਪਰਸਉ  
ਨੀਦਤੀ } ਸਦਾ ਪਗਾ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਭਾਵ—ਅਵਿਦਯਾ.  
ਨੀਦਾ } “ਆਵੈਗੀ ਨੀਦ ਕਹਾ ਲਗੁ ਸੇਵਉ?” (ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ)  
ਨੀਦਾਵਲਾ. ਸੰ. ਨਿਦਾਵਲਾ. ਵਿ—ਨੀਦ ਵਾਲਾ. “ਜਿਨਾ ਨੈਣ  
ਨੀਦਾਵਲੇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਨੀਧ. ਨਿਧਿ. ਦੇਖੋ, ਜਲਨੀਧੇ.

ਨੀਧਸ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਨਗਾਰੇ ਦੀ ਧੁਨਿ. ਧੌਂਸੇ ਦੀ ਧੁੰਕਾਰ.

ਨੀਧਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਧਨ. “ਨੀਧਨ ਕੋ ਧਨੁ ਨਾਮ ਪਿਆਰ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਧਨ.

ਨੀਧਰ. ਦੇਖੋ, ਨਿਧਰਾ ਅਤੇ ਨਿਰਧਾਰ. “ਨੀਧਰਿਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਧਰ ਤੇਰੀ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੫)

ਨੀਧਰਿਆਧਰ. ਵਿ—ਨਿਰਧਾਰਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ. ਨਿਆਸਰਿਆਂ ਦਾ ਆਸਰਾ. “ਨੀਧਰਿਆਧਰ ਪਨਹਿ ਖੁਦਾਇ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਨੀਪ. ਸੰਗਯਾ—ਕਦੰਬ ਬਿਰਛ। ੨ ਬੰਧੁਕ ਬਿਰਛ। ੩ (ਨੀ-ਅਪ) ਨੀਵਾਂ ਦੇਸ਼. ਡੂੰਘਾ ਥਾਂ। ੪ ਪਹਾੜ ਦੀ ਜੜ. ਦਾਮਨੇ ਕੋਹ.

ਨੀਂਬ } ਦੇਖੋ, ਨਿੰਬ ਅਤੇ ਨਿੰਮੂ. “ਨੀਂਬੁ ਭਇਓ ਆਂਬੁ, ਆਂਬੁ  
ਨੀਂਬਾ } ਭਇਓ ਨੀਂਬਾ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਵਿਸਯ ਵਿਕਾਰ ਮਿੱਠੇ  
ਨੀਂਬੁ } ਲਗਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਦੈਵੀਗੁਣ ਕੌਂਡੇ ਹਨ.

ਨੀਂਬੂ } ਦੇਖੋ, ਨਿੰਬੂ.

ਨੀਮ. ਵਜ—ਨਿਸ਼ੇਧ. ਨਹੀਂ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨਿਉਂ. ਬੁਨਿਆਦ।

੩ ਕਿਲਾ. ਗੜ੍ਹ. “ਨੀਮ ਗੁਆਲਿਅਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ.”

(ਭਗਤਵਲੀ) ੪ ਫਾ ਨਿੰਮ. ਨਿੰਬ। ੫ ਵਿ—ਅੱਧਾ. ਨਿਸਫ਼.

ਨੀਮਖਾਰ. ਦੇਖੋ, ਨੈਮਿਸਾਰਣੜਾ.

ਨੀਮਚਾ. ਫਾ ਸੰਗੜਾ—ਛੋਟਾ ਖੰਡਾ.

ਨੀਮ ਜੋ. ਫਾ ਅੱਧਾ ਜੋ. ਭਾਵ—ਬਹੁਤ ਥੋੜਾ.

ਨੀਮਾ. ਵਿ—ਨੀਮੂ. ਨੀਵਾਂ। ੨ ਬੁਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਫਾ ਸੰਗੜਾ—ਛੋਟਾ ਅੰਗਾ। ੫ ਵਿ—ਅੱਧਾ. ਅਧੰ.

ਨੀਮਾਸੂਨਿ. ਫਾ ਸੰਗੜਾ—ਨੀਮ ਅੱਧੀਆਂ ਆਸਤੀਨ (ਬਾਹਾਂ) ਵਾਲੀ ਫਤੂਹੀ. ਜਿਸ ਜਾਗਟ ਦੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਕੂਣੀ ਤਕ ਹੋਣ.

ਨੀਮਿ. ਨਹੀਂ. ਦੇਖੋ, ਨੀਮ ੧. “ਦਰੁ ਬੀਭਾ ਮੈ ਨੀਮਿ ਕੋ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਨੀਮੀ. ਵਿ—ਨੀਮੂ. ਨੀਵਾਂ। ੨ ਮਧਰੀ। ੩ ਘਟੀਆ. ਨੀਚਕੁਲ ਦੀ। ੪ ਵੜ—ਨਿਸ਼ੇਧ. ਨਹੀਂ. “ਕੋ ਨੀਮੀ ਮੈਂਡਾ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ.

ਨੀਯਤ. ਦੇਖੋ, ਨੀਅਤ ਅਤੇ ਨੀਤ ੪.

ਨੀਰ. ਵਿ—ਨੇੜੇ. ਪਾਸ. ਸਮੀਪ. “ਜਮੁ ਨਹੀ ਆਵੈ ਨੀਰ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਨੀਅਰ। ੨ ਮੂਲ. ਸੰਗੜਾ—ਅੰਝੂ. ਆਂਝੂ. ਹੰਝੂ। ੩ ਵਿਖੇਰਨਾ। ੪ ਵਰਤਾਉਣਾ. ਪਰੋਸਣਾ। ੫ ਸੰ. ਰਸ। ੬ ਜਲ. ਪਾਣੀ. “ਸ਼ਾਮਲ ਨੀਰ ਬਹੈ ਜਮਨਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨੀਰਉ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੇੜੇ. ਦੇਖੋ, ਨੀਅਰ. “ਨੀਰਉ ਪੇਖਿ ਪੁਰੁ ਕਉ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫)

ਨੀਰਸ. ਸੰ. ਵਿ—ਰਸਹੀਨ. ਬਿਨਾ ਸੁਆਦ। ੨ ਤਰਾਵਤ ਬਿਨਾ। ਜੋ ਗਿੱਲਾ ਨਹੀਂ। ੩ ਆਨੰਦ ਤੋਂ ਖਾਲੀ.

ਨੀਰਚਰ. ਦੇਖੋ, ਜਲਚਰ.

ਨੀਰਜ. ਸੰਗੜਾ—ਨੀਰ (ਪਾਣੀ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ, ਕਮਲ। ੨ ਮੋਤੀ। ੩ ਮੱਛੀ। ੪ ਬਿਰਛ. (ਸਨਾਮਾ) ੫ ਛੇਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਗੁਰੂ ਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਦਰਿਆਈ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਨੀਰਜ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਗੁਲਬਾਗ ਦੂਸਰੇ ਨੀਰਜ ਜਾਨੇ.” (ਅ: ੧੯, ਛੰਦ ੨੪੪)

ਨੀਰਜਤ੍ਰਾਣ. ਸੰਗੜਾ—ਤਾਲ। ੨ ਸਮੁੰਦਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨੀਰਤਤਰ. ਸੰਗੜਾ—ਪਾਣੀ ਪੁਰ ਤਰਨ ਵਾਲਾ, ਕਾਠ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨੀਰਦ. ਸੰਗੜਾ—ਨੀਰ (ਪਾਣੀ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ, ਮੇਘ. ਬੱਦਲ। ੨ ਵਿ—ਜਿਸ ਦੇ ਰਦ (ਦੰਦ) ਨਹੀਂ.

ਨੀਰਧ. ਸੰਗੜਾ—ਨੀਰਧਰ. ਬੱਦਲ. ਮੇਘ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨੀਰਧਿ.

ਨੀਰਧਰ. ਦੇਖੋ, ਨੀਰਧ ੧.

ਨੀਰਧਰ ਧੁਨਿ. ਸੰਗੜਾ—ਨੀਰਧਰ (ਮੇਘ) ਧੁਨਿ (ਨਾਦ). ਰਾਵਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਮੇਘਨਾਦ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨੀਰਧਰ ਧੁਨਿ ਤਾਤ ਅਰਿ. ਸੰਗੜਾ—ਮੇਘਨਾਦ ਦਾ ਪਿਤਾ ਰਾਵਣ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨੀਰਧਿ } ਸੰਗੜਾ—ਜਲ ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ ਸਮੁੰਦਰ. ਨੀਰਨਿਧਿ.  
ਨੀਰਧੀ }

ਨੀਰਨ. ਸੰਗੜਾ—ਪਰੋਸਣਾ. ਵਰਤਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਨੀਰ ੪.

“ਮੈ ਨੀਰੇ ਅਨਿਕ ਭੋਜਨ ਬਹੁ ਬਿੰਜਨ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਜੇ ਸਉ ਭੋਜਨ ਮੈ ਨੀਰੇ.” (ਵਡ ਮ: ੫) “ਜੇ ਸਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨੀਰੀਐ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਨਦੀਨ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਖੇਤੀ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕੰਮਾ ਘਾਹ ਨਿਖੇਰਨਾ.

ਨੀਰਨਾਇਕ }  
ਨੀਰਨਾਥ } ਸੰਗੜਾ—ਜਲਪਤਿ. ਸਮੁੰਦਰ। ੨ ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ.  
ਨੀਰਨਾਯਕ }  
ਨੀਰਨਾਯਿਕ }

ਨੀਰਨਿਧਿ. ਸੰਗੜਾ—ਸਮੁੰਦਰ. ਜਲਨਿਧਿ.

ਨੀਰਪਤਿ. ਜਲਪਤਿ. ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ.

ਨੀਰਚਾਸਿ. ਸੰਗੜਾ—ਸਮੁੰਦਰ। ੨ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨੀਰਵਾਹੀ. ਬੱਦਲ. ਪਾਣੀ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਕਹਾਰ.

ਨੀਰਾ. ਸੰਗੜਾ—ਤੂਝੀ ਭੋਰ ਆਦਿ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਚਾਰਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੇੜੇ. ਪਾਸ. “ਦੂਰਿ ਬਤਾਵਤ ਪਾਇਓ ਨੀਰਾ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਕਬੀਰ) ੩ ਸੰਗੜਾ—ਸਮੀਪਤਾ। ੪ ਨੀਰ. ਜਲ. “ਮ੍ਰਿਗਤ੍ਰਿਸਨਾ ਕੋ ਹੇਰਹਿ ਨੀਰਾ। ਦੌਰਤ ਮ੍ਰਿਗ ਨਹਿ ਪਾਵਹਿ ਨੀਰਾ.” (ਨਾਪੁ) ਮ੍ਰਿਗਤ੍ਰਿਸਨਾ ਦੇ ਪਾਣੀ ਦੀ, ਮ੍ਰਿਗ ਸਮੀਪਤਾ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦਾ.

ਨੀਰਾਰਾ. ਵਿ—ਨਿਰਾਲਾ. ਅਲੱਗ। ੨ ਅਲੇਪ. ਅਸੰਗ.

ਨੀਰਾਲਯ. ਸੰਗੜਾ—ਨੀਰ (ਜਲ) ਦਾ ਆਲਯ (ਘਰ), ਸਮੁੰਦਰ.

ਨੀਰਾਲਯਨੀ. ਸੰਗੜਾ—ਜਲ ਸਮੁਦਾਯ ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਵਾਲੀ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਨੀਰਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨੀਰਾਲਯ.

ਨੀਰਾਲੈ. ਦੇਖੋ, ਨੀਰਾਲਯ.

ਨੀਰਿ. ਪਾਣੀ ਨਾਲ. ਜਲ ਸੇ। ੨ ਪਾਣੀ ਉੱਤੇ. “ਪਾਹਣ ਨੀਰਿ ਤਰੇ.” (ਬਾਵਨ)

ਨੀਰੀਐ. ਪਰੋਸੀਏ. ਦੇਖੋ, ਨੀਰਨ ੧.

ਨੀਰੁ. ਦੇਖੋ, ਨੀਰ ੬. “ਨੀਰੁ ਬਿਰੋਲੈ ਖਪਿ ਖਪਿ ਮਰਤਾ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

ਨੀਰੇ. ਦੇਖੋ, ਨੀਰਨ ੧.

ਨੀਰੈ. ਪਰੋਸਦਾ ਹੈ. ਭੋਜਨ ਦਿੰਦਾ, ਦਿੰਦੀ ਹੈ. “ਸਾਰ ਸਮਾਲਿ ਮਾਤਾ ਮੁਖਿ ਨੀਰੈ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਨੀਰ ੪। ੨ ਨੇੜੇ (ਸਮੀਪ) ਹੁੰਦਾ. ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਦਾ. ਤੁਲਣ ਹੁੰਦਾ. “ਕਾਮਧੇਨੁ ਸੰਤਰੇਣੁ ਨ ਨੀਰੈ.” (ਭਾਗੁ). ੩ ਜਲ ਸੇ. ਪਾਣੀ ਤੋਂ. “ਜਿਉ ਮਛਲੀ ਬਿਨੁ ਨੀਰੈ ਬਿਨਸੈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੪).

ਨੀਲ ਸੰ. ਚੀਕ੍. ਨੀਲ. ਧਾ— ਰੰਗਣਾ, ਨੀਲਾ ਰੰਗ ਲਾਉਣਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਇੱਕ ਪੌਧਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਨੀਲਾ ਰੰਗ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ. Indigo। ੩ ਨੀਲ ਪੌਧੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਿਆ ਹੋਇਆ ਰੰਗ। ੪ ਸੱਟ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਪਿਆ ਨੀਲਾ ਦਾਗ। ੫ ਕਲੰਕ. ਦਾਗ਼. ਧੱਬਾ। ੬ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੀ ਸੈਨਾ ਦਾ ਇੱਕ ਬਾਂਦਰ. “ਜਾਮਵੰਤ ਸੁਖੇਨ ਨੀਲ.” (ਰਾਮਾਵ) ੭ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਲਾਵੰਤ ਖੰਡ ਦਾ ਇੱਕ ਪਹਾੜ, ਜੋ ਰਮਯਕ

ਵਸ਼ ਦੀ ਹੱਦ ਪੁਰ ਹੈ। ੮ ਨੌਂ ਨਿਧੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਨਿਧਿ। ੯ ਨੀਲਮ ਮਣਿ। ੧੦ ਹਜ਼ਾਰ ਅਰਬ ਸੰਖਯਾ, ੧੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦। ੧੧ ਵਿਸ਼. ਜ਼ਹਿਰ। ੧੨ ਵਟ. ਬਰੋਟਾ. ਬੋਹਤ. ੧੩ ਵਿ— ਨੀਲਾ. ਨੀਲੇ ਰੰਗ ਦਾ. “ਨੀਲ ਵਸਤੂ ਪਹਿਰਿ ਹੋਵਹਿ ਪਰਵਾਣੁ” (ਵਾਰ ਆਸਾ)। ੧੪ ਮਲੀਨ. ਘਸਮੈਲਾ. “ਨੀਲ ਅਨੀਲ ਅਗਨਿ ਇਕ ਠਾਈਂ” (ਗੁਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ਮਲੀਨ ਅਤੇ ਸੁਭਵਾਸਨਾ ਰੂਪ ਅਗਨਿ. ਭਾਵ—ਤਮਾਸੀ ਅਤੇ ਰਜੋਗੁਣੀ ਕਰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਵਾਸਨਾਰੂਪ ਅਗਨਿ। ੧੫ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਛੰਦ. ਦੇਖੋ, ਬਿਸੇਖ। ੧੬ ਅ. ਮਿਸਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਦਰਿਆ. ਦੇਖੋ, ਨੀਲਵਸਨ.

**ਨੀਲਏਸ ਅਸਤੂ.** ਸੰਗਯਾ—ਨੀਲ ਦਰਿਆ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਵਰੁਣ, ਉਸ ਦਾ ਅਸਤੂ ਫਾਹੀ. ਪਾਸ਼. “ਨੀਲ ਆਦਿ ਸਬਦੁਚਰਕੈ ਏਸਰੁ ਅਸਤੂ ਬਖਾਨ.” (ਸਨਾਮਾ)

**ਨੀਲਕੰਠ.** ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਵ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਸਮੁੰਦਰ ਰਿੜਕਣ ਤੋਂ ਜ਼ਹਿਰ (ਕਾਲਕੂਟ) ਨਿਕਲੀ, ਤਦ ਉਸ ਦੇ ਅਸਰ ਨਾਲ ਤਿੰਨੇ ਲੋਕ ਵਜਾਕੁਲ ਹੋਗਏ. ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਕਹਿਣ ਪੁਰ ਸ਼ਿਵ ਕਾਲਕੂਟ ਪੀਗਏ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੰਠ ਨੀਲਾ ਹੋਗਿਆ. “ਨੀਲਕੰਠ ਨਰਹਰਿ ਨਾਰਾਯਣ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦) ਹੋ ਅਕਾਲ! ਤੂਹੀ ਨੀਲਕੰਠ ਨ੍ਰਿਸਿੰਹ ਅਤੇ ਜਲਸਾਯੀ (ਵਿਸਨੁ) ਹੈ। ੨ ਮੋਰ। ੩ ਚਿੜਾ. ਚਟਕ। ੪ ਗਰੁੜ। ੫ ਇਸ ਨਾਮ ਦੇ ਕਈ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਦਵਾਨ ਹੋਏ ਹਨ.

**ਨੀਲਗਊ** } ਸੰਗਯਾ—ਰੋਝ. ਗਵਯ. ਨੀਲਾਂਗਕ. ਗੋਮ੍ਰਿਗ.  
**ਨੀਲਗਾਯ** } Boselaphus Tragocamelus.

**ਨੀਲਗਰ.** ਫ਼ਾ ਨੀਲ ਦਾ ਰੰਗ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਨੀਲਾਰੀ.  
**ਨੀਲਗਿਰਿ.** ਦੇਖੋ, ਨੀਲ ੨। ੨ ਮਦਰਾਸ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਇੱਕ ਜਿਲਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਸਦਰ “ਉਤਕਮੰਡ” (Ootacamund) ਹੈ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਰਮਣੀਕ ਪਹਾੜ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਬਲੰਦੀ ੨੫੦੦ ਫੁਟ ਹੈ. ਇਹ ਮਦਰਾਸ ਤੋਂ ੩੫੬, ਬੰਬਈ ਤੋਂ ੧੦੫੩ ਅਤੇ ਕਲਕੱਤੇ ਤੋਂ ੧੩੭੪ ਮੀਲ ਹੈ. ਅਮੀਰ ਅਤੇ ਮਦਰਾਸ ਦੇ ਵਡੇ ਵਡੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਇੱਥੇ ਗਰਮੀ ਕਟਦੇ ਹਨ.

**ਨੀਲਗ੍ਰੀਵ.** ਦੇਖੋ, ਨੀਲਕੰਠ.

**ਨੀਲਨਗ.** ਦੇਖੋ, ਨੀਲਗਿਰਿ ੨। ੨ ਦੇਖੋ, ਨੀਲ ੨. “ਮਣੀ ਨੀਲਨਗ੍ਰੰ ਲਖੰ ਸੀਸ ਨਜਾਯੰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਅਕਾਲ ਦੀ ਸ਼ਾਮਤਾ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਨੀਲਮ ਮਣਿ ਅਤੇ ਨੀਲਗਿਰਿ ਸਿਰ ਝੁਕਾਉਂਦੇ ਹਨ.

**ਨੀਲਬਸਨ.** ਦੇਖੋ, ਨੀਲਵਸਨ.

**ਨੀਲਮ** } ਨੀਲੇ ਰੰਗ ਦੀ ਦੀ ਇੱਕ ਮਣਿ, ਜਿਸ ਦੀ ਨੌਂ ਰਤਨਾਂ  
**ਨੀਲਮਣਿ** } ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੈ. sapphire.

**ਨੀਲਵਸਨ.** ਸੰਗਯਾ—ਨੀਲਾ ਵਸਤੂ। ੨ ਵਿ—ਨੀਲਾ ਵਸਤੂ ਪਹਿਰਨ ਵਾਲਾ. ਨੀਲਾਂਬਰ ਧਾਰੀ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਨਿ ਗ੍ਰਹ। ੪ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ ਬਲਰਾਮ. “ਨੀਲਵਸਨ ਬਨਵਾਰੀ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦) ਹੋ ਅਕਾਲ! ਤੂ ਹੀ ਬਲਰਾਮ ਅਤੇ ਵਨਮਾਲੀ ਹੈਂ। ੫ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ.

**ਨੀਲਾ.** ਵਿ—ਨੀਲੇ ਰੰਗ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਖੋਤਾ. ਗਧਾ. “ਕਾਲਾ ਮੂੰਹ ਅਰ ਨੀਲੇ ਪੈਰ.” (ਲੋਕੋ) ਕਾਲਾ ਮੂੰਹ ਅਤੇ ਗਧੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ. ਨੀਲਾਬੋਝਾ. ਸੰ. ਨੀਲਤੁੱਬ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਂਬੇ ਦਾ ਇੱਕ ਖਾਰ, ਜੋ ਨੀਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਤੂਤਿਯਾ.

**ਨੀਲਾਂਬ.** ਨੀਲ ਦਰਿਆ ਦਾ ਆਬ (ਜਲ). ੨ ਨੀਲਾ ਪਾਣੀ. ਸਾਫ਼ ਅਤੇ ਡੂੰਘਾ ਜਲ। ੩ ਅਟਕ ਦਰਿਆ. ਦੇਖੋ, ਸੁਰਖਾਬ ੨। ੪ ਅਟਕ ਤੋਂ ਪੰਦ੍ਰਾਂ ਮੀਲ ਹੇਠਾਂ ਇੱਕ ਘਾਟ, ਜਿੱਥੇ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਨੀਲਾਬ ਨਾਮ ਦਾ ਚਸਮਾ ਅਤੇ ਇਸੇ ਨਾਮ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਸੀ.

**ਨੀਲਾਂਬਰ.** ਦੇਖੋ, ਨੀਲਵਸਨ.

**ਨੀਲਾਂਬਰੀ.** ਨੀਲੇ ਵਸਤੂ ਪਹਿਰਨ ਵਾਲਾ ਬਲਰਾਮ। ੨ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ.

**ਨੀਲਾਮ.** ਪੁਰਤ. ਲੀਲਾਮ. ਸੰਗਯਾ—ਬੋਲੀ ਬੋਲਕੇ ਵੇਚਣ ਦਾ ਢੰਗ. ਸਭ ਤੋਂ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਵਧਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਵਸਤੂ ਵੇਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

**ਨੀਲਾਰੀ.** ਸੰਗਯਾ—ਨੀਲਗਰ. ਨੀਲ ਨਾਲ ਵਸਤੂ ਰੰਗਣ ਵਾਲਾ. ਰੰਗਰੇਜ਼. “ਨੀਲਾਰੀ ਦੇ ਮੱਟ ਵਿੱਚ ਪੈ ਗਿੱਦੜ ਰੱਤਾ.” (ਭਾਗੁ)

**ਨੀਲੋਤਪਲ.** ਸੰ. ਨੀਲੋਤਪਲ. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਉਤਪਲ (ਕਮਲ). ੨ ਕੁਮੁਦ. ਨੀਲੋਫ਼ਰ. ਭਮੂਲ.

**ਨੀਲੋਫ਼ਰ.** ਫ਼ਾ. نيلوفر ਦੇਖੋ, ਨੀਲੋਤਪਲ.

**ਨੀਲੰਬਰ.** ਨੀਲਾਂਬਰ. ਦੇਖੋ, ਨੀਲਵਸਨ.

**ਨੀਲੰਬਰੀ.** ਦੇਖੋ, ਨੀਲਾਂਬਰੀ.

**ਨੀਵ.** ਸੰਗਯਾ—ਨਿਉਂ. ਬੁਨਿਆਦ. “ਜਿਨਿ ਅਬਿਚਲ ਨੀਵ ਰਖਾਈ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਦੇ ਦੇ ਨੀਵ ਦਿਵਾਲ ਉਸਾਰੀ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੧) ੨ ਵਿ—ਨੀਵਾਂ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਵ੍ਰਤ.

**ਨੀਵਾਂ.** ਵਿ—ਨੰਮ੍ਰ. ਝੁਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਨਿਰਅਭਿਆਨ. ਹਲੀਮ। ੩ ਡੂੰਘਾ.

**ਨੀਵਿ.** ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਰ ਨੂੰ ਲਪੇਟੀ ਹੋਈ ਰੱਸੀ। ੨ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਨਾਲਾ. ਇਜ਼ਾਰਬੰਦ। ੩ ਧੋਤੀ. ਸਾੜੀ। ੪ ਮੂਲ ਧਨ. ਪੂੰਜੀ.

**ਨੀਵੀ.** ਦੇਖੋ, ਨੀਵਿ। ੨ ਵਿ—ਨੀਵੀਂ. ਨੰਮ੍ਰ। ੩ ਛੋਟੀ. ਤੁੱਫ਼. “ਹਮ ਨੀਵੀ ਪ੍ਰਭੁ ਅਤਿ ਊਚਾ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੩) ੪ ਬਾਂਉਂਨੀ.

**ਨੁ.** ਵਿ—ਨੌਂ. ਨਵ. “ਚਾਪ ਨੁ ਟੰਕ ਤੇ ਛੋਰਤ ਹੈਂ ਸਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਨੌਂ ਟਾਂਕ ਦੀ ਕਮਾਣ ਤੋਂ ਤੀਰ ਛਡਦੇ ਹਨ। ੨ ਸੰ. ਧਾ—ਫਤੁਤਿ ਕਰਨਾ (ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਕਰਨਾ).

**ਨੁਸ਼ਹਰਾ.** ਦੇਖੋ, ਨੌਸ਼ਹਰਾ.

**ਨੁਸਖਾ.** ਅ. نسخہ ਸੰਗਯਾ—ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਕਾਗਜ਼। ੨ ਕਾਪੀ. ਪੁਸ਼ੁਕ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿ। ੩ ਵੈਦਜ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਉਹ ਪਰਚਾ, ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਦਵਾਈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਵਰਤਣ ਦੀ ਵਿਧਿ ਹੋਵੇ. Prescription.

**ਨੁਸਰਤ.** افسانہ ਨੁਸਰਤ. ਕੁਮਕ. ਸਹਾਇਤਾ. “ਨੁਸਰਤ ਬੇ ਦਰੰਗ.” ਦੇਖੋ, ਦੇਗ ਤੇਗ ਫ਼ਤਹੁ.

**ਨੁਸਰਤਖਾਨ.** ਮਲੇਰੀ ਪਠਾਣ, ਜੋ ਨਾਹਰਖਾਨ ਦਾ ਭਾਈ ਸੀ. ਇਹ

ਦੇਵੇਂ ਚਮਕੌਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਸੇ. ਦੇਖੋ, ਨਾਹਰ ਖ਼ਾਨ.  
 ਨੁਸਰਤ ਜੰਗ. ਕਮਰੁੱਦੀਨ (ਮੀਰ ਮੰਨੂ ਦੇ ਬਾਪ) ਦਾ ਖ਼ਿਤਾਬ.  
 ਨੂਹ. ਦੇਖੋ, ਨੂਹ ੨। ੨ ਦੇਖੋ, ਨੂਹ। ੩ ਛਾ ੨ ਨੌ. ਨਵ।  
 ੪ ਅਨੰਦਪੁਰ ਪਾਸ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਜਿਸਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ ਨੇ ਸੰਗਤਿ ਲੁਟ  
 ਲਈ ਸੀ. ਪਰ ਖਾਲਸੇ ਨੇ ਇਸਨੂੰ ਲੁਟ ਕੇ ਕਰੜੀ ਸਜ਼ਾ ਦਿੱਤੀ.  
 ਨੂਹਾਰ. ਮੁੜਗਾ. ਦੇਖੋ, ਅਨੂਹਾਰ ੩.  
 ਨੂਹੀ. ਦੇਖੋ, ਨੂਹ ੪.  
 ਨੂਹਮ. ਛਾ ੨ ਨਵਮ. ਨੌਮਾਂ.  
 ਨੁਕਸ. ਅ. ਨੁਕਸ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋਸ. ਖ਼ਰਾਬੀ। ੨ ਕਸਰ. ਕਮੀ.  
 ਘਾਟਾ.  
 ਨੁਕਸਾਨ. ਅ. ਨੁਕਸਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਹਾਨਿ. ਜ਼ਿਆਨ. ਕਤਿ।  
 ੨ ਕਮੀ. ਘਾਟਾ.  
 ਨੁਕਤ. ਦੇਖੋ, ਨੁਕਤਾ ੩. “ਕਟਿ ਕੁਪੀਨ ਇਕ ਨੁਕਤ ਕਰ.”  
 (ਨਾਪ੍ਰ)  
 ਨੁਕਤਹ } ਅ. ਨੁਕਤਹ. ਸੰਗਤਾ—ਬਿੰਦੀ. ਸਿਫ਼ਰ. “ਇੱਕਤੁ  
 ਨੁਕਤਾ } ਨੁਕਤੈ ਹੋਇ ਜਾਇ ਮਹਰਮ ਮੁਜਰਮ ਖੈਰ ਖੁਆਰੀ.”  
 (ਭਾਗੁ) ੨ ਅ. ਬਾਰੀਕ ਬਾਤ. ਉੱਤਮ ਉਕ੍ਰਿ. ਕਟਾਕ. “ਮੁਖ ਤੇ  
 ਮੁਕਤਾ ਨੁਕਤਾ ਸਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾਢਜੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਸੰ. ਨਕੁਕ.  
 ਪਰਨਾ. “ਸਿਰ ਪਰ ਨੁਕਤਾ ਜੁਗਲ ਗਜ਼.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਦੋ ਗਜ਼ ਦਾ ਸਾਫ਼ਾ.  
 ਨੁਕਤਾਚੀ. ਵਿ—ਬਾਰੀਕ ਬਾਤ ਚੁਗਣ (ਫੜਨ) ਵਾਲਾ. ਦੋਸ  
 ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ. ਐਬਜੋ. Caviller। ੨ ਨੁਕਤਹਦਾਂ. ਸੁਖਨਚੀ.  
 Critic.  
 ਨੁਕਤਾਚੀਨੀ. ਛਾ ੨ ਸੰਗਤਾ—ਬਾਰੀਕ ਬਾਤ ਚੁਗਣੀ.  
 Criticism। ੨ ਗੁਣ ਦੋਸ ਦਾ ਵਿਚਾਰ. ਸਮਾਲੋਚਨਾ। ੩ ਦੋਸ  
 ਦੇਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਛਿਦ੍ਰ ਢੁੰਡਣ ਦਾ ਕਰਮ.  
 ਨੁਕਤੀ. ਦੇਖੋ, ਨੁਗਦੀ.  
 ਨੁਕਰਾ. ਅ. ਨੁਕਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਚਾਂਦੀ. ਰਜਤ। ੨ ਚਾਂਦੀਰੰਗਾ ਘੋੜਾ.  
 ਨੁਕਲ. ਅ. ਨੁਕਲ. ਸੰਗਤਾ—ਸਰਾਬ ਪੀਣ ਪਿੱਛੋਂ ਮੂੰਹ ਦਾ  
 ਸਵਾਦ ਸਵਾਰਣ ਲਈ ਮਾਸ ਆਦਿ ਜੋ ਵਸੂ ਖਾਧੀ ਜਾਵੇ. “ਕਰਜੇ  
 ਪਾਨ ਮੁਖ ਨੁਕਲ ਮੰਗਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਨੁਕਲ ਦੀ ਥਾਂ ਕਈ  
 ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੇ ਨੁਕਲ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.  
 ਨੁਖਸਾਨ. ਦੇਖੋ, ਨੁਕਸਾਨ.  
 ਨੁਖਸਾਨੀ. ਨੁਕਸਾਨ ਉਠਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਹੋਇ ਨੁਖਸਾਨੀ ਅੰਝੂ  
 ਰੇਵੈ.” (ਭਾਗੁ)  
 ਨੁਖਾ. ਸੰ. ਸਨੁਸਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਤ੍ਰ ਦੀ ਵਹੁਟੀ, ਨੂੰਹ.  
 ਨੁਖਸੂ. ਛਾ ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਹਿਲੇ. ਪ੍ਰਥਮ.  
 ਨੁਗਦਾ. ਸੰਗਤਾ—ਭੰਗ ਸਰਦਾਈ ਆਦਿ ਵਸਤਾਂ ਦਾ ਫੋਗ, ਜੋ  
 ਛਾਣਨ ਵੇਲੇ ਪੋਣੇ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨੁਗਦਾ ਮਾਰਨਾ.  
 ਨੁਗਦਾ ਮਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭੰਗ ਛਾਣਕੇ ਜੋ ਨੁਗਦਾ ਪੋਣੇ ਵਿੱਚੋਂ  
 ਨਿਕਲੇ, ਉਸ ਦੀ ਗੋਲੀ ਵੱਟਕੇ ਵੈਰੀ ਦਾ ਨਾਉਂ ਲੈ ਕੇ ਕਿਸੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ

ਪੁਰ ਮਾਰਨੀ. ਭੰਗੜ ਆਖਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ—“ਆਇਆ ਨੁਗਦਾ,  
 ਤੇਰੇ ਬਾਲ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਚੁਗਦਾ.” ਆਦਿ. “ਸਤ੍ਰੁਨ ਕੇ ਸਿਰ ਨੁਗਦਾ  
 ਮਾਰੈਂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਨੁਗਦੀ. ਛਾ ੨ ਨੁਖਦੀ. ਸੰਗਤਾ—ਨੁਕਤੀ. ਨੁਖਦ (ਫੋਲਿਆਂ) ਦੇ  
 ਆਟੇ (ਬੇਸਣ) ਦੀ ਘੀ ਅਥਵਾ ਤੇਲ ਵਿੱਚ ਤਲੀ ਹੋਈ ਨਮਕੀਨ  
 ਪਕੌੜੀ. “ਨੁਗਦੀ ਅਰੁ ਸੇਵਕੀਆਂ ਚਿਰਵੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)  
 ਨੁਚਾਰਾ. ਨ-ਉਚਾਰਾ. ਨਾ ਆਖਿਆ. “ਪ੍ਰਾਨ ਤਜੇ ਤਿਨ ਪਾਨਿ  
 ਨੁਚਾਰਾ.” (ਰੁਦਾਵ) ਪਾਣੀ ਨਾ ਮੰਗਿਆ.  
 ਨੁਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਸੰਸਿਤ. ਜਿਸ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ.  
 ਨੁਤਫਾ. ਅ. ਨੁਤਫਾ. ਸੰਗਤਾ—ਵੀਰਜ. ਸ਼ੁਕ. “ਨੁਤਫਿਓ ਮਾਸ ਉਪਜਈ  
 ਮਾਸਹੁ ਜੁੱਸੇ ਪਾਕ.” (ਜਸਾ) ੨ ਔਲਾਦ. ਸੰਤਾਨ.  
 ਨੁਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਸੰਸਾ. ਤਅਰੀਫ਼. “ਸੁਨੀ ਨੁਤਿ ਗੋਰਤਾਤ.”  
 (ਨਾਪ੍ਰ) “ਨੁਤਿਹ ਬਖਾਨਤ ਆਨਦਕੰਦਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਪ੍ਰਣਾਮ. ਬੰਦਨਾ.  
 ਨਮਸਕਾਰ.  
 ਨੁਦ. ਸੰ. ਨੁਦ. ਧਾ. ਧਕੇਲਣਾ, ਹੱਕਣਾ, ਪ੍ਰੇਰਨਾ, ਅੱਗੇ ਵਧਣਾ.  
 ਨੁਦਯ } ਨ-ਉਦਯ. ਵਿ—ਗੁਪਤ. ਲੋਪ। ੨ ਨਮੁਦਾਰ. ਪ੍ਰਗਟ. “ਪੁੰਨ  
 ਨੁਦੈ } ਕੇ ਪੰਥਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨੁਦੈ ਭਯੋ.” (ਸ਼ੇਖਰ) ਦੇਖੋ, ਨੁਦ ਧਾ.  
 ਨੁਮਾ. ਛਾ ੨ ਦਿਖਾਉਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਪ੍ਰਤਯਯ, ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ  
 ਲਗਕੇ ਵਾਲਾ (ਵਾਨ) ਅਰਥ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਰਹਨੁਮਾ.  
 ਨੁਮਾਇਸ਼ } ਛਾ ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ. ਦਿਖਾਵਾ। ੨ ਆਡੰਬਰ।  
 ਨੁਮਾਯਸ਼ } ੩ ਉਹ ਮੇਲਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਦਭੁਤ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਿਖਾਈਆਂ  
 ਜਾਣ. ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਿਨੀ. Exhibition.  
 ਨੁਰਾਤੇ. ਦੇਖੋ, ਨਵਰਾਤ੍ਰ.  
 ਨੁਰੰਗਾ. ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਪਾਤਸ਼ਾਹ. “ਦਿੱਲੀਪੁਰ ਕੋ ਗਯੋ ਨੁਰੰਗਾ.”  
 (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ.  
 ਨੁਰੰਗਾਬਾਦ. ਦੇਖੋ, ਨੌਰੰਗਾਬਾਦ.  
 ਨੁਵਾਹ. ਦੇਖੋ, ਨਵਾਹ.  
 ਨੂ } ਕਰਮ ਅਤੇ ਸੰਪ੍ਰਦਾਨ ਦਾ ਵਿਭਕ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਤਯਯ. ਕੋ. ਪ੍ਰਤਿ. “ਕੀਰਤਨ  
 ਨੂੰ } ਵਿਚ ਮਨ ਨੂੰ ਠਹਿਰਾਵਣਾ.” (ਭਗਤਾਵਲੀ)  
 ਨੂਹ. ਅ. ਨੂਹ. ਵਿਲਪ. ਕੀਰਨੇ ਪਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਲਾਮ  
 (Lamech)<sup>1</sup> ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. ਇੱਕ ਪੈਗੰਬਰ Noah. ਇਸ ਦਾ ਜਿਕਰ  
 ਬਾਈਬਲ ਅਤੇ ਕੁਰਾਨ ਵਿੱਚ ਕਈ ਥਾਈਂ ਆਇਆ ਹੈ. ਇਹ ਆਦਮ  
 ਦੀ ਦਸਵੀਂ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਜਦ ਇਸ ਦੀ ੫੦੦ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ  
 ਉਮਰ ਹੋਈ, ਤਦ ਇਸ ਦੇ ਘਰ ਤਿੰਨ ਬੇਟੇ (ਸਾਮ, ਹਾਮ ਅਰ  
 ਯਾਫ਼ਸ)<sup>2</sup> ਪੈਦਾ ਹੋਏ. ਉਸ ਸਮੇਂ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਘੋਰ ਪਾਪ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ,  
 ਖੁਦਾ ਨੇ ਸਾਰੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਗਰਕ ਕਰਦੇਣੀ ਚਾਹੀ, ਪਰ ਨੂਹ ਪੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾ  
 ਕਰਕੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ, ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ  
 ਲਾਮ ਦਾ ਮਕਬਰਾ ਅਫ਼ਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੇ ਅਲੀਸ਼ੇਂਗ (Aliisheng) ਪਰਗਨੇ ਵਿੱਚ  
 ਹੈ.

<sup>1</sup>Sham, ham and Japheth.

ਹਰੇਕ ਜੀਵ ਦਾ ਜੋੜਾ ਲੈਕੇ ਕਿਸਤੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰੇ, ਅਰ ਜੋ ਉਸ ਦੀ ਕਿਸਤੀ ਵਿੱਚ ਹੋਣਗੇ, ਓਹ ਪੁਲੈ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਣਗੇ। ਨੂਹ ਨੇ ਖੁਦਾ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਤਿੰਨ ਸੌ ਹੱਥ ਦੀ ਲੰਮੀ, ਪੰਜਾਹ ਹੱਥ ਦੀ ਚੌੜੀ ਅਤੇ ਤੀਹ ਹੱਥ ਉੱਚੀ ਬੋੜੀ ਬਣਾਈ। ਉਸ ਵਿੱਚ ਖੁਰਾਕ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਰੱਖਕੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਕੁਟੰਬ ਅਰ ਹਰ ਨਸਲ ਦੇ ਜੀਵ ਜੰਤਾਂ ਦਾ ਜੋੜ ਲੈਕੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋ ਗਿਆ ਅਰ ਰਾਲ ਨਾਲ ਕਿਸਤੀ ਦਾ ਮੂੰਹ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਜਦ ਇਹ ਕਾਰਜ ਹੋ ਲਿਆ, ਤਾਂ ੪੦ ਦਿਨ ਮੁਸਲਧਾਰ ਵਰਖਾ ਨਾਲ ਸਾਰੀ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਜਲ ਵਿੱਚ ਡੋਬੀ ਗਈ, ਅਰ ਪਹਾੜਾਂ ਦੀ ਚੋਟੀ ਤੋਂ ੧੫ ਹੱਥ ਪਾਣੀ ਉੱਚਾ ਚੜ੍ਹਿਆ, ਅਰ ਬੋੜੀ Ararat ਪਹਾੜ ਦੇ ਟਿੱਲੇ ਨਾਲ (ਜੋ ਆਰਮੇਨੀਆ ਵਿੱਚ ਹੈ) ਬੱਧੀ ਗਈ। ਬਾਰਾਂ ਮਹੀਨੇ ਪਿੱਛੋਂ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਪਾਣੀ ਖੁਸ਼ਕ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਨੂਹ ਸਭ ਜੀਵਾਂ ਸਮੇਤ ਕਿਸਤੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਆਇਆ ਅਰ ਜੋ ਜੀਵ ਉਸ ਨਾਲ ਕਿਸਤੀ ਵਿੱਚ ਰਹੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਸਲ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਫੈਲੀ। ਨੂਹ ਦੀ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਨੌਂ ਸੌ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਸੀ।

ਨੂਹ ਸ਼ਬਦ “ਮਨੁ” ਦਾ ਹੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਮਨੁ ੩। ੩ ਦੇਖੋ, ਨੂੰਹ।

ਨੂੰਹ। ਸੰਗਯਾ—ਸਨੁਸਾ। ਬੋਟੇ ਦੀ ਵਹੁਟੀ।

ਨੂਣ। ਸੰਗਯਾ—ਲਵਣ। ਲੂਣ। ਨਮਕ।

ਨੂਤ। ਸੰ. ਵਿ—ਸਲਾਹਿਆ ਹੋਇਆ। ਪ੍ਰਸੰਸ਼ਿਤ। ੨ ਨੂਤਨ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ਨਵਾਂ। ਦੇਖੋ, ਨੂਤਨ।

ਨੂਤਨ } ਸੰ. ਨੂਤਨ। ਵਿ—ਨਵਾਂ। ਨਵੀਨ। ਨਯਾ। ੨ ਤਾਜ਼ਾ। ਸੱਜਰਾ।  
ਨੂਤਨੋ } ੩ ਅਣਖਾ। ਅਨੁਠਾ।

ਨੂਦ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਹਤੂਤ ਦਾ ਬਿਰਛ ਅਤੇ ਫਲ।

ਨੂਨ। ਲੂਣ। ਦੇਖੋ, ਨੂਣ। ੨ ਘੱਟ। ਦੇਖੋ, ਨਜ਼ੂਨ।

ਨੂਨਤਾ। ਕਮੀ। ਘਾਟਾ। ਦੇਖੋ, ਨਜ਼ੂਨਤਾ। “ਪਹਿਰੇ ਬਿਨਾ ਨੂਨਤਾ ਜੋਊ。” (ਨਾਪੁ)

ਨੂਪਰ } ਸੰ. ਨੂਪਰ। ਸੰਗਯਾ—ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਗਹਿਣਾ। ਝਾਂਜਰ। ਪਾਜ਼ੇਬ।  
ਨੂਪਰ } ੨ ਸੰ. ਨੂਪਰ। ਸੰਗਯਾ—ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਗਹਿਣਾ। ਝਾਂਜਰ। ਪਾਜ਼ੇਬ।

ਨੂਰ। ਅ. ਸੰਗਯਾ—ਚਮਕ। ਉਜਾਲਾ। ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ੨ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ। “ਏਕ ਨੂਰ ਤੇ ਸਭੁ ਜਗੁ ਉਪਜਿਆ।” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਸ਼ੋਭਾ। ੪ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਨਾਮ। ਜੋਤਿਰੂਪ। ੫ ਪਾਕਦਾਮਨ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ। ਇਹ ਨਵਾਰ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ ਹੈ। “ਹੂਰ ਨੂਰ ਮੁਸਕ ਖੁਦਾਇਆ ਬੰਦਗੀ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਬਹਿਸ਼ਤ ਦੀਆਂ ਅਪਸਰਾ, ਪਵਿਤ੍ਰ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ, ਅਤੇ ਸੁਗੰਧ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥ, ਖੁਦਾ ਦੀ ਬੰਦਗੀ ਹੈ। ੬ ਨਾਰ (ਅਗਨਿ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ।

ਨੂਰਸ਼ਾਹ } ਜਨਮਸਾਖੀ ਅਤੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਕਾਮਰੂਪ ਦੀ  
ਨੂਰਸ਼ਾਹਿ } ਇੱਕ ਚੇਟਕੀ ਰਾਣੀ, ਜੋ ਮੰਤ੍ਰ ਯੰਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਵਿੱਚ ਉਮਰ ਗਵਾ ਰਹੀ ਸੀ। “ਉਥੋਂ ਦੀ ਸਰਦਾਰ ਨੂਰਸ਼ਾਹਿ ਨਾਮੇ ਔਰਤ ਹੈ ਸੀ।” (ਜਸਾ) “ਨੂਰਸ਼ਾਹ ਹੁਤੀ ਸਰਦਾਰ ਤਿਸ ਦੇਸ ਹੂੰ ਕੀ।” (ਨਾਪੁ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸੁਮਾਰਗ ਪਾਇਆ। ਸਾਖੀਆਂ ‘ਉਥੋਂ ਦੀ ਸਰਦਾਰ ਨੂਰਸ਼ਾਹਿ ਨਾਮੇ ਔਰਤ ਹੈ ਸੀ। (ਜਸਾ)

ਵਿੱਚ ਕਈਂ ਥਾਈਂ ਨੂਰ ਨਿਸਾਹ ਪਾਠ ਭੀ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਫਾਰਸੀ ਸ਼ਬਦ “ਨੂਰੁਨਿਸਾ” ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਨੂਰ। ਦੇਖੋ, ਨਿਸਾ ੩।

ਨੂਰਜਹਾਂ } ਮਿਰਜ਼ਾ ਗਯਾਸ ਬੇਗ ਖੁਰਾਸਾਨੀ (ਇਤਮਾਦੁੱਦੌਲਾ) ਦੀ ਅਸਮਾਤੁਲ ਨਿਸਾ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਬੇਟੀ, ਜੋ ਸਨ ੧੫੭੭ ਭਾਰੀ ਵਿਪਦਾ ਦੇ ਸਮੇਂ ਜਦਕਿ ਇਸਦਾ ਬਾਪ ਫਾਰਸ ਤੋਂ ਕੱਢਿਆ ਹੋਯਾ ਹਿੰਦ ਨੂੰ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕੰਧਾਰ ਦੇ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਜੰਮੀ ਇਹ ਅਸਦਖਾਨ ਅਰ ਆਸਫ਼ਖਾਨ ਦੀ ਭੈਣ, ਅਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਪਰਮਪਿਆਰੀ ਬੇਗਮ ਸੀ। ਇਹ ਪਹਿਲਾਂ ਅਲੀਕੁਲੀਖਾਨ ਸ਼ੇਰਅਫ਼ਗਨਖਾਨ ਬਰਦਵਾਨ (ਬੰਗਾਲ) ਦੇ ਜਾਗੀਰਦਾਰ ਨੂੰ ਵਿਆਹੀ ਗਈ ਸੀ। ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਗਵਰਨਰ ਕੁਤਬੁਦੀਨ ਖਾਨ ਨਾਲ ਮੁਨਭੇੜ ਹੋਣ ਤੋਂ ਸ਼ੇਰ ਅਫ਼ਗਾਨ ਖਾਨ ਦੇ ਸਨ ੧੯੦੭ ਵਿੱਚ ਮਾਰੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਸਨ ੧੬੧੧ ਵਿੱਚ ਨੂਰਜਹਾਂ ਆਪਣੀ ਬੇਗਮ ਬਣਾਈ ਅਰ ਮੇਹਰੂਨਿਸਾ ਦੀ ਥਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨੂਰਮਹਲ ਅਤੇ ਫੇਰ ਨੂਰਜਹਾਂ ਨਾਉਂ ਰੱਖਿਆ। ਇਹ ਵਡੀ ਦਾਨਾ ਮਲਿਕਾ ਹੋਈ ਹੈ। ਨੂਰਜਹਾਂ ਰਾਜਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਦਾ ਹੱਥ ਵਟਾਂਦੀ ਰਹੀ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਮਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਅਠਾਰਵੇਂ ਵਰ੍ਹੇ ਇਸਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੬੪੫ ਵਿੱਚ ਲਹੌਰ ਹੋਇਆ ਅਰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਮਕਬਰੇ (ਸ਼ਾਹਦਰੇ) ਦਫਨ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਦੇਖੋ, ਜਹਾਂਗੀਰ।

ਨੂਰਨਿਸਾ। ਦੇਖੋ, ਨੂਰਸ਼ਾਹਿ।

ਨੂਰਦੀਂ } ਦੇਖੋ, ਤਰਨਤਾਰਨ ਅਤੇ ਨੂਰਦੀਨ।  
ਨੂਰਦੀਨ }

ਨੂਰਪੁਰ। ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ। ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਪੀਰਮੁਹੰਮਦ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਲੱਲ ਦੇ ਮਕਾਮ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਬਤ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਕਰਣੀ ਵਾਲੇ ਪੀਰ ਹਨ। ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਬਖਸ਼ਿਆ, ਜੋ ਹੁਣ ਉਸਦੀ ਔਲਾਦ ਪਾਸ ਹੈ ਅਰ ਸਿੱਖ ਰਿਆਸਤਾਂ ਤੋਂ ਸਾਲਾਨਾ ਪੂਜਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। “ਬਾਸੀ ਨੂਰਪੁਰੇ ਕੋ ਸੁਭਮਤਿ ਮਗ ਖੁਦਾਇ ਕੇ ਮਿਲਨ ਚਹੰਤ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਪੀਰਮੁਹੰਮਦ ਨੂੰ ਸਲੋਹ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਬਾਈਧਾਰ। ਕਾਂਗੜੇ ਦੇ ਜ਼ਿਲੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਗਰ ਜੋ ਤਸੀਲ ਸਥਾਨ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਮ ਧਨੋਰੀ ਸੀ। ਰਾਜਾ ਬਾਜੇ ਨੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵੇਲੇ ਨੂਰ ਪੁਰ ਨਾਉਂ ਰੱਖਿਆ।

ਨੂਰਮਹਲ } ਜਿਲਾ ਜਲੰਧਰ, ਤਸੀਲ ਫਲੌਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ,  
ਨੂਰਮਹਿਲ } ਜਿੱਥੇ ਬਾਣਾ ਹੈ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨੂਰਮਹਲ ਤੋਂ ਡੇਢ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਸਾਈਂ ਫਤੇਸ਼ਾਹ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇਖਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਇੱਥੇ ਠਹਿਰੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦੇ ਇੱਥੇ ਦੋ ਥਾਂ ਹਨ। ਫਤੇਸ਼ਾਹ ਦੇ ਮਕਬਰੇ ਪਾਸ ਛੀਂਬਿਆਂ ਦੀ ਧਰਮਸਾਲਾ ਪਾਸ ਮੰਜੀਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ। ੨ ਦਸਮਦੁਆਰਾ। ੩ ਗਯਾਨ ਸਹਿਤ ਅੰਤਹਕਰਣ। “ਨੂਰਮਹਲ ਕੋ ਸੋਧਕੈ ਗੁਰਬਲ ਧਸੈ ਜੁ ਦਾਸ।” (ਗੁਵਿ ੧੦)

੫ ਨੂਰਜਹਾਂ ਬੇਗਮ ਦੀ ਭੀ ਨੂਰਮਹਲ ਸੰਗਯਾ ਹੈ, ਜੋ ਅੰਤਹਪੁਰ ਦਾ ਨੂਰ ਸੀ।

ਨੂਰਮਹਿਲ ਦੀ ਸਰਾਇ. ਦੇਖੋ, ਤਰਨਤਾਰਨ.

ਨੂਰ. ਦੇਖੋ, ਨੂਰ.

ਨੇ. ਪੁਤ੍ਰ—ਸਕਰਮਕ ਭੂਤ ਕਾਲ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦੇ ਕਰਤਾ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਜਿਵੇਂ—“ਉਸ ਨੇ ਸਨਾਨ ਕਰਕੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕੀਤਾ।”

੨ ਕ੍ਰਿਯਾਬੋਧਕ ਹਨ. ਹੈਨ. ਜੈਸੇ—“ਸੰਤ ਕਰਤਾਰ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇਨੇ.” ੩ ਨਿਹ (ਨਿਸ੍ਰ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ—“ਨੇਕਲੰਕੀ ਸਰੂਪੇ.” (ਜਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਨੇਕਲੰਕ.

ਨੇਉਜਾ. ਦੇਖੋ, ਨੇਵਜਾ.

ਨੇਉਂਦਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਉਂਦਾ.

ਨੇਸ. ਫਾ ਨੇਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਡੰਗ. ਦੰਸ। ੨ ਜੰਗਲੀ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਤਿੱਖਾ ਦੰਦ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਚੀਰਦੇ ਅਤੇ ਪਾੜਦੇ ਹਨ। ੩ ਨੇਸੂ ਨੇਸ਼ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਨੇਸ਼ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਕਸਨੇਸ ਦਸਤੰਗੀਰ.” (ਤਿਲ ਮ: ੧)

ਨੇਸਟਾ. ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਥਾਣਾ ਘਰਿੰਡਾ ਵਿੱਚ ਅਟਾਰੀ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਇੱਕ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਆਬਾਦੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਮੁਜੰਗ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਾਂਦੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਹਾਲਤ ਬਹੁਤ ਢਿੱਲੀ ਹੈ, ਸੇਵਾਦਾਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਖੂਹ, ਜਿਸ ਪਾਸ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੈਠੇ ਸਨ, ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਸ਼ਾ.

ਨੇਸਤ. ਫਾ ਨੇਸ਼ ਵਿ—ਜੋ ਨਹੀਂ ਹੈ. ਸੰ. ਨਾਸਿ. ਨਹੀਂ ਹੈ.

ਨੇਸੁਕ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਥੋੜਾ. ਤਨਿਕ. ਨੈਕ ਸਾ.

ਨੇਸ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸ਼ਾ.

ਨੇਸ਼ੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸ਼ਾ। ੨ ਸੰ. ਨੈਸ਼ਿਕ. ਵਿ—ਨਿਸ਼ਾ (ਨਿਸ਼ੇ) ਵਾਲਾ. ੩ ਗਜਾਨ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਇਸਥਿਤ.

ਨੇਸ਼ੀ. ਫਾ ਨੇਸ਼ ਸੰਗਯਾ—ਨਾ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਸੁਸਤੀ। ੩ ਬਰਬਾਦੀ. ਤਬਾਹੀ.

ਨੇਹ ] ਸੰਗਯਾ—ਸ਼੍ਰੋਹ. ਪਯਾਰ. ਮੁਹੱਬਤ। ੨ ਤੇਲ. “ਸਪਤ ਸੁਹਾਗਣਿ ਨੇਹ ] ਨੇਹ ਚੜ੍ਹਾਵੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨੇਹ ਨਾਨਾਸ਼ਿ ਕਿੰਚਨ'. ਇਹ (ਇਸ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿੱਚ) ਨਹੀਂ ਨਾਨਾ ਪਨ (ਅਨੇਕਤਾ) ਕੁਝ ਭੀ.

ਨੇਹਨਿਬਾਹਨ. ਸਨੇਹ (ਪ੍ਰੇਮ) ਦਾ ਇੱਕਰਸ ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਨਾ. ਸਨੇਹ ਵਿੱਚ ਫਰਕ ਨਾ ਆਉਣ ਦੇਣਾ.

ਸੀਖੇ ਰਸਗੀਤਿ ਸੀਖੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਬੈ

ਸੀਖੇ “ਕੇਸੋਰਯ” ਮਨ ਮਨ ਕੇ ਮਿਲਾਯਬੋ,

ਸੀਖੇ ਸੌਰੈਂ ਖਾਨ ਨਟ ਤਾਨ ਮੁਸਕਾਨ ਸੀਖੇ  
ਸੀਖੇ ਸੈਨ ਬੈਨਨ ਮੇ ਹੱਸਬੋ ਹੱਸਾਯਬੋ,  
ਸੀਖੇ ਚਾਹ ਚਾਹ ਸੌਂ ਜੁ ਚਾਹ ਉਪਾਯਬੋ ਕੀ  
ਜੈਸੀ ਕੋਊ ਚਾਹੈ ਚਾਹ ਤੈਸੀ ਵਾਂਹ ਚਾਹਬੋ,  
ਜਹਾਂ ਤਹਾਂ ਸੀਖੇ ਏਸੀ ਬਾਤੈਂ ਘਾਤੈਂ ਤਾਂਤੇ ਤਬ  
ਤਹਾਂ ਕਜੇ ਨ ਸੀਖਯੋ ਨੈਕ ਨੇਹ ਕੋ ਨਿਬਾਹਬੋ?

ਗਾਹਬੋ ਸਾਗਰ ਕੋ ਨ ਕਛੂ ਫਿਰ  
ਭਾਰਬੋ ਸਤ੍ਰੁ ਸਮੂਹ ਅਛੋਹ ਕੋ,  
ਚਾਹਬੋ ਮੇਰੁ ਕੋ ਬਾਤ ਕਿਤੀ ਫਿਰ  
ਪਾਵਕ ਬੀਚ ਉਮਾਹਬੋ ਦੇਹ ਕੋ,  
ਤਜੋਂ ਕਵਿ ਗੁਲ ਵਿਸਾਹਬੋ ਦੁੱਖ  
ਕਹਾਂ ਫਿਰ ਚਾਹਬੋ ਸਿੰਘ ਸਤੋਹ ਕੋ  
ਬਾਹਬੋ ਤੇਗ ਕੋ ਹੈ ਸਹਿਜਾ ਸੁ  
ਪਰੈ ਕਠਿਨਾ ਜੁ ਨਿਬਾਹਬੋ ਨੇਹ ਕੋ.

ਨੇਹੀ. ਸੰਗਯਾ—ਰੱਸੀ. ਦੇਖੋ, ਨਹਨ। ੨ ਅ ਨਹੀ. ਮਥਨ (ਰਿੜਕਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਮਟਕਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੁੱਧ ਰੱਖੀਦਾ ਹੈ. “ਜਿਨਿ ਬਾਸੁਕ ਨੇਤ੍ਰੈ ਘਤਿਆ ਕਰਿ ਨੇਹੀ ਤਾਣੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ੪ ਅ ਨਹੀ ਸੰਗਯਾ—ਦੂਰਅੰਦੇਸ਼ੀ. ਪੇਸ਼ਬੀਨੀ. ਆਕਬਤ ਅੰਦੇਸ਼ੀ. “ਰਣਿ ਰੂਤਉ ਨਰ ਨੇਹੀ ਕਰੈ.” (ਗੁਰੂ ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ) ੫ ਸੰ. ਸ਼ੋਹਿਨ. ਵਿ—ਸਨੇ ਹੀ. ਨੇਹ (ਸ਼੍ਰੋਹ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਗੁਰਚਰਨਨ ਕੋ ਨੇਹੀ.” (ਗੁਰਪਦ) ਨੇਹੁ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼੍ਰੋਹ. ਪਯਾਰ. “ਜਿਸੁ ਪਯਾਰੇ ਸਿਉ ਨੇਹੁ, ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਮਰਿਚਲੀਐ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਨੇਕ. ਫਾ ਨੇਕ ਵਿ—ਹੱਛਾ. ਭਲਾ. ਉੱਤਮ. “ਖੀਵੀ ਨੇਕ ਜਨ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ੨ ਬਹੁਤ. ਅਧਿਕ। ੩ ਹਿੰਦੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਨਿਕ. ਥੋੜਾ। ੪ ਵਿ—ਨ-ਏਕ. ਅਨੇਕ. “ਨਰ ਨਾਰਨ ਨੇਕ ਮਤੋਂ.” (ਕਲਕੀ) ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਅਨੇਕ ਮਤ। ੫ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ੪੦੫ ਵੇਂ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਨਕ ਦੀ ਥਾਂ ਨੇਕ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ—“ਤਹਾਂ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਾਜੀ ਬੋ ਨੇਕ ਜੈਸੇ.” ਅੰਗ ੧੭੧. ਘੋੜੇ ਮਗਰਮੱਛ ਜੇਹੇ.

ਨੇਕਮੁ. ਫਾ. ਹੱਛੇ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲਾ.

ਨੇਕਚਲਨ. ਹੱਛੇ ਆਚਾਰ ਵਾਲਾ. ਸਦਾਚਾਰੀ.

ਨੇਕਨਾਮ. ਹੱਛੇ ਨਾਉਂ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਯਸ਼ ਵਾਲਾ.

ਨੇਕਬਖ਼ਤ. ਫਾ ਨੇਕ ਵਿ—ਹੱਛੇ ਭਾਗ ਵਾਲਾ. ਖੁਸ਼ਨਾਮੀਬ.

ਨੇਕਲੰਕ ] ਵਿ—ਨਿਸ਼ਕਲੰਕ. ਦੋਸ਼ ਅਤੇ ਦਾਗ ਤੋਂ ਬਿਨਾ. “ਕਲੰਕ ਨੇਕਲੰਕੀ ] ਬਿਨਾ, ਨੇਕਲੰਕੀ ਸਰੂਪੇ.” (ਜਾਪੁ)

ਨੇਕਾ. ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ ਤਸੀਲ ਕੁਸੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਚਰਣ ਪਾਏ ਹਨ.

ਨੇਕੀ. ਫਾ ਨੇਕ ਸੰਗਯਾ—ਭਲਾਈ। ੨ ਸੱਜਨਤਾ. “ਨੇਕੀ ਬਦੀ ਨ ਲੁਕੈ ਲੁਕਾਈ.” (ਭਾਗੁ)

ਨੇਖ. ਸੰ. ਨਯਿਸ਼. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਉੱਤਮ

ਸ਼ਬਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਲਈ ‘ਸ਼ਬਦਾਰਥ’ ਨੂੰ ਵੇਖੋ.

(ਵਿਹਾਰਣਕ ਅ: ੪, ਬ੍ਰਾਹਮਣ ੪, ਮੰਤ੍ਰ ੧੯) ਮਨ ਕਰਕੇ ਹੀ ਵੇਖਣ ਯੋਗਤਾ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਇਸ (ਆਤਮਾ) ਵਿੱਚ ਨਾਨਾਪਨ (ਅਨੇਕਤਾ) ਜਰਾ ਭੀ.



ਪ੍ਰੇਰਕ. “ਬੀਰ ਬਹੁਤੇ ਨੇਪ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਨੇਪਾਸ. ਅ. ੧੬ ਨੇਪਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਬਾਜ਼ਾਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਸ਼ੂ ਅਤੇ ਗ਼ੁਲਾਮ ਵੇਚੇ ਜਾਣ. “ਕਿਉ ਨੇਪਾਸ ਬਿਕਾਈ?” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੧) ਹਰੀਸ਼ਚੰਦ੍ਰ ਮੰਡੀ ਵਿੱਚ ਕੜੇ ਵਿਕਦਾ? ੨ ਬਰਦਹਫ਼ਰੋਸ਼.

ਨੇਗ. ਸੰਗਯਾ—ਲਾਗ. ਲਾਗੀਆਂ ਦਾ ਹੁੱਕ. ਵਿਆਹ ਆਦਿ ਸਮੇਂ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸੇਵਕਾਂ ਦਾ ਇਨਾਮ. “ਆਯਕੈ ਨਿਕੇਤ ਲੀਨ ਬੇਦੀਕੁਲਕੇ ਤੁ ਨੇਗ.” (ਨਾਪੁ)

ਨੇਗਿ } ਸੰਗਯਾ—ਲਾਗੀ. ਨੇਗ ਲੈਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ. ੨ ਕਾਂਗੜੇ  
ਨੇਗੀ } ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਨੇਗੀ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਮੁਖੀਆ. ਸਰਦਾਰ।  
੩ ਡਿੰਗ. ਨਾਈ.

ਨੇਚਾ. ਫ਼ਾ ੨ ਨੈਚਾ. ਹੁੱਕੇ ਦੀ ਨੜੀ.

ਨੇਜਬਾਜ਼. ਫ਼ਾ ੨ ਨੇਜਬਾਜ਼. ਸੰਗਯਾ—ਨੇਜਾ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ.  
“ਨੇਜਬਾਜ਼ ਬਹੁ ਬੀਰ ਸੰਘਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਨੇਜਾ. ਫ਼ਾ ੨ ਨੇਜਹ. ਸੰ. ਨੇਕਣ. ਸੰਗਯਾ—ਭਾਲਾ. ਬਰਫ਼ਾ.  
“ਨੇਜਾ ਨਾਮ ਨੀਸਾਣੁ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) ੨ ਨਿਸ਼ਾਨ. ਝੰਡਾ।  
੩ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਇੱਕ ਮਾਪ, ਜੋ ਸੱਤ ਹੱਥ (ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਗਜ) ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਨੇਜਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸੱਤ ਹੱਥ ਭਰ ਹੁੰਦਾ ਸੀ.  
“ਸੂਰਜ ਸਵਾ ਨੇਜੇ ਉੱਤੇ ਆਨ ਠਹਿਰੇ.” (ਹੀਰ ਵਾਰਸ਼ਾਹ)  
੪ ਚਿਲਗੋਜ਼ੇ (ਨੇਉਜੇ) ਨੂੰ ਭੀ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਨੇਜਾ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਨੇਵਜਾ.

ਨੇਜੈ. ਨੈਜ. ਨਦੀਜ. ਨੈ (ਗੰਗਾ ਨਦੀ) ਤੋਂ ਜਨਮਿਆ ਭੀਸ਼ਮਪਿਤਾਮਾ.  
“ਅਰਜਨੁ ਧੂ ਪ੍ਰਹਲਾਦੁ ਅੰਬਰੀਕੁ ਨਾਰਦੁ ਨੇਜੈ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ)  
੨ ਸੰ. ਨਯਜ. ਸੰਗਯਾ—ਨਯ (ਵਿਸ਼ਨੁ) ਤੋਂ ਜ (ਉਪਜਿਆ) ਬ੍ਰਹਮਾ, ਚਤੁਰਾਨਨ. ਇਸ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੀ ਨਾਭਿ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣੇ ਕਮਲ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ.

ਨੇਤ. ਦੇਖੋ, ਨੇਤੁ ਅਤੇ ਨੇਤ੍ਰ. ੨ ਦੇਖੋ, ਨਿਤਯ. “ਕਰੀ ਮ੍ਰਿਗ ਨੇਤ ਹਰੈ.” (ਰਾਮਾਵ) ਨਿੱਤ ਹਾਥੀ ਅਤੇ ਮ੍ਰਿਗ ਮਾਰਦੇ ਹਨ. “ਹਰਿ ਸਿਮਰਿ ਨਾਨਕ ਨੇਤ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਨਿਯਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਠਹਿਰਾਈ ਬਾਤ. ਕਰਮਾਨੁਸਾਰ ਮੁਕੱਰਿਰ ਕੀਤੀ ਹੋਨਹਾਰ. “ਈਸ਼ੁਰ ਨੇਤ ਅਵਸ਼ ਦੈ ਗੁਨਿਯੇ.” (ਨਾਪੁ) ੪ ਦੇਖੋ, ਨੇਤਾ। ੫ ਦੇਖੋ, ਨੇਤਿ.

ਨੇਤ ਨੇਤ. ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ. ਨ-ਇਤਿ, ਨ-ਇਤਿ. ਆਤਮਾ ਸ਼ਰੀਰ ਨਹੀਂ, ਪ੍ਰਾਣ ਨਹੀਂ, ਮਨ ਨਹੀਂ. ਭਾਵ—ਸਭ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ. “ਨੇਤ ਨੇਤ ਕਥੰਤਿ ਬੇਦਾ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਨੇਤਰ. ਦੇਖੋ, ਨੇਤ੍ਰ. ੨ ਨ-ਇਤਰ. ਹੋਰ (ਅਨਯ) ਨਹੀਂ.

ਨੇਤਾ. ਸੰ. ਨੇਤ੍ਰ—ਨੇਤ੍ਰਿ. ਵਿ—ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰੇਰਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਆਗੂ.

ਨੇਤਿ. ਨ-ਇਤਿ. ਅੰਤ ਨਹੀਂ. ਬਸ ਇਹੋ ਨਹੀਂ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨੇਤਿ ੩। ੩ ਦੇਖੋ, ਨੇਤੀ ੨.

ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ. ਦੇਖੋ, ਨੇਤ ਨੇਤ. “ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਬਣ ਤ੍ਰਿਣ ਕਹਤ.”

(ਜਾਪੁ)

ਨੇਤੀ. ਸੰ. ਨੇਤ੍ਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮਧਾਣੀ ਨੂੰ ਲਪੇਟੀ ਹੋਈ ਰੱਸੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਧਾਣੀ ਘੁਮਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨੇਤ੍ਰਾ। ੨ ਨੇਤਿ. ਹਠਯੋਗ ਦੀ ਇੱਕ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਇੱਕ ਗਿੱਠ ਲੰਮਾ ਸੂਤ ਦਾ ਡੋਰਾ ਬਾਰੀਕ ਅਤੇ ਕੋਮਲ ਲੈਕੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੇ ਬਲ ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਚੜ੍ਹਾਕੇ ਉਸ ਦਾ ਸਿਰਾ ਮੁਖ ਵਿੱਚਦੀਂ ਕੱਢਣਾ, ਦੋਵੇਂ ਸਿਰੇ ਡੋਰੇ ਦੇ ਫੜਕੇ ਨੱਕ ਅਤੇ ਕੰਠ ਦੀ ਸਫਾਈ ਕਰਨੀ.

ਨੇਤੀ ਧੋਤੀ. ਦੇਖੋ, ਧੋਤੀ ੩ ਅਤੇ ਨੇਤੀ ੨.

ਨੇਤ੍ਰ. ਨੇਤ੍ਰ. “ਧਨ ਓਹ ਮਸਤਕ, ਧਨੁ ਤੇਰੇ ਨੇਤ੍ਰ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਨੇਤ.

ਨੇਤੈ. ਨਿਤਯ ਹੀ. “ਏਕੈ ਏਕੀ ਨੇਤੈ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਨੇਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵੱਲ ਮਨ ਦੀ ਵਿੱਤੀ ਲੈ ਜਾਵੇ. ਨਯਨ. ਅੱਖ. ਚਸ਼ਮ. ਚਕ੍ਰ. “ਨੇਤ੍ਰ ਪੁਨੀਤ ਪੇਖਤ ਹੀ ਦਰਸ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਮਧਾਣੀ ਨੂੰ ਲਪੇਟੀ ਰੱਸੀ। ੩ ਬਿਰਛ ਦੀ ਜੜ੍ਹ। ੪ ਨਾੜੀ. ਰਗ। ੫ ਰਥ। ੬ ਦੋ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ, ਕੜੋਂਕਿ ਨੇਤ੍ਰ ਦੋ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਨੇਤ੍ਰਉ. ਸੰਗਯਾ—ਨੇਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਨੇਤ੍ਰ ੨. “ਨੇਤ੍ਰਉ ਨੀਦ ਨ ਆਵੈ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੧) ਅਵਿਦਯਾਨੀਂਦ ਦਾ ਨਾ ਆਉਣਾ ਨੇਤ੍ਰਾ ਹੈ.

ਨੇਤ੍ਰਛਦ. ਸੰਗਯਾ—ਅੱਖ ਦਾ ਪੜਦਾ. ਪਪੋਟਾ.

ਨੇਤ੍ਰਜਲ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਝੁ. ਆਂਸੂ. ਹੰਝੂ.

ਨੇਤ੍ਰਨੋਕਾ. ਖਾ. ਸੁਰਮਾ. ਅੰਜਨ.

ਨੇਤ੍ਰਤੁੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਰਗਾ ਦੇ ਨੇਤ੍ਰ ਜਿੱਥੇ ਸਤੀਰੂਪ ਵਿੱਚ ਡਿਗੇ ਹਨ, ਉਹ ਪਹਾੜ ਦਾ ਟਿੱਲਾ, ਨੈਣਾਦੇਵੀ ਦਾ ਪਹਾੜ. “ਨੇਤ੍ਰਤੁੰਗ ਕੇ ਚਰਨ ਤਰ ਸਤਦ੍ਰਵ ਤੀਰ ਤਰੰਗ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਨੈਣਾਦੇਵੀ.

ਨੇਤ੍ਰਫੋਰੁ. ਸੰਗਯਾ—ਅੱਖ ਦਾ ਫੁਰਨਾ. ਨਿਮੇਸ਼. “ਹਰਨ ਭਰਨ ਜਾਕਾ ਨੇਤ੍ਰਫੋਰੁ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਨੇਤ੍ਰਰੰਜਨ. ਸੰਗਯਾ—ਨੇਤ੍ਰ ਰੰਗਣ ਦਾ ਰੰਗ. ਕੱਜਲ. ਸੁਰਮਾ.

ਨੇਤ੍ਰਾ. ਸੰ. ਨੇਤ੍ਰ. ਰੱਸੀ. “ਬੈਲ ਕਉ ਨੇਤ੍ਰਾ ਪਾਇ ਦੁਹਾਵੈ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਮਧਾਣੀ ਦੀ ਰੱਸੀ. “ਜਿਨਿ ਬਾਸਕੁ ਨੇਤ੍ਰੈ ਘਤਿਓ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

“ਸਾਧਨਾਂ ਸਨਦਰੰ ਕ੍ਰਿਤ੍ਵਾ ਤਥਾ ਨੇਤ੍ਰਾ ਬਾਸੁਕਿਸ਼ੁ.”

(ਮਹਾਭਾਰਤ, ਪਰਵ ੧, ਅ: ੧੮)

ਨੇਤ੍ਰਾਂਬੁ. ਸੰਗਯਾ—ਨੇਤ੍ਰ-ਅੰਝੁ. ਨੇਤ੍ਰਜਲ. ਹੰਝੂ. ਆਂਸੂ. ਅਸ਼ੂ.

ਨੇਤ੍ਰਿ. ਦੇਖੋ, ਨੇਤ੍ਰਾ.

ਨੇਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਨੇਤ੍ਰਾ। ੨ ਸੰ. ਨੇਤ੍ਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਸਰਦਾਰਨੀ। ੩ ਲਕਸ਼ਮੀ। ੪ ਨਦੀ। ੫ ਨੇਤ੍ਰੀਂ. ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਸੇ. ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ. “ਨੇਤ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੇਖਣਾ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਨੇਂਦੂ. ਦੇਖੋ, ਨਨੇਂਦੂ.

ਨੇਧਾਨੁ. ਦੇਖੋ, ਨਿਧਾਨ. “ਗੁਣਦਾਤਾ ਨੇਧਾਨੁ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਨੇਪਥ. ਸੰ. ਨੇਪਥਜ. ਸੰਗਯਾ—ਵਸਤੂ ਭੂਸ਼ਣ ਆਦਿ ਵੇਸ਼। ੨ ਨਾਟਕ

ਦੇ ਅਖਾੜੇ ਦਾ ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜੋ ਪੜਦੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।  
੩ ਪੜਦਾ. ਕਨਾਤ.

ਨੇਪਰ. ਦੇਖੋ, ਨੂਪਰ.

ਨੇਪਾਲ. ਭਾਰਤ ਦੇ ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਸ੍ਵਤੰਤ੍ਰ ਹਿੰਦੂ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜ, ਇਸ ਦੇ ਉੱਤਰ ਤਿੱਬਤ, ਪੂਰਵ ਸਿਕਿਮ ਰਾਜ ਅਤੇ ਦਾਰਜਿਲਿੰਗ, ਦੱਖਣ ਬੰਗਾਲ ਅਤੇ ਯੂ. ਪੀ. ਦਾ ਇਲਾਕਾ, ਪੱਛਮ ਕਮਾਊਂ ਅਤੇ ਕਾਲੀ ਨਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਗੋਰਖਿਆਂ ਦੀ ਮਾਤ੍ਰਿਭੂਮਿ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਰਕਬਾ ੫੪,੦੦੦ ਵਰਗ ਮੀਲ ਅਤੇ ਆਬਾਦੀ ੫੦੦੦੦੦੦ ਹੈ। ਨੇਪਾਲ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਾ ਨਾਮ ਕਠਮੰਡੂ (Khatmandu) ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਬਲਦੀ ੨੬੪੬ ਫੁਟ ਹੈ।

ਇਹ ਨਗਰ “ਮੰਜੂ ਸ਼੍ਰੀ” ਰਾਜਾ ਨੇ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਸਨ ੭੨੪ ਵਿੱਚ ਵਸਾਯਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਰਾਜਧਾਨੀ ਭਟਗਾਉਂ ਅਤੇ ਪਟਨ ਵਿੱਚ ਰਹੀ ਹੈ। ਕਠਮੰਡੂ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਉੱਤਰ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਇੱਕ ਮੀਲ, ਅਤੇ ਚੌੜਾਈ ਪੱਛਮ ਮੀਲ ਤੋਂ ਚੌਥਾਈ ਮੀਲ ਤਕ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਮ “ਮੰਜੂ ਪੱਤਨ” ਸੀ।

ਨੇਫ਼ਾ. ਫ਼ਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਜਾਮੇ ਆਦਿ ਵਸਤਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾਲੇ (ਇਜ਼ਾਰਬੰਦ) ਪਾਉਣ ਦਾ ਥਾਂ।

ਨੇਬ. ਫ਼ਾ. ਨਾਯਬ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਰਾਜੇ ਦਾ ਨਾਇਬ. ਮੰਤ੍ਰੀ. “ਕਾਮ ਨੇਬ ਸਦਿ ਪੁਛੀਐ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਕਿਆ ਲਸਕਰ ਕਿਆ ਨੇਬ ਖਵਾਸੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਨੇਬ ਸਬਦ ਕਲਾਲ ਵਾਸਤੇ ਵਰਤਦੇ ਹਨ ਅਰ ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਨਯ-ਆਬ (ਨਲਕੀ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਖਿੱਚਣ ਵਾਲਾ) ਦਸਦੇ ਹਨ। ੩ ਚੋਬਦਾਰ ਲਈ ਭੀ ਨੇਬ ਸਬਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਨਯ (ਲੈ ਜਾਣਾ) ਹੈ। ਚੋਬਦਾਰ ਅੱਗੇ ਹੋਕੇ ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਰਾਜਸਭਾ ਵਿੱਚ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਨੇਬ ਖਬਾਸ. ਨਾਯਬ ਅਤੇ ਅਰਜਬੋਗੀ. ਚੋਬਦਾਰ ਅਤੇ ਅਰਜਗੁਜ਼ਾਰ. ਦੇਖੋ, ਖਵਾਸ.

ਨੇਬੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਯਬੀ. ਨਾਯਬ ਦਾ ਅਹੁਦਾ। ੨ ਚੋਬਦਾਰ. ਪੁਰੋਗਮ. ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਕਰਮਚਾਰੀ. “ਨੇਬੀ ਮਹਤਾ ਸਗਲ ਬੁਲਾਏ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੨੬)

ਨੇਬੂ. ਦੇਖੋ, ਨੇਬ.

ਨੇਂਬੂ. ਦੇਖੋ, ਨਿੰਬੂ.

ਨੇਂਬੂਨਿਚੋੜ. ਆਪਣੇ ਪਾਸੋਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਖਾਣੇ ਵਿੱਚ ਨੇਂਬੂ ਦਾ ਰਸ ਨਿਚੋੜਕੇ ਖਾਣ ਲਈ ਬੈਠ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਬੋੜੀ ਜੇਹੀ ਸਾਂਝ ਕਰਕੇ ਬਹੁਤ ਲਾਭ ਉਠਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਸ੍ਵਾਰਥੀ. ਦੇਖੋ, ਤੁਫੈਲ.

ਨੇਬੇਰਾ } ਫੈਸਲਾ. ਦੇਖੋ, ਨਿਬੇੜਾ. “ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਦੁਹਾ ਨੇਬੇਰਾ.”  
ਨੇਬੇੜਾ } (ਭੈਰ ਮ: ੫) “ਹਾਥਿ ਤਿਸੈ ਕੇ ਨੇਬੇੜਾ.” (ਮਾਹੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਨੇਮ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਲ. ਵੇਲਾ। ੨ ਖੰਡ. ਟੁਕੜਾ। ੩ ਦੀਵਾਰ. ਘੇਰਾ. ਅਹਾਤਾ. “ਖਟ ਨੇਮ ਕਰਿ ਕੋਠੜੀ ਬਾਂਧੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਦੇਖੋ, ਖਟਅੰਗ ੧। ੪ ਦੇਖੋ, ਨਿਯਮ. “ਨੇਮ ਨਿਬਾਹਿਓ ਸਤਿਗੁਰੂ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਨੇਮਖਾਰੰਨ } ਦੇਖੋ, ਨੈਮਿਸਾਰਣਜ. “ਨੇਮਖਾਰਨ ਭੀਤਰ ਆਯੋ.”  
ਨੇਮਖਾਰਨ } (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਨੇਮਤ. ਦੇਖੋ, ਨਿਆਮਤ.

ਨੇਮਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਹਿਏ ਦੀ ਪੁੱਠੀਆਂ ਦਾ ਘੇਰਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗਜ ਠੁਕੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ. ਨਾਭਿ ਪਹਿਏ ਦਾ ਮਧਜ ਹੈ ਅਤੇ ਨੇਮਿ ਬਾਹਰ ਦਾ ਦਾਇਰਾ ਹੈ। ੨ ਖੂਹ ਦੀ ਮਣ। ੩ ਖੂਹ ਦੀ ਮਣ ਤੇ ਰੱਖਿਆ ਕਾਠ ਦਾ ਗੋਲ ਖੜੋਜਾ.

ਨੇਮੀ. ਵਿ—ਨਿਯਮ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨੇਮਿ ੧. “ਘੇਰੇ ਪੈਰ ਕੇ ਬਜੰਤੇ, ਨੇਮੀ ਸਬਦ ਉਠੰਤੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਡਿੰਗ. ਚੰਦਮਾ.

ਨੇਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੇੜੇ. ਕੋਲੇ. “ਸਾਧੁਸੰਗ ਕੈ ਨਾਹੀ ਨੇਰ.” (ਗਉ ਮ: ੧)

ਨੇਰਉ } ਸੰਗਯਾ—ਨੇੜਾ. ਸਮੀਪਤਾ. “ਨੇਰਉ ਪਾਇਓ ਤਾਹ.” (ਗਉ ਨੇਰਾ } ਬਾਵਨ ਕਬੀਰ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੋਲੇ. ਪਾਸ. “ਘਟਿ ਘਟਿ ਅੰਤਰਿ ਵਰਤੈ ਨੇਰਾ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੩ ਵਿ—ਨਿੱਕਾ. ਛੋਟਾ. “ਜਹ ਆਪਨ ਉਚ, ਆਪਨ ਆਪਿ ਨੇਰਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਨੇਰਿ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੋਲੇ. ਨੇੜੇ. “ਕੋਟਿ ਬਿਘਨ ਨਹਿ ਆਵਹਿ ਨੇ ਨੇਰੇ } ਰਿ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਕਾਲ ਨੇਰੈ ਆਇਆ.”

ਨੇਰੈ }

ਨੇਵਜਾ. ਫ਼ਾ. چلچل. ਚਿਲਗੋਜ਼ਾ ਅਥਵਾ ਜਲਗੋਜ਼ਾ. ਨਿਉਜਾ. ਚੀਲੂ ਦੇ ਫਲ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਮੇਵਾ. Ediblepine. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ ਹੈ.

ਨੇਵਰ. ਘੋੜੇ ਦੇ ਗਿੱਟੇ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਜਖਮ, ਜੋ ਗਿੱਟੇ ਭਿੜਨ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਨੂਪਰ. ਸੰਗਯਾ—ਝਾਂਜਰ. “ਪਗ ਨੇਵਰ ਛਨਕ ਛਨਹਰੀ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)

ਨੇਵਲ. ਦੇਖੋ, ਨਿਉਲਾ.

ਨੇੜ } ਸੰਗਯਾ—ਸਮੀਪਤਾ. “ਜਿਸੁ ਬੁਝਾਏ ਆਪਿ ਨੇੜਾ ਤਿਸੁ ਹੇ.”  
ਨੇੜਾ } (ਸੁਹੀ ਅ: ਮ: ੫)

ਨੇੜਿ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੋਲੇ. ਪਾਸ. “ਨੇੜੈ ਦੇਖਉ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.” (ਵਾਰ ਨੇੜੇ } ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

ਨੇੜੈ }

ਨੈ. ਪ੍ਰਤਯ. ਦੇਖੋ, ਨੇ. “ਇਕਨੈ ਭਾਂਡੇ ਸਾਜੀਐ.” (ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੧)

੨ ਸੰਗਯਾ—ਨਦੀ. ਦੇਖੋ, ਨਯ. “ਮੁਰਗਾਈ ਨੈ ਸਾਣੇ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)

“ਸੋਢੀ ਮੇਹੀਵਾਲ ਨੂੰ ਨੈ ਤਰਦੀ ਰਾਤੀ.” (ਭਾਗੂ) ੩ ਫ਼ਾ. ਨਲਕੀ.

ਨਲੀ। ੪ ਬੰਸਰੀ. ਮੁਰਲੀ. “ਗੋਪੀ ਨੈ ਗੋਆਲੀਆ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧ ਜੋਗੀ ਅੰਦਰਿ)

ਨੈਂ. ਦੇਖੋ, ਨੈ ੨। ੨ ਹਰੀਕੇਪੱਤਨ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਫਿਰੋਜਪੁਰ ਦੇ ਜਿਲੇ ਜੋ ਸਤਲੁਜ ਦੀ ਧਾਰਾਂ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਨੈਂ ਸੰਗਯਾ— ਹੈ. “ਨੈਂ ਲਗ ਕਰਹੈਂ ਰਾਜ ਤੁਹਾਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨੈਸਕ. ਦੇਖੋ, ਨੇਸੁਕ. “ਨੈਸਕ ਮੋਰ ਗਏ ਅਨਤੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੯)  
ਮੇਰੇ ਬੋਝਾ ਚਿਰ ਹੋਰ ਥਾਂ ਜਾਣ ਕਰਕੇ। ੨ ਸੰ. ਨੈਸ਼ਿਕ. ਨਿਸ਼ਾ  
(ਰਾਤ੍ਰੀ) ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਰਾਤ ਦਾ.

ਨੈਸ਼ਕਰ. ਫਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮਿੱਠਾ ਕਾਨਾ. ਗੰਨਾ. ਪੇਂਡਾ.

ਨੈਸਧ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਿਸਧ ਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ।  
੨ ਸੰਗਯਾ—ਰਾਜਾ ਨਲ, ਜੋ ਨਿਸਧ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ ਸੀ। ੩ ਸ਼੍ਰੀਹਸੰ ਕਵਿ  
ਕ੍ਰਿਤ ਨਲੋਪਾਖਯਾਨ ਕਾਵਯ. ਦੇਖੋ, ਖਟਕਾਵਯ.

ਨੈਸਰਗਿਕ. ਸੰ. ਨੈਸਰਿਗਿਕ. ਵਿ—ਕੁਦਰਤੀ. ਸ੍ਵਭਾਵਿਕ. ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤਿਕ  
(Natural).

ਨੈਸਾਨੁ } ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼ਨ (ਸ਼ਬਦ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਨਦ. ਦਰਿਆ.  
ਨੈਸਾਨੁ } “ਲਖ ਸਾਇਰੁ ਨੈਸਾਨੁ ਬੂੰਦ ਸਮਾਵਣੇ.” (ਭਾਗੁ) ੨  
ਸਮੁੰਦਰ, ਜੋ ਤਰੰਗਾਂ ਨਾਲ ਗਰਜਦਾ ਹੈ. “ਉਦਰੁ ਨੈਸਾਨੁ ਨ ਭਰੀਐ  
ਕਬਹੂੰ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩) “ਹੰਸੁ ਹੇਤੁ ਆਸਾ ਅਸਮਾਨੁ। ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ  
ਭੂਖ ਬਹੁਤੁ ਨੈਸਾਨੁ.” (ਗਉ ਮ: ੧) ਹੰਸਾ ਮੋਹ ਲਾਲਚ ਅਤੇ  
ਅਭਿਮਾਨ.

ਨੈਸਿਕ. ਦੇਖੋ, ਨੈਸਕ ੨.

ਨੈਸੁੰਭ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸੁੰਭ.

ਨੈਸ੍ਵਿਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਿਸ੍ਵਾ (ਨਿਸ਼ਚੇ) ਵਾਲਾ. ਧਾਰਨਾ ਵਾਲਾ.

ਨੈਸ੍ਵਿਕ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ. ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.

ਨੈਹਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਯੰਤਾ ਗ੍ਰਿਹ. ਪਿਤਾ ਦਾ ਘਰ. ਪਿਉਕਾ. “ਨੈਹਰ  
ਕੁਟੰਬ ਤਜ ਬਝਾਹੇ ਸਸੁਰਾਰ ਜਾਇ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਨੈਕ } ਵਿ—ਤਨਿਕ. ਬੋਝਾ. “ਯਹ ਮਨ ਨੈਕ ਨ ਕਹਿਓ ਕਰੈ.”

ਨੈਕੁ } (ਦੇਵ ਮ: ੯) ੨ ਨ-ਏਕ. ਬਹੁਤ। ੩ ਨ-ਐਕੜ. ਛੁੱਟ.  
ਵਿਰੋਧ.

ਨੈਜਰਿਆ. ਅ. ਨਜੀਰ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਸੰਗਯਾ—  
ਦ੍ਰਿਸ਼ਤਾਂਤ. ਮਿਸਾਲ. ਦੇਖੋ, ਨਜੀਰ. “ਨਾਮੇ ਚੇ ਸੁਆਮੀ ਬੀਠਲੇ ਜਿਨ  
ਤੀ” ਨੈਜਰਿਆ.” (ਗੁਜ ਨਾਮਦੇਵ) ਤਿੰਨ ਨਜੀਰਾਂ (ਮਿਸਾਲਾਂ)—

ੳ. ਆਵਤ ਕਿਨੈ ਨ ਪੇਖਿਓ, ਜਿਉ ਆਕਾਸੈ ਪੰਖੀਅਲੇ.

ਅ. ਜਿਉ ਜਲ ਮਾਝੈ ਮਾਛਲੇ.

ੲ. ਜਿਉ ਆਕਾਸੈ ਘੜੁਅਲੇ ਮ੍ਰਿਗਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭਰਿਆ.

ਨੈਣ. ਸੰ. ਨਯਨ. ਸੰਗਯਾ—ਮਨ ਨੂੰ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵੱਲ ਜੋ ਲੈ ਜਾਵੇ, ਨੇਤ੍ਰ.

“ਨੈਣ ਨ ਦੇਖਹਿ ਸਾਧ, ਸਿ ਨੈਣ ਬਿਹਾਲਿਆ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫)

੨ ਨਾਈ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਨੈਣਹਜਾਰ. ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਹਜਾਰ ਨੇਤ੍ਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਇੰਦ੍ਰ.

ਨੈਣਭਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨੇਤ੍ਰਭਾਰ. ਲਮਹਾ (ਲਹਮਾ). ਨਿਮੇਸ਼. ਅੱਖ ਦੇ  
ਝਮਕਣ ਦਾ ਵੇਲਾ. “ਗਛਣ ਨੈਣ ਭਾਰੇਣ.” (ਗਾਥਾ) ਨੇਤ੍ਰ ਦੇ ਫੋਰ  
ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ ਵਿੱਚ ਫਿਰ ਆਵੇ.

ਨੈਣਾ ਸਿੰਘ. ਇਹ ਧਰਮਵੀਰ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਮਿਸਲ ਦਾ ਰਤਨ ਸੀ.  
ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਇਹ ਨਾਉਂ ਦੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਸਲ ਨਾਉਂ  
‘ਤੂਯੀ. ਤਿੰਨ.

ਨਾਰਾਯਣ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਉੱਚੇ ਦਮਾਲੇ ਦੀ ਰੀਤਿ ਇਸੇ ਤੋਂ ਚੱਲੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ,  
ਨਿਹੰਗ ੭ ਅਤੇ ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ.

ਨੈਣਾਕੋਟ. ਇਹ ਕਸਬਾ ਜਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਸੰਕਰਗੜ੍ਹ  
ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਕਰੀਬ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ  
ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਤਨ ਬਾਬਾ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ (ਰਾਮਕੁੰਵਰ) ਜੀ ਦਾ  
ਅਸਥਾਨ ਹੈ.

ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਬਾ ਜੀ “ਰਾਮਦਾਸ” ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ  
ਹੁੰਦੇ ਸਨ. ਜਦੋਂ ਆਪ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਧ ਹੋ ਗਈ, ਤਦ ਉੱਥੋਂ ਦੇ  
ਧਰਮਪੁਰਾਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਆਪਣੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਮੋਹਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਪੁਰਦ  
ਕਰਕੇ ਆਪ ਇੱਥੇ ਆ ਗਏ. ਇਹ ਨਗਰ ਚੌਧਰੀ ਨੈਣਸੁਖ ਨੇ  
ਵਸਾਇਆ ਸੀ. ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਚੌਧਰੀ ਨੈਣਸੁਖ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਹੁਣ  
ਅਸੀਂ ਇੱਥੇ ਹੀ ਨਿਵਾਸ ਰੱਖਾਂਗੇ, ਤਾਂ ਚੌਧਰੀ ਨੈਣਸੁਖ ਨੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ  
“ਜੀ ਆਇਆ” ਕਹਿਕੇ ੧੯. ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਸਪੁਰਦ  
ਕਰਕੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਵਾਇਆ. ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਪਾਕੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਇੱਥੇ ਹੀ  
ਚਲਾਣਾ ਕਰਗਏ. ਦੇਹਰਾ ਸੁੰਦਰ ਸੁਨਹਿਰੀ ਕਲਸ ਵਾਲਾ ਬਣਿਆ  
ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਰਾਈ.  
ਲੰਗਰ ਵਾਸਤੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪਿੰਡਾਂ ਤੋਂ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਹਨ:—

੧੦ ਘੁਮਾਉਂ ਪਿੰਡ ਲੱਲੂਚੱਕ.

੭ ਘੁਮਾਉਂ ਪਿੰਡ ਸਾਉਣਚੱਕ ਕਤਿਆਲ.

੧੨ ਘੁਮਾਉਂ ਪਿੰਡ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ.

੨ ਘੁਮਾਉਂ ਪਿੰਡ ਮਮੀਆਂ.

੨ ਘੁਮਾਉਂ ਪਿੰਡ ਭਗਵਾਲ.

੨ ਘੁਮਾਉਂ ਪਿੰਡ ਕੈਠੇਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ.

੧੦ ਘੁਮਾਉਂ ਪਿੰਡ ਚੱਕਭੂਪਾ ਚੱਕਈਸਰ.

੫੨ ਘੁਮਾਉਂ ਪਿੰਡ ਮੰਜੂਆ.

੧੦ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਪਿੰਡ ਪਰਮਾਨੰਦ, ੯੦੦) ਰੁਪਯੇ  
ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦਿੱਤੀਹੋਈ ਹੈ.  
ਮਹੰਤ ਪ੍ਰੇਮਦਾਸ ਪੁਜਾਰੀ ਨੇ ਇੱਕ ਸੁੰਦਰ ਬਾਗ ਲਗਾਇਆ ਹੈ. ਸਨ  
੧੯੨੨ ਤੋਂ ਇਸ ਥਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਸਿੰਘ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ  
ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਤੋਂ ੧੪ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ  
ਹੈ।

ਨੈਣਾਦੇਵੀ. ਆਨੰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਸੱਤ ਕੋਹ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਇੱਕ ਪਹਾੜ ਦੀ  
ਚੋਟੀ ਤੇ ਦੁਰਗਾ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਅਤੇ ਇਸੇ ਨਾਮ ਦਾ ਪਿੰਡ ਹੈ.  
ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪਸੂਰਜ ਅਨੁਸਾਰ ਨੈਣੇ ਜੱਟ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕੀਤੀ ਦੇਵੀ. ਪੁਰਾਣਾਂ  
ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਸਤੀ ਦੇ ਨਯਨ (ਨੇਤ੍ਰ) ਡਿਗੇ ਸਨ. ਦੇਖੋ,  
ਸਤੀ ੮. ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ— “ਨੇਤ੍ਰਤੁੰਗ ਕੇ  
ਚਰਨ ਤਰ ਸਤਦ੍ਰਵ ਤੀਰ ਤਰੰਗ.” (ਰਾਮਾਵ) ਨੈਣਾਦੇਵੀ ਗ੍ਰਾਮ ਤੋਂ  
ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ  
ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਇਹ ਥਾਂ ਰਿਆਸਤ ਬਿਲਾਸਪੁਰ ਵਿੱਚ ਹੈ  
ਅਤੇ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗੜਸ਼ੰਕਰ ਤੋਂ ੩੫ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਹੁਣ ਰੋਪੜ

ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਨੇੜੇ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਭੈਰਉ ਪ।  
 ਨੈਣੀ। ਨੇੜਾਂ ਨਾਲ। ਨਯਨੋਂ ਸੇ। “ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਡਿਠਾ ਨੈਣੀ ਜੀਉਂ।”  
 (ਗਉ ਮ: ੪) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਜਾਹਰਾ. ਦੇਖਣਮਾਤ੍ਰ। “ਅੰਤਰ ਚਿੰਤਾ  
 ਨੈਣੀ ਸੁਖੀ, ਮੂਲਿ ਨ ਉਤਰੈ ਭੁਖ।” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)  
 ੩ ਵਿ—ਨੇੜਾਂ ਵਾਲਾ। ਸੁਜਾਖਾ।  
 ਨੈਣੂ. ਸੰਗਤਾ—ਨਵਨੀਤ. ਮੱਖਣ. “ਆਤਸ਼ੀ ਮੰਝਿ ਨੈਣੂ.” (ਵਾਰ  
 ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਜਿਵੇਂ—ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਮੱਖਣ। ੨ ਇੱਕ ਕਿਸਮ ਦਾ  
 ਕਪੜਾ, ਜੋ ਚਿਕਨ ਜੇਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਨਾਰਾਇਣ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਨਰੈਣੂ,  
 ਨਰੈਣੂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਨੈਣੂ।  
 ਨੈਨ. ਨੇੜ. ਦੇਖੋ, ਨਯਣ ਅਤੇ ਨੈਣ. “ਸਹਸ ਤਵ ਨੈਨ, ਨਨ ਨੈਨ  
 ਹਰਿ ਤੋਹਿ ਕਉ.” (ਸੋਹਿਲਾ)  
 ਨੈਨਸਲੋਨੀ. ਵਿ—ਲਾਵਨਜਤਾ ਸਹਿਤ ਨੇੜਾਂ ਵਾਲੀ. ਸੁਲੋਚਨਾ।  
 “ਨੈਨਸਲੋਨੀ ਸੁੰਦਰਿ ਨਾਰਿ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)  
 ਨੈਨ ਦਿਖਾਲਨੁ. ਦੇਖੋ, ਅਧਮਚੰਡਾਲੀ ਅਤੇ ਮਾਲਿ ਦੁਲੀਚੈ।  
 ਨੈਨਨੰਦਨੀ. ਵਿ—ਨਯਨ (ਨੇੜਾਂ) ਨੂੰ ਆਨੰਦ ਦੇਣ ਵਾਲੀ. ਜਿਸ ਦੀ  
 ਸ਼ੋਭਾ ਦੇਖਕੇ ਨੇੜ ਆਨੰਦ ਹੋਣ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਮਾਇਆ. “ਉਧਰਣੰ  
 ਨੈਨਨੰਦਨੀ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)  
 ਨੈਨਾਹ. ਨੇੜਾਂ ਨੂੰ. ਦੇਖੋ, ਚੰਕਾਈ।  
 ਨੈਨੀ. ਦੇਖੋ, ਨੈਣੀ. “ਨੈਨੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਾਗੀ ਤਾਰੀ.” (ਮਲਾ ਮ:  
 ੪)  
 ਨੈਨੂ. ਮੱਖਣ. ਦੇਖੋ, ਨੈਣੂ. “ਨੀਰੁ ਬਿਲੋਵੈ ਅਤਿ ਸੁਮੁ ਪਾਵੈ, ਨੈਨੂ  
 ਕੈਸੇ ਰੀਸੈ?” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਨਯਨ. ਨੇੜ. “ਨੈਨੂ ਨਕਟੁ  
 ਸੁਵਨੁ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ)  
 ਨੈਨੂਪੁਤ੍ਰੀ. ਨੈਣਾ ਦੇਵੀ. ਨੈਣੇ ਜੱਟ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕੀਤੀ ਦੇਵੀ. ਦੇਖੋ,  
 ਨੈਣਾ ਦੇਵੀ।  
 ਨੈਨੱਤਮ. ਸੰਗਤਾ—ਉੱਤਮ ਨੇੜਾਂ ਵਾਲਾ, ਮ੍ਰਿਗ. ਹਰਿਣ. (ਸਨਾਮਾ)  
 ਨੈਪਾਲ. ਵਿ—ਨਯ (ਨੀਤਿ) ਪਾਲਕ। ੨ ਨੇਪਾਲ ਦੇਸ਼ ਦਾ. ਦੇਖੋ,  
 ਨੇਪਾਲ।  
 ਨੈਪੋਲੀਅਨ. ਦੇਖੋ, ਐਲਾਰਡ।  
 ਨੈਮਿਸ } ਯੂ.ਪੀ. ਦੇ ਸੀਤਾਪੁਰ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਤੀਰਥ,  
 ਨੈਮਿਸਾਰਣਜ } ਜਿੱਥੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਭਾਰੀ ਅਰਨਜ (ਜੰਗਲ) ਸੀ।  
 ਨੈਮਿਖਾਰ } ਵਰਾਹਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇੱਥੇ  
 ਗੌਰਮੁਖ ਨਾਮਕ ਰਿਖੀ ਨੇ ਅਸੁਰਾਂ ਦੀ ਭਾਰੀ ਸੈਨਾ ਨਿਮਿਸ ਵਿੱਚ  
 ਭਸਮ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਨਾਮ ਨੈਮਿਸਾਰਣਜ ਹੋਇਆ। ਸ਼੍ਰੀ  
 ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਸੀ ਨੇ ਅਸ਼੍ਵਮੇਧ ਯਗ੍ਯ ਇਸੇ ਥਾਂ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਦੇਖੋ,  
 ਲੋਮਹਰਖਣ।  
 ਨੈਮਿੱਤਕ ਕਰਮ. ਸੰਗਤਾ—ਕਿਸੇ ਨਿਮਿੱਤ (ਕਾਰਣ) ਕਰਕੇ ਜੋ  
 ਕਰਮ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਅਰ ਜਿਸ ਦਾ ਨਿਤਯ ਕਰਨਾ ਜਰੂਰੀ ਨਹੀਂ।  
 ਜਿਵੇਂ—ਗੁਰੁਪਰਬ, ਸੰਤਾਨ ਦੇ ਜਨਮ ਅਤੇ ਵਿਆਹ ਪੁਰ ਕੀਤੇ ਕਰਮ  
 ਆਦਿ।

ਨੈਯਾ. ਵਿ—ਨਯੰਤਾ. ਪ੍ਰੇਰਕ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਨੌਕਾ. ਕਿਸਤੀ।  
 ਨੈਯਾਯਿਕ. ਵਿ—ਨਯਾਯ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਪੰਡਿਤ. ਨਯਾਯਵੇੱਤਾ।  
 ਨੈਰਤ } ਸੰ. ਨੈਰਾਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਕੋਣ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਇਕ  
 ਨੈਰਿਤ } ਰਾਖਸ, ਜੋ ਨਿਰਿਤ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹੈ। ਜਤੋਤਿਸਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ  
 ਰਾਹੁ ਨੂੰ ਨੈਰਿਤ ਦੱਸਿਆ ਹੈ।  
 ਨੈਰਿਤਿ } ਸੰ. ਨੈਰਾਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਦੀ ਕੋਣ, ਜਿਸ  
 ਨੈਰਿਤੀ } ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਨੈਰਿਤ ਹੈ।  
 ਨੈਰੰਗ. ਫ਼ਾ نرنگہ ਸੰਗਤਾ—ਧੋਖਾ. ਕਪਟ।  
 ਨੈਵਾਸ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਾਸ।  
 ਨੈਵੇਦ } ਦੇਖੋ, ਨਈਬੇਦ. “ਠਾਕੁਰ ਕਉ ਨੈਵੇਦ ਕਰਉ.” (ਆਸਾ  
 ਨੈਵੇਦਜ } ਨਾਮਦੇਵ)  
 ਨੋ. ਪ੍ਰਤਯ—ਕਰਮ ਅਤੇ ਸੰਪ੍ਰਦਾਨ ਦਾ ਵਿਭਕ੍ਰਿ ਪ੍ਰਤਯਯ. ਨੂੰ. ਕੋ.  
 “ਜਿਸਨੋ ਬਖਸੇ ਸਿਭਤਿ ਸਾਲਾਹ.” (ਜਪੁ) “ਤੁਧਨੋ ਛੋਡਿ ਜਾਈਐ  
 ਪ੍ਰਭ ਕੈਂਧਰਿ?” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੋਈ ਨਹੀਂ।  
 ੩ ਨਿਸ਼ੇਧ ਬੋਧਕ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. No.  
 ਨੋਸ਼. ਫ਼ਾ نوش ਨੋਸ਼ੀਦਨ (ਪੀਣ) ਦਾ ਅਮਰ. ਪੀ. ਪਾਨ ਕਰ।  
 ੨ ਵਿ—ਪੀਣ ਵਾਲਾ. ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ  
 ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਸ਼ਰਾਬਨੋਸ਼। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਹਿਦ. ਮਧ।  
 ੪ ਜ਼ਹਿਰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਦਵਾ।  
 ਨੋਸ਼ਦ. ਫ਼ਾ نوش ਪੀਂਦਾ ਹੈ. ਪੀਵੇ. ਪੀਵੇਗਾ. ਦੇਖੋ, ਨੋਸ਼ੀਦਨ।  
 ਨੋਸ਼ੀਦਨ. ਫ਼ਾ نوشيدن ਕ੍ਰਿ—ਪੀਣਾ. ਪਾਨ ਕਰਨਾ।  
 ਨੋਕ. ਫ਼ਾ نوك ਸੰਗਤਾ—ਤਿੱਖਾ ਸਿਰਾ. ਅਣੀ। ੨ ਜੁੱਤੀ ਆਦਿ ਦਾ  
 ਤਿੱਖਾ ਸਿਰਾ. “ਇਕ ਪਗ ਪਨਹੀ ਨੋਕ ਬਡ.” (ਨਾਪੁ)  
 ਨੋਕ ਚੋਕ. ਨੇਜੇ ਆਦਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਦੀ ਅਣੀ ਦੀ ਚੋਭਾ। ੨ ਤਰਕ.  
 ਚੁਭਵੀਂ ਗੱਲ. “ਕਿਤ ਕਿਤ ਨੋਕ ਚੋਕ ਮਗ ਭਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)  
 ਨੋਖਾ } ਦੇਖੋ, ਅਣੋਖਾ. “ਨੋਖੇ ਨੇਹ ਨਿਗੋਡੇ ਲਾਗੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੦੬)  
 ਨੋਖੋ }  
 ਨੋਚਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਲੁੰਚਨ. ਉਖੇੜਨਾ. ਨਹੁੰਂ ਦੰਦ ਚੁੰਜ ਆਦਿ ਨਾਲ  
 ਨੋਚਨਾ } ਖਿੱਚਣਾ ਪੱਟਣਾ ਅਥਵਾ ਚੁੰਡਣਾ।  
 ਨੋਦ } ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰੇਰਣਾ. ਹੱਕਣਾ. ਚਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।  
 ਨੋਦਨਾ } “ਚਵੈਂ ਕਿਕਾਨ ਕੁਦਾਂਯ ਸੁ ਨੋਦ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਇਹ ਚੇਦਨਾ  
 ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ।  
 ਨੋਦਿਤ. ਵਿ—ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਹੋਇਆ. “ਮੁਨਿ ਨੋਦਿਤ ਕਾਲ ਸਿਧਾਰ  
 ਤਹਾਂ.” (ਰਾਮਾਵ) ਦੇਖੋ, ਨੋਦਨਾ।  
 ਨੋਨ. ਸੰਗਤਾ—ਲਵਣ. ਲੂਣ. ਨਮਕ।  
 ਨੋਨਾ } ਵਿ—ਨਮਕੀਨ. ਖਾਰਾ। ੨ ਲਾਵਨਜਤਾ ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ. ਸੁੰਦਰ।  
 ਨੋਨੀ } ਉੱਤਮ. “ਤਵ ਕੀਰਤਿ ਨੋਨੀ.” (ਨਾਪੁ)  
 ਨੋਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨਾਲਾ. ਜਲ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ. “ਤਾਂਤੇ ਨੋਰਾ ਨੋਰਾ ਭਰ  
 ਚਲਤ.” (ਭਾਗੁ ਕ)  
 ਨੋ. ਸੰ. ਨਵ. ਵਿ—ਨੋਂ. ਦੇਖੋ, ਨਉਂ। ੨ ਫ਼ਾ ; ਨਵਾਂ. ਨਯਾ. ਨਵੀਨ।

੩ ਬਹਾਦੁਰ.

ਨੋਆ. ਨਉਆ. ਨਾਪਿਤ. ਨਾਈ. “ਨੋਆ ਕੇ ਸੁਤ ਵਚਨ ਉਚਾਰੇ.”  
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੬੮)

ਨੋਸਾਬਾ. ਫ਼ਾ <sup>نوسابا</sup> ਨੋਸਾਬਹ. ਸੰਗਯਾ—ਅਮ੍ਰਿਤ. ਆਬੇਹਯਾਤ।

੨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਹੁਆ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਿਕੰਦਰ ਮਿਲਿਆ ਸੀ.

“ਨੋਸਾਬਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਕਿਲਾ ਸੀ.” (ਜਸਭਾਮ)

ਨੋਸ਼ਹਰ } ਯੂਸਫ਼ਜ਼ਈ ਪਠਾਣਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਕੇ ਅਕਬਰ ਵੇਲੇ ਜ਼ੈਨਖ਼ਾਨ  
ਨੋਸ਼ਹਰਾ } ਕੋਕਾ ਦਾ ਵਸਾਯਾ ਨਗਰ, ਜੋ ਕਾਬਲ (ਲੁੰਡੇ) ਦਰਯਾ  
ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਤੋਂ ੨੭ ਮੀਲ ਲਹੌਰ ਵੱਲ ਹੈ.

ਨੋਸ਼ੀਰਵਾਂ } ਫ਼ਾ <sup>نوشيروان</sup> ਨੋਸ਼ੀਰਵਾਂ. ਈਰਾਨ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ  
ਨੋਸ਼ੇਰਵਾਂ } ਨਜ਼ਾਯਕਾਰੀ (ਆਦਿਲ) ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਜੋ ਕੁਬਾਦ ਦਾ  
ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਅਗਨਿਪ੍ਰਜਕ ਸੀ. ਇਹ ਸਨ ੫੩੧ ਵਿੱਚ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬੈਠਾ.  
ਨੋਸ਼ੀਰਵਾਂ ਨੇ ੪੮ ਵਰ੍ਹੇ ਵਡੇ ਤੇਜ਼ ਪ੍ਰਤਾਪ ਨਾਲ ਰਾਜ ਕੀਤਾ. ਇਸੇ ਦੇ  
ਸਮੇਂ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਸੀ. “ਅਦਲ ਕੀਤਾ  
ਨੋਸ਼ੇਰਵਾਂ ਜਸ ਜਗ ਵਿੱਚ ਛਾਇਆ.” (ਜੰਗਨਾਮਾ)

ਨੋਹਰ. ਹਿਸਾਰ ਤੋਂ ੫੮ ਮੀਲ ਪੱਛਮ, ਰਿਆਸਤ ਬੀਕਾਨੇਰ ਦੀ ਰੇਨੀ  
ਨਜ਼ਾਮਤ ਅਤੇ ਤਸੀਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸ਼ਹਿਰ, ਜੋ ਬੀਕਾਨੇਰ ਤੋਂ ੧੨੯  
ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਅਤੇ ਸਰਸੇ ਤੋਂ ੨੫ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ.  
ਦੱਖਣ ਜਾਂਦੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਫ਼ੀਨਤਲਾਈ ਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ  
ਹੈ, ਪੁਜਾਰੀ ਜੋਗੀ ਸਾਧੂ ਹੈ.

ਨੋਕਰ. ਫ਼ਾ <sup>نور</sup> ਸੰਗਯਾ—ਚਾਕਰ. ਤਨਖ਼ਾਹ ਲੈਣ ਵਾਲਾ, ਸੇਵਕ.

ਨੋਕਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨੋਕਰ ਦਾ ਕੰਮ। ੨ ਨੋਕਰ ਦੀ ਤਨਖ਼ਾਹ  
(ਵੇਤਨ).

ਨੋਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਵ. ਕਿਸਤੀ. ਬੇੜੀ. ਭੋਜ ਰਚਿਤ  
“ਯੁਕਿਕਲਪਤਤੁ” ਵਿੱਚ ਨੋਕਾ ਦੀ ਚੌੜਾਈ ਲੰਬਾਈ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ  
ਵੱਖ ਵੱਖ ਨਾਮ ਲਿਖੇ ਹਨ:—

੩੨ ਹੱਥ ਲੰਮੀ ਅਤੇ ੪ ਹੱਥ ਚੌੜੀ ਨੋਕਾ, ਦੀਰਘਾ ਅਥਵਾ  
ਦੀਘਿਕਾ.

੪੮—੬ ਦੀ, ਤਰਣੀ.

੬੪—੮ ਦੀ, ਲੋਲਾ.

੮੦—੧੦ ਦੀ, ਗੜ੍ਹਰਾ.

੯੬—੧੨ ਦੀ, ਗਾਮਿਨੀ.

੧੧੨—੧੪ ਦੀ ਤਰਿ.

੧੨੮—੧੬ ਦੀ, ਜੰਗਲਾ.

੧੪੪—੧੮ ਦੀ, ਪੁਲਾਵਨੀ.

੧੬੦—੨੦ ਦੀ, ਧਾਰਿਣੀ.

੧੭੬—੨੨ ਦੀ, ਵੇਗਿਨੀ.

ਨੋਕਾਦੰਡ. ਸੰਗਯਾ—ਚੱਪਾ. ਕਿਸਤੀ ਚਲਾਉਣ ਦਾ ਡੰਡਾ. ਵੰਝ.  
oar.

“ਹੁਤੀ ਨਵੀਨੀ ਦੀਰਘਾ ਬਹੁ ਚੰਗ ਸਗਾਣੇ.”

ਨੌ ਕੰਨਯਾ. ਦੇਖੋ, ਨਵ ਕੁਮਾਰੀ ਅਤੇ ਨਵ ਦੁਰਗਾ। ੨ ਵਾਮਮਾਰਗੀ  
ਤਾਂਤ੍ਰਿਕਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਚੇ ਅਨੁਸਾਰ—ਨਟਣੀ, ਕਲਾਲੀ, ਵੇਸ਼ਯਾ, ਧੋਬਣ,  
ਨਾਇਣ, ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ, ਸ਼ੂਦ੍ਰਾ (ਸ਼ੂਦ੍ਰੀ), ਗਵਾਲਨ ਅਤੇ ਮਾਲਣ, ਇਹ ਨੌ  
ਕੰਨਯਾ ਹਨ.

ਨੌਖੰਡ. ਦੇਖੋ, ਨਵਖੰਡ.

ਨੌਗ੍ਰਹਿ. ਦੇਖੋ, ਨਵ ਗ੍ਰਹ.

ਨੌਚੰਦ. ਨਵੀਨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ਚਾਨਣੇ ਪੱਖ ਦੀ ਦੂਜ ਦਾ ਚੰਦ.

ਨੌਚੰਦਾ. ਵਿ—ਨਵੇਂ ਚੰਦ ਦਾ। ੨ ਚਾਨਣੇ ਪੱਖ ਦਾ ਉਹ ਵਾਰ, ਜੋ  
ਪਹਿਲਾਂ ਆਵੇ.

ਨੌਜਵਾਨ. ਫ਼ਾ <sup>نوجوان</sup> ਵਿ—ਚੜ੍ਹਦੀ ਜੁਆਨੀ (ਯੌਵਨ) ਵਾਲਾ. ਤਰੁਣ.

ਨੌਬੇਹਾ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ  
ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਦੇ ਇੱਥੇ ਆਏ, ਪਰ ਇਸ ਥਾਂ ਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ ਨੇ  
ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਡੇਰਾ ਕਰਨੋਂ ਵਰਜਿਆ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਘੋੜੇ ਤੇ ਸਵਾਰ  
ਹੋਏ ਹੀ ਟਾਲੀਆਂ ਫੌੜੂ ਸੰਮੁਕੀਆਂ ਨੂੰ ਚਲੇ ਗਏ. “ਨੌਬੇਹੇ ਜਬ ਸ੍ਰੀ  
ਪ੍ਰਭੂ ਗਏ। ਤਹਿੰ ਕੇ ਨਰ ਗਣ ਆਵਤ ਭਏ। ਹਾਥ ਜੋਰ ਤਿਨ ਅਰਜ  
ਗੁਜਾਰੀ। ਆਪ ਚਮੁ ਹਜਰਤ ਕੀ ਮਾਰੀ। ਇਸ ਬਲ ਕੀ ਜੈ ਨਹੀ  
ਮੁਕਾਮ। ਉਤਰੇ ਜਾਇ ਆਗਲੇ ਗ੍ਰਾਮੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਨੌਦ. ਫ਼ਾ <sup>نود</sup> ਨੂਦ. ਵਿ—ਪਯਾਰਾ ਪੁਤ੍ਰ। ੨ ਨਵਦ. ਨੌਵੇ. ਨਵਤਿ. ਦਸ  
ਘੱਟ ਸੌ—੯੦.

ਨੌਦੁਆਰ. ਦੇਖੋ, ਨਉ ਦੁਆਰ ਅਤੇ ਨਵਦੁਆਰ.

ਨੌਧਾ. ਦੇਖੋ, ਨਵਧਾ। ੨ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਦਾ ਦਿਵਾਨ ਮਿੱਸਰ  
ਨੌਧਾ, ਜੋ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਰਾਣੀ ਸਾਹਿਬਾ ਆਸ ਕੌਰ ਦੀ  
ਅਮਲਦਾਰੀ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਦਾ ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ.

ਨੌ ਨਾਗਕੁਲ. ਦੇਖੋ, ਨਾਗਕੁਲ.

ਨੌ ਨਾਥ. ਦੇਖੋ, ਨਵ ਨਾਥ.

ਨੌਨਿਹਾਲ. ਵਿ—ਆਨੰਦ ਦਾਇਕ ਨੌਜਵਾਨ। ੨ ਇਹ ਸ਼ਬਦ  
“ਬਰਖ਼ੁਰਦਾਰ” ਵਾਂਗ, ਪਯਾਰੇ ਪੁਤ੍ਰ ਲਈ ਸੰਗਯਾ ਕਰਕੇ ਵਰਤਿਆ  
ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਨੌਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ. ਸਰਦਾਰ ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ ਕਨ੍ਹੈਯਾ ਮਿਸਲ ਦੇ ਰਈਸ  
ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਚੰਦ ਕੌਰ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਖੜਗ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ,  
ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਫੱਗੁਣ ਸੰਮਤ ੧੮੭੭ (੧੧ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੮੨੦)  
ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਹੋਇਆ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਸ ਰਾਜਕੁਮਾਰ  
ਨੂੰ ਮੁੱਢੋਂ ਹੀ ਬਹੁਤ ਪਯਾਰ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਇਸ ਦੀ  
ਧਾਰਮਿਕ ਸਿਖਯਾ ਭਾਈ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਗਯਾਨੀ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਹੋਈ ਅਤੇ  
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਵਿਦਯਾ ਦੇ ਉਸਤਾਦ ਸਰਦਾਰ ਲਹਿਣਾ ਸਿੰਘ ਮਜੀਠੀਆ,  
ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲਵਾ ਅਤੇ ਜਨਰਲ ਵੈਂਡੂਰਾ ਥਾਪੇ ਗਏ.

ਸਰਦਾਰ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਰਈਸ ਅਟਾਰੀ ਦੀ ਸੁਪ੍ਰਤ੍ਰੀ ਨਾਨਕੀ ਨਾਲ  
ਕੌਰ ਨੌਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵਿਆਹ ੨੩ ਫੱਗੁਣ ੧੮੯੩ (ਮਾਰਚ ਸਨ  
੧੮੩੭) ਨੂੰ ਵਡੀ ਧੂਮਧਾਮ ਨਾਲ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ  
ਸਾਰੇ ਰਾਜੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਅਤੇ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਟਿੱਡੀਆ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਿ ਸਰ

ਹੈਨਰੀ ਫੇਨ (Sir Henry Fane) ਕਮਾਂਡਰਿਨ ਚੀਫ ਆਦਿ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ।

ਕੌਰ ਨੋਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਆਸ਼ਾ ਅਨੁਸਾਰ ਯੋਗਤਾ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ, ਇਸ ਨੇ ਦਾਦੇ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਕਈ ਇਲਾਕੇ ਸਿੱਖਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲਾਏ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ੬ ਮਈ ਸਨ ੧੮੩੪ ਦੀ ਪਿਸ਼ੌਰ ਦੀ ਫਤੇ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਪਯਾਜ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਫੌਜ ਦੇ ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ ਡੂੰਘਾ ਵਸਾ ਦਿੱਤਾ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਪਿੱਛੋਂ ਜਦ ਕੌਰ ਦੇ ਪਿਤਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਖੜਕ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਵਿਰਾਜੇ, ਤਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਸਰਦਾਰ ਚੇਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦਖਲ ਵੇਖਕੇ ਅਤੇ ਕੌਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਚਤੁਰਾਈ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਿ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਕੇ ਰਾਜਾ ਧੜਾਨ ਸਿੰਘ ਡੋਗਰੇ ਨੇ ਈਰਖਾ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਸੜਕੇ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਨਾਲ ਅੰਨ੍ਹਿਆਂ ਹੋਕੇ ਪਿਤਾ ਪੁੱਤ ਵਿੱਚ ਫੋਟਕ ਪਾਉਣ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਚੇਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਧੜਾਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕੌਰ ਜੀ ਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝਾਕੇ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਰਾਜ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਪਿਤਾ ਦਾ ਜਾਨੀ ਦੁਸ਼ਮਨ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ।

ਕੌਰ ਨੋਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰਬੰਦ ਰੱਖਕੇ ਰਾਜਕਾਜ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਲਿਆ। ੫ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੮੪੦ (੨੧ ਕੱਤਕ ਸੰਮਤ ੧੮੯੭) ਨੂੰ ਜਦਕਿ ਕੌਰ ਨੋਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਮਾਧ ਪਾਸ ਕਰਕੇ ਕਿਲੇ ਨੂੰ ਵਾਪਿਸ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਤਦ ਸਮਾਧਾਂ ਨੂੰ ਵੜਦੇ ਜੋ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਉੱਤੋਂ ਪੜਦਾ ਅਜੇਹਾ ਡਿੱਗਾ ਜੋ ਕੌਰ ਦੀ ਮੌਤ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੋਇਆ। ਕਈ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ, ਅਤੇ ਕਰਨੈਲ ਅਲੈਗਜੈਂਡਰ ਗਾਡਨਰ ਨੇ ਜੋ ਅੱਖੀਂ ਵੇਖੇ ਹਾਲ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੌਰ ਨੋਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਖਾਸ ਬਜ਼ੋਤ ਕਰਕੇ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ।

**ਨੋਨਿਧ.** ਆਗਰਾ ਨਿਵਾਸੀ ਭੰਡਾਰੀ ਖੜੀ, ਜੋ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਆਗਰੇ ਪਧਾਰਣ ਸਮੇਂ ਹਾਜਿਰ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕੇਸ ਰੱਖਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ।

**ਨੋਨਿਧਿ.** ਨਵਨਿਧਿ. ਦੇਖੋ, ਨਉ ਨਿਧਿ.

**ਨੋਬਹਾਰ.** ਡਾ. سہيل سہيل ਸੰਗਯਾ—ਨਵੀਂ ਹੁੱਤ. ਬਸੰਤ. ਰਿਤੁਰਾਜ.

**ਨੋਬਤ.** ਅ. سہيل سہيل ਸੰਗਯਾ—ਵਡਾ ਨਗਾਰਾ। ੨ ਬਾਰੀ (ਵਾਰੀ).

੩ ਦਸ਼ਾ. ਹਾਲਤ। ੪ ਪਹਿਰਾ. ਚੋਕੀ। ੫ ਦਰਬਾਰੀ ਖੋਮਾ.

**ਨੋਬਤਖ਼ਾਨਾ.** ਸੰਗਯਾ—ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪੁਰ ਉਹ ਮਕਾਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨੋਬਤ ਅਤੇ ਨਫੀਰੀ ਬਜਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਪੰਜ ਵੇਰ ਦਿਨ ਰਾਤ ਵਿੱਚ ਨੋਬਤ ਨਫੀਰੀ ਬਜਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

**ਨੋਬਤੀ.** ਨੋਬਤ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਵਾਰੀ ਸਿਰ ਆਉਣ ਵਾਲਾ,

'ਇਸ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਦੇਖੋ, ਬਾਬਾ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਹੋਤੀ ਨਿਵਾਸੀ ਦਾ ਲਿਖਿਆ "ਜੀਵਨ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੋਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ."

ਜਿਵੇਂ—ਨੋਬਤੀ ਬੁਖਾਰ.

**ਨੋਭਗਤੀ.** ਦੇਖੋ, ਨਵਧਾ ਭਗਤਿ.

**ਨੋਮਿ } ਨੋਮੀ }** ਦੇਖੋ, ਨਉਮੀ ਅਤੇ ਨਵਮੀ.

**ਨੋਰਸ.** ਦੇਖੋ, ਨਵ ਰਸ ਅਤੇ ਰਸ ੯.

**ਨੋਰਤਨ.** ਦੇਖੋ, ਨਵਰਤਨ.

**ਨੋਰਤੇ } ਨੋਰਤੇ }** ਦੇਖੋ, ਨਵਰਾਤ. "ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨੋਰਤੇ ਪ੍ਰਧੂਜਤੇ ਸੁ ਨੋਰਾਤੇ } ਆਯੁਧਾਨ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

**ਨੋਰਿਖੀ.** ਦੇਖੋ, ਨਉਮੁਨੀ.

**ਨੋਰੋਜ਼.** ਡਾ. سہيل سہيل ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਦੇ ਚੜ੍ਹਨ ਦੇ ਦਿਨ। ੨ ਵਰ੍ਹੇ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਕੀਤਾ ਉਤਸਵ। ੩ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪਾਰਸੀਆਂ ਦੇ ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਦਾ ਦਿਨ, ਜੋ ਸੂਰਜ ਦੇਵਤੇ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

੪ ਮੰਗਲ. ਉਤਸਵ. ਜਸ਼ਨ.

**ਨੋਰੰਗ.** ਦੇਖੋ, ਨਵਰੰਗ.

**ਨੋਰੰਗ ਸਿੰਘ.** ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਹਜ਼ੂਰੀ ਸੇਵਕ, ਜੋ ਮਹਾਨ ਯੋਧਾ ਸੀ.

**ਨੋਰੰਗਾ.** ਦੇਖੋ, ਨਵਰੰਗੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨੁਰੰਗਾ.

**ਨੋਰੰਗਾਬਾਦ.** ਜਿਲਾ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਤਸੀਲ ਤਰਨਤਾਰਨ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ ਸੀ. ਇਹ ਤਰਨਤਾਰਨ ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ਮੁਆਫੀ ਹੈ. ੨੭ ਵੈਸਾਖ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਬੀਰ ਸਿੰਘ ੨.

**ਨੋਲਕੀ.** ਦੇਖੋ, ਨਿਉਲੀ.

**ਨੋਲੱਖਾ.** ਵਿ—ਨੋ ਲੱਖ ਦੀ ਕ੍ਰੀਮਤ ਦਾ. ਨੋ ਲਕ ਦੀ ਲਾਗਤ ਦਾ।

੨ ਸੰਗਯਾ—ਰਿਆਸਤ ਨਜ਼ਮਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਤਸੀਲ ਸਰਹਿੰਦ, ਥਾਣਾ ਮੁਲੇਪੁਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਵਸੋਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਵਣਜਾਰੇ ਨੇ ੯ ਮਨਸੂਰੀ ਟਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਭੇਟ ਕੀਤੇ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫ਼ਰਮਾਇਆ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਨੋ ਲੱਖ ਮੋਹਰ ਦੇ ਤੁੱਲ ਹਨ, ਤਦ ਤੋਂ ਇਸ ਥਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਨੋਲੱਖਾ ਪੈ ਗਿਆ, ਅਰ ਫੇਰ ਜੋ ਇਸ ਪਾਸ ਪਿੰਡ ਵਸਿਆ ਉਸ ਦੀ ਭੀ ਇਹੀ ਸੰਗਯਾ ਹੋਈ. ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਹੈ, ਪਾਸ ਕੁਝ ਰਿਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ ਹਨ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਨਿਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੦੦ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸਾਧੂਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਸੱਤ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ.

**ਨੋਲਿ } ਨੋਲੀ }** ਦੇਖੋ, ਨਿਉਲੀ.

**ਨੋ ਵਜਾਕਰਣ.** ਐਂਦ੍ਰ, ਚਾਂਦ੍ਰ, ਕਾਸ਼ਕ੍ਰਿਤਸੂ, ਆਪਿਸ਼ਲਿ, ਸ਼ਾਕਟਾਯਨ, ਪਾਣਿਨੀਯ, ਆਮਰ, ਜੈਨੇਂਦ੍ਰ, ਅਤੇ ਕਲਪ (ਕਾਤੰਤ੍ਰ). ਇਹ ਨੋ ਵਜਾਕਰਣ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਨ. ਅੱਠ ਵਜਾਕਰਣ ਬਾਬਤ ਦੇਖੋ, ਅਸਟ ਸਾਜਿ

ਸਾਜਿ. “ਨੋ ਵਜਾਕਰਣ ਸਾਸਤ੍ਰ ਖਟ ਨਿਜ ਦ੍ਰਿੜ ਪੜ੍ਹੇ ਸੁਧਾਰ.”  
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੩੫)

ਨੰ. ਵਜ—ਨਿਸ਼ੇਧ ਬੋਧਕ. ਨ. ਨਹੀਂ. “ਸੁਖੇਣ ਬੈਣ ਰਤ ਨੰ.”  
(ਗਾਥਾ) ਸੁਖਦਾਈ ਵਚਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਹੀਂ.

ਨੰਗ. ਵਿ—ਨਗਨ. ਨੰਗਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਗ ਪੂਰ ਕੋਈ ਵਸਤੁ ਨਹੀਂ।  
੨ ਕੰਗਾਲ। ੩ ਡਾ ੬ ਸੰਗਤਾ—ਲੱਜਾ. ਸਰਮ। ੪ ਜੰਗ। ੫ ਦੇਸ.  
ਐਥ। ੬ ਇੱਜਤ.

ਨੰਗਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨੰਗੇ ਹੋਣਾ. ਨਗੂ ਹੋਣਾ। ੨ ਸ਼ਰਮਿੰਦੇ ਹੋਣਾ. ਲੱਜਿਤ  
ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਨੰਗ ੩. “ਬਾਹੁੜਿ ਜੋਨਿ ਨ ਨੰਗਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ  
ਮ: ੫)

ਨੰਗਨੰਗੀ. ਵਿ—ਜਾਗ੍ਰਾਯੁਗਿਨ੍. ਨੰਗੇ ਅੰਗਾਂ ਵਾਲਾ. “ਇਕਿ  
ਨਗਨ ਫਿਰਹਿ ਨੰਗਨੰਗੀ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ਇੱਕ ਨਾਂਗੇ, ਨੰਗ ਧੜੰਗੇ  
ਫਿਰਦੇ ਹਨ.

ਨੰਗਲ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰਿਆਸਤ ਫਰੀਦਕੋਟ ਵਿੱਚ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ  
ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ੬ ਮੀਲ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਭਗਵਾਨ  
ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਇਹ ਗੁਰਵਸਤਾਂ ਹਨ—

(੧) ਚੋਲਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਰੰਗ ਗੂੜ੍ਹਾ ਸੁਰਮਈ ਹੈ ਅਰ ਕਪੜਾ ਬਹੁਤ  
ਨਰਮ ਹੈ.

(੨) ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਚਰਣਾਂ ਦੇ ਜੋੜੇ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਪੈਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ  
ਲੰਬਾਈ ੮੧. ਇੰਚ, ਚੌੜਾਈ ਪੰਜੇ ਤੋਂ ੩ ਇੰਚ ਹੈ, ਹੇਠਲਾ ਤਲਾ  
ਚਮੜੇ ਦਾ, ਉੱਪਰੋਂ ਕਮਖਾਬ ਦਾ, ਅੰਦਰਲੇ ਪਾਸੇ ਹਰੇ ਰੰਗ ਦਾ  
ਰੇਸ਼ਮੀ ਕਪੜਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੇ ਪਹਿਰਣ ਦੇ ਨਸ਼ਾਨ ਨਜ਼ਰ ਆਂਦੇ ਹਨ.  
ਜੋੜੇ ਦੇ ਇੱਕ ਪੈਰ ਨਾਲ ਪੀਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਰੇਸ਼ਮੀ ਧਾਗਾ ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ  
ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਲੂਏ ਦਾ ਬੱਧਾਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਦ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਰਸ਼ਨ  
ਕੀਤਾ ਸੀ.

(੩) ਬਾਟਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਤੋਲ ਇੱਕ ਸੇਰ ਹੈ. ਡੂੰਘਾ ਦੋ ਇੰਚ, ਚੌੜਾ  
ਉੱਪਰੋਂ ੮੧, ਬੱਲਿਓ ੭ ਇੰਚ ਹੈ. ਇਹ ਕਈ ਧਾਤਾਂ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ  
ਬਣਿਆ ਹੈ.

ਇਹ ਵਸਤਾਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖ ਭਾਈ ਲਾਲਚੰਦ ਨੂੰ  
ਬਖਸ਼ੀਆਂ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਬੂੜੀਏ (ਅੰਬਾਲੇ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਅਰ ਹਲਵਾਈ  
ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਕੀਤਾ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਫੇਰ ਆਨੰਦਪੁਰ ਜਾਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ  
ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ ਅਰ ਭੰਗਾਣੀ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ.

ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਮੁਕਤਸਰ ਵੱਲ ਆਏ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਘਰ ਜਾਣ ਦੀ  
ਆਗਾਜ਼ ਮੰਗੀ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਕੇ ਇਹ ਵਸਤਾਂ ਬਖਸ਼ੀਆਂ.

ਲਾਲਚੰਦ ਜੀ ਗੁਰੂਜੀ ਪਾਸੋਂ ਵਿਦਾ ਹੋਕੇ ਕੋਟਕਪੂਰੇ ਰਹਿੰਦੇ ਰਹੇ.  
ਫੇਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਨੰਗਲ ਪਿੰਡ ਆ ਵਸੀ. ਹੁਣ ਨੌਮੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਭਾਈ  
ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਦੇਖ, ਲਾਲਚੰਦ ੩.

ਨੰਗਾ. ਵਿ—ਨਗੂ. ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਗ ਤੇ ਵਸਤੁ ਨਹੀਂ. “ਨੰਗਾ ਦੋਜਕਿ  
ਚਾਲਿਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਨੰਗਾਸਣਾ. ਵਿ—ਨਗਨ ਆਸਣ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਕਵਚ ਨਹੀਂ.

“ਘਾਇਲ ਹੋਇ ਨੰਗਾਸਣਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਨੰਗੇ ਧੜ ਲੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਵਚ ਪਹਿਰੇ ਬਿਨਾ ਅਤੇ ਢਾਲ ਆਦਿ  
ਦੀ ਓਟ ਬਿਨਾ ਜੰਗ ਕਰਨਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਵਡੇ ਕਾਰਯ ਨੂੰ ਸਾਮਰਥਤਾ ਨਾ  
ਹੋਣ ਪੂਰ ਭੀ ਦੂਜੇ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਬਿਨਾ ਕਰਨਾ.

ਨੰਢੜਾ } ਮੁਲ. ਵਿ—ਛੋਟਾ. ਕੁਮਾਰ. ਦੇਖੋ, ਨਵੜਾ. ਭਾਵ—  
ਨੰਢੜੋ } ਕਾਮਭਾਵ ਤੋਂ ਰਹਿਤ. “ਜੇ ਜਾਣਾ ਸਹੁ ਨੰਢੜਾ ਤਾਂ  
ਨੰਢਾ } ਥੋੜਾ ਮਾਣ ਕਰੀ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਦੇਖੋ, ਨਵੇਵਾ.  
ਨੰਢੀ } “ਨੰਢੀ ਕੰਤੁ ਨ ਰਾਵਿਓ ਵਡੀ ਥੀ ਮੁਈਆਸੁ.”  
ਨੰਢੇਰੜੋ } (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਨੰਦ. ਸੰ. ਜਨ੍ਦ. ਧਾ— ਆਨੰਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ, ਸੁਖੀ ਹੋਣਾ,  
ਉਪਕਾਰ ਮੰਨਣਾ, ਵਿੱਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ, ਉਸਤਤਿ ਕਰਨਾ।  
੨ ਸੰਗਤਾ—ਆਨੰਦ. “ਬਢੜੇ ਨੰਦ ਜੀ ਕੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੮੬)  
“ਜਗਤ ਭਗਤ ਦਾ ਨੰਦ.” (ਨਾਪੁ) ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਆਨੰਦ  
ਦਾਤਾ। ੩ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਆਨੰਦਰੂਪ ਹੈ। ੪ ਕੁਬੇਰ ਦੀ  
ਇੱਕ ਨਿਧਿ, ਜਿਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਨੌਂ ਨਿਧੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੈ। ੫ ਵਿਸ਼ਨੁ।  
੬ ਪੁਤ੍ਰ. “ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਨੰਦ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ). ੭ ਵਰੀਯਸੀ ਦੇ ਪੇਟ ਤੋਂ  
ਪਰਜਨਤਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਗੋਕੁਲ ਦੇ ਗੋਪਾਂ ਦਾ ਮੁਖੀਆ, ਯਸ਼ੋਦਾ ਦਾ ਪਤਿ,  
ਜੋ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ ਪਿਤਾ ਸੀ. “ਤੁਮ ਜੁ ਕਹਤ ਹਉ ਨੰਦ  
ਕੇ ਨੰਦਨੁ” (ਗਉ ਕਬੀਰ). ੮ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਇੱਕ ਨਿਕਟਵਰਤੀ  
ਸੇਵਕ. ਪਾਰਖਦ. “ਨੰਦਾਦਿਕ ਪੁਤ੍ਰ ਕਿੰਕਰ ਤੇਈਂ.” (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ,  
ਪਾਰਖਦ. ੯ ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ ਦਾ ਮਤਰੇ ਭਾਈ। ੧੦ ਮਗਧ ਦਾ ਇੱਕ  
ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਰਾਜਾ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਮਹਾਪਦਮ ਅਤੇ ਪਦਵੀ “ਨੰਦ” ਸੀ.  
ਮਹਾਪਦਮ ਨੇ ਆਪਣੇ ਉੱਦਮ ਨਾਲ B.C.<sup>1</sup> ੪੧੩ ਵਿੱਚ ਨੰਦਰਾਜ  
ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ. ਇਸ ਦੇ ਜਾਨਸ਼ੀਨ (ਉੱਤਰਾਧਿਕਾਰੀ) ਅੱਠ ਰਾਜਾ  
ਭੀ ਨੰਦ ਕਹਾਏ. ਨੰਦਵੰਸ਼ ਦਾ ਰਾਜ ੯੧ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਸਮਾਪਤ ਹੋਗਿਆ.  
ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਗੁਪਤ। ੧੧ ਨੌਂ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ, ਕਿਉਂਕਿ ਨੰਦ ਨਾਮ ਦੇ  
ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰਾਜੇ ਨੌਂ ਹੋਏ ਹਨ। ੧੨ ਡੱਡੂ, ਜੋ ਵਰਖਾ ਵਿੱਚ ਆਨੰਦ ਹੁੰਦਾ  
ਹੈ। ੧੩ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਖ ਜੋ ਸੂਦਨਾ ਗੋਤ ਦਾ  
ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸੀ। ੧੪ ਛੇਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਗੁਰੂ ਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਬਾਬੇ  
ਆਨੰਦ ਦਾ ਨਾਮ ਨੰਦ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਬਾਬੇ ਨੰਦ ਦਾ ਸੁਤ ਅਯੋ ਨਾਮ  
ਸੁ ਸੁੰਦਰ ਜਾਹਿ.” (ਅ: ੧੨, ਛੰਦ ੩੯)

ਨੰਦਕ. ਸੰ. ਜਨ੍ਦਕ. ਵਿ—ਆਨੰਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—  
ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਖੜਗ। ੩ ਡੱਡੂ. ਮੇਂਡਕ.

ਨੰਦ ਕੁਇਚ. ਬੀਬੀ ਬੀਰੋ ਦੀ ਸੱਸ. ਧਰਮੇ ਦੀ ਧਰਮ ਪਤਨੀ.  
ਨੰਦਗ. ਦੇਖੋ, ਨੰਦਕ ੨. “ਧਨੁ ਸਾਰੰਗ ਨੰਦਗ ਖੰਗ ਭਣੰ.” (ਸਮ੍ਰਦ੍ਰ  
ਮਥਨ)

ਨੰਦਗ੍ਰਾਮ. ਮਥੁਰਾ ਤੋਂ ਚੌਦਾਂ ਕੋਹ ਪੂਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਪਾਲਕ ਪਿਤਾ

<sup>1</sup>Before Christ ਈਸਾ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ. ਭਾਵ—ਈਸਵੀ ਸਨ ਆਰੰਭ ਹੋਣ ਤੋਂ  
ਪਹਿਲਾਂ.

ਨੰਦ ਗੋਪ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਗ੍ਰਾਮ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨੰਦਿਗ੍ਰਾਮ।

ਨੰਦਚੰਦ. ਡਰੋਲੀ ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਉਮਰਸ਼ਾਹ ਦਾ ਪੋਤਾ, ਜੋ ਡਰੋਲੀ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਮਸੰਦ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਦੀਵਾਨ ਅਤੇ ਸੈਨਾਨੀ ਥਾਪਿਆ। ਇਸ ਨੇ ਭੰਗਣੀ ਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਦੇ ੮ਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਹੈ, ਯਥਾ— “ਤਹਾਂ ਨੰਦਚੰਦ ਕਿਯੋ ਕੋਪ ਭਾਰੋ. ਲਗਾਈ ਬੋਰਛੀ ਕ੍ਰਿਪਾਣੰ ਸੱਭਾਰੋ। ਤੁਟੀ ਤੇਗ ਤ੍ਰਿਖੀ ਕਢੇ ਜੰਮਦੰਢੇ. ਹਠੀ ਰਾਖਿਯੋ ਲੱਜ ਬੰਸੰ ਸਨੱਢੇ.”

ਇੱਕ ਵੇਰ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਲਿਖਕੇ ਕਲਗੀਧਰ ਦੇ ਦਸੁਖਤ ਲਈ ਆਨੰਦਪੁਰ ਲਿਆਏ।<sup>1</sup> ਨੰਦਚੰਦ ਨੇ ਇਹ ਕਾਪੀ ਘਰ ਰੱਖਲਈ ਅਰ ਉਦਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਵਾਪਿਸ ਦੇਣੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਜਦ ਸਾਧਾਂ ਨੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਾਸ ਸ਼ਕਾਇਤ ਕੀਤੀ, ਤਦ ਨੰਦਚੰਦ ਡਰਦਾ ਮਾਰਿਆ ਆਨੰਦਪੁਰੋਂ ਚੋਰੀ ਨੱਠਕੇ ਧੀਰਮੱਲ ਪਾਸ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਚਲਾਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦਾ ਜਾਸੂਸ ਸਮਝਕੇ ਮਰਵਾਇਤਾ। ਨੰਦਚੰਦ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਕਾਲੇਸੰਘੇ ਹੋਇਆ।<sup>2</sup>

ਉਦਾਸੀਆਂ ਤੋਂ ਖੋਹੀ ਹੋਈ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬੀੜ ਹੁਣ ਡਰੋਲੀ ਵਿੱਚ ਹੈ।

ਨੰਦਜ. ਸੰਗਯਾ—ਨੰਦ ਦੇ ਪਾਲਿਤ ਪੁਤ੍ਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ। ੨ ਪੁਤ੍ਰ ਦਾ ਬੇਟਾ, ਪੋਤਾ।

ਨੰਦ ਦਾਸ. ਵ੍ਰਜ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਅੱਠ ਮਹਾਕਵੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਉੱਤਮ ਕਵਿ, ਜਿਸਨੇ ਹੋਰ ਰਚਨਾ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਅਨੇਕਾਥੀ ਅਤੇ ਨਾਮਾਲਾ ਦੇ ਮਨੋਹਰ ਦੋਹਾਕੇਸ਼ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਜੋ ਅਸੀਂ ਸੰਸ਼ੋਧਨ ਕਰਕੇ ਛਪਵਾ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।

ਨੰਦ ਦੇਸ. ਸੰਗਯਾ—ਮਗਧ ਦੇਸ਼, ਜਿੱਥੇ ਨੰਦਕੁਲ ਨੇ ਰਾਜ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਨੰਦ ੧੦.

ਨੰਦਨ. ਸੰ. ਵਿ—ਆਨੰਦ ਦਾਇਕ. “ਨੰਦਨ ਜਗ ਬਾਨੀ ਪਗ ਬੰਦਨ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪੁਤ੍ਰ. ਬੇਟਾ. “ਨੰਦਨ ਫੇਰੁ ਸੁਛੰਦ ਬਲੰਦ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਇੰਦੁ ਦਾ ਬਾਗ਼. ਦੇਖੋ, ਦੇਵੇਦਯਾਨ। ੪ ਮੇਘ. ਬੱਦਲ। ੫ ਕੇਸਰ। ੬ ਚੰਦਨ। ੭ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ਼ਹਿਰ ਲੰਡਨ (London) ਨੂੰ ਅਨੇਕ ਪੰਜਾਬੀ ਨੰਦਨ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਨੰਦਨ ਨੰਦਨ. ਪੁੱਤ ਦਾ ਬੇਟਾ, ਪੋਤਾ. “ਸੂਰਜ ਮਲ ਕੇ ਨੰਦਨ ਨੰਦਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਅਭਿਬੰਦਨ.

ਨੰਦਨੀ. ਵਿ—ਆਨੰਦ ਦੇਣ ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਨੈਨੰਦਨੀ। ੨ ਸੰ. ਨੰਦਿਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਤ੍ਰੀ. ਬੇਟੀ। ੩ ਉਮਾ. ਪਾਰਵਤੀ। ੪ ਗੰਗਾ। ੫ ਵਸਿਸ਼ਥ ਦੀ ਕਾਮਧੇਨੁ ਗਊ, ਜੋ ਸੁਰਭਿ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀ। ਕਈ ਥਾਂ ‘ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਵੇਲੇ ਤਕ ਜੋ ਕਾਪੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ, ਉਹ ਦਸ਼ਮਤਾਂ ਲਈ ਲਿਆਕੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ।

<sup>੧</sup>ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ “ਕਾਲੇ ਸੰਘੇ” ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਸੰਘੇ ਗੋਤ ਦਾ ਪਿੰਡ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸੰਘੇ ਸਹੀ ਹੈ।

ਪਰਸੁਰਾਮ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜਮਦਗਨਿ ਦੀ ਗਊ ਨੰਦਿਨੀ ਲਿਖੀ ਹੈ. “ਹੁਤੀ ਨੰਦਿਨੀ ਸਿੰਧੁਜਾ ਕੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ.” (ਪਰਸੁਰਾਮਾਵ)

ਨੰਦਨੰਦਨ. ਸੰਗਯਾ—ਨੰਦ ਗੋਪ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ। ੨ ਬੇਟੇ ਦਾ ਬੇਟਾ, ਪੋਤਾ.

ਨੰਦਪੁਰ ਕਲੌੜ. ਦੇਖੋ, ਅਨੰਦਪੁਰ ੨. ਹੁਣ ਇਸ ਦਾ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ “ਬਸੀਪਠਾਣਾ” ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ.

ਨੰਦਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਦਰ. ਨਜ਼ਰ. ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. “ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਦੇਖਤ ਭੇ ਕਰ ਨੰਦਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨੰਦ ਰਜਨੀਸ. ਸੰਗਯਾ—ਰਜਨੀਸ਼ ਨੰਦ. ਰਾਤ੍ਰੀ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਚੰਦ੍ਰਮਾ, ਉਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਬੁਧ. “ਵਾਰ ਨੰਦਰਜਨੀਸ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਬੁਧਵਾਰ.

ਨੰਦਰਿ. ਨਿਗਾਹ. ਦੇਖੋ, ਨੰਦਰ. “ਦੂਰਿ ਨਹੀਂ ਦੇਖੋ, ਕਰਿ ਨੰਦਰਿ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ਵਿਚਾਰਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਕਰਕੇ ਦੇਖੋ। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਰਣੰਦਰਿ.

ਨੰਦਲਾਲ. ਦੇਖੋ, ਮੀਰਾਂ। ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੇਵਕ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਸੋਹਣਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਮ ਖ਼ੁਜਾ ਅਰਜਾਨੀ ਸੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਨੰਦਲਾਲ ਭਾਈ। ੪ ਪਿੰਡੀਲਾਲ ਦਾ ਭਾਈ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ. ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਜਪੁ ਦੇ ਅਰਥ ਸਮਝਾਏ। ੫ ਨੰਦ ਦਾ ਪਯਾਰਾ ਪੁਤ੍ਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ.

ਨੰਦਲਾਲ ਭਾਈ. ਮੁਨਸ਼ੀ ਛੱਜੁਰਾਮ ਆਗਿਰਸ ਖੜ੍ਹੀ, ਜੋ ਫ਼ਾਰਸੀ ਦਾ ਵਿਦਵਾਨ ਸੀ. ਸਨ ੧੬੩੦ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੋਂ ਗ਼ਜ਼ਨੀ ਵੱਲ ਗਿਆ ਅਰ ਆਪਣੀ ਯੋਗਤਾ ਦੇ ਬਲ ਉੱਥੋਂ ਦੇ ਹਾਕਿਮ ਦਾ ਮੀਰ ਮੁਨਸ਼ੀ ਹੋਗਿਆ. ਇੱਥੇ ਹੀ ਇਸ ਦੇ ਘਰ ਨੰਦਲਾਲ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੬੩੩ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਪਿਤਾ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਾਲੀਮ ਦਾ ਯੋਗਤ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ, ਅਤੇ ੧੨ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਜਦ ਉਮਰ ਹੋਈ ਤਾਂ ਕੁਲਰੀਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਕੁਲਗੁਰੂ ਤੋਂ ਵੈਸ਼ਨਵ ਧਰਮ ਦੀ ਸਿਖਤਾ ਦਿਵਾਕੇ ਕੰਠੀ ਬੰਨ੍ਹਵਾਉਣ ਦੀ ਰਸਮ ਕਰਵਾਉਣੀ ਚਾਹੀ, ਪਰ ਵਿਚਾਰਸ਼ੀਲ ਨੰਦਲਾਲ ਜੀ ਨੇ ਪਿਤਾ ਅਤੇ ਕੁਲਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਤਸੱਲੀ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾ ਕੋਈ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਧਾਰਨ ਕਰਾਂਗਾ.

ਸਨ ੧੬੫੨ ਵਿਚ ਪਿਤਾ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੁਰ ਨੰਦਲਾਲ ਜੀ ਉਦਾਸ ਹੋਕੇ ਗ਼ਜ਼ਨੀ ਤੋਂ ਚਲੇ ਆਏ ਅਤੇ ਮੁਲਤਾਨ ਦੇ ਦਿੱਲੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਘਰ ਬਣਾਕੇ ਰਹਿਣ ਲੱਗੇ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਕਾਨ ਪਾਸ ਵਸੇ ਮਹੱਲੇ ਦਾ ਨਾਮ “ਆਗਾਪੁਰ” ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਗਿਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਨੰਦਲਾਲ ਜੀ ਦੇ ਸੇਵਕ ਅਤੇ ਸਾਗਿਰਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਗਾ (ਸ਼੍ਰਾਮੀ) ਕਹਿਕੇ ਬੁਲਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ.

ਇੱਥੇ ਹੀ ਇੱਕ ਸਿੱਖ ਘਰਾਣੇ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਨਾਲ ਆਪ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਹੋ ਗਈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨ ਵਿੱਚ ਉਪਜੀ.

ਸਨ ੧੬੮੨ ਵਿੱਚ ਨੰਦਲਾਲ ਜੀ ਮੁਲਤਾਨੋਂ ਤੁਰਕੇ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਆਨੰਦਪੁਰ ਪੁੱਜੇ ਅਤੇ ਗੁਰਦੀਖਯਾ ਲੈਕੇ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ ਹੋਏ.

ਇਸ ਸਮੇਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇੱਕ ਪੁਸਤਕ ਫ਼ਾਰਸੀ ਬੈਂਤਾਂ ਵਿੱਚ



ਰਚਕੇ “ਬੰਦਗੀਨਾਮਹ” ਨਾਮ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਭੇਟ ਕੀਤਾ, ਜਿਸਨੂੰ ਦਸਮੇਸ਼ ਸ਼ਾਮੀ ਪੜ੍ਹਕੇ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ, ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਕਲਮ ਨਾਲ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਅੰਤ:— “ਜਾਬੇ ਹੋਵਾਂ ਪੁਰਸ਼ੁਦਰ ਚੂੰ ਜਾਮੇ ਓ। ਜਿੰਦਗੀ ਨਾਮਹ ਸ਼ੁਦਰ ਜਾਂ ਨਾਮੇ ਓ।” (੪੮੭) ਬੈਂਤ ਲਿਖਕੇ ਨਾਉਂ “ਜਿੰਦਗੀਨਾਮਹ” ਰੱਖਿਆ। ਅਤੇ ਵਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜੋ ਨੰਦ ਲਾਲ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੇਗਾ, ਉਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਫਲ ਹੋਵੇਗਾ।

ਭਾਈ ਨੰਦਲਾਲ ਸਾਹਿਬ ਅਰਬੀ, ਫਾਰਸੀ ਅਤੇ ਰਿਆਜੀ ਦੇ ਪੂਰੇ ਪੰਡਿਤ ਅਤੇ ਵਡੀ ਚਮਤਕਾਰੀ ਬੁੱਧੀ ਰਖਦੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਮੁਅੱਜਮ (ਬਹਾਦੁਰਸ਼ਾਹ) ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਮਾਰਫਤ ਮਿਲਾਪ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਹ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦੇ ਪਾਸ ਮੁਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਮੀਰਮੁਨਸ਼ੀ ਹੋ ਕੇ ਸਨ ੧੬੮੩ ਤੋਂ ਰਹਿਣ ਲੱਗੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਮੁਅੱਜਮ ਤੋਂ ਅਤੇ ਆਲਿਮਾਂ ਦੀ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਕੁਰਾਨ ਦੀ ਇੱਕ ਆਯਤ ਦੇ ਚਮਤਕਾਰੀ ਅਰਥ ਸੁਣਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ, ਜਿਸ ਪੁਰ (ਮੁਅੱਜਮ) ਤੋਂ ਵਿਦਾ ਲੈਕੇ ਸਨ ੧੬੮੭ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਾਸ ਆਨੰਦਪੁਰ ਜਾ ਰਹੇ।

ਆਪ ਕਲਗੀਧਰ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਭੂਸ਼ਣ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਗਿਣੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਲੰਗਰ ਦੀ ਪਰੀਖਿਆ ਸਮੇਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ “ਸਿੱਖਸੇਵਾ” ਸਭ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਸਲਾਹੀ ਸੀ।

ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਆਨੰਦਪੁਰੋਂ ਜਾਣ ਪਿੱਛੋਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮੁਲਤਾਨ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਘਰ ਜਾ ਰਹੇ, ਅਤੇ ਉੱਥੇ ਗੁਰਮਤ ਅਤੇ ਵਿਦਯਾ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸਮਾ ਵਿਤਾਇਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੭੦੫ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ।

ਭਾਈ ਨੰਦਲਾਲ ਜੀ ਦੇ ਦੋ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਸਨ, ਵਡਾ ਲਖਪਤਿਰਾਇ ਅਤੇ ਛੋਟਾ ਲੀਲਾਰਾਮ। ਲਖਪਤਿ ਦੇ ਸੰਤਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਲੀਲਾਰਾਮ ਜੀ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਚਲੀ, ਜੋ ਹੁਣ ਬਹਾਵਲਪੁਰ ਅਤੇ ਮੁਲਤਾਨ ਆਦਿਕ ਥਾਂਈਂ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਹਜਧਾਰੀ ਅਤੇ ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਗੁਰਮੁਖ ਸੱਜਨ ਪੰਥ ਦੇ ਰਤਨ ਹਨ, ਅਰ “ਭਾਈ” ਲਕ਼ਬ ਨਾਲ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਭਾਈ ਨੰਦਲਾਲ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਮਹਿਮਾਂ, ਭਗਤਿ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਵਿਸਯ ਪੁਰ ਇਹ ਪੁਸ਼੍ਤਕ ਲਿਖੇ ਹਨ:—

੧ ਜਿੰਦਗੀਨਾਮਹ। ੨ ਤੋਸੀਫੋਸਨਾ। ੩ ਗੰਜਨਾਮਹ। ੪ ਜੋਤਵਿਕਾਸ਼। ੫ ਦੀਵਾਨਗੋਯਾ। ੬ ਇਨਸ਼ਾ ਦਸਤੂਰ। ੭ ਅਰਜੁਲਇਲਫ਼ਾਜ਼। ੮ ਖਾਤਮਹ। ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਦਾ ਤਖਲੁੱਸ (ਛਾਪ) “ਗੋਯਾ” ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਸੋਹਣਾ ੩।

ਨੰਦਵੰਸ਼. ਦੇਖੋ, ਨੰਦ ੧੦.

ਨੰਦਾ. ਸੰ. ਜਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨਣਦ. ਪਤੀ ਦੀ ਭੈਣ। ੨ ਏਕਮ, ਛਠ  
“ਨੰਦਲਾਲ ਭੋ ਹਮਰੇ ਦਾਤਾ। ਭਗਤਿਭਾਵ ਸੰਤਨ ਮਨ ਰਾਤਾ। ਛੁਧਿਤ ਨ ਦੇਖ ਸਕੈ ਚਿਤ ਭਾਰੇ। ਦੇਗ ਕਰਤ ਮਮ ਸੋਇ ਪਿਆਰੇ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਅਤੇ ਏਕਾਦਸ਼ੀ ਤਿਥਿ। ੩ ਦੁਰਗਾ. “ਕਰ ਨੰਦਾ ਖੜਗ ਉਠਾਇਕੈ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਦੇਖੋ, ਨੰਦਾ ੨। ੪ ਯੂ.ਪੀ. ਦੇ ਅਲਮੋਰਾ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਹਾੜ ਦੀ ਚੋਟੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਉਚਾਈ ੨੫੬੬੧ ਫੁਟ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਰ ਨੰਦਾ (ਦੁਰਗਾ) ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਨਾਮ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ੫ ਸੂਦਨਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ। ੬ ਸੰਘੋਤਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਆਤਮ ਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਯੋਧਾ ਸੀ। ਇਹ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮਿਰਜ਼ਾਬੇਗ ਸਰਦਾਰ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਇਆ। ੭ ਦੇਖੋ, ਸ਼ਾਮੀ ਦਾਸ। ੮ ਦੇਖੋ, ਬਰਵਾ ੨। ੯ ਅਨੰਦ ਦੇਣ ਵਾਲੀ। ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ।

ਨੰਦਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਆਨੰਦ। ੨ ਆਨੰਦ ਰੂਪ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ। ੩ ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਬੈਲ। ੪ ਸ਼ਿਵ। ੫ ਮਿਤ੍ਰ.

ਨੰਦਿਗਾਵ } ਅਯੋਧਯਾ ਤੋਂ ੪ ਕੋਹ ਪੁਰ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿੱਥੇ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ  
ਨੰਦਿਗ੍ਰਾਮ } ਜੀ ਦੇ ਵਨਵਾਸ ਸਮੇਂ ਤਪਸ਼੍ਰੀ ਭੇਖ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ  
ਭਰਤ ਨੇ ਰਾਜਕਾਜ ਕੀਤਾ। ਦੇਖੋ, ਭਦਰਸਾ.

ਨੰਦਿਘੋਸ਼. ਸੰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੀ ਘੋਸ਼ (ਧੁਨਿ) ਆਨੰਦ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਹੈ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਰਜੁਨ ਦਾ ਰਥ.

ਨੰਦਿਨੀ. ਦੇਖੋ, ਨੰਦਨੀ ੨.

ਨੰਦੀ. ਦੇਖੋ, ਨੰਦਿ ਅਤੇ ਨਾਂਦੀਮੁਖ. “ਬਯਾਹ ਸਮੇਂ ਨੰਦੀ ਕਰੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਬੈਲ. “ਅਮਿਤ ਬਾਣ ਨੰਦੀ ਕਹੁ ਮਾਰੇ.” (ਰੁਦ੍ਰਾਵ) ੩ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਦਾਗ ਦੇ ਕੇ ਛੱਡਿਆ ਹੋਇਆ ਸਾਂਡ. ਬੈਲ। ੪ ਵਿ—ਆਨੰਦੀ. ਖੁਸ਼.

ਨੰਦੀਮੁਖ. ਦੇਖੋ, ਨਾਂਦੀਮੁਖ. “ਨੰਦੀਮੁਖ ਸ਼੍ਰਾਪ ਕਰਵਾਯੋ.” (ਨਾਪੁ)  
ਨੰਦੇਰ } ਦੇਖੋ, ਅਬਿਚਲਨਗਰ.  
ਨੰਦੇੜ }

ਨੰਨਾ. ਨ ਅੱਖਰ. “ਨੰਨਾ ਨਰਕ ਪਰਹਿੰ ਤੇ ਨਾਹੀ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਨ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ. ਨਕਾਰ। ੩ ਵਜ—ਨਾ. ਨਹੀਂ. ਨਿਸ਼ੇਧ.

ਨੰਨਾਕਾਰ } ਸੰਗਯਾ—ਇਨਕਾਰ. ਨਾ ਮਨਜ਼ੂਰੀ. ਅਸ਼੍ਰੀਕਾਰ.  
ਨੰਨਾਕਾਰੁ } “ਨੰਨਾਕਾਰੁ ਨ ਕੋਇ ਕਰੇਈ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)  
ਨੰਨਾ. ਵਿ—ਛੋਟਾ. ਨਨੂਨ.

ਨੰਬਰ. ਅੰ. Number. ਗਿਣਤੀ. ਸੰਗਯਾ. ਸ਼ੁਮਾਰ.

ਨੰਬਰਦਾਰ. ਵਿ—ਮਨੁੱਖਾਂ ਖੇਤਾਂ ਅਤੇ ਵਸਤਾਂ ਦਾ ਨੰਬਰ (ਸ਼ੁਮਾਰ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਿੰਡ ਦਾ ਚੌਧਰੀ. ਲੰਬਰਦਾਰ.

ਨੰਮ੍ਰ. ਵਿ—ਨੀਵਾਂ। ੨ ਝੁਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਅਭਿਮਾਨ ਰਹਿਤ. ਹਲੀਮ.

ਨੰਮ੍ਰਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਵੇਂ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਝੁਕਾਉ।

ਨ੍ਹਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸਨਾਨ ਕਰਨਾ.

ਨ੍ਹਾਤ. ਨ੍ਹਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਸਨਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਸ੍ਰਾਤ. ਨ੍ਹਾਤਾ ਹੋਇਆ. ਜਿਸ ਨੇ ਸਨਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ.

ਨ੍ਹਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼੍ਰਾਨ. “ਹਜਰਤ ਕੀਨਸ ਨ੍ਹਾਨ ਹਮਾਮ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਨੁਪੇ. ਨਹਾਈਏ. ਸਨਾਨ ਕਰੀਏ.

ਨੁਪੇ. ਨੁਉਣ ਤੋਂ. ਸਨਾਨ ਕਰਨੇ ਸੇ.

ਨਜਸ. ਸੰ. ਨਯਸ਼. ਧਾ—ਫੈਂਕਣਾ (ਸਿੱਟਣਾ), ਤਜਾਗਣਾ, ਆਰੋਪਣਾ (ਜੜਨਾ).

ਨਜਸੂ. ਸੰ. ਵਿ—ਫੈਂਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਤਿਆਗਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਫਾ <sup>نفس</sup> ਨਜਸੂਹ.

ਨਜਗੁਧ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਬੜ. ਬੋਹੜ ਬਰੋਟਾ. ਵਟ.

ਨਜਸਾ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਸਥਾਪਨ. ਰੱਖਣਾ। ੨ ਧਰੋਹਰ। ੩ ਅਰਪਣ। ੪ ਤਜਾਗ. ਸੰਨਾਸਾ। ੫ ਤੰਤੁਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦੀ ਰੀਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਮੰਤ੍ਰ ਅਥਵਾ ਓਅੰ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਣ ਕਰਕੇ ਵਿਧਾਨ ਕੀਤੇ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਛੁਹਿਣਾ. ਦੇਖੋ, ਅੰਗਨਾਸ.

ਨਜਾਯ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਯੋਗਤਾ ਬਾਤ. ਨੀਤਿ. ਇਨਸਾਫ਼।

(ਅ) ਗੋਤਮ ਦਾ ਰਚਿਆ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦੀ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਖਟ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ.

(ਬ) ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ, ਹੇਤੁ, ਉਦਾਹਰਣ, ਉਪਨਯ ਅਤੇ ਨਿਗਮਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਅੰਗਾਂ ਵਾਲਾ ਵਾਕ.

(I) ਪਰਵਤ ਅਗਨਿ ਵਾਲਾ ਹੈ—ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ.

(II) ਧੁੰਦੋਂ ਵਾਲਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ—ਹੇਤੁ.

(III) ਧੁੰਦੋਂ ਵਾਲਾ ਜਰੂਰ ਅੱਗ ਸਹਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਰਸੋਈ ਘਰ—ਉਦਾਹਰਣ.

(IV) ਨੇਮ ਨਾਲ ਅੱਗ ਸਾਥ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਧੁੰਦੋਂ ਹੇਤੁ ਵਾਲਾ ਇਹ ਪਰਵਤ ਹੈ—ਉਪਨਯ.

(V) ਇਸ ਲਈ ਬਿਨਾ ਸੰਸੇ ਇਹ ਪਹਾੜ ਅੱਗ ਵਾਲਾ ਹੈ—ਨਿਗਮਨ.

(ਸ) ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਾਂਤ ਵਾਕਯ. ਮਿਸਾਲ. ਕਹਾਵਤ. ਨਜਾਯਵਾਕਯ ਸਾਰੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਇਹ ਅਨੰਤ ਹਨ. ਅਸੀਂ ਇੱਥੇ ਉਹ ਲਿਖਦੇ ਹਾਂ ਜੋ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਤੇ ਜਾਦਾ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ:—

(੧) ਉਸ੍ਟ੍ਰ ਲਗਤ ਨਜਾਯ. ਉੱਠ ਉੱਤੇ ਲੱਦੀਆਂ ਲੱਕੜਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਡੰਡਾ ਲੈ ਕੇ ਜਿਵੇਂ ਉੱਠ ਨੂੰ ਸਿੱਧਾ ਕਰ ਲਈਦਾ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੱਖ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਲਈ ਵਰਤੀਏ.

(੨) ਉੱਖਰ ਵਰਖਾ ਨਜਾਯ. ਜਿਵੇਂ ਕੱਲਰ ਵਿੱਚ ਮੀਂਹ ਕੁਝ ਫਲ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ, ਤਿਵੇਂ ਜਿਸ ਥਾਂ ਉਪਦੇਸ਼ ਆਦਿ ਦਾ ਕੁਝ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਵੇ.

(੩) ਅਗਨਿ ਧੂਮ ਨਜਾਯ. ਧੂਮਾਂ ਕਾਰਯ ਦੇਖਕੇ ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਕਾਰਣਰੂਪ ਅਗਨਿ ਦਾ ਗਯਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਕਾਰਯ ਦੁਆਰਾ ਕਾਰਣ ਜਾਣ ਲੈਣਾ.

(੪) ਅਰਣਯ ਰੋਦਨ ਨਜਾਯ. ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਰੋਣਾ ਜੈਸੇ ਨਿਸ਼ਫਲ ਹੈ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਿਸ ਥਾਂ ਕੋਈ ਗੱਲ ਸੁਣਨ ਵਾਲਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਵਜਾਖਯਾਨ ਕਰਤਾ ਵਿਥਾ ਸਿਰ ਖਪਾਵੇ.

(੫) ਅੰਧਗਜ਼ ਨਜਾਯ. ਕਈ ਅੰਨ੍ਹਿਆਂ ਨੇ ਹਾਥੀ ਟੋਹਕੇ ਦੇਖਿਆ, ਪੂਛ ਟੋਟੋਲਣ ਵਾਲੇ ਨੇ ਹਾਥੀ ਰੱਸੇ ਜੇਹਾ, ਟੰਗ ਟੋਟੋਲਣ ਵਾਲੇ ਨੇ ਥਮਲੇ ਜੇਹਾ, ਕੰਨ ਸਪਰਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੇ ਛੱਜ ਜੇਹਾ ਦੱਸਿਆ. ਇਸੇ ਤਰਾਂ

ਜਿੱਥੇ ਬਾਤ ਦੀ ਅਸਲੀਯਤ ਜਾਣੇ ਬਿਨਾ ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਅਟਕਲ ਨਾਲ ਕਲਪਣਾ ਕਰਨ, ਉੱਥੇ ਇਹ ਕਹਾਵਤ ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

(੬) ਅੰਧ ਪਰੰਪਰਾ ਨਜਾਯ. ਬਿਨਾ ਸੋਚੇ, ਇੱਕ ਨੂੰ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਦੇਖਕੇ ਉਸੇ ਤਰਾਂ ਕਰਨ ਲਗਣਾ, ਵਿਚਾਰ ਬਿਨਾ ਪੁਰਾਣੀ ਲੀਹ ਤੇ ਤੁਰੇ ਜਾਣਾ.

(੭) ਅੰਧ ਪੰਗੂ ਨਜਾਯ. ਅੰਨ੍ਹਾ ਦੇਖ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਪਿੰਗਲਾ ਚਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਪਰ ਜੇ ਅੰਨ੍ਹਾ ਪਿੰਗਲੇ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਲਵੇ, ਤਦ ਜਿੱਥੇ ਚਾਹੁਣ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦੇ ਹਨ. ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਇੱਕ ਇੱਕ ਕਾਰਯ ਨੂੰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਜਿੱਥੇ ਪਰਸਪਰ ਸਹਾਈ ਹੋਣ, ਉੱਥੇ ਇਹ ਨਜਾਯ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ.

(੮) ਏਕਾਕੀ ਤ੍ਰਿਣ ਨਜਾਯ. ਇੱਕ ਅੱਖਾਂ ਕਾਣਾ ਸੀ ਦੂਜੀ ਵਿੱਚ ਤਿਨਕਾ ਪੈ ਗਿਆ, ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਵਿੱਚ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੋਵੇ, ਉੱਤੋਂ ਹੋਰ ਵਿਘਨ ਆ ਪਵੇ, ਤਦ ਉਸ ਮੌਕੇ ਇਹ ਕਹਾਵਤ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ.

(੯) ਸ਼ਮਸ਼ੂ ਕੰਟਕ ਨਜਾਯ. ਦਾੜੀ ਮੁੱਛ ਜੋ ਮੁਨਾਉਂਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰੋਮ ਕੰਡੇ ਜੇਹੇ ਤਿੱਖੇ ਉਗਦੇ ਹਨ, ਅਜੇਹੇ ਲੋਕ ਜਦ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪਯਾਰ ਨਾਲ ਚੁੰਮਦੇ ਹਨ ਤਦ ਕੰਡਿਆਂ ਤੋਂ ਦੁਖੇ ਹੋਏ ਬੱਚੇ ਰੋ ਉਠਦੇ ਹਨ ਜੋ ਪਯਾਰ ਦਿਖਾਕੇ ਦੁਖ ਦੇਵੇ ਉਸ ਲਈ ਇਹ ਕਹਾਵਤ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ.

(੧੦) ਸਮੁਦ੍ਰ ਵਰਖਾ ਨਜਾਯ. ਜੈਸੇ ਸਮੁਦ੍ਰ ਵਿੱਚ ਮੀਂਹ ਉਪਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਦਿਸਦਾ, ਤੈਸੇ ਜਿਸ ਥਾਂ ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦੀ ਜਰੂਰਤ ਨਾ ਹੋਵੇ ਉਸ ਥਾਂ ਇਹ ਨਜਾਯ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

(੧੧) ਸਿੰਘਾਵਲੋਕਨ ਨਜਾਯ. ਜੈਸੇ ਸ਼ੇਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਜਦ ਅੱਗੇ ਵਧਦਾ ਹੈ, ਤਦ ਫਿਰ ਫਿਰ ਪਿੱਛੇ ਵੇਖਦਾ ਹੈ, ਤੈਸੇ ਕਿਸੇ ਬਾਤ ਪੁਰ ਬਾਰ ਬਾਰ ਧੜਾਨ ਦੇਣਾ.

(੧੨) ਸੁੰਦੇਪਸੁੰਦ ਨਜਾਯ. ਸੁੰਦ ਅਤੇ ਉਪਸੁੰਦ ਦੋਵੇਂ ਭਾਈ ਤਿਲੋਤੰਮਾ ਅਪਸਰਾ ਨੂੰ ਵਰਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ. ਤਿਲੋਤੰਮਾ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜੋ ਦੋਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਲੀ ਸਾਬਤ ਹੋਵੇਗਾ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਵਰਾਂਗੀ. ਇਸ ਪੁਰ ਆਪੋ ਵਿੱਚੀ ਵਿੱਚੀ ਲੜਕੇ ਕਟ ਮੋਏ. ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਪਰਸਪਰ ਦੀ ਫੁੱਟ ਨਾਲ ਜਿੱਥੇ ਦੋਹਾਂ ਧਿਰਾਂ ਨੂੰ ਹਾਨੀ ਪਹੁੰਚੇ, ਉਸ ਥਾਂ ਇਹ ਕਹਾਵਤ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ.

(੧੩) ਸੂਚੀ ਕਟਾਹ ਨਜਾਯ. ਲੁਹਾਰ ਨੂੰ ਇੱਕ ਨੇ ਕੜਾਹਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਆਖਿਆ, ਦੂਜੇ ਨੇ ਆਕੇ ਸੂਈ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ. ਲੁਹਾਰ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸੂਈ ਬਣਾਕੇ ਫੇਰ ਕੜਾਹਾ ਬਣਾਉਣਾ ਆਰੰਭਿਆ. ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਪਹਿਲੇ ਸਹਿਜ ਕੰਮ ਨੂੰ ਕਰਕੇ ਫੇਰ ਬੜੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾਉਣਾ ਠੀਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

(੧੪) ਸਥਾਲੀ ਤੰਡੂਲ ਨਜਾਯ. ਵਲਟੋਹੀ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਚਾਉਲ ਦੇਖਣ ਤੋਂ ਜਿਵੇਂ ਸਾਰੀ ਦੇਗ ਦੇ ਰਿੱਤੇ ਚਾਉਲਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਬਾਤ ਦੇ ਗਯਾਨ ਤੋਂ ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਜਾਣਲੈਣਾ.

(੧੫) ਸਬੂਣਾ ਨਿਖਨਨ ਨਜਾਯ. ਜੈਸੇ ਥੰਮ੍ਹੀ ਨੂੰ ਗੱਡਣ ਵੇਲੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਣ ਲਈ ਤੋਕੇ ਬਾਰ ਬਾਰ ਹਿਲਾਕੇ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ, ਤੈਸੇ ਆਪਣੇ ਪੱਖ

(ਸਨਾਮ) ੨ ਰਾਜਾ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਰਾਣੀ. “ਨਟੀ ਨਾਟਕੀ ਨਿਪਣੀ.”  
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੪)

ਨਿਪਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿਪਤ੍ਰ. ਰਾਜਪਨ. ਰਾਜਤ. “ਬੇਨ ਗਏ ਜਬ ਤੇ  
ਨਿਪਤਾ ਕਰ.” (ਮਾਂਧਾਤਾ)

ਨਿਪਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਨਰਾਂ ਦਾ ਪਤਿ. ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ. ਰਾਜਾ.

ਨਿਪਤਿ ਨਾਥ. ਸੰਗਤਾ—ਚਕ੍ਰਵਰਤੀ ਰਾਜਾ. ਸ਼ਹਨਸ਼ਾਹ.  
“ਨਿਪਤਿਨਾਥ ਨਾਨਕ ਬਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਨਿਪਨੀ. ਦੇਖੋ, ਨਿਪਣੀ.

ਨਿਪਮੇਧ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਯਗਤ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਦੀ ਬਲਿ  
ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ. ੨ ਛਤ੍ਰੀ (ਕਤ੍ਰਿਯ) ਵਧ ਕਰਕੇ ਜਿਸ ਯਗਤ ਵਿੱਚ  
ਹਵਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ. ਦੇਖੋ, ਨਿਮੇਧ. “ਲੱਛ ਜੋ ਨਿਪ ਮਾਰੀਐ ਤਬ ਹੋਤ  
ਹੈ ਨਿਪਮੇਧ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ੩ ਰਾਜਸੂਯ ਯਗਤ ਨੂੰ ਭੀ ਕਵੀਆਂ ਨੇ  
ਨਿਪਮੇਧ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਨਿਪਾਧਮ. ਵਿ—ਰਾਜਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਅਧਮ (ਨੀਚ). ਅਨਯਾਯੀ ਰਾਜਾ.

ਨਿਪਾਨ. ਸੰ. ਨਿਰਧਾਯਿਨ੍. ਵਿ—ਬੇਚੁਕ. ਬੇਖਤ੍ਰਾ. “ਅਭੇਦ ਨਿਪਾਨ  
ਸਭੈ ਪਚਹਾਰੇ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਸੰ. ਨ੍ਰਪਾਯ. ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਜਲ  
ਆਦਿ ਪਿਆਉਣ ਵਾਲਾ. ੩ ਸੰਗਤਾ—ਨਿਪਗਣ. ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ.

ਨਿਪਾਰ } ਸੰਗਤਾ—ਨਰਾਂ ਦਾ ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ, ਰਾਜਾ. ਪ੍ਰਜਾਪਾਲਕ.  
ਨਿਪਾਲ }

ਨਿਪੇਸ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿਪ ਈਸ. ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ. ਮਹਾਰਾਜਾ.  
ਸ਼ਹਨਸ਼ਾਹ.

ਨਿਬਾਕ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਬਾਕ (ਡਰ). ਬੇਖੋਫ਼. ਨਿਡਰ. “ਨਮਸਤੰ  
ਨਿਬਾਕੇ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਨਿਵੀਕਤ. ਮੋਨੀ. ੩ ਜਿਸ ਦੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ  
ਅਰਬੀ ਆਦਿ ਕੋਈ ਖਾਸ ਬਾਣੀ ਨਹੀਂ, ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.

ਨਿਬਾਣ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਬਾਣ.

ਨਿਬਾਧ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਬਾਧ (ਦੁੱਖ). ਕਲੇਸ਼ ਰਹਿਤ. ੨ ਦੇਖੋ,  
ਨਿਰਬਾਧ.

ਨਿਬਾਨ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਬਾਣ.

ਨਿਬਾਮ. ਵਿ—ਵਾਮ (ਹਾਨਿ) ਰਹਿਤ. ੨ ਕੁਟਿਲਤਾ ਰਹਿਤ.

੩ ਵਾਮਾ (ਮਾਇਆ) ਰਹਿਤ. ਨਿਰੰਜਨ. “ਨਮਸ੍ਤੰ ਨਿਬਾਮੇ.” (ਜਾਪੁ)

ਨਿਬੁਝ. ਵਿ—ਜੋ ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦਾ. ਜੋ ਬੁੱਧਿ ਤੋਂ ਪਰੇ  
ਹੈ. “ਨਮਸ੍ਤੰ ਨਿਬੁਝੇ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਬੇਸਮਝ. ਅਗ਼ਜ਼ਾਨੀ.

ਨਿਭੰਗੀ. ਵਿ—ਬਿਨਾ ਭੰਗ (ਵਲ). ਸਰਲ. ੨ ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ.

ਨਿਮੇਧ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਰੁਸਮੇਧ. ਉਹ ਯਗਤ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ (ਮਨੁੱਖ) ਦੀ  
ਬਲਿ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਇਹ ਯਗਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ.  
ਦੇਖੋ, ਯਜੁਰ ਵੇਦ ਅ: ੩੦.

ਨਿਲੰਭ. ਦੇਖੋ, ਨਿਰਾਲੰਬ. “ਨਿਲੰਭ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਸੰ. ਨਿਲੰਸ.  
ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ ਕਠਿਨ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਲੰਭ.



ਪ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਛਬੀਹਵਾਂ ਅੱਖਰ। ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਸਥਾਨ ਹੇਠ ਹਨ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਵਨ. ਹਵਾ। ੩ ਪੱਤਾ। ੪ ਆਂਡਾ। ੫ ਸਮਾਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਆ ਕੇ ਇਹ ਪੀਣ ਵਾਲਾ ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਦ੍ਰਿਪ, ਪਾਦਪ, ਮਧੁਪ ਆਦਿ। ੬ ਰਖਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ ਆਦਿਕ, ਜੈਸੇ—ਨਿਪ, ਭੂਪ ਆਦਿ। ੭ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਪ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਪਖਾਰਨ। ੮ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਲੱਗਕੇ ਇਹ ਭਾਵਵਾਚਕ ਸੰਗਤਾ— ਭੀ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਸਿਆਣਪ, ਸੁਹਣੱਪ ਆਦਿ।

ਪਉ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਦ. ਪੈਰ. ਛਾ. ਪਾ ਅਤੇ ਪਾਯ। ੨ ਪਲ. ਕਣ. “ਜੇਠੋ ਪਉ ਪਉ ਲੂਹੇ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ਪਲ ਪਲ ਵਿੱਚ ਜੇਠ ਸਾੜਦਾ ਹੈ। ਭਾਵ—ਧਰਮਰਾਜ ਸੰਤਾਪ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਦਾ ਸਥਾਨ. ਪਿਆਉ. ਸੰ. ਪ੍ਰਪਾ। ੪ ਪ੍ਰਾਪਤਿ. “ਧਿਆਨੁ ਲਹੀਐ, ਪਉ ਮੁਕਿਹਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ਮੁਕਿ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੫ ਬਾਜ਼ੀ ਦਾ ਦਾਉ. ਦੇਖੋ, ਪੱਥਾਰਾਂ। ੬ ਮੁਲ. ਕੇਸਰ। ੭ ਪੈਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਪੈ. ਪੜ. “ਪਉ ਸਰਣਾਈ ਰਾਮਰਾਇ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਪਉ ਸੰਤ ਸਰਣੀ ਲਾਗੁ ਚਰਣੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੮ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉੱਤੇ. ਉੱਪਰ. “ਰਖਿ ਰਖਿ ਪੈਰ ਧਰੇ ਪਉ ਧਰਣਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਪਉਸਟਣੀ. ਦੇਖੋ, ਪੋਸ਼ਨੀ.

ਪਉਸਨਿ. ਪੈਣਗੇ. ਪੈਣਗੀਆਂ. ਪੜੇਂਗੀ. “ਤਲਬਾਂ ਪਉਸਨਿ ਆਕੀਆਂ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ)

ਪਉਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਅੰਗ ੧੧.

ਪਉਸੀ. ਪਵੇਗੀ. ਪੈਸੀ. “ਦਿਨ ਤੇ ਸਰਪਰ ਪਉਸੀ ਰਾਤਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪਉਛਕ. ਸੰ. ਪ੍ਰਯ. ਸੰਗਤਾ—ਵਿਨਾਸ. “ਪਉਛਕ ਸਾਰੀ.” (ਭਾਗੁ) ਸਾਰੀ (ਬਾਜੀ) ਦਾ ਖਾਤਿਮਾ। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰੋਖਕ—ਪ੍ਰੋਕਕ. ਵਿ—ਛਿੜਕਣ ਵਾਲਾ.

ਪਉਡਰੀਕ. ਸੰ. ਪੈਠਫੁਕ—ਪੌਡੁਕ. ਪੁੰਡ ਦੇਸ (ਬਿਹਾਰ) ਦਾ ਇੱਕ ਰਾਜ, ਜੋ ਵਸੁਦੇਵ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਸੁਤਨੁ ਸੀ। ਹਰਿਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪੌਡੁਕ ਮਹਾ ਅਭਿਮਾਨੀ ਸੀ, ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਵਾਸੁਦੇਵ ਨਾਮ ਨਾਲ ਬੁਲਾਏ ਜਾਣ ਪੁਰ ਬਹੁਤ ਚਿੜ੍ਹਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਆਖਦਾ ਸੀ ਕਿ ਕੇਵਲ ਮੈਂ ਹੀ ਵਾਸੁਦੇਵ

<sup>1</sup>ਅਥਵਾ—ਧਿਆਨ ਤੋਂ ਮੁਕਤਿ ਦਾ ਪਉ ਲਹੀਐ.

ਸੰਖ ਚਕ੍ਰਧਾਰੀ ਹਾਂ। ਮੇਰੇ ਹੁੰਦੇ ਅਹੀਰ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਵਾਸੁਦੇਵ ਕਹਾਉਣ ਦਾ ਹੱਕ ਨਹੀਂ। ਇੱਕ ਵਾਰ ਪੌਡੁਕ ਬਹੁਤ ਸੈਨਾ ਲੈ ਕੇ ਦ੍ਵਾਰਾਵਤੀ ਪੁਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣ ਲਈ ਚੜ੍ਹ ਆਇਆ ਅਤੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। “ਪਉਡਰੀਕ ਕੀ ਇਕ ਕਥਾ ਸੇ ਮੈ ਕਹਿਤ ਸੁਨਾਇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਪਉਢਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪੁਲੋਠਨ. ਲਿਟਣਾ. ਪਸਵਾਤੇ ਲੈਣੇ.  
ਪਉਢਨਾ }

ਪਉਣ. ਸੰਗਤਾ—ਪਵਨ. ਹਵਾ. “ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਧਰਤੀ ਆਕਾਸ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੪) ੨ ਪ੍ਰਾਣ. “ਪਉਣੈ ਪੁਛਹੁ ਜਾਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) ੩ ਪਾਦ ਉਨਤਾ. ਇੱਕ ਹਿੱਸੇ ਦੀ ਕਮੀ. ਚੋਬੇ ਹਿੱਸੇ ਦਾ ਘਾਟਾ.

ਪਉਣਸੁਮਾਰੀ. ਵਿ—ਸ੍ਰਾਸਾਂ ਦਾ ਸੁਮਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ ਦਾ ਅਭਿਆਸੀ, ਜੋ ਓਅੰ ਮੰਤ੍ਰ ਨਾਲ ਜਪ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸਹਿਤ ਪ੍ਰਾਣ ਅੰਦਰ ਕਰਦਾ, ਠਹਿਰਾਉਂਦਾ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਕਢਦਾ ਹੈ. “ਇਕਿ ਪਉਣਸੁਮਾਰੀ ਪਉਣ ਸੁਮਾਰਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਪਉਣ ਕੀ ਬਾਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਹਵਾ ਦੀ ਸਾਂ ਸਾਂ ਧੁਨਿ. ਪਵਨ ਦੇ ਵੇਗ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਆਵਾਜ਼. “ਆਖਣ ਸੁਨਣਾ ਪਉਣ ਕੀ ਬਾਣੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਉਪਦੇਸ਼ ਹਵਾ ਦੇ ਸ਼ੋਰ ਤੁੱਲ ਹੈ, ਭਾਵ—ਕੁਝ ਅਸਰ ਨਹੀਂ.

ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਬਿਸਰਾਉ. (ਬਿਲਾ ਬਿਤੀ ਮ: ੧) ਪਵਣ (ਸਤੋ ਗੁਣ) ਪਾਣੀ (ਚੜੇ ਗੁਣ) ਅਗਨੀ (ਤਮੇ ਗੁਣ) ਵਿਸਾਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ, ਅਰਥਾਤ—ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਰਚੀ ਦੇਹ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨ ਭੁਲਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.

ਪਉਣ ਮਾਰਿ. ਸ੍ਰਾਸਾਂ ਨੂੰ ਕ੍ਰਾਬੂ ਕਰਕੇ, ਭਾਵ—ਸ੍ਰਾਸਾਂ ਦੀ ਚੰਚਲਤਾ ਰੋਕ ਕੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਵਿੱਚ ਲਾਕੇ, “ਪਉਣ ਮਾਰਿ ਮਨਿ ਜਪੁ ਕਰੇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਪਉਣਵਾਉ. ਦੇਖੋ, ਪਵਣ ਵਾਉ.

ਪਉਣਵੇਗ. ਵਿ—ਪਵਨ ਤੁੱਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਚਾਲ. ਭਾਵ—ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. “ਸੋਇਨ ਸਾਖਤਿ ਪਉਣਵੇਗ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸਾਰ) ਸੋਨੇ ਦੀ ਸਾਖਤ ਵਾਲੇ ਚਾਲਾਕ ਘੋੜੇ.

ਪਉਣਾ. ਵਿ—ਪਾਦੂਨ. ਪਾਦੇਨ. ਇੱਕ ਚੌਥਾਈ ਘੱਟ. ਪੌਣਾ. “ਜਾਣੋ ਸਾਰਾ ਦੇਵ ਤਨ, ਪਉਣਾ ਮਾਨਸਦੇਹ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਉਣੁ. ਸੰਗਤਾ—ਪਵਨ. “ਕਿਤੀ ਵਗੈ ਪਉਣੁ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਪਉਣੁ ਬਿੰਦੁ. ਦੇਖੋ, ਨਾਦ ਬਿੰਦੁ। ੨ ਦੇਖੋ, ਬਿੰਦੁ ੪.

ਪਉਤ. ਪਵਤ. ਪੈਂਦਾ. ਪੜਤਾ. “ਸੰਤਹ ਚਰਨ ਮਾਥਾ ਮੇਰੇ ਪਉਤ.”

(ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਪਾਪ ਬੰਧਨ ਨਿਤ ਪਉਤਜਾਹਿ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੫) ਪੈਂਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਪਉਦ. ਦੇਖੋ, ਪੌਦ.

ਪਉਦਾ. ਦੇਖੋ, ਪੌਦਾ. ੨ ਪੈਂਦਾ. ਪੜਤਾ. “ਹਰਿਰਸ ਟੁਲਿ ਟੁਲਿ ਪਉਦਾ ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੪) ਡੁਲੁ ਡੁਲੁ ਪੈਂਦਾ ਹੈ.

ਪਉਦੀ. ਪੈਂਦੀ. ਪੜਤੀ. “ਪਉਦੀ ਜਾਇ ਪਰਾਲਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੁਗੀ) ਇੱਥੇ ਪਰਾਲੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਮੰਦ ਸੰਸਕਾਰ ਹੈ. ਪਾਪਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪਉਦੀਈ. ਪੈਂਦਿਆਂ ਨੂੰ. ਪੜਤੋਂ ਕੇ. “ਥਾਉ ਨ ਹੋਵੀ ਪਉਦੀਈ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਪੌਲੇ ਪੈਂਦਿਆਂ ਨੂੰ ਥਾਉਂ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ.

ਪਉਦੇ. ਪਉਦਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ। ੨ ਪੈਂਦੇ. ਪੜਤੇ. “ਹਰਿ ਬਿਸਰਾਇਕੈ ਪਉਦੇ ਨਰਕਿ ਅੰਧਾਰਾ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫)

ਪਉਧ. ਦੇਖੋ, ਪੌਧ.

ਪਉਨ. ਦੇਖੋ, ਪਉਣ ਅਤੇ ਪਵਨ.

ਪਉਨਸੁਤ } ਪਵਨਪੁਤ੍ਰ. ਹਨੂਮਾਨ ਅਤੇ ਭੀਮਸੇਨ.  
ਪਉਨਪੁਤ }

ਪਉਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਉਣਾ. “ਕਾਰਜੁ ਸਾਢੇ ਤੀਨਿ ਹਥਿ, ਘਨੀ ਤ ਪਉਨੇ ਚਾਰਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਭਾਵ—ਬਹੁਤੀ ਲੰਮੀ ਕ਼ਬਰ ਹੋਵੇ, ਤਦ ਪੌਣੇ ਚਾਰ ਹੱਥ ਦੀ ਬਹੁਤ ਹੈ.

ਪਉਬਾਰਾਂ. ਦੇਖੋ, ਪੌਬਾਰਾਂ.

ਪਉਰਖ. ਦੇਖੋ, ਪੌਰਖ.

ਪਉਰਾਤਨ. ਸੰ. ਪੁਰਾਤਨ. ਵਿ—ਪੁਰਾਣਾ. ਪ੍ਰਾਚੀਨ। ੨ ਅਨਾਦਿ. ਦੇਖੋ, ਪਉਰਾਤਨ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.

ਪਉਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਯ (ਪੈਰ) ਨਾਲ ਲੱਗਿਆ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ, ਜੂਤਾ. ਜੋੜਾ. ਪਾਪੋਸ਼. “ਪਉਲੀ ਪਉਦੀ ਫਾਵਾ ਹੋਇਕੈ ਉਠਿ ਘਰ ਆਇਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਪੌਲੀਂ ਪੈਂਦੀਂ। ੨ ਰੁਪਯੇ ਦਾ ਚੌਥਾ ਭਾਗ. ਏਕ ਪਾਦ. ਚੁਆਨੀ. ਪੌਲੀ. ਪਾਉਲੀ.

ਪਉਲੀ. ਦੇਖੋ, ਪਉਲਾ ੨। ੨ ਪਾਉਲੀਂ. ਦੇਖੋ, ਪਉਲਾ ੧.

ਪਉੜ. ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜੇ ਦਾ ਪਾਯ. ਘੋੜੇ ਦਾ ਸੁੰਮ. ਪੌੜ:

ਪਉੜਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਉੜਨਾ. “ਜਹ ਪਉੜੇ ਸ੍ਰੀ ਕਮਲਾਕੰਤ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ)

ਪਉੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਖਾ. ਪੌੜੀ. ਦੇਖੋ, ਚੌਥਾ ਪੌੜਾ. ੨ ਅਧਿਕਾਰ. ਰੁਤਬਾ.

ਪਉੜੀ ਅਥਵਾ ਪੌੜੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਯ (ਪੈਰ) ਰੱਖਣ ਦੀ ਥਾਂ. ਸੀਥੀ. ਜ਼ੀਨਾ. ਸੋਪਾਨ. ਨਿ: ਸ਼੍ਰੇਣੀ. “ਬਿਨੁ ਪਉੜੀ ਗਤਿ ਕਿਉ ਚੜ੍ਹਉ?” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਇੱਥੇ ਸਤਸੰਗ ਪੌੜੀ ਅਤੇ ਗੜ੍ਹ ਪਰਮਪਦ ਹੈ।

੨ ਪਦਵੀ. ਮੰਜ਼ਿਲ. “ਇਸੁ ਪਉੜੀ ਤੇ ਜੋ ਨਹੁ ਚੁਕੈ, ਸੋ ਆਇ ਜਾਇ ਦੁਖ ਪਾਇਦਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਇੱਥੇ ਪਉੜੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਮਨੁੱਖ ਦੇਹ ਹੈ।

੩ ਇੱਕ ਛੰਦ,<sup>1</sup> ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਯੁੱਧ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਰਚੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ. ਢਾਢੀ ਲੋਕ ਯੁੱਧ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਾਰਤਿਕ ਸੁਣਾਕੇ ਉਸ ਦਾ ਸਾਰ ਪੌੜੀ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਲੈ ਤਾਰ ਨਾਲ ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਸਾਥ ਗਾਕੇ ਪ੍ਰਕਰਣ ਸਮਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ. “ਦੁਰਗਾ ਪਾਠ ਬਣਾਇਆ ਸਭੇ ਪਉੜੀਆਂ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਛੰਦ “ਪਉੜੀ” ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਦੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਦੇ ਪਦ ਭੀ ਪਉੜੀ ਨਾਮ ਤੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ. ਇਹ ਛੰਦ ਸਮ ਅਤੇ ਵਿਖਮ ਦੋਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ.

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਨੌਂ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਨੌਂ ਧੁਨੀਆਂ ਪਉੜੀ ਦੀਆਂ, ਰਾਗੀਆਂ ਦੇ ਗਾਉਣ ਲਈ ਠਹਿਰਾਈਆਂ ਹਨ. ਪਉੜੀਆਂ ਏਕ ਤਾਲ (ਯੱਕਾ), ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਪੰਜ ਤਾਲ (ਅਸਵਾਰੀ), ਢਾਈ ਤਾਲ (ਰੂਪਕ) ਵਿੱਚ ਗਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ. ਪਉੜੀ ਗਾਉਣ ਵੇਲੇ ਪਖਾਵਜ ਦੀ ਗਤ ਨਹੀਂ ਵਜਾਈ ਜਾਂਦੀ, ਕਿੰਤੂ ਸਾਥ ਵਜਾਈਦਾ ਹੈ, ਇਸੇ ਲਈ ਪਉੜੀ ਗਾਕੇ ਉਸ ਦਾ ਪਾਠ ਸੁਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸ਼੍ਰੋਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਸਮਝ ਸਕਣ. ਸ਼ੋਕ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪਉੜੀਆਂ ਦੇ ਗਾਉਣ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਭੁਲਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਵੇਰ ਸੰਝ ਰਾਤ ਨੂੰ ਚੌਕੀ ਦਾ ਭੋਗ ਪਾਉਣ ਵੇਲੇ ਬਿਲਾਵਲ ਕਾਨੜੇ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਪੌੜੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀ ਰੀਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਨਹੀਂ ਗਾਉਂਦੇ.

ਸਿੱਖਕਾਵਜ ਵਿੱਚ ਪਉੜੀ ਦੇ ਸਰੂਪ ਇਹ ਹਨ:—

(੧) ਦੋਹਾ ਰੂਪ ਪਉੜੀ ੮ ਚਰਣ ਦੀ—

ਰੇ ਮਨ! ਬਿਨ ਹਰਿ ਜਹਿ ਰਹਉ,  
ਤਹਿ ਤਹਿ ਬੰਧਨ ਪਾਹਿ  
ਜਿਹ ਬਿਧਿ ਕਤਹੁ ਨ ਛੁਟੀਐ  
ਸਾਕਤ ਤੇਉ<sup>੨</sup> ਕਮਾਹਿ. x x x

(ਬਾਵਨ)

(੨) ਚੌਪਈ ਰੂਪ ਪਉੜੀ ੮ ਚਰਣ ਦੀ—

ਭੱਭਾ ਭਰਮ ਮਿਟਾਵਹੁ ਅਪਨਾ,  
ਇਆ ਸੰਸਾਰੁ ਸਗਲ ਹੈ ਸੁਪਨਾ,  
ਭਰਮੇ ਸੁਰ ਨਰ ਦੇਵੀ ਦੇਵਾ,  
ਭਰਮੇ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਬ੍ਰਹਮੇਵਾ. x x x

(ਬਾਵਨ)

(੩) ਹੰਸਗਤਿ ਛੰਦ ਦਾ ਰੂਪ ਪਉੜੀ ੮ ਚਰਣ ਦੀ—ਦੇਖੋ, ਹੰਸਗਤਿ ੩.

(੪) ਹੰਸਗਤਿ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਭੇਦ ਪਉੜੀ ੯ ਚਰਣ ਦੀ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੦ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੧ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੯ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਗੁਰੁ. ਤੁਕ ਦੇ ਮੱਧ ਅਰ ਅੰਤ ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ ਮਿਲਵਾਂ—

ਗੁਰੁ ਚੇਲੇ ਰਹਿਰਾਸ, ਅਲਖ ਅਭੇਉ ਹੈ,

<sup>1</sup>ਛੰਦਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿ:ਸ਼੍ਰੇਣੀ (ਨਿ: ਸ਼੍ਰੇਣੀ) ਛੰਦ ਜੋ ਹੈ, ਉਸੇ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ (ਤਰਜੁਮਾ) ਪੌੜੀ ਹੈ.

<sup>2</sup>ਛੰਦ ਦੀ ਚਾਲ ਲਈ ਉੱਚਾਰਣ ਤੇਉ ਹੈ.

ਗੁਰੂ ਚੇਲੇ ਸ਼ਾਬਾਸ਼, ਨਾਨਕਦੇਉ ਹੈ. × × ×

(ਭਾਗੁ ਵਾਰ ੩)

(੫) ਛੀ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੧ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੧ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੦ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਮਗਣ—SSS. ਤੁਕ ਦੇ ਮੱਧ ਅਤੇ ਅੰਤ ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ ਦਾ ਮੇਲ.

ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੱਚਾ ਨਾਉਂ, ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣੀਐ,

ਸਾਧੁਸੰਗਤਿ ਸਚ ਥਾਉਂ, ਸਬਦ ਵਖਾਣੀਐ. × × ×

(ਭਾਗੁ ਵਾਰ ੧੪)

(੬) ਅੱਠ ਚਰਣ. ਇਹ “ਚਾਂਦ੍ਰਾਯਣ” ਛੰਦ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੧ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੧ ਪੁਰ ਜਗਣਾਂਤ ISI, ਦੂਜਾ ੧੦ ਪੁਰ ਰਗਣਾਂਤ SIS.

ਸੱਚਹੁ ਪੌਣ ਉਪਾਇ, ਘਟੇ ਘਟਿ ਛਾਇਆ. × × ×

(ਭਾਗੁ ਵਾਰ ੨੨)

(੭) ਅੱਠ ਚਰਣ. ਛੀ ਚਰਣਾਂ ਵਿੱਚ ੨੧ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੧ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੦ ਪੁਰ, ਅੰਤਿਮ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਤਾਈ ਸਤਾਈ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੫ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੨ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਸਭ ਤੁਕਾਂ ਦੇ ਮਗਣ SSS.

ਅਕੁਲ ਨਿਰੰਜਨ ਪੁਰਖੁ, ਅਗਮ ਅਪਾਰੀਐ, × × ×

ਸਭਸੈ ਦੇ ਦਾਤਾਰੁ, ਜੇਤ ਉਪਾਰੀਐ, × × ×

ਪ੍ਰਭੁ ਜੀਉ ਤੁਧੁ ਧਿਆਏ ਸੋਇ,

ਜਿਸੁ ਭਾਗੁ ਮਥਾਰੀਐ,

ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਲਖੀ ਨ ਜਾਇ,

ਹਉ ਤੁਧੁ ਬਲਿਹਾਰੀਐ.

(ਮ: ੫ ਵਾਰ ਗੁਜ ੨)

(੮) ਅੱਠ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੧ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੨ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਦੋ ਗੁਰੂ, ਦੂਜਾ ੯ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਲਘੁ ਗੁਰੂ. ਮੱਧ ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ ਦਾ ਮੇਲ. ਇਹ ਸ਼੍ਰੀਖੰਡ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਿਰਖੰਡੀ ੨.

ਅਗਣਿਤ ਘੁਰੇ ਨਗਾਰੇ, ਦਲਾਂ ਭਿੜੀਦਿਆਂ,

ਪਾਏ ਮਹਖਲ ਭਾਰੇ, ਦੇਵਾਂ ਦਾਨਵਾਂ. × × ×

(ਚੰਡੀ ੩)

(੯) ਅੱਠ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੨ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੩ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੯ ਪੁਰ. ਇਹ ਪਉੜੀ “ਰਾਧਿਕਾ” ਛੰਦ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ—

ਇਕਿ ਭਸਮ ਚੜਾਵਹਿ ਅੰਗਿ, ਮੈਲੁ ਨ ਧੋਵਹੀ,

ਇਕਿ ਜਟਾ ਬਿਕਟ ਬਿਕਰਾਲ, ਕੁਲੁ ਘਰੁ ਖੋਵਹੀ.

(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

(੧੦) ਛੀ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੨ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੩ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੯ ਪੁਰ. ਅੰਤ ਗੁਰੂ ਲਘੁ—

ਜੇ ਖੁੱਬੀ ਬਿੰਡਾ ਬਹੈ, ਕਿਉ ਹੋਇ ਬਜਾਜ?

ਕੁੱਤੇ ਦੇ ਗਲ ਵਾਸਣੀ, ਨ ਸਰਾਫੀ ਸਾਜ. × × ×

(ਭਾਗੁ ਵਾਰ ੩੬)

(੧੧) ਪੰਜ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੩ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੩ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੦ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਦੋ ਗੁਰੂ. ਇਹ ਦਟਪਟਾ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਛੰਦ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ—

ਲੈ ਫਾਹੇ ਰਾਤੀ ਤੁਰਹਿ, ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਣੈ ਪ੍ਰਾਣੀ,

ਤਕਹਿ ਨਾਰਿ ਪਰਾਈਆ, ਲੁਕਿ ਅੰਦਰ ਠਾਣੀ. × × ×

(ਮ: ੫ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਇਹੀ ਰੂਪ ਰਾਮਕਲੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਵਿੱਚ ਪਉੜੀ ਦਾ ਆਇਆ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਸੱਚੈ ਤਖਤੁ ਰਚਾਇਆ, ਬੈਸਣ ਕਉ ਜਾਈ,

ਸਭੁਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਹੈ, ਗੁਰਸਬਦਿ ਸੁਣਾਈ. × × ×

ਇਹੀ ਰੂਪ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿੱਚ ਭੀ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਦੇਖਨ ਚੰਡ ਪ੍ਰਚੰਡ ਨੂ, ਰਣ ਘੁਰੇ ਨਗਾਰੇ,

ਧਾਏ ਰਾਕਸ ਰੋਹਲੇ, ਚਉਗਿਰਦੋਂ ਭਾਰੇ. × × ×

ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨੇ ਬਿਕ੍ਰਮੀ ਉੱਨੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ “ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ” ਲਿਖੀ ਹੈ. ਉਸ ਵਿੱਚ ੭-੮ ਅਤੇ ੯ ਚਰਣਾਂ ਦੀਆਂ ਪੌੜੀਆਂ ਇਸੇ ਵਜ਼ਨ ਦੀਆਂ ਹਨ, ਯਥਾ:—

ਜੇਬਨਸਾ<sup>1</sup> ਫਿਰ ਆਖਦੀ, ਇਕ ਸੁਖਨ ਸੁਣਾਯਾ,

ਜਦ ਦਾ ਬੈਠਾ ਤਖਤ ਤੇ, ਕੀ ਅਦਲ ਕਮਾਯਾ?

ਸਾਹਜਹਾਂ ਨੂੰ ਕੈਦ ਕਰ, ਦਾਰਾ ਮਰਵਾਯਾ,

ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਨਾਲ ਭੀ, ਤੈਂ ਧੋਹ ਕਮਾਯਾ,

ਬੀਜਯਾ ਬੀਉ ਜੁ ਜ਼ਹਿਰ ਦਾ, ਫਲ ਖਾਣਾ ਆਯਾ,

ਅੱਗੈ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ, ਭਰ ਲੈਗੁ ਸਵਾਯਾ,

ਸ਼ਾਹ ਅਦਾਲਤ ਨਾ ਕਰੇ, ਫਿਰ ਦੋਜ਼ਖ ਪਾਯਾ,

ਉਮਰਖਿਤਾਬ<sup>2</sup> ਅਦਾਲਤੀ, ਬੇਟਾ ਮਰਵਾਯਾ,

ਕੀਤਾ ਅਦਲ ਨੁਸ਼ੇਰਵਾਂ<sup>3</sup>, ਜਸ ਜਗ ਵਿਚ ਛਾਯਾ.

ਈਸਵੀ ਅਠਾਰਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ “ਨਿਜਾਬਤ” ਕਵੀ ਨੇ ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਾਰ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਭੀ ਇਸੇ ਵਜ਼ਨ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਪਉੜੀਆਂ ਹਨ, ਯਥਾ:—

ਗੁੱਸਾ ਖਾਕੇ ਦੱਖਣੇ, ਕਲਰਾਣੀ ਜਾਗੀ

ਅੱਗੇ ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ ਦੇ, ਆਈ ਫਰਯਾਦੀ,

ਤੂ ਸੁਣ ਕਿਬਲਾ ਆਲਮੀ, ਫਰਯਾਦ ਅਸਾਡੀ. × × ×

(੧੨) ਪੰਜ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੪ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੩ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੧ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਰਗਣ—SIS—

ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨਾ, ਜਿਨਿ ਆਪੁ ਉਪਾਇਆ,

ਆਪੇ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇਓਨੁ, ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਸਬਾਇਆ. × ×

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸਾਰ)

(੧੩) ਪੰਜ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੪ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੩

<sup>1</sup>ਜ਼ੋਬੁੰਨਿਸਾ, ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ.

<sup>2</sup>ਦੇਖੋ, ਉਮਰਖਤਾਬ.

<sup>3</sup>ਦੇਖੋ, ਨੋਸ਼ੇਰਵਾਂ.

ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੧ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਦੇ ਗੁਰੂ—

ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਕੈ, ਹੋਹੁ ਹਰਿਆ ਭਾਈ, × ×  
ਨਾਨਕੁ ਸਿਮਰੈ ਏਕੁ ਨਾਮ, ਫਿਰਿ ਬਹੁੜਿ ਨਾ ਧਾਈ.

(ਵਾਰ ਬਸੰ)

(੧੪) ਅੱਠ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੪ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੩ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੧ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਗੁਰੂ ਲਘੁ—

ਹੇ ਅਚੁਤ ਹੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ, ਅਭਿਨਾਸੀ ਅਘਨਾਸ,  
ਹੇ ਪੂਰਨ ਹੇ ਸਰਬਮੈ, ਦੁਖਭੰਜਨ ਗੁਣਤਾਸ. × × ×

(ਬਾਵਨ)

(੧੫) ਛੀ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੫ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੩ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੨ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਦੇ ਗੁਰੂ. ਇਹ “ਮੁਕਤਾਮਣਿ” ਛੰਦ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ—

ਘੰਟ ਘੜਯਾ ਚੂਹਿਆਂ, ਗਲ ਬਿੱਲੀ ਪਾਈਐ,  
ਮਤਾ ਪਕਾਯਾ ਮੱਖੀਆਂ, ਘਿਉ ਅੰਦਰ ਨ੍ਹਾਈਐ. × × ×

(ਭਾਗੁ ਵਾਰ ੩੬)

(੧੬) ਚਾਰ ਚਰਣ. ਤਿੰਨ ਚਰਣਾਂ ਦੀਆਂ ੨੭ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੩ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੪ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਦੇ ਗੁਰੂ. ਚੌਥੇ ਚਰਣ ਦੀਆਂ ੧੫ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਅੰਤ ਦੇ ਗੁਰੂ.

ਸੁੰਭ ਨਿਸੁੰਭ ਅਲਾਇਆ, ਵਡ ਜੋਧੀਂ ਸੰਘਰ ਵਾਏ,  
ਰੋਹ ਦਿਖਾਲੀ ਦਿੱਤੀਆ, ਵਰਿਆਮੀ ਤੁਰੇ ਨਚਾਏ.  
ਦੇਉ ਦਾਨੇ ਲੁੱਝਣ ਆਏ.

(ਚੰਡੀ ੩)

(੧੭) ਅੱਠ ਚਰਣ. ਸੱਤ ਚਰਣ ੨੮ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੇ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੩ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੫ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਗੁਰੂ. ਅੱਠਵੇਂ ਚਰਣ ਦੀਆਂ ੧੭ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਅੰਤ ਗੁਰੂ—

ਸਾਧੂ ਸਤਜੁਗ ਬੀਤਿਆ, ਅਧਸੀਲੀ ਤ੍ਰੇਤਾ ਆਇਆ,  
ਨੱਚੀ ਕੱਲ ਸਰੋਸਰੀ, ਕਲ ਨਾਰਦ ਡੋਰੁ ਵਾਇਆ,  
ਪਾਸ ਦੁਗਾ ਦੇ ਇੰਦਰ ਆਇਆ.

(ਚੰਡੀ ੩)

(੧੮) ਬਾਰਾਂ ਚਰਣ. ਗਿਆਰਾਂ ਚਰਣ ੨੮ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੇ, ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੩-੧੫ ਪੁਰ, ਬਾਰਵਾਂ ਚਰਣ ੧੫ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ, ਅੰਤ ਸਭ ਦੇ ਰਗਣ—JJS.

ਬਡੇ ਬਡੇ ਚੁਣ ਸੁਰਮੇ, ਗਹਿ ਕੋਟੀ ਦਏ ਚਲਾਇਕੈ,  
ਰਣ ਕਾਲੀ ਗੁੱਸਾ ਖਾਇਕੈ.

(ਚੰਡੀ ੩)

(੧੯) ਅੱਠ ਚਰਣ. ਸੱਤ ਚਰਣ ੨੯ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੇ, ੧੩-੧੬ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤਿਮ ਚਰਣ ੧੬ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ, ਅੰਤ ਸਭ ਦੇ ਦੋ ਗੁਰੂ—

ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰ ਦਤਾਰ ਪ੍ਰਭੂ,  
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜਗ ਮਾਹਿ ਪਠਾਯਾ, × × ×  
ਕਲਿ ਤਾਰਣ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਆਯਾ.

(ਭਾਗੁ ਵਾਰ ੧)

(੨੦) ਪੰਜ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੩ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੪-੯ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤ ਗੁਰੂ ਲਘੁ—

ਕੋਟਿ ਅਘਾ ਸਭਿ ਨਾਸ ਹੋਹਿ, ਸਿਮਰਤ ਹਰਿਨਾਉ,  
ਮਨਚਿੰਦੇ ਫਲ ਪਾਈਅਹਿ, ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ,  
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭੂ ਰਾਖਲੇਹੁ, ਨਾਨਕ ਬਲਿ ਜਾਉ.

(ਵਾਰ ਜੈਤ)

(੨੧) ਗਿਆਰਾਂ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੩ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੪-੯ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਤੁਕ ਦੇ ਮੱਧ ਦੇ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਅਨੁਪਾਸ ਦਾ ਮੇਲ, ਤੁਕਾਂਤ ਅਨਮੇਲ. ਇਹ ਸਿਰਖਿੰਡੀ (ਸ਼੍ਰੀਖੰਡ) ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ—

ਧੱਗਾਂ ਸੂਲ ਬਜਾਈਆਂ, ਦਲਾਂ ਮੁਕਾਬਲਾ,  
ਧੂਹ ਮਿਆਨੋਂ ਲਾਈਆਂ, ਸ਼੍ਰਾਨੀ ਸੂਰਮੀ. × × ×

(ਚੰਡੀ ੩)

(੨੨) ਛੀ ਚਰਣ. ਪੰਜ ਚਰਣ ੩੦ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੇ, ੧੪-੧੬ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤਿਮ ਚਰਣ ੧੬ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ, ਅੰਤ ਸਭ ਦੇ ਮਗਣ—SSS.

ਦਾਨੁ ਮਹਿੰਡਾ ਤਲੀਖਾਕੁ,  
ਜੇ ਮਿਲੈ ਤ ਮਸਤਕਿ ਲਾਈਐ,  
ਕੂੜਾ ਲਾਲਚੁ ਛਡੀਐ  
ਹੋਇ ਇਕਮਨਿ ਅਲਖੁ ਧਿਆਈਐ. × ×  
ਮਤਿ ਥੋੜੀ ਸੇਵ ਗਵਾਈਐ.

(ਵਾਰ ਆਸਾ ਮ: ੧)

(੨੩) ਸੱਤ ਚਰਣ. ਛੀ ਚਰਣਾਂ ਦੀਆਂ ਤੀਹ ਤੀਹ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੪-੧੬ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤਿਮ ਤੁਕ ੧੬ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੀ, ਅੰਤ ਸਭ ਦੇ ਦੋ ਗੁਰੂ—

ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੱਚਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ, ਪਤਸ਼ਾਹਾਂ ਪਤਸ਼ਾਹ ਜੁਹਾਰੀ,  
ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਸਚਖੰਡ ਹੈ, ਆਇ ਝਰੋਖੇ ਖੋਲੈ ਬਾਰੀ, × × ×  
ਭਗਤਵਛਲ ਹੁਇ ਭਗਤਿਭੰਡਾਰੀ.

(ਭਾਗੁ ਵਾਰ ੧੧)

(੨੪) ਪੰਜ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੫ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੫-੧੦ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤ ਦੇ ਗੁਰੂ.

ਇਹ ਪਉੜੀ “ਸੁਗੀਤਾ” ਛੰਦ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ—  
ਤੂ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਅਭੁਲ ਹੈ, ਭੁਲਣ ਵਿਚਿ ਨਾਹੀ,  
ਤੂ ਕਰਹਿ ਸੁ ਸਚੇ ਭਲਾ ਹੈ, ਗੁਰਸਬਦਿ ਬੁਝਾਈ. × ×

(ਮ:੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

(੨੫) ਛੀ ਚਰਣ, ਪੰਜ ਚਰਣਾਂ ਦੀਆਂ ਪੱਚੀ ਪੱਚੀ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੫-੧੦ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤਿਮ ਚਰਣ ੨੪ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ, ੧੪-੧੦ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤ ਸਭ ਦੇ ਦੋ ਗੁਰੂ—

ਹਰਿ ਸੱਚੇ ਤਖਤ ਰਚਾਇਆ, ਸਤਸੰਗਤਿ ਮੇਲਾ,  
ਪੀਓ ਪਾਹੁਲ ਖੰਡਧਾਰ, ਹੁਇ ਜਨਮ ਸੁਹੇਲਾ, × ×  
ਵਾਹ ਵਾਹ ਗੋਬਿੰਦਸਿੰਘ, ਆਪੇ ਗੁਰੂ ਚੇਲਾ.

(ਗੁਰੁਦਾਸ ਕਵਿ)

(੨੬) ਪੰਜ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੬ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੫—੧੧ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤ ਰਗਣ—SIS—

ਤੂ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ਅਗੰਮੁ ਹੈ, ਸਭਿ ਤੁਧੁ ਉਪਾਇਆ,  
ਤੂ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ, ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਸਬਾਇਆ. x x

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ)

(੨੭) ਪੰਜ ਚਰਣ. ਤਿੰਨ ਚਰਣਾਂ ਦੀਆਂ ਇਕੱਤੀ ਇਕੱਤੀ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੫—੧੬ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤ ਦੇ ਦੋ ਚਰਣਾਂ ਦੀਆਂ ਚਾਲੀ ਚਾਲੀ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੨—੨੮ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤ ਸਭ ਦੇ ਮਗਣ—SSS.

ਤੂ ਆਪੇ ਹੀ ਸਿਧ ਸਾਧਿ ਕੇ,  
ਤੂ ਆਪੇ ਹੀ ਜੁਗ ਜੋਗੀਆ, x x x  
ਸਭਿ ਕਹਹੁ ਮੁਖਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ,  
ਹਰਿ ਬੋਲਤ ਸਭਿ ਪਾਪ ਲਹੋਗੀਆ.

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ)

(੨੮) ਪੰਜ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੧ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੬—੧੫ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤ ਰਗਣ—SIS. ਇਹ ਪਉੜੀ “ਬੀਰ” ਛੰਦ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਰੂਪ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਲਘੁ ਦੀ ਥਾਂ ਰਗਣ ਹੈ—

ਪੰਚੇ ਸਬਦ ਵਜੇ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ,  
ਵਡਭਾਗੀ ਅਨਹਦੁ ਵਜਿਆ. x x x

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ)

(੨੯) ਸੱਤ ਚਰਣ. ਛੇ ਚਰਣਾਂ ਦੀਆਂ ਬੱਤੀਹ ਬੱਤੀਹ ਮਾਤ੍ਰਾ, ੧੬—੧੬ ਪੁਰ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ, ਅੰਤਿਮ ਚਰਣ ੧੬ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ, ਅੰਤ ਸਭ ਦੇ ਦੋ ਗੁਰੂ—

ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿੰਨ੍ਹਾ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ,  
ਜਾਇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਦਰਸਨ ਡਿੱਠਾ,  
ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿੰਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ,  
ਪੈਰੀ ਪੈ ਗੁਰਸਭਾ ਬਹਿੱਠਾ, x x x  
ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲਿਆਂ ਪਾਪ ਪਣਿੱਠਾ.

(ਭਾਗੁ ਵਾਰ ੧੨)

(੩੦) ਪੰਜ ਚਰਣ, ਇਹ ਪਉੜੀ ਵਿਖਮ ਦੰਡਕ ਹੈ, ਪਹਿਲੇ ਚਰਣ ਦੀਆਂ ੪੬ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਦੂਜੇ ਦੀਆਂ ੩੦, ਤੀਜੇ ਦੀਆਂ ੨੩, ਚੌਥੇ ਦੀਆਂ ੫੯, ਪੰਜਵੇਂ ਦੀਆਂ ੪੬, ਅੰਤ ਸਭ ਦੇ ਦੋ ਗੁਰੂ—

ਜਿਤਨੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ਸਾਹ ਰਾਜੇ ਖਾਨ ਉਮਰਾਵ  
ਸਿਕਦਾਰ ਹਰਿ, ਤਿਤਨੇ ਸਭਿ ਹਰਿ ਕੇ ਕੀਏ,  
ਜੇ ਕਿਛੁ ਹਰਿ ਕਰਾਵੈ ਸੁ ਓਇ ਕਰਹਿ  
ਸਭਿ ਹਰਿ ਕੇ ਅਰਥੀਏ,  
ਸੋ ਐਸਾ ਹਰਿ ਸਭਨਾ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੈ ਵਲਿ ਹੈ  
ਤਿਨਿ ਸਭਿ ਵਰਨ ਚਾਰੇ ਖਾਣੀ ਸਭਿ ਸ੍ਰਿਸਤਿ ਗੋਲੇ ਕਰਿ,  
ਸਤਿਗੁਰ ਅਗੈ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣ ਕਉ ਦੀਏ. x x x

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਲਾ)

ਪਉਆ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਦਕਾ. ਦੇਖੋ, ਖੜਾਉਂ। ੨ ਚੌਥਾ ਭਾਗ. ਚਤੁਰਥ ਪਾਦ। ੩ ਸੇਰ ਦਾ ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ. ਪਾਈਆ. ਪਾਉ। ੪ ਘੰਟੇ ਦਾ ਚੌਥਾ ਭਾਗ, ੧੫ ਮਿਨਟ। ੫ ਅੱਠ ਔਂਸ (Ounce) ਅਰਥਾਤ ਚਾਰ ਛਟਾਂਕ ਦੀ ਬੋਤਲ.

ਪਉਰਾਣਕ. ਸੰ. ਪੌਰਾਣਿਕ. ਵਿ—ਪੁਰਾਣਵੇਂਤਾ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਦਾ ਪੰਡਿਤ। ੨ ਪੁਰਾਣਾਂ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਪੁਰਾਣ ਦਾ। ੩ ਪੁਰਾਣਾ. ਪ੍ਰਾਚੀਨ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਪੁਰਾਣਪਾਠੀ ਸੂਤ. ਦੇਖੋ, ਲੋਮਹਰਸਣ.

ਪਉਰਾਣਕ ਅਰਿ. (ਸਨਾਮ) ਸੰਗਯਾ—ਪੌਰਾਣਿਕ (ਲੋਮਹਰਸਣ) ਦਾ ਵੈਰੀ, ਬਲਭਦ੍ਰ. ਨੈਮਿਸਾਰਣਯ ਵਿੱਚ ਜਦ ਬਲਰਾਮ ਜੀ ਗਏ, ਤਦ ਤਅਜੀਮ ਨਾ ਦੇਣ ਦੇ ਅਪਰਾਧ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲੋਮਹਰਸਣ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ.

ਪਉਰਾਤਨ. ਦੇਖੋ, ਪਉਰਾਤਨ. “ਪੁਰਖੁ ਪਉਰਾਤਨੁ ਸੁਣੀਐ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ਪੁਰਾਤਨ ਪੁਰੁਸ—ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ—ਆਦਿਪੁਰੁਸ. ਪੁਰਾਣਪੁਰੁਸ.

ਪਉਰਾਤਨ ਪੁਰਖ. ਦੇਖੋ, ਪਉਰਾਤਨ.

ਪਉਵਾ. ਪਾਦਕਾ. ਦੇਖੋ, ਪਉਆ ੧. “ਰਾਜ ਸਮਾਜ ਦੀਓ ਪਉਵਾ ਪਰ.” (ਰਾਮਾਵ) ਭਰਤ ਨੇ ਰਾਮ ਦੀ ਖੜਾਵਾਂ ਨੂੰ ਰਾਜ ਸਮਾਜ ਅਰਪਿਆ.

ਪਇ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਯ. ਪਾਦ. ਪੈਰ। ੨ ਸੰ. ਧਧਯੁ. ਦੁੱਧ। ੩ ਜਲ। ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੈਕੇ. ਪੜਕੇ। ੫ ਦੇਖੋ, ਪੈ.

ਪਇਓਈ. ਤੈਨੂੰ ਪਇਆ (ਪਿਆ) ਹੈ. “ਆਪੇ ਤਰਸੁ ਪਇਓਈ.” (ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਮ: ੫)

ਪਇਆ. ਪਿਆ. ਪੜਾ. “ਪਇਆ ਕਿਰਤੁ ਨ ਮੇਟੈ ਕੋਇ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ਜੇਹਾ ਕਿਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਲੇਖ ਪੈਗਿਆ (ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ) ਹੈ.

ਪਇਆਣ. ਸੰ. ਪ੍ਰਯਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਗਮਨ. ਯਾਤ੍ਰਾ. ਕੂਚ. ਰਵਾਨਗੀ. “ਸਭਨਾ ਏਹੁ ਪਇਆਣਾ.” (ਵਡ ਮ: ੧ ਅਲਾਹਣੀ) ੨ ਯੁੱਧ ਲਈ ਚੜ੍ਹਾਈ। ੩ ਆਰੰਭ. ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਜੁਠਿ ਲਹੈ ਜੀਉ ਮਾਂਜੀਐ, ਮੋਖ ਪਇਆਣਾ ਹੋਇ.” (ਗੁਜ ਮ: ੧)

ਪਇਆਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਇਆਣਾ. ੨ ਪ੍ਰਯਾਣ ਹੋਇਆ. ਰਵਾਨਾ ਹੋਇਆ. ਚਲਾ ਗਿਆ.

ਪਇਆਣੈ. ਗਏ. ਦੇਖੋ, ਪਇਆਣਾ ੨. “ਦੁਖ ਦੂਰਿ ਪਇਆਣੈ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਪਇਆਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਇਆਣਾ ੨. “ਜਹ ਅਨੰਦ, ਦੁਖ ਦੂਰਿ ਪਇਆਨਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ) ਦੁਖ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ.

ਪਇਆਰ. ਦੇਖੋ, ਪਯਾਰ ੩। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਤਾਲ. “ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪੂਛੇ ਜਾਇ ਪਇਆਰੀ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ਰਾਜਾ ਬਲਿ, ਸ਼ੁਕੁ ਗੁਰੂ ਦੀ ਆਗਯਾ ਮੰਨੇ ਬਿਨਾ ਪਾਤਾਲ ਨੂੰ ਗਿਆ.

ਪਇਆਰੀ. ਪਾਤਾਲ ਨੂੰ. ਦੇਖੋ, ਪਇਆਰ ੨.

ਪਇਆਰੁ. ਦੇਖੋ, ਪੈਆਰੁ ੩.



ਪਇਆਲ. ਸੰ. ਪਾਤਲ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ ਹੇਠ ਦਾ ਲੋਕ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਸੱਤ ਪਾਤਲ ਮੰਨੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਸਪਤ ਪਾਤਲ. “ਤੂੰ ਦੀਪ ਲੋਅ ਪਇਆਲਿਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ੨ ਥੱਲਾ. ਹੇਠਲਾ ਭਾਗ. ਪਾਦਤਲ. ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹੇਠਾਂ. ਥੱਲੇ. ਨੀਚੇ. “ਉਚਾ ਚੜ੍ਹੈ ਸੁ ਪਵੈ ਪਇਆਲਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪਇਆਲਭਗਤ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਤਲ ਨਿਵਾਸੀ ਭਗਤ, ਰਾਜਾ ਬਲਿ. ਦੇਖੋ, ਪਾਯਾਲਿਭਗਤ.

ਪਇਆਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪਯਾਲਾ ੨ ਦੇਖੋ, ਪਇਆਲ ੩.

ਪਇਆਲਿ. ਪਾਤਲ ਵਿੱਚ. “ਪਰਬਤਿ ਗੁਫਾ ਕਰੀ, ਕੈ ਪਾਣੀ ਪਇਆਲਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਪਾਤਲ ਤੋਂ. “ਸੰਚਿ ਪਇਆਲਿ ਗਗਨਸਰ ਭਰੈ.” (ਰਤਨਮਾਲਾ ਬੰਨੇ) ਡੂੰਘੀ (ਗਹਿਰੀ) ਸੋਚ ਤੋਂ ਸੁਭ ਗੁਣ ਜਮਾ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਭਰੇ.

ਪਇਆਲੇ. ਪਾਤਲ ਮੇਂ. “ਮਛ ਪਇਆਲੇ.” (ਜਪੁ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹਿਠਾਹਾਂ. ਨੀਚੇ. ਦੇਖੋ, ਪਇਆਲ ੩. “ਕਬਹੂ ਜੀਅੜਾ ਉਭਿ ਚੜਤ ਹੈ, ਕਬਹੂ ਜਾਇ ਪਇਆਲੇ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧)

ਪਇਐ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੈਣ ਤੋਂ. ਪੜਨੇ ਸੇ. ਭਾਵ—ਕਰਮਲੇਖ ਲਿਖੇਜਾਣ ਕਰਕੇ. “ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਨਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਪਇਅੰਪ } ਸੰ. ਪੁਲਪਨ. ਸੰਗਤਾ—ਕਥਨ. ਕਹਿਣਾ. ਉੱਚਾਰਣ.  
ਪਇਅੰਪਨ } “ਨਾਨਕ ਪਇਅੰਪੈ ਕਰਹੁ ਕਿਰਪਾ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਬਕਬਾਦ ਕਰਨਾ. ਬਕਣਾ. ੩ ਸੰ. ਪਾਦਪੈਣ. ਚਰਣਾਂ ਪੁਰ ਭੇਟ ਦਾ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ. ੪ ਪੈਰ ਪਾਉਣਾ. ਪਧਾਰਨਾ.

ਪਇਅੰਪੈ. ਪੁਲਪਨ (ਕਥਨ) ਕਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਇਅੰਪਨ.

ਪਈ. ਪੜੀ. “ਜਗਤੀਆ ਮੋਹਣ ਮੁੰਦਣਿ ਪਈ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ਜਗਤੀਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਚੁੱਪ ਵਸ ਗਈ. ੨ ਦਾਖਿਲ ਹੋਈ. “ਸਭ ਭਾਗਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪਿਛੈ ਪਈ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਪਈਅਸੁ. ਪੜੀ. ਪੈਗਈ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਈਸੁ.

ਪਈਆ. ਦੇਖੋ, ਪਹੀਆ. “ਧੂਰ ਉਠੀ ਰਬ ਪਈਅਨ ਛਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਪਈ ਹੈ. ਪੜੀ ਹੈ. “ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭੂ ਤਿਸੁ ਪਾਛੈ ਪਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪)

ਪਈਸਾ. ਦੇਖੋ, ਪੈਸਾ. “ਤਾਹੂ ਤੇ ਪਈਸੇ ਔ ਪਈਸਾ ਏਕ ਪਾਂਚ ਟਾਂਕ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਪਈਸਾਚ }  
ਪਈਸਾਚਾ } ਦੇਖੋ, ਪਿਸਾਚ, ਪਿਸਾਚੀ ਅਤੇ ਪੈਸਾਚ, ਪੈਸਾਚੀ.  
ਪਈਸਾਚੀ }

ਪਈਸੁ. ਪੜੀ ਹੈ. “ਗਲਿ ਪਈਸੁ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਪਈਹੈ. ਪਾਵੇਗਾ. “ਰਹਿਨੁ ਨ ਕੋਊ ਪਈਹੈ ਰੇ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

ਪਈਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪੈਨਾ.

ਪਸ. ਸੰ. ਪਸ਼. ਧਾ—ਦੇਖਣਾ. ਬੰਨ੍ਹਣਾ, ਸਪਰਸ਼ ਕਰਨਾ, ਹਿੱਲਣਾ।

੨ ਪਸ਼. ਧਾ—ਪੀੜਨਾ, ਪੀਹਣਾ। ੩ ਛਾ ਪਸ਼ ਵਜ਼—ਇਸ ਵਾਸਤੇ. ਇਸ ਕਾਰਣ। ੪ ਫਿਰ. ਪੁਨਹ। ੫ ਪਿੱਛੇ. ਬਾਦ। ੬ ਸੰਗਤਾ—ਢਾਹਾ (landslip). ੭ ਪ੍ਰਯ. ਰਾਧ. ਪੀਪ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. pus.

ਪਸਖੁਰਦਾ. ਛਾ ਪਸ਼ੁ ਸੰਗਤਾ—ਖਾਣ ਪਿੱਛੋਂ ਬਚਿਆ ਪਦਾਰਥ. ਉੱਛਿਸ਼. ਚੂਠ.

ਪਸਗੀਬਤ } ਛਾ ਪਸ਼ੁ ਪਸਗੀਬਤ. ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੇ ਗੀਬਤ  
ਪਸਗੀਬਤ } (ਨਿੰਦਾ) ਕਰਨੀ. “ਪਸਗੀਬਤ ਕਾ ਮੁਹ ਕਾਲਾ ਹੈ.” (ਹਾਜ਼ਿਰਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਗੀਬਤ.

ਪਸਚਮ. ਸੰ. ਪਸ਼ਿਮ. ਵਿ—ਪਿਛਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਸੂਰਜ ਅਸੂ ਹੋਣ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ. ਪੱਛਮ. ਨਿਕਲਦੇ ਸੂਰਜ ਵੱਲ ਮੂੰਹ ਕਰਨ ਤੋਂ ਜੋ ਦਿਸ਼ਾ ਪਿੱਠ ਵੱਲ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ. “ਪਸਚਮ ਦੁਆਰੇ ਕੀ ਸਿਲ ਓੜ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ਇੱਥੇ ਭਾਵ ਕੰਗਰੋੜ ਅਤੇ ਗਿੱਦੀ ਦੇ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਹੈ.

ਪਸਚਾਤ. ਸੰ. ਪਸ਼ੂਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਿੱਛੋਂ. ਬਾਦ. ਅਨੰਤਰ.

ਪਸਚਾਤਾਪ. ਸੰ. ਪਸ਼ੂਤਾਪ. ਸੰਗਤਾ—ਕੋਈ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਪਿੱਛੋਂ ਤਪਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਛਤਾਵਾ.

ਪਸਚਿਮ. ਦੇਖੋ, ਪਸਚਮ.

ਪਸਜੋ. ਪਸੀਜਿਆ. ਪ੍ਰਸ੍ਰੋਦ ਸਹਿਤ ਹੋਇਆ. “ਭਰ ਅੰਕ ਪੁਲਕ ਤਨ ਪਸਜੋ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਰੀੜਿਆ.

ਪਸਟ. ਸੰ. ਪ੍ਰਫੁੱਟ—ਪ੍ਰਹਿਸ਼੍ਟ. ਵਿ—ਪ੍ਰਸੰਨ. ਖੁਸ਼ ਹੋਇਆ. ਆਨੰਦਿਤ. “ਪਰਾ ਪਸਟਣੀ ਪਾਰਬਤੀ ਦੁਸਟਹਰਤਾ.” (ਚੰਡੀ ੨) ਪ੍ਰਹਿਸ਼੍ਟ (ਪ੍ਰਸੰਨ) ਹੋਣ ਵਾਲੀ. ਰੀਝਣ ਵਾਲੀ.

ਪਸਟਣੀ. ਦੇਖੋ, ਪਸਟ.

ਪਸਣ } ਕ੍ਰਿ—ਦੇਖਣਾ. ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਸ ਧਾ ਅਤੇ ਪਸ਼.  
ਪਸਣੁ } “ਪ੍ਰੇਮ ਅਥਾਹ ਪਸਣ ਕੂ ਸਚਾ ਧਣੀ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਪਸਤ. ਛਾ ਪਸ਼ੁ ਵਿ—ਨੀਵਾਂ। ੨ ਦਬਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਕਮੀਨਾ। ੪ ਸੰਗਤਾ—ਹਮਵਾਰ ਜ਼ਮੀਨ. ਸਮਝੂਮਿ.

ਪਸਤਵੀ. ਛਾ ਪਸ਼ੁ ਪਸਤੋ. ਸੰਗਤਾ—ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ. “ਪਹਲਵੀ ਪਸਤਵੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਹੋ.” (ਅਕਾਲ)

ਪਸਤਾ. ਵਿ—ਪਸ਼ੁਕੁੰਦਾ. ਮਧਰਾ.

ਪਸਤੋ. ਛਾ ਪਸ਼ੁ ਪਸਤੋ. ਸੰਗਤਾ—ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੇ ਪਠਾਣਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ (ਬੋਲੀ)

ਪਸਪਰਦਹ. ਛਾ ਪਸ਼ੁ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੜਦੇ ਪਿੱਛੇ. ਪੜਦੇ ਓਲ੍ਹੇ.

ਪਸਪਾ. ਛਾ ਪਸ਼ੁ ਵਿ—ਪਿੱਛੇ ਹਟਿਆ ਹੋਇਆ. ਜਿਸ ਨੇ ਪਿੱਛੇ ਪੈਰ ਰੱਖਿਆ ਹੈ.

ਪਸਮ. ਛਾ ਪਸ਼ੁ ਪਸਮ. ਸੰਗਤਾ—ਭੇਡ ਬਕਰੀ ਆਦਿ ਦੇ ਰੋਮ. ਉੱਨ. ਰੋਮਾਵਲੀ.

ਪਸਮਣ } ਸੰ. ਪ੍ਰਸੂਵਣ. ਸੰਗਤਾ—ਚੁਇਣਾ. ਟਪਕਣਾ. “ਪੂਰਬ  
ਪਸਮਨ } ਅਸਥਨ ਮੇ ਕੁਝ ਨਾਰੀ, ਪੁਨ ਪਯ ਪਸਮਤ ਧਾਰਾ.” (ਨਾਪੁ) ਪਯਧਾਰਾ ਪ੍ਰਸਵਤਿ। ੨ ਪਯ (ਦੁੱਧ) ਦਾ ਸ੍ਰਵਣ (ਚੁਇਣਾ).

ਪਯਸੁਵਣ। ੩ ਲੇਵੇ ਵਿੱਚੋਂ ਬਣਾਂ ਅੰਦਰ ਦੁੱਧ ਦੇ ਆਉਣ ਦਾ ਭਾਵ।  
ਪਸਮਾਉਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਸੁਵਣ ਕਰਾਉਣਾ। ਟਪਕਾਉਣਾ। ਚੁਆਉਣਾ।  
੨ ਗਉ ਮੈਂਹ ਆਦਿ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਪਯ ਸੁਵਣ (ਦੁੱਧ ਟਪਕਾਉਣ) ਲਈ  
ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ।

ਪਸ਼ਮੀਨਾ। ਫ਼ਾ ਪਸ਼ਮੀਨਹ। ਸੰਗਯਾ—ਪਸ਼ਮ (ਉਂਨ) ਦਾ  
ਵਸਤੂ। ਸਰਦ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਭੇਡ ਆਦਿ ਦੀ ਕੋਮਲ ਉਂਨ ਤੋਂ ਬਣਿਆ  
ਕਪੜਾ।

ਪਸ਼ਮੰਬਰ। ਸੰਗਯਾ—ਪਸ਼ਮ (ਉਂਨ) ਅੰਬਰ (ਵਸਤੂ)। ਪਸ਼ਮੀਨਹ।  
“ਪੋਸਿਸ ਅੰਗ ਪਟੰਬਰ ਅੰਬਰ, ਹੈ ਪਸਮੰਬਰ ਸੋਭ ਕਰੀ।” (ਨਾਪੁ)  
ਪਸਰ। ਸੰ. ਪ੍ਰਸਰ। ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼ਾਰ। ਫੈਲਾਉ। “ਪਸਰਿਓ ਆਪਿ  
ਗੁਣਿ ਅਨਤਤਰੰਗ।” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸਰ।

ਪਸਰਈਆ। ਵਿ—ਪ੍ਰਸਰ। (ਫੈਲਾਉ) ਕਰੋਯਾ। ਵਿਸ਼ਾਰ ਕਰਤਾ।  
ਪਸਾਰਣ ਵਾਲਾ। “ਨਦਰੀ ਆਵੈ ਸਭ ਬ੍ਰਹਮ ਪਸਰਈਆ।” (ਬਿਲਾ  
ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਸਾਰਾ। ਫੈਲਾਉ।

ਪਸਰਣ। ਸੰ. ਪ੍ਰਸਰਣ। ਸੰਗਯਾ—ਅੱਗੇ ਵਧਣਾ। ੨ ਫੈਲਾਉਣ ਦੀ  
ਕ੍ਰਿਯਾ। ਵਿਸ਼ਾਰ। ਫੈਲਾਉ। “ਪਸਰੀ ਕਿਰਣ ਜੋਤਿ ਉਜਿਆਲਾ।”  
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਪਸਰੂਰ। ਜਿਲਾ ਸਿਆਲਕੋਟ ਦੀ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ,  
ਜੋ ਸਿਆਲਕੋਟ ਤੋਂ ੧੮ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਸ਼੍ਰੀ  
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਚਰਣ ਪਾਉਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹੁਣ  
“ਦਿਉਕਾ” ਆਖਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿਆਲਕੋਟ ਵੱਲੋਂ ਇੱਥੇ ਪਧਾਰੇ  
ਸਨ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਇੱਥੇ ਡੇਕ ਨਾਮੀ ਨਦੀ ਵਗਦੀ ਸੀ, ਜੋ ਹੁਣ ਵਿੱਥ ਤੇ  
ਹੋ ਗਈ ਹੈ।

ਸਾਧਾਰਣ ਜਿਹਾ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਝਾਤੂ ਆਦਿ ਦੀ  
ਸੇਵਾ ਭਾਈ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਜਮੀਨ ਡਿਸਟ੍ਰਿਕਟ  
ਬੋਰਡ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਹੈ।

ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਪਸਰੂਰ ਤੋਂ ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਦੇ  
ਤਿੰਨ ਫਰਲਾਂਗ ਹੈ।

ਪਸਲੀ। ਸੰ. ਪਸ਼੍ਰੀਕਾ। ਸੰਗਯਾ—ਛਾਤੀ ਦੇ ਪਿੰਜਰ ਦੀ ਖ਼ਮਦਾਰ ਹੱਡੀ।  
ਵੱਖੀ ਦੀ ਹੱਡੀ। ਪਾਂਸੁਲੀ। “ਪਸਲੀ ਚੀਰਦੀਨ ਤਤਕਾਲਾ।” (ਸਲੋਹ)  
ਪਸਵਾਜ਼। ਦੇਖੋ, ਪਿਸਵਾਜ਼।

ਪਸਵਾਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਪਾਸੇ (ਪਾਸ਼ੀ) ਨੂੰ ਆੜਾ (ਟੇਢਾ) ਕਰਨ ਦੀ  
ਪਸਵਾੜਾ } ਕ੍ਰਿਯਾ। ਕਰਵਟ। “ਟੂਟੇ ਅਮਲ ਅਫੀਮਿਅਹਿ ਜਨੁ  
ਪਸਵਾਰੇ ਲੇਤ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੧)

ਪਸਾ। ਪਸਾਉ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੨ ਪ੍ਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਸਾ। ਦਾਤ੍ਰੀ। ਸਮਸ਼ੁ।  
ਪਸਾਉ } ਸੰ. ਪ੍ਰਸਾਰ। ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼ਾਰ। ਫੈਲਾਉ। ਪਸਾਰਾ। “ਕੀਤਾ  
ਪਸਾਇ } ਪਸਾਉ ਏਕੋ ਕਵਾਉ।” (ਜਪੁ) ੨ ਪ੍ਰਚਾਰ। ‘ਢਾਢੀ ਕਰੇ  
ਪਸਾਉ ਸਬਦ ਵਜਾਇਆ।’ (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੩ ਸੰ. ਪ੍ਰਸਾਦ।  
ਕ੍ਰਿਪਾ। “ਜਿਸੁ ਪਸਾਇ ਗਤਿ ਅਗਮ ਜਾਣੀ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)  
ਜਿਸ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਅਗਮਗਤਿ ਜਾਣੀ। ੪ ਨਿਰਮਲਤਾ। “ਗੁਰੂ

ਤੁਠਾ ਕਰੇ ਪਸਾਉ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪) ੫ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ। “ਕਰੈ ਰੰਗਿ  
ਪਸਾਉ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਪਸਾਣ। ਦੇਖੋ, ਪਖਾਣ।

ਪਸਾਰਣ। ਸੰ. ਪ੍ਰਸਾਰਣ। ਸੰਗਯਾ—ਫੈਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ਵਿਸ਼ਾਰ  
ਕਰਨਾ। ੨ ਵਧਾਉਣਾ। ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਫੈਲਾਉਣਾ। “ਮਾਂਗਹਿ ਹਾਥ ਪਸਾਰੀ।”  
(ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੪)

ਪਸਾਰਾ। ਦੇਖੋ, ਪਸਾਉ ੧. “ਆਤਮ ਪਸਾਰਾ ਕਰਣਹਾਰਾ।” (ਬਿਲਾ  
ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਪਸਾਰਿ। ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਕਰਕੇ। ਫੈਲਾਕੇ। ਪਸਾਰਕੇ।

ਪਸਾਰੀ। ਫੈਲਾਈ। ਵਿਸ਼ਾਰੀ। ਦੇਖੋ, ਪਸਾਰਣ। “ਅਪਨੀ ਮਾਇਆ  
ਆਪਿ ਪਸਾਰੀ।” (ਬਿਹਾ ਮ: ੯) ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਸਾਰਿਨ੍ਰ। ਵਿ—ਫੈਲਣ  
ਵਾਲਾ। ਵਧਾਪਕ। “ਛੂਟੈ ਹੋਇ ਪਸਾਰੀ।” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੩ ਦੇਖੋ,  
ਪਨਸਾਰੀ ਅਤੇ ਪਾਸਾਰੀ। ੪ ਦੇਖੋ, ਪਸਾਰਿ। “ਮਾਂਗਹਿ ਹਾਥ ਪਸਾਰੀ।”  
(ਗੁਜ ਮ: ੪)

ਪਸਾਵ। ਦੇਖੋ, ਪਸਾਉ। ੨ ਡਿੰਗ। ਸੰਗਯਾ—ਦਾਨ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸਾਵ।  
ਪਸਿੰਦ। ਦੇਖੋ, ਪਸੰਦ। “ਖਸਮ ਕੀ ਨਦਰਿ ਦਿਲਹਿ ਪਸਿੰਦੇ।” (ਸ੍ਰੀ  
ਮ: ੧)

ਪਸੀ। ਦੇਖਾਂ। ਦੇਖੋ, ਪਸ ੧. “ਕਦ ਪਸੀ ਦੀਦਾਰ?” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨  
ਮ: ੫) ਕਦ ਦਰਸ਼ਨ ਵੇਖਾਂ।

ਪਸੀਐ। ਦੇਖੀਐ। ਦੇਖੋ, ਪਸ ੧. “ਨਾਨਕ ਬਿਆ, ਨ ਪਸੀਐ।”  
(ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ਦੂਜਾ ਨਾ ਦੇਖੀਏ।

ਪਸੀਜਨਾ। ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਸ੍ਰੇਦ (ਪਸੀਨੇ) ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ। ਪਘਰਨਾ।  
੨ ਚਿੱਤ ਦਾ ਦ੍ਰਵਣਾ। ੩ ਰੀਝਣਾ।

ਪਸੀਨਾ। ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਸ੍ਰੇਦ। ਮੁੜ੍ਹਕਾ।

ਪਸੁ। ਸੰ. ਪਸ਼ੁ। ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਜਾਵੇ। ਦੇਖੋ, ਪਸ ਧਾ। ਚਾਰ  
ਪੈਰਾਂ ਵਾਲਾ ਜੀਵ। ੨ ਪ੍ਰਾਣੀ। ੩ ਯਗਯ। ੪ ਪਸ਼ੁ ਜੇਹਾ ਮੂਰਖ। “ਪਸੁ  
ਆਪਨ ਹਉ ਹਉ ਕਰੈ।” (ਬਾਵਨ)

ਪਸੁਈਸ } ਦੇਖੋ, ਪਸੁਪਤਿ।  
ਪਸੁਏਸ }

ਪਸੁਢੇਰ। ਸੰਗਯਾ—ਧੁਯੰ ਪਸ਼ੁ। ਜੇਤਣ ਲਾਇਕ ਪਸ਼ੁ। “ਬਿਨ ਬੂਝੇ  
ਪਸੁਢੇਰ।” (ਬਾਵਨ)

ਪਸੁਪਤਾਰਿ। ਸੰਗਯਾ—ਪਸੁਪਤਿ (ਹਾਥੀ) ਦਾ ਅਰਿ (ਵੈਰੀ) ਸ਼ੇਰ।  
(ਸਨਾਮਾ) ੨ ਪਸ਼ੁ (ਨਾਦੀਏ) ਦਾ ਪਤਿ (ਸ਼ਿਵ), ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਕਾਮ।  
“ਪਸੁਪਤਾਰਿ ਦੁਖ ਦੈ ਘਨੇ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧)

ਪਸੁਪਤਿ। ਸੰਗਯਾ—ਪਸ਼ੁ (ਨਾਦੀਏ) ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਸ਼ਿਵ। ੨ ਪਸ਼ੁ  
(ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ) ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਕਰਤਾਰ। ੩ ਪਸ਼ੁ (ਯਗਯ) ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਅਗਨਿ।  
੪ ਹਾਥੀ। (ਸਨਾਮਾ) ੫ ਸ਼ੇਰ। ਸਿੰਹ।

ਪਸੁਪਤਿਸੁਰਧਰ ਅਰਿ ਧੁਜ ਚਖੁ ਅਰਿ। (ਸਨਾਮਾ) ਸੰਗਯਾ—  
ਵਾਣ. ਤੀਰ. ਪਸੁਪਤੀਸ਼੍ਵਰ (ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਪਤੀ ਨਾਦੀਆ) ਉਸ ਦੇ ਧਰ  
(ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਵ) ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਕਾਮ, ਉਸ ਦੀ ਧੁਜਾ ਵਿੱਚ ਹੋਣ

ਵਾਲਾ ਮੱਛ, ਉਸ ਦੀ ਚਖ (ਚਛ—ਅੱਖ) ਦਾ ਵੈਰੀ ਤੀਰ. ਅਰਜੁਨ ਨੇ ਦੁੱਪਦੀ ਵਰਣ ਸਮੇਂ ਮੱਛ ਦੀ ਅੱਖ ਤੀਰ ਨਾਲ ਵਿੰਨ੍ਹੀ ਸੀ.

ਪਸੁਪਤੇਸ. ਸੰਗਯਾ—ਪਸੁਪਤਿ (ਹਾਥੀ), ਉਸ ਦਾ ਈਸ ਸ਼ੇਰ. (ਸਨਾਮਾ). ੨ ਨਾਦੀਏ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਸ਼ਿਵ.

ਪਸੁਪਤੇਸ ਅਚਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪਸੁਪਤੇਸ (ਸ਼ੇਰ), ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਵੈਰੀ ਕਾਮਦੇਵ.

ਪਸੁਭਾਸ਼ਾ } ਸੰਗਯਾ—ਪਸੁਆ ਦੀ ਬੋਲੀ. ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ  
ਪਸੁਭਾਸ਼ਾ } ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਪਸੁਆ ਦੀ ਬੋਲੀ  
ਸਮਝਦੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਵਾਲਮੀਕਿ ਰਾਮਾਯਣ  
ਕਾਂਡ ੨ ਅ: ੩੫, ਅਤੇ ਕੁਰਾਨ ਸੂਰਤ ੨੭.

ਪਸੁਰਾਜ } ਸੰਗਯਾ—ਪਸੁਆ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ। ੨ ਬੈਲਪਤਿ ਸ਼ਿਵ.  
ਪਸੁਰਾਟ } “ਏਕ ਦਿਵਸ ਪਸੁਰਾਟ ਰਿਝਾਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੨)

੨ ਮਹਾਮੂਰਖ. ਮੂਰਖਰਾਜ.

ਪਸੁਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਪਸਲੀ. “ਟੂਕ ਟੂਕ ਹੈ ਸਭੈ ਪਸੁਰਿਯਾ ਜਾਯਹੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੨੮)

ਪਸੁ } ਦੇਖੋ, ਪਸੁ. “ਪਸੁ ਮਿਲਹਿ ਚੰਗਿਆਈਆ, ਖੜੁ ਖਾਵਹਿ  
ਪਸੁਆ } ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਦੇਹਿ.” (ਗੁਜ ਮ: ੧) ਖੜ (ਸੁੱਕਾ ਘਾਹ) ਖਾਕੇ  
ਅੰਮ੍ਰਿਤ (ਦੁੱਧ) ਦਿੰਦੇ ਹਨ.

ਪਸੁਆਕਰਮ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਉਪਕਾਰ ਬਿਨਾ, ਕੇਵਲ ਆਪਣਾ  
ਪੇਟ ਭਰਨ ਲਈ ਸ਼੍ਰਾਵਥ ਭਰੇ ਕਰਮ। ੨ ਗਿਆਨ ਵਿਚਾਰ ਰਹਿਤ  
ਕਰਮ. “ਪਸੁਆਕਰਮ ਕਰੈ ਨਹੀ ਬੂਝੈ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩)

ਪਸੁਆਰਾ. ਵਿ—ਪਸ਼ੁਹਾਰਿਨ—ਪਸੁਹਾਰੀ. ਜੀਵਹਰਤਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਸ਼ਿਕਾਰੀ। ੩ ਧੀਵਰ. ਮਾਹੀਗੀਰ. “ਜਿਉ ਮੀਨਾ ਹੋਰੈ ਪਸੁਆਰਾ.”  
(ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪਸੇ. ਦੇਖੋ, ਦੇਖੋ, ਪਸ ੧. “ਪਸੇ ਕਿਉ ਦੀਦਾਰ?” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਪਸੇਉ. ਸੰਗਯਾ—ਪਸ੍ਵੇਦ. ਪਸੀਨਾ. ਮੁੜ੍ਹਕਾ.

ਪਸੇਸ } ਸੰਗਯਾ—ਪਸੁ—ਈਸ਼. ਨੰਦਿਪਤਿ ਸ਼ਿਵ. “ਬਹੁ ਤੇਖ  
ਪਸੇਸੁਰ } ਕੀਨ ਪਸੇਸ.” (ਜਗਰਾਜ) ਸਿਵ ਨੂੰ ਤੋਸ (ਪ੍ਰਸੰਨ)  
ਪਸੇਸੁਰ } ਕੀਤਾ. “ਸੇਸ ਸੁਰੇਸ ਦਿਨੇਸ ਪਸੇਸੁਰ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)  
੨ ਪਸੁਆ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਸ਼ੇਰ. “ਨਾਥ ਕਹਯੋ ਜੁ ਪਸੇਸੁਰ ਕੋ, ਅਬ ਹੋਹੁ  
ਸੁਚੇਤ!” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਪਸੇਚ. ਫਾ ਪਸੀਜ. ਸੰਗਯਾ—ਤਯਾਰੀ। ੨ ਸਫਰ ਦਾ ਸਾਮਾਨ.

ਪਸੇ ਪੁਸੁ. ਫਾ ਪਸੇਸ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੇ.

ਪਸੇਮਾਨ. ਫਾ ਪਸੇਸ. ਵਿ—ਪਸੁਤਾਪ (ਪਛਤਾਵਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ।  
੨ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ. ਲੱਜਿਤ.

ਪਸੇਮਾਨੀ. ਫਾ ਪਸੇਸ. ਸੰਗਯਾ—ਪਸੁਤਾਪ. ਪਛਤਾਵਾ। ੨ ਸ਼ਰਮਿੰਦਗੀ.

ਪਸੇਵ. ਸੰਗਯਾ—ਪਸ੍ਵੇਦ. ਪਸੀਨਾ. “ਨਥ ਪਸੇਵ ਜਾਚੈ ਸੁਰਸਰੀ.”  
(ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਜਿਸ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਦੇ ਨੌਹਾਂ ਤੋਂ ਗੰਗਾ ਟਪਕੀ ਹੈ.

ਪਸੈ. ਦੇਖਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਸ ੧। ੨ ਪਵਸੈ. ਪਊਗਾ। ੩ ਪੈਂਦਾ ਹੈ.  
ਪੜਤਾ ਹੈ. “ਪੋਤੇ ਪਸੈ.” (ਭਾਗੁ) ਖਜਾਨੇ ਪੈਂਦਾ ਹੈ.

ਪਸੈ ਪੇਸ਼. ਫਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿੱਛਾ ਅੱਗਾ। ੨ ਭਾਵ—ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ।  
੩ ਭਲਾ ਬੁਰਾ। ੪ ਹਾਨਿ ਲਾਭ.

ਪਸੰਦ. ਫਾ ਪਸੰਦ ਵਿ—ਮਨਭਾਉਂਦਾ. ਰੁਚਿ ਅਨੁਕੂਲ.

ਪਸੰਦੀਦਨ. ਫਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਸੰਦ ਕਰਨਾ.

ਪਸੰਦੀਦਾ. ਫਾ ਪਸੰਦ ਵਿ—ਪਸੰਦਕੀਤਾ. ਮਨਭਾਇਆ.

ਪਸੰਦੋ. ਵਿ—ਪਸੰਦ ਆਇਆ. ਮਨਭਾਇਆ। ੨ ਦੇਖਦਾ. ਦੇਖੋ, ਪਸ

੧. “ਨੈਣ ਪਸੰਦੋ ਸੋਇ, ਪੇਖਿ ਮੁਸਤਾਕ ਭਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

੩ ਦੇਖਕੇ. “ਪਿਰੀ ਪਸੰਦੋ ਹਰਿਓ ਥੀਓ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਪੱਸ. ਦੇਖੋ, ਪਸ਼ਜ.

ਪਸੁਮਿ. ਪਸਿਮ (ਪੱਛਮ) ਵੱਲ. “ਉਲਟਿ ਗੰਗ ਪਸੁਮਿ ਧਰੀਆ.”  
(ਸਵੈਯੋ ਮ: ੩ ਕੇ) ਭਾਵ—ਉਲਟੀ ਰੀਤਿ ਹੋਇ ਕਿ ਗੁਰੂ ਚੇਲੇ ਅੱਗੇ  
ਬੁਕਿਆ.

ਪਸਿਮ. ਪੱਛਮ ਦਿਸ਼ਾ. ਪੱਛੋਂ. ਉਹ ਦਿਸ਼ਾ, ਜਿੱਥਰ ਸੂਰਜ ਅਸੂ ਹੁੰਦਾ  
ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਸਚਮ.

ਪਸੂ. ਦੇਖੋ, ਪਸਤ.

ਪਸ਼ਜ. ਸੰ. ਦੇਖਣਾ. ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਸ ਧਾ.

ਪਸ਼ਤੋਹਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖਦੇ ਦੇਖਦੇ ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ.  
ਗਠਕਤਰਾ। ੨ ਸੁਨਿਆਰ. ਸੋਨਾ ਘੜਨ ਵਾਲਾ.

ਪਸ਼ਜਨ. ਦੇਖਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਸ ਧਾ. “ਲਖ ਅਚਰਜ ਪਸ਼ਜਨ ਚਿਤ  
ਚਾਹੁ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੇਖਦਾ ਹੋਇਆ.

ਪਸ਼ਜੰਤੀ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਬਾਣੀਆਂ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਸ ਧਾ.

ਪਸ੍ਵੇਸ. ਸੰਗਯਾ—ਪਸੁ—ਈਸ਼. ਨੰਦਿਪਤਿ ਸ਼ਿਵ. “ਪਸ੍ਵੇਸ ਪੀਠ ਦਈ  
ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਪਿੱਠ ਦਿੱਤੀ। ੨ ਦੇਖੋ,  
ਪਸੁਪਤਿ.

ਪਹ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ. ਭੋਰ. ਤੜਕਾ. “ਚਿਤੀ ਚੁਹਕੀ ਪਹ  
ਫੁਟੀ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਪਥ. ਪਹਾ. ਮਾਰਗ। ੩ ਸਿੰਧੀ.

ਦੁੱਖ. ਕਲੇਸ਼. “ਪਹ ਪਿਟਾਰੀ.” (ਰਾਮਾਵ) ਦੁੱਖ ਦੀ ਪਿਟਾਰੀ.

ਪਹਚਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤਿਗਯਾਨ. ਪਰਿਚਯ. ਜਾਨਕਾਰੀ. ਪਛਾਣ.

ਪਹਣੀ. ਪਨਹੀ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ. ਦੇਖੋ, ਪਨਹੀ.

ਪਹਤਿ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਲ. ਦੇਖੋ, ਪਹਿਤਿ। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਹਤਿ.

ਭੋਗ. ਬਲਿ.

ਪਹਨ. ਫਾ ਪਸ ਵਿ—ਚੌੜਾ.

ਪਹਨਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਰਿਧਾਨ ਕਰਨਾ. ਓਢਣਾ. ਵਸਤੂ ਭੂਖਣ ਆਦਿ

ਪਹਨਣਾ } ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ.

ਪਹਨਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਰਿਧਾਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਵਸਤੂ ਗਹਿਣੇ ਆਦਿ

ਪਹਨਾਨਾ } ਓਢਾਉਣਾ। ੨ ਸਰੋਪਾ (ਖਿਲਤ) ਪਹਿਰਾਉਣਾ.

ਰਾਜਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਸਨਮਾਨ ਲਈ ਪੇਸ਼ਾਕ ਦਾ ਪਹਿਰਾਏ ਜਾਣਾ.

ਪਹਨਾਮ. ਸੰ. ਪਰਿਵਰਜਾਸ—ਪਰਿਹ੍ਰਿਤਨਾਮ. ਵਿ—ਬਦਨਾਮ।

੨ ਗੁਮਨਾਮ. “ਪ੍ਰਗਟ ਭਏ ਸੰਸਾਰ ਮਹਿ ਫਿਰਤੇ ਪਹਨਾਮ.” (ਬਿਲਾ  
ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਫਾ—ਪਿਨਹਾਂ.

ਪਹਨਾਮੀ. ਸੰਗੜਾ—ਬਦਨਾਮੀ. ਦੇਖੋ, ਪਹਨਾਮ। ੨ ਸੰ. ਅਪਨੁਤਿ. ਲੁਕਾਉ. ਦੁਰਾਉ. “ਤਿਸ ਨਾਲ ਕਿਆ ਚਲੈ ਪਹਨਾਮੀ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਛਲ. ਕਪਟ. ਲੁਕਵੀਆਂ ਗੱਲਾਂ.

ਪਹਨਾਵਾ. ਸੰਗੜਾ—ਲਿਬਾਸ. ਪੋਸ਼ਾਕ। ੨ ਵਿ—ਪਹਰਾਉਣ (ਪਰਿਧਾਨ ਕਰਾਉਣ) ਵਾਲਾ.

ਪਹਪਾਟਣੀ } ਸੁਰਯ ਉਦੈ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਜਾਲਾ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ,  
ਪਹਫੁਟਨੀ } ਪਹ.

ਪਹਰ. ਸੰ. ਪੁਰ. ਸੰਗੜਾ—ਦਿਨ ਰਾਤ ਦਾ ਅੱਠਵਾਂ ਭਾਗ. ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਦਾ ਸਮਾ. “ਘੜੀਆ ਸਭੇ ਗੋਪੀਆ, ਪਹਰ ਕੰਨੁ ਗੋਪਾਲ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਪਹਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਰਿਧਾਨ ਕਰਨਾ. ਓਢਣਾ. ਵਸਤੂ ਭੂਖਣ ਆਦਿ ਦਾ ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ.

ਪਹਰਾ. ਸੰਗੜਾ—ਪਹਰ (ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ) ਪਿੱਛੋਂ ਬਦਲਣ ਵਾਲੀ ਚੌਕੀ. ਰਕਾ ਲਈ ਬੈਠਾਈ ਹੋਈ ਚੌਕੀ.

ਪਹਰਾਨ. ਪਰਿਧਾਨ. ਪਹਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪਹਰਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਰਿਧਾਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਓਢਾਉਣਾ। ੨ ਸਨਮਾਨ ਲਈ ਖਿਲਤ ਪਹਰਾਉਣਾ.

ਪਹਰਾਵਾ. ਦੇਖੋ, ਪਹਨਾਵਾ.

ਪਹਰਿਆ ਕੈ ਘਰਿ ਗਾਵਣਾ. (ਸ੍ਰੀ ਬੇਣੀ) ਜਿਸ ਸੂਰਪਸੂਰ ਦੇ ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ “ਪਹਿਲੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ!” ਸ਼ਬਦ ਗਾਈਦਾ ਹੈ, ਉਸੇ ਧਾਰਣਾ ਨਾਲ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਗਾਉਣਾ ਹੈ.

ਪਹਰੂ } ਸੰਗੜਾ—ਪਹਰਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਚੌਕੀਦਾਰ. ਰਕਕ.  
ਪਹਰੂਆ } “ਉਠਤ ਬੈਠਤ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਪਹਰੂਆ.” (ਗਉ ਮ: ਪਹਰੂਆ) ੫) ਦੇਖੋ, ਛਬ ੨ ਅਤੇ ਛਬਿ ਪ.

ਪਹਰੇ. ਦੇਖੋ, ਪਹਰਣਾ। ੨ ਪਹਰ (ਪੁਰ) ਪਰਬਾਇ ਉੱਚਾਰਣ ਕੀਤੀ ਸ਼ੀਰਾਗ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਚਾਰ ਪਹਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਹੈ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹਰਵੇਲੇ. ਦਿਨ ਰਾਤ. “ਬਿਨੁ ਹਰਿਭਗਤਿ ਕਹਾ ਬਿਤਿ ਪਾਵੈ, ਫਿਰਤੇ ਪਹਰੇ ਪਹਰੇ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਪਹਰੇਕ. ਪਹਰ (ਪੁਰ) ਇੱਕ. “ਪਹਰੇਕ ਲਾਗੀ ਜੰਗ ਬਾਜੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਪਹਰੇਕਿਕ ਲਉ. ਇੱਕ ਪਹਰ ਤੀਕ। ੨ ਇੱਕ ਪਹਰ ਬਾਦ. ਇੱਕ ਪਹਰ ਪਿੱਛੋਂ. “ਪਹਰੇਕਿਕ ਲਉ ਫਿਰ ਪ੍ਰਾਨ ਫਿਰੇ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਪਹਲ. ਸੰਗੜਾ—ਪਹਲੂ. ਕਿਨਾਰਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਹਿਲ.

ਪਹਲਵ. ਦੇਖੋ, ਪਲੁਵ.

ਪਹਲਵਾਨ. ਡਾ. ۰۰۰ ਸੰਗੜਾ—ਸੂਰਵੀਰ. ਬਹਾਦੁਰ ਯੋਧਾ। ੨ ਭਾਵ—ਕੁਸ਼ਤੀ ਲੜਨ ਵਾਲਾ, ਮੱਲ.

ਪਹਲਵੀ. ਦੇਖੋ, ਫਾਰਸੀ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ “ਪਹਲਵੀ” ਮੰਨਿਆ ਹੈ. ਪਹਲਵ (ਈਰਾਨੀਆਂ) ਦੀ ਬੋਲੀ.

ਪਹਲੜਾ }  
ਪਹਲੜੀ } ਵਿ—ਪ੍ਰਥਮ. ਆਦਿ ਦਾ, ਦੀ. ਅੱਵਲ.  
ਪਹਲਾ }  
ਪਹਲੀ }

ਪਹਲੂ. ਡਾ. ۰۰۰ ਸੰਗੜਾ—ਬਗਲ ਅਤੇ ਕਮਰ ਦੇ ਮੱਧ ਦਾ ਭਾਗ. ਪਾਸ਼ੂ. ਪਾਸਾ.

ਪਹਲੂਤਹੀ. ਪਾਸਾ ਬਚਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕੰਨੀ ਕਤਰਾਉਣੀ.

ਪਹਲੋਠਾ. ਵਿ—ਪ੍ਰਥਮ ਜਨਮਿਆ. ਪਹਿਲਾ ਪੁਤ੍ਰ। ੨ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਣ ਵਾਲਾ.

ਪਹਾ. ਪਿਆ. ਪੜਾ. “ਠਾਗਉਰੀ ਸਿਉ ਉਲਝਿ ਪਹਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਨਗਬਾਜੀ ਵਿੱਚ ਉਲਝ ਪਿਆ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਪਥ. ਮਾਰਗ.

ਰਾਹ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਕੱਚਾ ਰਾਹ ਜਿਸ ਤੇ ਕੱਕਰ ਪੱਥਰ ਆਦਿ ਨਹੀਂ ਕੁੱਟੇ ਗਏ. ਜਿਵੇਂ—ਇਹ ਪਹਾ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਪਹਾਰ. ਸੰਗੜਾ—ਪਹਾੜ. ਪਰਵਤ. “ਗੁਨ ਕੇ ਪਹਾਰ ਹੈ.” (ਅਕਾਲ)

੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਹਾਰ। ੩ ਸੰ. ਪ੍ਰਸੂਰ. ਫੈਲਾਉ. ਵਿਸਾਰ.

ਪਹਾਰਾ. ਸੰਗੜਾ—ਪਹਾੜਾ. ਅੰਗ ਦੇ ਗੁਣਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸੂਚੀ ਅਥਵਾ ਨਕਸ਼ਾ. ਗਣਿਤ ਦਾ ਕੋਠਾ. Table of multiplication। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਸੂਰ. ਫੈਲਾਉ. ਵਿਸਤਾਰ। ੩ ਪ੍ਰਭਾਵ. ਸਾਮਰਥਜ. “ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟ ਪਹਾਰੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਪ੍ਰਗਟ ਪਹਾਰਾ ਜਾਪਦਾ.” (ਮ: ੪)

ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੪ ਪ੍ਰਚਾਰ. ਚਲਨ। ੫ ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਥਾਂ. ਲੁਹਾਰ ਸੁਨਿਆਰ ਆਦਿ ਦਾ ਕਾਰਖਾਨਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਧਾਤੂ ਨੂੰ ਤਪਾਕੇ ਘਨ (ਹਥੋੜੇ) ਦੇ ਪ੍ਰਹਾਰ ਨਾਲ ਘੜੀਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਹਾਰਾ.

ਪਹਾੜ. ਪਰਵਤ। ੨ ਇੱਕ ਰਾਗਿਣੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੁਲਿੰਗ ਪਹਾੜ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਪਹਾੜੀ ੨.

ਪਹਾੜਸਿੰਘ ਰਾਜਾ. ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ਬੈਰਾਤ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਸਨ ੧੮੨੭ ਵਿੱਚ ਫਰੀਦਕੋਟ ਦੀ ਗੱਦੀ ਪੁਰ ਬੈਠਾ. ਇਸ ਨੂੰ ਬਰਤਾਨੀਆ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਵੱਲੋਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਦੂਜੀ ਲੜਾਈ ਦੇ ਅੰਤ ਨਵਾਂ ਇਲਾਕਾ ਅਤੇ ਰਾਜਾ ਪਦਵੀ ਮਿਲੀ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੮੪੯ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਫਰੀਦਕੋਟ ਅਤੇ ਵਜੀਰ ਸਿੰਘ.

ਪਹਾੜਾ. ਦੇਖੋ, ਪਹਾਰਾ ੧.

ਪਹਾੜੀ. ਸੰਗੜਾ—ਛੋਟਾ ਪਰਵਤ। ੨ ਪਹਾੜ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਪਿਆਰੀ ਰਾਗਿਣੀ, ਜੋ ਸੰਪੂਰਣ ਜਾਤਿ ਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਨਿਸਾਦ ਕੋਮਲ ਅਤੇ ਸੁੱਧ ਦੋਵੇਂ ਹਨ. ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਸੁਰ ਸੁੱਧ ਹਨ. ਗਾਂਧਾਰ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਪੈਵਤ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਲੋਕ ਝੰਝੋਟੀ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਗਾਉਣ ਦਾ ਕੋਈ ਖਾਸ ਵੇਲਾ ਨਹੀਂ.

ਆਰੋਹੀ— ਧ ਸ ਰ ਮ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ ਸ.

ਅਵਰੋਹੀ— ਸ ਨ ਧ ਪ ਮ ਗ ਰ ਸ।

੩ ਪਹਾੜ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ (ਬੋਲੀ). ੪ ਪਹਾੜ ਦੇ ਵਸਨੀਕ। ੫ ਵਿ—ਪਹਾੜ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਪਹਾੜ ਦਾ.

ਪਹਾੜੀਆ. ਸੰਗੜਾ—ਪਹਾੜ ਦਾ ਵਸਨੀਕ.

ਪਹਾੜੀ ਕਾਉਂ. ਜੰਗਲੀ ਕਾਉਂ ਜੋ ਕੱਦ ਵਿੱਚ ਵੱਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਭਾਰੀ ਅਤੇ ਗੂੰਬੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ. Raven.

ਪਹਾੜੀ ਰਾਜੇ } ਦੇਖੋ, ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਬਾਈ ਧਾਰ.  
ਪਹਾੜੀ ਰਿਆਸਤਾਂ }

ਪਹਿ. ਦੇਖੋ, ਪਹਿ. ੨ ਵਜ—ਪਾਸ. ਕੋਲ. “ਜਿਸ ਮਾਨੁਖ ਪਹਿ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) “ਇਹੁ ਤਨੁ ਵੇਚੀ ਸੰਤ ਪਹਿ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਪ੍ਰਤ—ਤੋਂ. ਸੇ. ਤੋਂ. “ਤੋਂ ਪਹਿ ਦੁਗਣੀ ਮਜ਼੍ਹਰੀ ਦੋਹਉ.” (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ) ਤੇਰੇ ਨਾਲੋਂ ਦੂਣੀ ਮਜ਼੍ਹਰੀ ਦੇਵਾਂਗੀ. ਪਹਿਤ } ਦਾਲ. ਦੇਖੋ, ਪਹਿਤ. “ਭਾਤੁ ਪਹਿਤਿ ਅਰੁ ਲਾਪਸੀ.”  
ਪਹਿਤਿ } (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) “ਆਪ ਪਹਿਤੀ ਮੇ ਡਾਰ ਖਾਤ ਨ  
ਪਹਿਤੀ } ਬਸਾਰ ਹੈਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੬) ਅਜੇਹੇ ਕੰਜੂਸ ਕਿ ਦਾਲ ਵਿੱਚ ਹਲਦੀ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦੇ.

ਪਹਿਨਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਹਨਣਾ.

ਪਹਿਨਾਮ. ਦੇਖੋ, ਪਹਨਾਮ.

ਪਹਿਨਾਮੀ. ਦੇਖੋ, ਪਹਨਾਮੀ. “ਲਖ ਠਗੀਆ ਪਹਿਨਾਮੀਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਪਹਿਰ. ਦੇਖੋ, ਪਹਰ.

ਪਹਿਰਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਹਰਣਾ. “ਬਸਤ੍ਰ ਨ ਪਹਿਰੈ ਅਹਿ ਨਿਸਿ ਕਹਿਰੈ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਪਹਿਰਣੁ. ਦੇਖੋ, ਪਹਰਣਾ. ੨ ਦੇਖੋ, ਪਿਰਾਹਨੁ. “ਪਹਿਰਣੁ ਪੈਰਧਿਆਨੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਪੈਰਾਹਨ ਹੈ.

ਪਹਿਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪਹਰਾ.

ਪਹਿਰਾਇਆ. ਪਰਿਧਾਨ ਕਰਾਇਆ. ਪਹਿਨਾਇਆ. ਓਢਾਇਆ. ੨ ਸਨਮਾਨ ਦੀ ਪੇਸ਼ਾਕ ਨਾਲ ਪਹਿਨਾਇਆ. “ਪੂਰੈਗੁਰਿ ਪਹਿਰਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਪਹਿਰਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਹਰਾਨਾ.

ਪਹਿਰਾਵਾ. ਦੇਖੋ, ਪਹਰਾਵਾ.

ਪਹਿਰੇ. ਦੇਖੋ, ਪਹਰੇ.

ਪਹਿਲ. ਦੇਖੋ, ਪਹਲ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਆਰੰਭ. ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਹਿਲਾਂ. ਅੱਵਲ. “ਪਹਿਲ ਪੁਰਸਾ ਬਿਰਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਜਿਗਯਾਸੂ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਰਾਗ ਚਾਹੀਏ.

ਪਹਿਲਸਿੰਘ. ਮੇਲੇ ਸੁਨਿਆਰ ਦਾ ਪੁੱਤ, ਜੋ ਸਰਹਿੰਦ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਇੱਕ ਵਾਰ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਆਨੰਦਪੁਰ ਇਹ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸੇਨੇ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਇਸ ਨੂੰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਇਸ ਨੇ ਚੋਰੀ ਕੀਤੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਕੁਕਰਮ ਤੋਂ ਵਰਜਿਆ ਅਰ ਸੱਚਾ ਵਿਹਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਸਿਖਤਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਖੰਡੇ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਇਆ.

ਪਹਿਲ ਪੁਰੀਏ. ਪੁਰਾਣਪੁਰਸ ਤੋਂ. ਆਦਿਪੁਰਖ ਸੇ। ੨ ਪੁਰੀ (ਲੋਕਚਰਨਾ) ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ. “ਪਹਿਲ ਪੁਰੀਏ ਪੁੰਡਰਕ ਵਨਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਕਮਲ (ਪੁੰਡਰੀਕ) ਬਣਿਆ.

ਪਹਿਲਰੀਆ. ਵਿ—ਪਹਿਲੀ. ਪ੍ਰਥਮ ਕਾਲ ਦੀ. “ਪ੍ਰੀਤਿ ਚੀਤਿ ਪਹਿਲਰੀਆ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਪਹਿਲਵਾਨ } ਦੇਖੋ, ਪਹਲਵਾਨ. “ਹਉ ਗੋਸਾਈ ਦਾ  
ਪਹਿਲਵਾਨੜਾ } ਪਹਿਲਵਾਨੜਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)

ਪਹਿਲੜਾ } ਵਿ—ਪ੍ਰਥਮ. ਪੂਰਵ ਕਾਲ ਦਾ, ਦੀ. ਪਹਿਲੀ.  
ਪਹਿਲੜੀ } “ਹਰਿ ਪਹਿਲੜੀ ਲਾਵ ਪਰਵਿਰਤੀ ਕਰਮ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਪਹਿਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪਹਲਾ. ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਹਲੇ. ਪੇਸ਼ਤਰ. ਪਹਿਲਾਂ. “ਪਹਿਲਾ ਸੁਚਾ ਆਪਿ ਹੁਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਪਹਿਲਾਂ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਹਿਲੇ. ਪੂਰਵ ਕਾਲ ਮੇਂ.

ਪਹਿਲਾਦ. ਦੇਖੋ, ਪੁਹਲਾਦ.

ਪਹਿਲਾਦਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਪੁਹਿਲਾਦ ਸਿੰਘ.

ਪਹਿਲਾਦੁ. ਦੇਖੋ, ਪੁਹਲਾਦ. “ਪਹਿਲਾਦੁ ਜਨ ਸਦ ਹਰਿਗੁਣ ਗਾਏ, ਹਰਿ ਜੀਉ ਲਏ ਉਬਾਰੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੩)

ਪਹਿਲਾ ਪੁਤ੍ਰ ਪਿਛਰੀ ਮਾਈ. ਆਸਾ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ:—

- ੧ ਪਹਿਲਾ ਪੁਤ੍ਰ ਪਿਛਰੀ ਮਾਈ,
- ੨ ਗੁਰੂ ਲਾਗੇ ਚੇਲੇ ਕੀ ਪਾਈ, x x x
- ੩ ਦੇਖਤ ਸਿੰਘੁ ਚਰਾਵਤ ਗਾਈ,
- ੪ ਜਲ ਕੀ ਮਛਲੀ ਤਰਵਰਿ ਬਿਆਈ,
- ੫ ਦੇਖਤ ਕੁਤਰਾ ਲੈਗਈ ਬਿਲਾਈ,
- ੬ ਤਲੇ ਰੇਬੈਸਾ ਉਪਰਿ ਸੁਲਾ,
- ੭ ਤਿਸ ਕੈ ਪੇਡਿ ਲਗੇ ਫਲ ਫੁਲਾ,
- ੮ ਘੋਰੇ ਚਰਿ ਭੈਸ ਚਰਾਵਨ ਜਾਈ,
- ੯ ਬਾਹਰਿ ਬੈਲ ਗੋਨਿ ਘਰਿ ਆਈ. x x x

ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ:—

- ੧ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਅੰਸ਼ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਜੀਵਰੂਪ ਪੁਤ੍ਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੈ ਅਤੇ ਮਾਯਾ ਪਿੱਛੋਂ ਵਿਸ਼ੁਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ।
- ੨ ਜੀਵਾਤਮਾ ਗੁਰੂ ਹੈ, ਮਨ ਚੇਲੇ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਲਗਦਾ ਹੈ।
- ੩ ਸ਼ੇਰਰੂਪ ਜੀਵ ਨੂੰ ਗਾਇਰੂਪ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਪ੍ਰੇਰਦੀਆਂ ਹਨ।
- ੪ ਆਤਮਾਨੰਦਰੂਪ ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਆਨੰਦ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਮੱਛੀਰੂਪ ਬੁੱਧੀ, ਦੇਹਾਭਿਮਾਨੀ ਰੂਪ ਬਿਰਛ ਪੁਰ ਸੰਕਲਪ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ।
- ੫ ਸ੍ਵਾਮਿਸੇਵਾਰੂਪ ਕੁੰਤੋਂ ਨੂੰ ਪਾਖੰਡਕ੍ਰਿਯਾਰੂਪ ਬਿੱਲੀ ਝਪਟਕੇ ਲੈ ਗਈ।
- ੬ ਸੰਸਾਰਬਿਰਛ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਵੱਲੀਆਂ (ਰੇਬੈਸਾ) ਹੇਠ ਨੂੰ ਹਨ, ਉਸ ਦਾ ਮੂਲਰੂਪ ਬ੍ਰਹਮ ਉੱਪਰ ਹੈ।
- ੭ ਮਾਯਾ ਸੰਯੁਕਤ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਫਲ ਫੁੱਲ ਲਗੇ ਹਨ।
- ੮ ਪ੍ਰਾਣਰੂਪ ਘੋੜੇ ਪੁਰ ਸਵਾਰ ਹੋਕੇ ਅੰਤਹਕਰਣ, ਇੰਦ੍ਰੀਰੂਪ ਭੈਂਸਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵਿੱਤ ਕਰਦਾ ਹੈ।
- ੯ ਪੁਰਸਾਰਥਰੂਪ ਬੈਲ ਅਜੇ ਬਾਹਰ ਹੈ, ਪਰ ਖੱਟੀ (ਕਮਾਈ) ਦੀ

ਵਾਸਨਾਰੂਪ ਗੁਣ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮਨ ਵਿੱਚ ਆਗਈ ਹੈ।

ਪਹਿਲੂ. ਦੇਖੋ, ਪਹਲੂ.

ਪਹਿਲੋਂਦੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪ੍ਰਥਮ ਕਾਲ ਮੇਂ. ਆਦਿ ਮੇਂ. ਪੇਸ਼ਤਰ.

“ਪਹਿਲੋਂਦੇ ਤੈ ਰਿਜਕੁ ਸਮਾਹਾ। ਪਿਛੋਂਦੇ ਤੈ ਜੰਤ ਉਪਾਹਾ.” (ਮਾਝ

ਅ: ਮ: ੫)

ਪਹੀ. ਸੰਗਤਾ—ਛੋਟਾ ਪਹਾ. ਪਗਡੰਡੀ। ੨ ਪਾਹੀ. ਮਾਰਗ ਚੱਲਣ

ਵਾਲਾ. ਪਾਂਥ. ਮੁਸਾਫਿਰ. “ਪਹੀ ਨ ਵੰਞੈ ਬਿਰਥਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ

੨ ਮ: ੫) ੩ ਪੈਂਦੀ. ਪੜਤੀ. “ਕੁਦਰਤਿ ਕੀਮ ਨ ਪਹੀ.” (ਦੇਵ

ਮ: ੫) ੪ ਡਿਗੀ. ਪਈ. “ਗੁਰਚਰਨ ਮਸਤਕੁ ਡਾਰਿ ਪਹੀ.” (ਮਲਾ

ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫) ੫ ਸਿੰਧੀ. ਪੈਗਾਮ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.

ਪਹੀਆ. ਸੰਗਤਾ—ਗੱਡੇ ਰਥ ਆਦਿ ਦਾ ਚਕ੍ਰ। ੨ ਮੁਸਾਫਿਰ.

ਰਾਹੀ. ਪਾਂਥ. “ਆਵਤ ਪਹੀਆ ਖੂਧੇ ਜਾਹਿ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ਰਾਹੀ

ਆਏ ਭੁੱਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. “ਪੂਰ ਭਰੇ ਪਹੀਆਹ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਮੁਸਾਫਿਰਾਂ ਦੇ ਪੂਰ ਭਰੇ ਹੋਏ ਹਨ.

ਪਹੁ. ਦੇਖੋ, ਪਹ ੧। ੨ ਵਜ਼—ਕੋਲੋਂ. ਪਾਸੋਂ. “ਕਿਥਹੁ ਹਰਿ ਪਹੁ

ਨਸੀਐ?” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਪਹੁਚ } ਸੰਗਤਾ—ਗਮਸਤਾ. ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਤਕ ਜਾਣ ਦਾ ਭਾਵ।

ਪਹੁੱਚ } ੨ ਸਮਰਥਕ. ਸ਼ਕਤਿ। ੩ ਪ੍ਰਵੇਸ਼. ਰਸਾਈ। ੪ ਪਹੁੱਚੀ

ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਪਹੁੱਚ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. ਪਹੁੱਚੇ ਬੱਧਾ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ

ਗਹਿਣਾ. “ਬੇਸਰ ਗਜਰਾਰੰ ਪਹੁੱਚ ਅਪਾਰੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਪਹੁਚਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਥਾਂ ਪੁੱਜਣਾ। ੨ ਤੁੱਲ ਹੋਣਾ.

ਪਹੁਚਣੁ } ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਪੂਰਾ ਉਤਰਨਾ. “ਪਹੁਚਿ ਨ ਸਕੈ

ਪਹੁੱਚਨ } ਕੋਇ ਤੇਰੀ ਟੈਕ ਜਨ.” (ਗੁਜ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੫)

“ਤਿਸੁ ਨਹੀਂ ਦੂਜਾ ਕੇ ਪਹੁਚਨਹਾਰਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਪਹੁਚਾ } ਸੰਗਤਾ—ਹੱਥ ਅਤੇ ਬਾਂਹ ਦਾ ਜੋੜ. ਕਲਾਈ. ਮਣਿਬੰਧ

ਪਹੁੱਚਾ } (wrist). ੨ ਵਿ—ਪੁੱਜਾ. ਪਹੁਚਿਆ.

ਪਹੁਚਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਇੱਕ ਅਸਥਾਨ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਥਾਂ ਲੈ ਜਾਣਾ.

ਪਹੁੱਚਾਨਾ } ਨਿਯਤ ਸਥਾਨ ਪੁਰ ਪੁਚਾਣਾ.

ਪਹੁਚਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਹੁੱਚਕੇ. ਮਨ ਦੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ.

“ਰਜਿ ਨ ਕੋਈ ਜੀਵਿਆ, ਪਹੁਚਿ ਨ ਚਲਿਆ ਕੋਇ.” (ਸਵਾ ਮ:

੧)

ਪਹੁਚੀ } ਸੰਗਤਾ—ਹੱਥ ਦੀ ਕਲਾਈ ਪੁਰ ਪਹਿਰਨ ਦਾ ਗਹਿਣਾ।

ਪਹੁੱਚੀ } ੨ ਪਹੁਚਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ.

ਪਹੁਤਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਸਤੁਤ (ਹਾਜ਼ਿਰ) ਹੋਣਾ. ਇਹ ਪਹੁਚਣਾ ਦਾ ਹੀ

ਪਹੁਤਨਾ } ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ. “ਲੈ ਲੈ ਦਾਤ ਪਹੁਤਿਆ ਲਾਵੇ ਕਰਿ

ਤਈਆਰੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) “ਮਹਲੁ ਨ ਪਵੈ, ਕਹਤੋ ਪਹੁਤਾ.”

(ਸੁਹੀ ਮ: ੫) “ਅੰਤਿ ਦੁਖੁ ਪਹੁਤਾ ਆਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਪਹੁਤਾ. ਪੁੱਜਾ. ਪਹੁਚਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪਹੁਤਨਾ.

ਪਹੁਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਹੁਣਾ.

ਪਹੁਨਾਈ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਾਹੁਣਾ (ਅਤਿਥਿ) ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

੨ ਪਰਾਹੁਣੇ ਦੀ ਖਾਤਿਰ ਤਵਾਜਾ. ਮੋਹਮਾਨਦਾਰੀ. ਆਤਿਥਜ਼.

ਪਹੁਚਾ } ਪਹੁਚਿਆ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ. ਪੁੱਜਾ. “ਆਪਸਕਉ ਆਪਹਿ

ਪਹੁਤਾ } ਪਹੁਚਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਸੋ ਤੋ ਗਏ ਬਕੁੰਨ ਪਹੁਤੀ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਹੁਤੀ. ਵਿ—ਪ੍ਰਹੇਡੀ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਹੇਡ (ਕ੍ਰੋਧ) ਕਰਨ ਵਾਲੇ.

ਕ੍ਰੋਧੀ. ਤਾਮਸੀ. “ਸਗਲ ਸਨੌਢੀ ਭਏ ਪਹੁਤੀ। ਜੇ ਗੁਰੁਨਿੰਦਾ ਕਰਹੈ

ਕੂੜੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਹੇਲ. ਦੇਖੋ, ਪਹਿਲ ੧। ੨ ਪ੍ਰਹੇਲਿਕਾ. ਬੁਝਾਰਤ. “ਪਹੇਲ ਲਾਲ

ਮੇਲਹੀਂ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਲਾਲ (ਬਾਲਕ-ਗੁਰੂ) ਜੀ ਪਹੇਲੀਆਂ ਪਾਉਂਦੇ

ਹਨ.

ਪਹੇਲੀ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਹੇਲਿਕਾ.

ਪਹੋਆ. ਜਿਲਾ ਕਰਨਾਲ ਦੀ ਕੈਥਲ ਤਸੀਲ ਵਿੱਚ ਬਨੇਸਰ ਤੋਂ ੧੬

ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਕੁਚਕੇਤੂ (ਕੁਲਛੇਤੂ) ਅੰਤਰਗਤ ਤੀਰਥ, ਜਿਸ ਦਾ

ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਪ੍ਰਿਥੁਦਕ (ਪ੍ਰਿਥੁ ਰਾਜਾ ਦਾ ਤਾਲ) ਹੈ. ਇੱਥੇ ਦੇ

ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ— ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ

ਕਰੀਬ ਜੰਮੂ ਦੇ ਸ਼ਿਵਾਲਯ ਪਾਸ ਉੱਚੀ ਥਾਂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ

ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

ਜੀ ਦਾ ਇੱਕੋ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਹੁਣ ਕੇਵਲ ਕੰਧਾਂ ਦਾ ਹੀ ਨਿਸ਼ਾਨ

ਬਾਕੀ ਹੈ, ਹੋਰ ਇਮਾਰਤ ਢਹਿ ਗਈ ਹੈ. ਪਾਸ ਇੱਕ ਬਾਵਲੀ ਅਤੇ

ਨਿੰਮ ਇਮਲੀ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਬਿਰਛ ਮੌਜੂਦ ਹਨ. ਕੋਈ ਸੇਵਾਦਾਰ ਨਾ

ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਬੇਅਦਬੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ।

(੨) ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਸਰਸੂਤੀ ਤੀਰਥ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ

ਨਾਨਕਦੇਵ, ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

ਜੀ ਦਾ ਇੱਕੋ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਭਾਈਸਾਹਿਬ ਉਦਯ

ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੈਥਲਪਤਿ ਨੇ ਕਰਾਈ. ੧੦੦ ਰੁਪਏ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ

ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਵੱਲੋਂ ਹੈ. ਚੇਤ ਚੌਦਸ ਅਤੇ ਕੱਤਕ ਦੀ ਪੂਰਣਮਾਸੀ ਨੂੰ

ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕੁਚਕੇਤੂ ਤੋਂ ੧੮ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਹੈ ਅਤੇ ਪੱਕੀ

ਸੜਕ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਪਹੁਲਵ. ਦੇਖੋ, ਪਲੁਵ.

ਪਕ. ਦੇਖੋ, ਪੱਕ.

ਪਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਕ੍ਰ ਹੋਣਾ. ਕੱਚਾ ਨਾ ਰਹਿਣਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਖਿਆਲ

ਪਕਨਾ } ਦਾ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਹੋਣਾ. ਸਿੱਧਾਂਤ ਤਨੂੰ ਪਹੁੱਚਣਾ. ੩ ਹੁਨਰ ਅਤੇ

ਇਲਮ ਵਿੱਚ ਪੂਰਾ ਨਿਪੁਣ ਹੋਣਾ. ਤਾਕ ਹੋਣਾ.

ਪਕਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਕੜ. ਗਰਿਫਤ. ਦੇਖੋ, ਪਕੜਨਾ। ੨ ਚਿੰਤਾ.

ਫਿਕਰ. “ਪਕਰ ਵਿਖੇ ਮਨ ਗੰਗ ਕੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਕਰਸਿ. ਪਕੜੇਗਾ. ਗ੍ਰਹਣ ਕਰੇਗਾ. ਫੜੇਗਾ.

ਪਕਰਨਾ. ਪ੍ਰਗ੍ਰਹਣ. ਫੜਨਾ.

ਪਕਰਾਈ. ਪਕੜਾਈ. ਗਹਾਈ. ਫੜਾਈ. “ਪ੍ਰਭੁ ਬਾਹ ਪਕਰਾਈ.”

(ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਪਕੜ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਫੜੇ ਜਾਣ

ਦਾ ਭਾਵ.

ਪਕਰਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਫੜਾਉਣਾ. ਪ੍ਰਗ੍ਰਹਣ ਕਰਾਉਣਾ. “ਬਾਹ ਪ੍ਰਭੁ ਪਕਰਾਇ ਜੀਉ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਪਕਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਫੜਕੇ. “ਪਕਰਿ ਜੀਉ ਆਨਿਆ ਦੇਹ ਬਿਨਾਸੀ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ)

ਪਕਰੀ. ਪਕੜੀ. ਗ੍ਰਹਣ ਕੀਤੀ. “ਨਾਨਕ ਓਟ ਪਕਰੀ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਆਮੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਪਕਲੂਤ. ਦੇਖੋ, ਲੂਤਾ ੨.

ਪਕਵਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਪਕ੍ਰਾਨ. ਪਕ੍ਰ (ਪੱਕਾ) ਅੰਨ. ਰਿੱਝਿਆ ਹੋਇਆ ਅੰਨ। ੨ ਘੀ ਵਿੱਚ ਤਲੀ ਹੋਈ ਖਾਣ ਯੋਗਤਾ ਵਸਤੁ. ਦੇਖੋ, ਸਤ ਪਕਵਾਨੀ ਅਤੇ ਪੱਕੀ ਰਸੋਈ.

ਪਕੜ. ਦੇਖੋ, ਪਕਰ ਅਤੇ ਪਕੜਨਾ.

ਪਕੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਗ੍ਰਹਣ. ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨਾ. ਫੜਨਾ। ੨ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਨਾ. ਧਾਰਣ ਕਰਨਾ. “ਅਦ੍ਰਿਸਟ ਅਗੋਚਰ ਪਕੜਿਆ ਗੁਰਸਬਦੀ.” (ਤੁਥਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਪਕੜਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਕੜਕੇ. ਫੜਕੇ. “ਪਕੜਿ ਚਲਾਇਨਿ ਦੂਤਜਮ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਪਕਾ. ਦੇਖੋ, ਪੱਕਾ ੪. “ਪਕੇ ਬੰਕ ਦੁਆਰ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਪਕਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਕ੍ਰ ਕਰਨਾ. ਰਿੰਨ੍ਹਣਾ। ੨ ਫਲ ਆਦਿ ਨੂੰ ਕੱਚੀ ਹਾਲਤ ਤੋਂ ਪੱਕੀ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ। ੩ ਕਿਸੇ ਸਿੱਧਾਂਤ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਨਾ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਸੰਕਲਪ ਧਾਰਨਾ. “ਬਹਿ ਮੰਦ ਪਕਾਇਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਪਕਾਈ. ਪਕ੍ਰ ਕੀਤੀ. ਰਿੰਨ੍ਹੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪੱਕਾਪਨ. ਪਕਿਆਈ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ. “ਕਚ ਪਕਾਈ ਓਥੇ ਪਾਇ.” (ਜਪੁ) ਭਾਵ—ਉਥੇ ਅਥਵਾ ਪੂਰੇ ਹੋਣ ਦੀ ਪਰਖ.

ਪਕਾ ਰੋਗੀ. ਵਿ—ਅਸਾਧਤ ਰੋਗ ਨਾਲ ਗ੍ਰਸਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਕੁਸ਼ੀ. ਕੋੜੀ. “ਜਿਉ ਪਕਾਰੋਗੀ ਵਿਲਾਇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧)

ਪਕੀਸਾਰੀ. ਪੱਕੀ ਨਰਦ. ਦੇਖੋ, ਪੱਕੀ ਸਾਰੀ. “ਆਪੇ ਧਰਿ ਦੇਖਹਿ ਕਚੀ ਪਕੀ ਪਕੀ ਸਾਰੀ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਪਕੌਰਾ } ਸੰਗਤਾ—ਪਕ੍ਰ ਵਟਿਕਾ. ਘੀ ਵਿੱਚ ਤਲੀ ਹੋਈ ਬੇਸਣ ਦੀ  
ਪਕੌਰੀ } ਬੜੀ. “ਦਧਿ ਸੋਂ ਪਕੌਰੀ ਬਰੇ ਜੀਰਕ ਮਰਚ ਪਾਇ.”  
ਪਕੌੜਾ } (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਸੁਖਮ ਓਦਨ ਬਰੇ ਪਕੌਰੇ.” (ਨਾਪੁ)  
ਪਕੌੜੀ }

ਪਕੰਬਰ. ਦੇਖੋ, ਪੈਗੰਬਰ.

ਪੱਕ. ਸੰ. ਪਕ੍ਰ. ਵਿ—ਪੱਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕੀਤਾ.

ਪੱਕਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉਪਕ੍ਰਿਤ ਕਰਨਾ. ਕ੍ਰਿਤਗਤ ਬਣਾਉਣਾ. ਮਸ਼ਕੂਰ ਕਰਨਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਮੌਕੇ ਸਿਰ ਪੁੱਜਣਾ.

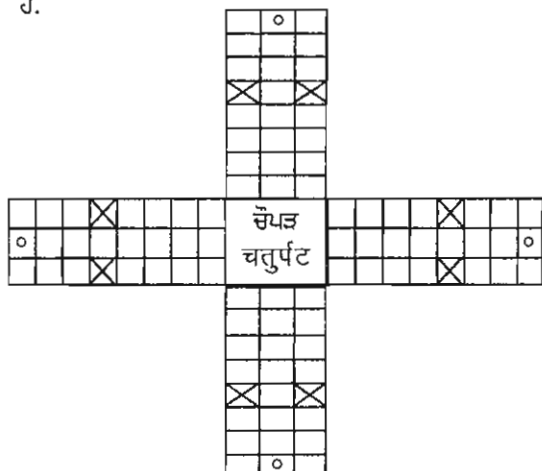
ਪੱਕਾ. ਵਿ—ਪਕ੍ਰ. ਕੱਚੀ ਦਸ਼ਾ ਤੋਂ ਪੱਕਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਿਆ। ੨ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਰਿੱਝਿਆ। ੩ ਪੂਰਣ ਅਭਯਾਸੀ। ੪ ਪੁਖਤਾ. ਚੂਨੇ ਆਦਿ ਮਸਾਲੇ ਨਾਲ ਚਿਣਿਆ ਹੋਇਆ। ੫ ਸੰਗਤਾ—ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ,

ਨਜਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਥਾਣਾ ਰਾਮਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਵਸੋਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਤਲਵੰਡੀ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਜਿਸ ਜੰਡ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਘੋੜਾ ਬੱਧਾ ਸੀ ਉਹ ਮੌਜੂਦ ਹੈ. ਮੰਦਿਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੦੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਵਲੋਂ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹਨ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸੰਗਤ (ਬੀ.ਬੀ.ਐੱਡ ਸੀ.ਆਈ. ਰੇਲਵੇ) ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ.

ਪੱਕਾਸਾਹਿਬ. ਜਿਲਾ ਫ਼ਿਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਮੋਗਾ, ਥਾਣਾ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਵਾਲੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਮਧੋਹ (ਅਥਵਾ ਮਧੋਇ) ਹੈ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਮੋਗੇ ਤੋਂ ੧੬ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ. ਪਿੰਡ (ਮਧੋਹ) ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਦੋ ਫਰਲਾਂਗ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤਖਤਪੁਰੇ ਤੋਂ ਦੀਨੇ ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥ ਦਾ ਅੰਗੂਠਾ ਪੱਕਾ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਪੱਟੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਇੱਥੇ ਬਦਲੀ, ਤਦੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਪੱਕਾਸਾਹਿਬ” ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ. ਦਰਬਾਰ ਉੱਚਾ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਤ ਰੋਡੂਰਾਮ ਉਦਾਸੀ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਪਾਸੋਂ ਕਰਾਈ ਹੈ. ੧੬-੧੭ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਨਗਰਵਾਸੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਹੈ.

ਪੱਕੀ. ਪੱਕਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ.

ਪੱਕੀ ਸਾਰੀ. ਚੌਪੜ ਦੀ ਉਹ ਨਰਦ, ਜੋ ਪੱਕ ਗਈ ਹੈ. ਵਿਚਕਾਰੋਂ ਚੱਲਕੇ ਬਿਆਲੀ ਘਰ ਟੱਪਕੇ ਨਰਦ ਪੱਕੀ ਹੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਜਦ ਬਾਹਰਲੇ ਨਾਕੇ ਤੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਪੱਕੀ ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਇੱਥੋਂ ਤੀਕ ਨਰਦ ਨਾ ਮਰੇ, ਤਾਂ ਅੰਦਰ ਜਾ ਵੜਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਕਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਬਿੰਦੀਆਂ ਵਾਲੇ ਘਰ ਨਾਕੇ ਹਨ. “ਆਪੇ ਧਰਿ ਦੇਖਹਿ ਕਚੀ ਪਕੀ ਸਾਰੀ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) “ਦੇਖਹਿ ਕੀਤਾ ਆਪਣਾ ਧਰਿ ਕਚੀ ਪਕੀ ਸਾਰੀਐ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਕੱਚੀ ਨਰਦ ਤੋਂ ਭਾਵ ਚੌਰਾਸੀ ਵਿੱਚ ਭ੍ਰਮਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵ ਹੈ. ਪੱਕੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਗੁਰਸਰਣ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਗਜ਼ਾਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਆਤਮਗਤਾਨੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਆਵਾਗੋਣ ਮਿਟਾਗਿਆ ਹੈ.



ਪੱਕੀਸੰਗਤਿ. ਪ੍ਰਯਾਗ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਯਾਗ ਪ.

ਪੱਕੀ ਰਸੋਈ } ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਭੋਜਨ, ਜੋ ਕੇਵਲ ਘੀ,  
ਪੱਕੀ ਚੋਟੀ } ਦੁੱਧ ਜਾਂ ਅਗਨਿ ਨਾਲ ਪਕਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜੈਸੇ  
—ਪੂਰੀ, ਕਚੋਰੀ, ਖੀਰ ਅਤੇ ਭੁੱਜੇ ਦਾਣੇ, ਅਥਵਾ ਭੁੱਭਲ ਵਿੱਚ  
ਪਕਾਏ ਆਲੂ ਆਦਿ. ਇਸ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਦੇਖੋ, ਕੱਚੀ ਰਸੋਈ.

ਪੱਕੇ ਪੌਥਾਰਾਂ. ਦੇਖੋ, ਪੌਥਾਰਾਂ.

ਪਕ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਪੱਕ ਅਤੇ ਪੱਕਾ.

ਪਕ੍ਰਾਸ਼ਯ. ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਗਿਜਾ ਪੱਕੇ (ਹਜਮ ਹੋਵੇ). ਦੇਖੋ,  
ਮੇਦਾ ੨.

ਪਕ. ਸੰ. ਪਕ੍ਰ. ਧਾ—ਗੁਰੁਣ ਕਰਨਾ, ਇੱਕ ਤਰਫ ਹੋਣਾ, ਕਿਸੇ  
ਬਾਤ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣਾ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਤਰਫ. ਓਰ. ੩ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਸੰਗ  
ਅਥਵਾ ਬਾਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪਹਲੂ. ੪ ਸਾਬੀ. ਸਹਾਇਕ. ੫ ਪੰਖ. ਪਰ.  
ਖੰਡ. ੬ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਹਨੇਰਾ ਅਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪੱਖ. ੭ ਘਰ.  
ਨਿਵਾਸ ਸਥਾਨ. ੮ ਸੂਰਜ. ੯ ਮੱਥੇ ਉੱਪਰ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਪੱਟੀ, ਜੋ ਖਾਸ  
ਕਰਕੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਸਿੰਗਾਰਦੀਆਂ ਹਨ. ੧੦ ਦੋ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ,  
ਕਿਉਂਕਿ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਦੋ ਪੱਖ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ੧੧ ਕੰਨ੍ਹਾ. ਮੋਢਾ. ੧੨ ਰਾਜ.  
ਸੰਮਤਿ. ੧੩ ਕੰਧ. ਦੀਵਾਰ. ੧੪ ਰਾਜੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਹਾਥੀ.  
੧੫ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਅੰਗ. ੧੬ ਪਤੰਸ.

ਪਕਧਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪੰਛੀ. ੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ. ੩ ਤੀਰ.

ਪਕਪਾਤ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰਫਦਾਰੀ. ਯੋਗਤ ਅਯੋਗਤ ਵਿਚਾਰੇ  
ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਦੇ ਪੱਖ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪਕਾਘਾਤ. ਦੇਖੋ, ਅਧਰੰਗ.

ਪਕਿਰਾਜ. ਸੰਗਤਾ—ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਗਰੁੜ. ੨ ਜਟਾਯੂ.

ਪਕੀ. ਸੰ. ਪਕਿਨ੍. ਵਿ—ਪੰਖਾਂ (ਫੰਘਾਂ) ਵਾਲਾ. ੨ ਪਕ (ਤਰਫਦਾਰੀ)  
ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ੩ ਸਹਾਇਕ. ੪ ਸੰਗਤਾ—ਪੰਛੀ. ਪਰਿੰਦ. ੫ ਤੀਰ.

ਪਖ. ਦੇਖੋ, ਪਕ. ੨ ਛਾ ੬ ਪਖ. ਪਹਲੂ. ਪਾਸਾ. ੩ ਵਿ—ਹੱਛਾ.  
ਚੰਗਾ. ੪ ਵਜ—ਵਾਹਵਾ. ਖੂਬ!

ਪਖਉਆ. ਸੰਗਤਾ—ਪੰਖ. ਪਕ. “ਮੋਰਪਖਉਅਨ ਕੋ ਧਰਕੈ.”  
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਮੋਰ ਦੇ ਖੰਭ ਧਾਰਕੇ. ੨ ਪਕਧਰ. ਪੰਛੀ. ਪੰਖੇਰੂ.

ਪਖਈਆ. ਪ੍ਰਕਾਲਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ. ਧੋਂਦਾ ਹਾਂ. ਦੇਖੋ, ਪਖਾਲਨ.  
“ਸਾਧੂਚਰਨ ਪਖਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪) ੨ ਵਿ—ਪ੍ਰਕਾਲਨ  
ਕਰੇਯਾ. ਧੋਣ ਵਾਲਾ.

ਪਖਰ. ਦੇਖੋ, ਪਾਖਰ ੨.

ਪਖਰਾਰਾ } ਵਿ—ਪ੍ਰਖਰ (ਘੋੜੇ ਦਾ ਸਾਜ ਅਤੇ ਕਵਚ) ਧਾਰਨ  
ਪਖਰਿਯਾ } ਵਾਲਾ. ਸਾਜ ਨਾਲ ਸਜੇ ਹੋਏ ਅਤੇ ਕਵਚ ਵਾਲੇ ਘੋੜੇ  
ਪਖਰੀਆ } ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ. ਘੋੜਚੜ੍ਹਾ ਯੋਧਾ. “ਪਖਰਾਰੇ ਨਾਚਤ  
ਪਖਰੇਤ } ਭਏ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੮) “ਚੁਨ ਚੁਨ ਹਨੇ ਪਖਰੀਆ  
ਪਖਰੈਤ } ਜੁਆਨਾ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) “ਚਲੇ ਪਖਰੇਤ ਸਿੰਗਾਰੀ.”  
(ਗੁਰੁਸੋਭਾ) “ਬਡੇ ਈ ਬਨੈਤ ਬੀਰ ਸਭੈ ਪਖਰੈਤ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

੨ ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਖਰ ਵਾਲਾ (ਪਾਖਰ ਨਾਲ ਸਜਿਆ) ਘੋੜਾ ਅਥਵਾ  
ਹਾਥੀ.

ਪਖਲਾਵਨ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਕਾਲਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਧੁਆਉਣਾ. “ਕਰ ਪਗ  
ਪਖਲਾਵਉ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਪਖਵਾਰਾ } ਸੰਗਤਾ—ਪਕ ਭਰ. ਪੱਖ ਪ੍ਰਮਾਣ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਪੰਦ੍ਰਾਂ  
ਪਖਵਾੜਾ } ਤਿਥਾਂ ਹੋਣ ਜਿਸ ਵਿੱਚ, ਉਤਨਾ ਕਾਲ. “ਪਲ ਪਖਵਾੜਾ  
ਘੜੀ ਮਹੀਨਾ.” (ਲੋਕੋ)

ਪਖਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਵਨ ਕੋਭਕ. ਪੰਖਾ. ਵਜਜਨ. ਬਾਦਜਨ. “ਪਖਾ  
ਫੇਰੀ ਪਾਣੀ ਢੋਵਾ.” (ਸੁਹੀ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਪੰਖ. ਪਕ. ਪਰ.  
“ਮੋਰਪਖਾ ਕੀ ਛਟਾ ਮਧੁ ਮੂਰਤਿ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨)

ਪਖਾਉਜ. ਦੇਖੋ, ਪਖਾਵਜ.

ਪਖਾਣ } ਸੰ. ਪਾਸਾਣ. ਸੰਗਤਾ—ਪੱਥਰ. “ਪਖਾਣ ਪੂਜਹੋਂ ਨਹੀਂ.”  
ਪਖਾਨ } (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਪਖਾਨਪੂਜਾ. ਪਾਸਾਣ (ਪੱਥਰ) ਦੀ ਪੂਜਾ. ਮੂਰਤਿਪੂਜਨ. ਬੁਤਪਰਸ਼੍ਰੀ.

ਪਖਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪਖਾਰਨ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਰੇਖਾ. ਲੀਕ. “ਬਡੇ ਪਖਾਰ  
ਗਾਤ ਪਰ ਪਰੇ. ਮਾਨਹੁ ਗਿਰਿ ਪਰ ਅਹਿ ਸਮਸਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਸ਼ੇਰ  
(tiger) ਦੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਕਾਲੀ ਲੀਕਾਂ ਇਉਂ ਭਾਸਦੀਆਂ ਹਨ,  
ਜਾਣੀਓਂ ਪਹਾਤ ਤੇ ਕਾਲੇ ਸੱਪ ਹਨ. ੩ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਖਰਕੇ ਬਣਿਆ  
ਹੋਇਆ ਖਾਲ. ੪ ਪਯਸ—ਖੱਲ. ਪਖਾਲ. ਪਾਣੀ ਦੀ ਵਡੀ ਮਸ਼ਕ  
(ਬੈਲੀ), ਜੋ ਭਰਕੇ ਪਸ਼ੂ ਉੱਪਰ ਲੱਦੀਦੀ ਹੈ. “ਇਕਿ ਦਿਨ ਜਲ  
ਪਖਾਰ ਕਉ ਲਾਏ ਬ੍ਰਿਖਭ ਅਗਾਰੀ ਕਰਤ ਪਯਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਖਾਰਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਕਾਲਨ. ਸੰਗਤਾ—ਜਲ ਨਾਲ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਕਾਲਨ  
(ਧੋਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਕਰਿ ਸੰਗਿ ਸਾਧੂ ਚਰਨ ਪਖਾਰੈ.” (ਆਸਾ ਮ:  
੫) “ਚਰਨ ਪਖਾਰਉ ਕਰਿ ਸੇਵਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਪਖਾਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪ੍ਰਕਾਲਨ ਕਰਕੇ. ਧੋਕੇ. “ਚਰਨ ਪਖਾਰਿ ਕਹਾਂ  
ਗੁਣ ਤਾਸੁ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਪਖਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪਖਾਰਨ. ੨ ਪਕ—ਅਰੀ. ਪ੍ਰਤਿਪਕੀ. ਮੁਕਾਬਲਾ  
ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵੈਰੀ. “ਅਪਨੇ ਲਖਿ ਬਾਰ ਨਿਵਾਰ ਪਖਾਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)  
ਅਪਨੇ ਬਾਲ (ਬੱਚੇ) ਜਾਣਕੇ ਪ੍ਰਤਿਪਕੀ ਨਿਵਾਰੇ.

ਪਖਾਲ. ਦੇਖੋ, ਪਖਾਰ ੪.

ਪਖਾਲਨ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ. ਦੇਖੋ, ਪਖਾਰਨ. “ਤਿਸੁ ਚਰਣ ਪਖਾਲੀ ਜੇ  
ਤੇਰੈ ਮਾਰਗਿ ਚਾਲੈ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) “ਸੋ ਪਾਖੰਡੀ ਜਿ ਕਾਇਆ  
ਪਖਾਲੇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਪਖਾਵਜ. ਸੰਗਤਾ—ਪਕਵਾਦਜ. ਜੋੜੀ ਤਬਲਾ. ਇਸ ਦਾ ਦਹਿਣਾ  
(ਸੱਜਾ) ਭਾਗ ਸਿਆਹੀ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਂਝੇ (ਖੱਬੇ) ਨੂੰ ਆਟਾ  
ਲਾਈਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਸਾਜ ਲਯ ਤਾਰ ਠੀਕ ਰੱਖਣ ਵਾਸਤੇ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ.  
“ਫੀਲੁ ਰਬਾਬੀ ਬਲਦੁ ਪਖਾਵਜ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਫੀਲੁ ੨.  
ਪਖਾਵਜੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪਖਾਵਜ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਜੋੜੀ ਦਾ ਬਜੈਯਾ  
ਪਖਾਵਜੁ. ਦੇਖੋ, ਪਖਾਵਜ. “ਵਾਜਾ ਮਤਿ ਪਖਾਵਜੁ ਭਾਉ.” (ਆਸਾ  
ਮ: ੧)



ਪਖਿਆਨ. ਦੇਖੋ, ਪਖਜਾਨ.

ਪਖਿਆਰੀ. ਵਿ—ਪਕ (ਪੱਟੀ) ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ. ਵਾਲਾਂ ਦੀ ਪੱਟੀ ਮੱਥੇ ਪੁਰ ਸਿੰਗਾਰਨ ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਪਕ ੯. “ਕਰਿ ਸੀਗਾਰੁ ਬੈਰ ਪਖਿਆਰੀ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)

ਪਖੀ. ਦੇਖੋ, ਪਕੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੱਖੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪੱਖੀ। ੪ ਪੱਖ. ਪਰ. ਦੇਖੋ, ਪਖੀਆਂ.

ਪਖੀਆਂ. ਪਕ. ਪਰ. ਪੱਖ. “ਟੂਟ ਖਗੋਸ ਗਈ ਪਖੀਆਂ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਫੁੱਲ ਦੀਆਂ ਪਾਂਖੁੜੀਆਂ. ਪੁਸਪਦਲ. “ਫੁੱਲ ਗੁਲਾਬ ਕੀ ਜੌਂ ਪਖੀਆਂ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਪਖੀਜੈ. ਪ੍ਰਕਾਲਨ ਕਰੀਜੈ. ਧੋਵੀਜੈ. “ਸਾਧੂਚਰਨ ਪਖੀਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪)

ਪਖੁ. ਦੇਖੋ, ਪਕ ੪. “ਮੈ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਪਖੁ ਧੜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪)

ਪਖੇ. ਪ੍ਰਕਾਲਨ ਕੀਤੇ. ਧੋਤੇ. “ਹਮ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨ ਪਖੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪)

ਪਖੇਰੂ. ਸੰਗਯਾ—ਪਕਧਾਰੀ. ਪੱਖਾਂ ਵਾਲਾ ਜੀਵ. ਪੰਛੀ. ਪਰਿੰਦ. ਦੇਖੋ, ਪੱਖੇਰੂ.

ਪਖੋਆ. ਦੇਖੋ, ਪਖਰੂਆ.

ਪਖੰਡ } ਦੇਖੋ, ਪਾਖੰਡ ਅਤੇ ਪਾਖੰਡੀ.

ਪੱਖ. ਦੇਖੋ, ਪਕ.

ਪੱਖਰਾ } ਵਿ—ਪ੍ਰਖਰ ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਪਖਰੀਆ.

ਪੱਖਾ. ਦੇਖੋ, ਪਖਾ.

ਪੱਖੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਪੱਖਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਕੀ.

ਪੱਖੇ } ਜਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਵਿੱਚ ਡੇਰਾ (ਦੇਹਰਾ) ਨਾਨਕ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਪੱਖੇਕੇ } ਕੋਹ ਤੇ, ਰਾਵੀ ਤੋਂ ਪਾਰ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਬਾਬਾ ਮੁਲਚੰਦ ਚੋਣਾ ਖੜੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸਹੁਰਾ, ਬਟਾਲੇ ਵਸਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ. ਅਜਿੱਤਾ ਰੰਧਾਵਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਆਤਮਗਯਾਨੀ ਸਿੱਖ ਏਥੇ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਟਾਲੂਸਾਹਿਬ ਨੰ: ੨.

ਪਖਜਾਨ. ਸੰ. ਉਪਾਖਜਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਕਥਾ. ਕਹਾਣੀ. “ਉਪਦੇਸੈਂ ਕਹਿ ਕਹਿ ਪਖਜਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਕਥਾਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿੱਚ ਆਈ ਹੋਰ ਕਥਾ. ਕਥਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਥਾ. ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਅਵਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ “ਚਰਿਤ੍ਰਪਾਖਜਾਨ” ਦੀ ਥਾਂ “ਪਖਜਾਨ ਚਰਿਤ੍ਰ” ਪਦ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ.

ਪਗ. ਸੰਗਯਾ—ਪਦ. ਪੈਰ. “ਸੰਤਪਗ ਧੋਈਐ ਹਾਂ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਪੱਗ. ਪਗੜੀ. ਦਸਤਾਰ. “ਫਰੀਦਾ, ਮੈ ਭੋਲਾਵਾ ਪਗ ਦਾ ਮਤੁ ਮੈਲੀ ਹੋਇ ਜਾਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੩ ਡਗ. ਡਿੰਘ. ਇੱਕ ਪੈਰ ਉਠਾਕੇ ਦੂਜੇ ਥਾਂ ਰੱਖਣ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦੀ ਵਿੱਥ. ਕਰਮ. “ਰਣ ਚੋਟ ਪਰੀ ਪਗ ਦ੍ਰੈ ਨ ਟਲੇ ਹੈਂ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਪਗਚਕਟੀ. ਦੇਖੋ, ਚਕਟੀ.

ਪਗਡੰਡੀ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਮਾਰਗ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੈਦਲ ਤੁਰੀਏ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਰਬ ਆਦਿ ਦਾ ਗੁਜ਼ਰ ਨਾ ਹੋਵੇ. ਦੰਡ (ਡੰਡੇ) ਜੇਹਾ ਸਿਧਾ ਰਾਹ. ਪਗਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਮਿਸਰੀ ਆਦਿ ਦੇ ਗਾੜ੍ਹੇ ਰਸ ਵਿੱਚ ਲਪੇਟੇ (ਪਾਗੇ) ਜਾਣਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਹੋਣਾ। ੩ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿੱਚ ਡੁੱਬਣਾ.

ਪਗਪਾਹੁਲ. ਦੇਖੋ, ਚਰਣਮ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਚਰਨਾਮਤ. “ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਨੈ ਸਨ ਬਾਨੀ ਸੁਨਕੈ। ਪਗਪਾਹੁਲ ਦੀਨੀ ਸਿਖ ਗੁਨਕੈ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪਗਬੰਦਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਦ ਵੰਦਨ. ਚਰਨਾਂ ਪੁਰ ਪ੍ਰਣਾਮ (ਨਮਸਕਾਰ) ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪਗਰਉ. ਪਕੜੋ. ਗ੍ਰਹਣ ਕਰੋ। ੨ ਪਕਰਿਆ. ਪ੍ਰਗ੍ਰਹਣ (ਧਾਰਣ) ਕੀਤਾ. “ਪੱਚਾਂ ਤੇ ਏਕੁ ਛੂਟਾ, ਜਉ ਸਾਧੂ ਸੰਗ ਪਗਰਉ.” (ਸਾਰ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਪੈਰਚਾਲ.

ਪਗਰਿਯਾ } ਸੰਗਯਾ—ਪੱਗ. ਦਸਤਾਰ. ਪਗੜੀ. “ਵਸਤੁ ਪਗਰਿਯਾ ਪਗਰੀ } ਲਾਲ ਯੂਤ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੯) “ਹਉ ਅਭਿਮਾਨਿ ਟੋਢਿ ਪਗਰੀਆ } ਪਗਰੀ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

ਪਗਰੇਣੁ. ਸੰਗਯਾ—ਚਰਨਚਜ. ਚਰਨਪੁਲਿ. ਦੇਖੋ, ਪਗ ਅਤੇ ਰੇਣੁ.

ਪਗੜੀ. ਦੇਖੋ, ਪਗਰੀ.

ਪਗਾ. ਪਾਗਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪਗਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਗ.

ਪਗਾਹ. ਫਾ. ੜ੍ਹ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ. ਭੋਰ. ਤੜਕਾ. ਭੁਨਸਾਰ. ਪਗਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਦੀ ਦਾ ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜੋ ਪੈਰਾਂ ਕਰਕੇ ਲੰਘਿਆ ਜਾਵੇ. ਪਗਾਹਣ. ਪਗ—ਅਹੁੰ. “ਨਦੀ ਅਗਾਧ ਨੀਰ ਜਹਿ ਬਹੇ। ਰੋਇ ਪਗਾਰ ਤੋਹਿ ਕੋ ਲਹੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦੀ ਦਲਦਲ। ੩ ਸੰ. ਪ੍ਰਾਗਾਰ. ਮਹਲ. ਮੰਦਿਰ. ਦੇਖੋ, ਪਰਲ.

ਪਗਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪਗਾਰ ੩ ਅਤੇ ਪਰਲ.

ਪਗਿ. ਪੈਰੀਂ. ਚਰਣੀਂ. “ਜਨ ਪਗਿ ਲਗਿ ਧਿਆਵਹੁ.” (ਬਿਲਾ ਵਾਰ ੨ ਮ: ੩)

ਪਗਿਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਗੜੀ. ਦਸਤਾਰ.

ਪਗੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੈਰੀਂ. ਚਰਨੀਂ. “ਸੁਕ ਜਨਕਪਗੀ ਲਗਿ ਧਿਆਵੈਗੇ.” (ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਪਾਗੀ. ਲਪੇਟੀ। ੩ ਲੀਨ ਹੋਈ.

ਪਗੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਦਸਤਾਰ. ਪਗੜੀ. “ਘੋਰ ਪਗੀਆ ਸਿਰ ਪੱਗ ਬਾਂਧੇ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਪਗੂਤਰ. ਪੈਰ ਹੇਠ. ਪੈਰ ਦੇ ਤਲੇ. “ਹਤਯੋ ਪਿਖੇ ਬਿਨ ਦਯੋ ਪਗੂਤਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪੱਗ. ਪਗੜੀ. ਪਾਗ. ਪਗੀਆ. ਦਸਤਾਰ.

ਪੱਗ ਬਦਲਨੀ } ਕ੍ਰਿ—ਗਾੜ੍ਹੀ ਮਿਤ੍ਰਤਾ ਕਰਨੀ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਪੱਗ ਵਟਾਉਣੀ } ਮਿਤ੍ਰ ਪਰਸਪਰ ਪੱਗ ਵਟਾਕੇ ਇਹ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਕਿ ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਪਤ ਦੇ ਸਾਂਝੀ ਹਾਂ.

ਪੱਗ ਵੱਟ ਮਿਤ੍ਰ. ਉਹ ਦੋਸਤ ਜਿਸ ਨੇ ਮਿਤ੍ਰ ਨਾਲ ਪੱਗ ਬਦਲੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੱਗ ਵਟਾਉਣੀ.

ਪੱਗਵੰਡ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਯਦਾਦ ਦੇ ਵੰਡਣ ਦਾ ਇੱਕ ਢੰਗ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ

ਘਰ ਦੇ ਮਰਦ (ਪੱਗ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲੇ) ਇੱਕੋ ਜੇਹਾ ਹਿੱਸਾ ਕਰਨ। ਮਤੇਰ ਅਥਵਾ ਵਡੇ ਛੋਟੇ ਭਾਈ ਆਦਿ ਨੂੰ ਵੱਧ ਘੱਟ ਹਿੱਸਾ ਨਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਦੇਖੋ, ਚੁੰਡਾਵੰਡ।

ਪਘਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿਘਲਨਾ।

ਪਘੂਲਾ. ਸੰ. ਪੰਕੇਰੁਹ. ਸੰਗਤਾ—ਕਮਲ. “ਪਘੂਲਾ ਕੇ ਮੂਲ ਬਿਧੈ ਜੈਸੇ ਜਲ ਪਾਨ ਕੀਜੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ਕਮਲਨਾਲਿ ਬਾਣੀ ਜਿਵੇਂ ਜਲ ਪਾਨ ਕਰੀਏ।

ਪਚ. ਸੰ. ਧਕ. ਧਾ—ਪਕਾਉਣਾ (ਰਿੰਨ੍ਹਣਾ)।

ਪਚਦੇ. ਵਿ—ਪਾਂਚਵੇਂ. ਪੰਜਵੇਂ। ੨ ਪੰਚਮ (ਪੰਜਵੇਂ) ਕਰਕੇ. “ਪਚਦੇ ਹਨੁਵੰਤ ਲਖ.” (ਰਾਮਾਵ) ਪਾਂਚਵੇਂ ਮੁਖ (ਰੁਖ) ਨਾਲ ਹਨੁਮਾਨ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ।

ਪਚਣਾ. ਕ੍ਰਿ. ਹਜ਼ਮ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਚ ਅਤੇ ਪਚਨਾ।

ਪਚਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਕਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਅਗਨਿ. ਅੱਗ।

ਪਚਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਰਿੱਝਣਾ. ਪੱਕਣਾ. ਉਬਲਨਾ। ੨ ਹਜ਼ਮ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਚਣਾ। ੩ ਨਾਸ਼ ਹੋਣਾ. “ਉਪਜੈ ਪਚੈ ਹਰਿ ਬੂਝੈ ਨਾਹੀ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) “ਪਚੈ ਪਤੰਗੁ ਮ੍ਰਿਗ ਭ੍ਰਿੰਗ ਕੁੰਚਰ ਮੀਨ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪) ੪ ਕ੍ਰੋਧ ਈਰਖਾ ਨਾਲ ਰਿੱਝਣਾ. ਕੁੜਨਾ. ਸੜਨਾ. “ਪਚਿ ਪਚਿ ਬੂਡਹਿ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵਹਿ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੫ ਲੁਕਣਾ. ਗੁਪਤ ਰਹਿਣਾ. “ਕੀਨ ਮਹਾਂ ਅਘ ਪਚੈ ਸੁਨਾਹੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਚਪਨ. ਪੰਚ ਪੰਚਾਸਤ, ਪੰਜਾਹ ਉੱਪਰ ਪੰਜ, ਪਚਵੰਜਾ—ਪੜ੍ਹ।

ਪਚਮਾਰ. ਵਿ—ਪੰਚਾਨਨ (ਸ਼ੇਰ) ਮਾਰ. ਸਿੰਹ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਬਹਾਦਰ. “ਆਨ ਪਰਜੋ ਪਚਮਾਰ ਸਭਨ ਸੁਨਪਾਇਓ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੩)

ਪਚਵੰਜਾ. ਦੇਖੋ, ਪਚਪਨ।

ਪਚਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹਜ਼ਮ ਕਰਨਾ। ੨ ਲੁਕੋਣਾ। ੩ ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਚ।

ਪਚਾਇਤ. ਵਿ—ਪੀੜਾ ਨਾਲ ਪਚਿਆ ਹੋਇਆ. ਰੋਗ ਕਰਕੇ ਸੁੱਕਿਆ. ਕੀਣ ਹੋਇਆ. “ਹੋਇ ਪਚਾਇਤ ਦੁੱਖ ਸਹੰਦਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਪਚਾਸ. ਸੰ. ਪੰਚਾਸਤ. ਵਿ—ਪੰਜਾਹ. ਸੌ ਦਾ ਅੱਧ—੫੦.

ਪਚਾਸਾ. ਸੰ. ਪੰਚਾਸਿਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪੰਜਾਹ ਛੰਦਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ, ਐਸਾ ਗ੍ਰੰਥ ਅਥਵਾ ਕੋਈ ਵਸਤੁ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਪਚਾਸਾ। ੨ ਪੰਜਾਹਾਂ ਦਾ ਗਰੋਹ. “ਖਿਨ ਵਿਸਰਹਿ ਤੂ ਸੁਆਮੀ, ਜਾਣਉ ਬਰਸ ਪਚਾਸਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੩) ੩ ਮੰਤ੍ਰੀਸਭਾ. “ਮਤਾ ਨ ਕਰੈ ਪਚਾਸਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੪ ਸੰ. ਪੰਚਾਸਤ. ਵਿ—ਪੰਜ ਮੂਹਾਂ ਵਾਲਾ। ੫ ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਿਵ.

ਪਚਾਸੀ. ਸੰ. ਪੰਚਾਸੀਤਿ. ਵਿ—ਅੱਸੀ ਅਤੇ ਪੰਜ—੮੫। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਚਾਸੀਆਂ ਵਿੱਚ. ਪਚਾਂਸੀ. ਪਚਾਸੀਓ ਮੇ. “ਪਚਾਸੀ ਪਛੁ ਖਿਸੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਪਚਾਹਾ. ਪਚ (ਨਾਸ਼) ਕੀਤਾ। ੨ ਵਿਨਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਕਰਿ ਬਾਲਕਰੂਪ ਪਚਾਹਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੪)

ਪਚਾਂਗ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਂਗ. “ਗਣਪਤਿ ਆਦਿ ਪਚਾਂਗ ਮਨਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਪਚਾਧ. ਸੰ. ਪਾਸ਼ੁਤਤ. ਵਿ—ਪੱਛਮੀ. ਪਸ਼ਿਮ ਦਿਸ਼ਾ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਰਾਵੀ ਸਤਲੁਜ ਸਿੰਧ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦਾ ਦੇਸ਼. ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪੱਛਮੀ ਦੇਸ਼. ਪਚਾਧਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਚਾਧ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਪਚਾਧ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. ਦੇਖੋ, ਪਚਾਧ। ੨ ਪਚਾਧ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਹੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ ਜਿਸ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ.

ਪਚਾਨਨ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਨਨ.

ਪਚਾਨਵੇ. ਪੰਚਨਵਤਿ. ਨਵੇ ਉੱਪਰ ਪੰਜ—੯੫.

ਪਚਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਚਾਉਣਾ। ੨ ਪਚਿਆ.

ਪਚਾਨੁ. ਵਿ—ਪਚਨਸ਼ੀਲ. ਪਚਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪਚਨ. “ਗੁਰਨਿੰਦਾ ਪਚੈ ਪਚਾਨੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਪਚਾਮ੍ਰਿਤ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ.

ਪਚਾਯਾ. ਹਜ਼ਮ ਕੀਤਾ। ੨ ਪਕਾਇਆ. ਦੇਖੋ, ਪਚਾ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਪਚਾਵਾ. ਇੱਟਾਂ ਪਕਾਉਣ ਦਾ ਭੱਠਾ. ਪੱਜਾਵਾ. “ਤਬ ਰਾਮੁ ਇਕ ਦਯੋ ਪਚਾਯਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਚਾਰ. ਸੰ. ਉਪਚਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਸੇਵਾ। ੨ ਝਿਲਜਾ। ੩ ਯਤਨ। ੪ ਸੰ. ਪ੍ਰਚਾਰ. ਵਿਸ਼ਾਰ। ੫ ਪ੍ਰੇਰਨਾ। ੬ ਰਿਵਾਜ. ਚਲਨ। ੭ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ. ਪਚਾਰਣੁ. ਸਿੱਧੀ. ਕ੍ਰਿ—ਜਿਕਰ ਕਰਨਾ. ਕਹਿਣਾ। ੨ ਵੰਗਾਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਚਾਰਨਾ ੨.

ਪਚਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ। ੨ ਲਲਕਾਰਨਾ. ਵੰਗਾਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਚਾਰਣੁ. “ਸੁਰ ਸੰਮੂਹ ਸੰਘਾਰੇ ਰਣਹਿ ਪਚਾਰਕੈ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਪਚਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪਚਾਰ ਅਤੇ ਲੋਕਪਚਾਰ.

ਪਚਾਰੀਐ } ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰੀਦਾ ਹੈ। ੨ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਚਾਰੀਏ } ਪ੍ਰਚਾਰ. “ਜੇਹਾ ਘਾਲੇ ਘਾਲਣਾ ਤੇਵੇਰੋ ਨਾਉ ਪਚਾਰੀਏ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਵੰਗਾਰੀਏ. ਲਲਕਾਰੀਏ.

ਪਚਾਵਣ. ਕ੍ਰਿ—ਰਿੰਨ੍ਹਣਾ. ਗਾਲਣਾ। ੨ ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ. ਭਾਵ—ਜਿੱਤਣਾ. “ਪੰਚ ਦੂਤ ਸਬਦਿ ਪਚਾਵਣਿਆ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਹਜ਼ਮ ਕਰਨਾ.

ਪਚਾਵਨ. ਦੇਖੋ, ਪਚਾਵਣ। ੨ ਵਿ—ਪਚਪਨ. ਪਚਵੰਜਾ. ਪੰਚ ਪੰਚਾਸ—੫੫. “ਸੰਮਤ ਸਤ੍ਰਹਿ ਸਹਸ ਪਚਾਵਨ.” (ਰਾਮਾਵ) ਵਿਕ੍ਰਮੀ ਸਾਲ ੧੭੫੫.

ਪਚਾਵਾ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਟਾਂ ਦੇ ਪਚ (ਪਕਾਉਣ) ਦਾ ਆਵਾ. ਭੱਠਾ. ਦੇਖੋ, ਪਜਾਵਾ. “ਲਾਇ ਪਚਾਵੇ ਲੇਹਿ ਪਕਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਚਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਚਕੇ. ਦੇਖੋ, ਪਚ ਅਤੇ ਪਚਨਾ. “ਪਚਿ ਪਚਿ ਮੂਏ ਬਿਖੁ ਦੇਖਿ ਪਤੰਗਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪) ੨ ਸੰ. ਪਕਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਅਗਨਿ.

ਪਚੀ. ਵਿ—ਖਚਿਤ. ਲਿਵਲੀਨ. “ਜੇ ਨਰ ਪਚੀ ਅਧਿਕ ਸੰਸਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਪਚੀਸ. ਪੰਝੀ.

ਪਚੀਸ } ਸੰ. ਪੰਚਵਿੰਸਤਿ. ਵਿ—ਪੰਜ ਅਤੇ ਵੀਹ. ਪੱਚੀ. ਪੰਝੀ—ਪਚੀਹ } ੨੫. “ਪਾਂਚ ਪਚੀਸ ਮੋਹ ਮਦ ਮਤਸਰ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)

ਪੰਨ ਕਾਮਾਦਿ ਅਤੇ ਸਾਂਖਯ ਮਤ ਦੇ ਪੱਚੀ ਤਤ੍ਵ. ਦੇਖੋ, ਖਟ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ।  
੨ ਦੇਖੋ, ਪੰਚੀਕਰਣ.

ਪਚੀਰ ਵਰਣ. ਪਚੀਸ (ਪੰਝੀ) ਅੱਖਰ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਪਚੀਸ ਵਰਣ.  
ਪਚੇਉ. ਵਿ—ਪਕਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪਚ। ੨ ਪ੍ਰਯੋਜਨਸਿੱਧੀ ਲਈ  
ਕਿਸੇ ਦੇ ਨਾਲ ਚੰਬੜਨ (ਚਿਮਟਨੇ) ਵਾਲਾ.

ਪਚੋਤਰ } ਸੰਗਯਾ—ਪੰਚ-ਉਪਰ. ਪੰਜ ਵੱਧ. ਸੌ ਪਿੱਛੇ ਪੰਜ ਰੁਪਯੇ,  
ਪਚੋਤਰਾ } ਜੋ ਮੁਆਮਲੇ ਨਾਲ ਵਸੂਲ ਹੁੰਦੇ ਅਰ ਨੰਬਰਦਾਰ ਨੂੰ  
ਖਿਦਮਤ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੇ ਹਨ.

ਪਚੰਦੇ. ਰਿੱਝਦੇ. ਸੜਦੇ. ਦੁੱਖ ਭੋਗਦੇ. ਦੇਖੋ, ਪਚ ਧਾ. “ਵੈਰ ਕਰਹਿ  
ਨਿਰਵੈਰ ਨਾਲਿ ਧਰਮਨਿਆਇ ਪਚੰਦੇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਪੱਚਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਰਸੂਚਰ. ਖਾਲੀ ਥਾਂ (ਵਿੱਥ) ਵਿੱਚ ਠੋਕੀ ਹੋਈ  
ਲੱਕੜ ਦੀ ਫੱਟੀ. ਫਾਨਾ. ਇੱਟ ਆਦਿ। ੨ ਭਾਵ—ਰੁਕਾਵਟ. ਵਿਘਨ.  
ਪੱਚਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ. ਪੱਚਰ ਲਾਉਣੀ. ਮੁਰੰਮਤ ਕਰਨੀ.

ਪੱਚੀ. ਦੇਖੋ, ਪਚੀਸ। ੨ ਵਿ—ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ. ਲੱਜਿਤ. ਜਿਵੇਂ—ਉਹ  
ਵਡਾ ਪੱਚੀ ਹੋਇਆ.

ਪਚੜ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਕਾਉਣ ਲਾਇਕ. ਦੇਖੋ, ਪਚ ਧਾ.

ਪਛ. ਦੇਖੋ, ਪਕ ਅਤੇ ਪੱਛ। ੨ ਕਿਨਾਰਾ. “ਮੁਨਿਪਤਿ ਬੈਠ ਰਹਿਤ  
ਪਛ ਭਏ.” (ਚੱਤਾਵ) ਕਿਨਾਰੇ ਬੈਠ ਰਹੇ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੀਛੇ.  
ਪਿੱਛੇ. “ਪਛ ਲਾਗਹੀਂ ਸਰਦਾਰ.” (ਗਜਾਨ)

ਪਛਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉਸਤਰੇ ਆਦਿ ਤੇਜ਼ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਨਾਲ ਖਲੜੀ ਕੱਟਣੀ.  
ਪੱਛ ਲਾਉਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਉਸਤਰਾ. ਪੱਛਣ ਦਾ ਸੰਦ.

ਪਛਤਹਿ. ਪਸ਼ੁਤਾਪ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੀਛੇ ਸੇ. ਪਿੱਛੋਂ.  
ਦੇਖੋ, ਪਛਤਹਿ.

ਪਛਤਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਸ਼ੁਤਾਪ ਕਰਨਾ. ਕੋਈ ਅਯੋਗ ਕੰਮ ਕਰਕੇ  
ਪਛਤਾਨਾ } ਪਿੱਛੋਂ ਤਪਣਾ.

ਪਛਤਾਪ. ਸੰ. ਪਸ਼ੁਤਾਪ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਕਰਮ ਕਰਕੇ ਪਿੱਛੋਂ ਤਪਣ  
ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਛਤਾਵਾ. “ਛੇਡਿ ਜਾਇ ਬਿਖਿਆਰਸ, ਤਉ ਲਾਗੈ  
ਪਛਤਾਪ.” (ਸਾਰ ਮ: ੪)

ਪਛਤਾਪਿਆ. ਪਛਤਾਇਆ. ਪਸ਼ੁਤਾਪ ਕੀਤਾ. “ਖੋਇ ਗਿਆਨ  
ਪਛਤਾਪਿਆ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਪਛਤਾਪੈ. ਪਸ਼ੁਤਾਪ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਦਿਨਪ੍ਰਤਿ ਕਰੈ ਕਰੈ ਪਛਤਾਪੈ.”  
(ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਪਛਤਾਵਾ. ਦੇਖੋ, ਪਛਤਾਪ.

ਪਛਮ. ਦੇਖੋ, ਪਛਿਮ. “ਪਛਮ ਦੁਆਰੈ ਸੂਰਜ ਤਪੈ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)  
ਭੁਜੰਗਮਾ ਵਿੱਚਦੀਂ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਸੰਚਾਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਗਰਮੀ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.  
ਪਛਮਨ. ਸੰ. ਧਸ਼ਮ੍ਨ. ਸੰਗਯਾ—ਵਰੁਣੀ. ਅੱਖ ਦੀ ਪਲਕ. ਅੱਖ ਦੇ  
ਪਪੋਟੇ ਉੱਪਰਲੇ ਵਾਲ.

ਪਛਮੀ. ਵਿ—ਪਸ਼ਿਮੀ. ਪਸ਼ਿਮ ਦਿਸ਼ਾ ਦਾ. ਲਹਿੰਦੇ ਵੱਲ ਦਾ.

ਪਛਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਅਪਸਰਾ. ਹੂਰ. ਪਰੀ.

ਪਛਰਾਜ. ਦੇਖੋ, ਪਛਿਰਾਜ ਅਤੇ ਪਛਿਰਾਜ.

ਪਛੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਸ਼ੁਤਾਪ ਹੋਣਾ. ਪਿੱਛੇ ਰਹਿ ਜਾਣਾ.

ਪਛੜਾਇਦਾ. ਪਿੱਛੇ ਕਰਦਾ। ੨ ਪਛੜ ਦਿਵਾਉਂਦਾ. “ਪਾਪੀ ਨੂੰ  
ਪਛੜਾਇਦਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਪਛਾ. ਵਿ—ਪਿਛਲਾ. ਅੰਤਿਮ. ਅਖੀਰੀ. ਪਾਸ਼ੁਤਾਪ. “ਪਹਿਲੇ ਪਹਿਰੈ  
ਫੁਲੜਾ, ਫਲੁ ਭੀ ਪਛਾ ਰਾਤਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਭਾਵ—ਅਮ੍ਰਿਤ  
ਵੇਲੇ.

ਪਛਾਹ. ਸੰਗਯਾ—ਪਸ਼ਿਮ. ਪੱਛਮ. ਸੂਰਜ ਛਿਪਣ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ. “ਕਾਹੁ  
ਪਛਾਹ ਕੋ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ.” (ਅਕਾਲ)

ਪਛਾਣ. ਦੇਖੋ, ਪਹਚਾਨ.

ਪਛਾਣਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਰਿਚਯ ਕਰਨਾ. ਜਾਣਨਾ। ੨ ਤਮੀਜ਼ ਕਰਨਾ.  
ਪਛਾਣੂ. ਵਿ—ਪਹਚਾਨਨੇਵਾਲਾ. ਵਾਕਿਫ਼. “ਇਕੁ ਪਛਾਣੂ ਜੀਅ  
ਕਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਪਛਾਣੰਦੇ. ਜਾਣਦਾ. ਪਹਚਾਣਦਾ. “ਮਰਣ ਪਛਾਣੰਦੇ ਕੋਇ.” (ਵਾਰ  
ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਪਛਾਤਾ. ਪਹਚਾਨਿਆ. ਜਾਣਿਆ. “ਜਿਨਿ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਤਾ ਹਰੀ  
ਕੇਰਾ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੩)

ਪਛਾਨ } ਦੇਖੋ, ਪਛਾਣ ਅਤੇ ਪਛਾਣੂ. “ਤੁਮਹਿ ਪਛਾਨੂ ਸਾਕ ਤੁਮਹਿ  
ਪਛਾਨੂ } ਸੰਗਿ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਪਛਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਛਾੜ. ਪਟਕਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਅਚੇਤ (ਬੇਹੋਸ਼) ਹੋ  
ਕੇ ਡਿਗਣਾ. “ਗਿਰਜੇ ਅਵਨਿ ਪਰ ਖਾਇ ਪਛਾਰੇ.” (ਨਾਪੁ)

ਪਛਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਛਾੜਨਾ. ਪਟਕਣਾ. ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਡੇਗਣਾ.

ਪਛਾਰਾਤਿ. ਰਾਤਿ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ. ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ. ਦੇਖੋ, ਪਛਾ.  
ਪਛਾਵਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਿੱਠ ਵੱਲ. ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ. “ਅਸਿ ਲੈ ਤਬੁ  
ਕਾਨੁ ਪਛਾਵਰ ਝਾਰਜੇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਪਛਾਵਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਛਲਾ ਪਾਸਾ। ੨ ਪੜਫਾਵਾਂ. ਪ੍ਰਤਿਛਾਯਾ.  
“ਜੇਤੇ ਮਾਇਆ ਰੰਗ, ਤੇਤ ਪਛਾਵਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪਛਾੜ. ਪਛਾੜਨ (ਪਟਕਾਉਣ) ਦਾ ਭਾਵ.

ਪਛਾੜਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਛਾਰਨਾ. “ਆਪ ਪਛਾੜਹਿ ਧਰਤੀ ਨਾਲਿ.”  
(ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਪਛਾੜਜਉ. ਪਛਾੜਿਆ. ਪਟਕਾਇਆ. “ਕਾਮ ਗਹਿ ਕੇਸ  
ਪਛਾੜਜਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਪਛਿ. ਦੇਖੋ, ਪਕੀ. “ਪਛਿਸੁਤ ਓਰਨ ਜਨੁਕ ਵਿਦਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ  
੩੩੨) ਮਾਨੋ ਪੰਛੀਆਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਗੜਿਆਂ ਨੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤੇ.

ਪਛਿਮ. ਸੰ. ਪਸ਼ਿਮ. ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ ਅਸੂ ਹੋਣ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ. ਪੱਛਮ.  
ਮਗਰਬ। ੨ ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਖੱਬਾ ਸੂਰ. “ਪਛਿਮ ਫੇਰਿ ਚੜਾਵੈ  
ਸੂਰੁ.” (ਰਾਮ ਬੇਣੀ) ਖੱਬੇ ਪਾਸਿਓਂ ਪਲਟਕੇ ਸੂਰਜ ਨਾਤੀ (ਸੱਜੇ  
ਸੂਰ) ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਣ ਚੜਾਵੇ.

ਪਛਿਮਿ. ਪਸ਼ਿਮ ਮੇ. “ਪਛਿਮਿ ਅਲਹ ਮੁਕਾਮਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ)  
ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਖੁਦਾ ਦਾ ਡੇਰਾ ਪੱਛੋਂ ਵਿੱਚ ਸਮਝ ਰੱਖਿਆ ਹੈ. ਕੁਰਾਨ  
ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ ਕਿ ਨਮਾਜ਼ ਵੇਲੇ ਮੁਖ ਕਾਬੇ ਵੱਲ ਕਰੋ. ਦੇਖੋ, ਸੂਰਤ

ਬਕਰ, ਆਯਤ ੧੪੪ ਅਤੇ ੧੪੯.  
 ਪਛਿਰਾਜ. ਗਰੁੜ ਅਤੇ ਜਟਾਯੂ. ਦੇਖੋ, ਪਛਿਰਾਜ. “ਪਛਿਰਾਜ  
 ਰਾਵਨ ਮਾਰਕੈ ਰਘੁਰਾਜ ਸੀਤਹਿ ਲੈਗਯੋ.” (ਰਾਮਾਵ) ਜਟਾਯੂ ਨੂੰ  
 ਮਾਰਕੇ.  
 ਪਛੁਤਹਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਿਛੋਂ. ਪੀਛੇ ਸੇ. “ਪਛੁਤਹਿ ਪਛੁਤਾਇਆ.”  
 (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸਾਰ)  
 ਪਛੁਤਾਪ. ਦੇਖੋ, ਪਛੁਤਾਪ.  
 ਪਛੁਤਾਯਉ. ਸੰਗਤਾ—ਪਸ਼ੁਤਾਪ. “ਅਯੋਗ ਕਰਮ ਪਿਛੋਂ ਤਪਣ ਦੀ  
 ਕ੍ਰਿਯਾ.” “ਕਬਹੂ ਮਿਟਹੈ ਨਹੀ ਰੇ ਪਛੁਤਾਯਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫  
 ਕੇ) ੨ ਪਛੁਤਾਇਆ.  
 ਪਛੋਲਾ. ਵਿ—ਪਿਛੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. “ਬਾਸਵ ਸੋਂ ਕਬਹੂ ਨ  
 ਪਛੋਲੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧) ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਇੰਦ੍ਰ ਤੋਂ ਭੀ ਪਿਛੇ ਨਹੀਂ ਰਹੇ।  
 ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਸ਼ਿਮ ਨਿਵਾਸੀ. ਲਹਿਦੇ ਦਾ। ੩ ਪਿਛਲਾ ਪਾਸਾ.  
 ਪਛੋਆ. ਵਿ—ਪਿਛਲਾ. ਅੰਤਿਮ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਿਛਲਾ ਪਾਸਾ.  
 ਪਿਛਵਾੜਾ.  
 ਪਛੋਤਾਉ. ਦੇਖੋ, ਪਸਰਾਤਾਪ ਅਤੇ ਪਛੁਤਾਉ.  
 ਪਛੋਤਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਦੇਖੋ, ਪਛੁਤਾਉਣਾ. “ਐਸਾ ਕੰਮ ਮੂਲੇ ਨ  
 ਪਛੋਤਾਵਣਾ } ਕੀਚੈ ਜਿਤੁ ਅੰਤਿ ਪਛੋਤਾਈਐ.” (ਅਨੰਦੁ)  
 ਪਛੋਤਾਵਾ. ਦੇਖੋ, ਪਛੁਤਾਵਾ. “ਪਛੋਤਾਵਾ ਨਾ ਮਿਲੈ.” (ਤਿਲੰ ਮ:  
 ੧)  
 ਪਛੋਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਛਾੜਨਾ. ਪਟਕਣਾ. “ਹਾਥ ਪਛੋਰਹਿ ਸਿਰ ਧਰਨਿ  
 ਲਗਾਹਿ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)  
 ਪਛੇ ਰੇ ਤਾਣੀ. ਅਰੇ! ਪਛੁਤਾਈ. “ਸਾ ਪਛੇ ਰੇ ਤਾਣੀ.” (ਤਿਲੰ  
 ਮ: ੧) ਰੇ ! ਸਾ ਪਛੋਤਾਈ.  
 ਪਛੋੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਛਾੜਨਾ. ਪਟਕਾਉਣਾ. ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਮਾਰਨਾ. “ਸਿਰ  
 ਹਾਥ ਪਛੋੜੈ ਅੰਧਾ ਮੂੜ.” (ਗਉ ਮ: ੫)  
 ਪਛੋੜੀਐ. ਪਛਾੜੀਦਾ ਹੈ. ਪਟਕਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਕਾਪੜ ਜਿਵੈ  
 ਪਛੋੜੀਐ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧)  
 ਪਛੰਡਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਿਛਲੇ ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਹਾਰ. ਦੁਲੱਤਾ. “ਹਟ ਤੁਰਤ  
 ਪਛੰਡਾ ਮਾਰਦੀਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)  
 ਪੱਛ. ਦੇਖੋ, ਪਕ। ੨ ਪੱਖ. ਪਰ. ਖੰਡ। ੩ ਤੁਰਫਦਾਰੀ. “ਉਡ ਪੱਛ  
 ਗਏ ਪੈਨ ਪੱਛ ਤਜਜੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ਜਟਾਯੂ ਦੇ ਪੱਖ (ਪਰ) ਰਾਵਣ ਦੇ  
 ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ ਉਡ ਗਏ, ਪਰ ਰਾਮ ਦਾ ਪੱਖ ਨਾ ਛੱਡਿਆ। ੪ ਪਕੀ.  
 ਪਰਿੰਦ. “ਸ਼ੇਰ ਜਿਮ ਭੱਛ ਪਰ, ਬਾਜ ਜਿਮ ਪੱਛ ਪਰ.” (ਨਾਪੁ)  
 ੫ ਕੁਲ. ਵੰਸ਼. “ਦੁਹੂੰ ਪੱਛ ਭੀਤਰ ਉਜਿਆਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੬੧)  
 ਪਿਤਾ ਅਤੇ ਸਹੁਰੇ ਦੀ ਕੁਲ ਵਿੱਚ ਯਸ਼ ਵਾਲੀ। ੬ ਫੁਰੀ ਆਦਿ ਨਾਲ  
 ਤੁਚਾ (ਖਲੜੀ) ਪੁਰ ਲਾਇਆ ਘਾਉ, ਜੋ ਗਹਿਰਾ ਨਾ ਹੋਵੇ.  
 ਪੱਛਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਛਣਾ.  
 ਪੱਛਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਅਪਸਰਾ. ਪਰੀ. ਹੂਰ. ਦੇਖੋ, ਅਪਸਰਾ ਅਤੇ  
 ਮੱਛਰਾ.

ਪੱਛਾਲ } ਵਿ—ਪੱਛ (ਪੱਖਾਂ) ਵਾਲਾ. ਪਰਦਾਰ. “ਉਡੇ ਜਣੁ ਪੱਥੋ  
 ਪੱਛਾਲਾ } ਪੱਛਾਲੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ਮਾਨੋ ਪੱਖਾਂ ਵਾਲੇ ਪਹਾੜ ਉਡੇ.  
 ਪੱਛਿ. ਦੇਖੋ, ਪਕੀ। ੨ ਤੀਰ.  
 ਪੱਛਿਣੀ } ਸੰਗਤਾ—ਪੱਛਿ (ਤੀਰ) ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. ਪਰਦਾਰ  
 ਪੱਛਿਣੀ } ਤੀਰਾਂ ਦੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ)  
 ਪੱਛੀ. ਦੇਖੋ, ਪਕੀ। ੨ ਤੀਰ। ੩ ਤੱਥਾ. ਦੱਬਾ. ਪੀੜੇ ਹੋਏ ਗੰਨੇ ਦਾ  
 ਫੇਗ.  
 ਪੱਛੀ ਅੰਤਕ. ਸੰਗਤਾ—ਪਕੀ (ਪਰਿੰਦ) ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ  
 ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ) ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਤੀਰ ਨਾਲ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਿਆ ਜਾਂਦਾ  
 ਸੀ। ੨ ਬਾਜ਼.  
 ਪਛ੍ਹ. ਸੰ. ਪਛਾਯੁ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਦਾਂ ਕਰਕੇ. “ਕਹੂੰ ਅਛ੍ਹ ਕੇ ਪਛ੍ਹ ਕੇ  
 ਸਿੱਧ ਸਾਧੇ.” (ਅਕਾਲ) ਕਿਤੇ ਅਕਰਾਂ ਅਤੇ ਪਦਾਂ ਕਰਕੇ ਵਿਦ੍ਵਾਨਾਂ  
 ਤੋਂ ਸਿੱਧ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹੋ। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਚਲ੍ਧ-ਪ੍ਰਿਛ੍ਯ. ਵਿ—ਪੁੱਛਣ  
 ਲਾਇਕ. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਯੋਗਤਾ। ੩ ਪਕਧਰ. ਪੱਛੀ.  
 ਪਛ੍ਹਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਖੋ, ਪੱਛਰਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਅਛ੍ਹਾ ੨.  
 ਪਜ. ਦੇਖੋ, ਪੱਜ.  
 ਪਜਮੁਰਦਾ. ਫਾ ۱۱/۲ ਪਜਮੁਰਦਾ. ਵਿ—ਮੁਰਝਾਇਆ ਹੋਇਆ.  
 ਕੁਮਲਾਇਆ.  
 ਪਜਾਮਾ. ਫਾ ۱۱/۲ ਪਜਾਮਹ. ਸੰਗਤਾ—ਪੈਰਾਂ ਉੱਪਰਦੀਂ ਪਹਿਰਿਆ  
 ਵਸਤੁ. ਘੁਟਨਾ. ਸਲਵਾਰ.  
 ਪਜਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪੈਜਾਰ.  
 ਪਜਾਰਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਜਾਰਣ। ੨ ਪਜਾਰਾਂ (ਜੁੱਤੀਆਂ) ਨਾਲ.  
 ਪਜਾਵਾ. ਫਾ ۱۱/۲-۱۱/۲ ਪਜਾਵਾ—ਪਜਾਵਾ—ਪਜਾਵਾ. ਸੰਗਤਾ—  
 ਆਵਾ. ਇੱਟਾਂ ਪਕਾਉਣ ਦਾ ਭੱਠਾ.  
 ਪਜਿ. ਪੱਜ (ਬਹਾਨੇ) ਨਾਲ. “ਛੁਟਹੁਗੇ ਕਿਤੁ ਪਜਿ” (ਮ: ੧ ਬੰਨੇ)  
 ਪਜੀਰ. ਫਾ ۱۱/۲ ਪਜੀਰ. ਪਜੀਰਫਤਨ ਦਾ ਅਮਰ. ਪਸੰਦ ਕਰ।  
 ੨ ਵਿ—ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ. ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ  
 ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਦਿਲਪਜੀਰ.  
 ਪਜੀਰਫਤਨ. ਫਾ ۱۱/۲ ਪਜੀਰਫਤਨ. ਕ੍ਰਿ—ਪਸੰਦ ਕਰਨਾ।  
 ੨ ਕਬੂਲ ਕਰਨਾ.  
 ਪਜੂਤ } ਵਿ—ਪ੍ਰਯੁਕ੍ਤ. ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਜੋੜਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਕੰਮ  
 ਪਜੂਤਾ } ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ ਹੋਇਆ। ੩ ਸਹਾਰਾ ਦੇਕੇ ਪ੍ਰੇਰਿਆ  
 ਪਜੂਤੀ } ਹੋਇਆ. “ਚਰਣੀ ਚਲੈ ਪਜੂਤਾ ਆਗੈ.” (ਆਸਾ ਮ:  
 ੧) ੪ ਫੜਿਆ ਹੋਇਆ. “ਸਾਹ ਪਜੂਤਾ ਪੁਣਵਤ ਨਾਨਕ ਲੇਖਾ  
 ਦੇਹਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੫ ਪ੍ਰਯੁਕ੍ਤਾ. ਪ੍ਰੇਰੀ ਹੋਈ। ੬ ਫੜੀ ਹੋਈ.  
 “ਸੀਹ ਪਜੂਤੀ ਬੱਕਰੀ.” (ਭਾਗੁ)  
 ਪਜੇਬ. ਦੇਖੋ, ਪਾਜੇਬ.  
 ਪਜੇਹਸ. ਫਾ ۱۱/۲ ਪਜੇਹਸ. ਸੰਗਤਾ—ਖੋਜ. ਭਾਲ. ਤਲਾਸ਼. ਦੇਖੋ,  
 ਪਜੇਹੀਦਨ.  
 ਪਜੇਹੀਦਨ. ਫਾ ۱۱/۲ ਪਜੇਹੀਦਨ. ਕ੍ਰਿ—ਖੋਜਣਾ. ਢੁੰਡ ਭਾਲ

ਕਰਨੀ। ੨ ਨਿਰਣੇ ਕਰਨਾ।

ਪੱਜ. ਸੰਗਤਾ—ਵਜਾਜ. ਬਹਾਨਾ। ੨ ਸੰ. ਪੈਰ ਤੋਂ ਜ (ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ) ਸ਼ੁਦ੍ਰ.

ਪਟ. ਸੰ. ਪਟ. ਧਾ—ਲਪੇਟਣਾ, ਹਿੱਸੇ ਕਰਨਾ, ਚਮਕਣਾ, ਬੋਲਣਾ, ਜਾਣਾ, ਜਤ ਤੋਂ ਉਖੇੜਨਾ, ਚੀਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਵਸਤੂ। ੩ ਪਟੜਾ. “ਲੈ ਪਟ ਕੇ ਪਟ ਸਾਥ ਪਛਾਰਜੇ.” (ਚੰਡੀ ੧) ਕਪੜੇ ਨੂੰ ਪਟੜੇ ਨਾਲ ਪਛਾੜਿਆ। ੪ ਤਹਿ. ਪਰਤ. ਦਲ. “ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਕੇ ਖਟ ਪਟ ਉਡ ਗਏ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ਪ ਤਖਤਾ. ਕਿਵਾਤ. “ਭਰਮ ਪਟ ਖੁਲੇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੩) ੬ ਪੜਦਾ. ਕਨਾਤ. “ਘਟ ਕੇ ਪਟ ਪਾਟਹਿ ਤ੍ਰਿਤ ਭਈ.” (ਨਾਪੁ) ਦਿਲ ਦਾ ਪੜਦਾ ਮਿਟ ਜਾਵੇ ਇਹ ਇੱਛਾ ਹੋਈ। ੭ ਪੱਟ. ਰੇਸ਼ਮ. “ਘਿਅ ਪਟ ਭਾਂਡਾ ਕਰੈ ਨ ਕੋਇ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧) ੮ ਉਰੁ. ਰਾਨ। ੯ ਚੱਕੀ ਦਾ ਪੁੜ. “ਚਕੀਆ ਕੇ ਸੇ ਪਟ ਬਨੇ ਗਗਨ ਭੂਮਿ ਪੁਨ ਦੋਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੮੧) ੧੦ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਭੀਤਰ. ਅੰਦਰ. ਵਿੱਚ. “ਪੂਰ ਰਹੇ ਸਭ ਹੀ ਘਟ ਕੇ ਪਟ.” (੩੩ ਸਵੈਯੇ)

ਪਟਈ. ਵਿ—ਪਟਾ (ਸਨਦ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.

ਪਟਸ. ਦੇਖੋ, ਪੱਟਿਸ.

ਪਟਹ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਟ-ਹਨ. ਕਪੜੇ ਦੇ ਵੱਟਕੇ ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਕਰੜੇ ਡੱਗੇ ਨਾਲ ਵਜਾਈਏ ਜਿਸ ਨੂੰ, ਐਸਾ ਨਗਾਰਾ। ੨ ਵਡਾ ਢੋਲ। ੩ ਘੋੜੇ ਪੁਰ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਨਗਾਰਾ। ੪ ਪ੍ਰਾ—ਗਤਕਾ। ੫ ਸੈਫ. ਦੇਖੋ, ਪੱਟਿਸ.

ਪਟਹਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕੱਪੜੇ ਖੋਹਣ ਵਾਲਾ, ਬਾਟਪਾਰ। ੨ ਕਪੜੇ ਨਾਲ ਗਲ ਘੁੱਟਕੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. “ਜੋ ਪਟਹਾ ਜਨ ਘਾਵਤ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਪਟੜੇ ਪੁਰ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਧੋਬੀ.

ਪਟਹਿ. ਦੇਖੋ, ਪਟਹ.

ਪਟਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਛਾੜਨਾ. ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਪਾਤਨ (ਡੋਗਣਾ).

ਪਟਕਾ. ਸੰ. ਪੱਟਕ. ਸੰਗਤਾ—ਕਮਰਬੰਦ. ਲੱਕ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਸਾਢਾ। ੨ ਛੋਟਾ ਸਾਢਾ ਜਾਂ ਪਰਨਾ। ੩ ਖਾ. ਉਹ ਜੀਵ, ਜੋ ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਇੱਕ ਝਟਕੇ ਨਾਲ ਨਾ ਵੱਢਿਆ ਜਾਵੇ, ਕਿੰਤੂ ਅਧਕੱਟਿਆ ਜ਼ਮੀਨ ਪੁਰ ਪਟਕਿਆ ਜਾਵੇ. ਪਟਕੇ ਦਾ ਮਾਸ ਖਾਣਾ ਨਿਸ਼ੇਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ. ਪਟਕਾਰ. ਕਪੜਾ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਜੁਲਾਹਾ। ੨ ਦਰਜੀ। ੩ ਪਟਕਣ ਤੋਂ ਹੋਈ ਧੁਨ.

ਪਟਕੁਟੀ. ਖੇਮਾ. ਛੋਲਦਾਰੀ. ਪਾਲ.

ਪਟਣ. ਸੰ. ਪੱਟਨ ਅਤੇ ਪੱਤਨ. ਸੰਗਤਾ—ਨਗਰ. ਸ਼ਹਰ. “ਹਟ ਪਟਣ ਬਿਜ ਮੰਦਰ ਭੰਨੈ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੧)

ਪਟਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਟਨਾ ਅਤੇ ਪੱਟਣਾ.

ਪਟਣੁ. ਦੇਖੋ, ਪਟਣ.

ਪਟਤਰ. ਸੰਗਤਾ—ਬਰਾਬਰੀ. ਸਮਤਾ। ੨ ਉਪਮਾ. ਮਿਸਾਲ।

੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੁੱਲ. ਸਮਾਨ.

ਪਟਤਾਲ. ਦੇਖੋ, ਪੜਤਾਲ ੨.

ਪਟਨ. ਦੇਖੋ, ਪਟਣ.

ਪਟਨਾ. ਸੰ. ਪਾਟਲਿਪੁਤ੍ਰ.<sup>1</sup> ਗੰਗਾ ਦੇ ਸੱਜੇ ਕਿਨਾਰੇ ਬਿਹਾਰ (ਮਗਧ) ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਹੋਣ ਦਾ ਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ. ਪਟਨਾ ਈਸਵੀ ਸਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ੩੨੧-੧੮੪ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਮੌਰਯਵੰਸ਼ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਰਿਹਾ ਹੈ. ਚੰਦ੍ਰਗੁਪਤ<sup>2</sup> ਦੇ ਵੇਲੇ ਪਟਨੇ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ੯ ਮੀਲ ਲੰਮੀ ਅਤੇ ਡੇਢ ਮੀਲ ਚੌੜੀ ਸੀ. ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਪੱਕੀ ਕੰਧ ਬਣੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ੫੭੦ ਬੁਰਜ ਅਤੇ ੬੪ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਸਨ. ਇਸ ਦੀ ਖਾਈ (ਖੰਦਕ) ਸੱਠ ਫੁੱਟ ਚੌੜੀ ਅਤੇ ਪੈਂਤਾਲੀ ਫੁੱਟ ਡੂੰਘੀ ਸੀ.

ਪਟਨੇ ਤੋਂ ਕਲਕੱਤਾ ੩੩੨ ਅਤੇ ਲਹੌਰ ੮੪੩ ਮੀਲ ਹੈ। ਪਿਛਲੀ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ੧੫੩੭੩੯ ਆਬਾਦੀ ਹੈ. ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੋਤੇ ਅਜ਼ੀਮ ਨੂੰ ਪਟਨੇ ਦਾ ਗਰਵਨਰ ਥਾਪਕੇ ਨਾਮ ਅਜ਼ੀਮਾਬਾਦ ਰੱਖਿਆ ਸੀ.

ਪਟਨਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਰਾਜਾ ਅਜਾਤਸ਼ਤੂ ਨੇ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ ਸੀ. ਜੈਸੇ ਪੁਰਾਣੀ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਖੰਡਹਰ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਵਿੱਥ ਤੇ ਹਨ, ਤੈਸੇ ਹੀ ਪਾਟਲਿਪੁਤ੍ਰ ਦੇ ਖੰਡਹਰ ਭੀ ਪਟਨੇ ਪਾਸ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਅਸ਼ੋਕ ਦੇ ਰਾਜਭਵਨ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਭੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪਟਨੇ ਦੇ ਨਾਮ ਕੁਸੁਮਪੁਰ-ਪਦਮਾਵਤੀ ਪ੍ਰਸੂਪਪੁਰ ਭੀ ਹਨ.

ਪਟਨੇ ਵਿੱਚ ਇਤਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ:—

(੧) ਹਰਿਮੰਦਿਰ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਜਨਮਅਸਥਾਨ. ਇਹ ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਦੂਜਾ ਤਖਤ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਬਣਵਾਈ ਹੈ. ਫੇਰ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸੰਗਮਰਮਰ ਲਗਵਾਇਆ ਹੈ ਅਰ ਹੁਣ ਲਗਵਾ ਰਹੇ ਹਨ. ਇੱਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਇਹ ਵਸਤਾਂ ਹਨ.

ਪੰਘੁੜਾ ਸਾਹਿਬ, ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਬਾਲਗੁਰੂ ਵਿਰਾਜਦੇ ਰਹੇ ਹਨ.

ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਦਾਰ ਤੀਰ.

ਇੱਕ ਛੋਟੀ ਤਲਵਾਰ.

ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਖੰਡਾ.

ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਕਟਾਰ.

ਕਲਗੀਧਰ ਦਾ ਕੰਘਾ ਚੰਦਨ ਦਾ.

ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਖੜਾਵਾਂ ਹਾਥੀਦੰਦ ਦੀਆਂ.

ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਖੜਾਵਾਂ ਚੰਦਨ ਦੀਆਂ.

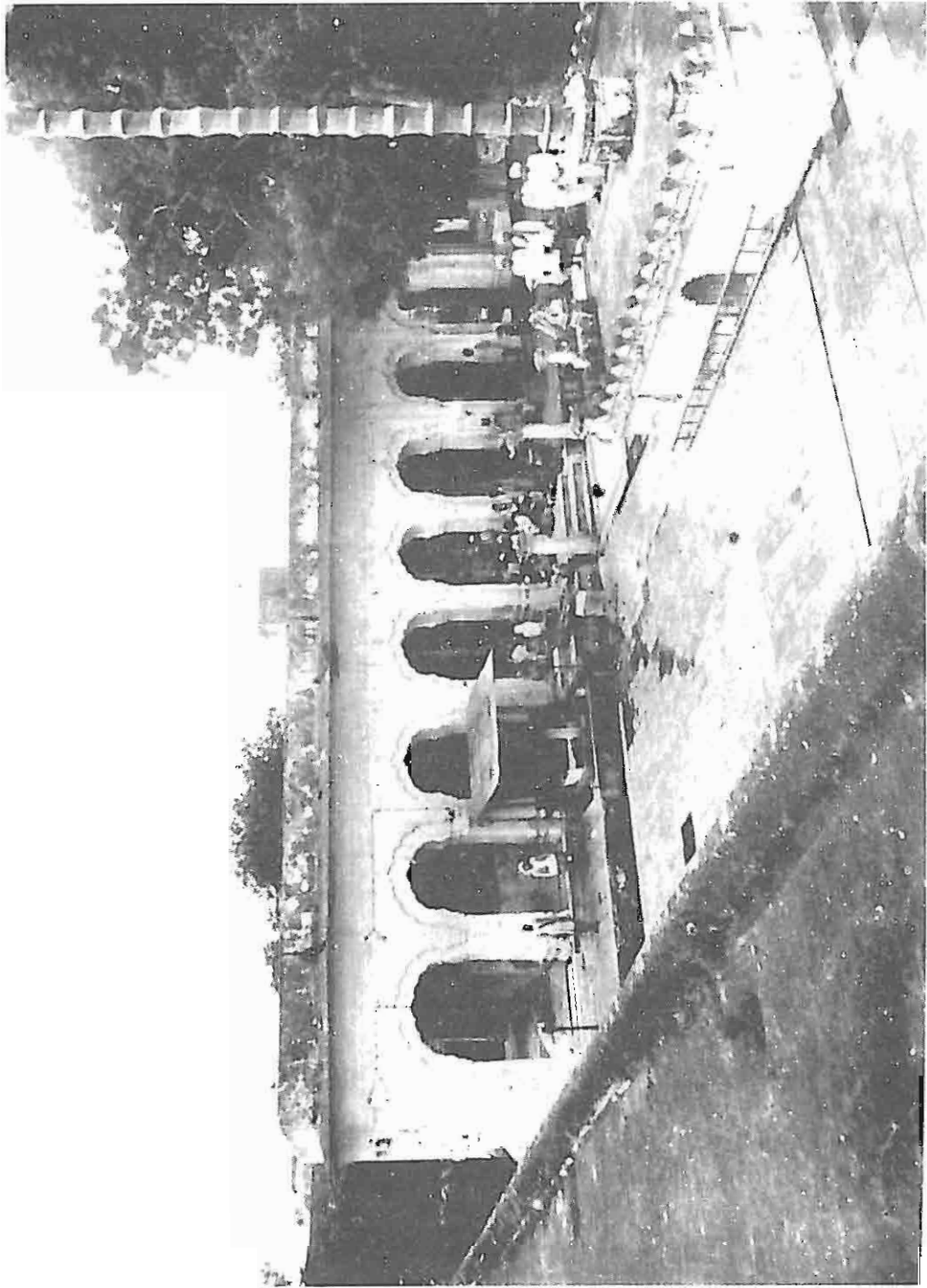
ਕਲਗੀਧਰ ਬਾਲ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰ ਪੈਂਤੀ ਦੇ ਲਿਖਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਹ ਭੀ ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਉੱਤੇ ਚਿੰਨ੍ਹਿਤ ਹਨ.

ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਦੀ ਆਮਦਨ:— ਬਿਹਾਰ ਦੇ ਅਮੀਰ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਮ ਲਾਈ ੪੫੦ ਵਿੰਘੋ ਜਮੀਨ, ਜਿਸ ਦੀ ਆਮਦਨ ੧੦੦੦) ਰੁਪਯਾ ਸਾਲ ਹੈ.

ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਤੋਂ ੩੧।—)॥ ਮਾਹਵਾਰ.

<sup>1</sup>ਪਾਟਲ ਬਿਰਛ (Bignonia suaveolens) ਇਸ ਨਾਮ ਦਾ ਮੂਲ ਹੈ.

<sup>2</sup>ਦੇਖੋ, ਚੰਦ੍ਰਗੁਪਤ.



ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਆਸਥਾਨ 'ਹਰਿਮੰਦਰ' ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ



ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ੫੦੦) ਸਾਲਾਨਾ.

ਰਿਆਸਤ ਜੀਂਦ ਤੋਂ ੪੭੦) ਸਾਲਾਨਾ.

ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਦੇ ਰੁਪਯੇ ਰੋਜ਼ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ੭੨੦) ਰੁਪਏ ਸਾਲਾਨਾ.

ਰਿਆਸਤ ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੋਂ ੪੫੬।) ਸਾਲਾਨਾ.

ਪਟਨੇ ਦੇ ਮਹੱਲਾ ਰਾਨੀਪੁਰ ਦੀ ੨੨ ਵਿੱਥੇ ਜਮੀਨ ਤੋਂ ੧੬੦) ਸਾਲਾਨਾ.

ਮਹੱਲਾ ਰਕਾਬਗੰਜ ਦੀ ਜਮੀਨ ਤੋਂ ੪੪1) ਸਾਲਾਨਾ.

ਮਹੱਲਾ ਜੱਲਾ ਦੀ ਜਮੀਨ ਤੋਂ ੪੦) ਸਾਲਾਨਾ.

ਨਾਭੇ ਦੇ ਸੁਰਗਵਾਸੀ ਅਹਿਲਕਾਰ ਦੀਵਾਨ ਬਿਸਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ੪੭) ਸਾਲਾਨਾ.

ਗੁਰੂ ਕੇ ਬਾਗ ਦੀ ਆਮਦਨ ੫੦) ਸਾਲਾਨਾ.

(੨) ਗੁਰੂ ਕਾ ਬਾਗ. ਇਹ ਪਟਨੇ ਦੀ ਕਬਰਿਸਤਾਨ ਪਾਸ ਕਾਜੀਆਂ ਦਾ ਬਾਗ ਸੀ, ਜਦ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਪਟਨੇ ਆਏ ਤਾਂ ਕਾਜੀ ਨੇ ਇਹ ਭੇਟਾ ਕੀਤਾ, ਇੱਥੇ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਵੈਸਾਖ ਸੁਦੀ ੫ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ.

(੩) ਗੋਬਿੰਦਘਾਟ. ਗੰਗਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਉਹ ਘਾਟ, ਜਿੱਥੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਜਲਕ੍ਰੀੜਾ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਕਿਸ਼ਤੀਆਂ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋਕੇ ਗੰਗਾ ਦੇ ਸੈਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਸਨ. ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਲਈ ਛੋਟਾ ਮਕਾਨ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.

(੪) ਬੜੀ (ਵੱਡੀ) ਸੰਗਤ. ਗੁਰੂਘਾਟ ਮਹੱਲੇ ਵਿੱਚ ਇਹ ਜੈਤ (ਅਥਵਾ ਜੈਤਾਮੱਲ) ਸੇਠ ਦੀ ਹਵੇਲੀ ਦੀ ਥਾਂ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਪਟਨੇ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਥੇ ਹੀ ਵਿਰਾਜੇ ਹਨ. ਜੈਤ ਸੇਠ ਨੇ ਪ੍ਰੇਮਭਾਵ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ਹੁਣ ਇਹ ਸੁੰਦਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ.

(੫) ਮੈਨੀ ਸੰਗਤ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਛੋਟੀ ਸੰਗਤ ਭੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ ਮੈਨੀ ਸੰਗਤ.

(੬) ਮੋਹਨਮਾਈ ਕੀ ਸੰਗਤ. ਇਹ ਵੱਡੀ ਧਰਮਾਤਮਾ ਮਾਈ ਸੀ. ਕਲਗੀਧਰ ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਭਾਵ ਜਾਣਕੇ ਕਈ ਵਾਰ ਇਸ ਦੇ ਘਰ ਚਰਣ ਪਾਂਉਂਦੇ ਅਤੇ ਚਣਿਆਂ (ਛੋਲਿਆਂ) ਦੀਆਂ ਤਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਘੁੰਘਣੀਆਂ ਛਕਦੇ. ਇਹ ਥਾਂ ਗੈਰ ਆਬਾਦ ਹੈ. ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਅਨਗਹਿਲੀ ਕਰਕੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਨਹੀਂ ਬਣਿਆ.

ਪਟਨੇ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੰ. ੨, ੩, ੪ ਅਤੇ ੬ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਦੇ ਮਹੰਤ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹਨ. ਨੰ ੫ ਦੇ ਸੂਤਰ ਪ੍ਰਬੰਧਕਰਤਾ ਨਿਰਮਲੇ ਸਿੰਘ ਹਨ.

ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਪਟਨਾ.

ਪਟਨੀ. ਸੰਗਤ—ਨਿਸ਼ਾਨ ਦੇ ਪਟ (ਵਸਤੂ—ਫਰਹਰੇ) ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ.

ਪਤਾਕਾ ਵਾਲੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪਟਬੀਜਨਾ. ਸੰਗਤ—ਜੋ ਪਟਤਰ (ਸਮਾਨ) ਹੈ ਬਿਜਲੀ ਦੇ. ਚਮਕਣ

ਵਾਲਾ ਪਤੰਗਾ. ਖਦੜੋਤ. ਟਨਾਣਾ. ਜੁਗਨੂ. “ਸੂਰਜ ਕੇ ਤੇਜ ਕੇ ਡਰਾਵੈ ਪਟਬੀਜਨੋਂ.” (ਹਨੂ) ਦੇਖੋ, ਜੁਗਨੂ ਅਤੇ ਰਿੰਗਣ ਜੋਤਿ.

ਪਟਮੇਲੀ. ਪੱਟ (ਕਿਵਾੜ) ਮੇਲਨ (ਭੇੜਨ) ਦਾ ਭਾਵ. ਹੱਟ ਤਾਲ. ਹੜਤਾਲ। ੨ ਬਲਵੇ ਆਦਿਕ ਉਪਦ੍ਰਵਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਪਟਮੇਲੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਲੋਕ ਆਪਣਾ ਮਾਲਪਨ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਮਕਾਨਾਂ ਦੇ ਤਖ਼ਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ.

ਪਟਮੰਡਪ. ਸੰਗਤ—ਕਪੜੇ ਦਾ ਮਕਾਨ. ਖੇਮਾ. ਤੰਬੂ.

ਪਟਰਾਣੀ } ਸੰ. ਪੜ੍ਹਾੜੀ-ਪੱਟਰਾਗੜੀ. ਸੰਗਤ—ਪੱਟ (ਤਖ਼ਤ)  
ਪਟਰਾਨੀ } ਪੁਰ ਬੈਠਣ ਵਾਲੀ ਰਾਣੀ. ਜੋ ਰਾਜੇ ਦੇ ਨਾਲ ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਬੈਠਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਰਖਦੀ ਹੈ. “ਬਿਨਤੀ ਕਰੈ ਪਟਰਾਨੀ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪਟਲ ਅਥਵਾ ਪਟਲੂ. ਸੰ. ਪਟਲ. ਸੰਗਤ—ਛੱਪਰ. ਛੰਨ। ੨ ਪੜਦਾ. ਆਵਰਣ. “ਹਉਮੈ ਪਟਲੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਜਾਰਹੁ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) “ਬਿਨ ਹਰਿਨਾਮ ਨ ਟੂਟਸਿ ਪਟਲ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੩ ਅੱਖ ਦਾ ਪੜਦਾ। ੪ ਪਟੜਾ. ਤਖ਼ਤ। ੫ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਅਧਯਾਯ ਅਥਵਾ ਕਾਂਡ ਆਦਿ ਭਾਗ। ੬ ਤਿਲਕ. ਟੀਕਾ। ੭ ਸਮੂਹ. ਗਰੋਹ। ੮ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਆਵਰਣਰੂਪ ਮੰਤ੍ਰ. ਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਸੰਪ੍ਰਦ. ਜੈਸੇ “ਓਅੰ ਨਮ:” ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਮੰਤ੍ਰ ਦੇ ਆਦਿ ਅਤੇ ਅੰਤ ਦੇਈਏ. ਮੁੱਢ ਓਅੰ, ਅੰਤ ਨਮ:। ੯ ਲਾਉ ਲਸ਼ਕਰ. ਮਾਯਾ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰੀ ਸੰਗੀ. “ਗੁਰੂ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਰਨ ਹਿਰਦੈ ਕਮਲ ਚਰਨ, ਅਵਰ ਆਸ ਕਛੁ ਪਟਲੂ ਨ ਕੀਜੈ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਪਟਲਿ. ਪਟਲ (ਪੜਦੇ) ਕਰਕੇ. “ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਮਾਇਆ ਪਟਲਿ ਬਿਸਰਿਆ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਪਟਲੂ. ਦੇਖੋ, ਪਟਲ.

ਪਟਵਾ. ਦੇਖੋ, ਪਟੂਆ। ੨ ਪਟ (ਵਸਤੂ) ਸਮੁਦਾਯ. ਕਪੜੇ. “ਭਟਵਾਨ ਕੇ ਲਾਲ ਭਏ ਪਟਵਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਪਟਵਾਰੀ. ਸੰਗਤ—ਪਟ (ਵਸਤੂ) ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਦਾਸੀ. ਕਪੜਾ ਪਹਿਰਾਉਣ ਵਾਲੀ। ੨ ਪਿੰਡ ਦਾ ਪੱਤੀਵਾਰ ਹਿਸਾਬ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਕਰਮਚਾਰੀ. “ਮੋਕਉ ਨੀਤਿ ਡਸੈ ਪਟਵਾਰੀ.” (ਸੁਹੀ ਕਬੀਰ) ਇੱਥੇ ਪਟਵਾਰੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ ਹੈ.

ਪਟੜਾ. ਸੰਗਤ—ਪੱਟ (ਤਖ਼ਤ). ਕਾਠ ਦਾ ਚੌਰਸ ਪਾਵੇਦਾਰ ਤਖ਼ਤ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਸਨਾਨ ਕਰੀਦਾ ਅਤੇ ਵਸਤੂ ਧੋਈਦੇ ਹਨ.

ਪਟੜੀ. ਸੰਗਤ—ਛੋਟਾ ਪਟੜਾ। ੨ ਪਟੜੇ ਜੇਹੀ ਸਾਫ਼ ਸੜਕ, ਜੋ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਅਥਵਾ ਸ਼ਹਰ ਦੀ ਸੜਕ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੩ ਤਖ਼ਤੀ. ਲਿਖਣ ਦੀ ਪੱਟੀ। ੪ ਪੱਟ (ਉਰੂ) ਦਾ ਉੱਪਰਲਾ ਭਾਗ. “ਪਟੜੀ ਪਰ ਖਗ ਠਾਨ.” (ਗੁਵਿੰ ੬) ਖੱਗ (ਖੜਗ) ਪੱਟ ਦੇ ਉੱਪਰ ਰੱਖਿਆ.

ਪਟਾ. ਸੰਗਤ—ਪਟਹ. ਕਿਰਚ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਪਤਲੀ ਅਤੇ ਸਿੱਧੀ ਤਲਵਾਰ. “ਪਟਾ ਭ੍ਰਮਾਯੰ ਜਿਮ ਜਮ ਧਾਯੰ.” (ਰਾਮਾਵ) “ਪਟਾ ਸੇ ਪਟੰਬਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੭੯) ੨ ਕਾਕਪਕ. ਕਾਉਂ ਦੇ ਖੰਭ ਜੇਹੇ



ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਸਿਰ ਦੇ ਕੇਸ। ੩ ਪੱਟਾ, ਸਨਦ, ਅਧਿਕਾਰਪਤ੍ਰ। “ਜਮ ਕੇ ਪਟੈ ਲਿਖਾਇਆ।” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ੪ ਕੁੱਤੇ ਆਦਿ ਦੇ ਗਲ ਪਹਿਰਾਈ ਕੁੰਡਲਾਕਾਰ ਪੱਟੀ। ੫ ਠੋਕਾ।

ਪਟਾਕ, ਅਨੁ—ਡਿਗਣ ਅਥਵਾ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦੇ ਪਾਟਣ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਸ਼ਬਦ।

ਪਟਾਕਾ, ਸੰਗਤਾ—ਪਟਾਕ ਸ਼ਬਦ। ੨ ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਟਾਕ ਸ਼ਬਦ ਉਪਜੇ ਐਸੀ ਵਸਤੂ, ਜੈਸੇ—ਆਤਸ਼ਬਾਜ਼ੀ ਦਾ ਪਟਾਕਾ।

ਪਟਾਕੇਪ, ਪੜਦੇ ਦਾ ਡਿਗਣਾ, ਰੰਗਸਾਲਾ (ਬੀਏਟਰ) ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਮਾਪਤ ਹੋਣ ਪੁਰ ਪੜਦੇ ਦਾ ਪਤਨ।

ਪਟਾਨਾ, ਕ੍ਰਿ—ਭਰਵਾਉਣਾ, ਅਟਵਾਉਣਾ। ੨ ਖੁਦਵਾਉਣਾ, ਪੁਟਵਾਉਣਾ।

ਪਟਿਆਲਾ, ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਰਾਂ ਮਿਸਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਫੂਲ ਮਿਸਲ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਿੱਖਰਿਆਸਤ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਾ ਨਗਰ, ਜਿਸ ਦੀ ਨਿਉਂ ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੮੧੦ ਵਿੱਚ ਰੱਖੀ ਅਤੇ ਸੰਮਤ ੧੮੨੦ (ਸਨ ੧੭੬੩) ਵਿੱਚ ਪੱਕਾ ਕਿਲਾ ਬਣਾਕੇ ਸ਼ਹਿਰ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਰਾਜਪੁਰੇ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ੧੬ ਮੀਲ ਹੈ, ਅਰ ਰਾਜਪੁਰਾ ਭਟਿੰਡਾ ਸਮਾਸਤਾ ਰੇਲਵੇ ਲੈਨ ਦਾ, ਰਾਜਪੁਰੇ ਤੋਂ ਦੂਜਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ। ਪਿਛਲੀ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਆਬਾਦੀ ੪੬, ੮੭੪ ਹੈ।

ਪਟਿਆਲੇ ਦਾ ਦੀਵਾਨਖਾਨਾ, ਮੋਤੀਬਾਗ, ਬਾਰਾਂਦਰੀ ਦਾ ਮਹਿਲ ਅਤੇ ਬਾਗ, ਮਹੇਂਦੂ ਕਾਲਿਜ ਅਤੇ ਰਾਜੇਂਦੂ ਹਸਪਤਾਲ ਆਦਿਕ ਅਸਥਾਨ ਦੇਖਣ ਲਾਇਕ ਹਨ।

#### ਪਟਿਆਲਾ ਰਿਆਸਤ

ਭਾਵੇਂ ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਭਾਈ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਵੱਖ ਹੋਕੇ ਕਈ ਪਿੰਡ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਕੀਤੇ ਰਾਜਸੀ ਠਾਟ ਬਣਾ ਲਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਪਟਿਆਲਾ ਰਾਜ ਦਾ ਮੂਲ ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦੇ, ਇਸੇ ਲਈ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਨੂੰ “ਬਾਬੇ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਘਰ” ਆਖਦੇ ਹਨ।

#### ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ

ਮਾਈ ਸਾਬੀ<sup>1</sup> ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਰਾਜਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਸੰਮਤ ੧੭੪੮ ਵਿੱਚ ਫੂਲ ਨਗਰ ਹੋਇਆ।<sup>2</sup> ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਆਪਣੇ ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਬਲ, ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਤੇ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਦਬਦਬਾ ਬੈਠਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਹ ਪਿਤਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਰਾਜ ਦੀ ਦਿਨੋ ਦਿਨ ਉੱਨਤੀ ਕਰਨ ਲੱਗੇ, ਕਈ ਇਲਾਕੇ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਅਧੀਨ ਕੀਤੇ ਅਰ ਬਰਨਾਲਾ, ਪਟਿਆਲਾ ਆਦਿ ਨਗਰ ਵਸਾਏ। ਸੰਮਤ ੧੮੨੦ (ਸਨ ੧੭੬੩) ਵਿੱਚ ਸਰਹਿੰਦ ਦੇ ਸੂਬੇ ਜੈਨਖਾਨ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਕੇ ਸਰਹਿੰਦ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲਾਇਆ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ।

<sup>1</sup>ਇਹ ਬੁੱਟਰ ਗੋਤ ਦੇ ਜਿਮੀਦਾਰ ਨਾਨੂ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀ।

<sup>2</sup>ਖਲੀਫ਼ਾ ਮੁਹੰਮਦ ਹਸਨ ਕ੍ਰਿਤ ਤਵਾਰੀਖ਼ ਪਟਿਆਲਾ ਵਿੱਚ ਸੰਮਤ ੧੭੫੩ (ਸਨ ੧੬੯੫) ਦਾ ਜਨਮ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਰਾਜਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਦਾਰ, ਸੂਰਵੀਰ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਵਰਤਾਕੇ ਛਕਣ ਵਾਲੇ, ਨਿਰਅਭਿਮਾਨ ਅਤੇ ਨੀਤਿਨਿਪੁਣ ਸੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਾਣੀ ਫਤੇ ਕੌਰ<sup>3</sup> ਭੀ ਸਰਵਗੁਣ ਭਰਪੂਰ ਅਤੇ ਪਤੀ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਵਟਾਉਣ ਵਾਲੀ ਧਰਮਾਤਮਾ ਸੀ। ਇਹ ਆਪ ਲੰਗਰ ਵਰਤਾਇਆ ਕਰਦੀ ਅਤੇ ਅਨਾਥਾਂ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਵਾਂਗ ਪਾਲਨਾ ਕਰਦੀ ਸੀ।

੨੭ ਸਾਉਣ ਸੰਮਤ ੧੮੨੨ (੨੨ ਅਗਸਤ ਸਨ ੧੭੬੫) ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਪਟਿਆਲੇ ਹੋਇਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮਾਧ ਤੇ ਲੰਗਰ ਜਾਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਬਾ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ ਹਨ।

#### ਰਾਜਾ ਅਮਰ ਸਿੰਘ

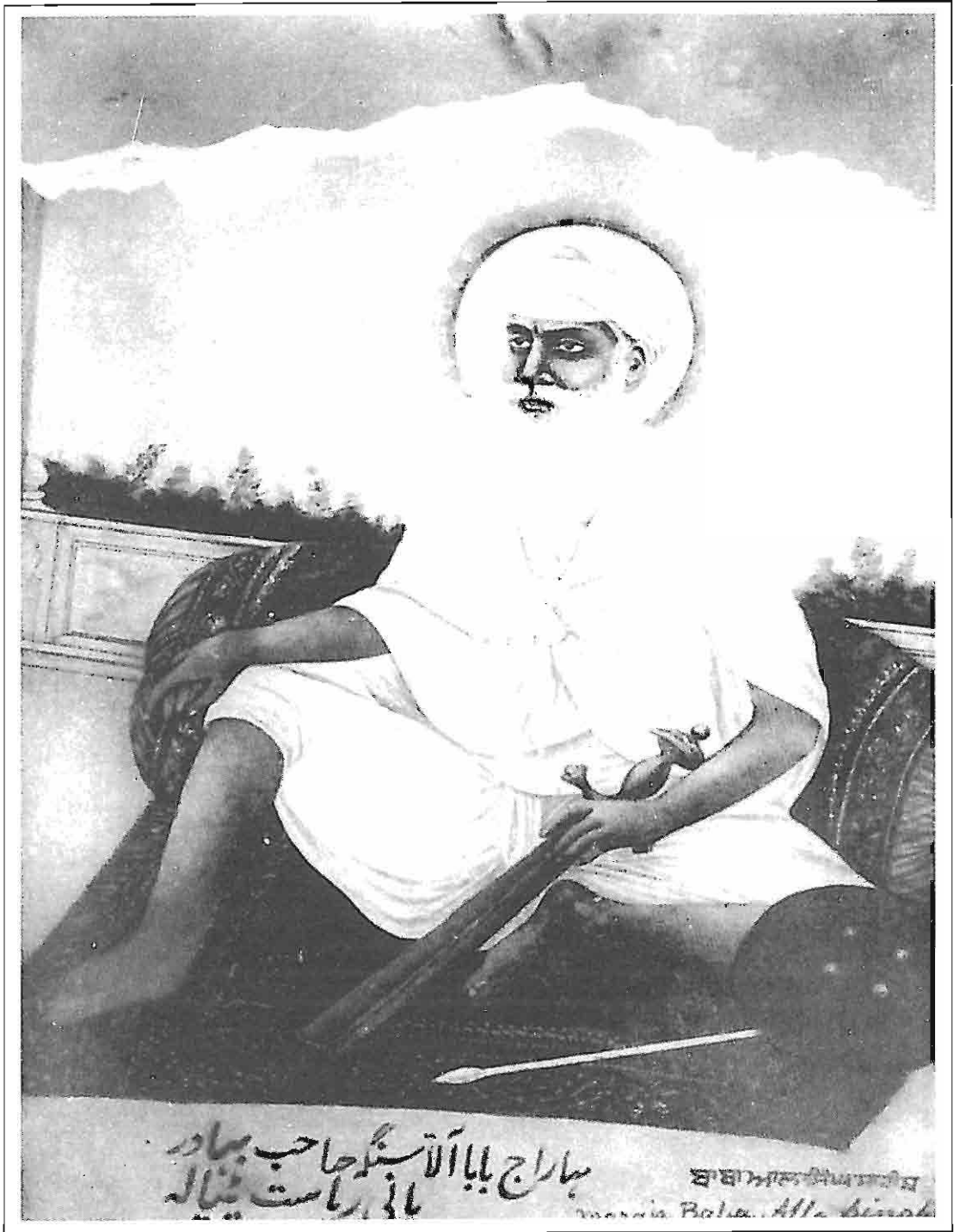
ਰਾਣੀ ਹੁਕਮਾਂ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵੱਡੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਸਰਦੂਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਹਾੜ ਵਦੀ ੭ ਸੰਮਤ ੧੮੦੫ (ਸਨ ੧੭੪੮) ਨੂੰ ਹੋਇਆ। ਟਿੱਕਾ ਸਰਦੂਲ ਸਿੰਘ ਪਿਤਾ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਸਨ ੧੭੫੩ ਵਿੱਚ ਗੁਜਰ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਦਾਦਾ ਜੀ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੁਰ ਸਨ ੧੭੬੫ (ਸੰਮਤ ੧੮੨੨) ਵਿੱਚ ਪਟਿਆਲੇ ਦੀ ਰਾਜਗੱਦੀ ਤੇ ਰਾਜਾ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਿਰਾਜੇ। ਪੰਥ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਜਥੇਦਾਰ ਸਰਦਾਰ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਏ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ।<sup>4</sup> ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਇਲਾਕੇ ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲਾਏ ਅਤੇ ਰਾਜਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇ ਨਿਯਮ ਕਾਇਮ ਕੀਤੇ ਅਰ ਆਪਣਾ ਸਿੱਕਾ ਚਲਾਇਆ। ਸੰਮਤ ੧੮੨੪ (ਸਨ ੧੭੬੭) ਵਿੱਚ ਅਹਮਦਸ਼ਾਹ ਅਬਦਾਲੀ ਤੋਂ ਵੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਹਿੰਦੂ ਮਰਦ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਕੈਦੋਂ ਛੁਡਵਾਕੇ “ਬੰਦੀਛੋੜ” ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਸੰਮਤ ੧੮੨੮ ਵਿੱਚ ਭਟਿੰਡਾ ਫਤੇ ਕੀਤਾ। ਸੰਮਤ ੧੮੩੧ ਵਿੱਚ ਸੈਫਾਬਾਦ (ਬਹਾਦਰਗੜ੍ਹ) ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲਾਇਆ।

ਫੱਗੁਣ ਵਦੀ ੮ ਸੰਮਤ ੧੮੩੮ (ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੭੮੧) ਨੂੰ ਤੇਤੀ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਜਲੋਦਰ ਰੋਗ ਨਾਲ ਰਾਜਾ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ।

#### ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ

ਰਾਣੀ ਰਾਜਕੌਰ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਰਾਜਾ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਭਾਦੋਂ ਵਦੀ ੧੫ ਸੰਮਤ ੧੮੩੦ (ਸਨ ੧੭੭੩) ਨੂੰ ਹੋਇਆ। ਛੀ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਵਿਰਾਜੇ। ਰਾਜਪ੍ਰਬੰਧ ਮਾਈ ਹੁਕਮਾਂ ਦਾਦੀ, ਅਤੇ ਕਈ ਇਤਿਹਾਸਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਫੱਤੋਂ ਨਾਮ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਖਾਨੇ ਦੇ ਚੌਧਰੀ ਕਾਲੇ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀ।

<sup>4</sup>Sardar Jassa Singh had given the young chief (Amar Singh) the pahul or baptism, always a bond of affection among the Sikhs, and there was more sincere friendship between them than had existed in the time of Ala Singh. (The Rajas of the Punjab, p. 31).



ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ



ਦੀਵਾਨ ਨਾਨੂ ਮੱਲ ਦੇ ਹੱਥ ਰਿਹਾ। ਰਾਣੀ ਹੁਕਮਾਂ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪਿੱਛੋਂ ਬੀਬੀ ਰਾਜੇਂਦ੍ਰ ਕੌਰ (ਰਾਜਾ ਅਮਰਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਭੂਆ, ਜੋ ਕੌਰ ਭੂਮੀਆ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਫਗਵਾੜੇ ਵਿਆਹੀ ਹੋਈ ਸੀ) ਨਾਨੂਮੱਲ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੰਦੀ ਰਹੀ।

ਸੰਮਤ ੧੮੪੪ (ਸਨ ੧੭੮੭) ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਭੰਗੀਆਂ ਦੀ ਮਿਸਲ ਦੇ ਰਤਨ ਸਰਦਾਰ ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਰਤਨ ਕੌਰ ਨਾਲ ਵਡੀ ਧੂਮ ਧਾਮ ਸਾਥ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹੋਈ।

ਸਨ ੧੭੯੧ ਵਿੱਚ ਬੀਬੀ ਰਾਜੇਂਦ੍ਰ ਕੌਰ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪਿੱਛੋਂ ਬੀਬੀ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ (ਰਾਜਾ ਜੀ ਦੀ ਵੱਡੀ ਭੈਣ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਸਰਦਾਰ ਹਕੀਕਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਸਰਦਾਰ ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ ਕਨ੍ਹੜਾ ਮਿਸਲ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਨਾਲ ਫਤੇਗੜ੍ਹ ਹੋਈ ਸੀ), ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਇੰਤਜਾਮ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦੀ ਰਹੀ। ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਡੇ ਸਿੱਧੇ ਸਭਾਉ ਵਾਲੇ, ਲਾਈਲੰਗ ਅਤੇ ਨੀਤਿਵਿਦਯਾ ਤੋਂ ਅਵਾਣ ਸਨ। ਜੇ ਕਿਤੇ ਬੀਬੀ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਰਾਜ ਦੀ ਰਖਸ਼ਾ ਨਾ ਕਰਦੀ, ਤਾਂ ਬਿਨਾ ਸੰਸੇ ਪਟਿਆਲੇ ਤੇ ਅਨੇਕ ਆਫਤਾਂ ਆ ਪੈਂਦੀਆਂ।

ਸਨ ੧੭੯੪ ਵਿੱਚ ਅਨੰਤਰਾਉ ਅਤੇ ਲਛਮਨਰਾਉ ਮਰਹਟੇ ਜਦ ਪਟਿਆਲੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਆਏ, ਤਾਂ ਮਰਦਾਨਪੁਰ ਦੇ ਮੈਦਾਨਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪੈਰ ਹਿਲਦੇ ਦੇਖਕੇ ਬੀਬੀ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਰਥੋਂ ਉਤਰਕੇ ਤਲਵਾਰ ਧੁਹਕੇ ਘੋੜੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਬੈਠੀ ਅਤੇ ਫੌਜ ਦੀ ਆਗੂ ਬਣੀ, ਅਰ ਅੱਖ ਦੇ ਫੌਰ ਵਿੱਚ ਮੈਦਾਨ ਜਿੱਤਕੇ ਫਤੇ ਦਾ ਡੰਕਾ ਵਜਾਉਂਦੀ ਪਟਿਆਲੇ ਆਈ। ਸਨ ੧੭੯੬ ਵਿੱਚ ਨਾਹਨ ਰਾਜ ਅੰਦਰ ਜਦ ਅਸ਼ਾਂਤੀ ਫੈਲੀ, ਤਾਂ ਬੀਬੀ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਨੇ ਰਾਜੇ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਮੰਨਕੇ ਆਪਣੀ ਫੌਜ ਲੈਜਾਕੇ ਉੱਥੇ ਅਮਨ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ।

ਸਨ ੧੭੯੯ (ਸੰਮਤ ੧੮੫੬) ਵਿੱਚ ਬੀਬੀ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੂਰ ਰਾਣੀ ਆਸ ਕੌਰ (ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪਟਰਾਣੀ) ਰਾਜਕਾਜ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਚਲਾਉਂਦੀ ਰਹੀ।

ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵੇਲੇ ਹੀ ਦੂਰਦੇਸ਼ ਫੂਲਕੀਆਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ਰਾਜ ਦੀ ਰਖਸ਼ਾ ਅੰਦਰ ਆਈਆਂ।<sup>1</sup>

ਚੇਤ ਵਦੀ ੯ ਸੰਮਤ ੧੮੬੯ (੨੬ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੧੩) ਨੂੰ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਪਟਿਆਲੇ ਹੋਇਆ।

#### ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮਸਿੰਘ

ਸਰਦਾਰ ਗੁਰਦਾਸਸਿੰਘ ਚੱਠੇ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਰਾਣੀ ਆਸ ਕੌਰ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਅੱਸੂ ਸੂਦੀ ੫ ਸੰਮਤ ੧੮੫੫ (੧੬ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੭੯੮) ਨੂੰ ਹੋਇਆ।

ਹਾੜ੍ਹ ਸੂਦੀ ੨ ਸੰਮਤ ੧੮੭੦ (੩੦ ਜੂਨ ੧੮੧੩) ਨੂੰ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਰਾਜ ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਵਿਰਾਜੇ। ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਰਾਣੀ ਆਸ<sup>1</sup> ਦੇਖੇ, Mr. Metcalf ਦਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਨੋਟ ੧੨ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੮੦੮ ਦਾ।

<sup>1</sup>ਇਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ੧੭੯੨ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਸੀ।

ਕੌਰ ਅਤੇ ਮਿੱਸਰ ਨੌਧੇ (ਨੌਨਿਧਿਰਾਇ) ਦੇ ਸੁਪੁਰਦ ਰਿਹਾ।

ਮਹਾਰਾਜੇ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਸਰਦਾਰ ਭੰਗਾ ਸਿੰਘ ਰਈਸ ਬਨੇਸਰ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਰੂਪ ਕੌਰ ਨਾਲ ਹੋਈ। ਸਨ ੧੮੧੦ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਦਵੀ ਮਿਲੀ। ਸਨ ੧੮੧੪ ਦੇ ਗੋਰਖਾ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਪਹਾੜ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਮਾਈ ਆਸ ਕੌਰ ਨੇ ਸਨ ੧੮੧੮ ਵਿੱਚ ਪੁਤ੍ਰ ਦੇ ਹੱਥ ਰਾਜ ਕਾਜ ਦਾ ਭਾਰ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ ਉੱਤਮ ਰੀਤ ਨਾਲ ਨਿਬਾਹਿਆ।

ਸਨ ੧੮੨੭ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੂੰ ੨੦ ਲੱਖ ਰੁਪਯਾ ਕਰਜ ਦਿੱਤਾ। ਸਨ ੧੮੪੫ ਦੇ ਸਿੱਖ ਜੰਗ ਸਮੇਂ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੂਰਣ ਗੁਰਸਿੱਖ, ਸੂਰਵੀਰ, ਨਿਰਵਿਕਾਰ ਅਤੇ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਵਡੇ ਚਤੁਰ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਰਿਆਸਤ ਅੰਦਰ ਜਿਤਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਸਨ ਸਾਰੇ ਪਕੇ ਬਣਵਾਏ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜਾਗੀਰਾਂ ਲਾਈਆਂ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ੨੩ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੮੪੫ (ਸੰਮਤ ੧੯੦੨) ਨੂੰ ਪਟਿਆਲੇ ਹੋਇਆ।

#### ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ

ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਮੱਘਰ ਵਦੀ ੧੦ ਸੰਮਤ ੧੮੮੦ (੨੬ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੮੨੩) ਨੂੰ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਤੇਈ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਮਾਘ ਵਦੀ ੬ ਸੰਮਤ ੧੯੦੨ (੧੮ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੪੬) ਨੂੰ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਤਖਤ ਤੇ ਵਿਰਾਜੇ ਅਰ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਬਹੁਤ ਯੋਗਤਾ ਨਾਲ ਕੀਤਾ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਾ ਦਰਬਾਰ ਸੂਰਵੀਰ ਯੋਧਿਆਂ, ਪੰਡਿਤਾਂ, ਉੱਤਮ ਕਵੀਆਂ ਅਰ ਗਵੈਯਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ।

ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੮੪੭ ਵਿੱਚ ਆਪ ਨੂੰ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਵੱਲੋਂ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਆਮਦਨ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਮਿਲਿਆ ਅਰ ਖਿਲਤ ੪੧ ਕਿਸ਼ਤੀ ਦਾ ਅਤੇ ਸਲਾਮੀ ੧੭ ਤੋਪਾਂ ਦੀ ਹੋਈ। ਸਿੱਖਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਨਵਾਂ ਇਲਾਕਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਸਨ ੧੮੫੭—੫੮ (ਸੰਮਤ ੧੯੧੪) ਦੇ ਗਦਰ ਵੇਲੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਬਰਤਾਨੀਆ ਦਾ ਸੱਚਾ ਮਿਤ੍ਰ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ।<sup>3</sup>

ਸਨ ੧੮੫੮ ਵਿੱਚ ਪੌਲਪੁਰ, ਗਵਾਲੀਅਰ ਅਤੇ ਅਵਧ ਵਿੱਚ<sup>3</sup>During the disturbances of 1857-58 no prince in India showed greater loyalty or rendered more conspicuous service to the British Government than the Maharaja of Patiala. He was the acknowledged head of the Sikhs, and his hesitation or disloyalty would have been attended with the most disastrous results, while his ability, character, and high position would have made him a most

Countinue....

ਆਪਣੀ ਫੌਜ ਭੇਜਕੇ ਅਮਨ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ। ਸਰਕਾਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਉਪਕਾਰ ਮੰਨਕੇ ਨਵਾਬ ਝੱਜਰ ਦਾ ਜਬਤ ਕੀਤਾ ਇਲਾਕਾ ਨਾਰਨੌਲ, ਰਿਆਸਤ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ, ਅਰ ਮੁਤਬੰਨਾ ਕਰਨ, ਪ੍ਰਾਣਦੰਡ ਦੇਣ ਆਦਿਕ ਅਧਿਕਾਰ ਜੋ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਤੋਂ ਮੰਗ ਰੱਖੇ ਸਨ, ਉਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ।<sup>1</sup>

੧੮ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੬੦ ਨੂੰ ਲਾਰਡ ਕੈਨਿੰਗ (Lord Canning) ਨੇ ਅੰਬਾਲੇ ਦਰਬਾਰ ਫਰਕੇ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

ਸਨ ੧੮੬੧ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੂੰ ਕੇ. ਸੀ. ਐਸ. ਆਈ. ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਮਿਲਿਆ, ਅਰ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੬੨ ਦੀ ਕੌਂਸਲ ਦੇ ਇਜਲਾਸ ਵਿੱਚ ਮੈਂਬਰ ਹੋਕੇ ਕਲਕੱਤੇ ਬੈਠੇ।

ਆਪ ਨੇ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨਾਲ ਜੋ ਰਾਜਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ formidable leader against the Government. But following the honourable impulses of gratitude and loyalty, he unhesitatingly placed his whole power, resources, and influence at the absolute command of the English, and during the darkest and most doubtful days of the mutiny, he never for a moment wavered in his loyalty, but, on the contrary, redoubled his exertions when less sincere friends thought it politic to relax theirs. ×××

His support at such a crisis was worth a brigade of English troops to us and served more to tranquillise the people than a hundred official disclaimers would have done. ××

He also gave a loan of five lakhs of rupees to Government, and expressed his willingness to double this amount, but no more was required of him.

The Patiala contingent employed in the British cause during 1857, consisted of 8 guns, 2156 horse, 2846 infantry, with 156 officers, the most distinguished of whom were Sirdar Partab Singh and Syad Muhammad Hussain, who commanded the detachment at Delhi, Kaur Dip Singh at Thanesar, Hira Singh and Hazra Singh at Ambala, Sirdar Karam Singh and Kahan Singh at Hissar, Sirdar Dal Singh and Fateh Singh at Hansi, and Sirdar Jiun Singh at Ferozpur. (The Rajas of the Punjab, P. 213, 214, 216).

<sup>1</sup>The three Phulkian Chiefs accordingly, solicited,

ਅਹਿਦਪੈਮਾਨ ਥਾਪੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਆਪ ਦੀ ਨੀਤਿਵਿਦਯਾ ਦਾ ਪੂਰਾ ਗਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਖਾਲਸਾਪੰਥ ਦੇ ਹਿਤ ਲਈ ਆਪਨੇ ਸੰਮਤ ੧੮੧੮ ਵਿੱਚ ਨਿਰਮਲੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਅਖਾੜਾ “ਧਰਮਧੁਜਾ”, ਦੇ ਸਾਥੀ ਰਿਆਸਤਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਰਚਿਆ। ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੁੰਦਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਮੋਤੀਬਾਗ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਬਣਾਕੇ ਕਥਾਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ।

ਉਨਤਾਲੀ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ੧੩ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੮੬੨ (ਸੰਮਤ ੧੮੧੮) ਨੂੰ ਆਪ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਪਟਿਆਲੇ ਹੋਇਆ।

ਫੂਲਕੀਆਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਸਮਾ ਸੀ, ਜਦ ਇੱਕ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨੇ ਰਈਸ (ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰਸਿੰਘ ਜੀ, ਰਾਜਾ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਪੂਰੇ ਨੀਤਿਵੇਤਾ, ਪ੍ਰਜਾ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਰਾਜਿਆਂ ਲਈ ਉਦਾਹਰਣਰੂਪ ਹੋਏ, ਪਰ ਪ੍ਰਜਾ ਦੀ ਬਦਕਿਸਮਤੀ ਦੇ ਕਾਰਣ ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਰਤਨ ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਲੋਪ in 1858, that the power of life and death might be again restored to them. During the mutiny, indeed, it had been restored, for, without it, they could never have maintained order in their territories, and they were then specially authorised to execute heinous offenders without reference to the Commissioner; and the Government, in 1858, granted them the right fully and absolutely, as they desired, considering that they might with safety be entrusted with the power. ×××

The second request of the Chiefs was, that in case of a minority in anyone of the three houses, a Council of Regency, formed of three of the old and trusted servants of the State, should be appointed by the British Agent and the other two Phulkian Chiefs, while, from this Council, strangers and the relatives of the minor should be excluded. The Government agreed to this request.

The third and fourth clauses of the memorial of the chiefs asked for the right of adoption, in default of male issue, from among the members of the Phulkian family; and in case of the death of a chief without male issue and without having adopted an heir, that the two remaining Chiefs should have power to elect a successor from the same family. (The Raja of the Punjab, p. 224, 225)

ਹੋ ਗਏ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਫੇਰ ਅਜੇ ਤਕ ਉਹ ਸੁਭਾਗੀ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਆਇਆ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਮ੍ਰਿਗਿੰਦ) ਸੰਗਰੂਰ ਨਿਵਾਸੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੇਹਾਂ ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਬਾਬਤ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—

ਕੈਧੇ ਦੇਵ ਤੁਈ ਧਰਾ ਏਕਮਈ ਹੋਤ ਦੇਖ  
ਧਾਏ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰ ਹੋਦ ਹਿੰਦਵਾਨ ਕੀ,  
ਨ੍ਰਿਪਤਿ ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਸ੍ਰੀਪਤਿ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ  
ਭੂਪਤਿ ਭੂਪੁਰ ਸਿੰਘ ਅਵਧ ਨ੍ਰਿਪਾਨ ਕੀ.  
ਸੰਮਤ ਉਨੀ ਸੌ ਉੱਨੀਂ ਅਗਹਨ ਅਸਿਤ ਸਾਤੈ<sup>1</sup>  
ਸ੍ਰੀ ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੋ ਬੈਕੁੰਠ ਪਯਾਨ ਕੀ,  
ਬੀਸੇ ਬਦੀ ਕਾਤਕ ਤੁਯੋਦਸੀ ਭੂਪੁਰ ਸਿੰਘ  
ਮਾਘ ਬਦੀ ਤੀਜ ਸ੍ਰੀ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਯਾਨ<sup>2</sup> ਕੀ.  
ਜਗ ਉਜਿਆਰੇ ਭੁਜਭਾਰੇ ਨੀਤਿ ਨੇਮ ਵਾਰੇ  
ਤੀਨੇ ਤੁਈਵੇਦ ਕੇ ਨਿਤਾਂਤ ਭੇਦਵਾਰੇ ਹੈਂ,  
ਦਾਨਾ ਦੀਨਬੰਧੁ ਦਯਾਸਿੰਧੁ ਹੈਂ ਉਦਾਰ ਦਾਨੀ  
ਸਾਫ ਇਨਸਾਫ ਕੇ ਔਸਾਫ ਵਪੁ ਧਾਰੇ ਹੈਂ,  
ਤੀਨਹੁ ਤ੍ਰਿਵਿਕ੍ਰਮ ਤ੍ਰਿਬੇਨੀ ਕੀ “ਮ੍ਰਿਗਿੰਦ” ਧਾਰਾ  
ਤੀਨਹੁ ਭੁਵਨ ਜਸ ਪੂਰ ਬਿਸਤਾਰੇ ਹੈਂ,  
ਅਰਸੇ ਖਡੀਫ ਮੇ ਸ਼ਰੀਫ ਯੇ ਰਈਸ ਤੀਨੇ  
ਦੇਖੀਏ! ਬੈਕੁੰਠ ਤਸਰੀਫ ਲੇ ਪਧਾਰੇ ਹੈਂ.

ਮਹਾਰਾਜਾ ਮਹੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ

ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਰੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ੧੬ ਸਿਤੰਬਰ ਸਨ ੧੮੫੨ (ਸੰਮਤ ੧੯੧੦) ਨੂੰ ਹੋਇਆ। ਪਿਤਾ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੁਰ ਦਸ ਵਰ੍ਹੇ ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ, ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧੦ ਸੰਮਤ ੧੯੧੯ (੨੯ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੬੨) ਨੂੰ ਮਸਨਦਨਸ਼ੀਨ ਹੋਏ। ਆਪਦੀ ਨਾਬਾਲਗੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਕੌਂਸਲ (The Council of Regency) ਨੇ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ<sup>3</sup> ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੮੭੦ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਰਾਜਕਾਜ ਦੇ ਪੂਰੇ ਅਖਤਿਆਰ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਲਏ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਮਹੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਅਮਲਦਾਰੀ ਵਿੱਚ ਸਰਹਿੰਦ ਕਨਾਲ (Canal) ਰੋਪੜ ਤੋਂ ਕੱਢਣੀ ਤਜਵੀਜ਼ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਤੇ ਇੱਕ ਕਰੋੜ ਤੇਈ ਲੱਖ ਰੁਪਯਾ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਦਾ ਖਰਚ ਹੋਇਆ।<sup>4</sup>

<sup>1</sup>ਅਗ੍ਰਹਾਯਣ (ਮੱਘਰ) ਬਦੀ ੭.

<sup>2</sup>ਸਵਾਰੀ, ਪਰਲੋਕਯਾਤ੍ਰਾ.

<sup>3</sup>ਇਸ ਕੌਂਸਲ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸਰਦਾਰ ਜਗਦੀਸ ਸਿੰਘ, ਬਖਸ਼ੀ ਉਦਯ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਰਹੀਮਬਖਸ਼ ਸਨ.

<sup>4</sup>ਇਸ ਨਹਿਰ ਦੇ ਕੱਢਣ ਦੀ ਤਜਵੀਜ਼ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਰੇਂਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਨ ੧੮੬੧ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਨਹਿਰ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਹੀ ਖਰਚ ਨਾਲ ਬਣੇ ਅਰ ਸਾਰੇ ਇਲਾਕੇ ਨੂੰ ਸਰਸਬਜ਼ ਕਰੇ. ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰਿਫਨ ਸਾਹਿਬ ਦੀ “ਪੰਜਾਬ ਰਾਜਾਜ਼” ਪੰਨਾ ੨੪੭.

ਇਹ ਨਹਿਰ ਸਨ ੧੮੮੨ ਵਿੱਚ ਲਾਰਡ ਰਿਪਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਾਜੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਹਿਦ ਵਿੱਚ ਖੋਲ੍ਹੀ ਗਈ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਤਦ੍ਰਵ ਸ਼ਬਦ.

ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਗ਼ਜ਼ਾਤਾ ਇਹ ਪਹਿਲੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਟਿਆਲਾ ਸਨ. ਆਪ ਨੂੰ ਵਿਦਯਾ ਨਾਲ ਅਪਾਰ ਪ੍ਰੇਮ ਸੀ. ਸਨ ੧੮੭੦ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ੨੦੦੦੦) ਦਾਨ ਦਿੱਤਾ, ਸਨ ੧੮੭੧ ਵਿੱਚ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਵੱਲੋਂ ਆਪ ਨੂੰ ਜੀ. ਸੀ. ਐਸ. ਆਈ. ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਮਿਲਿਆ. ਸਨ ੧੮੭੩ ਵਿੱਚ ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਦੁਰਭਿੱਖਗ੍ਰਸੇ ਦੁਖੀਆਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਦਸ ਲੱਖ ਰੁਪਯਾ ਬਖਸ਼ਿਆ.

੨੯ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੭੫ ਨੂੰ ਵਾਇਸਰਾਇ ਹਿੰਦ (Earl Northbrook) ਦੇ ਪਟਿਆਲੇ ਆਉਣ ਸਮੇਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਮਹੇਂਦ੍ਰਕਾਲਿਜ ਦੀ ਨਿਉਂ ਰੱਖੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਭ ਨੂੰ ਮੁਫਤ ਵਿਦਯਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ.

ਮਹਾਰਾਜਾ ਮਹੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੱਦਾਵਰ, ਦਿਲੇਰ, ਚਤੁਰ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਸ਼ਹਸਵਾਰ ਸਨ. ਆਪ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਅਤੇ ਸੈਰ ਦਾ ਭਾਰੀ ਸ਼ੌਕ ਸੀ. ਸ਼ੌਕ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਬਰਕਤ ਨਾ ਹੋਈ. ੧੪ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੮੭੬ (ਸੰਮਤ ੧੯੩੩) ਨੂੰ ਆਪ ਦੀ ਅਕਾਲ ਮ੍ਰਿਤਤ ਹੋਣ ਪੁਰ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਵਡਾ ਸ਼ੋਕ ਮਨਾਇਆ.

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਾਜੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ

ਮਹਾਰਾਜਾ ਮਹੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਜੇਠ ਵਦੀ ੪ ਸੰਮਤ ੧੯੨੯ (੨੫ ਮਈ ਸਨ ੧੮੭੨) ਨੂੰ ਹੋਇਆ. ੬ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੭੭ ਨੂੰ ਰਾਜ ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਵਿਰਾਜੇ. ਆਪ ਦੀ ਨਾਬਾਲਗੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੌਂਸਲ ਆਵ ਰੀਜੈਂਸੀ ਨੇ ਕੀਤਾ<sup>5</sup>. ਰਾਜਪੁਰਾ ਭਟਿੰਡਾ ਰੋਲਵੇ ਲੈਨ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਖਰਚ ਤੋਂ ਤਿਆਰ ਹੋਈ, ਜੋ ਸਨ ੧੮੮੯ ਵਿੱਚ ਖੋਲ੍ਹੀ ਗਈ.

ਸਨ ੧੮੭੯ ਦੇ ਕਾਬੁਲਸੰਭ ਵਿੱਚ ਫੌਜ ਭੇਜਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਰਕਾਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ.

ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਨ ੧੮੯੦ ਵਿੱਚ ਰਾਜਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇ ਪੂਰੇ ਅਖਤਿਆਰ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਲਏ, ੨੭ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੯੪੫ (ਸਨ ੧੮੮੮) ਨੂੰ ਆਪ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਸਰਦਾਰ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਰਈਸ ਚਕੋਰੀਆਂ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਨਾਲ ਵਡੀ ਧੂਮਧਾਮ ਨਾਲ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਫੂਲਵੰਸ਼ੀ ਮਹਾਰਾਜੇ, ਵਾਇਸਰਾਇ ਹਿੰਦ ਅਤੇ ਲਾਟ ਸਾਹਿਬ ਪੰਜਾਬ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ.

ਸਨ ੧੮੯੭ ਦੇ ਤੀਰਾਹ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਪਟਿਆਲੇ ਦੀ ਫੌਜ ਨੇ ਸਲਾਘਾ ਯੋਗਤਾ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਪੰਨਵਾਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ.

ਸਨ ੧੮੯੮ ਵਿੱਚ ਆਪ ਨੂੰ ਜੀ. ਸੀ. ਐਸ. ਆਈ. ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਮਿਲਿਆ.

ਅਠਾਈ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਆਪ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੯੦੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ.

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਾਜੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਉਦਾਰ, ਵਡੇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ, <sup>5</sup>ਇਸ ਕੌਂਸਲ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਰਦਾਰ ਸਰ ਦੇਵਾ ਸਿੰਘ, ਅਤੇ ਮੈਂਬਰ ਚੌਧਰੀ ਚੜ੍ਹਤਾਰਾਮ ਅਰ ਨਾਮਦਾਰਖਾਨ ਸਨ.

ਦਿਲੇਰ ਅਤੇ ਪੋਲੋ ਕ੍ਰਿਕਟ ਆਦਿ ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਨ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਭੂਪੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਾਜੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਮਹਾਰਾਣੀ ਜਸਮੇਰ ਕੌਰ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ੧੨ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੮੯੧ (ਅੱਸੂ ਸੁਦੀ ੧੦ ਸੰਮਤ ੧੯੪੮) ਨੂੰ ਆਪ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਪਿਤਾ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੂਰ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੯੦੦ ਵਿੱਚ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਵਿਰਾਜੇ। ਆਪ ਦੀ ਨਾਬਾਲਗੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਕੌਂਸਲ ਆਵ ਰੀਜੈਂਸੀ ਦੇ ਹੱਥ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਰਿਹਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਰਦਾਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮੈਂਬਰ ਲਾਲਾ ਭਗਵਾਨਦਾਸ ਅਰ ਖਲੀਫਾ ਮੁਹੰਮਦਹੁਸੈਨ ਸਨ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਤਾਲੀਮ ਤੋਂ ਛੁੱਟ, ਐਚੀਸਨ ਕਾਲਿਜ ਲਾਹੌਰ ਵਿੱਚ ਬਾਕਾਇਦਾ ਵਿਦਯਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ।

੯ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੯੦੮ (੨੬ ਫੱਗੁਣ ੧੯੬੪) ਨੂੰ ਸਰਦਾਰ ਬਹਾਦੁਰ ਜਨਰਲ ਸਰਦਾਰ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੁਪ੍ਰਤੀ ਬਖਤਾਵਰ ਕੌਰ ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਹੋਈ, ਜਿਸਦੀ ਕੁਖ ਤੋਂ ੭ ਜਨਵਰੀ, ੧੯੧੩ (੨੫ ਪੋਹ, ੧੯੬੬) ਨੂੰ ਟਿੱਕਾ ਯਾਦਵਇੰਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ।

ਸਨ ੧੯੦੮ ਦੇ ਮੋਹਮੰਦ ਅਤੇ ਜਕਾਖੇਲ ਦੀ ਅਸ਼ਾਂਤੀ ਸਮੇਂ ਸਰਹੱਦੀ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਸਭ ਤਰਾਂ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ।

੧ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੯੦੯ ਤੋਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਕੰਮ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਲਿਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਐਲਾਨ ਲਾਰਡ ਮਿੰਟੋ ਨੇ ੩ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੯੧੦ ਨੂੰ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ।

ਸਨ ੧੯੧੧ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਯੂਰਪ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਕੀਤੀ। ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੯੧੧ ਦੇ ਸ਼ਾਹੀ ਦਰਬਾਰ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਆਪ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਏ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਜੀ. ਸੀ. ਆਈ. ਈ. (G.C.I.E.) ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਮਿਲਿਆ।

ਸਨ ੧੯੧੪ ਦੇ ਮਹਾਨਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਯੁੱਧਭੂਮੀ ਵਿੱਚ ਖੁਦ ਜਾਣ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਸਖਤ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਜਾਣ ਦੇ ਕਾਰਣ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਅਦਨ ਤੋਂ ਵਾਪਿਸ ਕਰਦਿੱਤੇ। ਇਸ ਨਾਜ਼ੁਕ ਸਮੇਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਜੇ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ, ਉਹ ਸਨ ੧੮੫੭ ਦੇ ਗਦਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਰੰਗਰੂਟ (recruits) ਭਰਤੀ ਕੀਤੇ, ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਯਾ ਅਨੇਕ ਫੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਫੌਜ ਨੇ ਮਿਸਰ, ਮੈਸੋਪੋਟੇਮੀਆ ਅਤੇ ਬਲੋਚਿਸਤਾਨ ਆਦਿਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਲਾਘਾਯੋਗਜ਼ ਕੰਮ ਕੀਤਾ।

ਸਨ ੧੯੧੭ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਾਨਸ਼ੀਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਵਾਇਸਰਾਇ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਨਜ਼ਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਤੋਂ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨੇ ਮੁਆਫ਼ ਕੀਤੇ।

੧ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੯੧੮ ਨੂੰ ਜੀ. ਬੀ. ਈ. (G.B.E.) ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ ਸਲਾਮੀ ੧੯ ਤੋਪਾਂ ਦੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਰ ਮੇਜਰ ਜਨਰਲ (Major General) ਦੀ ਪਦਵੀ ਮਿਲੀ। ਇਸੇ ਸਾਲ (੧੯੧੮), ਇੰਪੀਰੀਅਲ ਵਾਰ ਕਾਨਫ਼ੈਂਸ (Imperial War

Conference) ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਰੂਲਿੰਗ ਪ੍ਰਿੰਸਜ਼ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਿ ਹੋਕੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਗਏ।

ਯੂਰਪਯਾਤ੍ਰਾ ਸਮੇਂ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਵਡਾ ਮਾਨ ਹੋਇਆ ਅਰ ਬਹੁਤ ਸਲਤਨਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਉੱਚ ਸਨਮਾਨ ਦੇ ਖਿਤਾਬ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।<sup>1</sup>

ਸਨ ੧੯੧੯ ਦੇ ਅਫਗਾਨਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਖੁਦ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਏ। ੧ ਜਨਵਰੀ ੧੯੨੧ ਨੂੰ ਜੀ. ਸੀ. ਐਸ. ਆਈ. (G.C.S.I.) ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਮਿਲਿਆ। ੧੭ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੯੨੨ ਨੂੰ ਜੀ. ਸੀ. ਵੀ. ਓ. (G.C.V.O.) ਹੋਏ ਅਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ (King) ਦੇ ਏ. ਡੀ. ਸੀ. ਬਾਪੇ ਗਏ। ਸਨ ੧੯੨੩ ਵਿੱਚ ੧੫ ਲੁਦਿਆਨਾ ਸਿੱਖ ਪਲਟਨ ਦੇ ਆਨਰੇਰੀ ਕਰਨੈਲ ਹੋਏ। ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੯੨੬ ਤੋਂ ਮਾਰਚ ੩੧ ਤਕ ਮਹਾਰਾਜਾ ਭੂਪੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨਰੋਂਦ੍ਰਮੰਡਲ (The Chamber of Princes) ਦੇ ਚਾਂਸਲਰ (Chancellor) ਰਹੇ ਹਨ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪੂਰਾ ਖਿਤਾਬ ਹੈ:—

ਮੇਜਰ ਜਨਰਲ ਹਿਜ਼ ਹਾਈਨੈਸ ਫਰਜ਼ਾਂਦੇ ਖਾਸ ਦੌਲਤੇ ਇੰਗਲਿਸ਼ੀਆ ਮਨਸੂਰੇ ਜ਼ਮਾਨ ਅਮੀਰੁਲ ਉਮਰਾ ਮਹਾਰਾਜਾਧਿਰਾਜ ਰਾਜੇਸ਼੍ਵਰ ਸ੍ਰੀ ਮਹਾਰਾਜਾਏਰਾਜਗਾਨ ਸਰ ਭੂਪੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਮਹੇਂਦ੍ਰ ਬਹਾਦੁਰ, ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ, ਜੀ. ਸੀ. ਐਸ. ਆਈ.; ਜੀ. ਸੀ. ਆਈ. ਈ.; ਜੀ. ਸੀ. ਵੀ. ਓ.; ਜੀ. ਬੀ. ਈ.; ਏ. ਡੀ. ਸੀ.; ਐਫ. ਆਰ. ਜੀ. ਐਸ.; ਐਫ. ਜ਼ੈਡ. ਐਸ.; ਐਮ. ਆਰ. ਏ. ਐਸ.; ਐਮ. ਆਰ. ਐਸ. ਏ.; ਐਫ. ਆਰ. ਸੀ. ਆਈ.; ਐਫ. ਆਰ. ਐਚ. ਐਸ.<sup>2</sup>

ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਦਾ ਨੰਬਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਰਕਬਾ ੫੪੧੨ ਵਰਗ ਮੀਲ ਹੈ। ਸਨ ੧੯੨੧ ਦੀ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਜਨਸੰਖਯਾ ੧੪੯੯੭੩੯ ਹੈ ਅਰ ਸਾਲਾਨਾ ਆਮਦਨ ੧, ੨੨, ੭੩, ੭੧੯ ਰੁਪਯਾ ਹੈ।

ਰਿਆਸਤ ਵਿੱਚ ੧੪ ਸ਼ਹਿਰ ਅਤੇ ੩੫੮੦ ਪਿੰਡ ਹਨ।

<sup>1</sup>ਬੈਲਜੀਅਮ ਵੱਲੋਂ—The Grand Cross of the Order of Leopold. ਫ੍ਰਾਂਸ ਵੱਲੋਂ—Grand officer of the Legion of Honour. ਇਟਲੀ ਵੱਲੋਂ—The Order of the Crown of Italy. ਮਿਸਰ ਵੱਲੋਂ—The Grand Cordon of the Order of Nile.

<sup>2</sup>Lt. General his Highness Farzand-i-khas Daulat-i-Inglishia Mansur-i-Zaman Amir-ul-Umra Maharaja-Dhiraj Rajeshwar Sri Maharaja-i-Rajgan Sir Bhupindar Singh Mahinder Bahadur, G.C.S.I.; G.C.I.E.; G.C.V.O.; G.B.E.; A.D.C.; F.R.G.S.; F.Z.S.; M.R.A.S.; M.R.S.A.; F.R.C.I.; F.R.H.S.. Ruler of Patiala State.



ਹਿਜ਼ ਹਾਈਨੈਸ ਮਹਾਰਾਜਾ ਭੂਪੇਂਦਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ





ਫੌਜ ਇੰਪੀਰੀਅਲ ਸਰਵਿਸ— ਰਾਜੇਂਦ੍ਰ ਰਸਾਲਾ (Lancers) ੫੨੬ ਸਵਾਰ.

ਪਲਟਨ ਪਹਿਲੀ ਦੇ ੭੪੦ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਦੇ ੭੪੦ ਸਿਪਾਹੀ.

ਲੋਕਲ— ਰਸਾਲਾ ੧ ਅਤੇ ਪਲਟਨਾਂ ੨.

ਤੋਪਖਾਨਾ— ੮ ਤੋਪਾਂ, ਗੋਲੰਦਾਜ਼ ੧੫੦.

ਪੋਲੀਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ੧੨੦੦ ਅਤੇ ਠਾਣੇ ੩੧ ਹਨ.

ਰਾਜਧਾਨੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਮਹੇਂਦ੍ਰ ਕਾਲਜ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬੀ. ਏ. ਤਕ ਬਿਨਾ ਫੀਸ ਵਿਦਯਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਭੂਪੇਂਦ੍ਰ ਤਿੱਬੀਆ ਕਾਲਜ ਅਤੇ ਭੂਪੇਂਦ੍ਰ ਐਗ੍ਰੀਕਲਚਰਲ ਇਨਸਟੀਚਿਊਟ ਭੀ ਉੱਤਮ ਹਨ.

ਰਿਆਸਤ ਵਿੱਚ ੧੧ ਹਾਈ ਸਕੂਲ, ੩੦ ਮਿਡਲ ਸਕੂਲ, ੨੫੩ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਹਨ.

ਗਰਲਸਕੂਲ— ਇੱਕ ਹਾਈ, ਇੱਕ ਮਿਡਲ, ੪੪ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਹਨ.

ਰਾਜਧਾਨੀ ਵਿੱਚ ਰਾਜੇਂਦ੍ਰ ਹਸਪਤਾਲ, ਜਿਸ ਅੰਦਰ ੮੦ ਰੋਗੀ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਲੇਡੀ ਡਫਰਿਨ ਜਨਾਨਾ ਹਸਪਤਾਲ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੧੨ ਬਿਸਤਰ ਹਨ ਸ਼ਲਾਘਾ ਯੋਗਤਾ ਹਨ. ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ੯ ਹਸਪਤਾਲ ਅਤੇ ੨੮ ਡਿਸਪੈਨਸਰੀਆਂ ਹਨ.

ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਕਿਲੇ ਅੰਦਰ “ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬੁਰਜ” ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੁਰਵਸਤਾਂ ਹਨ:—

੧ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਦਾ, ਇਸਦਾ ਪਾਠ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ.

੨ ਤੇਗਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਫੋਲਾਦੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਤੋਲ ੧੨ ਸੇਰ ਪੱਕਾ ਹੈ.

੩ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਦੁਧਾਰਾ ਖੰਡਾ.

੪ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਰਗਾਹ ਤਲਵਾਰ.

੫ ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਦਾ, ਜਿਸ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ— ਅਕਾਲ ਸਹਾਇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦਸਿੰਘ, ਜੋ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੇਗਾ ਸੋ ਨਿਹਾਲ ਹੋਇਗਾ.

੬ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦਾ ਦੋ ਫਾਂਕਾ ਤੀਰ, ਇਸ ਤੇ ਸੋਨੇ ਦੇ ਤਿੰਨ ਬੰਦ ਹਨ.

੭ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਬਰਛਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਛੜ (ਦਸੂ) ਅਜੀਬ ਜੋਹਰਦਾਰ ਹੈ.

੮ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਦਾ ਸਫਾਜੰਗ.

੯ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਦਾ ਗੁਟਕਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜਪੁਜੀ, ਰਹਿਰਾਸ— “ਸਰਨ ਪਰੇ ਕੀ ਰਾਖਹੁ ਸਰਮਾ—” ਤਕ, ਕੀਰਤਨਸੋਹਲਾ, ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਸਲੋਕ, ਸਲੋਕ ਸਹਸਕਿਰਤੀ ਅਰ ਗਾਥਾ ਹੈ.

੧੦ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਦਾ ਸੁਨਹਿਰੀ ਸ਼ਿਕਾਰਗਾਹ ਕਟਾਰ.

੧੧ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦੇ ਪਊਏ, ਜੋ ਪਿੰਡੀਘੋਬ ਦੇ ਸੇਠ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ.

੧੨ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦਾ ਖੰਡਾ, ਜੋ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਬਾਗੜੀਆਂ ਨੇ

ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ.

ਪਟਿਸ. ਦੇਖੋ, ਪੱਟਿਸ.

ਪਟਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਪਟੀਆ ਅਤੇ ਪੱਟੀ.

ਪਟੀ. ਦੇਖੋ, ਪੱਟ ਅਤੇ ਪੱਟੀ. ੨ ਅੱਖਰ ਲਿਖਣ ਦੀ ਤਖਤੀ.

“ਸਚੀ ਪਟੀ ਸਚੁ ਮਨਿ, ਪੜੀਐ ਸਬਦ ਸੁ ਸਾਰ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੩ ਇੱਕ ਖਾਸ ਬਾਣੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦੇ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਭ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਸਸੈ ਸੋਇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਜਿਨਿ ਸਾਜੀ.” × × × (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੪ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਮਸਤਕ ਪੁਰ ਵਾਹਕੇ ਚਿਪਕਾਏ ਚਿਕਨੇ ਕੇਸ (tress). “ਜਿਨ ਸਿਰ ਸੋਹਨਿ ਪਟੀਆਂ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਪਟੀਆ. ਸੰਗਤਾ—ਤਖਤੀ. ਪੱਟੀ. “ਮੇਰੀ ਪਟੀਆ ਲਿਖਹੁ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਗੋਪਾਲਾ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩)

ਪਟੀਆਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪਟਿਆਲਾ.

ਪਟੀਯਸ੍. ਸੰ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਚਤੁਰ. ਵਡਾ ਹੋਸ਼ਿਆਰ.

ਪਟੀਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਦਨ. “ਬੀਰਨ ਕੇ ਤਨ ਚੀਰ ਪਟੀਰ ਸੇ.” (ਚੰਡੀ ੧) “ਪੁਸਪ ਕਪੂਰ ਪਟੀਰ ਘਨੇਰਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਕਾਮਦੇਵ. ੩ ਚਾਤਕ. ਪਪੀਹਾ. ੪ ਬੱਦਲ. ਮੇਘ. ੫ ਵੰਸ਼ਲੋਚਨ. ੬ ਉਦਰ. ਢਿੱਡ. ੭ ਕਪਿੱਥ. ਕੈਥ ਬਿਰਛ. ੮ ਬੋਹੜ. ਵਟਾ. ੯ ਚਾਲਨੀ. ਛਾਲਣੀ.

ਪਟੁ. ਸੰਗਤਾ—ਪੱਟ. ਰੇਸ਼ਮ. ੨ ਰੇਸ਼ਮੀ ਵਾਤੂ. “ਜਿਨ ਪਟੁ ਅੰਦਰਿ, ਬਾਹਰਿ ਗੁਦਤੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਹੰਢੇ ਉਂਨ ਕਤਾਇਦਾ, ਪੈਧਾ ਲੋੜੇ ਪਟੁ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੩ ਸੰਜੋਆ. ਕਵਚ. “ਅਭੈ ਪਟੁ ਰਿਪੁ ਮਧ ਤਿਹ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ੪ ਸੰ. ਪਟੁ. ਵਿ—ਚਤੁਰ. ਹੋਸ਼ਿਆਰ. ੫ ਨਿਪੁਣ. ਪ੍ਰਵੀਣ. ਤਾਕਾ. ੬ ਛਲੀਆ. ੭ ਰੋਗਰਹਿਤ. ਨਰੋਆ. ੮ ਤਿੱਖਾ. ੯ ਸੁੰਦਰ. ੧੦ ਸੰਗਤਾ—ਨਮਕ. ਲੂਣਾ. ੧੧ ਜੀਰਾ. ਜੀਰਕਾ. ੧੨ ਕਰੇਲਾ. ੧੩ ਚੀਨੀ ਕਪੂਰ.

ਪਟੁਕਾ. ਦੇਖੋ, ਪਟਕਾ.

ਪਟੁਤਾ } ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਚਤੁਰਾਈ. ੨ ਹੋਸ਼ਿਆਰੀ. ੩ ਚਾਲਾਕੀ.

ਪਟੂਆ. ਸੰਗਤਾ—ਪੱਟ (ਰੇਸ਼ਮ) ਦਾ ਵਪਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ੨ ਪੱਟ ਦੀ ਵਸਤੂ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਸਾਹਜਹਾਂਪੁਰ ਮੇ ਹੁਤੀ ਇਕ ਪਟੂਆ ਕੀ ਨਾਰਿ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੧) ੩ ਰੇਸ਼ਮ ਦਾ ਕੀੜਾ.

ਪਟੇਬਾਜ਼. ਸੰਗਤਾ—ਪਟਹ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਸੈਫ ਅਰ ਗਤਕਾ ਫੇ ਰਨ ਵਾਲਾ. ਪਟੈਤ. ਪਟਹ ਦਾ ਖਿਲਾਰੀ. “ਪਵਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੋਇ ਕੋ ਜਾਨਹੁ. ਪਟੇਬਾਜ਼ ਇਕ ਸੂਰ ਪ੍ਰਮਾਨਹੁ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਸੂਰਮਾ ਕਰਨੀ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਪਟੇਬਾਜ਼ ਕੇਵਲ ਖੇਡ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ.

ਪਟੇਬਾਜ਼ੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪਟਹਬਾਜ਼ੀ. ਸੈਫ ਅਤੇ ਗਤਕਾ ਚਲਾਉਣ ਦੀ ਵਿਦਯਾ.

ਪਟੇਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਟੇਰਕ. ਪਾਣੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਘਾਹ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਇੱਕ ਇੰਚ ਚੌੜੇ ਅਤੇ ਚਾਰ ਪੰਜ ਫੁਟ ਲੰਮੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਨਰਮ ਚਟਾਈਆਂ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ. ਇਸ ਦੀ ਜੜ ਦਾ

ਨਾਮ ਬਚ ਹੈ, ਜੋ ਅਨੇਕ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਵੈਦ ਵਰਤਦੇ ਹਨ. *Typha Angustifolia*.

ਪਟੋਲ. ਦੇਖੋ, ਪਟੋਰ। ੨ ਪਿੰਡ ਦਾ ਮੁਖੀਆ. ਨੰਬਰਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪਟੈਲ। ੩ ਸੰ. ਪਟਲ. ਮੂੰਹ ਵਕਣ ਦਾ ਪੜਦਾ. ਲੋਹੇ ਦੀ ਜਾਲੀ, ਜੋ ਨੇੜ ਆਦਿ ਦੀ ਰਖੜਾ ਲਈ ਕਵਚ ਦੇ ਨਾਲ ਯੋਧੇ ਪਹਿਰਦੇ ਹਨ. “ਸਜ ਚਿਲਤਹਿ ਸੰਜ ਪਟੋਲ.” (ਸਲੋਹ) “ਸੰਜ ਪਟੋਲਾ ਪਾਏ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਪਟੋਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪਟੋਲ ੩.

ਪਟੈ. ਦੇਖੋ, ਪਟਹ ਅਤੇ ਪਟਾ.

ਪਟੈਤ. ਦੇਖੋ, ਪਟੋਬਾਜ਼.

ਪਟੈਲ. ਸਿੰਧੀ. ਪਿੰਡ ਦਾ ਮੁਖੀਆ.

ਪਟੋਹਲੀ. ਦੇਖੋ, ਪਟੋਲੀ.

ਪਟੋਲ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਰੇਸ਼ਮੀ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਗੁਜਰਾਤ ਵਿੱਚ ਬਣਦਾ ਸੀ। ੨ ਜੰਗਲੀ ਪਰਵਲ ਦੀ ਬੇਲ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਬੀਜ ਅਤੇ ਜੜ, ਵੈਦ ਅਨੇਕ ਰੋਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤਦੇ ਹਨ. *Trichosanthes Cucumerina*.

ਪਟੋਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਰੇਸ਼ਮੀ ਵਸਤੂ. ਦੇਖੋ, ਪਟੋਲ ੧. “ਪ੍ਰੇਮ ਪਟੋਲਾ ਤੈ ਸਹਿ ਦਿਤਾ ਢਕਣ ਕੂ ਪਤਿ ਮੇਰੀ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) “ਪਾੜ ਪਟੋਲਾ ਧਜ ਕਰੀ, ਕੰਬਲੜੀ ਪਹਿਰੇਉ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਪਟੋਲੀ. ਸੰਗੜਾ—ਪੱਟ (ਰੇਸ਼ਮ) ਦਾ ਵਪਾਰ ਅਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਲੱਖੁ ਰਹੈ ਪਟੋਲੀ ਤਾਂਹਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਲੱਖੂ। ੨ ਪੱਟ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਹੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ ਪਟੋਲੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ੩ ਡਿੰਗ. ਪੱਲਾ. ਲੜ. ਦਾਮਨ.

ਪਟੰਤਰ } ਤੁੱਲ. ਸਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪਟਤਰ. “ਤਾਸੁ ਪਟੰਤਰ ਨਾ ਪਟੰਤਰਾ } ਪੁਜੈ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਪਟੰਬਰ. ਸੰਗੜਾ—ਪੱਟ-ਅੰਬਰ. ਰੇਸ਼ਮੀ ਵਸਤੂ. “ਪਹਿਰੇ ਪਟੰਬਰ ਕਰਿ ਅਡੰਬਰ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਡ ਮ: ੧)

ਪਟੰਬੁ. ਦੇਖੋ, ਕਰਿਪਟੰਬੁ.

ਪੱਟ. ਪੱਟਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਖੋਦ. ਪੁੱਟ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਉਰੁ. ਰਾਨ. ਗੋਡੇ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਅਤੇ ਲੱਕ ਤੋਂ ਹੇਠ ਲੱਤ ਦਾ ਮੋਟਾ ਭਾਗ। ੩ ਟੋਆ। ੪ ਤੁੜ. ਦਰਾਗ। ੫ ਵਿੱਥ। ੬ ਪਾਟ. ਦੋਹਾਂ ਕੰਢਿਆਂ ਦੇ ਮੱਧ ਦਰਿਆ ਦੀ ਚੌੜਾਈ। ੭ ਸੰ. ਪੱਟ. ਨਗਰ। ੮ ਮੁਲਕ। ੯ ਚੌਰਾਹਾ. ਚੁਰਸਤਾ। ੧੦ ਪਟੜਾ. ਤਖਤ। ੧੧ ਰਾਜਾ ਵੱਲੋਂ ਦਾਨ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਆਦਿ ਦਾ ਲੇਖਪਤ੍ਰ. ਪੱਟਾ। ੧੨ ਢਾਲ। ੧੩ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ। ੧੪ ਓਢਣ ਦਾ ਵਸਤੂ। ੧੫ ਰੇਸ਼ਮ। ੧੬ ਉਹ ਪੱਥਰ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਕੋਈ ਵਸਤੂ ਪੀਠੀ ਜਾਵੇ.

ਪੱਟਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉਤਪਾਟਨ. ਉਖੇੜਨਾ। ੨ ਖੋਦਣਾ. ਪੁੱਟਣਾ.

ਪੱਟਤਾਲ. ਦੇਖੋ, ਪੜਤਾਲ ੨.

ਪੱਟਨ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਨਗਰ. ਸ਼ਹਿਰ. ਪੱਤਨ. “ਪੂਰਬ ਪੱਟਨ ਉਪੱਟ.” (ਕਲਕੀ) ਪੂਰਵਦੇਸ਼ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਤਬਾਹ ਕਰਕੇ.

ਪੱਟਾ. ਸੰ. ਪੱਟ. ਸੰਗੜਾ—ਤਖਤੀ. ਪੱਟੀ। ੨ ਸਨਦ. ਅਧਿਕਾਰਪਤ੍ਰ। ੩ ਪਟਕਾ. ਕਮਰ ਆਦਿ ਅੰਗਾਂ ਪੁਰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਵਸਤੂ। ੪ ਦੇਖੋ, ਪਟਹ.

ਪੱਟਿਸ. ਸੰ. ਧੜਿਯ. ਸੰਗੜਾ—ਲਚਕੀਲੇ ਅਸਪਾਤ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਖੰਡਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਧਾਰ ਅਤੇ ਕੁਝ ਜੇ ਪੁਰ ਹੱਥ ਦੀ ਰਖੜਾ ਲਈ ਲੋਹੇ ਦੀ ਜਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਪੁਰਾਣੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਉੱਤਮ ਪੱਟਿਸ ਚਾਰ ਹੱਥ ਲੰਮਾ, ਮਧਯਮ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਹੱਥ ਅਤੇ ਅਧਮ ਤਿੰਨ ਹੱਥ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਕਰੰ ਪੱਟਿਸੰ ਪਰਘ ਪਾਸੀ ਸੰਭਾਰੇ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੨ ਤਿੰਨ ਨੋਕਾਂ ਵਾਲਾ ਨੋਜ਼ਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਛਤ (ਦੰਡ) ਚਾਰ ਹੱਥ ਲੰਮਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਪੱਟੀ. ਸੰਗੜਾ—ਤਖਤੀ. ਫੱਟੀ. ਦੇਖੋ, ਪਟੀ। ੨ ਲੱਤ ਲੱਕ ਆਦਿ ਅੰਗਾਂ ਪੁਰ ਲਪੇਟਣ ਦਾ ਵਸਤੂ। ੩ ਜ਼ਖਮ ਅਤੇ ਫੋੜੇ ਆਦਿ ਪੁਰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਕਪੜਾ। ੪ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਉੱਨੀ ਵਸਤੂ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਜ਼ ਛੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਕਾਬੁਲ ਅਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀ ਪੱਟੀ ਉੱਤਮ ਗਿਣੀ ਗਈ ਹੈ। ੫ ਪੜਦੇ ਦਾ ਵਸਤੂ ਕਨਾਤ ਆਦਿ. ਸੰ. ਅਪਟੀ। ੬ ਭਾਜ. ਦੌੜ। ੭ ਪਿੰਡ ਦੀ ਪੱਤੀ। ੮ ਲਹੌਰ ਜਿਲੇ ਦੀ ਕੁਸੂਰ ਤਸੀਲ ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਹੁਣ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਕੁਸੂਰ ਰੇਲਵੇ ਲੈਨ ਪੁਰ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸੰਤ ਸਿੰਘ.

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇੱਥੇ ਉੱਤਮ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਨਸਲ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਸਟਡ (stud) ਬਣਾਇਆ ਸੀ। ੯ ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂਆਣਾ ੩.

ਪੱਟੂ. ਸੰਗੜਾ—ਉੱਨੀ ਮੋਟਾ ਵਸਤੂ। ੨ ਵਿ—ਪੁੱਟਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਘਰਖੇਉ.

ਪਠ. ਸੰ. ਧਰ. ਧਾ—ਸਿੱਖਣਾ, ਪੜ੍ਹਨਾ, ਗ੍ਰੰਥ ਰਚਣਾ.

ਪਠਨ. ਪ੍ਰਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭੇਜਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਥਾਨ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪੜ੍ਹਨਾ. ਪਾਠ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਠ.

ਪਠਨੀਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਪੜ੍ਹਨ ਯੋਗਜ਼.

ਪਠਨੇਟਾ. ਸੰਗੜਾ—ਪਠਾਣ ਦਾ ਬੇਟਾ. ਪਠਾਣਵੰਸ਼ੀ. “ਕੋਚ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਕਸੇ ਪਠਨੇਟੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨)

ਪਠਾਣ } ਪਸ਼ਿਮ ਦੇਸ਼ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸਥਾਨ. ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਨਿਵਾਸੀ  
ਪਠਾਨ } ਲੋਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਅਫਗਾਨ ੨. “ਮੁਗਲ ਪਠਾਣਾ ਭਈ ਲੜਾਈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਰਾਜ.

ਪਠਾਨਕੋਟ. ਦੇਖੋ, ਪਥਾਨੀਆ.

ਪਠਾਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਥਾਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਭੇਜਣਾ.  
ਪਠਾਵਨ }

ਪਠਿ. ਪੜ੍ਹਕੇ। ੨ ਭੇਜਕੇ.

ਪਠਿਤ. ਵਿ—ਭੇਜਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰ. ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਉੱਚਾਰਣ ਕੀਤਾ.

ਪਠੀ. ਪੜ੍ਹੀ। ੨ ਭੇਜੀ.

ਪਠੀਨ. ਮੱਛੀ. ਦੇਖੋ, ਪਠੀਨ. “ਨੀਰ ਬਿਹੀਨ ਪਠੀਨ ਅਧੀਨ.”  
(ਨਾਪੁ)

ਪੱਠਾ. ਸੰਗਤਾ—ਘਾਹ ਦਾ ਪੱਤਾ। ੨ ਚਾਰਾ। ੩ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਉਹ ਨਸ, ਜੋ ਦਿਮਾਗ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਪਰਸ਼ਗਤਾਨ ਅਤੇ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੰਵੇਦਨਸੂਤ੍ਰ. Sinew। ੪ ਬੱਚਾ। ੫ ਨੌਜਵਾਨ।

ਪੱਠੇਵਿੰਡ. ਦੇਖੋ, ਡੇਹਰਾ ਸਾਹਿਬ।

ਪੱਡੀਆ } ਸੰਗਤਾ—ਪਿੰਡਤ। ੨ ਪਾਂਡਾ. ਪੁਜਾਰੀ. ਤੀਰਥਪੁਰੋਹਿਤ।

ਪੱਡੀਆ } “ਪੱਡੀਆ! ਕਵਨ ਕੁਮਤਿ ਤੁਮ ਲਗੇ?” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ)

ਪਥਨ. ਦੇਖੋ, ਪਠਨ ੨. “ਪਥੇ ਗੁਨੇ ਨਾਹੀ ਕਛੁ, ਬਉਰੇ!” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਪਥਾਣਾ<sup>1</sup>. ਜਿਲਾ ਤਸੀਲ ਲਹੌਰ, ਬਾਣਾ ਬਰਕੀ ਦਾ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਅਟਾਰੀ ਤੋਂ ਸੱਤ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਲਹੌਰ ਵੱਲੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਚਰਨ ਪਾਏ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਜਲੂਣ ਜੱਟ ਨਾਲ, ਜੋ ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਜਿਮੀਂਦਾਰ ਭਗਤ ਸੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਹੋਈ।

ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਧਾਰਣ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਸੀ। ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਆਰੰਭੀ ਅਤੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਉੱਦਮ ਕਰਕੇ ਸੁੰਦਰ ਦਰਬਾਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਇੱਥੋਂ ਦੀ ਇੱਕ ਲੋਕਲ ਕਮੇਟੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜ਼ਮੀਨ ਜਾਗੀਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ, ਕੇਵਲ ਚੜ੍ਹਵੇ ਦੀ ਆਮਦਨ ਹੈ।

ਪਢਿਅਉ. ਪੜ੍ਹਿਆ. ਪਠਨ ਕੀਤਾ. “ਤੈ ਪਢਿਅਉ ਇਕੁ, ਮਨਿ ਧਰਿਚਿ ਇਕੁ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਪਣ. ਸੰ. ਪਯ. ਧਾ—ਉਸਤਤਿ ਕਰਨਾ, ਖਰੀਦਣਾ, ਖੇਡਣਾ, ਜਿੱਤਣਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਰਤ ਲਾਕੇ ਖੇਡੀ ਹੋਈ ਬਾਜ਼ੀ. ਜੂਆ. “ਬਹੁਤੇ ਸੁਭਟ ਰਹੇ ਪਣ ਠੌਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਪੁਤਿਗਤਾ. ਪ੍ਰਣ। ੩ ਮੁੱਲ. ਕੀਮਤ। ੪ ਸੌਂਦਾ. ਖਰੀਦਣ ਅਤੇ ਵੇਚਣ ਦੀ ਵਸਤੁ। ੫ ਵਪਾਰ। ੬ ਉਸਤਤਿ. ਦੇਖੋ, ਯੂ-paeen। ੭ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਕਾ, ਜੋ ਤਾਂਬੇ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਤੋਲ ੧੧ ਅਬਵਾ ੨੦ ਮਾਸ਼ੇ ਦਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ. “ਤੀਨ ਤਾਂਬਪਣ ਮੋਲ ਸੁਨਾਯੋ.” (ਨਾਪੁ) ੮ ਪੁਤਜ—ਇਸ ਨੂੰ ਸੰਗਤਾ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਦੇ ਅੰਤ ਲਗਾਕੇ ਭਾਵਾਚਕ ਸੰਗਤਾ ਬਣਾਈ ਦੀ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਅਗਤਾਨਪਣ, ਬਾਲਪਣ, ਤਿੱਖਾਪਣ ਆਦਿ. ਇਸੇ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਪੁਣਾ ਅਤੇ ਪਨ ਹੈ।

ਪਣਨ. ਸੰ. ਪੁਨਸ੍ਰ. ਵਿ—ਨਾਸ ਹੋਇਆ.

ਪਣਵ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਛੋਟਾ ਢੋਲ. ਤੰਬੂਰ. ਜੋ ਪਣ (ਉਸਤਤਿ) ਦੇ ਗੀਤ ਨਾਲ ਵਜਾਇਆ ਜਾਵੇ. ਦੇਖੋ, ਪਣ.

ਪਣਿਠਾ. ਵਿ—ਪੁਨਸ੍ਰ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਪਣਨ. “ਅਵਗੁਣਿਆਰੇ ਪਾਪ ਪਣਿਠਾ.” (ਭਾਗੁ)

<sup>1</sup>ਕਈ ਇਸਦਾ ਨਾਮ ਭੜਾਨਾ ਸਦਦੇ ਹਨ.

ਪਣੀਆ. ਪਨਹੀ. ਜੁੱਤੀ. ਦੇਖੋ, ਪਨੀਆ ੩. “ਨਾਨਕ ਪਣੀਆ ਪਹਿਰੈ ਸੋਇ.” (ਮਲਾ ਮ: ੧)

ਪਣੇ. ਤੰਬੂਰ. ਦੇਖੋ, ਪਣਵ. “ਪਣੇ ਢੋਲ ਬੋਜੇ.” (ਪਰਸਰਾਮਾਵ) ੨ ਪਣ ੮ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ.

ਪਣਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਤਅਰੀਫ਼ ਯੋਗਤ. ਸਲਾਹੁਣ ਲਾਇਕ। ੨ ਖਰੀਦਣ ਅਤੇ ਵੇਚਣ ਯੋਗਤ. ਦੇਖੋ, ਪਣ ਧਾ.

ਪਤ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ. ਮਾਨ. ਵਡਿਆਈ. ਇੱਜ਼ਤ. “ਦੁਹੁ ਲੋਕਨ ਮੇ ਪਤ ਕੋ ਖੋਵਹਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਪਤ੍ਰ. ਪੱਤਾ. “ਪਤ ਪਰਾਪਤਿ ਛਾਵ ਘਣੀ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੩ ਪਾਤ੍ਰ. ਤੁੰਬਾ. “ਭਉ ਭਾਉ ਦੁਇ ਪਤ ਲਾਇ ਜੋਗੀ, ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ ਕਰਿ ਡੰਡੀ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੩) ੪ ਦੇਖੋ, ਪਤਿ ਅਤੇ ਪਤੁ। ੫ ਸੰ. ਪ੍ਰ. ਧਾ—ਸ੍ਰਾਮੀ ਹੋਣਾ. ਹੁਕਮਤ ਕਰਨਾ, ਉਡਣਾ, ਡਿਗਣਾ.

ਪਤਉਆ } ਸੰਗਤਾ—ਪਤ੍ਰ. ਪੱਤਾ. “ਪਤਉਆ ਜੜੋਂ ਲਹਰ ਸੋਂ.”

ਪਤਉਵਾ } (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਪੱਤਿਆਂ ਦਾ ਝੋਂਪੜਾ. “ਨਿਪੁ ਬੈਠ ਪਤਉਵਨ ਬਾਂਧ ਜਹਾਂ.” (ਰਾਮਾਵ) ੩ ਪੱਤੇ ਦਾ ਵਾਜਾ. ਬਾਲਕ ਪੱਤੇ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਲੈ ਕੇ ਸੀਟੀ ਜੇਹੀ ਤਿੱਖੀ ਸੁਰ ਕਢਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਕ੍ਰਿਸਨਾਵਤਾਰ ਅਤੇ ਵਿਸਨੁਪੁਰਾਣ ਅੰਸ਼ ੫ ਅ: ੬.

ਪਤਸਾਹੀ. ਦੇਖੋ, ਪਾਤਸਾਹੀ. “ਏਕੇ ਅਮਰ, ਏਕਾ ਪਤਸਾਹੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

ਪਤਸਾਖ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਦੀ ਗਵਾਹੀ. “ਹਰਿਨਾਮ ਮਿਲੈ ਪਤਸਾਖ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੪) ੨ ਪਤ੍ਰ ਅਤੇ ਸਾਖਾ. ਪੱਤਾ ਅਤੇ ਟਾਹਣੀ.

ਪਤਗ. ਸੰ. ਉਡਕੇ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵ. ਪੰਛੀ<sup>੨</sup>. ੨ ਸੂਰਜ। ੩ ਤੀਰ.

ਪਤਝਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪੱਤਿਆਂ ਦੇ ਝੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਸ਼ਿਸ਼ਿਰ ਰੁੱਤ. ਖ਼ਿਜ਼ਾਂ ਦੀ ਮੌਸਮ. Autumn.

ਪਤਣ. ਸੰਗਤਾ—ਪੋਤ-ਸਥਾਨ. ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਨੌਕਾ ਆਕੇ ਠਹਿਰੇ. “ਪਤਣ ਕੂਕੇ ਪਾਤਣੀ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਤੀਣ ਕਰੀਏ (ਤਰੀਏ) ਜਿਸ ਨੂੰ. ਨਦੀ ਵਿੱਚ ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਗਾਹਣ. ਪਗਾਹਣ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪੱਤਨ। ੪ ਦੇਖੋ, ਪਤਨ.

ਪਤਤ. ਦੇਖੋ, ਪਤਿਤ। ੨ ਸੰ. ਪਤ੍ਰ. ਵਿ—ਉਡਦਾ ਹੋਇਆ.

ਪਤਤ੍ਰਿ } ਸੰ. ਪਤ੍ਰਿਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪੰਖਧਾਰੀ ਜੀਵ. ਪੰਛੀ।

ਪਤਤ੍ਰੀ } ੨ ਤੀਰ. “ਅੰਗ ਪਤਤ੍ਰਿਨ ਬੋਧੇ.” (ਸਲੋਹ)

ਪਤਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰ. ਧਾ—ਡਿਗਣਾ, ਹੇਠਾਂ ਨੂੰ ਆਉਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਡਿਗਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਗਿਰਨਾ. “ਜਿਉ ਦੀਪ ਪਤਨ ਪਤੰਗ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੫) “ਜੇ ਨਿੰਦੈ, ਤਿਸ ਕਾ ਪਤਨ ਹੋਇ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੫) ੩ ਅਧੋਗਤਿ. ਜਵਾਲ। ੪ ਪਾਪ। ੫ ਨਾਸ. ਮ੍ਰਿਤਤ੍ਵ.

ਪਤਨਾਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਛੱਤ ਦੇ ਪਾਣੀ ਪਤਨ (ਡਿਗਣ) ਦਾ ਨਾਲਾ. ਪਰਨਾਲਾ. ਆਲਯ (ਘਰ) ਦੀ ਛੱਤ ਦਾ ਪਾਣੀ ਡਿੱਗਣ ਦੀ ਨਲਕੀ.

ਪਤਨੀ. ਸੰ. ਪਤ੍ਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਭਾਰਯਾ. ਵਹੁਟੀ.

<sup>੨</sup>ਇਸੇ ਤੋਂ ਪਤੰਗਾ ਸ਼ਬਦ ਬਣਿਆ ਹੈ.

ਪਤਨੀਯ. ਵਿ—ਡਿਗਣ ਲਾਇਕ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਅਧੋਗਤਿ (ਹਿਠਾਹਾਂ) ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ, ਪਾਪਕਰਮ.

ਪਤਰ. ਸੰ. ਪਾਤ੍ਰ. ਭਾਂਡਾ. ਬਰਤਨ। ੨ ਪਤ੍ਰ. ਪੱਤਾ.

ਪਤਰਣ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤਰਣ. ਸੰਗਯਾ—ਤਰਨਾ. ਪਾਰ ਉਤਰਨਾ। ੨ ਵਿੱਧੀ (ਤਰੱਕੀ) ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ.

ਪਤਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪਤਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੱਤਰਾ.

ਪਤਰਿ. ਪਾਤ੍ਰ ਵਿੱਚ. ਬਰਤਨ ਮੇਂ. “ਇਕਤੁ ਪਤਰਿ ਭਰਿ ਉਰਕਟ ਕੁਰਕਟ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਉਰਕਟ.

ਪਤਰਿਆ. ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਹੋਇਆ. ਪਾਰ ਉਤਰਿਆ। ੨ ਪਤ (ਇੱਜ਼ਤ) ਰਹਿਤ ਹੋਇਆ. ਪਤ ਉਤਰਿਆ. “ਕਵਨੁ ਕਵਨੁ ਨਹੀ ਪਤਰਿਆ ਤੁਮਰੀ ਪਰਤੀਤਿ?” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਪਤਰਿਯਾ. ਵਿ—ਪਤਲਾ. ਪ੍ਰਤਨੁ. ਕ੍ਰਿਸ਼, ਜੋ ਮੋਟਾ ਨਹੀਂ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਤਰਿਆ.

ਪਤਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪਤਲੀ. ੨ ਦੇਖੋ, ਪਤ੍ਰੀ.

ਪਤਰੀਐ. ਪ੍ਰਤਿਰ (ਵਿੱਧੀ—ਤਰੱਕੀ) ਸਹਿਤ ਹੋਈਐ। ੨ ਪ੍ਰਤਿਰਤਾ. ਉਂਨਤੀ. “ਨਾਨਕ ਮਿਠੈ ਪਤਰੀਐ ਵੇਖਹੁ ਲੋਕਾ, ਆਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਮਿੱਠੇ ਨੂੰ ਉਂਨਤੀ ਪਾਉਣ ਲਈ ਕਿਤਨਾ ਦੁੱਖ ਝੱਲਣਾ ਪਿਆ ਹੈ, ਇਹ ਆਕੇ ਵੇਖੋ!

ਪਤਲ. ਦੇਖੋ, ਪਤਲਿ ਅਤੇ ਪੱਤਲ.

ਪਤਲਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤਨੁ. ਵਿ—ਜੋ ਮੋਟਾ ਨਹੀਂ. ਜਿਸ ਦਾ ਘੇਰਾ ਜਾਂ ਚੌੜਾਈ ਘੱਟ ਹੈ। ੨ ਕਮਜ਼ੋਰ. ਨਿਰਬਲ। ੩ ਜੋ ਗਾੜ੍ਹਾ ਨਹੀਂ. ਛਿੱਦਾ. ਪਤਲਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤੁਸਥਾਲੀ. ਪੱਤਿਆਂ ਦੀ ਥਾਲੀ. ਪੱਤਲ. “ਪਿੰਡੁ ਪਤਲਿ ਕਿਰਿਆ ਦੀਵਾ.” (ਰਾਮ ਸਦੁ) “ਪਿੰਡੁ ਪਤਲਿ ਮੇਰੀ ਕੇਸਉ ਕਿਰਿਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਪਤਲੀ. ਪਤਲਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. ਦੇਖੋ, ਪਤਲਾ। ੨ ਦੁਰਬਲ. ਕਮਜ਼ੋਰ. “ਇਕ ਆਪੀਨੈ ਪਤਲੀ, ਸਹਿ ਕੇਰੇ ਬੇਲਾ.” (ਸੁਹੀ ਫਰੀਦ) ਇਕ ਤਾਂ ਇਸਤ੍ਰੀ ਸੁਭਾਵਿਕ ਕਮਜ਼ੋਰ, ਇਸ ਪੁਰ ਪਤੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਕਰਤੇ.

ਪਤਲੀਆ ਪੀਰ. ਇਹ ਨਾਮ ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਪੱਤਨੀ ਪੀਰ ਅਰਥਾਤ ਪਾਕ ਪਤਨ ਦੇ ਨਿਵਾਸੀ ਪੀਰ ਸ਼ੈਖ ਇਬਰਾਹੀਮ ਦਾ ਆਇਆ ਹੈ.

ਪਤਵਾਮਘ. ਮਗਧ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਪਤਿ, ਜਰਾਸੰਧ. ਮਗਧਪਤਿ. “ਮਾਰਡਰੋ ਫਲ ਸੋਂ ਪਤਵਾਮਘ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਪਤਵਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਾਰਿਪਤ੍ਰ. ਨੌਕਾ ਦਾ ਤ੍ਰਿਕੋਣਾ ਤਖਤਾ, ਜੋ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਘੁਮਾਉਣ ਤੋਂ ਕਿਸਤੀ ਸੱਜੇ ਖੱਬੇ ਘੁੰਮਦੀ ਹੈ. ਕਣ. ਪੋਤਵਾਰ (rudder).

ਪਤਵੰਤਾ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਾ ਵਾਲਾ. ਇੱਜ਼ਤ ਵਾਲਾ.

ਪਤਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤਯਯ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਮਾਣ. ਸਬੂਤ। ੨ ਖੋਜ. ਭਾਲ। ੩ ਖਬਰ. ਸੁਧ। ੪ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਨਿਸ਼ਾਨ। ੫ ਲਕਣ। ੬ ਦੇਖੋ, ਪੱਤਾ.

ਪਤਾਇ. ਦੇਖੋ, ਪਤਿਆਉਣਾ, ਅਤੇ ਪਤਯਾਇ.

ਪਤਾਸਾ. ਦੇਖੋ, ਬਤਾਸਾ.

ਪਤਾਕਿਨੀ } ਸੰ. ਪਤਾਕਿਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤਾਕਾ (ਨਿਸ਼ਾਨ) ਧਾਰਨ  
ਪਤਾਕਨੀ } ਵਾਲੀ, ਸੈਨਾ. ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪਤਾਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬੰਡਾ. ਨਿਸ਼ਾਨ. ਧ੍ਰੁਜ. ਧੁਜਾ। ੨ ਨਿਸ਼ਾਨ ਦਾ ਫਰਹਰਾ. ਧ੍ਰੁਜਪਟ.

ਪਤਾਕਾ ਪਟ. ਫਰਹਰਾ. ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਲਹਿਰਾਉਂਦਾ ਬੰਡੇ ਦਾ ਵਸਤੂ.

ਪਤਾਕਿਨੀ. ਦੇਖੋ, ਪਤਾਕਨੀ.

ਪਤਾਣ. ਸੰ. ਪਦਤਾਣ. ਜੁੱਤੀ. ਜੂਤਾ. ਦੇਖੋ, ਜੁੱਤ ਪਤਾਣ.

ਪਤਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤਾਲ. “ਸਪਤ ਪਤਾਰ ਕੇ ਤਰ.” (ਅਕਾਲ)

੨ ਦੇਖੋ, ਪਤਾਰੇ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਤਵਾਰ। ੪ ਸੰ. ਪ੍ਰਤਾਰ. ਫਲ. ਧੌਖਾ.

ਪਤਾਰਣ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤਾਰਣ. ਠੱਗੀ. ਵੰਚਨਾ। ੨ ਧੁਰਤਤਾ. ਗੁੰਡਾਪਨ.

ਪਤਾਰੇ. ਪਤ—ਉਤਾਰੇ. “ਜੇ ਮਾ ਹੋਵੈ ਜਾਰਨੀ, ਕਿਉ ਪਤ ਪਤਾਰੇ?” (ਭਾਗੁ) ਪ੍ਰਤ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਬੇਇੱਜ਼ਤ ਕਰੇ? ੨ ਦੇਖੋ, ਪਤਾਰ ੪ ਅਤੇ ਪਤਾਰਣ.

ਪਤਾਲ. ਦੇਖੋ, ਪਤਾਲ.

ਪਤਾਲਪੁਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪਤਾਲਪੁਰੀ.

ਪਤਾਲਮੋਚਨੀ. ਖਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਸੀ. ਕਹੀ.

ਪਤਾਲੂ. ਸੰ. ਪਤਯਾਲੂ. ਵਿ—ਪਤਨਸ਼ੀਲ. ਲਟਕਦਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਫੋਤਾ. ਅੰਡਕੋਸ਼.

ਪਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤਿਸ਼੍ਠ. ਮਾਨ. ਇੱਜ਼ਤ. “ਪਤਿ ਸੇਤੀ ਅਪੁਨੈ ਘਰਿ ਜਾਹੀ.” (ਬਾਵਨ) “ਪਤਿ ਰਾਖੀ ਗੁਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ” (ਬਾਵਨ)।

੨ ਪਤਿਕੁ. ਪਤਿ. ਖਾਨਦਾਨ. ਕੁਲ. ਗੋਤੁ. “ਨਾਮੇ ਹੀ ਜਤਿ ਪਤਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪ ਵਣਜਾਰਾ) ਨਾਮ ਕਰਕੇ ਜਾਤਿ ਅਤੇ ਵੰਸ਼ ਹੈ। ੩ ਸੰਪਤਿ.

ਸੰਪਦਾ. “ਜਾਤਿ ਨ ਪਤਿ ਨ ਆਦਰੇ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ੪ ਪਤਿ ਲਈ ਭੀ

ਪਤਿ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ, ਦੇਖੋ, ਪਤਿ। ੫ ਪਤੀ (ਪਤਿਨ) ਬੂਟਾ.

ਪੌਧਾ. “ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਪਤਿ ਊਪਜੈ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਕਪਾਹ ਦਾ

ਬੂਟਾ ਉਗਦਾ ਹੈ। ੬ ਸੰ. ਪਤਿ. ਸ੍ਰਾਮੀ. ਆਕ੍ਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪਤ ਪ.

“ਸਰਵ ਜਗਤਪਤਿ ਸੋਊ.” (ਸਲੋਹ) ੭ ਭਰਤਾ. ਖਾਵੰਦ.

“ਪਤਿਸੇਵਕਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਫਲੀ। ਪਤਿ ਬਿਨ ਔਰ ਕਰੈ ਸਭ ਨਿਫਲੀ.”

(ਗੁਰੂ ੬) ਕਾਵਯਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪਤਿ ਦਾ ਲਕਣ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਧਰਮਪਤਨੀ

ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਵੱਲ ਮਨ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦਾ। ੮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ

ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਲਿਖਤੀ ਬੀੜਾਂ ਦੇ ਤਤਕਰੇ ਵਿੱਚ ਪੰਨਾ

ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਥਾਂ ਪਤਿ ਵਰਤਿਆ ਹੈ ਜੋ ਪਤ੍ਰ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ.

ਪਤਿਆਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਤਯਯ (ਭਰੋਸਾ) ਆਉਣਾ. ਵਿਸ਼ਵਾਸ  
ਪਤਿਆਨਾ } ਹੋਣਾ. ਪ੍ਰਤੀਤ ਕਰਨਾ. ਏਤਬਾਰ ਕਰਨਾ.

ਪਤਿਆਰ } ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤਯਯ. ਵਿਸ਼ਵਾਸ. ਏਤਬਾਰ.

ਪਤਿਆਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤਯਯ. ਵਿਸ਼ਵਾਸ. ਏਤਬਾਰ.

ਪਤਿਸਸ. ਪਤਿਸਸਤ੍ਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਕੰਟ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਿਥਮੇ ਉਚਰ

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਭੀ ਪਤਿ (ਕੰਤ—ਕਾਂਤ) ਦਾ ਇਹੀ ਲੱਛਣ ਕੀਤਾ ਹੈ— “ਪਰ

ਵੇਲਿ ਨ ਜੋਹੇ ਕੰਤ ਤੂੰ.” (ਮ: ੫, ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨)

ਅਘਨ ਸ਼ਬਦ ਕਹੁ ਅੰਤ। ਪਤਿਸਸ ਭਾਖਹੁ ਪਾਂਸ ਕੇ ਨਿਕਸਹਿ ਨਾਮ ਅਨੰਤ।” (ਸਨਾਮਾ) ਕੰਟਕਅਘ (ਪਾਪ ਨਾਸਨੀ) ਗੰਗਾ, ਉਸ ਦਾ ਪਤਿ ਵਰਣ, ਉਸ ਦਾ ਸਸਤ੍ਰ ਪਾਸ (ਫਾਹੀ). ੨ ਸਸਤ੍ਰ ਪਤਿ. ਚੰਦਮਾ। ੩ ਕਾਸਤਕਾਰ.

ਪਤਿਸਟ. ਸੰ. ਪਤਿਸ੍ਰ. ਵਿ—ਅੰਤਰੰਤ ਡਿਗਣ ਵਾਲਾ. ਪਤਨਸ਼ੀਲ. ਪਤਿਸਟਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਿਸ੍ਰਾ.

ਪਤਿਸਟਿਆ. ਪਤਿਸ੍ਰ ਹੋਇਆ. ਡਿਗਿਆ. ਨਿਕਲਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪਤਿਸਟ. “ਕਉਤਾ ਹੋਇ ਪਤਿਸਟਿਆ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੫)

ਪਤਿਹਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤੀ ਹਾਰ. ਚਿੰਨੀਰਸਾਂ. ਪਤ੍ਰਹਾਰਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਿਹਾਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੇਤਹਾਰ.

ਪਤਿ ਕੇ ਆਚਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤਿਸ੍ਰਾ ਵਧਾਉਣ ਦੇ ਕਰਮ. ਉਹ ਆਚਰਣ (ਕਰਣੀ), ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਨਮਾਨ ਵਧੇ। ੨ ਪੰਕ੍ਰਿ (ਕੁਲ-ਖ਼ਾਨਦਾਨ) ਦੇ ਆਚਾਰ. ਵੰਸ਼ਰੀਤਿ. “ਜਾਤਿ ਰਹੇ ਪਤਿ ਕੇ ਆਚਾਰਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਪਤਿਗ੍ਰਹ } ਸੰ. ਪਤਿਗ੍ਰਹਿ. ਸੰਗਯਾ—ਗ੍ਰਹਣ. ਅੰਗੀਕਾਰ। ੨ ਦਾਨ ਪਤਿਗ੍ਰਹਿ } ਲੈਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦਾਨ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਨਾ. “ਮਹਾ ਪਤਿਗ੍ਰਹ ਕਿਮ ਲੇ ਸਕਹੀ?” (ਗੁਪ੍ਰਸ੍ਤ) ਮਹਾਦਾਨ (ਗ੍ਰਹਣ ਆਦਿ ਦਾ ਦਾਨ) ਕਿਵੇਂ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹਾਂ?

ਪਤਿਤ. ਵਿ—ਡਿਗਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਧਰਮ ਕਰਮ ਤੋਂ ਡਿਗਿਆ. ਪਾਪੀ. “ਪਤਿਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਲੀਏ ਕਰਿ ਅਪੁਨੇ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) ੩ ਜਾਤਿ ਤੋਂ ਡਿਗਿਆ. ਸਮਾਜੋਂ ਸ਼ਾਚਿਜ (ਕੱਢਿਆ). “ਪਤਿਤਜਾਤਿ ਉਤਮ ਭਇਆ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੪)

ਪਤਿਤਉਧਾਰਣ } ਵਿ—ਪਤਿਤ (ਪਾਪੀ-ਨੀਚ) ਦਾ ਉੱਧਾਰ ਪਤਿਤਉਧਾਰਨ } ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਪਤਿਤਉਧਾਰਣ ਹਰਿ, ਬਿਰਦ ਤੁਮਾਰਾ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਪਾਪੀਆਂ ਦਾ ਨਿਸਤਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਪਤਿਤਉਧਾਰਨ ਭੈਰਹਨ.” (ਸ: ਮ: ੯) ੩ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ.

ਪਤਿਤਜਾਤਿ. ਜਾਤਿਚਤ੍ਰਤ. ਦੇਖੋ, ਪਤਿਤ ੩.

ਪਤਿਤਪਾਵਨ. ਵਿ—ਪਾਪੀਆਂ ਨੂੰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਪਤਿਤਪਾਵਨ ਨਾਮ ਹਰੀ.” (ਮਾਲੀ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ। ੩ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ। ੪ ਗਯਾਨੀ ਗਯਾਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਇੱਕ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੁਲ, ਜਾਤਿ ਅਤੇ ਧਰਮ ਤੋਂ ਡਿਗੇ ਹੋਏ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਧਿ ਲਿਖੀ ਹੈ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ, ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਪੁਸ਼੍ਤਕਾਂ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਾਂ ਤੋਂ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਪਤਿਤ ਨੂੰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਨਾ ਉੱਤਮ ਰੀਤਿ ਹੈ. ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਸੰਮਤ ੧੯੫੧ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਮਨ ਸਰ ਗੁਰ ਸਸਿ ਪੁਨਿਓ, ਮਾਘ ਸੁਦੀ ਸਸਿ ਵਾਰ।। ਗਯਾਨ ਸਿੰਘ ਪੁਸ਼੍ਤਕ ਰਚਯੋ ਪਤਿਤ ਸੁਧਾਰਨਵਾਰ.”

ਮਨ (੧), ਸਰ (੫), ਗੁਰ (੯), ਸਸਿ (੧). ਅਰਥਾਤ ੧੯੫੧. ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧੫ ਅਤੇ ਸੋਮਵਾਰ.

ਪਤਿਦੇਵਤਾ. ਵਿ—ਪਤਿ ਨੂੰ ਦੇਵਰੂਪ ਮੰਨਣ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਪਤਿਵ੍ਰਤਾ. ਜੋ ਪਤਿ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ.

ਪਤਿ ਨਾਗਨਿਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਗ (ਸ਼ੇਸ) ਪਤਿ ਕ੍ਰਿਸਨ, ਉਸ ਦੀ (ਵਹੁਟੀ) ਯਮੁਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪਤਿਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪੱਤਿ (ਪੈਦਲ) ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦੀ ਸੈਨਾ. ਪਿਆਦਾ ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਤਨੀ.

ਪਤਿ ਪਰਮੇਸਰੁ ਗਤਿ ਨਾਰਾਇਣੁ ਧਨੁ ਗੁਪਾਲ”. (ਧਨਾ ਮ: ੫) ਪਤਿ (ਪ੍ਰਤਿਸ੍ਰਾ) ਪਰਮੇਸ਼੍ਵਰ, ਗਤਿ (ਇਲਮ—ਵਿਦਯਾ) ਨਾਰਾਯਣ, ਗੋਪਾਲ ਧਨ. ਭਾਵ—ਵਾਹਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਸਰਵਸ੍ਵ ਹੈ.

ਪਤਿਬ੍ਰਤ } ਦੇਖੋ, ਪਤਿਵ੍ਰਤ ਅਤੇ ਪਤਿਵ੍ਰਤਾ. ਪਤਿਬ੍ਰਤਾ }

ਪਤਿਮ੍ਰਿਗ ਅਰਿ. ਮ੍ਰਿਗ ਦਾ ਪਤਿ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਨ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ) ਦੇਖੋ, ਛੰਦ ਵਡਾ ਦਾ ਉਦਾਹਰਣ.

ਪਤਿਯਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਤਿਆਨਾ.

ਪਤਿਯਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪਤਿਆਰਾ.

ਪਤਿਵ੍ਰਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤਿ ਦੀ ਅਨਨਯ ਭਗਤਿ. ਪਤਿ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਦਾ ਨਿਯਮ. ਪਤਿ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪ੍ਰੇਮ ਧਾਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਣ.

“ਪਤਿ ਹੀ ਸੋਂ ਪ੍ਰੇਮ ਹੋਯ ਪਤਿ ਹੀ ਸੋਂ ਨੇਮ ਹੋਯ, ਪਤਿ ਹੀ ਸੋਂ ਕੇਮ ਹੋਯ, ਪਤਿ ਹੀ ਸੋਂ ਰਤ ਹੈ. ਪਤਿ ਹੀ ਹੈ ਯਗਯ ਯੋਗ ਪਤਿ ਹੀ ਰਸ ਭੋਗ, ਪਤਿ ਹੀ ਸੋਂ ਮਿਟੇ ਸੋਗ ਪਤਿ ਹੀ ਸੋਂ ਗਤ ਹੈ, ਪਤਿ ਹੀ ਗਯਾਨ ਧਯਾਨ ਪਤਿ ਹੀ ਹੈ ਪੁਨਤ ਦਾਨ, ਪਤਿ ਹੀ ਹੈ ਤੀਥ ਸ਼ਾਨ ਪਤਿ ਹੀ ਕੇ ਮਤ ਹੈ, ਪਤਿ ਬਿਨ ਪਤਿ ਨਾਹਿ ਪਤਿ ਬਿਨ ਗਤਿ ਨਾਹਿ ਸੁੰਦਰ ਸਕਲ ਵਿਧਿ ਏਕ ਪਤਿਵ੍ਰਤ ਹੈ.”

ਪਤਿਵ੍ਰਤਾ. ਵਿ—ਪਤਿ (ਭਰਤਾ) ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਸ਼ੁੱਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਉਹ ਪਤਨੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਇਹ ਵ੍ਰਤ (ਨਿਯਮ) ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਬਿਨਾ ਖਸਮ ਤੋਂ ਹੋਰ ਨਾਲ ਪਤਿਭਾਵ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ. “ਲੋਕ ਵੇਦ ਗਯਾਨ ਉਪਦੇਸ ਹੈ ਪਤਿਵ੍ਰਤਾ ਕੋ, ਮਨਵਚ ਕ੍ਰਮ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਸੇਵਾ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ.” (ਭਾਗੁਕ) “ਜੈਸੇ ਪਤਿਵ੍ਰਤਾ ਪਰ ਪੁਰਖੇ ਨ ਦੇਖਯੋ ਚਾਹੈ, ਪੂਰਨ ਪਤਿਵ੍ਰਤਾ ਕੋ ਪਤਿ ਹੀ ਮੇਂ ਧਯਾਨ ਹੈ.” (ਭਾਗੁਕ)

ਪਤੀ. ਸ਼੍ਰਾਮੀ. ਦੇਖੋ, ਪਤਿ ੬ ਅਤੇ ੭. “ਕਿਨ ਬਿਧਿ ਪਾਵਉ ਪ੍ਰਾਨਪਤੀ?” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੨ ਪਤ੍ਰੀ. ਤਿਥਿਪਤ੍ਰ. ਪੰਚਾਂਗਪਤ੍ਰ. “ਪਾਧੇ ਆਣਿ ਪਤੀ ਬਹਿ ਵਾਚਾਈਆ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੩ ਪਤ੍ਰਿਕਾ. ਚਿੱਠੀ। ੪ ਪੱਤਿ. ਪੈਦਲ ਫੌਜ. “ਰਬੀ ਗਜੀ ਹਈ ਪਤੀ ਅਪਾਰ ਸੈਨ ਭੱਜੈ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਪਤੀਅਈ ਹੈ. ਪਤੀਜਦਾ. ਪ੍ਰਤਯਯ (ਵਿਸ਼੍ਵਾਸ) ਸਹਿਤ ਹੁੰਦਾ. “ਕਹਨ ਕਹਾਵਨ ਨਹਿ ਪਤੀਅਈ ਹੈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਪਤੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤ੍ਰਿਕਾ. ਚਿੱਠੀ। ੨ ਪ੍ਰਤਯਯ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਸ. ਏਤਬਾਰ. “ਨਾਮਦੇਵ ਕਾ ਪਤੀਆ ਜਾਇ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਪਰਤਾਵਾ. ਪਰੀਕਾ. ਇਮਤਹਾਨ. “ਤੀਨਿ ਬਾਰ ਪਤੀਆ ਭਰਿਲੀਨਾ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)

ਪਤੀਆਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਤਿਆਉਣਾ. “ਜਿਸਨੇ ਤੂੰ ਪਤੀਆਇਦਾ, ਸੋ ਸਣੁ ਤੁਝੈ ਅਨਿਤ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) “ਸਾਹ ਉਮਰਾਉ ਪਤੀਆਏ.” (ਗੋਂਡ ਅ: ਮ: ੫)

ਪਤੀਆਇ. ਪਤੀਜਦਾ. ਪ੍ਰਤਯਯ (ਏਤਬਾਰ) ਕਰਦਾ. “ਕਹੇ ਨ ਕੇ ਪਤੀਆਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ).

ਪਤੀਆਗਾ. ਪਤਿਆਗਿਆ. ਪਤੀਜਿਆ. ਪ੍ਰਤਯਯ (ਵਿਸ਼੍ਵਾਸ) ਸਹਿਤ ਹੋਇਆ. “ਗੁਰ ਪੂਛੇ ਮਨੁ ਪਤੀਆਗਾ.” (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪਤੀਆਨਾ. ਪਤੀਜਿਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਤਿਆਉਣਾ.

ਪਤੀਆਰ } ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤਯਯ. ਭਰੋਸਾ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਸ. ਏਤਬਾਰ.  
ਪਤੀਆਰਾ } ਸੁੱਧਾ. “ਭਗਤਿ ਰਤੇ ਪਤੀਆਰਾ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ  
ਪਤੀਆਰੁ } ਮ: ੧) ੨ ਪਰੀਕਾ. ਪਰਤਾਵਾ. ਇਮਤਹਾਨ. “ਅਬ ਪਤੀਆਰੁ ਕਿਆ ਕੀਜੈ?” (ਧਨਾ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਪਤ੍ਰੀ ਵਾਲਾ. ਪੰਚਗਪਤ੍ਰ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਪਾਸ. ਜਯੋਤਸੀ. “ਜਹ ਆਪਨ ਆਪੁ ਆਪਿ ਪਤੀਆਰਾ। ਤਹ ਕਉਨੁ ਕਬੈ ਕਉਨੁ ਸੁਨੈ ਹਾਰਾ?” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਪਤੀਆਵਣ } ਦੇਖੋ, ਪਤਿਆਉਣਾ.  
ਪਤੀਆਵਣੁ }

ਪਤੀਐ. ਪਤੀਜੀਏ। ੨ ਪਤੀਜਦਾ. ਪ੍ਰਤਯਯ (ਏਤਬਾਰ) ਕਰਦਾ. “ਭੂਠਿ ਨ ਪਤੀਐ ਪਰਚੈ ਸਚੈ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)

ਪਤੀਜਣਾ } ਵਿ—ਪ੍ਰਤਯਯ (ਏਤਬਾਰ) ਕਰਨਾ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਸ ਕਰਨਾ.  
ਪਤੀਜਨਾ } “ਹਠਿ ਨ ਪਤੀਜੈ ਨਾ ਬਹੁ ਭੋਖੇ.” (ਧਨਾ ਅ: ਮ: ੫)

ਪਤੀਣ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤ੍ਰ. ਵਿ—ਪੁਰਾਣਾ। ੨ ਬੋਦਾ. ਕਮਜ਼ੋਰ. “ਅਖੀ ਦੇਖਿ ਪਤੀਣੀਆਂ, ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਗੀਏ ਕੰਨ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੩ ਦੇਖੋ, ਪਤੀਜਨਾ.

ਪਤੀਣਾ. ਪਤੀਜਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪਤੀਜਣਾ। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਤਨੁ. ਵਿ—ਸੂਕਸ਼ਮ. ਬਾਰੀਕ. ੩ ਕੀਣ. ਦੁਬਲਾ.

ਪਤੀਣੀ. ਪਤੀਜੀ. ਦੇਖੋ, ਪਤੀਜਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਤੀਣ.

ਪਤੀਣੀਆਂ. ਦੇਖੋ, ਪਤੀਣ.

ਪਤੀਣੈ. ਪਤੀਜਣ ਤੋਂ। ੨ ਰਿਝਾਉਣ ਤੋਂ. “ਲੋਕਿ ਪਤੀਣੈ ਨਾ ਪਤਿ ਹੋਇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੧)

ਪਤੀਣੋਹਿ. ਪਤੀਜਿਆ ਹੈ. ਏਤਬਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ. “ਤੂ ਅਜੇ ਨ ਪਤੀਣੋਹਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਦੇਖੋ, ਪਤੀਜਣਾ.

ਪਤੀਨ. ਦੇਖੋ, ਪਤੀਣ। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਤਯਯਿਨ੍—ਪ੍ਰਤਯਯਿਨ੍. ਵਿ—ਵਿਸ਼੍ਵਾਸ ਯੋਗਜ. ਨਿਸ਼ੇ ਲਾਇਕ. “ਅਨਦ ਚਿਤਾ ਹਰਖੇ ਪਤੀਨ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ਆਨੰਦ ਰੂਪ, ਚੇਤਨ ਰੂਪ, ਨਿਸ਼ਚੇ ਯੋਗਜ, ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ.

ਪਤੀਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਤੀਣ. “ਮਨ ਕਠੋਰ ਅਜਹੂ ਨ ਪਤੀਨਾ.” (ਗੋਂਡ

ਕਬੀਰ)

ਪਤੀਨੀ. ਦੇਖੋ, ਪਤੀਣੀ. “ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਪਤੀਨੀ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਪਤੀਨੇ. ਪਤੀਜੇ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਸ ਸਹਿਤ ਹੋਏ. “ਨਾਨਕ ਸਾਚਿ ਪਤੀਨੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਪਤੀਲਸੋਜ਼. ਦੇਖੋ, ਫਤੀਲਸੋਜ਼.

ਪਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਪਤ। ੨ ਪਾਤ੍ਰ. “ਪਤ੍ਰ ਵੀਚਾਰ ਗਿਆਨਮਤਿ ਡੰਡਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੩ ਪਤ੍ਰ. ਪੱਤਾ. “ਸਾਖਾ ਮੂਲ ਪਤ੍ਰ ਨਹੀ ਡਾਲੀ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਪਤ੍ਰੁਆ. ਸੰਗਯਾ—ਪੱਤਾ. ਪਤ੍ਰ. ਪੱਤੇ. “ਪਤ੍ਰੁਆ ਸਭ ਆਪਨ ਹੀ ਉਡਜ ਵਹਿਗੇ.” (ਕਲਕੀ) ੨ ਵਿ—ਪੱਤਿਆਂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਪਤ੍ਰੋਹੂ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤ੍ਰਵਪੁ. ਬੇਟੇ ਦੀ ਵਹੁਟੀ। ੨ ਪੱਤ੍ਰ (ਪੱਤੇ ਦੀ) ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਪਤ੍ਰੋਰ. ਪਤ੍ਰਧਰ. ਬਿਰਛ. “ਬਾਜਤ ਪਾਤ ਪਤ੍ਰੋਰਨ ਕੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਪਤ੍ਰੋਆ. ਦੇਖੋ, ਪਤ੍ਰੋਆ.

ਪਤ੍ਰੋੜ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤ੍ਰਵਟਿਕਾ. ਪੱਤੇ ਦਾ ਪਕੜਾ. ਬੇਸਣ ਵਿੱਚ ਲਪੇਟਕੇ ਤਲਿਆ ਹੋਇਆ ਗਾਗਟੀ ਪਾਲਕ ਆਦਿ ਦਾ ਪੱਤਾ.

ਪਤੰਗ. ਸੰ. ਵਿ—ਉਡਦਾ ਹੋਇਆ. ਉਡਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪੰਛੀ. ਪਰਿੰਦਾ। ੩ ਭਮੱਕੜ. ਸ਼ਲਭ. ਪਰਵਾਨਾ. “ਪ੍ਰਗਟਿ ਭਇਓ ਸਭ ਲੋਅ ਮਹਿ ਨਾਨਕ ਅਧਮ ਪਤੰਗ.” (ਚਉਬੇਲੇ ਮ: ੫) ੪ ਸੂਰਜ. “ਗੰਗ ਕੇ ਤਰੰਗ ਸੁ ਪਤੰਗ ਕੇ ਕਿਕਾਨ ਹੈ.” (ਨਾਪੁ) ਗੰਗਾ ਦੇ ਉੱਜਲ ਤਰੰਗ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਦਾ ਚਿੱਟਾ ਕਿੱਕਾਨ (ਘੋੜਾ) ੫ ਫਿੰਡ. ਗੋਂਦਾ. ੬ ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਹ। ੭ ਨੌਕਾ. ਜਹਾਜ਼। ੮ ਅੱਗ ਦੀ ਚਿਨਗਾਰੀ. ਵਿਸਫੁਲਿੰਗ। ੯ ਤੀਰ। ੧੦ ਪੰਛੀ ਦੀ ਤਰਾਂ ਉਡਣ ਵਾਲੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਗੁੱਡੀ (ਚੰਗ) ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਪਤੰਗ ਹੈ। ੧੧ ਦੇਖੋ, ਪਤੰਗੁ ੨. ੧੨ ਸੰ. ਪਤੰਗ. ਇੱਕ ਬਿਰਛ, ਜਿਸ ਦੀ ਲੱਕੜ ਵਿੱਚੋਂ ਉਬਾਲਕੇ ਲਾਲ ਰੰਗ ਕੱਢਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. Caesalpinia Sappan. ਪਤੰਗ ਦਾ ਰੰਗ ਕੱਚਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਸਭ ਜਗ ਰੰਗ ਪਤੰਗ ਕੇ ਹਰਿ ਏਕੈ ਨਵਰੰਗ.” (ਨੰਦਾਸ)

ਪਤੰਗਸੁਤ. ਪਤੰਗ (ਸੂਰਜ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਕਰਣ। ੨ ਅਸ਼੍ਵੀਨੀਕੁਮਾਰ। ੩ ਯਮ। ੪ ਸੁਗ੍ਰੀਵ.

ਪਤੰਗਮ. ਸੰ. ਵਿ—ਜੋ ਪੰਖਾਂ ਨਾਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਉਡਣ ਵਾਲਾ. “ਅਸਥਾਵਰ ਜੰਗਮ ਕੀਟ ਪਤੰਗਮ.” (ਮਾਲੀ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪੰਛੀ। ੩ ਭਮੱਕੜ. ਸ਼ਲਭ. ਪਰਵਾਨਾ.

ਪਤੰਗਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਪਤੰਗ ੩. “ਪਚਿ ਪਚਿ ਮੁਏ ਬਿਖੁ ਦੇਖਿ ਪਤੰਗਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਤੰਗ ੮। ੩ ਨਿਘੰਟੂ ਵਿੱਚ ਘੋੜੇ ਦਾ ਨਾਮ ਪਤੰਗਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਪਤੰਗੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਪਤੰਗ. ਦੇਖੋ, ਪਤੰਗ ੧੦। ੨ ਵਿ—ਪਤੰਗ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਪਤੰਗ ੧੨. “ਪਤੰਗੀ ਸੁ ਰੰਗਾ ਚਲਯੋ ਸੁਣ ਅੰਗਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਪਤੰਗ ਦੇ ਰੰਗ ਦਾ (ਲਾਲ) ਲਹੂ ਵਗਿਆ। ੩ ਸੰ. ਪਤਙ੍ਗਿਨ੍.

ਸੰਗਯਾ—ਪੰਛੀ. ਖਗ.

ਪਤੰਗੁ. ਦੇਖੋ, ਪਤੰਗ। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਤੰਗ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹਰੇਕ ਅੰਗ ਨੂੰ. ਭਾਵ—ਕਿਸੇ ਅੰਗ ਨੂੰ. “ਲਗੈ ਨ ਮੈਲੁ ਪਤੰਗੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਤਨੁਮਾਤ੍ਰੁ. ਜਰਾ.

ਪਤੰਚਿਕਾ. ਸੰ. ਪਤੰਚਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁਖ ਦਾ ਡੋਰਾ. ਚਿੱਲਾ. ਜਿਹ. ਹਿੰਦੀ ਦੇ ਕਵੀ ਇਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤਿੰਚਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤੰਚਾ ਭੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ.

ਪਤੰਜਲਿ. ਸੰ. ਪਤੰਜਲਿ. ਯੋਗਸੂਤ੍ਰ (ਪਾਤੰਜਲ ਦਰਸ਼ਨ) ਦਾ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਰਿਖੀ, ਜੋ ਪਤੰਜਲ ਦੀ ਕੁਲ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੁਨਿ, ਜਿਸ ਨੇ ਵਯਾਕਰਣ ਦੇ ਪਾਣਿਨੀਯ ਸੂਤ੍ਰਾਂ ਪੁਰ ਮਹਾਭਾਸ਼ਯ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਗੋਣਿਕਾ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਗੋਨਰਦ (ਗੋਂਡਾ) ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਪਤੰਜਲ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸਨ ਈਸਵੀ ਤੋਂ ੧੫੦ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਅਨੁਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਕਈ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪਤੰਜਲ ਪਾਣਿਨੀ ਦੀ ਅੰਜਲ (ਉਂਜਲ) ਵਿੱਚ ਛੋਟੇ ਸੱਪ ਦੇ ਆਕਾਰ ਆਸਮਾਨੇ ਪਤਨ ਹੋਇਆ, ਇਸ ਕਾਰਣ ਨਾਮ ਪਤੰਜਲ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਅਰ ਇਹ ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਸੀ.

ਪਤੰਤਿ. ਡਿਗਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਤਨ. “ਪਤੰਤਿ ਮੋਹਕੁਪ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਪਤੰਦਰ. ਪਤਿ—ਅੰਤਰ. ਹੋਰ ਪਤਿ. ਮੱਲੋ ਮੱਲੀ ਬਣਿਆ ਖਸਮ। ੨ ਜਾਰ. ਵਿਭਚਾਰੀ.

ਪੱਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤ੍ਰ. ਪੱਤਾ.

ਪੱਤਕ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਕ੍ਰਿ. “ਸੁਭੰਤ ਦੰਤ ਪੱਤਕੰ.” (ਗਯਾਨ) ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਪੰਕ੍ਰਿ. ੨ ਦੇਖੋ, ਪੱਤਿਕਾ.

ਪੱਤਣ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਗਰ. ਸ਼ਹਿਰ. ਪੱਟਨ। ੨ ਪਾਣੀ ਦਾ ਪੱਤਨ } ਕਿਨਾਰਾ। ੩ ਨਦੀ ਦਾ ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੋਂ ਦੀ ਪੈਰੀਂ ਪਾਰ ਹੋ ਜਾਈਏ, ਕਿਸਤੀ ਦੀ ਲੋੜ ਨਾ ਪਵੇ.

ਪੱਤਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤ੍ਰ. ਵਰਕਾ। ੨ ਕਾਗਜ ਜੇਹਾ ਪਤਲਾ ਧਾਤੂ ਦਾ ਪਤ੍ਰ.

ਪੱਤਲ } ਸੰਗਯਾ—ਪਤ੍ਰਸਥਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਪਤਲਿ.

ਪੱਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤ੍ਰ. ੨ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਤਜ (ਔਲਾਦ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਪੱਤਾ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਪੜਨਾਨਾ ਪੜਨਾਨੀ ਪੱਤਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਪੱਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੈਦਲ ਸਿਪਾਹੀ. ਪਯਾਦਾ. “ਪੱਤਿ ਗਿਰੇ ਗਜ ਬਾਜਿ ਕਹੂੰ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) “ਪੱਤਿ ਕਬੈ ਅਸਵਾਰ ਚਲਾਈ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ੨ ਫੌਜ ਦੀ ਇੱਕ ਟੋਲੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੧ ਰਥ, ੧ ਹਾਥੀ, ੩ ਘੋੜੇ ਅਤੇ ੫ ਪੈਦਲ ਹੋਣ. ਕਈਆਂ ਨੇ ਪੈਦਲਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ੫੫ ਲਿਖੀ ਹੈ.

ਪੱਤਿਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਫੌਜ ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਸ ਗਿਣਤੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ੧੦ ਘੋੜੇ, ੧੦ ਹਾਥੀ, ੧੦ ਰਥ ਅਤੇ ੧੦੦ ਪੈਦਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

੨ ਪੱਤਿਕ ਸੈਨਾ ਦਾ ਸਰਦਾਰ। ੩ ਵਿ—ਪੈਦਲ ਚਲਣ ਵਾਲਾ.

ਪਯਾਦਾ.

ਪੱਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤ੍ਰ. ਛੋਟਾ ਪੱਤਾ। ੨ ਕਮਾਦ ਆਦਿ ਦਾ ਸੁੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਪੱਤਾ। ੩ ਫੁੱਲ ਦੀ ਪਾਂਖਤੀ। ੪ ਹਿੱਸਾ. ਭਾਗ। ੫ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਵੰਡ.

ਪੱਤੀਦਾਰ. ਹਿੱਸੇਦਾਰ. ਸਾਂਝੀ। ੨ ਪਿੰਡ ਦੀ ਪੱਤੀ ਦਾ ਮਾਲਿਕ. ਪੱਤੋ. ਦੇਖੋ, ਚਤੋੜ ਅਤੇ ਅਕਬਰ। ੨ ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਤਸੀਲ ਮੋਗਾ, ਬਾਣਾ ਨਿਹਾਲਸਿੰਘਵਾਲੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਮੋਗੇ ਤੋਂ ੧੬ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਇੱਕ ਛੱਪੜ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ, ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ “ਗੁਰੂਸਰ” ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਤਖਤਪੁਰੇ ਤੋਂ ਇੱਥੇ ਚਰਨ ਪਾਏ, ਫੇਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਤਖਤਪੁਰੇ ਤੋਂ ਡਰੋਲੀ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਪਧਾਰੇ, ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਨੇ ਤੋਂ ਸੈਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਲਈ ਏਧਰ ਆਏ ਹੋਏ ਠਹਿਰੇ. ਦਰਬਾਰ ਨਵਾਂ ਬਣ ਰਿਹਾ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਡੇਰਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਲੋਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਹਾਲਤ ਢਿੱਲੀ ਹੈ. ੧੦ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਅਕਾਲੀ ਸਿੰਘ ਹੈ.

ਪਤ੍ਰਾਇ. ਪਤੀਜਦਾ. ਨਿਸ਼੍ਠਾ ਕਰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਪਤੀਜਨਾ. “ਅਜੋ ਨ ਪਤ੍ਰਾਇ ਨਿਗਮ ਭਏ ਸਾਖੀ.” (ਜੈਤ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਪਰਤਿਆਕੇ. ਪਰਖਕੇ.

ਪਤ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ— ਬਿਰਛ ਤੋਂ ਪਤਨ (ਡਿਗਣ) ਵਾਲਾ, ਪੱਤਾ. ਦਲ. “ਪਤ੍ਰ ਭੁਰਜੇਣ ਝੜੀਅੰ ਨਹਿ ਜਤੀਅੰ ਪੇਡ.” (ਗਾਥਾ) ੨ ਚਿੱਠੀ. ਖਤ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਤਾੜ ਆਦਿ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਪੁਰ ਲਿਖਣ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਸੀ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਚਿੱਠੀ ਅਤੇ ਪੱਤਰੇ ਦਾ ਨਾਮ ਪੱਤ੍ਰ ਹੋਗਿਆ. “ਪਠੜੋ ਪਤ੍ਰ ਕਾਸਿਦ ਕੇ ਹਾਥ.” (ਗੁਪਤ੍ਰ) ੩ ਪੱਤੇ ਜੇਹਾ ਪਤਲਾ ਧਾਤੂ ਦਾ ਟੁਕੜਾ (ਚਾਦਰ)। ੪ ਪੰਖ. ਖੰਡ। ੫ ਸਵਾਰੀ. ਯਾਨ. “ਛਤ੍ਰ ਨ ਪਤ੍ਰ ਨ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ਨਾ ਛਤ੍ਰ ਨਾ ਸਵਾਰੀ. “ਪਤ੍ਰ ਚਢੇ ਪਰਸੂਨ ਬੁਸਾਵੈ.” ਦੇਵਤੇ ਵਿਮਾਨਾਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ ਫੁੱਲ ਵਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ। ੬ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਫਲ. ਪਿੱਪਲਾ. ਅਸਿਪਤ੍ਰ। ੭ ਵਸਤੂ. “ਉਡੜੋ ਪੌਨ ਕੇ ਬੇਗ ਸੋਂ ਅਗੁ ਪਤ੍ਰ.” (ਜਨਮੇਜਯ) ੮ ਮੋਰਛੜ. ਮੋਰ ਦੇ ਪੰਖਾਂ ਦਾ ਮੁੱਠਾ, ਜੋ ਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਪੁਰ ਚੌਰ ਦੀ ਤਰਾਂ ਫੇਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਛਤ੍ਰ ਪਤ੍ਰ ਢਾਰੀਅੰ.” (ਰਾਮਾਵ) ੯ ਪੰਛੀ. ਪੰਖੇਰੂ। ੧੦ ਤੀਰ। ੧੧ ਪਾਤ੍ਰ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਪਤ੍ਰ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਭਰੰਤ ਪਤ੍ਰ ਖੇਚਰੀ.” (ਰਾਮਾਵ) ਜੋਗਨੀ ਲਹੂ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ ਭਰਦੀ ਹੈ. “ਪਤ੍ਰ ਕਾ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ ਕਰੇ। ੧੨ ਫੁੱਲ ਦੀ ਪੰਖਤੀ (petal). ਦੇਖੋ, ਸਤਪਤ੍ਰ.

ਪਤ੍ਰਹਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੱਠੀ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਚਿੱਠੀ ਰਸਾ। ੨ ਦੂਤ. ਚਰ. ਏਲਚੀ.

ਪਤ੍ਰਕਾ. ਦੇਖੋ, ਪਤ੍ਰਿਕਾ.



ਪ੍ਰਧਰ. ਵਿ—ਪੰਖ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪੰਛੀ। ੩ ਤੀਰ।  
੪ ਗਰੁਝ. “ਨਾਗਸੁਤਾ ਤਯਾਗ ਚਲੀ ਗ੍ਰਹਿ ਪ੍ਰਧਰੈ ਸੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)  
੫ ਬਿਰਛ.

ਪ੍ਰਤਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਪੱਤਿਆਂ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਤਵਲਾ.

ਪ੍ਰਤਵਾਹ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਤੀਰ। ੨ ਪੰਛੀ। ੩ ਚਿੱਠੀਰਸਾਂ। ੪ ਹਵਾ.  
ਪੋਣ.

ਪ੍ਰਤਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਾ। ੨ ਪੰਨਾ. ਵਰਕਾ। ੩ ਧਾਤੁ ਦੀ ਪਤ੍ਰੇ ਜੇਹੀ ਪਤਲੀ  
ਚਾਦਰ। ੪ ਤਿਥਿਪਤ੍ਰ. ਜੰਤ੍ਰੀ.

ਪ੍ਰਤਾਲਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤਲ. ਵਿ—ਪੱਤਿਆਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਪੰਖਾਂ ਵਾਲਾ. “ਤਨ  
ਸੋਹੇ ਪ੍ਰਤੀ ਪ੍ਰਤਾਲੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ਪ੍ਰਤੀ (ਤੀਰ) ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਗਭੇ,  
ਪ੍ਰਤਾਲੇ (ਪੰਖਾਂ ਵਾਲੇ) ਸੋਹੇ.

ਪ੍ਰਤਾਲੀ. ਪ੍ਰਤਵਲੀ. ਸੰਘਣੇ ਪੱਤਿਆਂ ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਲ. “ਜਿਸ  
ਬਹੁਤੀ ਛਾਉ ਪ੍ਰਤਾਲੀ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਪ੍ਰਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤ੍ਰੀ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰਿਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਚਿੱਠੀ। ੨ ਛੋਟਾ ਰਿਸਾਲਾ ਅਥਵਾ ਅਸ਼ਬਾਰ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰਿਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਤ੍ਰੀ (ਤੀਰ) ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪ੍ਰਤ੍ਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਚਿੱਠੀ. ਖੜ. ਪ੍ਰਤ੍ਰਿਕਾ। ੨ ਚਿੱਠੀ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.

ਕ੍ਰਾਸਿਦ. ਦੂਤ. “ਪ੍ਰਿਥਮੇ ਮਤਾ ਜਿ ਪ੍ਰਤ੍ਰੀ ਚਲਾਵਉ.” (ਆਸਾ ਮ:

੫) ੩ ਤਿਥਿਪਤ੍ਰ. ਪੰਚਾਂਗਪਤ੍ਰ. ਜੰਤ੍ਰੀ. “ਮਨ ਕੀ ਪ੍ਰਤ੍ਰੀ ਵਾਚਣੀ.”

(ਮ: ੩ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) ੪ ਜਨਮਪਤ੍ਰ. ਟੇਵਾ. ਕੁੰਡਲੀ. “ਕਿਤਿ

ਬਿਧਿ ਪ੍ਰਤ੍ਰੀ ਲੀਜੈ, ਬਾਲਾ?” (ਨਾਪੁ) ਹੇ ਭਾਈ ਬਾਲਾ! ਗੁਰੂ

ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਤ੍ਰੀ ਕਿਵੇਂ ਲਈਏ? ੫ ਸੰ. ਧਰਿਤ੍ਰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤ੍ਰ

(ਪੰਖਾਂ) ਵਾਲਾ। ੬ ਪੱਤਿਆਂ ਵਾਲਾ। ੭ ਸੰਗਤਾ—ਤੀਰ. “ਕਈ

ਕੋਟਿ ਪ੍ਰਤ੍ਰੀ ਤਿਸੀ ਠੌਰ ਛੂਟੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੨) ੮ ਪੰਛੀ. ਪਛੀ।

੯ ਬਿਰਛ. “ਪ੍ਰਤ੍ਰੀ ਪਰ ਪ੍ਰਤ੍ਰੀ ਜੇ ਵਾਸਾ.” (ਨਾਪੁ) ਬਿਰਛ ਪੁਰ ਜੋ

ਪੰਛੀ ਵਸਦੇ ਹਨ। ੧੦ ਪੰਖਤੀਆਂ ਵਾਲਾ ਫੁੱਲ. ਕਮਲ। ੧੧ ਗੁਲਾਬ

ਦਾ ਫੁੱਲ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰਜਰਿ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਤ੍ਰੀ. (ਬਿਰਛ) ਦਾ ਵੈਰੀ ਹਾਥੀ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰਜਰਿ ਅਰਿ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਤ੍ਰੀ (ਬਿਰਛ) ਦਾ ਵੈਰੀ ਹਾਥੀ,

ਉਸਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪ੍ਰਤ੍ਰਜਰਿ ਅਰਿ ਅਰਿ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਤ੍ਰੀ (ਬਿਰਛ) ਦਾ ਵੈਰੀ

ਹਾਥੀ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪ੍ਰਤ੍ਰਜਰਿ ਅਰਿ ਧੁਨਿਨੀ. ਪ੍ਰਤ੍ਰੀ (ਬਿਰਛ) ਦਾ ਵੈਰੀ ਹਾਥੀ, ਉਸ

ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਜੇਹਾ ਨਾਦ ਕਰਨ ਵਾਲੀ, ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪਥ. ਸੰ. ਧਯੁ. ਧਾ—ਫੈਂਕਣਾ, ਜਾਣਾ, ਉਡਣਾ, ਭੇਜਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—

ਰਸਤਾ. ਰਾਹ. ਮਾਰਗ. “ਚਾਲਹਿ ਪ੍ਰਭੁਪਥਾ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

੩ ਚੀਤਿ. ਰਸਮ। ੪ ਪਥਜ. ਪਰਹੇਜ਼. ਦੇਖੋ, ਪਥੁ। ੫ ਪਾਥੀ.

ਅਰਜੁਨ, ਜੋ ਪ੍ਰਿਥਾ (ਕੁੰਤੀ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. “ਕਯੋਂ ਪਥ ਕੋ ਰਥ ਹਾਂਕ

ਧਯੋ ਜੂ?” (੩੩ ਸਵੈਯੇ).

ਪਥਕ. ਦੇਖੋ, ਪਥਿਕ.

ਪਥਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਸਥਾਪਨ ਕਰਨਾ. ਥਾਪਣਾ। ੨ ਥਾਪਤਨਾ। ੩ ਗੋਬਰ  
ਪਥਨਾ } ਆਦਿ ਨੂੰ ਥਾਪਤਕੇ ਗੋਲਾਕਾਰ ਕਰਨਾ। ੪ ਸੰਗਤਾ—ਪਾਂਡੂ  
ਆਦਿ ਦਾ ਥਾਪਤਕੇ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਪਿੰਨਾ (ਪਿੰਡ). ਪਾਥਣਾ.

ਪਥਰ. ਸੰ. ਪ੍ਰਸੂਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਸਾਣ. ਪਾਹਨ. “ਪਥਰ ਕੀ ਬੇੜੀ ਜੇ  
ਚੜੈ ਭਰਿ ਨਾਲਿ ਬੁਡਾਵੈ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ਭਾਰ (ਬੋਝ) ਨਾਲ  
ਡੁੱਬਦਾ ਹੈ.

ਪਥਰਸੈਲ. ਵਿ—ਸੈਲ (ਜਲਪ੍ਰਵਾਹ) ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਸੂਰ  
(ਪੱਥਰ). ਦੇਖੋ, ਸੈਲ ੮.

ਪਥਰਕਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਬੰਦੂਕ, ਜਿਸ ਦੀ ਕਲਾ ਉੱਪਰ ਅੱਗ  
ਦੇਣ ਲਈ ਪਥਰੀ ਹੋਵੇ. ਤੋੜੇ ਦੀ ਥਾਂ ਪੱਥਰ ਨਾਲ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅੱਗ ਦਿੱਤੀ  
ਜਾਵੇ. ਦੇਖੋ, ਸਸਤ੍ਰ ਅਤੇ ਚਕਮਕ.

ਪਥਰਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪੱਥਰਾਂ ਨਾਲ ਮਾਰਨਾ. ਪੱਥਰ ਮਾਰਕੇ ਜਾਨ

ਪਥਰਾਨਾ } ਕੱਢਣੀ. ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਸ਼ਰਾ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਸਜ਼ਾ ਉਸ

ਵਿਭਚਾਰੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ਜੋ ਵਿਆਹੁਤਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ. ਐਸੇ ਹੀ

ਵਿਭਚਾਰਿਣੀ ਵਿਵਾਹਿਤਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਭੀ. ਅ. ੧. ਰਜਮ. ਦੇਖੋ, ਸੰਗਸਾਰ.

ਪਥਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਛੋਟਾ ਪ੍ਰਸੂਰ (ਪੱਥਰ). ੨ ਮਸਾਨੇ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ

ਪੱਥਰ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪੇਸ਼ਾਬ ਆਉਣ ਵਿੱਚ ਰੁਕਾਵਟ ਅਤੇ ਦੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸੰ.

ਅਝਾਦੀ—ਅਸ਼ਮਰੀ. Gravel. “ਪਥਰੀ ਬਾਇਫਿਰੰਗ ਅਧੋਨੇਤ੍ਰਾ.”

(ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ਵੈਦਕ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਗੜੀ ਹੋਈ ਵਾਤ, ਮਸਾਨੇ ਅਤੇ

ਗੁਰਦੇ ਵਿੱਚ ਮੂਤ੍ਰ ਤੇ ਵੀਰਜ ਰਲੇ ਹੋਏ ਪਿੱਤ ਅਤੇ ਕਫ ਨੂੰ ਸੁਕਾਕੇ,

ਪੱਥਰ ਅਥਵਾ ਰੇਤ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ. ਜੋ ਲੋਕ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦਾ

ਪੱਥ ਨਹੀਂ ਰਖਦੇ, ਜਾਦਾ ਮਾਸ ਆਂਡੇ ਅਤੇ ਮਿਠਾਈਆਂ ਖਾਂਦੇ ਹਨ,

ਬਹੁਤ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਂਦੇ ਹਨ, ਕਸਰਤ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ

ਰੋਗ ਲਗਦਾ ਹੈ ਜਦ ਪਥਰੀ ਬਣਨ ਲਗਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਮਸਾਨੇ ਵਿੱਚ

ਅਫਾਰਾ ਅਤੇ ਪੇਸ਼ਾਬ ਵਿੱਚੋਂ ਬਕਰੇ ਦੇ ਮੂਤ੍ਰ ਜੇਹੀ ਗੰਧ ਆਉਂਦੀ ਹੈ.

ਜਦ ਪਥਰੀ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਪੇਸ਼ਾਬ ਬੂੰਦ-ਬੂੰਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਬਹੁਤ

ਪੀੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਕਦੇ ਪਥਰੀ ਕੰਕਰ ਹੋ ਕੇ ਪੇਸ਼ਾਬ ਦੀ ਧਾਰ ਨਾਲ

ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ. ਜੇ ਪਥਰੀ ਨਾਲ ਮਸਾਨਾ ਛਿੱਲਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਲਹੂ

ਆਉਣ ਲਗਦਾ ਹੈ. ਪਥਰੀ ਗੁਰਦੇ ਵਿੱਚ ਭੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ.

ਇਸ ਰੋਗ ਦਾ ਉੱਤਮ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਿਆਣੇ ਡਾਕਟਰ

ਤੋਂ ਚੀਰਾ ਦਿਵਾਕੇ ਪਥਰੀ ਕਢਵਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ.

ਅੱਗੇ ਲਿਖੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਵਰਤਣੀਆਂ ਭੀ ਬਹੁਤ ਲਾਭਦਾਇਕ

ਹਨ—

(੧) ਕੁੜਾਸੱਕ ਪੀਹਕੇ ਦਹੀਂ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਖਾਣਾ.

(੨) ਪੇਠੇ ਦੇ ਰਸ ਵਿੱਚ ਜੌਂਖਾਰ ਅਤੇ ਗੁੜ ਮਿਲਾਕੇ ਖਾਣਾ.

(੩) ਕੁਲਬ ਕਾਕੂਕੇ ਜੌਂਖਾਰ ਪਾਕੇ ਚਾਇ ਵਾਂਗ ਪੀਣਾ.

(੪) ਭੱਖੜੇ ਦੇ ਬੀਜ ਪੀਹਕੇ ਸ਼ਹਿਦ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਬਕਰੀ ਦੇ

ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਖਾਣੇ.

(੫) ਸਿਲਾਜੀਤ ਭੇਡ ਦੇ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਛਕਣੀ.

(੬) ਕੁਸ਼ਤਾ ਸੰਗਯਹੂਦ ਬਕਰੀ ਦੇ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਖਾਣਾ.

(੨) ਸੁਹਾਂਜਣੇ ਦੀ ਜੜ ਦਾ ਕਾੜਾ ਪੀਣਾ।

(੮) ਪਖਾਣਭੇਦ, ਬਰਨਾ, ਭੱਖੜੇ ਦੇ ਬੀਜ, ਬ੍ਰਹਮੀ ਬੂਟੀ ਅਤੇ ਕਕੜੀ ਖੀਰੇ ਦੇ ਬੀਜਾਂ ਦਾ ਨੁਗਦਾ, ਇਹ ਸਭ ਕਾੜਕੇ ਸਿਲਾਜੀਤ ਅਤੇ ਗੁੜ ਮਿਲਾਕੇ ਛਕਣਾ।

ਪਥਰੀਆ। ਸੰਗੜਾ—ਸੰਗਤਰਾਸ਼। ਪੱਥਰ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਇੱਕ ਖੜੀ ਜਾਤਿ।

ਪਥਰੀਲਾ। ਵਿ—ਪੱਥਰ ਸਹਿਤ। ਪਥਰੀ ਵਾਲਾ।

ਪਥਰੋਲੀ। ਸੰਗੜਾ—ਪੱਥਰ ਦਾ ਟੁਕੜਾ। ਪ੍ਰਸੂਰ ਸ਼ਿਲਾ।

ਪਥਾਨੀਆ। ਸੰਗੜਾ—ਰਾਜਪੂਤ ਗੋਤ। ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਨੇ ਪਥਾਨਕੋਟ (ਪਠਾਨਕੋਟ) ਵਸਾਕੇ ਆਪਣੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਹੁਣ ਨੂਰਪੁਰ ਦੇ ਰਈਸ (ਜਿਲੇ ਕਾਂਗੜੇ ਵਿੱਚ) ਇਸ ਜਾਤਿ ਦੇ ਮੁਖੀਏ ਹਨ।

ਪਥਿਕ। ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਰਾਹੀ। ਮੁਸਾਫਿਰ। “ਪਥਿਕ ਪਿਆਸ ਚਿਤ ਸਰੋਵਰ ਆਤਮਜਲ ਲੈਨ।” (ਮਲਾ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫) ਇੱਥੇ ਪਥਿਕ ਤੋਂ ਭਾਵ ਜਿਗੜਾਸੂ ਹੈ।

ਪਥਿਕਸ਼ਾਲਾ। ਸਰਾਯ। ਮੁਸਾਫਿਰਖਾਨਾ।

ਪਥੀਣਾ। ਸੰਗੜਾ—ਪਥ—ਆਈਨ। ਮਤ ਦੇ ਨਿਯਮ। ੨ ਪ੍ਰਥਾ। ਰੀਤਿ। ਮਰਯਾਦਾ। “ਹੋਮ ਜੱਗ ਜਗ ਥਾਪ ਪਥੀਣਾ।” (ਭਾਗੁ) ੩ ਪਥ (ਰਾਹ) ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਵਾਲਾ। ਰਾਹੀ।

ਪਥੁ। ਦੇਖੋ, ਪਥ। ੨ ਸੰ. ਪਥਜ਼। ਸੰਗੜਾ—ਉਹ ਵਸਤੁ, ਜੋ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੋਵੇ। “ਗੁਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਨਾਮੁ ਪੀਆਲਿਆ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕਾ ਪਥੁ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੩ ਪਰਹੇਜ਼। ਸੰਯਮ।

ਪਥੇਰਾ। ਸੰਗੜਾ—ਇੱਟਾਂ ਗੋਬਰ ਆਦਿ ਪੱਥਣ ਵਾਲਾ।

ਪੱਥ। ਦੇਖੋ, ਪਥੁ ੨ ਅਤੇ ਪਥਜ਼।

ਪੱਥਰ। ਦੇਖੋ, ਪਥਰ।

ਪੱਥਰ ਚੌਥਿ। ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ੪, ਢੇਲਾ ਚੌਥ। “ਕ੍ਰਿਤੜ ਤ੍ਰ੍ਰ” ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਚਤੁਰਥੀ ਨੂੰ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੇ ਬੂਠ ਬੋਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਸ ਦਿਨ ਉਸ ਦਾ ਦਰਸਨ ਭਗਵਾਨ ਨੇ ਅਸੁਭ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਪੱਥਰ ਚੌਥਿ ਨੂੰ ਚੰਦ ਵੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਕਲੰਕ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।<sup>1</sup> ਅਰ ਜੇ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਗਾਲੀਆਂ ਲਈਆਂ ਜਾਣ ਤਦ ਕਲੰਕ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਣੀਦਾ ਹੈ। ਗਾਲੀਆਂ ਲੈਣ ਦਾ ਉਪਾਉ ਸੋਚਿਆ ਹੈ ਕਿ ਰਾਤ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਘਰੀ ਪੱਥਰ ਫੈਕੇ ਜਾਣ ਜਿਸ ਤੋਂ ਲੋਕ ਗਾਲਾਂ ਦੇਣ।

ਪੱਥੰ। ਪਾਥੰ (ਅਰਜੁਨ) ਨੇ। “ਹਨ੍ਰੇ ਤਾਂਹਿ ਪੱਥੰ, ਸਦੰ ਸੀਸ ਕਪੜੇ।” (ਗ਼ਜ਼ਾਨ) ਉਸ ਨੂੰ ਪਾਥੰ ਨੇ ਮਾਰਿਆ ਅਤੇ ਸਦੜ (ਫੋਰਨ) ਸਿਰ ਕੱਪ ਲੀਤਾ।

ਪਥਜ਼। ਸੰ. ਵਿ—ਪਥ (ਰਸਤੇ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਸੁਖਦਾਈ। ਹਿਤਕਾਰੀ। ੩ ਸੰਗੜਾ—ਹਰਤਾ। ੪ ਹਿਤ। ਕਲਜਾਣ।

<sup>1</sup>“ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ਚੌਥੇ ਕੋ ਲਖੜੇ ਮੈਂ ਮ੍ਰਿਗ ਅੰਕ ਯਾਂਤੇ, ਬੂਠ ਹੁ ਕਲੰਕ ਮੋਹਿ ਲਾਗਯੋ ਚਹਤ ਹੈ।” (ਪਦਮਾਕਰ)

ਭਲਾਈ। ਪ ਪਰਹੇਜ਼। ਸੰਯਮ। ੬ ਰੋਗੀ ਲਈ ਗੁਣ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਵਸਤੁ।

ਪਦ. ਸੰ. ਪਦ. ਧਾ—ਖੜਾ ਰਹਿਣਾ, ਜਾਣਾ, ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ, ਮਿਲਣਾ, ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ, ਤਰੱਕੀ ਪਾਉਣਾ, ਢੁੰਡਣਾ (ਖੋਜਣਾ)। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਪੈਰ। ਚਰਨ। “ਸਹਸ ਪਦ ਬਿਮਲ।” (ਸੋਹਿਲਾ) ੩ ਚਰਨ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ। ਖੋਜ। ੪ ਦਰਜਾ। ਰੁਤਬਾ। “ਮਿਰਤਕ ਪਿੰਡਿ ਪਦ ਮਦ ਨਾ, ਅਹਿਨਿਸ ਏਕ ਅਗਿਆਨ ਸੁ ਨਾਗਾ।” (ਸ੍ਰੀ ਬੇਣੀ) “ਖੋਜੈ ਪਦ ਨਿਰਬਾਨਾ।” (ਗੁਰੂ ਮ: ੯) ੫ ਸ਼ਬਦ “ਬਾ ਪਦ ਪ੍ਰਿਥਮ ਬਖਾਨਕੈ ਪੁਨ ਨਕਾਰ ਪਦ ਦੇਹੁ।” (ਸਨਾਮਾ) ਬਾ ਸ਼ਬਦ ਪਿੱਛੋਂ ਨ ਦੇਣ ਤੋਂ ਬਾਨ (ਤੀਰ) ਬਣਿਆ। ੬ ਛੰਦ ਦਾ ਚਰਣ। ਤੁਕ ਅਥਵਾ ਤੁਕ ਦਾ ਹਿੱਸਾ।

੭ ਪਦੜ ਕਾਵਯ. ਛੰਦ. ਜੋ ਕਾਵਯ ਵਰਣ, ਗਣ ਅਤੇ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੇ ਨਿਯਮ ਵਿੱਚ ਆਜਾਵੇ, ਉਸ ਦੀ ਪਦ ਸੰਗੜਾ ਹੈ, ਪਰ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਵਿਸ਼ਨੁਪਦ ਦੀ ਥਾਂ ਪਦ ਸ਼ਬਦ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। ਸੂਰਦਾਸ ਆਦਿ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਛੰਦ, ਪਦ ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਦੇ ਛੰਦ ਭੀ ਪਦ ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜੈਸੇ— ਦੁਪਦਾ, ਚਉਪਦਾ, ਅੱਠ ਪਦਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ ਅਸਟਪਦੀ ਆਦਿ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੁਛੰਦ ਦਿਵਾਕਰ। ੮ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਦਾਨ ਦੇ ਅੰਗ— ਵਸਤੂ, ਗਹਿਣੇ, ਅੰਨ, ਪਾਤ੍ਰ ਆਦਿ ਸਾਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਤੇਰਹਿ ਪਦ। ੯ ਮੰਤ੍ਰ. ਜਪ. “ਸੋ ਪਦ ਰਵਹੁ ਜਿ ਬਹੁਰਿ ਨ ਰਵਨਾ।” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)। ੧੦ ਫਾ ੪ ਰਕਾ. ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ। ੧੧ ਵਿ— ਰਕਕ. ਮੁਹਾਫਿਜ਼। ੧੨ ਪ੍ਰਦ (ਦੇਣ ਵਾਲਾ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਪਦ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ— “ਜੀਵਨ ਪਦ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ।” (ਮਾਰੂ ਮ ਪ) “ਸਗਲ ਸਿਧਿਪਦੰ।” (ਗੁਜ ਸੈਦੇਵ) ਸਿੱਧਿਪ੍ਰਦ। ੧੩ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਪਿਤ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਥਾਂ ਅਜਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਕਈ ਥਾਂ ਪਦ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅੰਗ ੨੩੧ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਨਿਰਣਾ “ਰਿਪੁਸਮੁਦ੍ਰੁ ਪਿਤਕਾਨ ਅਰਿ” ਦੀ ਵਯਾਖੜਾ ਵਿੱਚ। ੧੪ ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਤਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰਮ ਵਾਚਕ ਸ਼ਬਦ.<sup>2</sup>

ਪਦਕੰਜ਼. ਚਰਨ ਕਮਲ। ੨ ਕਮਲ ਜੇਹੇ ਹਨ ਚਰਨ ਜਿਸਦੇ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ. “ਜਹਿ ਰਾਜਹਿ ਪਦਕੰਜ਼।” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪਦਛੇਦ. ਸੰ. ਪਦਛੇਦ, ਅਥਵਾ ਪਦਵਿਛੇਦ. ਸੰਗੜਾ—ਕਿਸੇ ਵਾਕੜ ਦੇ ਸੰਧਿ ਅਤੇ ਸਮਾਸ ਵਾਲੇ ਪਦਾਂ ਨੂੰ ਅਰਥ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨ ਲਈ ਜੁਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. Parsing। ੨ ਪਦਾਂ ਨੂੰ ਨਿਖੇੜਕੇ ਲਿਖਣਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਅਰਥ ਸਮਝਣ ਵਿੱਚ ਆਸਾਨੀ ਹੋਵੇ. ਪਦਵੰਡ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਤੁਕ ਨੂੰ ਮਿਲਾਕੇ ਲਿਖਣ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਦੋ ਕਾਰਣ ਸਨ— ਇੱਕ ਤਾਂ ਕਾਗਜ਼ ਦੁਰਲਭ ਹੁੰਦਾ, ਦੂਜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦਯਾ ਦਾ ਪੂਰਣ ਅਭਯਾਸ ਸੀ. ਗੁੰਝ ਦਾ ਪਾਠ ਪੁਸ਼ੁਕ ਤੋਂ ਇਉਂ ਪੜ੍ਹਦੇ, ਜਿਵੇਂ ਕੰਠਾਗੁ ਪਾਠ ਹੋਵੇ. ਇਸ ਸਮੇਂ ਬਿਨਾ ਪਦਛੇਦ ਕੀਤੇ ਗੁੰਝ ਲਿਖਣਾ ਅਥਵਾ ਛਾਪਣਾ ਯੋਗਜ਼ ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਥੋੜੇ ਅਭਯਾਸ ਵਾਲਾ ਅਰਥ ਦਾ ਅਨਰਥ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਯਥਾ:—

“ਜਿਥੈਡਿਠਾਮਿਰਤਕੋਇਲਬਹਿਠੀਆਇ.”

<sup>2</sup>ਚੁਪ੍ਰ. ਵਿਭਕ੍ਤਾਂਪਦਸ਼. (ਪਾਣਿਨਿ)

“ਗੁਰਮੁਖਿਹੋਇਤਪਾਈਐ।”

“ਬੰਦੇਸਿਪਵਹਿਵਿਚਬੰਦੀ।”

“ਨਾਮਵਿਹੁਣੈਕਿਆਗਣੀਜਿਨਹਰਿਗੁਰਦਰਸਨਹੋਇ।”

“ਸੁਰਜਕਿਰਣਿਮਿਲੇਜਲਕਾਜਲਹੂਆ।”

“ਸੰਤਜਨਾਕੀਰੇਣੁਕਾਲੈਮਾਥੈਲਾਵਉ।” “ਵਾਹਗੁਰੂਤੇਰਾਸਭਸਦਕਾ।”

ਆਦਿ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੁਕਾਂ ਵਿੱਚ ਪਦਛੇਦ ਬਿਨਾ “ਕੋਇਲ” “ਤਪਾਈਐ”

“ਸੋਜਿ” “ਦਰਸਨ” “ਕਾਜਲ” “ਕਾਲੈਮਾਥੈ” “ਰਾਸਭ” ਪਾਠ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪਦਜ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ੁਦ੍ਰ, ਜੋ ਪੈਰਾਂ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਪਦਜ.

ਪਦਤ੍ਰਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਤ੍ਰਾਣ (ਰਖਯਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਜੁੱਤਾ।

੨ ਖੜਾਉਂ।

ਪਦਪਾਹੁਲ. ਸੰਗਯਾ—ਚਰਨਪਾਹੁਲ. ਦੇਖੋ, ਚਰਣਮਿਤ੍ਰ. “ਪਦਪਾਹੁਲ ਦੇ ਸਿੱਖ ਕਰਜੋ ਹੈ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਦਪੰਕਜ. ਵਿ—ਕਮਲਰੂਪ ਚਰਨ. ਪੰਕਜ ਜੇਹੇ ਕੋਮਲ ਅਤੇ ਨਿਰਮਲ ਚਰਨ. “ਸੰਤਜਨਾ ਕੀ ਪਦਪੰਕਜ ਧੂਰਿ।” (ਬਸੰ ਮ: ੩)

ਪਦਮ. ਸੰ. ਪਦਮ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਲ. Lotus. (Nelumbium

Speciosum). “ਪਦਮ ਨਿਜਾਵਲ ਜਲ ਰਸ ਸੰਗਤਿ।” (ਮਾਰੂ ਮ:

੧) ੨ ਇੱਕ ਸੋਨੀਲ ਪ੍ਰਮਾਣ ਗਿਣਤੀ, ੧੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦।<sup>੧</sup>

“ਪੈਤਾਲਿਸ ਪਦਮ ਅਸੁਰ ਸਜੌ ਕਟਕ ਚਤੁਰੰਗ।” (ਚੰਡੀ ੧)

੩ ਸਾਮੁਦ੍ਰਿਕ ਅਨੁਸਾਰ ਚਰਣ ਦੇ ਤਲੇ (ਪਾਤਲੀ) ਅਤੇ ਹੱਥ ਦੀ

ਤਲੀ ਦੀ ਇੱਕ ਰੇਖਾ, ਜੋ ਭਾਗ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਪਦਮ।

੪ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਇਕ ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਜੋ ਕਮਲ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਹੈ। ਇਹ

ਗਦਾ ਅਤੇ ਗੁਰਜ ਦੀ ਤਰਾਂ ਵੈਰੀ ਉੱਪਰ ਚਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।<sup>੨</sup>

“ਸੰਖ ਚਕ੍ਰ ਗਦਾ ਪਦਮ ਆਪਿ ਆਪੁ ਕੀਓ ਛਦਮ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ:

੪ ਕੇ) ੫ ਹਾਥੀ ਦੀ ਸੁੰਡ ਉੱਪਰ ਦੇ ਡੱਬਖੜੋਝੇ ਦਾਗ। ੬ ਯੋਗਮਤ

ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਰਿਦੇ ਮਸਤਕ ਆਦਿ ਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ

ਕਈ ਕਈ ਪਾਂਖੁੜੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਕਮਲ. ਦੇਖੋ, ਖਟਚਕ੍ਰ।

੭ ਇੱਕ ਛੰਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ— ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ

ਨ, ਸ, ਲ, ਗ, III, II, I, S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਪ੍ਰਭੁ ਧਰਤ ਧਰਾਨ ਜੋ। ਸੁਭ ਲਹਿਤ ਗਯਾਨ ਸੋ. x x

(ਅ) ਕਈ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਕਮਲ ਛੰਦ ਦਾ ਹੀ ਨਾਮ ਪਦਮ ਲਿਖਿਆ

ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕਮਲ ੪। ੮ ਸੱਪ ਦੇ ਫਣ ਉੱਪਰ ਸਫੇਦੀ ਮਾਇਲ ਦਾਗ।

੯ ਪਦਮਾਸਨ ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਪਦਮ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ— “ਮਗਰ ਪਾਛੈ

ਕਛੁ ਨ ਸੁਝੈ ਏਹੁ ਪਦਮ ਅਲੋਇ।” (ਧਨਾ ਮ : ੧) ਇਹ ਅਲੌਕਿਕ

(ਅਣੋਖਾ) ਪਦਮਾਸਨ ਹੈ। ੧੦ ਇੱਕ ਪੌਧਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਫਲ ਬੇਰ ਜੇਹਾ

<sup>੧</sup>ਕਈ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਮਤਭੇਦ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸੰਖਯਾ ਸ਼ਬਦ.

<sup>੨</sup>ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਤੋਂ ਅਜਾਣ ਮੁਸੱਵਰਾਂ ਨੇ ਪਦਮ ਦਾ ਅਰਥ ਕਮਲ ਸਮਝ ਕੇ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦੇ ਹੱਥ

ਕੋਲ-ਫੁਲ ਫੜਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਸ਼ਮੀਰ ਵੱਲ ਇਸ ਨੂੰ ਗਲਾਸ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਗਰਮ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। Cherry। ੧੧ ਪਦਮਾ (ਲਕਮੀ) ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਪਦਮ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਪਦਮ ਕਵਲਾਸ ਪਤਿ.

ਪਦਮ ਕਵਲਾਸ ਪਤਿ. (ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ) ਪਦਮਾਪਤਿ (ਵਿਸ਼ਨੁ)

ਅਤੇ ਕੈਲਾਸਪਤਿ (ਸ਼ਿਵ). ਪਤਿ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਦੋਹਾਂ ਨਾਲ ਅਨੂਯ ਹੈ।

ਪਦਮਗਰਭ } ਸੰਗਯਾ—ਪਦਮ (ਕਮਲ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ, ਬ੍ਰਹਮਾ.

ਪਦਮਜ } ਕਮਲਯੋਨਿ.

ਪਦਮਣੀ. ਦੇਖੋ, ਪਦਮਿਨੀ.

ਪਦਮਨਾਥ } ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼ਨੁ, ਜੋ ਕਮਲ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਹੈ। ਜਿਸ

ਪਦਮਨਾਥ } ਦੀ ਨਾਭਿ ਵਿੱਚ ਕਮਲ ਹੈ। ੨ ਕਮਲ ਦੇ ਆਕਾਰ

ਪਦਮਨਾਥ } ਦੀ ਹੈ ਨਾਭਿ ਜਿਸ ਦੀ, ਸ਼ਿਵ.

ਪਦਮਨਿ } ਦੇਖੋ, ਪਦਮਿਨੀ। ੨ ਪਦਮੀ (ਹਾਥੀ) ਅਨੀ (ਸੈਨਾ).

ਪਦਮਨੀ } ਗਜਸੈਨਾ. ਹਾਥੀਆਂ ਦੀ ਛੋੜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪਦਮਬੰਧੁ. ਸੂਰਜ. ਕਮਲ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਖਿੜਦਾ ਹੈ। ੨ ਭੌਰਾ.

ਭੁਮਰ.

ਪਦਮਭੂ } ਸੰਗਯਾ—ਕਮਲ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਬ੍ਰਹਮਾ.

ਪਦਮਯੋਨਿ } ਪਦਮਗਰਭ.

ਪਦਮਰਾਗ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਲਾਲ ਕਮਲ ਜੇਹੇ ਰੰਗ ਵਾਲਾ ਰਤਨ,

ਮਾਣਿਕ. ਲਾਲ. Ruby. “ਪਦਮਰਾਗ ਕੇ ਆਸਨ ਜਹਿੰਦਾ।” (ਨਾਪੁ)

ਪਦਮਲੋਚਨ. ਦੇਖੋ, ਕਮਲਨੈਨ ਅਤੇ ਪਦਮਾਕ.

ਪਦਮਾ. ਸੰ. ਪਦਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਦਮ (ਕਮਲ) ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰਨ

ਵਾਲੀ ਲਕਮੀ। ੨ ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਤ੍ਰਿਹਦਰਥ ਦੀ

ਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀ।<sup>੩</sup> ੩ ਗੋਂਦਨੀ। ੪ ਮਜੀਠ। ੫ ਬੰਗਾਲ ਵਿੱਚ ਗੰਗਾ ਦੀ

ਪੂਰਵੀ ਸ਼ਾਖਾ.

ਪਦਮਾਸਨ. ਸੰਗਯਾ—ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕਮਲ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੀ

ਇੱਕ ਬੈਠਕ. ਸੱਜਾ ਪੈਰ ਖੱਬੇ ਪੱਟ ਉੱਤੇ, ਅਰ ਖੱਬਾ ਪੈਰ ਸੱਜੇ ਪੱਟ

ਉੱਪਰ ਰੱਖਕੇ, ਛਾਤੀ ਦਾ ਵਲ ਕੱਢਕੇ ਸਿੱਧੇ ਬੈਠਣਾ. ਸੱਜੀ ਥਾਂਹ

ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੋਂ ਦੀ ਲਿਆ ਕੇ ਸੱਜੇ ਪੈਰ ਦਾ, ਅਤੇ ਖੱਬੀ ਨਾਲ ਖੱਬਾ

ਅੰਗੂਠਾ ਫੜਨਾ. ਠੋਡੀ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਲਾਕੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਟਕ ਨੱਕ

ਦੀ ਨੋਕ ਪੁਰ ਜਮਾਉਣੀ। ੨ ਬ੍ਰਹਮਾ, ਜੋ ਕਮਲ ਪੁਰ ਆਸਣ ਲਾ

ਕੇ ਬੈਠਦਾ ਹੈ। ੩ ਪਦਮਾਸਨ ਲਗਾਕੇ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ। ੪ ਸ਼ਿਵ।

੫ ਸੂਰਜ.

ਪਦਮਾਕਰ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਝੀਲ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪਦਮ

(ਕਮਲ) ਪੈਦਾ ਹੋਣ। ੨ ਹਿੰਦੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਵੀ ਜੋ ਬਾਂਦਾ

(ਬੁੰਦੇਲਖੰਡ) ਵਿੱਚ ਸੰਮਤ ੧੮੧੦ ਵਿੱਚ ਮੋਹਨਲਾਲ ਭੱਟ ਦੇ ਘਰ

ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਬਹੁਤ ਮਨੋਹਰ ਹੈ। ਇਹ ਪਹਿਲਾਂ

ਬਾਂਦਾ ਦੇ ਨਵਾਬ ਪਾਸ, ਫੇਰ ਰਘੁਨਾਥ ਰਾਵ ਪੇਸ਼ਵਾ ਦੇ ਦਰਬਾਰ

ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ, ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਜਯਪੁਰਪਤਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ

ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਜਗਤ ਸਿੰਘ ਪਾਸ ਰਿਹਾ. ਇਸੇ ਥਾਂ “ਜਗਦਵਿਨੋਦ”

<sup>੩</sup>ਦੇਖੋ, ਕਲਕਿ ਪੁਰਾਣ, ਅ: ੧੦.

ਗੁੰਥ ਬਣਾਇਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਕਵੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਡਾ ਆਦਰ ਹੈ। ਵਿੱਧ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਪਦਮਾਕਰ ਨੇ ਕਾਨਪੁਰ ਗੰਗਾਸੇਵਨ ਕੀਤਾ ਪਰ “ਗੰਗਾਲਹਿਰੀ” ਨਾਮਕ ਸਤੋਤ੍ਰ ਰਚਿਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਇੱਕ ਕਬਿੱਤ ਇਹ ਹੈ—

ਲੋਚਨ ਅਸਮ ਅੰਗ ਭਸਮ ਚਿਤਾ ਕੀ ਲਾਜ  
ਤੀਨ ਲੋਕ ਨਾਯਕ ਸੁ ਕੈਸੇਕੈ ਠਹਰਤੋਂ?  
ਕਹੈ ਪਦਮਾਕਰ ਵਿਲੋਕ ਇਮ ਢੰਗ ਜਾਂਕੇ  
ਵੇਦਹੂ ਪੁਰਾਨ ਗਾਨ ਕੈਸੇ ਅਨੁਸਰਤੋਂ?  
ਬਾਧੈ ਜਟਾਮੂਟ ਬੈਠ ਪਰਬਤਕੂਟ ਪਰ  
ਮਹਾ ਕਾਲਕੂਟ ਕਹੈ ਕੈਸੇ ਕੰਠ ਕਰਤੋਂ?  
ਪੀਐ ਨਿਤ ਭੰਗੈਂ ਰਹੈ ਪ੍ਰੇਤਨ ਕੇ ਸੰਗੈਂ  
ਐਸੇ ਪੂਛਤੇ ਕੇ ਨੰਗੈਂ ਜੋ ਨ ਗੰਗੈਂ ਸੀਸ ਧਰਤੋਂ?

ਪਦਮਾਕਰ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੮੯੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ।

ਪਦਮਾਕ } ਸੰਗਯਾ—ਪਦਮ (ਕਮਲ) ਜੇਹੇ ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਨੇਤ੍ਰ.  
ਪਦਮਾਛ } ਕਮਲਨੇਤ੍ਰ. ਵਿਸ਼ਨੁ। ੨ ਕੋਲਡੋਡਾ. ਕਮਲ ਦਾ ਬੀਜ।  
੩ ਵਿ—ਕਮਲ ਦੀ ਪੰਖੜੀ ਜੇਹੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲਾ. “ਪਦਮਨਾਥ  
ਪਦਮਾਛ.” (ਗਜਾਨ)

ਪਦਮਾਪਤ } ਸੰਗਯਾ—ਪਦਮਾ (ਲਕਸ਼ਮੀ) ਦਾ ਪਤਿ, ਵਿਸ਼ਨੁ.  
ਪਦਮਾਪਤਿ } “ਪਾਰ ਨ ਪਾਇ ਸਕੈ ਪਦਮਾਪਤ.” (ਅਕਾਲ)  
੨ ਕਰਤਾਰ, ਜੋ ਮਾਯਾਪਤਿ ਹੈ. “ਪਤ ਸਿਉ ਕਿਨ ਸ੍ਰੀ ਪਦਮਾਪਤਿ  
ਪਾਏ?” (ਅਕਾਲ)

ਪਦਮਾਲਾਯ } ਸੰਗਯਾ—ਕਮਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਆਲਾਜ (ਘਰ) ਬ੍ਰਹਮਾ।  
ਪਦਮਾਲੈ } ੨ ਪਦਮਾ (ਲਕਸ਼ਮੀ) ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਦਾ ਅਸਥਾਨ,  
ਕਮਲ. “ਪਦਮਾਲੈ ਜਟਤੀ ਹੈ ਜੈਸੇ.” (ਗੁਪਤੂ) ੩ ਪਦਮਾਲਾਯਾ.  
ਲਕਸ਼ਮੀ.

ਪਦਮਾਵਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਟਨਾ (ਪਾਟਲਿਪੁਤ੍ਰ) ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਮ।  
੨ ਉੱਜਯਿਨੀ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਉਂ। ੩ ਲਕਸ਼ਮੀ। ੪ ਦੇਖੋ, ਚਤੋੜਗੜ੍ਹ।  
੫ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਚਤੁਰਪਦੀ” ਅਤੇ “ਚਵਧੀਯਾ” ਭੀ  
ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੦ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ੁਮ  
੧੦ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੮ ਪੁਰ, ਤੀਜਾ ੧੨ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਸਗਣ ਅਤੇ ਗੁਰੁ,  
॥੩, ੩. ਇਸ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਵਿਸ਼ੁਮ ਦਾ ਅਨੁਪਾਸ ਮਿਲੇ ਤਦ  
ਉੱਤਮ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਦਿਖਿਯਤ ਸਭ ਪਾਪੀ, ਨਹਿ ਹਰਿਜਾਪੀ,  
ਤਦਪਿ ਮਹਾ ਰਿਸ ਠਾਨੈ,  
ਹੈਂ ਅਤਿ ਬਿਭਚਾਰੀ, ਪਰਤ੍ਰਿਯ ਭਾਰੀ, .  
ਦੇਵ ਪਿਤਰ ਨਹਿ ਮਾਨੈ,  
ਸੇ ਤਦਪਿ ਮਹਾਂ ਬਰ, ਕਹਿਤ ਧਰਮਧਰ,  
ਪਾਪਕਰਮ ਅਧਿਕਾਰੀ,  
ਪ੍ਰਿਗ ਪ੍ਰਿਗ ਸਭ ਆਖੈਂ, ਮੁਖ ਨਹਿ ਭਾਖੈਂ,

ਦੇਹਿ ਪ੍ਰਿਸ੍ਠਿ ਚਢ ਗਾਰੀ.

(ਕਲਕੀ)

(ਅ) ਛੰਦਗੁੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪਦਮਾਵਤੀ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਰ ਰੂਪ ਭੀ ਹੈ  
ਕਿ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੩੨ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ  
ਵਿਸ਼ੁਮ ੧੦ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੮ ਪੁਰ, ਤੀਜਾ ੧੪ ਪੁਰ, ਅੰਤ  
ਦੇ ਗੁਰੁ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਕਮਲਾਵਤੀ” ਭੀ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸਭ ਜਗ ਕੇ ਕਰਤਾ, ਜੀਵਨ ਭਰਤਾ,  
ਜਿਹਿ ਪੂਜਤ ਮੁਨਿ ਜਨ ਸਾਰੇ,  
ਤਿਸ ਤਯਾਗੀ ਸੇਵਾ, ਪੂਜੈਂ ਦੇਵਾ,  
ਸਹੈਂ ਕਸ੍ਯ ਅਤਿਹੀ ਭਾਰੇ. x x x

੬ ਮਨਸਾਦੇਵੀ। ੭ ਜਯਦੇਵ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੮ ਸੁਰਗ ਦੀ ਇੱਕ  
ਅਪਸਰਾ। ੯ ਰਾਜਾ ਯੁਧਿਸ਼ਠਿਰ ਦੀ ਇੱਕ ਰਾਣੀ। ੧੦ ਕੁੰਤੀ-ਪੁਤ੍ਰ  
ਕਰਣ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੧੧ ਦੇਖੋ, ਪਦਮਾ ੨.

ਪਦਮਿਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟਾ ਕਮਲ. ਭਮੂਲ. ਕਮਲਿਨੀ। ੨ ਪਦਮਾਵਤੀ  
ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਪਦਮਿਨੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਚਤੋੜਗੜ੍ਹ। ੩ ਕਾਵਯਗੁੰਥਾਂ  
ਅਨੁਸਾਰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ—

“ਸਹਜ ਸੁਗੰਧ ਸ੍ਵਰੂਪ ਸੁਭ ਪੁਨਯ ਪ੍ਰੇਮ ਸੁਖਦਾਨ.”

“ਤਨੁ ਤਨੁ ਭੋਜਨ ਰੋਸ ਰਤਿ ਨਿਦਾ ਮਾਨ ਬਖਾਨ,<sup>1</sup>

ਸਲਜ ਸੁਬੁੱਧਿ ਉਦਾਰ ਮ੍ਰਿਦੁ ਹਾਸ ਬਾਸ ਸੁਚਿ ਅੰਗ,

ਅਮਲ ਅਲੋਮ ਅਨੰਗਭੂਵਿ ਪਦਮਿਨਿ ਹਾਟਕਰੰਗ.”

(ਰਸਿਕਪ੍ਰਿਯਾ)

੪ ਲਕਸ਼ਮੀ. ਪਦਮਾ.

ਪਦਮੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਲਾਕਾਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰਧਾਰੀਵਿਸ਼ਨੁ. ਦੇਖੋ, ਪਦਮ ੪।  
੨ ਹਾਥੀ। ੩ ਕਮਲਾਂ ਵਾਲਾ ਤਾਲ.

ਪਦਮੁ. ਪਦਮਰੇਖਾ. ਦੇਖੋ, ਪਦਮ ੩. “ਮੇਰੈ ਹਾਥਿ ਪਦਮੁ.” (ਫੁਨਹੇ  
ਮ: ੫)

ਪਦਮੈਤ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਅਨੁਪਾਸ.

ਪਦਮਜਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪਦਮੀ (ਹਾਥੀ) ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)  
੨ ਹਾਥੀ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ.

ਪਦਰ. ਛਾ ੪ ਪਦਰ ਅਥਵਾ ਪਿਦਰ. ਪਿਤਾ. ਸੰ. ਪਿਤ੍ਰ. ਅੰ.  
father, ਲੈਟਿਨ peter, ਪੁਰਤ. padre. “ਜਨ ਪਿਸਰ  
ਪਦਰ ਬਿਰਾਦਰਾ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਪਦਵਿਛੇਦ. ਦੇਖੋ, ਪਦਛੇਦ.

ਪਦਵੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰਾਹ. ਮਾਰਗ. “ਮੰਦ ਮੰਦ ਗਤਿ ਜਾਤੇ ਪਦਵੀ  
ਮੇ ਪਦਪੰਕਜ ਸੁੰਦਰ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਪੱਧਤਿ. ਪਰਿਪਾਟੀ. ਤਰੀਕਾ.  
੩ ਦਰਜਾ. ਉਹਦਾ. ਰੁਤਬਾ. “ਤਿਨ ਕਉ ਪਦਵੀ ਉਚ ਭਈ.”  
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੩ ਉਪਾਧਿ. ਖਿਤਾਬ (title) ਲਕ੍ਖ.

<sup>1</sup>ਜਿਸ ਦਾ ਤਨੁ (ਸ਼ਰੀਰ) ਤਨੁ ਸੁਖਮ ਹੈ, ਅਤੇ ਭੋਜਨ, ਕ੍ਰੋਧ, ਰਤਿ, ਨੀਂਦ, ਮਾਨ,  
ਤਨੁ (ਘੱਟ) ਹਨ.

ਪਦਵੰਡ. ਪਦਵੰਡ. ਪਦਵੰਡ.

ਪਦਾ. ਦੇਖੋ, ਪਦ ੨. “ਗੁਜਰੀ ਜੈਦੇਵ ਜੀਉ ਕਾ ਪਦਾ.”

ਪਦਾਇਸ. ਦੇਖੋ, ਪੈਦਾਯਸ। ੨ ਖੱਟੀ. ਕਮਾਈ. “ਮਹਾ ਪਦਾਇਸ ਧਨ ਕੀ ਮੇਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਦਾਂਤ. ਸੰਗਤ—ਪਦ ਦਾ ਅੰਤ. ਤੁਕਾਂਤ.

ਪਦਾਤਿ. ਸੰਗਤ—ਪੈਦਲ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ. ਪਿਆਦਾ. ਪੈਦਲਫੌਜ ਦਾ ਸਿਪਾਹੀ.

ਪਦਾਰਘ. ਪਦਾਰਘ. ਸੰਗਤ—ਪੈਰ ਧੋਣ ਲਈ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਪਾਣੀ. ਕਿਸੇ ਪੂਜਕ ਦੇ ਪੈਰ ਧੋਣ ਲਈ ਅਰਪਣ ਕੀਤਾ ਜਲ.

ਪਦਾਰਥ. ਸੰ. ਪਦਾਰਥ. ਸੰਗਤ—ਪਦ ਦਾ ਅਰਥ. ਤੁਕ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਕਿਸੇ ਦਰਸ਼ਨ (ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ) ਦਾ ਮੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਵਿਸ਼ਯ, ਜੈਸੇ ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਅਨੁਸਾਰ ਦ੍ਰਵਯ, ਗੁਣ, ਕਰਮ, ਸਾਮਾਨਯ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਤੇ ਸਮਵਾਯ, ਇਹ ਛੇ ਪਦਾਰਥ ਹਨ. ਗੋਤਮ ਦੇ (ਨੜਾਯ) ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸੋਲਾਂ ਪਦਾਰਥ. ਦੇਖੋ, ਖਟਸ਼ਾਸਤ੍ਰ। ੩ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਧਰਮ, ਅਰਥ, ਕਾਮ ਅਤੇ ਮੋਕ। ੪ ਚੀਜ਼. ਵਸਤੁ। ੫ ਧਨ। ੬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ.

ਪਦਾਰਥ ਵਿਦਯਾ. ਵਸਤੁਵਿਦਯਾ. Natural philosophy.

ਪਦਾਰਥੁ. ਦੇਖੋ, ਪਦਾਰਥ. “ਗਿਆਨ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਈਐ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਅਮੋਲਕ (ਅਮੂਲਯ) ਵਸਤੁ. “ਇਹੁ ਜਨਮ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਕੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਪਦਾਰਥੁਧੇਨੁ. ਸਭ ਪਦਾਰਥ (ਵਸਤੁ) ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਕਾਮਧੇਨੁ.” “ਸੰਤਸਭਾ ਗੁਰ ਪਾਈਐ ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥੁਧੇਨੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਪਦਾਰਵਿੰਦ. ਅਰਵਿੰਦ (ਕਮਲ) ਰੂਪ ਚਰਨ.

ਪਦਾਵ੍ਰਿਤਿ. ਦੇਖੋ, ਦੀਪਕ (ਸ).

ਪਦਿ. ਪਦ ਵਿੱਚ. “ਚਉਥੈ ਪਦਿ ਵਾਸਾ ਹੋਇਆ.” (ਮਲਾ ਮ: ੩) ੨ ਪੈਰ ਕਰਕੇ. ਪੈਰੀਂ। ੩ ਸੰ. ਜਾਣ ਲਾਇਕ.

ਪਦੀਦ. ਛਾ ੬੪ ਵਿ—ਜਾਹਿਰ. ਪ੍ਰਗਟ.

ਪਦੀਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪੈਦੀਨਾ.

ਪਦੁ. ਦੇਖੋ, ਪਦ.

ਪਦੁਕ. ਸੰਗਤ—ਪੰਕਿ. “ਸੁਭੰਤ ਦੰਤ ਪਦੁਕੰ.” (ਗਜਾਨ) ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਪੰਕਿ. ਇਹ ਅਜਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਪਾਠ ਹੈ. ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਪੱਤਕੰ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੱਤਕ.

ਪਦੇ. ਪਦ ਅਤੇ ਪਦਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਦੁਪਦੇ, ਚਉਪਦੇ ਆਦਿ. ਪਦੋਦਕ. ਸੰਗਤ—ਪਦ-ਉਦਕ. ਉਹ ਉਦਕ (ਜਲ), ਜਿਸ ਨਾਲ ਪੈਰ ਧੋਣੇ ਗਏ ਹਨ. ਚਰਣੋਦਕ.

ਪੱਦ. ਸੰ. ਪਦ. ਧਾ—ਅਪਾਨਵਾਯੂ ਛੱਡਣੀ. (breaking wind). ੨ ਸੰਗਤ—ਗੋਜ਼. ਗੁਦਾ ਦੇ ਰਸਤੇ ਖਾਰਿਜ ਹੋਈ ਪੌਣ. “ਛਿੱਕ ਪੱਦ ਹਿਡਕੀ ਵਰਤਾਰਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਪਦਜ. ਸੰਗਤ—ਉਹ ਕਾਵਯ, ਜੋ ਛੰਦ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਵੇ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਦ (ਛੰਦ ਦੇ ਚਰਣਾਂ) ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋਵੇ. ਨਜਮ। ੨ ਸੂਦ੍ਰ,

ਜਿਸ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਪੈਰਾਂ ਤੋਂ ਪੁਰਾਣਾਂ ਨੇ ਮੰਨੀ ਹੈ। ੩ ਵਿ—ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ.

ਪਦ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਪਿੰਡ. ਗ੍ਰਾਮ। ੨ ਪਿੰਡ ਦਾ ਰਾਹ। ੩ ਪਿੰਡ ਦੀ ਗਲੀ. ਬੀਰੀ (ਵੀਬੀ).

ਪਧਤਿ. ਸੰ. ਪਧਤਿ—ਪੱਧਤਿ. ਸੰਗਤ—ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ। ੨ ਰਾਹ-ਮਾਰਗ. “ਇਹ ਪਧਤਿ ਤੇ ਮਤ ਚੁਕਹਿ, ਰੇ ਮਨ! (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) ੩ ਰੀਤਿ. ਰਿਵਾਜ. ਰਸਮ। ੪ ਧਰਮ ਦੇ ਸੰਸਕਾਰ ਅਤੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਪੋਥੀ। ੫ ਤਰੀਕਾ. ਢੰਗ.

ਪਧਰਾ } ਵਿ—ਪੈਰ ਧਰਨ ਯੋਗਯ. ਹਮਵਾਰ ਅਤੇ ਸਾਫ ਪੱਧਰ. ਪਧਰੇ } “ਨਾਨਕ ਪਾਧਰੁ ਪਧਰੇ.” (ਵਾਰ ਗੁਹਿ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਦ੍ਰ.

ਪਧਾਉ } ਮੁ. ਪੱਧੇਤ੍ਰ. ਪੰਧ (ਪਥ) ਵਿੱਚ ਤੁਰਨ ਵਾਲਾ, ਰਾਹੀ. ਪਧਾਣੂ } ਮੁਸਾਫਿਰ. “ਪਛਹੁ ਜਾਇ ਪਧਾਉਆਂ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ਪਰਮਾਰਥ ਦੇ ਰਾਹੀਆਂ (ਜਿਗੜਾਸੂਆਂ) ਨੂੰ ਪੁੱਛੋ. ਦੇਖੋ, ਪੰਧਾਣੂ.

ਪਧਾਰਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਦ (ਪੈਰ) ਧਾਰਨਾ (ਰੱਖਣਾ). ਤੁਰਨਾ. ਜਾਣਾ. ਪਧਾਰਨਾ } ਗਮਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਆਉਣਾ. ਪਹੁੰਚਣਾ.

ਪਧਿਸਟਕਾ } ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇਸ ਛੰਦ ਦੇ ਦੋ ਸਰੂਪ ਹਨ— ਪਧਿਸ੍ਰਕਾ } ਸੰਗੀਤ ਪਧਿਸਟਕਾ ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ—ਚਾਰ ਚਰਣ. ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ, ਰ, ਜ, ਤ, ਗ, ਲ. SIS, ISI, SSI, S, I. ਦੇਖੋ, ਸੰਗੀਤ ਛੰਦ। ੨ ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ ਵਿੱਚ ਤੋਟਕ ਦਾ ਹੀ ਨਾਮਾਂਤਰ ਹੈ, ਯਥਾ—

“ਅਤਿ ਪਾਪਨ ਤੇ ਜਗ ਛਾਇ ਰਹਯੋ.” x x x

ਪੱਧਰ. ਦੇਖੋ, ਪਧਰਾ.

ਪੱਧਰਿ } ਦੇਖੋ, ਪਧਰਾ ਅਤੇ ਪਾਧੜੀ. ਪੱਧਰੀ }

ਪਨ. ਸੰ. ਪਨ੍. ਧਾ—ਵਪਾਰ ਕਰਨਾ, ਉਸਤਤਿ ਕਰਨਾ, ਆਨੰਦ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਨਸਾਰੀ। ੨ ਪ੍ਰਤ੍ਰ. ਪੁਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਣ ੮. “ਬਾਰਹ ਬਰਸ ਬਾਲਪਨ ਬੀਤੇ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) “ਸਾਧੁ ਮੇਂ ਨ ਸ਼ੇਰਪਨ ਸ਼ੇਰ ਮੇਂ ਨ ਸਾਧੁਪਨ, ਦੇਉ ਪਨ ਦੇਖਿਯਤ ਆਪ ਹੀ ਕੇ ਮਗ ਮੇਂ.” (ਗੁਲ) ੩ ਪ੍ਰਣ. ਪ੍ਰਤਿਗਤਾ. “ਪਨ ਪੂਰਨ ਕੀਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਨਸ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਕਟਹਰ. ਕਟਲ. Artocarpus Integrifolia. “ਸਕਲ ਸਰੀਰ ਪਨਸਫਲ ਜੈਸਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਰਾਮਾਯਣ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਗ੍ਰੀਵ ਦੀ ਸੈਨਾ ਦਾ ਇਕ ਬਾਂਦਰ.

ਪਨਸਾਰੀ. ਸੰ. ਧਨਯਸਾਰਿਨ—ਪਨਜ਼ਸਾਰੀ. ਪਣੜ (ਵੇਚਣ ਦੀ ਵਸਤੁ) ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਸੌਦਾ ਲੈਣ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਵਪਾਰੀ। ੨ ਪਣਜ਼ਸਾਲਾ (ਹੱਟੀ) ਵਾਲਾ.

ਪਨਸਾਲ. ਸੰਗਤ—ਪਾਣੀ ਦੀ ਆਸਾਰ (ਧਾਰਾ). ੨ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸ਼ਾਲਾ. ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਪੀਣ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਮਿਲੇ। ੩ ਪਾਣੀ ਮਾਪਣ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ। ੪ ਪਾਣੀ ਮਿਣਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪਨਹ. ਛਾ ੬੫ ਪਨਾਹ. ਸੰਗਤ—ਆਸਰਾ. ਓਟ. “ਤੇਰੀ ਪਨਹ

ਖੁਦਾਇ! (ਆਸਾ ਫਰੀਦ) ੨ ਬਚਾਉ. ਰਖਯਾ.”

ਪਨਹਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਢੇਣ ਵਾਲੀ. ਪਾਣੀ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲੀ.  
ਪਨਹੀ. ਸੰ. ਉਪਾਨਹ ਅਥਵਾ ਪੱਨਧਾ (ਪਨਧਾ—ਪਦ-ਨਧਾ). ਜੋ  
ਪੈਰ ਨਾਲ ਬੱਧੀ ਰਹੇ. ਸੰਗਯਾ—ਜੁੱਤੀ. ਪਨੋਪੀ. “ਲੋਗ ਗਠਾਵੈ ਪਨਹੀ.”  
(ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) ਪਨਹੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਦੇਹ ਹੈ.

ਪਨਕਤ } ਸੰ. ਪੰਨਗਤਿ (ਪਨਗਤਿ). ਜ਼ਮੀਨ ਪੁਰ ਪੇਟਬਲ  
ਪਨਕਤਿ } ਰਿੜ੍ਹਕੇ ਚਲਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵ. ਦੇਖੋ, ਬੂਟਿਟਿ.  
ਪਨਗਤਿ }

ਪਨਘਟ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਦਾ ਘਾਟ. ਨਦੀ ਅਤੇ ਤਾਲ ਦਾ ਉਹ  
ਅਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੋਂ ਪਾਣੀ ਭਰਿਆ ਜਾਵੇ.

ਪਨਚ. ਸੰ. ਪਨਚਿਕਾ—ਪਤੰਚਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁਖ ਦਾ ਚਿੱਲਾ.  
ਪੁਤੰਚਾ. ਜਿਹ.

ਪਨਚ ਅਗ੍ਰਜ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤੰਚਿਕਾ (ਚਿੱਲੇ) ਅੱਗੇ ਜੋੜਕੇ ਜੋ  
ਚਲਾਇਆ ਜਾਵੇ, ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪਨਚ ਅੰਤਕ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੱਲੇ ਨੂੰ ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ, ਅਰਧਚੰਦ੍ਰ ਤੀਰ.  
(ਸਨਾਮਾ) ੨ ਖੜਗ.

ਪਨਚ ਪ੍ਰਹਾਰਨਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪਨਚ (ਚਿੱਲੇ) ਦੁਆਰਾ ਤੀਰ ਪ੍ਰਹਾਰ  
ਕਰਨ (ਫੈਂਕਣ) ਵਾਲੀ, ਧਨੁਖਧਾਰੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਚਿੱਲੇ ਨੂੰ  
ਕੱਟਣ ਵਾਲੀ, ਤਲਵਾਰ.

ਪੱਨਧੀ. ਦੇਖੋ, ਪਨਹੀ.

ਪਨਵਾਰ. ਇੱਕ ਰਾਜਪੂਤ ਜਾਤ.

ਪਨਵਾਰਾ. ਵਿ—ਪਨਵਾਰ ਗੋਤ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪੱਤਿਆਂ ਦਾ  
ਬਰਤਨ. ਪੱਤਲ ਡੂਨਾ ਆਦਿ. “ਆਗੇ ਸਭਕੇ ਧਰ ਪਨਵਾਰੇ। ਭਾਤ  
ਪਰੇਸ਼ੋ ਭਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਪਾਨਾਂ ਦਾ ਬੀੜਾ. ਗਿਲੋਰੀ.  
ਪਣਵੀਟਿਕਾ. “ਪੁਨ ਪਨਵਾਰੇ ਕੀਨ ਚਬੀਨੇ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪਨਾਹ. ਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਰਖਯਾ ਪਾਉਣ ਦਾ ਥਾਉਂ. ਓਟ। ੨ ਤ੍ਰਾਣ.  
ਬਚਾਉ.

ਪਨਾਹਣ } ਵਿ—ਪਨਾਹ ਦੇਣ ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ. ਰਕਕ. “ਸੰਤ  
ਪਨਾਹਣਿ } ਪਨਾਹਣ.” (ਅਕਾਲ)

ਪਨਾਰਾ } ਸੰ. ਪ੍ਰਣਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਦਾ ਨਾਲਾ. “ਬਹਿ ਸ੍ਰੇਣ  
ਪਨਾਲਾ } ਚਲੇ ਜਨੁ ਕੋਟਿ ਪਨਾਰੇ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਛੱਤ ਦਾ ਪਾਣੀ  
ਵਹਿਣ ਦਾ ਨਾਲਾ। ੩ ਯਗਯਕੁੰਡ ਵਿੱਚ ਘੀ ਪਾਉਣ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ, ਜੋ  
ਨਲਕੀ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਪਨਿਹਾਰ } ਵਿ—ਪਾਨੀਹਾਰ. ਜਲ ਢੇਣ ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ. “ਹਰਿ  
ਪਨਿਹਾਰਾ } ਕਾ ਸੰਤ ਪਰਾਨ ਧਨ ਤਿਸ ਕਾ ਪਨਿਹਾਰਾ.” (ਸੁਹੀ  
ਪਨਿਹਾਰਿ } ਮ: ੫) “ਹਰਿਜਨ ਕੀ ਪਨਿਹਾਰਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)  
ਪਨਿਹਾਰੀ } “ਅਵਰ ਜੋਨਿ ਤੇਰੀ ਪਨਿਹਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

੨ ਸੰ. ਧਧਯਹਾਰਿ—ਪਨਹਾਰੀ. ਵਿ—ਸੌਂਦਾ ਲੈਜਾਣ ਵਾਲਾ।  
੩ ਸੌਂਦਾਗਰਾਂ ਦੀ ਟੋਲੀ. “ਜਿਹ ਪੈਡੇ ਲੂਟੀ ਪਨਿਹਾਰੀ। ਸੋ ਮਾਰਗ  
ਸੰਤਨ ਦੁਰਾਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੪ ਸੌਂਦਾਗਰ। ੫ ਦੇਖੋ, ਕੁਆਟਾ

ਅਤੇ ਪੰਚ ਪਨਿਹਾਰੀ.

ਪਨੀ. ਪਨਹੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਪਨੀ ਪਾਮਰੀ ਤਜ ਭਜੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ  
੨੧) ਜੁੱਤੀ ਅਤੇ ਫਰਗਲ ਤਜਾਗਕੇ ਨੱਠਾ.

ਪਨੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ. ਜਲ। ੨ ਵਿ—ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ  
ਸੰਬੰਧ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਉਪਾਨਹ. ਪਨਹੀ. ਜੁਤਾ. ਪੱਨਧਾ. “ਪਨੀਆ  
ਛਾਦਨ ਨੀਕਾ.” (ਧਨਾ ਧੰਨਾ)

ਪਨੀਰ. ਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨੀਰ (ਜਲ) ਰਹਿਤ ਪਯ (ਦੁੱਧ). ਦੁੱਧ  
ਪਾੜਕੇ ਜਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਪਦਾਰਥ, ਜੋ ਖਟਾਈ ਸਹਿਤ ਹੁੰਦਾ  
ਹੈ। ੨ ਦਹੀਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਨਿਚੋੜ ਕੇ ਖਾਣ ਯੋਗਜ਼ ਬਣਾਇਆ ਗਾੜ੍ਹਾ  
ਪਦਾਰਥ.

ਪਨੀਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲਾਂ ਅਤੇ ਸਾਗ ਤਰਕਾਰੀ ਆਦਿ ਦੀ ਪੌਧ, ਜੋ  
ਦੂਜੀ ਥਾਂ ਲਾਉਣ ਲਈ ਸੰਘਣੀ ਬੀਜੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਪਨੋ. ਢੋਲ. ਦੇਖੋ, ਪਣਵ. “ਕਹੂੰ ਬੇਨ ਬੀਨਾ ਪਨੋ ਔ ਨਗਾਰੇ.”  
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਪੱਨੂ. ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੱਨੂ ਅਤੇ ਪੰਨੂ ਭੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ.  
ਮੁਗਲਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਵੇਲੇ ਪੱਨੂ ਗੋਤ ਦੇ ਜੱਟ ਮਾਝੇ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚੌਧਰੀ  
ਹੋਏ ਹਨ. ਪੱਨੂ ਗੋਤ ਸੂਰਜਵੰਸੀ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਹੈ.  
ਦੇਖੋ, ਪੰਨੂ.

ਪੱਪਕ. ਪਵਨ ਵਤਿ ਗਤਿ ਕਰਕੇ. ਪੋਣ ਜੇਹੀ ਚਾਲ ਨਾਲ. “ਪੱਪਕ  
ਪੱਖਰੇ ਤੁਰੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪੁਪਕ.

ਪਪਨਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਪਯ—ਪ੍ਰਪੰਨ. ਵਿ—ਸ਼ਰਣਾਗਤ. “ਹਮ ਪਾਪੀ ਰਾਪੁ  
ਪਪਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪)

ਪਪਾ. ਪੱਪਾ ਅੱਖਰ. “ਪਪਾ, ਪਰਮਿਤਿ ਪਾਰ ਨ ਪਾਇਆ.” (ਬਾਵਨ)  
੨ ਪ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ. ਪਕਾਰ.

ਪਪਾਤ. ਵਿ—ਪਤਨ ਹੋਇਆ. ਡਿਗਿਆ. “ਯੋਂ ਕਹਿ ਬਾਤ ਪਪਾਤ  
ਧਰਾ ਪਰ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਪਪਿਹਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਪੀਣ ਦੀ ਈਹਾ (ਇੱਛਾ) ਵਾਲਾ, ਚਾਤਕ.  
ਪਪੀਹਾ } ਦੇਖੋ, ਚਾਤਕ ਅਤੇ ਬੰਬੀਹਾ. “ਚਾਹ ਰਹੀ ਜਸ ਮੇਘ  
ਪਪਿਹਰਾ ਪਯਾਸਕੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੬੯)

ਪਪੀਤਾ. ਏਰੰਡ ਖਰਬੂਜਾ. ਇਰੰਡ ਕੱਕੜੀ. Carica Papaya.  
ਇਹ ਜਿਗਰ ਲਈ ਗੁਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਦੁਆਵ ਹੈ. ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ  
ਹੈ. ਇਸਦਾ ਬੂਟਾ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚੰਗਾ ਫਲ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ.

ਪਪੀਲਕਾ } ਸੰ. ਪਿਪੀਲਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀੜੀ. ਚੂੜੰਟੀ. “ਕਰਦਮੰ  
ਪਪੀਲੀ } ਤਰੰਤ ਪਪੀਲਕਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) “ਗਜ ਔਰ  
ਪਪੀਲੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਪਪੋਰਨਾ } ਕਿ—ਪਾਲਨ ਪੋਸਣ ਕਰਨਾ. “ਰੇ ਨਰ! ਕਾਇ ਪਪੋਰਹੁ  
ਪਪੋਲਨਾ } ਦੇਹੀ?” (ਸੋਰ ਮ: ੫) “ਉਨਕੈ ਸੰਗਿ ਤੂ ਰਖੀ ਪਪੋਲਿ.”

(ਆਸਾ ਮ: ੫) ਉਸ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦੇ ਸੰਗ ਹੋਣ  
ਕਰਕੇ, ਹੇ ਦੇਹ! ਤੂੰ ਪਾਲਣ ਪੋਸਣ ਕਰਕੇ ਰੱਖੀ। ੨ ਕਿਸੇ ਵਸੂ ਨੂੰ  
ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਬਿਨਾ ਦੰਦ ਦਾੜ੍ਹ ਲਾਏ, ਉਸ ਦਾ ਰਸ ਚੂਸਣਾ।

੩ ਭਾਵ ਸਮਝੇ ਅਤੇ ਅਮਲ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨਾ.  
“ਭਲਕੇ ਉਠਿ ਪਪੋਲੀਐ ਵਿਣ ਬੁਝੇ ਮੁਗਧ ਅਜਾਣਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)  
ਪਪੋਲਿ. ਪਾਲਣ ਪੋਸਣ ਕਰਕੇ. ਦੇਖੋ, ਪਪੋਲਨਾ ੧। ੨ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ  
ਪਪੋਲਕੇ. ਦੇਖੋ, ਪਪੋਲ ੨.

ਪਬ. ਦੇਖੋ, ਪੱਬ ੨. “ਧਾਏ ਪਬਾਂ ਜਿਵੇਂ ਹਣੇ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਪਹਾੜਾਂ  
ਜੇਹੇ ਰਾਖਸ ਨੱਠਕੇ ਆਏ.

ਪਬਣ. ਦੇਖੋ, ਪਵਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਬਣਿ.

ਪਬਣਿ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਭੰਮੂਲ. ਨੀਲੋਫਰ. ਸੰ. ਪਦਮਨਿ. “ਪਬਣਿ  
ਕੇਰੇ ਪਤ ਜਿਉ ਢਲਿ ਢੁਲਿ ਜੁਮਣਹਾਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) “ਬਿਆ  
ਢਲਿ ਪਬਣਿ ਜਿਉ ਜੁਮਿਓ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਅਤੇ  
ਪਦਮਨਿ ਦੀ ਵਾਂਭ ਸੁੱਕਕੇ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਗਿਆ. ਦੇਖੋ, ਜੁਮਣ ੩.

ਪਬਨ. ਦੇਖੋ, ਪਵਨ.

ਪਬਰ. ਸੰ. ਪ੍ਰਵਰ. ਵਿ—ਅਤਿ ਉੱਤਮ. ਵਡਾ ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ. “ਪਵਰ ਤੂੰ  
ਹਰੀਆਵਲਾ ਕਵਲਾ ਕੰਚਨਵੰਨਿ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ਹੋ ਸੋਨੇ ਰੰਗੇ  
ਕਮਲ! ਤੂੰ ਬਹੁਤ ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ ਅਤੇ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਸੀ. ਕਮਲ ਤੋਂ ਭਾਵ ਸ਼ਰੀਰ  
ਹੈ.

ਪੱਬ. ਸੰਗਯਾ—ਪੈਰ ਦਾ ਅਗੁਭਾਗ। ੨ ਪਰਵਤ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਪਹਾੜ.  
“ਮੋਚਕ ਪੱਬਨ ਸੇ ਜਿਨ ਕੇ ਤਨ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧) ਕਾਲੇ ਪਹਾੜਾਂ ਜੇਹੇ  
ਜਿਸਮ.

ਪੱਬਯ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਵਤ. ਪਹਾੜ. ਦੇਖੋ, ਪਿਸਾਨ.

ਪੱਬਰਾਟ. ਸੰਗਯਾ—ਪਹਾੜਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹਿਮਾਲਯ। ੨ ਸੁਮੇਰੂ.  
੩ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਾ.

ਪੱਬਾਕਾਰ. ਵਿ—ਪਰਵਤ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ. “ਗਜਰਾਜ ਪੱਬਾਕਾਰ.”  
(ਪਾਰਸਾਵ)

ਪੱਬਾਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਵਤ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਪਾਰਵਤੀ. “ਪਾਪਾ ਪਾਵਿਤ੍ਰੀ  
ਪੱਬਾਣੀ.” (ਦੱਤਾਵ) ੨ ਵਿ—ਪਹਾੜਨ. ਪਹਾੜ ਦੀ.

ਪਬਜ. ਦੇਖੋ, ਪੱਬ ੨.

ਪਬਜਭੇਦਨੀ ਈਸ ਸਸਤ੍ਰ. ਪਹਾੜਾਂ ਦੇ ਭੇਦਨ (ਪਾੜਨ) ਵਾਲੀ  
ਨਦੀ, ਉਸ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਵਰੁਣ, ਉਸ ਦਾ ਸਸਤ੍ਰ ਪਾਸ਼ (ਫਾਹੀ).  
(ਸਨਮਾ)

ਪਮਾਰ. ਪਰਮਾਰ. ਦੇਖੋ, ਰਾਜਪੂਤ ੨ (੮). ੨ ਦੇਖੋ, ਪਵਾਰ ੨.

ਪਯ. ਸੰ. ਪਯ. ਧਾ—ਜਾਣਾ, ਵਹਿਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਯਸ਼. ਦੁੱਧ।  
੩ ਜਲ। ੪ ਵੀਰਯ। ੫ ਬਲ। ੬ ਪਦ (ਪਾਯ) ਲਈ ਭੀ ਪਯ ਸ਼ਬਦ  
ਆਇਆ ਹੈ—“ਹਬ ਲਗਹਿ ਗੁਰ ਅਮਰ ਪਯ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਪਯਾਜ਼. ਦੇਖੋ, ਪਯਾਜ਼.

ਪਯਾਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਯਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਗਮਨ. ਪ੍ਰਸਥਾਨ. ਯਾਤ੍ਰਾ. ਰਵਾਨਗੀ.  
ਪਯਾਮ. ਡਾ. ੧੬ ਸੰਗਯਾ—ਸੁਨੇਹਾ। ੨ ਹਾਲ. ਵਿੱਤਾਂਤ.

ਪਯਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਤਾਲ. “ਜਾਨ ਪਯਾਰ ਗਯੇ ਤੁਰੰਗਮ.”  
(ਪ੍ਰਿਥੁਰਾਜ) ੨ ਧਾਨਾ ਦਾ ਪਰਾਲ। ੩ ਪਿਆਰ. ਪ੍ਰੀਤਿ. ਸਨੇਹ।  
੪ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਇਹ ਆਨੰਦ ਛੰਦ ਦਾ ਦੂਜਾ ਭੇਦ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ

ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੧੪ ਅੱਖਰ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ਾਮ ਅੱਠ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ  
ਛੀ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਗੁਰੁ ਲਘੁ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਭੀਮਚੰਦ ਕਹੀ ਅਬ, ਸੁਨਿਯੇ ਜਨਾਬ,  
ਨਾਕਿਸ ਅਕਲ ਕਹੋਂ, ਏਕ ਨੀਤਿ ਫਾਬ.  
ਦੂਰ ਦੂਰ ਡੇਰ ਡਾਰ, ਘਾਟ ਬਾਟ ਰੋਕ,  
ਠਹਿਰਿਯੋ ਛੋਰ ਸਬ, ਜੀਅਹੂੰ ਕੇ ਸੋਕ.

(ਗੁਰੁਪਦਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)

ਪਯਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਤਾਲ। ੨ ਧਾਨਾਂ ਦਾ ਫੂਸ. ਪਰਾਲੀ.

ਪਯਾਲਾ. ਡਾ. ੨੬ ਪਯਾਲਹ. ਸੰਗਯਾ—ਕਟੋਰਾ. ਜਾਮ। ੨ ਪਾਤਾਲ  
ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ. ਦੇਖੋ, ਪਯਾਲ. “ਜਿਨ ਆਕਾਸ਼ ਕੁਲਹ ਸਿਰਿ ਕੀਨੀ,  
ਕਉਸੈ ਸਪਤ ਪਯਾਲਾ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪਯਾਲਿ. ਪਾਤਾਲ ਵਿੱਚ. “ਜਲਿ ਬਲਿ ਗਗਨਿ ਪਯਾਲਿ ਪੂਰਿ  
ਰਹਿਆ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਪਯੂਖ . ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਥੁਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥੂਸ.

ਪਯੋਹਸ਼. ਦੇਖੋ, ਪਜੋਹਸ਼.

ਪਯੋਹਰ. ਦੇਖੋ, ਪਯੋਧਰ.

ਪਯੋਹੀਦਨ. ਦੇਖੋ, ਪਜੋਹੀਦਨ.

ਪਯੋਜ. ਸੰਗਯਾ—ਪਯ (ਪਾਣੀ) ਤੋਂ ਜਨਮਿਆ ਕਮਲ. ਜਲਜ.

ਪਯੋਦ. ਸੰਗਯਾ—ਪਯ (ਜਲ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ, ਬੱਦਲ. ਮੇਘ. “ਗਾਗਰਿ  
ਕੈਸੇ ਫੇਰਿਯੋ, ਉਮਡਯੋ ਦੇਖਿ ਪਯੋਦ?” (ਵਿੰਦ) ੨ ਦੁੱਧ ਦੇਣ ਵਾਲਾ  
ਜੀਵ.

ਪਯੋਧ } ਸੰਗਯਾ—ਪਯ (ਜਲ) ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਮੇਘ. ਬੱਦਲ।

ਪਯੋਧਰ } ੨ ਤਲਾਉ। ੩ ਪਯ (ਦੁੱਧ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਸੂਨ. ਕੁਚ.

“ਜਾਂਕੇ ਸੁਭਤ ਪਯੋਧਰ ਪੀਨਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਸਰਦ ਰੁਤ ਦੇ ਪਯੋਧਰ  
(ਬੱਦਲ) ਮਾਨੋ ਪਯੋਧਰ (ਕੁੱਚ) ਹਨ। ੪ ਨਾਰਿਯਲ. ਨਲੇਰ।  
੫ ਪਰਵਤ. ਪਹਾੜ। ੬ ਦੇਖੋ, ਦੋਹਰੇ ਦਾ ਰੂਪ ੯.

ਪਯੋਧਿ } ਸੰਗਯਾ—ਪਯ (ਪਾਣੀ) ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਸਮੁੰਦਰ.

ਪਯੋਨਿਧਿ } ਜਲਨਿਧਿ.

ਪਯੰਪੈ. ਡਿੰਗ. ਕਥਨ। ੨ ਵਚਨ. ਵਾਕ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਇਅੰਪਨ ਅਤੇ  
ਪਇਅੰਪੈ.

ਪਰ. ਵਜ—ਪਰੰਤੂ. ਲੇਕਿਨ। ੨ ਪਸ਼ਚਾਤ. ਪੀਛੇ. ਪਰੰ। ੩ ਸੰ.  
ਵਿ—ਦੂਸਰਾ. ਅਨਯ। ੪ ਪਰਾਇਆ. ਦੂਸਰੇ ਦਾ. “ਪਰਧਨ ਪਰਤਨ  
ਪਰਤੀ ਨਿੰਦਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੫ ਭਿੰਨ. ਜੁਦਾ. ਵੱਖ। ੬ ਜੋ ਪਰੇ  
ਹੋਵੇ. ਦੂਰ। ੭ ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ. ਉੱਤਮ। ੮ ਪ੍ਰਵਿੱਤ. ਕਾਰਜ ਪਰਾਇਣ।  
੯ ਵੈਰੀ. ਦੁਸ਼ਮਨ। ੧੦ ਸ਼ਿਵ। ੧੧ ਮੋਕ. ਮੁਕਤਿ। ੧੨ ਸੰ.  
ਪਰੁਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਿਛਲੇ ਵਰ੍ਹੇ. ਪਿਛਲੇਰੇ ਸਾਲ। ੧੩ ਪ੍ਰਤਯ—  
ਉੱਪਰ. ਉੱਤੇ. “ਉਪਰਿ ਗਗਨੁ, ਗਗਨੁ ਪਰ ਗੋਰਖੁ.” (ਮਾਰੂ ਮ:  
੧) “ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਰ ਕੇ ਵਸਤੁ ਪਖਾਰਹਿ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਗੁਰੂਸਾਹਿਬ  
ਦੇ ਉੱਪਰਦੇ ਵਸਤੂ ਧੋਂਦੇ ਹਨ। ੧੪ ਪੜਨਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ. ਪੈ.

ਪੜ. “ਗੁਰਚਰਨਨ ਪਰ ਮਾਂਗੇ ਖਿਆ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੧੫ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—  
ਪੈਕੇ. ਪੜਕੇ. “ਨਮੋ ਕੀਨ ਪਰ ਦੰਡ ਸਮਾਨੇ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੧੬ ਫ਼ਾ ੫  
ਸੰਗਯਾ—ਪੰਖ. ਪਕ. “ਨਾ ਪਰ ਪੰਖੀ ਤਾਹਿ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ  
ਬਿਹਾ)

ਪਰਉ. ਪੜੇ. ਪਓ. ੨ ਪਰਿਓ. ਪਇਆ. “ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸ ਪਰਉ  
ਤੇਰੀ ਸਾਭਾ.” (ਗਉ) ੩ ਪੜ੍ਹੇ. ਪਠਨ ਕਰੇ। ੪ ਪੜ੍ਹਉਂ. ਪੜ੍ਹਦਾ ਹਾਂ.  
“ਬਿਦਿਆ ਨ ਪਰਉ ਬਾਦੁ ਨਹੀ ਜਾਨਉ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)  
੫ ਪਰਸੋਂ. ਗੁਜਰੇ ਦਿਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ। ੬ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਤੋਂ  
ਅਗਲੇ ਦਿਨ. ਦੇਖੋ, ਪਰੇ ੨.

ਪਰਉਪਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰੋਪਕਾਰ. ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਭਲੇ ਦਾ ਕੰਮ. ਦੂਜੇ  
ਲਈ ਉਪਕਾਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਪਰਉਪਕਾਰ ਪੁੰਨ ਬਹੁ ਕੀਆ.” (ਗਉ  
ਮ: ੪) “ਮਿਥਿਆ ਤਨ, ਨਹੀ ਪਰਉਪਕਾਰਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਪਰਉਪਕਾਰੀ. ਧਰੋਪਕਾਰਿ—ਪਰੋਪਕਾਰੀ. ਦੂਸਰੇ ਦਾ ਹਿਤ  
ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਜਨ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਆਏ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

ਪਰਾਤਮਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਤਮਾ। ੨ ਦੂਜੇ ਦਾ ਮਨ.

ਪਰਈ. ਪੜਈ. ਪੈਦਾ ਹੈ.

ਪਰਈਆ. ਵਿ—ਪੜ੍ਹਿਆ. ਪੈਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰੈਪਰਈਆ।  
੩ ਪਰਾਏ ਦੀ. ਦੂਸਰੇ ਦੀ. “ਜਾਣੈ ਕੋ ਪੀਰ ਪਰਈਆ?” (ਬਿਲਾ  
ਅ: ਮ: ੪)

ਪਰਸ. ਸੰ. ਸਪਸ਼ੰ. ਸੰਗਯਾ—ਛੁਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਪੁਹਪ ਸੁਗੰਧਾ  
ਪਰਸ ਮਾਨੁਖਜ ਦੇਹੰ ਮਲੀਣਿ.” (ਗਾਥਾ) ੨ ਸੰ. ਪਰਸ. ਸਪਸ਼ੰਮਣਿ.  
ਪਾਰਸ. “ਪਰਮ ਪਰਸ ਗੁਰੁ ਭੇਟੀਐ.” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਪਾਸ਼ੰ.  
ਪਾਸਾ. “ਬਾਮ ਪਰਸ ਤੇ ਬੂਠ ਬਨਾਵਾ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ਖੱਬੇ ਪਾਸਿਓਂ  
ਬੂਠ ਰਚਿਆ। ੪ ਦੇਖੋ, ਪਰਸੁ। ੫ ਅੰ. Purse. ਬੈਲੀ. ਬਟੂਆ.  
ਗੁੱਥੀ.

ਪਰਸਣ. ਸੰ. ਸਪਸ਼ੰਨ. ਸੰਗਯਾ—ਛੁਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਛੂਨਾ. ਛੋਹਣਾ.

ਪਰਸਣਾ. ਕ੍ਰਿ.—ਸਪਸ਼ੰ ਕਰਨਾ. ਛੁਹਣਾ। ੨ ਭੇਟਣਾ. ਮਿਲਣਾ.

“ਜਿਨਿ ਪਰਸਿਆ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

“ਪਰਸਤ ਚਰਨ ਗਤਿ ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਪਰਸਣਿ. ਸਪਸ਼ੰ ਕਰਨ (ਛੁਹਣ) ਲਈ. “ਤਿਸੁ ਨਾਨਕ ਪਰਸਣਿ  
ਆਵੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪਰਸਤ. ਸਪਰਸ ਕਰਦਾ। ੨ ਸਪਰਸ ਕਰਨ ਤੋਂ. ਦੇਖੋ, ਪਰਸਣਾ.  
੩ ਦੇਖੋ, ਪਰਸੁ.

ਪਰਸਤਸ. ਫ਼ਾ ੨੨ ਪਰਸੁਸ. ਸੰਗਯਾ—ਪੂਜਨ. ਪੂਜਾ. ਇਬਾਦਤ.

ਪਰਸਤਨ. ਫ਼ਾ ੨੨ ਪਰਸੁਨ. ਕ੍ਰਿ.—ਪੂਜਣਾ. ਪੂਜਾ ਕਰਨੀ. ਇਬਾਦਤ  
ਕਰਨੀ.

ਪਰਸਨ ਅਥਵਾ ਪਰਸਨੁ. ਦੇਖੋ, ਪਰਸਣ। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਸੂ. ਸਵਾਲ.

ਪੁੱਛਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸੁ ਪਰਸਨੁ.” (ਮਾਰੂ  
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੩ ਸੰ. ਪ੍ਰਸੰਨ. ਵਿ—ਖੁਸ਼. ਆਨੰਦੀ। ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—  
ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਕੇ. ਰੀਝਕੇ. “ਪਰਸਨ ਪਰਸ ਭਏ ਕੁਬਿਜਾ ਕਉ.” (ਨਟ

ਅ: ਮ: ੪)

ਪਰਸਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਸਣਾ.

ਪਰਸਨਿ. ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਨਾਲ. ਰੀਝਕੇ. “ਪਰਸਨਿ ਪਰਸੁ ਭਏ ਸਾਧੂ  
ਜਨ, ਜਨੁ ਹਰਿ ਭਗਵਾਨੁ ਦਿਖੀਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ  
ਨਾਲ ਸਾਧੂਜਨ ਭੇਟੇ, ਮਾਨੋ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਗਿਆ.

ਪਰਸਪਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਰਸਪਰ. ਆਪੋਵਿੱਚੀ. ਆਪਸ ਮੇਂ।  
੨ ਦੇਖੋ, ਅਨਯੋਨਯ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਾਰਸ ਪਰਸ ਪਰਾ.

ਪਰਸਚਾਮ } ਇੱਕ ਵੈਦਜ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ  
ਪਰਸੁਰਾਮ } ਹੋਕੇ ਦੀਨਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰਕ  
ਸੀ। ੨ ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੈਨਾ ਦਾ ਇੱਕ ਮਹਾਨ ਯੋਧਾ। ੩ ਇੱਕ  
ਵੈਰਾਗੀ ਸਾਧੂ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੇਵਕ ਹੋਇਆ,  
ਇਸ ਨੂੰ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਯੋਗਤਤ੍ਵ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ।

੪ ਪਰਸੁਰਾਮ. ਕੁਹਾੜਾਧਾਰੀ ਰਾਮ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ  
ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਅਵਤਾਰ<sup>੧</sup> ਮੰਨਿਆ ਹੈ. ਇਹ ਜਮਦਗਨਿ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਅਤੇ  
ਰੇਣੁਕਾ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ, ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਦੇ ਕੁਸ਼ਿਕ ਵੰਸ਼ ਕਰਕੇ  
ਕੌਸ਼ਿਕ ਸੀ. ਤ੍ਰੇਤਾ ਯੁਗ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੇ ਛਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਨਾਸ਼  
ਕੀਤਾ. ਇਸ ਦੀ ਕਥਾ ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਤੇ ਪੁਰਾਣਾਂ ਤਥਾ ਰਾਮਾਯਣ  
ਵਿੱਚ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਹੈ.

ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਕਰਣ ਨੂੰ  
ਅਸਤ੍ਰਵਿਦਯਾ ਸਿਖਾਈ ਅਤੇ ਭੀਸ਼ਮ ਨਾਲ ਇਸ ਦਾ ਯੁੱਧ ਹੋਇਆ.  
ਜਦੋਂ ਕੁਰੁਵੰਸ਼ੀਆਂ ਦੀ, ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਪਿੱਛੋਂ ਪੰਚਾਇਤ ਬੈਠੀ, ਤਾਂ ਇਹ ਭੀ  
ਉਸ ਵਿੱਚ ਸੀ. ਪਰਸੁਰਾਮ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਨਮਿਆ ਹੈ,  
ਪਰ ਦੋਵੇਂ ਇਕ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਸਨ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ  
ਹੈ ਕਿ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ ਪਰਸੁਰਾਮ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਬੇਹੋਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ,  
ਪਰ ਰਾਮਾਯਣ ਵਿੱਚ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪਰਸੁਰਾਮ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਉਪਾਸਕ  
ਸੀ ਅਤੇ ਜਦ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ ਮਿਥਿਲਾ ਵਿੱਚ ਸੀਤਾ ਵਰਣ ਸਮੇਂ ਸ਼ਿਵ  
ਦਾ ਧਨੁਖ ਤੋੜ ਦਿੱਤਾ, ਤਦ ਪਰਸੁਰਾਮ ਨੂੰ ਗੁੱਸਾ ਆਇਆ ਅਤੇ ਰਾਮ  
ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਵੈਸ਼ਨਵ ਧਨੁਖ ਦੇਕੇ ਚਿੱਲਾ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਲਈ ਆਖਿਆ. ਸ੍ਰੀ  
ਰਾਮ ਨੇ ਨਿਰਯਤਨ ਹੀ ਕਮਾਨ ਚੜ੍ਹਾ ਦਿੱਤੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਪਰਸੁਰਾਮ ਨੇ  
ਹਾਰ ਮੰਨੀ, ਪਰ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਚਿੱਲੇ ਵਿੱਚ ਤੀਰ ਜੋੜਲਿਆ ਸੀ,  
ਉਸ ਨੂੰ ਨਿਸਫਲ ਕਰਨਾ ਨਾ ਚਾਹਿਆ, ਇਸ ਲਈ ਪਰਸੁਰਾਮ ਦੀ  
ਆਕਾਸ਼ਗਤੀ ਉਸ ਤੀਰ ਨਾਲ ਨਾਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੀ, ਯਥਾ— “ਨਭ ਕੀ  
ਗਤਿ ਤਾਂਹਿ ਹਤੀ ਸਰ ਸੋਂ.” (ਰਾਮਾਵ) ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਗ ਇਉਂ ਹੈ ਕਿ  
ਜਦ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਛਤ੍ਰੀਆਂ ਤੋਂ ਜਿੱਤਕੇ ਪਰਸੁਰਾਮ ਨੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਨੂੰ ਦੇ  
ਦਿੱਤੀ, ਤਾਂ ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਦਾਨ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਪੁਰ ਰਾਤ ਦਾ  
ਵਸਣਾ ਪਰਸੁਰਾਮ ਨੇ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਸੀ. ਹਰੇਕ ਰਾਤੀ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ  
ਨਿਵਾਸ ਕਰਦਾ ਸੀ.

ਪਰਸੁਰਾਮ ਨੇ ਛੋਟੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਜਾਕੇ ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਸ਼ਾਗਿਰਦੀ  
<sup>੧</sup>ਮਤਸਯ ਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਪਰਸੁਰਾਮ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਛੇਵਾਂ, ਅਤੇ ਭਾਗਵਤ ਅਨੁਸਾਰ  
ਸੋਲਵਾਂ ਅਵਤਾਰ ਹੈ.



ਕੀਤੀ। ਜਿਵੇਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਅਸਤ੍ਰ ਵਿਦਯਾ ਪੂਰਣ ਰੀਤੀ ਨਾਲ ਸਿਖਾਈ ਅਤੇ ਇੱਕ ਦਿਵਸ ਪਰਸੁ (ਕੁਹਾੜਾ) ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਪਰਸੁਰਾਮ ਹੋ ਗਿਆ। ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਆਗਯਾ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪਣੀ ਮਾਤਾ ਰੇਣੁਕਾ ਦਾ ਸਿਰ ਵੱਢ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਪਰਸੁਰਾਮ ਦਾ ਛਤ੍ਰੀਆਂ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਯੁੱਧ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਇੱਕੀ ਵੇਰ ਇਸ ਨੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਤੋਂ ਸਾਰੇ ਛਤ੍ਰੀ ਮਾਰ ਮੁਕਾਏ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਪਰਸੁਰਾਮ ਨੇ ਛਤ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਹੂ ਨਾਲ ਕੁਰੂਕੇਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਸਮੰਤਪੰਚਕ ਨਾਮਕ ਪੰਜ ਵਡੇ ਤਾਲ ਭਰੇ। ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮਾਲਾਬਾਰ ਦੇਸ਼ ਪਰਸੁਰਾਮ ਨੇ ਹੀ ਵਸਾਇਆ ਹੈ। ਕਈ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਦੇਸ਼ ਵਰੁਣ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਕਈ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਸਮੁੰਦਰ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਹਟਾਕੇ ਉਸ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਕਈ ਬਸਤੀਆਂ ਬਣਾਈਆਂ ਸਨ। ਛਤ੍ਰੀਆਂ ਨਾਲ ਪਰਸੁਰਾਮ ਦਾ ਵੈਰ ਹੋਣ ਦਾ ਕਾਰਣ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਹੈਹਯਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਾਜਾ ਅਰਜੁਨ (ਕਾਤੰਵੀਯੰ ਸਹਸ੍ਰਬਾਹੁ) ਨੇ ਪਰਸੁਰਾਮ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜਮਦਗਨਿ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। “ਪਰਸੁਰਾਮ ਰੋਵੇ ਘਰ ਆਇਆ।” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ਦੇਖੋ, ਸਹਸ੍ਰਬਾਹੁ, ਜਮਦਗਨਿ ਅਤੇ ਰੇਣੁਕਾ। ੫ ਸਿੰਹਲ ਦੀਪ ਦੇ ਰਾਜਾ ਸਿਭਨਾਭਿ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰੀ। ਦੇਖੋ, ਨਾਪੂ, ਪੂ: ਅ: ੪੨।

**ਪਰਸਰਾਮੇਸੁਰ.** ਪਰਸੁ (ਕੁਹਾੜਾਧਾਰੀ) ਰਾਮ ਅਵਤਾਰ। “ਪਰਸਰਾਮੇਸੁਰ ਕਰ ਕੁਠਾਰ ਰਘੁ ਤੇਜੁ ਹਰਿਓ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧ ਕੇ) **ਪਰਸਾ.** ਖਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲ. ਪਾਣੀ। ੨ ਪਰਸੁ. ਕੁਹਾੜਾ. ਟਾਕੂਆ. **ਪਰਸਾਦ** ਅਥਵਾ **ਪਰਸਾਦੁ.** ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸਾਦ ੧. “ਗੁਰੁ ਪਰਸਾਦੁ ਕਰੇ ਨਾਮੁ ਦੇਵੈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੪) “ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਪਰਸਾਦੁ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸਾਦ ੨. “ਇਹ ਪਰਸਾਦ ਗੁਰੂ ਤੇ ਜਾਣੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੩ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸਾਦ ੩ ਤੋਂ ੭.

**ਪਰਸਾਦਨ.** ਸੰ. ਪ੍ਰਸਾਦਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਅੰਨ. ਭੋਜਨ. “ਭੰਡਉਤ ਪਰਸਾਦਨ ਭੋਗਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਵਿ—ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

**ਪਰਸਾਦਾ.** ਖਾ. ਸੰਗਯਾ—ਰੋਟੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸਾਦ ੪.

**ਪਰਸਾਦਿ.** ਪ੍ਰਸਾਦ (ਕ੍ਰਿਪਾ) ਦੁਆਰਾ. ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਸੇ. “ਪਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦੁ.” (ਸਦੁ) “ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਰਸ ਚੀਨਿਆ.” (ਸਾਰ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸਾਦਿ.

**ਪਰਸਾਦੀ.** ਸੰਗਯਾ—ਰੋਟੀ। ੨ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਭੋਗ. ਪ੍ਰਸਾਦ। ੩ ਸੰ. ਪ੍ਰਸਾਦਿਨ—ਪ੍ਰਸਾਦੀ. ਵਿ—ਪ੍ਰਸਾਦੀ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ. ਮਿਹਰਬਾਨ. “ਸਹਜੇ ਸਚੁ ਮਿਲਿਆ ਪਰਸਾਦੀ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੩) ੪ ਪ੍ਰਸਾਦ (ਕ੍ਰਿਪਾ) ਤੋਂ. ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਸੇ. “ਗੁਰਪਰਸਾਦੀ ਤੂੰ ਪਾਵਣਿਆ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੪) ੫ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸਾਦੀ ੨.

**ਪਰਸਾਦੁ.** ਦੇਖੋ, ਪਰਸਾਦ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਾਦ.

**ਪਰਸਾਦੇ.** ਪਰਸਾਦਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ। ੨ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦੁਆਰਾ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ. “ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਸੰਤਨ ਕੈ ਪਰਸਾਦੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

**ਪਰਸਿ.** ਸਪਰਸ਼ ਕਰਕੇ. ਛੁਹਕੇ. “ਕੰਚਨੁ ਤਨੁ ਹੋਇ ਪਰਸਿ ਪਾਰਸ ਕਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

**ਪਰਸਿਐ.** ਪਰਸਣ ਤੋਂ. “ਦਰਸਨਿ ਪਰਸਿਐ ਗੁਰੂ ਕੈ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ)

**ਪਰਸਿਧ.** ਸੰ. ਪ੍ਰਸਿਧ—ਪ੍ਰਸਿੱਧ. ਵਿ—ਵਿਖਯਾਤ. ਮਸ਼ਹੂਰ. “ਤਿਹੁ ਰੇ ਲੋਕ ਪਰਸਿਧ ਕਬੀਰਾ.” (ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ)

**ਪਰਸੀਦੇ.** ਪ੍ਰਸ੍ਰੇਦ (ਪਸੀਨੇ) ਸਹਿਤ ਹੋਏ. ਪਸੀਜੇ. ਖੁਸ਼ ਹੋਏ. “ਗੁਰੁ ਪਰਸੀਦੇ ਬਾਲੇ ਪਰ ਤਬ.” (ਨਾਪੂ)

**ਪਰਸੁ.** ਦੇਖੋ, ਪਰਸ ਅਤੇ ਪਰਸਨਿ। ੨ ਸੰ. ਪਰਸੁ ਅਥਵਾ ਪਸ਼ੁ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁਹਾੜਾ. ਕੁਠਾਰ. “ਪਰਸੁ ਅਡੋਲੰ ਹਥਨਾਲੰ.” (ਰਾਮਾਵ) “ਤੁਮ ਪੱਟਿਸ ਪਾਸੀ ਪਰਸੁ ਪਰਮ ਸਿੱਧਿ ਕੀ ਖਾਨ.” (ਸਨਾਮਾ) ੩ ਸੰ. ਪ੍ਰੇਯਸ਼. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਪਿਆਰਾ. “ਨਾਮੁ ਪਰਸੁ ਜਿਨਿ ਪਾਇਓ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ੪ ਪ੍ਰਪਸ਼ੰਮਣਿ. ਪਾਰਸ. “ਪਾਰਸੁ ਭੇਟਿ ਪਰਸੁ ਕਰਜਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਾਰਸ ਨੇ ਛੁਹਕੇ ਪਾਰਸ ਹੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ.

**ਪਰਸੁਆਰਥ.** ਸੰਗਯਾ—ਪਰਉਪਕਾਰ. ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਪਰਾਥ ਅਤੇ ਸ੍ਵਾਥ ਦੇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਪਦ ਹਨ, ਪਰ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਪਰਉਪਕਾਰ। ੨ ਦੂਜੇ ਦਾ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਕਾਰਯ. ਪਰਾਇਆ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਭਲਾ. **ਪਰਸੁਪਰ.** ਸੰਗਯਾ—ਪਰਸੁ (ਕੁਹਾੜਾ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਪਰਸੁਰਾਮ। ੨ ਸਫਾਜੰਗ ਧਾਰੀ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ.

**ਪਰਸੁਰਾਮ.** ਦੇਖੋ, ਪਰਸਰਾਮ ੪.

**ਪਰਸੁਤ.** ਸੰ. ਪ੍ਰਸੁਤ. ਵਿ—ਜਨਮਿਆ. ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਉਤਪੰਨ। ੨ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

**ਪਰਸੁਤਿ.** ਸੰ. ਪ੍ਰਸੁਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਉਤਪੱਤੀ. ਪੈਦਾਇਸ਼। ੨ ਜਣਨਾ। ਪ੍ਰਸਵ। ੩ ਕਾਰਣ. ਸਬਬ। ੪ ਔਲਾਦ. ਸੰਤਤਿ. “ਮਾਇਆ ਮਾਈ ਤ੍ਰੈਗੁਣ ਪਰਸੁਤਿ ਜਮਾਇਆ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩)

**ਪਰਸੁਨ.** ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸੁਨ ੨. “ਸੈਲਨ ਕਾਨਨ ਸੋ ਧਰਨੀ ਪਰਸੁਨਹਿ ਜਥੋਂ ਜਿਨ ਸੀਸ ਉਠਾਈ.” (ਨਾਪੂ) ਸ਼ੇਸਨਾਗ ਨੇ ਸਾਰੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਫੁੱਲ ਸਮਾਨ ਸਿਰ ਤੇ ਚੁੱਕੀ ਹੋਈ ਹੈ.

**ਪਰਸੇਉ.** ਸੰ. ਪ੍ਰਸ੍ਰੇਦ. ਸੰਗਯਾ—ਪਸੀਨਾ. ਮੁੜਕਾ.

**ਪਰਸੋ.** ਦੇਖੋ, ਪਰਸੁ ੨. “ਬਰਛੀ ਅਰੁ ਢਾਲ ਗਦਾ ਪਰਸੋ.” (ਕਲਕੀ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਸੋਂ.

**ਪਰਸੋਂ.** ਸੰ. ਪਰਥਕਸ਼. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਤੋਂ ਅਗਲੇ ਦਿਨ। ੨ ਵੀਤ ਗਏ ਦਿਨ ਤੋਂ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨ। ੩ ਪਰ-ਦਿਵਸ. ਸੰਗਯਾ—ਦੂਜਾ ਦਿਨ.

**ਪਰਸੰਸ** } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸੰਸਾ.  
**ਪਰਸੰਸਾ** }

**ਪਰਸੰਗੁ.** ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸੰਗ। ੨ ਸਿਲਸਿਲਾ. “ਆਵਾਗਵਨੁ ਹੋਤ ਹੈ ਫੁਨਿ ਫੁਨਿ, ਇਹੁ ਪਰਸੰਗੁ ਨ ਤੂਟੈ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ)

ਪਰਸੰਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸੰਨ.

ਪਰਸੰਵੇਦ } ਵਿ—ਦੂਸਰੇ ਕਰਕੇ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਜਾਣਨ ਯੋਗਤ.  
ਪਰਸੰਵੇਦਜ }

ਪਰਸੂ. ਫ਼ਾ. ੨੨ ਵਿ—ਪੂਜਕ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਲਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਬੁਤਪਰਸੂ, ਖੁਦਾਪਰਸੂ ਆਦਿ.

ਪਰਸਤ੍ਰੀ. ਪਰ-ਸਤ੍ਰੀ. ਦੂਜੇ ਦੀ ਵਹੁਟੀ. ਆਪਣੀ ਵਿਵਾਹਿਤਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਇਸਤ੍ਰੀ.

ਪਰਸਮੈਪਦ. ਸੰ. ਪਰਾਏ (ਦੂਸਰੇ) ਲਈ ਉੱਚਾਰਣ ਕੀਤਾ ਕ੍ਰਿਯਾਪਦ. ਇਸ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਆਪਣੇ ਲਈ ਉੱਚਾਰਣ ਕੀਤਾ ਕ੍ਰਿਯਾਪਦ ਆਤਮਨੇਪਦ ਹੈ. transitive ਅਤੇ intransitive.

ਪਰਸਿਜਉ. ਭੇਟਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪਰਸਣ. “ਗੁਰੁ ਪਰਸਿਜਉ ਅਮਰ ਪ੍ਰਗਾਸੁ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਪਰਸੂ. ਪਰ (ਪਰਾਇਆ) ਸੂ (ਧਨ). ਪਰਧਨ.

ਪਰਸੂਧ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਚੌਤਾ ਕੁਹਾੜਾ. ਤਬਰ.

ਪਰਹਰਣ } ਸੰ. ਪਰਿਹਰਣ. ਸੰਗਤਾ—ਖੋਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਛੀਨਨਾ।

ਪਰਹਰਨ } ੨ ਤਜਾਗ. “ਕੁਲਖਣੀ ਪਰਹਰਿ ਛੋਡੀ ਭਤਾਰ.”

(ਮ : ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) ੩ ਨਿਵਾਰਣ. ਹਟਾਉਣਾ. “ਜੈਸੇ ਜਲਪਿ ਬਾਰਿ ਪਰਹਰੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੯੭) ੪ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਹਰਣ.

ਪਰਹਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਰਧਨ ਚੁਰਾਉਣਾ. “ਪਰਹਰਨਾ ਲੋਭੁ ਬੂਠ ਨਿੰਦ ਇਵ ਹੀ ਕਰਤ ਗੁਦਾਰੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਪ੍ਰਹਾਰ (ਵਾਰ) ਕਰਨਾ.

ਪਰਹਰਿ. ਪਰਿਹਰਣ ਕਰਕੇ. ਤਜਾਗਕੇ. “ਪਰਹਰਿ ਲੋਭੁ ਨਿੰਦਾ ਕੂੜੁ ਤਿਆਗੁ.” (ਸੋਰ ਮ : ੧) “ਪਰਹਰਿ ਪਾਪੁ ਪਛਾਣੈ ਆਪੁ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਪਰਹਰੀਆ. ਵਿ—ਪਰਿਹਰਣ ਕਰੀਆ. ਪਰਧਨ ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਰਾਈ ਵਸਤੁ ਦੇ ਚੁਰਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਚੋਰੀ. ਡਕੈਤੀ. “ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਨਿੰਦਾ ਪਰਹਰੀਆ ਕਾਢੇ ਸਾਧੂ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਾਰਿ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੩ ਵਿ—ਪ੍ਰਹਾਰ (ਵਾਰ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ.

ਪਰਹਰੁ. ਤਜਾਗੋ. ਛੱਡੋ. “ਪਰਹਰੁ ਲੋਭੁ ਅਰੁ ਲੋਕਾਚਾਰੁ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਹਰਿ.

ਪਰਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਹਾਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਹਾਰ। ੩ ਅਗਨਿ. ਦੇਖੋ, ਪਰਹਾਰਿ.

ਪਰਹਾਰਿ. ਅਗਨਿ ਚਾਰਾ. ਅੱਗ ਨਾਲ. “ਕ੍ਰਮਬਨ ਦਹਨ ਭਏ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਪਰਹਾਰਿ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਰਾਮ ਨਾਮ ਰੂਪ ਅੱਗ ਨਾਲ ਭਸਮ ਹੋ ਗਏ.

ਪਰਹੇਜ਼. ਫ਼ਾ. ੨੨ ਸੰਗਤਾ—ਰੁਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਸੰਯਮ। ੨ ਬੁਰਾਈ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿਣ ਦਾ ਨਿਯਮ। ੩ ਪੱਥ (ਪਥਜ).

ਪਰਹੇਜ਼ਗਾਰ. ਫ਼ਾ. ੨੨ ਸੰਗਤਾ—ਸੰਯਮੀ. ਪੱਥ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੋਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਵਾਲਾ.

ਪਰਹੇਜ਼ੀਦਨ. ਫ਼ਾ. ੨੨ ਕ੍ਰਿ—ਰੁਕਣਾ. ਪਿੱਛੇ ਹਟਣਾ. ਵਿਸੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣਾ.

ਪਰਕਰ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਕਰ.

ਪਰਕਰਮਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਦਕਿਣ.

ਪਰਕਾਸ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਕਾਸ.

ਪਰਕਾਜ. ਪਰਕਾਯ. ਪਰਾਇਆ ਕੰਮ.

ਪਰਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਕਾਰ. “ਛਤੀਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਰਕਾਰ ਕਰਹਿ ਬਹੁ ਮੈਲੁ ਵਧਾਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸਾਰ)

ਪਰਕਾਲਾ. ਫ਼ਾ. ੨੨ ਸੰਗਤਾ—ਚਿੰਗਾੜਾ. ਵਿਸਫੁਲਿੰਗ.

ਪਰਕਿਰਤ. ਦੇਖੋ, ਪਰਕਿਰਤਿ.

ਪਰਕਿਰਤਿ } ਸੰਗਤਾ—ਪਰਕ੍ਰਿਤਤ. ਪਰਾਇਆ ਕੰਮ. “ਸੂਦੁ ਵੈਸੁ  
ਪਰਕਿਰਤੀ } ਪਰਕਿਰਤਿ ਕਮਾਵੈ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ. “ਪਰਕਿਰਤਿ ਛੋਡੈ, ਤਤੁ ਪਛਾਣੈ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩)

ਪਰਕੀਆ } ਸੰਗਤਾ—ਪਤੀ ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰੀਤਿ ਰੱਖਣ  
ਪਰਕੀਯਾ } ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਪਰਾਈ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਕਾਵਯਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਕੀਯਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਦੋ ਭੇਦ ਹਨ—

ਊਢਾ, ਜੋ ਵਿਆਹੀ ਹੋਈ ਹੈ. ਅਨੂਢਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਜੇ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ.

ਪਰਕੰਮਿਆਂ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਦਕਿਣ.

ਪਰਕ੍ਰਿਤਿ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤ ੩ ਅਤੇ ੫. “ਪਦਮਦਭੁਤੰ ਪਰਕ੍ਰਿਤਿ ਪਰੰ.” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ)

ਪਰਕ੍ਰਿਤਿਪਰ. ਵਿ—ਜੋ ਪਕ੍ਰਿਤਿ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਰਕ੍ਰਿਤਿ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ.

ਪਰਖ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਦੇਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਗੁਣ ਦੇਸ ਦੀ ਪੜਤਾਲ. ਜਾਂਚ. ਦੇਖੋ, ਪਰੀਕਾ। ੨ ਗੁਣ ਦੇਸ ਜਾਣਨ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ. ਵਿਵੇਕਸ਼ਕਤਿ.

ਪਰਖਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਰੀਕਣ. ਧਯਾਨ ਨਾਲ ਦੇਖਣਾ. ਜਾਚਣਾ. ਪੜਤਾਲਣਾ. ਗੁਣ ਦੇਸ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ.

ਪਰਖਤ. ਪਰਖਦਾ ਹੈ. ਪਰੀਕਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖਦਾ ਹੈ. “ਗੁਰਮਤਿ ਸਤਿ ਕਰ ਪਰਖਤ ਅੰਧ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਪਰਖਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਖਾ ੨। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰੁਖਾ ੨। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਰੀਕਾ. “ਨਹਿ ਪਰਖਾ ਤੁਮ ਕਰਤ ਹੋ, ਹਮ ਜਾਨਹਿ ਭੇਵਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਰਖਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਰੀਕਾ ਕਰਵਾਉਣਾ. ਜਾਚ ਕਰਾਉਣੀ.

ਪਰਖਾਸ਼. ਫ਼ਾ. ੨੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੁੱਧ. ਲੜਾਈ. ਝਗੜਾ। ੨ ਛੇੜ ਛਾੜ. ਨੌਕ ਚੋਕ.

ਪਰਖਿ. ਪਰਖਕੇ. ਪਰੀਕਾ ਕਰਕੇ. “ਪਰਖਿ ਖਜਾਨੈ ਪਾਏ ਸੇ ਬਹੁਤਿ ਨ ਖੋਟਿਆ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਪਰਗਟ. ਸੰ. ਪ੍ਰਕਟ. ਵਿ—ਜਾਹਿਰ. ਪ੍ਰਤ੍ਯਕ. “ਪਰਗਟ ਕੀਆ ਆਪਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਸਾਫ. ਨਿਰਮਲ. “ਮਤਿ ਮਲੀਣ ਪਰਗਟ ਭਈ.” (ਗਉ ਮ: ੩)

ਪਰਗਟਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਕਟ ਹੋਣਾ. ਜਾਹਿਰ ਹੋਣਾ. “ਆਪ ਹੀ ਗੁਪਤ ਆਪਿ ਪਰਗਟਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਪਰਗਟੜਾ. ਵਿ—ਪ੍ਰਕਟ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਪ੍ਰਕਟਨ. ਪ੍ਰਗਟ (ਜਾਹਿਰ) ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਕੇਤੜਿਆ ਦਿਨ ਧੁੰਧੁਕਾਰਾ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਪਰਗਟੜਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਪਰਗਟਾ. ਵਿ—ਪ੍ਰਕਟ ਹੋਇਆ. ਪ੍ਰਤਯਕ ਹੋਇਆ. “ਗੁਰਮੁਖਾ ਨੇ ਪੰਥ ਪਰਗਟਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਪਰਗਟੀਏਸਾ. ਈਸ਼ਰ (ਬ੍ਰਹਮ) ਦਾ ਸਾਕਾਤਕਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ. “ਸਚ ਪਰਗਟੀਏਸਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਪਰਗਣਾ } ਸੰ. ਪ੍ਰਗਣ. ਫ਼ਾ ۛ ਪਰਗਨਹ. ਸੰਗੜਾ—ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਪਰਗਨਾ } ਉਹ ਹਿੱਸਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਈ ਪਿੰਡ ਹੋਣ. ਤੱਲਕਾ.

ਪਰਗੜ. ਵਿ—ਪ੍ਰਕਟ. ਜਾਹਿਰ. ਪ੍ਰਤਯਕ। ੨ ਪ੍ਰਗਾਢ. ਸੰਘਣਾ.

ਪਰਗੜੀਐ. ਪ੍ਰਕਟ (ਪ੍ਰਤਯਕ) ਕਰੀਐ. “ਤੂ ਘਟਿ ਘਟਿ ਇਕੁ ਵਰਤਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗੜੀਐ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੧ ਮ: ੪) ੨ ਪ੍ਰਗਾਢ (ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ) ਕਰੀਐ.

ਪਰਗਾਸ. ਸੰਗੜਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਚਮਕ. ਤੇਜ. ਦੀਪ੍ਰਿ। ੨ ਵਿਕਾਸ. ਖਿੜਨ ਦਾ ਭਾਵ.

ਪਰਗਾਸਿ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨਾਲ। ੨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ। ੩ ਸੰ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਨ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ. ਵਿ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ (ਦੀਪ੍ਰਿ) ਵਾਲਾ। ੪ ਸੰਗੜਾ—ਤੇਜਮਯ. ਜਯੋਤਿਰੂਪ. “ਮਿਲਿ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਪਰਗਾਸਿ.” (ਸੋਦਰੁ)

ਪਰਗਾਸਿਆ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਇਆ। ੨ ਪਰਿਗੁਸਿਆ. ਦੇਖੋ, ਬਿਬਲ.

ਪਰਗਾਸੁ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਦੇਖੋ, ਪਰਗਾਸ. “ਨਾਮ ਕਰੇ ਪਰਗਾਸੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪)

ਪਰਗਾਝਾ. ਪ੍ਰਕਟ (ਜਾਹਿਰ) ਕੀਤਾ. “ਜਿਨਿ ਗੁਪਤ ਨਾਮ ਪਰਗਾਝਾ.” (ਜੋਤ ਮ: ੪) ੨ ਪਰਿਗ੍ਰਾਹਜ. ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਯੋਗਜ.

ਪਰਗਾਮੀ. ਸੰ. ਪਾਰਗਾਮਿਨ—ਪਾਰਗਾਮੀ. ਵਿ—ਪਾਰ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. “ਪਰਗਾਮੀ ਤਾਰਣ ਤਰਣ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਤਾਰਣ ਲਈ ਪਾਰਗਾਮੀ ਜਹਾਜ਼ ਹੈ.

ਪਰਗੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਗੰਦਾ.

ਪਰਗ੍ਰਹ } ਸੰ. ਪਰਗ੍ਰਹ. ਪਰਾਇਆ ਘਰ। ੨ ਭਾਵ—ਪਰਇਸਤੀ. ਪਰਗ੍ਰਹ } “ਜੈਸਾ ਸੰਗ ਬਿਸੀਅਰ ਸਿਉ ਹੈ ਰੇ! ਤੈਸੇ ਹੀ ਇਹੁ ਪਰਗ੍ਰਹੁ } ਪਰਗ੍ਰਹੁ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਲੋਭਾਦਿ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਪਰਗ੍ਰਹੁ.” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ) ੩ ਦੇਖੋ, ਪਰਿਗ੍ਰਹ.

ਪਰਘ. ਸੰ. ਪਰਿਘ. ਸੰਗੜਾ—ਲੋਹੇ ਦਾ ਡੰਡਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਅੰਦਰੋਂ ਕਿਵਾੜ ਬੰਦ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੨ ਲੋਹੇ ਦੀ ਲੰਮੀ ਗਦਾ. ਲੋਹਮੁਸਲ. “ਪਰਘ ਭਸੰਡੀ ਤੋਮਰ ਸਕਤੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਧਨੁਰਵੇਦ ਵਿੱਚ ਪਰਿਘ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਹੱਥ ਲਿਖੀ ਹੈ। ੩ ਤੀਰ। ੪ ਪਰਵਤ। ੫ ਵਜ੍ਹ। ੬ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਢੋਲ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਇੱਕ ਵਾਜਾ, ਜੋ ਬਾਂਸ ਦੀ ਫਾਚੜਾਂ ਨਾਲ ਵਜਾਈਦਾ ਹੈ। ੭ ਘੜਾ. ਕੁੰਡ। ੮ ਘਰ। ੯ ਵਿਘਨ. ਰੁਕਾਵਟ। ੧੦ ਸ਼ੇਸਨਾਗ। ੧੧ ਜਲ। ੧੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ। ੧੩ ਸੂਰਜ.

ਪਰਘਰ. ਦੇਖੋ, ਪਰਗ੍ਰਹ। ੨ ਆਪਣੇ ਇਸ਼੍ਰ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਹੋਰ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਮੰਦਿਰ ਅਥਵਾ ਪੰਥ. “ਆਨ ਮਨਉ, ਤਉ ਪਰਘਰ ਜਾਉ.” (ਗਉ ਮ: ੧)

ਪਰਘਰਿ. ਪਰਾਏ ਘਰ ਵਿੱਚ. ਪਰਾਏ ਦਰ ਤੇ. “ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਰਾਚਿ ਨ ਪਰਘਰਿ ਜਾਵਾ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੧)

ਪਰਘਰੁ. ਦੇਖੋ, ਪਰਗ੍ਰਹ. “ਪਰਘਰੁ ਜੋਰੈ ਹਾਣੇਹਾਣਿ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ)

ਪਰਚਉ. ਸੰਗੜਾ—ਪਰਿਚਯ. ਜਾਨਕਾਰੀ. ਗਯਾਨ. ਅਭਿਗਯਤਾ. “ਪਰਚਉ ਪ੍ਰਮਾਣੁ ਗੁਰ ਪਾਇਅਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਸਬੂਤ. ਪ੍ਰਮਾਣ। ੩ ਸਿੱਧਿ (ਕਰਮਾਤ) ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ. “ਬਰਸੁ ਏਕੁ ਹਉ ਫਿਰਿਓ ਕਿਨੈ ਨਹੁ ਪਰਚਉ ਲਾਯਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਪਰਚਸੂ. ਫ਼ਾ ۛ ਪਾਰਚਹ-ਅਸੂ. ਵਸਤੁ (ਲਿਬਾਸ) ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੁਰਚੁਸਤ.

ਪਰਚਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਰਿਚਯ ਕਰਨਾ. ਜਾਣਨਾ. ਵਾਕਿਫ਼ ਹੋਣਾ। ਪਰਚਣਾ } ੨ ਅਭਯਾਸ ਕਰਨਾ.

ਪਰਚਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਚਉ ੧. “ਘਰ ਹੀ ਪਰਚਾ ਪਾਈਐ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਚਉ ੩. “ਕੋਈ ਮੁਗਲ ਨ ਹੋਆ ਅੰਧਾ, ਕਿਨੈ ਨ ਪਰਚਾ ਲਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਫ਼ਾ ۛ ਕਾਗਜ ਦਾ ਟੁਕੜਾ. ਚਿਟਾ। ੪ ਚਿੱਠੀ. ਚੁੱਕਾ.

ਪਰਚਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਰਿਚਯ ਕਰਾਉਣਾ. ਹਿਲਾਉਣਾ. ਆਪਣੇ ਪਰਚਾਉਣਾ } ਨਾਲ ਜਾਨ ਪਹਿਚਾਨ ਕਰਾਉਣੀ। ੨ ਬਹਿਲਾਉਣਾ। ੩ ਗਯਾਨ ਕਰਾਉਣਾ. “ਰਾਮਚੰਦਿ ਮਾਰਿਉ ਅਹਿ ਰਾਵਣੁ, ਭੇਦੁ ਬਭੀਖਣ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਚਾਉਣੁ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ਕਰਤਾਰ ਨੇ ਅਹੰਕਾਰ ਰੂਪ ਰਾਵਣ ਨੂੰ ਗੁਰਮੁਖ ਰੂਪ ਵਿਭੀਸਣ ਦੁਆਰਾ ਗਯਾਨਤਤ੍ਵ ਦਾ ਭੇਦ ਕਰਵਾਕੇ ਮਾਰਿਆ.

ਪਰਚਾ ਚਾਕ ਹੋਣਾ } ਪੁਲਿਸ (Police) ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਵਿੱਚ ਪਰਚਾ ਚਾਕ ਕਰਨਾ } ਅਪਰਾਧੀ ਉੱਤੇ ਕਾਨੂੰਨ ਦੀ ਦਫ਼ਾ ਲਾਕੇ ਰਜਿਸਟਰ ਤੋਂ ਅੱਧਾ ਪਰਚਾ ਪਾੜਕੇ ਮਿਸਲ ਨਾਲ ਨੱਥੀ ਕਰਨਾ.

ਪਰਚਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਚਾਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੁਚਾਰ.

ਪਰਚਾਵਣੀ. ਸੰਗੜਾ—ਪਰਿਚਯ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਦਿਲ ਬਹਿਲਾਉਣ ਦਾ ਕਰਮ। ੩ ਸੰਬੰਧੀ ਮੇਦੇ ਤੋਂ ਸ਼ੋਕਾਤੁਰ ਦਾ ਚਿੱਤ ਪਰਚਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਮਾਤਮਪੁਰਸੀ. “ਤਾਂ ਲੋਕ ਪਰਚਾਵਣੀ ਨੂੰ ਆਵਣ.” (ਜਸਾ).

ਪਰਚਾਵਾ. ਵਿ—ਪਰਿਚਯ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਦਿਲ ਬਹਿਲਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਪਰਿਚਯ ਦਾ ਭਾਵ. ਜਾਨਕਾਰੀ. ਵਾਕਫ਼ੀਯਤਾ। ੩ ਦਿਲ ਬਹਿਲਾਉਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਪਰਚੀਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਾਚੀਨ. ਵਿ—ਪੁਰਾਣਾ. ਪੁਰਾਤਨ. “ਦੀਨਾਧੀਨ ਪਰਚੀਨ ਲਗ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਕਾਲ ਤੋਂ ਦੀਨ ਅਤੇ ਅਧੀਨ ਹਾਂ.

ਪਰਚੂਨ. ਸੰਗੜਾ—ਚੂਣ (ਆਟਾ) ਆਦਿ ਸਾਮਗ੍ਰੀ. ਲੂਣ ਤੇਲ ਆਟਾ

ਦਾਲ ਆਦਿ ਸਾਮਾਨ। ੨ ਭਾਵ—ਸੁਭਾਸ਼ੁਭ ਮਿਸ਼੍ਰਿਤ ਕਰਮ. “ਪੁਰਬਿ ਜਨਮਿ ਪਰਚੂਨ ਕਮਾਏ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)

**ਪਰਚੂਨੀਆ.** ਸੰਗਤਾ—ਪਰਚੂਨ ਦਾ ਵਪਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਖੁਰਦਫਰੋਸ਼. ਦੇਖੋ, ਪਰਚੂਨ.

**ਪਰਚੈ.** ਦੇਖੋ, ਪਰਚਉ. ਪਰਿਚਯ (ਅਭਿਆਸ) ਸੋ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਚੈ ਬੇਦਬੀਚਾਰੀ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ੨ ਪਰਿਚਯ (ਗਯਾਨ) ਦੁਆਰਾ. “ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਰਚੈ ਮਨਿ ਮੁੰਦਾ ਪਾਈ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪)

**ਪਰਚੈ ਕੈ ਘਰਿ.** ਦੇਖੋ, ਅਰਚੈ ਕੈ ਘਰਿ.

**ਪਰਚੰਡ.** ਦੇਖੋ, ਪੁਚੰਡ.

**ਪਰਛਾਈ** } ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਤਿਛਾਯਾ. ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ. ਅਕਸ। ੨ ਪੜਛਾਵਾਂ।

**ਪਰਛਾਂਹੀ** } ੩ ਤੰਤ੍ਰਸਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਆਦਿ ਦਾ ਕਿਸੇ ਪਰਛਾਵਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪੁਰ ਅਸਰ. “ਹੋਤ ਭਯੋ ਪਰਛਾਵਾਂ ਪ੍ਰੇਤੁ.” (ਨਾਪੁ)

**ਪਰਛੰਨ** } ਸੰ. ਪਰਿਛਲ—ਪਰਿਛੰਨ. ਵਿ—ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ.

**ਪਰਛੰਨ** } ਗੁਪਤ. “ਇਕਤੁ ਰੂਪਿ ਫਿਰਹਿ ਪਰਛੰਨਾ, ਕੋਇ ਨ

**ਪਰਛੰਨਾ** } ਕਿਸਹੀ ਜੇਹਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧) “ਇਕੋ ਆਪਿ ਫਿਰੈ

**ਪਰਛੰਨਾ.** (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਸੰ. ਪਰਿਛਲ—ਪਰਿਛੰਨ.

ਅਲਗ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। ੩ ਹੱਦ ਵਾਲਾ. ਸੀਮਾ ਯੁਕਤ। ੪ ਸੰ.

ਸ਼ੁਛ—ਪੁਛੰਨ. ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੫ ਛਿਪਿਆ ਹੋਇਆ. ਲੁਕਿਆ

ਹੋਇਆ. “ਮਨਮੁਖ ਸਚ ਰਹੈ ਪਰਛੰਨਾ.” (ਭਾਗੁ)

**ਪਰਜ.** ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਜਾ. ਸੰਤਾਨ. ਔਲਾਦ. “ਸੂਤਕ ਪਰਜ ਬਿਗੋਈ.”

(ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਦੂਸਰੇ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਪਰਜਾਤ।

੩ ਸੰਗਤਾ—ਕੋਕਿਲ. ਕੋਇਲ. ਇਹ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ ਕਿ ਕੋਇਲ ਦੇ ਆਂਡੇ

ਕਾਉਂ ਪਾਲਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਕਾਰਣ ਪਰਜ ਸੰਗਤਾ ਹੈ।

੪ ਸੰ. ਪਰਾਜਿਕਾ. ਇੱਕ ਰਾਗਿਣੀ ਜੋ ਧਨਾਸ਼੍ਰੀ ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ

ਮਾਰੂ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਰਿਸ਼ਭ ਅਤੇ ਪੈਵਤ ਕੋਮਲ

ਅਰ ਮਧਯਮ ਤੀਵ੍ਰ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਬਾਕੀ ਸੁਰ ਸੁੱਧ ਹਨ. ਵਾਦੀ ਸੜਜ

ਅਤੇ ਸੰਵਾਦੀ ਪੰਚਮ ਹੈ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਦਿਨ ਦਾ ਚੌਥਾ ਪਹਰ ਹੈ.

ਰਾਤ ਦਾ ਦੂਜਾ ਪਹਰ ਭੀ ਇਸ ਦੇ ਗਾਉਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੈ. “ਮਾਰੂ ਔ

ਪਰਜ ਔਰ ਕਾਨੜਾ ਕਲਯਾਨ ਸੁਭ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

**ਪਰਜਨ.** ਸੰਗਤਾ—ਓਪਰੇ ਆਦਮੀ. ਜੋ ਆਪਣੇ ਵੰਸ਼ ਅਤੇ ਪਿੰਡ ਦੇ

ਨਹੀਂ। “ਪੁਰਜਨ ਪਰਜਨ ਸਭ ਮਿਲੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

**ਪਰਜਨਜ.** ਵਿ—ਦੂਸਰੇ ਕਰਕੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਯੋਗਤਾ। ੨ ਸੰ. ਪਰਜਨ—

ਪਰਜਨਜ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋ ਅਨੇਕ ਦੇਸਾਂ ਨੂੰ ਸੋਚਨ ਕਰੇ, ਬੱਦਲ. ਮੇਘ।

੩ ਮੇਘ ਦੀ ਗਰਜ। ੪ ਇੰਦ੍ਰ। ੫ ਵਿਸ਼ਨੁ.

**ਪਰਜਰਨ.** ਦੇਖੋ, ਪਰਜਲਨ.

**ਪਰਜਰਿ.** ਸੰਗਤਾ—ਪਰ (ਸ਼ਤੁ) ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਸੰਤਾਪ.

ਦੇਖੋ, ਅਸਜਰਿ.

**ਪਰਜਲਨ.** ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਜਲਨ. ਜਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਮੱਚਣਾ.

ਗੀਤਾ ਦੇ ਤੀਜੇ ਅਧਯਾਯ ਚੌਦਵੇਂ ਸ਼ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬੱਦਲ ਯਗਤ ਤੋਂ

ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

**ਪਰਜਾ.** ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਜਾ. ਰੈਯਤ. “ਕੁੜ ਰਾਜਾ ਕੁੜ ਪਰਜਾ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਸ਼੍ਰੀਸ਼੍ਰੀ. ਲੋਕੀ. “ਤਿਨ ਕਉ ਪਰਜਾ ਪੂਜਣ ਆਈ.”

(ਵਾਰ ਗੁਜ ੧ ਮ: ੩)

**ਪਰਜਾਰਨ.** ਦੇਖੋ, ਪਰਜਾਲਨਾ.

**ਪਰਜਾਲਣਾ** } ਕ੍ਰਿ. ਪ੍ਰਜਲਨ. ਜਲਾਉਣਾ. ਮਚਾਉਣਾ. ਭਾਂਬੜ

**ਪਰਜਾਲਨਾ** } ਬਾਲਣਾ. “ਬ੍ਰਹਮਾਗਨਿ ਸਹਜੇ ਪਰਜਾਲੀ.” (ਭੈਰ

ਕਬੀਰ) ੨ ਸਾੜਨਾ. “ਭਰਮ ਮੋਹ ਪਰਜਾਲਣਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ:

੫) “ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਰਜਾਲੀਐ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੧ ਮ: ੩)

**ਪਰਜਾਲਿ.** ਸੰ. ਪ੍ਰਜਲਿਤ ਕਰਨ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ. ਹਵਨ ਅਤੇ ਧੂਪ

ਆਦਿ ਧੁਖਾਉਣ ਦੀ ਵਸਤੁ. “ਪ੍ਰਜਾ ਪ੍ਰੇਮ ਮਾਇਆ ਪਰਜਾਲਿ.”

(ਆਸਾ ਮ: ੧) ੨ ਪ੍ਰਜਲਿਤ ਕਰਕੇ. ਮਚਾਕੇ. ੩ ਢੁਕਕੇ. ਸਾੜਕੇ.

**ਪਰਜਾਲੇ.** ਦਗਧ ਕੀਤੇ. ਸਾੜੇ. ਭਸਮ ਹੋਏ. ਦੇਖੋ, ਪਰਜਲਨ. “ਬਹੁ

ਚਿੰਤਾ ਪਰਜਾਲੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

**ਪਰਜੁਆਲਿ.** ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਜਾਲਾ. ਲਾਟਾ. ਅੱਗ ਦੀ ਸ਼ਿਖਾ। ੨ ਮੂਹੋਂ

ਅੱਗ ਕੱਢਣ ਵਾਲੀ, ਬੰਦੂਕ. ਤੋਪ. “ਸੁਤਰਨਾਲ ਘੁੜਨਾਲ ਭਨ ਚੂਰਣਿ

ਪੁਨ ਪਰਜੁਆਲਿ.” (ਸਨਾਮਾ)

**ਪਰਜੰਕ.** ਸੰ. ਪਰਯੰਕ—ਪਯੰਕ. ਸੰਗਤਾ—ਪਲੰਘ. ਮੰਜਾ.

**ਪਰਜੰਤ.** ਸੰ. ਪਰਯੰਤ—ਪਯੰਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤਕ. ਤੀਕ. ਤੋੜੀ.

ਲੋ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅੰਤਿਮ ਸੀਮਾ. ਅਖੀਰੀ ਹੱਦ. “ਪਰਮਾਣੇ ਪਰਜੰਤ

ਆਕਾਸਹ.” (ਗਾਥਾ) ਪਰਮਾਣੁ ਰੂਪ ਹੋਕੇ ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਹੱਦ ਤੀਕ

ਗਮਨ ਕਰੇ.

**ਪਰਜੰਨ.** ਦੇਖੋ, ਪਰਜਨਜ.

**ਪਰਟਿਆ.** ਵਿ—ਪਰ—ਅਤਯਯ. ਅਤਯਯ (ਦੋਸ) ਤੋਂ ਪਰੇ।

੨ ਅਤਯਯ (ਵਿਨਾਸ਼) ਤੋਂ ਰਹਿਤ. “ਪਰੈ ਪਰਟਿਆ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ

੨ ਮ: ੫) ਮਨ ਬਾਣੀ ਤੋਂ ਪਰੇ, ਦੋਸ਼ ਅਤੇ ਨਾਸ਼ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਹੈ.

**ਪਰਣ.** ਸੰ. ਪਰ੍ਯ. ਧਾ—ਹਰਾ ਹੋਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪੱਤਾ। ੩ ਪਾਨ।

੪ ਪੰਖ. ਖੰਡ। ੫ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਣ. “ਪਰਣ ਨਿਰਬਾਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

੬ ਦੇਖੋ, ਪਰਨ ੨.

**ਪਰਣਸਾਲਾ** } ਸੰਗਤਾ—ਪਣੀ (ਪੱਤੇ) ਦੀ ਸ਼ਾਲਾ. ਪੱਤਿਆਂ ਦਾ

**ਪਰਣਕੁਟੀ** } ਮਕਾਨ. ਪੱਤਿਆਂ ਦੀ ਕੁੱਲੀ. ਫੂਸ ਦੀ ਕੁਟੀ.

**ਪਰਣਚੀਰ.** ਪੱਤਿਆਂ ਦੇ ਜਿਸ ਨੇ ਵਸਤੁ ਪਹਿਰੇ ਹਨ। ੨ ਪੱਤਿਆਂ

ਦੇ ਵਸਤੁ.

**ਪਰਣਤ.** ਦੇਖੋ, ਪਰਿਣਤ.

**ਪਰਣਧਿ.** ਪੱਤੇ ਪਹਿਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਤੀਰ. ਪੰਖਧਰ। ੩ ਪੰਛੀ.

**ਪਰਣਮ.** ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਣਮ. “ਪ੍ਰਜ ਪਾਇ ਪਰ ਪਰਣਮ ਕੀਨਾ.” (ਨਾਪੁ)

**ਪਰਣਯ.** ਦੇਖੋ, ਪਰਿਣਯ.

**ਪਰਣਾ.** ਦੇਖੋ, ਪੜਨਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਰੁਮਾਲ. ਤੌਲੀਆ. ਉਪਰਨਾ।

੩ ਸੰ. ਪ੍ਰਣਯ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਸ. ਭਰੋਸਾ। ੪ ਆਸਰਾ. ਆਧਾਰ. “ਅਗੋਚਰ

ਸਾਹਿਬੋ ਜੀਆਂ ਕਾ ਪਰਣਾ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫) ੫ ਦੇਖੋ,

ਪਰਣੈ.

ਪਰਣਾਇ. ਪਰਿਣਯ (ਵਿਆਹ) ਕੇ. ਸ਼ਾਦੀ ਕਰਕੇ. “ਜਿੰਦੁ ਵਹੁਟੀ ਮਰਣੁ ਵਰ, ਲੈਜਾਸੀ ਪਰਣਾਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਦੇਖੋ, ਪਰਿਣਯ. ਪਰਣਾਇਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਪਰਿਣਯ (ਵਿਆਹ) ਦਾ ਹੋਣਾ. ਸ਼ਾਦੀ ਕਰਨੀ. ਪਰਣਾਮ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਣਾਮ. ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਣਾਮ. ੩ ਪ੍ਰਣਾਯਾਮ. ਸ਼੍ਰਾਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਆਉਣ ਜਾਣ ਦੀ ਗਤਿ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਸ਼ਿ ਕਰਨਾ. “ਨਾਸਾ ਮੁੰਦ ਕਰੈਂ ਪਰਣਾਮ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਪਰਣੀ. ਦੇਖੋ, ਪਰਨੀ.

ਪਰਣੈ. ਭਾਰ. ਬਲ. “ਅਖੀਂ ਪਰਣੈ ਜੇ ਫਿਰਾਂ ਦੇਖਾਂ ਸਭ ਆਕਾਰੁ.” (ਵਾਰ ਸਾਰ ਮ: ੧) ੨ ਸੰ. ਪਰਿਣਯ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਆਹ. ਸ਼ਾਦੀ. “ਮਰਣੈ ਪਰਣੈ ਮੰਨੀਐ.” (ਭਾਗੁ) ੩ ਸੰ. ਪ੍ਰਣਯ. ਵਿਸ਼੍ਵਾਸ. ਭਰੋਸਾ. “ਆਪੁ ਛਡਿ ਸਦਾ ਰਹੈ ਪਰਣੈ.” (ਅਨੰਦੁ)

ਪਰਣਮਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਰਿਣਾਮ (ਰੂਪਾਂਤਰ) ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ. ਬਦਲਣਾ. ਪਰਤ. ਸੰਗਯਾ—ਤਹ. ਸਤ੍ਹਹ. ੨ ਵਿ—ਉਲਟ. ਵਿਪਰੀਤ. ਵਿਰੁੱਧ. ੩ ਪੜਤ. ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ੪ ਪਲਤ. ਗਲ (ਢਲ) ਜਾਂਦਾ, ਜਾਂਦੀ. “ਕਾਚੀ ਗਾਗਰਿ ਨੀਰ ਪਰਤ ਹੈ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ੫ ਦੇਖੋ, ਪਰਤੁ.

ਪਰਤਹ. ਸੰ. ਪਰਤ: (ਪਰਤਸ੍). ਵਜ—ਦੂਸਰੇ ਤੋਂ. ਅਨੜ ਸੇ। ੨ ਪਿੱਛੇ। ੩ ਪਰੇ. ਅੱਗੇ.

ਪਰਤਖ } ਸੰ. ਪ੍ਰਤਯਕ. ਪ੍ਰਤਿ—ਅਕ. ਵਿ—ਅੱਖ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ.  
ਪਰਤਖਿ } ਜਾਹਿਰ. “ਪਰਤਖਿ ਦੇਹ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੁਆਮੀ.” (ਸਵੈਯੇ  
ਪਰਤਖੜ } ਮ: ੪ ਕੇ) “ਪਰਤਛਿ ਰਿਦੈ ਗੁਰੁ ਅਰਜਨ ਕੈ ਹਰਿ  
ਪਰਤਛ } ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) “ਗੁਰ ਅਰਜਨ  
ਪਰਤਛਿ } ਪਰਤਖੜ ਹਰਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਪਰਤਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਲਟਣਾ. ਲੋਟਣਾ. ਹਟਕੇ ਆਉਣਾ. ਮੁੜਨਾ। ੨ ਫੇਰਨਾ. ਘੁਮਾਉਣਾ. ਉਲਟਣਾ। ੩ ਮੁੱਕਰਨਾ. ਨਟਨਾ.

ਪਰਤਨ. ਪਰਾਇਆ ਤਨ. ਭਾਵ—ਪਰਇਸਤੀ. “ਪਰ ਧਨ ਪਰਤਨ ਪਰ ਕੀ ਨਿੰਦਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਪਰ ਪੁਰਖ. ਧਰਮ ਪਤੀ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਹੋਰ ਪੁਰਖ ਜਿਵੇਂ ਪੁਰਖ ਲਈ ਪਰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪਰਤਨ ਹੈ ਤਿਵੇਂ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਪਰਪੁਰਖ ਪਰਤਨ ਹੈ. “ਪਰਧਨ ਪਰਤਨ ਪਰਤੀ ਨਿੰਦਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪਰਤਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚਮੜੇ ਅਥਵਾ ਰੇਸ਼ਮ ਜ਼ਰੀ ਆਦਿ ਦੀ ਪੱਟੀ, ਜੋ ਮੋਢੇ ਉੱਪਰਦੀਂ ਹੁੰਦੀ ਹੋਈ ਛਾਤੀ ਅਰ ਪਿੱਠ ਪੁਰਦੀਂ ਕਮਰ ਤਕ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਲਵਾਰ ਬੰਨ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਗਾਤ੍ਰਾ.

ਪਰਤਵਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ. ਅਕਸ. “ਜੈਸੇ ਸੀਸੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਰੁਖ ਕਾ ਪਰਤਵਾ ਪਉਂਦਾ ਹੈ.” (ਜਸਭਾਮ)

ਪਰਤਾਪ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤਾਪ. ਸੰਗਯਾ—ਤੇਜ. ਇਕਬਾਲ. “ਪ੍ਰਗਟ ਭਇਆ ਪਰਤਾਪ ਪ੍ਰਭੁ ਭਾਈ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਤਾਪਿਨ੍—ਪ੍ਰਤਾਪੀ. ਵਿ—ਤੇਜਵਾਨ. “ਅਲਖ ਅਭੇਵ ਪੁਰਖ ਪਰਤਾਪ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਸੰ. ਪਰਿਤਾਪ. ਸੰਗਯਾ—ਅਤ੍ਰਯੰਤ ਜਲਨ. ਮਹਾ ਦੁੱਖ. “ਨਾਮ ਬਿਨ ਪਰਤਾਪਏ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) “ਪਰਤਾਪਹਿਗਾ ਪ੍ਰਾਣੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧) ੪ ਚਿੱਤ ਦੀ ਤੀਵ ਦਿੱਛਾ. ਚਿੱਤ ਦੀ

ਵਯਾਕੁਲ ਦਸ਼ਾ. “ਹਰਿ ਨਾਵੈ ਨੋ ਸਭੁਕੇ ਪਰਤਾਪਦਾ, ਵਿਣ ਭਾਗਾ ਪਾਇਆ ਨ ਜਾਇ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੩) “ਸਭ ਨਾਵੈ ਨੋ ਪਰਤਾਪਦਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਜੋਗੀ ਅੰਦਰਿ) ੫ ਦੇਖੋ, ਪਰਤਾਪ.

ਪਰਤਾਪਏ } ਪਰਿਤਾਪ (ਮਹਾ ਦੁੱਖ) ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੁਖੀ  
ਪਰਤਾਪਹਿਗਾ } ਹੋਵੇਗਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਤਾਪ ੩.

ਪਰਤਾਪਦਾ. ਬਹੁਤ ਲੋਚਦਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਤਾਪ ੪.

ਪਰਤਾਪੀ. ਸੰ. ਪਰਤਾਪਿਨ੍. ਵਿ—ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ ਤਪਾਉਣ ਵਾਲਾ।

੨ ਸੰ. ਪਰਿਤਾਪਿਨ੍. ਦੁਖੀ. ਤਾਪ ਸਹਿਤ। ੩ ਦੁੱਖ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਤਪਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੪ ਸੰ. ਪ੍ਰਤਾਪਿਨ੍—ਪ੍ਰਤਾਪੀ. ਤੇਜਵਾਨ. ਪ੍ਰਤਾਪਵਾਲਾ.

ਪਰਤਾਪੁ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਿਤਾਪ. ਸੰਤਾਪ. ਦਾਹ. “ਪਰਤਾਪੁ ਲਗਾ ਦੋਹਾਗਣੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਜੋਗੀ ਅੰਦਰਿ) ੨ ਪ੍ਰਤਾਪ. ਅਗਨਿ. “ਕਿਉ ਲਾਗੀ ਨਿਵਰੈ ਪਰਤਾਪੁ?” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਦੇਖੋ, ਪਰਤਾਪ.

ਪਰਤਾਪੈ. ਪਰਿਤਾਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਜਲਦਾ ਹੈ। ੨ ਪਰਿਤਾਪ (ਮਹਾਕਲੇਸ਼) ਪਾਵੇਗਾ. “ਵੇਲਾ ਹਥਿ ਨ ਆਵੈ ਪਰਤਾਪੈ ਪਛਤਾਵੈਗੇ.” (ਕਾਨ ਅ: ਮ: ੪)

ਪਰਤਾਵਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰੀਕਾ. ਇਮਤਹਾਨ. “ਕਿਮ ਪਰਤਾਵਾ ਲਿਹੂੰ, ਮਨ ਧਾਰੀ.” (ਗੁਪਸੂ)

ਪਰਤਿਅ. ਪਰਸਤ੍ਰੀ. ਪਰਾਈ ਔਰਤ. ਪਰਨਾਰੀ.

ਪਰਤਿਪਾਲ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ. ਪਾਲਨ ਵਾਲਾ. ਪਰਵਰ.

“ਪਰਤਿਪਾਲ ਪ੍ਰਭੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਕਵਨ ਗੁਨ ਗਨੀ?” (ਭੈਰ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫)

ਪਰਤੀ } ਪਰਸਤ੍ਰੀ. ਪਰਾਈ ਔਰਤ.

ਪਰਤੀਅ }

ਪਰਤੀਖਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤੀਕਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤੀਖਨ.

ਪਰਤੀਤ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤੀਤ.

ਪਰਤੀਤਿ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤੀਤ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸ਼੍ਰਯ. ਭਰੋਸਾ. ਯਕੀਨ. ਸੁੱਧਾ.

“ਜਾਕੈ ਮਨਿ ਗੁਰ ਕੀ ਪਰਤੀਤਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਪਰਤੀਰ. ਪ੍ਰਾ. ਪ੍ਰਤੀਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੇਲੇ ਦੀ ਗੁੱਲੀ. ਮੋਟਾ ਛਿੱਲ ਉਤਾਰਕੇ ਕੇਲੇ ਦਾ ਸਾਫ ਕੀਤਾ ਗੋਲਾ. “ਜੰਘਵਾ ਪਰਤੀਰਨ ਸੀ ਦੁਤਿ ਗਾਈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਤੀਰ. ਕਿਨਾਰਾ. ਤਟ. ਕੰਢਾ.

ਪਰਤੇ. ਲੋਟੇ. ਮੁੜੇ. ਹਟੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਤੈ.

ਪਰਤੈ. ਸੰ. ਪਰਤ: (ਪਰਤਸ੍) ਵਜ—ਦੂਸਰੇ ਦੁਆਰਾ. ਹੋਰ ਤੋਂ. ਅਨੜ ਸੇ. “ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਮਿਲੇ ਸੁ ਹਰਿ ਮਿਲੇ, ਨਾਹੀ ਕਿਸੈ ਪਰਤੈ.” (ਮ: ੪ ਗਉ ਵਾਰ ੧) ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੁਆਰਾ ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇ.

ਪਰਤੰਤ੍ਰ. ਵਿ—ਪਰਾਧੀਨ. ਪਰਵਸ਼.

ਪਰਤ੍ਰ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹੋਰ ਥਾਂ। ੨ ਦੂਜੇ ਵੇਲੇ। ੩ ਪਰਲੋਕ ਵਿੱਚ.

ਪਰਤ੍ਰਿਅ. ਪਰਸਤ੍ਰੀ. “ਪਰਤ੍ਰਿਅ ਰਾਵਣਿ ਜਾਹਿ ਸੇਈ ਤਾ ਲਾਜੀਅਹਿ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫)

ਪਰਤ੍ਰਿਣ. ਕਿਸੇ ਅਜਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਪਤਤ੍ਰਿਨ ਦੀ ਥਾਂ ਅਸੁੱਧ

ਸ਼ਬਦ ਰਾਮਵਤਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿੱਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। “ਜਲਜੰਤੁ ਪਰਤ੍ਰਿਣ ਪਤ੍ਰ ਦਹੇ।” ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਇਉਂ ਹੈ—“ਪਤ੍ਰਤ੍ਰਿਣ ਪਤ੍ਰ ਦਹੇ।” ਪਤ੍ਰਤ੍ਰਿ (ਪੰਛੀਆਂ) ਦੇ ਪੰਖ ਜਲ ਗਏ।

**ਪਰਤ੍ਰਿਯ।** ਦੇਖੋ, ਪਰਤ੍ਰਿਯ।

**ਪਰਥਾਉ।** ਸੰ. ਪ੍ਰਥਾ. ਸੰਗਤਾ—ਰੀਤਿ. ਚਾਲ. “ਵਿਣ ਗੁਰਸਬਦ ਜੁ ਮੰਨਣਾ ਊਰਾ ਪਰਥਾਉ।” (ਭਾਗੁ) ਇਹ ਘਾਟੇ ਦੀ ਰੀਤਿ ਹੈ। ੨ ਪਰ ਸਥਾਨ. ਪਰਾਇਆ ਥਾਂ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਰਥਾਈ ੨.

**ਪਰਥਾਇ।** ਸੰਗਤਾ—ਪਰ-ਸਥਾਨ. ਪਰਲੋਕ. “ਕਿਉ ਰਹੀਐ ਚਲਣਾ ਪਰਥਾਇ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) “ਲਾਹਾ ਲੈ ਪਰਥਾਇ।” (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਥਾ. ਰੀਤਿ. ਰਸਮ. “ਜਜਿ ਕਾਜਿ ਪਰਥਾਇ ਸੁਹਾਈ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਨਿਯਮ. ਪ੍ਰਥਾ. “ਮਹਾਪੁਰਖਾ ਕਾ ਬੋਲਣਾ ਹੋਵੈ ਕਿਤੈ ਪਰਥਾਇ।” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੩) ਬਚਨ ਕਿਸੇ ਨਿਯਮ ਨੂੰ ਲੈਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

**ਪਰਥਾਈ।** ਪਰਸਥਾਨ ਵਿੱਚ. ਪਰਾਏ ਥਾਂ। ੨ ਭਾਵ—ਕਰਤਾਰ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਹੋਰ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਾ ਦੇ ਦੁਆਰੇ. “ਮਾਨੁਖ ਪਰਥਾਈ ਲਜੀਵਦੇ।” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੩ ਪ੍ਰਥਾ (ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ) ਵਾਸਤੇ. ਸੁਹਰਤ ਲਈ। ੪ ਜੋ ਸਭ ਸਥਾਨਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ (ਪਰਮਪਦ) ਹੈ, ਉਸ ਵਿੱਚ. ਤੁਰੀਯ (ਤੁਰੀਆ) ਪਦਵੀ ਵਿੱਚ. “ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਸਾਚੇ ਪਰਥਾਈ।” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

**ਪਰਥਾਏ।** ਦੇਖੋ, ਪਰਥਾਇ। ੨ ਪ੍ਰਥਾ (ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ) ਵਾਸਤੇ. “ਰਾਜੇ ਧਰਮ ਕਰਹਿ ਪਰਥਾਏ।” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੩ ਪਰਸਥਾਨ (ਪਰਲੋਕ) ਵਾਸਤੇ. ਸ਼੍ਰਗਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ.

**ਪਰਦ।** ਦੇਖੋ, ਪੱਦ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਦ੍ਰ। ੩ ਪੜਦਾ. ਪੋਸ਼ੀਦਾ ਮੁਆਮਲਾ. ਪੜਦੇ ਦੀ ਗੱਲ. “ਨਿਜ ਪਰਦ ਪਰਾਵਨ ਚਾਹਿ ਹੀ।” (ਨਾਪ੍ਰ) ਦੇਖੋ, ਪਰਾਵਨ ੨.

**ਪਰਦਖਣਾ** } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਦਕਿਣਾ. “ਗੁਰਮੁਖ ਮਾਰਗ ਚੱਲਣਾ ਪਰਦਖਣਾ ਪਰਦੱਛਣਾ } ਪੂਰਨ ਪਰਤਾਪੈ।” (ਭਾਗੁ) “ਸਫਲ ਚਰਨ ਪਰਦੱਛਣਾ ਕਰੋਈਐ।” (ਭਾਗੁ ਕ)

**ਪਰਦਾ।** ਫਾ ੨੫ ਪਰਦਹ. ਸੰਗਤਾ—ਆਵਰਣ. ਪੜਦਾ. “ਜਿਨਿ ਭੁਮਪਰਦਾ ਖੋਲਾ।” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਵਸਤੂ ਮਕਾਨ ਆਦਿ ਦੀ ਓਟ. ਪਰਦੇ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਤੋਂ ਫੈਲਿਆ ਹੈ. ਇਸਲਾਮ ਵਿੱਚ ਪਰਦੇ ਲਈ ਸਖ਼ਤ ਹਦਾਯਤ ਹੈ. ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਨੂੰ ਖੁਦਾ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ “ਹੇ ਨਬੀ! ਆਪਣੀਆਂ ਵਹੁਟੀਆਂ, ਧੀਆਂ ਅਤੇ ਮੋਮਿਨਾਂ ਦੀਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪ ਦਿਓ ਕਿ ਆਪਣੇ ਉੱਤੇ ਵੱਡੀਆਂ ਚਾਦਰਾਂ ਲਿਆ ਕਰਨ. ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਮੰਗੋ ਤਾਂ ਪਰਦੇ ਦੇ ਪਿੱਛੋਂ ਮੰਗੋ।” (ਸੁਰਤ ਅਹਜ਼ਾਬ ਪੜ-੫੯)

ਵਾਲਮੀਕਿ ਕਾਂਡ ੬, ਅ: ੧੧੬ ਵਿੱਚ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ ਵਿਭੀਸ਼ਣ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਹੇ ਰਾਕਸ਼ਸਾਜ! ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਉੱਤਮ ਆਚਰਣ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਪਰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਦੇ ਤੁੱਲ ਘਰ, ਵਸਤੂ, ਕਨਾਤ ਅਰ

ਉੱਚੀ ਦੀਵਾਰ ਦਾ ਪਰਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਸਿੱਖਧਰਮ ਵਿੱਚ ਭੀ ਪਰਦੇ ਦਾ ਨਿਸ਼ੇਧ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਯ ਰਾਸਿ ੧, ਅ: ੩੩। ੩ ਵੀਣਾ ਸਿਤਾਰ ਆਦਿ ਬਾਜਿਆਂ ਦਾ ਬੰਦ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸੁਰਾਂ ਦਾ ਵਿਭਾਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

**ਪਰਦਾਖਤ।** ਫਾ ੨੫ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਲੱਗਾ. ਤਤਪਰ ਹੋਇਆ। ੨ ਵੇਲ੍ਹਾ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਪਰਦਾਖਤਨ.

**ਪਰਦਾਖਤਨ।** ਫਾ ੨੫ ਕਿ—ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਲੱਗਣਾ. ਮਸ਼ਗੂਲ ਹੋਣਾ. ਤਤਪਰ ਹੋਣਾ। ੨ ਵੇਲ੍ਹਾ ਹੋਣਾ. ਫਾਰਗ ਹੋਣਾ.

**ਪਰਦਾ ਪਾੜਨਾ।** ਕਿ—ਪੜਦਾ ਪਾੜਨਾ. ਗੁਪਤ ਬਾਤ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨੀ. ਕਿਸੇ ਦਾ ਭੇਤ ਜਾਹਿਰ ਕਰਨਾ. “ਬੀਚ ਕਚਹਿਰੀ ਪਰਦਾ ਪਾਰਾ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

**ਪਰਦਾਰਾ।** ਸੰ. ਪਰਦਾਰ. ਪਰ ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਪਰਦਾਰਾ ਪਰਧਨੁ ਪਰਲੋਭਾ।” (ਮਲਾ ਮ: ੧)

**ਪਰਦੁਖਹਰ** } ਵਿ—ਪਰਦੁੱਖ ਵਿਨਾਸ਼ਕ, ਨਿਵਾਰਕ. ਪਰਾਇਆ ਪਰਦੁਖਨਿਵਾਰੁ } ਦੁੱਖ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਪਰਦੁਖਹਰ ਸਰਬ ਰੋਗ ਖੰਡਣ ਗੁਣਕਾਰੀ।” (ਸਵੈਯੋ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) “ਭਯੰਜਨੁ ਪਰਦੁਖਨਿਵਾਰੁ।” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੫ ਕੇ)

**ਪਰਦੁਮਨ।** ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਦੁਮਨ.

**ਪਰਦੁਖਨਾ।** ਪਰਨਿੰਦਾ. ਪਰਾਏ ਦੂਸਣ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਕਈ ਕੋਟ ਪਰਦੁਖਨਾ ਕਰਹਿ।” (ਸੁਖਮਨੀ)

**ਪਰਦੇਸ਼।** ਸੰਗਤਾ—ਪਰ (ਦੂਜਾ) ਦੇਸ਼. ਵਿਦੇਸ਼. “ਪਰਦੇਸ਼ ਝਾਗਿ ਸਉਦੇ ਕਉ ਆਇਆ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਭਾਵ—ਪਰਲੋਕ। ੩ ਜਨਮਾਂਤਰ। ੪ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ੩ ਤੋਂ ੨.

**ਪਰਦੇਸੀ।** ਵਿ—ਵਿਦੇਸ਼ੀ। ੨ ਭਾਵ—ਪਰਲੋਕ ਨਿਵਾਸੀ। ੩ ਉਪਰਾਮ. ਉਦਾਸੀਨ. “ਮਨੁ ਪਰਦੇਸੀ ਜੇ ਥੀਐ ਸਭੁ ਦੇਸੁ ਪਰਾਇਆ।”

**ਪਰਦੋਂ।** ਦੇਖੋ, ਪਰਦਾ.

**ਪਰਦੋਖ।** ਸੰਝ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਦੋਖ. “ਕਰੈਂ ਬਿਚਾਰ ਪਿਥੋਂ ਪਰਦੋਖੁ।” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਪਰ-ਦੇਸ਼. ਪਰਾਏ ਐਥ.

**ਪਰਦ੍ਰਿਸਟਿ।** ਸੰਗਤਾ—ਪਰਧਨ ਇਸਤ੍ਰੀ ਆਦਿ ਵੱਲ ਲੋਭਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. “ਨੈਨਹੁ ਨੀਦ ਪਰਦ੍ਰਿਸਟਿ ਵਿਕਾਰ।” (ਗਉ ਮ: ੫)

**ਪਰਦ੍ਰੋਹ।** ਸੰਗਤਾ—ਪਰਾਏ ਨਾਲ ਵੈਰ. ਦੂਸਰੇ ਦਾ ਅਸ਼ੁਭ ਚਿਤਵਨ. ਪਰਦ੍ਰੋਸ਼. “ਪਰਦ੍ਰੋਹ ਕਰਤ ਬਿਕਾਰ ਨਿੰਦਾ।” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

**ਪਰਦ੍ਰੋਹੀ।** ਵਿ—ਪਰਾਏ ਨਾਲ ਦ੍ਰੋਹ (ਵੈਰ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੂਸਰੇ ਦਾ ਅਸ਼ੁਭ ਚਿਤਵਨ ਵਾਲਾ.

**ਪਰਧਨ।** ਪਰਾਇਆ ਧਨ. ਓਹ ਧਨ, ਜੋ ਆਪਣਾ ਨਹੀਂ.

**ਪਰਧਰਮ।** ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਦੂਜੇ ਦਾ ਧਰਮ. “ਸ਼ਬਦਸੋ ਨਿਧਨ ਸ਼੍ਰੇਯ: ਪਰਧਰਮੋ ਮਧਾਕਫ਼ੁ।” (ਗੀਤਾ ਅ: ੩, ਸ਼: ੩੫)

**ਪਰਧਾਣੁ।** ਵਿ—ਪ੍ਰਧਾਨ. ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚਾ. ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ. ਉੱਤਮ. “ਆਪੇ ਹੀ ਪਰਧਾਣੁ।” (ਸੋਰ ਮ: ੪)

**ਪਰਧਾਨ।** ਵਿ—ਪ੍ਰਧਾਨ. ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚਾ. ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ. ਮੁਖੀਆ. ਦੇਖੋ,

ਧੂ—ਪ੍ਰਤਾਨ. “ਜਿਨਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੇ ਪੂਰੇ ਪਰਧਾਨ.”  
(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

੨ ਫੂਲਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਤਨ ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੁਪ੍ਰਤੀ, ਜੋ  
ਟਿੱਕਾ ਸਰਦੂਲ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਸੀ. ਰਮਦਾਸ ਝੰਡੇ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਸ਼ਾਮ  
ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਇਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਹੋਈ. ਇਹ ਵਡੀ ਧਰਮਾਤਮਾ ਅਤੇ  
ਵਿਦਵਾਨ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਬਰਨਾਲੇ ਸੰਤ ਗਾਂਧਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਡੇਰੇ ਨੂੰ ਜਾਗੀਰ  
ਲਾਕੇ ਇਹ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰਮਤ ਦੇ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਕਾਸ਼ੀ  
ਜਾਣ ਦੀ ਖੇਚਲ ਨਾ ਕਰਨੀ ਪਵੇ, ਇੱਥੇ ਹੀ ਵਿਦਯਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ  
ਪੰਥ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਹਿਤ ਕਰਨ. ਬੀਬੀ ਜੀ ਦੀ ਲਾਈ ਜਾਗੀਰ ਹੁਣ  
ਬਰਾਬਰ ਜਾਰੀ ਹੈ, ਪਰ ਵਿਦਯਾ ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਬਣਾਉਣ ਵੱਲ ਕਿਸੇ  
ਮਹੰਤ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੇ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ.

ਪਰਧਾਨਿ. ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਵਾਲੀ. “ਤੂੰ ਸਤਵੰਤੀ ਤੂੰ ਪਰਧਾਨਿ.” (ਆਸਾ  
ਮ: ੫) ੨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੇ.

ਪਰਧਾਨੁ. ਦੇਖੋ, ਪਰਧਾਨ. “ਸੋਈ ਨਾਮ ਪਰਧਾਨੁ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩  
ਕੇ)

ਪਰਧੁਨਿ. ਪ੍ਰਧੁਨਿ. ਦੇਖੋ, ਸਬਦਿ ਪਰਧੁਨਿ ਧੁਨਿ ਅਚਿ.

ਪਰਨ. ਸੰਗਤਾ—ਪੜਨ (ਪੈਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ੨ ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਦੇ ਮੁੱਖ ਬੋਲ  
ਦਾ ਇੱਕ ਖੰਡ. ਪਰਨਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਧੂਵਕ ਦੇ ਸਾਥ ਨਾਲ ਵਜਾਈਆਂ  
ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ. ਉਦਾਹਰਣ ਲਈ ਦੇਖੋ, —ਧਾਗਿਨਕਤ ਤਕ ਤਕ  
ਤਕਿ ਨਕਤਿਕਿ ਧਿੰਨੁ ਕਿਤਾ ਗਿਦੀ ਗਿਨਾ ਧਾ. ੩ ਪਰਨਾ. ਆਸਰਾ.  
“ਪਰਨ ਸਰਨ ਕਰ ਚਰਨ ਕੇ.” (ਨਾਪੁ) ੪ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਣ. ੫ ਸੰ. ਪ੍ਰਣ.  
ਪੱਤਾ. ੬ ਪੰਥ. ਪਰ.

ਪਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੜਨਾ. ਪੈਣਾ. “ਪਾਰਿ ਨ ਪਰਨਾ ਜਾਇ.” (ਮਾਧੂ  
ਮ: ੫) ੨ ਭਰੋਸਾ. ਆਸਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਣਾ ੩ ਅਤੇ ੪. “ਠਾਕੁਰ  
ਜੀਉ ਤੁਹਾਰੇ ਪਰਨਾ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੩ ਤੋਲੀਆ. ਰੁਮਾਲ. ਝਾੜਨ.

ਪਰਨਾਈ. ਪਰਿਣਯਨ ਕੀਤੀ. ਵਿਆਹੀ.

ਪਰਨਾਮ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਣਾਮ.

ਪਰਨਾਮੀ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਣਾਮੀ.

ਪਰਨਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪਰਨਾਰੀ. ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਨਾਰ.

ਪਰਨਾਰਿ } ਪਰਾਈ ਨਾਰੀ. ਪਰਾਈ ਔਰਤ. “ਪਰਨਾਰੀ ਕੇ ਭਜੇ  
ਪਰਨਾਰੀ } ਸਹਸ ਬਾਸਵ ਭਗ ਪਾਏ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧)

ਪਰਨਾਲਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਣਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਜਲ ਦਾ ਨਿਕਲਣ ਦਾ ਮਾਰਗ.  
ਸੋਗੀ. ੩ ਨਲਕਾ.

ਪਰਨਾਲੀ. ਸੰ. ਪ੍ਰਣਾਲੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣੀ ਨਿਕਲਣ ਦੀ ਨਾਲੀ.  
੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਣਾਲੀ.

ਪਰਨੀ. ਸੰ. ਪਰਿੰਨ. ਵਿਰਛ. ਪੜੀ. “ਸਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਜਨੁ  
ਪਰਨੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਰਪ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਘਰ. ਮਕਾਨ. “ਕਹਿ ਮਰਦਾਨਾ ਜਾਉਂ ਪਰਪ  
ਜਿਹਿ, ਮੁਖ ਪਿਖਿ ਨਰ ਯੋਂ ਪ੍ਰਾਹੀ.” (ਨਾਪੁ) ਸੋਂ ਜਿਸ ਘਰ ਜਾਂਦਾ  
ਹਾਂ, ਮੈਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਲੋਕ ਇਉਂ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਪਰਪਾ.

ਪਰਪੱਕ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਪਕ੍ਰ.

ਪਰਪਚ. ਸੰ. ਪ੍ਰਪੰਚ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਖੰਡ. ਛਲ. ਆਡੰਬਰ. “ਪਰਪਚ  
ਧ੍ਰੋਹ ਮੋਹ ਮਿਟਨਾਈ.” (ਬਾਵਨ)

ਪਰਪਟ. ਦੇਖੋ, ਪਾਪੜ.

ਪਰਪਾ. ਪਰਪ (ਘਰਾਂ) ਦੀਆਂ ਪੰਕਤੀਆਂ (ਕਤਾਰਾਂ) ਹਨ ਜਿਸ  
ਵਿੱਚ, ਬਾਜਾਰ. ਗਲੀ. ਕੂਚਾ. “ਪਰਪਾ ਚਲੀ ਪ੍ਰਕਾਸ ਛਬੀਲਾ.”  
(ਨਾਪੁ) ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੋਭਾ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ, ਗਲੀਆਂ  
ਵਿੱਚ ਚੱਲੀਆਂ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਪਾਚਲੀ. ੨ ਪਾਪੜ (ਪਪਟ) ਲਈ ਭੀ  
ਪਰਪਾ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਮੋਦਕ ਸਸਕੁਲਿ ਪਰਪਾ ਪੂਰੀ.”  
(ਨਾਪੁ) ੩ ਪਿਆਉ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਪਾ.

ਪਰਪਾਟੀ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਪਾਟੀ.

ਪਰਪਿਤਾਮਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਿਤਾਮਹ (ਦਾਦੇ) ਦਾ ਪਿਤਾ. ਪੜਦਾਦਾ.  
“ਪਿਤਾਮਾ ਪਰਪਿਤਾਮਾ ਸੁਜਨ ਕੁਟੰਬ ਸੁਤ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਪਰਪੀਰ } ਪਰਦੁੱਖ. ਪਰਾਈ ਪੀੜ.

ਪਰਪੁਰਖ. ਪਤਿ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੋਰ ਪੁਰੁਸ਼. “ਜੈਸੀ ਪਰਪੁਰਖਾ ਰਤ  
ਨਾਰੀ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪਰਪੁਲਤ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਪੁਲਤ.

ਪਰਪੰਚ. ਸੰ. ਪ੍ਰਪੰਚ. ਸੰਗਤਾ—ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਰ. ਸੰਸਾਰ.  
ਜਗਤ. “ਬਿਰਲੇ ਪਾਈਅਹਿ, ਜੋ ਨ ਰਚਹਿ ਪਰਪੰਚੁ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ  
ਮ: ੫) ੨ ਛਲ. ਧੋਖਾ. “ਕਰਿ ਪਰਪੰਚੁ ਜਗਤ ਕਉ ਡਹਿਕੈ.”  
(ਦੇਵ ਮ: ੯)

ਪਰਪੰਚਬੇਣੁ. ਸੰ. ਵਿਪੰਚੀ ਵੀਣਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸੂਰ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਾਰਣ  
ਵਾਲੀ ਵੀਣਾ. ੨ ਅਨਹਤ ਪੰਚਸ਼ਬਦਰੂਪ ਵੀਣਾ. “ਪਰਪੰਚਬੇਣੁ ਤਹੀ  
ਮਨ ਰਾਖਿਆ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਪਰਪੰਚੁ. ਦੇਖੋ, ਪਰਪੰਚ.

ਪਰਫੜੁ } ਸੰ. ਪ੍ਰਫੁੱਲ. ਵਿ—ਖਿੜਿਆ ਹੋਇਆ. ਵਿਕਾਸ  
ਪਰਫੁਲਿਤ } ਹੋਇਆ. ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ. ੨ ਆਨੰਦ ਸਹਿਤ. ਪ੍ਰਸੰਨ.  
ਪਰਫੁੜਾ } “ਪਰਫੜੁ ਚਿਤ ਸਮਾਲਿ ਸੋਇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧)  
ਪਰਫੁਲਤਾ } “ਜਿਉ ਉਦਿਆਨ ਕੁਸਮ ਪਰਫੁਲਿਤ.” (ਗਉ  
ਪਰਫੁਲਿਤ } ਕਬੀਰ) “ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਦਾ ਪਰਫੁਲੈ.”  
(ਸੁਖਮਨੀ) “ਸੰਤ ਸੰਗੇ ਮਨੁ ਪਰਫੜੈ.” (ਮਲਾ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੫)  
“ਪਰਫੁਲਤਾ ਰਹੈ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫) “ਆਤਮਜੋਤਿ ਭਈ ਪਰਫੁਲਿਤ.”  
(ਸਾਰ ਮ: ੪) ੩ ਪ੍ਰਤਿਫਲ. ਕਰਮ ਦਾ ਬਦਲਾ. “ਸਾਦ ਕੀਤੇ ਦੁਖ  
ਪਰਫੁੜੈ.” (ਮਾਧੂ ਮ: ੧)

ਪਰਬ. ਸੰ. ਪਰ੍ਵ. ਧਾ—ਭਰਨਾ. ਪੂਰਨ ਕਰਨਾ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਵੰ  
(ਪਰ੍ਵੰ). ਧਰਮ ਅਤੇ ਉਤਸਵ ਦਾ ਸਮਾ. ੩ ਉਤਸਵ. ਮੰਗਲ.  
੪ ਭਾਗ. ਹਿੱਸਾ. ੫ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਭਾਗ. ਖੰਡ. ਜੈਸੇ—ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ  
ਅਠਾਰਾਂ ਪਰਬ. “ਸੁਨੋ ਬ੍ਰਹਮਾ ਤੇ ਪਰਬ ਅਸਟੰ ਦਸਾਨੰ.” (ਗਯਾਨ)  
੬ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਜੋੜ. ਸੰਨੁ.

ਪਰਬਸ. ਵਿ—ਪਰਵਸ. ਜੋ ਪਰਾਏ ਵਸ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਪਰਾਧੀਨ.

ਉਨੇ ਭਲੇ ਸੁਪਥ ਰੁਪਥ ਕੇ ਨ ਦੂਨੇ ਭਲੇ  
ਸੁਨੇ ਭਲੇ ਘਰ ਪੈ ਨ ਖਲ ਸਾਥ ਕਰਿਯੈ,  
ਅਨਲ ਕੀ ਲਪਟ ਝਪਟ ਭਲੀ ਨਾਹਰ ਕੀ  
ਕਪਟੀ ਕੇ ਕਪਟ ਤੇ ਦੂਰ ਹੀ ਸੇ ਡਰਿਯੈ,  
ਯਹੋ ਕਵਿ “ਜੀਵਨ” ਪਰਮ ਪੁਰਸਾਰਥ ਹੈ  
ਪਰਘਰ ਬਸ ਫਿਰ ਰਸ ਸੋ ਨਿਕਰਿਯੈ,  
ਹਾਰ ਮਾਨ ਲੀਜੈ ਪੈ ਨ ਬਾਦ ਕੀਜੈ ਨੀਚਨ ਸੋ  
ਸਰਬਸ ਦੀਜੈ ਪੈ ਨ ਪਰਬਸ ਪਰਿਯੈ.

ਪਰਬਤ. ਸੰ. ਪਵੰਤ. ਸੰਗਤ—ਪਹਾੜ. “ਪਰਬਤ ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ  
ਹੋਵਹਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਭਾਵ—ਅਭਿਮਾਨ. ਹੋਮੈ. ਆਪਣੇ  
ਤਾਂਈਂ ਉੱਚਾ ਜਾਣਨਾ. “ਕੀਟੀ ਪਰਬਤ ਖਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)  
ਕੀਟੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਨੰਮੂਤਾ ਹੈ। ੩ ਸੰਨ੍ਯਾਸੀਆਂ ਦੇ ਦਸ਼ ਭੇਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ  
ਭੇਦ. ਦੇਖੋ, ਦਸਨਾਮ ਸੰਨ੍ਯਾਸੀ.

ਪਰਬਤਾਰਿ. ਸੰ. ਪਰੰਤਾਰਿ. ਪਹਾੜ ਦਾ ਵੈਰੀ ਇੰਦ੍ਰ, ਜਿਸ ਨੇ ਵਜ੍ਹ  
ਨਾਲ ਪਹਾੜਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਚੂਰਣ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ.

ਪਰਬਤਿ } ਵਿ—ਪਵੰਤ (ਪਹਾੜ) ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਪਹਾੜੀ.

ਪਰਬਤੀ } ਪਵੰਤੀਯ. “ਪਰਬਤਿ ਕਾਲਾ ਮੇਹਰਾ.” (ਭਾਗੁ) ਕਾਲਾ  
ਅਤੇ ਮੇਹਰਾ ਪਹਾੜੀ ਸਿੱਖ। ੨ ਸੰਗਤ—ਪਹਾੜੀਆਂ। ੩ ਪਰਵਤ  
ਵਿੱਚ. “ਬਨਿ ਤਿਨਿ ਪਰਬਤਿ ਹੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਸੁਇਨੇ  
ਕੈ ਪਰਬਤਿ ਗੁਫਾ ਕਰੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਪਰਬਲ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਬਲ.

ਪਰਬਾਦ. ਸੰ. ਪ੍ਰਵਾਦ. ਸੰਗਤ—ਝੂਠੀ ਬਦਨਾਮੀ. ਨਿੰਦਾ. “ਅਹੰਬੁਧਿ  
ਪਰਬਾਦ ਨੀਤ.” (ਬਿਹਾ ਮ: ੫)

ਪਰਬੀਣ } ਸੰ. ਪ੍ਰਵੀਣ. ਵਿ—ਨਿਪੁਣ. ਚਤੁਰ। ੨ ਪੂਰਾ ਜਾਣਨ  
ਪਰਬੀਨ } ਵਾਲਾ. ਪੂਰਣ ਗਿਆਨੀ. “ਜਾਨਨਹਾਰ ਪ੍ਰਭੂ ਪਰਬੀਨ.”  
(ਸੁਖਮਨੀ) “ਸੋ ਸਰਬਗੁਣ ਪਰਬੀਨਾ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)  
ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਬੀਣ.

ਪਰਬੋਧ. ਸੰ. ਪ੍ਰਬੋਧ. ਸੰਗਤ—ਜਾਗਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਨੀਂਦ ਦਾ ਅਭਾਵ।  
੨ ਗਿਆਨ ਅਵਸਥਾ. ਅਗਿਆਨ ਦਾ ਅਭਾਵ. “ਮਨੁ ਪਰਬੋਧਹੁ ਹਰਿ  
ਕੈ ਨਾਇ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਪਰਬੋਧਹੁ. ਪ੍ਰਬੁੱਧ ਕਰੋ. ਜਗਾਓ. ਗਿਆਨ ਸਹਿਤ ਕਰੋ. ਦੇਖੋ,  
ਪਰਬੋਧ ੨.

ਪਰਬੋਧਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਬੋਧਨ. ਸੰਗਤ—ਜਾਗਣਾ. ਜਾਗਰਣ. ਨੀਂਦ ਦਾ  
ਤਿਆਗ। ੨ ਯਥਾਰਥ ਗਿਆਨ. ਆਤਮਾ ਦੇ ਜਾਣਨ ਦੀ ਹਾਲਤ।  
੩ ਬੋਧ (ਗਿਆਨ) ਕਰਾਉਣਾ. ਗਿਆਨ ਦੇਣਾ। ੪ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨ ਦੀ  
ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਚਲੁ ਚਲੁ ਸਖੀ, ਹਮ ਪ੍ਰਭੂ ਪਰਬੋਧਹੁ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ:  
੪) ੫ ਧੀਰਯ ਦੇਣਾ. ਤਸੱਲੀ ਦੇਣੀ.

ਪਰਬੋਧਿਆ. ਪ੍ਰਬੁੱਧ ਕੀਤਾ. ਜਗਾਇਆ. “ਗੁਰਿ ਤੁਨੈ ਮਨੁ  
ਪਰਬੋਧਿਆ.” (ਸੁਰੀ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਬੋਧਨ.

ਪਰਬੋਧੈ. ਪ੍ਰਬੁੱਧ ਕਰੋ. ਜਗਾਵੇ। ੨ ਪ੍ਰਬੋਧ (ਗਿਆਨ) ਸਹਿਤ ਕਰੋ.  
“ਪ੍ਰਿਥਮੈ ਮਨ ਪਰਬੋਧੈ ਅਪਣਾ, ਪਾਛੈ ਅਵਰੁ ਰੀਝਾਵੈ.” (ਆਸਾ ਮ:  
੫) ੩ ਜਗਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੪ ਗਿਆਨ ਦਿੰਦਾ ਹੈ.

ਪਰਬ੍ਰਹਮ } ਸੰਗਤ—ਜਗਤ ਤੋਂ ਪਰੇ ਨਿਰਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ. ਉਪਾਧਿ  
ਪਰਬ੍ਰਹਮ } ਰਹਿਤ ਵਸਤੂਪਕਰੂਪ ਵਾਹਗੁਰੂ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.

ਪਰਭ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਭ.

ਪਰਭਰਿ. ਸੰ. ਪ੍ਰਸਰ੍ਵ—ਪ੍ਰਭਾਤਿ. ਲਿਆਉਣ ਵਾਲਾ. ਢੋਣ ਵਾਲਾ.  
“ਮਾਟਨ ਮੋਂ ਧਰ ਪਰਭਰਿ ਦਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੫) ਮਿਠਾਈ ਮੱਟੀਆਂ  
ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਆਦਮੀਆਂ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕੀਤੀ.

ਪਰਭਵ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਜਨਮਾਂਤਰ. ਦੂਸਰਾ ਜਨਮ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਾਭਵ।  
੩ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਭਵ.

ਪਰਭਵਣੁ. ਸੰ. ਪਰਿਭ੍ਰਮਣ. ਸੰਗਤ—ਭੱਦੇ ਫਿਰਨਾ. ਘੁੰਮਣਾ. “ਇਹੁ  
ਜੋਗ ਨ ਹੋਵੈ ਜੋਗੀ! ਜਿ ਕੁਟੰਬ ਛੋਡਿ ਪਰਭਵਣੁ ਕਰਹਿ.” (ਰਾਮ ਮ:  
੩)

ਪਰਭਵਨ. ਪਰਾਇਆ ਘਰ. ਦੇਖੋ, ਪਰਗ੍ਰਿਹ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਭਵਣੁ.

ਪਰਭਾਸ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਭਾਸ ੩. “ਜਾਇ ਸੁਤਾ ਪਰਭਾਸ ਵਿਚ ਗੋਭੇ  
ਉੱਤੇ ਪੈਰ ਪਸਾਰੇ.” (ਭਾਗੁ)

ਪਰਭਾਤ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਭਾਤ.

ਪਰਭਾਤਿ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਭਾਤ. “ਰੈਣਿ ਗਈ ਫਿਰਿ ਹੋਇ ਪਰਭਾਤਿ.”  
(ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਪ੍ਰਭਾਤ ਕਾਲ ਮੇਂ. ਤੜਕੇ. “ਇਸ੍ਰਾਨੁ ਕਰਹਿ  
ਪਰਭਾਤਿ ਸੁਧ ਮਨਿ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਪਰਭਾਤੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੜਕੇ. ਅਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ. ਪ੍ਰਭਾਤ ਸਮੇਂ. “ਪਰਭਾਤੇ  
ਪ੍ਰਭਨਾਮੁ ਜਪਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਪਰਭੁ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਭੁ.

ਪਰਮ. ਵਿ—ਅਤੰਤ. ਸਭ ਤੋਂ ਵਧਕੇ. “ਓਇ ਪਰਮਪੁਰਖ  
ਦੇਵਾਧਿਦੇਵ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ੨ ਪ੍ਰਧਾਨ. ਮੁਖ. “ਕਹੂੰ ਪੀਲ ਪਰਮੰ  
ਕਟੇ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੩ ਪਹਿਲਾ. ਆਦਮ. ੪ ਸੰਗਤ—ਕਰਤਾਰ.  
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.

ਪਰਮਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਰੂਪਚੰਦ ਭਾਈ.

ਪਰਮਹੰਸੁ } ਸੰਗਤ—ਪਰਬ੍ਰਹਮ. ਨਿਰਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ. “ਪਰਮਹੰਸੁ  
ਪਰਮਹੰਸੁ } ਸਚ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰ.” (ਗਉਅ: ਮ: ੧) ੨ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ,  
ਜੋ ਸਤ੍ਯ ਅਸਤ੍ਯ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਜੀਅ ਦਇਆ ਮਇਆ  
ਸਰਬਤ੍ਰ ਰਮਣੰ ਪਰਮਹੰਸਹਿ ਰੀਤਿ.” (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਹਿੰਦੂਮਤ  
ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸੰਨ੍ਯਾਸੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਭੇਦ. ਦੇ  
ਖੋ, ਸੰਨਿਆਸੀ ੨ ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ.

ਪਰਮਗਤਿ. ਸੰਗਤ—ਉੱਤਮਗਤਿ. ਮੋਕ. ਮੁਕਤਿ. “ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ  
ਪਰਮਗਤਿ ਪਾਈਐ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧ ਜੋਗੀ ਅੰਦਰਿ) ੨ ਉੱਚੀ ਪਦਵੀ.  
“ਛਾਰ ਕੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਪਰਮਗਤਿ ਪਾਈ.” (ਬਾਵਨ)

ਪਰਮਗੁਰਦੇਉ. ਸੰਗਤ—ਸਭ ਤੋਂ ਵਡਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰ.  
ਵਾਹਗੁਰੂ. “ਭੋਟੈ ਤਾਸੁ ਪਰਮਗੁਰਦੇਉ.” (ਰਾਮ ਬੇਣੀ) ੨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ



ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ.

ਪਰਮਗੁਰੂ } ਸੰਗਤ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ। ੨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ.  
ਪਰਮਗੁਰੂ } “ਗਾਵਉ ਗੁਨ ਪਰਮਗੁਰੂ ਸੁਖਸਾਗਰ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧ ਕੇ) ੩ ਇਮਾਮ. ਦੇਖੋ, ਕਿਬਲਾ ੨.

ਪਰਮਜੀਤਸਿੰਘ. ਰਿਆਸਤ ਕਪੂਰਥਲੇ ਦਾ ਵਲੀਅਹਿਦ. ਦੇਖੋ, ਕਪੂਰਥਲਾ.

ਪਰਮਤ. ਸੰਗਤ—ਦੂਸਰੇ ਦਾ ਮਜਹਬ. ਪਰਾਇਆ ਧਰਮ। ੨ ਦੂਸਰੇ ਦੀ ਰਾਇ. ਪਰਾਈ ਸਲਾਹ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮੱਤ.

ਪਰਮਤੰਤ. ਸੰਗਤ—ਪਰਮ ਤਤ੍ਵ. ਆਤਮਗਣਾਨ. ਆਤਮਵਿਦਯਾ.  
“ਪਰਮਤੰਤ ਮਹਿ ਜੋਗੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਵਾਹਗੁਰੂ.  
“ਪਰਮਤੰਤ ਮਹਿ ਰੇਖ ਨ ਰੂਪ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਪਰਮਦਭੁਤ. ਵਿ—ਪਰਮ-ਅਦਭੁਤ. ਅਤੰਤ ਆਸਚਰਯਰੂਪ.  
“ਪਰਮਦਭੁਤੰ ਪਰਕ੍ਰਿਤਿਪਰੰ.” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ)

ਪਰਮਧਾਮ. ਸੰਗਤ—ਵੈਕੁੰਠ। ੨ ਅਵਿਨਾਸੀ ਪਦ. ਸੱਚਖੰਡ।  
੩ ਹਰਿਮੰਦਿਰ. ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਮਧਯ ਗੁਰਧਾਮ। ੪ ਸਾਧੁਸੰਗ।  
੫ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਧਾਮ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼) ਆਤਮ ਪ੍ਰਗਾਸ਼.

ਪਰਮ ਨਰਮ. ਨਿਰਾਯਤ ਮੁਲਾਯਮ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਨੇ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਸ਼ਾਲ ਦਾ ਨਾਮ ਰੱਖਿਆ ਸੀ.

ਪਰਮਨਾ. ਉਹ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਪਰਾਏ ਪੁਰੁਸ਼ ਵਿੱਚ ਮਨ ਲਾਉਂਦੀ ਹੈ.  
ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਮਨੁੱਖ.

ਪਰਮਨੁ. ਦੂਜੇ ਦਾ ਦਿਲ. “ਜਿਉ ਮਨ ਦੇਖਹਿ ਪਰਮਨੁ ਤੈਸਾ.”  
(ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਜੋ ਮਨ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਨ ਜਾਣ ਨਹੀਂ  
ਸਕਦਾ. “ਜੋ ਜਨ ਪਰਮਿਤਿ ਪਰਮਨੁ ਜਾਨਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)  
੩ ਪਰਮ-ਅਣੂ. ਬਹੁਤ ਸੂਖਮ.

ਪਰਮਪਦ } ਸੰਗਤ—ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚੀ ਪਦਵੀ. ਵਡਾ ਰੁਤਬਾ.  
ਪਰਮਪਦਵੀ } ਮੇਕ. ਤੁਰੀਯ (ਤੁਰੀਆ) ਪਦ. “ਗੁਰਪਰਸਾਦਿ  
ਪਰਮਪਦੁ } ਪਰਮਪਦੁ ਪਾਇਆ.” (ਸੋਦਰੁ)

ਪਰਮਪੁਰਸ } ਸੰ. ਪਰਮਪੁਰੁਸ਼. ਸੰਗਤ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਵਾਹਗੁਰੂ.  
ਪਰਮਪੁਰਖ } “ਪ੍ਰਾਨੀ! ਪਰਮਪੁਰਖ ਪਗ ਲਾਗੇ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦)

ਪਰਮਰਿਖਿ. ਸੰ. ਪਰਮਸਿੰ. ਸੰਗਤ—ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਰਿਖੀ. ਗੁਰਮੁਖ.

ਪਰਮਲ. ਪ੍ਰਾ. ਪਰਿਮਲ. ਕਈ ਖੁਸ਼ਬੂਦਾਰ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਮਲਕੇ  
(ਕੁੱਟਕੇ) ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਸੁਗੰਧ. “ਰਸੁ ਪਰਮਲ ਕੀ ਵਾਸੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਉੱਤਮ ਗੰਧ. ਭਾਵ—ਚੰਦਨ. “ਅਕਹੁ ਪਰਮਲ ਭਏ ਅੰਤਰਿ  
ਵਾਸਨਾ ਬਸਾਈ.” (ਵਡ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਦੇਖੋ, ਪਰਮਲ। ੪ ਦੇਖੋ,  
ਪਰਿਮਲ। ੫ ਦਿੱਲੀ ਵੱਲ ਮੱਕੀ ਦੇ ਚਿੜਵਿਆਂ (ਮੁਰਮੁਰਿਆਂ) ਨੂੰ  
ਪਰਮਲ ਸਦਦੇ ਹਨ.

ਪਰਮਲਾਦਿ. ਵਿ—ਪਰਿਮਲ (ਉੱਤਮ ਸੁਗੰਧ) ਦਾ ਮੂਲ. ਜਿਸ ਤੋਂ  
ਖੁਸ਼ਬੂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. “ਸਰਬੇ ਆਦਿ ਪਰਮਲਾਦਿ ਕਾਸਟ ਚੰਦਨ  
ਭੈਇਲਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਜੋ ਸਭ ਦੀ ਆਦਿ ਅਤੇ ਸੁਗੰਧ ਦੀ  
ਆਦਿ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਸੰਗ ਤੋਂ, ਕਾਨ ਚੰਦਨ ਹੋ ਗਿਆ.

ਪਰਮਲੀਓ. ਵਿ—ਪਰਿਮਲ (ਸੁਗੰਧ) ਰੂਪ. ਖੁਸ਼ਬੂ ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲਾ.  
“ਪਰਮਲੀਓ ਬੈਠੋ ਰੀ ਆਈ.” (ਗੁਜ ਨਾਮਦੇਵ) ਸੁਯਸ਼ ਰੂਪ ਸੁਗੰਧ  
ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ, ਮੇਰੇ ਮਨ ਆ ਬੈਠਾ ਹੈ.

ਪਰਮਲੁ. ਸੰਗਤ—ਪਰਾਈ ਮਲ. ਭਾਵ—ਪਰਨਿੰਦਾ. “ਕਾਈ ਆਸ  
ਨ ਪੁੰਨੀਆ ਨਿਤ ਪਰਮਲੁ ਹਿਰਤੇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਪਰਾਈ  
ਮੈਲ ਢੋਂਦੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਮਲ.

ਪਰਮਾਣ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਣ.

ਪਰਮਾਣੁ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਪਰਮ-ਅਣੂ. ਸਿੰਧੀ. ਪਰਮਾਣੋ. ਬਹੁਤ  
ਛੋਟਾ ਭਾਗ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਜਲ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਉਹ ਬਾਰੀਕ ਜ਼ਰਰਾ,  
ਜਿਸ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਜੋ ਖਾਲੀ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ ਨਹੀਂ  
ਜਾ ਸਕਦਾ. Atom.

ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਜਲ ਅਗਨਿ ਅਤੇ ਪਵਨ ਦੇ  
ਪਰਮਾਣੁ ਜਦ ਇਕੱਠੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਤਦ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਪਰਮਾਣੁ ਤੋਂ  
ਦ੍ਰੜਣੁਕ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਦ੍ਰੜਣੁਕ ਤੋਂ ਤ੍ਰਸਰੇਣੁ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਪਰਮਾਣੁਆਂ ਦੇ ਸੰਘਟ ਤੋਂ ਜਗਤਰਚਨਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ. ਜਦ  
ਪਰਮਾਣੁ ਬਿਖਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਤਦ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਲਯ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.  
“ਪਰਮਾਣੋ ਪਰਜੰਤ ਆਕਾਸਹ.” (ਗਾਥਾ)

ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ ਅਰ ਨਾਯਾ ਵਾਲੇ ਜੋ ਉੱਪਰ ਲਿਖੀ ਰੀਤੀ ਅਨੁਸਾਰ  
ਪਰਮਾਣੁਆਂ ਤੋਂ ਜਗਤਰਚਨਾ ਮੰਨ ਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੱਧਾਂਤ ਦਾ ਨਾਮ  
“ਪਰਮਾਣੁਵਾਦ” ਹੈ.

ਪਰਮਾਣੁਵਾਦ. ਦੇਖੋ, ਪਰਮਾਣੁ.

ਪਰਮਾਣੋ. ਦੇਖੋ, ਪਰਮਾਣੁ.

ਪਰਮਾਤਮਾ. ਸੰ. ਪਰਮਾਤਮਾ. ਸੰਗਤ—ਪਰਮ-ਆਤਮਾ.  
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਵਾਹਗੁਰੂ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਤਮਾ.

ਪਰਮਾਤਾ. ਸੰਗਤ—ਮਤੇਈ। ੨ ਪੜਦਾਈ। ੩ ਨਾਨੀ. “ਨਹੀ  
ਨਨਸਾਰ ਮਾਤਾ ਪਰਮਾਤਾ ਬ੍ਰਿਧਮਾਤਾ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ੪ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਤਾ.  
ਪਰਮਾਦ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਦ. “ਗਾਏ ਗੁਨ ਗੋਬਿੰਦ, ਬਿਨਸਿਓ ਸਭ  
ਪਰਮਾਦ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਮਾਦਿ.

ਪਰਮਾਦਿ } ਵਿ—ਪਰਮ-ਆਦਿ. ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ. ਸਭ ਦੀ ਜੜ.  
ਪਰਮਾਦੀ } ਮੂਲਰੂਪ. “ਪਰਮਾਦਿ ਪੁਰਖ ਮਨੋਪਮੰ.” (ਗੁਜ  
ਜੈਦੇਵ) ੨ ਪ੍ਰ-ਮਦ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਮੱਤਾ. ਆਨੰਦੀ. “ਬਿਸਮ  
ਬਿਨੋਦ ਰਹੇ ਪਰਮਾਦੀ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਦੀ.  
“ਨਾਮ ਜਪਾਵਹੁ ਜੇ ਪਰਮਾਦੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਰਮਾਦੁ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਦ. “ਭੂਰਿ ਮਰੈ ਦੇਖੇ ਪਰਮਾਦੁ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਪਰਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਣ। ੨ ਵਿ—ਤੁਲਯ. ਸਮਾਨ. “ਭ੍ਰਿਕੁਟੀ  
ਕੁਟਿਲ ਧਨੁਖ ਪਰਮਾਨਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਰਮਾਨਾਦਿ } ਪਰਮ-ਅਨਾਦਿ. “ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪਰਮਾਨਾਦੁ.”  
ਪਰਮਾਨਾਦੁ } (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੨ ਪਰਮ-ਆਨੰਦ.

ਪਰਮਾਨੰਦ. ਸੰਗਤ—ਪਰਮ-ਆਨੰਦ. ਮਹਾਨ ਆਨੰਦ. ਬ੍ਰਹਮਾਨੰਦ.  
ਆਤਮਾਨੰਦ. ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਦਾ ਮਹਾਨ ਸੁਖ। ੨ ਆਨੰਦ ਸ੍ਵਰੂਪ

ਬ੍ਰਹਮ. ਵਾਹਗੁਰੂ. “ਜੋ ਨ ਸੁਨਹਿ ਜਸ ਪਰਮਾਨੰਦਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਪਰਮਾਨੰਦ ਦਾ ਜਸ ਨਹੀਂ ਸੁਣਦੇ।

੩ ਬਾਰਸੀ (ਜਿਲਾ ਸ਼ੋਲਾਪੁਰ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਇੱਕ ਭਗਤ, ਜੋ ਮਹਾ ਤਗਗੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸੀ। ਇਹ ਆਪਣੇ ਬਹੁਤ ਪਦਾਂ ਵਿੱਚ ਛਾਪ “ਸਾਰੰਗ” ਲਿਖਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਪਰਮਾਨੰਦ ਨਾਮ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—“ਪਰਮਾਨੰਦ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ.” (ਸਾਰ) ਪਰਮਾਨੰਦ ਦੇ ਜਨਮ ਦਾ ਸਾਲ ਅਤੇ ਜੀਵਨਵ੍ਰਿਤਾਂਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਾਲੂਮ ਨਹੀਂ ਹੈ।<sup>1</sup> ੪ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਪਤਲਾ ਗੋਤ ਦਾ ਖੜੀ ਜੈਰਾਮ ਦਾ ਪਿਤਾ, ਬੀਬੀ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦਾ ਸਹੁਰਾ।

ਪਰਮਾਨੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਮਾਨੰਦ ੨। ੨ ਸੰਬੋਧਨ. ਹੋ ਪਰਮਾਨੰਦ! ਪਰਮਾਨੰਦੁ. ਦੇਖੋ, ਪਰਮਾਨੰਦ ੨. “ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਰਾਮ ਹਰਿ ਪਰਮਾਨੰਦੁ ਬੈਰਾਗੀ.” (ਮਲਾ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੪)

ਪਰਮਾਰ. ਵਿ—ਪਰ (ਵੈਰੀ) ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. ਦੇਖੋ, ਰਾਜਪੂਤ। ੩ ਸਿੰਧੀ. ਉਕਾਬ ਆਦਿ ਪੰਛੀ, ਜੋ ਹੋਰ ਪੰਛੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਪਰਮਾਰਥ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਮਾਰਥ. ਪਰਮ ਉੱਤਮ ਪਦਾਰਥ। ੨ ਸਾਰ ਵਸਤੂ। ੩ ਆਤਮਵਿਦਯਾ. “ਪਰਮਾਰਥ ਪਰਵੇਸ ਨਹੀਂ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ) ੪ ਮੋਕ. ਮੁਕਤਿ। ੫ ਵਾਕਯ ਦਾ ਭਾਵਾਰਥ. ਸਿੱਧਾਂਤ. ਨਿਚੋੜ. “ਅੱਗੇ ਇਸ ਦਾ ਪਰਮਾਰਥ.” (ਜਸਭਾਮ)

ਪਰਮਾਰਥੀ. ਵਿ—ਧਰਮਸਾਥਿੰਨ. ਆਤਮਵਿਦਯਾ ਦਾ ਖੋਜੀ. ਜਿਗਿਆਸੂ. ਤੜ੍ਹ ਦੇ ਢੂੰਢਣ ਵਾਲਾ.

ਪਰਮਾਰੰਥ. ਦੇਖੋ, ਪਰਮਾਰਥ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਮਾਰਥੀ. “ਹਰਿਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਮਿਲਿ ਪਰਮਾਰੰਥ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਪਰਮਾਵਧਿ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਮ-ਅਵਧਿ. ਪਰਲੀ ਹੁੰਦ. ਅੰਤ ਦਾ ਦਰਜਾ। ੨ ਪਰਮ ਅੰਤ. ਗਿਆਨ ਕਰਕੇ ਹੋਈ ਮੌਤ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਫੇਰ ਮਰਣ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ.

ਪਰਮਿਸਟ. ਪਰਮ-ਇਸ਼੍ਵਰ.

ਪਰਮਿਤਿ. ਸੰ. ਪ੍ਰਮਿਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਯਥਾਰਥ ਗਿਆਨ, ਜੋ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ. ਪ੍ਰਮਾ. “ਪਰਮਿਤਿ ਬਾਹਰਿ ਖਿੰਬਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਪ੍ਰਮਾ ਦੀ ਖਿੰਬਾ ਬਾਹਰਿ (ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ) ਓਢੀ ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਪਰ-ਮਿਤਿ. ਜੋ ਮਿਤਿ (ਮਿਣਤੀ) ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ. ਅਮਾਪ. “ਪਰਮਿਤਿ ਰੂਪ ਅਗੰਮ ਅਗੋਚਰ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੩ ਜੋ ਮਿਤਿ (ਪ੍ਰਮਾਣ) ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ. ਅਤੋਲ। ੪ ਮਿਤਿ (ਵਿਕੇਪ) ਤੋਂ ਪਰੇ. ਕਲੇਸ਼ ਰਹਿਤ.

ਪਰਮਿਤਿਪਾਰੁ. ਵਿ—ਪ੍ਰਮਿਤਿ ਤੋਂ ਪਰੇ. ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਗਿਆਨ ਤੋਂ ਪਰੇ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਨ ਬੁੱਧੀ ਨਹੀਂ ਲਭ ਸਕਦੇ. “ਪਪਾ, ਪਰਮਿਤਿਪਾਰੁ ਨ ਪਾਇਆ.” (ਬਾਵਨ) ਪਰਮਿਤ੍ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁਸ਼ਮਨ ਦਾ ਦੋਸ਼। ੨ ਜਾਹਰਾ ਮਿਤ੍ਰ. ਦਿਖਾਵੇ

<sup>1</sup>ਕਈ ਸੱਜਨਾਂ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੩੯੮ ਵਿੱਚ ਪਰਮਾਨੰਦ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕੁਲ ਵਿੱਚ ਹੋਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਦਾ ਦੋਸ਼. “ਇਹ ਆਸ ਪਰਮਿਤ੍ਰੀ ਭਾਉ ਦੂਜਾ ਹੈ, ਖਿਨ ਮਹਿ ਝੂਠ ਬਿਨਸਿ ਸਭ ਜਾਈ.” (ਗੋਡ ਮ: ੪)

ਪਰਮੁਦਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮੁਦਾ। ੨ ਵਿ—ਆਨੰਦ ਦੇਣ ਵਾਲੀ. “ਬਰ ਪਰਮੁਦਾ ਅਪਵਰਗ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਆਨੰਦ ਦਾਇਕ ਮੁਕ੍ਤਿ.

ਪਰਮੇਸ } ਸੰਗਤਾ—ਪਰਮ-ਈਸ਼. ਪਰਮੇਸ਼. ਪਰਮਈਸ਼ੁਰ.

ਪਰਮੇਸਰ } ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ. ਸਭ ਤੋਂ ਵਡਾ ਸ੍ਵਾਮੀ. ਕਰਤਾਰ.

ਪਰਮੇਸਰੁ } ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਵਾਹਗੁਰੂ. “ਪਰਮੇਸਰ ਕਾ ਆਸਰਾ.”

ਪਰਮੇਸੁਰ } (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) “ਅਪਰੰਪਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸਰੁ.”

(ਸੋਰ ਮ: ੧) “ਅਚੁਤ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਪਰਮੇਸੁਰਿ. ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਨੇ. “ਹਾਥ ਦੇਇ ਰਾਖੇ ਪਰਮੇਸੁਰਿ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਪਰਮੇਸੁਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪਰਮੇਸ਼ੁਰੀ.

ਪਰਮੇਸੂਰ. ਦੇਖੋ, ਪਰਮੇਸਰ. “ਆਪਿ ਪਰਮੇਸੂਰ ਭਾਯਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਪਰਮੇਸ਼ੁਰੀ. ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਮਹਾਨ ਸ਼ਕਤਿ. ਮਹਾਮਾਯਾ। ੨ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਦੁਰਗਾ.

ਪਰਮੇਦ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮੇਦ.

ਪਰਮੇਧ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਬੋਧ. “ਯਹੈ ਆਨ ਪਰਮੇਧ ਜਤਾਵੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੫੦) ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮੇਦ.

ਪਰਮੰ. ਸੰ. ਧਰਮਸ੍ਵ. ਵਜ਼—ਅੰਗੀਕਾਰ। ੨ ਆਗਤਾ.

ਪਰਯਸ੍ਵਾਪਨੁਤਿ. ਦੇਖੋ, ਅਪਨੁਤਿ (ਸ)

ਪਰਯਟਨ. ਸੰਗਤਾ—ਪਯਟਨ. ਘੁੰਮਣਾ. ਫਿਰਨਾ. ਭੁਮਣ.

ਪਰਯਵਸਾਨ. ਸੰ. ਪਯਵਸਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਅੰਤ. ਸਮਾਪਤਿ. ਖਾਤਮਾ।

੨ ਯਥਾਰਥ ਅਰਥ ਨਿਸ਼੍ਚੇ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਅੰਤਰਭਾਵ.

ਪਰਯਾਸ. ਸੰ. ਧਰਮਸ੍ਵ. ਸੰਗਤਾ—ਗਿਰਾਉ. ਡਿਗਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

੨ ਮਾਰਨਾ. ਵਧ। ੩ ਬਦਲਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਪਰਿਵਰਤਨ। ੪ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਯਾਸ.

ਪਰਯਾਣ. ਸੰ. ਧਰਮਸ੍ਵ. ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜੇ ਦੀ ਪਿੱਠ ਤੇ ਕਸੀ ਹੋਈ

ਕਾਠੀ. ਚਾਰਜਾਮਾ. ਜੀਨ. ਦੇਖੋ, ਪਲਾਣ.

ਪਰਯਾਪਤ. ਸੰ. ਧਰਮਸ੍ਵ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਪ੍ਤ. ਹਾਸਿਲ ਹੋਇਆ।

੨ ਸਮਾਪ੍ਤ ਕੀਤਾ। ੩ ਪੂਰਣ. ਮੁਕੰਮਲ.

ਪਰਯਾਯ. ਸੰ. ਪਯਾਯ. ਸੰਗਤਾ—ਸਮਾਨ ਅਰਥ ਵਾਲੀ ਸ਼ਬਦ. ਜੈਸੇ

ਆਬ ਜਲ, ਅਗਨਿ ਆਤਿਸ਼, ਹਵਾ ਪਵਨ ਵਾਯੁ ਆਦਿ। ੨ ਅਵਸਰ.

ਮੌਕਾ। ੩ ਕ੍ਰਮ. ਸਿਲਸਿਲਾ। ੪ ਇੱਕ ਅਰਥਾਲੰਕਾਰ. ਜਿੱਥੇ ਕ੍ਰਮ

ਪੂਰਵਕ ਅਨੇਕ ਵਸਤਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਹੀ ਆਸਰਾ ਵਰਣਨ ਕਰੀਏ, ਉੱਥੇ

“ਪਰਯਾਯ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਹੋਇ ਅਨੇਕੋ ਆਸ੍ਰਯ ਏਕ,

ਕ੍ਰਮ ਸੋਂ ਕਹਿੰ ਪਰਯਾਯ ਵਿਬੇਕ.

(ਗਰਬਗੰਜਨੀ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਸਭ ਅਗਨਿ ਬੁਝਈ,  
ਬਿਨਸੇ ਕ੍ਰੋਧ ਖਿਮਾ ਗਹਿਲਈ.

(ਗਉ ਅ: ਮ: ੩)

ਦੁਖ ਬਿਨਸੇ ਸੁਖ ਕੀਓ ਬਿਸਰਾਮ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)  
ਕਟੁ ਬੇਲ ਗਏ ਬਸੇ ਮੀਠੇ ਬੈਨ ਰਸਨਾ ਮੇ

ਨੈਨ ਤਜਾਗ ਚਪਲਤਾ ਗਹੀ ਅਬ ਲਾਜ ਹੈ.

(ਅ) ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਵਸਤੂ ਦਾ ਇੱਕ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ ਤਜਾਗਕੇ ਦੂਜੇ  
ਥਾਂ ਨਿਵਾਸ ਕਰਨਾ, ਐਸਾ ਕਥਨ ਪਰਯਾਯ ਦਾ ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਹੈ.

ਇੱਕ ਥਾਂਉ ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਦੂਜੇ ਥਾਂ ਠਹਿਰਾਯ,  
ਇਸ ਨੂੰ ਭੀ ਕਵਿ ਆਖਦੇ ਭੇਦ ਇੱਕ ਪਰਯਾਯ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸੁਧਾ ਸੁਰਪੁਰਿ ਤਜਾਗ ਵਸਤੇ ਸੰਤਰਸਨਾ ਪੈ  
ਵਿਖ ਸ਼ਿਵਕੰਠ ਤਜਾਗ ਨੀਚਜੀਭ ਪੈ ਵਸਤੇ.

ਪਰਯਾਯੋਕਿ. ਇੱਕੋ ਅਰਥ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਪਦਾਂ ਵਿੱਚ ਕਥਨ  
“ਪਰਯਾਯੋਕਿ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ.

ਪਰਯਾਯੋਕਿ ਹੈ ਬਿਧ ਦੋਇ.

ਰਚਨਾ ਸੋ ਜਹਿ ਬਚਨ ਜੁ ਹੋਇ.

ਦੁਤੀਓ ਛਲ ਕਰ ਸਾਧੈ ਕਾਜ.

ਯੋ ਲੱਛਨ ਭਾਖੈ ਕਵਿਰਾਜ.

(ਗਰਬਗੰਜਨੀ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਹੇ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ! ਸਤ੍ਰ ਤੇ ਮੇਕੇ ਕਰੇ ਅਜੀਤ.

(ਅ) ਬਹਾਨੇ ਨਾਲ ਟੇਢਾ ਵਾਕ ਕਹਿਣਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਆਪਣਾ  
ਮਨੋਰਥ ਸਿੱਧ ਹੋਵੇ, ਇਹ ਪਰਯਾਯੋਕਿ ਦਾ ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਪਹਿਰ ਓਢਨੀ ਘਰ ਰਹੇ ਸੁਖ ਸੋ ਕਰ ਨਿਰਵਾਹ,

ਖੜਗ ਪਾਗ ਮੁਹਿ ਦੀਜਿਯੇ ਜਾਉਂ ਜੰਗ ਕੇ ਮਾਂਹ.

ਇਹ ਕਾਇਰ ਪਤੀ ਨੂੰ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਭੇਜਣ ਲਈ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ.  
ਪਰਯਾਲੋਚਨ } ਸੰ. ਧਰਾਲੋਚਨ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਦੇਖਣ  
ਪਰਯਾਲੋਚਨਾ } ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਵਿਚਾਰਨਾ. ਸੋਚਣਾ. ਗੁਣ ਅਤੇ ਦੋਖਾਂ  
ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪਰਯੰਕ. ਸੰ. ਧਰਯੰਕ. ਸੰਗਤਾ—ਪਲੰਘ. ਮੰਜਾ.

ਪਰਯੰਤ. ਸੰ. ਧਰਯੰਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਤੀਕ. ਤੋੜੀ. ਲੋ. ੨ ਸੰਗਤਾ—  
ਅਖੀਰੀ ਹੱਦ. ੩ ਪੱਸਾ. ਬਗਲ.

ਪਰਧਾਂ. ਛਾ. ਪੱਧਾਂ. ਵਿ—ਉਡਣ ਵਾਲਾ. ਉਡਾਰੂ. ਦੇਖੋ, ਪਰੀਦਨ  
ਅਤੇ ਪਰਾਨੀਦਨ. “ਕੀਨੇ ਖਤੰਗ ਪਰਧਾਂ.” (ਰਾਮਾਵ) ਤੀਰਾਂ ਨੂੰ  
ਉਡਣ ਵਾਲੇ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ.

ਪਰਰੰਭਨ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਰੰਭਣ.

ਪਰਲ. ਸੱਤ ਹੱਥ ਲੰਮੇ ਰੱਸੇ ਵਿੱਚ ਜਿਤਨੀ ਚੜ੍ਹੀ ਆਦਿਕ ਵਸਤੂ  
ਲਪੇਟੀ ਜਾ ਸਕੇ। ੨ ਸੰ. ਪਲਿ—ਪੱਲਿ. ਬਸਤੀ. ਆਬਾਦੀ. ਨਗਰ.  
“ਖਾਈ ਕੋਟੁ ਨ ਪਰਲ ਪਗਾਰਾ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ)। ਖਾਈ ਕੋਟੁ ਨ  
ਪੱਲਿ ਪ੍ਰਗਾਰਾ. ਨਾ ਖਾਈ ਹੈ, ਨਾ ਕੋਟੁ ਹੈ, ਨਾ ਸ਼ਹਰ ਦੀ ਬਸਤੀ ਹੈ  
ਅਰ ਨਾ ਉਸ ਦੇ ਮਧਯ ਪ੍ਰਗਾਰ (ਮਹਲ) ਹੈ. ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚਕਾਰ  
ਰਾਜਮਹਲ, ਉਸ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਬਾਦੀ, ਉਸ ਦੇ ਆਲੇ  
ਦੁਆਲੇ ਕੋਟ, ਉਸ ਦੇ ਚੁਫੇਰੇ ਖਾਈ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ.

ਪਰਲਉ } ਸੰ. ਪ੍ਰਲਯ. ਸੰਗਤਾ—ਲਯ (ਲੀਨ) ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ।  
ਪਰਲਇ } ੨ ਜਗਤ ਦੇ ਲਯ ਹੋਣ ਦੀ ਦਸ਼ਾ. ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ  
ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਹੋਣਾ. “ਓਪਤਿ ਪਰਲਉ ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਰਤਾ.” (ਆਸਾ  
ਮ: ੫) “ਉਤਪਤਿ ਪਰਲਉ ਸਬਦੇ ਹੋਵੈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)  
ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਲਯ ੨। ੩ ਮੂਰਛਾ. ਗ਼ਸ਼.

ਪਰਲਾ. ਵਿ—ਦੂਸਰੀ ਤਰਫ ਦਾ। ੨ ਪਾਰ ਦੀ ਤਰਫ ਦਾ. ਉਰਲੇ ਦਾ  
ਵਿਰੁੱਧ। ੩ ਪੈਗਿਆ. ਪੜਾ. “ਭਉਜਲ ਪਾਰਿ ਪਰਲਾ.” (ਰਾਮ ਮ:  
੫)

ਪਰਲੇ. ਪਰਲਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ। ੨ ਪ੍ਰਲਯ. ਤਿਰੋਭਾਵ. ਲੀਨ ਹੋਣ ਦੀ  
ਦਸ਼ਾ. “ਵਿਚਿ ਦੇਹੀ ਦੇਖ ਅਸਾਧ ਪੰਚ ਧਾਤੂ, ਹਰਿ ਕੀਏ ਖਿਨਿ  
ਪਰਲੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪) ਖਿਨ ਵਿੱਚ ਨਾਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੇ.

ਪਰਲੈ } ਦੇਖੋ, ਪਰਲਉ. “ਸਮਰਥ ਹੈ ਓਪਤਿ ਸਭ ਪਰਲੈ.”  
ਪਰਲੋ } (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ਉਤਪੱਤਿ ਅਤੇ ਪ੍ਰਲਯ.

ਪਰਲੋਕ } ਸੰਗਤਾ—ਪਰਾਏ ਲੋਕ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਨਹੀਂ। ੨ ਸੰ.  
ਪਰਲੋਗ } ਦੂਸਰਾ ਲੋਕ. ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜੋ ਸਰੀਰ ਛੱਡਣ ਪਿੱਛੋਂ  
ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੈ. ਸੂਰਗ ਵੈਰੁੰਠ ਬਹਿਸੂ ਆਦਿ. “ਜਿਹਿ  
ਪਰਲੋਕ ਜਾਇ ਅਪਕੀਰਤਿ ਸੋਈ ਅਬਿਦਿਆ ਸਾਧੀ.” (ਸਾਰ  
ਪਰਮਾਨੰਦ) “ਲੋਗ ਗਯੋ ਪਰਲੋਗ ਗਵਾਯੋ.” (ਸਵੈਯੋ ੩੩)  
੩ ਵਿ—ਜੋ ਸਭ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ, ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. “ਕੈਸੇ ਭੈਟੈ ਪਰਲੋਕ  
ਸੋ?” (ਅਕਾਲ)

ਪਰਲੋਭ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਾਈ ਵਸਤੂ ਦਾ ਲਾਲਚ। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਲੋਭ.  
ਅਤੰਤ ਲਾਲਚ. “ਪਰਦਾਰਾ ਪਰਧਨ ਪਰਲੋਭਾ ਹਉਮੈ ਬਿਖੈ ਬਿਕਾਰ.”  
(ਮਲਾ ਮ: ੧)

ਪਰਲੋ. ਪ੍ਰਲਯ. ਦੇਖੋ, ਪਰਲਉ. “ਓਪਤਿ ਪਰਲੋ ਏਕੈ ਨਿਮਖ.”  
(ਸਵੈਯੋ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫)

ਪਰਵ. ਦੇਖੋ, ਪਰਬ ਅਤੇ ਪੁਰਬ.

ਪਰਵਸ } ਸੰ. ਪਰਵਸ ਅਤੇ ਪਰਵਸ਼ਜ. ਵਿ—ਜੋ ਪਰਾਏ ਵਸ ਹੈ.  
ਪਰਵਸਿ } ਪਰਾਧੀਨ. “ਓਹ ਪਰਵਸਿ ਭਇਓ ਬਿਚਾਰਾ.” (ਧਨਾ  
ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਪਰਬਸ ਅਤੇ ਪਰਾਧੀਨ.

ਪਰਵਸੂ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਵਰਿਸ਼. ਪਾਲਨ. “ਆਜਜ ਕੀ ਪਰਵਸੂ  
ਕਰੀਜੈ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਪਰ-ਵਸਤੂ. ਪਰਾਏ ਦੀ ਚੀਜ਼.

ਪਰਵਤ. ਦੇਖੋ, ਪਰਬਤ.

<sup>1</sup>ਪਰਲਪ ਗਾਰਾ ਪਾਠ ਅਸੁੱਧ ਹੈ.

ਪਰਵਦਗਾਰ } ਦੇਖੋ, ਪਰਵਰਦਿਗਾਰ. “ਪਰਵਦਗਾਰ ਅਪਾਰ ਅਗਮ  
ਪਰਵਦਗਾਰ } ਬੇਅੰਤ ਤੂੰ.” (ਆਸਾ ਫਰੀਦ) “ਪਰਵਦਗਾਰ  
ਪਰਵਦਿਗਾਰ } ਸਲਾਹੀਐ ਜਿਸ ਦੇ ਚਲਿਤ ਅਨੇਕ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ:  
੫) “ਨਾਉ ਪਰਵਦਿਗਾਰ ਦਾ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

ਪਰਵਰ. ਫ਼ਾ ੨੨੬ ਵਿ—ਪਾਲਕ. ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ. ਇਹ ਯੋਗਿਕ ਪਦਾਂ  
ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਗ਼ਰੀਬਪਰਵਰ ਆਦਿ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਵਰ.  
ਪਰਵਰਣੇ. ਵਿ—ਪਰਿਵਰਿਤ. ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਕਬਜ਼ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ.  
“ਦੇਵੀ ਦੇਵਾ ਦੇਹਰੇ ਪੂਜਾ ਪਰਵਰਣੇ.” (ਭਾਗੁ)

ਪਰਵਰਦਨ. ਫ਼ਾ ੨੨੬ ਕਿ—ਪਾਲਣਾ. ਪਰਵਰਿਸ਼ ਕਰਨੀ.  
ਪਰਵਰੀਦਨ.

ਪਰਵਰਦਾ. ਫ਼ਾ ੨੨੬ ਪਰਵਰਦਹ. ਵਿ—ਪਾਲਿਆ ਹੋਇਆ.  
ਪਰਵਰਿਸ਼ ਕੀਤਾ. ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਿਤ.

ਪਰਵਰਦਿਗਾਰ. ਫ਼ਾ ੨੨੬ ਸੰਗਤ—ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ ਕਰਤਾਰ.  
ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਵਾਹਗੁਰੂ.

ਪਰਵਰਿਚਿ } ਵਿ—ਪਰਿਵਰਤਨ (ਰੂਪਾਂਤਰ) ਹੋਇਆ. ਦੂਜੀ  
ਪਰਵਰਿਅਉ } ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਪਰਵਰਿਯਉ।  
ਪਰਵਰਿਆ } ੨ ਪਰਿਵਾਰਿਤ. ਘੇਰਿਆ ਹੋਇਆ. “ਓਸੁ ਅੰਤਰਿ  
ਨਾਮੁਨਿਪਾਨ ਹੈ, ਨਾਮੇ ਪਰਵਰਿਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ੩ ਪਰਿਵ੍ਰਿਤ  
ਹੋਇਆ. ਢਕਿਆ. ਆਛਾਦਨ ਕੀਤਾ। ੪ ਪਰਵਰਿਸ਼ ਕੀਤਾ. ਪਾਲਨ  
ਕੀਤਾ.

ਪਰਵਰਿਸ਼. ਫ਼ਾ ੨੨੬ ਸੰਗਤ—ਪਾਲਨ.

ਪਰਵਰਿਯਉ. ਦੇਖੋ, ਪਰਵਰਿਅਉ ੧. “ਆਪਿ ਨਰਾਇਣੁ ਕਲਾਧਾਰਿ  
ਜਗ ਮਹਿ ਪਰਵਰਿਯਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਪਰਵਰੀਦਨ. ਦੇਖੋ, ਪਰਵਰਦਨ.

ਪਰਵਰਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਕਿ—ਸਮਝਣਾ। ੨ ਖੋਜ. ਨਿਰਣਾ ਕਰਨਾ.

ਪਰਵਾ. ਪ੍ਰਵਾਹ ਦਾ ਸੰਖੇਪ। ੨ ਪੜਵਾ. ਪ੍ਰਤਿਪਦਾ. ਏਕਮ ਤਿਥਿ.  
“ਪਰਵਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਕਬੀਰ) ੩ ਫ਼ਾ ੨੨੬  
ੜਾਕਤ. ਸ਼ਕਤਿ। ੪ ਆਰਾਮ। ੫ ਸਬਰ. ਸੰਤੋਖ। ੬ ਤਵੱਜਹ.  
ਧਯਾਨ। ੭ ਲੋੜ. ਹਾਜਤ। ੮ ਡਰ। ੯ ਪਾਲਨ. ਪਰਵਰਿਸ਼।  
੧੦ ਹਿੰ. ਪੂਰਬ ਦੀ ਪੌਣ. ਪੁਰਾ. ਪੂਰਵ-ਵਾਯੂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ.

ਪਰਵਾਹ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਵਾਹ. “ਛੁਟਤ ਪਰਵਾਹ ਅਮਿਅ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ:  
੪ ਕੇ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਵਾ ੭. “ਪਰਵਾਹ ਨਾਹੀ ਕਿਸੈ ਕੇਰੀ.” (ਵਾਰ  
ਆਸਾ) ੩ ਸੰ. ਫਰੀਦ. ਪਰਵ ਦਾ ਦਿਨ. ਤੜੋਹਾਰ.

ਪਰਵਾਜ਼. ਫ਼ਾ ੨੨੬ ਸੰਗਤ—ਉਡਾਰੀ. ਸੰ. ਧ੍ਰਾਜ.

ਪਰਵਾਣ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਵਾਣ, ਪਰਵਾਣੁ ੨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣ.

ਪਰਵਾਣਾ. ਸੰਗਤ—ਜਿਸ ਨਾਲ ਪਰਿਮਾਣ (ਤੋਲ) ਜਾਣਿਆ  
ਜਾਵੇ, ਵੱਟਾ. “ਪਤਿ ਪਰਿਵਾਣਾ ਪਿਛੈ ਪਾਈਐ ਤਾ ਨਾਨਕ ਤੋਲਿਆ  
ਜਾਪੈ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਫ਼ਾ ੨੨੬ ਪਰਵਾਨਹ. ਆਗਯਾਪਤ੍ਰ.  
ਹੁਕਮਨਾਮਾ. “ਪਰਵਾਣਾ ਆਇਆ ਹੁਕਮਿ ਪਠਾਇਆ.” (ਧਨਾ  
ਛੰਤ ਮ: ੧) ੩ ਆਗਯਾ ਦਾ ਲੇਖ. “ਕਾਇਆ ਕਾਗਦੁ ਮਨ ਪਰਵਾਣਾ.”

(ਧਨਾ ਮ: ੧) “ਜਿਨ੍ਹਾ ਧੁਰੇ ਪੈਯਾ ਪਰਵਾਣਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ  
੧) ੪ ਪਤੰਗ. ਭਮੱਕਤ। ੫ ਸੰ. ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ. ਵਿ—ਸ਼ਾਸੂ ਦਾ ਗ਼ਜ਼ਾਤ.  
ਵਿਦ੍ਵਾਨ. “ਹੋਵੈ ਪਰਵਾਣਾ ਕਰਹਿ ਧਿਛਾਣਾ ਕਲਿ ਲਖਣ ਵੀਚਾਰਿ.”  
(ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)

ਪਰਵਾਣੀਕ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ.

ਪਰਵਾਣੁ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਣ। ੨ ਸੰਗਤ—ਜਿਸ ਨਾਲ ਪਰਿਮਾਣ (ਵਜ਼ਨ)  
ਜਾਣਿਆ ਜਾਵੇ, ਵੱਟਾ. “ਅਮੁਲੁ ਤੁਲੁ ਅਮੁਲੁ ਪਰਵਾਣੁ.” (ਜਪੁ)  
੩ ਵਿ—ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ. ਮੰਨਣ ਯੋਗਤ. ਮਾਨਨੀਯ. “ਪ੍ਰਗਟ ਪੁਰਖੁ  
ਪਰਵਾਣੁ ਸਭ ਠਾਈ ਜਾਨੀਐ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) “ਨੀਲ ਵਸਤੁ  
ਪਹਿਰਿ ਹੋਵਹਿ ਪਰਵਾਣੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੪ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕੀਤਾ.  
ਮਕਬੂਲ. “ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਪਰਵਾਣੁ ਗਿਰਸਤ ਉਦਾਸਾ  
ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੫ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦ੍ਰਾਰ ਸਿੱਧ. ਭਾਵ—ਪ੍ਰਤਯਕ.  
ਜਾਹਿਰ. “ਆਪੇ ਹੀ ਗੁਪਤ ਵਰਤਦਾ ਪਿਆਰਾ, ਆਪੇ ਹੀ ਪਰਵਾਣੁ.”  
(ਸੋਰ ਮ: ੪) ੬ ਸੰ. ਸ਼ਾਸਾਧਯ. ਪ੍ਰਮਾਣਤ੍ਰ. ਮਰਯਾਦਾ. “ਗੁਰ  
ਪਰਚੈ ਪਰਵਾਣੁ ਰਾਜ ਮਹਿ ਜੋਗ ਕਮਾਯਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)  
ਪਰਵਾਣੋ. ਦੇਖੋ, ਪਰਵਾਣੁ ੪. “ਮਰਣ ਮੁਣਸਾ ਸੂਰਿਆ ਹਕੁ ਹੈ, ਜੋ  
ਹੋਇ ਮਰਨਿ ਪਰਵਾਣੋ.” (ਵਡ ਅਲਾਹਣੀਆਂ ਮ: ੧)

ਪਰਵਾਦ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਨਿੰਦਾ. ਅਪਵਾਦ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਿਵਾਦ.  
ਪਰਵਾਨ. ਅੰਗੀਕਾਰ. “ਕਰਿਯੇ ਉਰ ਪਰਵਾਨ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ,  
ਪ੍ਰਮਾਣ.

ਪਰਵਾਨਗੀ. ਫ਼ਾ ੨੨੬ ਸੰਗਤ—ਮਨਜ਼ੂਰੀ. ਅਨੁਮਤਿ। ੨ ਆਗਯਾ.  
“ਗੁਰ ਕੀ ਲੈ ਪਰਵਾਨਗੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਪਰਵਾਨਚੀ. ਸ਼ਾਹੀ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਪਰਵਾਨੇ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਮੁਨਸ਼ੀ.  
ਪਰਵਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਵਾਣੁ ੪. “ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ  
ਜਪਿਓ ਨਾਨਕ ਸੇ ਪਰਵਾਨਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਫ਼ਾ ੨੨੬ ਸੰਗਤ—  
ਆਗਯਾਪਤ੍ਰ. ਹੁਕਮਨਾਮਾ। ੩ ਭਮੱਕਤ. ਪਤੰਗ। ੪ ਸੰ. ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ.  
ਵਿ—ਨਿਸ਼ਚੇ ਕੀਤਾ. ਸਤ੍ਯ ਠਹਿਰਾਇਆ. “ਮਤਿ ਪਤਿ ਪੂਰੀ ਪੂਰਾ  
ਪਰਵਾਨਾ, ਨਾ ਆਵੈ ਨਾ ਜਾਸੀ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਪਰਵਾਨੀ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ। ੨ ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਤਿਮਾਨ. ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ.  
ਪਰਛਾਹੀ. ਪ੍ਰਤਿਛਾਯਾ. “ਜੈਸੇ ਦਰਪਨ ਮਾਹਿ ਬਦਨ ਪਰਵਾਨੀ.”  
(ਕਾਨ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪਰਵਾਨੁ. ਦੇਖੋ, ਪਰਵਾਣੁ। ੨ ਪ੍ਰਮਾਣੁ. ਸਬੂਤ। ੩ ਨਤੀਜਾ. ਫਲ.  
“ਇਸ ਪਤੀਆ ਕਾ ਇਹੈ ਪਰਵਾਨੁ। ਸਾਚਿ ਸੀਲਿ ਚਾਲਹੁ ਸੁਲਿਤਾਨ.”  
(ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪਰਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਵਾਰ. “ਮੰਨੈ ਪਰਵਾਰੈ ਸਾਧਾਰੁ.” (ਜਪੁ)  
ਪਰਵਾਲ } ਸੰ. ਪ੍ਰਵਾਲ. ਸੰਗਤ—ਮੂੰਗਾ. ਵਿਦ੍ਵਮ. “ਸੁਇਨੇ ਕਾ  
ਪਰਵਾਲਾ } ਬਿਰਖ ਪਤ ਪਰਵਾਲਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਝ ਮ: ੧) “ਨਾਮ  
ਨਿਪਾਨ ਹਰਿ ਵਣਜੀਐ ਹੀਰੇ ਪਰਵਾਲੇ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੧ ਮ: ੪)  
ਪਰਵਿਦਗਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪਰਵਰਦਿਗਾਰ. “ਜਪਿਆ ਪਰਵਿਦਗਾਰ.”  
(ਸ. ਕਬੀਰ)

ਪਰਵਿਰਤਿ } ਸੰ. ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ—ਪ੍ਰਵ੍ਰਿਤਿ. ਮਨ ਦੀ ਵਿਹਾਰ ਵੱਲ ਲਗਨ.  
ਪਰਵਿਰਤੀ } “ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਵਿਰਤਿ ਨਿਰਵਿਰਤਿ ਪਛਾਣੈ.”  
(ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ੨ ਪਰਵ੍ਰਿਤਿ. ਦੂਜੇ ਦੀ ਰਸਮ ਰੀਤਿ. ਅਨਯਰੀਤਿ.  
“ਪੁਤ੍ਰ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਸਿਉ ਕਹਿਆ ਮਾਇ। ਪਰਵਿਰਤਿ ਨ ਪੜਹੁ  
ਰਹੀ ਸਮਝਾਇ.” (ਭੈਰ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਪਰਾਈ ਅਜੀਵਿਕਾ  
(ਰੋਜ਼ੀ). ੪ ਸੰ. ਪਰਿਵ੍ਰਿਤਿ—ਪਰਿਵ੍ਰਿਤਿ. ਵਾਪਿਸ (ਮੁੜ) ਆਉਣ  
ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪਰਵੇਸ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਾਇਆ ਵੇਸ਼. ਸੁੰਗ. “ਨਟੂਆ ਭੇਖ ਦਿਖਾਵੇ  
××× ਸੁਖਹਿ ਨਹੀ ਪਰਵੇਸਾ ਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਪ੍ਰਵੇਸ.  
ਪਹੁਚ. ਰਸਾਈ. ਦਖਲ. “ਪਰਮਾਰਥ ਪਰਵੇਸ ਨਹੀ.” (ਸੋਰ  
ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਦੇਖੋ, ਪਰਿਵੇਸ.

ਪਰਵੇਖ. ਦੇਖੋ, ਪਰਵੇਸ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਿਵੇਖ. “ਚੰਦ ਮਨੋ ਪਰਵੇਖ  
ਪਰਯੋ ਹੈ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਪਰਵੇਲ } ਸੰਗਯਾ—ਪਰਾਈ ਵੇਲ (ਵੱਲ). ਭਾਵ—ਪਰਾਇਸਤੀ.  
ਪਰਵੇਲਿ } “ਪਰਵੇਲਿ ਨ ਜੋਹਹਿ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)  
੨ ਪ੍ਰਬਲਤਾ. “ਪੰਜ ਤੱਤ ਪਰਵੇਲ ਅੰਤ ਵਿਗੋਵਹੀ.” (ਭਾਗੁ) ਪੰਜ  
ਵਿਕਾਰ ਅਤੇ ਵਿਸਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਬਲਤਾ.

ਪਰਵੰਨਿਆ. ਪਰਿ-ਵਣਿਤ. ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਕਥਨ ਕੀਤਾ. ਬਾਖ਼ੁਬੀ  
ਸਮਝਾਇਆ. “ਭਲਾ ਬੁਰਾ ਪਰਵੰਨਿਆ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਪ੍ਰਵੀਣਤਾ  
(ਪ੍ਰਵੀਣਤਾ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਚਤੁਰ. ਹੋਸ਼ਿਆਰ.

ਪਰਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਵਾਣੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪਹਿਲੀ  
ਵਾਣੀ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰ ਬਾਣੀਆਂ। ੨ ਉਹ ਵਿਦਯਾ, ਜੋ ਸਭ ਤੋਂ ਪਰੇ ਵਸਤੂ  
ਦਾ ਗਿਆਨ ਕਰਾਵੇ. ਬ੍ਰਹਮਵਿਦਯਾ. “ਅਥ ਪਰਾ ਧਯਾ ਤਦਕਸ਼ਰ  
ਸਥਿਗਮ੍ਯਯੇ.” (ਸੂਤਿ) ਦੇਖੋ, ਅਪਰਾ। ੩ ਵਯ—ਛੁਟਕਾਰਾ।  
੪ ਉਲਟਾਪਨ। ੫ ਸਾਮੁਣੇ. ਸੰਮੁਖ। ੬ ਤਯਾਗ। ੭ ਬਹਾਦਰੀ।  
੮ ਅਨਾਦਰ। ੯ ਵਿ—ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ. ਉੱਤਮ. “ਗੁਰਦੇਵ ਪਰਸ ਪਰਸ ਪਰਾ.”  
(ਬਾਵਨ) ੧੦ ਪੜਾ. ਪਿਆ. “ਪਰਾ ਕਰੇਜੇ ਛੇਕ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)  
੧੧ ਪਰਲਾ ਪਾਸਾ. ਪਰਾਰ. ਦੇਖੋ, ਉਰਾ। ੧੨ ਫਾ ੧੪ ਪੱਰਹ. ਸਫ.  
ਕੁਤਾਰ. ਪੰਕ੍ਰਿ. “ਗਜ ਬਾਜਿਨ ਕੋ ਪਰਾ ਬੰਧਾਵਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਰਾਉਠਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਰਿਸ੍ਰ ਰੋਟਿਕਾ. ਕਈ ਤਹਿ ਤੋਂ ਟੁੱਟ ਜਾਣ  
ਵਾਲੀ ਰੋਟੀ. ਮੋਣ ਪਾਕੇ ਅਤੇ ਘੀ ਲਾਕੇ ਪਕਾਈ ਹੋਈ ਰੋਟੀ.

ਪਰਾਇਓ } ਵਿ—ਓਪਰਾ. ਬੇਗਾਨਾ. “ਪਰਾਇਆ ਛਿਦ੍ਰ ਅਟਕਲੈ.”  
ਪਰਾਇਆ } (ਆਸਾ ਮ: ੪) ੨ ਪਲਾਯਨ ਹੋਇਆ. ਪਲਾਇਆ.  
ਨੱਠਿਆ. “ਪਰਾਇਓ ਮਨ ਕਾ ਬਿਰਹਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) “ਦੁਖ  
ਦੂਰਿ ਪਰਾਇਆ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਪਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪਰਾਇਐ. ਪਰਾਏ (ਬੇਗਾਨੇ) ਦੇ. “ਬਾਰਿ ਪਰਾਇਐ ਬੈਸਣਾ.”  
(ਸ. ਫਰੀਦ)

ਪਰਾਇਣ. ਵਿ—ਪਰਾਯਣ. ਤਤਪਰ. ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ. ਪ੍ਰਵ੍ਰਿਤ.  
“ਜੈਸੀ ਮੁੜ ਕੁਟੰਬ ਪਰਾਇਣ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਆਧਾਰ. ਆਸ਼ਯ. “ਸਾਕਤ ਕੀ ਉਹ ਪਿੰਡ ਪਰਾਇਣ.” (ਗੋਡ

ਕਬੀਰ) ੩ ਦੇਖੋ, ਪਲਾਯਨ. “ਬਾਸਰ ਏਕ ਪਰਾਇ ਹੈ.” (ਨਾਪ੍ਰੁ)  
ਇੱਕ ਦਿਨ ਨੱਠ ਜਾਵੇਗਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਪਾਰਾਯਣ.

ਪਰਾਇਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੜਨਾ. ਪੈਣਾ. “ਜਿਸੁ ਭੇਟਤ ਪਰਿ ਪਰਾਇਣਾ.”  
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਪਲਾਯਨ ਕਰਨਾ. ਨੱਠਣਾ. “ਬਡੇ ਗੁਨ ਲੋਭ  
ਤੇ ਜਾਤ ਪਰਾਈ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੩ ਪਲਾਯਨ ਹੁੰਦੀ. ਨੱਠਦੀ. ਨੱਠਦੇ.  
“ਲੋਤ ਨਾਮ ਹੀ ਵਿਘਨ ਪਰਾਈ.” (ਨਾਪ੍ਰੁ)

ਪਰਾਇਨ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਇਣ.

ਪਰਾਈ. ਵਿ—ਓਪਰੀ. ਪਰ (ਦੂਸਰੇ) ਦੀ. “ਪਰਾਈ ਅਮਾਣ ਕਿਉ  
ਰਖੀਐ?” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੨ ਪਲਾਈ. ਦੇਖੋ, ਪਲਾਯਨ. “ਬਡੇ  
ਗੁਨ ਲੋਭ ਤੇ ਜਾਤ ਪਰਾਈ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਪਰਾਏ. ਵਿ—ਓਪਰੇ. ਪਰ (ਦੂਸਰੇ) ਦੇ. ਜੋ ਆਪਣੇ ਨਹੀਂ। ੨  
ਪਲਾਏ. ਨੱਠੇ. ਦੇਖੋ, ਪਲਾਯਨ. “ਪਯਾਏ ਪਰਾਏ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੫)  
ਪਰਾਸਚਿਤ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਛਤ.

ਪਰਾਸਰ. ਸੰ. ਪਰਾਸਰ. ਵਿ—ਦੂਰ ਸੁੱਟਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਇੰਦ੍ਰ. ਨਿਰੁਕ੍ਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇੰਦ੍ਰ ਦਾ ਨਾਮ ਇਸ ਲਈ  
ਪਰਾਸਰ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਰਾਖਸਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਦੂਰ ਸੁੱਟਦਾ ਹੈ। ੩ ਇੱਕ  
ਵੈਦਿਕ ਰਿਸ਼ੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਰਿਗਵੇਦ ਦੇ ਕਈ ਮੰਤ੍ਰ ਰਚੇ ਹਨ. ਇਹ  
ਕਪਲ ਮੁਨਿ ਦਾ ਚੇਲਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਨੇ ਪੁਲਸਤ੍ਯ ਕੋਲੋਂ ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ  
ਸਿੱਖ ਕੇ ਮੈਤ੍ਰੇਯ ਨੂੰ ਸਿਖਾਇਆ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਭੀ  
ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਸਤਯਵਤੀ ਨਾਲ ਭੋਗ ਕਰਕੇ ਇਸ ਨੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦ੍ਰੋਪਾਯਨ  
(ਵਯਾਸ) ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ. ਨਿਰੁਕ੍ਤ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਵਸਿਸ਼ਠ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ  
ਸੀ, ਪਰ ਮਹਾਭਾਰਤ ਤੇ ਵਿਸ਼ਨੁ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਅਦਿਤ੍ਯਜੰਤੀ  
ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸ਼ਕ੍ਰਿ ਰਿਖੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਵਸਿਸ਼ਠ ਦਾ ਪੋਤਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ.  
“ਅਤ੍ਰਿ ਪਰਾਸਰ ਨਾਰਦ ਸਾਰਦ ਬਯਾਸ ਤੇ ਆਦਿ ਜਿਤੇ ਮੁਨਿ  
ਭਾਏ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਪਰਾਸਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰ-ਆਸਾ. ਪਰਾਈ ਆਸ.

ਪਰਾਸੁ. ਡਿੰਗ. ਜਿਸ ਦੇ ਅਸੁ (ਪ੍ਰਾਣ) ਨਿਕਲ ਗਏ ਹਨ (ਮੁਰਦਾ).

ਪਰਾਸੂ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਿੱਤਿਆ ਹੋਇਆ. ਹਾਰਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪਰਾਸੂਯ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰ-ਆਸੂਯ. ਪਰਾਇਆ ਆਸਾਰਾ।  
੨ ਪਰਾਧੀਨਤਾ। ੩ ਵਿ—ਪਰਾਧੀਨ. ਪਰਾਏ ਆਸਰੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ.  
ਪਰਾਹਨ. ਦੇਖੋ, ਪਿਰਾਹਨ.

ਪਰਾਹੀ. ਪਲਾਯਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਨੱਠਦਾ ਹੈ। ੨ ਭਾਵ—ਨਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.  
ਬਿਗੜਦਾ ਹੈ. “ਜਿਹਕੇ ਪਰਸੇ ਪਰਲੋਕ ਪਰਾਹੀ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਪਰਾਹੁਣਾ } ਸੰ. ਪ੍ਰਾਹੁਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਪੁਣ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਪ੍ਰਾਪੁਣ ਕਰਦਾ  
ਪਰਾਹੁਣਾ } ਰਹੇ, ਅਰਥਾਤ ਵਿਚਰਣ ਵਾਲਾ, ਅਤਿਥਿ. ਮਿਹਮਾਨ.  
“ਭਲਕੇ ਉਠਿ ਪਰਾਹੁਣਾ ਮੇਰੇ ਘਰਿ ਆਵਉ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ:  
੫) ਜੀਵ ਨੂੰ ਅਨੇਕ ਦੇਹਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰਨ ਦੇ ਕਾਰਣ ਪਰਾਹੁਣਾ  
ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਪਰਾਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਖੜਗ. ਤਲਵਾਰ। ੨ ਮਨੁ ਅਤੇ ਸ਼ੰਖ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ  
ਵਿੱਚ ਬਾਰਾਂ ਦਿਨ ਦੇ ਵ੍ਰਤ ਦਾ ਨਾਮ ਪਰਾਕ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਕ.

ਪਰਾਕੁਏ } ਸੰ. ਪਰਾਕੁਮ. ਸੰਗਯਾ—ਅੱਗੇ ਵਧਣ ਦਾ ਭਾਵ।  
ਪਰਕੁਇ } ੨ ਹਮਲਾ. ਧਾਵਾ। ੩ ਬਲ. ਸ਼ਕਤਿ। ੪ ਪੁਰੁਸ਼ਾਰਥ।  
ਪਰਾਕੁਮ } ਉੱਦਮ. “ਰਹੇ ਪਰਾਕੁਏ ਤਾਣਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਪਹਿਰੇ ਮ: ੧) ਉੱਦਮ ਅਤੇ ਬਲ ਰਹਿ ਗਿਆ. “ਜੋਰਿ ਪਰਾਕੁਇ ਜੀਅਦੈ.”  
(ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਪਰਾਕੁਮੀ. ਵਿ—ਧਰਾਕ੍ਰਮਿਨ੍. ਬਲਵਾਨ। ੨ ਉੱਦਮੀ. ਪੁਰੁਸ਼ਾਰਥੀ।  
ਪਰਾਕ੍ਰਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰ—ਕਿਰਤ. ਦੂਸਰੇ ਦੀ ਟਹਿਲ. ਦੂਜੇ ਦਾ  
ਕ੍ਰਿਤਜ. “ਸੂਦੁ ਸਬਦੁ ਪਰਾਕ੍ਰਿਤਹ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤ.  
ਪਰਾਖਹਿ } ਪਰੀਕ੍ਰਾ ਕਰਦਾ. ਪਰਖਦਾ ਹੈ. ਪਰਖਿਆ. “ਗੁਰਿ  
ਪਰਾਖਾ } ਮਿਲਿਐ ਹੀਰੁ ਪਰਾਖਾ.” (ਜੈਤ ਮ: ੪) “ਆਪੇ ਦਾਨਾ  
ਪਰਾਖੈ } ਸਚੁ ਪਰਾਖੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਪਰਾਗ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲ ਦੀ ਬਰੀਕ ਅੰਦਰਲੀ ਤਰੀਆਂ ਉੱਪਰਦੀ  
ਮਿੱਠੀ ਰਜ (ਧੂੜੀ). Pollen. ਇਹ ਬਿਰਫ਼ ਅਤੇ ਬੂਟਿਆਂ ਦੀ ਮਣੀ  
(ਵੀਰਯ) ਹੈ. ਭੋਰੇ, ਸ਼ਹਿਦ ਦੀਆਂ ਮੱਖੀਆਂ ਆਦਿ, ਅਥਵਾ ਹਵਾ, ਜਦ  
ਇਸ ਨੂੰ ਫੁੱਲ ਦੇ ਨਰ ਅਤੇ ਮਦੀਨ ਹਿੱਸੇ (Stamens and Pistil)  
ਨਾਲ ਮਿਲਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਤਦ ਫਲ ਅਤੇ ਬੀਜ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.  
“ਪਾਸੁ ਪਰਾਗ ਸੀ ਸੋਹਤ ਸੁੰਦਰ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਧੂਲਿ. ਰਜ. ਧੂੜ।  
੩ ਚੰਦਨ ਕਪੂਰ ਆਦਿ ਦੇ ਚੂਰਣ ਦਾ ਵਣਜ। ੪ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ. ਸ਼ੁਹਰਤ।  
੫ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਗਮਨ (ਵਿਚਰਣ) ਦਾ ਭਾਵ. ਪਰਤੰਤ੍ਰਤਾ ਦਾ  
ਅਭਾਵ. ਸ੍ਵਤੰਤ੍ਰਤਾ. “ਮਾਂਗਨਿ ਮਾਂਗ ਤਾ ਏਕਹਿ ਮਾਂਗ। ਨਾਨਕ ਜਾਤੇ  
ਪਰਹਿ ਪਰਾਗ.” (ਬਾਵਨ) ਜਿਸ ਤੋਂ ਤੇਰੇ ਪੱਲੇ ਸ੍ਵਤੰਤ੍ਰਤਾ ਪਵੇ।  
੬ ਪ੍ਰਯਾਗ ਤੀਰਥ ਲਈ ਭੀ ਪਰਾਗ ਸ਼ਬਦ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.  
ਪਰਾਗਕੋਸਰ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲੇ ਪਤਲੇ ਲੰਮੇ ਸੂਤ,  
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉੱਪਰ ਪਰਾਗ (ਮਿੱਠੀ ਰਜ) ਲਿਪਟੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ. ਇਹ ਫੁੱਲਾਂ  
ਦੀ ਜਨਨੇਂਦ੍ਰਿਯ ਹੈ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਮਾਦਾ ਫੁੱਲ ਗਰਭ ਧਾਰਦੇ ਹਨ.

ਪਰਾਗਾ. ਜਿਲਾ ਜੇਹਲਮ ਦੇ ਕੜੀਆਲਾ ਪਿੰਡ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਛਿੱਬਰ  
ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜੋ ਮਹਾਤਮਾ ਗੋਤਮ ਦਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਧਾਰਣ  
ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਹੋਰਨਾਂ ਲਈ ਨਮੂਨਾ ਬਣਾਇਆ. ਭਾਈ ਪਰਾਗਾ  
ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਧਰਮਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰੀਕ ਹੋਇਆ,  
ਯਥਾ—“ਜੈਤ ਸੇ ਪਰਾਗਾ ਧੀਰ ਪੈੜਾ ਜੰਗ ਆਯੋ ਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਇਸ  
ਆਤਮਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਧਰਮਵੀਰ ਮਹਾਤਮਾ ਦੇ ਚਾਰ ਪੁੱਤ੍ਰ ਹੋਏ—ਭਾਈ  
ਮਤੀਦਾਸ<sup>੧</sup>, ਸਤੀਦਾਸ, ਜਤੀਦਾਸ ਅਤੇ ਸਖੀਦਾਸ. ਦੇਖੋ, ਮਤੀਦਾਸ.  
ਪਰਾਗੰਦਾ. ਫ਼ਾ. ਵਿ—ਛਿੰਨ ਭਿੰਨ. ਖੇਰੁਖੇਰੁ. ਖਿੰਡਿਆ ਹੋਇਆ.  
ਪਰਾਂਘਮੁਖ. ਸੰ. ਵਿ—ਵਿਮੁਖ. ਜਿਸ ਨੇ ਮੂੰਹ ਫੇਰ ਲਿਆ ਹੈ।  
੨ ਭਗੋੜਾ। ੩ ਵਿਰੁੱਧ. ਖਿਲਾਫ਼। ੪ ਪਿੱਠ ਵੱਲ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.  
ਪਰਾਚੀ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਚੀ.

ਪਰਾਛਤ } ਸੰ. ਪ੍ਰਾਯਸ਼ਿੱਤ. ਪ੍ਰਾ. ਪਾਯੋਛਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਪ ਦੂਰ  
ਪਰਾਛਿਤ } ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤਾ ਕਰਮ. ਪ੍ਰਾਯ: (ਤਪ) ਚਿੱਤ  
<sup>੧</sup>ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਦੀਵਾਨ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨਾਲ ਦਿੱਲੀ ਸ਼ਹਿਦ  
ਹੋਇਆ.

(ਨਿਸ਼੍ਰਯ). ਤਪ ਅਤੇ ਨਿਸ਼੍ਰਯ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਕਰਮ ਪ੍ਰਾਯਸ਼ਿੱਤ ਹੈ।  
੨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪਾਪ (ਦੋਸ਼) ਲਈ ਭੀ ਪਰਾਛਤ ਸ਼ਬਦ ਆਉਂਦਾ  
ਹੈ. ਉਹ ਕਰਮ, ਜਿਸ ਲਈ ਪ੍ਰਾਯਸ਼ਿੱਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ. “ਸਗਲ  
ਪਰਾਛਤ ਲਾਖੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਪਰਾਜਯ } ਸੰਗਯਾ—ਹਾਰ. ਸ਼ਿਕਸ਼ੂ.  
ਪਰਾਜੈ }

ਪਰਾਢੇ. ਪਰਲੇ ਢਾਹੇ. ਪਰਲੇ ਪਾਸੇ. ਪਾਰ. “ਭਉ ਦੁਤਰੁ ਤਾਰਿ  
ਪਰਾਢੇ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ਦੁਸ਼ੁਰ ਭਵਸਾਗਰ ਤੋਂ ਤਾਰਕੇ ਦੂਜੇ ਢਾਹੇ  
ਪਰੁਚਾਦਿੱਤੇ.

ਪਰਾਣ. ਦੇਖੋ, ਪਿਰਾਣਿ ਅਤੇ ਪਿਰਾਣੁ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਣ.

ਪਰਾਣਾ. ਦੇਖੋ, ਜੈਦ ਪਰਾਣਾ ਅਤੇ ਪਿਰਾਣਾ.

ਪਰਾਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਣੀ. ਪ੍ਰਾਣਧਾਰੀ ਜੀਵ. “ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਸੁਮਤਿ  
ਪਰਾਣੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਪਰਿਗਯਾਤ ਹੋਈ. ਪਰਿ—ਜਾਣੀ।  
੩ ਪ੍ਰ-ਨੀ. ਪਸ਼ੂ ਪ੍ਰੇਰਣ ਲਈ ਜਿਸ ਸੋਟੀ ਦੇ ਸਿਰ ਪੁਰ ਲੋਹੇ ਦੀ ਅਣੀ  
ਲੱਗੀ ਹੋਵੇ. ਆਰਦਾਰ ਸੋਟੀ। ੪ ਪਲਾਨੀ (ਪਲਾਯਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ)  
ਨਠਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਲਈ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ  
ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਪੁੰਜ ਗੁਣ ਖਾਣੀ ਗੁਨ ਵਿਘਨ ਪਰਾਣੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਰਾਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਤ੍ਰ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ. ਚੌੜਾ ਚਪੇਤਲਾ ਬਰਤਨ.  
ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਹ ਆਟਾ ਗੁੰਨਣ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ,  
ਪਰੈ ਪਰਾਤਿ। ੩ ਪ੍ਰਾਤ (ਸ਼ਾਹਰ) ਸਵੇਰਾ. ਪ੍ਰਭਾਤ। ੪ ਪਲਾਤ.  
ਪਲਾਯਨ ਹੁੰਦਾ. ਨਠਦਾ. “ਮਹਾਕਾਲ ਪਿਖ ਦੈਤ ਪਰਾਤ.” (ਸਲੋਹ)  
ਪਰਾਂਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉਪਰਾਂਤ. ਪਿੱਛੋਂ. ਮਗਰੋਂ. “ਮਰੇ ਪਰਾਂਤ ਚੁਰੇਲ  
ਹੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੧) ਮਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਚੁੜੇਲ। ੨ ਸੰ. ਪਰਾਜਤ. ਮੌਤ.  
ਮ੍ਰਿਤਜੁ. ਪਰਮ ਅੰਤ. ਸਮਾਪ੍ਰੀ। ੩ ਮੋਕ.

ਪਰਾਤਉ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਤਾ.

ਪਰਾਤਮ } ਸੰ. ਪਰਾਜਾਨ੍. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਮਾਤਮਾ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.  
ਪਰਾਤਮਾ } “ਆਤਮੁ ਚੀਨਿ ਪਰਾਤਮੁ ਚੀਨਹੁ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ  
ਪਰਾਤਮੁ } ਮ: ੧) “ਆਤਮਾ ਪਰਾਤਮਾ ਏਕੋ ਕਰੈ.” (ਧਨਾ ਮ:  
੧) ਆਤਮਾ ਜੀਵ, ਪਰਾਤਮਾ ਬ੍ਰਹਮ.<sup>੨</sup>

ਪਰਾਤਾ. ਵਿ—ਪਰਿ-ਰਤ. ਅਤ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰੀਤਿਵਾਨ ਹੋਇਆ. “ਨਾਨਕ  
ਗੁਰਚਰਣਿ ਪਰਾਤਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਲਾਲਚ ਵਿੱਚ ਫਸਿਆ.  
“ਜਿਉ ਕੁੰਡੀ ਮੀਨ ਪਰਾਤਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਪਰਾਤਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਤ : ਸਵੇਰੇ. ਤੜਕੇ। ੨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸੇ. ਪ੍ਰੇਮ  
ਕਰਕੇ. “ਛਡਾਇਲੀਓ ਮਹਾ ਬਲੀ ਤੇ ਅਪਨੇ ਚਰਨ ਪਰਾਤਿ.”  
(ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਪਰਾਤੀ. ਵਿ—ਪਰਿ-ਰਤ ਹੋਈ. ਪ੍ਰੇਮਵਾਨ ਹੋਈ. “ਗੁਰੂ ਪੂਰੇ ਕੀ  
ਓਟ ਪਰਾਤੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਪੜਤੀ. ਪੈਂਦੀ.

ਪਰਾਤੇ. ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਧਾਰਣ ਕੀਤੇ. “ਤਿਨ ਸਾਧੂਚਰਣ ਲੈ ਰਿਦੈ  
<sup>੨</sup>ਆਤਮਾ ਖੇਤ੍ਰਭ੍ਰਾਤੁ ਭ੍ਰਾਤ੍ਰਯੁਕਤ: ਸੰਯੁਕਤ: ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤ੍ਰੇਸ਼ੁਯੈ: ਨੈਰੇਵ ਨੂ ਕਿਨਿਸੁਕੁ:  
ਪਰਮਾਤਮੇਸ਼ੁ ਫਾਹ੍ਰ: (ਮਹਾਭਾਰਤ ਸ਼ਾਂਤਿ ਪਰਵ ਅ: ੧੮੩ ਸ਼: ੨੪)

ਪਰਾਤੋ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਪਰਤੋ. ਪੜਤੋ. ਪੈਂਦੋ. "ਤੇ ਤੇ ਪਾਰਿ ਪਰਾਤੋ." (ਗਉ ਮ: ੫)

ਪਰਾਤੋ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਤਾ. "ਨਾਨਕ ਗੁਰਸਬਦਿ ਪਰਾਤੋ." (ਗਉ ਮ: ੫) ਪਰਾਂਦਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਿਬੰਧਨ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਕੇਸ਼ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਡੋਰਾ. ਪਰਾਧ. ਸੰਗਤਾ—ਅਪਰਾਧ. ਦੋਸ਼. ਗੁਨਾਹ. "ਕੋਟਿ ਪਰਾਧ ਮਿਟੇ ਤੇਰੀ ਸੇਵਾ." (ਦੇਵ ਮ: ੫)

ਪਰਾਧੀ. ਵਿ—ਅਪਰਾਧੀ (ਅਪਰਾਧਿਨ) ਦੋਸ਼ੀ. ਗੁਨਹਗਾਰ. "ਕੋਟਿ ਪਰਾਧੀ ਤਰਿਆ ਰੇ." (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਪਰਾਧੀਨ. ਵਿ—ਪਰਵਸ. ਜੋ ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੈ. "ਪਰਾਧੀਨ ਸੁਪਨੇ ਸੁਖ ਨਾਹੀ." (ਲੋਕੋ) ਦੇਖੋ, ਪਰਬਸ.

ਪਰਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਣ. ੨ ਘੀ. ਪ੍ਰਿਤ. "ਅਗਨਿ ਮਾਹਿ ਹੋਮਤ ਪਰਾਨ." (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਪ੍ਰਾਣੀ. ਜੀਵ. "ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਪਰਾਨ." (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੪ ਪੜਾ. ਪਿਆ. "ਜਿਨਿ ਜਪਿਆ ਤੇ ਪਾਰਿ ਪਰਾਨ." (ਪ੍ਰਭਾ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੪) ੫ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਯਾਣ. ੬ ਦੇਖੋ, ਪਰਾਨ. ੭ ਦੇਖੋ, ਪਰਾਨੈ.

ਪਰਾਨਹਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਨਿਹਾਂ. ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਣਹਾ.

ਪਰਾਨਬ. ਪੜਤਾ ਹੈ. ਪੈਂਦਾ ਹੈ. "ਜੋ ਸੁਨੈ ਸੋ ਪਾਰਿ ਪਰਾਨਬ." (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਪਰਾਨਪਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਾਣਪਤਿ. ਆਤਮਾ. ੨ ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ.

ਪਰਾਨਾ. ਪਲਾਯਨ ਹੋਇਆ. ਨੱਠਿਆ. "ਦੁਖ ਦੂਰਿ ਪਰਾਨਾ." (ਮਾਝ ਮ: ੫) ਦੂਰ ਜਾ ਪਿਆ. ੨ ਪੜਾ. ਪੈਗਿਆ. "ਸੁਆਮੀ ਸਿਮਰਤ ਪਾਰਿ ਪਰਾਨਾ." (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੩ ਪ੍ਰਯਾਣ. ਯਾਤ੍ਰਾ. "ਆਸ ਅੰਦੇਸਾ ਬੰਧਿ ਪਰਾਨਾ. ਮਹਲ ਨ ਪਾਵੈ ਫਿਰਤ ਬਿਗਾਨਾ." (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੫) ਆਸਾ ਅਤੇ ਅੰਦੇਸਾ ਜੀਵ ਦੀ ਪਰਮਾਰਥ ਯਾਤ੍ਰਾ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ (ਰੋਕ) ਹੈ। ੪ ਪਾਰੀ—ਯਾਨ. ਪਾਰੀ (ਸਮੁੰਦਰ) ਤਰਣ ਦੀ ਯਾਨ (ਸਵਾਰੀ), ਜਹਾਜ਼. "ਹਰਿ ਹਰਿ ਤਾਰਿ ਪਰਾਨਾ." (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਪਰਾਨਿ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣੀ. ਜੀਵ. "ਬਾਲਕ ਬਿਰਧ ਨ ਸੁਰਤਿ ਪਰਾਨਿ." (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਪਰਾਨਿਹਾਂ. ਪੈ ਗਿਆ ਹਾਂ. ਪੜਾ ਹੂੰ. "ਭੈ ਪਾਵਕ ਪਾਰਿ ਪਰਾਨਿਹਾਂ." (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪਰਾਨੀਦਨ. ਫਾ  $\text{پارا نيدن}$  ਕ੍ਰਿ—ਉਡਾਉਣਾ.

ਪਰਾਨੇ. ਪਲਾਯਨ ਹੋਏ. ਨੱਠੇ. ਜਿਨ੍ਹਾ ਨੇ ਪ੍ਰਯਾਣ ਕੀਤਾ ਹੈ। ੨ ਪਏ. ਪੜੇ. "ਤੇ ਭਵਜਲ ਤੇ ਪਾਰਿ ਪਰਾਨੇ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਹੋਏ. ਭਏ. "ਕਵਚ ਭੇਦ ਸਰ ਪਾਰ ਪਰਾਨੇ." (ਸਲੋਹ)

ਪਰਾਨੈ. ਪ੍ਰਮਾਨੈ. ਪ੍ਰਮਾਣ (ਅਨੁਮਾਨ) ਕਰਦਾ ਹੈ. "ਜੋ ਹੋਵਨ ਸੋ ਦੂਰਿ ਪਰਾਨੈ." (ਸੁਖਮਨੀ)

ਪਰਾਨੋ. ਪਲਾਯਨ ਹੋਇਆ. ਨੱਠਿਆ. ੨ ਪਿਆ. ਪੜਾ. ੩ ਹੋਇਆ. ਭਇਆ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਨੇ.

ਪਰਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਾਨ. ਪਰਾਇਆ ਅੰਨ.

ਪਰਾਪਤਿ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਪ੍ਤਿ. ੨ ਵਿ—ਪਰ—ਆਪੋਤਿ. ਜੋ ਵਿਪਦਾ ਅਤੇ

ਸਭ ਦੁੱਖਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ. "ਅਚਰਜ ਸੁਨਿਓ ਪਰਾਪਤਿ ਭੇਟਲੇ." (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਪਰਾਪੂਰਬਲਾ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਪੂਰਵ ਕਾਲ ਦਾ. ਮੁੱਢ ਦਾ. ਆਦਿ ਕਾਲ ਦਾ. "ਸਤਿ ਨਾਮ ਤੇਰਾ ਪਰਾਪੂਰਬਲਾ." (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਪਰਾਪੂਰਬਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ. ਮੁੱਢ ਤੋਂ. "ਪਰਾਪੂਰਬਿ ਜਿਸਹਿ ਲਿਖਿਆ." (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਪਰਾਪੂਰਬੇਣ. ਮੁੱਢਲੇ ਕਰਕੇ. "ਦਾਨ ਪਰਾਪੂਰਬੇਣ ਭਰੰਤੇ ਮਹੀਪਤਰ." (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਪਰਾਭਗਤਿ. ਉੱਤਮ ਭਕ੍ਤਿ. ਅਨੰਨ ਭਕ੍ਤਿ.

ਪਰਾਭਯ } ਸੰਗਤਾ—ਪਰਾਭਵ. ਨਿਰਾਦਰ. ਤਿਰਸਕਾਰ. "ਇਛਿਸਿ ਪਰਾਭਵ } ਜਮਾਦਿ ਪਰਾਭਯੰ." (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ) ੨ ਪਰਾਜਯ. ਹਾਰ। ੩ ਵਿਨਾਸ਼.

ਪਰਾਮਰਸ. (ਦੇਖੋ, ਮ੍ਰਿਸ਼ ਧਾ) ਸੰ. ਪਰਾਮਸ਼ੰ. ਸੰਗਤਾ—ਵਿਚਾਰ. ਚਿੰਤਨ. ਧਯਾਨ। ੨ ਪਕੜਨਾ. ਫੜਨਾ। ੩ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ. ਯਾਦ. ਚੇਤਾ। ੪ ਯੁਕ੍ਤਿ. ਦਲੀਲ। ੫ ਸਲਾਹ. ਮਸ਼ਵਰਾ.

ਪਰਾਮੁਖ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਮੁਖ. "ਸਮੁਖ ਪਰਾਮੁਖ ਕਬਿ ਵਿਚਰੰਤੇ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਰਾਯਣ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਇਣ.

ਪਰਾਯਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਇਆ.

ਪਰਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਲਾ ਪਾਰ. ਉਰਾਰ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ। ੨ ਗੁਜ਼ਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸਾਲ. ਪਰ—ਸਾਲ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਰਿ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਰਾਲ। ੪ ਦੇਖੋ, ਪਾਯਦਾਰ.

ਪਰਾਰਬ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰ—ਅਥੰ. ਦੂਜੇ ਦਾ ਕੰਮ. ਦੂਸਰੇ ਦਾ ਉਪਕਾਰ। ੨ ਵਿ—ਪਰ—ਨਿਮਿਤ. ਜੋ ਦੂਸਰੇ ਵਾਸਤੇ ਹੋਵੇ.

ਪਰਾਰਧ. ਸੰ. ਪਰਾਛੰ. ਸੰਗਤਾ—ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੀ ਉਮਰ ਦਾ ਅੱਧਾ ਕਾਲ। ੨ ਇੱਕ ਗਿਣਤੀ ੧੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦੦. ਏਕੇ ਉੱਪਰ ਸਤਾਰਾਂ ਬਿੰਦੀਆਂ। ੩ ਚੰਦਨ। ੪ ਕੇਸਰ.

ਪਰਾਰਾ. ਵਿ—ਪਰਾਲੀ (ਧਾਨਾਂ ਦੇ ਫੂਸ) ਦਾ. "ਕਾਹੂ ਗਰੀ ਗੋਦਰੀ ਨਾਹੀ, ਕਾਹੂ ਖਾਨ ਪਰਾਰਾ." (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਕਿਸੇ ਦੇ ਸੜੀ ਹੋਈ ਗੋਦੜੀ ਭੀ ਨਹੀਂ, ਕਿਸੇ ਦਾ ਘਰ ਪਰਾਲੀ ਦਾ ਹੈ. ਅਰਥਾਤ ਫੂਸ ਦੀ ਝੁੰਗੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਲ। ੨ ਪਾਯਦਾਰ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ. ਕਿਸੇ ਪਾਸ ਪਾਣੀ ਜੁੱਲੀ ਨਹੀਂ, ਕਿਸੇ ਦੇ ਪੱਕੇ ਮਹਿਲ ਹਨ.

ਪਰਾਰਿ. ਸੰ. ਵਜ—ਵੀਤੇ ਹੋਏ ਤੀਜੇ ਸਾਲ ਵਿੱਚ. ਪਰ ਸੰਵਤ ਤੋਂ ਪਿਛਲੇ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿੱਚ.

ਪਰਾਰੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਰਲੇ ਪਾਸੇ. ਪਰੇ. ਦੂਰ. "ਤਸ ਸਾਕਤ ਪਰੇ ਪਰਾਰੇ." (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਪਰੇ ਤੋਂ ਪਰੇ. ਭਾਵ—ਅਤੜਤ ਪਰੇ.

ਪਰਾਲ. ਸੰ. ਪਲਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਧਾਨਾਂ ਦਾ ਫੂਸ. ਪਰਾਲੀ। ੨ ਭਾਵ—ਫਲ ਰਹਿਤ. ਅਸਾਰ. "ਛੋਡਿ ਜਾਹਿ ਸੇ ਕਰਹਿ ਪਰਾਲ." (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਪਰਾਲਬਧ. ਸੰ. ਪ੍ਰਾਰਬਧ. ਸੰਗਤਾ—ਦੇਹ ਦੇ ਆਰੰਭ ਕਰਨ ਵਾਲਾ

ਕਰਮ. ਜਿਸ ਕਰਮ ਦੁਆਰਾ ਦੇਹ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਈ ਹੈ.

ਪਰਾਲਿ } ਸੰਗਤਾ—ਦੇਖੋ, ਪਰਾਲ. “ਰੋਵਣ ਵਾਲੇ ਜੇਤੜੇ ਸਭਿ  
ਪਰਾਲੀ } ਬੰਨਹਿ ਪੰਡ ਪਰਾਲਿ.” (ਸੁੀ ਮ: ੧) “ਛਿਜੈ ਕਾਇਆ  
ਪਰਾਲੁ } ਹੋਇ ਪਰਾਲੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) “ਮਨਮੁਖ ਬੀਏ  
ਪਰਾਲੀ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਪਰਾਵਉ } ਪਓ. ਪੜੇ. “ਭਵਸਾਗਰ ਤੇ ਪਾਰ ਪਰਾਵਹੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)  
ਪਰਾਵਹੁ } ੨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੋ. ਪਾਓ. “ਅਉਗੁਣ ਛੋਡਹੁ ਗੁਣ ਕਰਹੁ,  
ਐਸੇ ਤਤੁ ਪਰਾਵਉ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਪਲਾਯਨ ਕਰੋ. ਨੱਠੋ.  
“ਸਭੈ ਜੰਗ ਤੇ ਅਥੈ ਪਰਾਵਹੁ.” (ਸਲੋਹ)

ਪਰਾਵਨ. ਕ੍ਰਿ—ਪਲਾਯਨ. ਦੌੜਨਾ. “ਕਿਹ ਭਾਂਤ ਪਰਾਵਤ ਹੋਂ ਬਲ  
ਹਾਰੇ?” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੨ ਪੜਵਾਉਣਾ. “ਨਿਜ ਪਰਦ ਪਰਾਵਨ  
ਚਾਹੀ.” (ਨਾਪੁ) ਆਪਣਾ ਪੜਦਾ ਪੜਵਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਪਰਾਵਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਸਭ ਤੋਂ ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ. ਅਤਿ ਉੱਤਮ. “ਪਰਮ ਪਰਾਵਰ  
ਨਾਥ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਅਗਲਾ ਪਿਛਲਾ. ੩ ਉਚ ਨੀਚ. ਆਦਿ ਅੰਤ.  
ਪਰਾਵੈ. ਪੜਦਾ ਹੈ. ਪੈਂਦਾ ਹੈ. “ਬਾਹਰਿ ਜਾਤਉ ਉਲਟਿ ਪਰਾਵੈ.”  
(ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਪਲਾਵੈ. ਪਲਾਯਨ ਹੁੰਦਾ (ਨੱਠਦਾ) ਹੈ.

ਪਰਾਵ੍ਰਜ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਾਤਿ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਪੁਰੁਸ਼।  
੨ ਜਿਸ ਨੇ ਤਪਸ਼ਲ ਨਾਲ ਪਾਪ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਦਿੱਤੇ ਹਨ, ਰਿਖੀ. ਮੁਨਿ.  
ਪਰਿ. ਉਪ. ਇਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਆਦਿ ਲਗਕੇ ਅੱਗੇ ਲਿਖੇ ਅਰਥਾਂ ਦੀ  
ਅਧਿਕਤਾ ਕਰਦਾ ਹੈ:—

ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ. (ਚੁਫੇਰੇ), ਜੈਸੇ—ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ.

੨ ਸੰਪੂਰਨ ਚੀਤਿ ਕਰਕੇ. ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ, ਜੈਸੇ—ਪਰਿਪੂਰਣ.

੩ ਅਤਿਸ਼ਯ. ਜੈਸੇ—ਪਰਿਚਪਲ.

੪ ਦੇਸ਼ ਕਥਨ. ਜੈਸੇ—ਪਰਿਵਾਦ.

੫ ਨਿਯਮ. ਕ੍ਰਮ. ਜੈਸੇ—ਪਰਿਛੇਦ ਆਦਿ.

੬ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਉੱਤੇ. ਉੱਪਰ. “ਹਾਟ ਪਰਿ ਆਲਾ.” (ਰਾਮ  
ਬੇਣੀ) ਦੇਖੋ, ਉਪਰਿ ਹਾਟੁ.

ਪਰਿਆ. ਪੜਿਆ. ਪਿਆ. “ਜਾ ਆਹਰਿ ਹਰਿਜੀਉ ਪਰਿਆ.”  
(ਸੋਦਰੁ)

ਪਰਿਆਇ. ਦੇਖੋ, ਪਰਯਾਯ.

ਪਰਿਸ਼ਿਸ਼੍ਟ. ਵਿ—ਬਾਕੀ. ਬਚਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਗੁੰਝ  
ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਹੋਇਆ ਜਮੀਆ. ਤਿਤਿਮਾ. Appendix.

ਪਰਿਸ਼ੋਧਨ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਸੁੱਧ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।  
੨ ਕਰਜ਼ ਦੀ ਬੇਬਾਕੀ.

ਪਰਿਸੰਖਯਾ. ਸੰਗਤਾ—ਗਿਣਤੀ. ਸੁਮਾਰ.

(੨) ਇੱਕ ਅਰਥਾਲੰਕਾਰ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਦਾ ਇੱਕ ਥਾਂ ਨਿਸ਼ੇਧ ਕਰਕੇ  
ਉਸ ਨੂੰ ਦੂਜੇ ਥਾਂ ਠਹਿਰਾਉਣਾ, “ਪਰਿਸੰਖਯਾ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ.

ਇਕ ਬਲ ਵਰਜ ਦੁਤਿਯ ਬਲ ਮਾਰੀਂ,

ਕਛੁ ਠਹਿਰਾਯ ਪ੍ਰਸੰਖਯਾ ਗਾਈ.

(ਗਰਬਗੰਜਨੀ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਘੋਰੇ ਹਾਥੀ ਚਿਤ੍ਰਨ ਕੇ ਰਹੇ ਚਿਤ੍ਰਸਾਰੀ ਮਾਝ  
ਰਾਮ ਕੇ ਜਨਮ ਰਹਯੋ ਦਾਮ ਦਫਤਰ ਮੇ.

(ਰਘੁਨਾਥ ਕਵਿ)

ਸੂਰਤਾਈ ਆਂਧਰੇ ਮੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾਈ ਪਾਹਨ ਮੇ,  
ਨਾਸਿਕਾ ਚਨਾਨ ਮਧੜ ਨੌਨ ਰਹਯੋ ਹਾਟ ਮੇਂ,  
ਧਮ ਰਹਯੋ ਪੋਥਿਨ ਵਡਾਈ ਰਹੀ ਵਿਭਨ ਮੇ,  
ਬੰਧ ਪ੍ਰਪਾ ਪਾਤਨ ਮੇ ਪਾਨੀ ਰਹਯੋ ਘਾਟ ਮੇ,  
ਯਹ ਕਲਿਕਾਲ ਨੇ ਬਿਹਾਲ ਕਿਯੋ ਸਭ ਜਗ  
“ਨਾਯਕ” ਸੁ ਕਵਿ ਕੈਸੀ ਬਨੀ ਹੈ ਕੁਠਾਟ ਮੇ,  
ਰਜ ਰਹੀ ਪੰਥਨ ਰਜਾਈ ਰਹੀ ਸੀਤਕਾਲ  
ਰਾਜਾ ਭਯੋ ਨਾਈ ਅਰੁ ਰਾਈ ਗਈ ਭਾਟ ਮੇ.

(ਨਾਯਕ ਕਵਿ)

(ਅ) ਇੱਕ ਵਸਤੁ ਦਾ ਅਨੇਕ ਥਾਂ ਨਿਸ਼ੇਧ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਥਾਂ  
ਠਹਿਰਾਉਣਾ, “ਪਰਿਸੰਖਯਾ” ਦਾ ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ਬਹੁਤੈ ਧਨਿ ਖਾਟੇ,  
ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ਪੇਖੇ ਨਿਰਤਿ ਨਾਟੇ,  
ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ਬਹੁ ਦੇਸ ਕਮਾਟੇ,  
ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਹਰਿਹਰਿ ਗੁਣਗਾਟੇ.

(ਭੈਰ ਮ : ੫)

ਨਹ ਸੀਤਲੰ ਚੰਦ੍ਰਦੇਵਹ, ਨਹ ਸੀਤਲੰ ਬਾਵਨਚੰਦਨਹ,

ਨਹ ਸੀਤਲੰ ਸੀਤ ਰੁਤੇਣ, ਨਾਨਕ ਸੀਤਲੰ ਸਾਧ ਸ੍ਰਜਨਹ.

(ਸਹਸ ਮ ੫)

ਹੋਤ ਸੁਖ ਜਨ ਮੇ ਨ ਬਨ ਮੇ ਨ ਧਨ ਮੇ ਨ  
ਜਪ ਮੇ ਨ ਤਪ ਮੇ ਨ ਤੀਰਥ ਮੇ ਨੁਇਯੋ,  
ਭੋਗ ਮੇ ਨ ਜੋਗ ਮੇ ਸੰਜੋਗ ਮੇ ਵਿਜੋਗ ਮੇ ਨ  
ਦੇਸ਼ ਔ ਵਿਦੇਸ਼ ਦਸ਼ੋਦਿਸ਼ਾ ਜੋ ਭੁਮਾਇਯੋ,  
ਗਯਾਨ ਮੇ ਨ ਧਯਾਨ ਮੇ ਨ ਸਯਾਨ ਸਨਮਾਨ ਮੇ ਨ  
ਮਾਨ ਅਪਮਾਨ ਮੇ ਨ ਪ੍ਰਭੁਤਾ ਬਢਾਇਯੋ,  
ਸਾਧਨ ਸਮਾਪਿ ਵਯਾਪਿ ਜਾਨਿਯੋ ਟਹਲ ਸਿੰਘ  
ਸੁਖ ਹੈ ਵਿਚਾਰ ਮੇਂ ਵਿਚਾਰੇ ਸੁਖ ਪਾਇਯੋ.

(ਅਲੰਕਾਰਸਾਗਰਸੁਧਾ)

ਪਰਿਸ਼੍ਰਮ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਬਕਾਵਟ. ਬਕਾਣ। ੨ ਮਿਹਨਤ. ਮਸ਼ੱਕਤ.

ਪਰਿਸ਼੍ਰਮੀ. ਵਿ—ਮਿਹਨਤੀ. ਉੱਦਮੀ.

ਪਰਿਸ੍ਰਵ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਚੁਣਿਆ. ਰਸਣਾ. ਟਪਕਣਾ। ੨ ਚਸਮਾ.  
ਝਰਨਾ। ੩ ਪਾਣੀ ਚੁਣਿਣ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰਵਾਹ.

ਪਰਿਹਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਖੋਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਛੀਨਨਾ। ੨ ਤਜਾਗ.  
ਤਜਨਾ। ੩ ਨਿਵਾਰਣ. ਹਟਾਉਣਾ.

ਪਰਿਹਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਰਿਹਰਣ ਕਰਨਾ. ਤਜਾਗਣਾ। ੨ ਖੋਹਣਾ.



ਖਸੇਟਨਾ। ੩ ਹਟਾਉਣਾ। ਨਿਵਾਰਣ ਕਰਨਾ। ਵਰਜਣਾ।

ਪਰਿਹਾਰ। ਦੇਖੋ, ਪੁਨਹਾ।

ਪਰਿਹਾਸ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਾਸੀ। ੨ ਮਖੌਲ. ਠੱਠਾ।

ਪਰਿਹਾਰ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੋਸ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਤਯਾਗ। ੩ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸ਼ਾਮਲਾਤ ਜ਼ਮੀਨ. ਗ੍ਰਾਮ ਦੇ ਪਾਸ ਦੀ ਉਹ ਭੂਮਿ, ਜਿਸ ਦੇ ਵਰਤਣ ਦਾ ਸਭ ਨੂੰ ਹੱਕ ਹੈ। ੪ ਜੰਗ ਦੀ ਜਿੱਤ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਧਨ।

੫ ਖੰਡਨ. ਤਰਦੀਦ। ੬ ਅਵਗਯਾ. ਨਿਰਾਦਰ। ੭ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਦਾ ਸ਼ਿਕਰ ਕਰਨਲ ਟਾਡ ਨੇ ਰਾਜਸਥਾਨ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਪਰਿਕਰ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਿਵਾਰ. ਕੁਟੰਬ। ੨ ਪਲੰਘ. ਪਯੌਕ। ੩ ਨੌਕਰਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ। ੪ ਤਿਆਰੀ। ੫ ਕਮਰਬੰਦ। ੬ ਇੱਕ ਅਰਥਾਲੰਕਾਰ. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਨੂੰ ਸਾਰਥਕ ਕਹਿਕੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਦਾ ਕਥਨ “ਪਰਿਕਰ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ।

ਜਹਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਸਾਭਿਪ੍ਰਾਯ,

ਪਰਿਕਰ ਭੂਸਣ ਸੋਇ ਗਨਾਯ।

(ਗਰਬਗੰਜਨੀ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰਾ ਮਿਟਿਗਇਆ

ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਦੀਪਾਇਓ।

(ਗਉ ਅ: ਮ: ੫)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੂਰਜ ਹਰਤ ਹੈ ਸਭ ਜਗ ਕੋ ਅੰਧਾਰ.

ਕਲਪਤਰੋਵਰ ਜਗਤਗੁਰੂ ਮਨਵਾਂਡਿਤ ਫਲ ਦੇਤ.

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਕਲਪਵ੍ਰੱਕ ਸਾਰਥਕ ਹੋਏ, ਕਿਉਂਕਿ ਅੰਧਕਾਰ ਦੂਰਿ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਮਨਵਾਂਡਿਤ ਫਲ ਦੇਣਾ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ।

ਪਰਿਕਰਾਂਕੁਰ. (ਸਹਾਇਕ ਦਾ ਪੈਦਾ ਹੋਣਾ) ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਦਾ ਗੂੜ ਅਭਿਪ੍ਰਾਯ ਨਾਲ ਕਥਨ “ਪਰਿਕਰਾਂਕੁਰ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ।

ਸਾਭਿਪ੍ਰਾਯ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਕੋ ਪਰਿਕਰ ਅੰਕੁਰ ਮਾਨ,

ਵਰਣਤ ਬੁਧ ਅਨੁਮਾਨ ਕਰ ਗੁੰਬਨ ਕੋ ਮਤ ਜਾਨ.

(ਰਾਮਚੰਦ੍ਰਭੂਸਣ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਗੁਣੀ ਪੁਰਸ ਸਭ ਨਰਨ ਕੋ ਅਪਨੇ ਵਸ਼ ਕਰਲੇਤ.

ਇਸ ਥਾਂ ਗੁਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਦਾ ਗੂੜ ਅਭਿਪ੍ਰਾਯ ਹੈ ਕਿ ਗੁਣਰੂਪ ਗੁਣ (ਰੱਸੀ) ਨਾਲ ਕਾਬੂ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਪਰਿਕ੍ਰਮ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫਿਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕਿਸੇ  
ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ } ਪੂਜਣ ਦੇਵਤਾ ਦੇ ਚੁਫੇਰੇ ਚੱਕਰ ਦੇਣਾ. “ਦੇਵਕੀਲਾਲ ਪਰਿਕ੍ਰਮ ਦੀਨੀ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੨ ਮੰਦਿਰ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ ਲਈ ਬਣਿਆ ਮਾਰਗ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਦਕਿਣ.

ਪਰਿਕ੍ਰਯ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਨਾਸ. ਤਬਾਹੀ। ੨ ਮਰਣ. ਪ੍ਰਾਣਤਯਾਗ.

ਪਰਿਕ੍ਰਿਤ. ਵਿ—ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਚੁਫੇਰਿਓਂ ਘੇਰਿਆ ਹੋਇਆ।

੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਉੱਤਰ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਅਭਿਮਨੁਤ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਅਰਜੁਨ ਦਾ ਪੋਤਾ ਅਤੇ ਜਨਮੇਜਯ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੀ, ਅਸ਼ੁੱਥਾਮਾ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਗਰਭ ਵਿੱਚ ਹੀ ਮਾਰ ਦਿੱਤ ਸੀ, ਪਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਬਖਸ਼ਿਆ; ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਨਾਮ ਪਰਿਕ੍ਰਿਤ ਹੋਇਆ।

ਜਦ ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ ਰਾਜ ਤਯਾਗਕੇ ਹਿਮਾਲਯ ਨੂੰ ਗਿਆ, ਤਦ ਹਸਿਨਾਪੁਰ ਅਤੇ ਇੰਦ੍ਰਪ੍ਰਸਥ ਦਾ ਰਾਜਾ ਪਰਿਕ੍ਰਿਤ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ੬੦ ਵਰ੍ਹੇ ਰਾਜ ਕੀਤਾ. ਇਸ ਦੀ ਮੌਤ ਸੱਪ ਦੇ ਡੰਗ ਨਾਲ ਹੋਈ ਸੀ, ਜਿਸ ਲਈ ਇਸ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਜਨਮੇਜਯ ਨੇ ਸਰਪਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਸਰਪਮੇਧ ਯਗ ਕੀਤਾ ਸੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਰਿਕ੍ਰਿਤ.

ਪਰਿਖਨ. ਸੰ. ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਖੋਦਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਖਾ.

ਪਰਿਖਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਖੰਦਕ. ਖਾਈ। ੨ ਕਿਲੇ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਡੂੰਘਾ ਟੋਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਭਰਿਆ ਰਹੇ. ਪੁਰਾਣੇ ਜਮਾਨੇ ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਇਹ ਪਰਿਖਾ ਬਣਾਈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ. ਨੀਤਿਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਪਰਿਖਾ ਦੀ ਚੌੜਾਈ ਸੌ ਹੱਥ ਅਤੇ ਗਹਿਰਾਈ ਦਸ ਹੱਥ ਲਿਖੀ ਹੈ।

ਪਰਿਗਯਾ. ਸੰ. ਪਰਿਗ੍ਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੂਕਸ਼ਮ ਗਯਾਨ। ੨ ਸੰਸ਼ਯ (ਸ਼ੱਕ) ਰਹਿਤ ਗਯਾਨ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਗਯਾ.

ਪਰਿਗਯਾਤ. ਸੰ. ਪਰਿਗ੍ਯਾਤ. ਵਿ—ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਬਿਨਾ ਸੰਸ਼ਯ ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪਰਿਗ੍ਰਹ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨਾ. ਲੈਣਾ। ੨ ਦਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ। ੩ ਧਨ ਸੰਗ੍ਰਹ। ੪ ਪਰਿਵਾਰ. ਕੁਟੰਬ। ੫ ਇਸਤ੍ਰੀਗ੍ਰਹਣ. ਵਿਆਹ। ੬ ਕ੍ਰਿਪਾ. ਮਿਹਰਬਾਨੀ। ੭ ਕ੍ਰਸਮ. ਸੌਂਹ। ੮ ਹੱਥ. ਹਸ।

੯ ਫੌਜ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਭਾਗ.

ਪਰਿਘ. ਦੇਖੋ, ਪਰਘ.

ਪਰਿਚਯ. ਦੇਖੋ, ਪਰਚਾ.

ਪਰਿਚਰਯਾ. ਸੰ. ਪਰਿਚਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੇਵਾ। ੨ ਉਪਾਸਨਾ। ੩ ਤੀਮਾਰਦਾਰੀ. ਰੋਗੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਖ਼ਬਰਦਾਰੀ.

ਪਰਿਚਾਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੇਵਾ. ਟਹਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਚਾਰ.

ਪਰਿਚਾਰਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸੇਵਕ. ਟਹਲੂਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਚਾਰਕ.

ਪਰਿਚਾਰਿਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਸੀ. ਟਹਿਲਣ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਚਾਰਿਕਾ.

ਪਰਿਚਿਤ. ਵਿ—ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਜਿਸ ਦਾ ਪਰਿਚਯ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ੨ ਇਕੱਠਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਢੇਰ ਲਾਇਆ ਹੋਇਆ. ਚਿਣਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪਰਿਛਦ. ਸੰ. ਪਰਿਛੇਦ. ਸੰਗਯਾ—ਢੱਕਣ। ੨ ਪੋਸ਼ਾਕ. ਵਸਤੂ। ੩ ਪਰਿਵਾਰ. ਕੁਟੰਬ.

ਪਰਿਛਾਂਹੀ. ਦੇਖੋ, ਪਰਛਾਂਹੀ.

ਪਰਿਛੇਦ. ਸੰ. ਪਰਿਛੇਦ. ਸੰਗਯਾ—ਅਧਯਾਯ. ਬਾਬ। ੨ ਖੰਡ. ਟੁਕੜਾ. ਭਾਗ.

‘ਕਈ ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਨਾਗਵੰਸ਼ੀ ਤਕਕ ਜਾਤਿ ਨਾਲ ਜਨਮੇਜਯ ਦਾ ਜੰਗ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਰਪਮੇਧ ਦੀ ਕਥਾ ਬਣੀ ਹੈ।

ਪਰਿਛੰਨ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਛੰਨ.

ਪਰਿਜਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਆਸਰੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ. ਨੌਕਰ ਚਾਕਰ। ੨ ਕੁਟੰਬ ਦੇ ਲੋਕ.

ਪਰਿਣਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਰਿ—ਨਤ. ਬਹੁਤ ਝੁਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਪਰਿਣਾਮ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ. ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਬਦਲਕੇ ਹੋਰ ਹੋ ਗਈ ਹੈ. ਜੈਸੇ—ਦੁੱਧ ਦਾ ਦਹੀਂ। ੩ ਪੱਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੪ ਪਚਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪਰਿਣਯ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਿ—ਨੀ. ਵਿਆਹ. ਸਾਦੀ.

ਪਰਿਣਯਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਆਹ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਇਸਤ੍ਰੀਗ੍ਰਹਣ.

ਪਰਿਣਾਮ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਦਲਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੋਣਾ। ੨ ਨਤੀਜਾ. ਫਲ। ੩ ਇੱਕ ਅਰਥਾਲੰਕਾਰ. ਜੋ ਉਪਮੇਯ ਦਾ ਕਾਰਜ ਅਭੇਦਰੂਪ ਉਪਮਾਨ ਕਰੇ, ਤਦ “ਪਰਿਣਾਮ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਚੂੰ ਉਪਮੇਯ ਸਰੂਪ ਜਹਿਂ, ਕ੍ਰਿਯਾਵਾਨ ਉਪਮਾਨ,  
ਅਲੰਕਾਰ ਪਰਿਣਾਮ ਤਹਿਂ, ਸੁ ਕਵਿ ਕਰਤ ਵਾਖਯਾਨ.

(ਅਲੰਕਾਰਸਾਗਰਸੁਧਾ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਨੈਨਕਮਲ ਨਿਰਬੈਂ ਗੁਰਸਿੱਖਨ

ਇਸ ਥਾਂ ਨੇਤ੍ਰ ਉਪਮੇਯ ਹੈ ਕਮਲ ਉਪਮਾਨ ਹੈ, ਪਰ ਨਿਰਖਣਾ ਉਪਮੇਯ ਦਾ ਕੰਮ, ਕਮਲ ਉਪਮਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਪਰਿਣਾਮਵਾਦ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਾਂਖਯ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਸਿੱਧਾਂਤ ਕਿ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਦੇ ਪਰਿਣਾਮ (ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੋਣ) ਤੋਂ ਜਗਤਰਚਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਗੁਣਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ ਭੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਤ੍ਰਿਗੁਣਾਤਮਕ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਦੇ ਪਰਿਣਾਮ ਤੋਂ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਬਣਦੀ ਹੈ.

ਪਰਿਣਾਮੀ. ਵਿ—ਬਦਲਣ ਵਾਲਾ (ਪਰਿਣਾਮਿਨ੍). ਜੋ ਇੱਕ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਨਾ ਰਹੇ.

ਪਰਿਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰੀ (ਤੀਰ) ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. ਵਾਣਵਰਥਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪਰਿਤਾਪ. ਜਲਨ. ਦਾਹ. ਸਾੜਾ.

ਪਰਿਤੋਸ਼. ਸੰ. ਪਰਿਤੋਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ। ੨ ਸੰਤੋਸ਼. ਤ੍ਰਿਪ੍ਤਿ.

ਪਰਿਤਤਾਗ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਛੱਡਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਤਤਾਗ. ਪਰਿਤਤਾਗੀ. ਵਿ—ਛੱਡਣ ਵਾਲਾ. (ਧਰਿਤ੍ਯਾਗਿਨ੍) ਤਰਕ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਛੱਡਣ ਵਾਲਾ.

ਪਰਿੰਦਾ } ਛਾ ਮੁੱ ਪਕੀ. ਪੰਛੀ.  
ਪਰਿੰਦਾ }

ਪਰਿਧਾਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਉੱਪਰ ਧਾਰਣ ਕਰਨਾ. ਪਹਿਰਨਾ. ਵਸਤੂ ਚਿਵਣਾ.

ਪਰਿਧਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗੋਲ ਘੇਰੇ ਦੀ ਰੇਖਾ. ਦਾਯਰਾ। ੨ ਸੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਪਰਿਵੇਸ਼। ੩ ਚਾਰਦੀਵਾਰੀ। ੪ ਪੋਸ਼ਾਕ। ੫ ਯੱਗਕੁੰਡ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਗੱਡੀ ਹੋਈ ਬਿਰਫ਼ ਦੀ ਟਾਹਣੀ। ੬ ਯੱਗਸ਼ਾਲਾ ਅਤੇ ਰਸੋਈ ਦੇ ਚੌਕੇ ਦੀ ਰੇਖਾ (ਲੀਕ). ੭ ਸਮੁੰਦਰ.

ਪਰਿਯੋਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਹਿਰਣ ਯੋਗਯ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਸਤੂ. ਪੋਸ਼ਾਕ. ਪਰਿਪੱਕ } ਸੰ. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਪਕਿਆ (ਪਕ੍ਰ) ਹੋਇਆ।  
ਪਰਿਪਕ੍ਰ } ੨ ਹਜਮ ਹੋਇਆ। ੩ ਵਿਦਯਾ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਪੱਕਾ. ਪੂਰਾ ਉਸੂਦ. (ਤਾਕ).

ਪਰਿਪਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਪਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਪਾ.

ਪਰਿਪਾਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੱਕਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਪਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਹਜਮ ਹੋਣਾ। ੩ ਪ੍ਰਵੀਣਤਾ. ਉਸੂਦੀ। ੪ ਕਰਮ ਦਾ ਫਲ. ਨਤੀਜਾ.

ਪਰਿਪਾਂਚਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਪਾਂਚਲਿਕਾ. ਬਿਜਲੀ. ਵਿਦਯੁਤ. “ਪਰਿਪਾਂਚਲੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਛਬੀਲਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਇਸ ਦਾ ਪਾਠ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ ਇਉਂ ਭੀ ਕਰਦੇ ਹਨ—“ਪਰਪਾ ਚਲੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਛਬੀਲਾ.” ਦੇਖੋ, ਪਰਪਾ ੧.

ਪਰਿਪਾਟੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਮ. ਸਿਲਸਿਲਾ। ੨ ਰੀਤਿ. ਤਰੀਕਾ। ੩ ਨਿਯਮ.

ਪਰਿਪਾਲਨ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਪਾਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਰਕਾ. ਪਰਿਪੁਲਤ. ਸੰ. ਪਰਿਪੁਲੁਤ. ਵਿ—ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਜਲ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਜਲ ਵਿੱਚ ਡੁੱਬਿਆ। ੨ ਗਿੱਲਾ. ਭਿੱਜਿਆ ਹੋਇਆ. ਤਰ. “ਜਲ ਪਰਿਪੁਲਤ ਵਿਲੋਚਨ ਕੀਨੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਰਿਪੂਰਣ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਰਿਪੂਰਣ. ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਪੂਰਣ ਰੱਜਿਆ। ੩ ਪੂਰਾ (ਖਤਮ) ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। ੪ ਸਾਰੇ ਵਯਾਪਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪਰਿਫੁੱਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਖਿੜਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪਰਿਭਗਨ. ਸੰ. ਵਿ—ਭਗੂ (ਭੱਜਿਆ) ਹੋਇਆ. ਟੁੱਟਿਆ ਫੁੱਟਿਆ। ੨ ਜਿਸ ਦਾ ਮਨ ਕਲੇਸ਼ ਨਾਲ ਚੂਰ ਚੂਰ ਹੈ.

ਪਰਿਭਵ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅਨਾਦਰ. ਤਿਰਸਕਾਰ.

ਪਰਿਭਾਖਾ. ਸੰ. ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਕੇਤ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਬੋਲੀ। ੨ ਐਸੀ ਵਯਾਖਯਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਅਰਥ ਸਮਝਣ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਸੰਸਾ ਨਾ ਰਹੇ। ੩ ਨਿੰਦਾ. ਬਦਨਾਮੀ.

ਪਰਿਭੰਗ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਭਗਨ.

ਪਰਿਭ੍ਰਮਣ. ਦੇਖੋ, ਪਰਭਵਣ.

ਪਰਿਮਰਸ਼. ਸੰ. ਪਰਿਮਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਲਗਾਉ. ਸੰਬੰਧ। ੨ ਪੂਰਣ ਵਿਚਾਰ. ਹੱਛੀ ਤਰਾਂ ਵਿਚਾਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਰਾਮਰਸ਼। ੪ ਸੰ. ਪਰਿਸਰ੍ਥ—ਪਰਿਮਸ਼. ਈਰਖਾ. ਹਸਦ.

ਪਰਿਮਰਦਨ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਮਦੰਨ ਕਰਨਾ. ਮਲਣਾ. ਮਸਲਣਾ. ਗੁੰਨਣਾ.

ਪਰਿਮਲ. ਦੇਖੋ, ਪਰਮਲ। ੨ ਵਟਣਾ। ੩ ਸੈਬੁਨ. ਇਸਤ੍ਰੀਸੰਗ। ੪ ਪੰਡਿਤਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ.

ਪਰਿਮਾਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਘੇਰਾ. ਚੌਰਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਰ। ੨ ਤੋਲ. ਵਜ਼ਨ। ੩ ਮਿਣਤੀ. ਮਾਪ. ਨਾਪ। ੪ ਮੁੱਲ. ਕੀਮਤ। ੫ ਗਿਣਤੀ. ਸੰਖਯਾ। ੬ ਕੁੰਦ. ਡੀਲ.

ਪਰਿਮਿਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਪ. ਮਿਣਤੀ। ੨ ਤੋਲ। ੩ ਹੁੰਦ.

ਸੀਮਾ.  
ਪਰਿਰੰਭਣ } ਸੰ. ਪਰਿਰੰਭਣ. ਸੰਗਤਾ—ਗਲ ਨਾਲ ਲਾਉਣ ਦੀ  
ਪਰਿਰੰਭਣ } ਕ੍ਰਿਯਾ. ਆਲਿੰਗਨ. “ਪਰਿਰੰਭਣ ਗਰ ਸੰਗ  
ਉਮੰਗਾ.” (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਰੰਭ ਧਾ.

ਪਰਿਲਸਤ. ਵਿ—ਪਰਿਲਸਿਤ. ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ. “ਮੁਖ  
ਮੰਡਲ ਪਰਿਲਸਤ ਜੋਤਿ.” (ਗੁਰਮਤ)

ਪਰਿਵਰਜਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪੂਰਣ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਵਜੰਨ (ਹਟਾਉਣ)  
ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਤਜਾਗ. ਤਜਣਾ। ੩ ਮਾਰਨਾ. ਪ੍ਰਾਣ ਲੈਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
ਪਰਿਵਰਤਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਬਦਲ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਰੂਪਾਂਤਰ  
ਹੋਣਾ। ੨ ਘੁਮਾਉ. ਚੱਕਰ। ੩ ਅਦਲ ਬਦਲ। ੪ ਸਮੇਂ ਦਾ ਫੇਰ.

ਪਰਿਵਾਦ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿੰਦਾ. ਹਜਵ। ੨ ਕਿਸੇ ਦੇ ਵਾਸੂਵ ਦੋਸ਼ਾਂ  
ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ. ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਨਿੰਦਾ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਦ ਵਿੱਚ ਇਹ  
ਭੇਦ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਅਣਹੋਣੀ ਗੱਲ ਦੱਸਕੇ ਬਦਨਾਮੀ ਕਰਨੀ “ਨਿੰਦਾ”,  
ਅਤੇ ਸੱਚੇ ਔਗੁਣ ਦੱਸਕੇ ਬਦਨਾਮੀ ਫੈਲਾਉਣੀ “ਪਰਿਵਾਦ” ਹੈ।  
੩ ਬੱਸੇ ਨੂੰ ਜਰਬ ਦੇਣ ਦਾ ਡੱਕਾ ਅਥਵਾ ਛੱਲਾ. ਮਿਸ਼ਰਾਬ  
(plectrum)

ਪਰਿਵਾਰ. ਸੰ. ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਘੇਰਨ ਵਾਲਾ. ਪੜਦਾ. ਆਵਰਣ।  
੨ ਤਲਵਾਰ ਆਦਿ ਦਾ ਕੋਸ਼. ਮਯਾਨ. ਨਯਾਮ। ੩ ਕਿਸੇ ਪੁਰੁਸ਼ ਨੂੰ ਘੇ  
ਰਨ ਵਾਲੇ ਸੰਬੰਧੀ. ਕੁਟੰਬ. ਟੱਬਰ। ੪ ਰਾਜੇ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਰਹਿਣ  
ਵਾਲੇ ਨੌਕਰ ਚਾਕਰ। ੫ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਸੂਰਜ ਦਾ ਪਰਿਵੇਸ਼.

ਪਰਿਵਾਰਿਤ. ਵਿ—ਘੇਰਿਆ ਹੋਇਆ. “ਪਰਿਵਾਰਿਤ ਬਹੁ ਜਹਿ  
ਕਹਾਂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਰਿਵੇਸ਼ } ਸੰ. ਪਰਿਵੇਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਘੇਰਾ. ਦਾਯਰਾ। ੨ ਪਰੇਸਣਾ।  
ਪਰਿਵੇਖ } ੩ ਸੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਚੁਫੇਰੇ ਗੋਲ ਮੰਡਲ, ਜੋ ਹਲਕੀ  
ਸਫੇਦ ਬਦਲੀ ਦੇ ਕਾਰਣ ਭਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. Halo। ੪ ਸ਼ਹਰ ਦਾ ਕੋਟ.

ਪਰਿਵੇਦ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪੂਰਣ ਗਿਆਨ. ਬਿਨਾ ਭ੍ਰਮ ਗਿਆਨ.

ਪਰਿਵ੍ਰਾਜਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਿਵ੍ਰਜ (ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਘੁੰਮਣ ਵਾਲਾ)  
ਸੰਨਾਮੀ. ਵਿਹੰਗਮਵਿਵ੍ਰਿਤ ਵਾਲਾ ਸਾਧੂ, ਜੋ ਇੱਕ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਠਹਿਰਦਾ,  
ਕਿੰਤੂ ਸਦਾ ਵਿਚਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.

ਪਰਿਵ੍ਰਿਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਘੁਮਾਉ. ਗਰਦਿਸ਼। ੨ ਅਦਲਾ ਬਦਲੀ.  
ਤਬਾਦਲਾ।

੩ ਇੱਕ ਅਰਥਾਲੰਕਾਰ. ਬੋਝੀ ਵਸਤੂ ਦੇਕੇ ਉਸ ਦੇ ਬਦਲੇ ਬਹੁਤ  
ਲੈਣਾ ਜਿਸ ਉਕਤਿ ਵਿੱਚ ਵਰਣਨ ਕਰੀਏ, ਇਹ “ਪਰਿਵ੍ਰਿਤਿ”  
ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਵਿਨਿਮਯ” ਭੀ ਹੈ.

ਦੀਬੇ ਤਨਕਹਿ ਕੇ ਜਹਾਂ, ਮਿਲੈ ਬਿੱਤ ਬਹੁ ਆਜ,

ਪਰਿਵ੍ਰਿਤਿ ਭੂਸਣ ਤਹਿ ਕਹਿ ਜੇ ਪ੍ਰਬੀਨ ਕਵਿਰਾਜ.

(ਰਾਮਚੰਦ੍ਰਭੂਸਣ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਚਰਨਸਰਨ ਗੁਰੁ ਏਕ ਪੈਂਡਾ ਜਾਇ ਚਲ,

ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੋਟਿ ਪੈਂਡਾ ਆਗੇਹੋਇ ਲੇਤ ਹੈਂ,

ਏਕ ਬਾਰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੰਤ੍ਰ ਸਿਮਰਨ ਮਾਤ੍ਰ,  
ਸਿਮਰਨ ਤਹਿ ਬਾਰੰਬਾਰ ਗੁਰੁ ਹੇਤ ਹੈਂ,  
ਭਾਵਨੀ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਕੋਝੀ ਅਗੁਭਾਗ ਰਾਖੈ,  
ਤਹਿ ਗੁਰੁ ਸਰਬ ਨਿਪਾਨ ਦਾਨ ਦੇਤ ਹੈਂ,  
ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਯਾਨਿਧਿ ਮਹਿਮਾ ਅਗਾਧਬੋਧ  
ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਹੈਂ,

(ਭਾਗੁ ਕ)

ਬੰਦਨਾ ਕੇ ਲੇਤਹੀ ਅਬੰਦਤਾ ਕੇ ਦੇਤ ਤਿਹ,  
ਪ੍ਰੀਤਿ ਲੇਤ ਦੇਤ ਹੈਂ ਪ੍ਰਤਿਤ ਸੁਖਸੇਤ ਹੈਂ,  
ਭਾਉ ਉਰ ਲੇਤਹੀ ਪ੍ਰਭਾਉ ਬਡੇ ਦੇਤ ਆਪ  
ਨਿਰਗੁਣ ਪਦ ਦੇਤ ਗਨ ਦੋਖ ਲੇਤ ਹੈਂ,  
ਬੋਰੀਜੈਸੀ ਭੇਟ ਲੇਤ ਜਮ ਕੀ ਅਭੇਟ ਦੇਤ  
ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਜੀ ਕਰੁਣਾਨਿਕੇਤ ਹੈਂ,  
ਹੰਤਾ ਲੇਤ ਦਾਸਨ ਕੀ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨ ਦੇਤ ਤਿਹ  
ਮਨ ਲੇਤ ਚਰਨ ਮੈ ਮੁਕਤਿ ਕੇ ਦੇਤ ਹੈਂ.

(ਨਾਪੁ)

(ਅ) ਬਹੁਤ ਦੇਕੇ ਬੋਝਾ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨਾ ਪਰਿਵ੍ਰਿਤਿ ਦਾ ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਤੀਰਥੁ ਤਪੁ ਦਇਆ ਦਤੁ ਦਾਨੁ,

ਜੇ ਕੋ ਪਾਵੈ ਤਿਲ ਕਾ ਮਾਨੁ.

(ਜਪੁ)

ਅਗਨਿ ਤਾਪਨਾ ਜਲ ਮਹਿ ਰਹਿਨੋ,  
ਵ੍ਰਤ ਕਰਨੋ ਸੀਤੋਸਨ ਸਹਿਨੋ,  
ਉਰਧ ਵਾਹੁ ਅਧੋ ਸਿਰ ਕਰਨਾ,  
ਖਰੇ ਹੋਨ ਚਿਰ ਲੋ ਇਕਚਰਨਾ,  
ਕਰਮ ਤਾਮਸੀ ਕਰਨ ਦੁਖਾਰੇ, x x x  
ਇਨਿ ਮਿਹਨਤ ਬਡ, ਲਘੁ ਫਲ ਪਾਈ.

(ਨਾਪੁ)

ਪਰੀ. ਪਈ. ਪੜੀ. “ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਪੂਰੀ ਪਰੀ.” (ਬਿਲਾ ਮ:

੫) ੨ ਪਰਾਂ (ਪੰਖਾਂ) ਵਾਲਾ. ਪਰਿੰਦਰ. ਪਕੀ. “ਕਿਸੁ ਪਰੀ ਕੇ ਪੰਖਨ

ਲਜਾਯੋ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ੩ ਪੜੀ. ਡਿਗੀ। ੪ ਡਿਗੀ ਹੋਈ. “ਪਰੀ

ਮੁਦ੍ਰਿਕਾ ਪਾਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੬੪) ੫ ਫਾ ੬੪ ਪਰਸੋਂ. ਆਉਣ ਵਾਲੇ

ਦਿਨ ਤੋਂ ਅਗਲਾ ਦਿਨ। ੬ ਸੁੰਦਰ ਇਸਤ੍ਰੀ “ਕੋਤੇ ਰਾਗ ਪਰੀ ਸਿਉ

ਕਹੀਅਨਿ.” (ਜਪੁ) ਇਸ ਥਾਂ ਪਰੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਰਾਗਣੀ ਹੈ।

੭ ਅਪਸਰਾ. ਹੂਰ. “ਗਨ ਫਿਰੀ ਪਰੀ ਅਸਮਾਨ ਆਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਰੀਸਹ } ਪਰੇਸਦਾ ਹੈ. ਭੋਜਨ ਆਦਿ ਖਾਣ ਦੇ ਪਦਾਰਥ ਅੱਗੇ

ਪਰੀਸਹਿ } ਰੱਖਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਰੀਸਨ। ੨ ਵਰਤਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਵੰਡਦਾ

ਹੈ. “ਸੰਗਤਿ ਕੁਲ ਤਾਰੇ ਸਾਚੁ ਪਰੀਸਹਿ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

੩ ਪੜੇਗਾ. ਪਉ. “ਕੈਸੇ ਪਾਰ ਪਰੀਸਹਿ.” (ਸਲੋਹ) ੪ ਸੰ. ਪਰਿਭ.

ਸਹਾਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਬਰਦਾਸ਼ੂ.

ਪਰੀਸਨ. ਸੰ. ਪਰਿਵੇਸਣ. ਸੰਗਯਾ—ਭੋਜਨ ਪਰੋਸਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪਰੀਹਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਰੋਸਣਾ. ਖਾਣ ਦੇ ਪਦਾਰਥ ਅੱਗੇ ਰੱਖਣੇ. ਦੇਖੋ, ਪਰੀਸਨ.

ਪਰੀਕਕ } ਸੰ. ਪਰਿ-ਈਕ੍. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ.  
ਪਰੀਕਾ } ਪਰੀਕਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਪਰਖਣ ਵਾਲਾ. ਇਮਤਹਾਨ  
ਪਰੀਕਿਤ } ਲੈਣ ਵਾਲਾ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਰਖ. ਜਾਂਚ. ਇਮਤਹਾਨ।  
੩ ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਦੇਖਿਆ ਹੋਇਆ. ਪਰਖਿਆ ਹੋਇਆ. ਜਾਂਚਿਆ.  
ਪੜਤਾਲਿਆ. ਜਿਸ ਦਾ ਇਮਤਹਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ੪ ਦੇਖੋ, ਪਰਿਕਿਤ.

ਪਰੀਖ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰੀਕਾ. ਪਰਖ. ਇਮਤਹਾਨ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਰਖਕੇ. “ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਸਾਚੁ ਪਰੀਖ.” (ਗਉ ਮ: ੧)

ਪਰੀਖਤ. ਦੇਖੋ, ਪਰੀਕਿਤ ੨.

ਪਰੀਖਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪਰੀਕਾ. “ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਬਸੈ ਤਿਸੁ ਸਾਚੁ ਪਰੀਖਿਆ.” (ਗਉ ਮ: ੧)

ਪਰੀਖਯਤ } ਦੇਖੋ, ਪਰਿਕਿਤ ੨. “ਸੁਖਦੇਉ ਪਰੀਖਯਤੁ ਗੁਣ  
ਪਰੀਖਯਤੁ } ਰਵੈ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੧ ਕੇ)

ਪਰੀਚੈ. ਸੰ. ਪਰਿਚਯ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਨਕਾਰੀ. ਗਯਾਨ. “ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿਨਾਮ ਪਰੀਚੈ.” (ਮਾਝ ਮ: ੪) ੨ ਪਰਿਚਯ ਕੀਜੈ.

ਪਰੀਛਤ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਕਿਤ ੨. “ਮਾਨਹੁ ਕਾਲ ਪਰੀਛਤ ਕਉ ਜਮਦੰਡ ਪ੍ਰਚੰਡ ਕਿਧੋਂ ਚਮਕਾਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) “ਏਕ ਦਿਵਸ ਪਰੀਛਤਹਿ ਮਿਲ ਕਿਯੋ ਮੰਤ੍ਰ ਮਹਾਨ.” (ਗਯਾਨ)

ਪਰੀਛਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰੀਕਾ. ੨ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਨਾਮ ਲੈਕੇ ਕਿਸੇ ਤਾਂਤ੍ਰਿਕ ਸਿੱਖ ਦੀ ਬਣਾਈ ਪੋਥੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਡਾਲਣਾ ਸਿੱਟਕੇ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਜੋੜ ਕਰਕੇ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਫਲ ਦੱਸਣ ਵਾਲੀ ਤੁਕ ਕੱਢੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਪਰੀਛਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪਰੀਕਾ ਅਤੇ ਪਰੀਛਾ ੨.

ਪਰੀਛਿਤ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਕਿਤ ੨ ਅਤੇ ਪਰੀਕਿਤ ੩.

ਪਰੀਠਾ. ਪਰੋਸਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪਰੀਸਨ। ੨ ਸੰ. ਪਰਿਤਿਸ੍ਯੁ. ਪਾਸ ਖੜਾ. ਪ੍ਰਤਯਕ. “ਹਰਿ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਹੈ  $\times \times \times$  ਜਿਨ ਗੁਰਬਚਨ ਸੁਖਾਨੇ ਹੀਅਰੈ, ਤਿਨ ਆਗੈ ਆਣਿ ਪਰੀਠਾ.” (ਗਉ ਮ: ੪) ੩ ਸੰ. ਪਰਿਸ੍ਯਾ. ਅਦਲ ਬਦਲ. ਪਰਿਵਰਤਨ.

ਪਰੀਤ. ਦੇਖੋ, ਪਰੀਤਿ ਅਤੇ ਪ੍ਰੀਤਿ। ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਸੰ. ਧਰੀਜ—ਪਰੀਤ. ਤੰਗ. ਭੀਤਾ.

ਪਰੀਤਮ. ਪ੍ਰਿਯਤਮ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੀਤਮ.

ਪਰੀਤਿ. ਸੰ. ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਰਸ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਸੁਰਮਾ. ਪੁਸ਼ਪਾਂਜਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੀਤਿ. “ਨਾਨਕ ਸਾਈ ਭਲੀ ਪਰੀਤਿ, ਜਿਤੁ ਸਾਹਿਬ ਸੇਤੀ ਪਤਿ ਰਹੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਵਡ)

ਪਰੀਤੈ. ਸੰ. ਪਰਿਤ: (ਪਰਿਤਸ੍ਯੁ) ਵਜ—ਸਰਵ ਪ੍ਰਕਾਰ. ਸਭ ਤਰਾਂ. “ਪੁਰੋਹਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤ ਪਰੀਤੈ ਵਿਰਤਿ ਮੰਗਾਹੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਪਰੀਦਨ. ਛਾ ੮੫੫ ਕ੍ਰਿ—ਉਡਣਾ. ਪਰਵਾਜ਼ ਕਰਨਾ.

ਪਰੀਧੋ. ਪਰੋਸੇ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੀਧੋ। ੨ ਪਰੋਸਣ ਵਾਲੇ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਰਿਧੋਯ.

ਪਰੀਬੰਦ. ਸੰਗਯਾ—ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਘੁੰਘਰੂਦਾਰ ਭੁਜਬੰਦ.

ਪਰੀਰੁਖਸਾਰ. ਛਾ. ਵਿ—ਪਰੀ (ਅਪਸਰਾ) ਜੇਹਾ ਹੈ ਰੁਖਸਾਰ (ਚਿਹਰਾ) ਜਿਸ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਰੁਖਸਾਰ.

ਪਰੀਲਾ. ਵਿ—ਅਤੰਤ ਪਰੇ। ੨ ਪਰ-ਇਲਾ. ਵਾਣੀ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ ਤੋਂ ਪਰੇ. ਅਕਬਜ਼. “ਨਾਨਕ ਪਰੈ ਪਰੀਲਾ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਪਰੀਵਾਂ. ਪਵਾਂ. ਪੜਾਂ. “ਹਰਿਰੰਗਿ ਪਾਰਿ ਪਰੀਵਾਂ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ਹਰਿਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਭਵਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਰ ਹੋਵਾਂ.

ਪਰੁ. ਪੜ. ਪੈ. “ਮਨ, ਸਰਨੀ ਪਰੁ ਠਾਕੁਰ ਪ੍ਰਭੁ ਤਾਕੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਅਵਸ਼ਜ. ਜਰੂਰ. “ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕਹੈ ਸੋਈ ਪਰੁ ਕੀਜੈ.” (ਸੁਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੩ ਬਿਨਾ ਸੰਸ਼ਯ. ਨਿ: ਸੰਦੇਹ. “ਜਾਕਾ ਕਾਰਜ ਸੋਈ ਪਰੁ ਜਾਣੈ.” (ਗਉ ਮ: ੩) ੪ ਦੇਖੋ, ਪਰ. ਪਰੰਤੁ. ਲੇਕਿਨ.

“ਪੜਹਿ ਮਨਮੁਖ, ਪਰੁ ਬਿਧਿ ਨਹੀ ਜਾਣੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

੫ ਸੰ. ਪਰੁ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਵਤ. ਪਹਾੜ। ੬ ਸਮੁੰਦਰ। ੭ ਸ੍ਰਗ। ੮ ਗ੍ਰੰਥਿ. ਗੱਠ.

ਪਰੁਸ. ਦੇਖੋ, ਪਰੋਸਣਾ. “ਸਪਦ ਪਰੁਸਗੇ ਸੰਗ ਉਮੰਗਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਛੇਤੀ ਭੋਜਨ ਪਰੋਸ ਗਏ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰੁਖ.

ਪਰੁਖ. ਸੰ. ਪਰੁਸ. ਵਿ—ਕਰੜਾ. ਸਖਤ. ਚੁੱਖਾ. “ਹੋਰਤ ਬੋਲਯੋ ਮੁਖ ਤੇ ਪਰੁਖਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪਰੁਖਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰੁਖ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਰੁਸਤਾ. ਕਠੋਰਤਾ. ਨਿਰਦਯਤਾ. ਬੇਰਹਮੀ. “ਈਰਖਾ ਪਰੁਖਾ ਛਰ ਆਮਰਖਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਈਰਖਾ, ਨਿਰਦਯਤਾ, ਛਲ, ਕ੍ਰੋਧ। ੩ ਸੰ. ਪਰੁਸਾ. ਕਾਵਜਰਚਨਾ ਦੀ ਉਹ ਰੀਤਿ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਟ ਠ ਡ ਢ ਣ ਞ ਤ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਅੱਖਰ ਬਹੁਤ ਹੋਣ.

ਇਸ ਵਿੱਚ ਵੀਰ, ਰੌਦ੍ਰ ਅਤੇ ਭਯਾਨਕ ਰਸਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਉੱਤਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਅਹਿਪ ਹਿਯ ਧੜਕ ਪਿਠ ਕਮਠ ਲੁਠ ਕੜਕ ਉਠ ਖੜਕ ਸੁਨ ਭੜਕ ਹਰ ਬ੍ਰਿਭ ਬੰਕਾ.” (ਸਿੱਖੀਪ੍ਰਭਾਕਰ) “ਡਹ ਡਹਤ ਡਵਰ ਡਮੰਕੀਯੋ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੪ ਰਾਵੀ ਨਦੀ.

ਪਰੁੰਨ੍ਹਣਾ. ਸੰ. ਧਰੋਧਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਰੋਕਣਾ. ਅਟਕਾਉਣਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝਣਾ.

ਪਰੁਲੀ. ਵਿ—ਪੁਲਾਯ ਕਰਤਾ. ਵਿਨਾਸ਼ਕ. ਅੰਤਕ. “ਧਰਮਰਾਇ ਪਰੁਲੀ ਪ੍ਰਤਿਹਾਰ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਿਹਾਰ ੩.

ਪਰੁਰਉ } ਸੰ. ਪੁਰੁਰਕਸ੍. ਬੁਧ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦਾ ਪੋਤਾ,  
ਪਰੁਰਵ } ਜੋ ਇਲਾ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਪਹਿਲਾ  
ਪਰੁਰਵਾ } ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਪ੍ਰਯਾਗ ਪਾਸ ਪ੍ਰਤਿਸ੍ਯਾਨਪੁਰ (ਝੁਸੀ) ਸੀ. ਇਹ ਸਦਾਚਾਰੀ ਅਤੇ ਈਸ਼ੁਰ ਦਾ ਉਪਾਸਕ ਹੋਇਆ ਹੈ. “ਦੂਰਬਾ ਪਰੁਰਉ ਅੰਗਰਉ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੧ ਕੇ)

ਦੂਰਵਾਸਾ, ਪਰੁਰਵਾ, ਅਤੇ ਅੰਗਿਰਾ.

ਪਰੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੂਰ. ਪਾਰ. ਪਰ। ੨ ਉਸ ਪਾਸੇ। ੩ ਬਾਦ. ਪੀਛੇ। ੪ ਪੜੇ. ਪਏ. “ਜੇ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਰਣਿ ਪਰੇ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਪਰੇਅ. ਵਿ—ਸਭ ਤੋਂ ਪਰੇ. ਮਨ ਵਾਣੀ ਤੋਂ ਪਰੇ. “ਪਰੇਅੰ ਪਵਿਤ੍ਰੁ.”

(ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰੇਸ਼. ਪਰਮਪ੍ਰਿਯ. ਬਹੁਤ ਪਿਆਰਾ.  
 ਪਰੋਸ. ਸੰ. ਪਰੋਸ. ਪਰ-ਈਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਬ੍ਰਹਮ. ਵਾਹਗੁਰੂ.  
 ਪਰੋਸਾਨ. ਡਾ ੭੬੪ ਪਰੋਸਾਨ. ਵਿ—ਵਾਕੁਲ. ਹੈਰਾਨ. ਉਦਾਸ.  
 “ਕਰ ਮਲਤ ਬਹੁ ਪਰੋਸਾਨ ਭੋ.” (ਸਲੋਹ)  
 ਪਰੋਸਾਨੀ. ਡਾ ੭੬੪ ਪਰੋਸਾਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਵਾਕੁਲਤਾ. ਘਬਰਾਹਟ.  
 ਹੈਰਾਨੀ. “ਨਾ ਫਿਰ ਪਰੋਸਾਨੀ ਮਾਹਿ.” (ਤਿਲ ਕਬੀਰ)  
 ਪਰੋਕੈ. ਪਰ (ਪੜ) ਏਕੈ (ਇੱਕ ਦੀ). “ਸਰਣਿ ਪਰੋਕੈ.” (ਮਾਰੂ  
 ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)  
 ਪਰੋਖਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰੀਕਾ. ਇਮਤਹਾਨ. “ਇਲਮ ਪਰੋਖੋਂ ਨਰ.”  
 (ਨਾਪੁ)  
 ਪਰੋਜ. ਪਰਹੇਜ਼ ਦਾ ਸੰਖੇਪ.  
 ਪਰੋਟੇ. ਅਤਿ-ਪਰੇ. ਬਹੁਤ ਦੂਰ। ੨ ਪਲੇਟੇ. ਲਪੇਟੇ. “ਬਿਸਟਾ  
 ਅਸਤਿ ਰਕਤ ਪਰੋਟੇ ਚਾਮ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)  
 ਪਰੋਤ } ਸੰ. ਪ੍ਰੋਤ. ਵਿ—ਰਵਾਨਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਮੋਇਆ ਹੋਇਆ।  
 ਪਰੋਤੁ } ੩ ਸੰਗਤਾ—ਮੁਰਦਾ। ੪ ਭੂਤ. ਜਿੰਨ. “ਮਾਇਆਮੋਹੁ  
 ਪਰੋਤੁ ਹੈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗ੍ਰੰਥ ੧) ੫ ਪ੍ਰੋਤ੍ਯ. ਪ੍ਰੋਤਪੁਣਾ. “ਖਿਨ  
 ਮਹਿ ਬਿਨਸਿਓ ਮਹਾ ਪਰੋਤ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)  
 ਪਰੋਬਨ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਗਥਨ. ਪਲੇਬਣ. ਗੁੰਨੇ ਹੋਏ ਆਟੇ ਦੇ ਪੇੜੇ ਨੂੰ  
 ਵੇਲਣ ਵੇਲੇ ਲਾਇਆ ਸੁੱਕਾ ਆਟਾ. ਪੜੋਬਣ. ਧੂੜਾ.  
 ਪਰੇ ਪਰਾਰੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੂਰ ਅਤੇ ਪਰਲੇ ਕਿਨਾਰੇ. ਭਾਵ—ਬਹੁਤ  
 ਵਿੱਥ ਪੁਰ.  
 ਪਰੇ ਪਰੀਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰੀਲਾ.  
 ਪਰੋਮ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੇਮ.  
 ਪਰੋਯ. ਵਿ—ਮਨ ਵਾਣੀ ਤੋਂ ਪਰੇ. “ਪਰੋਯੰ ਪਵਿਤ੍ਰ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)  
 ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੇਮ.  
 ਪਰੋਰਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੋਰਣਾ.  
 ਪਰੋਰੇ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਰੋਡੇ. ਦੂਰ. “ਮੁਖ ਦੇਖਤ ਅਘ ਜਾਹਿ ਪਰੋਰੇ.”  
 ਪਰੋਰੈ } (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) “ਕਸਮਲਾ ਮਿਟਿਜਾਹਿ ਪਰੋਰੈ.”  
 (ਕਾਨ ਮ: ੫)  
 ਪਰੋਵਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਰਾਵਤ. ਕਬੂਤਰ। ੨ ਪਰੰਦ. ਪੰਛੀ। ੩ ਦੇਖੋ,  
 ਪਰਵਾ.  
 ਪਰੋਵੈ. ਪੜਤਾ ਹੈ. ਪੈਂਦਾ (ਪੈਂਦੀ) ਹੈ. “ਜਤਨ ਕਰਉ ਉਰਝਾਇ  
 ਪਰੋਵੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)  
 ਪਰੈ. ਪੜੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰੇ.  
 ਪਰੈ ਪਰਈਆ. ਪਰੇ ਤੋਂ ਪਰੇ. ਮਨ ਵਾਣੀ ਆਦਿ ਤੋਂ ਪਰੇ.  
 “ਹਰਿ ਪਾਰੁ ਨ ਪਾਵੈ ਪਰੈ ਪਰਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪)  
 ਪਰੈ ਪਰਾਤਿ. ਸੰ. ਪਰਾਤਪਰ—ਪਰਾਤਪਰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਰੇ  
 ਹੋਰ ਨਾ ਹੋਵੇ. ਪਰੇ ਤੋਂ ਅਤਿ ਪਰੇ. “ਗੁਨ ਬੇਅੰਤ××× ਕਹਨੁ ਨ  
 ਜਾਈ ਪਰੈ ਪਰਾਤਿ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)  
 ਪਰੈ ਪਰਾਰੇ. ਦੇਖੋ, ਪਰੇ ਪਰਾਰੇ. “ਤਜਿ ਸਾਕਤ ਪਰੈ ਪਰਾਰੇ.”

(ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)  
 ਪਰੈ. ਪੜੈ. ਪਛ। ੨ ਪਰਸੋਂ. ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਤੋਂ ਅਗਲੇ ਦਿਨ.  
 “ਪਰੈ, ਆਜੁ ਕੈ ਕਾਲ.” (ਸ: ਮ: ੯) ਪਰਸੋਂ, ਅੱਜ ਜਾਂ ਕੱਲ੍ਹ.  
 ਪਰੋਇਆ. ਵਿ—ਪ੍ਰੋਤ. ਪਰੋਤਾ ਹੋਇਆ. “ਹਰਿ ਨਾਮ ਰਿਦੈ  
 ਪਰੋਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)  
 ਪਰੋਸ. ਦੇਖੋ, ਪਰੋਸਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੜੋਸ.  
 ਪਰੋਸਨ. ਸੰਗਤਾ—ਪੜੋਸਨ. ਗਵਾਂਢ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ। ੨ ਪਰੋਸਣ ਦਾ  
 ਭਾਵ. ਖਾਣ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਅੱਗੇ ਰੱਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰੀਸਨ.  
 ਪਰੋਸਨਹਾਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਬਰਤਾਵਾ. ਭੋਜਨ ਅੱਗੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.  
 “ਪੇਖੇ ਬਿੰਜਨ ਪਰੋਸਨਹਾਰੈ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)  
 ਪਰੋਸਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭੋਜਨ ਅੱਗੇ ਰੱਖਣਾ. ਪਰੀਹਣਾ.  
 ਪਰੋਸਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰੋਸਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਉਤਨੇ ਮਾਤ੍ਰ ਭੋਜਨ, ਜੋ ਇੱਕ  
 ਆਦਮੀ ਦਾ ਆਹਾਰ ਹੋਵੇ. ਪੱਤਲ ਅਥਵਾ ਬਾਲੀ ਵਿੱਚ ਪਰੋਸਿਆ  
 ਹੋਇਆ ਉਤਨਾ ਅੰਨ, ਜੋ ਇੱਕ ਆਦਮੀ ਲਈ ਰੱਖਿਆ ਅਥਵਾ  
 ਭੋਜਿਆ ਜਾਵੇ.  
 ਪਰੋਸੀ. ਦੇਖੋ, ਪੜੋਸੀ.  
 ਪਰੋਹਤ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰੋਹਿਤ.  
 ਪਰੋਕ } ਸੰ. ਪਰੋਖ. ਵਿ—ਜੋ ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ. ਜੋ ਪ੍ਰਤ੍ਯਕ  
 ਪਰੋਖ } ਨਹੀਂ. ਗੁਪਤ. ਲੁਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਗੈਰਹਾਜ਼ਰੀ.  
 ਪਰੋਛ } ਮੌਜੂਦਗੀ ਦਾ ਅਭਾਵ। ੩ ਗੜਾਨੀ. ਆਤਮਤਤ੍ਵ ਦੇ ਜਾਣਨ  
 ਵਾਲਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪਰੋਕ ਦਾ ਗੜਾਨਾ ਹੈ। ੪ ਪਤੰਜਲੀ ਨੇ ਸੋ ਜਾਂ ਹਜਾਰ  
 ਵਰਾ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਨੂੰ ਪਰੋਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.  
 ਪਰੋਜਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਯੋਜਨ. “ਪੁਨ ਤਿਹ ਸੰਗ ਨ ਕਛੂ ਪਰੋਜਨ.”  
 (ਨਾਪੁ) ੨ ਫੀਰੋਜ਼ਿਆਂ ਨੂੰ. ਦੇਖੋ, ਪਰੋਜਾ.  
 ਪਰੋਜਾ. ਦੇਖੋ, ਫੀਰੋਜਾ. “ਚੀਰ ਪਰੋਜਨ ਰਚੇ ਸਰੋਜਾ.” (ਨਾਪੁ)  
 ਫੀਰੋਜ਼ੇ ਰਤਨ ਚੀਰਕੇ ਕਮਲ ਬਣਾਏ ਹਨ.  
 ਪਰੋਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰੋਤ ਕਰਨਾ. ਵਿੰਨ੍ਹਣਾ। ੨ ਮਣਕੇ ਅਥਵਾ ਫੁੱਲ  
 ਆਦਿ ਵਿੱਚਦੀਂ ਸੂਈ ਨਾਲ ਡੋਰਾ ਪਾਉਣਾ.  
 ਪਰੋਤ } ਸੰ. ਪ੍ਰੋਤ. ਵਿ—ਵਿੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ.  
 ਪਰੋਤਾ } “ਸਦ ਬੈਰਾਗੀ ਤਤੁ ਪਰੋਤਾ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧)  
 ੩ ਸੀਤਾ ਹੋਇਆ. “ਹਰਿ ਰਖਉ ਕੰਠਿ ਪਰੋਤ.” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫)  
 ਪਰੋਪਕਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰ-ਉਪਕਾਰ. ਦੂਜੇ ਦਾ ਭਲਾ. ਪਰਾਏ ਦਾ  
 ਹਿਤ.  
 ਪਰੋਪਕਾਰੀ. ਪਰੋਪਕਾਰਿਨ੍ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰ ਉਪਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.  
 ਪਰਾਇਆ ਹਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.  
 ਪਰੋਬਾਲ. ਡਾ. ਪਰ (ਪੰਖ) ਅਤੇ ਬਾਲ (ਬਾਬੂ).  
 ਪਰੋਵਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰੋਣਾ. “ਨਾਉਂ×××ਮਨ ਮਾਹਿ ਪਰੋਵਣਾ.”  
 (ਵਾਰ ਗ੍ਰੰਥ ੨ ਮ: ੫)  
 ਪਰੰ. ਸੰ. ਪਰਸ੍ਰ. ਵਜ—ਅਨੰਤਰ. ਪਿੱਛੋਂ। ੨ ਕੇਵਲ. ਫ਼ਕੜ।  
 ੩ ਸੰਬੰਧ। ੪ ਦੇਖੋ, ਪਰਮ.

ਪਰੰਗ. ਉਪਰੰਗ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਧਾਨ ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਰੰਗ. “ਰੰਗ ਪਰੰਗ ਅਨੇਕ ਨ ਜਾਪਨਿ ਕਰਤਬਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਪਰੰਤਪ. ਸੰ. ਵਿ—ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ ਤਪਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਜਿਤੋਂਦ੍ਰਿਯ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਚਿੰਤਮਣਿ। ੪ ਅਰਜੁਨ.

ਪਰੰਤਿਆਗੀ. ਵਿ—ਪਰਮਤਿਆਗੀ। ੨ ਪਰਿਤਿਆਗੀ (ਧਰਿਤ੍ਯਾਗਿਨ੍) ਤਜਾਗ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਸਰਬ ਦੇਖ ਪਰੰਤਿਆਗੀ.” (ਗਾਥਾ)

ਪਰੰਤੁ. ਸੰ. ਵਜ—ਪਰ. ਕਿੰਤੁ. ਲੇਕਿਨ. ਮਗਰ.

ਪਰੰਦ } ਫਾ ਸੰਗਤਾ—ਪਕੀ. ਪੰਛੀ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿੰਦਾ. ਪਰੰਦਾ } “ਪਰੰਦੇ ਨ ਗਿਰਾਹ ਜਰ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਪੰਛੀਆਂ ਦੀ ਗੱਠ ਧਨ ਨਹੀਂ ਹੈ.

ਪਰੰਪਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਿਲਸਿਲਾ. ਇੱਕ ਪਿੱਛੋਂ ਦੂਜਾ, ਐਸਾ ਕ੍ਰਮ। ੨ ਵੰਸ਼। ੩ ਕਸਤੂਰੀ. ਮੁਸ਼ਕ.

ਪਰੰਪਰਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਿਲਸਿਲਾ। ੨ ਪੁਰਾਣੀ ਚਲੀ ਆਉਂਦੀ ਪਰਿਪਾਟੀ. ਜਿਵੇਂ—ਪਰੰਪਰਾ ਦੀ ਰੀਤ.

ਪਰਿਜਊ. ਪਤਿਆ. ਪਿਆ. “ਪਰਿਜਊ ਜਾਚਕ ਇਕ ਸਰਨਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਪਰਜੇ ਪਰੋਸੇ. ਪਲਿਆ ਪਲੋਸਿਆ. “ਪਰਜੇ ਪਰੋਸੇ ਸੁਤ ਗ੍ਰਹਿ ਹੈਰੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੪)

ਪਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—੨੪ ਸੈਕੰਡ (second) ਦਾ ਸਮਾ. “ਪਲ ਭੀਤਰਿ ਤਾਕਾ ਹੋਇ ਬਿਨਾਸ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਮਾਸ. ਮਾਂਸ. “ਬਹੁ ਭੂਤ ਪਿਸਾਚਨ ਕਾਕਨ ਡਾਕਨਿ ਤੋਖ ਕਰੈ ਪਲ ਮੇ ਪਲ ਸੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੩ ਚਾਰ ਤੋਲਾ ਭਰ ਵਜਨ। ੪ ਤਰਾਜ਼ੂ. ਤੁਲਾ। ੫ ਤਰਾਜ਼ੂ ਦਾ ਪਲੜਾ। ੬ ਅੱਖ ਦਾ ਪੜਦਾ. ਪਲਕ। ੭ ਮੂਰਖ.

ਪਲਸਾਰ. ਪਲ ਭਰ. ਪਲ ਮਾਤ੍ਰ। ੨ ਪਲ (ਮਾਸ) ਦਾ ਰਸ. ਸ਼ੇਰਵਾ. ਯਖਨੀ.

ਪਲਕ. ਸੰਗਤਾ—ਅੱਖ ਦਾ ਪੜਦਾ. ਪਪੋਟਾ. “ਮੁਖ ਡੋਖਾਊ ਪਲਕ ਛਡਿ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ੨ ਬਰਨੀ. ਅੱਖ ਦੇ ਪਪੋਟੇ ਦੀ ਚੋਮਾਵਲੀ. ਸੰ. ਪਕਮ। ੩ ਪਲ—ਇਕ. ਪਲਮਾਤ੍ਰ. “ਸੀਤੜਾ ਮੰਨ ਮੰਝਾਹਿ ਪਲਕ ਨ ਥੀਵੈ ਬਾਹਰਾ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਪਲਕਾ. ਦੇਖੋ, ਪਲਕ ੧. “ਪਲਕਾ ਨ ਲਾਗੈ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੇਮ ਪਾਗੈ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਪਯੰਕ. ਪਲੰਘ. “ਪਲਕੈ ਨ ਲਗੈ ਪਲਕਾ ਪੈ ਪਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੮੦)

ਪਲਕਾਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਲਮਾਤ੍ਰ ਸਮਾਂ। ੨ ਅੱਖ ਝਮਕਣ ਦਾ ਵੇਲਾ. ਕਣ. ਅੱਖ ਦਾ ਫੋਰ.

ਪਲਕੀ. ਸੰਗਤਾ—ਛੋਟਾ ਮੰਜਾ. ਪੰਘੂੜੀ.

ਪਲੱਕ. ਸੰਗਤਾ—ਪਿਲੰਗ (ਚਿੱਤੇ) ਦੀ ਲਪਕ. ਚਿੱਤੇ ਵਾਂਙ ਛਾਲ ਮਾਰਨ (ਲਪਕਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਰਣ ਮੇ ਰਣਧੀਰ ਪਲੱਕਹਿਗੇ.” (ਕਲਕੀ)

ਪਲੰਘ. ਦੇਖੋ, ਪਲੰਘ.

ਪਲਚਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਲ—ਅਚਨ. ਮਾਸ ਚੁੰਡਣਾ। ੨ ਚਿਮਟਣਾ. ਚੰਬੜਨਾ। ੩ ਖਚਿਤ ਹੋਣਾ. ਲਿਵਲੀਨ ਹੋਣਾ. ਲੰਪਟ ਹੋਣਾ.

ਪਲਚਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਲ (ਮਾਸ) ਚਰਣ (ਖਾਣ) ਵਾਲਾ. ਮਾਸ ਅਹਾਰੀ ਜੀਵ। ੨ ਰਾਖਸ.

ਪਲਚਾਈ. ਪਲਚਦਾ ਹੈ. ਲੰਪਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਲਚਨਾ. “ਹੇਤੇ ਪਲਚਾਈ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੩)

ਪਲਚਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਲੰਪਟ ਹੋਕੇ. “ਪਲਚਿ ਪਲਚਿ ਸਗਲੀ ਮੁਈ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਪਲਟਨ. ਅੰ. Platoon. ਸੰਗਤਾ—ਪੈਦਲ ਸੈਨਾ ਦਾ ਦਸਤਾ. “ਦੇ ਪਲਟਨ ਪਹੁਚੈ ਇਸ ਕਾਲਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ) ਇਹ Battalion ਦਾ ਭੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ.

ਪਲਟਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਰਿਵਰਤਨ. ਉਲਟਣਾ. ਹੇਠ ਉੱਤੇ ਕਰਨਾ। ੨ ਬਦਲਣਾ। ੩ ਮੁੜਨਾ. ਲੌਟਣਾ। ੪ ਕਿਸੇ ਬਚਨ ਅਥਵਾ ਨਿਯਮ ਤੋਂ ਫਿਰ ਜਾਣਾ.

ਪਲਟਾ. ਸੰਗਤਾ—ਬਦਲਾ। ੨ ਪਲਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਗਾਉਣ ਵੇਲੇ ਸੂਰਤਾਨ ਲੈਣੀ, ਉੱਚੇ ਸੁਰ ਤੀਕ ਜਾਕੇ ਫੇਰ ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਹੇਠਲੇ ਸੂਰ ਵੱਲ ਪਲਟਣਾ। ੪ ਖੁਰਚਣਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਤਵੇ ਉੱਪਰੋਂ ਰੋਟੀ ਪਲਟੀ ਜਾਵੇ.

ਪਲਟਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਲੌਟਕੇ. ਪਰਤਕੇ. “ਕਈ ਪਲਟਿ ਸੂਰਜ ਸਿਜਦਾ ਕਰਾਇ.” (ਅਕਾਲ) ਸੂਰਜ ਦੇ ਚੜ੍ਹਨ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ (ਪੂਰਵ) ਤੋਂ ਮੁਖ ਪਲਟਕੇ (ਪੱਛਮ ਵੱਲ) ਸਿਜਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ. “ਪਲਟਿ ਭਈ ਸਭ ਖੇਹ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਪਲਤ. ਪਰਤ੍ਰ. ਪਰਲੋਕ. “ਹਲਤ ਪਲਤ ਦੁਇ ਲੇਹੁ ਸਵਾਰ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਲਿਤ.

ਪਲਤਾ. ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. ਪਰਮਾਨੰਦ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਜੈਰਾਮ, ਬੀਬੀ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦਾ ਪਤਿ ਇਸੇ ਗੋਤ ਦਾ ਸੀ। ੨ ਚਪਟਾ ਜਿਹਾ ਕਾਗਜ ਦਾ ਪੁਲੰਦਾ.

ਪਲਤਿ. ਪਰਤ੍ਰ (ਪਰਲੋਕ) ਵਿੱਚ. “ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਦੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਪਲਤੁ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਲੋਕ. “ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਤਿਨੀ ਦੇਵੈ ਗਵਾਏ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ਦੇਖੋ, ਪਲਤ ੧.

ਪਲਤੇ. ਦੇਖੋ, ਪਲਿਤ ੨. “ਚਬੈ ਤਤਾ ਲੋਹ ਸਾਰ ਵਿਚਿ ਸੰਘੈ ਪਲਤੇ.” (ਮ: ੪ ਗਉ ਵਾਰ ੧) ਸੰਘ ਸਾੜਦਾ ਹੈ.

ਪਲਥੀ. ਚੌਕੜੀ ਮਾਰਕੇ ਬੈਠਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਗੋਡੇ ਸਮੇਟਕੇ ਚਿੱਤੜਾਂ ਭਾਰ ਬੈਠਣ ਦੀ ਮੁਦ੍ਰਾ.

ਪਲੱਥਾ. ਸੰਗਤਾ—ਹੱਥ ਪਲਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਕਲਾਬਾਜ਼ੀ. ਗਤਕੇ ਬਾਜ਼ੀ. “ਪਲੱਥੇ ਖਿਲਾਰੀ. ਕਰੈ ਘਾਵ ਕਾਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੇਲੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਅਤੇ ਫ੍ਰੈਂਚ ਸ਼ਬਦ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਵਿਰਤ ਹੋ ਗਏ ਸਨ.

ਪਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਰਵਰਿਸ ਪਾਉਣਾ। ੨ ਗਲਣਾ. ਸੜਨਾ। ੩ ਪਲਿਤ (ਪੁਰਾਣਾ) ਹੋਣਾ। ੪ ਸੰਗੜਾ—ਬੁਲਾ. ਡੋਰੀ ਨਾਲ ਲਟਕਾਇਆ ਪਲੰਘ. ਪਾਲਣਾ. “ਪਲਨਾ ਪਰ ਪੌਢਾਵਈ.” (ਨਾਪੁ)

ਪਲਪੰਕ. ਸੰਗੜਾ—ਪਲ (ਮਾਸ) ਦਾ ਪੰਕ (ਚਿੱਕੜ). “ਰਕਤ ਬਿੰਦੁ ਕਾ ਗਾਰਾ.” ਵੀਰਯ ਅਤੇ ਰਕਤ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਪੰਕ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਦੇਹ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਪਲਪੰਕਜ. ਸੰਗੜਾ—ਪਲਪੰਕ (ਰਕਤ ਬਿੰਦੁ ਦੇ ਗਾਰੇ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਹ. “ਪਲਪੰਕਜ ਮਹਿ ਕੋਟਿ ਉਧਾਰੇ.” (ਧਨਾ ਅ: ਮ: ੧) “ਪਲ ਪੰਕਜ ਮਹਿ ਨਾਮ ਛਡਾਏ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ਨਾਮ ਇਸ ਦੇਹ ਦੇ ਤਜਾਗ ਪਿੱਛੋਂ ਹੀ ਗਤਿ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਕਿੰਤੂ ਸ਼ਰੀਰ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਮੁਕਤਿ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ—ਜੀਵਨਮੁਕੁਦਸਾ ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੨ ਗਜਾਨੀ ਪੰਕਜ ਦਾ ਅਰਥ ਅੱਖ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਨੇਤ੍ਰ ਨੂੰ ਕਮਲ ਦੀ ਉਪਮਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. ਪਲਪੰਕਜ ਦਾ ਅਰਥ ਹੋਇਆ ਅੱਖ ਦਾ ਫੋਰਾ. ਨਿਮੇਸ. ਨਾਮ ਨਿਮਖ ਵਿੱਚ ਮੁਕ੍ਤਿ ਦਿੰਦਾ ਹੈ.

ਪਲਫਾ. ਪਲਭਰ. ਫਣਮਾਤ੍ਰ ਮੇਂ. “ਦੋਖ ਸਭ ਜਨ ਕੇ ਹਰਿ ਦੂਰਿ ਕੀਏ ਇਕ ਪਲਫਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੪)

ਪਲਭਫ. ਪਲ (ਮਾਸ) ਭਫਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪਲਚਰ। ੨ ਸ਼ੇਰ. ਪਲਭਫ ਨਾਦਨਿ. ਸੰਗੜਾ—ਪਲ (ਮਾਸ) ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਸ਼ੇਰ ਮਚਾਉਣ ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ) ਮਾਂਸਾਹਾਰੀ ਜੀਵ ਮਾਂਸ ਖਾਣ ਲਈ ਸੈਦਾਨੇਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ੇਰ ਮਚਾਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ। ੨ ਪਲਭਫ (ਸ਼ੇਰ) ਜੇਹੀ ਗਰਜ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪਲਮ. ਫਾ ੫ ਸੰਗੜਾ—ਮਿੱਟੀ. ਖਾਕ। ੨ ਜ਼ਖਮ ਦਾ ਥਾਂ ਸੜਕੇ ਮਿੱਟੀ ਤੁੱਲ ਮੁਰਦਾ ਹੋ ਜਾਣ ਦਾ ਇੱਕ ਰੋਗ. Gangrene.

ਪਲਰ } ਸੰ. ਪਲਾਲ. ਸੰਗੜਾ—ਦਾਣੇ ਰਹਿਤ ਫੂਸ. ਧਾਨ ਆਦਿ  
ਪਲਰਿ } ਅੰਨ ਝਾੜਨ ਪਿੱਛੋਂ ਜੋ ਤਿੁਣ ਬਾਕੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ. “ਜਾ  
ਪਲਰੀ } ਪਕਾ ਤਾ ਕਟਿਆ ਰਹੀ ਸੁ ਪਲਰਿ ਵਾੜਿ.” (ਮ: ੧  
ਪਲਰੁ } ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਸੰ. ਪਲਲ. ਪੱਥਰ. “ਰਤਨ ਪਦਾਰਥੁ  
ਪਲਰਿ ਤਿਆਗੈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ਪੱਥਰ ਬਦਲੇ ਰਤਨ ਤਿਆਗੈ।  
੩ ਚਿੱਕੜ. ਗਾਰਾ। ੪ ਸਿਵਾਰ. ਕਾਈ। ੫ ਮੈਲ. ਗੰਦਗੀ। ੬ ਦੁੱਧ।  
੭ ਤਿਲਕੁੱਟ. ਭੁੱਗਾ। ੮ ਬਲ. ਤਾਕਤ। ੯ ਲਾਸ਼. ਲੋਥ। ੧੦ ਸਿੰਧੀ.  
ਵਰਖਾ ਦਾ ਜਲ। ੧੧ ਸੰ. ਪਲੂਲ. ਸਰੋਵਰ. ਤਾਲ. “ਸੁਖ ਪਲਰਿ  
ਤਿਆਗਿ ਮਹਾ ਦੁਖ ਪਾਵੈ.” (ਮ: ੩ ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ) “ਹਰਿ ਸੁਖਪਲਰਿ  
ਤਿਆਗਿਆ.” (ਵਾਰ ਬਿਲਾ ਮ: ੩) ੧੨ ਪਲ (ਤਰਾਜ਼ੂ) ਧਾਰੀ.  
ਪਲਰੀ. ਵਪਾਰੀ. “ਗੁਣ ਕੀ ਸਾਝਿ ਤਿਨ ਸਿਉ ਕਰੀ ਸਭਿ ਅਵਗਣ  
ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ। ਅਉਗੁਣ ਵਿਕਣਿ ਪਲਰੀ ਜਿਸ ਦੇਇ ਸੁ ਸਚੇ  
ਪਾਏ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਸਾਧੂ ਪਲਰੀ (ਵਪਾਰੀ), ਅਵਗੁਣ  
ਦਾ ਵਿਕ੍ਰਯਣ ਕਰਕੇ (ਭਾਵ ਔਗੁਣਾਂ ਦੇ ਬਦਲੇ) ਗੁਣ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।  
੧੩ ਪਲਰਨ. ਸੰ. ਪਰਿਹਰਣ. ਤਜਾਗ. “ਚੋਰੀ ਚੋਰ ਨ ਪਲਰਹਿੰ  
ਦੁਖ ਸਹਹਿੰ ਗਰਠੇ.” (ਭਾਗੁ) ੧੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਰਿਹਰਣ ਕਰਕੇ.  
“ਦੁਖ ਪਲਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਵਸਾਏ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੩)

ਪਲਲ. ਦੇਖੋ, ਪਲਰ ੨। ੨ ਸੰ. ਮਾਸ। ੩ ਚਿੱਕੜ. ਕੀਚ। ੪ ਤਿਲਾਂ ਦਾ ਚੂਰਨ. ਭੁੱਗਾ. ਤਿਲਕੁੱਟ। ੫ ਤਿਲ ਦਾ ਫੁੱਲ। ੬ ਪੱਥਰ। ੭ ਲੋਥ. ਲਾਸ਼। ੮ ਦੁੱਧ। ੯ ਬਲ. ਤਾਕਤ.

ਪਲਵ. ਦੇਖੋ, ਪੁਲਵ.

ਪਲਵਲ. ਗੁੜਗਾਉਂ ਜਿਲੇ ਦਾ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਗਰ. “ਪਲਵਲ ਕੋ ਰਾਜਾ ਰਹੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੬੯)

ਪਲਵਾ. ਪਲਮਾਤ੍ਰ. ਪਲਭਰ. “ਤਿਹ ਠੋਰ ਨਹੀਂ ਪਲਵਾ ਠਹਿਰੈਯੈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਪਲਵਾਨ. ਵਿ—ਪਲ (ਮਾਂਸ) ਵਾਲਾ. ਮਾਂਸਲ. ਮੋਟਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਹਲਵਾਨ.

ਪਲਵੈ. ਪੱਲਵਿਤ ਹੋਵੈ. ਪੱਤਿਆਂ ਸਹਿਤ ਹੋਵੇ. ਲਹਲਹਾਵੇ. ਹਰੀ ਭਰੀ ਹੋਵੇ. “ਤਤੀ ਤੋਇ ਨ ਪਲਵੈ ਜੇ ਜਲਿ ਟੁਬੀ ਦੇਇ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਜਲ ਨਾਲ ਸੜੀ ਖੇਤੀ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਡੋਬੋ, ਪਰ ਹਰੀ ਭਰੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ. ਭਾਵ—ਸਤਸੰਗ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਦਗਧ ਹੋ ਗਏ ਹਨ, ਉਹ ਕਦੇ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ.

ਪਲਵੰਗ } ਸੰ. ਪਲਵੰਗਸ. ਵਿ—ਪਲਵ (ਟਪੂਸੀ) ਮਾਰਕੇ ਗਮਨ  
ਪਲਵੰਗਮ } ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਡੱਢਾ. ੩ ਲੰਗੂਰ।  
੪ ਬਾਂਦਰ. “ਪਲਵੰਗਸ ਗਨ ਕੁਦਤ ਆਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਇੱਕ ਛੰਦ.  
ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੧ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੮  
ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੩ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਜਗਣ ਅਤੇ ਇੱਕ ਗੁਰੁ 15। 5.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸਮ ਦਮ ਉਪਰਤਿ, ਆਦਿ ਵਿਪਨ ਗਿਰਿਵਾਸ ਕੋ,  
ਭਨਯੋ ਸੁ ਪ੍ਰਭੂ ਸੁਭ, ਸੰਤ ਧਰਉ ਤਜ ਆਸ ਕੋ,  
ਰਾਜਯੋਗ ਭਲ, ਭਕਿੂ ਵਿਬੋਕ ਵਿਚਾਰ ਜੋ,  
ਪ੍ਰਭੂਤਾ ਰਾਗ ਤ੍ਰਿਕਾਲ ਗਜਾਨ ਤਪ ਸਾਰ ਜੋ.

(ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਭਾਕਰ)

(ਅ) ਪਲਵੰਗਮ ਦਾ ਇਹ ਸਰੂਪ ਭੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਚਰਣਾਂ ਦੇ ਆਦਿ ਗੁਰੁ ਹੋਵੇ. ਯਥਾ—

ਵਿਦਯਾ ਪੜ੍ਹਕੈ, ਮਨ ਅਭਿਮਾਨ ਨ ਧਾਰਿਯੋ,  
ਔਰਨ ਕੇ ਹਿਤ, ਇਲਮ ਹੁਨਰ ਪਰਿਚਾਰਿਯੋ. x x x

(ੲ) ਤੀਜਾ ਰੂਪ ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ੨੧ ਮਾਤ੍ਰਾ. ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੧ ਪੁਰ, ਦੂਜਾ ੧੦ ਪੁਰ, ਅੰਤ ਗੁਰੁ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਿਸ ਕੀ ਬਾਣੀ ਨਹੀਂ, ਚਿੱਤ ਹਸੰਣ ਕਰੈ,  
ਜਿਸ ਕੀ ਕ੍ਰਿਯਾਸ਼ਰੀਰ, ਨ ਮਨ ਕਸੰਣ ਕਰੈ,  
ਜਿਸ ਕੋ ਜੀਵਨ ਜਗਤ, ਲੋਕਹਿਤ ਨਹੀਂ ਹੈ,  
ਹਰਿਵਿਜੇਸ ਲਿਹੁ ਜਾਨ, ਸੁ ਜਨ ਮ੍ਰਿਤ ਵਹੀ ਹੈ.

ਪਲੜਾ. ਸੰਗੜਾ—ਪਲ (ਤਰਾਜ਼ੂ) ਦਾ ਛਾਬਾ. ਪਟਲ.

ਪਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਪਲੜਾ. ਤਰਾਜ਼ੂ ਦਾ ਪਟਲ। ੨ ਪੱਲਾ. ਦਾਮਨ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. pall. “ਓਟ ਗਹੀ ਸੰਤ ਪਲਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਪਲਾਉ. ਸੰ. ਪ੍ਰਲਾਪ. ਸੰਗਤਾ—ਵਿਲਾਪ. ਰੋਣਾ। ੨ ਬਕਬਾਦ.

ਪਲਾਉ } ਪਲਾਮਉ. ਛੋਟੇ ਨਾਗਪੁਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਅੰਦਰ ਇੱਕ  
ਪਲਾਉਗਢ } ਜਿਲਾ, ਜੋ ਪਹਾੜੀਆਂ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ  
ਪਨਾਹ ਦੀ ਥਾਂ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਸੀ. “ਏਕ ਪਲਾਉ ਦੇਸ ਸੁਨੀਜੈ.”  
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੩੨) “ਪਾਰਾ ਸੀ ਪਲਾਉਗਢ.” (ਅਕਾਲ)

ਪਲਾਇਣ } ਸੰ. ਪਲਾਯਨ. ਸੰਗਤਾ—ਭੱਜਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੌੜਨਾ.  
ਪਲਾਇਣ } ਨੱਠਣਾ. “ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਪਲਾਇਣ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਪਲਾਸ. ਸੰ. ਪਲਾਸ਼. ਵਿ—ਪਲ (ਮਾਂਸ) ਅਸ਼ਨ (ਖਾਣ) ਵਾਲਾ.  
ਮਾਂਸਾਹਾਰੀ। ੨ ਨਿਰਦਯ. ਬੇਰਹਮ। ੩ ਹਰਾ. ਸਬਜ਼। ੪ ਸੰਗਤਾ—  
ਢੱਕ. ਕੇਸੂ ਦਾ ਬਿਰਫ਼. ਪਲਾਹ. ਦਾਤਪੋਥ. Butia Frondosa.  
ਪਦਮਪੁਰਾਣ ਦੇ ਉੱਤਰ ਖੰਡ ਦੇ ਅ: ੧੬੦ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ  
ਪਾਰਵਤੀ ਦੇ ਸੁਪ ਨਾਲ ਬ੍ਰਹਮਾ ਪਲਾਸ (ਢੱਕ) ਹੋਗਿਆ. ਇਸ ਲਈ  
ਪਲਾਸ ਬ੍ਰਹਮਾ ਰੂਪ ਹੈ. ਸਤਪਥ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ  
ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਮਾਸ ਤੋਂ ਪਲਾਸ ਦੀ ਉਤਪੱਤਿ ਹੋਈ ਹੈ. ਪਲਾਸ ਦੇ ਫੁੱਲ  
(ਕੇਸੂ) ਰੰਗਣ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਈ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ  
ਵਰਤੀਦੇ ਹਨ, ਢੱਕ ਦਾ ਗੂੰਦ (ਕਮਰਕਸ) ਅਨੇਕ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਦੂਰ  
ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ। ੫ ਪੱਤਾ. “ਸੋ ਕੁਲ ਢਾਕ ਪਲਾਸ.” (ਸ.  
ਕਬੀਰ) ਢੱਕ ਦਾ ਪੱਤਾ। ੬ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਪਾਂਖੁੜੀ. “ਬੰਦ ਤੇ ਪਲਾਸਾਖਜ਼.”  
(ਸਲੋਹ) ਕਮਲਦਲ ਜੇਹੀ ਜਿਸ ਦੀ ਅੱਖਾਂ ਹਨ। ੭ ਰਾਕਸ, ਜੋ ਮਾਂਸ  
ਖਾਂਦਾ ਹੈ। ੮ ਸ਼ੇਰ ਆਦਿ ਮਾਸ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵ.

ਪਲਾਸਾਕ } ਕਮਲ ਦੇ ਪਲਾਸ (ਦਲ) ਜੇਹੀ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ,  
ਪਲਾਸਾਖਜ਼ } ਪਲਾਸ ੬.

ਪਲਾਸੀ. ਬੰਗਲ ਦੇ ਨਦੀਆਂ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਭਾਗੀਰਥੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ  
ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿੱਥੇ ਕਲਾਈਵ (Clive) ਨੇ ਮੁਰਸ਼ਿਦਾਬਾਦ (ਬੰਗਲ)  
ਦੇ ਨਵਾਬ ਸਿਰਾਜੁੱਦੌਲਾ ਪੁਰ ੨੩ ਜੂਨ ਸਨ ੧੭੫੭ ਨੂੰ ਫੜੇ ਪਾਈ।  
੨ ਸੰ. ਪਲਾਸਿਜ਼. ਪਲਾਸੀ. ਵਿ—ਪੱਤਿਆਂ ਵਾਲਾ। ੩ ਪਲ (ਮਾਂਸ)  
ਆਸ਼ੀ (ਖਾਣ ਵਾਲਾ). ੪ ਸੰਗਤਾ—ਮਾਂਸਾਹਾਰੀ ਜੀਵ। ੫ ਬਿਰਫ਼ ਜੋ  
ਪੱਤੇ ਰੱਖਦਾ ਹੈ. “ਪੁਰਾਨੇ ਪਲਾਸੀ ਮਨੇ ਵਾਝੂ ਭਾਰਜੇ.” (ਨਰਸਿੰਘਵ)

ਪਲਾਸੂਰ } ਦੇਖੋ, ਤਰਨਤਾਰਨ ੨.  
ਪਲਾਸੌਰ }

ਪਲਾਹ. ਦੇਖੋ, ਪਲਾਸ ੪। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਲਾਪ. ਬਕਬਾਦ. ਵਿਲਾਪ.  
ਦੇਖੋ, ਕਰਣਪਲਾਹ.

ਪਲਾਹ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਪਲਾਹ। ੨ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ  
ਤੋਂ ਡੇਢ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਇੱਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਜਿੱਥੇ ਪਲਾਹ ਬਿਰਫ਼  
ਹੇਠ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ.

ਪਲਾਹਾਰ. ਪਲ (ਮਾਂਸ) ਆਹਾਰ (ਭੋਜਨ). ਮਾਂਸ ਭਕਣ। ੨ ਮਾਂਸ  
ਖਾਣ ਵਾਲਾ. ਮਾਂਸਾਹਾਰੀ.

ਪਲਾਹੀ. ਰਿਆਸਤ ਕਪੂਰਥਲਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਫਗਵਾੜਾ ਦਾ ਇੱਕ  
ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਫਗਵਾੜੇ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ. ਇਸ  
ਪਿੰਡ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜੋ ਚੰਗਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪਾਸ ਹੀ ਪੱਕੇ ਰਹਾਇਸ਼ੀ  
ਮਕਾਨ ਹਨ. ਇੱਕ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼  
ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੧੪ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ਹੈ.  
ਅਕਾਲੀ ਸਿੰਘ ਸੇਵਾਦਾਰ ਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਫੁਲਾਹੀ.

ਪਲਾਕ } ਸੰ. ਪ੍ਰਲਵਨ. ਸੰਗਤਾ—ਟਪੂਸੀ. ਉਛਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।  
ਪਲਾਕੀ } ੨ ਕੁੱਦਕੇ ਘੋੜੇ ਆਦਿ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪਲਾਖ. ਸੰ. ਪ੍ਰਲਕ. ਸੰਗਤਾ—ਪਿਲਖਨ. ਬੋਹੜ ਜੇਹਾ ਇੱਕ ਦਰਖਤ.  
Ficus Infectoria। ੨ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿਲਖਨ ਦਰਖਤ  
ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਦ੍ਰੁਪ. “ਪਲਾਖ ਦੀਪ ਮਹਿੰ ਬੈਠੇ ਜਾਇ.” (ਨਾਪੁ)  
ਦੇਖੋ, ਪਿਲਖਨ.

ਪਲਾਚਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪਲ (ਮਾਸ) ਅਚਨ (ਖਾਣ) ਵਾਲੀ, ਯੋਗਿਨੀ।  
੨ ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ. “ਪਲਾਚਨੀ ਚੁਰੈਲ ਭੂਤ.” (ਪੰਪੂ)

ਪਲਾਂਡੁ. ਦੇਖੋ, ਗਠਾ.

ਪਲਾਣ. ਫ਼ਾ ॐ ਪਲਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਊਂਟ ਗਧੇ ਆਦਿ ਦੀ ਪਿੱਠ  
ਪੁਰ ਕਸੀਹੋਈ ਕਾਠੀ ਅਥਵਾ ਗੱਦੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਯਾਣ.

ਪਲਾਣੇ. ਵਿ—ਕਾਠੀ ਅਥਵਾ ਚਾਰਜਾਮਿਆਂ ਨਾਲ ਕਸੇ ਹੋਏ. ਪਾਲਾਨ  
ਸਹਿਤ ਹੋਏ. “ਤੁਰੇ ਪਲਾਣੇ ਪਉਣਵੇਗ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਪਲਾਤਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਤੁ ਅਤੇ ਪਲਤ. “ਸਵਰੇ ਹਲਤ ਪਲਾਤਾ.”  
(ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਸੌਰੇ.

ਪਲਾਧ. ਪਲ-ਅੱਧ. ਅੱਧ ਪਲ. “ਬਿਰ ਨਹਿ ਰਹਿਤ ਪਲਾਧ.”  
(ਕਲਕੀ)

ਪਲਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪਲਾਣ. “ਚੀਰ ਪਲਾਨ ਕਿਕਾਨ ਧਸੀ ਵਸੁਧਾ ਮਹਿ.”  
(ਚੰਡੀ ੧) ਕਾਠੀ ਅਤੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਚੀਰ ਕੇ ਤਲਵਾਰ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਧਸ  
ਗਈ। ੨ ਸੰ. ਪਲਾਨ. ਪਲ (ਮਾਸ) ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਪਕਾਇਆ ਅੰਨ.

ਪਲਾਯਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਭੱਜਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੌੜਨਾ. ਨੱਠਣਾ.

ਪਲਾਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਾਲ. ਧਾਨਾਂ ਦਾ ਫੂਸ। ੨ ਦਾਣੇ ਬਿਨਾ  
ਤ੍ਰਿਣ. ਭੋਹ ਤ੍ਰਿਣੀ ਆਦਿ। ੩ ਭਾਵ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਸਾਰ ਨਹੀਂ.  
ਬੋਧਾ. ਅਸਾਰ.

ਪਲਾਵਨ. ਦੌੜਨਾ. ਨੱਠਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਲਾਵਨ। ੨ ਸੰ. ਪਲਾਵਨ—  
ਪਲਾਵਨ. ਤਰਨਾ। ੩ ਗੋਤਾ ਮਾਰਨਾ। ੪ ਡੋਬਣਾ. ਰੁੜ੍ਹਾਉਣਾ. ਪ੍ਰਵਾਹ  
ਵਿੱਚ ਵਹਾਉਣਾ. “ਪਾਪਨ ਪੁੰਜ ਪਲਾਵਨ ਹਾਰੀ। ਜਿਮਿ ਸੁਰਸਰੀ  
ਵਿਮਲ ਵਰ ਵਾਰੀ.” (ਗੁਪਸੂ)

ਪਲਿਓ. ਦੇਖੋ, ਪਲਿਆ ੨-੩-੪। ੨ ਪਾਲਿਓ. ਪਾਲਨ ਕੀਤਾ.  
“ਪਲਿਓ ਛਤ੍ਰ ਧਰਮੰ.” (ਰਾਮਾਵ) ਛਤ੍ਰੀਧਰਮ ਪਾਲਿਆ.

ਪਲਿਆ. ਵਿ—ਪਰਵਰਿਸ਼ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ. ਪਾਲਨ ਹੋਇਆ।  
੨ ਸੰ. ਪਲਿਤ. ਬੁੱਢਾ। ੩ ਪੱਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੪ ਚਿੱਟੇ ਰੰਗ ਵਾਲਾ.  
“ਸਿਰ ਪਲਿਆ ਦਾੜੀ ਪਲੀ ਮੁਛਾਂ ਭੀ ਪਲੀਆਂ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਪਲਿਕ. ਪਲ-ਇਕ.

ਪਲਿਤ. ਦੇਖੋ, ਪਲਿਆ ੨। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਤਾਪ ਗਰਮੀ।  
੩ ਚਿੱਕੜ. ਗਾਰਾ। ੪ ਗੁੱਗਲ। ੫ ਮਿਰਚ.



ਪਲਿਯੋ. ਦੇਖੋ, ਪਲਿਓ.

ਪਲੀ. ਪਲਿਤ ਹੋਈ. ਦੇਖੋ, ਪਲਿਆ ੨। ੨ ਸੰ. ਪਲਿਯ. ਤੇਲ ਘੀ ਆਦਿ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕਤਫੀ। ੩ ਇੱਕ ਛਟਾਕ ਪ੍ਰਮਾਣ.

ਪਲੀਆ. ਪੱਲੇ. ਦਾਮਨ ਮੇਂ. “ਉਠਿ ਤਿਨਕੈ ਲਾਗੀ ਪਲੀਆ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਪਲੀਤ. ਫਾ ۞ ਪਲੀਦ. ਵਿ—ਅਪਵਿਤ੍ਰ. ਨਾਪਾਕ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. polluted। ੨ ਨੀਚ.

ਪਲੀਤਹ } ਫਾ ۞ ਪਲੀਤਹ. ਅ ۞ ਫਤੀਲਹ. ਵੱਟੀ ਹੋਈ  
ਪਲੀਤਾ } ਬੱਤੀ. ਦੀਵਾ ਮਚਾਉਣ ਦੀ ਬੱਤੀ। ੨ ਤੋਪ ਨੂੰ ਅੱਗ

ਦੇਣ ਦਾ ਤੋੜਾ. “ਪ੍ਰੇਮ ਪਲੀਤਾ ਸੁਰਤ ਹਵਾਈ ਗੋਲਾ ਗਿਆਨ ਚਲਾਇਆ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ੩ ਭਾਵ—ਸ਼ਬਦ ਸਪਰਸ਼ ਆਦਿ ਵਿਸੇ, ਜੋ ਮਨ ਨੂੰ ਭੜਕਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾਅਗਨਿ ਨੂੰ ਮਚਾਉਂਦੇ ਹਨ. “ਪਾਂਚ ਪਲੀਤਹ ਕਉ ਪਰਬੋਧੈ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ੪ ਤੋਪ ਅਤੇ ਬੰਦੂਕ ਦਾ ਉਹ ਛੇਕ, ਜਿਸ ਵਿੱਚਦੀਂ ਬਾਰੂਦ ਨੂੰ ਅੱਗ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ।

੫ ਤਾਂਤ੍ਰਿਕ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਵਸਤੂ ਦਾ ਡੋਰਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਤੀਖਣ ਪਦਾਰਥ ਲਾਕੇ ਭੂਤਗ੍ਰਸੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਨੱਕ ਨੂੰ ਧੂਆਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਝਾਰਤ ਮੰਤ੍ਰਨ ਸੰਗ × × × ਬਹੁਰੇ ਲੇਇ ਪਲੀਤਾ.” (ਨਾਪੁ) ਪਲੀਤੀ. ਵਿ—ਪਲੀਦਤਾ (ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ) ਵਾਲਾ. ਨਾਪਾਕ. “ਮੂਤ ਪਲੀਤੀ ਕਪੜ ਹੋਇ.” (ਜਪੁ) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਲੀਦਤਾ. ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. ਨਾਪਾਕੀ.

ਪਲੀਤੀ. ਵਿ—ਪਲੀਦਤਾ (ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ) ਵਾਲਾ. ਨਾਪਾਕ. “ਮੂਤ ਪਲੀਤੀ ਕਪੜ ਹੋਇ.” (ਜਪੁ) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਲੀਦਤਾ. ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. ਨਾਪਾਕੀ.

ਪਲੀਤੀ. ਵਿ—ਪਲੀਦਤਾ (ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ) ਵਾਲਾ. ਨਾਪਾਕ. “ਮੂਤ ਪਲੀਤੀ ਕਪੜ ਹੋਇ.” (ਜਪੁ) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਲੀਦਤਾ. ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. ਨਾਪਾਕੀ.

ਪਲੀਤ. ਦੇਖੋ, ਪਲੀਤ.

ਪਲੁਤ. ਦੇਖੋ, ਪਲੁਤ.

ਪਲੁੱਬ ਲੁੱਬ. ਲੋਬ ਉੱਪਰ ਲੋਬ. ਲਾਸ਼ ਪੁਰ ਲਾਸ਼. “ਪਲੁੱਬ ਲੁੱਬ ਬਿੱਬਰੀ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਪਲੂ. ਸੰਗਤਾ—ਪੱਲਾ. ਲੜਾ। ੨ ਸੰ. ਪੱਲਵ. ਪੱਤਾ। ੩ ਫੁੱਲ ਦੀ ਪਾਂਖੜੀ. “ਪਲੂ ਅਨਤ ਮੂਲ ਬਿਚਕਾਰ.” (ਰਾਮ ਬੇਣੀ) ਇਹ ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕਲਪੇਹੋਏ ਦਸਮਦ੍ਵਾਰ ਦੇ ਕਮਲ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਆਤਮਾ ਵਿਰਾਜਦਾ ਹੈ.

ਪਲੇ. ਦਾਮਨ ਮੇਂ. ਲੜ ਵਿੱਚ. ਪੱਲੇ. “ਉਧਰਹਿ ਲਾਗਿ ਪਲੇ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਲੜ ਲੱਗਕੇ। ੨ ਪਾਲਨ ਕੀਤੇ. ਪਾਲੇ. “ਸਰਬ ਠੌਰ ਸਬੋ ਉਠ ਧਰਮ ਪਲੇ.” (ਦਿਲੀਪ)

ਪਲੇਸਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸੇਕ ਦੇਣਾ. ਹਰੀ ਸੋਟੀ ਨੂੰ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਛਿੱਲ ਲਾਹੁਣ ਲਈ ਤਾਉਣਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਲੁਸ. ਤਪਾਉਣਾ. ਜਲਾਉਣਾ.

ਪਲੇਟਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਲਪੇਟਣਾ. ਘੇਰਨਾ. ਮੜ੍ਹਨਾ. “ਪਸੂ ਮਾਣਸ ਚੰਮਿ ਪਲੇਟੇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) “ਗ੍ਰਿਹਸਤਿ ਕੁਟੰਬਿ ਪਲੇਟਿਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਅੰ. plait.

ਪਲੇਟਿ. ਘੇਰਕੇ. ਲਪੇਟਕੇ. “ਕੂੜ ਮੁਲੰਮਾ ਪਲੇਟਿ ਧਰੇਹੁ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਪਲੇਬਨ. ਦੇਖੋ, ਪਰੇਬਨ.

ਪਲੈ. ਪੜੈ. ਪਵੈ. “ਲੋਭੀ ਕਾ ਜੀਉ ਟਲਪਲੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਟਲ

ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਪਲਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਲਨਾ। ੩ ਲੜ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਪਲੇ ੧. “ਪਲੈ ਸਾਚੁ ਸਚੇ ਸਚਿਆਰਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਪੱਲੇ ਪੈਣਾ.

ਪਲੋਆ. ਪਲਾਯਨ ਹੋਆ. ਨੱਠਿਆ. “ਤਾਰੇ ਛਪੇ ਅੰਧੋਰ ਪਲੋਆ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਪੁਲਯ ਹੋਆ. ਮਿਟ ਗਿਆ.

ਪਲੋਇ. ਪਲਾਯਨ ਹੋਇ। ੨ ਪੁਲਯ ਹੋਇ. “ਤਾਰਕਾ ਲਖ ਪਲੋਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਪਲੋਈ. ਪਲਾਯਨ ਹੋਈ. ਨੱਠੀ। ੨ ਪੁਲਯ ਹੋਈ. “ਨਿੰਮਹੁ ਚੰਦਨ ਬਿਰਖ ਪਲੋਈ.” (ਭਾਗੁ) ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਲਯ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ—ਅਭੇਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਪਲੋਸਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪੁ—ਲੇਠਨ. ਹਿਲਾਉਣਾ. ਕੰਬਾਉਣਾ। ੨ ਕੋਮਲਤਾ  
ਪਲੋਸਨਾ } ਨਾਲ ਸਿਰ ਪੁਰ ਹੱਥ ਫੇਰਨਾ. “ਮੂਡ ਪਲੋਸਿ ਕਮਰ ਬਧਿ ਪੋਥੀ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)

ਪਲੋਸਿ. ਪਲੋਸਕੇ. ਦੇਖੋ, ਪਲੋਸਨਾ.

ਪਲੋਟਨ } ਸੰ. ਪੁਲੋਠਨ. ਸੰਗਤਾ—ਮੁੱਠੀ ਚਾਪੀ ਕਰਨੀ. “ਸਜਾਮ ਪਲੋਠਨ } ਪਲੋਟਤ ਉਧਵ ਪਾਇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੨ ਹਿਲਾਉਣਾ।

੩ ਹੇਠ ਉੱਪਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪਲੋਵੈ. ਪਲਾਯਨ ਹੋਵੈ। ੨ ਪੁਲਯ (ਲੀਨ) ਹੋਵੈ. “ਤੀਨ ਤਿਲੋਕ ਸਮਾਧਿ ਪਲੋਵੈ.” (ਰਾਮ ਬੇਣੀ) ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਲੋਕੀ ਸਮਾਧਿ ਵਿੱਚ ਲੈ ਹੋਵੈ.

ਪਲੰਹਾਰ. ਮਾਂਸਾਹਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪਲਾਹਾਰ. “ਪਲੰਹਾਰ ਨੱਚੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਮਾਂਸਾਹਾਰੀ ਜੀਵ ਨੱਚੇ.

ਪਲੰਗ. ਦੇਖੋ, ਪਲੰਘ। ੨ ਫਾ ۞ ਚਿੱਤਾ. ਚਿਤ੍ਰਕ. Leopard। ੩ ਲਕੜਬਘਾ. ਵਜਾਘੁ. Panther. ਦੇਖੋ, ਸਿੰਘ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਚਿਤ੍ਰ.

ਪਲੰਘ. ਸੰ. ਪਲਯਙ੍ਗ—ਪਲਯੰਕ, ਅਤੇ ਧਯੰਙ੍ਗ—ਪਯੰਕ. ਸੰਗਤਾ—ਮੰਜਾ. ਖਾਟ. “ਚੂੜਾ ਭੰਨੁ ਪਲੰਘ ਸਿਉ ਮੁੰਧੇ!” (ਵਡ ਮ: ੧)

ਪਲੰਮ. ਸੰ. ਪੁਲੰਬ. ਵਿ—ਲਟਕਦਾ ਹੋਇਆ. “ਬਿਰਖ ਅਕਾਰ ਬਿਬਾਰਕਰ ਬਹੁ ਜਟਾ ਪਲੰਮੈ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਲਮ.

ਪਲੁਵ. ਸੰ. ਪਲਵ ਅਥਵਾ ਪਲਵ. Parthians ਅਥਵਾ Persians. ਮਨੁ ਦੇ ਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਛਤ੍ਰੀ ਜਾਤਿ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਛਤ੍ਰੀਆਂ ਤੋਂ ਛੇਕੇ ਗਏ ਸਨ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਲੁਵ ਵਸਿਸ਼ਠ ਦੀ ਗਤ੍ਰਿ ਦੀ ਪੂਛ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ. ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਇਸ ਜਾਤਿ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕਾਂਚੀ ਸੀ. ਪਲੁਵਾਂ ਦਾ ਰਾਜ ਛੇਵੀਂ ਈਸਵੀ ਸਦੀ ਦੇ ਮੱਧ ਤੋਂ ਅੱਠਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਮੱਧ ਤਕ ਰਿਹਾ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਧੀਨ ਅਰਕਾਟ, ਮਦਰਾਸ, ਤ੍ਰਿਚਨਾਪਲੀ ਅਤੇ ਤੰਜੌਰ ਆਦਿ ਸਨ।

੨ ਕਾਰੋਮੰਡਲ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦਾ ਦੇਸ਼, ਜੋ ਮਦਰਾਸ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਹੈ.

ਪੱਲ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਅੰਨ ਰੱਖਣ ਦਾ ਕੋਠਾ. ਬਖਾਰ। ੨ ਪਾਲ. ਫਲਾਂ ਨੂੰ ਘਾਹ ਫੂਸ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਰਖਕੇ ਪਕਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪੱਲਵ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪੱਤਾ। ੨ ਨਵਾਂ ਸ਼ਗੂਫਾ। ੩ ਕੰਕਨ. ਕੜਾ. ਕੰਗਣ। ੪ ਵਿਸ਼ਾਰ. ਫੈਲਾਉ। ੫ ਚਪਲਤਾ। ੬ ਬਲ. ਸ਼ਕਤਿ।

੭ ਪਲੁਵ ਦੇਸ। ੮ ਪਲੁਵ ਦੇਸ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ। ਦੇਖੋ, ਪਲੁਵ।  
੯ ਫੁੱਲ ਦੀ ਪੰਖੜੀ। ੧੦ ਹੱਥ ਦੀ ਅੰਗੂਲੀ। “ਹਾਥ ਚੈ ਪਾਥੋਜ ਸਮ,  
ਪੱਲਵ ਸੇ ਪਲਵਨ, ਤਾਮੇ ਨਗ ਸੂਚੇ ਖਚ ਨਖਨ ਕੀ ਪੰਗਤੀ।”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੧੧ ਕਿਨਾਰਾ। ਹਾਸੀਆ।

ਪੱਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਲੜ. ਦਾਮਨ। ੨ ਕਿਵਾੜ ਦਾ ਤਖ਼ਤਾ।

ਪੱਲਾ ਪਾਉਣਾ। ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਵਿੱਚ ਮੂੰਹ ਤੇ ਪੱਲਾ ਪਾ ਕੇ  
ਮੋਏ ਸੰਬੰਧੀ ਅਤੇ ਸਨੇਹੀ ਲਈ ਰੋਣਾ ਅਤੇ ਵੈਣ ਪਾਉਣੇ।

ਪੱਲਾ ਫੜਨਾ। ਕ੍ਰਿ—ਕਿਸੇ ਦਾ ਆਸਰਾ ਲੈਣਾ। ੨ ਪਤਿ ਧਾਰਨ  
ਕਰਨਾ।

ਪੱਲੇ ਪੈਣਾ। ਕ੍ਰਿ. ਹਾਸਿਲ ਹੋਣਾ। “ਤੁਹ ਕੁਟਹਿ ਮਨਮੁਖ ਕਰਮ  
ਕਰਹਿ ਭਾਈ ਪਲੈ ਕਿਛੁ ਨ ਪਾਇ।” (ਸੋਰ ਮ: ੩) ੨ ਕਿਸੇ ਦਾ  
ਮੁਤਬੰਨਾ ਬਣਨਾ। ੩ ਕਿਸੇ ਦੇ ਧੜੇ ਚੜ੍ਹਨਾ।

ਪੱਲੇ ਲਗਣਾ। ਦੇਖੋ, ਪੱਲਾ ਫੜਨਾ।

ਪਵ. ਪੜ. ਪੈ. ਦੇਖੋ, ਪਵਈ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ। ਸੁੱਧੀ।  
੩ ਪਵਨ. ਵਾਯੂ। ੪ ਗੋਬਰ. ਗੋਹ। ੫ ਅਨਾਜ ਦੀ ਭੂਸੀ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ  
ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

ਪਵਈ. ਪੈਂਦੀ. ਪੜਤੀ. “ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਘਾਲ ਨ ਪਵਈ ਥਾਇ।”  
(ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ੨ ਪੀਵਈ. ਪਾਨ ਕਰਦਾ। “ਇਕੁ ਬੂੰਦ ਨ ਪਵਈ  
ਕੇਹ।” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ਸ੍ਰਾਤਿਬੁੰਦ ਬਿਨਾ ਇੱਕ ਬੂੰਦ ਨਹੀਂ ਪੀਂਦਾ।

ਪਵਈਆ. ਪਾਉਣ (ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ) ਵਾਲਾ। ੨ ਪੜਨੇ (ਪੈਣ)  
ਵਾਲਾ। ੩ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। “ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਿ  
ਪਵਈਆ।” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪)

ਪਵਸਤ. ਸੰ. ਪਵਸੂ. ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਦੇਖੋ, ਪਾਵਸ.

ਪਵਗ } ਵਿ—ਪਾਵਨੋਂ ਮੇਂ ਅਗ੍ਰਜ. ਪਵਿਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ. “ਹਰਿ  
ਪਵਗੇ } ਕੀਏ ਪਤਿਤ ਪਵਗੇ।” (ਨਟ ਮ: ੪)

ਪਵਣ. ਸੰ. ਪਵਨ. ਸੰਗਯਾ—ਵਾਯੂ. ਹਵਾ. “ਪਵਣ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ  
ਪਾਤਾਲ।” (ਜਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਵਣੁ ਅਤੇ ਪਵਨ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਵਣਾ.

ਪਵਣ ਵਾਉ. ਸੰ. ਧਵਨ ਗਾਉ. ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਪੌਣ. “ਭੈ  
ਵਿਚਿ ਪਵਣ ਵਹੈ ਸਦ ਵਾਉ।” (ਵਾਰ ਆਸਾ)<sup>੨</sup> ਦੇਖੋ, ਵਾਯੂ.

ਪਵਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੜਨਾ. ਪੈਣਾ. “ਪੈਰੀਂ ਪਵਣਾ ਜਗਿ ਵਰਤਾਇਆ।”  
(ਭਾਗੁ) ੨ ਡਿਗਣਾ. ਸਿੱਧੀ. ਪਵਣੁ.

ਪਵਣੁ. ਸੰਗਯਾ—ਪਵਨ. ਹਵਾ. “ਪਵਣੁ ਗੁਰੁ ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ।” (ਜਪੁ)  
“ਅਖੀ ਅੰਧੁ ਜੀਭ ਰਸੁ ਨਾਹੀ ਕੰਨੀ ਪਵਣੁ ਨ ਵਜੈ।” (ਆਸਾ ਮ:  
੧) ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪੌਣ ਦੀ ਲਹਿਰ, ਬਾਰੀਕ ਤਿੱਲੀ ਪੁਰ ਠੋਕਰ ਖਾਕੇ  
ਸ਼ਬਦ ਉਤਪੰਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਵਣਾ ੨.

ਪਵਣੁ ਉਡੰਤ. ਵਿ—ਵਾਯੂਵੇਗੀ. ਹਵਾ ਜੇਹੀ ਚਾਲ ਵਾਲਾ।  
੨ ਸੰਗਯਾ—ਮਨ. ਅੰਤਹਕਰਣ. “ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਵਸਿ ਕਰੈ ਪਵਣੁ ਉਡੰਤ  
ਨ ਧਾਵੈ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

<sup>੧</sup>ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪਲੁਵ ਲਈ ਭੀ ਪੱਲਵ ਸ਼ਬਦ ਹੈ.

<sup>੨</sup>ਦੇਖੋ, ਕਠੋਪਨਿਸਦ ੬.੩.

ਪਵਣੈ ਪਾਣੀ ਜਾਣੈ ਜਾਤਿ. (ਮਲਾ ਮ: ੧) ਪੌਣ ਪਾਣੀ ਦੀ  
ਜਾਤਿ ਨੂੰ ਜਾਣੇ. ਭਾਵ—ਜੈਸੇ ਇਹ ਸਭ ਨੂੰ ਸਪਰਸ਼ ਕਰਦੇ ਸੁਖ  
ਦਿੰਦੇ ਫੂਤ ਦਾ ਖਿਆਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਤੈਸੇ ਸਭ ਲਈ ਸੁਖਦਾਈ  
ਹੋਵੇ.

ਪਵਦੇ. ਪੈਂਦੇ. ਪੜਤੇ. “ਝੜਿ ਝੜਿ ਪਵਦੇ ਕਚੇ ਬਿਰਹੀ।” (ਸਵਾ  
ਮ: ੫)

ਪਵਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਵਾ. ਵਾਯੂ. ਪੌਣ. “ਪਵਨ ਝੁਲਾਰੇ ਮਾਇਆ  
ਦੇਇ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਸ੍ਰਾਸ। ੩ ਜਲ. “ਅਗਨਿ ਨ ਦਰੈ,  
ਪਵਨ ਨਹੀ ਮਗਨੈ।” (ਗੁਇ ਕਬੀਰ) ਅੱਗ ਸਾੜਦੀ ਨਹੀਂ ਪਾਣੀ  
ਡੋਬਦਾ ਨਹੀਂ। ੪ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਪਕਾਉਣ ਦਾ ਆਵਾ.

ਪਵਨ ਉਣੰਜਾ. ਦੇਖੋ, ਮਰੁਤ ੨.

ਪਵਨ ਅਰੰਭੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਤਿ ਵੇਲਾ. (ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ) ਸ੍ਰਾਸ  
ਸ੍ਰਾਸ ਨਾਮਅਭਯਾਸ ਦਾ ਆਰੰਭ ਮੂਲ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਗਿਆਨਮਤਿ  
ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਵੇਲਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਮਤਿਵੇਲਾ.

ਪਵਨਸੁਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪੌਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹਨੂਮਾਨ.

ਪਵਨਸੁਤੁ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਣ ਸੂਤ੍ਰ. ਸ੍ਰਾਸ ਸ੍ਰਾਸ ਨਾਮ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ.  
“ਪਵਨਸੁਤੁ ਸਭੁ ਨੀਕਾ ਕਰਿਆ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੇ।” (ਨਟ  
ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ ਦਾ ਅਭਯਾਸ.

ਪਵਨਕੁਮਾਰ

ਪਵਨਜ

ਪਵਨਤਨਯ

ਪਵਨਤਾਤ

} ਸੰਗਯਾ—ਪਵਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹਨੂਮਾਨ। ੨ ਭੀਮਸੇਨ.

ਪਵਨਤਾਤ ਸਸਿ. (ਗੁਵਿ ੧੦) ਰਾਜਾ ਭੀਮਚੰਦ. ਪਵਨਪੁਤ੍ਰ  
(ਭੀਮ) ਸਸਿ (ਚੰਦ). ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਹੇਲੀ ਦੇ ਢੰਗ ਇਹ  
ਨਾਉਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਪਵਨਧਾਰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਣਆਧਾਰ. ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਆਸਰਾ ਰੂਪ।  
੨ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—  
ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੇ ਧਾਰਨ (ਰੋਕਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ। ੪ ਪੌਣ ਦੇ  
ਆਧਾਰ ਰਹਿਣ ਦਾ ਵ੍ਰਤ. ਪਵਨਾਹਾਰ. “ਕਾਹੂੰ ਪਵਨਧਾਰ ਜਾਤ  
ਬਿਹਾਏ।” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫)

ਪਵਨਨਿਵਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਆਕਾਸ਼। ੨ ਦਸ਼ਮਦ੍ਵਾਰ। ੩ ਪੌਣ ਦੇ  
ਠਹਿਰਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੪ ਗਰਭ ਵਿੱਚ ਪਵਨ ਦਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼. “ਤਿਸੀ ਖਿਨੇ  
ਮਾਤਾ ਉਦਰ ਕੀਨੋ ਪਵਨ ਨਿਵਾਸ।” (ਗੁਵਿ ੬) ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ  
ਇਹ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਅਵਤਾਰ ਗਰਭ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਕਿੰਤੂ  
ਮਾਤਾ ਦੇ ਉਦਰ ਵਿੱਚ ਪੌਣ ਦੇਵਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਗਰਭ ਦੇ  
ਸਮੇਂ ਤੀਕ ਪੇਟ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਐਸੀ ਸੂਰਤ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ  
ਤੋਂ ਲੋਕ ਜਾਣਨ ਕਿ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਗਰਭ ਹੈ. ਦਸਵੇਂ ਮਹੀਨੇ ਪਵਨ  
ਖਾਰਿਜ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਰ ਦੇਵਤਾ ਬਾਲਕ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਧਾਰਕੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ  
ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਤਾਂ ਪੌਣ ਕੋ ਆਗਯਾ ਹੋਈ ਕਿ ਤੂੰ ਜਾਇਕੇ ਮਾਤਾ ਕੋ  
ਉਦਰ ਮੇਂ ਸੋਝੀ ਕਰ, ਜੋ ਉਸ ਕੋ ਪੁਤ੍ਰਭਾਉ ਮਲੂਮ ਹੋਵੇ।” (ਜਸਭਾਮ)

ਇਸ ਵਿਸਯ ਦੇਖੋ, ਬ੍ਰਹਮਾਂਡਪੁਰਾਣ ਅ: ੧੮੨.

ਪਵਨਪਤ } ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਪਤਿ ਆਤਮਾ। ੨ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨੂੰ  
ਪਵਨਪਤਿ } ਵਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਯੋਗੀ। “ਪਵਨਪਤਿ ਉਨਮਨ  
ਰਹਿਨ ਖਰਾ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ)

ਪਵਨਪਿਆਲਾ. ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਕੁੰਡਕ ਰੂਪ ਪਿਆਲਾ. “ਪਵਨਪਿਆਲਾ  
ਸਾਜਿਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਕਬੀਰ)

ਪਵਨਪੁਤ੍ਰ } ਦੇਖੋ, ਪਵਨਸੁਤ ਅਤੇ ਪਵਨਕੁਮਾਰ.  
ਪਵਨਪੂਤ੍ਰ }

ਪਵਨਪ੍ਰਵੇਸ਼. ਦੇਖੋ, ਪਵਨਨਿਵਾਸ ੪। ੨ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਭੂਤ  
ਪ੍ਰੇਤ ਆਦਿ ਦਾ ਕਿਸੇ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਦਾਖਿਲ ਹੋਣਾ.

ਪਵਨਾ. ਕਿ—ਪੜਨਾ. ਪੈਣਾ। ੨ ਪਵਨਰੂਪ. ਦੇਖੋ, ਪਵਨ. “ਆਪੇ  
ਪਾਵਕੁ ਆਪੇ ਪਵਨਾ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਪਵਨਿ. ਪੌਣ (ਹਵਾ) ਕਰਕੇ. ਪਵਨ ਸੇ. “ਪਵਨਿ ਅਫਾਰ ਤੋਰ  
ਚਾਮਰੇ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਪਵਨੁ. ਦੇਖੋ, ਪਵਨ। ੨ ਪ੍ਰਾਣ. ਸ੍ਰਾਸ. “ਪਵਨੁ ਨ ਸਾਧਿਆ ਸਚੁ ਨ  
ਅਰਾਧਿਆ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) “ਮਨੁ ਪਵਨੁ ਦੁਇ ਤੂੰਬਾ ਕਰੀ ਹੈ.”  
(ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਪਵਰ. ਦੇਖੋ, ਪੌਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੁਮਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਵਰ.

ਪਵਰਖ. ਪੋਰੁਸ. ਦੇਖੋ, ਪੌਰਖ.

ਪਵਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪਉੜੀ ਅਤੇ ਪੌੜੀ. “ਪਵਰੀ ਪਾਕੀ ਪਰਮ ਬਨਾਵਹਿ.”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਵਲਿਰਯ. ਪੈਂਦੇ (ਪੜਤੇ) ਹਨ। ੨ ਰਯ (ਛੇਤੀ) ਪੈਂਦੇ ਹਨ.  
ਭਾਵ—ਤੇਜ ਚਾਲ ਚਲਦੇ ਹਨ. “ਚਰਣ ਤਪਰ ਸਕਯਥ, ਚਰਣ ਗੁਰ  
ਅਮਰ ਪਵਲਿਰਯ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਵੱਲ ਪੈਰ  
ਛੇਤੀ ਉਠਦੇ ਹਨ। ੩ ਰਾਹ ਪੈਂਦੇ ਹਨ. ਮਾਰਗ ਚਲਦੇ ਹਨ.

ਪਵੜੀ. ਦੇਖੋ, ਪਉੜੀ ਅਤੇ ਪੌੜੀ. “ਏਤੁ ਰਾਹਿ ਪਤਿ ਪਵੜੀਆ  
ਚੜੀਐ.” (ਜਪੁ)

ਪਵਾਹੀ. ਵਿ—ਪਹੇ ਦੀ. ਮਾਰਗ ਦੀ. “ਬੀਉ ਪਵਾਹੀ ਦਭ.” (ਸ਼  
ਫਰੀਦ) ਦੇਖੋ, ਪਵਿ ਪ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਵਾਹੀ.

ਪਵਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਪਵਨ. ਵਾਯੂ. “ਰਾਸ ਰੰਕ ਕਉ ਲਾਗੈ ਤੁਲਿ  
ਪਵਾਨ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਵਿ—ਪਾਵਨ. ਪਵਿਤ੍ਰ. “ਸਾਖੀਭੂਤ ਪਵਾਨ.”  
(ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਪਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪਰਮਾਰ। ੨ ਪ੍ਰਮਰ (ਯਮ) ਦੇ ਲੋਕ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ.  
ਲੋਕਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਯਮਦੂਤ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਯਮਲੋਕ ਲੈ ਜਾਂਦੇ  
ਹਨ, ਪਰ ਯਮ ਉਸ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਕਿ ਅਜੇ ਇਸ ਦੀ ਮੌਤ ਦਾ  
ਵੇਲਾ ਨਹੀਂ, ਫੇਰ ਮੋੜ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਰ ਮੁਰਦੇ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਣ ਆ ਜਾਂਦੇ  
ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਪਵਾਰਿ.

ਪਵਾਰ ਜਾਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਵਾਰ ੨.

ਪਵਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪਵਾਤਾ.

ਪਵਾਰਿ. ਪ੍ਰਮਰ (ਯਮ) ਲੋਕ ਮੇਂ. ਯਮ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ,

ਉਸ ਲੋਕ ਵਿੱਚ. “ਅਖੀ ਮੀਟਿ ਪਵਾਰਿ ਗਇਆ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ  
ਮਾਝ) ਦੇਖੋ, ਪਵਾਰ ੨.

ਪਵਾਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸੰ. ਪਰਿਕ੍ਰਿਯ—ਪਰਿਵ੍ਰਿਯ. ਰਾਜਾ, ਜੋ ਸੈਨਾ  
ਅਤੇ ਪੁਜਾ ਨਾਲ ਘੇਰਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. “ਰਣ ਮਹਿ ਜਿਤੇ ਪਵਾਤੇ.”  
(ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਪ੍ਰਮਰ (ਮੌਤ) ਦਾ ਅਖਾਤਾ. ਜੰਗ. ਯੁੱਧ।  
੩ ਯੁੱਧਕਥਾ. “ਜੋ ਇਹ ਸੁਨੈ ਪਵਾਤਾ, ਤਿਸ ਜਨਮ ਨ ਬਾਰੰਬਾਰਾ.”  
(ਸਲੋਹ) ੪ ਪ੍ਰਆਤਾ. ਝਗੜਾ. ਕਜੀਆ.

ਪਵਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਬਿਜਲੀ ਦਾ ਪੱਥਰ. “ਸੁਨਿ ਪਵਿ ਦ੍ਰਵਤ ਕਠੋਰ  
ਵਿਸਾਲਾ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਵਜ੍ਹ। ੩ ਵਾਕੜ. ਵਚਨ। ੪ ਬੋਹਰ।  
੫ ਡਿੰਗ. ਮਾਰਗ. ਪਹਾ. ਰਸਤਾ.

ਪਵਿਤ. ਦੇਖੋ, ਪਵਿਤ੍ਰ. “ਪਤਿਤ ਪਵਿਤ ਭਏ ਰਾਮ ਕਹਤਹੀ.”  
(ਟੋਡੀ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪਵਿਤਪਾਵਨ } ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰਾਂ ਤੋਂ ਪਵਿਤ੍ਰ. ਅਤਿ ਪਵਿਤ੍ਰ.  
ਪਵਿਤਪੁਨੀਤ } ਪਵਿਤ੍ਰ ਨੂੰ ਭੀ ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਇਕ  
ਧੁਰਿ ਪਵਿਤਪਾਵਨ ਹਹਿ ਤੁਧੁ ਨਾਮੇ ਲਾਏ.” (ਆਸਾ ਅ:ਮ:੧)  
“ਸੰਤ ਭਲੇ ਸੰਜੋਗੀ ਇਸ ਜੁਗ ਮਹਿ ਪਵਿਤਪੁਨੀਤ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਪਵਿਤੁ } ਸੰ. ਪਵਿਤ੍ਰ. ਵਿ—ਨਿਰਮਲ. ਸੁੱਧ. “ਭਏ ਪਵਿਤੁ  
ਪਵਿਤ੍ਰ } ਸਰੀਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੩) “ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਪਵਿਤ੍ਰੁਹ ਕਿਰਣ  
ਲਾਗੇ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਵਰਖਾ. ਮੀਂਹ।  
੩ ਜਲ। ੪ ਦੁੱਧ। ੫ ਘੀ। ੬ ਸ਼ਹਦ. ਮਧੁ। ੭ ਹਿੰਦੂਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ  
ਅਨੁਸਾਰ ਕੁਸ਼ਾ ਦਾ ਛੱਲਾ, ਜੋ ਸੁੱਧ ਆਦਿ ਕਰਮ ਕਰਨ ਵੇਲੇ  
ਪਹਿਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਵਿਤ੍ਰੀ.

ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁੱਧੀ. ਸਫਾਈ.

ਪਵਿਤ੍ਰਪਾਵਨ. ਦੇਖੋ, ਪਵਿਤਪਾਵਨ. “ਪਵਿਤ੍ਰਪਾਵਨ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਭੁ  
ਸੁਆਮੀ.” (ਦੇਵ ਮ: ੪)

ਪਵਿਤ੍ਰਾ } ਦੇਖੋ, ਪਵਿਤ੍ਰ ੨. “ਕੁਸਾ ਪਵਿਤ੍ਰੇ ਅੰਗੁਰਨ ਪਾਏ.”  
ਪਵਿਤ੍ਰੀ } (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਇਸ ਵਿਸਯ ਦੇਖੋ, ਸੰਵਰਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ, ਸ:  
੨੧੮ ਅਤੇ ਕਾਤਯਾਯਨ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਖੰਡ ੧੧, ਸ਼:੩.

ਪਵੀ. ਸੰਗਤਾ—ਇੰਦ੍ਰ, ਜੋ ਪਵਿ (ਵਜ੍ਹ) ਧਾਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਪਵੀਛ } ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰ. ਸੁੱਧ। ੨ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੋਏ. ਪਾਵਨ ਬੀਏ. “ਹਰਿ  
ਪਵੀਛੇ } ਜਪਿਓ ਪਤਿਤ ਪਵੀਛੇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੪)

ਪਵੀਜੈ. ਪੜੀਜੈ. ਪਈਏ. “ਸਤਿਗੁਰਸਰਨਿ ਪਵੀਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ:  
ਮ: ੪)

ਪਵੀਤ } ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰ. ਸੁੱਧ. “ਨਾਮ ਲੈਤ ਤੇ ਸਗਲ ਪਵੀਤ.”  
ਪਵੀਤਾ } (ਭੈਰ ਮ: ੫) “ਕਹੁ ਰੇ ਪੰਡੀਆ, ਕਵਨ ਪਵੀਤਾ?”  
(ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ)

ਪਵੀਧੇ. ਪਏ. ਪੜੇ. “ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਪਵੀਧੇ.” (ਕਲਿ ਅ:  
ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਵਿੱਧ.

ਪਵੇਨ. ਵਿ—ਪਾਵਨ. ਪਵਿਤ੍ਰ. “ਹਰਿ ਕੀਏ ਪਤਿਤ ਪਵੇਨ.” (ਕਾਨ  
ਮ: ੪)

ਪਵੈ. ਪੜੈ. “ਜਿਨ ਕੀ ਲੋਧੈ ਪਤਿ ਪਵੈ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਪਵੰਗ } ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜਾ, ਜੋ ਪਵਨ ਤੁੱਲ ਗਮਨ ਕਰਦਾ ਹੈ.  
ਪਵੰਗਮ } “ਗਿਰਿ ਗਿਰਿ ਪਵੈ ਪਵੰਗ ਤੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) “ਪਰਮ  
ਪਵੰਗਮ ਪਾਯੋ ਪੋਈਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਲਵੰਗਮ.

ਪਵੰਗੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪਵੰਗ (ਘੋੜੇ) ਦਾ ਸਵਾਰ. ਘੁੜਚੜ੍ਹਾ. “ਪੈਰੇ ਧਾਰ  
ਪਵੰਗੀ ਫੌਜਾਂ ਚੀਰਕੈ.” (ਕਲਕੀ)

ਪਵੰਦੜੇ. ਪੈਦੇ. “ਪਾਰਿ ਪਵੰਦੜੇ ਡਿਠ ਮੈ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਪਵੰਨਾ. ਵਿ—ਪਵਨ. “ਹਰਿ ਕੀਏ ਪਤਿਤ ਪਵੰਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪)

ਪਵੰਨਿ. ਪੈਦੇ ਹਨ. “ਸਦੜੇ ਨਿਤ ਪਵੰਨਿ.” (ਸੋਹਿਲਾ)

ਪੜ. ਦੇਖੋ, ਪਰ ਅਤੇ ਪੜਪੋਤਾ. ੨ ਦੇਖੋ, ਪੜਨਾ.

ਪੜਉ. ਪਫਿ. ਪੜੋ. ੨ ਪਠਨ ਕਰੋ. ਪੜ੍ਹੋ. ੩ ਪੜਉਂ. ਪੈਦਾ ਹਾਂ.

“ਦੁਬਿਧਾ ਨ ਪੜਉ, ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਪੂਜਉ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੧)

ਪੜਈਐ. ਪਠਨ ਕਰੀਐ. ਪੜ੍ਹੀਏ. “ਹਰਿ ਨਿਤ ਪੜਈਐ.”

(ਗੋਡ ਮ: ੪)

ਪੜਛੱਤੀ. ਸੰਗਤਾ—ਛੱਤ ਦੇ ਹੇਠ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਛੱਤ. ਟਾਂਡ. ਪ੍ਰਤਿ  
ਛਾਦਿਤ.

ਪੜਛਾ. ਸੰਗਤਾ—ਟੁਕੜਾ. ਖੰਡ. ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾੜਛਾ.

ਪੜਛਾਵਾਂ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਤਿਛਾਯਾ. ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ. ਅਕਸ। ੨ ਛਾਉਂ.  
ਸਾਯਾ. ੩ ਦੇਖੋ, ਪਰਛਾਵਾਂ ੩.

ਪੜਣਾ } ਦੇਖੋ, ਪਠਨ. “ਹਰਿ ਪੜਨਾ ਹਰਿ ਬੁਝਣਾ.” (ਓਅੰਕਾਰ)  
ਪੜਣੁ } ੨ ਪੈਣਾ. ਲੇਟਣਾ. ੩ ਗਿਰਨਾ. ਡਿਗਣਾ.

ਪੜਤ. ਦੇਖੋ, ਪਰਤਾ. ੨ ਪਠਨ ਕਰਤ. ਪੜ੍ਹਦਾ. ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—  
ਪੜ੍ਹਦੇ. ਪਠਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ. “ਪੜਤ ਗੁਨਤ ਐਸੇ ਸਭ ਮਾਰੇ.” (ਆਸਾ  
ਕਬੀਰ)

ਪੜਤਾ. ਪੈਦਾ. ੨ ਗਿਰਤਾ. ਡਿਗਦਾ. ੩ ਪਠਨ ਕਰਦਾ. ਪੜ੍ਹਦਾ.  
“ਕੋਈ ਪੜਤਾ ਸਹਸਾਕਿਰਤਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੪) ੪ ਦਰ. ਨਿਰਖ।  
ਪ ਖਰੀਦ ਪੁਰ ਪਿਆ ਖਰਚ. ਲਾਗਤ। ੬ ਮੁੱਲ ਦੀ ਔਸਤ, ਜਿਵੇਂ—  
ਦੋ ਰੁਪਏ ਇੱਕ ਜਿਲਦ ਦਾ ਪੜਤਾ ਪਿਆ.

ਪੜਤਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਜਾਂਚ. ਛਾਨ ਬੀਨ. ਦੇਖ ਭਾਲ। ੨ ਪੱਟਤਾਲ.  
ਚਾਰ ਤਾਲ ਦਾ ਭੇਦ. ਇਸ ਤਾਲ ਵਿੱਚ ਗਾਏ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਪਦਾਂ ਦੀ  
“ਪੜਤਾਲ” ਸੰਗਤਾ— ਹੋ ਗਈ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਧਾਰਨਾ ਦੇ  
ਹੋਣ. ਦੇਖੋ, ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਆਸਾ ਕਾਨੜੇ ਆਦਿਕ  
ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਪੜਤਾਲ. ਸਰਬਲੋਹ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਛੰਦਾਂ ਦੇ ਆਦਿ “ਪੜਤਾਲ”  
ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਪੜਤਾਲ ਗਾਉਣ ਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਹੁਣ ਲੋਪ ਹੋ  
ਰਹੀਆਂ ਹਨ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿਖਾਇਆ ਸੰਗੀਤ ਸਿੱਖਾਂ  
ਨੇ ਅਨਗਹਿਲੀ ਕਰਕੇ ਭੁਲਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਭਾਈ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਭਾਈ  
ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਭਾਈ ਅਤਰਾ ਅਤੇ ਭਾਈ ਦਿੱਤੂ ਆਦਿਕ ਦੇ ਗਾਏ  
ਪੜਤਾਲ ਜੋ ਸਾਡੇ ਸੁਣਨ ਵਿੱਚ ਆਏ ਹਨ, ਹੁਣ ਉਹ ਕੇਵਲ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ  
ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਗਏ ਹਨ.

ਪੜਤਾਲੀਆ. ਵਿ—ਪੜਤਾਲ (ਜਾਂਚ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਪੜਤਾਲ

ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਪੜਤਿਆ. ਪੜਤੇ ਹਨ. ਪੈਦੇ. “ਜੋ ਗੁਰਚਰਨੀ ਸਿਖ ਪੜਤਿਆ.”  
(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ) ੨ ਪਠਨ ਕਰਦੇ (ਪੜ੍ਹਦੇ) ਹੋਇਆਂ। ੩ ਪੈਦੇ  
ਹੋਇਆਂ.

ਪੜਦਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਦਾ. ੨ ਪੈਦਾ. ਡਿਗਦਾ. ੩ ਪਠਨ ਕਰਦਾ.  
ਪੜ੍ਹਦਾ.

ਪੜਦਾਦਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਤਾਤ. ਪਿਤਾ ਦਾ ਪਿਤਾ.

ਪੜਨ. ਦੇਖੋ, ਪਠਨ। ੨ ਪੈਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪੜਨਸਾਲ } ਸੰਗਤਾ—ਪਠਨਸਾਲਾ. ਪਾਠਸਾਲਾ. “ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਪਠਾਏ  
ਪੜਨਸਾਲਾ } ਪੜਨਸਾਲਾ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)

ਪੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੈਣਾ। ੨ ਡਿਗਣਾ. ੩ ਪਠਨ ਕਰਨਾ. ਪੜ੍ਹਨਾ।  
੪ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ. “ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਸਮਝ ਪੜੀ ਮਨਿ ਮਾਰੀ.” (ਮਾਰੂ  
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੪)

ਪੜਨਾਉਂ } ਨਾਉਂ ਦੇ ਬਦਲੇ ਵਰਤੋਂ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਸ਼ਬਦ.  
ਪੜਨਾਮ } Pronoun. ਜੈਸੇ—“ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਦ ਹਾਥੀ  
ਪੜਨਾਵ } ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਲਗੀਧਰ ਦਾ ਹੁਕਮ  
ਸੁਣਿਆ, ਤਦ ਉਹ ਬੜੇ ਉਤਸਾਹ ਨਾਲ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ  
ਹੋਇਆ.” ਇੱਥੇ “ਉਹ” ਪੜਨਾਮ ਹੈ.

ਪੜਪੋਤਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਪੋਤ੍ਰ. ਪੁਤ੍ਰ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. ਪੋਤੇ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ.

ਪੜਬੋ. ਕ੍ਰਿ—ਪਠਨ. ਪੜ੍ਹਨਾ. “ਮੈ ਜਾਨਿਓ ਪੜਬੋ ਭਲੇ.” (ਸ.  
ਕਬੀਰ) ੨ ਪੈਣਾ. ਲੇਟਣਾ. ੩ ਡਿਗਣਾ. ਪਤਨ.

ਪੜਵਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਤਿਪਦਾ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਹਰੇਕ ਪੱਖ ਦੀ ਪਹਿਲੀ  
ਤਿਥਿ. ਏਕਮ.

ਪੜਵਾਲ. ਸੰ. ਫਕਸਰੀਗ—ਪਛਮਰੋਗ. Trichiasis. ਪਲਕਾਂ ਦੇ  
ਰੇਮ ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਬੁਕਕੇ ਜੇ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਡੇਲੀ ਤੇ ਘਸਣ ਲੱਗਣ, ਤਾਂ ਅੱਖਾਂ  
ਲਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਾਣੀ ਵਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ  
ਉੱਤਮ ਇਲਾਜ ਹੈ ਕਿ ਸਿਆਣੇ ਡਾਕਟਰ ਤੋਂ ਪਲਕਬੰਦੀ ਕਰਵਾਈ  
ਜਾਵੇ, ਜਾਂ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਤਾਰ ਨਾਲ ਰੇਮਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜਾਂ ਫੁਕਵਾ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਣ.

ਪੜਾਉ. ਸੰਗਤਾ—ਪੜਨ (ਪੈਣ) ਦਾ ਸਥਾਨ. ਵਿਸ਼ਾਮ ਦਾ ਅਸਥਾਨ.  
ਠਹਿਰਨ ਦੀ ਥਾਂ. Farsang. ਪੜਾਉ ਵੱਧ ਘੱਟ ਭੀ ਹੋਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ  
ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਅੱਠ ਮੀਲ ਦਾ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ.

ਪੜਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਾਟਨ ਕਰਵਾਉਣਾ. ਚਿਰਵਾਉਣਾ. “ਰੋਵਹਿ  
ਰਾਜੇ ਕੰਨ ਪੜਾਇ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੧ ਮ: ੧)

ਪੜਾਇ. ਪੜਵਾਕੇ. ਦੇਖੋ, ਪੜਾਉਣਾ.

ਪੜਾਵ. ਦੇਖੋ, ਪੜਾਉ. “ਦੁਹੀ ਪੜਾਵੀਂ ਦੁੱਖ ਵਿਹਾਵੈ.” (ਭਾਗੁ)  
ਭਾਵ—ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਵਿੱਚ। ੨ ਪਿਉਕੇ ਅਤੇ ਸਹੁਰੇ ਘਰ.

ਪੜਿ. ਪਠਨ ਕਰਕੇ. ਪੜ੍ਹਕੇ. “ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਅਵਰਾ ਸਮਝਾਏ.”  
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੨ ਪਾਠਨ ਕਰਾਕੇ. ਪੜ੍ਹਾਕੇ. “ਪੜਿ ਸੂਆ  
ਗਨਕ ਉਧਾਰੇ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)

ਪੜਿਆ. ਪਠਿਤ. ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ. “ਪੜਿਆ ਅਨਪੜਿਆ

ਪਰਮਗਤਿ ਪਾਵੈ." (ਗੁਰੂ ਮ: ੫) ੨ ਪਿਆ, ਪੜਾ. "ਭੈ ਕਉ ਭਉ ਪੜਿਆ ਸਿਮਰਤ ਹਰਿਨਾਮ." (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਪੜੀਐ. ਪਠਨ ਕਰੀਐ. ਪੜੀਐ. "ਪੜੀਐ ਗੁਨੀਐ ਨਾਮੁ ਸਭ ਸੁਨੀਐ." (ਰਾਮ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਪਠਨ ਕਰੀਦਾ ਹੈ. ਗੁੰਥਾਂ ਦੇ ਪਾਠ ਤੋਂ ਜਾਣੀਦਾ ਹੈ. "ਤੁਧੁ ਜੇਹਾ ਤੁਹੈ ਪੜੀਐ." (ਵਾਰ ਗਉ ੧ ਮ: ੪) ੩ ਪਈਏ. ਪੜੀਏ. "ਸਾਧੂਸਰਨੀ ਪੜੀਐ ਚਰਨੀ." (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਪੜੀਵਦੈ. ਪੜਦਾ ਹੈ. ਪੱਲੇ ਪੈਂਦਾ ਹੈ. ਮਿਲਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਾਰੰਗਤਿ. ਪੜੇ. ਪਠਨ ਕਰੇ. ਪੜ੍ਹੇ. "ਪੜੇ ਰੇ, ਸਗਲ ਬੇਦ, ਨਹਿ ਚੁਕੈ ਮਨਭੇਦ." (ਧਨਾ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਪਠਿਤ. ਪੜ੍ਹੇ ਹੋਏ. "ਆਖਹਿ ਪੜੇ ਕਰਹਿ ਵਖਿਆਣ." (ਜਪੁ)

ਪੜੇਬਣ. ਦੇਖੋ, ਪਰੇਬਨ.

ਪੜੇਪੜਿ. ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹਕੇ. ਨਿਰੰਤਰ ਪਠਨ ਕਰਕੇ. "ਕਬਿਤ ਪੜੇਪੜਿ ਕਬਿਤਾ ਮੂਏ." (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਪੜੈ. ਪੜ੍ਹੈ. ਪਠਨ ਕਰੈ. ਪੜ੍ਹਦਾ ਹੈ. "ਪੜੈ ਸੁਣਾਵੈ ਤਤੁ ਨ ਚੀਨੀ." (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਪੈਂਦਾ ਹੈ. ਪੜਤਾ ਹੈ.

ਪੜੋਸ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤਿਵੇਸ਼. ਪਾਸ (ਸਮੀਪ) ਦਾ ਮਕਾਨ. ਗਵਾਂਢ.

ਪੜੋਸਣਿ } ਸੰ. ਪ੍ਰਤਿਵੇਸ਼ਿਨ੍-ਪ੍ਰਤਿਵੇਸ਼ੀ (ਸਮੀਪਵਾਸ) ਕਰਨ  
ਪੜੋਸਨੀ } ਵਾਲਾ ਗਵਾਂਢੀ. ਪ੍ਰਤਿਵੇਸ਼ਿਨੀ ਗਵਾਂਢਣ. "ਪੜੋਸਣਿ  
ਪੜੋਸੀ } ਪੂਛਿਲੇ ਨਾਮਾ." (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਪੜਾ ਪੜੋਸਣਿ.  
ਪੜੋਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਪੌਤ੍ਰ. ਪੋਤੇ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. "ਪੁਤ ਪੋਤਾ ਪੜੋਤਾ  
ਨੱਤਾ." (ਭਾਗੁ)

ਪੜਤਉ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੜਤਾ. ਡਿਗਦਾ. "ਨਰਕਿ ਪੜਤਉ ਕਿਉ ਰਹੈ?" (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਪੜਤਾ. ਪਠਨ ਕੀਤਾ.

ਪੜਤਿਆ. ਪਠਨ ਕਰੰਤਿਆਂ. ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ. "ਪੂਛਉ ਬੇਦਪੜਤਿਆ" (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਪੜ੍ਹਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਠਨ ਅਤੇ ਪੜਨਾ.

ਪੜ੍ਹਯਾ. ਵਿ—ਪਠਨ ਕਰੇਯਾ. ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ. ੨ ਪਠਿਤ. ਪੰਡਿਤ. ਵਿਦਵਾਨ.

ਪਾ. ਸੰ. ਧਾ—ਪੀਣਾ, ਰਖਯਾ ਕਰਨਾ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਰਕਣ. ਰਖਯਾ. ੩ ਪਾਲਨ. ਪਰਵਰਿਸ਼ਾ. ੪ ਸੰ. ਪਾਦ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਫਾ ਪ੍ਰ. ਪੈਰ. "ਗੁਣਵੰਤਿਆ ਪਾ ਛਾਰ." (ਵਾਰ ਆਸਾ) "ਤ੍ਰਾਹਿ ਤ੍ਰਾਹਿ ਤੁਅ ਪਾ ਸਰਣ." (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ੫ ਬੁਨਿਯਾਦ. ਨਿਉਂ. ਨੀਂਹ. ੬ ਪਾਦ. ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ. ਪਾਈਆ. "ਬਾਬੇ ਨੇ ਪਾ ਦਾ ਵੱਟਾ ਵੇਖਿਆ." (ਭਗਤਵਾਲੀ) ੭ ਪਾਉਣਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਅਤੇ ਅਮਰ.

ਪਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਦ. ਪਾ. ਪੈਰ. ਚਰਨ. "ਪਰਸੀ ਗੁਰ ਕੇ ਪਾਉ." (ਮਾਝ ਮ: ੫ ਦਿਨਰੈਣ) ੨ ਸੋਰ ਦਾ ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ. ਪਾਈਆ. "ਪਾਉ ਘੀਉ ਸੰਗਿ ਲੂਨਾ." (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ੩ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ. ਹਾਸਿਲ ਕਰ. "ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਪਾਉ." (ਸੁਖਮਨੀ) ੪ ਪਵਾਂ. ਪੜਾਂ. "ਸਾਧੁ ਤੇਰੇ ਕੀ ਚਰਨੀ ਪਾਉ." (ਸੁਖਮਨੀ)

ਪਾਂਉ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਦ. ਪਾ. ਚਰਨ. ੨ ਸੰ. ਧਾਸਾ—ਪਾਸਾ. ਇੱਕ ਤੁਚਾ (ਚਮੜੀ) ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ. ਇਸ ਨੂੰ ਚੰਬਲ ਅਤੇ ਦੱਦ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਹੀ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹਨ. ਵੈਦਕ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਛੋਟੇ ਕੋੜ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਗਿਣਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਭੀ ਦੱਦ ਵਾਂਗ ਸੁਖਮ ਕੀੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਛੂਤ ਦਾ ਰੋਗ ਹੈ.

ਪਾਂਉਂਚਾ. ਪਾਂਚਾ. ਪੰਜਾ. ੨ ਕੱਛ ਆਦਿ ਦੀ ਮੁਹਰੀ.

ਪਾਉਂਟਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਂਵਟਾ.

ਪਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਾਪਣ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ. ਪਾਨਾ. "ਪਾਇਆ ਖਜਾਨਾ ਬਹੁਤ ਨਿਪਾਨਾ." (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਡਾਲਨਾ. ਅੰਦਰ ਕਰਨਾ. ੩ ਭੋਜਨ ਖਾਣਾ. ਖਾਣ ਯੋਗਤ ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ ਮੇਦੇ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣਾ.

"ਖੀਰ ਸਮਾਨਿ ਸਾਗੁ ਮੈ ਪਾਇਆ." (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ)

ਪਾਉਂ ਪਸਾਰਨ. ਦੇਖੋ, ਪਾਵ ਪਸਾਰਨ.

ਪਾਉਲਾ } ਸੰਗਯਾ—ਰੁਪਏ ਦਾ ਪਾਦ (ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ) ਚਾਰ ਆਨੇ  
ਪਾਉਲੀ } ਦਾ ਸਿੱਕਾ. ਚੁਆਨੀ.

ਪਾਅੰਦਾਜ. ਫਾ ਸੰਗਯਾ—ਫਰਸ਼ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਪੈਰ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਤੱਪੜ. ਲਤਖੋਰਾ. "ਨਿਰਮਲ ਰਾਖਤ ਚਾਂਦਨੀ ਜੈਸੇ ਪਾਅੰਦਾਜ." (ਵਿੰਦ)

ਪਾਇ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਦ. ਪਾਈਆ. ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਾਕੇ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ. "ਚਲੇ ਵਰ ਪਾਇ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) "ਪਾਇ ਠਗਉਰੀ ਆਪਿ ਭੁਲਾਇਓ." (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੩ ਪੈਂਦਾ ਹੈ. ਪੜਤਾ ਹੈ. "ਜੇ ਪਾਥਰ ਕੀ ਪਾਈ ਪਾਇ." (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ੪ ਸੰ. ਪ੍ਰਾਯ. ਸਮਾਨ. ਤੁੱਲ. "ਤਿਲ ਤਿਲ ਪਾਇ ਰਬੀ ਕਟਫਾਰੇ." (ਪਾਰਸਾਵ) ੫ ਸੰ. ਪ੍ਰਾਯ: ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ. ੬ ਲਗ ਪਗ. ਕਰੀਬ ਕਰੀਬ. "ਦਸ ਦੌਸੇ ਪਾਇ ਦਿੱਖੀ ਨਰੈਣ." (ਦੱਤਾਵ) ੭ ਫਾ ਪ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਦ. ਚਰਨ. "ਪਾਇ ਪਰਉ ਗੁਰ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੈ." (ਸੋਰ ਮ: ੧) "ਪਾਇ ਗਹੇ ਜਬ ਤੇ ਤੁਮਰੇ." (ਰਾਮਾਵ) ੮ ਬੁਨਿਯਾਦ. ਨਿਉਂ. "ਨਾਨਕ ਜੇਤੇ ਕੂੜਿਆਰ ਕੂੜੈ ਕੂੜੀ ਪਾਇ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੯ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ. ਮਜ਼ਬੂਤੀ. ੧੦ ਸ਼ਕਤਿ. ਬਲ. "ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ਕਹਾ ਪਾਇ?" (ਬਸੰ ਮ: ੧) ਮੇਰੀ ਕੀ ਪਾਇ (ਸ਼ਕਤੀ) ਹੈ? ੧੧ ਬਹਾਨਾ. ੧੨ ਹੁੱਦ. ਸੀਮਾ.

ਪਾਇ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਦ. ਦੇਖੋ, ਪਾਇ ੭. ੨ ਸ਼ਕਤਿ. ਦੇਖੋ, ਪਾਇ ੧੦. "ਉਸ ਕੀ ਪਾਇ ਕਹਾਂ ਇਹ ਕਰੈ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਬੁਨਿਯਾਦ. ਦੇਖੋ, ਪਾਇ ੮. "ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਕੀ ਇਹੈ ਪਾਇ." (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ਪਾਇਓ } ਪ੍ਰਾਪਤ (ਹਾਸਿਲ) ਕੀਤਾ. "ਅਬ ਮੈ ਸੁਖ ਪਾਇਓ."  
ਪਾਇਅੜਾ } (ਜੈਤ ਮ: ੫) "ਹਰਿ ਪਾਇਅੜਾ ਬਡ ਭਾਗੀਈ."  
ਪਾਇਆ } (ਗਉ ਮ: ੪) "ਪਾਇਅੜੇ ਸਰਬ ਸੁਖਾ." (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ) "ਪਾਇਆ ਨਿਹਚਲੁਥਾਨ." (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਭੋਜਨ ਛਕਿਆ. ਮੇਦੇ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ. "ਖੀਰ ਸਮਾਨਿ ਸਾਗੁ ਮੈ ਪਾਇਆ." (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ੩ ਪਹਿਨਾਇਆ. ਪਰਿਧਾਨ ਕਰਾਇਆ. "ਕਾਲਾ ਖਿਧੋਲੜਾ ਤਿਨਿ ਵੇਮੁਖਿ ਵੇਮੁਖੇ ਨੋ ਪਾਇਆ." (ਮ: ੪)

ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਵਿਮੁਖ ਨੇ ਵਿਮੁਖ ਨੂੰ ਪਹਿਰਾਇਆ। ੪ ਛਾ ਪਾਯਾ. ਹਸੀ. ਹੋਂਦ. “ਗੁਰਚਰਣ ਲਾਗਿ ਹਮ ਬਿਨਵਤਾ ਪ੍ਰਛਤ ਕਰ ਜੀਉ ਪਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੫ ਦੇਖੋ, ਪਾਯਾ.

ਪਾਇਸ. ਦੇਖੋ, ਪਾਯਾ.

ਪਾਇਸੀ. ਪਾਵੇਗਾ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੇਗਾ. “ਮਨਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਇਸੀ.” (ਸਵਾ ਮ: ੪)

ਪਾਇਕ. ਸੰ. ਪਾਦਾਤਿਕ. ਸੰਗਤਾ—ਪੈਦਲ ਸਿਪਾਹੀ. ਪਿਆਦਾ. ਛਾ ਪੈਕ। ੨ ਹਰਕਾਰਾ. ਚਰ. ਦੂਤ। ੩ ਦਾਸ. ਸੇਵਕ. “ਪੰਚ ਸਮਾਏ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਇਕ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੪ ਦੇਖੋ, ਪਾਯਾ.

ਪਾਇ ਕੁਹਾੜਾ ਮਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਆਪਣੀ ਹਾਨੀ ਆਪ ਕਰਨੀ. ਆਪਣੀ ਜੜ ਆਪ ਵੱਢਣੀ. “ਪਾਇ ਕੁਹਾੜਾ ਮਾਰਿਆ ਗਾਫਲ ਅਪਨੈ ਹਾਥਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਪਾਇਖਾਨਾ. ਛਾ ਪਾਯਖਾਨਹ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਈਨ (ਨੀਵੇਂ ਦਰਜੇ ਦਾ) ਖਾਨਹ (ਘਰ). ਟੱਟੀ. ਮਲ ਤਜਾਗਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ.

ਪਾਇਗਹੇ } ਛਾ ਪਾਯਗਾਹ. ਸੰਗਤਾ—ਮਹਿਲ ਦੀ ਡਿਹੁਡੀ. ਪਾਇਗਾਹ } ਸਿੰਹਪੋਰ। ੨ ਸਰਾਇ। ੩ ਪੋੜੀ ਦਾ ਡੰਡਾ।

੪ ਅਧਿਕਾਰ. ਰੁਤਬਾ. “ਪਾਇਗਹੇ ਤੇਰੇ ਪਾਇਗਹੇ ਪਾਈਅਤ.” (ਕਵਿ ੫੨) ਤੇਰੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਅਧਿਕਾਰ ਪਾਈਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ—ਤੇਰੇ ਦਰ ਆਕੇ ਉੱਚੀ ਪਦਵੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ. ਅਥਵਾ—ਤੇਰੇ ਪੈਰ ਫੜਿਆਂ ਰੁਤਬਾ ਪਾਈਦਾ ਹੈ.

ਪਾਇਤਾ. ਪਾ ਦਿੱਤਾ. ਡਾਲ ਦੀਆ. “ਧਰਿ ਪਾਇਤਾ ਉਦਰੈ ਮਾਹਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪਹਰੇ)

੨ ਸੰਗਤਾ—ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ ਵਿਛਾਉਣ ਦਾ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਆਏ ਮਿਹਮਾਨ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਲਈ ਘਰ ਅੱਗੇ ਵਿਛਾਇਆ ਜਾਵੇ. ਪਾਦਤਾਣ ਕਰਤਾ ਵਸਤੂ. “ਦੂਰ ਲੈ ਪਾਇਤੇ ਡਾਰੇ.” (ਸਲੋਹ)

੩ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਸਥਾਨ ਦੇ ਮੁਹੂਰਤ ਸਮੇਂ ਆਪਣੀ ਥਾਂ, ਪੂਜਨ ਕਰਕੇ ਤੋਰਿਆ ਹੋਇਆ ਵਸਤੂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਆਦਿ ਸਾਮਾਨ. ਜੋ ਲੋਕ ਕਿਸੇ ਕਾਰਣ, ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਰਵਾਨਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ, ਉਹ ਆਪਣੀ ਥਾਂ “ਪਾਇਤਾ” ਰਵਾਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ. “ਪੂਜ ਪਾਇਤਾ ਚੰਡ ਗਨੇਸਾ। ਰਿਪੁਦੇਸ਼ਨ ਪਰ ਚਢੇ ਨਰੇਸਾ.” (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਪੈਤਰਾ ੨.

ਪਾਇਦ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਯ—ਦਾਮਨ. ਮੰਜੇ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਵੱਲ ਦੀ ਰੱਸੀ. “ਬੁਨਕੈ ਪਾਇਦ ਪਾਇ ਬਨਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਾਇਪੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੈਰੀਂ ਪੈਕੇ। ੨ ਪੈਰ ਉੱਤੇ.

ਪਾਇਮਾਲ. ਦੇਖੋ, ਪਾਮਾਲ.

ਪਾਇਯਉ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ. ਪਾਇਆ. “ਸਹਜਜੋਗ ਨਿਜ ਪਾਇਯਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਪਾਇਲ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਯ (ਪੈਰ) ਦਾ ਭੂਸਣ. ਜੋ ਪੈਰ ਨੂੰ ਅਲੰ (ਸ਼ੋਭਾ ਸਹਿਤ) ਕਰੇ. ਪਾਜ਼ੇਬ। ੨ ਮੋਰ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਪੰਖ ਫੈਲਾਉਣਾ. ਅਤੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਦੁੱਮ ਉਠਾਕੇ ਦੁਲਕੀ ਚਲਨਾ. “ਪੋਈਏ ਪਾਇਲ ਪਾਵਤੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਫਲਾਂ ਨੂੰ ਪਕਾਉਣ ਲਈ ਪੱਤੇ ਫੂਸ ਆਦਿ ਵਿੱਚ

ਦੱਬਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸੰ. ਪੱਲ। ੪ ਆਨੰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਦੋ ਕੋਹ ਪੱਛਮ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿੱਥੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗ ਤੋਂ ਆਉਂਦੇ ਹੋਏ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਸੁਹੇਲਾ ਘੋੜਾ ਜ਼ਖਮਾਂ ਦੇ ਕਾਰਣ ਇੱਥੇ ਮੋਇਆ ਹੈ. ਛੀਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਲਵਾਇਆ ਖੂਹ ਇੱਥੇ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ। ੫ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਦੀ ਤਸੀਲ ਰਾਜਪੁਰੇ ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ. ਸਨ ੧੭੬੬ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕੋਟਲੇ ਦੇ ਪਠਾਣਾਂ ਤੋਂ ਜਿੱਤ ਕੇ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲਾਇਆ. ਪਾਇ ਲਾਗਨ. ਕ੍ਰਿ—ਪੈਰੀਂ ਲੱਗਣਾ. ਚਰਨ ਸਪਰਸ਼ ਕਰਨੇ. ਪੈਰੀਂ ਪੈਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪੈਰੀ ਪਵਣਾ.

ਪਾਈ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ. ਹਾਸਿਲ ਕਰੀ. “ਪਾਈ ਨਵਨਿਧਿ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅੰਨ ਮਿਣਨ ਦਾ ਪੈਮਾਨਾ, ਜੋ ੨੫ ਅਤੇ ੩੨ ਸੇਰ ਅਨਾਜ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਪਨਘੜੀ ਦੀ ਪਿਆਲੀ. ਉਹ ਕਟੋਰੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਥੱਲੇ ਛੇਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਭਰਕੇ ਡੁਬ ਜਾਦੀ ਹੈ. “ਮੁਹਲਤ ਪੁੰਨੀ ਪਾਈ ਭਰੀ.” (ਵਡ ਅਲਾਹੁਦੀ ਮ: ੧) ੪ ਪੈਸੇ ਦਾ ਤੀਜਾ ਹਿੱਸਾ। ੫ ਜੁਲਾਹੇ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਖੜਾਉ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪਹਿਨਕੇ ਖੱਡੀ ਵਿੱਚ ਬੈਠਦਾ ਹੈ. “ਪਾਈ ਜੋਰਿ ਬਾਤ ਇਕ ਕੀਨੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਖੜਾਵਾਂ ਦੀ ਜੋੜੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਦੂਤ ਮਿਟਾਕੇ ਏਕਤਾ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ੬ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੈਰੀਂ. “ਜੋ ਪਾਥਰ ਕੀ ਪਾਈ ਪਾਇ.” (ਭੈਰ ਕਬੀਰ) ੭ ਦੇਖੋ, ਪਾਯੀ.

ਪਾਈਂ. ਪੈਰੀਂ. ਦੇਖੋ, ਪਾਈ ੬. “ਗਤਿ ਹੋਵੈ ਸੰਤਹ ਲਗਿ ਪਾਈਂ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪਾਈਆ. ਪਾਈ ਹੈ. “ਜਿਨਿ ਠਗਉਲੀ ਪਾਈਆ.” (ਅਨੰਦੁ) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਸੇਰ ਦਾ ਪਾਦ. ਪਾ. ਪਾਉ.

ਪਾਈ ਜੋਰਿ. ਦੇਖੋ, ਪਾਈ ੫.

ਪਾਏ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ. “ਪਾਏ ਮਨੋਰਥ ਸਭਿ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਛਕੇ. ਖਾਂਦਾ ਹੈ. “ਭੋਜਨੁ ਨਾਨਕਾ ਵਿਰਲਾ ਪਾਏ ਕੋਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੈਰੀਂ. “ਲਗਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਏ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੪ ਪਾਯਰ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਖੰਭੇ. ਬਮਲੇ। ੫ ਧਰਮ ਦੇ ਚਰਣ. “ਚਾਰ ਪਦਾਰਥ ਚਾਰੇ ਪਾਏ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪) ੬ ਪਾਵੇ. ਡਾਲੇ. ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਜੇਹਾ ਅੰਦਰਿ ਪਾਏ ਤੇਹਾ ਵਰਤੈ.” (ਮਾਝ ਮ: ੩) ੭ ਪਾ ਦਿੱਤੇ. ਡਾਲ ਦੀਏ. “ਨਿੰਦਕ ਦੁਸਟ ਸਭ ਪੈਰੀ ਪਾਏ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਪਾਸ. ਸੰ. ਪਾਸ਼ੀ. ਸੰਗਤਾ—ਬਗਲ. ਪਾਸਾ. “ਧੁਖਿ ਧੁਖਿ ਉਠਨਿ ਪਾਸ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਓਰ. ਤਰਫ਼। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੇੜੇ. ਸਮੀਪ. ਕੋਲ. “ਲੈ ਭੇਟਾ ਪਹੁਚਯੋ ਗੁਰੁ ਪਾਸ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਸੰ. ਪਾਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਫਾਹੀ. ਫੰਦਾ. “ਪਾਸਨ ਪਾਸ ਲਏ ਅਰਿ ਕੇਤਕ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੮) ਫਾਹੀਆਂ ਨਾਲ ਕਿਤਨੇ ਵੈਰੀ ਫਾਹ ਲਏ.

ਧਨੁਰਵੇਦ ਵਿੱਚ ਪਾਸ਼ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—ਇੱਕ ਪਸ਼ੂ ਫਾਹੁਣ ਦਾ, ਦੂਜਾ ਮਨੁੱਖਾਂ ਲਈ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਇਹ ਜੰਗ ਦਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸੀ. ਇਸ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਦਸ ਹੱਥ ਹੁੰਦੀ ਸੀ. ਸੂਤ, ਚੰਮ ਦੀ ਰੱਸੀ ਅਤੇ

ਨਲੀਏਰ ਦੀ ਜੱਤ ਤੋਂ ਇਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਮੋਮ ਆਦਿ ਨਾਲ ਚਿਕਨਾ ਅਤੇ ਸਖਤ ਕਰ ਲੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਪਾਸ ਦੇ ਸਿਰੇ ਤੇ ਸਿਰਖਫਰਾਹੀ ਗੱਠ ਹੁੰਦੀ, ਜੋ ਦੁਸ਼ਮਨ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਫੈਂਕੀ ਜਾਂਦੀ। ਜਦ ਗਲ ਵਿੱਚ ਪਾਸ ਦਾ ਚੱਕਰ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਫੁਰਤੀ ਨਾਲ ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਲਈਦਾ ਸੀ। ਖਿੱਚਣ ਤੋਂ ਪਾਸ ਨਾਲ ਗਲ ਘੁੱਟਿਆ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਵੈਰੀ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਜਾਂ ਬੇਹੋਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ।

੫ ਜਦ ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਪਾਸ ਸ਼ਬਦ ਆਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੋਂਦਾ ਹੈ—ਸਮੂਹ, ਸਮੁਦਾਯ। “ਕੇਸ਼ ਪਾਸ ਛਬਿ ਰਾਸ ਸੁਧਾਰੇ। ਜੂਰੇ ਕਰਿ ਬਾਂਧੀ ਦਸਤਾਰੇ।” (ਗੁਪਤ) ੬ ਫਾ ਪਾਸ। ਫਟਣਾ। ਟੁਕੜੇ ਹੋਣਾ। ਬਿਖਰਨਾ। ੭ ਫਾ ਪਾਸ ਨਿਗਰਹਾਨੀ। ੮ ਰਖਯਾ। ੯ ਪਹਰ। ਤਿੰਨੇ ਘੰਟੇ ਦਾ ਸਮਾਂ। ੧੦ ਅੰ. Pass. ਰਾਹਦਾਰੀ ਦਾ ਪਰਵਾਨਾ। ਯਾਤ੍ਰਾ ਲਈ ਆਗਾਜ਼ਾ ਪੱਤ੍ਰ। ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਨੇ ਵਲਾਜਤ ਜਾਣ ਲਈ ਪਾਸ ਲੈ ਲਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਰੇਲ ਦਾ ਪਾਸ ਮਿਲ ਗਿਆ ਹੈ। ੧੧ ਗੁਜਰਨ (ਲੰਘਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ਜਿਵੇਂ—ਗੱਡੀ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਪਾਸ ਹੋ ਗਈ। ੧੨ ਪਰੀਖਿਆ (ਇਮਤਿਹਾਨ) ਤੋਂ ਪਾਰ ਹੋਣਾ। ਜਿਵੇਂ—ਉਹ ਐਮ.ਏ. ਪਾਸ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਾਸਸਕਤਨਨਿ. (ਸਨਾਮਾ) ਪਾਸ ਫਾਹੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤਿ ਨਾਲ ਹਨਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਨਦੀ, ਵਿਪਾਸ। ਦੇਖੋ, ਬਿਆਸ ੨.

ਪਾਸਕ } ਸੰ. ਪਾਸੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਸੇ ਜਾਣ ਵਾਲਾ। ਤਕੜੀ ਦੇ ਪਾਸਖ } ਪਲਤਿਆਂ ਦਾ ਭਰ ਸਮਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਹਲਕੇ ਪਾਸੇ ਪਾਸਗ } ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਬੋਝ। ਫਾ ਪਾਸੰਗ. ਪਾਸੰਦ. ਫਾ ਪਾਸੰਦ. ਪਾਸੰਦ. ਪਾਸੰਦ. ਪਾਸੰਦ.

ਪਾਸਦੁਆਸ. ਦੇਖੋ, ਪਾਸਿ ਦੁਆਸਿ.

ਪਾਸਧਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਸ (ਫਾਹੀ) ਧਾਰਣ ਵਾਲਾ ਵਰਤਣ ਦੇਵਤਾ। ੨ ਵਾਟਪਾਰ. ਡਾਕੂ.

ਪਾਸਬਾਨ. ਫਾ ਪਾਸੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਚੌਕੀਦਾਰ. ਪਹਰੇ ਵਾਲਾ। ਦੇਖੋ, ਪਾਸ ੬ ਅਤੇ ੭.

ਪਾਸਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸਮੀਪਤਾ। ਦੇਖੋ, ਪਾਸ. “ਹਉ ਨਾ ਛੋਡਉ ਕੰਤ ਪਾਸਰਾ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਪਾਦਆਸ਼ੁਯ. ਚਰਣਾਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ.

ਪਾਸਵ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਪਾਸੁ ਜੇਹਾ.

ਪਾਸਵਰਤੀ. ਸੰ. ਪਾਸਵਰਤਿੰ. ਵਿ—ਨਿਕਟਵਰਤੀ. ਪਾਸ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ.

ਪਾਸਾ. ਸੰ. ਪਾਸਕ. ਸੰਗਯਾ—ਧਾਤੁ ਅਤੇ ਹਾਥੀ ਦੰਦ ਆਦਿ ਦੇ ਉਂਗਲ ਜਿੰਨੇ ਲੰਮੇ ਚਾਰ ਜਾਂ ਛੀ ਪਹਿਲੂ ਟੁਕੜੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੁਰ ਚੌਪੜ (ਚੌਸਰ) ਖੇਡਣ ਲਈ ਬਿੰਦੀਆਂ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਅਥਵਾ ਅੰਗ ਬਣੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਖਿਲਾਰੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਟਕੇ ਅਤੇ ਬਿੰਦੀਆਂ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਜੋੜਕੇ ਗੋਟੀਆਂ ਬਿਸਾਤ ਪੁਰ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਅਕ.<sup>1</sup> “ਕਬਹੂ ਨ ਹਾਰਹਿ ਢਾਲਿ ਜੁ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਜੁਆ ਖੇਡਣ ਵਾਸਤੇ ਬਹੇਤੋ ਦੇ ਫਲਾਂ ਤੇ ਅੰਗ ਲਿਖ ਕੇ ਪਾਸੇ (ਅਕ) ਬਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਸਨ. ਚਾਰ ਅੰਗਾਂ ਵਾਲਾ ਪਾਸਾ ਕ੍ਰਿਤ, ਤਿੰਨਾਂ ਵਾਲਾ ਤ੍ਰੇਤਾ, ਦੋ ਵਾਲਾ ਦ੍ਵਾਪਰ ਅਤੇ ਇਕ ਅੰਗ ਵਾਲਾ ਕਲਿ ਅਖਾਉਂਦਾ ਸੀ. ਕ੍ਰਿਤ ਜਿਤਾਉਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਕਲਿ ਹਰਾਉਣ ਵਾਲਾ ਪਾਸਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ.

ਜਾਣਹਿ ਪਾਸਾ.” (ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ) ੨ ਪਾਸੰ. ਬਗਲ। ੩ ਦਿਸ਼ਾ. ਓਰ। ੪ ਸੁੱਧ ਸੋਨੇ ਦਾ ਇੱਕ ਚੁਕੋਣਾ ਟੁਕੜਾ, ਜੋ ਤੌਲ ਵਿੱਚ ਛੱਬੀ ਤੌਲੇ ਅੱਠ ਮਾਸੇ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੫ ਰਮਲ ਦਾ ਡਾਲਣਾ.

ਪਾਸਾ ਢਾਲਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੌਪੜ ਖੇਡਣਾ। ੨ ਬਾਜੀ ਖੇਡਣੀ. “ਜਿਉ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲਿ ਨ ਹਾਰੀਐ, ਤੇਵੇਹਾ ਪਾਸਾ ਢਾਲੀਐ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਖੇਲ ਰਚਨਾ. “ਕਰਿ ਕੁਦਰਤਿ ਪਾਸਾ ਢਾਲਿ ਜੀਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਜੋਗੀ ਅੰਦਰਿ) ੪ ਰਮਲ ਜਾਂ ਪਰੀਛੇ ਦਾ ਡਾਲਣਾ ਸਿੱਟਣਾ.

ਪਾਸਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪਸਾਰੀ. “ਸਦੁਵਖਰੁ ਜਿਨੀ ਲਦਿਆ ਸੇ ਸਰਤੇ ਪਾਸਾਰ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਸਾਰ. ਵਿਸ਼ਾਰ. “ਜਹ ਪਸਰੈ ਪਾਸਾਰੁ ਸੰਤ ਪਰਤਾਪਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਪਾਸਾਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਸਾਰ. ਵਿਸ਼ਾਰ. ਫੈਲਾਉ. “ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਪਰਗਟ ਪਾਸਾਰਾ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਭਾਵ—ਵਪਾਰ. ਲੈਣ ਦੇਣ ਦਾ ਫੈਲਾਉ. “ਮਨਮੁਖ ਖੋਟੀ ਰਾਸਿ, ਖੋਟਾ ਪਾਸਾਰਾ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਪਾਸਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪਸਾਰੀ ਅਤੇ ਪਨਸਾਰੀ। ੨ ਜੋਹਰੀ. “ਆਪਹਿ ਰਤਨ ਜਵਾਹਰ ਮਾਨਿਕ ਆਪੇ ਹੈ ਪਾਸਾਰੀ.” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ)

ਪਾਸਾਰੁ. ਦੇਖੋ, ਪਸਾਰ ੨। ੨ ਪ੍ਰਸਾਰ (ਵਿਸ਼ਾਰ) ਵਾਲਾ. “ਆਪੇ ਸੁਖਮ ਭਾਲੀਐ, ਆਪੇ ਪਾਸਾਰੁ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਪਾਸਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੋਲ. ਸਮੀਪ. “ਬਿਨਉ ਕਰਉ ਗੁਰ ਪਾਸਿ.” (ਸੋਦਰੁ) “ਬਹੀਐ ਪਤਿਆ ਪਾਸਿ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਕਿਨਾਰੇ. ਵੱਖ. “ਦੇਖ ਬਹੁ ਕੀਨੇ ਸਭ ਪਰਹਰਿ ਪਾਸਿ ਧਰੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪) “ਵਸਤੂ ਅੰਦਰਿ ਵਸਤੁ ਸਮਾਵੈ, ਦੂਜੀ ਹੋਵੈ ਪਾਸਿ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਪਾਸ (ਫਾਂਸੀ) ਵਿੱਚ. “ਭਾਗਹੀਣ ਜਮਪਾਸਿ.” (ਸੋਦਰੁ) ੪ ਸੰ. ਪਾਸ. ਸੰਗਯਾ—ਫਾਹੀ. ਫੰਦਾ. “ਨਾਰ ਕੰਠ ਗਰ ਗੁੰਵ ਭਨ ਗੁਰਤਾ ਬਹੁਰ ਬਖਾਨ। ਸਕਲ ਨਾਮ ਏ ਪਾਸਿ ਕੇ ਨਿਕਸਤ ਹੈਂ ਅਪ੍ਰਮਾਨ.” (ਸਨਾਮਾ)

ਪਾਸਿਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਾਸ (ਫੰਦੇ) ਵਿੱਚ ਫਸਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਪਾਸਿ ਦੁਆਸਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ. ਨੇੜੇ ਤੇੜੇ. “ਓਨਾ ਪਾਸਿ ਦੁਆਸਿ ਨ ਭੀਟੀਐ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਦੁਆਸਿ.

ਪਾਸਿਯ. ਸੰ. ਪਾਸਿਯ. ਸੰਗਯਾ—ਬੰਧਨ. “ਸਰਬਪਾਸਿਯ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) ਸਭ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾ ਹੈ.

ਪਾਸੀ. ਪਾਵਸੀ. ਪਾਵੇਗਾ. “ਅੰਤੁ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਪਾਸੀ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੋਲ. ਸਮੀਪ. “ਠਾਕੁਰ, ਸਭਕਿਛੁ ਤੁਮ ਹੀ ਪਾਸੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਫਾਂਸੀ. ਫੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਸ ੪। ੪ ਖੜੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. “ਵੇਗਾ ਪਾਸੀ ਕਰਣੀ ਸਾਰੀ.” (ਭਾਗੁ) ਇਸੇ ਜਾਤਿ ਦੇ ਖੜੀਆਂ ਦਾ ਵਸਾਇਆ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਪਾਸੀਆਂ ਦਾ ਚੌਕ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ੫ ਸੰ. ਪਾਸਿਨ—ਪਾਸੀ. ਫਾਹੀ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਪਾਸ ਪਾਸ ਹੈ। ੬ ਸੰ. ਪਾਥੀ. ਪੱਥਰ। ੭ ਨੇਜਾ. ਭਾਲਾ। ੮ ਪਾਸੀਦਨ ਕ੍ਰਿਯਾ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਪਾਸੀ ਸ਼ਬਦ ਜਦ ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਰਥ ਹੋਂਦਾ ਹੈ

ਛਿੜਕਨ ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ, ਜਿਵੇਂ—ਗੁਲਾਬ ਪਾਸੀ.

ਪਾਸੀਆਂ ਦਾ ਚੌਕ. ਦੇਖੋ, ਪਾਸੀ ੪. “ਚੌਕ ਪਾਸੀਆਂ ਕੋ ਜਹਿੰ ਰੀਨ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਪਾਸੀਦਨ. ਫ਼ਾ. ۱۰۰۰: ਕ੍ਰਿ—ਵਿਖੇਰਨਾ. ਖਿੰਡਾਉਣਾ। ੨ ਛਿੜਕਣਾ. ਪਾਸੁ. ਦੇਖੋ, ਪਾਸ ਅਤੇ ਪਾਸੁ.

ਪਾਂਸੁ<sup>੧</sup>. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਧੂਲਿ (ਧੂਤ). ਰਜ. “ਪਾਂਸੁ ਪਰਾਗ ਸੀ ਸੋਹਤ ਸੁੰਦਰ.” (ਨਾਪੁ) ਚਰਣਰਜ ਫੁੱਲ ਦੀ ਪਰਾਗ ਜੋਹੀ ਹੈ। ੨ ਸੁੱਕਿਆ ਗੋਹਾ। ੩ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਰਜ.

ਪਾਸੁਪਤ. ਵਿ—ਪਸੁਪਤਿ (ਸ਼ਿਵ) ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਿਵ ਉਪਾਸਕ. ਸ਼ੈਵ। ੩ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ, ਜੋ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਪਾਸੁਰੀ } ਸੰਗਯਾ—ਪਾਸ਼ੂ ਦੀ ਹੱਡੀ. ਦੇਖੋ, ਪਸਲੀ. “ਗਨ ਪਾਸੁਰੀਨ ਪਾਂਸੁਰੀ } ਸਭ ਕਾਟਦੀਨ.” (ਗੁਪਤੁ)  
ਪਾਂਸੁਲੀ }

ਪਾਸੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕੋਲ. ਨੇੜੇ. ਸਮੀਪ. “ਸਰਬ ਚਿੰਤ ਤੁਧੁ ਪਾਸੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੧) ੨ ਪਾਸਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ.

ਪਾਸੋਯਾ. ਫ਼ਾ. ۱۰۰: ਪੈਰ ਧੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਖਾਸ ਰੋਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵੈਦਯਕ ਅਨੁਸਾਰ ਦਵਾਈ ਮਿਲੇ ਅਥਵਾ ਸਾਢੇ ਗਰਮ ਜਾਂ ਠੰਢੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਪੈਰ ਅਤੇ ਲੱਤਾਂ ਦਾ ਧੋਣਾ.

ਪਾਸੰਗ. ਦੇਖੋ, ਪਾਸਗ.

ਪਾਸੰਡ. ਦੇਖੋ, ਪਾਖੰਡ. “ਪਾਸੰਡ ਮਾਰਗ ਕ੍ਰਿਤ ਅੰਗਰੂ.” (ਸਲੋਹ) ਪਾਹ. ਪੜ. ਪੈ. “ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਪਗਿ ਪਾਹ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਕਾਨ)

੨ ਪਾਸ. ਸਮੀਪ. “ਗਮਨੇ ਗੁਰੁ ਪਾਹ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ੩ ਕਪੜੇ ਨੂੰ ਉਤਮ ਰੰਗ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਲਈ ਫਟਕੜੀ ਆਦਿ ਦੀ ਚਿੱਤੀ ਪਾਣ. “ਨਾਨਕ ਪਾਹੈ ਬਾਹਰਾ ਕੇਰੇ ਰੰਗੁ ਨ ਸੋਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਇਹੁ ਤਨੁ ਮਾਇਆ ਪਾਹਿਆ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਪਾਹਣ. ਦੇਖੋ, ਪਾਹਣਾ ਅਤੇ ਪਾਹਣੁ.

ਪਾਹਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਾਹ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਹ ੩.

ਪਾਹਣੁ } ਸੰ. ਪਾਸਾਣ. ਸਿੰਧੀ. ਪਾਹਣੁ. ਸੰਗਯਾ—ਪੱਥਰ. “ਗਲ ਪਾਹਨ } ਮਹਿ ਪਾਹਣੁ ਲੈ ਲਟਕਾਵੈ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) “ਜਿਸੁ ਪਾਹਨ ਕਉ ਪਾਤੀ ਤੋਰੈ, ਸੋ ਪਾਹਨ ਨਿਰਜੀਉ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)  
ਪਾਹਨਨਾਵ. ਪੱਥਰ ਦੀ ਨੌਕ। ੨ ਭਾਵ—ਅਗਯਾਨੀ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸਿਖਯਾ.

ਪਾਹਰੂ } ਸੰਗਯਾ—ਪਹਰਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਚੌਕੀਦਾਰ. ਰਕਕ ਪਾਹਰੂਅ } ਸਿਪਾਹੀ. “ਪਹਰੂਅ ਰਾ ਛਬਿ ਚੇਰੁ ਨ ਲਾਗੈ.”  
ਪਾਹਰੂਆ } (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਚੌਕਸ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਛਬ (ਸਬ) ਨੂੰ ਚੇਰ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ. ਦੇਖੋ, ਛਬ ੨ ਅਤੇ ਛਬਿ ੫.

ਪਾਹਾ. ਦੇਖੋ, ਪਹਾ ੨। ੨ ਪਾਸ. ਸਮੀਪ. ਕੋਲ. “ਹਰਿ ਸੰਤ ਨ ਪਾਹਾ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਪਾਹਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪਹਾਰਾ ੫. “ਜਤੁ ਪਾਹਾਰਾ”. (ਜਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਹਾਰਾ ੪. “ਨਿੰਦਕ ਕਾ ਪਰਗਟ ਪਾਹਾਰਾ.” (ਗੋਂਡ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਦੇਖੋ, ਪਹਾਰਾ ੩. “ਪਰਗਟ ਪਾਹਾਰੈ ਜਾਪਦਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਜੋਗੀਅੰਦਰਿ) ਪਾਹਿ. ਪਾਸ. ਸਮੀਪ. “ਅੰਧੋ! ਤੂ ਬੈਠਾ ਕੰਧੀ ਪਾਹਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) “ਕਹੁ ਬੇਨੰਤੀ ਅਪਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਹਿ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਸਿਮਰਤ ਨਾਮ ਮੁਕਤਿਫਲ ਪਾਹਿ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਤਤਪਰ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਲਗਣਾ. “ਜੇ ਸਤਿ ਮਿਲਿਕੈ ਆਖਣਿਪਾਹਿ.” (ਸੋਦਰੁ) ਸਾਰੇ ਮਿਲਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਣ। ੪ ਸੰ. ਵਜ—ਰਕਾ ਕਰੋ. ਬਚਾਓ. “ਮਮ ਪਾਹਿ ਮਮ ਪਾਹਿ! ਤੂ ਸਰਣ ਆਏ.” (ਸਲੋਹ) ਦੇਖੋ, ਪਾਹ ੩.

ਪਾਹੀ. ਪਾਸ. ਕੋਲ. ਸਮੀਪ. “ਸੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਗੁਰ ਪਾਹੀ ਜੀਉ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧) ੨ ਪਨਹੀ. ਜੂਤਾ. “ਨਾਹਿ ਤ ਪਾਹੀ ਪਾਹਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪੌਲੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ੩ ਪਾਹ (ਮਾਰਗ) ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਰਾਹੀ. ਪੰਥੀ। ੪ ਪ੍ਰਾਪਿ. “ਗੁਰਬਚਨੀ ਫਲ ਪਾਹੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧) ੫ ਪਾਉਂਦਾ. ਪਾਉਂਦੇ. “ਕਣ ਬਿਨੁ ਗਾਹੁ ਕਿ ਪਾਹੀ?” (ਗੁਜ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ)

ਪਾਹੁ. ਦੇਖੋ, ਪਾਹ ੩. “ਸਰਮੁ ਪਾਹੁ ਤਨਿ ਹੋਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਪੜ. ਪੈ. “ਗੁਰ ਕੀ ਚਰਣੀ ਪਾਹੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਪਾਹੁਚਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੰਦੇਸਾ. ਸੁਨੇਹਾ. ਪੈਗਾਮ। ੨ ਪਹੁੰਚੇ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਯੋਗਤ ਮੰਗਲਸੂਤ੍ਰ, ਜੋ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਚਿੱਠੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਿਆਹ ਦੀ ਗੰਢ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਬਰਾਤ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਇਹ ਸੂਤ੍ਰ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ. ਇਹ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਰੀਤਿ ਸੀ, ਜੋ ਹੁਣ ਘੱਟ ਦੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. “ਘਰਿ ਘਰਿ ਏਹੋ ਪਾਹੁਚਾ” (ਸੋਹਿਲਾ) ੩ ਦੇਖੋ, ਪਹੁਚਾ.

ਪਾਹੁਣ. ਸੰ. ਪ੍ਰਾਪੁਣ. ਸੰਗਯਾ—ਅਤਿਬਿ. ਮੋਹਮਾਨ. ਪ੍ਰਾਹੁਣ ਭੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਸ਼ਬਦ ਹੈ. ਪਾਲੀ—ਪਾਹੁਣੇਯ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਹੁਣਾ.

ਪਾਹੁਣਚਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮੋਹਮਾਨ ਦੀ ਰੀਤਿ. ਪਰਾਹੁਣੇ ਵਾਂਙ ਆਚਰਣ। ੨ ਪਰਾਹੁਣੇ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਸੱਜਨਤਾ ਦਾ ਵਰਤਾਉ.

ਪਾਹੁਣਾ } ਦੇਖੋ, ਪਰਾਹੁਣਾ ਅਤੇ ਪਾਹੁਣਾ. “ਘਰਿ ਪਾਹੁਣੀ ਬਲ ਪਾਹੁਣੀ } ਰਾਮ ਜੀਉ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧) “ਪਾਹੁਣੇ ਮੇਰੇ ਪਾਹੁਣ } ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)  
ਪਾਹੁਣੜਾ }

ਪਾਹੁਰ } ਸੰਗਯਾ—ਪਾਹ—ਜਲ. ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਪਾਹ (ਪਾਣ) ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਪਾਹੁਲ } ਵਾਲਾ ਧਰਮਮੰਤ੍ਰ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਲ.<sup>੨</sup> “ਪਾਹੁਰ ਜਾਨ ਗ੍ਰਿਹਹਿ ਲੈ ਆਏ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਖੰਡੇ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤ. “ਪੀਓ ਪਾਹੁਲ ਖੰਡਧਾਰ.” (ਗੁਰਦਾਸ ਕਵਿ)

ਪਾਹੁਲੀਆ. ਜਿਸ ਨੇ ਪਾਹੁਲ ਪੀਤੀ ਹੈ। ੨ ਜਿਸ ਨੇ ਖੰਡੇ ਦਾ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਸਲ ਮੂਲ ਪਾਦਜਲ (ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ) ਹੈ. ਭਾਵੇਂ ਖੰਡੇ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨੂੰ ਪੁਰਾਣੀ ਪਰਿਪਾਟੀ ਅਨੁਸਾਰ ਪਾਹੁਲ ਆਖ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਸਹੀ ਨਹੀਂ.

<sup>੧</sup>ਪਾਂਸੁ ਸ਼ਬਦ ਭੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਹੈ.



ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਹੈ। ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੰਘ।

ਪਾਹੂ. ਪਾਸ. ਸਮੀਪ. ਦੇਖੋ, ਨਿਵਲ ੨। ੨ ਪਾਹੀ. ਰਾਹੀ। ੩ ਮੇਹਮਾਨ. “ਪਾਹੂ ਘਰਿ ਆਏ ਮੁਕਲਾਉ ਆਏ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੪ ਸਿੰਧੀ. ਬਕਸ਼ੁਆ. ਅੰਕੁੜਾ। ੫ ਉਹ ਛੇਕ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਕਸ਼ੁਆ ਲਗਾਇਆ ਜਾਵੇ। ੬ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਿੱਛੇ.

ਪਾਹੂਚਾ. ਪਹੁੰਚਿਆ. ਉੱਪੜਿਆ. ਅੱਪੜਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪਹੁੰਚਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਗਮੜਾ. ਪਹੁੰਚ. ਰਸਾਈ. “ਕਹਿਤ ਜੇਤ ਪਾਹੂਚਾ.” (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੫)

ਪਾਕ. ਸੰਗੜਾ—ਜ਼ਖਮ ਪੱਕਣ ਤੋਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਪੂੰ. ਰਾਧ. ਪਸ। ੨ ਸੰ. ਰਿੰਨੂਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਕਾਉਣਾ। ੩ ਪੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਅੰਨ. ਰਸੋਈ. “ਸੋਚ ਪਾਕ ਹੋਤੀ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫) ੪ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਮਾਰਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪਾਕਸਾਸਨ। ੫ ਵਿ—ਮੁਰਖ. ਦੇਖੋ, ਅਪਾਕ ੫। ੬ ਡਾ ਯੁ ਪਵਿਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਪਾਕੁ ੨। ੭ ਦੋਸ ਰਹਿਤ. ਬਿਨਾ ਕਲੰਕ। ੮ ਡਿੰਗ. ਬਾਲਕ. ਬੱਚਾ। ੯ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪਾਕੁ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਪਾਕ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਹੁਤੋ ਪਾਕ ਰਸ ਲਾਗ ਚੁਚਾਵਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਾਕਸਾਸਨ. ਸੰਗੜਾ—ਪਾਕ ਦੈਤ ਨੂੰ ਸ਼ਾਸਨ (ਤਾੜਨ) ਵਾਲਾ, ਇੰਦ੍ਰ. ਪਾਕਰਿਪੁ. ਦੇਖੋ, ਪਾਕ ੪.

ਪਾਕਸਾਰ } ਸੰਗੜਾ—ਪਾਕ (ਪਕਾਉਣ) ਦੀ ਸ਼ਾਲਾ (ਘਰ).  
ਪਾਕਸਾਲ } ਰਸੋਈਘਰ. ਲੰਗਰ. “ਅਪਰਸ ਕਰਤ ਪਾਕਸਾਰ.”  
ਪਾਕਸਾਲਾ } (ਸਾਰ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੪) “ਅਤਿ ਸੂਚੀ ਤੇਰੀ ਪਾਕਸਾਲ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪਾਕਨਾਮਾ. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਕਿਸੇ ਸਿੱਖ ਦੀ ਰਚਨਾ. ਜਿਸ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਮ “ਮੱਕੇ ਮਦੀਨੇ ਦੀ ਗੋਸਟਿ” ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਮੱਕੇ ਦੀ ਗੋਸਟਿ.

ਪਾਕਪਟਨ. ਪਾਕਪੱਤਨ. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜਿਲੇ ਮਾਂਟਗੁਮਰੀ (Montgomery) ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿੱਥੇ ਮਹਾਤਮਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ. ਇਸ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਮ ਅਜੋਧਨ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਇੱਥੇ ਪਧਾਰੇ ਹਨ. ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਚਾਰ ਮੀਲ ਪੂਰ “ਨਾਨਕਸਰ” ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਖਾਸ ਪਾਕਪਟਨ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪਾਸ ਰਹਿਣ ਲਈ ਮਕਾਨ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾਲ ਅੱਠ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ, ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹਨ. ਕੱਤਕ ਸੁਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂਆਂ ਦਾ ਡੇਰਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ. ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਇਮਾਰਤਾਂ ਬਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ. ਲੰਗਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਉੱਤਮ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਫਰੀਦ.

ਪਾਕਬਾਜ਼. ਡਾ ਯੁ ਵਿ—ਪਰਹੇਜ਼ਗਾਰ. ਪਵਿਤ੍ਰਤਮਾ. ਧਰਮਾਤਮਾ.

ਪਾਕਰ. ਸੰ. ਪਕੌਟੀ. ਜੰਗਲੀ ਅੰਜੀਰ. ਦੇਖੋ, ਕੈਮਰੀ.

ਪਾਕਰਿਪੁ. ਪਾਕ ਦੈਤ ਦਾ ਵੈਰੀ, ਇੰਦ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਪਾਕਸਾਸਨ.

ਪਾਕਰੀ } ਪ੍ਰਾ. ਗ੍ਰਹਣ ਕੀਤੀ. ਪਕੜੀ. ਫੜੀ. ਫੜਿਆ.  
ਪਾਕੜਿਆ } ਪਕੜਿਆ. “ਕਿਉ ਛੂਟਹਿ ਜਮ ਪਾਕੜਿਆ?”  
ਪਾਕੜੀ } (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੩) “ਕੀਤੇ ਕਾਰਣਿ ਪਾਕੜੀ.”  
(ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਪਾਕਾ. ਪਕ੍ਰ. ਪੱਕਿਆ. “ਕੇਲਾ ਪਾਕਾ ਝਾਰਿ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਮੂਰਖਾਂ ਦੇ ਲੇਖੇ ਕੰਡੋਲੀ ਝਾੜੀ ਨਾਲ ਕੇਲਾ ਪੱਕਿਆ ਹੈ। ੨ ਪੁਖਤਾਕਾਰ. ਭਾਵ—ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਅਤੇ ਪੂਰਣ ਵਿਦਵਾਨ. “ਪਾਕੇ ਸੇਤੀ ਖੇਲ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਅੰਗੂਠੇ ਜਾਂ ਉਂਗਲ ਦਾ ਫੋੜਾ.

ਪਾਕੀ. ਪਕ੍ਰ. ਪੱਕੀ. “ਕਾਚੀ ਪਾਕੀ ਬਾਢਿ ਪਰਾਨੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਡਾ ਯੁ ਸੰਗੜਾ—ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. ਸਫਾਈ.

ਪਾਕੀਜ਼ਹ. ਡਾ ਯੁ ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰ. ਸੁੱਧ। ੨ ਨਿਰਦੋਸ.

ਪਾਕੀਜ਼ਗੀ. ਡਾ ਯੁ ਸੰਗੜਾ—ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ। ੨ ਪਰਹੇਜ਼ਗਾਰੀ.

ਪਾਕੀ ਨਾਈ ਪਾਕ. ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰ ਨਾਮਾਂ ਤੋਂ ਪਵਿਤ੍ਰ। ੨ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਹੇ ਜਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਪਵਿਤ੍ਰ. “ਪਾਕੀ ਨਾਈ ਪਾਕ ਬਾਇ ਸਚਾ ਪਰਵਦਿਗਾਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਪਾਕੁ. ਦੇਖੋ, ਪਾਕ ੩. “ਤਾ ਹੋਆ ਪਾਕੁ ਪਵਿਤ੍ਰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ਭੋਜਨ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੋਇਆ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਕ ੬. “ਤੂੰ ਨਾਪਾਕੁ ਪਾਕੁ ਨਹੀ ਸੁਝਿਆ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ) ਇੱਥੇ ਪਾਕੁ ਤੋਂ ਭਾਵ ਕਰਤਾਰ ਹੈ। ੩ ਸੰ. ਪਾਕ (ਰਸੋਈ) ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਪਾਕ. ਲਾਂਗਰੀ.

ਪਾਕੰਪਾਕ. ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰ ਤੋਂ ਪਵਿਤ੍ਰ. ਅਤਿ ਸੁੱਧ. “ਅਲਾਹ ਪਾਕੰਪਾਕ ਹੈ.” (ਤਿਲ ਕਬੀਰ)

ਪਾਖ. ਸੰਗੜਾ—ਪਕ. ਝਰਫ. ਓਰ. “ਦੁਹੂ ਪਾਖ ਕਾ ਆਪਹਿ ਧਨੀ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਸਹਾਇਤਾ. ਪੱਖ. ਝਰਫਦਾਰੀ. “ਬੇਪਰਵਾਹ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਹਰਿ ਕੈ ਜਾਕੇ ਪਾਖੁ ਸੁਆਮੀ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ, ਪਕ ਅਤੇ ਪੱਖ.

ਪਾਖ. ਸੰਗੜਾ—ਪਕ. ਪੱਖ. ਖੰਭ. “ਨਿਕਸੁ ਰੇ ਪੱਖੀ, ਸਿਮਰੁ ਹਰਿ ਪਾਖ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਪਾਖਣ. ਸੰਗੜਾ—ਪਾਸਾਣ. ਪੱਥਰ. “ਦਇਆ ਪੁਭੁ ਧਾਰਹੁ, ਪਾਖਣ ਹਮ ਤਾਰਹੁ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਪਾਖਰ. ਬਲਹਰ ਨਿਵਾਸੀ ਝੰਡੇ ਤਖਾਣ ਦਾ ਪਿਤਾ, ਜੋ ਪੁਤ੍ਰ ਸਮੇਤ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸ੍ਵਾਮੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਕੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਉਪਕਾਰੀ ਹੋਇਆ।

੨ ਸੰ. ਪੱਖਰ (ਫ਼ਕ੍ਖਰ). ਹਾਥੀ ਘੋੜੇ ਦਾ ਜ਼ੰਜੀਰਦਾਰ ਲੋਹੇ ਦਾ ਝੁੱਲ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਰਖੜਾ ਹੋਵੇ. “ਹਸਤੀ ਘੋੜੇ ਪਾਖਰੇ ਲਸਕਰ ਲਖ ਅਪਾਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਪਾਖਰੇ. ਪੱਖਰ ਨਾਲ ਸਜੇ ਹੋਏ. ਦੇਖੋ, ਪਾਖਰ ੨.

ਪਾਖੜ } ਦੇਖੋ, ਪਾਖਰ ੨। ੨ ਉੱਠ ਦਾ ਪਲਾਣ. ਸੁਤਰ ਦੀ  
ਪਾਖੜਾ } ਕਾਠੀ. ਸਿੰਧੀ—ਪਾਖੜੇ। ੩ ਪਗਬੰਧਨ. ਉਹ ਰੱਸਾ, ਜੋ ਪਸ਼ੂ ਨੂੰ ਖੜਾ ਕਰਨ ਲਈ ਪੈਰੀਂ ਬੱਧਾ ਜਾਵੇ.

ਪਾਖਾ. ਪਕ ਮੈਂ. “ਹਮ ਪਰੇ ਭਾਗਿ ਤੁਮ ਪਾਖਾ.” (ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਅਸੀਂ ਭੱਜਕੇ ਆਪ ਦੇ ਪੱਖ ਵਿੱਚ ਆਏ ਹਾਂ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਪੰਖਾ.  
ਵਜਨ. “ਤਿਸੁ ਗੁਰੁ ਕਉ ਬੁਲਾਵਉ ਪਾਖਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫)  
ਪਾਖਾਕ. ਪਾ (ਪੈਰ) ਖਾਕ (ਧੁਲਿ). ਚਰਣਰਜ. “ਤੇਰੇ ਚਾਕਰਾ  
ਪਾਖਾਕ.” (ਤਿਲ ਮ: ੧)

ਪਾਖਾਣ. ਸੰ. ਪਾਸਾਣ. ਪੀਹ ਦੇਣ ਵਾਲਾ, ਪੱਥਰ. ਜ਼ਿਲਾ. “ਕੀਟ  
ਹਸਤਿ ਪਾਖਾਣ ਜੰਤ ਸਰਬ ਮੈ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਤੂ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ,  
ਪਸ ੨। ੨ ਗੰਧਕ. ਗੰਧਰਕ.

ਪਾਖਾਣਿ. ਵਿ—ਪੱਥਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. ਪੱਥਰ ਦਾ। ੨ ਪੱਥਰ ਵਿੱਚ.  
“ਪਾਖਾਣਿ ਕੀਟ ਗੁਪਤ ਹੋਇ ਰਹਿਤਾ.” (ਆਸਾ ਪੰਨਾ)

ਪਾਖਾਣੁ. ਦੇਖੋ, ਪਾਖਾਣ ੧. “ਜਿਉ ਪਾਖਾਣੁ ਨਾਵ ਚੜਿ ਤਰੈ.”  
(ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਪਾਸਾਣੁ. ਪਾਸਾਣ ਜੇਹੀ ਕਠੋਰਤਾ. “ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ  
ਪਾਖਾਣੁ ਹਰਿਓ ਮਨ ਮੂੜਾ.” (ਜੈਤ ਮ: ੪) ਮਨ ਦੀ ਜੜ੍ਹਤਾ ਮਿਟ  
ਗਈ. ਸ਼ਖ਼ਤੀ ਹਟਕੇ ਨਰਮੀ ਆ ਗਈ.

ਪਾਖਾਨ. ਪਾਸਾਣ. ਪੱਥਰ. “ਪਾਖਾਨ ਗਵਿਕੈ ਮੂਰਤਿ ਕੀਨੀ.”  
(ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਪਾਖਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਇਖਾਨਾ.

ਪਾਖਿਆ. ਪਕ (ਤਰਫਦਾਰੀ) ਦੁਆਰਾ. ਪੱਖ ਨਾਲ. “ਨਾਨਕ ਭਏ  
ਨਿਹਾਲ ਪ੍ਰਭੁ ਕੀ ਪਾਖਿਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ)

ਪਾਖੀ. ਪਕ ਮੈਂ. ਪੱਖ ਵਿੱਚ. “ਸੰਤ ਪਰੇ ਗੋਬਿੰਦ ਕੀ ਪਾਖੀ.” (ਸਾਰ  
ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਪੰਖੀ. ਛੋਟਾ ਪੰਖਾ.

ਪਾਖੁ. ਦੇਖੋ, ਪਾਖ ੨.

ਪਾਖੰਡ. ਸੰ. ਧਾਥਾਣ—ਪਾਸੰਡ. ਸੰਗੜਾ—ਪਾ (ਰਖੜਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ  
ਦਾ) ਖੰਡਨ ਕਰਤਾ. ਦੁਆਰਾ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਵਾਲੇ ਪਾ (ਧਰਮ) ਨੂੰ ਜੋ  
ਖੰਡਨ ਕਰੇ. ਸਤੜਧਰਮ ਦਾ ਤਤਾਗੀ। ੨ ਬੂਠਾ ਆਡੰਬਰ ਰਚਣ  
ਵਾਲਾ। ੩ ਦਿਖਾਵਾ. ਦੰਡ. “ਪਾਖੰਡ ਕੀਨੇ ਜੇਗੁ ਨ ਪਾਈਐ.” (ਮਾਰੂ  
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਪਾਖੰਡਕਰਮ } ਦਿਖਾਵੇ ਮਾਤ੍ਰ ਕਰਮ. ਸ਼ੁੱਧਾ ਬਿਨਾ ਕੇਵਲ ਆਡੰਬਰ.  
ਪਾਖੰਡਧਰਮ } “ਪਾਖੰਡਧਰਮ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਹੀ ਹਰਿ ਸਿਉ.” (ਮਾਰੂ  
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਪਾਖੰਡ.

ਪਾਖੰਡੀ. ਪਖੰਡ ਤੋਂ. ਪਾਖੰਡ ਕਰਕੇ. “ਪਾਖੰਡਿ ਜਮਕਾਲੁ ਨ ਛੋਡਈ.”  
(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਵਡ)

ਪਾਖੰਡੀ. ਸੰ. ਧਾਥਾਣਿਭਨ੍. ਵਿ—ਜੋ ਰਖੜਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦਾ ਖੰਡਨ  
ਕਰੇ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਦਿਖਾਵੇ ਦਾ ਧਰਮੀ। ੩ ਸਤੜਧਰਮ ਦਾ ਤਤਾਗੀ.  
ਬੂਠਾ ਮਤ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ। ੪ ਪਾਖੰਡੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਭੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ  
ਪਾਖੰਡੀ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਤਿਸੁ ਪਾਖੰਡੀ ਜਰਾ ਨ ਮਰਣਾ.”  
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਪਾਖੰਤਣ. ਵਿ—ਪਕ (ਪੰਖਾਂ) ਦਾ. “ਪਾਖੰਤਣ ਬਾਜ ਬਜਾਇਲਾ.”  
(ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ਪੰਖਾਂ (ਖੰਡਾਂ) ਦਾ ਵਾਜਾ ਵਜਾਉਂਦੇ ਹੋਏ। ੨ ਪਕ  
(ਪਹਰ) ਦੇ ਅੰਤ ਦਾ ਵਾਜਾ, ਗਜ਼ਲ.

ਪਾਗ. ਸੰਗੜਾ—ਪੱਗ. ਪਗੜੀ. ਦਸੂਰ. “ਜਿਹਿ ਸਿਰਿ ਰਚਿ ਰਚਿ

ਬਾਂਧਤ ਪਾਗ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਗਣਾ.

ਪਾਗਉ. ਲਪੇਟੋ. ਮਿਲਾਓ. ਦੇਖੋ, ਪਾਗਨਾ. “ਲੋਕਨ ਕੀਆ  
ਵਡਿਆਈਆ ਬੈਸੰਤਰਿ ਪਾਗਉ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ਅੱਗ ਵਿਚ ਸੁੱਟੋ.  
ਪਾਗਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਾਕ ਕਰਨਾ. ਪਕਾਉਣਾ। ੨ ਚਾਸ਼ਨੀ ਵਿੱਚ ਲਪੇਟਣਾ.  
ਪਾਗਨਾ } ੩ ਭਾਵ—ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ਯ ਵਿੱਚ ਮਗਨ ਹੋਣਾ. “ਹਰਿ ਕੇ  
ਰਸ ਪਾਗੋ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦)

ਪਾਂਗਰਾ. ਪੰਗੁ. ਪਿੰਗਲਾ. ਪਾਦ ਰਹਿਤ.

ਪਾਗਲ. ਪ੍ਰਾ. ਵਿ—ਸਿਰਤਾ. ਵਿਕਿਪਤ. ਬਾਵਲਾ. ਵਿਸ਼੍ਰੋਕਸ਼ ਵਿੱਚ  
ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਮੰਨਕੇ ਅਰਥ ਕੀਤਾ ਹੈ—ਪਾ ਰਕਣ  
ਤਸਮਾਤ੍ਰ ਗਲਤਿ. ਅਰਥਾਤ ਜੋ ਆਪਣੀ ਰਖੜਾ ਕਰਨੋਂ ਰਹਿ ਗਿਆ  
ਹੈ. ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਪਾ-ਬ-ਗਿਲ ਤੋਂ ਬਣਿਆ  
ਮੰਨਿਆ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਜਿਸ ਦੇ ਪੈਰ ਮਿੱਟੀ ਨਾਲ ਲਿਬੜੇ ਰਹਿੰਦੇ  
ਹਨ.

ਪਾਂਗਲੂ. ਸੰਗੜਾ—ਪੰਗਵਾਲ. ਚੰਬੇ ਰਾਜ ਦੇ ਪਾਂਗੀ ਇਲਾਕੇ ਦੇ  
ਵਸਨੀਕ. ਦੇਖੋ, ਨਾਂਗਲੂ.

ਪਾਗਾ. ਪਾਗਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪਾਗਨਾ ੩. “ਅਮਿਅ ਸਰੋਵਰਿ ਪਾਗਾ.”  
(ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਡਾ. ਫ੍ਰ. ਪਾਗਾਹ. ਸੰਗੜਾ—ਪਗਡੰਡੀ। ੩ ਅਸਤਬਲ.  
ਅਸ਼ੁਸ਼ਾਲਾ. “ਜਲ ਕੇ ਅਸ੍ਰ ਅਸ੍ਰ ਇਕ ਜਾਯੋ. ਸੋ ਪਾਗਾ ਰਾਜਾ ਕੇ  
ਆਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੨) ਦਰਿਆਈ ਘੋੜੇ ਨੇ ਇੱਕ ਘੋੜਾ ਪੈਦਾ  
ਕੀਤਾ, ਜੋ ਰਾਜੇ ਦੇ ਤਬੇਲੇ ਆਇਆ। ੪ ਪਾਯਗਾਹ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਦੇਖੋ,  
ਪਾਇਗਾਹ.

ਪਾਗਿਓ. ਲਪੇਟਿਆ. ਮਗਨ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਪਾਗਨਾ। ੨ ਪਗੋਂ ਪੈ.  
ਪੈਰਾਂ ਉੱਪਰ. “ਮਸਤਕ ਡਾਰਿ ਗੁਰਪਾਗਿਓ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਪਾਗੀ. ਲਪੇਟੀ. ਮਗਨ ਹੋਈ. ਦੇਖੋ, ਪਾਗਨਾ। ੨ ਪੈਰਾਂ ਦੀ. ਪਗੋਂ  
ਕੀ. “ਰੇਨ ਨਾਨਕ ਜਨਪਾਗੀ.” (ਮਲਾ ਮ: ੫) ੩ ਪੈਰਾਂ ਉੱਪਰ.  
ਪਗੀਂ. “ਮਸਤਕ ਆਨਿਧਰਿਓ ਪ੍ਰਭਪਾਗੀ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਪਾਗੋ. ਲਪੇਟੋ. ਢਕੋ। ੨ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿੱਚ ਮਗਨ ਹੋਏ. ਦੇਖੋ, ਪਾਗਨਾ.  
“ਰਹਿਨ ਨ ਪਾਵਉ ਬਿਨੁ ਪਗ ਪਾਗੋ.” (ਸੂਰੀ ਮ: ੫) ੨ ਪਗੋਂ  
ਮੈਂ. ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ. “ਸਗਲ ਨਿਧਿ ਪ੍ਰਭਪਾਗੋ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਪਾਗੋਂ } ਦੇਖੋ, ਪਾਗਉ ਅਤੇ ਪਾਗਨਾ.

ਪਾਂਚਾ. ਸੰ. ਪਤ੍ਰਚ—ਪੰਚ. ਵਿ—ਚਾਰ ਤੋਂ ਇੱਕ ਅਧਿਕ. ਪੰਜ.  
“ਪਾਂਚ ਤਤੁ ਕੋ ਤਨੁ ਰਚਿਓ.” (ਸ: ਮ: ੯) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਪੰਚ.

ਪੈਂਚ. ਨੰਬਰਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪਾਂਚਚੋਤਰਾ। ੩ ਪੰਨਾ. ਨਗੀਨਾ. “ਪਾਂਚ  
ਕਾਂਚ ਨਹਿ ਹੋਇ.” (ਵਿੰਦ) ਕੱਚ ਪੰਨਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ੪ ਪਾਜ.  
ਮੁਲੀਮਾ. “ਰਾਖਤ ਸਾਚ ਪਾਂਚ ਉਘਰਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਪੰਜ ਸੰਖੜਾ  
ਪਾਂਚ, ਪੰਚ, ਪੰਜ ਇਹ ਤਿੰਨੋਂ ਸ਼ਬਦ ਇੱਕੋ ਅਰਥ ਰੱਖਦੇ ਹਨ ਪਰ ਇਹ ਕੋਸ਼ ਵਿੱਚ  
ਅੱਖਰ ਅਤੇ ਮਾਤ੍ਰਾ ਕ੍ਰਮ ਨਾਲ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਇਸ ਲਈ ਲਿਖੇ ਹਨ ਕਿ ਮੂਲ ਪਾਠ  
ਵਿਚ ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਹਨ. ਜਿਵੇਂ “ਪਾਂਚ ਪਲੀਤਰ” – “ਪੰਚ ਸ਼ਬਦ” – “ਪੰਚ  
ਸਰੀਕ” ਆਦਿ.

ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ. ਦੇਖੋ, ਅਗਲੇ ਸ਼ਬਦ.

**ਪਾਚਉ.** ਪੰਚਉ. ਪੰਜੇ. ਪਾਂਚੇ. “ਜਿਹ ਮੁਖਿ ਪਾਚਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਖਾਏ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਦੁੱਧ, ਦਹੀ, ਘੀ, ਖੰਡ, ਸ਼ਹਦ। ੨ ਪੰਜ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਭੋਜਨ—ਭਫਜ, ਭੋਜਨ, ਲੋਹੜ, ਪੇਯ ਅਤੇ ਚੋਸੜ। ੩ ਪੰਜਾਂ ਨੂੰ. ਪਾਂਚੋਂ ਕੋ. ਭਾਵ—ਕਾਮਾਦਿ ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ. “ਪਾਚਉ ਮੁਸਿ ਮੁਸਲਾ ਬਿਛਾਵੈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

**ਪਾਚਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤ.** ਦੇਖੋ, ਪਾਚਉ ੧ ਅਤੇ ੨ ਤਥਾ ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ.

**ਪਾਚਉ ਲਰਿਕਾ.** ਪੰਜ ਲੜਕੇ. ਭਾਵ—ਕਾਮਾਦਿ ਵਿਕਾਰ. “ਪਾਚਉ ਲਰਿਕਾ ਜਾਰਿਕੈ ਰਹੈ ਰਾਮਲਿਵ ਲਾਗਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

**ਪਾਂਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤ.** ਦੇਖੋ, ਪਾਚਉ ੧ ਅਤੇ ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ.

**ਪਾਂਚ ਸਸਤ੍ਰ** } ਦੇਖੋ, ਪੰਜ ਸਸਤ੍ਰ ਅਤੇ ਪੰਜ ਹਥਿਆਰ. ਗੁਰੁਸੇਭਾ  
**ਪਾਂਚ ਹਥਿਆਰ** } ਗੁੰਥ ਵਿੱਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰੀ ਕਵਿ ਸੈਨਾਪਤਿ  
ਲਿਖਦੇ ਹਨ—

ਮਾਰੇ ਸਮਸ਼ੇਰਨ ਕੇ ਲੋਥਨ ਪੈ ਲੋਥ ਡਾਰੀ  
ਤੀਰਨ ਕੇ ਮਾਰੇ ਕਹੂੰ ਧੀਰਜ ਨ ਧਰਹੀਂ,  
ਮਾਰੇ ਬੰਦੂਕਨ ਕੇ ਦੀਨੇ ਅਸਵਾਰ ਡਾਰ  
ਨੇਜਨ ਕੇ ਮਾਰੇ ਨਰ ਧਰਨੀ ਪੈ ਪਰਹੀਂ,  
ਮਾਰੇ ਜਮਧਾਰਨ ਕੇ ਜੀਵਨ ਕੇ ਨਾਹਿ ਮੂਲ  
ਬਾਂਧੇ ਹਥਿਆਰ ਪਾਂਚ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਲਰਹੀਂ. x x

**ਅਰਥਾਤ—**ਕ੍ਰਿਪਾਣ, ਤੀਰਕਮਾਨ, ਬੰਦੂਕ. ਨੇਜਾ ਅਤੇ ਕਟਾਰ.

**ਪਾਚਕ.** ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਕਾਉਣ (ਪਚ-ਪਾਕ ਕਰਨ) ਵਾਲਾ, ਰਸੋਈਆ. ਲਾਂਗਰੀ। ੨ ਹਾਜ਼ਮੇ ਦਾ ਚੂਰਨ. ਉਹ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਭੋਜਨ ਨੂੰ ਮੇਦੇ ਵਿੱਚ ਪਚਾ ਦੇਵੇ.

**ਪਾਂਚਚੋਤਰਾ.** ਪੰਚਾਯਤ (ਪੈਂਚਾਂ) ਦੇ ਬੈਠਣ ਦਾ ਚਬੂਤਰਾ. ਉਹ ਚੋਤਰਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਪਿੰਡ ਦੇ ਇਨਸਾਫ ਲਈ ਚੌਧਰੀ ਬੈਠਣ. “ਪਾਂਚਚੋਤਰੇ ਛੋਰ ਚੌਧਰੀ ਆਇਓ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੫੬)

**ਪਾਂਚਜਨ** } ਸੰਗਤਾ—ਪੰਚਜਨ ਦੈਤਜ ਦਾ ਸੰਖ (ਪਾਤ੍ਰਯਜਨ).

**ਪਾਂਚਜਨਜ** } ਭਾਗਵਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰੂ ਸਾਂਦੀਪਨਿ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਨੂੰ ਪੰਚਜਨ ਦੈਤ ਫਤਕੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਲੈ ਗਿਆ ਸੀ. ਸਾਂਦੀਪਨਿ ਨੇ ਗੁਰੁਦਕਿਣਾ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਪੁਤ੍ਰ ਵਾਪਿਸ ਮੰਗਵਾ ਦੇਣ ਲਈ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਆਖਿਆ. ਇਸ ਪੁਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਜਾਕੇ ਪੰਚਜਨ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਉਸ ਦਾ ਸੰਖ ਅਤੇ ਗੁਰੁਪੁਤ੍ਰ ਲੈ ਆਂਦਾ. ਇਹ ਸੰਖ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ.

ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਅੰਸ਼ ੫ ਅ: ੨੧ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸੰਖ ਪੰਚਜਨ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਪਿੰਜਰ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ ਅਰਥਾਤ ਪੰਚਜਨ ਦਾ ਕਰੰਗ ਹੈ.

**ਪਾਚਨ.** ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣ. ਦੇਖੋ, ਪਾਚਨ। ੨ ਸੰ. ਪਕਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਕਾਉਣਾ। ੩ ਅੰਨ ਨੂੰ ਪਚਾਉਣ ਵਾਲੀ ਵਸਤੂ। ੪ ਖੱਟਾ ਰਸ। ੫ ਅਗਨਿ.

**ਪਾਂਚ ਨਾਰਦ.** ਪੰਜ ਗਜਾਨਇੰਦ੍ਰਿਯ, ਜੋ ਨਾਰਦ ਵਾਂਙ ਚੈਨ ਨਾਲ

ਨਹੀਂ ਬੈਠਦੇ. ਮਹਾ ਚੰਚਲ. ਦੇਖੋ, ਨਾਰਦ. “ਪਾਂਚਨਾਰਦ ਕੈ ਸੰਗਿ ਬਿਧਿਵਾਰਿ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ਪੰਜ ਗਜਾਨਇੰਦ੍ਰਿਯਾਂ ਨਾਲ ਵਿਧੀ ਹੋਈ ਹੈ.

**ਪਾਚਨੁ.** ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣ. ਤਾਣੀ ਦੇ ਤੰਦਾਂ ਨੂੰ ਲਾਉਣ ਦਾ ਮਾਵਾ. “ਪਾਚਨੁ ਸੇਰ ਅਵਾਈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਭਾਵ ਆਦਮੀ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਤੋਂ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਚਨ.

**ਪਾਂਚ ਪਚੀਸ.** ਦੇਖੋ, ਪਚੀਸ.

**ਪਾਂਚ ਪਲੀਤਹ.** ਪੰਜ ਪਲੀਤਹ (ਫਤੀਲਹ). ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮਚਾਉਣ ਵਾਲੇ (ਭੜਕਾਉਣ ਵਾਲੇ) ਪੰਜ ਵਿਸ਼ੇ. “ਪਾਂਚ ਪਲੀਤਹ ਕਉ ਪਰਬੋਧੈ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਬਾਣ। ੨ ਪੰਜ ਪਲੀਦ (ਅਪਵਿਤ੍ਰ) ਇੰਦ੍ਰਿਯ.

**ਪਾਂਚ ਬਾਣ.** ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਬਾਣ.

**ਪਾਂਚ ਭੌਤਿਕ.** ਪਾਤ੍ਰਯ ਭੌਤਿਕ. ਵਿ—ਪੰਜ ਭੂਤਾਂ (ਤੱਤਾਂ) ਦਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸ਼ਰੀਰ.

**ਪਾਂਚ ਮਿਰਗ.** ਕਾਮਾਦਿ ਪੰਜ ਵਿਕਾਰ, ਜੋ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਰੂਪ ਖੇਤੀ ਨੂੰ ਖਾ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. “ਪਾਂਚ ਮਿਰਗ ਬੋਧੇ ਸਿਵ ਕੀ ਬਾਨੀ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਬਾਨੀ ੬.

**ਪਾਂਚਯਾਰੀ.** ਪੰਜ ਪਯਾਰਿਆਂ ਦੀ ਮੰਡਲੀ। ੨ ਪੰਜ ਪਯਾਰਿਆਂ ਦੀ ਕਮੇਟੀ.

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਭਾਰੀ ਤੇਗਧਾਰੀ ਬੀਰ  
ਛਤ੍ਰੀਕ੍ਰੋਮ ਸਾਰੀ ਕੀਨ ਬਾਜੀ ਜਾਨਦੀਨੀ ਹੈ,  
ਬਾਂਕਰੋ ਛਬੀਲੋ ਪਯਾਰੋ ਤੀਸਰੋ ਸਜਾਯੋ ਪੰਥ  
ਰਾਹ ਦੇਉ ਰੱਦਕੈ ਮੁਯਾਦ ਨੂਤ ਚੀਨੀ ਹੈ,  
ਚਿਰੀ ਤੋਂ ਚਿਰਾਏ ਬਾਜ ਕੀਰੀ ਤੋਂ ਭਗਾਏ ਫੀਲ  
ਮੀਰੀ ਔ ਫਕੀਰੀ ਪੀਰੀ ਤੀਨੋ ਧਾਰਲੀਨੀ ਹੈ,  
ਅਨਾਚਾਰੀ ਸ਼ਾਹਨ ਕੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੀਨੀ ਗਾਰ  
ਚਾਰਯਾਰੀ ਹੂੰ ਤੋਂ ਬਢ ਪਾਂਚਯਾਰੀ ਕੀਨੀ ਹੈ.

(ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ)

**ਪਾਂਚਲਰਕਾ.** ਦੇਖੋ, ਪਾਚਉ ਲਰਿਕਾ.

**ਪਾਚੜ.** ਵਿ—ਪਚਾਉ. ਗੜਪੂ. ਪੇਟਦਾਸੀਆ. “ਪੰਮਾ ਪਾਚੜ ਲਖੜੇ ਪ੍ਰਬੀਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

**ਪਾਂਚਾ.** ਪੰਜ ਦਾ ਅੰਗ। ੨ ਪੰਜ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ.

**ਪਾਚਾਧੇ.** ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. “ਖੜ੍ਹੀ ਬਾਹਰੀ, ਪਾਚਾਧਿਆਂ, ਖੇਖਰਾਇਣ.” (ਭਾਗੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਚਾਧਾ.

**ਪਾਂਚਾਮਰ.** ਪਾਂਚਜਨਜ ਸੰਖ. ਦੇਖੋ, ਪਾਂਚਜਨਜ. “ਪਾਂਚਾਮਰ ਲੈ ਨਾਦ ਅਧਿਕ ਕਿਯ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

**ਪਾਂਚਾਲ.** ਵਿ—ਪੰਚਾਲ ਦੇਸ਼ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਲ। ੨ ਤਖਾਣ, ਜੁਲਾਹਾ, ਨਾਈ, ਧੋਬੀ ਅਤੇ ਚਮਾਰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਦੀ ਜਮਾਤ.

**ਪਾਂਚਾਲੀ.** ਵਿ—ਪਾਂਚਾਲ ਦੇਸ਼ ਦੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਗੁੱਡੀ. ਕਪੜੇ ਦੀ ਪੁਤਲੀ। ੩ ਪੰਚਾਲ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਰਾਜੇ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਦ੍ਰੋਪਦੀ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਲ ਅਤੇ ਪੰਚਾਲੀ। ੪ ਪੰਚਾਲ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਬੋਲੀ.

ਪਾਚੇ. ਪਚੇ. ਰਿੱਝੇ. ਪੱਕੇ। ੨ ਮਿਟੇ, ਨਾਸ ਹੋਏ. “ਵਿਚਿ ਵਿਸਟਾ ਮਰਿ ਮਰਿ ਪਾਚੇ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਪਾਂਚੈਂ. ਸੰਗੜਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਪੱਖ ਦੀ ਪੰਚਮੀ ਤਿਥਿ. “ਪਾਂਚੈਂ ਪੰਚ ਤਤ ਬਿਸਬਾਰ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਕਬੀਰ)

ਪਾਛ. ਸੰਗੜਾ—ਪਕ. ਪੱਖ। ੨ ਪਿੱਛਾ. ਪਿਛਲਾ ਭਾਗ। ੩ ਵਿ—ਪਿਛਲਾ. ਪਿਛਲੀ. “ਗਈ ਵਯ ਪਾਛ ਅਕਾਰਥ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੪ ਦੇਖੋ, ਪੱਛ ੬.

ਪਾਛਲ } ਵਿ—ਪਿਛਲਾ.  
ਪਾਛਲਾ }

ਪਾਛੜ. ਸੰਗੜਾ—ਪਿਛਲਾ ਪਾਸਾ। ੨ ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੇ ਲਾਈ ਹੋਈ ਪੰਡ। ੩ ਵਿ—ਪਛੜ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਪਿੱਛੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ.

ਪਾਛਾ. ਪਿਛਲਾ ਪਾਸਾ। ੨ ਪਿੱਠ. ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਰਿ. “ਕਹਿ ਇਮ ਗਮਨੇ ਪਾਛਾ ਦੀਨੇ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪਾਛਾਰ. ਪਾਖਾਕ. ਦੇਖੋ, ਪਾ ਅਤੇ ਫਾਰ.

ਪਾਛਾਵਾ. ਸੰਗੜਾ—ਪ੍ਰਤਿਛਾਯਾ. ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ। ੨ ਛਾਉਂ. ਸਾਯਾ। ੩ ਵਿ—ਪਿਛਲੱਗੁ. ਪਿੱਛੇ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ। ੪ ਪਿਛਲਾ.

ਪਾਛੈਂ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੀਛੇ. ਪਿੱਛੇ. “ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭੂ ਤਿਸੁ ਪਾਛੈ ਪਈਆ.”  
ਪਾਛੈਂ } (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) “ਅਗਲੇ ਮੁਏ ਸਿ ਪਾਛੈ ਪਰੇ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਭੂਤ ਕਾਲ ਮੇਂ. ਦੇਖੋ, ਆਗੈ ੩.

ਪਾਛੈਂ. ਪਿਛਲੇ ਨੂੰ. “ਪਾਛੈਂ ਕਰੋਤਿ ਅਗੁਣੀਵਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਪਾਜ. ਸੰਗੜਾ—ਟਾਂਕਾ. ਗੱਠ। ੨ ਮੁਲੀਮਾ। ੩ ਭਾਵ—ਪਾਖੰਡ. ਦੰਡ। ੪ ਝੂਠ. “ਕਿਧੋਂ ਹਰਖ ਹਿਤ ਪਾਜ ਉਚਾਰੇ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੫ ਪੋਲ. ਭੇਤ.

“ਤਬ ਜਾਨਹੁਗੇ, ਜਬ ਉਘਰੈਗੇ ਪਾਜ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਪਾਜਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗੱਠ ਲਾਉਣਾ. ਛਿਦ੍ਰ (ਛੇਕ) ਬੰਦ ਕਰਨਾ। ੨ ਲਪੇਟਣਾ. ਪਾਗਣਾ.

ਪਾਜਾ. ਦੇਖੋ, ਪੈਜਾ.

ਪਾਜਾਮਾ. ਦੇਖੋ, ਪਜਾਮਾ.

ਪਾਜਿਆ. ਗੱਠ ਲਾਇਆ। ੨ ਗਿਲਟ ਕੀਤਾ। ੩ ਲੇਪਨ ਕੀਤਾ.

“ਸੋਲਹ ਕੀਏ ਸੀਗਾਰ ਕਿ ਅੰਜਨੁ ਪਾਜਿਆ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫)

ਪਾਜੀ. ਵਿ—ਪਾਜ ਵਾਲਾ. ਮੁਲੀਮਾ. “ਪਾਜੀ ਕੋ ਅਪਾਜੀ ਲਖ ਤਾਸੋਂ ਵਿਰਮਾਯੋ ਹੈ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਡਾ ਝੁ ਕਮੀਨਾ. ਨੀਚ. ਪਾਮਰ.

ਪਾਜੁ. ਦੇਖੋ, ਪਾਜ. “ਖੋਟਾ ਪਾਜੁ ਖੁਆਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

“ਮੁਲੀਮਾ ਪਾਜੁ ਲਹਿਜਾਇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਪਾਜੇ. ਦਿਖਾਵੇ. ਉੱਪਰਲੇ ਆਡੰਬਰ. “ਲਸਕਰ ਨੋਬ ਖਵਾਸੀ ਪਾਜੇ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਪਾਗੇ. ਮਗਨ ਹੋਏ. “ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਪਾਜੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੩)

ਪਾਜੇਬ. ਡਾ ਪ੍ਰਭੂ ਸੰਗੜਾ—ਪੈਰ ਨੂੰ ਜੋਬ (ਸੋਭਾ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਭੂਸਣ. ਨੁਪੁਰ. ਬਾਂਕ.

ਪਾਟ ਅਥਵਾ ਪਾਟੁ. ਸੰਗੜਾ—ਵਸਤੂ. ਪਟ. ਕਨਾਤ. ਪੜਦਾ.

“ਪੇਖਿਓ ਲਾਲਨੁ ਪਾਟ ਬੀਚ ਖੋਏ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਪੱਟ. ਰੇਸ਼ਮ.

“ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ ਬਿਰਥਿਆ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ੩ ਪਟ. ਕਪੜਾ.

“ਪਾਟ ਕੋ ਪਾਟ ਧਰੇ ਪਿਯਰੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਤਖਤਾ. ਕਿਵਾੜ.

ਪਟ। ੫ ਪੜਦਾ। ੬ ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ. “ਰਾਜ ਪਾਟ ਦਸਰਥ ਕੋ ਦਯੋ.”

(ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੭ ਪੱਤਨ. ਨਗਰ. ਪੱਟਨ. “ਮਾਨੈ ਹਾਟੁ ਮਾਨੈ ਪਾਟੁ.”

(ਪ੍ਰਭਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਮਨ ਹੀ, ਅਥਵਾ—ਮਨ ਵਿੱਚ ਹੀ ਹੱਟ ਅਤੇ

ਬਾਜ਼ਾਰ। ੮ ਪੱਟ. ਉਰੁ. ਰਾਨ. “ਪਾਟ ਬਨੇ ਕਦਲੀਦਲ ਦ੍ਰੈ.”

(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੯ ਦੇਖੋ, ਪਾਟਨਾ ਅਤੇ ਪਾਟਿ। ੧੦ ਪੇਟਾ. ਤਾਣੇ ਵਿੱਚ

ਬੁਣੇ ਤੰਤੂ. ਦੇਖੋ, ਗਜਨਵ। ੧੧ ਸੰ. ਵਿੱਥ। ੧੨ ਦਰਿਆ ਦੇ ਦੋਹਾਂ

ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦੀ ਵਿੱਥ.

ਪਾਟਸ. ਦੇਖੋ, ਪੱਟਿਸ.

ਪਾਟਕ. ਸੰਗੜਾ—ਫੁੱਟ. ਨਾਚਾਕੀ. ਵਿਰੋਧ. ਪਾਟ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪਾਟਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਫਟਣਾ. ਤੇਤ ਖਾਣੀ. ਅਲਗ ਹੋਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ,

ਪਾਟਨਾ.

ਪਾਟਨ. ਸੰਗੜਾ—ਅੱਟਣਾ. ਭਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਟਿ। ੨ ਪੱਤਨ. ਨਗਰ.

“ਪਾਟਨ ਤੇ ਊਜਰ ਭਲਾ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਸੰ. ਚੀਰਨਾ. ਪਾੜਨਾ।

੪ ਅਲੱਗ ਕਰਨਾ.

ਪਾਟਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਫਟਣਾ। ੨ ਅੱਟਣਾ. ਭਰਨਾ. ਨੀਵੇਂ ਥਾਂ ਨੂੰ ਭਰਕੇ ਸਮ

ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਟਿ। ੩ ਮਿਤ੍ਰਭਾਵ ਤਜਾਗਕੇ ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੋਧੀ ਹੋਣਾ.

ਪਾਟਨਾਰਾ. ਪੱਟ ਦਾ ਨਾਲਾ. ਰੇਸ਼ਮੀ ਇਜਾਰਬੰਦ.

ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ. ਪੱਟ ਅਤੇ ਪੱਟ ਦੇ ਵਸਤੂ. ਰੇਸ਼ਮੀ ਡੋਰੇ, ਨਾਲੇ, ਫੀਤੇ

ਆਦਿ ਅਤੇ ਰੇਸ਼ਮੀ ਕਪੜੇ. “ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ ਹੰਢਾਵਹਿ.”

(ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਸੂਤ ਆਦਿ ਦੇ ਪਟ (ਵਸਤੂ) ਅਤੇ ਪੱਟ (ਰੇਸ਼ਮ) ਦੇ

ਕਪੜੇ.

ਪਾਟਲ. ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਚਿੱਟਾ ਅਤੇ ਲਾਲ ਰੰਗ. ਗੁਲਾਬੀ ਰੰਗ।

੨ ਕਾਮਧੂਤੀ ਨਾਮ ਬਿਰਛ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਬੇਲ ਜੇਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਫਲੇ

ਰੁਹਾ. ਕੁੰਭੀ. ਪਾਡਲ. *Bignonia Suaveolens*. ਇਸ ਦੀ

ਛਿੱਲ ਦਾ ਕਾੜਾ ਮਰੋੜ, ਖੰਘ, ਅਤੇ ਤਾਪ ਨੂੰ ਹਟਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਧਾਨਾਂ

ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਵਰਖਾ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਪਕਦੀ ਹੈ.

ਪਾਟਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਸੋਨੇ ਦਾ ਵਡਾ ਪਾਸਾ, ਜੋ ਪੰਜ ਸੌ ਤੋਲੇ ਦਾ ਹੁੰਦਾ

ਹੈ. ਪੰਜ ਸੌ ਤੋਲੇ ਦਾ ਸੁੱਧ ਸੋਨੇ ਦਾ ਟੁਕੜਾ. *Stereospermum*

*Suaveolens*.

ਪਾਟਲਿ. ਸੰ. ਗੁਲਾਬ.

ਪਾਟਲਿਪੁਤ੍ਰ. ਪਟਨਾ ਨਗਰ. ਪੁਰਾਣਾ ਪਾਟਲਿਪੁਤ੍ਰ ਵਰਤਮਾਨ ਪਟਨੇ

ਤੋਂ ਵਾਈ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਗੰਗਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸੀ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਹੁਣ ਕੁਮੁਰਾਰ

ਗ੍ਰਾਮ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਟਨਾ.

ਪਾਟਵ } ਸੰ. ਸੰਗੜਾ—ਪਟੁਤਾ. ਚਤੁਰਾਈ. ਬੁੱਧਿ ਦੀ ਤੀਕਣਤਾ।

ਪਾਟਵਤਾ } ੨ ਅਰੋਗਤਾ. ਤਨਦੁਰਸਤੀ.

ਪਾਟਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਟ ੧੨. “ਚਤੁਰ ਕੋਸ ਪਾਟਾ ਤਿਸ ਨਦ ਕੋ.”

(ਗੁਪਤੁ)

ਪਾਟਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਅੱਟਕੇ. ਭਰਕੇ. ਦੇਖੋ, ਪਾਟਨਾ ੨. “ਪਾਟਿ

ਬਾਰਿਧਿਰਾਜਕਉ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਪਾਟਕੇ. ਫਟਕੇ.  
 ਪਾਟੀ. ਸੰਗਜਾ—ਪੱਟੀ. ਤਖਤੀ. “ਲੈ ਪਾਟੀ ਪਾਏ ਕੈ ਆਇਆ.”  
 (ਭੈਰ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਮੰਜੇ ਦੀ ਬਾਹੀ. “ਪਾਟੀ ਚੋਟ ਗੋਡ ਪਰ  
 ਲਾਗੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਫਟੀ. ਦੇਖੋ, ਪਾਟਨਾ.  
 ਪਾਟੂ. ਪੱਟ. ਰੇਸ਼ਮ. ਦੇਖੋ, ਪਾਟ ੨. “ਹਰਿ ਚੋਲੀ ਦੇਹ ਸਵਾਰੀ  
 ×××ਪਾਟੂ ਲਗਾ ਅਧਿਕਾਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ)  
 ਪਾਟੂ. ਵਿ—ਰੇਸ਼ਮੀ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਰੇਸ਼ਮੀ ਧਾਰੀਦਾਰ  
 ਵਸਤੂ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪੱਟੂ ੧.  
 ਪਾਟੰਬਰ. ਪਟ—ਅੰਬਰ. ਦੇਖੋ, ਪਟੰਬਰ.  
 ਪਾਠ ਅਥਵਾ ਪਾਠੂ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਠਨ.  
 “ਬੇਦ ਪਾਠ ਸੰਸਾਰ ਕੀ ਕਾਰ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)। ੨ ਸਬਕ.  
 ਸੰਥਾ. “ਪਾਠ ਪੜ੍ਹਿਓ ਅਰੁ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰਿਓ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੫)  
 ੩ ਪੁਸ਼ੁਕ ਦਾ ਭਾਗ. ਅਧਯਾਯ। ੪ ਕਿਸੇ ਪੁਸ਼ੁਕ ਅਥਵਾ ਸਤੋਤ੍ਰ ਨੂੰ  
 ਨਿਤਿ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਪਾਠ ਪੜ੍ਹੈ ਨ ਬੂਝਹੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)  
 ਪਾਠਸ਼ਾਲਾ. ਸੰਗਜਾ—ਪਾਠ (ਪੜ੍ਹਨ) ਦੀ ਸ਼ਾਲਾ. ਉਹ ਮਕਾਨ,  
 ਜਿੱਥੇ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਵੇ. ਮਦਰਸਾ. ਸਕੂਲ. (School)  
 ਪਾਠਕ. ਸੰ. ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ. ਵਾਚਣ ਵਾਲਾ, ਪਾਠੀਆ। ੨ ਪੜ੍ਹਾਉਣ  
 ਵਾਲਾ, ਉਸਤਾਦ. ਅਧਯਾਪਕ। ੩ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ.  
 “ਪਾਠਕ ਨਾਮ ਤਿਲੋਕਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਪਾਠਨ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ.  
 ਪਾਠਾ. ਸੰਗਜਾ—ਪੁਸ਼ੁ ਜਵਾਨ. ਪੱਠਾ. “ਪਾਠੇ ਤਰੁਨ ਪਖਰਿਯਾ  
 ਪਰਖੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੨)  
 ਪਾਠਾਂਤਰ. ਸੰ. ਹੋਰ ਪਾਠ. ਭਿੰਨ ਪਾਠ. ਪਾਠ ਦਾ ਭੇਦ.  
 ਪਾਠਿਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਵਾਲੀ. ਅਧਯਾਪਿਕਾ.  
 ਪਾਠੀ } ਸੰ. ਧਾਰਿਨ੍. ਵਿ—ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਸ਼੍ਰੀ  
 ਪਾਠੀਆ } ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਚੰਗਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.  
 ਪਾਠੀਨ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਮੱਛੀ. ਬੋਆਲ ਮੱਛੀ.  
 Boalis.  
 ਪਾਠੂ. ਦੇਖੋ, ਪਾਠ.  
 ਪਾਠੰਗਾ. ਪਾਠ—ਅੰਗ. ਪਾਠ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅੰਗ. ਪਾਠ ਦਾ ਉੱਦੇਸ਼.  
 “ਹਰਿ ਪਾਇਓ ਪਾਠੰਗਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)  
 ਪਾਠਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਪੜ੍ਹਨ ਯੋਗਜ. ਪੜ੍ਹਨ ਲਾਇਕ.  
 ਪਾਡਲ. ਦੇਖੋ, ਪਾਟਲ.  
 ਪਾਡਲ ਸਾਹਿਬ. ਰਿਆਸਤ ਮੰਡੀ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ (ਸ਼ਹਿਰ ਮੰਡੀ)  
 ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੇ ਕ੍ਰੀਬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦਸਿੰਘ ਜਾ ਦਾ  
 ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਜਦੋਂ ਰਵਾਲਸਰ ਦੇ ਪਹਾੜਾਂ ਵਿੱਚ ਸੈਰ  
 ਲਈ ਆਏ ਤਾਂ “ਮੰਡੀ” ਦਾ ਰਾਜਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਹਿਰ ਲੈ  
 ਆਇਆ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਇੱਥੇ ਪਾਡਲ (ਪਾਟਲ) ਬਿਰਛ ਪਾਸ ਡੇਰਾ  
 ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਰਾਜੇ ਦੇ ਮਹਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਠਹਿਰੇ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ  
 ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪਾਸ ਰਹਿਣ ਲਈ ਮਕਾਨ ਹਨ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ

ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੮੫)  
 ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਰੀਰ ਸਰਦਾਰ ਲਹਿਣਾ ਸਿੰਘ ਮਜੀਠੀਏ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੈ.  
 ਜੋ ਇਸੀ ਰਿਆਸਤ (ਮੰਡੀ) ਦੇ ਪਿੰਡ ਬਲੂ ਤੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ  
 ਜੀ ਦੀਆਂ ਇਹ ਵਸਤਾਂ ਹਨ:—

(੧) ਬੰਦੂਕ ਤੋੜੇਦਾਰ, ਜਿਸ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਕੁੰਦੇ ਸਮੇਤ ੭ ਫੁਟ ੪  
 ਇੰਚ ਹੈ.

(੨) ਸਣ ਦੀ ਸੂਤਲੀ ਦਾ ਉਣਿਆ ਹੋਇਆ ਪਲੰਘ, ਜਿਸ ਦੀ  
 ਲੰਬਾਈ ੬ ਫੁਟ ੨ ਇੰਚ ਅਤੇ ਚੌੜਾਈ ੩ ਫੁਟ ੧੦ ਇੰਚ, ਉੱਚਾਈ  
 ੨ ਫੁਟ ਹੈ.

(੩) ਰਬਾਬ, ਜੋ ੪ ਫੁਟ ਲੰਮਾ ਹੈ.

ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਮਹੰਤ ਹਰਕਰਨਦਾਸ ਜੀ ਉਦਾਸੀ ਹਨ. ਇਹ ਅਸਥਾਨ  
 ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਜੇਜੋਂ ਦੁਆਬਾ ਅਤੇ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਤੋਂ ੮੦— ੮੫  
 ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਹੈ.

ਪਾਂਡਵ. ਪਾਂਡੂ ਰਾਜਾ ਦਾ ਵੰਸ਼, ਪਾਂਡੂ ਦੀ ਔਲਾਦ. ਪਾਂਡਵਾਂ ਦੀ  
 ਉਤਪੱਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਮਹਾਭਾਰਤ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਉਂ ਹੈ:—  
 ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ ਸ਼ਾਂਤਨੁ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਵਿਚਿਤ੍ਰਵੀਰਯ ਖਣੀ ਰੋਗ ਨਾਲ ਯੁਵਾ  
 ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਮਰ ਗਿਆ. ਉਸ ਦੀਆਂ ਦੋ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਅੰਬਿਕਾ ਅਤੇ  
 ਅੰਬਾਲਿਕਾ ਬਿਨਾ ਔਲਾਦ ਵਿਧਵਾ ਰਹਿ ਗਈਆਂ. ਇਸ ਪਰ  
 ਵਿਚਿਤ੍ਰਵੀਰਯ ਦੀ ਮਾਂ ਸਤ੍ਯਵਤੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਹਿਲੇ ਪੁਤ੍ਰ ਵ੍ਯਾਸ ਨੂੰ  
 ਸੌਂਦਿਆ (ਜੋ ਸ਼ਾਂਤਨੁ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਰਾਸਰ ਰਿਖੀ  
 ਦੇ ਵੀਰਯ ਵਾਰਾ ਸਤ੍ਯਵਤੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸੀ). ਵ੍ਯਾਸ  
 ਨੇ ਮਾਤਾ ਦੀ ਆਗਾਜ਼ਾ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਯੋਗ ਦੀ ਰੀਤੀ ਨਾਲ ਦੋਹਾਂ ਤੋਂ  
 ਸੰਤਾਨ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ. ਅੰਬਿਕਾ ਨੇ ਵ੍ਯਾਸ ਦਾ ਰੂਪ ਦੇਖਕੇ ਨੇਤ੍ਰ ਮੀਚ  
 ਲਏ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਧਿਤ੍ਰਰਾਸ਼ਟ੍ਰ ਅੰਨ੍ਹਾ ਜਨਮਿਆ ਅਤੇ ਅੰਬਾਲਿਕਾ ਦਾ  
 ਮਾਰੇ ਡਰ ਦੇ ਮੂੰਹ ਪੀਲਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਸਦੇ ਪਾਂਡੂ  
 (ਪੀਲੇ ਰੰਗ ਵਾਲਾ) ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ.

ਅੰਨ੍ਹਾ ਰਾਜਗੱਦੀ ਪੁਰ ਬੈਠ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਪਾਂਡੂ  
 ਰਾਜਾ ਹੋਇਆ. ਭੀਸ਼ਮਪਿਤਾਮਾ ਨੇ ਪਾਂਡੂ ਦਾ ਵਿਆਹ ਕੁੰਤੀ ਅਤੇ  
 ਮਾਦ੍ਰੀ ਨਾਲ ਕੀਤਾ. ਇੱਕ ਵਾਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਪਾਂਡੂ ਨੇ ਕਿਮਿੰਦਯ  
 ਰਿਖੀ ਨੂੰ, ਜੋ ਮ੍ਰਿਗ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ ਆਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨਾਲ ਭੋਗ ਕਰ  
 ਰਿਹਾ ਸੀ, ਤੀਰ ਨਾਲ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ. ਇਸ ਪੁਰ ਰਿਖੀ ਨੇ ਸ਼ੁਾਪ ਦਿੱਤਾ  
 ਕਿ ਜਦ ਪਾਂਡੂ ਇਸਤ੍ਰੀਸੰਗ ਕਰੇਗਾ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਮਰ ਜਾਵੇਗਾ.

ਸ਼ੁਾਪ ਦੇ ਭੈ ਕਰਕੇ ਰਾਜੇ ਨੇ ਰਾਣੀਆਂ ਤੋਂ ਕਿਨਾਰੇ ਰਹਿਣਾ  
 ਸੁਖਦਾਈ ਜਾਣਿਆ, ਪਰ ਪੁਤ੍ਰ ਬਿਨਾ ਵੰਸ਼ ਕਿਵੇਂ ਰਹੇਗੀ, ਇਹ ਚਿੰਤਾ  
 ਭੀ ਦੁੱਖ ਦੇਣ ਲੱਗੀ. ਪਤੀ ਨੂੰ ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਦੇਖਕੇ ਕੁੰਤੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ  
 ਮੈਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਮੰਤ੍ਰਸ਼ਕਤਿ ਨਾਲ ਬੁਲਾਉਣ ਦੀ ਸਮਰਥ ਰਖਦੀ ਹਾਂ,  
 ਇਸ ਲਈ ਆਪ ਫਿਕਰ ਨਾ ਕਰੋ. ਰਾਜੇ ਦੀ ਆਗਾਜ਼ਾ ਨਾਲ ਕੁੰਤੀ ਨੇ  
 ਧਰਮ ਨੂੰ ਬੁਲਾਕੇ ਯੁਧਿਸ਼ਥਰ, ਪੌਂਡਰ ਤੋਂ ਭੀਮ ਅਤੇ ਇੰਦ੍ਰ ਤੋਂ ਅਰਜੁਨ ਪੈਦਾ  
 ਕੀਤਾ, ਅਰ ਆਪਣੀ ਸੌਕਣ ਮਾਦ੍ਰੀ ਲਈ ਅਸ਼ਿਨੀਕੁਮਾਰ ਦੇਵਤਾ ਸੱਦੇ,  
 ਦੇਖੋ, ਨਿਯੋਗ.

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਨਕਲ ਅਤੇ ਸਹਦੇਵ ਪੈਦਾ ਹੋਏ। ਇਹ ਪੰਜੇ, ਪਾਂਡੁ ਦੇ ਖੇਤ੍ਰਜ ਪੁਤ੍ਰ ਪਾਂਡਵ ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਏ। ਭੀਸ਼ਮਪਿਤਾਮਾ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਾਲਣ ਪੋਸਣ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਵਿਦਯਾ ਵਿੱਚ ਨਿਪੁਣ ਕੀਤੇ। ਭਾਵੇਂ ਪਾਂਡਵ ਭੀ ਕੁਰੂਵੰਸ਼ੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕੌਰਵ ਸਨ, ਪਰ ਪਾਂਡੁ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਤੋਂ ਇਸ ਵੰਸ਼ ਦੀ ਵੱਖਰੀ ਸ਼ਾਖ ਹੋ ਗਈ ਅਰ ਧ੍ਰਿਤਰਾਸ਼ਟ੍ਰ ਦੀ ਔਲਾਦ ਕੌਰਵ ਨਾਮ ਤੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰਹੀ।<sup>1</sup> ਕੌਰਵਾਂ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਹਸਿਨਾਪੁਰ ਅਤੇ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦੀ ਇੰਦ੍ਰਪ੍ਰਸਥ (ਦਿੱਲੀ) ਸੀ। “ਰੇਵਹਿ ਪਾਂਡਵ ਭਟੇ ਮਜੂਰ। ਜਿਨ ਕੈ ਸੁਆਮੀ ਰਹਤ ਹਦੂਰਿ।” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੧ ਮ: ੧) ਜੂਆ ਖੇਡਣ ਪੁਰ ਰਾਜ ਖੇਕੇ ਵਿਰਾਟਪਤੀ ਦੇ ਘਰ ਮਜ਼ਦੂਰ ਹੋਕੇ ਪਾਂਡਵ ਰੋਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਹਰ ਵੇਲੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ੨ ਜੇਹਲਮ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਦਾ ਦੇਸ਼। (੩) ਪੰਜ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ, ਕਿਉਂਕਿ ਪਾਂਡਵ ਪੰਜ ਸਨ। ਦੇਖੋ, ਯੁਧਿਸ਼ਠਰ। ਇੰਦ੍ਰਪ੍ਰਸਥ।

ਪਾਂਡਵ ਨਗਰ } ਦਿੱਲੀ।  
ਪਾਂਡਵ ਪੁਰੀ }

ਪਾਂਡਾ } ਪੰਡਿਤ। ਤੀਰਥਪੁਰੋਹਿਤ। ਪੰਡਾ। ਪੁਜਾਰੀ। “ਸੁਣਿ ਪਾਂਡੇ!  
ਪਾਂਡਾ } ਕਿਆ ਲਿਖਹੁ ਜੰਜਾਲਾ।” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਪਾਂਡਿਤਯ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਡਿਤਾਈ। ਪੰਡਿਤ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ਵਿਦਵੱਤਾ।  
ਪਾਂਡੀ। ਸੰਗਯਾ—ਪੰਡ ਚੁੱਕਣ ਵਾਲਾ। ਬੋਝਾ ਢੇਣ ਵਾਲਾ ਮਜੂਰ।

ਪਾਂਡੂ। ਸੰਗਯਾ—ਪੀਲਾ ਅਤੇ ਚਿੱਟਾ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਰੰਗ।  
੨ ਪਾਂਡੂ ਰੰਗ ਦੀ ਚਿਕਣੀ ਅਤੇ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੀ ਮਿੱਟੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਪੋਚਾ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਇੱਕ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਾਂਡਵ ਵੰਸ਼ ਚੱਲਿਆ। ਦੇਖੋ, ਪਾਂਡਵ। ੪ ਚਿੱਟਾ ਹਾਥੀ। ੫ ਇੱਕ ਰੋਗ। ਦੇਖੋ, ਸਟਕਾ ਅਤੇ ਪਾਂਡੂ ਰੋਗ।

ਪਾਂਡੂਰ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਫੇਦੀ ਮਿਲਿਆ ਪੀਲਾ ਰੰਗ। ੨ ਚਿੱਟਾ ਰੰਗ। ੩ ਖੜੀਆ ਮਿੱਟੀ। ੪ ਚਿੱਟਾ ਕੋੜ੍ਹ। ਫੁਲਬਹਿਰੀ।

ਪਾਂਡੂ ਰੋਗ। ਦੇਖੋ, ਸਟਕਾ। “ਪਾਂਡੂ ਰੋਗ ਪੀਨਸ ਕਟਿਦੇਸੀ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਪਾਂਡੂ। ਦੇਖੋ, ਪਾਂਡੂ। ੨ ਡਿੰਗ। ਘੋੜੇ ਦਾ ਸਾਈਸ।

ਪਾਂਡੋ। ਦੇਖੋ, ਪਾਂਡਵ। “ਪੰਜੇ ਪਾਂਡੋ ਦੇਖਦੇ।” (ਭਾਗੂ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਂਡੂ ੨।

ਪਾਂਢਾ। ਦੇਖੋ, ਪਾਂਡੂ। “ਪਾਂਢੇ ਘੇਰ ਘੇਰ ਗੁਰੂ ਮਾਰੇ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਾਣ। ਸੰਗਯਾ—ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਬੁਣਨ ਸਮੇਂ ਲਾਇਆ ਮਾਵਾ। ੨ ਲੋਹੇ ਨੂੰ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਬੁਝਾਕੇ ਕਰੜਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਾਨ ੯। “ਕਰਜੇ ਮੱਦ ਪਾਣੀ।” (ਰਾਮਾਵ) ੪ ਆਬ। ਚਮਕ। “ਸੱਚ ਪਾਣ ਸੱਚ ਮਾਨ ਮਹੱਤਾ।” (ਭਾਗੂ) ੫ ਪਾਨ। ਪਾਣੀ। ਜਲ। “ਤਿਹ ਪਾਣ ਪਿਆਇ।” (ਰਾਮਾਵ) ੬ ਦੇਖੋ, ਪਾਣੂ ੨। ੭ ਸੰ. ਵਪਾਰ। ਲੈਣ ਦੇਣ। ੮ ਦਾਉ। ਬਾਜੀ। ੯ ਪ੍ਰਸੰਸਾ। ਤਮਾਰੀਫ਼।

ਪਾਣਪ। ਦੇਖੋ, ਪਾਨਪ ਅਤੇ ਪਾਨਿਪ।

<sup>1</sup>ਦੇਖੋ, ਕੁਰੂਵੰਸ਼।

ਪਾਣਾ। ਸੰਗਯਾ—ਖਲ ਜੌਂ ਦਾ ਆਟਾ ਆਦਿ ਮਿਲਾਕੇ ਪਸੂ ਦੇ ਪੀਣ ਯੋਗਜ਼ ਬਣਾਇਆ ਪਦਾਰਥ। ੨ ਪਨਹੀ। ਜੁੱਤੀ। “ਪਾਣਾ ਲਹੈ ਸਜਾਇ।” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਦੇਖੋ, ਪਾਉਣਾ।

ਪਾਣਿ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹੱਥ। ਕਰ। ੨ ਸਿੰਧੀ। ਸਰਵਸ਼ੁਦ। ਆਪ। “ਜੇ ਤੂੰ ਤਾਰੂ ਪਾਣਿ ਤਾਰੂ ਪੁਛੁ।” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ਜੇ ਤੂੰ ਖੁਦ ਤਾਰੂ ਹੈਂ, ਤਾਂਭੀ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਪੁੱਛ। ਅਥਵਾ ਜੇ ਤੂੰ ਪਾਣੀ ਦਾ ਤਾਰੂ ਹੈਂ, ਤਦ ਭੀ ਪੁੱਛ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਾਣੀ।

ਪਾਣਿਗਤ। ਵਿ—ਹੱਥ ਆਇਆ। ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ।

ਪਾਣਿਗ੍ਰਹਣ। ਸੰਗਯਾ—ਹੱਥ ਫੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਵਿਆਹ। ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਹੱਥ ਫੜਨਾ।

ਪਾਣਿਨਿ। ਪਾਣਿਨੀ ਮੁਨੀ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਵਯਕਰਣ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਆਚਾਰਯ ਅਸ਼੍ਰਧਯਾਯੀ ਦਾ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਮੁਨਿ, ਜੋ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਦੇ ਪਾਸ ਸਲਾਤ (ਸਲਾਤੁਰ) ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਦਾਕੀ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਜਨਮਿਆ।<sup>੩</sup> ਇਹ ਦੇਵਲ ਦਾ ਪੋਤਾ ਸੀ। ਪਾਣਿਨਿ ਦੇ ਹੋਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ B.C. ੪੦੦ ਅਤੇ ੩੦੦ ਦੇ ਵਿੱਚ ਮੰਨਿਆ ਹੈ।

ਪਾਣਿਨੀਯ। ਪਾਣਿਨਿ ਦਾ ਚੇਲਾ। ੨ ਪਾਣਿਨਿ ਦਾ ਰਚਿਆ ਵਯਾਕਰਣ।

ਪਾਣਿਪ। ਆਬ। ਸੋਭਾ। ਦੇਖੋ, ਪਾਨਿਪ। “ਪਾਣਿਪ ਹਿੰਦਨ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਗੁਰੂ ਬਰਬੀਰ ਧਰੈਂ ਅਤਿ ਤ੍ਰਾਣ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਾਣੀ। ਸੰ. ਪਾਨੀਯ। ਸੰਗਯਾ—ਜਲ। “ਪਾਣੀ ਅੰਦਰਿ ਲੀਕ ਜਿਉ।” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਣਿ। ੩ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆ ਕੇ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੋਂਦਾ ਹੈ—ਹੱਥ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ। ਜਿਵੇਂ—“ਨਮੋ ਮਕਤਣੀ ਸੂਲਣੀ ਖੜਾਗ ਪਾਣੀ।” (ਚੰਡੀ ੨)

ਪਾਣੀਹਾਰ } ਪਾਣੀ ਢੋਣ ਵਾਲਾ। ਦੇਖੋ, ਪਾਨੀਹਾਰ। “ਮੇਘਮਾਲਾ  
ਪਾਣੀਹਾਰੀਆ } ਪਾਣੀਹਾਰੀਆ” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪਾਣੀ ਬਿਨਾ ਡੁੱਬਣਾ। ਕ੍ਰਿ—ਅਕਾਰਣ ਦੁੱਖ ਪਾਉਣਾ। “ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧੁ ਨ ਚੇਤਹੀ, ਭੂਬਿਮੁਏ ਬਿਨੁ ਪਾਣੀ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਪਾਣੀਲਾਗ। ਦੇਖੋ, ਪਾਨੀਲਾਗ।

ਪਾਣੀ ਵਾਰਨਾ। ਕ੍ਰਿ—ਸਿਰ ਉੱਪਰਦੀਂ ਪਾਣੀ ਫੇਰਕੇ ਪੀਣਾ। ਭਾਵ ਇਸ ਦਾ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਾਣੀ ਵਾਰਨ ਵਾਲਾ ਆਪਣੇ ਪਜਾਰੇ ਸੰਬੰਧੀ ਪੁਰ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਵਿਪਦਾ ਨੂੰ ਆਪ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ। “ਉਪਰਹੁ ਪਾਣੀ ਵਾਰੀਐ।” (ਆਸਾ ਅ: ਮ:੧) “ਮਾਤਨ ਵਾਰ ਪਿਯੋ ਜਲ ਪਾਨੰ।” (ਰਾਮਾਵ) ਦੇਖੋ, ਘੋਲ ਘੁਮਾਉਣਾ। ਪਾਣੂ। ਦੇਖੋ, ਪਾਣ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੈਣਾ। “ਨਾ ਹਉ, ਨਾ ਮੈ ਜੂਨੀ ਪਾਣੂ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) “ਗਦਹੁ ਚੰਦਿਨਿ ਖਉਲੀਐ ਭੀ ਸਾਹੂ ਸਿਉ ਪਾਣੂ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)

ਪਾਤ। ਸੰਗਯਾ—ਪਤ੍ਰ। ਪੱਤਾ। “ਜੈਸੇ ਬਨ ਹਰ ਪਾਤ।” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ)

<sup>੨</sup>ਇਹ ੩੯੯੬ ਸੂਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਪੋਥੀ, ਸਾਰੇ ਵਯਾਕਰਣ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਹੈ। ਇਸੇ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਲਘੁਸਿੰਘਾਂਤ ਕੌਮੁਦੀ ਅਤੇ ਸਿੰਘਾਂਤ ਕੌਮੁਦੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੋਈ ਹੈ।

<sup>੩</sup>ਮਾਂ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਦਾਭੋਯ ਅਤੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਕਾਰਣ ਸ਼ਾਲਾਤੁਰੀਯ ਹੈ।

੨ ਪੰਖ. ਪਕ. “ਭਾਂਡੀਰੀ ਕੇ ਪਾਤ ਪਾਰਦੇ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)  
 ੩ ਪਾਵਤ (ਪਾਉਂਦਾ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਤੈਸ ਕਰਮਫਲ ਪਾਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ੪ ਸੰ. ਡਿਗਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਤਨ. “ਰਾਜ ਕਾਜ ਰਾਖਥੇ ਕੋ ਕਛੂ ਨਹਿ  
 ਪਾਤ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੫ ਚਰਚਾ ਵਿੱਚ ਪਕ ਦਾ ਡਿਗਣਾ. ਹਾਰ  
 ਹੋਣੀ. “ਉੱਤਰ ਦੇ, ਨਤ੍ਰੂ ਰੈਹੈ ਪਾਤ.” (ਨਾਪੁ) ੬ ਪ੍ਰਹਾਰ. ਆਘਾਤ.  
 “ਦੇਵੀ ਕਰਜੋ ਖੱਗ ਪਾਤੰ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੭ ਵਿ—ਰਫਕ. ਤ੍ਰਾਤਾ.  
 “ਕੇਤੇ ਪਾਤ ਨਹਿੰਦ.” (ਜਪੁ) ੮ ਫਾ ੮ ਤਖਤ. ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ.  
 ਦੇਖੋ, ਪਾਤਸ਼ਾਹ.

ਪਾਂਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਕ੍ਰਿ. ਪਾਂਤਿ. ਕਤਾਰ.

ਪਾਤਉ. ਸੰ. ਪਾਤ੍ਰ. ਨਾਟਕ ਦੇ ਨਾਇਕ ਨਾਇਕਾ ਆਦਿ. “ਦਸ  
 ਪਾਤਉ ਪੰਚ ਸੰਗੀਤਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਦਸ ਪਾਤ੍ਰ ਦਸ ਇੰਦ੍ਰਿਯ,  
 ਅਤੇ ਪੰਜ ਗਵੈਯੇ ਬਜੈਯੇ ਰੂਪ ਰਸ ਆਦਿ ਪੰਜ ਵਿਸ਼ੇ.

ਪਾਤਸ਼ਾਹ. ਪਾਤ (ਸਿੰਘਾਸਨ) ਦਾ ਸ਼ਾਮੀ. ਪਾਦਸ਼ਾਹ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ.

ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ. ਪਾਦਸ਼ਾਹੀ. ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ. ੨ ਸਿੱਖਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂਤਾ.  
 ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਅਮਲਦਾਰੀ. ੩ ਸੱਚੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹਤ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਤਿਗੁਰੂ.  
 ਜੈਸੇ—ਖਿਆਲ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦  
 ਆਦਿ.

ਪਾਤਕ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਤ (ਡੋਗਣ) ਵਾਲਾ ਕਰਮ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਤਿਤ  
 ਹੋਈਦਾ ਹੈ. ਪਾਪ. ਗੁਨਾਹ.

੨ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਦਸ ਪਾਪ ਕਰਮ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਰਨ ਤੋਂ  
 ਪਤਿਤ ਹੋਈਦਾ ਹੈ— ਚੋਰੀ, ਵੇਦ ਵਿਧੀ ਬਿਨਾ ਕੀਤੀ ਹਿੰਸਾ ਅਤੇ  
 ਪਰਇਸਤ੍ਰੀਗਮਨ, ਇਹ— ਤਿੰਨ ਕਾਇਕ (ਸ਼ਾਰੀਰਿਕ) ਪਾਤਕ.  
 ਕੌੜਾ ਬੋਲਣਾ, ਬੂਠ, ਚੁਗਲੀ ਅਤੇ ਬੇਮੇਲ ਬਕਬਾਦ, ਇਹ ਚਾਰ  
 ਵਾਣੀ ਦੇ ਪਾਤਕ. ਦੂਜੇ ਦੇ ਧਨ ਮਾਲ ਲੈਣ ਦਾ ਖਿਆਲ, ਕਿਸੇ ਦਾ  
 ਬੁਰਾ ਚਿਤਵਨਾ ਅਤੇ ਬੂਠਾ ਕਲੰਕ ਲਾਉਣ ਦੀ ਗੱਦ, ਇਹ ਤਿੰਨ  
 ਮਾਨਸਿਕ ਪਾਪ. ਦੇਖੋ, ਪਾਪ ੪।

੩ ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਮਰਨ ਪੂਰ ਹੋਈ  
 ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. ਇਹ ਪਾਤਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ੧੦ ਦਿਨ, ਕ੍ਰਤ੍ਰਿਯ ਦੇ ੧੨  
 ਦਿਨ, ਵੈਸ਼ਣ ਦੇ ੧੫ ਦਿਨ ਅਤੇ ਸ਼ੂਦ੍ਰ ਦੇ ੩੦ ਦਿਨ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ.  
 ਕਈ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤੀਆਂ ਨੇ ੧੨-੧੩-੧੭ ਅਤੇ ੩੦ ਦਿਨ ਯਥਾਕ੍ਰਮ  
 ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ੪ ਸਿੱਖਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਤਨਖਾਹ ਯੋਗਤਾ ਕਰਮ,  
 ਅਰਥਾਤ— ਮੁੰਡਨ, ਵਿਭਚਾਰ, ਤਮਾਕੂ ਆਦਿ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਸੇਵਨ  
 ਅਤੇ ਕੁੱਠਾ ਖਾਣਾ.

ਪਾਤਕੀ. ਸੰ. ਪਾਤਕਿਨ੍. ਵਿ—ਪਾਪ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਪਾਤਕ ਕਰਮ  
 ਦਾ ਕਰਤਾ.

ਪਾਤਣ. ਦੇਖੋ, ਪੱਤਣ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਤਣੁ.

ਪਾਤਣਿ } ਸੰਗਯਾ—ਪੋਤਫਥਾਨ (ਕਿਸਤੀਆਂ ਦੇ ਅੱਡੇ) ਤੇ ਰਹਿਣ  
 ਪਾਤਣੀ } ਵਾਲਾ ਜਲ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਦਾ ਭੇਤੀਆ, ਜੋ ਮਲਾਹਾਂ ਨੂੰ  
 ਪਾਤਣੁ } ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਖੜਾ ਪੁਕਾਰੇ ਪਾਤਣੀ.”  
 ਪਾਤਣੁ } (ਸ. ਫਰੀਦ) ਇੱਥੇ ਪਾਤਣੀ ਗੁਰੂ ਹੈ. “ਆਪੇ ਪਤਣੁ

ਪਾਤਣੀ ਪਿਆਰਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੪) ੨ ਮਲਾਹ. ਪੱਤਨ ਪੂਰ ਪਹੁੰਚਾਉਣ  
 ਵਾਲਾ (pilot). ਭਾਵ—ਸਤਿਗੁਰੂ. “ਜੇ ਪਾਤਣੁ ਰਹੈ ਸੁਚੇਤ.” (ਸ.  
 ਫਰੀਦ) ੩ ਪੱਤਨ ਪੂਰ ਮਹਿਸੂਲ ਲੈਣ ਵਾਲਾ.

ਪਾਤਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਡੋਗਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਹਿਠਾਹਾਂ ਸਿੱਟਣਾ.

ਪਾਤਰ. ਦੇਖੋ, ਪੱਤਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਤ੍ਰ। ੩ ਵਿ—ਪਤਲਾ. ਜੋ ਮੋਟਾ  
 ਨਹੀਂ. “ਪਿਯ ਪਾਤਰ ਪਤਰੀ ਤ੍ਰਿਯਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੬੧)

ਪਾਤਰਾ. ਵਿ—ਪਤਲਾ. “ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਪਾਤਰੇ ਬਹੁ ਕਰ ਧਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਾਤਰੋ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤ੍ਰ ਲੈਣ ਵਾਲਾ. ਪਤ੍ਰਹਾਰ. ਕਾਸਿਦ. ਦੇਖੋ,  
 ਕੋਸਰੋ. “ਤਬ ਚਤੁਰ ਪਾਤਰੇ ਆਇਓ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—  
 ਪਤਲਾ.

ਪਾਤਲ. ਦੇਖੋ, ਪੱਤਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਤਰ। ੩ ਪੱਤਲ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ  
 ਵਡਾ ਕੱਛੂ.

ਪਾਤਲੀ. ਸੰ. ਪਾਦਤਲ. ਪੈਰ ਦਾ ਹੇਠਲਾ ਭਾਗ.

ਪਾਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤ੍ਰ. ਪੱਤਾ.

ਪਾਤਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪਾਤਾਲ.

ਪਾਤਾਲ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ ਹੇਠਲਾ ਲੋਕ। ੨ ਹੇਠਲੇ ਲੋਕਾਂ  
 ਵਿੱਚੋਂ ਸੱਤਵਾਂ ਲੋਕ. “ਪਾਤਾਲ ਪੁਰੀਆ ਲੋਅ ਆਕਾਰਾ.” (ਮਾਰੂ  
 ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ਦੇਖੋ, ਸਪਤ ਪਾਤਾਲ। ੩ ਦੇਖੋ, ਸਵੈਯੇ ਦਾ ਰੂਪ ੨੭.

ਪਾਤਾਲਗੰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪਥਗਾ.

ਪਾਤਾਲਪੁਰੀ. ਕੀਰਤਪੁਰ ਦੇ ਪਾਸ਼ ਸ਼ਤਦ੍ਰਵ ਦਰਿਆ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ  
 ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜੋਤੀਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ.  
 ਸਰਦਾਰ ਰੂਪ ਸਿੰਘ ਰੋਪੜ ਵਾਲੇ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਬਣਵਾਈ ਹੈ.  
 ਦੇਖੋ, ਕੀਰਤਪੁਰ। ੨ ਖਾ. ਕਹੀ. ਕਸੀ. ਬਹੁਤ ਸਿੰਘ ਇਸ ਨੂੰ  
 ਪਾਤਾਲਮੋਚਨੀ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਪਾਤਾਲਮੋਚਨੀ. ਦੇਖੋ, ਪਾਤਾਲਪੁਰੀ ੨.

ਪਾਤਾਲਯੰਤ੍ਰ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦਾ ਤੇਲ ਅਰਕ ਆਦਿ ਸਾਰ ਕੱਢਣ  
 ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮੁਖਬੰਦ ਪਾਤ੍ਰ ਵਿੱਚ, ਜਿਸ ਦੇ ਹੇਠ ਛੋਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ,  
 ਪਾਕੇ ਉਸ ਹੇਠ ਦੂਜਾ ਖਾਲੀ ਪਾਤ੍ਰ ਛੋਕ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਰੱਖੀਦਾ ਹੈ.  
 ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਪਾਤ੍ਰ ਡੂੰਘੇ ਟੋਏ ਵਿੱਚ ਧਰੀਦੇ ਹਨ ਅਰ ਉਸ ਟੋਏ ਦੇ ਉਪਰ  
 ਗੋਰੇ ਆਦਿ ਦੀ ਅੱਗ ਮਚਾਈਦੀ ਹੈ. ਅਗਨਿ ਦੇ ਸੋਕ ਨਾਲ ਉੱਪਰਲੇ  
 ਪਾਤ੍ਰ ਵਿੱਚੋਂ ਟਪਕਕੇ ਰਸ ਤੇਲ ਆਦਿ ਹੇਠਲੇ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ,  
 ਜਿਸ ਦਾ ਸੇਵਨ ਵੈਦ ਦੀ ਸਿਖਯਾ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰੀਦਾ ਹੈ.

ਪਾਤਾਲੀ. ਪਾਤਾਲੀ. ਪਾਤਾਲੋਂ ਮੇਂ. “ਪਾਤਾਲੀ ਆਕਾਸੀ ਸਖਨੀ.”  
 (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪਾਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤਿਸ਼੍ਠਾ. ਮਾਨ. ਪਤ. “ਭਗਤਨ ਕੀ ਰਾਖੀ ਪਾਤਿ.”  
 (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਪੱਤਿ. ਪਿਆਦਾ. ਪੈਦਲ ਸਿਪਾਹੀ. “ਗਜ ਬਾਜਿ  
 ਰਥਾਦਿਕ ਪਾਤਿ ਗਣੰ.” (ਅਕਾਲ) ੩ ਪਾਂਤਿ. ਪੰਕ੍ਰਿ. ਕਤਾਰ।  
 ੪ ਫਿਰਕਾ. ਗੋਤ੍ਰ. ਜਾਤਿ ਦੀ ਸ਼ਾਖ. “ਜਾਤਿ ਅਰੁ ਪਾਤਿ ਨਹਨ  
 ਜਿਹ.” (ਜਾਪੁ) ੫ ਖਾਨਦਾਨ. ਕੁਲ. “ਪ੍ਰਥਮੇ ਤੇਰੀ ਨੀਕੀ ਜਾਤਿ।  
 ਦੁਤੀਆ ਤੇਰੀ ਮਨੀਐ ਪਾਤਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੬ ਸੰ. ਪ੍ਰਭੂ. ਸ਼ਾਮੀ.

ਪਾਂਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਪੰਕ੍ਰਿ. ਪੰਗਤ. ਸ਼੍ਰੇਣੀ। ੨ ਕੁਲ. ਗੋਤ੍ਰ. ਖਾਨਦਾਨ.

“ਮੇਰੀ ਜਾਤਿ ਕਮੀਨੀ ਪਾਂਤਿ ਕਮੀਨੀ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ)

ਪਾਤਿਸਾਹ } ਦੇਖੋ, ਪਾਤਸਾਹ ਅਤੇ ਪਾਦਸਾਹ. “ਸਚੀ ਤੇਰੀ  
ਪਾਤਿਸਾਹਿਬ } ਕੁਦਰਤਿ, ਸਚੇ ਪਾਤਿਸਾਹ!” (ਵਾਰ ਆਸਾ)  
ਪਾਤਿਸਾਹਿਬੁ } “ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਛਤ੍ਰਸਿਰ ਸੋਊ.” (ਬਾਵਨ) “ਸੋ  
ਪਾਤਿਸਾਹੁ } ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਸਾਹਾ ਪਾਤਿਸਾਹਿਬੁ.” (ਜਪੁ)

ਪਾਤਿਕ. ਦੇਖੋ, ਪਾਤਕ. “ਪਤਿਤ ਕੇ ਪਾਤਿਕ ਉਤਰਹਿ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਪਾਤੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪਤ੍ਰਿਕਾ. ਪਤ੍ਰੀ. ਚਿੱਠੀ. “ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਪਾਤੀ ਜੁ ਪਠਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਪਤ੍ਰ. ਦਲ. ਪੱਤਾ. “ਪਾਤੀ ਤੇਰੈ ਮਾਲਿਨੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਪੰਕ੍ਰਿ. ਪਾਂਤਿ. ਕੁਲ. ਗੋਤ੍ਰ. “ਤੂ ਜਾਤਿ ਮੇਰੀ ਪਾਤੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ੪ ਪ੍ਰਤਿਸ਼੍ਠਾ. ਮਾਨ. ਇੱਜ਼ਤ. “ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰਾਖੀ ਪਾਤੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੫ ਪਤੀ. ਸ੍ਰਾਮੀ. “ਤੁਹੀਂ ਨਿਰੰਜਨੁ ਕਮਲਪਾਤੀ.” (ਧਨਾ ਸੈਣ) ਕਮਲਾ (ਲਕਸ਼ਮੀ) ਪਤਿ। ੬ ਸੰ. ਵਿ—ਡਿਗਣ ਵਾਲਾ. (ਧਾਤਿਨ੍). “ਸੋ ਨਰਕਪਤੀ ਹੋਵਤ ਸੁਆਨੁ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੭ ਪਾਤੀਂ. ਪਾਤ੍ਰਾਂ ਨੇ. ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ. “ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਉਤਮ ਪਾਤੀ.” (ਧਨਾ ਮ: ੪) ੮ ਸੰ. ਪਾਤ੍ਰਿਨ੍-ਪਾਤ੍ਰੀ. ਪਾਤ੍ਰ ਵਾਲਾ. “ਮੋਨਿ ਭਇਓ ਕਰਪਾਤੀ ਰਹਿਓ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਕਰਪਾਤੀ.

ਪਾਤੀਧਾਨੁ. ਪਤ੍ਰ ਅਤੇ ਅੱਛਤ. ਤੁਲਸੀਦਲ ਵਿਲੁਪਤੁ ਆਦਿ ਅਤੇ ਪੂਜਾ ਯੋਗਤ ਸਾਬਤ ਚਾਵਲ. “ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਪਾਤੀਧਾਨੁ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧) ਪਾਤੰਜਲ ਦਸੰਨ. ਸੰਗਤਾ—ਪਤੰਜਲਿ ਦਾ ਰਚਿਆ ਯੋਗ ਦਰਸ਼ਨ. ਦੇਖੋ, ਯੋਗ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਤੇ ਪਤੰਜਲਿ.

ਪਾਤ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੀਤਾ ਜਾਵੇ. ਭਾਂਡਾ. ਬਤਰਨ। ੨ ਅਧਿਕਾਰੀ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਦੇ ਪਾਉਣ ਯੋਗਤ ਪੁਰੁਸ਼। ੩ ਨਾਟਕ ਦੇ ਨਾਇਕ ਨਾਇਕਾ ਆਦਿ। ੪ ਨਾਟਕ ਖੇਡਣ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ. ਨਟ। ੫ ਰਾਜਮੰਤ੍ਰੀ। ੬ ਇੱਕ ਤੋਲ, ਜੋ ਚਾਰ ਸੋਰ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ੭ ਪੱਤਾ. ਪਤ੍ਰ.

ਪਾਥ. ਸੰ. ਪਥ. ਸੰਗਤਾ—ਮਾਰਗ. ਰਸਤਾ. “ਨਹ ਨਿਬਹਤ ਜਮ ਕੈ ਪਾਥ.” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫) “ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਪਾਥ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਅੰ. Path। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਸੂਰ. ਪੱਥਰ. “ਰਾਖਿਲੇਹੁ ਹਮ ਪਾਪੀ ਪਾਥ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪) ੩ ਸੰ. ਪਾਥ (ਧਾਥਜ਼) ਜਲ. “ਹਰਿ ਨਾਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਥ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ਹਰਿਨਾਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤਜਲ ਹੈ। ੪ ਸੂਰਜ। ੫ ਅਗਨਿ। ੬ ਪਵਨ. ਹਵਾ। ੭ ਅੰਨ। ੮ ਆਕਾਸ਼.

ਪਾਂਥ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਥ (ਮਾਰਗ) ਚਲਣ ਵਾਲਾ. ਰਾਹੀ. ਮੁਸਾਫ਼ਿਰ. “ਜਮ ਮਾਰਗ ਕੈ ਸੰਗੀ ਪਾਂਥ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਪਾਥਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰ-ਫਥਾਪਨ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਨੂੰ ਥਾਪਣ ਕੇ ਬਣਾਉਣਾ,  
ਪਾਥਨਾ } ਜੈਸੇ ਇੱਟ ਆਦਿ ਨੂੰ ਪੱਥਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪੱਥਕੇ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਪਿੰਡ. ਜੈਸੇ ਪਾਂਡੂ ਗੋਬਰ ਆਦਿ ਦਾ ਪਾਥਣਾ.

ਪਾਥਨਾਥ } ਸੰਗਤਾ—ਪਾਥ (ਜਲ) ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ ਵਰਣ। ੨ ਸਮੁੰਦਰ.  
ਪਾਥਪਤਿ }

ਪਾਥਰ } ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਸੂਰ. ਪੱਥਰ. “ਜੋ ਪਾਥਰ ਕਉ ਕਹਤੇ ਦੇਵ.”  
ਪਾਥਰੁ } (ਭੈਰ ਕਬੀਰ ਮ: ੫) ੧ ੨ ਜੜ੍ਹਮਤਿ. ਮੂਰਖ। ੩ ਪਾਪੀ. ਕੁਕਰਮਾਂ ਦੇ ਬੋਝ ਨਾਲ ਭਾਰੀ. “ਪਾਥਰ ਡੁਬਦਾ ਕਾਢਿਲੀਆ.” (ਵਡ ਅ: ਮ: ੩)

ਪਾਥੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪੱਥਕੇ ਬਣਾਇਆ ਗੋਹੇ ਦਾ ਪਿੰਡ. ਗੋਬਰ ਦਾ ਉਪਲਾ। ੨ ਪਾਂਥ. ਰਾਹੀ. ਮੁਸਾਫ਼ਿਰ.

ਪਾਥੋਜ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਥ (ਪਾਣੀ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ, ਕਮਲ. ਜਲਜ. “ਹਾਥ ਦ੍ਰੈ ਪਾਥੋਜ ਸਮ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਾਥੋਦ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਥ (ਜਲ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ, ਬੱਦਲ. ਮੇਘ.

ਪਾਥੋਧਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਥ (ਜਲ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਸਮੁੰਦਰ.

ਪਾਦ. ਦੇਖੋ, ਪੱਦ. “ਪਾਦ ਮਾਰ ਕਰ ਉਚ ਸੁਨਾਵਾ.” (ਪੰਪ੍ਰ) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪੈਰ. ਚਰਣ. “ਧਰਤੀ ਪਾਦ ਪੈ ਸੀਸ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਛੰਦ ਦੀ ਤੁਕ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਅਥਵਾ ਛੰਦ ਦਾ ਚੌਥਾ ਭਾਗ. ਪਦ। ੪ ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਦਾ ਚੌਥਾ ਭਾਗ, ਜੈਸੇ ਸੋਰ ਭਰ ਤੋਲ ਦਾ ਪਾਈਆ ਅਤੇ ਰੁਪਯੇ ਦੀ ਚੁਆਨੀ। ੫ ਬਿਰਛ ਦੀ ਜੜ੍ਹ. ਮੂਲ. ਦੇਖੋ, ਪਾਦਪ। ੬ ਕਿਰਣ. ਰਸ਼ਿਮ। ੭ ਚਾਲ. ਗਤਿ. ਗਮਨ। ੮ ਸ਼ਿਵ। ੯ ਡਾ ਮੁ ਤਖਤ. ਰਾਜਸਿੰਘਾਸਨ. ਦੇਖੋ, ਪਾਦਸਾਹ.

ਪਾਦਸਾਹ. ਡਾ ਮੁ ਪਾਦ (ਤਖਤ) ਸਾਹ (ਪਤਿ). ਸਿੰਘਾਸਨ ਦਾ ਮਾਲਿਕ. ਮਹਾਰਾਜਾਧਿਰਾਜ.

ਪਾਦਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਚਲਣ ਵਾਲਾ. ਜੋ ਤੇਜ ਚਾਲ ਚੱਲੇ.

ਪਾਦਕਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਦੁਕਾ.

ਪਾਦਗ੍ਰਹਣ. ਸੰਗਤਾ—ਪੈਰ ਫੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਪੈਰ ਛੁਹਕੇ ਪ੍ਰਣਾਮ ਕਰਨਾ। ੩ ਕਿਸੇ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਲੈਣੀ.

ਪਾਦਜ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪੈਰਾਂ ਤੋਂ ਜਨਮਿਆ, ਸੂਦ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਚਾਰਵਰਣ.

ਪਾਦਜਲ. ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੈਰ ਧੋਤੇ ਗਏ ਹਨ। ੨ ਚਰਣਾਮ੍ਰਿਤ.

ਪਾਦਤ੍ਰ } ਸੰਗਤਾ—ਪੈਰ ਦੀ ਤ੍ਰਾਣ (ਰਖਯਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਜੁੱਤਾ.  
ਪਾਦਤ੍ਰਾਣ } ਪਨਹੀ। ੨ ਖੜਾਉਂ.

ਪਾਦਪ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਦ (ਪੈਰ—ਜੜ੍ਹ) ਨਾਲ ਪੀਣ ਵਾਲਾ, ਬਿਰਛ. ਵਿੱਕ ਆਪਣੇ ਤਣੇ ਨਾਲ ਰਸ ਪੀਂਦੇ ਹਨ. “ਪਾਦਪ ਦਲ ਸੁੰਦਰ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪਾਦਪੂਰਣ. ਸੰਗਤਾ—ਛੰਦ ਦੇ ਚਰਣ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਸਮਸਤਾ ਪੂਰਤੀ। ੩ ਉਹ ਅੱਖਰ ਅਥਵਾ ਸ਼ਬਦ, ਜੋ ਕੇਵਲ ਛੰਦ ਦਾ ਵਜ਼ਨ ਠੀਕ ਰੱਖਣ ਲਈ ਪਦ ਵਿੱਚ ਜੋੜਿਆ ਜਾਵੇ.

ਪਾ ਦਰ ਹਵਾ. ਡਾ ਮੁ ਵਿ—ਹਵਾ ਤੇ ਪੈਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਬਹੁਤ ਛੇਤੀ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.

ਪਾਦਰਥ. ਸੰਗਤਾ—ਪਉਂਦੇ. ਖੜਾਉਂ.

ਪਾਦਰੀ. ਪੁਰਤ. Padre—ਪਾਦ੍ਰੇ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਲੈਟਿਨ Pater

‘ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਭਾਵ ਲੈਕੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਆਪਣੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਸ਼ਬਦ.



(ਪਿਤਾ) ਹੈ। ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਦਾ ਪੁਰੋਹਿਤ। ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਪਾਦਰੀ William Carey ੧੧ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੭੯੩ ਨੂੰ ਮਾਲਵੇ ਆਬਾਦ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਨੇ ਬੰਗਾਲੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਆਦਿਕ ਬੋਲੀਆਂ ਸਿੱਖਕੇ ਅੰਜੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ।

ਪਾਦਾਸ਼. ਛਾ ਜੰਮ੍ਹ ਸੰਗਯਾ—ਬਦਲਾ. ਪਲਟਾ। ੨ ਦੰਡ. ਸਜਾ.

ਪਾਦਾਕੁਲਕ. ਦੇਖੋ, ਅਤਿਮਾਲਤੀ.

ਪਾਦਾਰਘ. ਸੰ. ਪਾਦਯਾਘਜੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੈਰ ਧੋਣ ਲਈ ਦਿੱਤਾ ਜਲ.

ਪਾਦਾਤਿ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਆਦਾ. ਪੈਦਲ ਸਿਪਾਹੀ.  
ਪਾਦਾਤਿਕ }

ਪਾਦੁਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੁੱਤੀ. ਜੋੜਾ. ਪਨਹੀ। ੨ ਖੜਾਉਂ. ਪਉਏ.

ਪਾਦੇਦਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਦ—ਉਦਕ. ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਜਲ. ਉਹ ਪਾਣੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਦੇਵਤਾ ਅਥਵਾ ਪੂਜਯ ਪੁਰੁਸ਼ ਦੇ ਪੈਰ ਧੋਤੇ ਗਏ ਹਨ.

ਪਾਧਰ ਅਥਵਾ ਪਾਧਰੁ. ਸੰ. ਪਦ੍. ਪਿੰਡ. ਗ੍ਰਾਮ. “ਜਿਤੁ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਪਾਧਰ ਬਾਟ.” (ਕਾਨ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੪) ਜਿਸ ਦੇ ਮਿਲਣ ਤੋਂ ਹਰਿ ਦੇ ਨਗਰ ਦਾ ਰਾਹ ਮਿਲੇ. “ਰਾਹ ਪਾਧਰੁ ਗੁਰੁ ਦਸੈ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੨ ਸੰ. ਪਦ੍. ਰਸਤਾ. ਮਾਰਗ. “ਭੂਲੀ ਮੈ ਫਿਰੀ ਪਾਧਰੁ ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) “ਅੰਧਾ ਆਗੂ ਜੇ ਬੀਐ ਕਿਉ ਪਾਧਰੁ ਜਾਣੈ?” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੩ ਰਾਹ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਰਹਨੁਮਾ. ਸੁਮਾਰਗ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ. “ਪਾਧਰੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇਰਾ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੪) ੪ ਪਧਰਾ. ਹਮਵਾਰ। ਪ ਡਿੰਗ. ਤਲਵਾਰ.

ਪਾਧਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪਾਧੜੀ। ੨ ਰਾਹੀ. ਪਾਂਧੀ.

ਪਾਧਰੁ. ਦੇਖੋ, ਪਾਧਰ.

ਪਾਧੜੀ. ਇੱਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਸੋਲਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਅੱਠ ਅੱਠ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪੁਰ ਦੋ ਵਿਸ਼ਾਮ, ਅੰਤ ਜਗਣ। SI.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਅਨਭੂਤ ਤੇਜ, ਅਨਭਿੱਜ ਗਾਤ,

ਕਰਤਾ ਸਦੀਵ, ਹਰਤਾ ਅਨਾਸ. × × ×

(ਅਕਾਲ)

ਪਾਧੜੀ ਅਰਧ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਪਹਿਲਾਂ ਦੋ ਗੁਰੂ, ਅੰਤ ਜਗਣ, ਅਥਵਾ ਚਾਰ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪਿੱਛੋਂ ਜਗਣ. ਇਹ ਮਧੁਭਾਰ ਛੰਦ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ. S, S, SI.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸੋਭੰਤ ਸੂਰ। ਲੋਭੰਤ ਗੁਰ।

ਅਛੀ ਅਪਾਰ। ਰਿੱਝੀ ਸੁਧਾਰ ॥

(ਅਜਰਾਜ)

ਪਾਧਾ. ਸੰ. ਉਪਾਧਯਾਯ. ਸੰਗਯਾ—ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਅਧਯਾਪਕ.

“ਪਾਧਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਖੀਐ ਚਾਟੜਿਆ ਮਤਿ ਦੇਇ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

“ਆਪੇ ਚਾਟਸਾਲ ਆਪਿ ਹੈ ਪਾਧਾ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਪਾਧਾਣੂ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਧ (ਪੰਥ) ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਰਾਹੀ. ਪਾਂਥ.

“ਪਾਧਾਣੂ ਸੰਸਾਰ.” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਪਾਧਾ ਨਾ ਪੁੱਛਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਾਧੇ (ਪੰਡਿਤ) ਤੋਂ ਲਗਨ ਮੁਹੂਰਤ ਆਦਿ ਪੁੱਛੇ ਬਿਨਾ ਹੀ ਕੰਮ ਕਰ ਲੈਣਾ. ਭਾਵ—ਕਿਸੇ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦੀ ਉਡੀਕ ਅਤੇ ਭਰਮ ਛੱਡਕੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋਣਾ. “ਨਹਿ ਪੂਛੇ ਪਾਧਾ ਚਲ ਪਰੀਐ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਾਂਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਧ (ਰਾਹ) ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਰਾਹੀ. ਪਾਂਥ.

ਪਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣ. ਆਬ. ਚਮਕ. ਭੜਕ। ੨ ਆਗਯਾ. “ਦੀਜੈ ਪਾਨੰ.” (ਰਾਮਾਵ) ੩ ਪਾਣਿ. ਹੱਥ. “ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰ ਪਾਨ ਪਖਾਰੇ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਪਾਯਨ. ਪੈਰੀਂ. “ਸਬੈ ਪਾਨ ਲਾਗੇ ਤਜੌ ਗਰਬ ਭਾਰੀ.”

(ਦੱਤਾਵ) ੫ ਪਰਾਯਣ. ਤਤਪਰ. “ਇਕ ਪਾਨ ਜਾਨ ਉਦਾਸ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਇੱਕ ਪਰਾਯਣ ਹੋਇਆ। ੬ ਪ੍ਰਾਣ. ਸ੍ਵਾਸ. “ਪਾਨ ਤਜੇ ਤੁਮ ਤਾਹਿਤ

ਪ੍ਰੀਤਮ, ਪਾਨ ਤਜੇ ਤੁਮਰੇ ਹਿਤ ਪਜਾਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੬੭) ੭ ਪਣੰ.

ਪੱਤਾ. ਪਤ੍ਰ. “ਪੋਨ ਬਹੈ ਦੂਮ ਪਾਨ ਨਿਹਾਰੇ.” (ਕਲਕੀ) ੮ ਨਾਗਰਬੋਲਿ

ਦਾ ਪੱਤਾ. ਤਾਂਬੂਲ. ਡਾ ਜੰਮ੍ਹ (Piper betel) “ਪਾਨ ਸੁਪਾਰੀ ਖਾਤੀਆ.”

(ਤਿਲੰ ਮ: ੪) ੯ ਸੰ. ਪੀਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪੀਣਾ. “ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ

ਕਰਹੁ ਸਾਧਸੰਗਿ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) ੧੦ ਜਲ. “ਮਿਥਿਆ

ਭੋਜਨ ਪਾਨ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) “ਨ ਪਾਨ ਫੇਰ ਜਾਚਤੇ ਨ ਪ੍ਰਾਨ ਦੇਹ

ਧਾਰਤੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੧੧ ਸ਼ਰਾਬ. “ਪਾਨ ਡਰਾਇ ਕਸੁੰਭੜੇ ਰੂਰੇ.”

(ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੧੧) ਦੇਖੋ, ਕਸੁੰਭੜਾ ੨। ੧੨ ਅਮ੍ਰਿਤ. “ਹਰੋਂ ਆਜ

ਪਾਨੰ.” (ਰਾਮਾਵ) ਅੱਜ ਇੰਦ੍ਰ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਖੋਹ ਸਕਦਾ ਹਾਂ। ੧੩ ਪੀਣ

ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ। ੧੪ ਕੂਲ੍ਹ. ਨਹਰ। ੧੫ ਰਛਾ. ਰਖਯਾ। ੧੬ ਪੌ. ਪ੍ਰਾਪ. ਜਿਸ

ਥਾਂ ਪਾਣੀ ਪਿਆਇਆ ਜਾਵੇ। ੧੭ ਜਯ. ਫਤੇ. ਜਿੱਤ.

ਪਾਨਹਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਢੋਣ ਵਾਲਾ. ਕਹਾਰ. “ਕਈ ਕੋਟਿ

ਇੰਦ੍ਰ ਜਿਹ ਪਾਨਹਾਰ.” (ਅਕਾਲ)

ਪਾਨਹੀ. ਜੁੱਤੀ. ਦੇਖੋ, ਪਨਹੀ. “ਤਾਕੇ ਪਗ ਕੀ ਪਾਨਹੀ ਮੇਰੇ ਤਨ

ਕੇ ਚਾਮ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਪਾਨ ਕੋ ਸਾਜ. ਪਾਣੀ ਦਾ ਭਾਂਡਾ. ਘੜਾ. “ਮੈ ਧਰਿ ਸੀਸ ਪਾਨ ਕੋ

ਸਾਜਾ। ਭਰਿ ਲਜੈਰੋਂ ਜਲ ਨ੍ਰਿਪ ਕੇ ਕਾਜਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੮੭)

੨ ਪੀਣ ਦਾ ਸਾਮਾਨ। ੩ ਜਲਤਰੰਗ ਵਾਜਾ.

ਪਾਨਗੋਸ਼੍ਠੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਮਜਲਿਸ.

Bacchanalia। ੪ ਭੈਰਵੀਚਕ੍ਰ.

ਪਾਨਦ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਣਦ. ਪ੍ਰਾਣ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਪਾਨਦ ਬੋਲਹਿੰ ਬਾਨੀ.”

(ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਪਾਨ (ਤਾਂਬੂਲ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਜਲਦ. ਮੇਘ. ਬਦਲ।

੪ ਪਾਣੀ ਪਿਆਉਣ ਵਾਲਾ ਸੇਵਕ.

ਪਾਨਦਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਨ ਰੱਖਣ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ. ਪਾਨਾਂ ਦਾ ਡੱਬਾ.

ਪਾਨ ਦੇਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਲੱਗੇ ਯੋਧੇ ਨੂੰ ਖਾਣ ਲਈ ਪਾਨ

ਦੇਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਨ ਮੰਗਣਾ ਅਤੇ ਬੀੜਾ ਚੁੱਕਣਾ.

ਪਾਨਧ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਨ (ਜਲ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਸਮੁੰਦਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪਾਨਨੁਚਾਰਾ. ਪਾਨ-ਨ-ਉਚਾਰਾ. ਪਾਨ (ਪਾਣੀ) ਸ਼ਬਦ ਮੁਖ ਤੋਂ ਨਾ

ਉਚਾਰਿਆ. ਪਾਣੀ ਨਾ ਮੰਗਿਆ. “ਪ੍ਰਾਨ ਤਜੇ ਤਿਨ ਪਾਨਨੁਚਾਰਾ.”

(ਰੁਦ੍ਰਾਵ)

ਪਾਨਪ. ਸੰ. ਵਿ—ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਧਾਰਮਿਕ ਮਦਰਾ (ਸੋਮਰਸ) ਪੀਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਪਾਨ ਪਾਤ੍ਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਪੀਣ ਦਾ ਬਰਤਨ. “ਕਈ ਇੰਦ੍ਰ ਪਾਨਪਹਾਰ.” (ਬ੍ਰਹਮਾਵ) ਜਲ ਪਿਲਾਉਣ ਲਈ ਸੁਰਾਹੀ ਬਰਦਾਰ। ੪ ਪਾਨ (ਆਬ—ਚਮਕ) ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਪਾਨਪ ਸੋਂ ਪੂਰੀ ਧਾਰ.” (ਗੁਲਾ)

ਪਾਨਪਾਨ. ਪਾਤ੍ਰ ਅਤੇ ਪੀਣ ਯੋਗਜ ਪਦਾਰਥ. ਦੇਖੋ, ਪਾਨ। ੨ ਵਿ—ਪਾਨੀਯ ਪਾਨ. ਪੀਣ ਯੋਗਜ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਾਰਰੂਪ. “ਨਮੋ ਪਾਨਪਾਨੇ.” (ਜਾਪੁ)

ਪਾਨਭੋਗ. ਪਾਣਿਭੋਗ. ਹਸੂਮੈਥੁਨ. ਹੱਥਾਂ ਦਾ ਸੰਯੋਗ. ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਨੂੰ ਪਰਸਪਰ ਮਥਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਕਰ ਬਾਮ ਮਾਤ੍ਰਿ ਸਮਾਨ। ਕਰ ਦੰਡਨਾਤ੍ਰਿ ਪ੍ਰਮਾਨ। ਕਿਯ ਪਾਨਭੋਗ ਬਿਚਾਰ। ਤਬ ਭਏ ਦੱਤ ਕੁਮਾਰ.” (ਦੱਤਾਵ) ਖੱਬਾ ਹੱਥ ਮਾਤ੍ਰ ਰੂਪ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਸੱਜਾ ਅਤ੍ਰਿ ਰਿਖੀ ਦਾ ਰੂਪ ਹੋਇਆ, ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਤੋਂ ਦੱਤਾਤ੍ਰੇਯ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਹੋਈ.

ਪਾਨ ਮੰਗਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋਣਾ. ਪਾਨ ਦਾ ਬੀੜਾ ਮੰਗਕੇ ਲੈਣਾ. “ਆਹਵ ਸਿੰਘ ਬਲੀ ਹੁਤੇ ਮਾਂਗ ਲਿਯੋ ਤਿਨ ਪਾਨ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਦੇਖੋ, ਬੀੜਾ ਚੁੱਕਣਾ.

ਪਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਉਣਾ। ੨ ਪਾਨ ਕੀਤਾ. ਪੀਤਾ.

ਪਾਨਾਵਾੜੀ. ਨਾਗਬੋਲਿ ਦੀ ਬਗੀਚੀ. ਨਾਗਵੱਲੀ ਦੀ ਵਾੜੀ. “ਪਾਨਾਵਾੜੀ ਹੋਇ ਘਰਿ ਖਰ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੈ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਪਾਨਿ. ਦੇਖੋ, ਪਾਣਿ ਅਤੇ ਪਾਨੀ.

ਪਾਨਿਗ੍ਰਹਣ. ਦੇਖੋ, ਪਾਣਿਗ੍ਰਹਣ.

ਪਾਨਿਨਿ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣੀ (ਜਲ) ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਮਾ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਣਿਨਿ.

ਪਾਨਿਪ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣ. ਚਮਕ. ਸ਼ੋਭਾ. “ਪ੍ਰਾਨ ਔਰ ਪਾਨਿਪ ਧਨ ਰਾਜਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ੨ ਪਾਣੀ. ਜਲ.

ਪਾਨੀ. ਸੰ. ਪਾਨੀਯ. ਪੀਣ ਯੋਗਜ ਪਦਾਰਥ. ਜਲ. “ਪਾਨੀ ਮਾਹਿ ਦੇਖੁ ਮੁਖ ਜੈਸਾ.” (ਕਾਨ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਸ਼ਰਾਬ. ਮਦਜ. “ਇਕਤੁ ਪਤਰਿ ਭਰਿ ਪਾਨੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਭਾਵ—ਮਾਤਾ ਦੀ ਰਜ. “ਪਾਨੀ ਮੈਲਾ ਮਾਟੀ ਗੋਰੀ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ) ਇੱਥੇ ਮੈਲਾ ਅਤੇ ਗੋਰੀ ਸ਼ਬਦ ਰਜ ਅਤੇ ਮਣੀ ਦੇ ਰੰਗ ਤੋਂ ਹੈ। ੪ ਆਬ. ਚਮਕ. ਜਿਵੇਂ—ਮੇਤੀ ਦਾ ਪਾਨੀ। ੫ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆ ਕੇ ਇਹ ਪੀਣ ਵਾਲਾ ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਮਦਜਪਾਨੀ। ੬ ਪਾਨ (ਹੱਥ) ਵਿੱਚ. “ਧਰੇ ਬਾਨ ਪਾਨੀ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਪਾਨੀਹਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣੀ ਢੋਣ ਵਾਲਾ. ਕਹਾਰ. ਭਾਵ—ਦਾਸ. “ਰਾਮਭਗਤ ਕੇ ਪਾਨੀਹਾਰ.” (ਗੋਡ ਮ: ੫)

ਪਾਨੀ ਕਾ ਪਤਾਸਾ. ਵਿਨਾਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਪਤਾਸੇ ਵਾਂਗ ਗਲ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.

“ਦੇਵਤਾ ਅਦੇਵ ਜੱਛ ਕਿੰਨਰ ਭੁਜੰਗ ਸੀਵ,  
ਚੀਟੀ ਤੇ ਬਿਰੰਚਿ ਲੋ ਸਭੈ ਹੀ ਕਾਲ ਗ੍ਰਾਸਾ ਹੈ।  
ਸਿੰਧੂ ਮੈਂ ਤਰੰਗ ਰੰਗ ਰੰਗ ਹੈ ਬਿਲਾਇ ਜਾਤ,

ਜੈਸੇ ਘਨ ਘਟਾ ਛਟਾ ਦਾਮਿਨੀ ਪ੍ਰਕਾਸਾ ਹੈ।

ਤਾ ਮੈਂ ਤੂੰ ਮਵਾਸਾ ਆਸਾ ਕਰਤ ਅਨੇਕ ਭਾਂਤਿ ,  
ਸੰਭੁਜ ਮ੍ਰਿਗਿੰਦ ਨ ਪਛਾਨੇ ਸੁਖ ਰਾਸਾ ਹੈ।

ਆਤਮ ਵਿਸਾਰ ਕਾਹੇ ਭੁਲਤ ਗਵਾਰ ਮਨ,  
ਜਗਤ ਤਮਾਸਾ ਜੈਸੇ ਪਾਨੀ ਕੋ ਪਤਾਸਾ ਹੈ.”

ਪਾਨੀਦੇਵਾ. ਪਾਣੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਮੋਏ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਪੁਤ੍ਰ ਪੋਤਾ ਆਦਿ ਸੰਬੰਧੀ. “ਪਾਨੀਦੇਵਾ ਰਹਜੇ ਨ ਕੋਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਜਲਦਾਨੀ ੨.

ਪਾਨੀਪਤ. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜਿਲਾ ਕਰਨਾਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਬਾਬਰ ਨੇ ਇਬਰਾਹੀਮ ਲੋਦੀ ਨੂੰ ਸਨ ੧੫੨੬ ਵਿੱਚ ਜਿੱਤਕੇ ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਸਿੰਘਾਸਨ ਮੱਲਿਆ. ਇਸ ਨਗਰ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀ ਜੰਗਭੂਮਿ ਰਹੀ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਹੀ ਸਨ ੧੭੬੧ ਵਿੱਚ ਅਹਮਦਸ਼ਾਹ ਅਬਦਾਲੀ ਨੇ ਮਰਹਟਿਆਂ ਦਾ ਸਰਵਨਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਸੀ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਭੀ ਇਸ ਥਾਂ ਪਧਾਰੇ ਹਨ, ਅਰ ਸ਼ੇਖ ਤਾਹਰ ਨਾਲ (ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਨਮਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਟਟੀਹਰੀ ਸ਼ੇਖ ਲਿਖਿਆ ਹੈ) ਚਰਚਾ ਹੋਈ ਹੈ. ਸ਼ੇਖ ਤਾਹਰ ਅਬੂ ਅਲੀ ਕਲੰਦਰ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਦਾ ਸਾਧੂ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ੇਖ ਸ਼ਰਫ਼.

ਪਾਨੀ ਭਰਨਾ. ਭਾਵ—ਅਪੀਨ ਹੋਕੇ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ. ਹੁਕਮ ਸਿਰ ਮੰਨਣਾ ਅਰ ਅਪਮਾਨ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸੇਵਾ ਭੀ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸੰਕੋਚ ਨਾ ਕਰਨਾ. “ਪਾਨੀ ਸਕਤਿ ਭਰੀਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ਸ਼ਕਤਿ (ਮਾਯਾ) ਪਾਣੀ ਭਰਦੀ ਹੈ.

ਪਾਨੀਲਾਗ. ਵਿਦੇਸ਼ ਦੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਸਿਹਤ ਪੁਰ ਬੁਰਾ ਅਸਰ। ੨ ਪਾਣੀ ਦੁਆਰਾ ਕਿਸੇ ਰੋਗ ਦਾ ਲਗਣਾ। ੩ ਵਿਦੇਸ਼ ਦੇ ਜਲ ਦਾ ਸੁਭਾਵ ਪੁਰ ਅਸਰ.

ਪਾਨੋ. ਸੰ. ਪਾਨੀਯ. ਸੰਗਤਾ—ਜਲ. ਪਾਣੀ. “ਤੁਮਰੇ ਦੂਧ, ਬਿਦਰ ਕਉ ਪਾਨੋ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ)

ਪਾਪ ਅਥਵਾ ਪਾਪੂ. ਸੰ. ਧਾਪ. ਸੰਗਤਾ—ਜਿਸ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਚਾਈਏ, ਅਜੇਹਾ ਕਰਮ. ਦੇਸ਼. ਗੁਨਾਹ. ਕੁਕਰਮ. “ਪਰਹਰਿ ਪਾਪੁ ਪਛਾਣੈ ਆਪ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਦਸ ਮਹਾ ਪਾਪ ਲਿਖੇ ਹਨ:— ਹਿੰਸਾ, ਚੋਰੀ, ਪਰਇਸਤ੍ਰੀਗਮਨ, ਬੂਠ, ਕੌੜਾ ਬੋਲ, ਚੁਗਲੀ, ਵਾਇਦੇਖਿਲਾਫੀ, ਬੁਰਾ ਚਿਤਵਣਾ, ਬੇਰਹਮੀ, ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਆਦਿ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੇ ਫਲ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਕਰਨੀ.

ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ੧੧ਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਦੇ ਸ਼ਲੋਕ ੫੪ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਮਹਾ ਪਾਪ ਲਿਖੇ ਹਨ—ਬ੍ਰਹਮਹਤਯਾ, ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣੀ, ਚੋਰੀ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਭੋਗਣੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਾਪੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਮੇਲ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਤਕ ੨.

ਗੁਰੁਮਤ ਵਿੱਚ ਕਰਤਾਰ ਤੋਂ ਵਿਮੁਖਤਾ, ਉੱਦਮ ਦਾ ਤਿਆਗ, ਅਤੇ ਦਿਲ ਦੁਖਾਉਣਾ, ਤਿੰਨ ਉਗ੍ਰ ਪਾਪ ਹਨ. ਰਹਿਤਨਾਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮੁੰਡਨ, ਵਿਭਚਾਰ, ਤਮਾਕੂ ਦਾ ਸੇਵਨ ਅਤੇ ਕੁੱਠਾ ਖਾਣਾ ਚਾਰ ਮਹਾ

ਪਾਪ ਹਨ।

ਬਾਈਬਲ ਵਿੱਚ ਸੱਤ ਪਾਪ ਲਿਖੇ ਹਨ—ਅਭਿਮਾਨ, ਵਿਭਚਾਰ, ਈਰਖਾ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੋਭ, ਜੀਭਰਸ (ਪੇਟਦਾਸੀਆਂ ਹੋਣਾ) ਅਤੇ ਆਲਸ।<sup>1</sup> ਦੇਖੋ, ਸੱਤ ਕੁਕਰਮ।

੨ ਨੀਚ। ੩ ਅਮੰਗਲ। ੪ ਵਿ—ਪਾਪੀ।

ਪਾਪਹਰ } ਵਿ—ਪਾਪ ਨਾਸ਼ ਕਰਤਾ। ਪਾਪ ਵਿਨਾਸ਼ਕ। ੨ ਸੰਗਤਾ—  
ਪਾਪਹਰ } ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਨਾਮ।

ਪਾਪਖੰਡਨ. ਵਿ—ਪਾਪ ਨਾਸ਼ ਕਰਤਾ। “ਪਾਪਖੰਡਨ ਪ੍ਰਭੂ ਤੇਰੇ ਨਾਮ.” (ਰਾਮ ਅ: ੫) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਸਿੱਖ ਧਰਮ।

ਪਾਪਗਰਹ. ਸੰ. ਪਾਪਗ੍ਰਹ. ਸੰਗਤਾ—ਜਯੋਤਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਸੂਰਜ, ਮੰਗਲ, ਸ਼ਨਿ, ਰਾਹੁ ਅਤੇ ਕੇਤੂ. ਅਥਵਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗ੍ਰਹਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਬੁਧ. “ਪਾਪ ਗਰਹ ਦੁਇ ਰਾਹੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਪਾਪੀ ਗ੍ਰਹ ਅਤੇ ਕੇਤੂ ਰਾਹੁ.

ਪਾਪਗੇ. ਵਿ—ਪਾਪਗ੍ਰਸਿਤ. ਪਾਪ ਦੇ ਗਹੇ (ਗ੍ਰਸੇ) ਹੋਏ. “ਹਮ ਰਾਖਹੁ ਵਡ ਪਾਪਗੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪)

ਪਾਪਗ੍ਰਹ. ਦੇਖੋ, ਪਾਪਗਰਹ.

ਪਾਪਣ } ਵਿ—ਪਾਪ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. “ਆਈ ਪਾਪਣਿ ਪੂਤਨਾ.”  
ਪਾਪਣਿ } (ਭਾਗੁ)

ਪਾਪਨਾਸਨੀਸ ਅਸਤੁ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਪਨਾਸ਼ਨੀ ਗੰਗਾ, ਉਸ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ ਵਰਣ, ਉਸ ਦਾ ਅਸਤੁ ਫਾਸੀ. ਪਾਸ਼. (ਸਨਾਮਾ)

ਪਾਪਨਾਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਵੇਸ਼ਜਾ। ੨ ਵਿਭਚਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਕੁਲਟਾ. ਦੇਖੋ, ਧਰਮਨਾਰੀ.

ਪਾਪਬਿਨਾਸਨੁ. ਵਿ—ਪਾਪ ਵਿਨਾਸ਼ ਕਰਤਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਵਾਹਗੁਰੂ.

ਪਾਪਬਿਨਾਸਨੁ ਸੇਵਿਆ. (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਨਾਮ.

ਪਾਪਰ. ਦੇਖੋ, ਪਾਪੜ.

ਪਾਪ ਰਤ. ਵਿ—ਪਾਪ ਵਿੱਚ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ. “ਪਾਪ ਰਤ ਕਰਝਾਰ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਪਾਪੜ. ਸੰ. ਪਪੰਟ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਪਤਲੀ ਚਪਾਤੀ, ਜੋ ਮਾਂਹ ਮੂੰਗੀ ਆਦਿ ਦੀ ਕਰੜੀ ਪੀਠੀ ਤੋਂ ਵੇਲਕੇ ਤਿਆਰ ਕਰੀਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਮਿਰਚ ਮਸਾਲੇ ਮਿਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਕੋਲਿਆਂ ਦੇ ਸੇਕ ਨਾਲ

<sup>1</sup> There are seven social sins in the world. They are:—

1. Politics without principles.
  2. Wealth without work.
  3. Pleasure without conscience.
  4. Knowledge without character.
  5. Commerce without morality.
  6. Science without humanity.
  7. Worship without sacrifice.
- Canon Donaldson, from the Crusader.

ਰਾਤ੍ਰਕੇ ਜਾਂ ਘੀ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਤਲਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਖਾਧਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਪਾਪੜ ਖਾਣੇ ਮੇਦੇ ਲਈ ਹਾਨਿਕਾਰਕ ਹਨ.

ਪਾਪੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਪ. ਦੋਸ. ਗੁਨਾਹ. “ਪਾਪੜਿਆ ਪਾਛਾੜ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਿੰਤ-ਪਾਪੜਾ.

ਪਾਪੜਿਆਂ. ਪਾਪਾਂ ਨੂੰ. ਦੇਖੋ, ਪਾਪੜਾ.

ਪਾਪਾਕ੍ਰਾਂਤ. ਵਿ—ਪਾਪ-ਆਕ੍ਰਾਂਤ. ਪਾਪ ਨਾਲ ਦਬਾਇਆ ਹੋਇਆ. “ਪਾਪਾਕ੍ਰਾਂਤ ਧਰਾ ਭਈ.” (ਕਲਕੀ) ਪਾਪਾਂ ਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਦਬਾਉ ਹੋ ਗਈ। ੨ ਪਾਪ ਕਰਕੇ ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪਾਪਾਤਮਾ. ਸੰ. ਪਾਪਾਤਸਜ. ਵਿ—ਦੁਸ਼ਾਂਤਮਾ. ਜਿਸ ਦਾ ਮਨ ਸਦਾ ਪਾਪ ਵਿੱਚ ਰਹੇ. “ਹੇ ਜਨਮ ਮਰਣ ਮੂਲੰ ਅਹੰਕਾਰੰ ਪਾਪਾਤਮਾ!” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਪਾਪਿ. ਪਾਪ ਕਰਕੇ. ਪਾਪ ਸੇ. “ਪਾਪਿ ਲਦੇ ਪਾਪੇ ਪਾਸਾਰਾ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਪਾਪਿਸਟ. ਸੰ. ਪਾਪਿਸ੍ਟ. ਵਿ—ਮਹਾ ਪਾਪੀ. ਜੋ ਸਦਾ ਪਾਪ ਕਰੇ. “ਤਿਨ ਕਾ ਦਰਸਨ ਕਾ ਕਰਹੁ ਪਾਪਿਸਟ ਹਤਿਆਰੀ.” (ਵਾਰ ਸੋਰ ਮ: ੪) “ਮਿਲਤ ਸੰਗਿ ਪਾਪਿਸਟ ਤਨ ਹੋਏ ਦੁਰਗਾਦਿ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ਪਾਪੀ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਮਿਲਕੇ ਉੱਤਮ ਪਦਾਰਥ ਦੁਰਗੰਧ ਵਾਲੇ ਹੋ ਗਏ.

ਪਾਪੀ. ਸੰ. ਪਾਪਿਨ੍. ਵਿ—ਪਾਪ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੋਸੀ. ਪਾਤਕੀ. ਅਘੀ. “ਪਾਪੀ ਹੀਐ ਮੈ ਕਾਮੁ ਬਸਾਇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੯)

ਪਾਪੇ. ਪਾਪ ਦਾ ਹੀ. “ਪਾਪੇ ਪਾਸਾਰਾ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਪਾਪ ਵਿੱਚ. ਪਾਪੇਸ਼. ਫ਼ਾ ੲੲੲ ਸੰਗਤਾ—ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਗਿਲਾਫ਼. ਪੈਰੀਂ ਪਹਿਰਣ ਦੀ ਜੁੱਤੀ. ਪਨਹੀ.

ਪਾਬੰਦ. ਫ਼ਾ ੲੲੲ ਵਿ—ਪਗਬੰਧਨ ਸਹਿਤ. ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਕਿਸੇ ਨਿਯਮ ਅਥਵਾ ਆਗਤਾ ਦੇ ਅਧੀਨ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਕੈਦੀ.

ਪਾਬੰਦੀ. ਫ਼ਾ ੲੲੲ ਸੰਗਤਾ—ਅਧੀਨਤਾ. ਪਾਬੰਦ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਨਿਯਮ ਅਥਵਾ ਆਗਤਾ ਪਾਲਨ ਲਈ ਅਧੀਨਤਾ.

ਪਾਮ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਦ. ਪਾਂਵ. ਪੈਰ. ਚਰਣ. “ਤਰੇ ਤਾਪ ਧੂਮੰ ਕਰੈ ਪਾਮ ਉੱਚੰ.” (ਦੱਤਾਵ) ਸਿਰ ਤਲੇ ਅੱਗ ਅਤੇ ਪੈਰ ਉੱਚੇ ਕਰਕੇ। ੨ ਪਾਮਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਉਂ ੨.

ਪਾਮਰ. ਸੰ. ਪਾ-ਮਰ. ਵਿ—ਰਖੜਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਜੋ ਮਾਰ ਦੇਵੇ। ੨ ਕਮੀਨਾ. ਪਾਜੀ. ਦੁਸ਼੍ਰ। “ਨਰ ਪਾਮਰ ਅਨਜਾਨ ਜੇ.” (ਨਾਪੁ)

੩ ਧਰਮ ਦਾ ਵੈਰੀ। ੪ ਪਾਮ (ਪਾਉਂ) ਰੋਗ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਉਂ ੨.

ਪਾਮਰਿ } ਸੰਗਤਾ—ਫਰਗਲ. ਸੰ. ਪ੍ਰਾਵ੍ਰਿਤ. ਸਰਦੀ ਸਮੇਂ ਪਹਿਰਨ  
ਪਾਮਰੀ } ਦਾ ਵਡਾ ਚੋਲਾ. “ਸ਼ਜਾਮਸੇਤ ਨੀਲੀ ਲਾਲ ਜਰਦ ਸਬਜ਼ ਰੰਗ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਗੁਬੰਦ ਐਸੀ ਮੌਜ ਦੇਤ ਪਾਮਰੀ.” (ਮੰਗਲ ਕਵਿ)

੨ ਸੰ. ਪਾਮ-ਅਚਿ. ਪਾਂਉਂ ਰੋਗ ਦੀ ਵੈਰਣ ਗੰਧਕ.

ਪਾਮਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਉਂ ੨.

ਪਾਮਾਲ. ਫ਼ਾ ੲੲੲ ਵਿ—ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਮਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਪਦਦਲਿਤ। ੨ ਤਬਾਹ. ਬਰਬਾਦ.

ਪਾਯ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਾਕੇ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ। ੨ ਫ਼ਾ ੬੫ ਸੰਗ੍ਰਾ—ਪੈਰ. ਪਾਦ. ਚਰਣ। ੩ ਸੰ. ਵਿ—ਪੀਣ ਯੋਗ. ਪੀਨੇ ਲਾਇਕ। ੪ ਸੰਗ੍ਰਾ—ਜਲ.

ਪਾਯਉ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ. ਪਾਇਆ. “ਪਾਯਉ ਨਾਮ ਨਿਵਾਸ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਪਾਯਸ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਪਯ (ਦੁੱਧ) ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਪਦਾਰਥ। ੨ ਖੀਰ। ੩ ਖੋਆ.

ਪਾਯਹ. ਫ਼ਾ ੬੫ ਸੰਗ੍ਰਾ—ਪਾਵਾ. ਚੌਕੀ ਮੰਜੇ ਆਦਿ ਦਾ ਪੈਰ। ੨ ਖੰਭਾ. ਬਮਲਾ। ੩ ਪਦ. ਦਰਜਾ. ਪਦਵੀ। ੪ ਪੌੜੀ. ਸੀਚੀ.

ਪਾਯਕ. ਦੇਖੋ, ਪਾਇਕ.

ਪਾਯਤਖ਼ਤ. ਫ਼ਾ. ਪਾਯਹ—ਤਖ਼ਤ. ਰਾਜਧਾਨੀ. ਦਾਰੁਲਖ਼ਿਲਾਫ਼ਤ.

ਪਾਯਗਾਹ. ਦੇਖੋ, ਪਾਇਗਾਹ.

ਪਾਯਦਾਰ. ਫ਼ਾ ੬੫ ਵਿ—ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਪੈਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਮਜ਼ਬੂਤ. ਚਿਰਤੀਕ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ.

ਪਾਯਦਾਰੀ. ਫ਼ਾ ੬੫ ਸੰਗ੍ਰਾ—ਮਜ਼ਬੂਤੀ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ.

ਪਾਯਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਯਹ.

ਪਾਯਾਲ. ਦੇਖੋ, ਪਾਤਾਲ.

ਪਾਯਾਲਿਭਗਤ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਪਾਤਾਲ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਭਗਤ.

ਪਾਤਾਲ ਨਿਵਾਸੀ ਭਗਤ, ਰਾਜਾ ਬਲਿ. “ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਪਾਯਾਲਿਭਗਤ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੧ ਕੇ) ੨ ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਥ.

ਪਾਯਿਕ. ਦੇਖੋ, ਪਾਇਕ.

ਪਾਯੀ. ਸੰ. ਧਾਧਿਕ. ਵਿ—ਪੀਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਈ.

ਪਾਯੂ. ਸੰ. ਰਕਕ. ਪਹਰੇ ਵਾਲਾ. ਚੌਕੀਦਾਰ। ੨ ਗੁਦਾ. ਮੂਲਦਾਰ.

ਪਾਯੰਦਾਜ. ਦੇਖੋ, ਪਾਅੰਦਾਜ਼.

ਪਾਰ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਪਾੜ. ਸੰਨ੍ਹ. ਨਕ਼ਬ. “ਇਸ ਕੋ ਪਾਰ ਦਯੋ ਦਰਸਾਵੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੰ. ਪਾਰ. ਧਾ—ਸਮਾਪਤ ਕਰਨਾ, ਪੂਰਾ ਕਰਨਾ।

੩ ਸੰਗ੍ਰਾ—ਦੂਜਾ ਕਿਨਾਰਾ. ਪਰਲਾ ਕਿਨਾਰਾ. ਅਪਰ ਤਟ. “ਪਾਰ ਪਰੇ ਜਗਸਾਗਰ ਤੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਅੰਤ. ਹੱਦ. “ਪਾਰ ਨ ਪਾਇ ਸਕੈ ਪਦਮਾਪਤਿ.” (ਅਕਾਲ) ੫ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਰਲੇ ਪਾਸੇ. ਦੂਜੀ ਵੱਲ।

੬ ਦੇਖੋ, ਪਾਰਿ. ਪਾੜਕੇ. “ਉਰ ਤੇ ਪਰਦਾ ਭ੍ਰਮ ਕੇ ਸਭ ਪਾਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੭ ਫ਼ਾ ੫ ਪਿਛਲਾ ਸਾਲ. ਵੀਤਿਆ ਵਰ੍ਹਾ। ੮ ਫ਼ਾ ੫ ਪਾਰਹ. ਖੰਡ ਟੁਕੜਾ. ਟੁਕ. “ਸਿਰ ਕਰਵਤ ਸਹਿ ਤਰੁ ਪਾਰ ਪਾਰ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ) ਪਾਰਹ ਪਾਰਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ੯ ਦੇਖੋ, ਪਾਰਨ. “ਜਿਸ ਕਾਸਟ ਨੇ ਪਾਰ ਬਧਾਵੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਪਾਲਕੇ ਵਧਾਉਂਦਾ ਹੈ.

ਪਾਰਸ. ਸੰ. ਸੰਗ੍ਰਾ—ਫ਼ਾਰਸ ਦੇਸ਼. Persia. ਪਾਰਸਜ਼. ਫ਼ਾ ੬੫ ਈਰਾਨ. ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਲਹਿੰਦੇ ਵੱਲ ਸੇਂਟ੍ਰਲ ਏਸ਼ੀਆ ਦਾ ਦੇਸ਼, ਜੋ ਟਰਕੀ (Turkey) ਬਲੋਚਿਸਤਾਨ ਅਤੇ ਅਫ਼ਗ਼ਾਨਿਸਤਾਨ ਕਰਕੇ ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਰਕਬਾ ੬੨੮,੦੦੦ ਵਰਗ ਮੀਲ ਹੈ. ਆਬਾਦੀ ਇੱਕ ਕਰੋੜ (10 millions) ਅਨੁਮਾਨ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ. ਰਾਜਧਾਨੀ Teheran ਹੈ. ਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਚੁਣੀ ਹੋਈ

ਮੰਡਲੀ (ਮਜਲਿਸ) ਦੇ ਹੱਥ ਹੈ. ਸ਼ਾਹ ਦਾ ਨਾਮ ਰਿਜ਼ਾਖ਼ਾਨ ਪਹਲਵੀ ਹੈ, ਜੋ ੧੬ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੯੨੫ ਤੋਂ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬੈਠਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਸਪਸ਼. ਇੱਕ ਕਲਪਿਤ ਪੱਥਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਛੁਹਣ ਤੋਂ ਲੋਹੇ ਦਾ ਸੋਨਾ ਹੋਣਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਸਪਸ਼ ਮਣਿ. Philosopher's stone. “ਲੋਹਾ ਹਿਰਨ ਹੋਵੈ ਸੰਗਿ ਪਾਰਸ.” (ਕਾਨ ਮ: ੪) ੩ ਪਾਰਸਨਾਥ. (ਪਾਸ਼ੂਨਾਥ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਪਾਰਸ ਕਰ ਡੰਡੋਤ ਘਰ ਆਏ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਪਾਰਸਦ. ਦੇਖੋ, ਪਾਰਖਦ.

ਪਾਰਸਨਾਥ. ਸੰ. ਪਾਸ਼ੂਨਾਥ. ਇਕ੍ਰਾਕੁਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ ਅਸ਼੍ਰਮੇਨ ਵਾਰਾਣਸੀਪਤਿ ਦਾ, ਵਾਮਾ ਰਾਣੀ ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਪੁਤ੍ਰ. ਵਾਮਾਦੇਵੀ ਨੇ ਗਰਭ ਸਮੇਂ ਇੱਕ ਵਾਰ ਆਪਣੇ ਪਾਸ਼ੂ (ਕੋਲ) ਸਰਪ ਦੇਖਿਆ ਅਤੇ ਬਾਲਕ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਸਰਪ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਨਾਮ ਪਾਸ਼ੂਨਾਥ ਰੱਖਿਆ। ਇਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ਕੁਸ਼ਸਥਾਨ ਦੇ ਰਾਜਾ ਪ੍ਰਸੇਨਜਿਤ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਪ੍ਰਭਾਵਤੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਵਡਾ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਅਤੇ ਉਦਾਰਾਤਮਾ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇੱਕ ਵਾਰ ਜੀਵ ਹਿੰਸਾ ਤੋਂ ਗਿਲਾਨੀ ਹੋਣ ਪੁਰ ਇਹ ਜੈਨ ਧਰਮੀ ਹੋ ਗਿਆ ਅਰ ਤਪ ਦੇ ਬਲ ਨਾਲ ਤੇਈਹਵਾਂ ਤੀਰਥੰਕਰ ਬਣਿਆ. ਦੇਖੋ, ਤੀਰਥੰਕਰ.

ਪਾਰਸਨਾਥ ਦਾ ਜਨਮ ਪੋਹ ਬਦੀ ੧੦ ਅਤੇ ਦੇਹਾਂਤ ਸਾਵਣ ਸੁਦੀ ਅਸ਼੍ਵੀਨੀ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਸਮਾਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਸਨ ਈਸਵੀ ਤੋਂ ੫੯੯ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਮੰਨਿਆ ਹੈ. ਦਸ਼ਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਪਾਰਸਨਾਥ ਨੂੰ ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਨੇ ਦੱਤਾਤ੍ਰੇਯ ਦਾ ਮਤ ਦੂਰ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਮਤ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਚਲਾਇਆ. “ਪਾਰਸਨਾਥ ਬਡੋ ਰਣ ਪਾਰਜੋ. ਆਪਨ ਪ੍ਰਚੁਰ ਜਗਤ ਮਤ ਕੀਨਾ, ਦੇਵਦੱਤ ਕੋ ਟਾਰਜੋ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ੨ ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਹਜ਼ਾਰੀਬਾਗ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਜੈਨ ਮੰਦਿਰ, ਜਿੱਥੇ ਪਾਰਸਨਾਥ ਨੇ, ਸ਼ਰੀਰ ਤਿਆਗਿਆ ਸੀ.

ਪਾਰਸ ਪਰਸਪਰਾ. (ਬਾਵਨ) ਗੁਰੂਰੂਪ ਪਾਰਸ ਛੁਹਕੇ ਪਰਸਪਰ ਪਾਰਸਭਾਵ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ. ਅਰਥਾਤ ਪਾਰਸ ਲੋਹੇ ਨੂੰ ਸੋਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਪਾਰਸ ਨਹੀਂ ਬਣਾਉਂਦਾ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਆਪਣੇ ਤੁੱਲ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਪਾਰਸਭਾਗ. ਭਾਈ ਅੱਡਨਸ਼ਾਹ ਕ੍ਰਿਤ, ਇਮਾਮ ਗਜ਼ਾਲੀ ਦੀ “ਕੀਮੀਆ ਸਅਦਤ” ਕਿਤਾਬ ਦਾ ਉਲਥਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਰਮਾਰਥ ਦੀ ਉੱਤਮ ਸਿਖਤਾ ਹੈ.

ਪਾਰਸਾ. ਫ਼ਾ ੬੫ ਵਿ—ਪਾਪ ਤੋਂ ਬਚਣ ਵਾਲਾ. ਪਰਹੇਜ਼ਗਾਰ. ਪਵਿਤ੍ਰਾਤਮਾ। ੨ ਜਿਤੋਂਦ੍ਰਿਯ.

ਪਾਰਸੀ. ਵਿ—ਪਾਰਸ (ਫ਼ਾਰਸ) ਦੇਸ਼ ਦਾ. ਸੰ. ਪਾਰਸੀਕ। ੨ ਸੰਗ੍ਰਾ—ਪਾਰਸ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ (ਬੋਲੀ—ਫ਼ਾਰਸੀ). ੩ ਪਾਰਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਸਨੀਕ।

੪ ਅਸੁਰਮਯ (ਜ਼ਰਦੁਸ਼ੂ ਅਥਵਾ ਜ਼ਰਦੁਸ਼ੂ) ਪੈਗੰਬਰ ਦਾ ਮਤ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਪਾਰਸੀਲੋਕ ਅਗਨਿਪੂਜਕ ਹਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੰਦਿਰਾਂ

ਵਿੱਚ ਅਗਨੀ ਬੁਝਣ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ। ਅਗਨਿ ਨੂੰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਇਹ ਹੁੱਕਾ ਚੁਰਟ ਆਦਿਕ ਨਹੀਂ ਵਰਤਦੇ ਅਤੇ ਮੁਰਦੇ ਜਲਾਉਂਦੇ ਨਹੀਂ। ਲੋਥ ਨੂੰ ਇੱਕ ਗਹਿਰੇ ਅਹਾਤੇ (ਦਖਮੇ) ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਜਿੱਥੋਂ ਮਾਂਸਾਹਾਰੀ ਪੰਛੀ ਖਾ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪਾਰਸੀਆਂ ਦਾ ਧਰਮ-ਪੁਸਤਕ ਜੰਦ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਟੀਕਾ ਸਹਿਤ ਨਾਮ “ਜੰਦਅਵਸੂ” ਹੈ। ਪਾਰਸੀ ਤਿੰਨ ਸੁਭ ਕਰਮ, ਮਨਸ਼ਨੀ, (ਉੱਤਮ ਸੰਕਲਪ) ਗਵਸ਼ਨੀ (ਉੱਤਮ ਵਾਣੀ), ਕੁਨਸ਼ਨੀ (ਉੱਤਮ ਕਰਣੀ), ਮੁਕਤਿ ਦਾ ਕਾਰਣ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।

ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਪਾਰਸੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਨ ੭੨੫ ਵਿੱਚ ਖੁਰਾਸਾਨ ਤੋਂ ਆਕੇ ਸੰਜਾਨ (ਜਿਲਾ ਬਾਨਾ-ਇਲਾਕਾ ਬੰਬਈ) ਵਿੱਚ ਆਬਾਦ ਹੋਏ ਸਨ। ਹੁਣ ਇਹ ਜਾਤਿ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਫੈਲ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਵਪਾਰ ਵਿੱਚ ਵਡੀ ਨਿਪੁਣ ਹੈ।

ਪਾਰਸੁਤੀ. ਸੰ. ਪਰਿਸ੍ਰੁਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਉਸਤਤਿ. ਤਅਰੀਫ਼.

ਪਾਰਸੂਨਾਥ. ਦੇਖੋ, ਪੋਰਸਨਾਥ.

ਪਾਰਹ. ਛਾ ੪ ਸੰਗਯਾ—ਖੰਡ. ਟੁਕੜਾ. ਭਾਗ. ਹਿੱਸਾ.

ਪਾਰਕ. ਵਿ—ਪਾਲਕ. ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਪਾਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਪਾਲਨ ਕੀਤਾ. ਪਾਲਿਤ. “ਲੈ ਪਾਰਕ ਕਰ ਪਾਲਿਓ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੫੭) ੩ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਮਲਾਹ। ੪ ਉੱਪਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜਹਾਜ਼। ੫ ਸੁਵਰਣ. ਸੋਨਾ। ੬ ਵਿ—ਪਾਰਕਰਤਾ.

ਪਾਰਖ. ਪਰਖ. ਪਰੀਖਯਾ. “ਪਾਰਖ ਕਰ ਲੀਜਹਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਾਰਖਦ. ਸੰ. ਪਾਸੰਦ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ (ਪਰਿਸਦ) ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਬੈਠਦਾ ਹੈ. ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ. ਸਭਾਸਦ. ਦਰਬਾਰੀ। ੨ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੇ ਦਰਬਾਰੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ੧੭ ਨਾਮ ਨਾਭਾ ਜੀ ਨੇ ਭਗਤਮਾਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਲਿਖੇ ਹਨ—

ਵਿਸ਼੍ਵਕਸੇਨ ਜਯ ਵਿਜਯ ਪ੍ਰਬਲ ਬਲ ਮੰਗਲਕਾਰੀ,  
ਨੰਦ ਸੁਨੰਦ ਸੁਭਦ੍ਰ ਭਦ੍ਰ ਜਗ ਅਮਯਹਾਰੀ,  
ਚੰਡ ਪ੍ਰਚੰਡ ਵਿਨੀਤ ਕ੍ਰਮੁਦ ਕ੍ਰਮੁਦਾਕ ਕ੍ਰਿਪਾਲਯ,  
ਸ਼ੀਲ ਸੁਸ਼ੀਲ ਸੁਸੇਣ ਭਾਵ ਭਕ੍ਤਨ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਯ,  
ਲਕਸ਼ੀਪਤਿ ਪ੍ਰੀਣਨ ਬ੍ਰਵੀਣ ਭਜਨਾਨੰਦ ਭਕ੍ਤਤਾਨਿਹਦ.  
ਮੇ ਚਿੱਤ ਵਿੱਤਿ ਨਿਤ ਤਹਿ ਰਹੇ ਜਹਿ ਨਾਰਾਯਣ ਪਾਰਖਦ.

ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਾਰਖਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਅੱਠ ਮੁਖੀਏ ਹਨ—ਜਯ, ਵਿਜਯ, ਬਲ, ਸੁਬਲ, ਨੰਦ, ਸੁਨੰਦ, ਭਦ੍ਰ ਅਤੇ ਸੁਭਦ੍ਰ.

ਪਾਰਖਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰੀਕ੍ਸ਼ਾ. ਪਰਖ. ਇਮਤਹਾਨ.

“ਨ੍ਰਿਪ ਕੋ ਖੋਜ ਪਾਰਖਾ ਧਰਤੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਿਖਾ.

ਪਾਰਖੀ } ਪਰੀਕ੍ਸ਼ਕ. ਪਰਖਣ ਵਾਲਾ. “ਪਾਰਖੀਆ ਥਾਵਹੁ ਲਇਓ  
ਪਾਰਖੁ } ਪਰਖਾਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸਾਰ) “ਨਾਨਕ ਪਾਰਖੁ  
ਪਾਰਖੁ } ਆਪਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) “ਅੰਧੇ ਕਾ ਨਾਉ ਪਾਰਖੁ.”  
(ਗੁਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਪਾਰਗ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਾਰ ਜਾਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਪੂਰਾ ਗਯਾਤਾ. “ਵੇਦ ਪਾਰਗੇ ਵਿਪੁ ਸੁਕਰਮੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਾਰਗਰਾਮਨੋ } ਪਾਰਗਾਸਿਨ੍. ਵਿ—ਪਾਰ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਸੰਸਾਰ  
ਪਾਰਗਰਾਮੀ } ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਤਰਕੇ ਲੰਘਣ ਵਾਲਾ. “ਗੁਰੂ ਬੋਹਿਸੁ  
ਪਾਰਗਾਮੀ } ਪਾਰਗਰਾਮਨੋ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫) “ਜਿ ਕਮਾਵੈ  
ਪਾਰਗਿਰਾਮੀ } ਸੁ ਪਾਰਗਰਮੀ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫) “ਤਾਰਣਤਰਣ  
ਪਾਰਗਾਮੀ.” “ਪਾਹਣਨਾਵ ਨ ਪਾਰਗਿਰਾਮੀ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)  
ਪਾਰਚ } ਛਾ ੨੪ ਸੰਗਯਾ—ਟੁਕੜਾ. ਖੰਡ। ੨ ਕਪੜਾ. ਵਸਤੂ.  
ਪਾਰਚਾ } “ਮਿਥਿਆ ਮੋਹ ਬੰਧਹਿ ਨਿਤ ਪਾਰਚ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)  
ਰੋਜ਼ ਕਮਰ ਬੰਨ੍ਹਦਾ ਹੈ.

ਪਾਰਜਾਤ } ਸੰ. ਪਾਰਿਜਾਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਰਿ (ਸਮੁੰਦਰ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ  
ਪਾਰਜਾਤੁ } ਹੋਇਆ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਬਿਰਛ. ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ  
ਕਿ ਸਮੁੰਦਰ ਰਿੜਕਣ ਸਮੇਂ ਏਹ ਦਰਖਤ ਨਿਕਲਿਆ ਅਤੇ ਇੰਦ੍ਰ ਨੂੰ  
ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ. ਇੰਦ੍ਰ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ “ਸ਼ਚੀ” ਇਸ ਨੂੰ ਵਡਾ ਪਸੰਦ  
ਕਰਦੀ ਸੀ. ਜਦ ਕਿਸ਼ਨ ਜੀ ਇੰਦ੍ਰ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਸੂਰਗਲੋਕ  
ਗਏ, ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਾਣੀ ਸਤਯਭਾਮਾ ਨੇ ਪਤਿ ਨੂੰ ਪਾਰਿਜਾਤ  
ਦ੍ਵਾਰਿਕਾ ਲੈਜਾਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇੰਦ੍ਰ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ  
ਘੋਰ ਯੁੱਧ ਹੋਇਆ, ਅੰਤ ਨੂੰ ਇੰਦ੍ਰ ਹਾਰ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ  
ਪਾਰਿਜਾਤ ਸਤਯਭਾਮਾ ਦੇ ਵੇਹੜੇ ਵਿੱਚ ਲਿਆਕੇ ਲਾ ਦਿੱਤਾ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ  
ਜੀ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਬਿਰਛ ਆਪ ਹੀ ਇੰਦ੍ਰਲੋਕ ਨੂੰ ਚਲਾ  
ਗਿਆ. ਦੇਖੋ, ਸੁਰਤਰੁ. “ਪਾਰਜਾਤੁ ਗੋਪੀ ਲੈ ਆਇਆ.” (ਵਾਰ  
ਆਸਾ) ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਪਾਰਜਾਤ ਦੱਸਿਆ ਹੈ,  
ਯਥਾ— “ਪਾਰਜਾਤੁ ਇਹ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਮੂੰਗਾ।  
੩ ਤੂੰਬਾ। ੪ ਭਾਵ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਕਰਤਾਰ. “ਪਾਰਜਾਤੁ ਘਰਿ ਆਗਨਿ  
ਮੇਰੈ.” (ਗੁਜ ਅ: ਮ: ੧)

ਪਾਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵ੍ਰਤ ਪਿੱਛੋਂ ਉਹ ਭੋਜਨ, ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਕੀਤਾ  
ਜਾਵੇ। ੨ ਵ੍ਰਤ ਦੀ ਸਮਾਪਤਿ ਦਾ ਕਰਮ। ੩ ਤ੍ਰਿਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
ਰਜਾਉਣਾ। ੪ ਸਮਾਪਤਿ. ਖਾਤਿਮਾ। ੫ ਬੱਦਲ. ਮੇਘ। ੬ ਦੇਖੋ, ਪਾਰਣਾ।  
੭ ਸੰ. ਪਾਣੀ. ਵਿ—ਪਣੀ (ਪੱਤੇ) ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪਾਰਣਾ. ਆਸਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਣਾ. “ਸਭਸੈ ਤੇਰਾ ਪਾਰਣਾ.” (ਮਾਰੂ  
ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) “ਮੀਤ ਹੀਤ ਧਨੁ ਨਹ ਪਾਰਣਾ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)  
੨ ਪਾੜਨਾ. ਚੀਰਨਾ। ੩ ਪਾਲਣਾ. ਪਰਵਰਿਸ਼ ਕਰਨਾ.

ਪਾਰਬ. ਸੰ. ਪਾਥੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਾ (ਕੁੰਤੀ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਰਜੁਨ.  
“ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਪਾਰਬ ਉਚਾਲੈ ਨਹੀਂ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ:  
੫ ਕੇ) ਅਨੂਯ ਇਉਂ ਹੈ—

“ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਪੁਰਖ ਪਾਰਬ ਪ੍ਰਮਾਣ, ਉਚਾਲੈ ਨਾਹੀ”

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਨਰ, ਅਰਜਨੁ ਵਾਂਙ ਜੰਗ ਤੋਂ ਉੱਚਾਲਿਤ  
(ਚਲਾਯਮਾਨ) ਨਹੀਂ ਹੋਂਦੇ। ੨ ਯੁਧਿਸ਼੍ਠਿਰ ਅਤੇ ਭੀਮ ਭੀ ਪ੍ਰਿਥਾ  
(ਕੁੰਤੀ) ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਾਥੰ ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਮ  
ਅਰਜਨ ਦਾ ਹੀ ਹੈ। ੩ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀਪਤਿ ਰਾਜਾ.

ਇਸ ਥਾਂ ਪਰਮਾਰਥਿਕ ਜੰਗ ਦਾ ਜਿਕਰ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸਲੋਕ ਮ: ੫, ਨੰ:  
੨੯.

ਪਾਰਬਿਵ. ਸੰ. ਪਾਰਿਵ. ਵਿ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਰਾਜਾ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀਪਤਿ। ੩ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਭਾਂਡਾ। ੪ ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਹ. ਭੋਮ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਇਹ ਸੰਗਤਾ ਹੈ. ਪਾਰਬਿਵੀ. ਸੰ. ਪਾਰਿਵੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਸੀਤਾ. ਪਾਰਦ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁੱਖਾਂ ਤੋਂ ਪਾਰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਅਸਰ ਨਾਲ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਲੰਘ ਜਾਈਦਾ ਹੈ, ਪਾਰਾ. “ਮਨ ਮੁਖਕ ਬਿਲ ਬਾਸਨਾ ਪਕਰੈ ਕੌਨ ਉਪਾਯ? ਪਾਰਦ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਪ੍ਰੇਮ ਪਗ ਪਯਾਵੈ ਹੈ ਬਿਰ ਜਾਯ.” (ਨਾਪੁ) ਪਾਰਾ ਪੀਕੇ ਚੂਹਾ ਅਚੰਚਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਭਾਵ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪਾਰੇ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਵੀਰਯ ਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ, ਇਸੇ ਲਈ ਨਾਉਂ ਸ਼ਿਵਵੀਜ, ਰੁਦ੍ਰਜ ਆਦਿ ਹਨ. ਪਾਰਦ (ਪਾਰਾ) ਅਨੇਕ ਰੋਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਅਨੇਕ ਕੁਸ਼ਤੇ ਬਣਾਕੇ ਵੈਦ ਹਕੀਮ ਰੋਗਨਾਸ਼ ਅਤੇ ਬਲ ਦੇ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ. Hydrargyrum. ਅੰ. Mercury। ੨ ਵਿ—ਪਾਰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਪਾਰ ਕਰਤਾ। ੩ ਡਾ ਸੰਗਤਾ—ਚਿੱਚੜ. ਪਾਰਦਰਸ਼ੀ. ਪਾਰਦਰਸ਼ਿਨ. ਵਿ—ਅਖੀਰ ਨਤੀਜਾ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ. ਦੂਰੰਦੇਸ਼. ਚਤੁਰ. ਬੁੱਧਿਮਾਨ.

ਪਾਰਦਾ. ਪਾਰ ਦੇਣ ਵਾਲੀ, ਪਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. “ਪਾਰਦ ਬਰਨੀ ਪਾਰਦਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਾਰਦੇ. ਦੇਖੋ, ਪਾਰਦ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਦਾ. “ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਗੁਰ ਲਾਹਿ ਪਾਰਦੇ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਪਾਰਪੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਿਧਾਨ (ਓਟ) ਵਿੱਚ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਣ ਵਾਲਾ. ਟੱਟੀ ਦੀ ਆਡ ਲੈਕੇ ਜੀਵ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਕਾਰੀ. “ਕਹੂੰ ਪਾਰਪੀ ਜੌਂ ਧਰੇ ਬਾਨ ਰਾਜੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ੁਦ੍ਰਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਤੋਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਔਸ਼ਨਸੀ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸ਼: ੩੬.

ਪਾਰਨ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਲਨ. ਪਰਵਰਿਸ਼. “ਅਬ ਲੋ ਤੁਮ ਪਾਰਨ ਕੀਨੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਰਣ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਾਰਨਾ ੨. “ਸੋ ਕਾਗਦ ਅਬ ਪਾਰਨ ਕਰੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਾਲਣਾ. ਪਰਵਰਿਸ਼ ਕਰਨਾ। ੨ ਪਾੜਨਾ. ਚੀਰਨਾ। ੩ ਉਤਪਾਟਨ ਕਰਨਾ. ਉਖੇੜਨਾ. “ਰੋਇ ਕਰ ਪੀਟ ਸਿਰ ਕੇਸ ਕੋ ਪਾਰਤੀ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ੪ ਪਾੜ ਦੇਣਾ. ਸੰਨ੍ਹ ਲਾਉਣੀ. “ਅਪਰ ਬਾਨ ਕੋ ਪਾਰਨ ਕਰੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਕੁਸ਼ਤੀ ਅਥਵਾ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਡੇਗਣਾ. “ਜਬ ਭੂਪ ਇਤੋ ਰਣ ਪਾਰਤ ਭਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੬ ਦੇਖੋ, ਪਾਰਣ. ਪਾਰ ਪਰਾਨਾ. ਪਾਰ ਪਿਆ. ਪਾਰ ਹੋਇਆ। ੨ ਕ੍ਰਿ—ਪਾਰ ਪੈਣਾ. ਪਾਰ ਪਾਰ. ਪਾਰਹ ਪਾਰਹ. ਟੂਕ ਟੂਕ. ਖੰਡ ਖੰਡ. ਦੇਖੋ, ਪਾਰ ੮. ਪਾਰ ਬਸਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਰ ਵਸਾਉਣਾ.

ਪਾਰਬਤੀ. ਦੇਖੋ, ਪਾਰਵਤੀ। ੨ ਪਾਵੰਤੀਯ. ਪਹਾੜੀਆ. “ਪਾਰਬਤੀ ਪਰਮਦੇਸੀ ਪਛੋਲੇ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਪਾਰਬਤੀਸ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਵੰਤੀ-ਈਸ਼. ਪਾਵੰਤੀ ਦਾ ਪਤਿ, ਸ਼ਿਵ. ਪਾਰਬਤੀਸ ਅਰਿ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਵੰਤੀਸ (ਸ਼ਿਵ) ਦਾ ਵੈਰੀ ਕਾਮ.

“ਪਾਰਬਤੀਸ ਅਰਿ ਕੋ ਅਵਤਾਰਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੪੬) ਕਾਮ ਦਾ ਅਵਤਾਰ. ਪਾਰਬਤੀਪਤਿ. ਦੇਖੋ, ਪਾਰਬਤੀਸ.

ਪਾਰਬਤੀਪਤਿ ਬੱਲਭਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਪ੍ਰਯਾਤੀ ਭੰਗ. “ਪਾਰਬਤੀਪਤਿ ਬੱਲਭਾ ਨਾਗਫੇਨ ਕੋ ਖਾਇ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ੨ ਉਮਾ. ਗਿਰਿਜਾ.

ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ. ਦੇਖੋ, ਪਰਬ੍ਰਹਮ. “ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਅਪਰੰਪਰ ਸੁਆਮੀ.” (ਗੁਉ ਮ: ੫)

ਪਾਰਭਾ. ਪਾਰ ਭਇਆ. ਪਾਰ ਹੋਇਆ.

ਪਾਰਮਲੋ. ਵਿ—ਮਲੀਨਤਾ ਤੋਂ ਪਰੇ. ਸ਼ੁੱਧ. ਨਿਰਮਲ. “ਮਲੈ ਨ ਲਾਛੈ ਪਾਰਮਲੋ.” (ਗੁਜ ਨਾਮਦੇਵ) ਦੇਖੋ, ਮਲੈ ੨.

ਪਾਰਮਾਰਥਿਕ. ਵਿ—ਪਾਰਮਾਰਥਿਕ. ਪਰਮਾਰਥ ਸੰਬੰਧੀ. ਪਰਲੋਕਸੁਖ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਵਾਸੁਵ (ਅਸਲ) ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਸਦਾ ਜੌਂ ਕਾ ਤੌਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ.

ਪਾਰਲਾ. ਵਿ—ਪਰਲੋ ਪਾਰ ਦਾ. ਹੱਦ (ਸੀਮਾ) ਦਾ. “ਪਾਰਲਾ ਉਚਾਰਲਾ ਨ ਤੇਰਾ ਅੰਤ ਮਿਲੇ ਜਰਾ.” (ਸਲੋਹ)

ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ. ਅੰ. Parliament. ਸੰਗਤਾ—ਇੰਗਲਿਸ਼ਤਾਨ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕੌਮੀ ਅਤੇ ਕਨੂੰਨ ਘੜਨ ਵਾਲੀ ਸਭਾ. ਦੇਸ਼ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧੀਆਂ ਦੀ ਮਜਲਿਸ. ਇਸ ਦਾ ਮੁੱਢ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੈਨਰੀ ਤੀਜੇ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸਨ ੧੨੫੮ ਵਿੱਚ ਬੱਝਾ.

ਪਾਰਲੌਕਿਕ. ਵਿ—ਪਰਲੋਕ ਸੰਬੰਧੀ। ੨ ਦੂਸਰੇ ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਫਲ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਪਾਰ ਵਸਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹੱਦੋਂ ਪਰੇ ਵਾਹ ਲਾਉਣੀ. ਪੂਰਾ ਵਸ ਲਾਉਣਾ. ਸਾਰਾ ਬਲ ਖਰਚਣਾ. “ਲੋਭੀ ਕਾ ਵੇਸਾਹੁ ਨ ਕੀਜੈ, ਜੇ ਕਾ ਪਾਰਵਸਾਇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਪਾਰਵਣ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਾਵੰਣ. ਪਵੰ (ਤੌਹਰਾ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਕਰਮ, ਜੋ ਪਵੰ ਦੇ ਦਿਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ.

ਪਾਰਵਤੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਵੰਤੀ. ਹਿਮਾਲਯ ਪਵੰਤੀ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਉਮਾ, ਜੋ ਸ਼ਿਵ ਨੂੰ ਵਿਆਹੀ ਗਈ। ੨ ਨਿਘੰਟੂ ਅਨੁਸਾਰ ਨਦੀ, ਜੋ ਪਹਾੜ ਤੋਂ ਉਪਜਦੀ ਹੈ.

ਪਾਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਲਾ ਪਾਰ. ਅੰਤ. “ਜੋਗੀ ਖੋਜਤ ਹਾਰੇ, ਪਾਇਓ ਨਹਿ ਤਿਹ ਪਾਰਾ.” (ਜੈਤ ਮ: ੯) ੨ ਪਾਲਾ. ਸੀਤ. “ਪਾਰਾ ਪਰੈ ਜਗਤ ਅਧਿਕਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਵਿ—ਪਾਰ ਦਾ. “ਅੰਤ ਨ ਪਾਰਾ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ਤੇਰੇ ਪਾਰ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ। ੪ ਪਾਇਆ. “ਦੇਸ ਕਹੂੰ ਰਹੈ ਨ ਪਾਰਾ.” (ਰਘੁਰਾਜ) ਦੇਸ ਵਿੱਚ ਕਿਤੇ ਰਹਿਣਾ ਨਾ ਪਾਇਆ। ੫ ਪਾਰਦ. ਸੀਮਾਬ. “ਐਸੇ ਉਡੀ ਬਾਰਾ ਜੈਸੇ ਪਾਰਾ ਉਡ ਜਾਤ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਬਾਲਾ ਪਾਰੇ ਵਾਂਭ ਉਡ ਗਈ. ਦੇਖੋ, ਪਾਰਦ। ੬ ਡਾ ਮੁ ਪਾਰਹ. ਟੁਕੜਾ. ਖੰਡ। ੭ ਅਧਯਾਯ. ਬਾਬ.

ਪਾਰਾਇਣ } ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਮਾਪਤਿ. ਭੋਗ। ੨ ਸਮਾਂ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਕਿਸੇ ਪਾਰਾਯਣ } ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਆਦਿ ਤੋਂ ਅੰਤ ਤੀਕ ਕੀਤਾ ਪਾਠ. ਜਿਵੇਂ—

ਸਪਤਾਹ ਅਤੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਆਦਿ.

ਪਾਰਾਵਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਦੂਰ ਤੋਂ ਆਇਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਵਿਦੇਸੀ।  
੩ ਸੰਗਤਾ—ਕਬੂਤਰ। ੪ ਬਾਂਦਰ। ੫ ਪਹਾੜ.

ਪਾਰਾਵਾਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਰਵਾਰ. ਪਰਲਾ ਅਤੇ ਉਰਲਾ ਕਿਨਾਰਾ.  
ਰੱਦ. ਸੀਮਾ. “ਨਾਨਕ ਅੰਤ ਨ ਜਾਪਨੀ ਹਰਿ ਤਾਕੇ ਪਾਰਾਵਾਰ.”  
(ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਪਰਲੋਕ ਅਤੇ ਇਹ ਲੋਕ। ੩ ਸਮੁੰਦਰ. “ਪਾਰਾਵਾਰ  
ਲਗ ਫੈਲੀ ਜੀਤ ਸਮਸ਼ੇਰ ਕੀ.” (ਕਵਿ ੫੨)

ਪਾਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਰਲੇ ਪਾਸੇ. “ਪਾਰਿ ਉਤਰਿਜਾਹਿ ਇਕ ਖਿਨਾ.”  
(ਬਸੰ ਮ: ੩) ੨ ਪਾਲਕੇ. ਪਾਲਨ ਕਰਕੇ। ੩ ਪਾੜਕੇ. “ਪਰਮਾਨੰਦ  
ਤੇ ਪਾਰਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਪਰਮਾਨੰਦ ਨਾਲੋਂ ਪਾੜਕੇ (ਵੱਖ ਕਰਕੇ)  
ਪਾਰਿਓ } ਪਾਲਨ ਕੀਤਾ। ੨ ਪਾੜਿਆ। ੩ ਪੜਿਓ. ਪੜਾ. ਪਿਆ.  
ਪਾਰਿਆ } “ਪਲੁ ਪਲੁ ਹਰਿ ਜੀ ਤੇ ਅੰਤਰੁ ਪਾਰਿਓ.” (ਜੈਤ  
ਰਵਿਦਾਸ)

ਪਾਰਿਜਾਤ. ਦੇਖੋ, ਪਾਰਜਾਤ.

ਪਾਰਿਤੋਖਕ. ਪਾਰਿਤੋਸਿਕ. ਵਿ—ਪਰਿਤੋਸ (ਆਨੰਦ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ।  
੨ ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਵਸਤੁ ਜੋ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ.  
ਇਨਾਮ. ਭੇਟਾ. ਖਿਲਤ.

ਪਾਰਿਪਰਾਨ } ਪਾਰ ਹੋਇਆ. ਪਾਰ ਉਤਰਿਆ. “ਜਿਨਿ ਜਪਿਆ  
ਪਾਰਿਪਰਾਨਾ } ਤੇ ਪਾਰਿਪਰਾਨ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੪)  
“ਸਿਮਰਤ ਪਾਰਿਪਰਾਨਾ.” (ਧਨਾ ਅ: ਮ: ੫)

ਪਾਰਿ ਪਰੀਵਾਂ. ਪਾਰਪਵਾਂ. “ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਪਾਰਿ ਪਰੀਵਾਂ ਜੀਉ.”  
(ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਪਾਰੀ. ਪਾਲਨ ਕੀਤੀ. ਪਾਲੀ. “ਹੀਤੁ ਚੀਤੁ ਦੇ ਲੇ ਲੇ ਪਾਰੀ.”  
(ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਮ: ੫) “ਮਨਹੁ ਬੁਲਾਈ ਕਿਨ ਗੋ ਪਾਰੀ.”  
(ਨਾਪੁ) ਪਾਲੀ ਹੋਈ ਗਈ। ੨ ਪਾੜੀ. ਚੀਰੀ। ੩ ਉਖੇੜੀ. ਪੁੱਟੀ।  
੪ ਵਾਰੀ. ਅਵਸਰ। ੫ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਮੁੰਦਰ। ੬ ਹਾਥੀ ਦੇ ਪੈਰ ਦੀ  
ਚੱਸੀ। ੭ ਫਾ. ਫਲ.

ਪਾਰੀਆ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ. ਪਾਇਆ. “ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰੀਆ.” (ਗਉ  
ਅ: ਮ: ੫)

ਪਾਰੀਅੰ. ਪੜੀਅੰ. ਪਿਆ. ਪੜਾ. “ਨਿਪੇਸ ਪਾਇ ਪਾਰੀਅੰ.”  
(ਰਾਮਾਵ) ਪੈਰੀਂ ਪਿਆ.

ਪਾਰੁ. ਦੇਖੋ, ਪਾਰ. “ਪਾਰੁ ਕੈਸੇ ਪਾਇਬੇ ਰੇ.” (ਗਉ ਰਵਿਦਾਸ)  
੨ ਸੰ. ਸੂਰਜ। ੩ ਅਗਨਿ.

ਪਾਰੁਖ. ਸੰ. ਪਾਰੁਸ਼. ਵਚਨ ਦਾ ਰੁੱਖਪਾਨ. ਕੌੜਾ ਬੋਲਣ ਦਾ ਭਾਵ।  
੨ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਵਿਹਸਪਤਿ। ੩ ਇੰਦ੍ਰ ਦਾ ਬਾਗ। ੪ ਅਗਰ  
(ਅਗਰੁ).

ਪਾਰੈ. ਪਾਲੇ. ਪਾਲਦਾ ਹੈ. “ਜਿਉ ਜਾਨਹਿ ਤਿਉ ਪਾਰੈ.” (ਸਾਰ ਮ:  
੫)

ਪਾਰੋ. ਪਾਲਾ. ਸੀਤ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਰੋ ਭਾਈ। ੩ ਪਾਲਨ ਕਰੋ. ਪਾਲੋ.  
ਪਾਰੋਸੀ. ਪ੍ਰਤਿਵਾਸੀ. ਪੜੋਸੀ. ਹਮਸਾਯਰ. “ਪਾਰੋਸੀ ਕੇ ਜੋ ਹੂਆ,

ਤੂ ਅਪਨੇ ਭੀ ਜਾਨ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਪਾਰੋ ਪਰਮਹੰਸ } ਡੱਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਜੁਲਕਾ ਖੜੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ  
ਪਾਰੋ ਭਾਈ } ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ “ਪਰਮਹੰਸ” ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ.  
ਤੀਜੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਬਾਪਕੇ ਮੰਜੀ ਬਖਸ਼ੀ. ਗੁਰੂ  
ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਹੁਰਾ ਨਾਰਾਯਣਦਾਸ ਇਸੇ ਦੀ ਵੰਸ ਵਿੱਚੋਂ  
ਸੀ.

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੈਸਾਖੀ ਦਾ ਮੇਲਾ ਭਾਈ ਪਾਰੋ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ  
ਜੀ ਦੀ ਆਗ਼ਾਜ਼ ਲੈ ਕੇ ਠਹਿਰਾਇਆ. ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੋਈ ਖਾਸ  
ਮੇਲਾ ਨਹੀਂ ਸੀ. “ਪਾਰੋ ਜੁਲਕਾ ਪਰਮਹੰਸ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ  
ਕਿਰਪਾਧਾਰੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਪਾਰੰਗਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਾਰ ਗਿਆ ਹੋਇਆ. ਪਾਰ ਪਹੁੰਚਿਆ. “ਨਾਨਕ  
ਸੋ ਪਾਰੰਗਤ ਹੋਇ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧) ੨ ਪੂਰਾ ਵਿਦਵਾਨ. ਜਿਸ ਨੇ  
ਵਿਦਯਾ ਦਾ ਪਾਰ ਪਾਇਆ ਹੈ.

ਪਾਰੰਗਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਮਗਤਿ. ਮੋਕ. “ਪਾਰੰਗਤਿ ਦਾਨ ਪੜੀਵੈ.”  
(ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਮੁਕਤਿਦਾਨ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰ ਤੋਂ ਪੈਂਦਾ (ਮਿਲਦਾ) ਹੈ।  
੨ ਪਾਰ ਪਹੁੰਚਣਾ. ਪਾਰ ਪੁੱਜਣ ਤੋਂ ਭਾਵ.

ਪਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਪੱਲਾ. ਦਾਮਨ. “ਨਾਨਕ ਬਾਂਧਿਓ ਪਾਲ.” (ਧਨਾ  
ਮ: ੫) “ਜਗਤ ਉਧਾਰਨ ਸਾਧੁਪੁਭੁ ਤਿਨ ਲਾਗੇ ਪਾਲ.” (ਬਿਲਾ ਮ:  
੫) ੨ ਨੌਕਾ ਦਾ ਬਾਦਬਾਨ. ਜਹਾਜ਼ ਦਾ ਉਹ ਵਸਤੁ, ਜੋ ਹਵਾ ਦੇ ਰੁਖ  
ਤਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਚਾਲ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. “ਉਧਰੇ  
ਭੁਮ ਮੋਹ ਸਾਗਰ ਲਗਿ ਸੰਤਨਾ ਪਗ ਪਾਲ.” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ,  
ਅੰ. pall। ੩ ਪਲਨਾ. ਝੁਲਾ. “ਦਿਯੋ ਏਕ ਪਾਲ ਸੁਬਾਲ ਰਿਖੀਸੰ.”  
(ਰਾਮਾਵ) ੪ ਪੱਤੇ ਫੂਸ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਪਕਾਉਣ ਲਈ ਫਲਾਂ ਨੂੰ ਰੱਖਣ  
ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸੰ. ਪੱਲ. “ਅੰਬ ਪਾਲ ਦਾ, ਖਰਬੂਜਾ ਡਾਲ ਦਾ.”  
(ਲੋਕੋ) ੫ ਛੋਟਾ ਤੰਬੂ। ੬ ਸ਼੍ਰੇਣੀ. ਕਤਾਰ। ੭ ਪਾਣੀ ਦਾ ਬੰਨ੍ਹ. ਵੱਟ।  
੮ ਸੰ. ਪਾਲ. ਧਾ—ਪਾਲਨ ਕਰਨਾ, ਰਖਣਾ ਕਰਨੀ। ੯ ਵਿ—  
ਪਾਲਕ. ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ. ਰਕਕ. “ਤੂ ਅਪਰੰਪਰ ਸਰਬ ਪਾਲ.”  
(ਬਸੰ ਮ: ੧) “ਜਿਉ ਰਾਖੈ ਮਹਤਾਰੀ ਬਾਲਕ ਕਉ ਤੈਸੇ ਹੀ ਪੁਭੁ  
ਪਾਲ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੧੦ ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ। ੧੧ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ  
ਜਾਤਿ। ੧੨ ਇੱਕ ਰਾਜਵੰਸ਼, ਜਿਸ ਦੇ ੧੮ ਰਾਜਿਆਂ ਨੇ ਸਨ ੮੧੫  
ਤੋਂ ੧੨੦੦ ਤਕ ਬੰਗਾਲ ਅਤੇ ਮਗਧ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਕੀਤਾ.

ਪਾਲਕ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਸਾਗ. ਚੂਕ. ਸੰ. ਪਾਲਕ.  
Spinach। ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜੇ ਦਾ  
ਸਾਈਸ. ਘੁੜਵਾਲ। ੪ ਪਾਲਿਤ ਪੁਤ੍ਰ. ਦੱਤਕ ਪੁਤ੍ਰ. ਪਾਲਿਆ ਹੋਇਆ  
(ਗੋਦੀ ਲਿਆ) ਲੜਕਾ। ੫ ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ.

ਪਾਲਕਾ. ਸੰਬੋਧਨ. ਹੇ ਪਾਲਕ! ੨ ਪਾਲਨ ਕਰਤਾ. “ਬਹੁ ਪਰਕਾਰੀ  
ਪਾਲਕਾ!” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਪਾਲਕੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪਲਜੰਕ (ਮੰਜੇ) ਪੂਰ ਛੱਤ ਪਾਕੇ ਬਣਾਈ ਇੱਕ  
ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਡੋਲੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਹਾਰ ਕੰਨਿਆਂ ਪੁਰ ਚੁਕਦੇ ਹਨ. ਇਸੇ

ਤੋਂ ਪੁਰਤਗਾਲੀਆਂ (Portuguese) ਨੇ Palanquin ਸ਼ਬਦ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ। Litter.

ਪਾਲਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਵਰਿਸ਼. ਰਕਣ. “ਪਾਲਹਿ ਅਕਿਰਤਘਨਾ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) “ਪਾਲੇ ਬਾਲਕ ਵਾਂਗਿ” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਹਿੰ. ਪਲਨਾ. ਝੂਲਾ. “ਬਾਲਕ ਪਾਲਨ ਪਉਢੀਅਲੇ.” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪਾਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਰਵਰਿਸ਼ ਕਰਨਾ. ਰਕਾ ਕਰਨੀ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਲਨਾ. ਝੂਲਾ.

ਪਾਲਨੀਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਾਲਨ ਯੋਗਤਾ.

ਪਾਲੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰਾਜੂ (ਤੱਕੜੀ) ਦਾ ਪੱਲਾ. ਛਾਬਾ.

ਪਾਲਾ. ਪਾਲਨ ਕੀਤਾ. ਪਾਲਿਆ. “ਮਾਤਗਰਭ ਮਹਿ ਤੁਮਹੀ ਪਾਲਾ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਪੱਲਾ. ਲੜ. “ਗੁਰ ਕਾ ਬਚਨੁ ਤਿਨਿ ਬਾਧਿਓ ਪਾਲਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਸੰ. ਪ੍ਰਾਲੇਯ. ਸੰਗਤਾ—ਹਿਮ. ਬਰਫ। ੪ ਸਰਦੀ. ਠੰਢ. “ਪਾਲਾ ਕਕਰੁ ਵਰਫ ਬਰਸੈ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਪਾਲਾਕਕਰੁ.

ਪਾਲਾਕਕਰੁ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਾਲੇਯਕਕਰੁ. ਬਰਫ ਦਾ ਢਿਲਾ. ਗੜਾ. ਹਿਮਉਪਲ. “ਪਾਲਾਕਕਰੁ ਵਰਫ ਬਰਸੈ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੪)

ਪਾ ਲਾਗਨ. ਸੰਗਤਾ—ਪੈਰ ਛੂਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਚਰਨ ਸਪਰਸ਼ ਕਰਨੇ. “ਪਾ ਲਾਗਨ ਕਹੀਓ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਪਾਲਾਗਲ. ਦੇਖੋ, ਪੈਦਲ ੨.

ਪਾਲਾ ਤਾਊ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ੀਤਜ਼ਰ. ਕਾਂਝੇ ਦਾ ਤਾਪ. Malarial fever. ਦੇਖੋ, ਤਾਪ (੮). ੨ ਪਾਲਾ ਅਤੇ ਤਾਪ (ਗਰਮੀ). ਸਰਦੀ ਗਰਮੀ. “ਪਾਲਾ ਤਾਊ ਕਛੂ ਨ ਬਿਆਪੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਣ ਗਾਇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਪਾਲਾ ਅਤੇ ਤਾਊਨ. ਦੇਖੋ, ਤਾਊਨ.

ਪਾਲਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਾਲਨ ਕਰਕੇ. ਪਾਲਕੇ. “ਸੋ ਪੁਭੁ ਸਿਮਰੀਐ ਇਸੁ ਦੇਹੀ ਕਉ ਪਾਲਿ.” (ਵਾਰ ਬਿਹਾ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪੰਕ੍ਰਿ. ਕਤਾਰ। ੩ ਵੱਟ. ਬੰਧ. “ਸੂਕੇ ਸਰਵਰ ਪਾਲਿ ਬੰਧਵੈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੪ ਹੱਦ. ਸੀਮਾ। ੫ ਪੁਲ। ੬ ਪੜਦਾ. ਟੱਟੀ. “ਕੂੜੈ ਕੀ ਪਾਲਿ ਵਿਚਹੁ ਨਿਕਲੈ.” (ਗਉ ਮ: ੩) “ਕਿਵ ਕੂੜੈ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ?” (ਜਪੁ) ੭ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਧਾਰ। ੮ ਦਾੜੀ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੯ ਅੰਕ. ਚਿੰਨ੍ਹ. ਨਿਸ਼ਾਨ। ੧੦ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਪਾਲਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ ਅਮਰ ਭੀ ਪਾਲਿ ਹੈ. ਪਾਲਨ ਕਰ.

ਪਾਲਿਓ } ਪਾਲਨ ਕੀਤਾ. ਪਰਵਰਿਸ਼ ਕਰਿਆ.  
ਪਾਲਿਆ }

ਪਾਲਿ ਸਮੁਹਾ. ਵਿ—ਪਾਲਿ (ਰੋਕ) ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਸੰਮੁਖ. “ਪਾਲਿ ਸਮੁਹਾ ਸਰਵਰੁ ਭਰਾ, ਪੀ ਨ ਸਕੈ ਕੋਈ ਨੀਰੁ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਹਰਿਨਾਮ ਜਲ, ਅਤੇ ਹੋਮੇ ਦੀ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਵੱਟ। ੨ ਕੰਢੇ ਤੀਕ. ਲਬਾਲਬ.

ਪਾਲੀ. ਪਾਲਨ ਕੀਤੀ. “ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ ਕਾਇਆ ਪਾਲੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੱਲੇ. ਲੜ. “ਲਾਵੈ ਆਪਨ ਪਾਲੀ.”

(ਧਨਾ ਮ: ੪) ਆਪਣੇ ਲੜ ਲਾਵੈ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਮਗਧ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਤੋਂ ਹੋਇਆ, ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੁਣ ਲੰਕਾ (Ceylon) ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਬੌਧ ਧਰਮ ਦੇ ਬਹੁਤ ਗ੍ਰੰਥ ਇਸ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਹਨ. ਪਾਲੀ ਦਾ ਕੋਸ਼ R.C. Childers ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਉੱਤਮ ਹੈ। ੪ ਸੰ. ਪਾਲਿਨ੍. ਵਿ—ਪਾਲਨ ਕਰਤਾ. ਪਰਵਰਿਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੫ ਸੰਗਤਾ—ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਰਾਖਾ. ਚਰਵਾਹਾ। ੬ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਦਾ ਇਕ ਨਗਰ ਜੋ ਜੋਧਪੁਰ ਅਤੇ ਉਜੈਨ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹੈ. “ਪੁਰ ਪਾਲੀ ਮੇ ਬਸਤ ਦ੍ਰੈ ਗੁਰੁਕੇ ਸਿੱਖ ਸੁਜਾਨ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਪਾਲੀਟਿਕਸ. ਅੰ. Politics. ਰਾਜਸ਼ਾਸਨ ਵਿਦਯਾ. ਨੀਤਿਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਪਾਲੂ. ਸੰਗਤਾ—ਪਲੰਗ. ਸੇਜਾ. ਦੇਖੋ, ਫੁਰਮਾ.

ਪਾਲੂ. ਵਿ—ਪਾਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਪਾਲਿਤ. ਪਾਲਤੂ.

ਪਾਲੇ. ਪਾਲਦਾ ਹੈ. “ਪਾਲੇ ਬਾਲਕ ਵਾਂਗਿ ਦੇਕੈ ਆਪਿ ਕਰ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਰਾਮ ੨) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੱਲੇ (ਝੋਲੀ) ਵਿੱਚ.

ਪਾਲੈ. ਪਾਲਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਸੋ ਉਦਾਸੀ, ਜੋ ਪਾਲੈ ਉਦਾਸ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੧ ਮ: ੮) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੱਲੇ. “ਨਾਮ ਧਨੁ ਜਿਸੁ ਜਨ ਕੈ ਪਾਲੈ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਪਾਲਜ. ਵਿ—ਪਾਲਨ ਯੋਗਤਾ. ਪਰਵਰਿਸ਼ ਲਾਇਕ.

ਪਾਵ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਦ. ਪੈਰ. ਪਾਯ. “ਸਿਰੁ ਨਾਨਕ ਲੋਕਾ ਪਾਵ ਹੈ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧) ੨ ਸੇਰ ਆਦਿ ਦਾ ਚੌਥਾ ਭਾਗ. ਪਾਉ। ੩ ਸੰ. ਪਵਨਯੰਤ੍ਰ. ਹਵਾਈ ਵਾਜਾ ਅਥਵਾ ਕਲ.

ਪਾਵਉ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੇ. ਪਾਓ। ੨ ਪਾਵਉਂ. ਪਾਵਾਂ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਾਂ. “ਪਾਵਉ ਦਾਨੁ ਸਦਾ ਦਰਸੁ ਪੇਖਾ.” (ਗੋਂਡ ਮ: ੫)

ਪਾਵਸ. ਸੰ. ਪਵਸੂ. ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. “ਤਹ ਪਾਵਸ ਸਿੰਧੂ ਧੁਪ ਨਹੀ ਛਹੀਆ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਓਥੇ ਖੁਸ਼ਕੀ ਅਤੇ ਤਰੀ (ਅਥਵਾ ਉਚਾਣ ਅਤੇ ਨਿਵਾਣ), ਧੁੱਪ ਅਤੇ ਛਾਂਉਂ ਨਹੀਂ, ਜੋ ਲੋਕ ਪਾਵਸ ਦਾ ਅਰਥ ਇੱਥੇ ਵਰਖਾਹੁੰਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਭਾਵ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਦੁੰਦ (ਦੂੰਦ) ਪਦਾਰਥ ਗਿਣੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਸੁੰਨ ੯।

੨ ਸੰ. ਗ੍ਰਾਵ੍ਰਥ—ਪ੍ਰਾਵ੍ਰਿਸ਼. ਵਰਖਾ (ਸਾਉਣ ਭਾਦੋਂ ਦੀ) ਰੁੱਤ. ਬਰਸਾਤ. “ਬਿਖੈ ਭਈ ਮਤਿ ਪਾਵਸਿ ਕਾਇਆ ਕਮਲੁ ਕੁਮਲਾਣਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਬੇਣੀ)

ਪਾਵਸਿ. ਪਾਵੇਗਾ। ੨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ. “ਜਾਕੈ ਨਾਮਿ ਸੁਨਿਐ ਜਮੁ ਛੋਡੈ, ਤਾਂਕੀ ਸਰਣਿ ਨ ਪਾਵਸਿ ਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ, ਪਾਵਸ ੨. “ਬਿਖੈ ਭਈ ਮਤਿ ਪਾਵਸਿ ਕਾਇਆ ਕਮਲੁ ਕੁਮਲਾਣਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਬੇਣੀ) ਬਰਸਾਤ ਵਿੱਚ ਕਮਲ ਕੁਮਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਪਾਵਸੁ. ਦੇਖੋ, ਪਾਵਸ.

ਪਾਵਹ } ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਪਤਿ ਪਤਿ ਪਾਵਹਿ ਪਾਵਹਿ } ਮਾਨੁ.” (ਜਪੁ)

ਪਾਵਹੀ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਧਾਰਦਾ. ਲਿਆਉਂਦਾ. “ਕਿਸ ਹੀ



ਚਿਤਿ ਨ ਪਾਵਹੀ।” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਲਿਆਉਂਦਾ, ਭਾਵ—ਕਿਸੇ ਦੀ ਪਰਵਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।

ਪਾਵਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰੇ, ਅਗਨਿ. ਅੱਗ. “ਜਿਹ ਪਾਵਕ ਸੁਰ ਨਰ ਹੈਂ ਜਾਰੇ।” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਆਂਚ। ੩ ਭਲਾਵੇ ਦਾ ਬਿਰਛ।

ਪਾਵਕਤੋਅ. ਸੰਗਤਾ—ਤੋਯ—ਅਗਨਿ. ਜਲਾਗ੍ਨੀ. ਬੜਵਾ ਅਗਨਿ. “ਪਾਵਕਤੋਅ ਅਸਾਧ ਘੋਰੇ।” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਪਾਵਕਬਾਣ. ਦੇਖੋ, ਅਗਨਿਬਾਣ. “ਪਾਵਕਬਾਣ ਬਹੇ ਨ ਜਲੇ ਹੈਂ।” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਪਾਵਕਬੇਖ. ਅਗਨਿਵੇਸ਼. ਅੱਗ ਦੀ ਸ਼ਕਲ. ਭਾਵ—ਕੁੱਧ ਨਾਲ ਲਾਲ ਹੋਇਆ. “ਰਿਸ ਕੇ ਸੰਗ ਪਾਵਕ ਬੇਖ ਭਏ ਹੈਂ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਪਾਵਕਮਣਿ. ਆਤਮੀ ਸ਼ੀਸ਼ਾ.

ਪਾਵਕੁ. ਦੇਖੋ, ਪਾਵਕ ੧. “ਪਾਣੀ ਪਾਵਕੁ ਤਿਨ ਹੀ ਕੀਆ.” (ਸੋਪੁਰਖ)

ਪਾਵਟਾ } ਸੰਗਤਾ—ਪੈਰ ਅਟਕਾਇਆ ਜਾਵੇ ਜਿਸ ਵਿੱਚ, ਰਕਾਬ.  
ਪਾਂਵਟਾ } ਪਾਂਵਤਾ। ੨ ਜੋੜਾ. ਜੁੱਤਾ। ੩ ਮਕਾਨ ਅੱਗੇ ਵਿਛਾਇਆ ਉਹ ਫਰਸ਼, ਜਿਸ ਪੁਰ ਸਨਮਾਨ ਯੋਗਤਾ ਪਰਾਹੁਣਾ ਪੈਰ ਰੱਖਕੇ ਆਵੇ. ਪਾਂਵਤਾ. “ਬੀਬਿਨ ਮੇ ਪਾਂਵਟੇ ਪਰਤ ਜਾਤ.” (ਰਘੁਨਾਥ)

੪ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਰਾਜਾ ਨਾਹਨ ਤੋਂ ਕਿਆਚ ਦੂਨ ਵਿੱਚ ਜ਼ਮੀਨ ਲੈਕੇ ਸੰਮਤ ੧੭੪੨ ਵਿੱਚ ਜਮਨਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਕਿਲਾ ਬਣਾਇਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਪਾਂਵਟਾ ਰੱਖਿਆ. ਭੰਗਾਣੀ ਦਾ ਜੰਗ ਇਸ ਕਿਲੇ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਸਮੇਂ ਹੀ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਦੇ ਅੱਠਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:—

“ਪਾਵ ਟਿਕੜੇ ਸਤਗੁਰੂ ਕੋ ਆਨਦਪੁਰ ਤੇ ਆਇ।  
ਨਾਮ ਧਰਜੇ ਇਸ ਪਾਂਵਟਾ ਸਭ ਦੇਸਨ ਪ੍ਰਗਟਾਇ।”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਭਾਗਵਤ ਦੇ ਦਸਮ ਸਕੰਧ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਭੀ ਪਾਵਟੇ ਰਹਿਣ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਯਥਾ—

“ਦਸਮ ਕਥਾ ਭਾਗੋਤ ਕੀ ਭਾਖਾ ਕਰੀ ਬਨਾਇ,  
ਅਵਰ ਵਾਸਨਾ ਨਾਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਧਰਮਜੁੱਧ ਕੋ ਚਾਇ,  
ਸਤ੍ਰੈ ਸੈ ਪੈਤਾਲਿ ਮੇ ਜਮਨਾ ਸੁਦਿ ਤਿਥਿ ਦੀਪ,  
ਨਗਰ ਪਾਂਵਟਾ ਸੁਭ ਕਰਨ ਜਮਨਾ ਬਹੈ ਸਮੀਪ।”

(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ ੨੨੯੦)<sup>1</sup>

ਪਾਂਵਟੇ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਵਿਰਾਜਣ ਦੇ ਚਾਰ ਅਸਥਾਨ

<sup>1</sup>ਭਾਈ ਗੁਰਮਤਿ ਸਿੰਘ ਆਦਿਕ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਭੰਗਾਣੀ ਦੇ ਜੰਗ ਦਾ ਸਾਲ ੧੭੪੩ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਸਹੀ ਨਹੀਂ. ਜੰਗ ਪਿੱਛੋਂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨੇ ਪਾਂਵਟੇ ਰਹਿਕੇ ਕੋਈ ਕਾਵਰਚਰਨਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ, ਸਗੋਂ ਤੁਰਤ ਹੀ ਡੇਰਾ ਕੂਚ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ. ਭੰਗਾਣੀ ਦਾ ਜੰਗ ਸੰਮਤ ੧੭੪੬ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਹੋਰ ਭੀ ਹਨ, ਪਰ ਵਡਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਇੱਕੋ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ੧੨੫ ਰੁਪਯੇ ਸਾਲਾਨਾ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ, ੧੧੧ ਰੁਪਯੇ ਰਿਆਸਤ ਨਾਹਨ ਤੋਂ, ੨੫ ਰੁਪਯੇ ਰਿਆਸਤ ਬੁਝੀਏ ਤੋਂ, ੧੮ ਰੁਪਯੇ ਨਾਭੇ ਤੋਂ, ੨੨ ਰੁਪਯੇ ਰਿਆਸਤ ਕਲਸੀਆ ਤੋਂ, ੧੦ ਰੁਪਯੇ ਸਰਦਾਰ ਭਰੋਲੀ ਤੋਂ ਮਿਲਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਚਾਰ ਸੌ ਪੱਚੀ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਰਿਆਸਤ ਨਾਹਨ ਵੱਲੋਂ ਮੁਆਫ ਹੈ. ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਰਿਆਸਤ ਨਾਹਨ, ਤਸੀਲ ਪਾਂਵਟਾ, ਬਾਣਾ ਮਾਜਰਾ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਜਗਾਧਰੀ ਤੋਂ ੩੦ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਨਾਹਨ ਤੋਂ ੨੬ ਮੀਲ ਹੈ.

ਪਾਵਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਾਪਣ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ. ਪਾਉਣਾ.

ਪਾਵਣਿਆ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੩ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਈ ਪਾਵਣਿਆ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਪਾਵਤ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ। ੨ ਪੈਂਦਾ. ਪੜਤਾ. “ਫੂਲਿ ਫੂਲਿ ਕਿਆ ਪਾਵਤ ਹੋ?” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਪਾਂਵਦ. ਸੰਗਤਾ—ਪੈਰਾਂ ਵੱਲ ਦਾ ਬੰਧਨ. ਮੰਜੇ ਦੀ ਦਾਮਨ (ਦਾਉਣ). ੨ ਪਾਂਇੰਦ ਦਾ ਪਾਸਾ. “ਪਾਂਵਦ ਬੈਠ ਮੂਕਿਯਨ ਮਾਰੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੯੪)

ਪਾਵਨ ਅਥਵਾ ਪਾਵਨੁ. ਕ੍ਰਿ—ਪਾਉਣਾ. ਡਾਲਨਾ. “ਨਿਜ ਪਾਵਨ ਕੇ ਕਰੀਅਹਿ ਪਾਵਨ। ਜਿਸ ਤੇ ਹੋਇ ਸਦਨ ਮਮ ਪਾਵਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਪਾਓ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਹ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੋ ਜਾਵੇ। ੨ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ. ਚਰਣਾਂ ਨੂੰ. ਦੇਖੋ, ਪਾਵ. “ਪੁਨ ਧੋਵਹਿ ਪਾਵਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ. ਪੈਰੋਂ ਸੇ. “ਪਾਵਨ ਧਾਵਨ ਸੁਆਮੀ ਸੁਖਪੰਥਾ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ੪ ਪੈਂਦਾ ਹੈ. ਪੜਤਾ ਹੈ. “ਕੋ ਰੋਵੈ, ਕੋ ਹਸਿ ਹਸਿ ਪਾਵਨੁ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੫ ਸੰ. ਧਰਮ—ਪ੍ਰਾਪਨ. ਵਿ—ਸ਼ਰਣਾਗਤ. ਸ਼ਰਨ ਆਇਆ. “ਗੋਤਮ ਨਾਰਿ ਅਹਲਿਆ ਤਾਰੀ, ਪਾਵਨ ਕੇਤਕ ਤਾਰੀਅਲੇ.” (ਮਾਲੀ ਨਾਮਦੇਵ) ੬ ਸੰ. ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਪਾਵਨ ਨਾਮ ਜਗਤ ਮੈ ਹਰਿ ਕੋ.” (ਗਉ ਮ: ੯) ੭ ਪਵਿਤ੍ਰ. ਸੁੱਧ. “ਪਾਵਨ ਚਰਨ ਪਖਾਰਨ ਕਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੮ ਪੌਣਾਹਾਰੀ। ੯ ਸੰਗਤਾ—ਅਗਨਿ। ੧੦ ਜਲ। ੧੧ ਚੰਦਨ.

ਪਾਵਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਉਣਾ ਅਤੇ ਪਾਵਣਾ.

ਪਾਵਨੁ. ਦੇਖੋ, ਪਾਵਨ.

ਪਾਵ ਪਸਾਰਨ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਦ ਪ੍ਰਸਾਰਣ. ਪੈਰ ਫੈਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਪੈਰ ਜਮਾਉਣਾ. ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਨਿੱਤ ਇਸ਼ਥਿਤ ਮੰਨਣਾ। ੩ ਆਪਣਾ ਅਧਿਕਾਰ (ਕਬਜ਼ਾ) ਵਧਾਉਣਾ. “ਬਿਰ ਕੋਊ ਨਹੀ, ਕਾਇ ਪਸਾਰਹੁ ਪਾਵ?” (ਬਾਵਨ)

ਪਾਵਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਾਪ. ਪਉ. ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. “ਸਰਬ ਤੀਰਥ ਪਰ ਪਾਵਰ ਬਾਧਾ” (ਰਘੁਰਾਜ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਂਵਰਿ। ੩ ਪਾਮਰ ਦੀ ਬਾਂ ਭੀ ਪਾਵਰ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਹੇ ਮਨ ਮੋਹਨ ਸੁੰਦਰ ਸਾਵਰ। ਮੈ ਮਲੀਨ ਪਾਮਰ ਤੇ ਪਾਵਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਸੰ. ਪਾਵਰ.

ਨਰਦ ਅਥਵਾ ਡਾਲਣਾ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਚਿੰਨ੍ਹ (ਨਿਸ਼ਾਨ) ਲੱਗੇ ਹੋਣ ਅਕ.

ਪਾਵਰਿ } ਸੰਗਾ—ਪਉਏ. ਖੜਾਉਂ. ਪਾਦਕਾ, ਜੋ ਪੈਰ ਵਿੱਚ ਧਾਰਣ  
ਪਾਵਰੀ } ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ.

ਪਾਵਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਉਲਾ.

ਪਾਵੜਾ } ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੈਰ ਅੜਾਇਆ ਜਾਵੇ, ਰਕਾਬ. ਦੇਖੋ,  
ਪਾਵੜਾ } ਪਾਵਟਾ ੧. “ਸਹਜ ਕੈ ਪਾਵੜੈ ਪਗੁ ਧਰਿਲੀਜੈ.”  
(ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਵਟਾ ੩.

ਪਾਵਾ. ਸੰਗਾ—ਮੱਜੇ ਚੌਕੀ ਆਦਿ ਦਾ ਪਾਦ. ਪਾਯਹ. “ਹੁਤੇ ਹੀਨ  
ਚੌਕੀ ਇਕ ਪਾਵਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ. “ਸਾਚੁ ਮਿਲੈ ਸੁਖ  
ਪਾਵਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੩ ਪਾਵਾਂ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਾਂ.

ਪਾਵਾਧੇ } ਕੜੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. “ਪਾਵਾਧੇ ਪਾਚਾਧਿਆਂ.” (ਭਾਗੁ)  
ਪਾਵਾਧੇ }

ਪਾਵਾੜਾ. ਸੰਗ. ਦੇਖੋ, ਪਵਾੜਾ. “ਜਿਤਾ ਪਾਵਾੜਾ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨  
ਮ: ੫)

ਪਾਵਿਤ੍ਰ. ਸੰ. ਪਾਵਿਤ੍ਰਜ. ਸੰਗਾ—ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. “ਕਿ ਪਾਵਿਤ੍ਰ ਕਰਮੰ.”  
(ਦੌਤਾਵ)

ਪਾਵੈ. ਪ੍ਰਾਪੁ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੈਰੀਂ. ਚਰਨੀਂ.  
“ਲਗਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪਾਵੈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪਾਵੰਗ. ਦੇਖੋ, ਪਵੰਗ। ੨ ਪਵੰਗ (ਘੋੜੇ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ.  
ਪਾੜ. ਸੰਗਾ—ਸੰਨ੍ਹ. ਨਕਬ. ਸੰਧਿ। ੨ ਵਿੱਥ. ਪਾਟ। ੩ ਪਾਰ।  
੪ ਖੂਹ ਦੀ ਚਿਣਾਈ ਲਈ ਪੱਟਿਆ ਟੋਆ.

ਪਾੜਛਾ. ਪਯ (ਜਲ) ਰੱਛਕ. ਪਾਰਚਾ. ਕੁਏ ਪੁਰ ਰੱਖਿਆ ਉਹ  
ਪਾੜੁ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਟਿੰਡਾਂ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਪਹਿਲਾਂ ਡਿਗਦਾ ਅਤੇ ਫੇਰ  
ਨਸਾਰ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ। ੨ ਲੱਕੜ ਜਾਂ ਹੋਰ ਕਰੜੀ ਚੀਜ਼ ਨਾਲੋਂ  
ਕੁਰਾੜੇ ਆਦਿ ਨਾਲ ਲਾਹਿਆ ਹੋਇਆ ਟੋਟਾ, ਜਿਵੇਂ—ਉਸ ਨੇ ਮਾਰ  
ਮਾਰਕੇ ਪਾੜਛੇ ਲਾਹ ਦਿੱਤੇ.

ਪਾੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਚੀਰਨਾ. ਫਾੜਨਾ। ੨ ਭਿੰਨ ਕਰਨਾ. ਜੁਦਾ ਕਰਨਾ।  
੩ ਵਿਰੋਧ ਪਾਉਣਾ. ਸੰ. ਪਾਟਨ। ੪ ਖੋਹਣਾ. ਲੁੱਟਣਾ.

ਪਾੜ ਪੜੋਸਣਿ. ਪਾਟ ਪ੍ਰਤਿਵਾਸਿਨੀ (ਅਥਵਾ ਪਾਟ ਪ੍ਰਤਿਵੇਸ਼ਿਨੀ).  
ਦੂਜੇ ਮਹੱਲੇ ਜਾਂ ਉਸੇ ਮਹੱਲੇ ਵਿੱਚ ਵਿੱਥ ਪੁਰ ਵਸਣ ਵਾਲੀ. “ਪਾੜ  
ਪੜੋਸਣਿ ਪੂਛਿਲੇ ਨਾਮਾ.” (ਸੋਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪਾੜਾ. ਸੰਗਾ—ਭੇਦ. ਵਿਰੋਧ। ੨ ਵਿੱਥ। ੩ ਦਰਿਆ ਦੇ ਦੋਹਾਂ  
ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਦੇ ਮੱਧ ਦੀ ਵਿੱਥ. ਪਾਟ.

ਪਾੜਿ. ਪਾੜਕੇ. “ਪਾੜਿ ਪਟੋਲਾ ਧਜ ਕਰੀ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਪਾੜੀਬਾਟ. ਸੰਗਾ—ਵਾਟਪਾਰ. ਰਾਹ ਖੋਹਣ ਵਾਲਾ. ਡਾਕੂ. “ਪੰਡਿਤ  
ਪਾੜੀਬਾਟ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਪਾੜ੍ਹਾ. ਸੰਗਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਜੋ ਭੂਰੇ ਰੰਗ ਦਾ ਦੋ ਛੱਟ  
ਉੱਚਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. Hog-deer. L. Gervus porcinus.  
“ਕੇਤਕ ਪਾੜ੍ਹੇ ਸੁਕਰ ਮਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਪਾੜ੍ਹੇ ਦੇ ਮਾਸ ਵਿੱਚ ਸੁਫ

ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਪੜ੍ਹਾਕੂ. ਪੜ੍ਹਨ (ਪਠਨ) ਵਾਲਾ.  
ਪਿਉ. ਸੰਗਾ—ਪ੍ਰਿਯ. ਪਿਤਾ. “ਪਿਉ ਦੇ ਨਾਹਿ ਪਿਆਰ ਭੁੱਲਿ.”  
(ਭਾਗੁ) ੨ ਪਤਿ. ਸ੍ਰਾਮੀ. ਆਕਾ.

ਪਿਉਕਾ. ਸੰਗਾ—ਪਿਤਾ ਦਾ ਓਕਸ (ਘਰ). ਪਿਤਾ ਗ੍ਰਿਹ. ਬਾਪ  
ਦਾ ਘਰ.

ਪਿਉਂਦ. ਫਾ ਪੈਵੰਦ. ਸੰ. ਪਿਥੁਦ. ਸੰਗਾ—ਜੋੜ ਲਾਉਣ ਦੀ  
ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਇੱਕ ਬੂਟੇ ਦਾ ਦੂਜੇ ਦੀ ਸਾਖ ਪੁਰ ਛੱਲਾ ਅੱਖ ਆਦਿ ਦਾ  
ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪੈਵਸੁਨ.

ਪਿਉਂਦੀ. ਵਿ—ਪੈਵੰਦੀ. ਜਿਸ ਨੂੰ ਜੋੜ ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ.  
Grafted.

ਪਿਊਸ } ਸੰ. ਪੀਯੂਸ. ਸੰਗਾ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੁਆਰਾ ਪੀਣ ਯੋਗ  
ਪਿਊਖ } ਪਦਾਰਥ. ਅਮ੍ਰਿਤ. ਸੁਧਾ. “ਹੁਤੀ ਜੁ ਪਿਆਸ ਪਿਊਸ  
ਪਿਵੰਨ ਕੀ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) “ਕਤ ਹੂ ਪਿਊਖ ਰ੍ਹੇਕੇ ਪੀਵਤ  
ਪਿਵਾਵਤ ਹੋ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਸੋਮਰਸ. ਇੱਕ ਬੂਟੀ ਦਾ ਨਸ਼ੀਲਾ  
ਰਸ, ਜਿਸ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਵੇਦਾਂ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਨਵੀਂ ਸੁਈ ਗਊ  
ਦਾ ਸੱਤ ਦਿਨਾਂ ਤੀਕ ਚੋਇਆ ਦੁੱਧ. Colostrum। ੪ ਦੁੱਧ ਦੀ  
ਮਲਾਈ.

ਪਿਓ. ਪਿਤਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿਉ. “ਕਾਵਿ ਖੜਗ ਕੋ ਪਿਓ ਰਿਸਾਇ.”  
(ਬਸੰ ਕਬੀਰ)

ਪਿਅ. ਪ੍ਰਿਯ. ਪਤਿ. ਭਰਤਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੀਕੇ. ਪਾਨ ਕਰਕੇ.  
ਪਿਅਰਵਾ. ਪੂ. ਸੰ. ਪ੍ਰਿਯਵਰ. ਵਿ—ਪਿਆਰਾ. “ਸਮਰ ਸ੍ਰਯਵਰ  
ਕਰਕੈ ਪਰਮ ਪਿਅਰਵਹਿ ਪਾਉ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ੨ ਪੀਲੇ ਰੰਗ।  
੩ ਸੰਗਾ—ਪਤਿ. ਭਰਤਾ.

ਪਿਅਰਾ. ਵਿ—ਪ੍ਰਿਯ. ਪਿਆਰਾ। ੨ ਪੀਤ. ਪੀਲਾ.  
ਪਿਅਰਾਨੀ. ਪੀਲੀ ਹੋ ਗਈ। ੨ ਪ੍ਰਿਯ। ੩ ਪੀੜ ਸਹਿਤ ਹੋਈ.  
ਪਿਆਉ. ਸੰਗਾ—ਪ੍ਰਾਪ. ਪਉ. ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਪਾਣੀ ਪਿਆਇਆ  
ਜਾਵੇ.

ਪਿਆਇ. ਪਿਲਾਕੇ. ਪਾਨ ਕਰਾਕੇ.  
ਪਿਆਸ. ਸੰ. ਪਿਪਾਸਾ. ਸੰਗਾ—ਪੀਣ ਦੀ ਇੱਛਾ. ਤ੍ਰਿਖਾ. “ਪਿਆਸ  
ਨ ਜਾਇ ਹੋਰਤੁ ਕਿਤੈ.” (ਅਨੰਦੁ) ੨ ਰੁਚੀ. ਚਾਹ. “ਜਿਨ ਹਰਿ  
ਹਰਿ ਸਰਧਾ ਹਰਿਪਿਆਸ.” (ਸੋਦਰੁ) ੩ ਵਿ—ਪਿਪਾਸੁ. ਪਿਆਸਾ.  
ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ. “ਫਿਰਤ ਪਿਆਸ ਜਿਉ ਜਲ ਬਿਨੁ ਮੀਨਾ.” (ਸੁਹੀ ਅ:  
ਮ: ੫)

ਪਿਆਸਾ } ਵਿ—ਪਿਪਾਸਾ ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ. ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ.  
ਪਿਆਸੀ } “ਦਰਸਨਪਿਆਸੀ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ.” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ:  
੫) ੨ ਪਿਆਵੇਗਾ. ਪਾਨ ਕਰਾਉ. “ਸੋ ਪੀਐ ਜਿਸੁ ਰਾਮੁ ਪਿਆਸੀ.”  
(ਸਾਰ ਪੜਤਾਲ ਮ: ੪)

ਪਿਆਕ } ਵਿ—ਪੀਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਵਾਲਾ.  
ਪਿਆਕੂ }

ਪਿਆਜ. ਦੇਖੋ, ਗਠਾ ਅਤੇ ਪਜਾਜ.

ਪਿਆਣ. ਦੇਖੋ, ਪਿਆਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਣ.

ਪਿਆਦਾ. ਡਾ ਪ੍ਰਾ ਪ੍ਰਾਦਹ. ਸੰਗਤ—ਪੈਦਲ. ਸੰ. ਪਦਾਤਿ. ਪੈਦਲ ਸਿਪਾਹੀ। ੨ ਅਫੀਮੀਆਂ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਵਿੱਚ ਅਫੀਮ ਦਾ ਛੋਟਾ ਮਾਵਾ, ਜੋ ਮੁਕੱਰਰ ਵੇਲੇ ਦੀ ਅਫੀਮ ਖਾਣ ਪਿੱਛੋਂ ਖਾਧਾ ਜਾਵੇ. ਭਾਵ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਾਦੇ ਦੀ ਤਰਾਂ ਜਾਕੇ ਅਮਲ (ਨਸ਼ੇ) ਨੂੰ ਸੌਂਦ ਲਿਆਵੇ. ਅਫੀਮੀਆਂ ਦੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਪਿਆਦਾ ਦੌੜਾਉਣਾ” ਹੈ। ੩ ਸ਼ਤਰੰਜ ਦਾ ਛੋਟਾ ਮੋਹਰਾ.

ਪਿਆਦਾ ਦੌੜਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੇਖੋ, ਪਿਆਦਾ ੨.

ਪਿਆਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਨ.

ਪਿਆਰ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰੇਮ. ਮੁਹੱਬਤ. ਪ੍ਰਾਤ. ਪ੍ਰਿਯਤਾ.

ਪਿਆਰਦਾ } ਵਿ—ਪ੍ਰਿਯ. ਪ੍ਰਿਯਤਰ. ਪ੍ਰਾਤ ਵਾਲਾ. “ਜੇ ਕਰ  
ਪਿਆਰਾ } ਗਹਿ ਪਿਆਰੇ!” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)  
“ਪਿਆਰੇ! ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਸੁਖਦਾਤਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਤਰ।  
੨ ਭਾਈ ਪਿਆਰਾ ਰੰਧਾਵਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਪਾਤ੍ਰ ਜਾਣਕੇ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਗਵਾਲੀਅਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪਾਸ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਹਰਿਮੰਦਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੌਂਪੀ. ਇਸ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਕਈ ਸੱਜਨ ਅਰਦਾਸੀਏ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਆਏ ਹਨ.

ਪਿਆਰਾ ਭਾਈ. ਦੇਖੋ, ਪਿਆਰਾ ੨.

ਪਿਆਰਿਹੁ } ਸੰਬੋਧਨ. ਪਿਆਰੇ ਲੋਕੋ! ਐ ਪ੍ਰਿਯ ਜਨੋ! “ਆਵਹੁ  
ਪਿਆਰਿਹੋ } ਸਿਖ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੇ ਪਿਆਰਿਹੋ.” (ਅਨੰਦੁ)

ਪਿਆਰੀ. ਵਿ—ਪ੍ਰਿਯਾ. ਪਿਆਰੀ ਲੱਗਣ ਵਾਲੀ. “ਸੰਗਤਿ ਸਾਧ ਪਿਆਰੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਿਯਤਾ. ਮੁਹੱਬਤ. “ਹਰਿ ਦੀਜੈ ਨਾਮ ਪਿਆਰੀ ਜੀਉ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧) ੩ ਪਿਆਰੇ ਦਾ. ਪ੍ਰਿਯ ਦਾ. “ਅੰਮ੍ਰਿਤਰਸ ਪੀਵਹੁ ਪ੍ਰਿਯ ਪਿਆਰੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਪਿਆਰੇ. ਪਿਲਾਵੇ. ਪਾਨ ਕਰਾਵੇ। ੨ ਸੰਬੋਧਨ. ਹੇ ਪ੍ਰਿਯ! “ਪਿਆਰੇ, ਇਨਬਿਧਿ ਮਿਲਣੁ ਨ ਜਾਈ.” (ਸੋਰ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਪਿਆਰਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ.

ਪਿਆਰੈ. ਪਿਲਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਪਾਨ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਤੁਝਹਿ ਪਿਆਰੈ ਦੂਧ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਪਿਆਰੇ. ਦੇਖੋ, ਪਿਆਰਾ. “ਮਿਲਤ ਪਿਆਰੇ ਪ੍ਰਾਨਨਾਥ ਕਵਨ ਭਗਤਿ ਤੇ?” (ਮਲਾ ਰਵਿਦਾਸ) ੨ ਪਿਲਾਓ. ਪਾਨ ਕਰਾਓ.

ਪਿਆਲ. ਸੰਗਤ—ਪਾਤਾਲ। ੨ ਪਯਾਲਾ. “ਸੁਰਤਿ ਪਿਆਲ ਸੁਧਾਰਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ੩ ਦੇਖੋ, ਪਿਆਲਣਾ.

ਪਿਆਲਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਿਲਾਨਾ. ਪਾਨ ਕਰਾਉਣਾ.

ਪਿਆਲਾ. ਡਾ ਪ੍ਰਾ ਪ੍ਰਾਲਹ. ਸੰਗਤ—ਕਟੋਰਾ. ਪਾਤ੍ਰ. “ਇਹੁ ਪਿਰਮਪਿਆਲਾ ਖਸਮ ਕਾ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੨ ਤੋੜੇਦਾਰ ਅਤੇ ਪਥਰਕਲਾ ਬੰਦੂਕ ਦਾ, ਪਿਆਲੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ, ਉਹ ਅਸਥਾਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਾਦਰੂਦ ਰੱਖੀਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਤੋੜੇ ਦੀ ਅਗਨਿ ਅਥਵਾ ਪਥਰੀ ਦੇ ਚਿੰਗੜੇ ਤੋਂ ਮੱਚ ਉਠਦਾ ਹੈ. ਪਿਆਲੇ ਦੀ ਅੱਗ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਵਿੱਚਦੀਂ ਬੰਦੂਕ ਦੀ ਕੋਠੀ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ। ੩ ਵਿ—ਪਿਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਪਾਨ

ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. “ਪੰਜ ਪਿਆਲੇ ਪੰਜ ਪੀਰ, ਛਠਵਾਂ ਪੀਰ ਬੈਠਾ ਗੁਰੁਭਾਰੀ.” (ਭਾਗੁ) ਅਮ੍ਰਿਤ ਪਿਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਪੰਜ ਗੁਰੂ.

ਪਿਆਲਾ ਚਰ ਜਾਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਬੰਦੂਕ ਦੇ ਪਿਆਲੇ ਦੀ ਬਾਦਰੂਦ ਦਾ ਬਿਨਾ ਕੋਠੀ ਨੂੰ ਅੱਗ ਦਿੱਤੇ ਮੱਚ ਜਾਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿਆਲਾ ੨.

ਪਿਆਲਿ. ਪਾਤਾਲ ਮੇਂ। ੨ ਪਿਲਾਕੇ. ਪਾਨ ਕਰਾਕੇ.

ਪਿਈਣੀ. ਵਿ—ਪੈਨੀ. ਤਿੱਖੀ। ੨ ਬਾਰੀਕ. ਸੂਖਮ. “ਖੰਨਿਅਹੁ ਤਿਖੀ ਬਹੁਤ ਪਿਈਣੀ.” (ਸੂਹੀ ਫਰੀਦ)

ਪਿਸ. ਸੰ. ਪਿਸ਼. ਧਾ—ਟੁਕੜੇ ਕਰਨਾ, ਚੀਰਨਾ, ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ। ੨ ਪਿਥ. ਧਾ—ਪੀਹਣਾ, ਚੂਰਨ ਕਰਨਾ.

ਪਿਸਟ. ਸੰ. ਪਿਸ਼. ਵਿ—ਪੀਠਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਪਿਸ਼. ਸੰਗਤ—ਪੀਠੀ. ਮਾਂਹ ਮੂੰਗੀ ਆਦਿ ਦੀ ਭਿੱਜੀ ਹੋਈ ਦਾਲ ਨੂੰ ਸਿਲ ਵੱਟੇ ਪੁਰ ਪੀਹਕੇ ਬਣਾਇਆ ਚੂਰਣ। ੩ ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਰਿ. ਪਿੱਠ. ਪੀਠ. “ਕੋਈ ਧਰਤ ਜਾਇ ਲੈ ਪਿਸਟ ਪਾਨ.” (ਦੱਤਾਵ) ਕੋਈ ਪਦਮਾਸਨ ਦੀ ਸਾਧਨਾ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੋਂ ਦੀ ਹੱਥ ਲੈ ਜਾਕੇ ਰਖਦਾ ਹੈ.

ਪਿਸਟਲ. ਅੰ. Pistol. ਸੰਗਤ—ਪਿਸਤੌਲ. ਤਮੱਚਾ. ਇਟਲੀ ਦੇ Pistoja ਨਗਰ ਤੋਂ ਇਸ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਫ਼ੌਜ ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੫੪੪ ਦੇ ਕਰੀਬ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. “ਜੰਬੂਆ ਪਿਸਟਲ ਹਥਨਾਲ ਜਬਰ.” (ਸਲੋਹ)

ਪਿਸਟਿ. ਦੇਖੋ, ਪਿਸਟ ੨ ਅਤੇ ੩.

ਪਿਸਤਾ. ਵਿ—ਪਸ਼ੁਕੰਦਾ. ਮਧਰਾ. ਨਾਟਾ. “ਕੂਕਰ ਥੇ ਪਿਸਤਾ ਕਹਿ ਜਾਂਗੀ.” (ਗੁਪਤੁ) ੨ ਡਾ ਪਿਸ਼ੁਰ. Pistachio nut. ਸੰਗਤ—ਇੱਕ ਮੇਵਾ, ਜੋ ਇਰਾਕ, ਖੁਰਾਸਾਨ, ਆਦਿ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਬਾਦਮ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਭੀ ਕਰੜੇ ਛਿੱਲ ਅੰਦਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਗਿਰੂ ਦਾ ਰੰਗ ਸਬਜ਼ੀ ਦੀ ਭਾਗ ਵਾਲਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਪਿਸ਼ੁ ਮਿਠਾਈਆਂ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਤਰ ਹੈ. “ਦਾਖ ਬਦਾਮ ਗਿਰੀ ਪਿਸਤਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਪਿਸਤਾਸਨੀ. ਦੇਖੋ, ਪਿਸਤਾਸਨੀ.

ਪਿਸਤਾਨ. ਸੰ. ਪਯਸ਼ਾਨ. ਡਾ ਪ੍ਰਾ ਸੰਗਤ—ਚੂਚੀ. ਕੁਚ (ਸੁਨ) ਦੀ ਡੋਡੀ। ੨ ਬਣ. ਮੰਮਾ.

ਪਿਸਤੌਲ. ਦੇਖੋ, ਪਿਸਟਲ.

ਪਿਸਨ. ਸੰ. ਪਿਸ਼ਨ. ਸੰਗਤ—ਟੁਕੜੇ ਕਰਨ ਵਾਲਾ (ਪਾਤਨ ਵਾਲਾ) ਚੁਗਲ. ਦੇਖੋ, ਪਿਸ. “ਦੁਰਬਚਨ ਭੇਦ ਭਰਮ ਸਾਕਤ ਪਿਸਨ ਤ ਸੁਰਜਨਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ੨ ਨਾਰਦ। ੩ ਕਾਉਂ। ੪ ਚਿੱਚੜ. “ਪਿਸਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਜਿਉ ਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

ਪਿਸਨਤਾ. ਸੰਗਤ—ਪਿਸ਼ਨਤਾ. ਚੁਗਲੀ ਕਰਨ ਦੀ ਵਾਦੀ. “ਹਿੰਸਾ ਕੂਰ ਪਿਸਨਤਾ ਨਿੰਦਾ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੁਸ਼ਤਾ. ਨੀਚਤਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿਸਨ. ਪਿਸਰ. ਡਾ ਪ੍ਰਾ ਸੰਗਤ—ਪੁਤ੍ਰ. ਬੇਟਾ. “ਪਿਸਰ ਪਦਰ ਬਿਰਾਦਰਾ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੧)

ਪਿਸਰਾਂ. ਡਾ. ਪਿਸਰ (ਪੁਤ੍ਰ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਬੇਟੇ.

ਪਿਸਵਾਜ. ਡਾ ਪ੍ਰਾ ਪੇਸ਼ਵਾਜ. ਸੰਗਤ—ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਗੌਨ।

੨ ਕੁਤਤੀ ਨਾਲ ਸੀਤਾ ਹੋਇਆ ਬਹੁਤ ਕਲੀਆਂ ਦਾ ਘੱਗਰਾ. ਇਹ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਨੱਚਣ ਵਾਲੀਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਪਹਿਰਾਵਾ ਹੈ.

ਪਿਸਾਇ. ਪਿਸਵਾਕੇ. ਪਿਹਾਕੇ.

ਪਿਸਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਪੀਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਪੀਹਣ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ.

ਪਿਸਾਚ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਪਿਸ਼ਿਤ (ਮਾਸ) ਅਚ (ਖਾਂਦਾ) ਹੈ. ਪਿਸਾਚ.

ਮਾਂਸਾਹਾਰੀ ਜੀਵ। ੨ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ, ਜੋ ਯਕਾਂ ਤੋਂ ਘਟੀਆ ਹੈ. “ਕਈ ਕੋਟਿ ਜਖ ਕਿੰਨਰ ਪਿਸਾਚ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

੩ ਭੂਤ. ਪ੍ਰੇਤ। ੪ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਪੁਰਾਤਨ ਕੌਮ.

ਪਿਸਾਚੀ. ਪਿਸਾਚ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. ਰਾਖਸੀ. ਮਾਸ ਖਾਣ ਵਾਲੀ।

੨ ਪਿਸਾਚਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ. ਦੇਖੋ, ਪਿਸਾਚ ੪.

ਪਿਸਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਚੂਰਨ. ਆਟਾ. “ਪੱਬਯ ਪਿਸਾਨ ਹੁਇ.”

(ਕਲਕੀ) ਪਰਵਤ ਚੂਰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਪਿਸਾਬ. ਦੇਖੋ, ਪੇਸ਼ਾਬ.

ਪਿਸਿਤ. ਸੰ. ਪਿਸ਼ਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਂਸ. ਗੋਸ਼ੂ.

ਪਿਸ਼ਿਤਾਸ਼ਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਸ਼ਿਤ (ਮਾਂਸ) ਅਸ਼ਨ (ਖਾਣ) ਵਾਲਾ,

ਰਾਖਸ। ੨ ਮਾਂਸਾਹਾਰੀ ਜੀਵ.

ਪਿਸ਼ਿਤਾਸ਼ਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਰਾਖਸੀ, ਜੋ ਪਿਸ਼ਿਤ (ਮਾਂਸ) ਖਾਂਦੀ ਹੈ.

“ਪਿਸ਼ਿਤਾਸ਼ਨੀ ਆਸ ਦੁਖਦਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਵਿ—ਮਾਂਸ ਖਾਣ ਵਾਲੀ.

ਪਿਸੁਨ } ਦੇਖੋ, ਪਿਸਨ ਅਤੇ ਪਿਸਨਤਾ.

ਪਿਸੁਨਤਾ }

ਪਿਸੇਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪਸ਼ੇਮਾਨ.

ਪਿਸੌਰ. ਦੇਖੋ, ਪੇਸ਼ਾਵਰ ੨.

ਪਿਸੰਗ. ਸੰ. ਪਿਸਾਙਗ—ਪਿਸਾਂਗ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਰਖੀ ਮਾਇਲ ਭੂਰਾ

ਰੰਗ.

ਪਿੱਸੂ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਉਡਣ ਵਾਲਾ ਭੂਰਾ ਛੋਟਾ ਜੀਵ, ਜੋ ਕਟੂਦੇ

ਮੱਛਰ ਵਾਂਗ ਲਹੂ ਪੀਂਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਨਮਦਾਰ ਅਤੇ ਠੰਢੇ

ਥਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਕੈਕ. ਬਰਗੂਸ. Flea.

ਪਿੱਸੂ ਪੈਣੇ. ਕ੍ਰਿ—ਤਲਮੱਛੀ ਲਗਣੀ. ਬੇਚੈਨੀ ਹੋਣੀ. ਜਿਵੇਂ—

ਪਿੱਸੂਆਂ ਦੇ ਕੱਟਣ ਤੋਂ ਤੜਫੀਦਾ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਵਜਾਕੁਲ ਹੋਣਾ.

ਪਿਸ਼ੂ. ਦੇਖੋ, ਪਿਸਟ.

ਪਿਸ਼੍ਰਪੇਸ਼ਣ. ਪੀਠੇ ਦਾ ਪੀਹਣਾ, ਭਾਵ—ਤਯ ਹੋਈ ਗੱਲ ਦੀ ਵਿਥਾ

ਚਰਚਾ ਛੇੜਨੀ.

ਪਿਹਤ. ਦੇਖੋ, ਪਹਿਤੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਿਹਿਤ.

ਪਿਹਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ. ਛਿਪਿਆ ਹੋਇਆ।

੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਾਵਯ ਦਾ ਇੱਕ ਅਰਥਾਲੰਕਾਰ. ਕਿਸੇ ਦੇ ਮਨ ਦੀ

ਗੁਪਤ ਗੱਲ ਅਥਵਾ ਕਿਸੇ ਦੇ ਗੁਪਤ ਕਰਮ ਨੂੰ ਮੁਖ ਤੋਂ ਕੁਝ ਨਾ

ਆਖਕੇ, ਕਿਸੇ ਹਰਕਤ ਨਾਲ ਜਾਹਰ ਕਰਨਾ ਪਿਹਿਤ ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ.

ਪਰ ਕੇ ਮਨ ਕੀ ਜਾਨ ਗਤਿ ਤਾਂਕੇ ਦੇਤ ਜਨਾਯ,

ਕਛੂ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰ ਕਹਿਤ ਹੈਂ ਪਿਹਿਤ ਤਾਹਿਂ ਕਵਿਰਾਯ.

(ਸ਼ਿਵਰਾਜ ਭੂਸਣ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਪਿਖ ਮਸੰਦ ਬੈਠੇ ਸਭਾ ਕਲਗੀਧਰ ਹਸਦੀਨ,

ਅਰੁ ਤਿਨ ਓਰ ਨਿਹਾਰ ਧਨ ਖੀਸੇ ਡਾਰਨਕੀਨ.

ਮਸੰਦਾਂ ਦਾ ਗੁਪਤ ਕਰਮ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨੇ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦੁਆ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ.

ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਇ ਜਬ ਚਰਣਬੰਦਨਾ ਕੀਨ,

ਹਸ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਤੁਰਤ ਆਸਾ ਨਿਜ ਕਰ ਲੀਨ.

ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਵਿੱਚ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਚੋਬਦਾਰ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ

ਭਾਈ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵੇਸ਼ਜਾ ਦੇ ਘਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਣੇ ਬਚਾਇਆ

ਸੀ.

ਪਿਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਜੋ ਮਿੱਠਾ ਸ਼ਬਦ ਕਰੇ. “ਬੋਲਤ ਹੈਂ ਪਿਕ ਕੋਕਲ

ਮੋਰ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕੋਕਿਲ. ਕੋਇਲ.

ਪਿਕਪ੍ਰਿਯ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਬ, ਜੋ ਕੋਕਿਲ ਨੂੰ ਪਿਆਰਾ ਹੈ। ੨ ਵਸੰਤ

ਦਾ ਸਮਾਂ. ਬਹਾਰ.

ਪਿਕਬਯਨੀ } ਵਿ—ਪਿਕ (ਕੋਇਲ) ਜੇਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਬਾਣੀ.

ਪਿਕਬੈਣੀ } ਕੋਕਿਲ ਜੇਹੇ ਮਿੱਠੇ ਵਾਕ ਬੋਲਣ ਵਾਲੀ. “ਰੂਪਰਾਜਿ

ਪਿਕਬੈਣੀ } ਸੁੰਦਰ ਪਿਕਬੈਣੀ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਪਿਕਾਬਰ } ਡਾ. ਪੈਰੀਬਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੈਰਾਮ (ਸੁਨੇਹਾ) ਲੈ

ਪਿਕਾਬਰ } ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਜੋ ਈਸ਼ਰ ਦਾ ਹੁਕਮ ਲੋਕਾਂ ਪਾਸ

ਲਿਆਵੇ. “ਪੀਰ ਪਿਕਾਬਰ ਸੇਖ.” (ਵਾਰ ਗ੍ਰੰਥ ੨ ਮ: ੫)

ਪਿਕਾਂਬੂ } ਦੇਖੋ, ਪਿਕਾਂਬਰ. “ਪੀਰ ਔ ਪਿਕਾਂਬੂ ਕੇਤੇ.” (ਅਕਾਲ)

ਪਿਕਾਂਬਰ }

ਪਿਖਣ. ਪ੍ਰੇਕਣ. ਦੇਖੋ, ਪੇਖਣ.

ਪਿਖਾਪਿਖੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖਦੇਖੀ. ਇੱਕ ਨੂੰ ਕਰਦੇ ਦੇਖ ਕੇ ਆਪ

ਭੀ ਉਸੇ ਤਰਾਂ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਭੇਡਚਾਲ. “ਪਿਖਾਪਿਖੀ ਤਿਸ ਢਿਗ

ਚਲ ਜਾਵੇਂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਿਖਿ. ਪਿਖ (ਦੇਖ) ਕੇ. “ਪਿਖਿ ਦਰਸਨ ਗੁਰਸਿਖਹ.” (ਸਵੈਯੇ

ਮ: ੩ ਕੇ)

ਪਿਖਿਜੈ } ਪ੍ਰੇਕਣ (ਦੇਖਣਾ) ਕਰਿੰਜੈ. ਦੇਖੀਏ. “ਨਯਣ ਗੁਰੁ ਅਮਰ

ਪਿਖੀਜੈ } ਪਿਖਿਜੈ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਪਿਖੰਦੋ. ਦੇਖੋ, ਪੇਖੰਦੋ.

ਪਿੰਗ. ਸੰ. ਪਿਙਗ. ਵਿ—ਪਿਲੱਤਣ ਦੀ ਝਲਕ ਸਹਿਤ ਭੂਰਾ।

੨ ਭੂਰਾ ਅਤੇ ਲਾਲ. ਤਾਮੜਾ. “ਨਹੇ ਪਿੰਗ ਬਾਜੀ ਰਥ ਜੇਨ ਸੋਭੈਂ.”

(ਰਾਮਾਵ) ਨਹੇ (ਜੋਤੇ ਹੋਏ) ਪਿੰਗ ਘੜੇ ਜਿਸ ਦੇ ਰਥ ਨੂੰ ਸੋਭਦੇ

ਹਨ. ੩ ਸੰਗਯਾ—ਝੋਟਾ. ਭੈਂਸਾ। ੪ ਚੂਹਾ। ੫ ਹੜਤਾਲ। ੬ ਵਿ—ਸੰ.

ਧੜ੍ਹਾ. ਪੰਗੁ. ਲੰਗੜਾ. ਲੰਕਾ. “ਪਿੰਗ ਗਿਰਨ ਚਢਜਾਇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

੭ ਦੇਖੋ, ਪੰਗੁ. ੮ ਦੇਖੋ, ਕਾਵਯ ਦੋਸ਼.

ਪਿੰਗਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਪੀਲਾ. ਪੀਤ। ੨ ਭੂਰਾ ਅਤੇ ਲਾਲ. ਤਾਮੜਾ।

੩ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਮੁਨਿ, ਜੋ ਛੰਦ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਆਚਾਰਯ ਹੋਇਆ ਹੈ.

ਛੰਦਸੂਤ੍ਰ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸੇ ਵਿਦਵਾਨ ਨੇ ਰਚੇ ਹਨ. ਇਸ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸਨ

ਈਸਵੀ ਤੋਂ ਦੋ ਸੌ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ੪ ਪਿੰਗਲ ਮੁਨਿ ਦਾ

ਰਚਿਆ ਛੰਦਸ਼ਾਸਤ੍ਰ। ੫ ਬਾਂਦਰ। ੬ ਅਗਨਿ। ੭ ਪਿੱਤਲ ਧਾਤੁ।  
੮ ਹੜਤਾਲ। ੯ ਉੱਲੂ। ਉਲੂਕ। ੧੦ ਖਸ। ਉਸ਼ੀਰ।

ਪਿੰਗਲਸਾਰ। ਦੇਖੋ, ਗਿਰਿਧਾਰੀਲਾਲ।

ਪਿੰਗਲ ਭਾਖਾ। ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਵਿਜ-ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਪਿੰਗਲ ਭਾਸ਼ਾ  
ਮੰਨਿਆ ਹੈ।

ਪਿੰਗਲਾ। ਵਿ—ਲੰਛਾ। ਪੰਗੁ। ਪਾਦ ਰਹਿਤ। ਦੇਖੋ, ਪਿੰਗ ੬।  
੨ ਦੇਖੋ, ਰਾਜਨੀਤਿ। ੩ ਸੰ. . ਹਨੇਰਾ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਤਿੰਨ  
ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਾੜੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ, ਜੋ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ  
ਨਾਮ ਸੂਰਯਨਾੜੀ ਭੀ ਹੈ। “ਇਤਾ ਪਿੰਗਲਾ ਸੁਖਮਨ ਬੰਦੇ।” (ਗਉ  
ਕਬੀਰ)। ੪ ਲਕਸ਼ਮੀ। ੫ ਦੁਰਗਾ। “ਜਪੈ ਹਿੰਗੁਲਾ ਪਿੰਗਲਾ।”  
(ਪਾਰਸਾਵ) (੬) ਇੱਕ ਵੇਸ਼ਯਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਕਥਾ ਭਾਗਵਤ ਦੇ  
ਗਿਆਰਵੇਂ ਸਕੰਧ ਦੇ ਅੱਠਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਇਉਂ ਹੈ—

ਵਿਦੇਹ ਨਗਰ (ਜਨਕਪੁਰੀ) ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵੇਸ਼ਯਾ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ,  
ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਪਿੰਗਲਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਦਿਨ ਇੱਕ ਧਨੀ ਸੁੰਦਰ  
ਜਵਾਨ ਦੇਖਿਆ ਅਰ ਕਾਮ ਨਾਲ ਵਯਾਕੁਲ ਹੋ ਉਠੀ, ਪਰ ਉਹ ਉਸ  
ਪਾਸ ਨਾ ਆਇਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਬੇਚੈਨੀ ਵਿੱਚ ਵੀਤੀ। ਅੰਤ  
ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਵੈਰਾਗ ਹੋਇਆ ਕਿ ਜੇ ਅਜੇਹਾ ਪ੍ਰੇਮ ਮੈਂ ਈਸ਼ੁਰ ਵਿੱਚ  
ਲਾਉਂਦੀ, ਤਦ ਕੇਹਾ ਉੱਤਮ ਫਲ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਪੁਰ ਉਹ ਕਰਤਾਰ ਦੇ  
ਸਿਮਰਨ ਵਿੱਚ ਲੱਗਕੇ ਮੁਕ੍ਤਿ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ। ਸਾਂਖਯ ਸੂਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ  
ਦਾ ਜਿਕਰ ਆਇਆ ਹੈ— “ਨਿਰਾਸ਼: ਸੁਖੀ ਪਿੰਗਲਾ ਵਤ੍ਰ.” ਦੇਖੋ,  
ਗਨਕਾ। ੭ ਰਾਜਾ ਭਰਥਰਿ (ਹਰਿਭਰਤ੍ਰਿ) ਦੀ ਰਾਣੀ। ੮ ਟਾਲੀ।  
ਸ਼ੀਸ਼ਮ।

ਪਿੰਗਲਾਛੀ। ਵਿ—ਪਿੰਗਲ (ਭੂਰੀਆਂ) ਅੱਖਾਂ ਵਾਲੀ। ਪਿੰਗਲਾਛੀ।

ਪਿੰਗੜਾ। ਤਾਮੜਾ। ੨ ਦੁਰਗਾ। ਦੇਖੋ, ਪਿੰਗਲਾ ੫।

ਪਿੰਗਾ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਡੀ। ਭਵਾਨੀ। ਦੁਰਗਾ। ੨ ਹਲਦੀ।  
੩ ਹਿੰਗ।

ਪਿੰਗਾਛ। ਸੰ. ਪਿੰਗਾਛ। ਵਿ—ਕਬਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਸ਼ਿਵ। ੩ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਮਾਰਿਆ। “ਬਿੜਾਲਾਛ  
ਮਾਰੇ ਸੁ ਪਿੰਗਾਛ ਧਾਏ।” (ਚੰਡੀ ੨)

ਪਿੰਗਾਛੀ। ਵਿ—ਪਿੰਗ (ਭੂਰੀਆਂ) ਅੱਖਾਂ ਵਾਲੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਦੁਰਗਾ।

ਪਿੰਗੀ। ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਪਿੰਗ (ਤਾਮੜਾ) ਰੰਗ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਪਿੰਗ ੨।  
ਪਿੰਗੁ। ਦੇਖੋ, ਪਿੰਗ ੬ ਅਤੇ ਪੰਗੁ।

ਪਿੰਗੁਰੀਆ। ਵਿ—ਪਿੰਗੁਲਾ। ਪੰਗੁ। ਚਰਣ ਰਹਿਤ। “ਆਰਤ ਦੁਆਰਿ  
ਰਟਤ ਪਿੰਗੁਰੀਆ।” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਪਿੰਗੁਲ। ਵਿ—ਪੰਗੁ। ਪਾਦ ਰਹਿਤ। “ਪਾਵਹੁ ਤੇ ਪਿੰਗੁਲ ਭਇਆ।”  
(ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਿੰਗਲਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਿੰਗਲਾ ੭। “ਜੋ ਕਛੁ  
ਪਿੰਗੁਲ ਕਹਯੋ ਮਾਨ ਸੋਈ ਲਯੋ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੦੯) ਜੋ ਪਿੰਗਲਾ ਨੇ  
ਆਖਿਆ।

ਪਿੰਗੁਲਾ। ਦੇਖੋ, ਪਿੰਗਲਾ ੩। “ਸੁਖਮਨਾ ਇਤਾ ਪਿੰਗੁਲਾ ਬੂਝੈ।”

(ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਿੰਗਲਾ ੬। “ਅਜਾਮਲ ਪਿੰਗੁਲਾ ਲੁਭਤ।”  
(ਕੇਦਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਪਿੰਗੁਲੀਆ। ਵਿ—ਪਿੰਗ ਵਰਣ ਵਾਲੀ। ਪਿੰਗਲ ਰੰਗ ਦੀ। ਦੇਖੋ,  
ਪਿੰਗ ਅਤੇ ਪਿੰਗਲ। “ਮਾਤਾ ਪਿੰਗੁਲੀਆ।” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਪਿੰਘਲਨਾ। ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰ—ਗਲਨ। ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਗਲਣਾ। ਸੇਕ ਨਾਲ ਕਰੜੇ  
ਪਦਾਰਥ ਦਾ ਪਾਣੀ ਵਾਂਗ ਪਤਲੇ ਹੋਣਾ। ੨ ਚਿੱਤ ਦੁਵਣਾ। ਰੀਝਣਾ।

ਪਿਚ। ਵਿ—ਪਿੱਲਾ। ਜੋ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਪੱਕਿਆ ਨਹੀਂ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਿਚੁ।

ਪਿਚਕ। ਦੇਖੋ, ਪਿਚਕਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੇਚਕ। “ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਜਗ  
ਰਵਿ ਦਿਪਤ ਖਲ ਪਿਚਕ ਨ ਜਾਨਯੋ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਉੱਲੂਆਂ ਨੇ ਸੂਰਜ  
ਨਾ ਜਾਣਿਆ।

ਪਿਚਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਿੱਚ (ਦਬ) ਜਾਣਾ। ਸੰਕੋਚ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ।

ਪਿਚਕਨਾ } ਸੁਕੜਨਾ। ਦੇਖੋ, ਪਿੱਚ।

ਪਿਚਕਾਰੀ। ਸੰਗਯਾ—ਬਾਂਸ ਜਾਂ ਧਾਤੁ ਦੀ ਨਲਕੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ  
ਹਵਾਖਾਰਜੀ ਨਿਯਮ (suction) ਅਨੁਸਾਰ ਜਲ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ  
ਦਬਾਉ ਪੈਣ ਪੁਰ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ। “ਹਥਨਾਲ ਬੰਦੂਕ  
ਛੁਟੈ ਪਿਚਕਾਰੀ।” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਪਿਚਵਯ। ਡਿੰਗ। ਕਪਾਸ। ਕਪਾਹ। ਦੇਖੋ, ਪਿਚੁ।

ਪਿਚੁ। ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰੁੰ। ਤੂਲ। ੨ ਕੁਸ਼ ਰੋਗ। ਕੋੜ੍ਹ। ੩ ਦੋ ਤੋਲਾ ਭਰ  
ਤੋਲ। ੪ ਭੈਰਵ। ਭੈਰੋਂ।

ਪਿਚੁਮੰਦ } ਸੰਗਯਾ—ਪਿਚੁ (ਕੋੜ੍ਹ) ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਨਿੰਮ।

ਪਿਚੁਮੰਦ } ਪਿੱਚ। ਸੰ. ਧਿਕਕ। ਕਤਰਨਾ, ਚੀਰਨਾ, ਦਬਾਉਣਾ।

ਪਿਛ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੀਛੇ। ਪਿੱਛੇ। “ਪਿਛ ਪਗ ਧਾਰਾ।” (ਨਾਪ੍ਰ)

੨ ਦੇਖੋ, ਪਿੱਛ। ੩ ਸੰ. ਧਿਛ. ਧਾ—ਦਬਾਉਣਾ, ਨਿਚੋੜਨਾ।

ਪਿਛਉਡੀ। ਦੇਖੋ, ਪਿਛਉਡੀ। ੨ ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੇ ਲਾਈ ਹੋਈ ਡੱਗੀ।

ਪਿਛਉਰੀ। ਸੰਗਯਾ—ਈੜੀ ਦੀ ਲਘੁ ਮਾਤ੍ਰਾ। ਸਿਆਰੀ ਿੰ

ਪਿਛਹੁ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਿੱਛੇ। ਪੀਛੇ ਸੇ। ੨ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸਿਓਂ।

ਪਿਛਹੁ ਰਾਤੀ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਿਛਲੀ ਰਾਤੀ ਵਿੱਚ। ਰਾਤ ਦੇ ਪਿਛਲੇ

ਭਾਗ (ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ)। “ਪਿਛਹੁ ਰਾਤੀ ਸਦਯਾ ਨਾਮ ਖਸਮ ਕਾ

ਲੇਹੁ।” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

ਪਿਛਲ। ਵਿ—ਪਿਛਲਾ। ਪਿਛਲੀ। “ਪਿਛਲ ਰਾਤਿ ਨ ਜਾਗਿਓਹਿ।”

(ਸ. ਫਰੀਦ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਿੱਛਲ ੨-੩-੪।

ਪਿਛਲਗ। ਸੰ. ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਰਾਨੁਗ। ਵਿ—ਪਿੱਛੇ ਲੱਗਣ ਵਾਲਾ। ਅਨੁਗਾਮੀ।

੨ ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਬਿਧਵਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪਤਿ ਤੋਂ ਹੈ

ਅਰ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਦੂਸਰੇ ਪਤਿ ਦੇ ਘਰ ਆਇਆ ਹੈ।

ਪਿਛਲਗਾਤਿ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਰਾਤ੍ਰੀ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ

ਵੇਲੇ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਅੰਮ੍ਰਿਤਵੇਲਾ।

ਪਿਛਲਾ। ਵਿ—ਪਿੱਛੇ ਦਾ। ਪਿੱਛੇ ਦੀ। ਪਾਸ਼ੂਤ੍ਰਯ। “ਪਿਛਲੇ ਅਉਗੁਣ

ਬਖਸਿਲਏ ਪ੍ਰਭੁ।” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਪਿਛਵਾਇ। ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ। ਪਿਛਲੀ ਤਰਫ਼। “ਪਿਛਵਾਇ

ਹਟੜੇ ਇਕ ਪੈਰ ਨਹੀਂ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਿਛਵਾਰਲਾ } ਸੰਗਤਾ—ਪਿਛਲਾ ਪਾਸਾ. “ਪੰਡੀਅਨ ਕਉ  
ਪਿਛਵਾਰਾ } ਪਿਛਵਾਰਲਾ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ)  
ਪਿਛਵਾਰਾ }

ਪਿਛਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਿਛਲਾ ਪਾਸਾ. ਪਿੱਠ। ੨ ਵੀਤਿਆ ਹੋਇਆ  
ਸਮਾਂ. “ਪਿਛਾ ਰਹਿਆ ਦੂਰਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ੩ ਦੇਖੋ, ਪਿੱਛਾ ੩—  
੪-੫-੬.

ਪਿਛਾਰਾਤਿ. ਦੇਖੋ, ਪਛਾਰਾਤਿ ਅਤੇ ਪਿਛਲਰਾਤਿ.

ਪਿਛਾਰੀ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ. ਪਿਛਲੀ ਓਰ। ੨ ਸੰਗਤਾ—  
ਪਿਛਾਰੀ } ਘੋੜੇ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਬੰਧਨ. “ਚਰਨ ਪਿਛਾਰੀ  
ਤੁਰਤ ਛੁਰਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਿਛਾਓ. ਵਿ—ਪਿਛਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪਿਛਵਾਰਾ. ਪਿਛਲਾ ਪਾਸਾ.  
ਪਿਛੇ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਿੱਛੋਂ. ਪਿਛੇ ਸੇ. “ਪਿਛੇ ਪਤਲਿ ਸਦਿਹੁ ਕਾਵ.”  
ਪਿਛੇਰੇ } (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਮੋਏ ਪਿੱਛੋਂ ਪੱਤਲ ਮਣਸਦੇ ਅਤੇ  
ਪਿਛੇ } ਕਾਵਾਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾਉਂਦੇ ਹਨ. “ਤਨ ਬਿਨਸੇ ਪੁਨ ਰਹੇ  
ਪਿਛੇਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਪਿਛਲੀ ਓਰ. ਪਿਛਲੀ

ਪਿਛੈਰੀ. ਵਿ—ਪਾਸ਼ਾਤ੍ਰਯ. ਪਿੱਛੋਂ ਹੋਣ ਵਾਲੀ. ਪਿੱਛੋਂ. “ਪਹਿਲਾ  
ਪੂਤ ਪਿਛੈਰੀ ਮਾਈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਪਹਿਲਾ ਪੂਤ.

ਪਿਛੈਂ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਿਛੇ ਸੇ. ਬਾਦ ਅਜਾਂ. ਦੇਖੋ, ਪਹਿਲੇਦੇ.  
ਪਿਛੈਂਦੇ }

ਪਿਛੇਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਿਛਲੀ ਓਰ. ਪਿਛਲਾ ਪਾਸਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—  
ਪਿਛੇ. “ਪੋਨ ਗੋਨ ਕੋ ਕਰਤ ਪਿਛੇਰੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪਿਛੇਰਿਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸਿਆਰੀ. ਈੜੀ ਦੀ ਹੁਸ਼ ਮਾਤ੍ਰਾ। ੨ ਓਢਨੀ.  
ਚਾਦਰ. “ਪੀਤ ਪਿਛੇਰਿਕਾ ਰਣਧੀਰ ਚਾਰੋਂ ਬੀਰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਪਿਛੇਰ. ਦੇਖੋ, ਪਿਛੇਰ.

ਪਿਛੇਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪਿਛੇਰਿਕਾ ੨. “ਸਿਰ ਕੀ ਗਿਰਗੀ ਸੁ ਪਿਛੇਰੀ.”  
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਪਿਛੇਉਡੀ. ਵਿ—ਘਟੀਆ. ਕਮ ਦਰਜੇ ਦੀ. ਤੁੱਛ. “ਤੇਰੀ ਪੈਸ  
ਪਿਛੇਉਡੀ ਹੋਇਲਾ.” (ਆਸਾ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪਿੱਛ. ਸੰ. ਧਿਛਾ. ਸੰਗਤਾ—ਅੰਨ ਨੂੰ ਨਿਚੋੜਕੇ ਕੱਢਿਆ ਰਸ. ਦੇਖੋ,  
ਪਿਛ ਧਾ। ੨ ਪਸ਼ੂ ਦੀ ਉਹ ਪੂਛ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਬਾਲ ਹੋਣ। ੩ ਮੋਰ ਦੀ  
ਪੂਛ। ੪ ਹਰੇਕ ਪੰਛੀ ਦੀ ਪੂਛ। ੪ ਮੋਰ ਦੀ ਚੋਟੀ. ਕਲਗੀ। ੫ ਦੇਖੋ,  
ਪਿੱਛਾ ੪.

ਪਿੱਛਲ. ਵਿ—ਪਿਛਲਾ। ੨ ਸੰ. ਚਿਕਣਾ. ਜਿਸ ਉੱਪਰੋਂ ਪੈਰ ਫਿਸਲ  
ਜਾਵੇ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਅਮਰਬੋਲ. ਅਕਾਸਬੋਲ। ੪ ਟਾਲੂੀ (ਸੀਸਮ) ਦਾ  
ਬਿਰਛ.

ਪਿੱਛਾ. ਵਿ—ਪਿਛਲਾ ਪਾਸਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਵੀਤਿਆ ਸਮਾਂ. ਭੂਤ  
ਕਾਲ। ੩ ਸੰ. ਧਿਛਾ. ਸੁਪਾਰੀ। ੪ ਟਾਲੂੀ (ਸੀਸਮ) ਦਾ ਬਿਰਛ.

ਪਿੱਛੋਂ. ਦੇਖੋ, ਪਿਛਹੁ.

ਪਿੰਜ. ਸੰ. ਧਿਯਜ. ਧਾ—ਚਮਕੀਲਾ ਕਰਨਾ, ਛੁਹਿਣਾ, ਛਣ ਛਣ

ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ, ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ, ਤਾੜਨਾ, ਤਪਾਉਣਾ। ੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ  
ਗੱਡੀ ਆਦਿ ਦੇ ਪਹੀਏ ਨੂੰ ਭੀ ਪਿੰਜ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਪਿੰਜਣ } ਦੇਖੋ, ਪਿੰਜ, ਪਿੰਜਨ ਅਤੇ ਪਿੰਜਨਾ.  
ਪਿੰਜਣਾ }

ਪਿੰਜਣੀ. ਪਿੰਜਣ ਦਾ ਧਨੁਖ। ੨ ਕਪਾਹ ਤਾੜਨ ਦੀ ਸੋਟੀ।  
੩ ਪਿੰਡਿਕਾ. ਖੁੱਚ ਤੋਂ ਹੇਠ ਲੱਤ ਦਾ ਮਾਂਸਲ ਭਾਗ.

ਪਿੰਜਨ. ਸੰ. ਧਿਯਜਨ. ਸੰਗਤਾ—ਪੀਜੇ ਦਾ ਉਹ ਧਨੁਖ, ਜਿਸ  
ਨਾਲ ਰੂੰ ਨੂੰ ਤਾੜਦਾ ਹੈ. ਤਾੜਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿੰਜ.

ਪਿੰਜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਰੂੰ ਨੂੰ ਤਾੜਨਾ. ਧਨੁਖੀ ਨਾਲ ਰੂੰ ਸਾਫ ਕਰਨੀ. ਦੇਖੋ,  
ਪਿੰਜ ਅਤੇ ਪਿੰਜਨ.

ਪਿੰਜਰ } ਸੰ. ਧਿਯਜਰ. ਵਿ—ਪੀਲਾ. ਜ਼ਰਦ। ੨ ਸੰ. ਧਯਜਰ—  
ਪਿੰਜਰਾ } ਪੰਜਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪੰਛੀ ਦੇ ਰੱਖਣ ਦਾ ਪਿੰਜਰ. “ਤੂੰ ਪਿੰਜਰੁ  
ਹਉ ਸੁਅਟਾ ਤੋਰ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੩ ਦੇਹ ਦਾ ਢਾਂਚਾ. ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ

ਕਰੰਗ (Skelton). “ਕਾਗ! ਚੂੰਡਿ ਨ ਪਿੰਜਰਾ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)  
੪ ਭਾਵ—ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਜਿਸ ਪਿੰਜਰ ਮੈ ਬਿਰਹਾ ਨਹੀ, ਸੇ ਪਿੰਜਰੁ  
ਲੈ ਜਾਰਿ.” (ਮ: ੨ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਪਿੰਜਰਿ. ਪਿੰਜਰੇ ਵਿੱਚ. “ਪਿੰਜਰਿ ਪੰਖੀ ਬੰਧਿਆ ਕੋਇ.” (ਬਿਲਾ  
ਮ: ੧ ਬਿਤੀ) ੨ ਦੇਹ ਵਿੱਚ.

ਪਿੰਜਰੁ. ਦੇਖੋ, ਪਿੰਜਰ.

ਪਿੰਜਾ. ਦੇਖੋ, ਪੇਂਜਾ। ੨ ਸੰ. ਧਿਯਜਾ. ਰੂੰ. ਤੂਲ। ੩ ਹਲਦੀ।  
ਪਿੰਜਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਿੰਜਨ (ਤਾੜੇ) ਨਾਲ ਰੂੰ ਨੂੰ ਸਾਫ ਕਰਵਾਉਣਾ.

ਦੇਖੋ, ਪਿੰਜ ਅਤੇ ਪਿੰਜਨ.

ਪਿੰਜੈ. ਪੀਜੈ. ਪਾਨ ਕਰੀਜੈ. “ਸਚੁ ਰਸਨਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਿੰਜੈ.” (ਮ: ੪  
ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਪਿੰਵ. ਦੇਖੋ, ਪਿੰਜ.

ਪਿੰਵਣੁ. ਦੇਖੋ, ਪਿੰਜਨ ਅਤੇ ਪਿੰਜਨਾ.

ਪਿੰਵਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿੰਜਾਉਣਾ. “ਵੇਲਿ ਪਿੰਵਾਇ ਵੁਣਾਇਆ.”  
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਪਿਟ. ਸੰ. ਧਿਟ. ਧਾ—ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ, ਢੇਰ ਲਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿਟਣਾ.

ਪਿਟਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਿਟਾਰ. ਪਿਟਾਰੀ। ੨ ਫੋੜਾ। ੩ ਗੁੰਥ ਦਾ  
ਕਾਂਡ. ਬਾਬ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਬੋਧ ਗੁੰਥ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਹ ਸੰਗਤਾ—  
ਪਿਟਾਰ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ ਤੋਂ ਹੋਈ. ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਜਿਲਦ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ  
ਨਹੀਂ ਸੀ, ਤਦ ਖੁਲ੍ਹੇ ਪੱਤਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਪੋਥੀਆਂ ਪਿਟਾਰਾਂ ਵਿੱਚ  
ਰੱਖੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪਿਟਕ.

ਪਿਟਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਤਾੜਨਾ. ਪੀਟਨਾ। ੨ ਸਿਆਪਾ ਕਰਨਾ.  
ਪਿਟਨਾ } ਦੇਖੋ, ਪਿਟ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਝਗੜਾ. ਬਖੇੜਾ. ਕਲੇਸ਼।  
੪ ਸਿਆਪਾ.

ਪਿਟਨਿ. ਪਿਟਦੀਆਂ ਹਨ. “ਗਲ੍ਹਾਂ ਪਿਟਨਿ ਸਿਰੁ ਖੋਹੇਨਿ.” (ਸਵਾ  
ਮ: ੧)

‘ਇਸੇ ਤੋਂ ਪਿੰਜਣਾ ਸ਼ਬਦ ਬਣਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਰੂੰ ਨੂੰ ਤਾੜਨਾ.

ਪਿਟਾਰ }  
 ਪਿਟਾਰਾ }  
 ਪਿਟਾਰੀ }  
 ਪਿਟਿਆਰੀ } ਸੰਗਯਾ—ਪਿਟਕ. ਪਿਟਕਾ. ਬਾਂਸ ਬੈਤ ਆਦਿ ਦਾ  
 ਸੰਦੂਕ ਡੱਬਾ ਆਦਿ.

ਪਿਟਿਹੁ. ਪਿਟਦੇ ਹੋ. “ਧੰਧਾ ਪਿਟਿਹੁ ਭਾਈ ਹੋ! ਤੁਮ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵਹੁ.”

(ਆਸਾ ਮ: ਮ: ੧)

ਪਿਟੋਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿਟਾਰਾ.

ਪਿਠ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਠਿ. ਪ੍ਰਿਸ੍ਰਿ (ਪ੍ਰਿਥਿ)

ਪਿਠਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਧਾਣੀ। ੨ ਟੋਕਣੀ. ਵਲਟੋਹੀ. ਦੇਗ.

ਪਿਠਰੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਗਚੀ. ਵਲਟੋਹੀ.

ਪਿਠਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਸ੍ਰਿ. ਪੀਠ. ਪਿੱਠ. “ਅਹੰਕਾਰੀਆ ਨਿੰਦਕਾ  
 ਪਿਠਿ ਦੇਇ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਪਿੱਠ. ਦੇਖੋ, ਪਿਠ.

ਪਿੱਠਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਸ੍ਰਿਭਾਗ. ਪਿੱਠ। ੨ ਪ੍ਰਤਿਛਾਯਾ. ਅਕਸ. “ਦਰਪਣ  
 ਰੂਪ ਜਿਵੇਹੀ ਪਿੱਠਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਪਿੰਡ } ਸੰ. ਧਿਛ. ਧਾ—ਢੇਰ ਕਰਨਾ, ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ, ਗੋਲਾ  
 ਪਿੰਡ } ਵੱਟਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਆਟੇ ਆਦਿ ਨੂੰ ਕੱਠਾ ਕਰਕੇ ਬਣਾਇਆ

ਹੋਇਆ ਪਿੰਨਾ. ਗੋਲਾ। ੩ ਪਿਤਰਾਂ ਨਿਮਿੱਤ ਅਰਪੇ ਹੋਏ ਜੋਂ ਦੇ ਆਟੇ  
 ਆਦਿ ਦੇ ਪਿੰਨ. “ਪਿੰਡੁ ਪਤਲਿ ਮੇਰੀ ਕੇਸਉ ਕਿਰਿਆ.” (ਆਸਾ

ਮ: ੧) ੪ ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ. “ਮਿਲਿ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਪਿੰਡ ਕਮਾਇਆ.”

(ਮਾਰੂ ਮ: ੧) “ਜਿਨਿ ਏ ਵਡੁ ਪਿੰਡ ਨਿਣਿਕਿਓਨੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ  
 ੩) ਦੇਖੋ, ਨਿਣਿਕਿਓਨੁ। ੫ ਗੋਲਾਕਾਰ ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ। ੬ ਗ੍ਰਾਮ. ਗਾਂਵ.

“ਹਉ ਹੋਆ ਮਾਹਰੁ ਪਿੰਡ ਦਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ਇੱਥੇ ਭਾਵ  
 ਸ਼ਰੀਰ ਤੋਂ ਹੈ। ੭ ਢੇਰ. ਸਮੁਦਾਜ਼। ੮ ਭੋਜਨ. ਆਹਾਰ.

ਪਿੰਡ ਅਹੀਰਾਂ. ਅਹੀਰਾਂ (ਗਵਾਲਿਆਂ) ਦਾ ਪਿੰਡ. ਅਹੀਰ ਵਰਖਾ  
 ਕੁੱਤ ਵਿੱਚ ਪਸ਼ੂ ਚਾਰਨ ਲਈ ਜਿੱਥੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉੱਥੇ ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਲਈ

ਫੂਸ ਪੱਤੇ ਦੇ ਘਰ ਬਣਾਕੇ ਆਬਾਦੀ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ੨ ਭਾਵ—  
 ਜਗਤ. ਸੰਸਾਰ। ੩ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਉੱਪਰਲੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਤੋਂ

ਮਮਤਾ ਰਹਿਤ ਵਿਹੰਗਮਵ੍ਰਿੱਤਿ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਸਮਾਜ ਅਹੀਰਾਂ ਦਾ  
 ਪਿੰਡ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਂਗ ਵਰਤਦਾ ਪਿੰਡ ਵਸਾਇਆ ਫੇਰ

ਅਹੀਰਾਂ.” (ਵਾਰ ੨੬)

ਪਿੰਡ ਪਰਾਇਣ } ਵਿ—ਜੋ ਪਿੰਡ (ਦੇਹ) ਵਿੱਚ ਤਤਪਰ ਹੈ. ਦੇਹ  
 ਪਿੰਡ ਪਰਾਯਣ } ਆਸਕੁ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਿੰਡ (ਸ਼ਰੀਰ) ਅਤੇ

ਪ੍ਰਾਯਣ (ਜੀਵਨਅਵਸਥਾ). ਜਿਸਮ ਅਤੇ ਜਾਨ. “ਸਾਕਤ ਕੀ ਓਹ  
 ਪਿੰਡ ਪਰਾਇਣਿ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)

ਪਿੰਡ ਬੰਨ੍ਹਣਾ. ਗ੍ਰਾਮ ਵਸਾਉਣਾ। ੨ ਪਿੰਨਾ ਵੱਟਣਾ.

ਪਿੰਡਰੀ. ਸੰ. ਪਿੰਡਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿੰਜਣੀ. ਪਿੰਨਣੀ. ਗੋਡੇ ਤੋਂ ਹੇਠ  
 ਅਤੇ ਗਿੱਟੇ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਦਾ ਲੱਤ ਦਾ ਮੋਟਾ ਪਿਛਲਾ ਭਾਗ. “ਕਰ

ਪਰਸੇ ਪਿੰਡਰੀ ਜਬ ਦੇਖੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪਿੰਡਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਰੀਰ. ਜਿਸਮ. ਦੇਖੋ, ਪਿੰਡ ੪. “ਬਹਿਨਿ ਜਿ

ਪਿੰਡਾ ਧੋਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਸੰ. ਧਿਛ. ਅਸਪਾਤ ਲੋਹਾ।  
 ੩ ਹਲਦੀ। ੪ ਕਸਤੂਰੀ.

ਪਿੰਡੀ. ਵਿ—ਪਿੰਡ (ਸ਼ਰੀਰ) ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਅਚੇਤ ਪਿੰਡੀ। ੨ ਸੰ.  
 ਧਿਛ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿੰਨੀ. ਛੋਟਾ ਗੋਲਾ। ੩ ਪਹੀਏ ਦੀ ਪਿੰਜਣੀ. ਨੇ

ਮਿ। ੪ ਘੀਆ ਕੱਦੂ। ੫ ਯਗੜ ਅਥਵਾ ਧਰਮਮੰਦਿਰ ਦੀ ਵੇਦੀ, ਜਿਸ  
 ਪੁਰ ਬਲੀਦਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੬ ਸੂਤ ਦਾ ਪਿੰਨਾ। ੭ ਦੇਖੋ,

ਪਿੰਡਰੀ। ੮ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਨਾਮ.

ਪਿੰਡੀਲਾਲ. ਦੇਖੋ, ਨੰਦਲਾਲ ੪.

ਪਿੰਡੁ. ਦੇਖੋ, ਪਿੰਡ.

ਪਿੰਡੇ. ਪਿੰਡ (ਸ਼ਰੀਰ) ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਬ੍ਰਹਮੰਡੇ.

ਪਿਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤਾ. ਤਾਤ. ਬਾਪ. “ਪਿਤ ਸੁਤੋਂ ਸਗਲ ਕਾਲਤੁ  
 ਮਾਤਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਿੱਤ. “ਕਾਵਿ ਕੁਠਾਰੁ ਪਿਤ ਬਾਤ

ਹੰਤਾ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਪਿਤਪਾਰਬ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਬੰ (ਅਰਜੁਨ) ਦਾ ਪਿਤਾ, ਇੰਦ੍ਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪਿਤਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤ੍ਰ. ਪਿਤਾ. ਪਦਰ. ਬਾਪ. “ਮਾਤਰ ਪਿਤਰ

ਤਿਆਗਿਕੈ.” (ਸਾਰ ਪਤਾਲ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਪਿਤ੍ਰ—ਪਿਤ੍ਰ. ਮੇਏ

ਹੋਏ ਬਾਪ ਦਾਦਾ ਆਦਿ ਬਜ਼ੁਰਗ. “ਐਸੇ ਪਿਤਰ ਤੁਮਾਰੇ ਕਹੀਅਹਿ,

ਆਪ ਨ ਕਹਿ ਆਨ ਲੇਹੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੩ ਵਡੇ ਵਡੇਰੇ. ਬਾਪ

ਦਾਦਾ ਮਾਤਾ ਦਾਦੀ ਆਦਿ. “ਜੀਵਤ ਪਿਤਰ ਨ ਮਾਨੈ ਕੋਊ, ਮੂਏ

ਸਰਾਧ ਕਰਾਹੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਪਿਤਰਕਰਮ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤ੍ਰਕਰਮ. ਪਿਤਰਾਂ ਨਿਮਿੱਤ ਸ਼ੁੱਧ ਆਦਿ

ਕਰਮ. “ਪਿਤਰਕਰਮ ਕਰ ਭਰਮ ਭੁਲਾਯਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਪਿਤਰਤੀਰਥ. ਦੇਖੋ, ਪਿਤ੍ਰਤੀਰਥ.

ਪਿਤਰਪੱਖ } ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤ੍ਰਪੱਖ. ਮਹਾਲਯ ਅੱਸੂ ਦਾ ਹਨੇਰਾ ਪੱਖ.

ਪਿਤਰਪੱਛ } ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਪੱਖ ਪਿਤਰਾਂ

ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਪਿੰਡ ਆਦਿ ਵਸੂ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਲਈ

ਪਿਤ੍ਰਲੋਕ ਤੋਂ ਸਾਰੇ ਪਿਤਰ ਇਸ ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. “ਪਿਤਰਨ

ਪੱਛ ਪਹੁੰਚਾ ਆਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦) ੨ ਪਿਤਾ ਦਾ ਕੁਲ. ਪਿਤਾ ਦੀ

ਵੰਸ਼ ਦੇ ਸੰਬੰਧੀ.

ਪਿਤਰਚਾਜ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤ੍ਰਚਾਜ. ਧਰਮਚਾਜ.

ਪਿਤਰਲੋਕ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤ੍ਰਲੋਕ. ਪਿਤਰਾਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਲੋਕ.

ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਪਿਤ੍ਰਲੋਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਪਿਤਰੀ. ਸੰ. ਪਿਤ੍ਰ. ਧਿਛ. ਦੇਖੋ, ਪਿਤਰ ੨। ੨ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ.

ਪਿਤਰੀਂ. “ਘਰ ਮੁਹਿ ਪਿਤਰੀ ਦੇਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਪਿਤਲ. ਦੇਖੋ, ਪਿੱਤਲ.

ਪਿਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਰਖਯਾ ਕਰੇ, ਬਾਪ. ਪਿਤ੍ਰ. ਜਨਕ. “ਪਿਤਾ

ਕਾ ਜਨਮ ਕਿਆ ਜਾਨੈ ਪੂਤ?” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਪਿਤਾਜਾਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਪ ਦੀ ਜਾਤਿ. ਭਾਵ—ਪਿਤਾ ਰੂਪ.

ਨਿਭੁਕੁ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ— “ਧਿਤਾ ਧਾਤਾ ਗ ਧਾਲਧਿਤਾ ਗ.”

੬/੨੬

“ਪਿਤਾਜਾਤਿ ਤਾ ਹੋਈਐ, ਗੁਰੂ ਤੁਠਾ ਕਰੈ ਪਸਾਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੪ ਵਣਜਾਰਾ) ਜਿਵੇਂ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਕੋਈ ਜਾਤਿ ਨਹੀਂ, ਤਿਵੇਂ ਵਰਨ ਜਾਤਿ ਦੇ ਅਭਿਮਾਨ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੋਣਾ, ਪਿਤਾਜਾਤਿ ਹੋਣਾ ਹੈ। ੨ ਗੁਰੂਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਮਿਲਣਾ. ਗੁਰੂਪੁਤ੍ਰ ਹੋਣਾ.

ਪਿਤਾਨੁਜ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤਾ ਦਾ ਅਨੁਜ (ਛੋਟਾ ਭਾਈ), ਚਾਚਾ. “ਪਿਤਾ ਪਿਤਾਨੁਜ ਔਰ ਜਿ ਗਯਾਤੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਪਿਤਾਪੁਰਖੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤਾ ਪਿਤਾਮਾ ਦੀ ਰੀਤਿ. ਕੁਲ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ ਮਰਯਾਦਾ.

ਪਿਤਾਪੁਤ੍ਰ. ਬ੍ਰਹਮ ਅਤੇ ਜੀਵ. “ਪਿਤਾ ਪੁਤ੍ਰ ਏਕੈ ਰੰਗਿ ਲੀਨੇ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਪਿਤਾਮਹ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤਾ ਦਾ ਪਿਤਾ. ਦਾਦਾ. ੨ ਬ੍ਰਹਮਾ. ੩ ਭੀਸਮ.

ਪਿਤਾਮਹੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਦੀ.

ਪਿਤਾਮਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿਤਾਮਹ. “ਪਿਤ ਪਿਤਾਮਾ ਪਰਪਿਤਾਮਾ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਪਿਤੀਏਰ. ਵਿ—ਦਾਦਕ. ਪਿਤਾ ਸੰਬੰਧੀ. ਪਿਤਾ ਦੀ ਕੁਲ ਦੇ.

ਪਿਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਪਿਤਾ. ੨ ਦੇਖੋ, ਪਿਤਾ. ੩ ਸੰ. ਪਿਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿਜਾ. ਅੰਨ. ਖਾਨ ਪਾਨ. ੪ ਪਿਸ਼ਿਤ (ਮਾਸ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਪਿਤ੍ਰ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਰਤ੍ਰ ਪਿਤ੍ਰ ਕੁਤਿਹੋ ਚਟਿਜਾਹੁ.” (ਵਾਰ ਮਲਾ ਮ: ੧) ਪੁਜਾ ਦਾ ਰਤ੍ਰ ਅਤੇ ਪਿਸ਼ਿਤ, ਚਾਕਰਰੂਪ ਕੁੱਤੇ ਚੱਟਮ ਕਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਪਿੱਤ. ਸੰ. ਪਿਤ੍ਰ. ਸਫਰਾ. Bile. ਪਿੱਤ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਗਰਮੀ ਰੂਪ ਹੈ. ਇਹ ਆਪਣੀ ਅਸਲੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਰਖਯਾ, ਅਤੇ ਵਿਗੜਿਆ ਹੋਇਆ ਅਨੇਕ ਰੋਗ ਉਤਪੰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਪਿੱਤ ਪਤਲਾ (ਦੁਵ) ਪਦਾਰਥ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਪੀਲਾ ਰੰਗ ਹੈ. ਇਹ ਸ਼ਰੀਰ ਤੋਂ ਮੈਲ ਅਤੇ ਲਹੂ ਦੀ ਜਹਿਰ ਖਾਰਜ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਵੈਦਕ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਪਿੱਤ ਦੇ ਪੰਜ ਰੂਪ ਲਿਖੇ ਹਨ—

(ੳ) ਆਲੋਚਕ—ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਦੀ ਚਮਕ ਹੈ. ਇਹ ਰੂਪ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਦਾ ਹੈ.

(ਅ) ਰੰਜਕ—ਜਿਗਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਭੋਜਨ ਦਾ ਰਸ, ਜੋ ਲਹੂ ਬਣਨ ਲਈ ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਉਸ ਦਾ ਖੂਨ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ. (ੲ) ਸਾਧਕ—ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਬੁੱਧਿ, ਸਿਮ੍ਰਤਿ ਆਦਿ ਨੂੰ ਵਧਾਉਂਦਾ ਹੈ.

(ਸ) ਪਾਚਕ—ਇਹ ਮੇਦੇ ਅਤੇ ਅੰਤੜੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਗਿਜਾ ਪਚਾਉਂਦਾ, ਮੈਲ ਖਾਰਿਜ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਰਸ ਮਲ ਮੂਤ੍ਰ ਅਤੇ ਦੋਸਾਂ ਨੂੰ ਨਿਖੇੜਦਾ ਹੈ, ਜਨਰਾਗਨਿ ਦੇ ਬਲ ਨੂੰ ਵਧਾਉਂਦਾ ਹੈ.

(ਹ) ਬ੍ਰਾਜਕ—ਇਹ ਤੁਚਾ (ਖਲੜੀ) ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਅਤੇ ਚਮਕ ਨੂੰ ਵਧਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਪਿੱਤ ਦੇ ਵਿਗੜ ਨਾਲ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲ ਚਿੱਟੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਨੇੜ੍ਹ ਲਾਲ ਪੀਲੇ, ਮੂਤ੍ਰ ਬਹੁਤ ਪੀਲਾ, ਮੂੰਹ ਦਾ ਸੁਆਦ ਖੱਟਾ, ਭਸ ਡਕਾਰ, ਕ੍ਰੋਧ, ਦਾਹ, ਅੱਖਾਂ ਅੱਗੇ ਹਨੇਰਾ, ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਤਪਣਾ, ਬਦਬੂਦਾਰ ਪਸੀਨਾ ਆਉਣਾ

ਆਦਿਕ ਚਾਲੀ ਰੋਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਪਿੱਤ ਦੇ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸਨਤਾਪ ਅਤੇ ਯਰਕਾਨ ਵਿੱਚ ਦੋਸੇ ਉਪਾਉ ਕਰਨੇ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹਨ।

ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਹੈ ਕਿ ਅੰਤੜੀ ਦੀ ਸਫਾਈ ਕਰਨੀ, ਦੁੱਧ ਚਾਉਲ ਆਦਿਕ ਪਦਾਰਥ ਖਾਣੇ ਪੀਣੇ, ਗੋਕੇ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਮਿਸ਼ਰੀ ਪਾਕੇ ਈਸਬਗੋਲ ਦਾ ਸਤ ਛੀ ਮਾਸੇ ਲੈਣਾ, ਚੰਦਨ ਅਨਾਰ ਆਦਿ ਦੇ ਸ਼ਰਬਤ ਵਰਤਣੇ, ਸਰਦ ਤਰ ਫਲ ਖਾਣੇ, ਨਿਰਮਲ ਸੀਤਲ ਜਲ ਨਾਲ ਸਨਾਨ ਕਰਨਾ, ਵਟਣਾ ਮਲਕੇ ਮੈਲ ਦੂਰ ਕਰਨੀ ਆਦਿ. “ਬਾਇ ਪਿੱਤ ਕਰ ਉਪਜਤ ਭਏ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

੨ ਪਿੱਤ ਦੇ ਵਿਕਾਰ ਨਾਲ ਗਰਮੀ ਦੀ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਤੁਚਾ ਤੇ ਨਿਕਲੀਆਂ ਬਰੀਕ ਫੁਨਸੀਆਂ ਭੀ “ਪਿੱਤ” ਆਖੀਦੀਆਂ ਹਨ. ਇਹ ਵਟਣੇ ਚੰਦਨ ਆਦਿ ਦੇ ਲੇਪ ਤੋਂ ਅਰ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲੇ ਸਬੂਣ ਨਾਲ ਸਨਾਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ੩ ਕ੍ਰੋਧ. ਤਾਮਸੀ ਸੁਭਾਉ.

ਪਿੱਤਜੁਰ } ਦੇਖੋ, ਉਸਨਤਾਪ ਅਤੇ ਯਰਕਾਨ.  
ਪਿੱਤਸੂਰ }

ਪਿੱਤਪਾਪਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿੱਤਦੋਸ਼ ਨਾਸ਼ਕ ਪਪੌਟ. ਸ਼ਾਹਤਰਾ. L. Fumaria Officinalis. ਇਹ ਸਰਦੀ ਦੀ ਮੌਸਮ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਸਭ ਥਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਬੂਟਾ ਇੱਕ ਫੁਟ ਉੱਚਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਸਵਾਦ ਕੌੜਾ ਅਤੇ ਬਕਬਕਾ ਹੈ. ਲਾਲ ਫੁੱਲ ਵਾਲਾ ਨੀਲੇ ਫੁੱਲ ਵਾਲੇ ਤੋਂ ਜਾਦਾ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ. ਵੈਦਕ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਸਰਦ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ ਅਤੇ ਲਹੂ ਦੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ.

ਪਿੱਤਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਿੱਤ (ਸਫਰਾ) ਦੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਧਿਕਤਾ ਹੈ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪੀਤਲ ਧਾਤੂ. ਦੇਖੋ, ਪੀਤਲੋਹ। ੩ ਹੜਤਾਲ। ੪ ਭੋਜਪਤ੍ਰ. ਪਿੱਤਵਾਤ. ਪਿੱਤ (ਸਫਰਾ) ਅਤੇ ਵਾਤ (ਸੌਦਾ) ਮਿਲੇ ਹੋਏ. ਜਿਵੇਂ ਅੱਗ ਤੇ ਤੱਤਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਜਲ ਪਿੱਛੇ ਨੂੰ ਸਾੜਦਾ ਅਤੇ ਅੱਗ ਨੂੰ ਬੁਝਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਤਿਵੇਂ ਪਿੱਤ ਵਾਤ ਮਿਲੇ ਹੋਏ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਉਪਦ੍ਰਵਾਂ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਪਿੱਤ ਅਤੇ ਬਾਇ ੪.

ਪਿੱਤਾ. ਸੰ. ਪਿੱਤਾਸ਼ਯ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿੱਤ ਦੀ ਥੈਲੀ. ਇਹ ਜਿਗਰ ਦੇ ਹੇਠ ਪਿੱਛੇ ਵੱਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਭਾਵ—ਜਿਗਰ ਅਤੇ ਮਨ. “ਸਾਧੁਸੰਗਤਿ ਮਿਲ ਪੀਤਨ ਪਿੱਤਾ.” (ਭਾਗੁ) ੩ ਦੇਖੋ, ਪਿੱਤਾ। ੪ ਕ੍ਰੋਧ। ੫ ਜੋਸ਼। ੬ ਹੋਸਲਾ.

ਪਿੱਤਾਸ਼ਯ. ਪਿੱਤ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪਿੱਤਾ ੧ ਅਤੇ ਜਿਗਰ. ਪਿੱਤਾ ਪੀੜਨਾ } ਜਿਗਰ (ਅਰਥਾਤ ਮਨ) ਨੂੰ ਦਬਾਉਣਾ.  
ਪਿੱਤਾ ਮਾਰਨਾ } ਭਾਵ—ਵਸ਼ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿੱਤਾ। ੨ ਤਾਮਸੀ ਸੁਭਾਉ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣਾ.

ਪਿੱਤੀ. ਵਿ—ਪਿੱਤ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦੇ ਪਿੱਤ (ਸਫਰਾ) ਦੀ ਅਧਿਕਤਾ ਹੈ. “ਪਿੱਤੀ ਸਹਿਤ ਵਿਕਾਰਨ ਜੇ ਨਰ ਵਿਸਯ ਲਗੈ ਅਤਿਸਾਰ ਮਹਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਰਕਤਵਿਕਾਰ ਕਰਕੇ ਸ਼ਰੀਰ ਪੂਰ ਨਿਕਲੀ ਧਫੜੀ. ਰਕਤਪਿੱਤੀ.

ਪਿਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਪਿਤਰ ਅਤੇ ਪਿਤਾ.



ਪਿਤ੍ਰਿਤੀਰਥ. ਉਹ ਤੀਰਥ, ਜਿਸ ਤੇ ਜਾਕੇ ਪਿਤਰਾਂ ਵਾਸਤੇ ਪਿੰਡਦਾਨ ਆਦਿ ਸ਼੍ਰਾਧਕ੍ਰਿਯਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ. ਮਤਸਯਪੁਰਾਣ ਦੇ ਸ਼੍ਰਾਧਕਲਪ ਦੇ ਬਾਈਹਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਗਯਾ ਕਾਸ਼ੀ ਪ੍ਰਯਾਗ ਆਦਿ ੨੨੨ ਪਿਤ੍ਰਿਤੀਰਥ ਲਿਖੇ ਹਨ.

ਪਿਤ੍ਰਿਮੇਧ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤਾ ਦਾ ਦਾਹਕਰਮ. ਰਾਮਾਯਣ ਦੇ ਛੇਵੇਂ ਕਾਂਡ ਦੇ ਅ: ੧੧੪ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਵਿਧੀ ਇਉਂ ਹੈ—ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਦੀ ਕੋਣ ਵਿੱਚ ਵੇਦੀ ਰਚਕੇ ਅਗਨਿ ਸਥਾਪਨ ਕਰਨੀ. ਉਸ ਪੁਰ ਪਿਤਾ ਦਾ ਸਰੀਰ ਰੱਖਕੇ ਘੀ ਦਹੀਂ ਪਾਉਣਾ. ਮੁਰਦੇ ਦੇ ਕੰਨ੍ਹੇ ਪੁਰ ਸਰੋਆ (ਘੀ ਪਾਉਣ ਦੀ ਕੜਛੀ), ਪੈਰਾਂ ਉੱਪਰ ਗੱਡਾ, ਜੰਘਾਂ ਤੇ ਉੱਖਲ ਅਤੇ ਮੂਸਲ ਰੱਖਣਾ, ਅਰ ਪਸੂ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਰਕੇ ਦਾਹ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰਨੀ. ੨ ਮੇਏ ਪਿਤਰ ਲਈ ਦਸ ਪਿੰਡ ਦਾ ਆਦਿ ਕਰਮ. ਪਿਤ੍ਰਿਯਾਣ. ਦੇਖੋ, ਦੇਵਯਾਨ.

ਪਿਥੋਰਾ. ਇਹ ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ ਦਾ ਹੀ ਨਾਉਂ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ.

ਪਿਦਰ. ਦੇਖੋ, ਪਦਰ.

ਪਿੰਦਾਸ਼ਤਨ. ਫ਼ਾ ਪਿੰਦਾ ਕ੍ਰਿ—ਪਛਾਣਨਾ. ਮਾਲੂਮ ਕਰਨਾ. ੨ ਮੰਨਣਾ. ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਨਾ.

ਪਿੰਦਾਰ. ਫ਼ਾ ਪਿੰਦਾ ਜਾਣ ਲੈ. ਸਮਝ ਲੈ. ੨ ਘਮੰਡ. ਅਹੰਕਾਰ.

ਪਿੰਦਾ } ਸੰ. ਪਿਦ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਛੋਟੇ ਕੱਦ ਦੀ ਚਿੜੀ.  
ਪਿੰਦੀ }

ਪਿੰਧ } ਸੰ. ਆਪਧਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ. ਗਡਵਾ. ਘੜਾ.  
ਪਿੰਧਿ } ਟਿੰਡ. “ਪਿੰਧੀ ਮਹਿ ਸਾਗਰਾ.” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਟਿੰਡਾਂ  
ਪਿੰਧੀ } ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ.

ਪਿੰਨ. ਪਿੰਡ. ਪਿੰਨਾ.

ਪਿਨਹਾਂ. ਫ਼ਾ ਪਿੰਨਾ ਵਿ—ਪੋਸ਼ੀਦਾ. ਲੁਕਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪਿਨਣਾ } ਸੰਗਯਾ—ਪਿੰਡ—ਹਰਣ. ਪਿਤਰਾਂ ਨਿਮਿੱਤ ਮਣਸੇ ਪਿੰਡ  
ਪਿੰਨਣਾ } ਆਦਿ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਲੈ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਭਾਵ—ਮੰਗਕੇ  
ਗੁਜਾਰਾ ਕਰਨਾ. “ਪਿਨਣੇ ਦਰਿ ਕੇਤਤੇ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫) “ਜੱਟ  
ਪਿੰਨੇ ਤਾਂ ਕੰਧ ਥੀ ਘਿੰਨੇ.” (ਗੁਪਤਸੁ) ਜੇ ਜੱਟ ਮੰਗੇ ਤਦ ਕੰਧ ਤੋਂ ਭੀ  
ਲੈ ਲਵੇ.

ਪਿੰਨਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਕ੍ਰਿ—ਮੰਗਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿੰਨਣਾ.

ਪਿਨੱਧ. ਸੰ. ਵਿ—ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ. ਕਸਿਆ ਹੋਇਆ. ੨ ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪਿੰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿੰਡ. ੨ ਦੇਖੋ, ਪਿੰਡੀ ੬.

ਪਿਨਾਕ. ਸੰ. ਰਖਯਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਧਨੁਖ. ਸ਼ਿਵ ਦਾ ਧਨੁਖ.

੨ ਤ੍ਰਿਸੂਲ. ੩ ਗਰਦ ਦੀ ਵਰਖਾ. ਅਸਮਾਨੋਂ ਘੱਟਾ ਡਿਗਣਾ.

ਪਿਨਾਕਪਾਣਿ } ਸੰਗਯਾ—ਪਿਨਾਕ ਨਾਮਕ ਧਨੁਖ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ  
ਪਿਨਾਕੀ } ਹੱਥ ਵਿੱਚ. ਪਿਨਾਕਪਾਰੀ. (ਪਿਨਾਕਿਨ) ਸ਼ਿਵ.  
“ਪਿਨਾਕਪਾਣਿ ਤੇ ਹਨੇ.” (ਰੁਦ੍ਰਾਵ)

ਪਿਨਾਕੀ ਅਰਿ ਧੁਜ ਨੇਤ੍ਰ ਅਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਨਾਕੀ (ਸ਼ਿਵ)  
ਦਾ ਵੈਰੀ ਕਾਮ, ਉਸ ਦੀ ਧੁਜਾ ਵਿੱਚ ਵਿਰਾਜਣ ਵਾਲੀ ਮੱਛੀ, ਉਸ ਦੇ

ਨੇਤ੍ਰ ਦਾ ਵੈਰੀ ਅਰਜੁਨ. (ਸਨਾਮਾ) ਦ੍ਰੋਪਦੀ ਵਰਣ ਸਮੇਂ ਅਰਜੁਨ ਨੇ  
ਮੱਛੀਯੁਕਤ ਵਿੰਨ੍ਹਿਆ ਸੀ.

ਪਿੰਨੀ. ਵਿ—ਪਿੰਜੀ ਹੋਈ. ਦੇਖੋ, ਪਿੰਜਣਾ. ੨ ਮੰਗੀ ਹੋਈ. ਦੇਖੋ,  
ਪਿੰਨਣਾ. ੩ ਸੰਗਯਾ—ਵੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਗੋਲਾ. ਪਿੰਡ. ਦੇਖੋ, ਪਿੰਡੀ  
੬.

ਪਿਪਲ. ਸੰ. ਪਿੱਪਲ. ਸੰਗਯਾ—ਪੀਪਲ ਬਿਰਛ. ਅਸ਼ੁੱਥ. Ficus  
religiosa. ੨ ਜਲ.

ਪਿਪਲਪਤ੍ਰਾ } ਸੰਗਯਾ—ਪਿੱਪਲ ਦੇ ਪੱਤੇ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਗਹਿਣਾ.  
ਪਿਪਲਵਤ੍ਰਾ } ਨੱਥ ਮੱਛਲੀ ਆਦਿ ਦਾ ਬੁਲਾਕ.

ਪਿਪਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਸਿਰਾ, ਜੋ ਪਿੱਪਲ ਪੱਤੇ ਦੀ ਨੋਕ  
ਜੇਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਖੜਗ ਦੀ ਨੋਕ. “ਪਿਪਲਾ ਖਗ ਅਗ੍ਰ ਸਰੀਰ ਛੁਹੇ.”  
(ਗੁਪਤਸੁ)

ਪਿਪਲਾਦ. ਦੇਖੋ, ਪਿੱਪਲਾਦ.

ਪਿਪਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਵਰੁਣੀ. ਅੱਖ ਦੀ ਪਲਕ. ੨ ਛੋਟੇ ਪੱਤੇ ਦਾ  
ਪਿੱਪਲ. ਮਦੀਨ ਪਿੱਪਲ. ੩ ਸੰ. ਪਿੱਪਲੀ. ਮਘਪਿੱਪਲ. Piper  
Longum.

ਪਿਪਲੀ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਾ ਅੰਗ (੧੪).

ਪਿਪਾਸਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੀਣ ਦੀ ਆਸਾ (ਇੱਛਾ). ੨ ਤ੍ਰਿਖਾ.  
ਪਿਆਸਾ. ੩ ਲਾਲਚ. ਤਮਾ.

ਪਿਪਾਸੁ } ਵਿ—ਪੀਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਵਾਲਾ. ਪਿਆਸਾ.  
ਪਿਪੀਸੁ }

ਪਿਪੀਲ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕੀੜਾ. ਕੀੜੀ. ਚਿਉਂਟਾ. ਚਿਉਂਟੀ.  
ਪਿਪੀਲਕਾ } ਦੇਖੋ, ਪਪਲੀਕਾ.

ਪਿੱਪਲ. ਦੇਖੋ, ਪਿਪਲ. ੨ ਨੰਗਾ. ਨਾਂਗਾ.

ਪਿੱਪਲਾਦ. ਇੱਕ ਰਿਖੀ, ਜੋ ਅਥਵੈਵਦ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖਾ ਦਾ  
ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਸਕੰਦ ਪੁਰਾਣ, ਨਾਗਰਖੰਡ, ਅਧਯਾਯ ੧੬੪.

ਪਿੱਪਲਾਯਨ. ਇੱਕ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਰਿਸ਼ਭਦੇਵ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਰਾਜਰਿਖਿ  
ਭਰਤ ਦਾ ਭਾਈ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਭਾਗਵਤ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ.

ਪਿਯ. ਪ੍ਰਿਯ. ਪਤਿ. ਪਿਆਰਾ.

ਪਿਯਤ. ਪੀਂਦੇ ਹੋਏ. ਪੀਂਦੇ. ਪਾਨਕਰਤ. “ਪਿਯਤ ਨ ਤ੍ਰਿਪਤੇ ਲੋਚਨ  
ਭੋਨੇ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪਿਯਰਾ. ਵਿ—ਪੀਲਾ. ਜ਼ਰਦਾ. ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਤਿ. ਪ੍ਰਿਯਾ. ੩ ਪੀੜਾ.  
ਦਰਦ.

ਪਿਯਰਾਤ. ਪੀੜਾ ਕਰਤ. ਪੀੜ ਦਿੰਦਾ. “ਖਟਕਤ ਹਿਯ ਕੇ ਮਾਂਝ  
ਸਦਾ ਪਿਯਰਾਤ ਹੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੪੯)

ਪਿਯਰਾਨੀ. ਪੀਲੀ ਹੋ ਗਈ. “ਪ੍ਰਾਚੀ ਪਿਯਰਾਨੀ ਚਾਰੂ ਚਟਿਕਾ  
ਚੁਹਾਨੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਪੀੜ ਸਹਿਤ ਹੋਈ. ਦੁਖਣ ਲੱਗੀ.

ਪਿਯਾ. ਪ੍ਰਿਯ. ਪਿਆਰਾ. ੨ ਪਤਿ. ਭਰਤਾ.

ਪਿਯਾਜ਼. ਫ਼ਾ ਪਿਯਾਜ਼ ਸੰਗਯਾ—ਗਠਾ. ਗੰਢਾ. ਖਾ. ਰੁੱਪਾ. ਦੇਖੋ, ਗਠਾ

ਅਤੇ ਪਿਆਜ਼.

ਪਿਯੂ. ਪਿਤਾ. ਪਿਉ. “ਪਿਯੂ ਦਾਦੇ ਜੇਵਿਹਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)  
ਪਿਯੂਖ. ਦੇਖੋ, ਪਿਯੂਖ.

ਪਿਰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਿਯ. ਪਿਆਰਾ. “ਸੀਗਾਰੁ ਕਰੇ ਪਿਰ ਖਸਮੁ ਨ  
ਭਾਵੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਤਿ. ਭਰਤਾ. “ਪਿਰ  
ਬਿਨੁ ਕਿਆ ਤਿਸੁ ਧਨ ਸੀਗਾਰਾ?” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੩ ਪਿੜ.  
ਅਖਾੜਾ. “ਮੱਲਹਿ ਕੀ ਪਿਰ ਸੋਭ ਧਰੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਪਿਰਹੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਯਤਾ. ਪ੍ਰੀਤਿ. “ਕਰਿ ਸਾਂਈ ਸਿਉ  
ਪਿਰਹੜੀ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) “ਸੋਈ ਧੰਨੁ, ਜਿਨਾ ਪਿਰਹੜੀ ਸਚ  
ਸਿਉ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਪਿਰਘਾ. ਵਿ—ਪ੍ਰਿਯ—ਅਘੰਜ. ਪੁਜਣ ਯੋਗਯ ਪਿਆਰਾ. “ਭਜਿ  
ਰਾਮ ਨਾਮ ਅਤਿ ਪਿਰਘਾ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੪)

ਪਿਰਥਮ. ਸੰ. ਪ੍ਰਥਮ. ਵਿ—ਪਹਿਲਾ.

ਪਿਰਥਮੀ } ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ (ਪ੍ਰਥਿਵੀ). ਫੈਲਣ ਵਾਲੀ. ਵਡੇ  
ਪਿਰਥਵੀ } ਵਿਸ਼ੁਰ ਵਾਲੀ ਜ਼ਮੀਨ. ਭੂਮਿ. “ਛਤ੍ਰੁ ਸਿੰਘਾਨੁਪਿਰਥਮੀ  
ਗੁਰੁ ਅਰਜਨ ਕਉ ਦੇ ਆਇਅਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) ੨ ਦੇਖੋ,  
ਪ੍ਰਿਥੁ ਪ.

ਪਿਰਥੀ ਮੱਲ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਥੀ ਮੱਲ.

ਪਿਰਮ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਮ. “ਪਿਰਮ ਪਿਆਲਾ ਖਸਮ ਕਾ.” (ਵਾਰ  
ਰਾਮ ੧ ਮ: ੩)

ਪਿਰਮਲੁ. ਸੁਗੰਧ. ਦੇਖੋ, ਪਰਮਲ. “ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਰਮਲੁ ਤਨਿ ਲਾਵਣਾ.”  
(ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੩) ੨ ਵਟਣਾ.

ਪਿਰਮੁ. ਦੇਖੋ, ਪਿਰਮ. “ਪਿਰਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ.” (ਸੂ ਮ: ੩)

ਪਿਰਾ. ਸੰਬੋਧਨ. ਹੇ ਪ੍ਰਿਯ! ੨ ਹੇ ਪਤਿ. “ਦੂਰਿ ਨ ਜਾਹਿ ਪਿਰਾ  
ਜੀਉ.” (ਗਉ ਛੰਤ ਮ: ੩)

ਪਿਰਾਹਨੁ. ਫਾ <sup>پیراهن</sup> ਪਿਰਾਹਨ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਲਾ. ਕੁੜਤਾ. “ਅਗਨਿ  
ਪਿਰਾਹਨੁ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ਭਾਵ—ਤਾਮਸੀ ਲਿਬਾਸ.

ਪਿਰਾਗ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਗ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਯਾਗ ੪. “ਧੂੜਿ ਪੁਨੀਤ ਸਾਧੁ  
ਲਖ ਕੋਟਿ ਪਿਰਾਗੇ.” (ਵਾਰ ਗਉ ੨ ਮ: ੫)

ਪਿਰਾਗਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਗਾ.

ਪਿਰਾਗੁ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਯਾਗ ੪. “ਬੇਣੀ ਸੰਗਮੁ ਤਹਿ ਪਿਰਾਗੁ.” (ਰਾਮ  
ਬੇਣੀ) ਇੜਾ ਪਿੰਗਲਾ ਸੁਖਮਨਾ ਦਾ ਤ੍ਰਿਬੇਣੀ ਸੰਗਮਰੂਪ ਪ੍ਰਯਾਗ.

ਪਿਰਾਣਾ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ। ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਅਨਨਯ ਸੇਵਕ ਆਤਮਗਣਾਨੀ ਅਤੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ  
ਸਿੱਖ ਜੋ ਚੱਕ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜ਼ਿਲਾ ਗੁੱਜਰਾਂਵਾਲਾ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸੀ. ਪੰਚਮ  
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਲਾਹੌਰ ਭਾਣਾ ਵਰਤਾਉਣ ਸਮੇਂ ਇਹ ਸਾਬਤ ਕਦਮ  
ਰਿਹਾ. ਛੇਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਗਵਾਲਿਯਰ ਰਹਿਣ ਵੇਲੇ ਇਹ ਤਨ ਮਨ ਤੋਂ  
ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਪਿਰਾਣਾ ਅਨੇਕ  
ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਦਾ ਹੋਯਾ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਯਾ. ਸ਼ਹੀਦ ਗੰਜ ਜਮਾਦਾਰ ਦੀ  
ਹਵੇਲੀ ਪਾਸ ਖੋਲਿਆਂ ਦੀ ਗਲੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ,

ਜੈਦ ਪਰਾਣਾ.

ਪਿਰਾਣਿ } ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਣੀ. ਜੀਵ. “ਬੈਂ ਭਾਵੈ ਦਰੁ ਲਹਸਿ  
ਪਿਰਾਣੁ } ਪਿਰਾਣਿ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ਸੰ. ਪ੍ਰਗਯਾਨ (ਪ੍ਰਯਾਨ).

ਬੋਧ. ਸਮਝ. “ਪੂਰਬ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਰਾਣਿ ਲੈ ਮੋਟਉ ਠਾਕੁਰ ਮਾਣਿ.”  
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧) ੩ ਸੰ. ਪ੍ਰਯਾਣ. ਗਮਨ. ਜਾਣਾ. “ਰਕਤ  
ਬਿੰਦੁ ਕਾ ਇਹੁ ਤਨੋ ਅਗਨੀ ਪਾਸਿ ਪਿਰਾਣੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਪਿਰਾਤ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਯਾਤ। ੨ ਪੀੜਾ ਕਰਤ. ਪੀੜ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਪਿਰਾਤੀ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਤੀ। ੨ ਪ੍ਰਿਯ (ਪ੍ਰਯਾਗੇ) ਨਾਲ ਰਤ (ਪ੍ਰੇਮ  
ਸਹਿਤ) ਹੋਈ.

ਪਿਰਾਨੀ. ਪ੍ਰਯਾਣ (ਗਮਨ) ਕਰ ਗਈ. ਚਲੀ ਗਈ। ੨ ਪੀੜਾ—  
ਆਨੀ. ਦੁਖਣ ਲੱਗੀ. “ਕਾਗ ਉਡਾਵਤ ਭੁਜਾ ਪਿਰਾਨੀ.” (ਸੂਹੀ  
ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਕਾਂਉ ਉਡਾਉਣਾ। ੩ ਪ੍ਰਿਯ—ਆਨੀ. “ਉਪਮਾਂ ਕਥਿ  
ਸ਼ਯਾਮ ਪਿਰਾਨੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਪਿਆਰੀ ਉਪਮਾਂ ਲਿਆਂਦੀ. ਉੱਤਮ  
ਉਪਮਾਂ ਫੁਰੀ.

ਪਿਰੀ. ਪ੍ਰਿਯ. ਪਿਆਰਾ। ੨ ਪਤਿ। ੩ ਪਿਆਰੇ ਦਾ. “ਅੰਤਰ  
ਪਿਰੀ ਪਿਆਰੁ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪)

ਪਿਰੀਆ. ਪ੍ਰਿਯ. ਪਿਆਰਾ. “ਮੂ ਪਿਰੀਆ ਸਉ ਨੇਹੁ.” (ਸਵਾ ਮ:  
੪) ੨ ਪ੍ਰਿਯਾ. ਪਿਆਰੀ.

ਪਿਰੀਏ. ਹੇ ਪ੍ਰਿਯ! ਹੇ ਪਿਆਰੇ! “ਜਿਥੇ ਪਿਰੀਏ ਨਾਨਕ ਜੀ! ਤੂ  
ਵੁਨਿਆ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਹੇ ਪ੍ਰਿਯਾ! ਹੇ ਪਿਆਰੀ!

ਪਿਰੰਨਿ ਪਿਆਰੇ ਕੰਨੀ. ਪਿਆਰੇ ਵੱਲ. “ਲਾਈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਰੰਨਿ.”  
(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧)

ਪਿਰੰਮ } ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਮ. “ਜਿਸੁ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਰੰਮ ਕੀ.” (ਆਸਾ

ਪਿਰੰਮੁ } ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਯਾਮ। ੩ ਵਿ—ਪ੍ਰਿਯਤਮ. ਅਤਿ  
ਪਿਆਰਾ. “ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਰੰਮੁ ਕਾ.” (ਵਡ ਮ: ੫)

ਪਿਲਕਨ } ਸੰਗਯਾ—ਬੋਹੜ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਬਿਰਛ. ਦੇਖੋ,  
ਪਿਲਖਨ } ਪਲਾਖ ਅਤੇ ਪੁਲਕਾ। ੨ ਪਿਲਖਨ ਬਿਰਛ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ

ਇੱਕ ਵ੍ਰੀਪ. “ਤਰੁ ਪਿਲਖਨ ਤੇ ਨਾਮ ਸਦਾਇ.” (ਨਾਪੁ)

ਪਿਲਚਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਲਿਪਟਣਾ। ੨ ਤਤਪਰ ਹੋਣਾ. ਲੀਨ ਹੋਣਾ.

ਪਿਲਚਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਾਨ ਕਰਾਉਣਾ.

ਪਿਲਛੀ } ਸੰਗਯਾ—ਰੇਤਲੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਘਾਸ।  
ਪਿਲਜੀ } ੨ ਤੁਤ ਦੀਆਂ ਛਟੀਆਂ ਜੇਹਾ ਇੱਕ ਬੂਟਾ, ਜੋ ਨਦੀਆਂ

ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਟੋਕਰੀਆਂ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ.

ਪਿਲਪਿਲਾ. ਵਿ—ਇਤਨਾ ਨਰਮ, ਜਿਸ ਦੇ ਦੱਬਣ ਤੋਂ ਅੰਦਰ ਦਾ  
ਰਸ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਣ ਲੱਗੇ. ਅੰਦਰੋਂ ਨਰਮ. “ਅੰਗ ਪਿਲਪਿਲ  
ਕਰੰਤ.” (ਗੁਪਸੂ)

ਪਿਲਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਾਨ ਕਰਾਉਣਾ.

ਪਿਲਾਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਾਨ ਕਰਾਉਣਾ.

ਪਿਲੰਗ. ਦੇਖੋ, ਪਲੰਗ.

ਪਿਲੰਗੀਛਾਲ. ਵਿ—ਪਲੰਗ (ਚਿੱਤੋ) ਜੇਹੀ ਕੁਦਾੜੀ. “ਪਿਲੰਗੀਛਾਲਾਂ

ਪਾਈਆਂ.” (ਕਲਕੀ)

ਪਿੱਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੁੱਤੇ ਦਾ ਬੱਚਾ। ੨ ਵਿ—ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਅਧੱਕ ਭਾਂਡਾ ਆਦਿ.

ਪਿਵ. ਸੰ. ਧਿਕ੍. ਧਾ—ਸਿੱਜਣਾ, ਗਿੱਲਾ ਕਰਨਾ, ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ.

ਪਿਵੀਜੈ. ਪਾਨ ਕਰੀਜੈ. ਪੀਵੀਏ.

ਪਿਵੀਨਿ. ਪਾਨ ਕਰੀਨਿ. ਪੀਦੇ ਹਨ.

ਪਿੜ. ਸੰਗਯਾ—ਖਲਹਾਨ ਗਾਹੁਣ ਦੀ ਥਾਂ। ੨ ਅਖੜਾ. ਬਾਜੀ ਪਾਉਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. “ਮਾਇਆ ਕਾਰਣਿ ਪਿੜਬੰਧਿ ਨਾਚੈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਬਾਜੀ. ਖੇਡ. “ਬਿਨ ਨਾਵੈ ਪਿੜ ਕਾਚੀ.” (ਵਡ ਅਲਾਹਣੀ ਮ: ੧) “ਆਪੇ ਪਾਸਾ ਆਪੇ ਸਾਰੀ, ਆਪੇ ਪਿੜਬੰਧੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੪ ਜੰਗਭੂਮਿ। ੫ ਜੰਗ. ਲੜਾਈ. “ਸੈ ਵਰਿਆਂ ਕੀ ਪਿੜ ਬਧੀ.” (ਵਾਰ ਮਾਝ ਮ: ੧) “ਏਕੁ ਵਿਸਾਰੇ ਤਾ ਪਿੜ ਹਾਰੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ਤੇਉਣ (ਤਿੰਜਣ) ਵਿੱਚ ਇਕੱਠੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਲੜਕੀਆਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਜ਼ ਭੀ ਪਿੜ ਸਦੀਦਾ ਹੈ.

ਪਿੜਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਟਕਾ. ਪਿਟਾਰੀ. “ਸਪੁ ਪਿੜਾਈ ਪਾਈਐ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਪੀੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਪੀੜਨ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ. ਪਿੜਾਨੀ. ਪਿੜ—ਰਾਨੀ. ਜੰਗ ਦੀ ਦੇਵੀ. ਕਾਲੀ। ੨ ਮ੍ਰਿੜਾਨੀ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਕਈ ਅਜਾਣ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਮ੍ਰਿੜ ੨ ਅਤੇ ਮ੍ਰਿੜਾਨੀ.

ਪਿੜ. ਦੇਖੋ, ਪਿੜ.

ਪੀ. ਸੰ. ਧਾ—ਪੀਣਾ, ਢੁੱਲਣਾ, ਵਧਣਾ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੀਕੇ. ਪਾਨ ਕਰਕੇ. “ਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸਿਆ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਯ ਪਤੀ. “ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਪੀ ਕੀ ਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਪਤੀ ਦੀ ਕਥਾ ਸਾਧੂਸੰਗ ਦੁਆਰਾ। ੪ ਅਪਿ (ਪੁਨ: ) ਬੋਧਕ ਭੀ ਪੀ ਸ਼ਬਦ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਭਾਗੁਰਿ ਰਿਖੀ ਦੇ ਵਜਾਕਰਣ ਵਿੱਚ ਅਪਿ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਲੋਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਪੀਉ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੀਕੇ. ਪਾਨ ਕਰਕੇ. “ਬਿਖੈ ਠਗਉਰੀ ਪੀਉ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਯ. ਪਤਿ. ਭਰਤਾ. “ਨਾ ਜਾਨਾ ਕਿਆ ਕਰਸੀ ਪੀਉ.” (ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ) “ਸਰਬ ਸੁਖਾਨਿਧਿ ਪੀਉ.” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਵਿ—ਪ੍ਰਿਯ. ਪਿਆਰਾ. “ਭਗਤ ਆਰਾਧਹਿ ਜਪਤੇ ਪੀਉ ਪੀਉ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੪ ਪੀਣ ਦਾ ਅਮਰ. ਪਾਨ ਕਰ. ਪੀ. “ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਸ ਪੀਉ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਪੀਉਣ. ਕ੍ਰਿ—ਪਾਨ ਕਰਨਾ. ਪੀਣਾ.

ਪੀਉ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤਾ. ਬਾਪ. “ਪੀਉ ਦਾਦੇ ਕਾ ਖੋਲਿ ਡਿਠਾ ਖਜਾਨਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਗੁਰਬਾਣੀ ਰੂਪ ਖਜਾਨਾ। ੨ ਵਿ—ਪਿਤਾ ਦਾ. “ਮਾਉ ਪੀਉ ਕਿਰਤੁ ਗਵਾਇਨਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਮਾਂ ਬਾਪ ਦਾ ਕੀਤਾ (ਕ੍ਰਿਤ) ਖੋ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਭਾਵ ਕ੍ਰਿਤਘਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ੩ ਪਾਨ ਕਰੇਗਾ. ਪੀਏਗਾ.

ਪੀਉਖ. ਦੇਖੋ, ਪਿਉਖ ਅਤੇ ਪੀਯੂਸ.

ਪੀਓ. ਪਾਨ ਕਰੋ. “ਪੀਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਨਾਮੁ ਅਮੋਲਕ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

੨ ਪਾਨ ਕੀਤਾ. ਪੀਤਾ. “ਪੀਓ ਮਦਰੇ ਧਨ ਮਤਵੰਤਾ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ਪੀਓਈਐ. ਪੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਪਾਨ ਕਰੀਦਾ ਹੈ. “ਇਨ ਬਿਧਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀਓਈਐ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਪੀਅ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤਿ। ੨ ਵਿ—ਪ੍ਰਿਯ. ਪਿਆਰਾ। ੩ ਪੀਯੂਸ (ਅੰਮ੍ਰਿਤ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਪੀਅ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਅਧਰਾ ਪੀਅ ਸੇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਹੋਠ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਿਹੇ ਮਿੱਠੇ.

ਪੀਅਹਿ. ਪੀਵੇਂ. ਪਾਨ ਕਰੋਂ. “ਪੀਅਹਿ ਤ ਪਾਣੀ ਆਣੀ ਮੀਰਾ!” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ਜੇ ਤੂੰ ਪਾਣੀ ਪੀਵੇਂ। ੨ ਪੀਅਹਿ. ਪੀਦੇ ਹਨ.

ਪੀਅਣ. ਕ੍ਰਿ—ਪੀਣਾ. ਪਾਨ ਕਰਨਾ. “ਖਾਣ ਪੀਅਣ ਕੀ ਧਾਤੁ.” (ਵਾਰ ਮਾਝ ਮ: ੧)

ਪੀਅਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਨਦੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਜਲ ਪੀਤਾ ਜਾਵੇ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪੀਅਣੀਣ. ਸੰਗਯਾ—ਪੀਅਣੀ (ਨਦੀ) ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪੀਅਰ. ਵਿ—ਪੀਲਾ. “ਪੀਅਰ ਸਿਤ ਬਰਣ ਮੁਖ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਪੀਅਰਾ. ਪੀਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪੀਅਰ। ੨ ਪ੍ਰਿਯ. ਪਿਆਰਾ। ੩ ਪਤਿ. ਭਰਤਾ.

ਪੀਅਰੀ. ਵਿ—ਪੀਲੀ. ਪੀਤ. ਜ਼ਰਦ. “ਹਰਦੀ ਪੀਅਰੀ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਪੀਅਲਾ. ਵਿ—ਪੀਲਾ. ਜ਼ਰਦ. ਦੇਖੋ, ਬਗਾ ੩.

ਪੀਆ. ਸੰਗਯਾ—ਪਤਿ. ਭਰਤਾ। ੨ ਪ੍ਰਿਯਾ. ਪਿਆਰੀ। ੩ ਪੀਤਾ. ਪਾਨ ਕੀਤਾ.

ਪੀਆਲਿਆ. ਪਾਨ ਕਰਾਇਆ. “ਗੁਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਨਾਮੁ ਪੀਆਲਿਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਪੀਏਉ. ਪੀਂਦਾ ਹੈ. “ਜੇ ਪੂਰਬਿ ਹੋਵੈ ਲਿਖਿਆ, ਤਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਹਜਿ ਪੀਏਉ.” (ਸੂਹੀ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਪੇਯ. ਪੀਣ ਯੋਗਜ਼.

ਪੀਸ. ਸੰਗਯਾ—ਪੀਹਣ. ਪੀਹਣ ਲਈ ਸਾਫ ਕੀਤਾ ਅੰਨ. ਪੇਸ਼ਜ਼. “ਪੀਸ ਜਿਮ ਪੀਸੇ ਗਏ ਦਾਨਵ ਅਪਾਰ ਜੰਗ.” (ਸਲੋਹ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪੀਸਣਾ.

ਪੀਸਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੀਹਣਾ. ਚੂਰਨ ਕਰਨਾ. ਸੰ. ਧਿਕ੍. ਧਾ—ਪੀਸਨਾ। ੨ ਸੰ. ਪੇਸ਼ਣ. ਪੀਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਪੀਸਉ ਚਰਨ ਪਖਾਰਿ ਆਪੁ ਤਿਆਗੀਐ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਪੀਸਣਿ. ਪੀਸਣ ਦਾ ਸਾਧਨ. ਚੱਕੀ. ਸੰ. ਪੇਸ਼ਣੀ. “ਪੀਸਣਿ ਪੀਸਾ ਧਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਪੀਸਣੁ. ਦੇਖੋ, ਪੀਸਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪੀਸਣ ਯੋਗਜ਼ ਅੰਨ. ਪੇਸ਼ਜ਼. “ਹਰਿਜਨ ਕੈ ਪੀਸਣੁ ਪੀਸਿ ਕਮਾਵਾ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ੩ ਪੀਹਣ ਦਾ ਵੱਟਾ, ਜੋ ਸਿਲਾ ਉੱਪਰ ਰੱਖੀ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਪੀਂਹਦਾ ਹੈ. “ਸਿਲਾ ਸੰਤੋਖ ਪੀਸਣੁ ਹਥਿ ਦਾਨੁ.” (ਮਲਾ ਮ: ੧)

ਪੀਸਤ. ਪੀਂਹਦੇ ਹੋਏ. “ਪੀਸਤ ਪੀਸਤ ਚਾਬਿਆ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਪੇਸ਼ਣ ਕਰਦਾ (ਪੀਂਹਦਾ) ਹੈ.

ਪੀਸਨ } ਦੇਖੋ, ਪੀਸਣਾ ਅਤੇ ਪੀਸਣੁ. “ਪੀਸਨ ਪੀਸਿ ਓਢਿ ਪੀਸਨਾ } ਕਮਰੀ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਪੀਸਿ. ਪੀਸਕੇ. ਪੀਹਕੇ. ਦੇਖੋ, ਪੀਸਣਾ.

ਪੀਹਣ }  
ਪੀਹਣਾ } ਦੇਖੋ, ਪੀਸਣਾ ਅਤੇ ਪੀਸਣੁ.  
ਪੀਹਣੁ }

ਪੀਹਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤ੍ਰਿਗ੍ਰਿਹ. ਪਿਤਾ ਦਾ ਘਰ. ਪੇਉਕਾ. “ਸਾਹੁਰ ਪੀਹਰ ਪੱਲਰੈ.” (ਭਾਗੁ)

ਪੀਕ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਨ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਮਿਲਿਆ ਥੁੱਕ. ਸੰ. ਪ੍ਰਕਿਵ.  
“ਗਰੇ ਮੇ ਤੰਬੋਰ ਕੀ ਪੀਕ ਨਵੀਨੀ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਬਹੁਤ ਬਾਰੀਕ ਰਜ. ਧੁਲਿ। ੩ ਸਿੰਧੀ. ਇਸਥਿਤੀ. ਪੂਰਣ ਵਿਸ਼ਾਮ। ੪ ਪੀਤਾ. ਪਾਨ ਕੀਤਾ. “ਗਾਵਤ ਸੁਨਤ ਦੇਉ ਭਏ ਮੁਕਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖਿਨੁ ਹਰਿ ਪੀਕ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੪) ੫ ਇੱਕ ਪਾਸਿਓਂ ਚੌਤੇ ਮੂੰਹ ਦੀ ਨਲਕੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਅਰਕ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥ ਤੰਗ ਮੂੰਹ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਵਿੱਚ ਪਾਈਏ ਹਨ. Funnel.

ਪੀਕਦਾਨ } ਸੰ. ਪ੍ਰਕਿਵਪਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪੀਕ ਥੁੱਕਣ ਦਾ ਭਾਂਡਾ.  
ਪੀਕਦਾਨੀ }

ਪੀਂਘ. ਸੰ. ਪ੍ਰੇਛਾ—ਪ੍ਰੇਖਾ. ਸੰਗਯਾ—ਝੂਲਾ. ਬਿਰਛ ਜਾਂ ਛੱਤ ਨਾਲ ਝੂਟਣ ਲਈ ਲਟਕਾਈ ਰੱਸੀ.

ਪੀਂਘਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੀਂਘ ਝੂਟਣਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰੇਖਣ. “ਟੁੱਟੀ ਪੀਂਘੈ ਪੀਂਘੀਐ ਪੈ ਟੋਏ ਮਰੀਐ.” (ਭਾਗੁ)

ਪੀਚਨ. ਪਾਨ ਕਰੀਚਨ. ਪੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. “ਲਖ ਲਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀਚਨ.” (ਭਾਗੁ)

ਪੀਚੈ. ਪਾਨ ਕਰੀਜੈ. ਪੀਵੀਏ. “ਹਰਿਰਸ ਪੀਚੈ ਜੀਉ.” (ਮਾਝ ਮ: ੪)

ਪੀਛਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿੱਛਾ.

ਪੀਛੇ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਿੱਛੇ। ੨ ਪਿੱਛੇ. “ਪੀਛੇ ਲਾਗਿਚਲੀ ਉਠਿ  
ਪੀਛੇ } ਕਉਲਾ.” (ਗਉ ਅ: ਮ: ੫)

ਪੀਜਈ. ਪੀਣਾ ਚਾਹੀਏ। ੨ ਪਾਨ ਕਰੀਏ. ਪੀਵੀਏ. “ਨਾਮ ਸੰਸਾਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀਜਈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਪੀਂਜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੇਂਜਾ. ਰੂੰ ਪਿੰਜਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿੰਜ ਅਤੇ ਪਿੰਜਣਾ.

ਪੀਜੈ. ਪਾਨ ਕਰੀਜੈ. “ਤਤੁ ਨਿਜਘਰਿ ਬੈਠਿਆ ਪੀਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪)

ਪੀਂਝੁ. ਸੰਗਯਾ—ਪੇਂਝੁ. ਕਰੀਰ ਦਾ ਪੱਕਾ ਫਲ.

ਪੀਟਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਤਾੜਨਾ. ਕੁੱਟਣਾ. ਪਿੱਟਣਾ.

ਪੀਠ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਸ੍ਠ. ਪਿੱਠ. “ਪੀਠ ਰਿਪੁ ਕੇ ਨਹਿ ਦੀਨੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਸੰ. ਚੌਕੀ. ਕੁਰਸੀ. ਮੁੜਾ. ਤਖਤ। ੩ ਮੰਤ੍ਰਸਿੱਧੀ ਵਾਸਤੇ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ੪ ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਸਤੀ ਦੇਵੀ ਦੇ ਅੰਗ ਡਿਗੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਸਤੀ ੮.

ਪੀਠਾਥਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਤੰਤ੍ਰਸਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਜਿੱਥੇ ਸਤੀ ਦੇਵੀ ਦੇ ਅੰਗ ਡਿਗੇ. ਕਾਮਾਖਯਾ, ਜ਼ਾਲਾਮੁਖੀ, ਨੈਣਾਦੇਵੀ ਆਦਿ. ਦੇਖੋ, ਸਤੀ ੮.

ਪੀਠਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੀਸਨਾ. ਪੇਸਣ. ਪੀਹਣਾ. ਚੂਰਨ ਕਰਨਾ.

ਪੀਠਾ. ਪੀਸਿਆ. ਪੇਸਣ ਕੀਤਾ. “ਜਿਨ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਪੀਠਾ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਪੀਠਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੀਹਕੇ। ੨ ਪਿੱਠ ਉੱਤੇ. “ਸੋਟਾ ਤੇਰੀ ਪਰੈ ਪੀਠਿ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਸ੍ਠ. ਪਿੱਠ.

ਪੀਠਿਕਾ. ਸੰ. ਪੀੜ੍ਹੀ। ੨ ਸਤ੍ਰੁਨ (ਬਮੁਲੇ) ਹੇਠ ਦੀ ਕੁਰਸੀ.

ਪੀਠੀ. ਸੰ. ਪਿਸ਼ੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮਾਂਹ ਮੂੰਗੀ ਆਦਿ ਦੀ ਦਾਲ, ਭਿਉਂਕੇ ਸਿਲ ਵੱਟੇ ਨਾਲ ਰਗੜੀ ਹੋਈ.

ਪੀਠੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਿੱਠ ਉੱਤੇ. ਪਿੱਛੇ. “ਜਨਮ ਮਰਨ ਬਾਹੁਰਿ ਨਹੀ ਪੀਠੇ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਪੀਸੇ. ਚੂਰਨ ਕੀਤੇ. ਪੀਹੇ.

ਪੀਡਣ } ਦੇਖੋ, ਪੀਡਨ.  
ਪੀਡਨ }

ਪੀਡੀ. ਸਿੰਧੀ. ਵਿ—ਦ੍ਰਿਢ. ਮਜਬੂਤ. ਕਰੜੀ. “ਜੇ ਜਾਣਾ ਲੜੁ ਛਿਜਣਾ, ਪੀਡੀ ਪਾਈ ਗਿੱਢੀ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਦੇਖੋ, ਪੀਡਨ.

ਪੀਢਾ } ਪੀਠ. ਪੀਠਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਪੀੜ੍ਹਾ ਅਤੇ ਪੀੜ੍ਹੀ.  
ਪੀਢੀ }

ਪੀਣ. ਦੇਖੋ, ਪੀਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੀਨ ੨. “ਕ੍ਰੋਧ ਪੀਣ ਮਾਨੀਐ.” (ਕਲਕੀ) ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪੀਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਾਨ ਕਰਨਾ.

ਪੀਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਪੀਲਾ. ਜ਼ਰਦ. “ਪੀਤ ਬਸਨ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਪੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਪਾਨ ਕੀਤਾ. “ਕਹੂੰ ਜੋਗਿਨੀ ਪੀਤ ਲੋਹੁ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੦੨) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਹਰਤਾਲ. “ਪੀਤ ਪੀਤੰਬਰ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਧਣੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਹਰਤਾਲ ਜੇਹੇ ਪੀਲੇ ਵਸਤੂ।

੪ ਪੁਖਰਾਜ ਰਤਨ। ੫ ਪ੍ਰੀਤ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ—“ਪਾਸ ਸੀ ਪੀਤ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੮੦) ਫਾਹੀ ਜੇਹੀ ਪ੍ਰੀਤਿ.

ਪੀਤਸੂਰ. ਦੇਖੋ, ਉਸਨਤਾਪ ਅਤੇ ਯਰਕਾਨ.

ਪੀਤਮ. ਪ੍ਰੀਤਮ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਯਤਮ.

ਪੀਤਮਣਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਖਰਾਜ ਰਤਨ.

ਪੀਤਲ } ਦੇਖੋ, ਪਿੱਤਲ ੨.  
ਪੀਤਲੋਹ }

ਪੀਤਾ. ਪਾਨ ਕੀਤਾ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹਲਦੀ। ੩ ਬਸੰਤੀ ਚਮੇਲੀ। ੪ ਪੀਲਾ ਕੇਲਾ। ੫ ਅਮਰਬੋਲ। ੬ ਵਿ—ਪੀਲੇ ਰੰਗ ਵਾਲੀ.

ਪੀਤਾਬਧਿ. ਸੰ. ਧੀਗਾਥਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪੀ ਲੀਤਾ ਹੈ ਅਬਧਿ (ਸਮੁੰਦਰ) ਜਿਸ ਨੇ, ਅਗਸਤੁ ਮੁਨਿ. ਦੇਖੋ, ਅਗਸਤ.

ਪੀਤੰਬਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੀਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਵਸਤੂ। ੨ ਕ੍ਰਿਸਨ ਜੀ, ਜੋ ਪੀਲੇ ਵਸਤੂ ਪਹਿਰਦੇ ਸਨ। ੩ ਕਰਤਾਰ। ੪ ਵਿ—ਪੀਲੇ ਵਸਤੂ ਵਾਲਾ.

ਪੀਤਿ. ਪ੍ਰੀਤਿ ਦੇ ਥਾਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਜਾਨੈ ਨ ਹਰਿ ਕੀ ਪੀਤਿ.” (ਸਲੋਹ) ੨ ਸੰ. ਰਖਯਾ (ਰਕਾ). ੩ ਘੋੜਾ। ੪ ਗਤਿ. ਚਾਲ.

ਪੀਤੀ. ਪਾਨ ਕੀਤੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੀਤਿ.

ਪੀਤੰਬਰ. ਦੇਖੋ, ਪੀਤੰਬਰ.

ਪੀਤੰਬਰ ਪੀਰ. ਸੰਗਜਾ—ਪੀਲੇ ਵਸਤੂ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਗੁਰੂ. ਕ੍ਰਿਸਨਦੇਵ. “ਜਹਾ ਬਸਹਿ ਪੀਤੰਬਰ ਪੀਰ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਸ੍ਰਾਮੀ ਰਾਮਾਨੰਦ.

ਪੀਤੰਬਰੁ. ਦੇਖੋ, ਪੀਤੰਬਰ ੩. “ਪੀਤੰਬਰੁ ਵਾਕੇ ਰਿਦੈ ਬਸੈ.” (ਗੁਜ ਤਿਲੋਚਨ)

ਪੀਨ. ਸੰਗਜਾ—ਕਸੀ, ਕੁਹਾੜੇ ਦਾ ਉਹ ਛੇਕ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦਸੂਾ ਠੋਕਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਮੋਟਾ. ਸਥੂਲ. “ਮਿਨ ਕਰ ਜਿਤੋ ਕਹੜੇ ਪਰਿਮਾਨ। ਤਿਤੋ ਰਾਖ ਕਰ ਪੀਨ ਮਹਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਵਿੱਧੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ. “ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਜੀ ਗੁਰੁ ਭਟੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਪੀਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਪੂਰਣ. “ਪੁੰਨ ਹੀਨ ਤਨ ਪਾਪਨ ਪੀਨ.” (ਨਾਪੁ) ੫ ਪਾਨੀਯ (ਜਲ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਪੀਨ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਮੀਨ ਹੀਨ ਬਿਨ ਪੀਨ.” (ਚਕ੍ਰਪਰ ਚਰਿਤ੍ਰ ਚਾਰੁ ਚੰਦ੍ਰਕਾ)

ਪੀਨਸ. ਸੰਗਜਾ—ਪਾਲਕੀ. ਸੁਖਾਸਵਾਰੀ. ਸੰ. ਉਪਾਨਸ। ੨ ਸੰ. ਜੋ ਪੀਨ (ਮੋਟੇ) ਨੂੰ ਭੀ ਨਾਸ਼ ਕਰ ਦੇਵੇ, ਪੁਰਾਣੀ ਰੋਜਸ਼. ਇਸ ਤੋਂ ਨੱਕ ਦੀ ਸੁੰਘਣਸ਼ਕਤਿ ਜਾਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਜਲਾ. “ਪਾਂਡੂ ਰੋਗ ਪੀਨਸ ਕਟਿਦੇਸੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) “ਪੀਨਸ ਵਾਰੇ ਜੋ ਤਜਜੇ ਸ਼ੇਰਾ ਜਾਨ ਕਪੂਰ.” (ਵਿੰਦ)

ਪੀਨਕ. ਫਾ ਪੀਨਕੀ, ਅਥਵਾ ਪੀਨਗੀ. ਸੰਗਜਾ—ਟੂਲ. ਉੱਘ ਦਾ ਝੂਟਾ। ੨ ਖਾਸ ਕਰ ਕੇ ਅਫੀਮੀਆਂ ਦੀ ਨੀਂਦ ਦਾ ਹਿਲੋਰਾ.

ਪੀਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪੀਣਾ। ੨ ਮੋਟਾ.

ਪੀਪ. ਸੰਗਜਾ—ਪੂਯ. ਰਾਧ. ਪੱਕੇ ਜ਼ਖਮ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਮਵਾਦ. ਪਸ। ੨ ਪਿੱਪਲ ਬਿਰਛ. “ਸੰਗਤਿ ਸੰਤ ਸੰਗਿ ਲਗਿ ਉਚੇ, ਜਿਉ ਪੀਪ ਪਲਾਸ ਖਾਇਲੀਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪) ਜਿਵੇਂ ਪਲਾਸ ਵਿੱਚ ਉਗਿਆ ਪਿੱਪਲ ਪਲਾਸ ਨੂੰ ਨਿਗਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਨੀਚ ਪੁਰਖਾਂ ਨੂੰ ਜਦ ਸਤਿਸੰਗ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਤਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਹਸੂੀ ਲੋਪ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਟੀਪ ਪ.

ਪੀਪਰ } ਪਿੱਪਲ. ਅਸ਼ੁੱਥ. ਦੇਖੋ, ਪਿਪਲ.  
ਪੀਪਲ }

ਪੀਪਾ. ਸੰਗਜਾ—ਢੋਲ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਕਾਠ ਅਥਵਾ ਧਾਤੁ ਦਾ ਬਰਤਨ. Caski

੨ ਇੱਕ ਮਹਾਪੁਰਖ, ਜੋ ਗਗਨੋਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਸੀ.<sup>੨</sup> ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸੰਮਤ ੧੪੮੩ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਪੀਪਾ ਪਹਿਲਾਂ ਦੁਰਗਾ ਦਾ ਭਗਤ ਸੀ ਫੇਰ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਦਾ ਚੇਲਾ ਹੋ ਕੇ ਵੈਰਾਗਦਸਾ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਸੀਤਾ ਸਮੇਤ ਘਰ ਤਿਆਗਕੇ ਦੇਸ਼ਾਟਨ ਕਰਕੇ ਅਵਸਥਾ ਵਿਤਾਈ. ਇਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਦੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ. “ਪੀਪਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਪਰਮ ਤਤੁ ਹੈ.” (ਧਨਾ ਪੀਪਾ)

ਪੀਪਾਨ } ਸੰ. ਪ੍ਰਪਾਨ. ਪੀਣਾ. ਪਾਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਪ੍ਰਪਾਨ ਕੀਤਾ.  
ਪੀਪਾਨਾ } ਪੀਤਾ. “ਨਾਮਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀਪਾਨਾ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

<sup>੧</sup>ਧਨਿੰਦ੍ਰਕ੍ਰਮਧਿ ਸ੍ਵਯਤਿ ਨਾਵਾਧਿਤਿ.

<sup>੨</sup>ਗਗਨੋਂ ਕੋਟੇ ਤੋਂ ੪੫ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ.

ਪ)

ਪੀਯ. ਪ੍ਰਿਯ. ਪਿਆਰਾ। ੨ ਪਤਿ. ਭਰਤਾ। ੩ ਸੰ. ਧੀਯੁ. ਧਾ—ਦੋਸ਼ ਲਾਉਣਾ, ਖੁਸ਼ ਕਰਨਾ.

ਪੀਯਰਾ. ਪ੍ਰਿਯ. ਪਿਆਰਾ। ੨ ਪੀਲਾ. ਜ਼ਰਦ.

ਪੀਯਰੀ. ਪੀਲੀ. ਜ਼ਰਦ. “ਪੀਯਰੀ ਪਰੀ ਨ ਕਿਸ ਦਿਸ ਹੋਰਤ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪੀਯੂਸ } ਸੰਗਜਾ—ਅੰਮ੍ਰਿਤ। ੨ ਦੁੱਧ. ਦੇਖੋ, ਪਿਊਸ.  
ਪੀਯੂਖ }

ਪੀਰ. ਸੰਗਜਾ—ਪੀਤ. ਸੰ. ਪੀਤਾ. “ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਤਾ ਉਤਰੈ ਪੀਰ.” (ਆਸਾ ਮ: ੩) ੨ ਵਿਪੱਤਿ. ਵਿਪਦਾ. “ਨੰਗ ਭੁਖ ਕੀ ਪੀਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫) ੩ ਵਿ—ਪੀਲਾ. ਪੀਯਰਾ. ਪੀਤ. “ਬਦਨ ਬਰਨ ਹੈ ਆਵਤ ਪੀਰ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੀਤਕੇ. ਪੀਡਨ ਕਰਕੇ. “ਕੋਲੂ ਪੀਰ ਦੀਪ ਦਿਪਤ ਅੰਧਾਰ ਮੇ.” (ਭਾਗੁਕ) ਕੋਲੂ ਪੀਤਕੇ ਤੇਲ ਕੱਢੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਦੀਵਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੫ ਫਾ ਵਿ—ਬੁੱਢਾ. ਵਿੱਧ. ਕਮਜ਼ੋਰ. “ਹਮਜ਼ ਪੀਰ ਮੋਰੋ ਹਮਜ਼ ਪੀਲਤਨ.” (ਜਫਰ) ੬ ਸੰਗਜਾ—ਬਜ਼ੁਰਗ। ੭ ਧਰਮ ਦਾ ਆਚਾਰਯ. ਗੁਰੂ. “ਪੀਰ ਪੈਕਾਬਰ ਅਉਲੀਏ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਪੀਰਜ਼ਾਦਾ. ਫਾ ਸੰਗਜਾ—ਪੀਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. ਗੁਰਪੁਤ੍ਰ. ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ.

ਪੀਰਤਨੁ. ਸੰਗਜਾ—ਪੀਤਤ੍ਵ. ਪੀਲਤਣ. ਪੀਲਾਪਨ. “ਹਰਦੀ ਪੀਰਤਨੁ ਹਰੈ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਪੀਰਪਰਸੂ. ਫਾ ਵਿ—ਪੀਰਪੂਜਕ. ਗੁਰਭਕੂ.

ਪੀਰਪੰਜਾਲ. ਗੁਜਰਾਤ ਤੋਂ ਕਸ਼ਮੀਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਦੌਰਾ. ਪੀਰਮੁਹੰਮਦ. ਦੇਖੋ, ਨੂਰਪੁਰ.

ਪੀਰਾ. ਸੰਗਜਾ—ਪੀਤਾ. ਦਰਦ. “ਪੀਰਾ ਦੀ ਤਨ ਹਾਥ ਪ੍ਰਹਾਰੇ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਵਿ—ਪੀਲਾ ਜ਼ਰਦ. “ਬਦਨ ਬਰਨ ਹੁਇ ਆਵਤ ਪੀਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਪੀਤ੍ਰਾ.

ਪੀਰਾਨਪੀਰ. ਵਿ—ਪੀਰਾਂ ਦਾ ਪੀਰ. ਗੁਰੂਆਂ ਦਾ ਗੁਰੂ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ.

ਪੀਰਿਤ. ਦੇਖੋ, ਪੀਤ੍ਰਿਤ.

ਪੀਰੀ. ਵਿ—ਪੀਲੀ. ਪੀਤਾ। ੨ ਸੰਗਜਾ—ਪੀਲਾਪਨ. ਜ਼ਰਦੀ. “ਪੀਰੀ ਪਰਰਹੀ ਮੁਖ ਪਰ ਜਾਂਕੇ.” (ਨਾਪੁ) ੩ ਪੀਤ੍ਰੀ. ਪੰਥੂਤਾ. ਪੀਨਿਕਾ. “ਯਾਹੀ ਚੜ੍ਹ ਪੀਰੀ ਪਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੩੪) ੪ ਪੀਰ ਦਾ ਕਰਮ. ਗੁਰਤਾ. “ਮੀਰੀ ਪੀਰੀ ਧਾਰਨ ਕਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪੀਰੂ. ਸਰਦਾਰ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪੰਥਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਇਹ ਨਾਮ ਪੇਰੋਂ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਪੀਰੂ ਮਨਸੂਬੇ ਠਹਿਰਾਯੋ.” (ਪ੍ਰਾਪੰਪ੍ਰ) ਦੇਖੋ, ਪੇਰੋਂ.

ਪੀਲ. ਫਾ ਸੰਗਜਾ—ਹਾਥੀ. ਸੰ. ਪੀਲੂ. “ਪੀਲਰਾਜ ਫਿਰੇ ਕਹੂੰ ਰਣ.” (ਚੰਡੀ ੨) ੨ ਸ਼ਤਰੰਜ ਦੀ ਖੇਡ ਦਾ ਇੱਕ ਮੋਹਰਾ.

ਪੀਲ ਅਫਗਨ. ਫਾ ਵਿ—ਹਾਥੀ ਨੂੰ ਡੋਗਣ (ਪਛਾੜਨ)

ਵਾਲਾ.

ਪੀਲਸੋਜ਼. ਦੇਖੋ, ਫ਼ਤੀਲਸੋਜ਼.

ਪੀਲਕੁ. ਸੰਗਤਾ—ਪੀਲ (ਹਾਥੀ) ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਣ ਕਰਤਾ. ਹਥਵਾਨ. ਮਹਾਵਤ. “ਮਨੁ ਕੁੰਚਰੁ ਪੀਲਕੁ ਗੁਰੁ.” (ਮ:੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧)

ਪੀਲਤਨ. ਫ਼ਾ.  $\text{پيل تن}$  ਵਿ—ਹਾਥੀ ਜੇਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸਰੀਰ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਰੁਸੂਮ ਪਹਿਲਵਾਨ.ਪੀਲਪਾ } ਫ਼ਾ.  $\text{پيل پا}$  ਹਾਥੀ ਜੇਹਾ ਪੈਰ ਹੋ ਜਾਣ ਦਾ ਇੱਕ ਰੋਗ.

ਪੀਲਪਾਉ } ਦੇਖੋ, ਫ਼ੀਲਪਾਵ.

ਪੀਲਪਾਵ }

ਪੀਲ ਮਰਦਾਂ. ਫ਼ਾ.  $\text{پيل مردان}$  ਵਿ—ਬਹਾਦੁਰ ਆਦਮੀ. ਆਦਮੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹਾਥੀ (ਬਲਵਾਨ ਅਤੇ ਕੱਦਾਵਰ)

ਪੀਲਰਾਜ. ਸੰਗਤਾ—ਗਜਰਾਜ. ਰਾਜੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਵਡਾ ਹਾਥੀ। ੨ ਐਰਾਵਤ. ਇੰਦੂ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਹਾਥੀ.

ਪੀਲਵਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਹਾਥੀਵਾਨ. ਹਾਥੀ ਹੱਕਣ ਵਾਲਾ. ਮਹਾਵਤ.

ਪੀਲਾ. ਵਿ—ਪੀਤ. ਜ਼ਰਦ.

ਪੀਲਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਾਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਪਿਲਾਨਾ. ਪਿਆਉਣਾ.

ਪੀਲਾਵਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸਾਕੀ. ਪਿਆਉਣ ਵਾਲਾ. “ਪੀਲਾਵਾ ਹੰਕਾਰ.” (ਵਾਰ ਬਿਹਾ ਮਰਦਾਨਾ)

ਪੀਲੀ ਕੋਠੀ. ਪ੍ਰਯਾਗ ਵਿੱਚ ਨਿਰਮਲੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਅਖਾੜੇ. “ਧਰਮਧੁਜਾ” ਦਾ ਅਸਥਾਨ.

ਪੀਲੀਭੀਤ. ਯੂ.ਪੀ. ਰੁਹੇਲਖੰਡ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਜਿਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਸਥਾਨ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਲਖਨਊ—ਸੀਤਾਪੁਰ—ਬਰੇਲੀ ਲਾਈਨ ਪੁਰ ਹੈ.

ਪੀਲੂ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਹਾਥੀ। ੨ ਜਾਲ (ਬਣ) ਦਾ ਬਿਰਛ, ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਫਲ. (Careya arborea). ੩ ਫੁੱਲ। ੪ ਬਾਣ. ਤੀਰ। ੫ ਛੇਲਿਆਂ ਦਾ ਸਾਗ। ੬ ਕੀੜਾ, ਜੋ ਫਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੭ ਅਖਰੋਟ ਦਾ ਬਿਰਛ। ੮ ਹੱਥ ਦੀ ਹਥੇਲੀ.

ਪੀਲੂ. ਦੇਖੋ, ਪੀਲ ੨.

ਪੀਲੇਦਮਾਂ. ਫ਼ਾ.  $\text{پيل دمان}$  ਵਿ—ਮਸੂ ਹਾਥੀ। ੨ ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਹਾਥੀ.

ਪੀਲੋ. ਦੇਖੋ, ਕਾਨ੍ਹਾ ੨। ੨ ਸੰਪੂਰਣ ਜਾਤਿ ਦੀ ਇੱਕ ਰਾਗਿਣੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੜਜ ਰਿਸ਼ਭ ਮੱਧਮ ਪੰਚਮ ਨਿਸਾਦ ਸ਼ੁੱਧ ਹਨ, ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ ਧੈਵਤ ਕੋਮਲ ਹਨ. ਗ੍ਰਹਸੁਰ ਰਿਸ਼ਭ, ਪੰਚਮ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਸੜਜ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ. ਧੈਵਤ ਦੁਰਬਲ ਹੋਕੇ ਲਗਦਾ ਹੈ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਦਿਨ ਦਾ ਤੀਜਾ ਪਹਰ ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧਾ ਨ ਸ.

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨ ਧਾ ਪ ਮ ਗ ਰ ਸ.

ਪੀਵ. ਪਾਨ. ਪੀਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪੀ. “ਪੀਵਿਰਹੇ ਜਲ ਨਿਖੁਟਤ ਨਾਹੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਪਤਿ. ਭਰਤਾ. ਪਿਯ. ਪ੍ਰਿਯ. “ਮੇਸੋਂ ਆਇ ਜੈਸੇ ਤੁਮ ਪੀਵ ਪੀਵ ਕਹਿਓ, ਤੈਸੇ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨਪਯਾਰੇ ਜੂ ਸੋਂ ਪਯਾਰੀ ਪਯਾਰੀ

ਕਹੀਓ.” (ਦੇਵ)

ਪੀਵਉ. ਪਾਨ ਕਰੋ. ਪੀਓ.

ਪੀਵਸਿ. ਪੀਂਦਾ. ਪਾਨ ਕਰਦਾ. “ਨਿਕਟਿ ਨੀਰੁ ਪਸੁ ਪੀਵਸਿ ਨ ਝਾਗਿ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਪੀਵੇਗਾ.

ਪੀਵਹੁ. ਪਾਨ ਕਰੋ. ਪੀਓ.

ਪੀਵਤ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਾਨ ਕਰਤ. ਪੀਂਦਾ। ੨ ਪੀਣਸਾਰ. “ਪੀਵਤ ਹੀ ਪਰਵਾਣ ਭਇਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਪੀਵਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਾਨ ਕਰਨਾ. ਪੀਣਾ. “ਪੀਵਨਾ ਜਿਤੁ ਮਨ ਅਘਾਵੈ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫)

ਪੀਵਾ. ਪੀਵਾਂ. ਪਾਨ ਕਰਾਂ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀਵਾ.” (ਮਾਝ ਮ:੫)

ਪੀੜ. ਸੰ. ਧੀੜ. ਧਾ—ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ, ਨਚੋੜੇ ਜਾਣਾ, ਦਬਾਉਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪੀੜਾ. ਦੁੱਖ. “ਹਰਿਸੇਵਕ ਨਾਹੀ ਜਮਪੀੜ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੩ ਦੇਖੋ, ਪੀੜਨ। ੪ ਮਰੋੜ. ਖਮ. ਮੁਰਝਾਕੇ ਮੁੜਨ ਦਾ ਭਾਵ.

ਵੱਟ ਖਾਣਾ. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਹਿ ਸਿ ਸੂਕਹਿ ਨਾਹੀ, ਨਾਨਕ ਪੀੜ ਨ ਖਾਹਿ ਜੀਉ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ਮੁਰਝਾ ਕੇ ਵੱਟ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ.

ਪੀੜਨ. ਸ. ਪੀਡਨ. ਸੰਗਤਾ—ਦਬਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪੀੜ ੧। ੩ ਕਸਣਾ. ਘੁੱਟਣਾ। ੪ ਖੋੜੇ ਸੁਤਰ ਆਦਿ ਦਾ ਪਲਾਣਾ ਕਸਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪੀੜਿ ੨.

ਪੀੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਦੁੱਖ. ਕਲੇਸ਼. ਦਰਦ. “ਚਿੰਤਾਰੋਗ ਗਈ ਹਉਪੀੜਾ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਪੀੜਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੀੜਕੇ. ਦਬਾਕੇ. “ਦਰਿ ਲਏ ਲੇਖਾ ਪੀੜਿ ਛੁਟੈ ਨਾਨਕਾ ਜਿਉ ਤੇਲੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਕਸਕੇ. “ਪੀੜਿ ਪਲਾਨ ਬਘੰਬਰ ਲਾਹੜੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਪਲਾਣਾ ਪੀੜਕੇ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਖੱਲ ਉੱਤੋਂ ਉਤਾਰ ਲਈ.

ਪੀੜਿਤ. ਵਿ—ਪੀੜਾ ਸਹਿਤ. ਦੁਖੀ। ੨ ਦਬਾਇਆ ਹੋਇਆ.

ਪੀੜੀ. ਪੀੜਨ ਕੀਤੀ. ਦਬਾਈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੀਡੀ। ੩ ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ. ਦੇਖੋ, ਪੀੜੀ ੨. “ਵਧੀ ਵੇਲਿ ਬਹੁ ਪੀੜੀ ਚਾਲੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪੀੜੇ. ਪੀੜਦਾ ਹੈ। ੨ ਪੀੜਨ ਕਰੇ। ੩ ਕਸੇ. ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ. ਜੋਤੇ. “ਖੇਮੇ ਛੜੁ ਸਰਾਇਚੇ ਦਿਸਨਿ ਰਬ ਪੀੜੇ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

ਪੀੜ੍ਹਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪੀਠ. ਮੂੜ੍ਹਾ. ਛੋਟਾ ਮੰਜਾ. “ਪੀੜ੍ਹਾ ਸੁੰਦਰ ਸਦਨ ਡਸਾਵਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪੀੜ੍ਹੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪੀਠਿਕਾ. ਛੋਟਾ ਪੀੜ੍ਹਾ। ੨ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ. ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ. “ਚੱਲੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਸੋਢੀਆਂ.” (ਭਾਗੂ) ਦੇਖੋ, ਪੀੜੀ ੩.

ਪ੍ਰੀ. ਸੰ. ਪ੍ਰਸੂ. ਪੁਰਖ (ਪੁਰੁਸ਼). ੨ ਪੁਲਿੰਗ.

ਪੁਆਤ. ਦੇਖੋ, ਪੁਆਧ। ੨ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਲੁਦਿਆਨਾ, ਤਸੀਲ ਸਮਰਾਲਾ, ਬਾਣਾ ਮਾਛੀਵਾੜਾ ਵਿੱਚ ਰੋਪੜ ਵਾਲੀ ਨਹਿਰ ਦੇ ਉੱਤਰੀ ਕੰਢੇ, ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੁਰਾਹੇ ਤੋਂ ਪੰਦਰਾਂ ਕੁ ਮੀਲ ਹੈ. ਚਮਕੌਰ ਵੱਲੋਂ ਆਉਂਦੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਇੱਥੇ ਚਰਨ ਪਾਏ ਸਨ, ਪਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨੇ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ. ਪੁਆਤ ਵਿੱਚ ਮੁਸਲਮਾਨ

ਰੰਘੜ ਵਸਦੇ ਹਨ, ਕੁਝ ਸੈਣੀ ਹਨ।  
**ਪੁਆਧ.** ਪਹਾੜ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਪਾਸ ਦਾ ਦੇਸ਼. ਦਾਮਨੇ ਕੋਹ। ੨ ਉਹ ਦੇਸ਼, ਜੋ ਖੂਹ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਸਿੰਜਿਆ ਜਾਵੇ। ੩ ਜਿਲੇ ਅੰਬਾਲੇ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦਾ ਦੇਸ਼।  
**ਪੁਆਧੜਾ.** ਵਿ—ਪੁਆਧ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਜਲੰਧਰ, ਤਸੀਲ ਫਿਲੌਰ, ਬਾਣਾ ਨੂਰਮਹਿਲ ਵਿੱਚ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬਿਲਗਾ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਚਰਨ ਪਾਏ ਹਨ। ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਧਰਮਸਾਲਾ ਹੈ। ਨਾਲ ਸੱਤ ਅੱਠ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ।  
**ਪੁਆਰ.** ਰਾਜਪੂਤ ਜਾਤਿ. ਇਹ ਪੁਮਾਰ (ਪਰਮਾਰ) ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ।  
**ਪੁਆੜਾ.** ਦੇਖੋ, ਪਵਾੜਾ ੨ ਅਤੇ ੩।  
**ਪੁਐ** } ਪਰੋਂਦਾ (ਗੁੰਥਨ ਕਰਦਾ) ਹੈ. ਗੁੰਦਦਾ ਹੈ. “ਪੁਐ ਰੁੰਡਮਾਲੰ.”  
**ਪੁਅੰਤ** } (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) “ਪੁਅੰਤ ਪਾਰਬਤੀ ਸਿਰੰ.” (ਰਾਮਾਵ)  
**ਪੁਸ.** ਦੇਖੋ, ਪੋਸਣ.  
**ਪੁੰਸ.** ਸੰ. ਪੁੰਸ਼. ਪੁਰਖ (ਪੁਰੁਸ਼). ੨ ਆਤਮਾ।  
**ਪੁਸਕਰ.** ਸੰ. ਪੁਸ਼ਕਰ. ਸੰਗਯਾ— ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿੱਚ ਅਜਮੇਰ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਕੋਹ ਪੁਰ ਇੱਕ ਕੁਦਰਤੀ ਝੀਲ, ਜੋ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਤੀਰਥ ਹੈ। ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਇੱਥੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਯਗਯ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਪੁਸਕਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਮੰਦਿਰ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੱਖਣ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਪਧਾਰੇ ਸਨ। ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਦੇਖਕੇ ਤੀਰਥਪੁਰੋਹਿਤ ਚੇਤਨ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਪੁਸ਼ਨ ਕੀਤਾ—  
 “ਸੰਗ ਆਪ ਕੇ ਕੇਸਨਧਾਰੀ,  
 ਕਯਾ ਇਨ ਕੀ ਦਿਹੁ ਜਾਤਿ ਉਚਾਰੀ?  
 ਸੁਨਕਰ ਗੁਰੂ ਫਰਮਾਵਨ ਕੀਆ,  
 ਭਯੋ ਖਾਲਸਾ ਜਗ ਮੇ ਤੀਆ,  
 ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਦੁਹਨ ਤੇ ਨਜਾਰੋ,  
 ਸ਼੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਕੇ ਦਾਸ ਵਿਚਾਰੋ.”  
 (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)  
 ਤੀਰਥ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਜਿੱਥੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਗੋਬਿੰਦਘਾਟ” ਹੈ।  
 ੨ ਪਾਣੀ. ਜਲ। ੩ ਨੀਲਾ ਕਮਲ। ੪ ਤਾਲ. ਤਲਾਉ।  
 ੫ ਆਕਾਸ਼। ੬ ਸੱਤ ਦ੍ਰੀਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਦ੍ਰੀਪ. “ਆਵਾ ਪੁਸਕਰ ਦੀਪ ਅਗਾਰੀ.” (ਨਾਪੁ)। ੭ ਪੁਸਕਰ ਦੀਪ ਦਾ ਇੱਕ ਪਰਵਤ। ੮ ਢੋਲ ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਆਦਿ ਵਾਜਿਆਂ ਦਾ ਮੁਖ (ਮੂੰਹ)। ੯ ਸਰਪ। ੧੦ ਹਾਥੀ ਦੀ ਸੁੰਡ ਦਾ ਅਗਲਾ ਭਾਗ। ੧੧ ਤੁਰੀ. ਤੁਰਮ। ੧੨ ਤੀਰ. ਬਾਣ। ੧੩ ਯੁੱਧ. ਜੰਗ। ੧੪ ਬੱਦਲ. ਮੇਘ। ੧੫ ਸਾਰਸ ਪੰਛੀ। ੧੬ ਰਾਜਾ ਨਲ ਦਾ ਭਾਈ, ਜੋ ਜੁਆ ਖੇਡਣ ਵਿੱਚ ਨਿਪੁਣ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਨਲ ੭। ੧੭ ਵਰੁਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ। ੧੮ ਭਰਤ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦਾ ਭਤੀਜਾ, ਜੋ ਗੰਧਾਰ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸੀ। ੧੯ ਦੇਖੋ, ਪੁਸ਼ਕਰ.

**ਪੁਸਕਰਨਾਭ.** ਪੁਸਕਰ (ਕਮਲ) ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਨਾਭਿ (ਧੁੰਨੀ) ਵਿੱਚ, ਵਿਸ਼ਨੁ। ੨ ਕਮਲ ਜੇਹੀ ਧੁੰਨੀ ਵਾਲਾ ਸ਼ਿਵ.  
**ਪੁਸਕਰਾਕ.** ਕਮਲਨੇਤ੍ਰ, ਵਿਸ਼ਨੁ। ੨ ਵਿ—ਕੋਲ ਦੀ ਪੰਖੜੀ ਜੇਹੀ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲਾ।  
**ਪੁੰਸਚਲੀ.** ਸੰ. ਪੁੰਞਚਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਆਪਣੇ ਪੁਰਖ (ਪਤਿ) ਪਾਸੋਂ ਹੋਰ ਪਾਸ ਜਾਵੇ. ਵਿਭਚਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਵੇਸ਼ਯਾ।  
**ਪੁਸਟ.** ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸ਼ੁ.  
**ਪੁਸਤ.** ਸੰ. ਪੁਸ਼੍ਟ. ਧਾ—ਬੰਨ੍ਹਣਾ, ਕੱਠਾ ਕਰਨਾ। ੨ ਵਿ—ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੪ ਛਾ ਪ੍ਰਸ਼ੁ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿੱਠ. ਪੀਠ. ਸੰ. ਪਿਸ਼ਾ। ੫ ਪੀੜ੍ਹੀ. ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ. “ਪੁਸਤਨ ਲਗੋਂ ਰਬਾਈ ਥੀਵੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ) ੬ ਪੁਸ਼ੁਕ (ਦੁਲੱਤਾ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਹਤੇ ਕਸਾ ਬਹੁ ਪੁਸਤ ਨਿਕਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ) ਬਹੁਤ ਕੋਰਤੋ ਮਾਰੇ, ਘੋੜੇ ਨੇ ਦੁਲੱਤੇ ਕੱਢੇ (ਚਲਾਏ).  
**ਪੁਸਤਕ.** ਸੰ. ਪੁਸ਼ੁਕ. ਸੰਗਯਾ—ਪੋਥੀ. “ਪੁਸਤਕ ਪਾਠ ਬਿਆਕਰਨ ਵਖਾਣੈ.” (ਭੈਰ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਪੁਸਤ ੨। ੨ ਛਾ ਪ੍ਰਸ਼ੁਕ. ਦੁਲੱਤਾ। ੩ ਸਦਰੀ. ਬਾਸਕਟ। ੪ ਘੋੜੇ ਅਤੇ ਗਧੇ ਦੇ ਪੈਰ ਦਾ ਇੱਕ ਰੋਗ।  
**ਪੁਸਤਕਾਗਾਰ** } ਸੰਗਯਾ—ਪੁਸ਼ੁਕ—ਆਗਾਰ. ਪੁਸ਼ੁਕਾਲਯ. ਪੋਥੀਆਂ  
**ਪੁਸਤਕਾਲਯ** } ਦੇ ਰੱਖਣ ਦਾ ਘਰ. ਕੁਤੁਬਖਾਨਾ. Library.  
**ਪੁਸਤਾ.** ਛਾ ਪ੍ਰਸ਼ੁ. ਸੰਗਯਾ—ਟਿੱਲਾ. ਢੇਰ। ੨ ਮਕਾਨ ਦੀ ਕੰਧ ਦੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਲਈ ਉਸਾਰਿਆ ਬੰਧ।  
**ਪੁਸਤੀਨ.** ਦੇਖੋ, ਪੋਸਤੀਨ. “ਗੁਰੂ ਉਪਰ ਥੀ ਤਬ ਪੁਸਤੀਨ.” (ਨਾਪੁ) “ਕਾਨ੍ਹ ਤਬੈ ਪੁਸਤੀਨ ਹੈ ਆਪ ਉਤਾਰਡਰਯੋ ਸਭ ਗੋਪਿਨ ਜਾਡਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)  
**ਪੁਸਤੀਨੀ.** ਛਾ ਪ੍ਰਸ਼ੁ. ਪ੍ਰਸ਼ੁਨੀ. ਵਿ—ਜੋ ਕਈ ਪੁਸ਼ੁ (ਪੀੜ੍ਹੀ) ਤੋਂ ਚਲਾ ਆਵੇ. ਵੰਸ਼ ਪਰੰਪਰਾ ਤੋਂ. Hereditary.  
**ਪੁਸਪ.** ਸੰ. ਪੁਸ਼ਪ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲ। ੨ ਇਸ਼੍ਰੀ ਦੀ ਰਜ। ੩ ਵਿਕਾਸ. ਖਿੜਨ ਦਾ ਭਾਵ। ੪ ਲੱਗ. ਲਵੰਗ। ੫ ਕੁਬੇਰ ਦਾ ਵਿਮਾਨ ਪੁਸ਼ਪਕ। ੬ ਰਸੋਂਤ.  
**ਪੁਸਪਕ.** ਸੰ. ਪੁਸ਼ਪਕ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲ। ੨ ਜੜਾਉ ਕੜਾ। ੩ ਪਿੱਤਲ। ੪ ਕੋਂਡੀਆਲਾ ਸੱਪ. ਸੰਖ—ਚੂੜਾ। ੫ ਇੱਕ ਪਰਵਤ। ੬ ਕੁਬੇਰ ਦਾ ਵਿਮਾਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਰਾਮਾਯਣ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਕੁਬੇਰ ਨੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਕੋਲੋਂ ਵਰ ਮੰਗਕੇ ਇਹ ਵਿਮਾਨ ਲਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਕੁਬੇਰ ਪਾਸੋਂ ਰਾਵਣ ਖੋਹ ਲੈ ਗਿਆ ਅਤੇ ਚਿਰ ਤਕ ਵਰਤਦਾ ਰਿਹਾ. ਜਦ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਨੇ ਰਾਵਣ ਨੂੰ ਮਾਰ ਲਿਆ, ਤਾਂ ਉਹ ਲਛਮਣ ਸੀਤਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸੈਨਾ ਨੂੰ ਇਸ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾਕੇ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਮਾਰਗ ਅਯੋਧਯਾ ਪਹੁੰਚੇ ਅਤੇ ਪੁਸ਼ਪਕ ਕੁਬੇਰ ਨੂੰ ਵਾਪਿਸ ਦੇ ਦਿੱਤਾ. ਇਸ ਵਿਮਾਨ ਦਾ ਨਾਮ “ਰਤਨਵਸੰਕ” ਭੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੁਹਪਕ.  
**ਪੁਸਪਕੇਤੁ** } ਸੰਗਯਾ—ਪੁਸ਼ਪਕੇਤੁ—ਪੁਸ਼ਪ ਧਨੁਨ. ਪੁਸ਼ਪਾਂ (ਫੁੱਲਾਂ)  
**ਪੁਸਪਚਾਪ** } ਦਾ ਝੰਡਾ ਅਤੇ ਧਨੁਨ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਕਾਮ. ਮਨਮਥ.  
**ਪੁਸਪਧਨ੍ਰਾ** } ਮਨੋਜ.

ਪੁਸਪਰਸ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲ ਦੀ ਮਿਠਾਸ. ਮਕਰੰਦ.

ਪੁਸਪਵਾਣ. ਪੁਸਪ (ਫੁੱਲਾਂ) ਦਾ ਵਾਣ (ਤੀਰ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਕਾਮਦੇਵ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਸਾਯਕ.

ਪੁਸ਼ਪਿਤ. ਪੁਸਪ ਸਹਿਤ ਹੋਯਾ. ਫੁੱਲਿਆ. ਪੁਫੁੱਲਿਤ.

ਪੁਸਾਕ. ਦੇਖੋ, ਪੋਸਾਕ.

ਪੁਸ੍ਰ. ਸੰ. ਪੁਸ੍ਰ. ਵਿ—ਪਾਲਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਮੋਟਾ। ੩ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ. ਮਜ਼ਬੂਤ। ੪ ਅਭਿਮਾਨੀ. “ਦੁਸਟ ਦੰਡਣ ਪੁਸ੍ਰਖੰਡਣ.” (ਅਕਾਲ) ਪ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸਨੁ.

ਪੁਸ੍ਰਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੋਸਣ (ਪਾਲਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਮੋਟਾਪਨ. ਮੁਟਿਆਈ। ੩ ਵਿੱਧਿ. ਤਰੱਕੀ। ੪ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ. ਮਜ਼ਬੂਤੀ। ਪ ਤਾਈਦ. ਕਿਸੇ ਬਾਤ ਦਾ ਸਮਥੰਨ. Corroboration। ੬ ਧਰਮਰਾਜ ਦੀ ਇੱਕ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੭ ਇੱਕ ਯੋਗਿਨੀ.

ਪੁਸ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪੁਸ੍ਰਿ। ੨ ਵਿ—ਪੁਸ੍ਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਪਾਲਣ ਵਾਲੀ. “ਪਰਮ ਈਸ਼੍ਵਰੀ ਪੁਸ੍ਰੀ” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਪੁਹਕਰ. ਦੇਖੋ, ਪੁਸਕਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੁਖਰਾਜ. “ਪੁਹਕਰ ਔ ਬਿਰਜੇ ਚੁਨਕੈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਪੁਖਰਾਜ ਅਤੇ ਫਿਰੋਜੇ ਚੁਣਕੇ। ੩ ਪੁਸ਼ਕਰ. ਨਲ ਰਾਜਾ ਦਾ ਭਾਈ. “ਧਰ ਪੁਹਕਰ ਕੋ ਰੂਪ ਤਹਾਂ ਕਲਿਯੁਗ ਗਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੫੭)

ਪੁਹਪ. ਸੰ. ਪੁਸ਼ਪ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲ. “ਪੁਹਪ ਮਧਿ ਜਿਉ ਬਾਸੁ ਬਸਤੁ ਹੈ.” (ਧਨਾ ਮ: ੯) ੨ ਪੁਸ਼ਪਕ ਵਿਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪੁਸਪ ਪ. “ਤਬੈ ਪੁਹਪ ਪੈਕੈ ਚੜ੍ਹੇ ਜੁੱਧ ਜੈਕੈ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਪੁਹਪਕ. ਦੇਖੋ, ਪੁਸਪਕ ੬. “ਪੁਹਪਕ ਬਿਬਾਨ ਬੈਠੇ ਸੀਤਾ ਰਮਨ ਕਹਾਂ ਹੈ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਪੁਹਪਧਨੁਖ } ਦੇਖੋ, ਪੁਸਪਧਨੁ. ਕਾਮ. ਮਨਮਥ। ੨ ਗਜਾਨਪੁਬੋਧ  
ਪੁਹਪਧੰਨਿਆ } ਵਿੱਚ ਕਾਮ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਰਤਿ ਲਈ ਪੁਹਪਧੰਨਿਆ  
ਪੁਹਪਧੰਨੀ } ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਪੁਸ਼ਪਧੰਨੀ ਦੀ.  
“ਕਿਧੋ ਪੁਹਪਧੰਨਿਆ.”

ਪੁਹਪਰਾਜ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਸ਼ਪਰਾਜ. ਫੁੱਲਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ. ਗੁਲਾਬ। ੨ ਕਮਲ। ੩ ਵਸੰਤ। ੪ ਕਾਮ। ਪ ਬ੍ਰਹਮਾ, ਜੋ ਕੋਲ ਫੁੱਲ ਤੇ ਵਿਰਾਜਦਾ ਹੈ.

ਪੁਹਪਾਵਲਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਸ਼ਪਾਵਲਿ. ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ. ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਕਤਾਰ. ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ। ੨ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਵਰਖਾ.

ਪੁਹਮਿ } ਸੰਗਯਾ—ਭੂਮਿ. ਪੁਹਮੀ. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. “ਪੁਹਮਿਪਾਤਕ  
ਪੁਹਮੀ } ਬਿਨਾਸਹਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ)

ਪੁਹਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਜਲਯੰਤ੍ਰ ਅਤੇ ਫੁਹਾਰਾ.

ਪੁਕਰਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪੱਕਰਣਾ.

ਪੁਕਰੋਰੈ. ਉਪਕਾਰੀ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੱਕਰਣਾ. “ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਅੰਤਿ ਪੁਕਰੋਰੈ.” (ਕਾਨ ਮ: ੫)

ਪੁਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਕੋਸ਼. ਸੱਦ. ਗੁਹਾਰ. ਚਾਂਗ. “ਮਤ ਤੂੰ ਕਰਹਿ ਪੁਕਾਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ੨ ਨਾਲਿਸ਼. ਫਰਿਆਦ. “ਅਬਜਨ ਉਪਰਿ

ਕੇ ਨ ਪੁਕਾਰੈ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਪੁਕਾਰਣਿ. ਪੁਕਾਰਣ ਵਾਸਤੇ. “ਮੁਕਤਿ ਅਨੰਤ ਪੁਕਾਰਣਿ ਜਾਈ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਬੇਅੰਤ ਮੁਕਤੀਆਂ ਹਾਕਾਂ ਮਾਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰੋ.

ਪੁਕਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਕੋਸ਼ਨ. ਚਿੱਲਾਉਣਾ। ੨ ਸੱਦ ਮਾਰਨੀ. ਚਾਂਗ ਮਾਰਨੀ। ੩ ਫਰਿਆਦੀ ਹੋਣਾ.

ਪੁਕਾਰਿ. ਪੁਕਾਰਕੇ. ਵੰਡੇਰਾ ਦੇਕੇ. “ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਹਉ ਕਹਵੁ ਪੁਕਾਰਿ.” (ਭੈਰਉ)

ਪੁਖ. ਸੰ. ਪੁਸ਼ਯ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਪੁਸ਼ ਕਰੇ. ਸਤਾਈ ਨਛਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਅੱਠਵਾਂ ਨਛਤ੍ਰ (ਨਕਸ਼ੁ).

ਪੁੰਖ. ਸੰ. ਧੁਫ਼ਖ ਸੰਗਯਾ—ਤੀਰ ਦਾ ਉਹ ਭਾਗ, ਜਿੱਥੇ ਪੰਖ (ਖੰਡ) ਜੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਬਾਗ਼ ਦੇ ਪਾਸ ਦਾ ਹਿੱਸਾ.

ਪੁਖਕਰ. ਦੇਖੋ, ਪੁਸਕਰ. “ਪੁਖਕਰ ਭਰੇ ਪੁਖਕਰ ਪੁਖਕਰ ਜੜੇ, ਪੇਖ ਕਰ ਸਸੀਕਰ ਕਰੈ ਦੁਤਿ ਹੀਨ ਹੈ। ਪੁਖਕਰ ਹੀਨ ਦਿਨਕਰ ਕਰੈ ਛੀਨ।” (ਨਾਪ੍ਰ) ਪੁਸ਼ਕਰ (ਜਲ) ਨਾਲ ਪਰੇ ਤਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿਵੇਂ ਕਮਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਦੇਖਕੇ ਸ਼ੋਭਾਹੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਜਲ ਸੁੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਦ ਸੂਰਜ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੁਕਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੁਸਕਰ.

ਪੁਖਤਾ. ਫ਼ਾ. ۞ ਵਿ—ਪੱਕਾ। ੨ ਨਿਪੁਣ. ਗੁਣਾਂ ਵਿੱਚ ਪੂਰਨ। ੩ ਤਜਰਬੇਕਾਰ. ਪੁਖਤਾਕਾਰ.

ਪੁਖਤਾਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪੁਖਤਾ ੩.

ਪੁਖਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁਖਰਾਜ। ੨ ਪੁਸ਼ਕਰ. ਤਲਾਉ. ਟੋਭਾ.

ਪੁਖਰਾਜ. ਸੰ. ਪੁਸ਼ਪਰਾਗ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਰਤਨ, ਜੋ ਨੌਂ ਰਤਨਾਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. Topaz.

ਪੁੰਖੀ } ਸੰਗਯਾ—ਪੁੰਖ ਵਾਲਾ, ਤੀਰ. ਦੇਖੋ, ਪੁੰਖ. “ਛੁਟੈ ਸ੍ਰਣਪੁੰਖੀ.”  
ਪੁੰਖੀ } (ਕਲਕੀ)

ਪੁਗਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਗਮਨ ਕਰਨਾ. ਪਹੁੰਚਣਾ. ਪੁੱਜਣਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਕਾਰਜ ਦਾ ਅਖੰਡ ਚੱਲੀ ਜਾਣਾ. ਬਿਨਾ ਵਿਘਨ ਨਿਭਣਾ.

ਪੁੰਗਵ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁੰ (ਨਰ) ਗਵ (ਬੈਲ). ਢੱਟਾ. ਸਾਂਡ। ੨ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਇਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੋਕੇ ਉੱਤਮ (ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ) ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਨਰ ਪੁੰਗਵ. ਪੁਰਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਤਮ.

ਪੁਗਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਨਿਬਾਹੁਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁਗਣਾ. “ਵੈਰ ਪੁਗਾਇ ਮਹਾਂ ਰਿਪੁ ਮਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਪੁੰਗੀਫਲ. ਦੇਖੋ, ਪੁਗਫਲ.

ਪੁਚਕਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਅਨੁ—ਪੁਚ ਪੁਚ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ. ਪਿਆਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ. ਬਾਲਕ ਅਤੇ ਪਸ਼ੂ ਨੂੰ ਬੁਲਾਉਣ ਲਈ ਹੋਠਾਂ ਤੋਂ ਪੁਚਕਾਰੀ ਮਾਰਨੀ.

ਪੁਚਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਹੁੰਚਾਨਾ.

ਪੁਚਾਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਗਿੱਲੇ ਵਸਤੂ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਪੋਚਣਾ। ੨ ਪੁਚ ਪੁਚ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਬੁਲਾਵਾਣਾ. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਲਈ ਹੋਠਾਂ



ਤੋਂ ਚੁੰਮਣ ਦੀ ਧੁਨੀ ਕਰਨੀ। “ਜਿਉ ਕਾਪੁਰਖ ਪੁਚਾਰੈ ਨਾਰੀ।” (ਗਉ ਮ: ੫) ੩ ਝੁਠੀ ਵਡਿਆਈ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਾਮਦ ਕਰਨੀ।

ਪੁਛ. ਸੰ. ਪੁਛਾ—ਪੁੱਛਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸਵਾਲ. ਪੁਸ਼ਨ. “ਅਗੈ ਪੁਛ ਨ ਹੋਵਈ।” (ਸੁਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਪੁੱਛ।

ਪੁੱਛ. ਸੰ. ਪੁਛ—ਪੁੱਛ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਛ. ਦੁਮ। ੨ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਭਾਗ. ਪਿੱਛਾ।

ਪੁਛਣਾ. ਸੰ. ਪੁਛਣ—ਪੁੱਛਣ. ਧਾ—ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪੁਸ਼ਨ ਕਰਨਾ. ਪੁਛਨਾ. “ਪੁਛਹੁ ਜਾਇ ਸਿਆਣਿਆ।” (ਸੋਰ ਮ: ੧)

ਪੁਛਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੁੱਛਕੇ. “ਪੁਛਿ ਨ ਸਾਜੇ ਪੁਛਿ ਨਾ ਢਾਹੇ।” (ਸੁੀ ਅ: ਮ: ੧)

ਪੁੱਛ. ਦੇਖੋ, ਪੁਛ। ੨ ਪੁਛ. ਦੁਮ. ਦੇਖੋ, ਪੁੱਛ ੧. “ਪੁੱਛ ਸਟਕਾਰੀ।” (ਗੁਪਤ) ੩ ਪੁੱਛਣ (ਧੋਣ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਪੁੱਛ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ। “ਮੁਖ ਪੁੱਛਲਯੇ ਕੁੰਭਕਾਨੰ ਕਰੁਰੰ।” (ਰਾਮਾਵ) ਕ੍ਰੋਧੀ ਕੁੰਭਕਾਨ ਨੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਮੂੰਹ ਧੋਲੀਤਾ।

ਪੁੱਛਕੰਟਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਛ ਵਿੱਚ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਕੰਡਾ, ਠੂਹਾਂ. ਬਿੰਦੂ।

ਪੁੰਜ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਉੱਨਤੀ ਨਾਲ ਜਿੱਤ ਲਵੇ, ਢੇਰ. ਸਮੁਦਾਜ਼. ਰਾਜ਼ਿ. “ਅਘ ਪੁੰਜ ਤਰੰਗ ਨਿਵਾਰਨ ਕਉ।” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਪੁਜਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਹੁਚਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁਗਣਾ। ੨ ਖਤਮ ਹੋਣਾ. “ਪੁਜਿ ਪੁਜਨਾ } ਦਿਵਸ ਆਏ ਲਿਖੇ ਮਾਏ।” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਤੁੱਲ ਹੋਣਾ. ਬਰਾਬਰ ਹੋਣਾ. “ਰਸਨਾ ਉਚਰੈ ਗੁਣਵਤੀ ਕੋਇ ਨ ਪੁਜੈ ਦਾਨੁ।” (ਸੁੀ ਮ: ੫) “ਪੁਜਹਿ ਨ ਰਤਨ ਕਰੋਤ।” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੪ ਪੁਜਾ ਹੋਣਾ। ੫ ਪੂਰਨ ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪੂਜੈ।

ਪੁਜਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੂਜਾ ਕਰਾਉਣਾ। ੨ ਪਹੁਚਾਉਣਾ। ੩ ਨਿਬਾਹਣਾ. ਪੁਜਾਇਣ. ਵਿ—ਪੂਰਨ ਕਰਤਾ. “ਸਿਮਰ ਸੁਆਮੀ ਸਗਲ ਆਸ ਪੁਜਾਇਣ।” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਪੁਜਾਈ. ਪੂਜਨ ਕਰਾਈ। ੨ ਪੂਰਨ ਕੀਤੀ. “ਸਗਲ ਇਛ ਪੁਜਾਈ।” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪੂਜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

ਪੁਜਾਹਾ. ਵਿ—ਪਹੁਚਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਪੂਜਕ। ੩ ਪੁੰਜ (ਸਮੁਦਾਜ਼) ਹੀ. ਸਾਰੇ ਹੀ. “ਸਭਿ ਤੀਰਥ ਵਰਤ ਜਗ ਪੁੰਨ ਤੁਲਾਹਾ। ਹਰਿ ਨਾਮ ਨ ਪੁਜਹਿ ਪੁਜਾਹਾ।” (ਜੈਤ ਮ: ੪)

ਪੁਜਾਮੀ. ਵਿ—ਪੂਰਣ ਕਰਤਾ. “ਸਭ ਇਛ ਪੁਜਾਮੀ।” (ਬਿਲਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਪੁਜਾਰਾ. ਵਿ—ਪੂਜਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਪੂਜਕ। ੨ ਪੂਜਾ—ਅਰੁ (ਅਛੰ). ਪੂਜਾ ਯੋਗਜ਼.

ਪੁਜਾਰਿਆ. ਪੂਜਕ ਦੀ. ਉਪਾਸਕ ਦੀ. “ਪੂਰਨ ਇਛ ਪੁਜਾਰਿਆ।” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਪੁਜਾਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪੂਜਾਕਾਰੀ. ਪੂਜਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਪੁਜੇਹਾਂ. ਪੂਜਦਾ ਹਾਂ। ੨ ਪਹੁਚਦਾ ਹਾਂ.

ਪੁਜੈ. ਪਹੁਚਦਾ ਹੈ। ੨ ਪੂਰਨ ਹੋਵੈ. ਦੇਖੋ, ਪੁਜਣਾ ੫.

ਪੁਜੰਦੇ. ਪਹੁਚਦੇ. “ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਗੁਰਸਿਖ ਪੁਜੰਦੇ।” (ਭਾਗੁ) ੨ ਪੂਜਦੇ. ਉਪਾਸਦੇ। ੩ ਸੇਵਨ ਕਰਦੇ.

ਪੁਟ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁੱਠ. ਪਾਹ। ੨ ਸੰ. ਧੁਟ. ਧਾ—ਲਪੇਟਣਾ, ਢਕਣਾ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਢੱਕਣ. ਆਛਾਦਨ। ੪ ਡੂਨਾ. ਦੋਨਾ। ੫ ਕਟੋਰਾ. ਪਾਤ੍ਰ. “ਕਰਣ ਪੁਟਨ ਸੰਗਿ ਪੀਵਹਿ ਸ੍ਰੋਤੇ।” (ਨਾਪ੍ਰ) ੬ ਆਸਣ. ਵਿਛਾਉਣ ਦਾ ਵਸਤੂ. “ਬੈਸਹਿ ਪੁਟ ਪਟ ਬਿਮਲ ਬਿਛਾਏ।” (ਨਾਪ੍ਰ) ੬ ਖੀਸਾ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. ਪੁਟਕ ੩.

ਪੁਟਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਮਲ। ੨ ਉਂਜਲ. ਖੁੱਕ। ੩ ਖੀਸਾ. ਜੇਬ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. Pocket.

ਪੁਟਿਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਤੀ.

ਪੁੱਟਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਉਤਪਾਦਨ ਕਰਨਾ. ਉਖੇੜਨਾ। ੨ ਸੰ. ਪੁੱਟ. ਧਾ—ਛੋਟਾ ਹੋਣਾ, ਕਮ (ਘੱਟ) ਹੋਣਾ.

ਪੁਠਕੰਡਾ. ਸੰਗਤਾ—ਉਲਟੇ ਕੰਡਿਆਂ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਪੋਧਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਭਸਮ ਖਾਂਸੀ ਹਟਾਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜੜ ਘੋਟਕੇ ਪਿਆਉਣ ਤੋਂ ਹੰਜੀਰਾਂ (ਗੰਡ—ਮਾਲ) ਰੋਗ ਦੂਰ ਹੋਂਦਾ ਹੈ. L. Amarantaceae.

ਪੁੱਠ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਹ. ਪੁਟ. ਪਾਣ। ੨ ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. ਪਿੱਠ। ੩ ਪਿਛਲਾ ਪਾਸਾ. ਸਿੱਧ ਤੋਂ ਉਲਟ.

ਪੁੱਠਾ. ਵਿ—ਉਲਟਾ ਵਿਪਰੀਤ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜੇ ਦੀ ਪਿੱਠ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਭਾਗ, ਜੋ ਪਿਛਲੀ ਲੱਤਾਂ ਦੇ ਉੱਪਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਪੁੱਠੇ ਬਡੇ ਪੁੱਛ ਸਟਕਾਰੀ।” (ਗੁਪਤ)

ਪੁਡ. ਸੰ. ਪੁਡ. ਧਾ—ਢਕਣਾ (ਆਛਾਦਨ ਕਰਨਾ), ਪੀਹਣਾ, ਨਿਸ਼ਾਨ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਆਕਾਸ਼. “ਉਡਸ ਤੁਯੰ, ਪੁਡਸ ਤੁਯੰ।” (ਗਜਾਨ) ਤੂੰ ਉਡ (ਤਾਰਾ—ਨਛਤ੍ਰ) ਹੈਂ. ਤੂੰ ਆਕਾਸ਼ਰੂਪ ਹੈਂ.

ਪੁੰਡਰ. ਸੰ. ਪਾਂਡੁਰ. ਵਿ—ਪਿਲੱਤਣ ਦੀ ਝਲਕ ਨਾਲ ਚਿੱਟਾ। ੨ ਸਫੇਦ. ਚਿੱਟਾ. “ਪੁੰਡਰ ਕੇਸ ਕੁਸਮ ਤੇ ਧਉਲੇ।” (ਸੁੀ ਬੇਣੀ) “ਕੇਸ ਪੁੰਡਰ ਜਬ ਹੁਏ।” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੧)

ਪੁੰਡਰਕ } ਸੰ. ਪੁਛਡਰੀਕ. ਸੰਗਤਾ—ਖੰਡਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਦਿੱਗਜ  
ਪੁੰਡਰੀਕ } ਹਾਥੀ, ਜੋ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਵਿੱਚ ਹੈ। ੨ ਸ਼ੇਰ. ਸਿੰਘ। ੩ ਚਿੱਟਾ ਕਮਲ. “ਪਹਿਲ ਪੁਰੀਏ ਪੁੰਡਰਕ ਵਨਾ।” (ਧਨਾ ਨਾਮਦੇਵ) ੪ ਰੇਸ਼ਮ ਦਾ ਕੀੜਾ। ੫ ਕਮੰਡਲੂ। ੬ ਚਿੱਟੀ ਗੁੱਦ ਵਾਲਾ (ਸਫੇਦਾ) ਅੰਬ। ੭ ਚਿੱਟੇ ਰੰਗ ਦਾ ਹਾਥੀ। ੮ ਪੌਂਡਾ. ਗੰਨਾ। ੯ ਚੀਨੀ. ਖੰਡ। ੧੦ ਇੱਕ ਨਾਗ। ੧੧ ਚਿੱਟੇ ਰੰਗ ਦਾ ਸੱਪ। ੧੨ ਫੁਲਵਹਿਰੀ. ਸਫੇਦ ਕੋੜ੍ਹ। ੧੩ ਅਗਨਿ। ੧੪ ਤੀਰ। ੧੫ ਆਕਾਸ਼। ੧੬ ਚਿੱਟਾ ਰੰਗ.

ਪੁੰਡਰੀਕ ਨਾਦਨਿ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁੰਡਰੀਕ (ਸ਼ੇਰ) ਸੇਹਾ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸੈਨਾ. ਸਿੰਘਨਾਦ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪੁੰਡਰੀਕਾਕ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁੰਡਰੀਕ (ਕਮਲ) ਵਰਗੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲਾ,

ਵਿਸਨੁ। ੨ ਵਿ—ਕਮਲ ਜੇਹੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲਾ। ਜਿਸ ਦੇ ਨੇਤ੍ਰ ਕਮਲਦਲ ਤੁੱਲ ਹੋਣ।

ਪੰਛੂ. ਸੰ. ਪੁਧ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੱਛਾ. ਮੋਟਾ ਇੱਖ (ਕਮਾਦ). ੨ ਤਿਲਕ. ਟਿੱਕਾ. ਦੇਖੋ, ਉਰਧਪੰਛੂ। ੩ ਰਾਜਾ ਬਲਿ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਉਸੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਦੇਸ਼, ਜੋ ਬਿਹਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਭਾਗ ਹੈ।

ਪੁਣ. ਸੰ. ਪੁਧ੍ਰ. ਧਾ—ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੋਣਾ, ਵਿੱਧਿ (ਤਰੱਕੀ) ਕਰਨਾ, ਜਮਾ ਕਰਨਾ।

ਪੁਣਛ. ਰਿਆਸਤ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਇੱਕ ਪਹਾੜੀ ਰਿਆਸਤ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜਿੱਥੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸੇਵਕ ਰਾਜਾ ਧਯਾਨ ਸਿੰਘ ਡੋਗਰੇ ਦੀ ਔਲਾਦ ਰਾਜ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਪੁਣਛ ਦੀ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਉਚਾਈ ੩੩੦੦ ਫੁਟ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਧਯਾਨ ਸਿੰਘ ੨।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਆਮਿਲ ਸਿੱਖ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਭੇਜਿਆ, ਜਿਸ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸਿੰਘ ਸਜਾਏ ਅਰ ਗੁਰਮਤ ਦੇ ਨਿਯਮ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਾਟੜਿਆਂ (ਭਾਈ ਪੰਜਾਬਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਾਈ ਰੋਚਾਸਿੰਘ ਜੀ) ਨੇ ਭੀ ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ। ਭਾਈ ਰੋਚਾਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਾਟੜੇ ਭਾਈ ਮੇਲਾਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪੁਣਛ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵੱਲ ਤਿੰਨਕੁ ਮੀਲ ਨਗਾਲੀ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਡੇਰਾ ਬਣਾਕੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮਤ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਾ ਕੰਮ ਅਰੰਭਿਆ ਅਤੇ ਵਡੀ ਸਫਲਤਾ ਹੋਈ।

ਮੇਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਕੋਟੇਹੜੀ ਪਿੰਡ (ਪੁਣਛਰਾਜ) ਅੰਦਰ ਫੱਗਣ ਸੰਮਤ ੧੮੪੦ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਦੇਹਾਂਤ ੨੨ ਕੱਤਕ ਸੰਮਤ ੧੯੧੧ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਨਗਾਲੀ ਦੇ ਡੇਰੇ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜਾਗੀਰ ਦਿੱਤੀ, ਫੇਰ ਅੱਠ ਪਿੰਡ ਰਾਜਾ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅਰਪੇ।

ਇਸ ਵੇਲੇ ਭਾਈ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹੰਤ ਹਨ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਪੁਣਨਾ. ਸੰ. ਪੁਧ੍ਰ. ਧਾ—ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੋਣਾ, ਸ਼ੁੱਧ ਹੋਣਾ, ਛਾਣਨਾ, ਸਾਫ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨਜਾਯ ਦਾ ਨਿਰਣਾ। ਇਨਸਾਫ ਕਰਨਾ। “ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਦਰਿ ਅਛਾ ਪੁਣੀਐ ਛੁਟਹੁਗੇ ਕਿਤੁ ਪਜਿ।” (ਮ: ੧ ਬੰਨੇ) ੩ ਮਾਝੇ ਅਤੇ ਪੋਠੋਦਾਰ ਵਿੱਚ ਪੁਣਨਾ ਦਾ ਅਰਥ ਐਬਜੋਈ ਅਤੇ ਗਾਲਾਂ ਕੱਢਣੀਆਂ ਭੀ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਮਾਵਾਂ ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਪੁਣਨਾ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ। (ਲੋਕੋ)

ਪੁਣਾ. ਪੁਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪਣ ੮ ਅਤੇ ਪਨ ੨।

ਪੁਣੇਦੇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਛਾਣਦੇ। “ਹਭੇ ਭਸੁ ਪੁਣੇਦੇ ਵਤਨਿ।” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫) ਸਾਰੇ ਖਾਕ ਛਾਣਦੇ ਪਏ ਫਿਰਨ।

ਪੁਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਤ੍ਰ. ਬੇਟਾ. ਸੁਤ. “ਪੁਤ ਭਾਈ ਭਾਤੀਜੇ ਰੇਵਹਿ।”  
‘ਭਾਈ ਰੋਚਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਿਲੇ ਹਜਾਰੇ ਦੇ ਕੌਸਾ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਸੰਮਤ ੧੭੪੫ ਵਿੱਚ ਜਨਮੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੋਠੋਹਾਰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਆਦਿਕ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦਾ ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ।

(ਵਡ ਅਲਾਹਣੀ ਮ: ੧) ੨ ਸੰ. ਨਰਕ. ਦੇਖੋ, ਪੁਤ੍ਰ.

ਪੁਤਹਾਰੀ. ਹਾਰੀ—ਪੁਤ੍ਰ. ਹਾਰੀ (ਮਨਭਾਵਨ) ਪੁਤ੍ਰ. ਮਨੋਹਰ ਸੰਤਾਨ। “ਜਿਨਿ ਦੀਏ ਭ੍ਰਾਤ ਪੁਤਹਾਰੀ।” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਪੁਤ੍ਰਹਾਰੀ (ਪੁਤ੍ਰਭਾਰਿਨ). ਖਿਲਾਵਾ. ਬੇਟੇ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਹਵਾਖੋਰੀ ਅਤੇ ਖਿਡਾਉਣ ਲਈ ਲੈਜਾਣ ਵਾਲਾ, ਦਾਇਆ।

ਪੁਤਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁਤਨਾ ੨.

ਪੁਤਰ. ਦੇਖੋ, ਪੁਤ੍ਰ.

ਪੁਤਰਾ } ਸੰ. ਪੁੱਤਲ ਅਤੇ ਪੁੱਤਲਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁੱਡੀ. ਪੁਤਲੀ।  
ਪੁਤਰੀ } ੨ ਭਾਵ—ਸ਼ਰੀਰ. “ਮਾਟੀ ਕੋ ਪੁਤਰਾ ਕੈਸੇ ਨਚਤ ਹੈ!” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) “ਪੰਚ ਤਤੁ ਕਰਿ ਪੁਤਰਾ ਕੀਨਾ।” (ਰਾਮ ਮ: ੫)  
“ਪੁਤਰੀ ਤੇਰੀ ਬਿਧਿਕਰਿ ਥਾਟੀ।” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਅੱਖ ਦੀ ਧੀਰੀ (pupil). “ਨੈਨਨ ਕੀ ਪੁਤਰੀ ਦੋਊ ਹਾਰੀ।” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)  
ਪੁਤਰੇਲਾ. ਗੋਦੀ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਪੁਤ੍ਰ. ਪਾਲਿਤ ਪੁਤ੍ਰ.

ਪੁਤਲਾ } ਦੇਖੋ, ਪੁਤਰਾ—ਪੁਤਰੀ।  
ਪੁਤਲੀ }

ਪੁਤੀਂ. ਪੁੱਤੀਂ. ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਕਰਕੇ. ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਸੇ. “ਪੁਤੀਂ ਗੰਢੁ ਪਵੈ ਸੰਸਾਰਿ।” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਪੁਤ੍ਰ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਪੁੰ ਨਾਮਕ ਨਰਕ ਤੋਂ ਬਚਾਵੇ, ਬੇਟਾ. ਸੁਤ.  
ਪੁੱਤ } ਦੇਖੋ, ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਅੰਸ ੧ ਅ: ੧੩ ਅਤੇ ਮਨੁਸਿਸ੍ਰਿਤਿ ਅ:  
ਪੁਤ੍ਰ } ੯ ਸ: ੧੩੮.<sup>੨</sup> “ਪੁਤ੍ਰਕਲਤੁ ਕੁਟੰਬ ਹੈ।” (ਸਵਾ ਮ: ੪)  
“ਪੁਤ੍ਰ ਮਿਤ੍ਰ ਬਿਲਾਸ ਬਨਿਤਾ।” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ. ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਪੁਤ੍ਰ ਦੀ ਕਲਤ੍ਰ (ਵਹੁਟੀ), ਨੂੰਹ. “ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਲੋਕ ਗ੍ਰਿਹ ਬਨਿਤਾ ਮਾਇਆ ਸਨਬੰਧੇਹੀ।” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਪੁਤ੍ਰਵੰਤੀ. ਵਿ—ਪੁਤ੍ਰਵਤੀ. ਬੇਟੇ ਵਾਲੀ. “ਪੁਤ੍ਰਵੰਤੀ ਸੀਲਵੰਤਿ ਸੁਹਾਗਣਿ।” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਪੁਤ੍ਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁਤਰਾ.

ਪੁਤ੍ਰਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਤ੍ਰੀ. ਬੇਟੀ। ੨ ਹਿੰਦੂਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਲੜਕੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਸਮੇਂ ਉਸ ਦਾ ਪਿਤਾ ਇਹ ਵਚਨ ਲੈ ਲਵੇ ਕਿ ਜੋ ਕਨਯਾ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਊ ਉਹ ਨਾਨੇ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸਮਝਿਆ ਜਾਊ। ੩ ਪੁੱਤਲਿਕਾ. ਪੁਤਲੀ. “ਚਿਤ੍ਰ ਕੀ ਪੁਤ੍ਰਿਕਾ ਹੈ।” (ਰਾਮਾਵ) “ਜਨੁਕ ਕਨਕ ਕੀ ਪੁਤ੍ਰਿਕਾ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੬)

ਪੁਤ੍ਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਬੇਟੀ. ਸੁਤਾ. “ਸਾਈ ਪੁਤ੍ਰੀ ਜਜਮਾਨ ਕੀ।” (ਆਸਾ ਪਟੀ ਮ: ੩) ਪੁੱਤਲਿਕਾ. ਪੁਤਲੀ. “ਕਿ ਸੇਵਰਣੁ ਪੁਤ੍ਰੀ।” (ਦੱਤਾਵ) ਮਾਨੋ ਸੋਨੇ ਦੀ ਪੁਤਲੀ ਹੈ। ੩ ਅੱਖ ਦੀ ਧੀਰੀ। ੪ ਪੁਤ੍ਰੀਂ. ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਨੇ. “ਪੁਤ੍ਰੀ ਕਉਲੁ ਨ ਪਾਲਿਓ।” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਪੁਦਗਲ. ਸੰ. ਪੁਦਗਲ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਮਾਣੁ। ੨ ਆਤਮਾ। ੩ ਬੌਧਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ। ੪ ਜੈਨਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸਪਰਸ਼, ਰਸ ਅਤੇ  
“ਪੁਸ਼ਾਸ਼ੀ ਨਰਕਾਧ ਧਸਾਸਾਤ੍ ਪਿਤਰੰ ਤ੍ਰਾਯਤੋ ਸੁਤ: ਤਸਾਸਾਤ੍ ਪੁਤ੍ਰ ਬੀਜ:”

ਵਰਣ (ਰੰਗ) ਵਾਲਾ ਜਰੂ ਪਦਾਰਥ।

ਪ੍ਰਦੀਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪੋਦੀਨਾ.

ਪੁਨ. ਸੰ. ਪੁਨ: (ਪੁਨਰ) ਵਜ—ਫੇਰ. ਦੂਸਰੀ ਵਾਰ। ੨ ਉਪਰਾਂਤ. ਅਨੰਤਰ. “ਪੁਨ ਰਾਛਸ” ਕਾ ਕਾਟਾ ਸੀਸਾ. (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ੩ ਸੁੰ ਪੁਨੜ (ਪੁਞਯ). ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਮ. “ਸੰਤ ਜਨਾ ਸਿਉ ਸੰਗੁ ਪਾਈਐ ਵਡੈ ਪੁਨ.” (ਵਾਰ ਜੇਤ) ੪ ਸੰ. ਪੁਨ. ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਨਾ.

ਪੁੰਨ. ਸੰ. ਪੁਞਯ. ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰ. ਭਲਾ. ਨੇਕ. “ਹਰਿਰਸ ਚਾਖਿਆ ਸੇ ਪੁੰਨ ਪਰਾਣੀ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸੁਭ ਕਰਮ.

ਪਵਿਤ੍ਰ ਫਲ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਕਰਮ. ਸੁਕ੍ਰਿਤ. “ਪੁੰਨ ਪਾਪ ਸਭੁ ਬੇਦ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੩) ਪਾਪ ਤੋਂ ਭਾਵ—ਹਿੰਸਾ ਹੈ.”

ਪੁਨਹ. ਦੇਖੋ, ਪੁਨ ੧. “ਪੁਨਹ ਪੁਨਹ ਨਮਸਕਾਰ. (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਪੁਨਹਚਰਣ } ਸੰ. ਪੁਰਸੂਰਣ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਸੇ ਕਾਰਜ ਦੀ ਸਿੱਧੀ  
ਪੁਨਹਚਰਨ } ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਉਪਾਉ ਸੋਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਜਪਪਾਠ  
ਪੁਨਹਚਾਰ } ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ. ਮੰਤ੍ਰਸਿੱਧੀ ਲਈ ਜਪ. ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਵਿੱਚ

ਪੁਰਸੂਰਣ ਦੇ ਪੰਜ ਅੰਗ ਲਿਖੇ ਹਨ—ਜਪ, ਹੋਮ, ਤਰਪਣ, ਅਭਿਖੇਕ, ਬ੍ਰਾਹਮਣਭੋਜ. “ਅਨਿਕ ਪੁਨਹਚਰਨ ਕਰਤ ਨਹੀ ਤਰੈ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਮੰਤ੍ਰ ਤੰਤ੍ਰ ਅਉਖਧੁ ਪੁਨਹਚਾਰ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਉਧਰੰ ਨਾਮ ਪੁਨਹਚਾਰ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਪੁਨਹ ਪੁਨਹ. ਪੋਨ: ਪੁਨਿਕ. ਫਿਰ ਫਿਰ. ਬਾਰ ਬਾਰ. ਹਟਹਟਕੇ. ਦੇਖੋ, ਪੁਨਹ.

ਪੁਨਹਾ. ਇਸ ਛੰਦ ਦਾ ਨਾਮ “ਹਰਿਹਾਂ”, “ਚਾਂਦ੍ਰਾਯਣ”, “ਪਰਿਹਾਂ” ਅਤੇ “ਫੁਨਹਾ” ਭੀ ਹੈ। ਲੱਛਣ— ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰੀਤ ਚਰਣ ੨੧ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼੍ਰਾਮ ੧੧ ਪੁਰ, ਜਗਣਾਂਤ, ਦੂਜਾ ੧੦ ਪੁਰ ਰਗਣਾਂਤ. ਉਦਾਹਰਣ—

ਧਾਵਉ ਦਸਾ ਅਨੇਕ, ਪ੍ਰੇਮਪ੍ਰਭੁ ਕਾਰਣੇ,  
ਪੰਚ ਸਤਾਵਹਿ ਦੂਤ, ਕਵਨਬਿਧਿ ਮਾਰਣੇ? ××

(ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫)

ਇਸ ਛੰਦ ਦੇ ਅੰਤਿਮ ਚਰਣ ਦੇ ਆਦਿ ਹੋ! ਹਰਹਾਂ! ਹੋ! ਫਰੀਦਾ! ਬਜੀਦਾ! ਆਦਿਕ ਸੰਬੋਧਨ ਅਤੇ ਨਾਮ ਕਵਿ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਲਗਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਉਹ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੀ ਸੰਖਯਾ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

(ਅ) ਕਈ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਵਿਚਕਾਰ ਜਗਣ ਦਾ ਹੋਣਾ ਜਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ, ਕੇਵਲ ਅੰਤ ਰਗਣ ਹੀ ਮੰਨਿਆ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਆਯਸ ਅਬ ਜੋ ਹੋਇ, ਗੁੰਬ ਤਉ ਮੈ ਰਚੋਂ,  
ਰਤਨ ਪ੍ਰਮੁਦ ਕਰ ਬਚਨ, ਚੀਨ ਤਾਂ ਮੇ ਗਚੋਂ,  
ਭਾਖਾ ਸੁਭ ਸਭ ਕਰਹੋਂ, ਧਰਹੋਂ ਕ੍ਰਿਤ ਮੈ,  
ਅਦਭੁਤ ਕਥਾ ਅਪਾਰ, ਸਮਝ ਕਰ ਚਿੱਤ ਮੇਂ।

(ਚੰਡੀ ੧)

ਭਾਂਡਾ ਧੋਵੈ ਕਉਣ, ਜਿ ਕੱਚਾ ਸਾਜਿਆ,  
ਧਾਤੂ ਪੰਜਿ ਰਲਾਇ, ਕੂੜਾ ਪਾਜਿਆ। ××

(ਸਵਾ ਮ: ੧)

ਪੁੰਨਕ. ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਸਕਰ ਗੰਗ ਜਿਹ ਪੁੰਨਕ ਹੇਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਪੁਨਚ } ਦੇਖੋ, ਪੁਣਛ.  
ਪੁਨਛ }

ਪੁੰਨਦਾਨ. ਪੁਨਯ (ਪੁਞਯ) ਦਾਨ. ਪਵਿਤ੍ਰ ਦਾਨ. ਉੱਤਮ ਦਾਨ. ਸੁਪਾਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਦਾਨ. “ਪੁੰਨਦਾਨ ਕਾ ਕਰੈ ਸਰੀਰ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਪੁੰਨ ਪਰਾਣੀ. ਪੁਨੜ (ਪਵਿਤ੍ਰ) ਜੀਵ. ਪਵਿਤ੍ਰਤਾਮਾ ਪ੍ਰਾਣੀ. “ਤੇ ਪੁੰਨ ਪਰਾਣੀ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਗੁਜ ੧)

ਪੁਨਰ. ਦੇਖੋ, ਪੁਨ ੧.

ਪੁਨਰਪਿ. ਸੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੁਨ: ਅਪਿ. ਫਿਰ ਭੀ। ੨ ਫਿਰ ਕਦੀ. “ਪੁਨਰਪਿ ਜਨਮ ਨ ਆਹੀ.” (ਗਉ ਮ: ੩) “ਪੁਨਰਪਿ ਗਰਭਿ ਨ ਪਾਵਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫)

ਪੁਨਰਭਵ. ਸੰ. ਪੁਨਭਵ. ਸੰਗਯਾ—ਫੇਰ ਜਨਮ. ਦੇਹ ਤਜਾਗ ਪਿੱਛੋਂ ਫੇਰ ਜਨਮ ਧਾਰਣ। ੨ ਨੌਹ. ਨਾਥੂਨ, ਜੋ ਕੱਟਣ ਪਿੱਛੋਂ ਫੇਰ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਪੁਨਰਭੂ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਨਖ (ਨਾਥੂਨ), ਜੋ ਕੱਟਣ ਪਿੱਛੋਂ ਫੇਰ ਜੰਮ ਪੈਂਦੇ ਹਨ. “ਦਿਪਹਿ ਪੁਨਰਭੂ ਮਾਣਿਕ ਜੈਸੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ੨ ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਪਤੀ ਨਾਲ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਵਿਆਹ ਹੋਵੇ। ੩ ਉਹ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਧਵਾ ਹੋਣ ਪੁਰ ਚਾਲ ਚਲਨ ਵਿਗੜ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਨੇਕ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਵਿਆਹ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਦੇਖੋ, ਪੋਨਰਭਵ.

ਪੁਨਰ ਵਿਵਾਹ. ਪਤਿ ਮਰਨ ਪੁਰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ, ਇਸਤ੍ਰੀ ਮਰਨ ਪੁਰ ਪਤਿ ਦਾ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਵਿਆਹ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਧਵਾ ਵਿਆਹ ਦੀ ਆਗਯਾ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ੇਧ ਦੇ ਵਾਕ ਦੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ<sup>੧</sup>

<sup>੧</sup>ਦੇਖੋ, ਮਿਤਾਭਰਾ.

<sup>੨</sup>ਜਥੇ ਸੂਰੇ ਧਰਮਜਿਥੇ ਕ੍ਰਿਤੀਥੇ ਥ ਪਠਿਥੇ ਧਰਮ। ਪਞਥਾਪਥ੍ਵਸੁ ਜਾਰੀਯਾ ਪਠਿਰਥ੍ਵਥੇ ਕਿਥੀਯਥੇ॥ (ਪਾਰਾਸ਼ਰ ਅਤੇ ਨਾਰਦਸਿਮ੍ਰਿਤਿ)

ਪਤੀ ਗੁੰਮ ਹੋਣ ਤੋਂ, ਮਰਨ ਤੋਂ, ਸੰਨਯਾਸੀ ਹੋਣ ਤੋਂ, ਨਪੁੰਸਕ ਹੋਣ ਤੋਂ, ਜਾਤਿ ਤੋਂ ਪਤਿਤ ਹੋਣ ਪੁਰ, ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਦੂਜਾ ਖਸਮ ਕਰਨਾ ਯੋਗਜ ਹੈ.

ਸਤ੍ਰੀਯਾਸੁਫ਼ਾਹ ਏਕੀਥੈ ਵੇਦੋਚਨ ਪਾਥਨੋ ਵਿਥਿ:

(ਵਿਹਤ ਪਰਾਸ਼ਰ ਸੰਹਿਤਾ ਅ: ੪)

ਨ ਵਿਥਾਹਵਿਥਾਕੁਚੰਨ ਵਿਥਾਵਦੇਦਨੰ ਧੁਜ:

(ਮਨੁ ਅ: ੯, ਸ: ੬੫)

ਨ ਫ਼ਿਰੀਯਥ੍ਵ ਸਾਧਵੀਨਾਂ ਕਥਿਦਮਜਾਪਿਥਿਥਥੇ.

(ਮਨੁ ਅ: ੫, ਸ: ੧੬੨)

ਭਾਵ—ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਵਾਰ ਹੀ ਵਿਆਹ ਹੈ. ਵਿਆਹਵਿਧੀ ਵਿੱਚ ਵਿਧਵਾ ਦਾ ਦੁਬਾਰਾ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ. ਦੂਜਾ ਖਸਮ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਲਈ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ.

ਪਰ ਸਮੇਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵੇਖਕੇ ਸਿਆਣੇ ਆਦਮੀ ਇਸਦੇ ਪੱਖ ਵਿਚ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਅਰ ਬਹੁਤ ਜਾਤਾਂ ਵਿਧਵਿਵਾਹ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹਨ। ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਪੁਨਰਵਿਆਹ ਦੀ ਪੂਰੀ ਆਗਿਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਅਪਰਸੰਯੋਗ।

ਪੁਨਰਾਗਮਨ } ਸੰਗਯਾ—ਫੇਰ ਆਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ਫਿਰ ਆਵਤ ਪੁਨਰਾਵਰਤ } (ਮੁੜਨਾ)। ੨ ਦੇਹ ਤਜਾਗਕੇ ਦੂਜੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਫੇਰ ਆਉਣਾ। ਪੁਨਰ ਜਨਮ। “ਪੁਨਰਾਵਰਤ ਨਹੀਂ ਜਿਤੁ ਹੋਇ。” (ਗੁਪਤ)

ਪੁਨਰਾਵਰਤੀ. ਸੰ. ਪੁਨਰਾਵਰਤਿਨ੍. ਵਿ—ਫੇਰ ਮੁੜਕੇ ਆਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਪੁਨਰਜਨਮ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ।

ਪੁਨਰਾਵਰਤੀ. ਸੰ. ਪੁਨਰਾਵਰਤਿਨ੍. ਸੰਗਯਾ—ਫਿਰ ਮੁੜਕੇ ਆਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਕੰਮ ਨੂੰ ਫਿਰ ਦੁਹਰਾਉਣਾ। ੩ ਪੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਪਾਠ ਦਾ ਫੇਰ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ। ਪੁਨਹ ਪੁਨਹ ਅਭਿਆਸ ਕਰਨਾ। ੪ ਇੱਕ ਦੇਹ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਦੂਜੀ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਦਾ ਭਾਵ।

ਪੁਨਰੁਕਤ. ਸੰ. ਪੁਨਰੁਕ੍ਤ. ਪੁਨ: (ਫਿਰ) ਉਕ੍ਤ (ਕਿਹਾ ਹੋਇਆ)। ਦੁਬਾਰਾ ਕਿਹਾ ਹੋਇਆ ਵਾਕ।

ਪੁਨਰੁਕਤ ਵਦਾਭਾਸ. ਪੁਨਰੁਕ੍ਤਿ—ਵਤ—ਆਭਾਸ. (ਪਦਾਂ ਵਿੱਚ ਪੁਨਰੁਕ੍ਤ ਦੀ ਝਲਕ)। ਇਹ ਸ਼ਬਦਾਲੰਕਾਰ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ ਕਿ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਪੁਨਰੁਕ੍ਤਿ ਭਾਸੇ, ਪਰ ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਪੁਨਰੁਕ੍ਤਿ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਭਾਸਤ ਹੈ ਪੁਨਰੁਕ੍ਤਿ ਸੇ, ਨਹਿ ਨਿਦਾਨ ਪੁਨਰੁਕ੍ਤਿ,  
ਵਦਾਭਾਸ ਪੁਨਰੁਕ੍ਤਿ ਸੇ, ਭੂਸਣ ਵਰਣਤ ਯੁਕ੍ਤਿ।  
(ਸ਼ਿਵਰਾਜ ਭੂਸਣ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਚੰਗਾ ਨਾਉ ਰਖਾਇਕੈ ਜਸੁ ਕੀਰਤਿ ਜਗਿ ਲੇਇ.

(ਜਪੁ)

ਇਸ ਥਾਂ ਕੀਰਤਿ ਦਾ ਅਰਥ ਚਰਚਾ ਅਰ ਸੁਹਰਤ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਪੁਨਰੁਕ੍ਤਿ ਨਹੀਂ।

ਏਹੁ ਵਿਸੁ ਸੰਸਾਰੁ ਤੁਮ ਦੇਖਦੇ ਏਹੁ ਹਰਿ ਕਾ ਰੂਪੁ ਹੈ.

(ਅਨੰਦੁ)

ਇਸ ਤੁਕ ਵਿੱਚ ਸੰਸਾਰ ਪਦ ਕਣਭੰਗਰ ਬੋਧਕ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਨਾਪਾਇਦਾਰ ਅਰਥ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਵਿਸ਼ੁ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਤਮਾਮ ਭੀ ਹੈ।

ਖਟੁਕਰਮ ਕੁਲ ਸੰਜੁਕਤੁ ਹੈ ਹਰਿਭਗਤ ਹਿਰਦੈ ਨਾਹਿ,  
ਚਰਨਾਰਬਿੰਦ ਨ ਕਥਾ ਭਾਵੈ ਸੁਪਚ ਤੁਲਿ ਸਮਾਨਿ.

(ਕੇਦਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਇੱਥੇ ਸਮਾਨ ਪਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਸ—ਉਸ ਨੂੰ, ਮਾਨ ਜਾਣੇ.

ਜਲਜ ਕਮਲ ਕਰ ਸੋਭਿਤ ਤਾਲ.

ਇਸ ਤੁਕ ਵਿੱਚ ਕਮਲ ਦਾ ਅਰਥ ਜਲ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਪੁਨਰੁਕ੍ਤਿ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਉੱਪਰ ਲਿਖੇ ਸਭ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਪੁਨਰੁਕ੍ਤਿ ਦੀ ਝਲਕ ਭਾਸਦੀ ਹੈ।

ਪੁਨਰੁਕਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਨ: ਉਕ੍ਤ. ਕਹੇ ਹੋਏ ਵਾਕ ਨੂੰ ਫੇਰ ਕਹਿਣਾ। ਕਾਵਿਯ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਇੱਕ ਦੋਸ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਕਾਵਿਯਦੋਸ ੮.

ਪੁੰਨਵਾਨ. ਪੁਧਯਗ੍ਨ. ਵਿ—ਪੁਨਯ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਧਰਮਾਤਮਾ. ਪੁੰਨਯੀ. ਪੂਰਣ ਹੋਈ. ਪੁੰਜੀ. “ਮੁਹਲਤਿ ਪੁੰਨਯੀਆ, ਕਿਤੁ ਕੂਤਿ ਲੋਭਾਇਆ?” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਪੁੰਨਾਗ. ਸੰ. ਪੁਨਾਗ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਚੰਪਕ, ਜੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਮਦਰਾਸ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਸਮੁੰਦਰ ਕਿਨਾਰੇ ਬਹੁਤ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਤਰੀਆਂ ਪੁਨਾਗਕੇਸਰ ਸਦਦੇ ਹਨ। ਵੈਦਯਕ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਸਰਦ ਤਰ ਹੈ। ਤੁੰਗ. ਦੇਵਵੱਲਭ. L. rottleria tinctoria । ੨ ਜਾਯਫਲ। ੩ ਚਿੱਟਾ ਕਮਲ। ੪ ਵਿ—ਪੁਰਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ.

ਪੁਨਿ. ਵਜ—ਫੇਰ. ਦੋਬਾਰਾ. ਤਿਸ ਪਿੱਛੋਂ. “ਪੁਨਿ ਦੈਤਰਾਜ ਵਚ ਭਾਖੇ.” (ਸਲੋਹ)

ਪੁੰਨਿਆ. ਪੂਰਣ ਹੋਇਆ. ਪੁੰਜਿਆ. “ਬਿਰਧ ਭਏ ਦਿਨ ਪੁੰਨਿਆ.” (ਧਨਾ ਛੰਤ ਮ: ੧) ੨ ਪੁੰਨਾਂ ਕਰਕੇ. ਪੁੰਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ. “ਚਿਰ ਜੀਵਨ ਬਡ ਪੁੰਨਿਆ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫ ਬੰਨੇ) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਣੀਮਾ. ਪੂਰਨਮਾਸੀ.

ਪੁੰਨਿਆਤਮਾ. ਸੰ. ਪੁਧਯਾਤਮਨ੍. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਮਨ ਪਵਿਤ੍ਰਕਰਮ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਧਰਮਾਤਮਾ. “ਪ੍ਰਭੁ ਪੁੰਨਿਆਤਮੈ ਕੀਨੇ ਧਰਮਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫)

ਪੁਨਿੰਦਾ. ਫਾ. پندہ پناہندا. ਵਿ—ਪਨਾਹ—ਦਿਹੰਦਾ. ਆਸਰਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਪਾਲਕ ਪੁਨਿੰਦਾ.” (ਗਯਾਨ) ੨ ਪੁਣਨ (ਛਾਣਨ) ਵਾਲਾ.

ਪੁਨੀ } ਪੁਣੀ ਹੋਈ. “ਮਿਟਿਗਈ ਚਿੰਤ, ਪੁਨੀ ਮਨਾਸਾ.” (ਗਉ ਪੁਨੀ } ਮ: ੫) “ਮੁਹਲਤਿ ਪੁੰਨੀ ਚਲਣਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੨ ਪੁੰਨਾਂ ਕਰਕੇ. “ਪਾਈਐ ਵਡ ਪੁਨੀ ਮੇਰੇ ਮਨਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

੩ ਪੁਨਯਵਾਨ. “ਪੁੰਨੀ ਪਾਪੀ ਆਖਣੁ ਨਾਹਿ.” (ਜਪੁ)

ਪੁੰਨੀਆ. ਪੂਰਣ ਹੋਈ. “ਸਗਲ ਇਛਾ ਪੁੰਨੀਆ” (ਬਸੰ ਮ: ੫)

ਪੁਨੀਐ } ਪੂਰਣ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. “ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਇਛ ਪੁਨੀਐ.” (ਸੁਹੀ ਪੁਨੀਹਾ } ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਪੁਨੀਤ } ਸੰ. ਪੁਨੀਤ. ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਪਵਿਤ੍ਰ. “ਸੁਣਤੇ ਪੁੰਨੀਤ } ਪੁਨੀਤ ਕਹਤੇ ਪਵਿਤ.” (ਅਨੰਦੁ) “ਪੇਖਤ ਹੀ ਪੁੰਨੀਤ ਹੋਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਪੁਨੁ. ਦੇਖੋ, ਪੁਨ ੧। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੁਨ ੩. “ਕਰਿ ਸਾਧੂ ਅੰਜੁਲੀ ਪੁਨੁ ਵਡਾ ਹੇ.” (ਸੋਹਿਲਾ)

ਪੁੰਨੁ. ਸੂਰਜਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਇੱਕ ਜੱਟ ਗੋਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਪੰਨੂ ਅਤੇ ਪੰਨੂ। ੨ ਕੇਚਮਕਰਾਨ (ਸਿੰਧ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ, ਜੋ ਵੱਡੇ ਘਰਾਣੇ ਦਾ ਆਦਮੀ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਸੱਸੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ. ਸੱਸੀ ਕਈ ਥਾਈਂ ਦੁਹਰਾਏ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਪੁਨਰੁਕ੍ਤਿ ਦੋਸ ਨਹੀਂ ਮੰਨਿਆ. “ਹੇਸ ਕਸੀ ਆਮਸੀ ਭਯ ਵਹੁਰਦੀਨਤਾ ਉਕ੍ਤਿ। ਵਾਦੁਸਤਤਿ ਅਭਯਾਸ ਮੇਂ ਦੋਸ ਨਹੀਂ ਪੁਨਰੁਕ੍ਤਿ.

ਨੂੰ ਛੋਟੇ ਘਰਾਣੇ ਦੀ ਸਮਝ ਕੇ ਪੁਨੂੰ ਦੇ ਭਾਈ ਪੁਨੂੰ ਨੂੰ ਲੈ ਆਏ, ਸੱਸੀ ਵਿਲਾਪ ਕਰਦੀ ਪਿੱਛੇ ਗਈ ਅਤੇ ਰੇਗਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਮਰ ਗਈ। ਦੇਖੋ, ਸੱਸੀ ੨.

ਪੁੰਨੇ. ਪੁਰਣ ਹੋਏ. ਵੀਤੇ. ਗੁਜ਼ਰੇ. “ਆਏ ਦੂਰ ਵਿੰਦ ਦਿਨ ਪੁੰਨੇ.” (ਗੁਪਤੁ)

ਪੁਨੜ. ਸੰ. ਪੁਧ. ਸੰਗੜਾ—ਪਵਿਤ੍ਰਕਰਮ. ਸੁਕ੍ਰਿਤ। ੨ ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰ.

ਪੁਨੜਦਾਨ. ਪਵਿਤ੍ਰ ਦਾਨ. ਉੱਤਮ ਦਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪੁੰਨ ਦਾਨ.

ਪੁਨੜਾਤਮਾ. ਸੰ. ਪੁਧਾਤਮਜ. ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰ ਮਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਦਾਨ ਪੁੰਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਪੁਬ. ਪ੍ਰਾ. ਸੰ. ਪੂਵ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਹਿਲੇ. ਪੇਸ਼ਤਰ. “ਪੁਬ ਜਿਨਹੁ ਸੇ ਵਾ ਕਰੀਆ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੨ ਸੰਗੜਾ—ਪੂਵ ਦਿਸ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁਬਿ.

ਪੁਬਲੀ. ਵਿ—ਪੂਵ ਕਾਲ ਦੀ. ਪਹਿਲੀ. “ਪ੍ਰੀਤਿ ਪੁਬਲੀ ਨ ਹੁਟਹਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਪੁਬਿ. ਸੰਗੜਾ—ਪੂਵ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ. “ਪੁਬਿ ਅਰੁ ਪਸੂਮਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੩ ਕੇ) ਦੇਖੋ, ਉਤਰਿ.

ਪੁਮ } ਸੰ. ਪੁਸਥ ਅਤੇ ਪੁਸਾਨ. ਸੰਗੜਾ—ਪੁਰਖ. ਮਰਦ. ਨਰ.  
ਪੁਮਾਨ } “ਨਾਮ ਜਪਾਇ ਪੁਮਾਨ ਉਧਾਰੈਂ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪੁਰ. ਸੰਗੜਾ—ਪੁਲ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਸਲਾਤ। ੨ ਦੇ ਗਜ਼ ਦਾ ਮਾਪ. ਚਾਰ ਹੱਥ ਪ੍ਰਮਾਣ। ੩ ਪੁੜ. ਪੁਟ. “ਦੁਇ ਪੁਰ ਜੋਰਿ ਰਸਾਈ ਭਾਠੀ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) “ਦੁਹੁ ਪੁਰਨ ਮੇ ਆਇਕੈ ਸਾਬਤ ਗਯਾ ਨ ਕੋਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੮੧) ੪ ਸੰ. ਨਗਰ. ਸ਼ਹਿਰ. “ਪੁਰ ਮਹਿ ਕਿਯੋ ਪਯਾਨ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੫ ਘਰ. ਰਹਿਣ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ੬ ਅਟਾਰੀ। ੭ ਲੋਕ. ਭੁਵਨ। ੮ ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ। ੯ ਕਿਲਾ. ਦੁਰਗ। ੧੦ ਫਾ ੫ ਵਿ—ਪੂਣ. ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ. “ਨਾਨਕ ਪੁਰ ਦਰ ਬੇਪਰਵਾਹ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ) ੧੧ ਪੂਰਾ. ਮੁਕੰਮਲ। ੧੨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਉੱਪਰ (ਉਪਰ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਪੁਰ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਘੋੜੇਪੁਰ ਚੜਿਆ.

ਪੁਰਇਨ. ਸੰਗੜਾ—ਪਦਮਨਿ. ਭਮੂਲ. ਨੀਲੋਫਰ। ੨ ਚੌਪੱਤੀ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਵਿਨ. ਪੁਰਾਇਨਿ, ਅਤੇ ਪੁਰੈਨ.

ਪੁਰਈਆ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਈਆ.

ਪੁਰਏ. ਪਰੇਏ. ਪ੍ਰੋਤੇ. ਵਿੰਨ੍ਹੇ. “ਪੁਰਏ ਇਨ ਸੀਗਨ ਸਾਬੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਸਿੰਗਾਂ ਨਾਲ ਵਿੰਨ੍ਹੇ.

ਪੁਰਸ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਖ। ੨ ਸੰ. ਪੁਰਸ਼. ਪੁਰ: ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਾਮ੍ਰਣੇ. ਸੰਮੁਖ। ੨ ਪਹਿਲੇ. ਪਹਿਲਾਂ.

ਪੁਰਸਸ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਸਿਸ਼.

ਪੁਰਸ ਸਿੰਘ. ਸੰ. ਪੁਰੁਖ ਸਿੰਘ. ਵਿ—ਪੁਰਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ. ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ ਮਨੁੱਖ। ੨ ਜਵਾਮਰਦ. ਸ਼ੁਰਵੀਰ.

ਪੁਰਸਕਾਰ. ਸੰ. ਪੁਰਸਕਾਰ. ਸੰਗੜਾ—ਅੱਗੇ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਆਦਰ. ਸਨਮਾਨ। ੩ ਉਪਹਾਰ. ਇਨਾਮ। ੪ ਸੰ. ਪੁਰਸਕਾਰ.

ਉੱਦਮ. ਪੌਰਖ. ਪੁਰੁਸਾਥ.

ਪੁਰਸਰਾਤ } ਸੰਗੜਾ—ਪੁਲ—ਸਿਰਾਤ. ਨਰਕ (ਦੋਜ਼ਖ) ਦਾ ਸਿਰਾਤ  
ਪੁਰਸਲਾਤ } ਨਾਮਕ ਪੁਲ. ਦੇਖੋ, ਸਿਰਾਤ ੨-੩. “ਪੁਰਸਲਾਤ ਕਾ ਪੰਥ ਦੁਹੇਲਾ.” (ਸੂਹੀ ਰਵਿਦਾਸ) “ਵਾਲਹੁ ਨਿਕੀ ਪੁਰਸਲਾਤ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਪੁਰਸਾਈ. ਸੰ. ਪੁਰੁਸਤ੍ਵ. ਸੰਗੜਾ—ਮਰਦਾਨਗੀ. “ਖਸਮੈ ਸਾ ਪੁਰਸਾਈ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਸਾਪੁਰਸਾਈ. ੨ ਦੇਖੋ, ਪੁਰਸਿਸ਼. ਪੁਰਸਾਰ. ਸੰਗੜਾ—ਵੰਸ਼ ਪਰੰਪਰਾ. ਪੀੜ੍ਹੀ. ਪੁਸ਼ੂ. “ਲੈਗੇ ਵੇ ਪੁਰਸਾਰਨ ਖੱਟ.” (ਪਾਪੀਪ੍ਰ)

ਪੁਰਸਾਰਥ. ਸੰ. ਪੁਰੁਸਾਥ. ਸੰਗੜਾ—ਪੁਰੁਸ (ਆਦਮੀ) ਦੇ ਉੱਦਮ ਦਾ ਵਿਸਯ, ਜਿਸ ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ ਯਤਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਏ। ਪੁਰਾਣੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚ ਧਰਮ, ਅਰਥ, ਕਾਮ ਅਤੇ ਮੋਕ ਨੂੰ ਪੁਰੁਸਾਥ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ੨ ਪਰਾਕ੍ਰਮ. ਬਲ। ੩ ਉੱਦਮ.

ਪੁਰਸਾਵਾ. ਵਿ—ਪੁਰਖ ਦਾ. ਮਰਦਾਨਾ. “ਪੁਰਸਾਵਾ ਵੇਸ.” (ਭਾਗੁ) ਪੁਰਸਿਸ਼. ਫਾ ੧੧ ਸੰਗੜਾ—ਪੁਸ਼ਨ. ਪੁੱਛ ਗਿੱਛ.

ਪੁਰਸੀ. ਫਾ ੧੧ ਤੂੰ ਪੁੱਛਦਾ ਹੈਂ. ਤੂੰ ਪੁੱਛੋਂ. ਤੂੰ ਪੁੱਛੋਂਗਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਸੀਦਨ.

ਪੁਰਸੀਸ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਸਿਸ਼.

ਪੁਰਸੀਦਨ. ਫਾ ੧੧ ਕ੍ਰਿ—ਪੁੱਛਣਾ. ਪੁਸ਼ਨ ਕਰਨਾ.

ਪੁਰਸੋਤਮ. ਸੰ. ਪੁਰੁਸੋਤਮ. ਵਿ—ਪੁਰਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉੱਤਮ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ। ੩ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ। ੪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਆਦਮੀ. ਮੁਖੀਆ। ੫ ਵਿਸਨੁ। ੬ ਜਗੰਨਾਥ.

ਪੁਰਸੋਤਮਪੁਰੀ. ਪੁਰੁਸੋਤਮ (ਜਗੰਨਾਥ) ਦੀ ਪੁਰੀ ਜਗੰਨਾਥ ਦੇ ਮੰਦਿਰ ਪਾਸ ਜੋ ਆਬਾਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਉਸ ਦੀ ਸੰਗੜਾ ਹੈ, ਪਰ ਹੁਣ ਸੰਖੇਪ ਨਾਮ ਪੁਰੀ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਜਗੰਨਾਥ ੨.

ਪੁਰਸੂਰਣ } ਦੇਖੋ, ਪੁਨਹਚਰਣ.  
ਪੁਰਹਚਰਣ }

ਪੁਰਹੀਰਾਂ. ਦੇਖੋ, ਜਾਹਿਰਾਜਗੁਰ ੨.

ਪੁਰਹੂਤ. ਸੰ. ਪੁਰੁਹੂਤ. ਸੰਗੜਾ—ਜਿਸ ਦੇ ਬਹੁਤ ਨਾਮ ਹੋਣ. ਜੋ ਬਹੁਤ ਨਾਮਾਂ ਤੋਂ ਹੂਤ (ਬੁਲਾਇਆ ਜਾਵੇ). ਇੰਦ੍ਰ. ਦੇਵਰਾਜ.

ਪੁਰਖ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਖ। ੨ ਆਦਮੀ. ਮਨੁੱਖ। ੩ ਪਤਿ. ਭਰਤਾ. “ਕਵਨ ਪੁਰਖ ਕੀ ਜੋਈ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਪੁਰਖਈਆ. ਵਿ—ਪੌਰੁਸ ਰਖੈਯਾ. ਪਰਾਕ੍ਰਮੀ. “ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਤਿਪੁਰਖਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪)

ਪੁਰਖ ਜਾਤਿ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਖ ਜਾਤੀ.

ਪੁਰਖੱਤ. ਸੰ. ਪੁਰੁਸਤ੍ਵ. ਸੰਗੜਾ—ਮਰਦਾਨਗੀ. “ਲਖਯੋ ਤੁਮ ਤੇ ਪੁਰਖੱਤ ਰਹਯੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਪੁਰਖਪਤਿ. ਵਿ—ਪੁਰੁਸਪਤਿ. ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ. ਸਭ ਪੁਰਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਕਰਤਾਰ. “ਸਾਧੂ ਪੁਰਖ ਪੁਰਖਪਤਿ ਪੁਰਖੈਰ ਥਟਯੋ ਪੁਰੁਸਾਥ.”

ਪਾਇਆ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰੁ ਗਵਾਇਆ.” (ਬਸੰ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਪੁਰਖੁ ੯.

ਪੁਰਖ ਪੁਰਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਾਣ ਪੁਰਖ.

ਪੁਰਖਪ੍ਰਾਣੀ. ਵਿ—ਪੁਰੁਸ ਪ੍ਰਾਣੀ. ਬਹਾਦਰ ਆਦਮੀ. ਉਦਯੋਗੀ ਮਨੁੱਖ. “ਓਇ ਪੁਰਖਪ੍ਰਾਣੀ ਧੰਨ ਜਨ ਹਹਿ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਪੁਰਖਰਾਸ਼. ਫ਼ਾ ਪੁਰਖ ਵਿ—ਦੁਖਦਾਇਕ. ਦਿਲ ਨੂੰ ਛਿੱਲਣ ਵਾਲਾ. ਪੁਰਖਾਰਥ } ਦੇਖੋ, ਪੁਰਸਾਰਥ. “ਨਾਨਕ ਕੈ ਮਨਿ ਇਹੁ ਪੁਰਖਾਰਥੁ } ਪੁਰਖਾਰਥੁ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਪੁਰਖਿ. ਪੁਰਖ ਨੇ. “ਕਰਤੈਪੁਰਖਿ ਤਾਲੁ ਦਿਵਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ਕਤੈਪੁਰਖ (ਕਰਤਾਰ) ਨੇ.

ਪੁਰਖੁ. ਸੰ. ਪੁਰੁਸ. ਸੰਗਤਾ—ਮਨੁੱਖ. ਆਦਮੀ, ਜੋ ਪੁਰ (ਦੇਹ) ਵਿੱਚ ਸੌਂਦਾ (ਨਿਵਾਸ ਕਰਦਾ) ਹੈ. “ਨਾਰੀ ਤੇ ਜੋ ਪੁਰਖੁ ਕਰਾਵੈ, ਪੁਰਖਨ ਤੇ ਜੋ ਨਾਰੀ.” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ)। ੨ ਪਤਿ. ਭਰਤਾ. “ਜਿਉ ਪੁਰਖੈ ਘਰਿ ਭਗਤੀ ਨਾਰਿ ਹੈ.” (ਸਵਾ ਮ ੩)। ੩ ਪੁਰਣਰੂਪ ਕਰਤਾਰ. ਸਰਵਵਾਪੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ। “ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ.” (ਜਪੁ)। ੪ ਜੀਵਾਤਮਾ। “ਪੁਰਖੈ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲਿਆ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ ੪) ੫ ਸੂਰਜ। ੬ ਪਾਗ। ੭ ਨਰ. ਪੁਰੁਸਤ੍ਵ ਦੇ ਲੱਛਣਾਂ ਵਾਲਾ. “ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਪੁਰਖੁ ਨ ਜਾਣਈ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧) ੮ ਸਾਂਖਯਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਇੱਕ ਪਦਾਰਥ, ਜੋ ਇੱਕ ਰਸ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ, ਅਕਰਤਾ ਅਤੇ ਅਸੰਗ ਹੈ। ੯ ਰਿਗਵੇਦ ਅਨੁਸਾਰ ਈਸ਼ੁਰ, ਜੋ ਜਗਤਰਚਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਰਿਗਵੇਦ ਦੇ ‘ਪੁਰੁਸ-ਸੂਕ੍ਤ’ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ੧੦੦੦ ਸਿਰ, ੧੦੦੦ ਅੱਖਾਂ ਅਤੇ ੧੦੦੦ ਪੈਰ ਹਨ. ਸਾਰੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੇ ਚੁਫੇਰੇ ਲਪੇਟਣ ਪੁਰ ਇਹ ੧੦ ਉਂਗਲ ਵਧ ਰਿਹਾ ਸੀ. ਇਸ ਸਾਰੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਤੇ ਜੋ ਕੁਝ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜੋ ਕੁਝ ਅੱਗੋਂ ਹੋਵੇਗਾ, ਉਹ ਸਭ ਪੁਰਖੁ ਹੀ ਹੈ. ਸਾਰੀ ਉਤਪੱਤੀ ਇਸ ਦਾ ੧/੪ ਭਾਗ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ੩/੪ ਭਾਗ ਉਹ ਚੀਜ਼ਾਂ ਹਨ, ਜੋ ਜੋੜੀਆਂ ਕਿ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਹਨ ਅਤੇ ਅਮਰ ਹਨ. ਜਦ ਇਹ ਪੁਰਖ ਖੜਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਏਸ ਦਾ ੧/੪ ਭਾਗ ਆਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਭੀ ਉੱਪਰ ਲੰਘ ਗਿਆ. ਜਦ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ “ਪੁਰੁਸ ਯਗਤ” ਕੀਤਾ ਤਦ ਬਸੰਤ ਰੁੱਤ ਦਾ ਘੀ, ਗ੍ਰੀਖਮ ਦੀਆਂ ਲੱਕੜਾਂ ਹੋਈਆਂ ਅਤੇ ਸ਼ਿਸ਼ਿਰ ਦਾ ਹਵਨ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਇਸ ਯਗਤ ਵਿੱਚੋਂ ਵੇਦ ਅਤੇ ਪਸ਼ੁ ਪੰਛੀ ਉਪਜੇ, ਜਦ ਦੇ ਵਤਿਆਂ ਨੇ ਪੁਰੁਸ ਦੀ ਵੰਡ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਮੁਖ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਭੁਜਾ ਛਤ੍ਰੀ, ਪੱਟ ਵੈਸ਼ਯ ਅਤੇ ਪੈਰ ਸੂਦ੍ਰ ਬਣੇ. ਇਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਾਤਰਕਾਲ ਦਾ ਸਮਾਂ, ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸੂਰਜ, ਮੂੰਹ ਵਿੱਚੋਂ ਇੰਦ੍ਰ ਅਤੇ ਅਗਨਿ, ਸ੍ਵਾਸ ਵਿੱਚੋਂ ਵਾਯੂ, ਸਿਰ ਵਿੱਚੋਂ ਆਕਾਸ਼, ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਧਰਤੀ ਅਤੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਚਾਰ ਦਿਸ਼ਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈਆਂ. “ਜਹ ਨਿਰਮਲ ਪੁਰਖੁ ਪੁਰਖਪਤਿ ਹੋਤਾ.” (ਸੁਖਮਨੀ)। ੧੦ ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਉੱਤਮ ਮਧਯਮ ਅਤੇ ਅਨਯਪੁਰਖ. Person. ਜੈਸੇ—“ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਅਨੇਕ ਵਾਰ ਸਮਝਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਤੂੰ ਕਦੇ ਉਸ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨਾ ਕਰੀਂ.” “ਇਸ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਮੈਂ

ਉੱਤਮ ਪੁਰਖ, first person ਹੈ, ਤੂੰ ਮੱਧਮ ਪੁਰਖ second person ਹੈ, ਉਹ ਅਨਯਪੁਰਖ third person ਹੈ। ੧੧ ਸ਼ਿਵ. ਪੁਰਖੁ ਪ੍ਰਮਾਣੁ. ਪੁਰੁਸ ਪ੍ਰਮਾਣ. ਆਦਮੀ ਮਾਨਿੰਦਾ. ੨ ਸੂਰਯ ਸਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਖੁ ੫। ੩ ਸ਼ਿਵ ਵਾਕਰ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਖੁ ੧੧। ੪ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਣ ਪੁਰਖੁ.

ਪੁਰਖੋਤਮ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਸੋਤਮ. “ਪੁਰਖੋਤਮ ਅਪਾਰ ਪਰੇ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਪੁਰਗਗਨ. ਦੇਖੋ, ਗਗਨਪੁਰਿ.

ਪੁਰਚੁਸਤ. پورچوست ਵਿ—ਸਫ਼ਰਤੀ ਨਾਲ ਪੂਰਣ. “ਪੁਰਚੁਸਤ ਜਾਂ ਜਿਗਰ ਰਾ.” (ਰਾਮਾਵ) ਮਨ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਚੇਤਨਸੱਤਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਚਸੁ.

ਪੁਰਜਨ. ਨਗਰ ਦੇ ਲੋਕ. ਨਾਗਰ.

ਪੁਰਜਾ. ਫ਼ਾ ਪੁਰਜਹ. ਸੰਗਤਾ—ਟੁਕੜਾ. ਖੰਡ. “ਪੁਰਜਾ ਪੁਰਜਾ ਕਟਿ ਮਰੈ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ)

ਪੁਰਟ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋ ਅੱਗੇ ਅਟਨ ਕਰੇ. ਧਾਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ. ਸੋਨਾ. ਸਵਰਣ. “ਹੀਰੇ ਜਟਿਤ ਪੁਰਟ ਕੇ ਪਾਵੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਪੁਰਤਗਾਲ. پرتگال portugal. ਯੂਰਪ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਦੇਸ਼, ਜੋ ਅਟਲਾਂਟਿਕ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਹੱਦ ਸਪੇਨ ਨਾਲ ਲਗਦੀ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਰਕਬਾ ੩੪੨੫੪ ਵਰਗਮੀਲ ਅਤੇ ਜਨਸੰਖਯਾ ਪੰਜਾਹ ਲੱਖ ਤੋਂ ਕੁਝ ਵੱਧ ਹੈ.

ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਵਸਨੀਕ (ਪੁਰਤਗਾਲੀ Portuguese) ਹੀ ਸਾਰੇ ਫਰੰਗੀਆਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਪੁੱਜੇ ਸਨ. ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਰਤ ਦੀ ਜਮੀਨ ਤੇ ਪੈਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ Vascoda Gama ਸੀ ਜਿਸ ਦਾ ਜਹਾਜ (San Gabriel) ੨੦ ਮਈ ਸਨ ੧੪੯੮ ਨੂੰ ਮਾਲਾਬਾਰ ਦੇ ਕਾਲੀਕਟ ਬੰਦਰ ਤੇ ਪੁੱਜਾ ਸੀ. ਸਨ ੧੫੧੦ ਵਿਚ ਪੁਰਤਗਾਲੀਆਂ ਨੇ ਗੋਆ ਮੱਲਿਆ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਨਾਲ ਵਪਾਰ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਜੋੜਿਆ.

ਪੁਰਤਗਾਲੀ. ਵਿ—ਪੁਰਤਗਾਲ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਪੁਰਤਗਾਲ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਤਗਾਲ.

ਪੁਰਧਨੀ. ਕਤਿਯ ਜਾਤਿ. ਖੜੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਗੋਤ.

ਪੁਰਬ. ਸੰ. ਪੂਵੈ. ਵਿ—ਪਹਿਲਾਂ। ੨ ਸੰ. ਪਰਬੰ. ਪਵੈ. ਸੰਗਤਾ—ਉਤਸਵ. ਤਜ਼ੋਹਾਰ. “ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਗੁਰਪੁਰਬ ਕਰਿ ਨਾਮ ਦਾਨ ਇਸਨਾਨ ਦ੍ਰਿੜਾਯਾ.” (ਭਾਗੁ) ੩ ਕਿਸੇ ਤੀਰਥ ਦਾ ਖਾਸ ਦਿਨ, ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਮੰਨਿਆ ਹੋਯਾ. “ਬਾਬਾ ਆਇਆ ਤੀਰਥੀ ਤੀਰਥ ਪੁਰਬ ਸਭੈ ਫਿਰ ਦੇਖੇ.” (ਭਾਗੁ) ੪ ਦੇਖੋ, ਪੁਰਬੁ ੩.

ਪੁਰਬਾਇਆ. ਪਵੈ—ਆਇਆ. “ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਸਗਲ ਪੁਰਬਾਇਆ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ਸਾਰੇ ਪਵੈ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਗਈ. ਸਭ ਤੀਰਥ ਪਵੈ ਦੇ ਫਲ ਪਾਲਏ.

ਪੁਰਬਾਣਿਆ. ਵਿ—ਪਵੈ ਸੰਬੰਧੀ. ਪਵੈ ਦਾ. “ਨਵਣ ਪੁਰਬਾਣਿਆ.” (ਵਾਰ ਮਲਾ ਮ: ੧)

ਪੁਰਬਿ. ਪੂਵੈ ਕਾਲ ਮੇਂ. ਪਹਿਲਾਂ. “ਜੇਹਾ ਪੁਰਬਿ ਕਿਨੈ ਬੋਇਆ.”

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਪੁਰਬੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਵੰ ਕਾਲ. ਪਵੰ ਦਾ ਸਮਾਂ. “ਪੁਰਬੀ ਨਾਵੈ.”  
(ਬਸੰ ਮ: ੧)

ਪੁਰਬੁ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਬ। ੨ ਮਰਾ—ਪੁਰਣਤਾ। ੩ ਗੁਣ. ਸਿਫਤ. “ਏਕ  
ਪੁਰਬੁ ਮੈ ਤੇਰਾ ਦੇਖਿਆ, ਤੂ ਸਭਨਾ ਮਾਹਿ ਰਵੰਤਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧)  
ਪੁਰਮੁਖੀ. ਗੁਆਧਯਕ. ਪੰਚ. ਨੰਬਰਦਾਰ. ਚੌਧਰੀ.

ਪੁਰਯਸ਼੍ਰਕ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਿਸ਼੍ਰਕ.

ਪੁਰਵਨ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਵਿਨ। ੨ ਪੁਰਣ ਕਰਨਾ. “ਪੁਰਵਨ ਕੋ  
ਮਨਭਾਵਨਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਭਰਨਾ. ਅੱਟਣਾ.

ਪੁਰਵਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਵੰ ਦੀ ਵਾਯੂ ਪੁਰੇ ਦੀ ਹਵਾ। ੨ ਪੁਰ. ਪਿੰਡ.  
“ਬਾਂਧੇ ਦੁਇ ਪੁਰਵਾ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਪੁਰਵਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੁਣ ਕਰਾਉਣਾ। ੨ ਭਰਵਾਉਣਾ. ਅਟਾਉਣਾ।  
੩ ਪਰੇਣਾ (ਪ੍ਰੇਤ) ਕਰਾਉਣਾ. “ਮੁਕਤਾ ਪੰਕਤਿ ਸਰਸਤੀ ਗੁਰੁ ਜਸ  
ਗੁਨ-ਪਰਵਾਇ.” (ਨਾਪੁ)

ਪੁਰਵਾਈ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਵੰ ਦੀ ਪਵਨ. ਪੁਰੇ ਦੀ ਹਵਾ। ੨ ਭਰਵਾਈ.  
ਪੁਰਣ ਕਰਾਈ। ੩ ਭਰਵਾਈ (ਅਟਵਾਈ) ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ.

ਪੁਰਵਾਸੀ. ਨਗਰ ਨਿਵਾਸੀ. ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਬਾਸਿੰਦੇ.

ਪੁਰਵਿਨ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਵਿਨ ਅਤੇ ਪੁਰਾਇਨਿ. “ਜੈਸੇ ਪੁਰਵਿਨ ਪਾਤ.”  
(ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ)

ਪੁਰਵੀ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਬੀ। ੨ ਪੁਰਣ ਹੋਈ. “ਮਨੋ ਪ੍ਰਤੀਖਤ ਪੁਰਵੀ  
ਚਾਹਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪੁਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਵੰ ਦੀ ਵਾਯੂ। ੨ ਪੁਵੰ ਦਿਸ਼ਾ। ੩ ਪੁਰ. ਨਗਰ।  
੪ ਸੰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਹਿਲਾਂ. ਪ੍ਰਥਮ. “ਖਾਨ ਪੁਰਾ ਹਰਿਨਾਮ ਉਚਾਰਾ.”  
(ਨਾਪੁ) ਭੋਜਨ ਖਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ। ੫ ਵਿ—ਪੁਰਾਣਾ. ਪਹਿਲਾ.

ਪੁਰਾਇਨਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਰਵਿਨ. ਚੌਪੰਤੀ. ਜਲ ਉੱਪਰ ਫੈਲਣ ਵਾਲੀ  
ਇੱਕ ਸਬਜ਼ੀ. “ਜਲ ਪੁਰਾਇਨਿ ਰਸ ਕਮਲ ਪਰੀਖ.” (ਗਉ ਮ:  
੧) ਜਲ ਉੱਪਰ ਚੌਪੰਤੀ ਅਤੇ ਰਸ (ਜਲ) ਵਿਚ ਕਮਲ ਤੁੱਲ  
ਨਿਰਲੇਪ.

ਪੁਰਾਈ. ਪੁਣ ਕੀਤੀ. “ਮਨ ਕੀ ਆਸ ਪੁਰਾਈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ  
ਵਡ) ੨ ਭਰਵਾਈ. ਪੁਣ ਕਰਵਾਈ.

ਪੁਰਾਣ. ਸੰ. ਵਿ—ਪੁਰਾਣਾ. ਪ੍ਰਾਚੀਨ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਰੁਦ੍ਰ. ਸ਼ਿਵ।  
੩ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪ੍ਰਸੰਗ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ. “ਪੋਥੀ ਪੁਰਾਣ ਕਮਾਈਐ.”  
(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

੪ ਰਿਖੀ ਵਯਾਸ ਅਥਵਾ ਉਸ ਦੇ ਨਾਉਂ ਤੋਂ ਹੋਰ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਰਚੇ  
ਹੋਏ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਮਿਲੇ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਠਾਰਾਂ  
ਹੈ ਅਤੇ ਸ਼ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਚਾਰ ਲੱਖ ਹੈ, ਵਿਸ਼ਨੁ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ  
ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਪੁਰਾਣ ਦਾ ਲੱਛਣ ਇਹ ਕੀਤਾ ਹੈ—

“ਸਰਾਸ਼੍ਰ ਧਰਿਸਰਾਸ਼੍ਰ ਕੰਸ਼ੋ ਸੰਯਕ੍ਤਰਾਧਿਯ।

ਕੰਸ਼ਾਨੁਚਰਿਤੰ ਚੈਵ, ਪੁਰਾਣੰ ਧ੍ਰੁਵੰ ਲਕਸ਼ਣਮ॥

ਜਗਤ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ, ਪ੍ਰਲੈ, ਦੇਵਤਾ ਅਤੇ ਪਿਤਰਾਂ ਦੀ ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ,

ਮਨੁ ਦੇ ਰਾਜ ਦਾ ਸਮਾਂ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਹਾਲ, ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ ਦੀ  
ਕਥਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸੰਗ ਹੋਣ, ਉਹ ਪੁਰਾਣ ਹੈ.

ਪੁਰਾਣਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਠਾਰਾਂ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਵਿਸ਼ਨੁ ਪੁਰਾਣ, ਪਦਮ, ਬ੍ਰਹਮ, ਸ਼ਿਵ, ਭਾਗਵਤ, ਨਾਰਦ,  
ਮਾਰਕੰਡੇਯ, ਅਗਨਿ, ਬ੍ਰਹ-ਵੈਵਰਤ, ਲਿੰਗ, ਵਾਰਾਹ, ਸਕੰਦ, ਵਾਮਨ,  
ਕੂਰਮ, ਮਤਸਯ, ਗਰੁੜ, ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ ਅਤੇ ਭਵਿਸ਼ਯ ਪੁਰਾਣ.

ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਠਾਰਾਂ ਪੁਰਾਣਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖ, ਅਠਾਰਾਂ ਉਪਪੁਰਾਣ ਭੀ  
ਹਨ—

ਸਨਤਕੁਮਾਰ ਪੁਰਾਣ, ਨਾਰਸਿੰਹ, ਨਾਰਦੀਯ, ਦੇਵੀ, ਭਾਗਵਤ,  
ਦੁਰਵਾਸਾ, ਕਪਿਲ, ਮਾਨਵ, ਐਸ਼ਨਸ, ਵਰੁਣ, ਕਾਲਿਕਾ, ਸ਼ਾਂਖ,  
ਨੰਦਾ, ਸੌਰ, ਪਾਰਾਸਰ, ਆਦਿਤਯ, ਮਾਹੇਸ਼੍ਵਰ, ਭਾਗਵਤ ਅਤੇ ਵਾਸਿਸ਼੍ਠ।

੫ ਅਠਾਰਾਂ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ, ਕਿਉਂਕਿ ਪੁਰਾਣ ਨਾਉਂ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ ੧੮  
ਹਨ.

ਪੁਰਾਣਪੁਰਖ. ਸੰ. ਪੁਰਾਣਪੁਰੁਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.  
ਸਰਵਵੰਸ਼ਾਪੀ ਅਨਾਦਿ ਵਾਹਗੁਰੂ. ਦੇਖੋ, ਪਉਰਾਤਨ। ੨ ਪੁਰਾਣਾ  
ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਸ਼ਨੁ.

ਪੁਰਾਣਾ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਚੀਨ. ਪੁਰਵਕਾਲ ਦਾ। ੨ ਬੌਦਾ. ਕਮਜ਼ੋਰ. “ਹੋਇ  
ਪੁਰਾਣਾ ਸੁਟੀਐ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਸਚੁ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾ ਥੀਐ.” (ਵਾਰ  
ਸਾਰ ਮ: ੩)

ਪੁਰਾਣੀ. ਪੁਰਾਣਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ। ੨ ਪੁਰਾਣਾਂ ਨੇ. “ਜਸੁ ਵੇਦ  
ਪੁਰਾਣੀ ਗਇਆ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਪੁਰਾਣਾਂ ਮੇਂ. ਪੁਰਾਣਾਂ  
ਵਿੱਚ. “ਮਾਸੁ ਪੁਰਾਣੀ ਮਾਸੁ ਕਤੇਬੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਪੁਰਾਣੁ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਾਣ.

ਪੁਰਾਤਨ. ਸੰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਚੀਨ. ਪੁਰਾਣਾ. “ਜੋ ਜੋ ਤਰਿਓ ਪੁਰਾਤਨ  
ਨਵਤਨ, ਭਗਤਿਭਾਇ ਹਰਿ ਦੇਵਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—  
ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.

ਪੁਰਾਧਿਪ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਰ-ਅਧਿਪ. ਨਗਰ ਦਾ ਸ਼ਾਸੀ.

ਪੁਰਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਾਣ ੧. “ਤਿਨ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗ ਪੁਰਾਨ  
ਜੀਉ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਪੁਰਾਣ ੩-੪ ਅਤੇ  
ਸਹਸਾਕਿਰਤਾ.

ਪੁਰਾਨਪੁਰਖ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਾਣਪੁਰਖ. “ਪੁਰਖਪੁਰਾਨ ਸੇ ਪੁਰਾਨਨ ਮੇ  
ਗਾਈਅਤ.” (ਹੰਸਰਾਮ)

ਪੁਰਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਾਣਾ.

ਪੁਰਾਬ. ਪੁਰ-ਆਬ. “ਪੁਰਾਬ ਖਾਮ ਕੁਜੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)  
ਦੇਹਰੂਪ ਕੱਚਾ ਮਟਕਾ, ਪ੍ਰਾਣਰੂਪ ਆਬ (ਜਲ) ਨਾਲ ਪੁਰ (ਪੂਰਿਤ) ਹੈ.

ਪੁਰਾਰਾਤਿ } ਸੰਗਯਾ—ਪੁਰ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ਿਵ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰਿਪੁਰ  
ਪੁਰਾਰਿ } ੨ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਪੁਰਾਰਿ. “ਜਪਹਿ ਨਾਮ ਜਿਹ ਸੰਤ  
ਪੁਰਾਰੀ } ਪੁਰਾਰੀ.” (ਨਾਪੁ) ਸਨਤਕੁਮਾਰ ਅਤੇ ਸ਼ਿਵ. ਦੇਖੋ,  
ਸੰਤ ੫.

ਕਈ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾਵਾਂ ਦਾ ਫਰਕ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਉਪਪੁਰਾਣ.

ਪੁਰਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਰੀ. ਨਗਰੀ। ੨ ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਹ। ੩ ਨਦੀ.  
ਪੁਰਿਸ੍ਵਕਾ. ਸੰ. ਪੁਰਿਸ਼ਟਕ—ਪੁਰਿਸ਼ਟਕ. ੧ ਪੰਜ ਤੱਤ, ੨ ਦਸ  
ਇੰਦ੍ਰਿਯ, ੩ ਮਨ, ੪ ਬੁੱਧਿ, ੫ ਵਾਸਨਾ, ੬ ਕਰਮ, ੭ ਪ੍ਰਾਣ ਅਤੇ  
੮ ਅਵਿਦਯਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੱਠਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ ਪੁਰਿਸ਼ਟਕ ਹੈ। ਇਹ ਲਿੰਗਸ਼ਰੀਰ  
ਦਾ ਹੀ ਨਾਮਾਂਤਰ ਹੈ। “ਜੀਆਂ ਦੀ ਪਰਿਸ੍ਵਕਾ ਵਸਦੀ ਹੈ।” (ਜਸਭਾਮ)

ਪੁਰਿੰਦਰ } ਦੇਖੋ, ਪੁਰੰਦਰ.  
ਪੁਰਿੰਦ੍ਰ }

ਪੁਰੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਆਦਮੀਆਂ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਅਤੇ ਧਨ ਸੰਪਦਾ  
ਵਿੱਚ ਵਧੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਨਗਰੀ. ਸ਼ਹਰ. “ਕਰੋ ਬਸਾਵਨ ਸੁੰਦਰ ਪੁਰੀ.”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

੨ ਭਾਵ—ਸ੍ਰਰਗ ਲੋਕ. ਦੇਵਪੁਰੀ. “ਪਾਤਾਲ ਪੁਰੀ ਜੈਕਾਰ ਧੁਨਿ.”  
(ਸਵੈਯੋ ਮ: ੧ ਕੇ) ਪਾਤਾਲ ਅਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਜੈਕਾਰ ਧੁਨਿ।  
੩ ਦਸ ਭੇਦ ਸੰਨਯਾਸੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਜਮਾਤ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਮ ਅੰਤ  
ਪੁਰੀ ਸ਼ਬਦ ਲਗਦਾ ਹੈ। “ਪੁਰ ਜਾਸ ਸਿੱਖ ਕੀਨੇ ਅਪਾਰ। ਪੁਰੀ ਨਾਮ  
ਤੋਂ ਜਾਨੋ ਵਿਚਾਰ.” (ਦੱਤਾਵ) ਦੇਖੋ, ਦਸ ਨਾਮ ਸੰਨਯਾਸੀ।  
੪ ਪੁਰੁਸ਼ੋਤਮਪੁਰੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ, ਉਤੀਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਪੁਰੀ ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ  
ਨਗਰੀ. ਦੇਖੋ, ਜਗੰਨਾਥ ੨। ੫ ਦੇਖੋ, ਪੁਤੀ. ਪੁਟਿਕਾ. “ਪੁਰੀ ਏਕ  
ਦੀਨੀ ਤਿਨ ਪਾਨੇ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੬ ਪਾਨਾਂ ਦੀ ਬੀੜੀ. ਗਿਲੋਰੀ. “ਪਾਨ  
ਖਾਇਕਰ ਪੁਰੀ ਬਨਾਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੬੬) ੭ ਪੂਰਣ ਹੋਈ. “ਨਾਹਿ  
ਪੁਰੀ ਮਨਭਾਵਨਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੮ ਪੁਰਿਤ ਹੋਈ. ਭਰੀ ਹੋਈ. “ਗੁਰੁਕੀਰਤਿ  
ਸੇ ਹੈ ਪੁਰੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੯ ਖੜੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ ਜੋ ਛੀ ਜਾਤਾਂ ਵਿੱਚ  
ਗਿਣੀਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਖੜੀ ਸ਼ਬਦ. “ਪੰਮੂ ਪੁਰੀ ਗੁਰੂ ਕਾ ਪਿਆਰਾ.”  
(ਭਾਗੂ) ੧੦ ਅੰਤੜੀ. ਆਂਦ। ੧੧ ਦੇਹ. ਸ਼ਰੀਰ। ੧੨ ਨਦੀ.

ਪੁਰੀਆ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਚੂਹੜ ਦਾ  
ਭਾਈ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਚੂਹੜ। ੨ ਪੁਰੀ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਪੁਰੀਆਂ.  
“ਪੁਰੀਆ ਖੰਡਾ ਸਿਰਿ ਕਰੇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੩ ਪੁਤੀਆ.  
ਪੁਤੀ. ਪੁਟਿਕਾ. “ਧੂਰਿ ਸਕੇਲਕੇ ਪੁਰੀਆ ਬਾਂਧੀ ਦੇਹ.” (ਸ.  
ਕਬੀਰ) ੪ ਜੁਲਾਹੇ ਦੀ ਨਲਕੀ. “ਛੂਟੇ ਕੁੰਡੇ ਭੀਗੈ ਪੁਰੀਆ.”  
(ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਗਜ ਨਵ। ੫ ਵਿ—ਪੁਰੀ. ਮੁਕੰਮਲ. “ਪੁਰੀਆ  
ਏਕ ਤਨਾਈ.” (ਗੁਰੂ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਗਜ ਨਵ। ੬ ਸੰ. ਪ੍ਰਯ—  
ਪੂਯ. ਭਰਣ ਯੋਗਜ਼. ਭਰਨੇ ਲਾਇਕ. “ਜੇ ਬੰਨਾ ਪੁਰੀਆ ਭਾਰ.”  
(ਜਪੁ) ਮੇਦਾ ਆਦਿਕ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਅੰਗ ਜੋ ਪੂਰਨ ਕਰਨ ਯੋਗਜ਼ ਹਨ,  
ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਰਨ ਦਾ ਭਾਰ (ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ) ਬੰਨ੍ਹ ਲਈਏ. ਭਾਵ—ਰੋਕ  
ਲਈਏ. ਦੇਖੋ, ਭੁਖਿਆ.

ਪੁਰੀਈ. ਪੁਰੀਓਂ ਮੇ. ਪੁਰੀਆਂ ਵਿੱਚ. “ਪੁਰੀਈ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਤਾੜੀ  
ਲਾਈ ਹੇ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਪੁਰੀਏ. ਦੇਖੋ, ਪਹਿਲ ਪੁਰੀਏ.

ਦੇਖੋ, ਸਨੰਦਨ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ—

ਸ੍ਰੁਤ੍ਰੇਨ੍ਦ੍ਰਿਯ ਸਨੋ ਭੁਫ਼ਿ ਗਾਜਨਾ ਕਸੰ ਕਾਧਧ:।

ਅਥਿਯਾ ਚਾਘਟਕੰ ਪ੍ਰੀਤੰ ਪੁਰੰਘਟਸ੍ਰਿਥਿ ਸਚਸੈ:॥

ਪੁਰੀਸਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਰ-ਈਸ਼ਰ. ਨਗਰਪਤਿ। ੨ ਸਾਰੇ ਪੁਰਾਂ ਦਾ  
ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਕਰਤਾਰ.

ਪੁਰੀਖ. ਸੰ. ਪੁਰੀਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼੍ਵਾ. ਮਲ. ਗੰਦਗੀ. “ਮੂਤ੍ਰ ਪੁਰੀਖ  
ਦਾਸ ਲੇ ਉਚੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਫੋਗ, ਫੋਕੜ। ੩ ਜਲ. ਪਾਣੀ.

ਪੁਰੀਤਤ } ਸੰ. ਪੁਰੀਤਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਪੁਰੀ (ਦੇਹ) ਨੂੰ ਤਣੇ  
ਪੁਰੀਤਤੀ } (ਫੈਲਾਵੇ) ਅੰਤੜੀ. ਆਂਦ। ੨ ਇੱਕ ਸੂਖਮ ਨਾੜੀ,  
ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੁਖਪਤੀ ਸਮੇਂ ਮਨ ਦਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ੩ ਦਿਲ ਦੀ  
ਬਾਰੀਕ ਝਿੱਲੀ (pericardium).

ਪੁਰੁ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰ ੧੧. “ਚਾਲੀਸੀ ਪੁਰੁ ਹੋਇ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)  
੨ ਦੇਖੋ, ਪੁਰ ੧੦. “ਤੂ ਪੁਰੁ ਸਾਗਰ ਮਾਣਕ ਹੀਰ.” (ਆਸਾ ਅ:  
ਮ: ੧) ੩ ਸੰ. ਦੇਵਲੋਕ। ੪ ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਹ। ੫ ਫੁੱਲ ਦਾ ਪਰਾਗ।  
੬ ਚੰਦ੍ਰਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਸ਼ਰਮਿਸ਼ਠਾ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਯਯਾਤਿ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ.  
ਇਹ ਪਿਤਾ ਦਾ ਵਡਾ ਭਗਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਰਾਜਾ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਇਸੇ  
ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਕੁਰੁ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕੋਰਵ ਵੰਸ਼ ਚੱਲਿਆ।

੭ ਜੇਹਲਮ ਅਤੇ ਚਨਾਬ ਦੇ ਮੱਧ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਇੱਕ ਰਾਜਾ, ਜੋ  
ਸਨ B.C. ੩੨੬ ਵਿੱਚ ਸਿਕੰਦਰ ਨਾਲ ਜੇਹਲਮ ਪਾਸ ਲੜਿਆ  
ਅਤੇ ਹਾਰ ਖਾਧੀ. ਇਸ ਨੂੰ ਯੂਨਾਨੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ Porus  
ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਪੁਰੁਸ } ਦੇਖੋ, ਪੁਰਖ.  
ਪੁਰੁਖ }

ਪੁਰੁਖ (ਪੁਰੁਸ) ਜਾਤਿ. ਕਾਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਪਦਮਿਨੀ ਚਿਤ੍ਰਿਨੀ  
ਸੰਖਿਨੀ ਅਤੇ ਹਸਿਨੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਜਾਤਿ ਵਾਂਙ ਪੁਰਖ (ਪੁਰੁਸ) ਦੇ ਚਾਰ  
ਭੇਦ—ਸ਼ਸ਼ਕ, ਮ੍ਰਿਗ, ਵਿਸ਼ (ਵ੍ਰਿਸ਼ਭ) ਅਤੇ ਵਾਜੀ (ਤੁਰੰਗ).

(ੳ) ਜਿਸ ਦਾ ਸ਼ਰੀਰ ਸੁਡੋਲ, ਨੇਤ੍ਰ ਮ੍ਰਿਗ ਜੇਹੇ, ਚੇਹਰਾ ਖਿੜਿਆ  
ਹੋਇਆ, ਚੰਗ ਗੋਰਾ, ਚੌੜਾ ਮੱਥਾ, ਦੰਦ ਉੱਜਲ ਅਤੇ ਵਿਰਲੇ, ਕੇਸ  
ਕੋਮਲ, ਨੱਕ ਤਿੱਖਾ ਅਤੇ ਲੰਮੀਆਂ ਬਾਧਾਂ ਹਨ; ਜੋ ਚਤੁਰ, ਉੱਦਮੀ,  
ਧਰਮੀ, ਉਪਕਾਰੀ, ਭੋਗ ਦੀ ਘੱਟ ਟਿੱਛਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਸਤਜਵਕਤਾ  
ਹੈ, ਉਹ “ਸ਼ਸ਼ਕ” ਹੈ. ਇਸ ਨਾਲ ਪਦਮਿਨੀ ਜਾਤਿ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ  
ਸੰਬੰਧ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ.

(ਅ) ਸੁੰਦਰ, ਚਪਲ, ਮਿਹਨਤੀ, ਤੁਰਨ ਵਿੱਚ ਚਾਲਾਕ, ਹਾਸਯੋਗ  
ਨਾਚ ਗਾਯਨ ਅਤੇ ਦਿਖਾਵੇ (ਆਡੰਬਰ) ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਆਮਦਨ ਤੋਂ ਜਾਦਾ  
ਖਰਚ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਬਹੁਤ ਮਿਤ੍ਰ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ, “ਮ੍ਰਿਗ” ਪੁਰਖ  
ਹੈ. ਇਸ ਨਾਲ ਚਿਤ੍ਰਿਨੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੋਣਾ ਯੋਗਜ਼ ਹੈ.

(ੲ) ਸਿਰ ਵਡਾ, ਨੇਤ੍ਰ ਔਸਤ ਦਰਜੇ ਦੇ, ਮੱਥਾ ਅੰਦਰ ਨੂੰ  
ਝੁਕਿਆ ਹੋਇਆ, ਵਾਲ ਮੋਟੇ ਅਤੇ ਰੁੱਖੇ, ਬਲਵਾਨ, ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਨਾ  
ਬੱਕਣ ਵਾਲਾ, ਨੱਕ ਚੌੜਾ, ਕੰਨਾਂ ਤੇ ਰੋਮ, ਦੰਦ ਸੰਘਣੇ, ਭੋਗ ਦੀ  
ਬਹੁਤੀ ਇੱਛਾ ਵਾਲਾ “ਵ੍ਰਿਖਭ” ਪੁਰਖ ਹੈ. ਇਸ ਨਾਲ ਸੰਖਿਨੀ ਜਾਤਿ  
ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਮੇਲ ਹੈ.

(ਸ) ਵਾਜੀ (ਅਸ਼ੁ ਅਥਵਾ ਤੁਰੰਗ) ਪੁਰਖ ਉਹ ਹੈ, ਜੋ ਬਹੁਤ  
ਘਮੰਡੀ, ਲੜਾਕਾ, ਫਰੇਬੀ ਅਤੇ ਸ਼ਾਰਬੀ ਹੈ. ਜਿਸ ਦਾ ਸ਼ਰੀਰ ਸੁਡੋਲ



ਨਹੀਂ, ਅੰਗ ਮੋਟੇ ਰੋਮਾਂ ਨਾਲ ਢਕੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਕਾਮ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੈ, ਧਨ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਮਿਹਨਤ ਤੋਂ ਕੰਨੀ ਕਤਰਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਵਚਨ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਹਠੀਆ, ਮਲੀਨ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ, ਦਯਾ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ “ਹਸਤਿਨੀ” ਜਾਤਿ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੋਣਾ ਠੀਕ ਹੈ।

ਪੁਰਖਤ੍ਵ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਖਤ੍ਵ.

ਪੁਰਖਮੇਧ. ਦੇਖੋ, ਨਰਮੇਧ.

ਪੁਰੁਚਵਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰੁਚਉ.

ਪੁਰੋਜਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਜਾ. “ਤੇਊ ਕਾਲ ਕੀਨੇ ਪੁਰੇਜੇ ਪੁਰੇਜੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਟੁਕੜੇ ਟੁਕੜੇ ਕੀਤੇ.

ਪੁਰੈਨ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰਇਨ ਅਤੇ ਪੁਰਾਇਨਿ. “ਜੈਸੇ ਪੁਰੈਨਪਾਤ ਰਹੈ ਜਲਸਮੀਪ”. (ਬਿਲਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਪੁਰੋਹਿਤ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਯਗਯਾਦਿ ਧਾਰਮਿਕ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਆਗੂ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਪੁਰਖ. ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਸੰਸਕਾਰ ਆਦਿ ਕਰਮ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ ਬ੍ਰਾਹਮਣ. ਚਾਣਕਿਯ ਨੇ ਪੁਰੋਹਿਤ ਦਾ ਲੱਛਣ ਕੀਤਾ ਹੈ—

“ਕੇਦ ਕੇਦਾਭੁਯਾ ਤਤਕਞੋ ਯਥ ਹੋਸ ਪਰਾਧਯਾ:

ਆਤੀਰੀਵ ਕਚੋ ਯੁਕਤ ਏਕ ਰਾਜਪੁਰੋਹਿਤ:”

ਪੁਰੋਗ } ਸੰ. ਪੁਰੋਗਸਿਨ੍ਹ. ਵਿ—ਅੱਗੇ ਜਾਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—  
ਪੁਰੋਗਮ } ਚੋਬਦਾਰ. ਚਪਰਾਸੀ। ੩ ਪ੍ਰਧਾਨ. ਮੁਖੀਆ. ਪੇਸ਼ਵਾ.  
ਪੁਰੋਗਾਮੀ } ਆਗੂ। ੪ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਅਤਦਲੀ ਗਣ.

ਪੁਰੋਡਾਸ਼. ਸੰ. ਉਹ ਬਲਿ ਅਥਵਾ ਅੰਨ, ਜੋ ਯੱਗ ਵਿੱਚ ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ੨ ਮਾਸ ਅੰਨ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥ, ਜੋ ਹਵਨ ਕੀਤੇ ਜਾਣ। ੩ ਆਦਮੀ ਦੀ ਖੋਪਰੀ ਵਿੱਚ ਪਕਾਈ ਜੌਂ ਦੇ ਆਟੇ ਦੀ ਟਿੱਕੀ, ਜੋ ਯਗਯ ਵਿੱਚ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਹਵਨ ਦੁਆਰਾ ਅਰਪਨ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ੪ ਸੋਮਰਸ.

ਪੁਰੋਧਾ. ਸੰ. ਪੁਰੋਧਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਰੋਹਿਤ। ੨ ਪੁਰੋਹਿਤਾਈ.

ਪੁਰੰਜਨ. ਸੰ. ਪੁਰੰਜਨ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋ ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪੁਰ (ਦੇਹ) ਰਚਦਾ ਹੈ, ਜੀਵਾਤਮਾ. ਜੀਵ. “ਪਿਰਮਪਿਆਲੇ ਸਾਦ ਪਰਮ ਪੁਰੰਜਨੇ.” (ਭਾਗੁ) ਦੇਖੋ, ਭਾਗਵਤ ਸਕੰਧ ੪, ਅਧਯਾਯ ੨੫ ਤੋਂ ੨੯। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੁਰਜਨ। ੩ ਡਿੰਗ. ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ. ਸੰ. ਪਰੰਜਨ.

ਪੁਰੰਜਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਪੁਰ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੈਤਾਂ ਦੀ ਪੁਰੀ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ ਵਿਕੁਕੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਇੱਕ ਸੂਰਜ ਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ. ਵਿਸਨੁਪੁਰਾਣ ਅਤੇ ਭਾਗਵਤ ਵਿੱਚ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਦੈਤਾਂ ਤੋਂ ਹਾਰਕੇ ਦੇ ਵਤੇ ਵਿਸਨੁ ਪਾਸ ਪੁੱਜੇ ਅਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਮੰਗੀ, ਭਗਵਾਨ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਪੁਰੰਜਯ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਕੇ ਦੈਤਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਾਂਗਾ.

ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਮੰਨਕੇ ਪੁਰੰਜਯ ਜੰਗ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਇੰਦ੍ਰ ਨੂੰ ਬੈਲ ਬਣਾਕੇ ਉਸ ਤੇ ਅਸਵਾਰੀ ਕੀਤੀ ਅਰ ਦੈਤਾਂ ਨੂੰ ਵਡੀ ਹਾਰ ਦਿੱਤੀ. ਬੈਲ ਦੀ ਕਕੁਦ (ਢੱਟ) ਤੇ ਬੈਠਣ ਕਰਕੇ

‘ਕਸ਼੍ਤੁਰਿੰ ਪੁਰੋਡਾਸ਼ਾ ਮਛਾਧਾਯਾ ਸ੍ਵਯਾ ਪਥਿਯਾਸ਼ੁ.

(ਮਨੁ, ਅ: ੫, ਸ਼: ੨੩)

ਪੁਰੰਜਯ ਦਾ ਨਾਉਂ “ਕਕੁਤਸ਼ਥ” ਭੀ ਹੋਇਆ.

ਪੁਰੰਦਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋ ਦੈਤਾਂ ਦੇ ਪੁਰ ਤੋੜ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਇੰਦ੍ਰ. “ਪਾਇ ਵਿਜੈ ਕੋ ਅਧਿਕ ਪੁਰੰਦਰ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਵਿਸਨੁ। ੩ ਚੋਰ, ਜੋ ਨਗਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾੜ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ੪ ਇੰਦ੍ਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਰਜੁਨ ਭੀ ਇੱਕ ਥਾਂ ਪੁਰੰਦਰ ਨਾਉਂ ਤੋਂ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਪੋਰੰਦਰ. ਪੁਰੰਦਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. “ਆਯਸ ਮਾਨ ਪੁਰੰਦਰ ਕੋ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਪੁਰੰਦਰਚਾਪ. ਦੇਖੋ, ਇੰਦ੍ਰਧਨੁਖ.

ਪੁਰੰਦਰੀ. ਸੰ. ਪੁਰੰਪ੍ਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪਤਿ ਪੁਤ੍ਰ ਕਨਯਾ ਆਦਿ ਨਾਲ ਪੂਰੀ (ਭਰੀ ਹੋਈ) ਇਸਤ੍ਰੀ. ਪਰਿਵਾਰ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਰਾਜਕੁਆਰਿ ਪੁਰੰਦਰੀਏ.” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ) ਜਿਵੇਂ ਪਾਣੀ ਲੈਣ ਆਈ ਰਾਜਕੁਮਾਰੀ ਦੀ ਪੁਰੰਪ੍ਰੀ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਵਿੱਚ ਵਿਧਵਾ ਅਤੇ ਸੰਤਾਨ ਰਹਿਤ ਇਸਤ੍ਰੀ ਰਣਵਾਸ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣੀ ਵਰਜਿਤ ਹੈ.

ਪੁਰੰਪ੍ਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰੰਦਰੀ.

ਪੁਲ. ਸੰ. ਪੁਲ. ਧਾ—ਉੱਚਾ ਹੋਣਾ, ਵਡਾ ਹੋਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਨਦੀ ਆਦਿ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜਾਣ ਦਾ ਰਾਹ, ਜੋ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਪੁਲਸਤ } ਸੰ. ਪੁਲਸਤਯ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਰਿਖੀ, ਜਿਸ ਦੀ  
ਪੁਲਸਤਤਯ } ਗਿਣਤੀ ਸੱਤ ਰਿਖੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਹ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਵਿਸ਼੍ਵਾ ਦਾ ਪਿਤਾ ਅਤੇ ਕੁਵੇਰ ਤਥਾ ਰਾਵਣ ਦਾ ਦਾਦਾ ਸੀ. “ਅਗਸਤ ਪੁਲਸਤ ਬਸਿਸਟ ਤੇ ਆਦਿ, ਨ ਜਾਨਪਰੇ ਕਿਹ ਦੇਸ ਸਿਧਾਏ.” (ਦੱਤਾਵ) ਇਸ ਦੀ ਬਣਾਈ ੨੯ ਸ਼ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਭੀ ਹੈ.

ਪੁਲਸਰਾਤ } ਦੇਖੋ, ਸਿਰਾਤ ੨-੩ ਅਤੇ ਪੁਰਸਲਾਤ. “ਤਾ ਬ  
ਪੁਲਸਿਰਾਤ } ਆਸਾਨੀ ਬਿਗੁਜਰੀ ਪੁਲਸਰਾਤ.” (ਦੀਗੋ)

ਪੁਲਹ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਰਿਖੀ, ਜੋ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਮਾਨਸ ਪੁਤ੍ਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਸੱਤ ਰਿਖੀਆਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਜਾਪਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਗਿਣਤੀ ਹੈ.

ਪੁਲਕ } ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਰੋਮਾਂਚ. ਪ੍ਰੇਮ ਆਨੰਦ ਆਦਿ ਦੇ ਅਸਰ  
ਪੁਲਕਾਵਲਿ } ਨਾਲ ਰੋਮਾਂ ਦਾ ਖੜੇ ਹੋਣਾ. “ਪੁਲਕਯੇ ਪਰਮ ਪ੍ਰੇਮ ਸੇ ਮਨੂਆ.” (ਨਾਪ੍ਰ) “ਭਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਪੁਲਕਾਵਲਿ ਹੋਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪੁਲਕਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਰੋਮਾਂਚਿਤ. ਜਿਸ ਦੇ ਰੋਮ ਖੜੇ ਹੋ ਗਏ ਹਨ. ਪੁਲਤ. ਸੰ. ਪੁਲਤ. ਸੰਗਤਾ—ਘੋੜੇ ਦੀ ਇੱਕ ਚਾਲ. ਪੋਈਆ। ੨ ਸੂਰ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਤਿੰਨ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ. ਗੁਰੁ (ਦੀਰਘ) ਤੋਂ ਲੰਮਾ ਜਿਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਹੈ। ੩ ਵਿ—ਤਰਾਬੋਰ. “ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਪੁਲਤ ਤਥੈ ਉਠ ਧਾਈ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ਲਹੂ ਵਿੱਚ ਲਿਬੜੀ ਹੋਈ. “ਪੁਲਤ ਵਿਲੋਚਨ ਜਲਕੇ ਸਾਥ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪੁਲਨ. ਦੇਖੋ, ਪੁਲਿਨ.

ਪੁਲਾਉ. ਸੰ. ਪੁਲਾਕ. ਫਾ ੫ ਸੰਗਤਾ—ਘੀ ਵਿੱਚ ਭੁੰਨੇ ਅਤੇ ਪਕਾਏ ਮਿੱਠੇ ਜਾਂ ਸਲੂਣੇ ਚਾਉਲਾਂ ਦਾ ਭੋਜਨ। ੨ ਘੀ ਭੁੰਨੇ ਮਾਸ ਵਿੱਚ ਰਿੱਧੇ ਚਾਉਲ.

ਪੁਲਾਕ. ਦੇਖੋ, ਪਲਾਕ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੁਲਾਉ.

ਪੁਲਾਦ. ਦੇਖੋ, ਫੈਲਾਦ.

ਪੁਲਾਵ. ਦੇਖੋ, ਪੁਲਾਉ.

ਪੁਲਾੜ. ਸੰਗਤਾ—ਪੋਲ. ਬੋਥ. ਸੂਨਤ. space. Vacuum.

ਪੁਲਿੰਗ } ਸੰ. ਪੁਲਿੰਗ. ਪੁਰਸ (ਪੁਰਖ) ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ (ਲਿੰਗ).

ਪੁਲਿੰਗ } ੨ ਵਰਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਪੁਰਖ ਵਾਚਕ ਸ਼ਬਦ.

Masculine gender.

ਪੁਲਿੰਦਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕਪੜੇ ਕਾਂਗਜ ਆਦਿ ਦਾ ਲਪੇਟਿਆ ਹੋਇਆ ਗੱਠਾ. ਸੰ. ਪੁਲ। ੨ ਮਹਾਭਾਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਨਦੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਗਮ ਤਪਤੀ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਬੁੰਦੇਲਖੰਡ ਦੇ ਪੱਛਮੀ ਹਿੱਸੇ ਅਤੇ ਜਿਲੇ ਸਾਗਰ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਮ.

ਪੁਲਿਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਨਦੀ ਦਾ ਕਿਨਾਰਾ। ੨ ਨਦੀ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾਲ ਰੇਤੇ ਦੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਵੱਟ। ੩ ਨਦੀ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਖੁਸ਼ਕ ਥਾਂ, ਜੋ ਜਲ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾਲ ਉੱਚਾ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ. “ਸੁੰਦਰ ਪੁਲਿਨ ਸਥਾਨ ਜਿਸੀ ਕੇ.” (ਗੁਪਤ)

ਪੁਲੋਮਨ. ਸੰ. ਪੁਲੋਮਨ. ਸੰਗਤਾ—ਇਹ ਇੰਦ੍ਰ ਦਾ ਸਹੁਰਾ ਸ਼ਚੀ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੀ. “ਸਕੁਨਿ ਪਲੋਮਨ ਅਤਿ ਬਲ ਜਾਂਕਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਪੁਲੋਮਾ. ਵੈਸ਼ਾਨਰ ਦੇਵ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਭ੍ਰਿਗੁ ਰਿਖੀ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਚੜਵਨ ਦੀ ਮਾਤਾ ਸੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੁਲੋਮਨ.

ਪੁਲੰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁਲਿੰਦਾ.

ਪੁਲੇ. ਪੁਲਤ ਕਰੋ. ਟਪਾਏ. ਪੇਲੇ. “ਕਿ ਪਾਵੰਗ ਪੁਲੇ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ਪਵੰਗ (ਘੋੜੇ) ਕੁਦਾਏ. ਦੇਖੋ, ਪੁਲਤ.

ਪੁੜ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਟ. ਪੜਦਾ। ੨ ਤਹਿ. ਸਿਤਾ (ਸਿਤਰ). ੩ ਚੱਕੀ ਦਾ ਹੇਠ ਉੱਪਰਲਾ ਪੱਥਰ. “ਦੁਇ ਪੁੜ ਚਕੀ ਜੋੜਿਕੈ ਪੀਸਣ ਆਇ ਬਹਿਠ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ੪ ਹੇਠਲੇ ਅਤੇ ਉੱਪਰਲੇ ਲੋਕ. ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ਆਸਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪੁੜਿ.

ਪੁੜਪੁੜੀ. ਸੰਗਤਾ—ਕੰਨ ਅਤੇ ਮੱਥੇ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦੀ ਥਾਂ. ਕਨਪਟੀ.

ਪੁੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਟ. ਆਵਰਣ. ਪੜਦਾ. ਕਾਂਗਜ ਪੱਤਾ ਆਦਿ ਲਪੇਟਕੇ ਸੰਪੁਟ ਆਕਾਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਤਬਲੇ ਦਾ ਚਰਮਪੁਟ। ੩ ਪਸ਼ੂ ਦੀ ਪਿੱਠ ਪੁਰ ਆਰ ਦੀ ਚੋਭ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਗੋਲ ਚਿੰਨ੍ਹ.

ਪੁੜਿ. ਪੁੜ ਅਥਵਾ ਪੁੜਾਂ ਨੂੰ. “ਦੁਇ ਪੁੜਿ ਜੋੜਿ ਵਿਛੋੜਿਅਨ.” (ਵਡ ਅਲਾਹਟੀ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਪੁੜ ੪.

ਪੁੜੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਟਿਕਾ. ਛੋਟਾ ਪੁੜਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁੜਾ ੧.

ਪੁੜੁ. ਦੇਖੋ, ਪੁੜ.

ਪੂ } ਦੇਖੋ, ਪੂਯ। ੨ ਸੰ. ਪੂ. ਧਾ—ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਨਾ, ਸਾਫ ਕਰਨਾ, ਪੂ } ਚਮਕਾਉਣਾ.

ਪੂਅਰ } ਸੰ. ਪੇਰੁ. ਸੰਗਤਾ—ਅਗਨਿ. “ਅੰਤਰਿ ਅਗਨਿ ਨ ਗੁਰ ਪੂਅਰ } ਬਿਨੁ ਬੁਝੈ, ਬਾਹਰਿ ਪੂਅਰ ਤਾਪੈ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

“ਪੂਅਰ ਤਾਪ ਗੇਰੀ ਕੇ ਬਸਤ੍ਰਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਰਾਜਪੂਤ

ਜਾਤਿ. ਦੇਖੋ, ਪੱਵਾਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਰ. “ਪੂਅਰ ਗਉੜ ਪਵਾਰ ਲੱਖ.” (ਭਾਗੁ)

ਪੂਆਰੇ. ਛੱਵਾਰੇ. ਜਲਯੰਤ੍ਰ. “ਬਾਰ ਸਿਬਾਲ ਤੇ ਸੇਖ ਪੂਆਰੇ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ) ਸਿਰ ਦੇ ਵਾਲ ਸਿਵਾਲ ਜੇਹੇ ਅਤੇ ਸਿਖਾ ਛੱਵਾਰੇ ਤੁੱਲ.

ਪੂਸ. ਸੰ. ਪੋਸ. ਸੰਗਤਾ—ਪੋਹ ਦਾ ਮਹੀਨਾ। ੨ ਸੰ. ਪੂਸ. ਸ਼ਹਤੂਤ ਦਾ ਬਿਰਛ.

ਪੂਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪੁਕਾਰ. “ਮਤ ਤੂ ਕਰਹਿ ਪੂਕਾਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਪੂਕਾਰਨ. ਦੇਖੋ, ਪੁਕਾਰਨਾ. “ਪੂਕਾਰਨ ਕਉ ਜੋ ਉਦਮੁ ਕਰਤਾ ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸੁਰ ਤਾਕਉ ਮਾਰੈ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਰਾਜਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਪੁਕਾਰਣ ਲਈ ਉਦਮ ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਪੂਕਾਰੰਤਾ. ਪੁਕਾਰ ਕਰੰਤਾ. “ਪੂਕਾਰੰਤਾ ਆਜਾਣੰਤਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਆਪ ਸਮਝਦਾ ਨਹੀਂ.

ਪੂਖ. ਦੇਖੋ, ਪੁਖ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੋਖ.

ਪੂਖਨ. ਸੰ. ਪੂਸਨ (ਪੂਥਨ). ਸੰਗਤਾ—ਜੋ ਪੁਸਟ ਕਰੇ, ਸੂਰਜ. “ਪੂਖਨ ਪੁਨਹਿ ਪ੍ਰਕਾਸਿਤ ਭਯੋ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਵਿ—ਪੋਸਣ (ਪਾਲਣ)

ਵਾਲਾ. “ਭ੍ਰਿਤਪੂਖਨ ਹੈ.” (ਕਲਕੀ) ਦਾਸਾਂ ਦੇ ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ ਹੈ.

ਪੂਖਾ. ਸੰ. ਪੂਸਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ। ੨ ਸੱਜੇ ਕੰਨ ਦੀ ਇੱਕ ਨਾੜੀ.

ਪੂਗ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸੁਪਾਰੀ ਦਾ ਬਿਰਛ Areca Catechu (Betel-nut tree). ੨ ਸੁਪਾਰੀ. ਪੂਗਫਲ. ਛਾਲੀ. ਜਿਸ ਨਾਲ ਮੂੰਹ ਸਾਫ ਕਰੀਏ ਉਹ ਪੂਗ ਹੈ. “ਗਨ ਪੂਗ ਨਾਲਿਯਰ ਸੋ ਚੜਾਇ.” (ਗੁਪਤ) ੩ ਸ਼ਹਤੂਤ ਦਾ ਫਲ। ੪ ਸਮੂਹ. ਸਮੁਦਾਯ. ਢੇਰ। ੫ ਪੰਚਾਇਤੀ ਸਭਾ.

ਪੂੰਗ. ਮੂਲ. ਸੰਗਤਾ—ਟਿੱਡ (ਆਹਣ) ਦਾ ਬੱਚਾ। ੨ ਮੱਛੀ ਦਾ ਬੱਚਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪੂਗ.

ਪੂਗਫਲ. ਸੰਗਤਾ—ਪੂਗ ਬਿਰਛ ਦਾ ਫਲ. ਸੁਪਾਰੀ. Areca nut. (betel-nut).

ਪੂੰਗਰਾ } ਪਯ ਗ੍ਰਾਹਕ. ਦੁੱਧ ਪੀਣ ਵਾਲਾ ਬੱਚਾ। ੨ ਪੂੰਗਾਤ੍ਰਜ. ਪੁਤ੍ਰ.

ਪੂੰਗੜਾ } ਬੇਟਾ. “ਕਬੀਰ ਪੂੰਗਰਾ ਰਾਮ ਅਲਹ ਕਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਕਬੀਰ)

“ਨ ਹਉ ਤੇਰਾ ਪੂੰਗੜਾ ਨ ਤੂ ਮੇਰੀ ਮਾਇ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਦੇਖੋ, ਪੂੰਗਵ ੨.

ਪੂਗੀ } ਦੇਖੋ, ਪੂਗ ਅਤੇ ਪੂਗਫਲ.

ਪੂਛ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਸ਼ਨ. ਸਵਾਲ. ਦੇਖੋ, ਪੁਛਣਾ. “ਨਾਨਕ ਬਖਸੇ ਪੂਛ ਨ ਹੋਇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) “ਸਾਚੀ ਦਰਗਹਿ ਪੂਛ ਨ ਹੋਇ.”

(ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਪੁੱਛ. ਦੁੱਮ. ਦੇਖੋ, ਪੁੱਛ.

ਪੁੱਛ. ਦੇਖੋ, ਪੁੱਛ। ੨ ਭਿੰਗ. ਸ਼ਕਤਿ. ਬਲ. ਸਮਰਥ.

ਪੂਛਟ } ਸੰਗਤਾ—ਪੁੱਛ. ਦੁੱਮ. ਪੂਛ. “ਤੇਰੀ ਪੁੱਛਟ ਊਪਰਿ ਝਮਕ

ਪੁੱਛਟ } ਬਾਲ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ)

ਪੂਛਣਾ } ਦੇਖੋ, ਪੁਛਣਾ. “ਪੂਛਉ ਬੇਦਪੜੰਤਿਆ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਪੂਛਨਾ } ੧) “ਪੂਛਹੁ ਜਾਇ ਸਿਆਣਿਆਂ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੧)

ਪ੍ਰਫਲ. ਵਿ—ਪੁੱਛਲ. ਦੁੰਮ ਵਾਲਾ। ੨ ਵਡੀ ਦੁੰਮ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਫਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੁੱਛਕੇ. ਪ੍ਰਫਕਰ. “ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਫਿਦੇਖਿਆ.”  
(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਭਾਵ ਵਾਹਗੁਰੂ (ਕਰਤਾਰ) ਹੈ. ਪ੍ਰਮਾਣ  
ਲਈ ਵੇਖੋ—“ਅਪਰੰਪਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸਰ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਮਿਲਿਆ  
ਸੋਈ ਜੀਉ.” (ਸੋਰ ਮ: ੧)

ਪ੍ਰਜ. ਸੰ. ਪ੍ਰਜ. ਧਾ—ਪ੍ਰਜਾ ਕਰਨਾ, ਆਦਰ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਤ—  
ਪ੍ਰਜਾ. “ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਪ੍ਰਜ ਨ ਹੋਇ.” (ਗੁਜ ਮ: ੧) ੩ ਵਿ—ਪ੍ਰਜ. ਪ੍ਰਜਣ  
ਯੋਗਤ. “ਜਿਨ ਨਾਨਕੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਜਿਆ ਤਿਨ ਹਰਿ ਪੂਜ  
ਕਰਾਵਾ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) “ਸਰਬ ਪ੍ਰਜ ਚਰਨ ਗੁਰੁ ਸੇਉ.”  
(ਗੋਂਡ ਮ: ੫) ੪ ਸੰਗਤ—ਜੈਨ ਮਤ ਦਾ ਸਾਧੂ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਜੈਨੀ  
ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਪ੍ਰਜ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ੫ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਜਣ. “ਪ੍ਰਜ ਅਰਧ ਦਿਸਾਨ.”  
(ਪ੍ਰਿਥਰਾਜ) ੬ ਫਾ ੨੫ ਪ੍ਰਜ. ਪਸ਼ੂ ਦੀ ਬੁਝਨੀ. ਵਧੀ ਹੋਈ ਬੁਝੀ.

ਪ੍ਰਜਸਿ. ਪ੍ਰਜਦਾ ਹੈ. ਪ੍ਰਜਨ ਕਰਦਾ. “ਸਿਲ ਪ੍ਰਜਸਿ ਬਗੁਲਸਮਾਧੰ.”  
(ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਪ੍ਰਜਦਾ. ਪਹੁੰਚਦਾ. ਤੁੱਲ ਹੁੰਦਾ. “ਪ੍ਰਜਸਿ ਨਾਹੀ  
ਹਰਿ ਹਰੇ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਅਮੋਲ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਪ੍ਰਜਹਿ. ਪ੍ਰਜਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਪ੍ਰਜਹਿ. ਪ੍ਰਜਦੇ ਹਨ. “ਨਿਰਜੀਉ  
ਪ੍ਰਜਹਿ ਮਝਾ ਸਰੇਵਹਿ.” (ਮਲਾ ਮ: ੪) ੩ ਪ੍ਰਜਦਾ ਹੈ. ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ.  
ਤੁੱਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਪ੍ਰਜਹੁ. ਪ੍ਰਜਨ ਕਰੇ. “ਪ੍ਰਜਹੁ ਗੁਰ ਕੇ ਪੈਰ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਜਕ. ਵਿ—ਪ੍ਰਜਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਜਾਰੀ.

ਪ੍ਰਜਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਜਨ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਜ ੧ ਅਤੇ ਖੋੜਸੋਪਚਾਰ।  
੨ ਪੁੱਜਣਾ. ਪਹੁੰਚਣਾ। ੩ ਤੁੱਲ ਹੋਣਾ. ਬਰਾਬਰ ਹੋਣਾ। ੪ ਪੂਰਾ ਹੋਣਾ.  
“ਪ੍ਰਜਤ ਪਾਵ ਨ ਪ੍ਰਜਤ ਕਾਮਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪ੍ਰਜਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਜਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਅਰਚਨ. “ਪ੍ਰਜਨ ਚਾਲੀ  
ਬ੍ਰਹਮਠਾਇ.” (ਬਸੰ ਰਾਮਾਨੰਦ) ੨ ਸਾਮਰਥਨ. ਤਾਈਦ. ਪ੍ਰਸਿ.  
“ਇਸ ਬਾਕ ਕੇ ਪ੍ਰਜਨ ਕੀਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪ੍ਰਜਨੀਕ } ਵਿ—ਪ੍ਰਜਣ ਯੋਗਤ. ਸਨਮਾਨ ਯੋਗਤ. ਅਚੰਨ ਯੋਗਤ.  
ਪ੍ਰਜਨੀਯ }

ਪ੍ਰਜਰੀ. ਵਿ—ਪ੍ਰਜਤਰ. ਅਤਰਤ ਪ੍ਰਜਣ ਯੋਗਤ. “ਗਾਵੈ ਕਾਨ  
ਪ੍ਰਜਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਪ੍ਰਜਾ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਜਨ (ਅਚੰਨ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸਨਮਾਨ. ਸੇਵਾ. “ਅਚੁਤ  
ਪ੍ਰਜਾ ਜੋਗ ਗੋਪਾਲ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਵੰਗ—ਤਾੜਨਾ. ਮਾਰ  
ਕੁਟਾਈ. “ਏਕ ਗਦਾ ਉਨ ਕਰ ਮੇ ਧਰੀ। ਸਭ ਭੂਪਨ ਕੀ ਪ੍ਰਜਾ  
ਕਰੀ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਪ੍ਰਜਾਚਾਰ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਜਨ—ਆਚਾਰ. ਪ੍ਰਜਨਕ੍ਰਿਯਾ. “ਦੁਆਪਰਿ  
ਪ੍ਰਜਾਚਾਰ.” (ਗੁਰਿ ਰਵਿਦਾਸ)

ਪ੍ਰਜਾਰਾ. ਵਿ—ਪ੍ਰਜਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਪ੍ਰਜਾਰੀ (ਪ੍ਰਜਾਹੀ). ਪ੍ਰਜਾ ਯੋਗਤ.  
ਪ੍ਰਜਾਰਿਆ. ਪ੍ਰਜਨ ਕੀਤਾ. “ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਚਰਨ ਪ੍ਰਜਾਰਿਆ.”  
(ਬਸੰ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਜਾਰੀ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਜਨ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਜਾਰੀ. “ਕੋਟਿ ਪ੍ਰਜਾਰੀ ਕਰਤੇ

ਪ੍ਰਜਾ.” (ਭੈਰ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਵਿ—ਪ੍ਰਜਕ. “ਏਕ ਨਾਮ ਕੇ ਬੀਓ  
ਪ੍ਰਜਾਰੀ.” (ਗੁਰਿ ਮ: ੫) ੩ ਪ੍ਰਜਨ—ਅਹੰ (ਅਵੰ). ਪ੍ਰਜਣ ਯੋਗਤ.  
“ਠਾਕੁਰ ਕਾ ਸੇਵਕ ਸਦਾ ਪ੍ਰਜਾਰੀ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਪ੍ਰਜਾਰੇ. ਪ੍ਰਜਨ ਕੀਤੇ. “ਈਹਾਂ ਉਹਾਂ ਚਰਨ ਪ੍ਰਜਾਰੇ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੫)  
ਪ੍ਰਜਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪ੍ਰਜਕੇ. ਪ੍ਰਜਨ ਕਰਕੇ. “ਬੁਤ ਪੂਜਿ ਪੂਜਿ ਹਿੰਦੂ  
ਮੁਏ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਪ੍ਰਜਿਤ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੀ ਪ੍ਰਜਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ. ਅਚਿੰਤ.

ਪ੍ਰਜੀ. ਪੁੱਜੀ. ਪਹੁੰਚੀ। ੨ ਪੂਰੀ ਹੋਈ। ੩ ਸੰਗਤ—ਦੇਖੋ, ਪੁੱਜੀ।  
੪ ਘੋੜੇ ਦੇ ਪੂਜ (ਮੂੰਹ) ਦਾ ਬੰਧਨ, ਜੋ ਨੱਕ ਉੱਪਰਦੀ ਹੋਕੇ ਗਲ ਹੇਠ  
ਆਉਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਜ ੬.

ਪੁੱਜੀ. ਸੰਗਤ—ਧਨਪੁੰਜ. ਰਾਜਿ. ਮੁੜੀ. Capital. “ਸਉਦੇ ਕਉ  
ਧਾਵੈ ਬਿਨ ਪੁੱਜੀ.” (ਗੁਰਿ ਮ: ੫) ੨ ਭਾਵ—ਸੰਚਿਤ ਕਰਮ. “ਪੁੱਜੀ  
ਮਾਰ ਪਵੈ ਨਿਤ ਮੁਗਦਰ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧)

ਪੂਜੈ. ਪ੍ਰਜਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਤੁੱਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਪ੍ਰਜਦਾ ਹੈ. “ਰਾਮਨਾਮ  
ਸਰਿ ਅਵਰੁ ਨ ਪੂਜੈ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਖਤਮ ਹੋਵੇ. ਪੁੱਜੇ.  
“ਜਿਸ ਕੀ ਪੂਜੈ ਅਉਧ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫) ੪ ਪ੍ਰਜਾ ਹੋਵੇ. “ਤਾ ਕੀ  
ਆਸ ਨ ਪੂਜੈ ਕੋਇ.” (ਗੁਰਿ ਮ: ੫)

ਪੂਜ. ਵਿ—ਪ੍ਰਜਣ ਯੋਗਤ. ਸਨਮਾਨ ਯੋਗਤ.

ਪੂਜਪਾਦ. ਜਿਸ ਦੇ ਪੈਰ ਪ੍ਰਜਣ ਯੋਗਤ ਹਨ.

ਪ੍ਰਿਝਣਾ } ਸੰ. ਪ੍ਰੋਕਛਨ—ਪ੍ਰੋਛਨ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਿਝਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
ਪ੍ਰਿਝਨਾ } ਗਿੱਲੀ ਵਸਤੁ ਜਾਂ ਧੁੜ ਆਦਿ ਨੂੰ ਵਸਤੂ ਆਦਿ ਫੇਰਕੇ  
ਉਠਾਉਣਾ. ਸਾਫ ਕਰਨਾ.

ਪੂਟ. ਦੇਖੋ, ਪੁੱਟਣਾ. “ਪੂਟਲਯੋ ਨਗ ਕੋਪ ਹਥਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਕ੍ਰੋਧ  
ਨਾਲ ਪਹਾੜ ਪੁੱਟਕੇ ਹੱਥ ਪੁਰ ਰੱਖਿਆ.

ਪੂਠਾ } ਉਲਟਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁੱਠਾ ੧.  
ਪੂਠੇ }

ਪੂਣ. ਦੇਖੋ, ਪੂਣੀ ੨.

ਪੂਣੀ. ਸੰ. ਧ੍ਰਿਯ—ਪ੍ਰਿਯ. ਸੰਗਤ—ਕੱਤਣ ਵਾਸਤੇ ਹੁੰਦੀ ਬਣਾਈ  
ਹੋਈ ਬੱਤੀ. ਤੁਲਨਾਲਿਕਾ। ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਯਾ. ਧਾ—ਏਕਤ ਕਰਨਾ,  
ਬਟੋਰਨਾ.

ਪੂਤ. ਸੰਗਤ—ਪੁਤ੍ਰ. “ਧੀਆ ਪੂਤ ਸੰਜੋਗੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੧)  
“ਕਾਹੇ ਪੂਤ ਝਗਰਤ ਹਉ ਸੰਗਿ ਬਾਪੁ.” (ਸਾਰ ਮ: ੪) ੨ ਚੇਲਾ.  
ਨਾਦੀ ਪੁਤ੍ਰ. “ਗੋਰਖ ਪੂਤ ਲੁਹਾਰੀਪਾ ਬੋਲੈ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ੩ ਸੰ.  
ਵਿ—ਪਵਿਤ੍ਰ. “ਤਗੁ ਨ ਤੁਟਸਿ ਪੂਤੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੪ ਸਾਫ।

੫ ਸੰਗਤ—ਸਤ੍ਰ. ਸੱਚ। ੬ ਕੁਸ਼ਾ. ਦੱਭਾ। ੭ ਸੰਖ. ੮ ਪਲਾਸ਼. ਢੱਕ.  
ਪ੍ਰਤਨਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਮੇਰੇ ਨੂੰ ਪੂਤ (ਪਵਿਤ੍ਰ) ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹਰਤ.  
ਹਰੀਤਕੀ। ੨ ਬਲਿ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਵਕਾਸੁਰ ਅਤੇ ਅਘਾਸੁਰ ਦੀ ਭੈਣ, ਜੋ  
ਕੰਸ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰੀ ਹੋਈ ਦਾਈ ਬਣਕੇ ਨੰਦ ਦੇ ਘਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਮਾਰਨ  
ਗਈ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਮੰਮਿਆਂ ਪੁਰ ਵਿਹੁ ਲਾਕੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਦੁੱਧ  
ਚੁੰਘਾਕੇ ਮਾਰਨ ਦੀ ਵਿਓਂਤ ਗੁੰਦੀ ਸੀ, ਪਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ ਨੇ ਇਸ ਦਾ

ਲਹੂ ਚੂਸਕੇ ਪ੍ਰਾਣ ਕੱਢ ਦਿੱਤੇ. ਦੇਖੋ, ਭਾਗਵਤ ਸਕੰਧ ੧੦ ਅ: ੬.  
 “ਆਈ ਪਾਪਣਿ ਪੁਤਨਾ ਦੁਹੀਂ ਬਣੀ ਵਿਹੁ ਲਾਇ ਵਹੇਲੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ)  
 “ਜਾਂਕੇ ਮਨ ਪੁਤ ਨਾ ਲਖਯੋ ਗੁਰੁ ਸੁਪੁਤ ਨਾ ਜਿਸੀ ਕੋ ਪੀਰ ਪੁਤ ਨਾ  
 ਸੰਘਾਰੀ ਸਮ ਪੁਤਨਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੁ) ਜਿਸ ਦਾ ਮਨ ਪੁਤ (ਪਵਿਤ੍ਰ)  
 ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਨੇ ਗੁਰੁ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਨੂੰ ਨਾ ਜਾਣਿਆ ਅਰ ਜਿਸ  
 ਨੂੰ ਪੁੱਤ ਦੀ ਪੀੜ ਨਹੀਂ, ਉਸ ਨੂੰ ਪੁਤਨਾ ਵਾਂਗ ਗੁਰੁ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ  
 ਮਾਰਿਆ।<sup>੧</sup> ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਦਨਾ.

ਪ੍ਰਤਨਾਸ਼ੁਦਨ } ਸੰਗਯਾ—ਪੁਤਨਾ ਦੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਦੇਵ.  
 ਪੁਤਨਾਰਿ }

ਪੁਤ ਮਨਾ. ਪਵਿਤ੍ਰ ਮਨ ਵਾਲੀ. ਜਿਸ ਦਾ ਦਿਲ ਸਾਫ਼ ਹੈ.  
 ਪੁਤਰਾ. ਪੁਤਲਾ. “ਮਾਟੀ ਕੇ ਹਮ ਪੁਤਰੇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)  
 ਪੁਤਰੀ. ਪੁਤਲੀ. ਪੁੱਤਲਿਕਾ। ੨ ਅੱਖ ਦੀ ਧੀਰੀ. “ਸੋ ਹਰਿ ਨੈਨਹੁ  
 ਕੀ ਪੁਤਰੀ.” (ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪੁਤਲਾ } ਦੇਖੋ, ਪੁਤਲਾ, ਪੁਤਲੀ.  
 ਪੁਤਲੀ }

ਪੁਤਾਤਮਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਗਾਤਸ੍ਯ. ਵਿ—ਪੁਤ (ਪਵਿਤ੍ਰ) ਮਨ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ  
 ਦਾ ਦਿਲ ਪਾਕ ਹੈ.

ਪੁਤਿ. ਪੁਤ੍ਰ ਨੇ. “ਪੁਤਿ ਬਾਪੁ ਖੇਲਾਇਆ.” (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ,  
 ਜੋਇ ਖਸਮੁ. “ਪੁਤਿ ਪਿਤਾ ਇਕੁ ਜਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ਜੀਵ  
 ਨੇ ਗਯਾਨ ਪੁਤ੍ਰ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ. ਸੁੱਧੀ।  
 ੩ ਦੁਰਗੰਧ. ਬਦਬੂ। ੪ ਮੁਸਕਬਿਲਾਈ.

ਪੁਤਿ ਪਿਤਾ ਇਕੁ ਜਾਇਆ. ਦੇਖੋ, ਪੁਤਿ.

ਪੁਤਿ ਬਾਪੁ ਖੇਲਾਇਆ. ਦੇਖੋ, ਜੋਇ ਖਸਮੁ.

ਪੁਤੀ. ਪੁਤ੍ਰੀ. ਬੇਟੀ. “ਸੋਹਾਗਨਿ ਕਿਰਪਨ ਕੀ ਪੁਤੀ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ)  
 ਸੋਹਾਗਨਿ (ਮਾਇਆ) ਕ੍ਰਿਪਣ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਭੋਗ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ.  
 ਪੁਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਪੁਤ੍ਰ.

ਪੁਦਨਾ. ਇੱਕ ਪੰਛੀ, ਜੋ ਭਾਰਤ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.  
 ਇਸ ਦਾ ਰੰਗ ਭੂਰਾ, ਕੱਦ ਸੱਤ ਅੱਠ ਇੰਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਹ ਜ਼ਮੀਨ  
 ਪੁਰ ਆਲ੍ਹਣਾ ਬਣਾਕੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ “ਤੁਹੀ-ਤੁਹੀ”  
 ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਨੁਕਰਣ ਹੈ. “ਪੁਦਨਾ ਸਦੀਵ ਤੁਹੀ ਤੁਹੀ ਉਚਰਤ ਹੈ.”  
 (ਅਕਾਲ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪੋਦੀਨਾ.

ਪੂਨਉ. ਦੇਖੋ, ਪੂਨਉ.

ਪੂਨਾ. ਬੰਬਈ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਗਰ. ਇੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
 ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਦੇੜ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਪਧਾਰੇ ਸਨ. ਇਹ ਬੰਬਈ ਤੋਂ  
 ੧੧੯ ਮੀਲ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ੧੭੬, ੬੭੧ ਹੈ.

ਪੂਨਿਉ } ਸੰ. ਪੂਨਿਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੂਰਨਮਾਸੀ. ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਚਾਨਣੇ  
 ਪੂਨਿਉ } ਪੱਖ ਦੀ ਪੰਦਰਵੀਂ ਤਿਥਿ. “ਪੂਨਿਉ ਪੂਰਾ ਚੰਦ  
 ਪੂਨਿਆਂ } ਅਕਾਸ਼.” (ਗੁਰੂ ਬਿਤੀ ਕਬੀਰ) ਦੇਖੋ, ਰਾਕਾ.

<sup>੧</sup> ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਭੀ ਇਕ ਦਾਈ ਮੰਮਿਆਂ ਤੇ ਵਿਹੁ ਲਾ ਕੇ ਮਾਰਣ ਦੇ  
 ਭਾਵ ਨਾਲ ਆਈ ਸੀ.

ਪੂਨੀ. ਦੇਖੋ, ਪੂਣੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੂਨੀ.

ਪੂਨੀਆਂ. ਇੱਕ ਜੱਟ ਜਾਤਿ (ਗੋਤ੍ਰ)

ਪੂਨੋ } ਦੇਖੋ, ਪੂਨਉ.  
 ਪੂਨੜੋ }

ਪੂਪ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੂੜਾ. ਅਪੂਪ. ਮਾਲਪੂੜਾ ਪਕਵਾਨ. “ਪੂਪ ਪੂਰਿਕਾ  
 ਬਹੁਰ ਤਿਹਾਵਲ.” (ਨਾਪੁ)

ਪੂਪਨਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੂਪ (ਪੂੜਿਆਂ) ਪੁਰ ਆਉਣ ਵਾਲਾ. ਜਿੱਥੇ ਪੂੜਾ  
 ਪੱਕੇ, ਉਥੇ ਪਹੁੰਚਣ ਵਾਲਾ. ਪੇਟਦਾਸੀਆਂ। ੨ ਮੰਗਤਾ.

ਪੂੰਬਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਬਹ. ਪੰਬਾ. ਰੂਈ ਦਾ ਫੰਬਾ, ਜੋ ਤਾੜੇ ਨਾਲ  
 ਧੁਣਕਣ ਸਮੇਂ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਉਡਦਾ ਹੈ. “ਦਾਨਵ ਮਾਨ ਗਯੋ ਉਡ  
 ਪੂੰਬੇ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਪੂਯ. ਸੰ. ਪ੍ਰਯੁ. ਧਾ—ਗੰਦਾ ਹੋਣਾ. ਸੜਨਾ, ਦੁਰਗੰਧਿਤ ਹੋਣਾ।  
 ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪੀਪ. ਪੂੰ. ਰਾਧ. ਪਸ.

ਪੂਰ. ਸੰਗਯਾ—ਨੌਕਾ ਵਿੱਚ ਬੈਠੇ ਮੁਸਾਫਿਰਾਂ ਦਾ ਟੋਲਾ. ਉਤਨੇ ਯਾਤ੍ਰੀ,  
 ਜੋ ਇੱਕ ਵਾਰ ਬੇੜੀ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਸਕਣ. “ਭੈ ਵਿਚਿ ਆਵਹਿ ਜਾਵਹਿ  
 ਪੂਰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਭੂਮਿ. “ਪੂਰ ਫਟੀ ਛੁਟ ਪੂਰਜਟੀ  
 ਜਟ.” (ਕਲਕੀ) ਜ਼ਮੀਨ ਪਾਟ ਗਈ, ਸ਼ਿਵ ਦੀਆਂ ਜਟਾਂ ਖੁਲ੍ਹ  
 ਗਈਆਂ। ੩ ਪੂਣ. ਵਿ—ਪੂਰਾ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੂਰ ਗਿਆਨੀ.” (ਸਾਰ  
 ਮ: ੫) ੪ ਵਯਾਪਕ. “ਜਲਿ ਬਲਿ ਪੂਰ ਸੋਇ.” (ਜੈਤ ਛੰਤ ਮ: ੫)  
 ੫ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲ ਦਾ ਚੜ੍ਹਾਉ। ੬ ਜ਼ਖਮ ਦਾ ਭਰਨਾ.

ਪੂਰਉ. ਵਿ—ਪੂਰਾ. ਪੂਰਣ. “ਪੂਰਉਪੁਰਖ ਰਿਦੈ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ.”  
 (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਪੂਰਈਆ. ਪੂਰਦਾ ਹੈ. “ਰਖਿ ਰਖਿ ਚਰਣ ਹਰਿ ਤਾਲ ਪੂਰਈਆ.”  
 (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਵਿ—ਪੂਣ ਕਰੈਯਾ.

ਪੂਰਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਪੂਰਣ ਕਰਤਾ. ਭਰਣ  
 ਪੋਖਣ ਕਰਤਾ. “ਸਗਲ ਪੂਰਕ ਪ੍ਰਭੂ ਧਨੀ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩  
 ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਣਯਾਮ ਦਾ ਪ੍ਰਿਥਮ ਅੰਗ. ਓਅੰ ਜਪ ਨਾਲ ਸ੍ਵਾਸ ਅੰਦਰ  
 ਲੈ ਜਾਣੇ. “ਰੇਚਕ ਪੂਰਕ ਕੁੰਭ ਕਰੈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੧)

ਪੂਰਕਰੰਮਾ. ਵਿ—ਪੂਰੇ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲਾ. ਖੁਸ਼ਨਸੀਬ. “ਸੋ ਪੂਰਕਰੰਮਾ  
 ਨਾ ਛਿਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਪੂਰਕੁ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰਕ ੧. “ਜੈਸੀ ਭੂਖ ਤੈਸੀ ਕਾ ਪੂਰਕੁ.” (ਸੋਰ ਮ:  
 ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਪੂਰਕ ੨.

ਪੂਰਗਿਆਨ. ਵਿ—ਪੂਰਣ ਗਿਆਨ. “ਭਾਣੈ ਪੂਰ ਗਿਆਨਾ ਜੀਉ.”  
 (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਪੂਰਣ. ਸੰ. ਪੂਰ੍ਣ. ਧਾ—ਏਕਤ੍ਰ ਕਰਨਾ, ਢੇਰ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
 ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ। ੩ ਜਲ। ੪ ਵਿ—ਪੂਰਾ. ਮੁਕੰਮਲ। ੫ ਭਰਿਆ  
 ਹੋਇਆ. ਪੂਰਿਤ. “ਪੂਰਣ ਹੋਈ ਆਸ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ)

<sup>੨</sup> “ਅਪ੍ਰਧਾ ਥਯੋਂਨ੍ਥ ਥਯੋਂਨ੍ਥ ਥਯੋਂਨ੍ਥ ਥਯੋਂਨ੍ਥ

ਥਯੋਂਨ੍ਥ ਥਯੋਂਨ੍ਥ ਥਯੋਂਨ੍ਥ ਥਯੋਂਨ੍ਥ ਥਯੋਂਨ੍ਥ ਥਯੋਂਨ੍ਥ ਥਯੋਂਨ੍ਥ ਥਯੋਂਨ੍ਥ ਥਯੋਂਨ੍ਥ ਥਯੋਂਨ੍ਥ

(ਸੁਭਾਸਿਤ ਰਤਨਾਕਰ)

ਪੂਰਣਕਾਮ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਪੂਰਣ ਹੋ ਗਈ ਹੈ.

ਪੂਰਣਦੇਇ. ਪੂਰਣਦੇਵ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ। ੨ ਪੂਰਣਤਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਭਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰਣਦੇਇ.

ਪੂਰਣਾਵਤਾਰ. ਪੁਣ-ਅਵਤਾਰ. ਉਹ ਅਵਤਾਰ, ਜੋ ਸਾਰੀ ਕਲਾ ਕਰਕੇ ਪੂਰਣ ਹੈ, ਜੈਸੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ.

ਪੂਰਣਿਮਾ. ਦੇਖੋ, ਪੂਨਿਉ.

ਪੂਰਣ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰਣ.

ਪੂਰਣ ਦੇਇ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰਣ ਦੇਇ ੨. “ਆਪੇ ਭਾਂਡੇ ਸਾਜਿਅਨੁ ਆਪੇ ਪੂਰਣੁ ਦੇਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਪੂਰਣੋਪਮਾ. ਦੇਖੋ, ਉਪਮਾ.

ਪੂਰਤ. ਸੰ. ਪੂਰ੍ਣ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਲਣ. ਪਰਵਰਿਸ਼। ੨ ਖੋਦਣ ਅਤੇ ਚਿਣਨ ਦਾ ਕੰਮ। ੩ ਤਾਲ ਖੂਹ ਆਦਿ ਦੇ ਰਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੪ ਵਿ—ਪੂਰਿਤ. ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪੂਰਤਿ. ਸੰ. ਪੂਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਦੀ ਸਮਾਪਤਿ। ੨ ਪੂਰਣਤਾ। ੩ ਭਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪੂਰਨ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰਣ. “ਪੂਰਨ ਆਸ ਕਰੀ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਾਲਿਵਾਹਨਕੋਟ (ਸਿਆਲਕੋਟ) ਦੇ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਰਾਜੇ ਸ਼ਾਲਿਵਾਹਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਰਜਾਲੂ ਦਾ ਭਾਈ, ਜੋ ਰਾਜ ਦੀ ਇੱਛਾ ਤਿਆਗਕੇ ਯੋਗੀ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ. ਸਿਆਲਕੋਟ ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਨ ਦਾ ਖੂਹ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਤੇਈ ਦੀ ਚਲਾਕੀ ਨਾਲ ਪੂਰਨ ਸੁੱਟਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਅਰ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਗੋਰਖਨਾਥ ਨੇ ਆਕੇ ਕੱਢਿਆ ਸੀ. ਗੋਰਖਨਾਥ ਦੇ ਬੈਠਣ ਦਾ ਟਿੱਬਾ ਭੀ ਖੂਹ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਹੈ. ਸੰਤਾਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਵਾਲੀਆਂ ਅਨੇਕ ਜਾਤੀ ਦੀਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਪੂਰਨ ਦੇ ਖੂਹ ਤੇ ਆਕੇ ਇਸਨਾਨ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ. ਏਥੋਂ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਜੋਗੀ ਹਨ. ਸ਼ਹਿਰ ਸਿਆਲਕੋਟ ਵਿੱਚ ਪੂਰਨ ਦਾ ਭੋਰਾ ਭੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਆਖੇ ਉਹ ਬਾਲ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ.

ਪੂਰਨਆਸਨੀ. ਆਸਾ ਪੂਰਕ. “ਪ੍ਰਭ ਪੂਰਨਆਸਨੀ, ਮੇਰੇ ਮਨਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਪੂਰ੍ਣ ਆਸਨ—ਪੁਣ ਆਸਨ. ਬਹੁਤ ਪਾਸ. ਹਾਜ਼ਰ ਹਜ਼ੂਰ.

ਪੂਰਨਕਾਮ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰਣਕਾਮ. “ਪੂਰਨਕਾਮ ਮਿਲੇ ਗੁਰਦੇਵ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਪੂਰਨ ਦਾ ਖੂਹ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰਨ ੨.

ਪੂਰਨਪਦ. ਪੂਰਣਪਦਵੀ. ਆਤਮਗਿਆਨ ਦੁਆਰਾ ਤੁਰੀਯ ਪਦ. “ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਪੂਰਨਪਦ ਪਾਇਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਪੂਰਨਪੁਰਖ. ਪੁਣਪੁਰੁਸ਼. ਸਰਵਵਾਪਕ ਕਰਤਾਰ. “ਪੂਰਨਪੁਰਖ ਅਚੁਤ ਅਭਿਨਾਸੀ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ.

ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਸੰਕ. ਪੁਣ-ਪਯੰਕ. ਭਾਰਯਾ (ਵਹੁਟੀ) ਸਹਿਤ ਸੇਜਾ.

“ਕਹੂੰ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਸੰਕ.” (ਅਕਾਲ)

ਪੂਰਨ ਭੋ. ਪੂਰਾ ਭਇਆ. ਦੇਖੋ, ਭੋ ੩.

ਪੂਰਨਮਾ } ਦੇਖੋ, ਪੂਨਿਉ. “ਪੂਰਨਮਾ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭ ਏਕ.” (ਗਉ ਪੂਰਨਮਾਸੀ } ਥਿਤੀ ਮ: ੫)

ਪੂਰਨ ਰਾਜਜੋਗ. ਪੁਣ ਰਾਜ ਅਤੇ ਪੁਣ ਯੋਗ. ਵਿਹਾਰ ਅਤੇ ਪਰਮਾਰਥ ਵਿੱਚ ਕਮਾਲ. “ਪੂਰਾ ਤਪੁ ਪੂਰਨ ਰਾਜਜੋਗੁ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਰਾਜ ਜੋਗ.

ਪੂਰਨ ਵਾਕ. ਵਚਨ ਦੀ ਸਫਲਤਾ, ਜੋ ਵਾਕ ਕਹਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਪੂਰਣਤਾ. “ਜਨ ਕਾ ਕੀਨੋ ਪੂਰਨ ਵਾਕ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਗੁਰਵਾਕ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਕਮੀ ਨਹੀਂ। ੩ ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਵਾਕ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਰਤਾ ਕਰਮ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਯਾ ਸ਼ਬਦ ਹਨ.

ਪੂਰਬ. ਵਿ—ਪੂਰ੍ਵ—ਪੂਰਵ. ਪਹਿਲਾ. ਪ੍ਰਥਮ. “ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਕੇ ਮਿਲੇ ਸੰਜੋਗੀ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪੂਰਵ ਦਿਸ਼ਾ।

ਪੂਰਬਕ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰਵਕ.

ਪੂਰਬਜ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰਵਜ.

ਪੂਰਬਜਨਮ. ਸੰ. ਪੂਰ੍ਵਜਨਮ. ਸੰਗਤਾ—ਵਰਤਮਾਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਜਨਮ. ਪਿਛਲਾ ਜਨਮ. “ਪੂਰਬਜਨਮ ਕੇ ਮਿਲੇ ਸੰਜੋਗੀ.” (ਜੈਤ ਮ: ੫)

ਪੂਰਬਣਾ. ਪੂਰਣਿਮਾ. ਪੂਰਨਮਾਸੀ. ਦੇਖੋ, ਪੂਨਿਉ.

ਪੂਰਬਰੂਪ. ਪੂਰਵ (ਪਹਿਲਾ) ਰੂਪ. ਪਹਿਲੀ ਸ਼ਕਲ। ੨ ਕਾਵਯ ਦਾ ਇੱਕ ਅਰਥਾਲੰਕਾਰ. ਸੰਗਤਿ ਦਾ ਗੁਣ ਲੈਕੇ ਤਿਆਗਣਾ ਅਰ ਪਹਿਲੇ ਜੇਹਾ ਹੀ ਰਹਿਣਾ, “ਪੂਰਬਰੂਪ” ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ.

ਪ੍ਰਥਮ ਸੰਗਗੁਣ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਫਿਰ ਧਾਰਤ ਨਿਜਰੰਗ. (ਰਾਮਚੰਦ੍ਰਭੂਸ਼ਣ) ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਤਨਾ ਕਾਲ ਸੰਗਤਿ ਰਹੇ ਉਤਨਾ ਚਿਰ ਉਸ ਦੇ ਗੁਣ ਧਾਰਣ ਕਰਨੇ ਅਰ ਸੰਗਤਿ ਤੋਂ ਅਲਗ ਹੋਕੇ ਆਪਣੀ ਅਸਲੀਅਤ ਪੁਰ ਆਜਾਣਾ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਬਾਜੀਗਰਿ ਜੈਸੇ ਬਾਜੀ ਪਾਈ,  
ਨਾਨਾ ਰੂਪ ਭੇਖ ਦਿਖਲਾਈ,  
ਸਾਂਗੁ ਉਤਾਰਿ ਬੰਮਿਓ ਪਾਸਾਰਾ,  
ਤਬ ਏਕੋ ਏਕੰਕਾਰਾ, x x x  
ਬੀਜੁ ਬੀਜਿ ਦੇਖਿਓ ਬਹੁ ਪਰਕਾਰਾ,  
ਫਲ ਪਾਕੇ ਤੇ ਏਕੰਕਾਰਾ.

(ਸੁਹੀ ਮ: ੫)

ਕਬੀਰਾ ਧੂਰਿ ਸਕੇਲਿਕੈ ਪੁਰੀਆ ਬਾਂਧੀ ਦੇਹ,  
ਦਿਵਸ ਚਾਰਿ ਕੋ ਪੇਖਨਾ ਅੰਤ ਖੇਹ ਕੀ ਖੇਹ.

(ਸ. ਕਬੀਰ)

ਏਕ ਮੂਰਤਿ ਅਨੇਕ ਦਰਸਨ ਕੀਨ ਰੂਪ ਅਨੇਕ,  
ਖੇਲ ਖੇਲ ਅਖੇਲ ਖੇਲਨ ਅੰਤ ਕੋ ਫਿਰ ਏਕ.

(ਜਾਪੁ)

ਫਟਕ ਮਨਿੰਦ ਹੁਤੀ ਮਤਿ ਕਾਚੀ,  
ਵਿਗ ਸਤਸੰਗ ਰੰਗ ਸੁਭ ਰਾਚੀ,

ਵਿਛਰਯੋ ਜਥੈ ਤਥਾ ਰਹਿਗਇਓ,  
ਯਥਾ ਪ੍ਰਿਥਮ ਮੂਰਖਮਤਿ ਭਇਓ।

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਪੂਰਬਲਾ. ਵਿ—ਪੂਰਵ ਕਾਲਿਕ. ਪਹਿਲੇ ਸਮੇਂ ਦਾ. “ਪੂਰਬਲਾ ਅੰਕੁਰ ਜਾਗਿਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਪਰਾ ਪੂਰਬਲਾ.

ਪੂਰਬਲੋ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰਬਲਾ. “ਪੂਰਬਲੋ ਕ੍ਰਿਤ ਕਰਮ ਨ ਮਿਟੈ.” (ਧਨਾ ਤੁਲੋਚਨ)

ਪੂਰਬਾਂਗ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰਵਾਂਗ.

ਪੂਰਬਾਣੀ } ਦੇਖੋ, ਧੁਨੀ (ਕ)  
ਪੂਰਬਾਣੈ }

ਪੂਰਬਾਪਰ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੂਵ—ਅਪਰ. ਪੂਰਵਾਪਰ. ਅੱਗੇ ਪਿੱਛੇ।  
੨ ਵਿ—ਅਗਲਾ ਅਤੇ ਪਿੱਛਲਾ। ੩ ਪੂਰਵ ਅਤੇ ਪਸ਼੍ਚਿਮ ਦਾ.

ਪੂਰਬਾਰਧ. ਪੂਵ—ਅਪ. ਸੰਗਤ—ਪਹਿਲਾ ਅੱਧਾ. ਉੱਤਰਾਧ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਭਾਗ.

ਪੂਰਬਿ. ਪੂਰਵ ਕਾਲ ਵਿੱਚ। ੨ ਪੂਰਵ ਤੋਂ. “ਜੇ ਹੋਵੈ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਣਹ. ਪੂਰਵ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ. ਪੂਰਵ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਫਲ ਅਨੁਸਾਰ. “ਲਭਣੈ ਸਾਧ ਸੰਗੇ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਣਹ.” (ਗਾਥਾ)

ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ. ਪੂਰਵ ਲਿਖਿਤ. ਪਹਿਲਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ. ਕਰਮਾਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਾਰਥਪਲੇਖ. “ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਪੂਰਬੀ. ਵਿ—ਪੂਰਵ ਦਿਸ਼ਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਪੂਰਵ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. “ਪੂਰਬੀ ਨ ਪਾਰ ਪਾਵੈ.” (ਅਕਾਲ) ੩ ਸੰਪੂਰਣ ਜਾਤਿ ਦੀ ਇੱਕ ਰਾਗਿਣੀ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਦੋਵੇਂ ਪੈਵਤ ਲਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਰਿਸ਼ਭ ਪੈਵਤ ਕੇਮਲ, ਮੱਧਮ ਤੀਵ੍ਰ, ਸ਼ੜਜ ਗਾਂਧਾਰ ਪੰਚਮ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਦ ਸ਼ੁੱਧ ਹਨ. ਅਵਰੋਹੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁੱਧ ਮੱਧਮ ਭੀ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਵਾਦੀ ਗਾਂਧਾਰ ਅਤੇ ਪੈਵਤ ਸੰਵਾਦੀ ਹੈ. ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਦਿਨ ਦਾ ਤੀਜਾ ਪਹਰ ਹੈ.

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰਾ ਮੀ ਪ ਧਾ ਨ ਸ.

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨ ਧਾ ਪ ਮ ਗ ਰਾ ਸ.

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਗਉਤੀ ਨਾਲ ਮਿਲਾਕੇ ਇਹ ਰਾਗਿਣੀ ਲਿਖੀ ਹੈ.

ਪੂਰਬੀਆ. ਸੰਗਤ—ਪੂਰਵ ਦਿਸ਼ਾ ਦਾ ਵਸਨੀਕ। ੨ ਧੂ.ਪੀ. ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ.

ਪੂਰਬੋਕਤ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰਵੋਕਤ.

ਪੂਰਬੰਡਾਰੀਆ. ਵਿ—ਪੂਰਣ ਭੰਡਾਰ ਵਾਲਾ. ਜਿਸ ਦਾ ਮਾਲਗੁਦਾਮ ਭਰਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. “ਹਰਿ ਪੂਰਬੰਡਾਰੀਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਪੂਰਵ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰਬ.

ਪੂਰਵਕ. ਸੰ. ਪੂਵਕ. ਵਿ—ਪਹਿਲਾ. ਪੂਵ ਕਾਲ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਤ—

ਵਡੇ ਵਡੇਰੇ. ਬਾਪ ਦਾਦਾ ਆਦਿ। ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨਾਲ. ਸਾਥ. ਸਹਿਤ. ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਵਿਚਾਰ ਪੂਰਵਕ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ, ਧਯਾਨ ਪੂਰਵਕ ਕਥਾ ਸੁਣਨਾ ਆਦਿ.

ਪੂਰਵਜ. ਸੰਗਤ—ਜੋ ਪੂਰਵ (ਪਹਿਲਾਂ) ਜਨਮਿਆ ਹੈ, ਵਡਾ ਭਾਈ।

੨ ਬਾਪ ਦਾਦਾ ਆਦਿ ਵਡੇਰੇ। ੩ ਵਿ—ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਜਨਮਿਆ ਹੋਵੇ.

ਪੂਰਵ ਪੱਖ } ਸੰਗਤ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਹਨੇਰਾ ਪੱਖ।

ਪੂਰਵ ਪੱਖ } ੨ ਕਿਸੇ ਚਰਚਾ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪੱਖ. ਪ੍ਰਸ਼ਨ. ਕਿਸੇ

ਵਿਸ਼ੇ ਪੁਰ ਬਾਤ ਕਰਨ ਲਈ ਉਠਾਈ ਬਾਤ. ਜਵਾਬ ਵਿੱਚ ਜੋ ਕਥਨ

ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਉੱਤਰ ਪੱਖ ਕਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਮੁੱਦਈ ਦਾ ਦਾਵਾ.

ਪੂਰਵਭਾਸੀ. ਸੰ. ਪ੍ਰਵਭਾਸਿਨ. ਵਿ—ਪਹਿਲਾਂ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ,

ਭਾਵ—ਮਿਲਣ ਆਏ ਨੂੰ ਆਪ ਪਹਿਲਾਂ ਜ਼ਿਸ਼ਦਾਰ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਨ

ਵਾਲਾ.

ਪੂਰਵ ਮੀਮਾਂਸਾ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਥਮ ਵਿਚਾਰ। ੨ ਕਰਮਕਾਂਡ ਸੰਬੰਧੀ

ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ. ਜੈਮਿਨਿ ਮੁਨਿ ਦਾ ਰਚਿਆ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਵਿਧੀ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ

ਦਰਸ਼ਨ.

ਪੂਰਵਾਂਗ. ਸ਼ਰੀਰ (ਜਿਸਮ) ਦਾ ਮੂੰਹ ਵੱਲ ਦਾ ਪਾਸਾ। ੨ ਰਾਗ ਦੇ

ਆਲਾਪ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਹਿੱਸਾ। ੩ ਦਿਨ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਪਹਰਾਂ ਵਿੱਚ

ਗਾਏ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਰਾਗ.

ਪੂਰਵਾਪਰ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰਬਾਪਰ.

ਪੂਰਵੋਕਤ. ਪੂਰਵ (ਪਹਿਲਾਂ) ਉਕਤ (ਕਹਿਆ). ਵਿ—ਪਹਿਲੇ ਕਹਿਆ

ਹੋਇਆ. ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਪਹਿਲਾਂ ਆ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ.

ਪੂਰਾ. ਵਿ—ਪੂਰਣ. “ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜੇ ਮਿਲੈ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਮ: ੫)

੨ ਸੰਗਤ—ਜਲ ਦਾ ਕੀੜਾ. ਕੂਰਾ। ੩ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ

ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ.

ਪੂਰਾਇਸਨਾਨੁ. ਪੂਰਣ ਸਨਾਨ. ਬਾਹਰ ਅਤੇ ਅੰਦਰ ਦੀ ਸਫਾਈ.

ਤਨ ਅਤੇ ਮਨ ਦੀ ਨਿਰਮਲਤਾ. “ਪੂਰਾ ਮਾਰਗੁ ਪੂਰਾ ਇਸਨਾਨੁ.”

(ਗਉ ਮ: ੫)

ਪੂਰਾਈ. ਪੂਰਣ ਕਰਾਈ. ਭਰਵਾਈ। ੨ ਪੂਰਣ ਕੀਤੀ। ੩ ਪੂਰਣਤਾ.

ਪੂਰਾ ਹੋਣਾ. ਪੂਰਣ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋਣਾ. ੨ ਮਰਣਾ. ਸਾਹ ਪੂਰੇ ਹੋਣੇ.

“ਭਾ ਪੂਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸੰਗ ਬਖਾਨਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਪੂਰਾ ਗੁਰ } ਵਿ—ਪੂਰਣ ਗੁਰੂ. ਆਤਮਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨ

ਪੂਰਾ ਗੁਰ } ਧਰਮਉਪਦੇਸ਼ਕ। ੨ ਸੰਗਤ—ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ.

“ਪੂਰਾਗੁਰੁ ਅਖੜਉ ਜਾਕਾ ਮੰਤ੍ਰ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਪੂਰਾਨ. ਪੂਰਣ ਹੋਇਆ. ਵਯਾਪਕ. “ਕੀਟ ਹਸਤਿ ਸਗਲ ਪੂਰਾਨੁ.”

(ਗੋਡ ਮ: ੫)

ਪੂਰਾਪੁਰਖੁ. ਸੰਗਤ—ਪੂਰਣਪੁਰੁਸ਼. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ.

“ਪੂਰਾਪੁਰਖੁ ਪਾਇਆ ਵਡਭਾਗੀ.” (ਸੁਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਕਰਤਾਰ.

ਪੂਰਮਾਰਗੁ. ਵਿ—ਉਹ ਰਾਹ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੈਕੇ ਭੁਲੇਖਾ ਨਾ ਲੱਗੇ।

੨ ਸੰਗਤ—ਸਿੱਖ ਪੰਥ. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਦੱਸਿਆ ਰਾਹ.

ਸਿੱਖਮਾਰਗ. “ਪੂਰਮਾਰਗੁ ਪੂਰਾ ਇਸਨਾਨੁ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਪੂਰਾ ਲੋਕੀਕ. ਪੁਣ ਲੋਕੀਕ. ਵਿ—ਪੂਰਣ ਪ੍ਰਸਿੱਧ. ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਦੁਨੀਆਵੀ ਵਿਹਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੂਰਣ.

“ਪੂਰੀ ਸੋਭਾ ਪੂਰਾ ਲੋਕੀਕ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਪੂਰਾ ਵੇਸਾਹੁ. ਪੂਰਣ ਵਿਸ਼ਾਸ. ਪੂਰੀ ਸ਼ੁੱਧ। ੨ ਪੂਰਣ ਵਜਾਪਾਰ. ਪੂਰਾ ਵਣਿਜ. ਦੇਖੋ, ਬਿਸਾਹਨ ਅਤੇ ਵੇਸਾਹਨ.

ਪੂਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੂਰਣ ਕਰਕੇ. ਭਰਕੇ। ੨ ਵਿ—ਪੂਰਣ. ਸੰਪੂਰਣ.

“ਸੁਖਵੰਤੀ ਸਾ ਨਾਰਿ ਸੋਭਾ ਪੂਰਿ ਬਣਾ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੩ ਵਜਾਪਕ. “ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸਰਬਤ੍ਰ ਮੈ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਪੂਰਿਅੜੀ. ਪੂਰਣ ਕੀਤੀ “ਨਾਨਕ ਪੂਰਿਅੜੀ ਮਨਆਸਾ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਪੂਰਿਆ. ਪੂਰਣ ਕੀਤਾ। ੨ ਵਜਾਪਿਆ। ੩ ਹਠਯੋਗ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ਾਸਾਂ ਨੂੰ ਓਅੰਜਪ ਨਾਲ ਅੰਦਰ ਪੂਰਿਆ (ਭਰਿਆ). “ਨਾਦ ਸਤ ਪੂਰਿਆ.” (ਮਾਰੂ ਜੈਦੇਵ)

ਪੂਰਿਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪੂਪਲਾ. ਪੂਰੀ. ਘੀ ਵਿੱਚ ਤਲੀ ਹੋਈ ਰੋਟੀ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰੀ ੪ ਅਤੇ ਪੂਪ.

ਪੂਰਿਤ. ਵਿ—ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਤ੍ਰਿਪਤ.

ਪੂਰਿਨ. ਕਿਸੇ ਅਜਾਣ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਦੇ ੭੭੭ ਅੰਗ ਵਿੱਚ “ਪੂਰਿਨ” ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਪੂਰਿ (ਰਜ) ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ.

ਪੂਰੀ. ਪੂਰਣ ਕੀਤੀ. “ਪੂਰੀ ਆਸਾ ਜੀ ਮਨਸਾ ਮੇਰੇ ਰਾਮ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੫) ੨ ਪੂਰਣ. ਨਤੂਨਤਾ ਰਹਿਤ. “ਪੂਰੀ ਹੋਈ ਕਰਾਮਾਤਿ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ੩ ਸੰਗਤਾ—ਤਸੱਲੀ. “ਭਨਤਿ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਪੂਰੀਪਰੀ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੪ ਘੀ ਵਿੱਚ ਤਲੀ ਰੋਟੀ. ਪੂਰਿਕਾ. ਪੂੜੀ. ਸੰ. ਪੂਪਲਾ। ੫ ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਢੋਲ ਆਦਿ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਮੜਿਆ ਹੋਇਆ ਗੋਲ ਚਮੜਾ.

ਪੂਰੀਅਲੇ. ਪੂਰਣ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਵਜਾਪਕ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ. “ਸਪਤ ਲੋਕ ਸਾਮਾਨਿ ਪੂਰੀਅਲੇ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਸਮਾਨਭਾਵ ਕਰਕੇ ਪੂਰਣ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ.

ਪੂਰੀਨਾ. ਪੂਰਣ ਕਰਤਾ. ਭਰਨ ਵਾਲਾ. “ਨੀਚ ਤੇ ਉਚ, ਉਨ ਪੂਰੀਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਪੂਰੀਪੈਣੀ. ਕ੍ਰਿ—ਪੂਰਣਤਾ ਹੋਣੀ. ਕੰਮ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਨਾ. ਪੂਰੀ ਤਸੱਲੀ ਹੋਣੀ. “ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਪੂਰੀਪਈ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਪੂਰੀ ਰਾਸਿ. ਉਹ ਰਾਸਿ (ਪੁੰਜੀ) ਜੋ ਕਦੇ ਨਾ ਘਟੇ. ਭਾਵ—ਸੁਭਗੁਣਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਜ.

ਪੂਰੁ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰ ੧. “ਦੁਬਿਧਾ ਭੋਬੇ ਪੂਰੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਪੂਰੇਵ. ਪੂਰਣ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਮਨਸਾ ਸਭ ਪੂਰੇਵ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਪੂਰੈ. ਪੂਰਣ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਭਰਦਾ ਹੈ। ੨ ਪੂਰਣ (ਪੂਰੇ) ਨੇ. “ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਕੀਤੀ ਪੂਰੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਪੂਰੋ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪਰੋਪਕਾਰੀ ਸਿੱਖ। ੨ ਵਿ—ਪੂਰਣ. ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਮੀ ਨਹੀਂ.

ਪੂਰੋਪੂਰਾ. ਵਿ—ਅਤਿ ਪੂਰਣ. ਆਕਾਸ਼ ਆਦਿ ਵਜਾਪਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੋਂ ਭੀ ਵਧਕੇ ਪੂਰਣ। ੨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਤਰਾਂ ਦੀ ਨਤੂਨਤਾ ਨਹੀਂ.

“ਪੂਰੋਪੂਰਾ ਆਖੀਐ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਪੂਲ } ਸੰ. ਪੂਲ. ਧਾ—ਢੇਰ ਕਰਨਾ, ਬਟੋਰਨਾ (ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ).  
ਪੂਲਕ } ੨ ਸੰਗਤਾ—ਘਾਹ ਆਦਿ ਦਾ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਗੱਠਾ. ਮੁੱਠਾ. “ਕੇਸ ਪੂਲਾ } ਜਲੇ ਜੈਸੇ ਘਾਸ ਕਾ ਪੂਲਾ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) ੩ ਸੰ.  
ਪੂਲਾ } ਪੂਲਜ. ਸੰਗਤਾ—ਬੋਝਾ ਦਾਣਾ. ਭਾਵ—ਅਸਾਰ ਕਰਮ. ਉਹ ਕਰਮ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਫਲ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ. “ਹਰਿ ਕੇ ਭਜਨ ਬਿਨੁ ਬਿਰਥਾ ਪੂਲੁ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਪੂਲਾਦ. ਫਾ ۞ ਸੰਗਤਾ—ਫੋਲਾਦ. ਜੋਹਰਦਾਰ ਲੋਹਾ। ੨ ਤੂਰਾਨ ਦਾ ਇੱਕ ਪਹਿਲਵਾਨ। ੩ ਕੁਤਕਾ. ਮੁਤਹਿਰਾ. ਸਲੇਤਰ.

ਪੂਲੀ } ਦੇਖੋ, ਪੂਲ, ਪੂਲਾ.  
ਪੂਲੁ }

ਪੂਲਾ. ਦੇਖੋ, ਤਾਰੂ ਸਿੰਘ.

ਪੂੜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪੂਪ. ਮਾਲਪੂੜਾ ਪਕਵਾਨ. ਮਿੱਠੇ ਨਾਲ ਗਾੜ੍ਹੇ ਘੁਲੇ ਹੋਏ ਆਟੇ ਦੀ ਘਿਉ ਜਾਂ ਤੇਲ ਵਿੱਚ ਤਲੀ ਹੋਈ ਨਰਮ ਰੋਟੀ.

ਪੂੜੀ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰੀ ੪.

ਪੇਉ. ਸੰਗਤਾ—ਪਿਤਾ. ਪਿਉ. ਬਾਪ। ੨ ਸੰ. ਪੇਯ. ਵਿ—ਪੀਣ ਯੋਗਤ. “ਏਹੁ ਮਹਾਰਸ ਪੇਉ ਰੇ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ੩ ਪਾਨ ਕਰ.

ਪੀ. “ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੇਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਪੇਉਕਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਿਤਾ ਓਕਸ. ਪਿਤਾਗ੍ਰਿਹ. ਬਾਪ ਦਾ ਘਰ। ੨ ਪਿਤਾ ਦਾ ਵੰਸ਼.

ਪੇਉਖ. ਦੇਖੋ, ਪਿਉਖ.

ਪੇਈਅੜਾ } ਸੰਗਤਾ—ਪਿਤਾ ਦਾ ਘਰ. ਪਿਤਾ ਦਾ ਕੁਲ. ਭਾਵ—  
ਪੇਈਆ } ਇਹ ਲੋਕ. “ਪੇਈਅੜੇ ਸਹੁ ਸੇਵਿ ਤੂੰ ਸਾਹੁਰੜੇ ਸੁਖਿ ਵਸੁ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) “ਨਿਤ ਨ ਪੇਈਆ ਹੋਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)  
“ਨਾਨਕ ਸੁਤੀ ਪੇਈਐ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਭਾਵ—ਇਸ ਲੋਕ ਵਿੱਚ.

ਪੇਸ. ਸੰਗਤਾ—ਵਸ. ਜ਼ੋਰ. ਬਲ. “ਪੂਰਬ ਕਰੇ ਉਪਾਯ ਜੋ ਕੇ ਪੇਸ ਨ ਜਾਵੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੰ. ਪੇਸ਼. ਸਿੰਗਾਰ. ਸਿੰਗਾਰ. “ਕੇਸ ਪੇਸ ਸੋਂ ਜੂਟ ਉਪਾਰਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ਪੜ) ੩ ਫਾ ۞ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਸਾਮ੍ਹਣੇ. ਸੰਮੁਖ. ਅੱਗੇ. “ਯਕ ਅਰਜ ਗੁਫਤਮ ਪੇਸਿ ਤੇ.” (ਤਿਲ ਮ: ੧)  
ਪੇਸ਼ ਦੇ ਸੱਸੇ ਨੂੰ ਲੱਗੀ ਸਿਆਰੀ ਇਜ਼ਾਫਤ ਦੀ ਥਾਂ ਹੈ। ੪ ਸੰਗਤਾ—ਕੁਤਤ ਆਦਿ ਵਸਤੂ ਦਾ ਅਗਲਾ ਭਾਗ। ੫ ਸੰ. ਪੇਥ. ਧਾ—ਮਸਲਣਾ, ਰਗੜਨਾ, ਯਤਨ ਕਰਨਾ.

ਪੇਸ਼ ਆਮਦ. ਫਾ ۞ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਆਇਆ.

ਪੇਸ਼ਕਸ਼. ਫਾ ۞ ਸੰਗਤਾ—ਜੋ ਪੇਸ਼ (ਸਾਮ੍ਹਣੇ) ਵਿਛਾਇਆ ਜਾਵੇ. ਖਿਲਤ, ਸੋਗਤ, ਤੋਹਫਾ ਅਤੇ ਧਨ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥ.

ਪੇਸ਼ਕਬਜ਼. ਫਾ ۞ ਪੇਸ਼ਕਬਜ਼. ਸੰਗਤਾ—ਜਿਸ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਪੇਟੀ ਵਿੱਚ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਹੋਵੇ. ਕਰਦ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਸ਼ਸਤ੍ਰ.

ਪੇਸ਼ਕਾਰ. ਫਾ ۞ ਸੰਗਤਾ—ਕਿਸੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਦੇ ਪੇਸ਼ (ਅੱਗੇ)

ਮਿਸਲ ਅਰਜੀ ਆਦਿ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਮੁਨਸ਼ੀ. ਸਰਿਸ਼੍ਰੇਦਾਰ.  
ਪੇਸ਼ਗਾਹ. ਫ਼ਾ. ۱۰۰۰ ਸੰਗਤਾ—ਘਰ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਦੀ ਥਾਂ. ਵੇੜਾ. ਸਹਨ।  
੨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਦਰਗਾਹ.

ਪੇਸ਼ਗੀ. ਫ਼ਾ. ۱۰۰ ਸੰਗਤਾ—ਕਿਸੇ ਕਾਰਜ ਦੇ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਦਿੱਤੀ ਰਕਮ. ਅਗਾਊ ਦਿੱਤਾ ਧਨ.

ਪੇਸ਼ਣ. ਸੰ. ਪੀਹਣ. ਚੂਰਨ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪੇਸ ਪ.

ਪੇਸਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਚੱਕੀ. ਪੀਹਣ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਪੇਸ ਪ.

ਪੇਸਤਰ. ਫ਼ਾ. ۱۰۰ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਹਿਲਾਂ. ਪੂਰਵ. ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ.

ਪੇਸਦਸੂਰੀ. ਫ਼ਾ. ۱۰۰ ਸੰਗਤਾ—ਅੱਗੇ ਹੱਥ ਵਧਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।  
੨ ਜ਼ਜ਼ਾਦਤੀ. ਵਧੀਕੀ। ੩ ਦਿਲੇਰੀ.

ਪੇਸਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪੇਸ਼ਾ ਕਮਾਉਣ ਵਾਲੀ, ਵੇਸ਼ਜਾ. (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੮)  
੨ ਦੇਖੋ, ਪੇਸਣੀ.

ਪੇਸਬੰਦੀ. ਫ਼ਾ. ۱۰۰ ਸੰਗਤਾ—ਪਹਿਲਾਂ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਬਚਾਉ ਦੀ ਜੁਗਤਿ.

ਪੇਸਰਉ } ਫ਼ਾ. ۱۰ ਸੰਗਤਾ—ਆਗੂ. ਅੱਗੇ ਜਾਣ ਵਾਲਾ.  
ਪੇਸਰੋ }

ਪੇਸਵਾ. ਫ਼ਾ. ਸੰਗਤਾ—ਆਗੂ. ਪ੍ਰਧਾਨ. ਮੁਖੀਆ। ੨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤ੍ਰੀ.  
ਇਹ ਪਦਵੀ ਖ਼ਾਸ ਕਰਕੇ ਮਰਹਟਾਰਾਜ ਦੇ ਮੁੱਖ ਕਰਮਚਾਰੀ ਬਾਲਾ ਜੀ ਰਾਉ ਵਿਸ਼ਨਾਥ ਨੂੰ, ਜੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਨੀਤਿ ਅਤੇ ਬਹਾਦੁਰੀ ਦਾ ਪੁੰਜ ਸੀ, ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ. ਇਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਬਾਜੀਰਾਉ (੧) ਸਨ ੧੭੨੦ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ਵਾ ਹੋਇਆ. ਪੇਸ਼ਵਾ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਪੂਨੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਦੀ ਰਾਜ ਰਿਹਾ. ਬਾਜੀਰਾਉ (੨) ਦੇ ਸਮੇਂ ਸਨ ੧੮੧੮ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਹੋਈ. ਬਾਜੀਰਾਉ ਦੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਪੈਨਸ਼ਨ ਮੁਕੱਰਰ ਕਰ ਦਿੱਤੀ. ਇਸ ਦੀ ਮੌਤ ਸਨ ੧੮੫੨ ਵਿੱਚ ਹੋਈ. ਦੇਖੋ, ਨਾਨਾ ਪ.

ਪੇਸ਼ਵਾਈ. ਫ਼ਾ. ۱۰ ਸੰਗਤਾ—ਅਗਵਾਨੀ. ਕਿਸੇ ਮਾਨਯੋਗਤ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਵਧਕੇ ਲੈਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪੇਸ਼ਾ. ਫ਼ਾ. ۱۰ ਪੇਸ਼ਰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਸਬ. ਕਿੱਤਾ. ਕਾਰਜ। ੨ ਜੀਵਿਕਾ ਦੀ ਕਿਰਤ। ੩ ਵਿਭਚਾਰ ਦੀ ਕਿਰਤ ਲਈ ਭੀ ਪੇਸ਼ਾ ਸ਼ਬਦ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਵਰਤ ਲੈਂਦੇ ਹਨ.

ਪੇਸ਼ਾਨੀ. ਫ਼ਾ. ۱۰ ਸੰਗਤਾ—ਮੱਥਾ. ਮਸੂਕ। ੨ ਅੱਗੇ ਦਾ ਹਿੱਸਾ.

ਪੇਸ਼ਾਬ. ਫ਼ਾ. ۱۰ ਸੰ—ਪ੍ਰਸ਼ਾਵ. ਸੰਗਤਾ—ਮੂਤ੍ਰ. ਮੂਤ. ਬੋਲ. ਅੰ. piss.

ਪੇਸ਼ਾਬ ਦਾਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਸ਼ਾਵ ਧਾਨ. ਅੰ. Piss-Pot.

ਪੇਸ਼ਾਵਰ. ਫ਼ਾ. ۱۰ ਸੰਗਤਾ—ਪੇਸ਼ਾ (ਕਿੱਤਾ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਪੇਸ਼ਹਵਰ।

੨ ਪੱਛਮ ਉੱਤਰੀ ਸਰਹੱਦ ਪੁਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਗਰ ਪੇਸ਼ਾਵਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਪੁਰਸ਼ਪੁਰ ਅਬਵਾ ਪੁਰੁਸ਼ਵਰ ਹੈ. ਇਹ ਗੰਧਾਰ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸੀ. ਇੱਥੇ ਸਨ ੧੨੦ ਤੋਂ ੧੬੨ ਤਕ ਕਨਿਸ਼ਕ ਨੇ ਰਾਜ ਕੀਤਾ. ਸਨ ੯੯੧ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸੁਬਕਤਗੀਨ ਨੇ ਜੈਪਾਲ ਤੋਂ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਖੋਹ ਕੇ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲਾਇਆ.

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਨ ੧੮੧੭ (੪ ਮੱਘਰ ਸੰਮਤ ੧੮੭੫) ਵਿੱਚ ਇਸ ਤੇ ਆਪਣਾ ਅਧਿਕਾਰ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ, ਪਰ ੬ ਮਈ ਸਨ ੧੮੩੪ ਨੂੰ ਕੌਰ ਨੌਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਨੂੰ ਸਿੱਖਰਾਜ ਨਾਲ ਮਿਲਾਇਆ ਅਰ ਬਾਲਾਹਿਸਾਰ ਕਿਲੇ ਤੇ ਖਾਲਸਾ ਸਲਤਨਤ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਝੁਲਾਕੇ ਨਾਮ 'ਸੁਮੇਰਗੜ੍ਹ' ਰੱਖਿਆ.

ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮੀ ਹੱਦ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਗਵਰਨਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਵਡੀ ਛਾਉਣੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ੯੩, ੮੮੪ ਹੈ. ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਲਹੌਰ ਤੋਂ ੨੮੮ ਅਤੇ ਬੰਬਈ ਤੋਂ ੧੫੯੪ ਮੀਲ ਹੈ.

ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ:—

(ੳ) ਮਹੱਲਾ ਆਸੀਆਂ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਬਹੁਤ ਮਨੋਹਰ ਇਮਾਰਤ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਬਣਾਈ ਹੈ. ਕੀਰਤਨ ਕਥਾ ਅਤੇ ਅਤੁੱਟ ਲੰਗਰ ਇੱਥੇ ਜਾਰੀ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਡਿਹੜੀ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਇੱਕ ਖੂਹ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਜੋਗਨ ਸ਼ਾਹ ਦਾ ਚਸ਼ਮਾ ਆਮ ਲੋਕ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਅਨੇਕ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਇਸ ਦੇ ਜਲ ਨਾਲ ਰੋਗੀਆਂ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ.

(ਅ) ਭਾਈ ਬੀਬਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਰੀਮ ਪੁਰੇ ਮਹੱਲੇ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਨਵੀਂ ਇਮਾਰਤ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਬਣਵਾਈ ਹੈ. ਕੀਰਤਨ ਕਥਾ ਦਾ ਅਖੰਡ ਪ੍ਰਵਾਹ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ. ਭਾਈ ਬੀਬਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਧਰਮ ਪੁਰਾਰ ਲਈ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਭੇਜਿਆ ਸੀ.

(ੲ) ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ. ਮਹੱਲਾ ਗੰਜ ਵਿੱਚ ਇਹ ਉਹ ਥਾਂ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਨਿਸਤਾਰਾ ਕਰਨ ਆਏ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ.

(ਸ) ਬਾਬਾ ਸ਼੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦਾ ਸਥਾਨ. ਇਹ ਭੀ ਮਹੱਲਾ ਗੰਜ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਉਦਾਸੀ ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਇੱਥੇ ਨਿਵਾਸ ਕਰਕੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਸਿੱਖ ਮੱਤ ਦਾ ਪੁਰਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਦੋਵੇਂ ਵੇਲੇ ਸਤਸੰਗ ਹੋਂਦਾ ਹੈ. ਪੰਜ ਜੋਤਾਂ (ਦੀਪਕ) ਅਖੰਡ ਜਗਦੀਆਂ ਹਨ.

(ਹ) ਕਿਲਾ ਬਾਲਾ ਹਸਾਰ ਪਾਸ ਸ਼ਹੀਦ ਬੁੰਗਾ, ਭਾਈ ਸੰਗੋ ਸਿੰਘ ਆਦਿਕ ਸੂਰਬੀਰ ਜੋ ਕੌਮੀ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪਵਿਤ੍ਰ ਸਥਾਨ ਹੈ.

ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਅਨੇਕਾਂ ਧਰਮ ਸਾਲਾਂ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੇ ਬਣਵਾਈਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਭਜਨ ਕੀਰਤਨ ਨਿੱਤ ਹੋਂਦਾ ਹੈ.

ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਵਿੱਚ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸੱਜਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਗੁਰੂ ਵਸਤਾਂ ਭੀ ਦੱਸੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ—ਫ਼ਾਰਸੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜਿਸਤੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਦਸੁਖਤ ਆਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਦਸ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ, ਇੱਕ ਕਟਾਰ, ਇੱਕ ਜੁੱਤੀ (ਜੋੜਾ), ਭਾਈ ਭਾਗ ਮੱਲ ਬਾਲ ਮੁਕੰਦ ਦੇ ਘਰ ਗਲੀ ਪੋਜਿਆਂ ਦੀ ਕਰੀਮ ਪੁਰੇ ਹਨ.

ਭਾਈ ਮਰਦਾਨੇ ਦਾ ਰਬਾਬ ਭਾਈ ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਸਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਕੀਮ ਪਾਸ ਹੈ, ਜੋ ਦਬਗਰੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪਾਸ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ.



ਭਾਈ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਸੱਤਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਮੰਜਾ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਸਰਬੰਦ, ਅਤੇ ਜਾਮਾ ਹੈ।

ਗੰਜ ਵਿੱਚ ਮਾਈ ਬੁਤਕੀ ਦੇ ਘਰ ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਜਾਮਾ ਅਤੇ ਚੀਰਾ ਅਰ ਭਾਈ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਬੋਹੜ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੁਕਮ ਨਾਮਾ ਸੰਮਤ ੧੬੬੧ ਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਸੰਤ ਸਿੰਘ।

ਪੇਸ਼ਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਆਂਡਾ। ੨ ਮਾਸ ਦਾ ਟੁਕੜਾ. ਬੋਟੀ। ੩ ਗਰਭ ਦੀ ਝਿੱਲੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬੱਚਾ ਲਿਪਟਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ੪ ਦੇਖੋ, ਪੇਸ ੩.

ਪੇਸਿ ਤੋਂ. ਤੇਰੇ ਅੱਗੇ. ਦੇਖੋ, ਪੇਸ ੩.

ਪੇਸ਼ੀ. ਦੇਖੋ, ਪੇਸ਼ਿ। ੨ ਫਾ ਫ਼ਾ ਹਾਕਿਮ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਸੰ. ਵਜ੍ਹਾ। ੪ ਮਾਹਾਂ ਦੀ ਦਾਲ। ੫ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਮਿਆਨ। ੬ ਢੋਲ.

ਪੇਸ਼ੀਨ. ਫਾ ਫ਼ਾ ਵਿ—ਪ੍ਰਾਚੀਨ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸਵੇਰ ਅਤੇ ਦੁਪਹਰ ਦੇ ਮੱਧ ਦਾ ਵੇਲਾ.

ਪੇਸ਼ੀਨਹ. ਫਾ ਫ਼ਾ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਹਿਲਾ. ਪੁਰਾਣਾ.

ਪੇਸ਼ੀਨਗੋਈ. ਫਾ ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਭਵਿਸ਼ਯ ਕਥਨ. ਅੱਗੋਂ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਕਹਿਣਾ.

ਪੇਹਜ. ਸੰ. ਪੇਯ. ਪੀਣ ਯੋਗਤਾ ਪਦਾਰਥ, ਦੁੱਧ ਆਦਿ.

ਪੇਹਨੁ. ਫਾ ਫ਼ਾ ਪੈਰਾਹਨ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਮਾ. ਚੋਲਾ. “ਛਪਨ ਕੋਟਿ ਕਾ ਪੇਹਨੁ ਤੇਰਾ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪੇਕਾ. ਦੇਖੋ, ਪੇਉਕਾ.

ਪੇਕਾਂਬਰ. ਦੇਖੋ, ਪੈਗੰਬਰ. “ਪੀਰ ਪੇਕਾਂਬਰ ਸਾਲਿਕ ਸਾਦਿਕ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਪੇਖਣੁ } ਸੰ. ਪ੍ਰੇਕਣ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਅਵਲੋਕਨ.

ਪੇਖਨ } “ਪੇਖਨ ਕਉ ਨੇਤ੍ਰ, ਸੁਨਨ ਕਉ ਕਰਨਾ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਪੇਸਣ.

ਪੇਖਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰੇਕਣ. ਦੇਖਣਾ. ਨਿਹਾਰਨਾ. “ਪੇਖਿਓ ਲਾਲਨ ਪਾਟ ਬੀਚਿ ਖੋਏ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਵਿਚਾਰਨਾ. ਸੋਚਣਾ. “ਬਹੁ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬਹੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਪੇਖੇ, ਸਰਬ ਢੰਢੋਲਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਤਮਾਸ਼ਾ. ਖੇਲ. “ਜਿਉ ਸੁਪਨਾ ਅਰੁ ਪੇਖਨਾ ਐਸੇ ਜਗ ਕਉ ਜਾਨਿ.” (ਸ: ਮ: ੯) ੪ ਨਜ਼ਾਰਾ. ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ.

ਪੇਖਾਗਿਓ. ਅਗੁ—ਪ੍ਰੇਕਣ ਕੀਤਾ. ਪ੍ਰਤੱਖ ਦੇਖਿਆ। ੨ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦੇਖਾਂ. “ਨਿਮਖ ਦਰਸ ਪੇਖਾਗਿਓ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਪੇਖਾਰਉ. ਦਿਖਾਵਾਂ. ਪ੍ਰੇਕਣ ਕਰਾਵਾਂ. “ਕਹ ਪੇਖਾਰਉ ਹਉ ਕਰਿ ਚਤੁਰਾਈ.” (ਦੇਵ ਮ: ੫)

ਪੇਖਾਰੀਆ. ਪ੍ਰੇਕਣ ਕਰਤਾ. ਦ੍ਰਸ਼ਾ. ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ.

ਪੇਖਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਦੇਖਕੇ. ਪ੍ਰੇਕਣ ਕਰਕੇ. “ਪੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਨਾਨਕ ਬਿਗਸੇ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਪੇਖੁ. ਪ੍ਰੇਕਣ ਕਰ. ਦੇਖ. “ਪੇਖੁ ਹਰਿਚੰਦਉਰਜੀ ਅਸਥਿਰੁ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫)

ਪੇਖੈ. ਦੇਖਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੇਖਣੁ। ੨ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ, ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ. “ਸੁਖੀਏ ਕਉ ਪੇਖੈ ਸਭ ਸੁਖੀਆ, ਰੋਗੀ ਕੈ ਭਾਣੈ ਸਭ ਰੋਗੀ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਪੇਖੰਤ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੇਖਦੇ (ਦੇਖਦੇ). ਦੇਖਦੇ ਹੀ. ਦੇਖਣਸਾਰ. “ਮਿਗੀ ਪੇਖੰਤੁ } ਪੇਖੰਤ ਬਧਕ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) “ਪੇਖੰਤੇ ਤਜਾਗੀ ਕਰੋਤਿ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਪੇਖੰਦੜਾ } ਵਿ—ਦੇਖਣ (ਪ੍ਰੇਕਣ) ਵਾਲਾ. “ਪੇਖੰਦੜੇ ਕੀ ਭੁਲ ਪੇਖੰਦੜੇ } ਤੁੰਮਾ ਦਿਸਮੁ ਸੋਹਣਾ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ) ਪੇਖੰਦੇ }

ਪੇਚ. ਫਾ ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਘੁਮਾਉ. ਵਲ. ਵੱਟ। ੨ ਉਲਝਣ। ੩ ਛਲ. ਕਪਟ। ੪ ਪਗੜੀ ਕਮਰਬੰਦ ਆਦਿ ਦਾ ਲਪੇਟ.

ਪੇਚਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਉੱਲ੍ਹ. ਘੁਕਾ। ੨ ਹਾਥੀ ਦੀ ਪੂਛ। ੩ ਚੁੰ. ਯੂਕਾ। ੪ ਬੱਦਲ. ਮੇਘ। ੫ ਪਲੰਗ. ਚਾਰਪਾਈ। ੬ ਫਾ ਫ਼ਾ ਤਾਗੇ ਦੀ ਗੋਲੀ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਸੂਤ ਜਾਂ ਰੇਸ਼ਮ ਦੇ ਤੰਦ ਦਾ ਪੇਚ ਲਪੇਟਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਪੇਚਤਾਬ. ਫਾ ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰੋਧ ਦੇ ਕਾਰਣ ਪੇਚ ਖਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਮਰੋੜੇ ਲੈਣੇ.

ਪੇਚਾ. ਫਾ ਫ਼ਾ ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟੀ ਪਗੜੀ। ੨ ਦਸਤਾਰ. ਸਿਰ ਪੁਰ ਲਪੇਟਣ ਦਾ ਵਸਤ੍ਰ। ੩ ਸਿਰ ਦਾ ਇੱਕ ਭੂਸਣ। ੪ ਪਤੰਗ ਦੇ ਖਿਡਾਰੀ ਦਾ, ਦੂਜੇ ਦੀ ਪਤੰਗਡੋਰ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਡੋਰ ਦਾ ਪਾਇਆ ਪੇਚ.

ਪੇਚਿਸ਼. ਫਾ ਫ਼ਾ ਸੰ. ਧਰਮਾਹਿਕਾ—ਪ੍ਰਵਾਹਿਕਾ ਅਥਵਾ ਮੁਰਗਤਿਸਾਰ—ਮੁਰਗਤਿਸਾਰ. Dysentery. ਲੀਹ. ਇਸ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹਨ— ਮੈਲਾ ਪਾਣੀ ਦੁੱਧ ਪੀਣਾ, ਸੜੇ ਫਲ ਅੰਨ ਮਾਸ ਖਾਣੇ; ਖਾਣ ਵਾਲੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੇ ਮੱਖੀਆਂ ਦਾ ਬੈਠਣਾ, ਬਹੁਤ ਖਾਣਾ, ਬਿਨਾ ਭੁੱਖ ਖਾਣਾ, ਮਲ ਨੂੰ ਰੋਕ ਰੱਖਣਾ, ਬਹੁਤ ਪਾਣੀ ਪੀਣਾ, ਤਿੱਖੇ ਗਰਮ ਪਦਾਰਥ ਖਾਣੇ ਪੀਣੇ ਆਦਿ.

ਇਸ ਦੇ ਲੱਛਣ ਹਨ— ਮਰੋੜ ਨਾਲ ਦਸਤ ਆਉਣੇ, ਅਣਪਚਿਆ ਅੰਨ ਆਉਂ ਨਾਲ ਖਾਰਿਜ ਹੋਣਾ, ਆਂਤ ਦਾ ਬੋਲਣਾ, ਅੰਤੜੀ ਤੋਂ ਲਹੂ ਆਉਣਾ, ਬੌਤਾ ਬੌਤਾ ਤਾਪ ਹੋਣਾ, ਕਦੇ ਕਬਜ਼ ਹੋਣੀ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਪਸੀਨਾ ਆਉਣਾ ਆਦਿ. ਇਸ ਦੇ ਇਲਾਜ ਹਨ—

(੧) ਬੋਤਾ ਇਰੰਡੀ ਦਾ ਤੇਲ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਪੀਣਾ.

(੨) ਬਿਲ ਦਾ ਗੁੱਦਾ ਉਬਾਲਕੇ ਚਾਇ ਵਾਂਙ ਪੀਣਾ.

(੩) ਕੁੜਾ ਛਾਲ, ਅਤੀਸ, ਮੋਥਾ, ਬਾਲਛੜ, ਲੋਧ, ਚੰਨਣ ਦਾ ਬੂਰ, ਬਹੋੜਾ, ਅਨਾਰਦਾਣਾ, ਪਲਾਹਜੜੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾੜਾ ਸ਼ਹਿਦ ਮਿਲਾਕੇ ਪੀਣਾ.

(੪) ਈਸਬਗੋਲ ਦਾ ਬੁਰਾਦਾ ਸ਼ਰਬਤ ਅੰਜਵਾਰ ਨਾਲ ਫੱਕਣਾ.

(੫) ਤੋਲਾ ਈਸਬਗੋਲ ਬਦਾਮਰੋਗਨ ਨਾਲ ਝੱਸਕੇ ਦੋ ਤੋਲੇ ਸ਼ਰਬਤ ਬਨਫ਼ਸ਼ਾ ਨਾਲ ਫੱਕਣੀ.

(੬) ਸੌਂਢ ਅਤੇ ਜੰਗਹਰਤਾਂ ਨੂੰ ਘੀ ਵਿੱਚ ਭੁੰਨਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਰੀਕ ਪੀਹਕੇ ਬਰਾਬਰ ਦੀ ਖੰਡ ਮਿਲਾਕੇ ਸਵੇਰੇ ਅਤੇ ਸੰਤ ਛੀ ਛੀ ਮਾਸੇ ਦੀ

ਫੱਕੀ ਲੈਣੀ.

ਪੇਚੀਦਹ ਮਾਰ. ਫ਼ਾ. ਕੁੰਡਲੀਆ ਸੱਪ, ਕੁੰਡੀਆ ਸਰਪ, ਜੋ ਵੱਡਾ ਜਹਰੀਲਾ ਹੋਂਦਾ ਹੈ. “ਕਿ ਬਾਕੀ ਬਿਮਾਂਦਸੁ ਪੇਚੀਦਹ ਮਾਰ.” (ਜਫ਼ਰ) ਪੇਚੀਦਨ. ਫ਼ਾ. ਕਿ—ਲਪੇਟਣਾ. ਵੱਟ ਦੇਣਾ. ਵੱਟ ਖਾਣਾ. ਲਿਪਟਣਾ.

ਪੇਚੀਦਾ. ਫ਼ਾ. ਵਿ—ਪੇਚਦਾਰ. ਉਲਝਾਉ ਵਾਲਾ.

ਪੇਛਣ } ਦੇਖੋ, ਪੇਖਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਖਣ. “ਪ੍ਰਣਪੇਛਣ ਹੈ.” (ਕਲਕੀ)  
ਪੇਛਨ } ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਵੱਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਨਿਗਾਹ. ਭਾਵ—ਪ੍ਰਣ ਪੂਰਣ ਕਰਨ ਦਾ ਹੈ ਧਿਆਨ ਜਿਸ ਨੂੰ.

ਪੇਂਜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਰੁੱ ਪਿੰਜਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿੰਜ ਅਤੇ ਪਿੰਜਨਾ.

ਪੇਜੀਦਨ. ਫ਼ਾ. ਕਿ—ਛਾਣਨਾ. ਪੁਣਨਾ.

ਪੇਂਜੁਖਾ. ਸੰ. ਪੇਜ਼ਕੁਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਨ ਦੀ ਮੋਮ. ਕਰਣਮਲ.

ਪੇਂਜੂ. ਸੰਗਯਾ—ਕਰੀਰ ਦਾ ਪੱਕਾ ਫਲ. ਪੀਂਜੂ.

ਪੇਵਾ. ਦੇਖੋ, ਪੇਂਜਾ ਅਤੇ ਪਿੰਜਨਾ.

ਪੇਟ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚਪੇੜ. ਧੱਢਾ। ੨ ਸੰ. ਪੇਟਕ. ਪਿਟਾਰਾ. ਬੈਲਾ। ੩ ਉਦਰ. ਢਿੱਡ. ਪੇਟਕ (ਪਿਟਾਰ) ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਸੰਗਯਾ ਹੈ. “ਘਰ ਮੁਸਿ ਬਿਰਾਨੇ ਪੇਟ ਭਰੈ ਅਪਰਾਧੀ.” (ਸਾਰ ਪਰਮਾਨੰਦ) “ਜਉ ਇਹ ਪੇਟ ਨ ਕਾਹੂੰ ਹੋਤਾ। ਰਾਉ ਰੰਕ ਕਾਹੂੰ ਕੋ ਕਹਿਤਾ?” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) “ਕਹਿ ਰਹੀਮ ਯਾ ਪੇਟ ਸੋਂ ਕਜੋਂ ਨ ਭਯੋਂ ਤੂ ਪੀਨਿ, ਭੂਖੇ ਮਾਨ ਬਿਗਾਰੈਂ ਭਰੇ ਬਿਗਾਰੈਂ ਦੀਨਿ.” (ਖਾਨਖਾਨਾ) ੪ ਗਰਭ. ਢਿੱਡ. ਹਮਲ.

ਪੇਟ ਛੂਟਨਾ. ਕਿ—ਦਸਤ ਲੱਗਣੇ. “ਭੱਛਤ ਬਰੀ ਪੇਟ ਤਿਹ ਛੂਟਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੮੧) ਵੱਟੀ ਖਾਂਦੇ ਹੀ ਦਸਤ ਲੱਗੇ.

ਪੇਟ ਦਾਸੀਆ. ਪੇਟੂ. ਦੇਖੋ, ਪੇਟਾਰਥੀ.

ਪੇਟਲ. ਵਡੇ ਪੇਟ ਵਾਲਾ. ਢਿੱਡਲ. ਗੋਗੜ ਵਾਲਾ.

ਪੇਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਤਾਣੇ ਦੇ ਤਿਰਛੇ ਤੰਦ. “ਸੂਤ ਇੱਕ ਜਿਉ ਤਾਣਾ ਪੇਟਾ.” (ਭਾਗੂ) ੨ ਮੱਧ ਭਾਗ. ਵਿਚਾਲਾ। ੩ ਤਫਸੀਲ. ਵਿਉਰਾ। ੪ ਘੇਰਾ। ੫ ਨਦੀ ਦਾ ਪਾਟ. ਦੋਹਾਂ ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦੀ ਵਿੱਥ.

ਪੇਟਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪਿਟਾਰਾ.

ਪੇਟਾਰਥੀ. ਪੇਟ ਭਰਨਾ ਹੀ ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਹੈ. ਪੇਟਦਾਸੀਆ. ਖਾਊ. ਪੇਟੂ. glutton.

ਪੇਟਿਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੇਟੀ. ਪਿਟਾਰੀ. ਸੰਦੂਕਚੀ.

ਪੇਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਖੋ, ਪੇਟਿਕਾ। ੨ ਪੇਟ ਪੂਰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਚੌਤਾ ਤਸਮਾ ਅਥਵਾ ਵਸਤੂ। ੩ ਛਾਤੀ ਅਤੇ ਪੇਟ ਦੇ ਮੱਧ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ੪ ਡਿੰਗ. ਰਸਦ. ਪੇਟ ਭਰਨ ਦੀ ਸਾਮਗ੍ਰੀ. ਸੀਧਾ.

ਪੇਟੂ. ਦੇਖੋ, ਪੇਟਾਰਥੀ.

ਪੇਠਾ. ਸੰਗਯਾ—ਵਡਾ ਕੱਦੂ. ਕੁਸ਼ਮਾਂਡ. Pumpkin. ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਦੋ ਭੇਦ ਹਨ—ਇੱਕ ਅੰਦਰੋਂ ਪੀਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਲਵਾ ਕੱਦੂ ਆਖਦੇ ਹਨ. ਦੂਜਾ ਅੰਦਰੋਂ ਚਿੱਟਾ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਵੜੀਆਂ ਅਤੇ

ਪੇਠੇ ਦੀ ਮਿਠਾਈ ਬਣਦੀ ਹੈ.

ਪੇਡ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛ, ਜੋ ਸਾਖਾ ਕਰਕੇ ਪਰਿ-ਵ੍ਰਿਥ (ਘੇਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ) ਹੈ. “ਪੇਡ ਪਾਤ ਆਪਨ ਤੇ ਜਲੈ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਮੂਲ. ਮੁੱਢ. ਆਰੰਭ. “ਜੈਸੀ ਉਪਜੀ ਪੇਡ ਤੇ, ਜਉ ਤੈਸੀ ਨਿਬੈ ਓਤਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੩ ਦੇਖੋ, ਪੇਡਿ.

ਪੇਡ ਸੰਪਤਾ. ਦੇਖੋ, ਸੰਪਤਾ ੨.

ਪੇਡ ਥਾਨਿ. ਸੰਗਯਾ—ਮੂਲ ਅਸਥਾਨ. ਜੜ. ਮੁੱਢ. “ਪਾਇਓ ਪੇਡ ਥਾਨਿਹਾਂ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਪੇਡਾ. ਦੇਖੋ, ਪੇਡ। ੨ ਬਿਰਛ ਦਾ ਧੜ. ਮੂਲਕਾਂਡ. “ਡਾਲਾ ਸਿਉ ਪੇਡਾ ਗਟਕਾਵਹਿ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਪੇਡਿ. ਮੂਲ ਤੋਂ. ਮੁੱਢੋਂ. ਆਦਿਕਾਲ ਸੇ. “ਪੇਡਿ ਲਗੀ ਹੈ, ਜੀਅਤਾ ਚਾਲਣਹਾਰੋ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਪੇਡੂ. ਦੇਖੋ, ਪੇਡ. “ਤੂੰ ਪੇਡੂ ਸਾਖ ਤੇਰੀ ਫੂਲੀ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਪੇਡੂ. ਸੰਗਯਾ—ਨਾਭੀ ਅਤੇ ਲਿੰਗ ਦੇ ਮੱਧ ਦਾ ਥਾਂ. ਦੇਖੋ, ਜੰਘਨ ੩.

ਪੇਂਡੂ. ਪਿੰਡ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਦਿਹਾਤੀ. ਗ੍ਰਾਮੀਨ.

ਪੇਤੀ. ਵਿ—ਪਿੱਤ (ਸਫਰਾ) ਦੀ ਅਧਿਕਤਾ ਵਾਲਾ. ਪਿੱਤੀ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲਾ. “ਜੇ ਸੁਭਾਉ ਤਨ ਪੇਤੀ ਹੋਇ.” (ਗੁਪਤੂ)

ਪੇਯਾ. ਸੰ. ਵਿ—ਪੀਣ ਯੋਗਯ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪੀਣ ਯੋਗਯ ਪਦਾਰਥ ਦੁੱਧ ਸ਼ਰਬਤ ਆਦਿ.

ਪੇਯਾ. ਦੇਖੋ, ਪੇਈਆ.

ਪੇਯੂਖ. ਦੇਖੋ, ਪਿਊਖ.

ਪੇਰਣ } ਫ਼ਾ. ਪੈਰਾਹਨ. ਚੋਲਾ. ਜਾਮਾ. ਲਿਬਾਸ. “ਇਕਨਾ  
ਪੇਰਨ } ਪੇਰਣ ਸਿਰ ਖੁਰ ਪਾਟੇ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ਇਕਨਾਂ ਦੇ ਵਸਤੂ ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਤੀਕ ਸਾਰੇ ਫਟ ਗਏ.

ਪੇਰੁ. ਸੰਗਯਾ—ਪੈਰ. ਚਰਨ. ਪਾਦ. “ਆਵਸੀ ਗਾਫਲ ਫਾਹੀ ਪੇਰੁ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ ੨ ਮ: ੫) “ਜਾਮਿ ਖਿਸਦੇ ਪੇਰੁ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) ੨ ਸੰ. ਸਮੁੰਦਰ। ੩ ਸੂਰਜ। ੪ ਅਗਨਿ। ੫ ਵਿ—ਰਕਕ. ਰਾਖਾ। ੬ ਪਿਆਸਾ. ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ.

ਪੇਰੂ } General Pierre Perron. ਇਹ ਫ੍ਰੈਂਚ (ਫਰਾਂਸੀਸੀ)  
ਪੇਰੋਂ } ਮਲਾਹ ਸੀ. ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੭੮੦ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਅਤੇ ਡਿਬੋਈ ਦੇ ਅਧੀਨ ਸੇਂਪੀਆ ਦੀ ਫੌਜ ਵਿੱਚ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਬਣਿਆ. ਜਨਰਲ ਲੋਕ ਨੇ ਸੇਂਪੀਆ ਦੀ ਫੌਜ ਨੂੰ, ਜੋ ਪੇਰੋਂ ਦੀ ਕਮਾਨ ਵਿੱਚ ਸੀ, ਸਨ ੧੮੦੩ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਸ਼ਿਕਸਾ ਦਿੱਤੀ.

ਡਿਬੋਈ ਦੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤੋਂ ਜਾਣ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਮਰਹੱਟਾ ਫੌਜ ਦਾ ਮੁਖੀ ਸਰਦਾਰ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਵਬਾਈ. ਸਰਦਾਰ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਪੀਰੂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੀਰੂ.

ਪੇਲ. ਸੰ. ਪੇਲ. ਧਾ—ਜਾਣਾ, ਚਲਣਾ, ਹਿੱਲਣਾ.

ਪੇਲਕ. ਵਿ—ਪੇਲਨ (ਧਕੇਲਨ) ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪੇਲਨ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਡਕੋਸ਼. ਫੋਤਾ.

ਪੇਲਨ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਧਕੇਲਨ. ਦੇਖੋ, ਪੇਲ ਧਾ.

“ਕਾਲ ਨ ਸਾਕੈ ਪੇਲਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ੨ ਪੁਰਣਾ. “ਹਰਿ ਲਾਵਹੁ ਮਨੁਆ ਪੇਲਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੪) ੩ ਹਟਾਉਣਾ. ਰੱਦ ਕਰਨਾ. “ਪੇਲਿ ਦੇਹੁ ਤੋਂ ਸੁਮਤਿ ਪ੍ਰਬੀਨਾ.” (ਨਾਪੁ) ੪ ਪੀੜਨਾ. “ਕਾਚੀ ਸਰਸਉ ਪੇਲਿਕੈ ਨਾ ਖਲ ਭਈ ਨ ਤੇਲੁ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ਪੇਲਿ. ਪੇਲ (ਪੁਰ) ਕੇ. ਧਕੇਲਕੇ। ੨ ਦਬਾਕੇ. ਪੀੜਕੇ. ਦੇਖੋ, ਪੇਲਨ. ਪੇਵਕੜਾ. ਸੰਗੜਾ—ਪਿਉ ਦਾ ਘਰ. ਪਿਤਾਗ੍ਰਿਹ. “ਪੇਵਕੜੈ ਧਨੁ ਖਰੀ ਇਆਣੀ। ਤਿਸੁ ਸਹ ਕੀ ਮੈ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਪੇੜਾ. ਸੰਗੜਾ—ਪਿੰਡ. ਪਿੰਨਾ। ੨ ਰੋਟੀ ਪਕਾਉਣ ਦਾ ਲੋਈਆ। ੩ ਦੁੱਧ ਦੇ ਖੋਏ ਦਾ ਪਿੰਡ. ਖੋਏ ਦੀ ਇੱਕ ਮਿਠਾਈ.

ਪੇੜੈ. ਪਿੰਡ (ਪਿੰਨੇ) ਵਿੱਚ. “ਪੇੜੈ ਪਈ ਕ੍ਰਿਮੁਆਰ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਪੱਲੇ. ਪਾਤ੍ਰ ਵਿੱਚ. “ਜੇ ਫਿਰਿ ਮਿਠਾ ਪੇੜੈ ਪਾਇ.” (ਵਾਰ ਸਾਰ ਮ: ੧)

ਪੈ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੈਕੇ. ਪੜਕੇ. “ਪੈ ਪਾਇ ਮਨਾਈ ਸੋਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੨ ਵਜ—ਪਰ. ਪਰੰਤੂ. ਲੇਕਿਨ. “ਛੂਬਾ ਥਾ, ਪੈ ਉਬਰਿਓ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) “ਸੇਜ ਏਕ, ਪੈ ਮਿਲਣ ਦੁਹੇਰਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਪਾਸ. ਸਮੀਪ. “ਭੇਜੋ ਤਬ ਤਾਂ ਪੈ ਇਕ ਦਾਸ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਉੱਪਰ. “ਚਢੇ ਅਸੁ ਪੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਪ੍ਰਤ੍ਰ—ਕਰਣ ਬੋਧਕ ਵਿਭਕ੍ਰਿ. ਤੋਂ. ਸੇ. “ਮੰਦਲ ਨ ਬਾਜੈ ਨਟ ਪੈ ਸੂਤਾ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ੬ ਸੰ. ਪਯਸ. ਸੰਗੜਾ—ਦੁੱਧ. “ਪੈ ਮੇ ਜਿਮ ਘ੍ਰਿਤੁ.” (ਨਾਪੁ) ੭ ਜਲ. ਪਾਣੀ. “ਕਈ ਕਰਤ ਸਾਕ ਪੈ ਪਤ੍ਰ ਭੱਛੁ.” (ਅਕਾਲ) ੮ ਛਾ ੯ ਪੈਰ. ਚਰਨ. “ਮਕਾ ਮਿਹਰ ਰੋਜਾ ਪੈਖਾਕਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੯ ਪੱਠਾ. ਨਸ. “ਗਾਢੇ ਜੁਗ ਗੋਸ਼ੇ ਬਡੇ ਪੈ ਬਹੁ ਲਪਟਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਧਨੁਖ ਨੂੰ ਨਸਾਂ (ਪੱਠੇ) ਦੇ ਬੰਧਨ ਜਾਦਾ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਦਿੰਦੇ ਹਨ। ੧੦ ਖੋਜ. ਸੁਰਾਗ. ਪੈੜਾ. ੧੧ ਵਾਰ. ਦਫ਼ਹ। ੧੨ ਵਜ—ਵਾਸਤੇ. ਲਈ.

ਪੈਓਹਰ. ਸੰ. ਪਯੋਧਰ. ਪਯਸ (ਦੁੱਧ) ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਸੂਨ. ਬਣ. ਕੁਚ. ਮੰਮਾ.

ਪੈਓਹਰੀ. ਪਯੋਧਰੀ. ਵਿ—ਪਯੋਧਰਾਂ ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਪੈਓਹਰ. “ਉਤੰਗੀ ਪੈਓਹਰੀ, ਗਹਿ ਰੀ ਗੰਭੀਰੀ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ਰੀ (ਹੇ) ਉਤੰਗ (ਉੱਚੇ) ਪਯੋਧਰਾਂ ਵਾਲੀ (ਨਵਯੋਵਨਾ), ਗੰਭੀਰਤਾ (ਨੰਮ੍ਰਤਾ) ਗਹਿ (ਗ੍ਰਹਣ ਕਰ). ਭਾਵ—ਜੋਬਨ ਦੇ ਮਾਨ ਵਿੱਚ ਨਾ ਆਕੜ.

ਪੈਅਸ. ਸੰ. ਪਯਸ. ਸੰਗੜਾ—ਪੁਰਖ ਦਾ ਵੀਰਜ. ਮਣੀ. “ਪੈਅਸ ਤੁਯੰ, ਤ੍ਰੈਅਸ ਤੁਯੰ.” (ਗਜਾਨ) ਪੁਰਖ ਦਾ ਵੀਰਜ ਤੂੰ ਹੈਂ, ਉਸ ਦੇ ਧਾਰਣ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਤੂੰ ਹੈ. ਅਥਵਾ—ਵੀਰਜ ਅਤੇ ਚਿਤ੍ਰ ਤੂੰ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੈ ੬ ਅਤੇ ੭.

ਪੈਆਰੁ. ਪਿਆਰ. ਪ੍ਰੇਮ. ਮੁਹਬਤ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਤਾਲ। ੩ ਪਰਾਲੀ. ਪਲਾਲ. ਧਾਨਾਂ ਦਾ ਫੂਸ. “ਕਬਹੂ ਖਾਟ ਸੁਪੇਦੀ ਸੁਵਾਵੈ। ਕਬਹੂ ਭੂਮਿ ਪੈਆਰੁ ਨ ਪਾਵੈ.” (ਭੈਰ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪੈਅੰਪੈ. ਦੇਖੋ, ਪਇਅੰਪ ਅਤੇ ਪਇਅੰਪੈ.

ਪੈਸਕਾਰ. ਸੰ. ਪੁਰਸਕਾਰ. ਸੰਗੜਾ—ਇਨਾਮ. ਬਖਸ਼ਿਸ਼. “ਧੰਨੁ ਸੁ ਤੇਰਾ ਬਾਨੁ ਹੈ, ਸਚੁ ਤੇਰਾ ਪੈਸਕਾਰਿਆ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ੨ ਦੇਖੋ, ਪੇਸਕਾਰ। ੩ ਭਾਵ—ਗੁਰੂ. ਸੰਤ। ੪ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਦਾਖਿਲਾ ਪੈਸਕਾਰ ਅੰਤਰ ਨਹਿ ਭਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪੈਸਠ. ਪੰਚ ਸ਼ਿਸ਼ੂ. ਸੱਠ ਉੱਪਰ ਪੰਜ—੬੫.

ਪੈਸਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨ. ਸੰਗੜਾ—ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਘੁਸਣਾ. ਪੈਠਣਾ.

ਪੈਸਨਿ. ਪੈਣਗੇ. ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਣਗੇ.

ਪੈਸਾ. ਸੰਗੜਾ—ਆਨੇ ਦਾ ਪਾਦ. ਰੁਪਯੇ ਦਾ ਚੌਸਠਵਾਂ ਹਿੱਸਾ. ਤਿੰਨ ਪਾਈ ਦਾ ਸਿੱਕਾ। ੨ ਭਾਵ—ਰੁਪਯਾ. ਮਾਲ. ਧਨ. ਜੈਸੇ—“ਉਸ ਪਾਸ ਬਹੁਤ ਪੈਸਾ ਹੈ.” (ਲੋਕੋ) ੩ ਤਾਂਬੇ ਦਾ ਸਿੱਕਾ. “ਤਿਉ ਕੰਚਨੁ ਅਰੁ ਪੈਸਾ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੯) ਅਸਰਫੀ ਅਤੇ ਪੈਸਾ ਤੁੱਲ ਹੈ.

ਪੈਸਾਚ } ਸੰ. ਵਿ—ਪਿਸਾਚ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਪਿਸਾਚ  
ਪੈਸਾਚੀ } ਦਾ. ਦੀ। ੨ ਪਿਸਾਚ ਭਾਸ਼ਾ.

ਪੈਸਿ. ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਕੇ. ਦਾਖਲ ਹੋਕੇ. “ਪੈਸਿ ਜੁ ਨੀਕਸਿ ਜਾਹਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਪੈਸੀ. ਸੰਗੜਾ—ਪੰਜ ਸੌ ਤੰਦਾਂ (ਤਾਗਿਆਂ) ਦਾ ਵਸਤੂ. ਜਿਸ ਦੀ ਤਾਣੀ ਵਿੱਚ ਸੂਤ ਦੀ ਪੰਜ ਸੌ ਤਾਰ ਹੋਵੇ. ਖੱਦਰ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਵਸਤੂ.

ਪੈਸੀਲੇ. ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਇਆ ਹੈ. “ਪੈਸੀਲੇ ਗਗਨ ਮਝਾਰੰ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਦਸਮਵਾਰ ਵਿੱਚ ਇਸਥਿਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ੨ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ (ਦਾਖਿਲ) ਹੋਈਏ.

ਪੈਸੇਰੀ. ਸੰਗੜਾ—ਪੰਜੇਰੀ. ਪੰਜ ਸੇਰ ਭਰ ਤੋਲ। ੨ ਪੰਜ ਸੇਰ ਤੋਲ ਦਾ ਵੱਟਾ.

ਪੈਹਨ. ਪਰਿਧਾਨ. ਪਹਿਰਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਿਰਾਹਨ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਹਨ.

ਪੈਹਮਾਨ. ਛਾ ਪੈਸਾ ਸੰਗੜਾ—ਇਕਰਾਰ ਕਰਨਾ. ਅਹਦ. ਪ੍ਰਣ. ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ.

ਪੈਹੈ. ਪਾਵੇਗਾ. “ਤਿਨ ਕੋ ਕਸੂ ਨ ਦੇਖਨਪੈਹੈ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਦੁੱਖ ਦੇ ਖਣਾ ਨਹੀਂ ਪਊ.

ਪੈਕ. ਛਾ ਪੈਸਾ ਸੰ. ਪਾਦਾਤਿਕ. ਸੰਗੜਾ—ਪੈਦਲ ਸਿਪਾਹੀ. “ਭੈ ਤਪ ਭਾਉ ਜੁ ਪੈਕ ਦਲ ਰਾਜਤ ਸਤਗੁਰੁ ਰਾਮ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਭੈ, ਤਪਸਾ, ਭਾਵ, ਇਹ ਪੈਦਲ ਸੈਨਾ ਹੈ.

ਪੈਕਰ. ਛਾ ਪੈਸਾ ਸੰਗੜਾ—ਸ਼ਕਲ. ਚਿਹਰਾ। ੨ ਸੰਚਾ (ਸੱਚਾ). ੩ ਦੇਖੋ, ਪੈਖੜ.

ਪੈਕੜ. ਦੇਖੋ, ਪੈਖੜ.

ਪੈਕਾਨ. ਛਾ ਪੈਸਾ ਸੰਗੜਾ—ਤੀਰ ਅਥਵਾ ਬਰਛੀ ਦਾ ਫਲ। ੨ ਤੀਰ। ੩ ਭੱਥਾ. ਤਰਕਸ਼.

ਪੈਕਾਨੈ. ਛਾ ਪੈਕਾਨੀ. ਸੰਗੜਾ—ਮਾਣਿਕ. ਰਤਨ. “ਤਾਕਉ ਸੁਮਤਿ ਦੇਇ ਪੈਕਾਨੈ.” (ਕਲਿ ਮ: ੪) ਰਤਨਰੂਪ ਸਿਖੜਾ. ਭਾਵ—ਅਮੋਲਕ ਸਿਖੜਾ.

ਪੈਕਾਬਰ } ਦੇਖੋ, ਪੈਗੰਬਰ. “ਪੀਰ ਪੈਕਾਬਰ ਅਉਲੀਏ.” (ਵਾਰ  
ਪੈਕਾਬਰ } ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫) “ਪੀਰ ਪੈਕਾਬਰ ਸੇਖ.” (ਰਾਮ ਮ:  
੫)

ਪੈਕਾਮ. ਸੰਗੜਾ—ਦੇਖੋ, ਪੈਕਾਨ ੨. “ਪਿਰਮ ਪੈਕਾਮ ਨ ਨਿਕਲੈ.”  
(ਸਵਾ ਮ: ੧) ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਤੀਰ ਲਗਿਆ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਦਾ। ੨ ਦੇਖੋ,  
ਪੈਗਾਮ.

ਪੈਕਾਮਰ. ਦੇਖੋ, ਪੈਗੰਬਰ. “ਪੀਰ ਪੈਕਾਮਰ ਸਾਲਿਕ ਸਾਦਿਕ.”  
(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਪੈਕਾਰ } ਫ਼ਾ ਸੰਗੜਾ—ਇਰਾਦਾ. ਸੰਕਲਪ. ਖਿਆਲ. “ਨਿਰਮਲ  
ਪੈਕਾਰੁ } ਸਾਚਿ ਰਤਾ ਪੈਕਾਰੁ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਜੰਗ.  
ਯੁੱਧ। ੩ ਪੈਰੋਕਾਰ ਦਾ ਸੰਖੇਪ, ਅਰਥਾਤ—ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਤਤਪਰ।  
੪ ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਟਕਸਾਲ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਉਹ ਆਦਮੀ,  
ਜੋ ਸੁਨਿਆਰਿਆਂ ਤੋਂ ਸੁਆਹ ਖਰੀਦਕੇ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਸੁਇਨਾ ਚਾਂਦੀ  
ਨਿਖਾਰਿਆ ਕਰਦਾ. ਨਿਆਰੀਆ.

ਪੈਕੰਬਰ. ਦੇਖੋ, ਪੈਗੰਬਰ.

ਪੈਖਰ } ਸੰਗੜਾ—ਪੈਰ ਜਕੜਨ ਦਾ ਬੰਧਨ. ਉਹ ਬੰਧਨ, ਜੋ ਪੈਰਾਂ  
ਪੈਖਰੁ } ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ ਜਾਵੇ. “ਭਰਮ ਮੋਹ ਕਛੂ ਸੁਝਸਿ ਨਾਹੀ  
ਪੈਖੜੁ } ਇਹ ਪੈਖਰ ਪਏ ਪੈਰਾ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਖਰ ਕਾ ਪੈਖਰੁ  
ਤਉ ਛੁਟੈ” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਬੰਧਨ. “ਹਉਮੈ ਪੈਖੜੁ ਤੇਰੈ ਮਨੈ  
ਮਾਹਿ.” (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਦੇਖੋ, ਪਾਖੜ.

ਪੈਖਾਕ } ਸੰਗੜਾ—ਪਾਖਾਕ. ਚਰਣਰਜ. ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਧੂੜ. “ਹੋਇ  
ਪੈਖਾਕੁ } ਪੈਖਾਕ ਫਕੀਰ ਮੁਸਾਫਿਰੁ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਪੈਗ. ਸੰਗੜਾ—ਪਗ. ਡਿੱਘ. ਕਰਮ. “ਪੈਗ ਅਵਾਈ ਭੂਮਿ ਦੇ ਕਹੀ.”  
(ਵਾਮਨਾਵ) “ਅਠਾਰਹਿ ਪੈਗ ਪੈ ਜਾਇ ਪਰਜੇ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਪੈਗਲਾ. ਸੰਗੜਾ—ਪਯਗਲਿਤ. ਸ਼ਬਨਮ. ਓਸ. ਤੁਲ. “ਮੇਘ ਭੀ  
ਨਹੀਂ ਵਰਸਦੇ ਅਤੇ ਪੈਗਲਾ ਭੀ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ.” (ਜਸਭਾਮ)

ਪੈਗਾਂਬਰ. ਦੇਖੋ, ਪੈਗੰਬਰ.

ਪੈਗਾਮ. ਫ਼ਾ ਸੰਗੜਾ—ਸੁਨੇਹਾ. ਸੰਦੇਸਾ.

ਪੈਗਾਮਰ. ਦੇਖੋ, ਪੈਗੰਬਰ.

ਪੈਗੰਬਰ. ਫ਼ਾ ਪੈਗਾਮ (ਸੁਨੇਹਾ) ਬਰ (ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲਾ). ਜੋ  
ਈਸ਼ਰ ਦਾ ਸੰਦੇਸਾ ਲੋਕਾਂ ਪਾਸ ਲਿਆਵੇ, ਐਸਾ ਧਰਮ ਦਾ ਆਚਾਰਯ.  
ਨਬੀ.

ਪੈਗੰਬਰੀ. ਸੰਗੜਾ—ਪੈਗੰਬਰ ਦੀ ਪਦਵੀ। ੨ ਪੈਗੰਬਰ ਦਾ ਕੰਮ.

ਪੈਂਚ. ਸੰਗੜਾ—ਪੰਚ. ਪ੍ਰਧਾਨਪੁਰਖ। ੨ ਨੰਬਰਦਾਰ. ਚੌਧਰੀ.

ਪੈਜ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗੜਾ—ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ. ਮਾਨ. ਇੱਜ਼ਤ. “ਜਨ ਕੀ ਪੈਜ  
ਸਵਾਰੀ ਆਪਿ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫) “ਜਨ ਕੀ ਪੈਜ ਬਵਾਈ.” (ਮਾਰੂ  
ਮ: ੯) ੨ ਨਾਮਵਰੀ. “ਅੰਦਰਹੁ ਝੂਠੇ, ਪੈਜ ਬਾਹਰਿ.” (ਵਾਰ  
ਆਸਾ) ੩ ਪ੍ਰਤਿਗੜਾ. ਪੁਣ. “ਪੁਨ ਤੇਰੇ ਵਾਕਨ ਕੋ ਧਿਕ ਧਿਕ,  
ਕਰਨ ਪੈਜ ਕੋ ਧਿਕ ਧਿਕ ਹੋਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਪਾਦਜ. ਪੈਰਾਂ ਤੋਂ  
ਜੰਮਿਆ ਸ਼ੁਦਾ. ੫ ਪੈ (ਦੁੱਧ) ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਮੱਖਣ। ੬ ਪੈ (ਜਲ) ਤੋਂ

ਜਨਮਿਆ, ਕਮਲ.

ਪੈਜਨੀ } ਪਦਰੰਜਨੀ. ਨੂਪੁਰ. ਝਾਂਝਰ.  
ਪੈਂਜਨੀ }

ਪੈਜਵਾਰ. ਵਿ—ਇੱਜ਼ਤ (ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ) ਵਾਲਾ। ੨ ਪ੍ਰਤਿਗੜਾਪਾਲਕ.  
ਪੈਜਾ. ਸੰਗੜਾ—ਜੰਗਲੀ ਚੈਰੀ. ਇਹ ਬਿਰਛ ਠੰਢੇ ਪਹਾੜਾਂ ਪੁਰ ਹੁੰਦਾ  
ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗਲਾਸ ੩.

ਪੈਜਾਰ. ਫ਼ਾ ਸੰਗੜਾ—ਪਦਤਾਣ. ਜੁੱਤੀ.

ਪੈਝਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਰਿਧਾਨ ਕਰਨਾ. ਪਹਿਰਨਾ. ਓਢਣਾ। ੨ ਪਹਿਰਾਏ  
ਪੈਝਣੁ } ਜਾਣਾ.

ਪੈਝੈ. ਪਰਿਧਾਨ ਕਰੀਜੈ. ਪਹਿਰੀਏ. “ਖਾਜੈ ਪੈਝੈ ਰਲੀ ਕਰੀਜੈ.”  
(ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੨ ਪਹਿਰਾਇਆ ਜਾਵੇ. ਪਰਿਧਾਨ ਕਰਾਇਆ  
ਜਾਏ. “ਮਿਤੁ ਪੈਝੈ ਮਿਤੁ ਬਿਗਾਜੈ.” (ਸਦੁ)

ਪੈਠ. ਸੰਗੜਾ—ਪ੍ਰਵੇਸ਼. ਦਖਲ। ੨ ਗਤਿ. ਗਮਯਤਾ. ਪਹੁਚ.

ਪੈਠਨ. ਸੰਗੜਾ—ਪ੍ਰਵਿਸ਼ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਘੁਸਣਾ. ਧਸਣਾ. ਦਾਖਿਲ  
ਹੋਣਾ.

ਪੈਠਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪ੍ਰਵਿਸ਼ ਹੋਕੇ. ਪੈਠਕੇ. ਦਾਖਿਲ ਹੋਕਰ.

ਪੈਠੀ. ਵਿ—ਪ੍ਰਵਿਸ਼. ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਈ. “ਸਰਪਨੀ ਨਿਰਮਲਜਲਿ ਪੈਠੀ.”  
(ਆਸਾ ਕਬੀਰ) ਸਰਪਨੀ ਮਾਇਆ, ਨਿਰਮਲਜਲ ਸੁੱਧ ਅੰਤਹਕਰਣ.

ਪੈਡ } ਸੰਗੜਾ—ਪਦ. ਪੈਰ. “ਪੈਡੇ ਪੈਡ ਨ ਪਾਵਤ ਭਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ  
ਪੈਂਡ } ੧੭੩) ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪੈਰ ਨਾ ਪਾਇਆ। ੨ ਕਰਮ. ਡਿੱਘ.

ਪੈਡਾ } ਸੰਗੜਾ—ਮਾਰਗ. ਪੰਧ. ਪਦ (ਪੈਰ) ਰੱਖੀਏ ਜਿਸ ਵਿੱਚ.  
ਪੈਂਡਾ } “ਮਨੁ ਕਰਿ ਬੈਲੁ ਸੁਰਤਿ ਕਰਿ ਪੈਡਾ.” (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ)

੨ ਡਿੱਘ. ਕਰਮ. ਪਦ ਦ੍ਰਿ. ਦੋ ਵਾਰ ਪੈਰ ਰੱਖਣ ਵਿੱਚ ਜਿਤਨੀ  
ਲੰਬਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਡੇਢ ਗਜ਼ ਭਰ. “ਚਰਣ ਸਰਣ ਗੁਰੁ ਏਕ ਪੈਡਾ  
ਜਾਇ ਚਲ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਪੈਡੀ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਗੀਤਕਾ ਦਾ ਰੂਪ (ਅ).

ਪੈਡੁ. ਦੇਖੋ, ਪੈਡ.

ਪੈਂਡੇਖਾਂ. ਦੇਖੋ, ਪੈਂਦਾਖਾਨ.

ਪੈਡੇ ਬਿਨੁ ਬਾਟ. ਦੇਖੋ, ਜੋਇ ਖਸਮ.

ਪੈਡੈ. ਮਾਰਗ ਮੇਂ. ਰਾਹ ਵਿੱਚ. “ਜਿਹ ਪੈਡੈ ਲੂਟੀ ਪਨਿਹਾਰੀ.”  
(ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪੈਂਡੋਈ. ਸੰਗੜਾ—ਪੈਂਡੇ (ਮਾਰਗ) ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਰਾਹੀ. “ਕੋਈ  
ਪੈਂਡੋਈ ਹਮਾਰੀ ਓਰ ਆਵਤਾ ਹੈ.” (ਜਸਭਾਮ)

ਪੈਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨਾ। ੨ ਪੜਨਾ. ਲੇਟਣਾ। ੩ ਡਿਗਣਾ.

ਪੈਤਰਾ. ਸੰਗੜਾ—ਪਦਾਂਤਰ. ਪੈਰ ਬਦਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਟੇਬਾਜ਼ੀ ਦੇ  
ਕਾਇਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਬਦਲਕੇ ਰੱਖਣਾ।

੨ ਹਿੰਦੂਗਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਸਥਾਨ ਦੀ ਇੱਕ ਰਸਮ. ਥਾਪੇ ਹੋਏ  
ਮੁਹੂਰਤ ਪੁਰ ਜੋ ਕੁਚ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ, ਉਹ ਆਪਣੀ ਤਲਵਾਰ  
ਪਟਕਾ ਆਦਿ ਕੋਈ ਵਸਤੂ ਠੀਕ ਮੁਹੂਰਤ ਪੁਰ ਕਿਸੇ ਹੱਥ ਤੋਰ ਦਿੰਦਾ  
ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ ਪੈਤਰਾ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ “ਪਦੇਤਰ”

ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਾਇਤਾ ੩.

ਪੈਤਾਲ. ਪੈਤਾਲੀਆ ਸਾਲ. “ਸਤ੍ਰਹਸੈ ਪੈਤਾਲ ਮੈ ਕੀਨੀ ਕਥਾ ਸੁਧਾਰ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਸੰਮਤ ਸਤਾਰਾ ਸੈ ਪੈਤਾਲੀਏ (੧੭੪੫) ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਸਨਾਵਤਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ.

ਪੈਤਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਪੰਤਾਲੀ.

ਪੈਤੀ. ਸੰ. ਪੰਚਤ੍ਰਿੰਸਤ. ਤੀਹ ਅਰ ਪੰਜ—੩੫। ੨ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਵਰਣਮਾਲਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੈਤੀ ਅੱਖਰ ਹਨ.

ੳ	ਅ	ੲ	ਸ	ਹ
ਕ	ਖ	ਗ	ਘ	ਙ
ਚ	ਛ	ਜ	ਝ	ਞ
ਟ	ਠ	ਡ	ਢ	ਣ
ਤ	ਥ	ਦ	ਧ	ਨ
ਪ	ਫ	ਬ	ਭ	ਮ
ਯ	ਰ	ਲ	ਵ	ੜ.

ਪੈਤੀਸ. ਦੇਖੋ, ਪੈਤੀ ੧। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੀਸ ਇਕੁ ਅਰੁ ਪੰਜਿ.

ਪੈਤੀਸਅੱਖਰੀ. ਪੈਤੀ ਅੱਖਰਾਂ ਦੀ ਵਰਣਮਾਲਾ। ੨ ਪੈਤੀਸ ਅੱਖਰਾਂ ਦੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਰਚਨਾ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਸਿੱਖ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਨਾਂ ਤੋਂ ਰਚੀ ਹੈ.<sup>1</sup>

ਓਅੰਕਾਰ ਸਰਬਪਰਕਾਸੀ,  
ਆਤਮ ਸੁੱਧ ਅਕ੍ਰੈ ਅਵਿਨਾਸੀ,  
ਈਸ ਜੀਵ ਮੇ ਭੇਦ ਨ ਜਾਨੇ,  
ਸਾਧ ਚੌਰ ਸਭਿ ਬ੍ਰਹਮ ਪਛਾਨੇ,  
ਹਸਤੀ ਚੀਟੀ ਤ੍ਰਿਣ ਲੋ ਆਦੇ,  
ਏਕ ਅਖੰਡਿਤ ਵਸੈ ਅਨਾਦੇ। ×××

੩ ਉਹ ਕਾਵਯ, ਜਿਸ ਦੇ ਆਦਿ ਅਥਵਾ ਅੰਤ ਪੈਤੀਸ ਅੱਖਰ ਯਥਾਕ੍ਰਮ ਰੱਖੇ ਜਾਣ, ਜੈਸੇ—ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਕ੍ਰਿਸਨਾਵਤਾਰ ਵਿੱਚ ਸਵੈਯੇ ਛੰਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਪੈਤੀ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਕੋਤਕ ਏਕ ਵਿਚਾਰ ਜਦੂਪਤਿ  
ਸੂਰਤ ਏਕ ਧਰੀ ਗਿਰਿ ਬਾਂਕੀ, ×××  
ਹੋਇਰਹੇ ਵਿਸਮੈ ਸਭ ਗੋਪ  
ਸੁਨੀ ਹਰਿ ਕੇ ਮੁਖ ਤੇ ਜਬ ਸਾਖੀ ×××  
ਔਰ ਗਈ ਸੁਧ ਭੂਲ ਸਭੋ  
ਇਕ ਕਾਨ੍ਹਹਿ ਕੇ ਰਸ ਮੇ ਅਨੁਰਾਗੇ ×××  
ਕਾਨ੍ਹ ਕਹੀ ਸਭ ਕੇ ਹਸ ਕੈ

<sup>1</sup>ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਕਈ ਸਿੱਖ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਨੂੰ ਵ੍ਰਤ ਰੱਖਕੇ ਪੈਤੀਸਅੱਖਰੀ ਦਾ ਪਾਠ ਖਾਸ ਖਾਸ ਗਿਣਤੀ ਦਾ, ਖਾਸ ਖਾਸ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਰੀਤਿ ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪੈਤੀਸ ਅੱਖਰੀ ਦੇ ਅੰਤ ਕਿਸੇ ਤਾਂਤ੍ਰਿਕ ਨੇ ਦੁਰਗਾ ਮੰਤ੍ਰ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪੈਤੀਸ ਅੱਖਰੀ ਦਾ ਦੁਰਗਾ ਮੰਤ੍ਰ ਸਹਿਤ ਤਾਵੀਜ਼ ਬਣਾ ਕੇ ਪਹਿਰਣ ਦਾ ਮਹਾਤਮ ਦੱਸਿਆ ਹੈ.

<sup>2</sup>ਇਹ ਰਚਨਾ ਆਪ ਹੀ ਦਸ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਇਹ ਵਾਕ ਨਹੀਂ.

ਮਿਲ ਧਾਮ ਚਲੋ ਜੋਉ ਹੈ ਹਰਤਾ ਅਘ ×××

ਭੂਸੁਤ ਸੋ ਲਰਕੈ ਜਿਨਹੂ

ਨਵਸਾਤ ਛਡਾਇ ਲਈ ਬਰਮੰਛਾ. ×××

ਗਜਾਨਪ੍ਰਬੋਧ ਵਿੱਚ ਛੰਦਾਂ ਦੇ ਆਦਿ ਪੈਤੀ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਕ੍ਰਿਪਾਤ੍ਰਾ ਕ੍ਰਿਪਾਰੰ। ਖਿਤਾਤ੍ਰਾ ਅਖੰਡੰ।

ਗਤਾਤ੍ਰਾ ਅਗੰਡੰ। ਘਤਾਤ੍ਰਾ ਘਰਾਨੰ।

ਭ੍ਰਿਅਾਤ੍ਰਾ ਭ੍ਰਿਹਾਲੰ। ×××

ਪੈਤੀਸ ਨ ਖੀਣਉ. ਦੇਖੋ, ਤੀਸ ਇਕੁ ਅਰਿ ਪੰਜਿ.

ਪੈਤੀਹ. ਦੇਖੋ, ਪੈਤੀ ੧.

ਪੈਥਾਨ. ਦੇਖੋ, ਸਾਲਿਬਾਹਨ.

ਪੈਦਲ. ਸੰਗਤਾ—ਪਦਚਰ. ਪਦਾਤਿਕ. ਪਯਾਦਹ ਸਿਪਾਹੀ. Pedestrian। ੨ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ. “ਪਾਲਾਗਲ” ਸ਼ਬਦ ਦੂਤ (ਹਰਕਾਰਾ) ਅਰਥ ਬੋਧਕ ਭੀ ਹੈ.

ਪੈਦਾ. ਫ਼ਾ ਵਿ—ਉਤਪੰਨ. ਜਨਮਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਹਾਸਿਲ. ਪ੍ਰਾਪਤ.

ਪੈਦਾਇਸ } ਫ਼ਾ ਪੈਦਾਯਸ. ਸੰਗਤਾ—ਉੱਤਪਤੀ. ਰਚਨਾ.

ਪੈਦਾਇਸਿ } “ਆਸਮਾਨ ਜਿਮੀ ਦਰਖਤ ਆਬ ਪੈਦਾਇਸਿ ਖੁਦਾਇ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੫)

ਪੈਦਾਖਾਨ. ਪੈਦਾਖਾਨ. ਇਹ ਫ਼ਤਹਖਾਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਆਲਮਪੁਰ ਪਿੰਡ ਦਾ ਪਠਾਣ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਨਕੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਪਾਸ ਵਡੇਮੀਰ ਪਿੰਡ ਸਨ. ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕੱਦਾਵਰ ਅਤੇ ਬਲਵਾਨ ਜਾਣਕੇ ਨੌਕਰ ਰੱਖਿਆ ਅਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰਵਿਦਯਾ ਸਿਖਾਕੇ ਆਪਣੀ ਫੌਜ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਬਾਪਿਆ. ਪੈਦੇਖਾਨ ਆਪਣੇ ਦਾਮਾਦ ਆਸਮਾਨਖਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਨਾਲ ਸੰਮਤ ੧੬੯੧ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਉੱਪਰ ਸ਼ਾਹੀ ਸੈਨਾ ਚੜ੍ਹਾ ਲਿਆਇਆ. ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਦੇ ਰਣਖੇਤ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਇਸ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋਈ. ਜਿਸ ਖੜਗ ਨਾਲ ਇਸ ਦਾ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਖੰਡ ਹੋਇਆ, ਉਹ ਹੁਣ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਵਜ਼ਨ ਫੀ ਸੇਰ ਪੱਕਾ ਹੈ।

੨ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਫੌਜ ਦਾ ਇੱਕ ਅਹੁਦੇਦਾਰ, ਜੋ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਖੜਗ ਨਾਲ ਮੋਇਆ.

ਪੈਦਾਯਸ. ਦੇਖੋ, ਪੈਦਾਇਸ.

ਪੈਦਾਵਾਰ. ਫ਼ਾ ਪੈਦਾਵਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਉਪਜ.

ਪੈਧਨ. ਸੰ. ਪਰਿਧਾਨ. ਸੰਗਤਾ—ਪਹਿਰਨਾ. ਓਢਣਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨ.

ਪੈਧਾ. ਵਿ—ਪਰਿਧਿਤ. ਪਹਿਰਿਆ. “ਤਿਨ ਕਾ ਖਾਧਾ ਪੈਧਾ ਮਾਇਆ ਸਭੁ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੈ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ)

ਪੈਧਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਰਿਧਾਨ ਕਰਕੇ. ਪਹਿਰਕੇ.

ਪੈਧੈ. ਪਰਿਧਾਨ ਕਰਨੇ ਸੇ. ਪਹਿਰਣ ਤੋਂ. “ਕਿਆ ਪੈਧੈ ਹੋਇ?” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਪੈਨਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਰਿਧਾਨ ਕਰਨਾ. ਪਹਿਰਨਾ. ਓਢਣਾ. “ਪੈਨਣਾ

ਪੈਨਣੁ } ਰਖ ਪਤਿ ਪਰਮੇਸੁਰ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੫) “ਪੈਨਣੁ

ਖਾਣਾ ਚੀਤਿ ਨ ਪਾਈ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧)

ਪੈਨਾ. ਵਿ—ਤਿੱਖਾ. ਤੇਜ਼. ਅਜਿਹਾ ਤਿੱਖਾ, ਜੋ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਜਾਵੇ.  
ਪੈਨਾਇਆ. ਪਰਿਧਾਨ ਕਰਾਇਆ. ਪਹਿਰਾਇਆ। ੨ ਖਿਲਤ  
(ਸਰੋਪਾ) ਪਹਿਨਾਇਆ. “ਹਰਿ ਦਾਤੈ ਹਰਿਨਾਮੁ ਜਪਾਇਆ, ਨਾਨਕ  
ਪੈਨਾਇਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

ਪੈਨੀ. ਵਿ—ਤਿੱਖੀ. ਦੇਖੋ, ਪੈਨਾ. “ਪਰਨਾਰੀ ਸੋ ਨੇਹ ਛੁਰੀ ਪੈਨੀ  
ਕਰ ਜਾਨਹੁ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧)

ਪੈਨ੍ਹਾਵਣੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਿਧਾਨ ਕਰਨ ਦਾ ਵਸਤੂ. ਪੇਸ਼ਾਕ.

ਪੈਨ੍ਹਾਵਣੁ. ਕ੍ਰਿ—ਪਰਿਧਾਨ ਕਰਾਉਣਾ. ਪਹਿਰਾਉਣਾ.

ਪੈਪੁਰਖਾ. ਪੂਰਵ ਪੁਰਖ. ਪਿਤ੍ਰਗਣ. ਵਡੇ ਵਡੇਰੇ. “ਦੈ ਜਲ,  
ਪੈਪੁਰਖਾ ਰਿਝਵਾਏ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਪੈਮਾਂ ਸ਼ਿਕਨ. ਫ਼ਾ ۞۞ ਵਿ—ਅਹਦ ਤੋੜਨ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਤਿਗਤਾ  
ਭੰਗ ਕਰਤਾ. ਬੇਵਫ਼ਾ.

ਪੈਮਾਨ. ਫ਼ਾ ۞۞ ਸੰਗਤਾ—ਵਚਨ. ਕੌਲ। ੨ ਪ੍ਰਤਿਗਤਾ. ਇਕਰਾਰ.

ਪੈਮਾਨਾ. ਫ਼ਾ ۞۞ ਸੰਗਤਾ—ਮਾਪਣ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ ਅਥਵਾ ਦੰਡ. ਉਹ  
ਵਸਤੂ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ ਮਿਣਿਆ ਜਾਵੇ.

ਪੈਮਾਯਸ. ਫ਼ਾ ۞۞ ਸੰਗਤਾ—ਮਿਣਤੀ. ਮਾਪ.

ਪੈਮਾਲ. ਦੇਖੋ, ਪਾਮਾਲ.

ਪੈਮੂਦਹ. ਫ਼ਾ ۞۞ ਵਿ—ਮਿਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਪੈਮੂਦਨ.

ਪੈਮੂਦਨ. ਫ਼ਾ ۞۞ ਕ੍ਰਿ—ਪੈਮਾਯਸ (ਮਿਣਤੀ) ਕਰਨੀ. ਮਿਣਨਾ.

ਪੈਯਤ. ਪਾਈਦਾ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੀਂਦਾ. ਹਾਸਿਲ ਹੋਂਦਾ. ਦੇਖੋ, ਮਹੀਨਿਕ.

ਪੈਯਾ. ਪਿਆ. ਪੜਾ. “ਜਿਨਾ ਸੁਰੇ ਪੈਯਾ ਪਰਵਾਣਾ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ  
੧ ਮ: ੧) ੨ ਪੜਨੇ (ਪੈਣ) ਵਾਲਾ.

ਪੈਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਦ. ਚਰਨ. “ਪੈਰ ਧੋਵਾਂ ਪਖਾ ਫੇਰਦਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ:

੫) ੨ ਸੂਦ੍ਰ, ਜਿਸ ਦੀ ਚਰਣਾਂ ਤੋਂ ਉਤਪੱਤੀ ਮੰਨੀ ਹੈ. ਪਾਦਜ.

“ਉਲਟਾ ਖੇਲ ਪਿਰੰਮ ਦਾ ਪੈਰਾਂ ਉੱਪਰ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸੂਦ੍ਰ ਅੱਗੇ ਬੁਕਾਇਆ। ੩ ਵਿ—ਪਰਲਾ. ਦੂਸਰਾ ਕਿਨਾਰਾ.

“ਪਾਯੋ ਨ ਜਾਇ ਜਿਹ ਪੈਰ ਪਾਰ.” (ਅਕਾਲ) ੪ ਵਿਸਤੀਰਣ.

“ਪੈਰ ਪਰਾਗ ਰਹੀ ਹੈ ਬੈਸਾਖ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਪੈਰਉਆ. ਵਿ—ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਲਵਨ ਕਰਤਾ. ਤਰਾਕੂ.  
ਨਦੀ ਨੂੰ ਤਰਕੇ ਪਾਰ ਹੋਣ ਵਾਲਾ.

ਪੈਰਕਾਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪੌਤੀ. ਸੀਢੀ. “ਜੈਸੇ ਨਰ ਪੈਰ ਪੈਰਕਾਰੀ ਪੈ  
ਧਰਤ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਪੈਰ ਕੁਹਾੜਾ ਮਾਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਇ ਕੁਹਾੜਾ ਮਾਰਨਾ.

ਪੈਰਣ } ਕ੍ਰਿ—ਪਯ (ਜਲ) ਤਰਣ. ਪ੍ਰਲਵਨ ਕਰਨਾ. ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ  
ਪੈਰਨਾ } ਤਰਨਾ. “ਪੈਰਨ ਪਾਰ ਨ ਪਾਵਹਿ ਬਾਹੁ.” (ਨਾਪੁ) “ਪੈਰੇ

ਸਮਰ ਸਮੁਦ੍ਰ ਬਹੁ ਮਹਾਰਥੀ ਬਲ ਧਾਮ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਜਿਸ ਨੇ  
ਬਹੁਤ ਯੁੱਧਰੂਪ ਸਮੁੰਦਰ ਤਰੇ ਹਨ, ਭਾਵ—ਜਿਸ ਨੇ ਅਨੇਕ ਜੰਗ ਫੜੇ

ਕੀਤੇ ਹਨ। ੨ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨਾ. ਪੈਨਣਾ.

ਪੈਰਵੀ. ਫ਼ਾ ۞۞ ਸੰਗਤਾ—ਅਨੁਸਰਣ. ਕਿਸੇ ਦੇ ਪੈਰ ਪਿੱਛੇ ਤੁਰਨ  
ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਆਗਤਾਪਾਲਨ.

ਪੈਰਾਹਨ. ਦੇਖੋ, ਪਿਰਾਹਨੁ.

ਪੈਰੀ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੈਰੀਂ. ਚਰਣਾਂ ਦੁਆਰਾ. “ਪੈਰੀ ਚਲੈ, ਹਥੀ ਕਰਣਾ.”

(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਪੈਰੀ ਪਵਣਾ } ਕ੍ਰਿ. ਪੈਰਾਂ ਉੱਪਰ ਡਿਗਣਾ. ਚਰਣਾਂ ਪੁਰ ਸਿਰ  
ਪੈਰੀਂ ਪਵਣੁ } ਰੱਖਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣਾ. “ਜੋ ਦੀਸੈ ਗੁਰ ਸਿਖੜਾ  
ਪੈਰੀਂ ਪੈਣਾ } ਤਿਸੁ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ਜੀਉ.” (ਸੂਹੀ

ਮ: ੫, ਗੁਣਵੰਤੀ) “ਪੈਰੀਂ ਪਵਣੁ ਨ ਛੋਡੀਐ ਕਲੀਕਾਲ ਰਹਿਰਾਸ  
ਕਰੇਹੀ.” (ਭਾਗੁ) “ਪੈਰੀ ਪਵਣਾ ਜਗ ਵਰਤਾਯਾ.” (ਭਾਗੁ) ਇਸ  
ਰੀਤਿ ਤੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਭਾਵ, ਅਭਿਮਾਨ ਤਜਾਗਕੇ ਨੰਮ੍ਰਤਾ ਪਾਰਣ ਤੋਂ  
ਹੈ. ਕਈ ਸਿੱਖ ਚਰਣ ਸਪਰਸ਼ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ  
ਤਰਕਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਹੋਂਦੇ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ. ਹਾਂ, ਉਸ ਸਿੱਖ ਦੇ  
ਚਰਨ ਪਰਸਣੇ ਯੋਗਜ ਨਹੀਂ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਪੈਰ ਪੁਜਾਉਣੇ ਚਾਹੇ ਅਰ  
ਆਪ ਕਿਸੇ ਸਿੱਖ ਦੇ ਚਰਣ ਛੂਹਣੇ ਅਪਮਾਨ ਸਮਝੇ.

ਪੈਰੀਵਾਜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਬੱਧਾ ਵਾਜਾ, ਘੁੰਗਰੂ. ਨੱਚਣ  
ਵਾਲੇ, ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਘੁੰਗਰੂ ਬੰਨ੍ਹ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਲੈ ਤਾਰ ਸਹਾਇਤਾ  
ਹੁੰਦੀ ਹੈ. “ਪੈਰੀਵਾਜਾ ਸਦਾ ਨਿਹਾਲ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਪੈਰੇ. ਦੇਖੋ, ਪੈਰਣ.

ਪੈਰੇ. ਫ਼ਾ ۞۞ ਵਿ—ਪਿੱਛੇ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ. ਅਨੁਚਰ.

ਪੈਰੇਕਾਰ. ਫ਼ਾ ۞۞ ਵਿ—ਪੈਰਵੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਆਗਤਾਪਾਲਕ.

ਪੈਲ. ਵਿ—ਪਰਲਾ. ਦੂਸਰਾ. ਦੂਜੀ ਵੱਲ ਦਾ. “ਛੇਦਕੈ ਪੈਲ ਪਾਰੇ  
ਪਧਾਰਜੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਵਿੰਨ੍ਹਕੇ ਪਰਲੇ ਪਾਸੇ ਚਲਾ ਗਿਆ। ੨ ਦੇਖੋ,  
ਪਾਇਲ.

ਪੈਲਾਂ ਪਾਉਣੀਆਂ. ਜਿਵੇਂ ਮੋਰ ਖੰਭ ਫੈਲਾਕੇ ਨੱਚਦਾ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ  
ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਹਰਕਤ ਕਰਨੀ। ੨ ਭਾਵ—ਮਿੰਨਤ ਅਤੇ  
ਖੁਸ਼ਮਦ ਕਰਨੀ.

ਪੈਲੀ. ਵਿ—ਪੱਲਵ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ, ਖੇਤੀ। ੨ ਦਾਣੇ ਮਿਣਨ ਦਾ ਭਾਂਡਾ.  
ਸੰ. ਪੱਲਿਕਾ.

ਪੈਵਸੂਨ. ਫ਼ਾ ۞۞ ਕ੍ਰਿ—ਮਿਲਾਉਣਾ. ਮਿਲਣਾ. ਜੋੜਨਾ. ਗੱਠਣਾ.

ਪੈਵਸੂਾ. ਫ਼ਾ ۞۞ ਵਿ—ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ।  
੨ ਹਮੇਸ਼ਹ. ਨਿਤਜ.

ਪੈਵੰਦ. ਫ਼ਾ ۞۞ ਸੰਗਤਾ—ਜੋੜ. ਗੱਠ। ੨ ਮਿਲਣ ਦਾ ਭਾਵ।  
੩ ਦੇਖੋ, ਪਿਉਂਦ.

ਪੈੜ. ਸੰਗਤਾ—ਪਦਚਿੰਨ੍ਹ. ਪੈਰ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ. ਖੋਜ। ੨ ਖੂਹ ਦੇ ਪਾਸ  
ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੋਂ ਦੀ ਜਲ ਖਿੱਚਣ ਵਾਲੇ ਪਾਸੂ ਆਉਂਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਪੈੜਾ. ਮੋਖਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੀ.  
ਇਹ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦਦੇਵ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਭੀ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਿਹਾ. ਕਈ  
ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਜਨਮਸਾਖੀ ਦਾ ਲਿਖਾਰੀ ਇਸੇ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਹੈ।

੨ ਛੱਜਲ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ  
ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਸੰਗਲਾਦੀਪ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਣਸੰਗਲੀ ਦੀ ਪੋਥੀ ਲਿਆਇਆ  
ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਹਕੀਕਤ. ਰਾਹ ਮੁਕਾਮ।

੩ ਚੰਡਾਲੀਆ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਦਾ ਅਨੰਨ ਸਿੱਖ।  
ਇਹ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਧਰਮਸੰਗਾਂ  
ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦਾ ਰਿਹਾ।

੪ ਕਾਠੀ ਨਾਲ ਬੱਧਾ ਤਸਮਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਰਕਾਬ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪੈਰ  
ਅੜਾਉਣ ਦਾ ਸਾਧਨ।

੫ ਹਿਸਾਬ ਦਾ ਕੋਠਾ। “ਬੂਝੋ ਪਛਯੋ ਕੈਸੇ ਪੈੜਾ?” (ਨਾਪੁ)

੬ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਰੋਗ। ਸੰ. ਧਰਮ—ਪ੍ਰਦਰ.  $\text{منorrhagia}$   
ਕਸਰਤੁਲਝਮਸ. Menorrhagia. ਸੁਭਾਵ ਅਤੇ ਮੌਸਮ ਵਿਰੁੱਧ  
ਪਦਾਰਥ ਖਾਣ, ਜਾਂਦਾ ਘੋੜੇ ਆਦਿ ਦੀ ਅਸਵਾਰੀ ਕਰਨ, ਸ਼ਰਾਬ  
ਆਦਿ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਵਰਤਣ, ਗਰਭ ਦੇ ਗਿਰਨ, ਅਤੀ ਮੈਥੁਨ ਕਰਨ,  
ਬਹੁਤ ਪੈਦਲ ਫਿਰਨ, ਬਹੁਤ ਭਾਰ ਚੁੱਕਣ, ਅਤਿ ਸ਼ੌਕ ਕਰਨ ਆਦਿ  
ਤੋਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਯੋਨਿ ਤੋਂ ਲਹੂ ਵਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਅਤੇ ਮਹੀਨੇ ਦੇ  
ਰਿਤਧਰਮ ਵਿੱਚ ਫਰਕ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਦਾ ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਹੈ— ਸੰਚਰ ਲੂਣ, ਚਿੱਟਾ ਜੀਰਾ,  
ਮੁਲੱਠੀ, ਨੀਲੋਫਰ, ਸਮਾਨ ਪੀਸਕੇ ਸ਼ਹਿਦ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਚਾਉਲਾਂ ਦੇ  
ਧੋਣ ਨਾਲ ਪੀਣਾ, ਤ੍ਰਿਫਲਾ, ਸੁੰਢ, ਦੇਵਦਾਰੂ, ਹਲਦੀ, ਲੋਧ, ਇਨ੍ਹਾਂ  
ਦਾ ਕਾੜਾ ਸ਼ਹਿਦ ਮਿਲਾਕੇ ਪੀਣਾ। ਮੱਜੇ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਬਾਣ ਫੁਕਕੇ ਉਸ  
ਨਾਲ ਸਮਾਨ ਤੋਲ ਦੀ ਖੰਡ ਮਿਲਾਕੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਡੋਢ  
ਤੋਲਾ ਨਿੱਤ ਫੱਕਣਾ।

ਪੈੜੀ. ਦੇਖੋ, ਹਰਿਗੀਤਿਕਾ ਦਾ ਰੂਪ (ਅ).

ਪੋਇਆ. ਵਿ—ਪ੍ਰੋਤ. ਪਰੋਇਆ.

ਪੋਈ. ਪਰੋਈ. ਦੇਖੋ, ਪੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਪਤੀ. “ਸਤਸੰਗ  
ਪੋਈ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਪੋਈਆ. ਫਾ  $\text{ਪੋਯ}$  ਪੋਯਰ. ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜੇ ਦਾ ਹਲਕਾ ਲਾਰਾ. ਸੰ.  
ਪ੍ਰਲੁਤ. ਦੇਖੋ, ਪਵੰਗਮ। ੨ ਹਰਕਾਰਾ. ਚਰ. ਦੂਤ.

ਪੋਈਐ. ਪਰੋਈਏ। ੨ ਗਮਨ ਕਰੀਏ. ਚੱਲੀਏ. ਦੇਖੋ, ਪੋਈਦਨ.  
“ਚਰਨ ਪਰਦੱਖਨਾਕੈ ਪੋਈਐ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਪੋਈਦਨ. ਫਾ  $\text{ਪੋਯਦਨ}$  ਕ੍ਰਿ—ਦੌੜਨਾ. ਨੱਠਣਾ। ੨ ਢੁੰਡਣਾ. ਖੋਜਣਾ.

ਪੋਏ. ਪਰੋਏ. ਪਰੋਤੇ. “ਪੋਏ ਬਰਾ ਸੀਖ ਭਟਿਆਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ  
੪੦੫)

ਪੋਸ. ਫਾ  $\text{ਪੋਸ}$  ਪੋਸ. ਸੰਗਯਾ—ਗਿਲਾਫ਼. ਉਛਾੜ. ਆਵਰਣ. “ਚਮਰਪੋਸ  
ਕਾ ਮੰਦਰ ਤੇਰਾ.” (ਭੈਰ ਰਵਿਦਾਸ) ਚਰਮਪੋਸ ਦਾ ਮੰਦਰ ਦੇਹ ਹੈ।  
੨ ਕਵਚ. ਸੰਜੋ. ਜਿਰਹ। ੩ ਖੱਲ. ਤੁਚਾ. “ਸਿਰ ਪਗ ਸਗਲ ਪੋਸ  
ਉਤਰਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਤੀਕ ਦੀ ਸਾਰੀ ਖਲੜੀ  
ਉਤਰਵਾਕੇ। ੪ ਵਿ—ਢਕਣ ਵਾਲਾ. ਪਹਿਰਣ ਵਾਲਾ. ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ  
ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਸਰਪੋਸ,  
ਸਫੇਦਪੋਸ ਆਦਿ। ੫ ਸੰ. ਪੋਸ. ਪੋਸਣ. ਪਾਲਨ. “ਪਾਲ ਪੋਸ ਕਰ  
ਤਾਹਿ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੫) ਦੇਖੋ, ਪੋਸਣ। ੬ ਪਸੇ ਪੋਸ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਪੋਸ  
ਸ਼ਬਦ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਚਪਰਾਸੀ ਕੋਚਮੈਨ ਆਦਿ ਰਾਹ ਵਿੱਚੋਂ ਲੋਕਾਂ  
ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਪਿੱਛੇ ਕਰਨ ਲਈ ਬੋਲਦੇ ਹਨ.

ਪੋਸਸ. ਫਾ  $\text{ਪੋਸਸ}$  ਪੋਸਿਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਪੋਸਾਕ. “ਜੌਂ ਅਧਿਪਤਿ ਇਕ  
ਪੋਸਸ ਤਜਕੈ.” (ਨਾਪੁ)

ਪੋਸਣ. ਸੰ. ਪੋਸਣ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਲਨ. ਪਰਵਰਿਸ਼. (ਸੰ. ਧੁਥ.  
ਧਾ—ਪਾਲਨ ਕਰਨਾ). ੨ ਵਿੱਧਿ. ਬਢਤੀ। ੩ ਪੁਸ਼ਿ। ੪ ਸਹਾਇਤਾ.  
ਪੋਸਤ. ਫਾ  $\text{ਪੋਸਤ}$  ਪੋਸੂ. ਸੰਗਯਾ—ਫਿਲਕਾ। ੨ ਅਫੀਮ ਦੇ ਡੋਡੇ ਦਾ  
ਛਿੱਲ. ਦੇਖੋ, ਪੋਸਤ ਪੀਣਾ। ੩ ਤੁਚਾ. ਖੱਲ। ੪ ਅਫੀਮ ਦਾ ਬੂਟਾ.

ਪੋਸਤ ਪੀਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਅਫੀਮ ਦੇ ਡੋਡੇ ਦੀ ਛਿੱਲ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ  
ਭਿਉਂਕੇ ਅਤੇ ਮਲਕੇ ਪੀਣੀ. ਪੋਸਤ ਦਾ ਨਸ਼ਾ ਪੱਠੇ ਸੁਸਤ ਕਰ ਦਿੰਦਾ  
ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਬਲ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਪੋਸਤਿਯਾ } ਪੋਸਤ ਪੀਣ ਵਾਲਾ. ਅਫੀਮ ਦੇ ਡੋਡੇ ਮਲਕੇ ਪੀਣ  
ਪੋਸਤੀ } ਵਾਲਾ ਅਮਲੀ. ਪੋਸਤੀ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਡਰਦੇ ਅਤੇ ਬਹੁਤ  
ਆਲਸੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਪੋਸਤੀਂ } ਫਾ  $\text{ਪੋਸਤੀਂ}$  ਸੰਗਯਾ—ਪੋਸੂ (ਖੱਲ) ਦੀ ਕੁੜਤੀ. ਚਮੜੇ ਦਾ  
ਪੋਸਤੀਨ } ਕੋਟ. “ਕੁਹਨ ਪੋਸਤੀਂ ਤਨ ਧਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੧੭)

ਪੋਸਨ } ਦੇਖੋ, ਪੋਸਣ.  
ਪੋਸਨਾ }

ਪੋਸਾ. ਪੋਸਣ ਕੀਤਾ. ਤ੍ਰਿਪਤ ਕੀਤਾ. “ਸਤਗੁਰੁ ਕੋ ਅਚਾਯਕੈ ਪੋਸਾ.”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪੋਸਾਕ. ਫਾ  $\text{ਪੋਸਾਕ}$  ਸੰਗਯਾ—ਪਹਿਰਣ ਦੇ ਵਸਤੂ. ਪਹਿਨਾਵਾ. ਲਿਬਾਸ.  
ਪੋਸਿਸ਼. ਦੇਖੋ, ਪੋਸਸ.

ਪੋਸੀਦਨ. ਫਾ  $\text{ਪੋਸੀਦਨ}$  ਕ੍ਰਿ—ਪਹਿਰਨਾ। ੨ ਛੁਪਾਉਣਾ. ਢਕਣਾ.

ਪੋਸੀਦਾ. ਫਾ  $\text{ਪੋਸੀਦਾ}$  ਵਿ—ਗੁਪਤ. ਛਿਪਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪੋਸਜ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਾਲਣ (ਪਰਵਰਿਸ਼) ਯੋਗਜ.

ਪੋਹ. ਸੰਗਯਾ—ਹਿਮ ਰਿਤੁ ਦਾ ਮਹੀਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪੋਖ। ੨ ਦੇਖੋ,  
ਪੋਹਣਾ.

ਪੋਹਣ. ਸੰ. ਪ੍ਰਵਹਣ. ਸੰਗਯਾ—ਸਵਾਰੀ. ਯਾਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੋਹਣਾ.

ਪੋਹਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਵੇਸ਼. ਹੋਣਾ. ਘੁਸਣਾ। ੨ ਅਸਰ ਹੋਣਾ. “ਪੋਹਤ  
ਪੋਹਨਾ } ਨਾਹੀ ਪੰਚ ਬਟਵਾਰੇ.” (ਸੂਰੀ ਮ: ੫) “ਸੁਣਿਐ ਪੋਹਿ ਨ  
ਸਕੈ ਕਾਲੁ.” (ਜਪੁ) “ਦੈਤ ਦੇਉ ਨ ਪੋਰੈ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੩ ਦੁੱਖ  
ਦੇਣਾ. “ਤਿਸ ਨੇ ਪੋਹੇ ਕਵਣੁ ਜਿਸ ਵਲਿ ਨਿਰੰਕਾਰ.” (ਵਾਰ ਗੁਜ  
੨ ਮ: ੫)

ਪੋਹਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਡੋਡੀ. ਫੁੱਲ ਦਾ ਉੱਪਰ ਦਾ ਪੜਦਾ. “ਪੋਹਲੀਓਂ  
ਸਿਰ ਕੱਢਕੈ ਫੁੱਲ ਕੁਸੁੰਭ ਚਲੁੰਭ ਖਿਲਾਰੇ.” (ਭਾਗੁ)

ਪੋਹੇ. ਪੂਰ. ਪਸ਼ੂ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੋਹਣਾ ੨ ਅਤੇ ੩.

ਪੋਹੰਤਿ. ਵਯਾਪਦਾ. ਅਸਰ ਕਰਦਾ. “ਨਹਿ ਪੋਹੰਤਿ ਸੰਸਾਰ ਦੁਖਨਹ.”  
(ਸਹਸ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਪੋਹਣਾ.

ਬਰਨੀਅਰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੁਗਲਰਾਜ ਸਮੇਂ ਕਈ ਅਮੀਰ ਕੈਦੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਕਾਰਾ  
ਕਰਨ ਲਈ ਹੁਕਮਨ ਪੋਸਤ ਪਿਆਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ. ਦਾਰਾਸ਼ਕੋਹ ਦੇ ਪੁੱਤ ਨੇ  
ਅੰਰਗਜ਼ੋਬ ਅੱਗੇ ਬਹੁਤ ਤਰਲੇ ਕੀਤੇ ਸਨ ਤਾਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਪੋਸਤ ਪੀਣ ਤੋਂ ਬਰੀ  
ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ.

ਪੋਖ. ਸੰ. ਪੋਸ. ਪੁਸ਼ਤ ਨਛਤੁ ਵਾਲੀ ਪੂਰਣਮਾਸੀ ਜਿਸ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇ. ਪੋਹ ਮਹੀਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੋਸ ਪ.

ਪੋਖਕ. ਵਿ—ਪੋਸਕ. ਪੋਸਣ (ਪਾਲਣ) ਵਾਲਾ.

ਪੋਖਣ } ਦੇਖੋ, ਪੋਸਣ. “ਭਰਣ ਪੋਖਣ ਸੰਗਿ ਅਉਧ ਬਿਹਾਣੀ.”

ਪੋਖਨ } (ਸੂਹੀ ਮ: ੫)

ਪੋਖਰ } ਸੰ. ਪੁਸ਼ਕਰ. ਸੰਗਤਾ—ਤਾਲ. ਟੋਭਾ. “ਊਖਰ ਪੋਖਰ ਸਭ ਪੋਖਰਾ } ਭਰੇ.” (ਗੁਪਤ) “ਪੋਖਰੁ ਨੀਰੁ ਵਿਰੇਲੀਐ ਮਾਖਨੁ ਨਹੀ ਰੀਸੈ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੧)

ਪੋਖਰਿ. ਤਾਲ ਅਥਵਾ ਛਪੜੀ ਵਿੱਚ. “ਪੋਖਰਿ ਖੋਖਰਿ ਢੂਢਤੇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਪੋਖਰੁ. ਦੇਖੋ, ਪੋਖਰ.

ਪੋਖਿ. ਪੋਸ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਪੋਖ. “ਪੋਖਿ ਤੁਖਾਰੁ ਨ ਵਿਆਪਈ.”

(ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹ) ੨ ਪੋਸਣ ਕਰਕੇ. ਪਾਲਕੇ। ੩ ਦੇਖੋ, ਸੋਮ ੧੧ ਅਤੇ ਪੋਖਿਓ.

ਪੋਖਿਓ } ਪੋਸਣ ਕੀਤਾ. ਪਾਲਿਆ. ਭਰਿਆ. ਪੂਰਿਆ. “ਕਰਿ ਪੋਖਿਆ } ਪਰਪੰਚ ਉਦਰ ਨਿਜ ਪੋਖਿਓ.” (ਸੋਰ ਮ: ੯)

ਪੋਖੁ. ਪੋਹ ਦਾ ਮਹੀਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪੋਖ. “ਪੋਖੁ ਸੋਹੰਦਾ ਸਰਬ ਸੁਖ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹ)

ਪੋਖੈ. ਪੋਸਣ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਪੁਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਸਰ ਭਰਿ ਸੋਖੈ ਭੀ ਭਰਿ ਪੋਖੈ.” (ਓਅੰਕਾਰ)

ਪੋਗਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪੋਆ. ਸ਼ਗੂਫਾ. ਨਵਾਂ ਨਿਕਲਿਆ ਪੱਤਾ। ੨ ਤਰਕ. ਹੁੰਜਤ.

ਪੋਗੰਡ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪੰਜ ਤੋਂ ਦਸ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਦਾ ਬੱਚਾ। ੨ ਵਿ—ਬਿਗੜੇ ਹੋਏ ਅੰਗਾਂ ਵਾਲਾ.

ਪੋਚ. ਸੰਗਤਾ—ਲੇਪ. ਲਗਾਉ. “ਨਾ ਕਛ ਪੋਚ ਮਾਟੀ ਕੇ ਭਾਂਡੇ, ਨਾ ਕਛ ਪੋਚ ਕੁੰਭਾਰੈ.” (ਪੁਭਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੰਡ. ਦਿਖਾਵਾ. “ਪਰਉਪਕਾਰ ਨਿਤ ਚਿਤਵਤੇ ਨਾਹੀ ਕਛ ਪੋਚ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੩ ਫਾ ੬੪ ਵਿ—ਤੁੱਛ. ਕਮੀਨਾ. ਨੀਚ. “ਮੇਰੀ ਸੰਗਤਿ ਪੋਚ ਸੋਚ ਦਿਨਰਾਤੀ.” (ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ) “ਮਾਨੁਖਾ ਅਵਤਾਰ ਦੁਰਲਭ ਤਿਹੀ ਸੰਗਤਿ ਪੋਚ.” (ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ)

ਪੋਚਨ. ਸੰਗਤਾ—ਪੋਕਣ. ਪਾਣੀ ਛਿੜਕਣਾ। ੨ ਲੇਪਨ. ਲਿੱਪਣਾ.

ਪੋਚਨਹਾਰਾ } ਪੋਚਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ, ਵਾਲੀ। ੨ ਭੱਠੀ ਪੁਰ ਚੜ੍ਹੇ ਬਰਤਨ ਪੋਚਨਹਾਰੀ } ਨੂੰ ਠੰਢੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਪੋਚਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ. “ਸੁਖਮਨ ਪੋਚਨਹਾਰੀ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਠੰਢਾ ਪੋਚਾ ਇਸ ਲਈ ਦੇਈਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਫ ਸੜ ਨਾ ਜਾਵੇ. ਦਸਮਦਾਰ ਪ੍ਰਾਣ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਸਮੇਂ ਜੋ ਗਰਮੀ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸੁਖਮਨਾ.

ਪੋਚਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪੋਚਾ ਦੇਣਾ. ਦੇਖੋ, ਪੋਚਨ.

ਪੋਚਾ. ਸੰਗਤਾ—ਲੇਪਣ. ਦੇਖੋ, ਪੋਚਨ। ੨ ਲੇਪ. ਲਗਾਉ. “ਨਾ ਉਸ ਲੇਪੁ, ਨ ਹਮ ਕਉ ਪੋਚਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੩ ਭਾਫ ਠੰਢੀ ਰੱਖਣ ਲਈ ਅਰਕ ਕੱਢਣ ਵੇਲੇ ਬਰਤਨ ਨੂੰ ਠੰਢੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਪੋਚਾ. “ਉਹੀ

ਭਾਠੀ ਉਹੀ ਪੋਚਾ.” (ਗੁਰੂ ਮ: ੫) “ਭਾਠੀ ਭਵਨੁ ਪ੍ਰੇਮ ਕਾ ਪੋਚਾ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪੋਚਾਰਣੁ. ਸਿੰਧੀ. ਕ੍ਰਿ—ਖਬਰਦਾਰੀ ਕਰਨੀ. ਨਿਗਹਬਾਨੀ ਕਰਨੀ. ਸੰਭਾਲ ਕਰਨੀ.

ਪੋਚਾਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੋਚਕੇ. ਮਾਂਜ ਕੂਚਕੇ. “ਰਖਹਿ ਪੋਚਾਰਿ ਮਾਟੀ ਕਾ ਭਾਂਡਾ.” (ਸੂਹੀ ਮ: ੫) ਭਾਵ ਦੇਹ ਤੋਂ ਹੈ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੋਚਾਰਣੁ.

ਪੋਂਛਨ. ਸੰ. ਖੋਜਣਾ—ਪੋਂਛਨ. ਪੁੰਝਣਾ.

ਪੋਂਜਸ. ਫਾ ੨੪ ਉਜਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਤੋਬਾ ਕਰਨਾ. ਖਿਆ ਮੰਗਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਪੋਟ } ਸੰ. ਪੋਟਲ. ਸੰਗਤਾ—ਗਠੜੀ. ਪੋਟਲਿਕਾ. ਪੰਡ. “ਜਉ ਪੋਟਲਾ } ਲਉ ਪੋਟ ਉਠਾਈ ਚਲਿਅਉ ਤਉ ਲਉ ਡਾਨ ਭਰੇ.”

ਪੋਟਲੀ } (ਗੁਰੂ ਮ: ੫) “ਬੰਨਿ ਉਠਾਈ ਪੋਟਲੀ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਪੋਟਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਟ. ਪੜਦਾ. ਬੈਲੀ. ਪੋਟ ਦੀ ਬੈਲੀ. ਮੇਦਾ।

੨ ਅੰਗੂਲੀ ਦਾ ਸਿਰਾ. ਫੁੱਲ.

ਪੋਟੀ. ਪੋਟ (ਪੰਡ) ਢੋਣਵਾਲਾ. ਪਾਂਡੀ. “ਬੰਧ ਪੋਟ ਪੋਟੀ ਨ ਉਠਾਇ.”

(ਗੁਪਤ)

ਪੋਟੋਹਾਰ } ਸੰਗਤਾ—ਦਰਿਆ ਜੇਹਲਮ ਅਤੇ ਸਿੰਧ ਦੇ ਮੱਧ ਦਾ ਪੋਟੋਵਾਰ } ਇਲਾਕਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਭਾਗ ਜਿਲਾ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਵਿੱਚ ਹੈ. “ਪੰਨੀ ਘੋਬ ਕਿ ਪੋਟੋਹਾਰ.” (ਗੁਪਤ)

ਪੋਂਡਾ. ਸੰ. ਪੁੰਡ. ਸੰਗਤਾ—ਮੋਟਾ ਕਮਾਦ. ਪੋਨਾ.

ਪੋਣਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਣਨ ਦਾ ਰੁਮਾਲ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਦੁੱਧ ਸਰਦਾਈ ਆਦਿ ਛਾਣੀਦੇ ਹਨ। ੨ ਤਲਾਉ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਪੜਦੇਦਾਰ ਸਨਾਨ ਦਾ ਥਾਂ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਵਿੱਚਦੀਂ ਝਰਕੇ ਪਾਣੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੁਣਨਾ.

ਪੋਤ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਸ਼ੂ ਪੰਛੀ ਦਾ ਛੋਟਾ ਬੱਚਾ। ੨ ਨਿਉਂ. ਬੁਨਿਆਦ। ੩ ਕਪੜਾ. ਵਸਤੂ। ੪ ਨੌਕਾ. ਜਹਾਜ਼. ਦੇਖੋ, ਪੋਤੁ। ੫ ਸੰ. ਪੋਤ. ਵਿ—ਪਰੋਇਆ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਪੋਤਿ। ੬ ਸੰਗਤਾ—ਪੋਟਾ. ਤਾਣੇ ਵਿੱਚ ਬੁਣੇ ਹੋਏ ਤੰਦ। ੭ ਪੋਧਾ। ੮ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪੋਤਾ (ਪੋਤੂ) ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਪੁਤ ਪੋਤੇ ਨਾਤੀ ਪੋਤ ਹੇ.” (ਗੁਪਤ) ਪੁਤ੍ਰ, ਪੋਤੇ, ਨੱਤੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੋਤੇ.

ਪੋਤਹ. ਦੇਖੋ, ਪੋਤਾ ੧.

ਪੋਤਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਸਾਗ। ੨ ਹਾਥੀ ਦਾ ਬੱਚਾ। ੩ ਪੰਛੀ ਦਾ ਬੱਚਾ. “ਪੋਤਕ ਕਪੋਤ ਸਾਰਕਾਨ ਤੇ ਸੁਹਾਯੋ ਹੈ.” (ਗੁਪਤ)

ਪੋਤਤਟ. ਸੰ. ਜਹਾਜ਼ ਠਹਿਰਨ ਦਾ ਕਿਨਾਰਾ. ਬੰਦਰ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. Port. ਪੋਤਦਾਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪੋਤਹਦਾਰੀ. ਖਜ਼ਾਨਚੀਪੁਣਾ. ਭਾਵ—ਮੁਨੀਮੀ. “ਤਿਸ ਕੀ ਕਰਿ ਪੋਤਦਾਰੀ ਫਿਰਿ ਦੂਖ ਨ ਲਾਗੈ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫)

ਪੋਤਵਾਹ. ਸੰ. ਜਹਾਜ਼ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਨੌਕਾ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਕ. Pilot.

ਪੋਤੜਾ. ਸੰ. ਪੁਲੋਤ. ਸੰਗਤਾ—ਕਪੜਾ. ਚੀਥੜਾ. ਵਸਤੂ ਦਾ ਟੁਕੜਾ।

੨ ਪੋਤ—ਪਟ. ਪੋਤ (ਬਾਲਕ) ਦੇ ਹੇਠ ਵਿਛਾਉਣ ਦਾ ਪਟ (ਵਸਤੂ)



ਪੋਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਫ਼ਾ ਪੋਤਹ. ਖ਼ਜ਼ਾਨਾ. “ਦਇਆ ਕਾ ਪੋਤਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਖੋਟੇ ਪੋਤੇ ਨ ਪਵਹਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ੨ ਸੰ. ਪੋਤ. ਜਹਾਜ਼. “ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਪੋਤਾ ਕਰਮ ਪਸਾਉ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧) ੩ ਸੰ. ਪੋਤ੍ਰ. ਪੁਤ੍ਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ. “ਪਿਯੂ ਦਾਦੇ ਜੇਵੇਹਿਆ ਪੋਤਾ ਪਰਵਾਣੁ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩)

ਜੇ ਸ਼ਰਣਾਗਤ ਕੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ  
ਭੋਜਲ ਤਾਰਨ ਕੇ ਪਦ ਪੋਤਾ,  
ਵਾਕ ਬਲੀ ਸ਼ਿਕਰੇ ਸਮ ਜੋ ਹੁਇ  
ਦੇਸ ਨਸੈਂ ਸਮੁਦਾਯ ਕਪੋਤਾ,  
ਸੇਵਕ ਕੇ ਪ੍ਰਿਯ ਦੇਵਨਦੇਵ  
ਅਭੇਵ ਸਦਾ ਗੁਨ ਗਜਾਨਹਿ ਪੋਤਾ,  
ਸੋ ਅਬ ਜਾਹਰ ਰੂਪ ਅਨੂਪ  
ਭਯੋ ਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੋਤਾ.

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪੋਤਾਲ } ਪਤਾਲੂ. ਫੋਤਾ. ਅੰਡਕੋਸ਼. (ਮ: ੧ ਬੰਨੇ)  
ਪੋਤਾਲ }

ਪੋਤਿ. ਪੋਤੇ ਵਿੱਚ. ਵਸਤੂ ਦੇ ਪੋਤੇ ਵਿੱਚ. ਦੇਖੋ, ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਅਤੇ ਪੋਤ  
੬। ੨ ਖ਼ਜ਼ਾਨੇ ਵਿੱਚ.

ਪੋਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪੋਤ੍ਰੀ. ਪੁਤ੍ਰ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ.

ਪੋਤੁ. ਸੰਗਯਾ—ਜਹਾਜ਼. ਦੇਖੋ, ਪੋਤ ੪. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪੋਤੁ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ.” (ਬਿਹਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੨ ਦੇਖੋ, ਪੋਤੁਬੋਹਿਥ.

ਪੋਤੁਬੋਹਿਥ. ਸੰ. ਸ਼ਰ੍ਰਜ ਕਵਿਤ੍ਰ—ਪ੍ਰਤ੍ਰਤੀ ਵਹਿਤ੍ਰ. ਤੇਜ ਚਾਲ ਵਾਲਾ  
ਜਹਾਜ਼. ਛੇਤੀ ਪਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜਲਯਾਨ. “ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ  
ਪੋਤੁਬੋਹਿਥਾ, ਖੇਵਟੁ ਸਬਦੁ ਗੁਰੁ ਪਾਰਿਲੰਘਈਆ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ:  
੪) ਹਰਿਨਾਮ ਤੇਜ ਜਹਾਜ਼ ਹੈ, ਖੇਵਟ (ਕੈਵਰਤ) ਗੁਰੂਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ, ਜੋ  
ਸੰਸਾਰਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਰ ਲੰਘਾਉਂਦਾ ਹੈ.

ਪੋਤੇਦਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੋਤਹਦਾਰ. ਖ਼ਜ਼ਾਨਦਾਰੀ. “ਸਿਫਤ ਜਿਨਾ ਕਉ  
ਬਖਸੀਐ ਸੇਈ ਪੋਤੇਦਾਰ.” (ਵਾਰ ਸਾਰ ਮ: ੨) ੨ ਜਹਾਜ਼ ਚਲਾਉਣ  
ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪੋਤਵਾਹ.

ਪੋਤ੍ਰ } ਦੇਖੋ, ਪੋਤਾ ਅਤੇ ਪੋਤੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੋਤ੍ਰ ਅਤੇ ਪੋਤ੍ਰੀ.  
ਪੋਤ੍ਰਾ }  
ਪੋਤ੍ਰੀ }

ਪੋਥ. ਵਿ—ਪੋਤ. ਪਰੋਤਾ. ਵਿੰਨਿਆ। ੨ ਵਿਛਿਆ. ਫੈਲਿਆ. “ਲੇਖ  
ਪੋਥ ਭਈ ਮਹਾਂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਵਡੀ ਪੋਥੀ. ਦੇਖੋ, ਪੋਥਾ.

ਪੋਥਾ. ਵਡਾ ਪੁਸ਼ਤਕ. ਆਕਾਰ ਵਿੱਚ ਵਡਾ ਗ੍ਰੰਥ. ਪੋਥ ਅਤੇ ਪੋਥਾ  
ਨਫਰਤ ਨਾਲ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਪੋਥੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਸ਼ਤਕ. ਕਿਤਾਬ. ਗ੍ਰੰਥ। ੨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ।  
“ਪੋਥੀ ਪਰਮੇਸਰ ਕਾ ਥਾਨ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਪੋਤਾਰਪੁਰ ਵਾਲੇ ਸ਼੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਤਤਕਰੇ ਵਿੱਚ “ਪੋਥੀ” ਸ਼ਬਦ  
ਸਾਡੇ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਹੈ.

ਪੋਦੀਨਾ. ਫ਼ਾ ਪੋਦੀਨਹ. ਸੰ. ਪੂਤਨੀ ਅਤੇ ਮਰੀਚ. ਇੱਕ ਛੋਟਾ  
ਪੌਧਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਦੀ ਚਟਣੀ ਬਣਦੀ, ਤੇਲ ਅਤੇ ਅਰਕ  
ਕੱਢਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਪੋਦੀਨਾ ਭੁੱਖ  
ਵਧਾਉਂਦਾ, ਹਿਚਕੀ ਹਟਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਪੇਸ਼ਾਬ ਅਤੇ ਪਸੀਨਾ ਕਢਦਾ ਹੈ.  
ਮੂਰਛਾ ਵਿੱਚ ਸੁੰਘਾਇਆ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ. ਇਹ ਅਜੀਰਣ ਨਾਸ਼ਕ ਅਤੇ  
ਵਮਨ ਆਦਿ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ. *Menthus*  
*Arvensis*.

ਪੋਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਰੋਣਾ। ੨ ਗੁੰਨਣਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪੋਂਡਾ.

ਪੋਪਲ. ਵਿ—ਬੋਥਾ. ਖਾਲੀ। ੨ ਕੰਗਾਲ. ਨਿਰਧਨ। ੩ ਫ਼ਾ ਪੋਪਲ.  
ਪੂਪਲ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਪਾਰੀ. ਅ—ਫੋਫਲ. ਸੰ. ਪੂਗਫਲ. ਦੇਖੋ, ਫੋਫਲ.

ਪੋਪਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਰਵਾਭਰੀ ਮਸ਼ਕ. ਸਨਾਈ. ਦੇਖੋ, ਭਰਨਾਲ।  
੨ ਅਰੋੜਿਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ.

ਪੋਮਚਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਰਾਣਾ ਪਾਰਚਾ. ਪਾਟਿਆ ਹੋਇਆ ਕਪੜਾ.  
ਚੀਬੜਾ। ੨ ਪੁੱਛਨਚੈਲ. ਪੁੱਛਣ ਦਾ ਪਰਨਾ. ਝਾੜਨ.

ਪੋਯੋ. ਪਰੋਇਆ. ਵਿੰਨਿਆ. “ਚੰਦੁ ਦੁਖ ਪੋਯੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪੋਰ. ਸੰਗਯਾ—ਉਂਗਲ ਦੀ ਗੱਠ। ੨ ਬਾਂਸ ਆਦਿ ਦੀ ਪੋਰੀ। ੩ ਬਾਂਸ  
ਦਾ ਲੰਮਾ ਬੋਥਾ ਡੰਡਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚਦੀਂ ਕਿਰਸਾਣ ਦਾਣੇ ਬੀਜਦਾ ਹੈ.

ਪੋਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਲੱਕੜ ਦਾ ਗੋਲ ਤੱਢਿਆ ਚੀਰਿਆ ਟੁਕੜਾ।  
੨ ਬਿਰਛ ਦਾ ਧੜ.

ਪੋਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪੋਰ ੧ ਅਤੇ ੨. “ਸੰਗ ਅੰਗੁਸ੍ਰੁ ਅੰਗੁਰਿਨ ਪੋਰੀ.”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਨਲਕੀ. ਪੋਲਰਾ. “ਕੰਚਨ ਪੋਰੀ ਸ੍ਰਿੰਗਨ ਪਾਏ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪੋਲ. ਸੰਗਯਾ—ਬੋਥਾ. ਪੁਲਾੜ। ੨ ਖੋਖਲਾਪਨ। ੩ ਛਿਪਿਆ ਹੋਇਆ  
ਦੋਸ.

ਪੋਲਾ. ਵਿ—ਬੋਥਾ. ਖਾਲੀ.

ਪੋਲਾਦ. ਦੇਖੋ, ਪੁਲਾਦ ਅਤੇ ਫੋਲਾਦ.

ਪੋਲਿਟੀਕਲ. ਅੰ. Political. ਵਿ—ਰਾਜਨੀਤਿ ਸੰਬੰਧੀ. ਦੇਸ ਦੇ  
ਪ੍ਰਬੰਧ (ਸਿਯਾਸਤ) ਮੁਤੱਲਿਕ. ਰਿਆਸਤੀ.

ਪੋਲੋ. Polo. ਚੌਗਾਨ. ਘੋੜੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਖਿੱਚੇ ਖੁੰਡੀ ਦਾ ਖੇਡ. ਇਹ  
ਖੇਲ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਅਤੇ ਤੁਰਕਾਂ ਤੋਂ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਸਿੱਖਿਆ  
ਹੈ. ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਚੌਗਾਨ (ਪੋਲੋ) ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਖੇਲਾਰੀ ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ  
ਐਬਕ ਸੀ. ਇਹ ਪੋਲੋ ਖੇਡਦਾ ਲਹੌਰ ਮੋਇਆ. ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀਆਂ ਤੋਂ  
General Sherar ਨੇ ਇਹ ਖੇਲ ਸਿੱਖਿਆ, ਜੋ ਸਨ ੧੮੬੯  
ਵਿੱਚ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਫੈਲਿਆ. ਇਸ ਖੇਲ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਮੈਚ  
Aldershot ਦੇ ਮਕਾਮ ਸਨ ੧੮੭੧ ਵਿੱਚ 10th Hissars  
ਅਤੇ 9th Lancers ਦੇ ਦਰਮਿਆਨ ਹੋਇਆ.

ਪੋਵਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰੋਣ ਅਤੇ ਗੁੰਨਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪੋੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨਾ. ਗੱਡਣਾ. ਚੁਭੋਣਾ. “ਪਾਵੇ ਵਿੱਚ ਸੁਈ  
ਪੋੜ ਆਵੇ.” (ਭਗਤਾਵਲੀ)

ਪੋ. ਦੇਖੋ, ਪਉ.

ਪੋਸ਼ਨੀ. ਪੁਸ਼ਿ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਪੁਸ਼ਿ ਕਾਰਣੀ. “ਪਰਾ ਪੋਸ਼ਨੀ

ਪਾਰਬਤੀ." (ਚੰਡੀ ੨)  
 ਪੋਖ. ਦੇਖੋ, ਪੋਖ.  
 ਪੋਗੰਡ. ਬਚਪਨ. ਪੰਜ ਤੋਂ ਦਸ ਵਰ੍ਹੇ ਤੀਕ ਦੀ ਅਵਸਥਾ. ਦੇਖੋ, ਪੋਗੰਡ.  
 ਪੋਂਟਾ ਸਾਹਿਬ. ਦੇਖੋ, ਪਾਂਵਟਾ.  
 ਪੋਂਡਰੀਕ. ਦੇਖੋ, ਪਉਡਰੀਕ। ੨ ਸੰ. ਵਿ—ਪੁੰਡਰੀਕ (ਕਮਲ) ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਪੁੰਡਰੀਕ.  
 ਪੋਂਡੂ. ਵਿ—ਪੁੰਡੂ ਦੇਸ਼ ਦਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁੰਡੂ ੩.  
 ਪੋਂਡੂਕ. ਦੇਖੋ, ਪਉਡਰੀਕ.  
 ਪੋਂਢਣਾ } ਦੇਖੋ, ਪਉਢਨਾ.  
 ਪੋਂਢਨਾ }  
 ਪੋਂਣ. ਦੇਖੋ, ਪਉਣ.  
 ਪੋਂਣ ਵਾਉ. ਦੇਖੋ, ਪਵਣ ਵਾਉ.  
 ਪੋਂਤੂ } ਪੁਤ੍ਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਪੁਤ੍ਰ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ. ਪੋਤਾ. ਪੋਤੀ.  
 ਪੋਤੀ }  
 ਪੋਂਦ. ਸੰਗਯਾ—ਪਨੀਰੀ. ਛੋਟੇ ਪੋਧਿਆਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ. ਦੇਖੋ, ਪੋਧ.  
 ਪੋਂਦਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੋਧਾ. ਬੂਟਾ.  
 ਪੋਂਧ } ਸੰ. ਪੋਤ. ਦੇਖੋ, ਪੋਂਦ ਅਤੇ ਪੋਂਦਾ.  
 ਪੋਂਧਾ }  
 ਪੋਂਨ. ਦੇਖੋ, ਪਉਣ.  
 ਪੋਂਨਜ ਨੀਰਧਿ ਤਾਤ. ਸੰਗਯਾ—ਪੋਂਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਭੀਮ, ਨੀਰਧਿ (ਸਮੁੰਦਰ) ਦਾ ਬੇਟਾ ਚੰਦ. ਭਾਵ—ਭੀਮਚੰਦ. (ਗੁਵਿ ੧੦) ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬੁਝਾਰਤ ਦੇ ਢੰਗ ਭੀਮਚੰਦ ਦਾ ਇਹ ਨਾਮ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.  
 ਪੋਂਨਰ ਭਵ. ਸੰ. ਪਾਨਸ਼ੰਕ. ਪੁਨਰਭੂ ਦੀ ਸੰਤਾਨ. ਪਤੀ ਦੀ ਛੱਡੀ ਹੋਈ ਅਥਵਾ ਵਿਧਵਾ ਜੋ ਦੂਜੇ ਪਤੀ ਤੋਂ ਔਲਾਦ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਪੋਂਨਰ ਭਵ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ.<sup>੧</sup> ਦੇਖੋ, ਪੁਨਰਭੂ ੩ ਅਤੇ ੪.  
 ਪੋਂਨਾਸਨ. ਪਵਨ-ਅਸ਼ਨ. ਪੋਂਣ ਦਾ ਆਹਾਰ। ੨ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਜਾਣੇ ਰੋਕਕੇ ਅੰਦਰ ਠਹਿਰਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
 ਪੋਂਬਾਰਾ. ਚੋਪੜ ਦੇ ਤਿੰਨ ਡਾਲਣੇ ਸਿੱਟਣ ਤੋਂ ਜੇ ਦੋ ਡਾਲਣੇ ਛੀ ਛੀ ਦੇ

੦	੦	੦
੦	੦	੦

੦	੦	੦
੦	੦	੦

੦
---

ਚਿੰਨ੍ਹ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਤੀਜਾ ਇੱਕ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਵਾਲਾ ਪਵੇ, ਤਦ ਪੱਕੇ ਪੋਂਬਾਰਾਂ, ਜੇ ਇੱਕ ਡਾਲਣੇ ਦੇ ਛੀ, ਦੂਜੇ ਦੇ ਪੰਜ ਅਤੇ ਤੀਜੇ ਦਾ ਇੱਕ ਚਿੰਨ੍ਹ ਆਵੇ, ਤਦ ਕੱਚੇ ਪੋਂਬਾਰਾਂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਪੋਂਬਾਰਾਂ ਪੈਣੇ ਬਾਜੀ ਦੀ ਜਿੱਤ ਹੈ.  
 "ਚਲੇ ਤੇ ਜੀਤ ਜਗ ਬਾਜੀ, ਪੜੇ ਹੈਂ ਪੱਕੇ ਪੋਂਬਾਰਾਂ." (ਸਲੋਹ)  
 ਪੋਂਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਰ (ਨਗਰ) ਦਾ ਦੁਾਰ (ਦਰਵਾਜ਼ਾ). ੨ ਵਿ—ਪੁਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ. ਨਾਗਰ. ਸ਼ਹਰੀ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਸੁੰਮ. ਦੇਖੋ, ਪੋਂਤ. "ਅਵਨੀ ਬਜਤ ਪਰਤ ਜਬ ਪੋਂਰ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਮਰਾਠਾ ਗੋਤ.  
 ਪੋਂਰਕ. ਸੁੰ ਸ਼ਹਰ ਦੇ ਪਾਸ ਦਾ ਬਾਗ. ਦੇਖੋ, ਅੰ. Park.  
 ਪੋਂਰਖ. ਸੰ. ਪੋਰੁਸ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਰੁਸਤ੍ਵ. ਮਰਦਊ. ਮਰਦਾਨਗੀ। ੨ ਬਹਾਦੁਰੀ। ੩ ਉੱਦਮ।  
 ਪੋਂਰਾਣ. ਵਿ—ਪੁਰਾਣ ਦਾ. ਪੁਰਾਣ ਸੰਬੰਧੀ.  
 ਪੋਂਰਾਣਿਕ. ਵਿ—ਪੁਰਾਣਪਾਠੀ। ੨ ਪੁਰਾਣ ਦਾ. ਪੁਰਾਣ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ.  
 ਪੋਂਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਰ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦਾ ਰਖਵਾਲਾ. ਡਿਹੁਡੀ ਬਰਦਾਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੋਂਤੀ.  
 ਪੋਂਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪਉਲਾ.  
 ਪੋਂਲਾਦ. ਫਾ ੫੫ ਸੰਗਯਾ—ਫੋਲਾਦ. ਆਲਾ ਕਿਸਮ ਦਾ ਜੌਹਰਦਾਰ ਲੋਹਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਉੱਤਮ ਤਲਵਾਰ ਬਣਦੀ ਹੈ.  
 ਪੋਂੜ. ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜੇ ਦਾ ਪੈਰ. ਸੁੰਮ। ੨ ਚੋੜੀ ਪੋੜੀ. ਖੁਲ੍ਹਾ ਜੀਨਾ। ੩ ਦਰਸ਼ਨੀ ਡਿਹੁਵੀ ਅੱਗੇ ਬੈਠਣ ਦੀ ਚੋਕੀ, ਜੋ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.  
 ਪੋਂੜਾ. ਖਾ. ਪੋੜੀ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਅੱਗੇ ਦਾ ਜੀਨਾ। ੨ ਤਲਾਉ ਦੀ ਪੋੜੀ। ੩ ਪਦਵੀ. ਰੁਤਬਾ. ਅਧਿਕਾਰ.  
 ਪੋਂੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਜੀਨਾ. ਸੀਵੀ। ੨ ਯੂ.ਪੀ. ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ। ੩ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਦੇਖੋ, ਪਉੜੀ ੩.  
 ਪੰਸਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪਨਸਾਰੀ.  
 ਪੰਸੇਰੀ. ਪੰਜ ਸੇਰ ਦਾ ਵੱਟਾ। ੨ ਪੰਜ ਸੇਰ ਪ੍ਰਮਾਣ ਵਸਤੁ.  
 ਪੰਕ. ਵਿ—ਪਾਨਕ. ਪੀਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲ ਦਾ ਮਧੁ ਪੀਣ ਵਾਲਾ ਭੋਰਾ. "ਪੰਕਜ ਫਾਥੇ ਪੰਕ ਮਹਾ ਮਦ ਗੁੰਫਿਆ." (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫) ਮਹਾ ਮਦ ਵਿੱਚ ਗੁੰਫਿਤ (ਮੱਤੇ) ਭੋਰੇ ਪੰਕਜ ਵਿੱਚ ਫਾਥੇ। ੩ ਰਜ. ਧੂਲਿ. "ਤਿਨਕੀ ਪੰਕ ਪਾਈਐ ਵਡ ਭਾਗੀ." (ਮਾਲੀ ਮ: ੪)  
 "ਤਿਨ ਕੀ ਪੰਕ ਹੋਵੈ ਜੇ ਨਾਨਕ." (ਗਉ ਮ: ੧) ੪ ਪੰਥ. ਖੰਡ. ਦੇਖੋ, ਪੰਕ ੨। ੫ ਪੰਕਜ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. "ਉਰਧ ਪੰਕ ਲੈ ਸੁਧਾ ਕਰੈ." (ਗਉ ਕਬੀਰ ਵਾਰ ੭) ੬ ਸੰ. ਪਛਕ. ਚਿੱਕੜ. ਗਾਰਾ. ਕੀਚ। ੭ ਲੇਪ। ੮ ਪਾਪ. ਗੁਨਾਹ. ਐਬ.  
 ਪੰਕਜ. ਵਿ—ਪੰਕ (ਚਿੱਕੜ) ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ। ੨ ਪੰਕ (ਪਾਪ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਪਾਪ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਇਆ ਦੁੱਖ. "ਭ੍ਰਮ ਕੀ ਕੁਈ, ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਰਸ, ਪੰਜਕ ਅਤਿ ਤੀਖਣ ਮੋਹ ਕੀ ਫਾਸ." (ਗਉ ਮ: ੫) ਭ੍ਰਮਰੂਪ ਖੂਹੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾਰੂਪ ਰਸ (ਜਲ) ਮੋਹਰੂਪ ਵਿਨਾਸ਼ਕ ਫਾਸੀ ਤੋਂ ਅਤਿ ਦੁੱਖ ਹੈ। ੪ ਪੰਕ (ਚਿੱਕੜ) ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਪੰਕਜ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. "ਪੰਕਜ ਮੋਹ ਨਿਘਰਤੁ ਹੈ ਪ੍ਰਾਨੀ." (ਕਾਨ ਅ: ਮ:

<sup>੧</sup>या पत्या वा परित्यक्ता वा विधवा वा स्वयच्छया।  
 उत्पादयत्युपनृत्या वा पौनर्भव उच्यते॥  
 (ਮਨੁ ਅ: ੯, ਸ਼: ੧੭੫)

੪) ਪ ਸੰ. ਕਮਲ ਜੋ ਪੰਕ (ਗਾਰੇ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਪੰਕਜ ਫਾਥੇ ਪੰਕ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫) ੬ ਘੜਾ. ਕੁੰਡਾ. ੭ ਸਾਰਸ ਪੰਛੀ.

ਪੰਕਜਸੂਤ

ਪੰਕਜਤਨਯ

ਪੰਕਜਪੂਤ

ਪੰਕਜਬਾਟਿਕਾ } ਸੰਗਯਾ—ਕਮਲ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਬ੍ਰਹਮਾ.  
ਪੰਕਜਵਾਟਿਕਾ } ਸੰਗਯਾ—ਕਮਲਾਂ ਦੀ ਵਾੜੀ। ੨ ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇਹ “ਮੋਦਕ” ਛੰਦ ਦਾ ਹੀ ਨਾਮਾਂਤਰ ਹੈ.  
ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਚਾਰ ਭਗਣ, SI, SII, SIII, SIV.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸੈਨ ਜੁਝੇ ਨ੍ਰਿਪ ਭਯੋ ਅਤਿ ਆਕੁਲ,  
ਧਾਵਤ ਭਯੋ ਸਮੁਹੇ ਅਤਿ ਵਯਾਕੁਲ,  
ਸੰਨਧ ਹੈ ਚਿਤ ਮੇ ਅਤਿ ਕੁੰਧਿਤ,  
ਆਵਤ ਭਯੋ ਰਿਸ ਕੈ ਕਰ ਯੁੱਧਿਤ. (ਕਲਕੀ)

(ਅ) ਛੰਦਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਕਜਵਾਟਿਕਾ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ, ਭ, ਨ, ਜ, ਜ, ਲ, SII, III, ISI, ISII, I. ਇਸਨੂੰ ਕੰਜਾਵਲਿ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਰਾਮ ਚਲਤ ਨ੍ਰਿਪ ਕੇ ਯੁਗ ਲੋਚਨ,  
ਬਾਰਿ ਭਰਤ ਭਯ ਵਾਰਿੰਦ ਰੋਚਨ. x x x

(ਰਾਮਚੰਦ੍ਰਕਾ)

ਪੰਕਜਾਸਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਕਜ—ਆਸਨ. ਕਮਲ ਪੁਰ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਆਸਣ, ਬ੍ਰਹਮਾ.

ਪੰਕਤੀ. ਦੇਖੋ, ਪੰਕ੍ਰਿ.

ਪੰਕਨਿਧਿ. ਸੰਗਯਾ—ਚਿੱਕੜ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ. ਸਮੁੰਦਰ.

ਪੰਕਰੁਹ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਕ (ਚਿੱਕੜ) ਤੋਂ ਰੁਹ (ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ), ਪੰਕਜ. ਕਮਲ। ੨ ਵਿ—ਗਾਰੇ ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ.

ਪੰਕ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਪੰਕ। ੨ ਖੰਡ. ਪੰਖ. ਪਰ. ਦੇਖੋ, ਪੰਖ. “ਜਿਉ ਮੁਰਗਾਈ ਪੰਕ੍ਰ ਨ ਭੀਜੈ.” (ਕਲਿ ਅ: ਮ: ੪)

ਪੰਕੇਰੁਹ. ਦੇਖੋ, ਪੰਕਰੁਹ.

ਪੰਕ੍ਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼੍ਰੇਣੀ. ਕਤਾਰ। ੨ ਸਤਰ। ੩ ਗੋਤ੍ਰ. ਕੁਲ. ਵੰਸ਼। ੪ ਦੇਖੋ, ਉਛਲਾ.

ਪੰਖ. ਸੰਗਯਾ—ਖੰਭ. ਪਰ. “ਪੰਖ ਤੁਟੇ ਫਾਹੀ ਪੜੀ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ੨ ਪੰਛੀ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਪੰਖ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. ਚਿੜੀ. ਬੁਲਬੁਲ. “ਫਰੀਦਾ, ਪੰਖ ਪਰਾਹੁਣੀ, ਦੁਨੀ ਸੁਹਾਵਾ ਬਾਗ.” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਭਾਵ ਰੂਹ ਤੋਂ ਹੈ.

ਪੰਖਣੂ } ਸੰਗਯਾ—ਪੰਛੀ (ਪਸ਼ਿਨ) ਪੰਖਧਰ. “ਖੇਲਿ ਗਏ ਸੇ ਪੰਖਣੂ ਜੋ ਪੰਖਣੂ } ਜੋ ਜੁਗਦੇ ਸਰ ਤਲਿ.” (ਸ੍ਰੀ ਅੰ: ਮ: ੧) ੨ ਪਕ—ਅਨੁ. ਜਿਸ ਦਾ ਜੋੜਾ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਨਪੁੰਸਕ. “ਨਾਰਿ ਨਾ ਪੁਰਖਨ ਪੰਖਣੂ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਸੰ. ਪਛਾਣ—ਪਕਣ. ਪਕਾਉਣ (ਰਿੰਨੁਣ) ਵਾਲਾ. ਪਾਚਕ. ਪੰਖਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਖੜੀ. ਪਾਂਖੜੀ. ਫੁੱਲ ਦਾ ਦਲ. “ਖਿਰੜੇ ਸਰੋਜ

ਚਿੱਤ ਬਹੁ ਭਾਂਤੀ। ਇੱਛਾ ਪੰਖਰੀ ਜਿਹ ਬਿਗਸਾਤੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪੰਖਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਵਨ ਵਿੱਚ ਕੋਢ ਕਰਨ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ. ਪੰਖਾ. ਵਜ੍ਜਨ. ਪੰਖਿ } ਸੰਗਯਾ—ਪਕਿਨ੍ਹ. ਪੰਖਧਾਰੀ, ਪੰਛੀ. ਪਰੰਦ. ਪਰਾਂ  
ਪੰਖੀ } (ਫੰਘਾਂ) ਨਾਲ ਉਡਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵ. “ਬਿਰਖ ਬਸੇਰੋ ਪੰਖੀਅਲੋ } ਪੰਖਿ ਕੋ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) “ਕਬੀਰ ਮਨ ਪੰਖੀ ਪੰਖੀਆ } ਭਇਓ.” (ਸਲੋਕ) “ਜਿਉ ਆਕਾਸੈ ਪੰਖੀਅਲੋ.” (ਗੁਜ ਨਾਮਦੇਵ) ੨ ਤਿਤਲੀ. butterfly. “ਪੰਖੀ ਭਉਦੀਆ ਲੈਨਿ ਨ ਸਾਹ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)। ੩ ਭਾਵ—ਜੀਵਾਤਮਾ. “ਹਾਡ ਮਾਸ ਨਾੜੀ ਕੋ ਪਿੰਜਰੁ ਪੰਖੀ ਬਸੈ ਬਿਚਾਰਾ.” (ਸੋਰ ਰਵਿਦਾਸ)

ਪੰਖੀ ਪੰਚ. ਪੰਜ ਗਜਾਨਇੰਦ੍ਰਜ. “ਤਰਵਰਿ ਪੰਖੀ ਪੰਚ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ਪੰਖੀਰਾਇ } ਵਿ—ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਰਾਜਾ. “ਪੰਖੀਰਾਇ ਗਰੁੜ.” (ਧਨਾ ਪੰਖੀਰਾਜ } ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗਰੁੜ.

ਪੰਖੁਰੀ } ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲ ਦੀ ਪੱਤੀ. ਦਲ. ਪਾਂਖੁਰੀ. “ਅਲਿ ਪੰਖੁਰੀ ਪੰਖੁੜੀ } ਕਮਲ ਕਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੧੪)

ਪੰਖੇਰੁ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਖਧਰ. ਪੰਛੀ. ਪਰੰਦ. ਦੇਖੋ, ਦੁਇ ਪੰਖੇਰੁ. ਪੰਗ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਕ. ਚਿੱਕੜ. ਦੇਖੋ, ਨਿਪੰਗ। ੨ ਸੰ. ਪਛਾਣ. ਭਮੱਕੜ. ਪਰਵਾਨਾ. ਪਤੰਗ। ੩ ਸੰ. ਪਛਾਣ—ਪੰਗੁ. ਵਿ—ਪਿੰਗਲਾ. ਲੰਘਾ. ਪਾਦਹੀਨ. “ਗੁਰਮੁਖ ਪੰਥੀ ਪੰਗ ਬਾਰਹਿ ਖੇਲਿਆ.” (ਭਾਗੁ) ਯੋਗੀਆਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਮਾਰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਚੱਲਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਪਿੰਗਲਾ ਹੈ. “ਕੁਚ ਬੋਝਨ ਕਰ ਡਗਮਗਾਤ ਤ੍ਰਿਯ ਚਲ ਨ ਸਕਤ ਭੀ ਪੰਗ.” (ਸਲੋਹ) ੪ ਦੇਖੋ, ਪੰਗਾ.

ਪੰਗਤ }  
ਪੰਗਤਿ } ਦੇਖੋ, ਪੰਕ੍ਰਿ.  
ਪੰਗਤੀ }

ਪੰਗਾ. ਸੰਗਯਾ—ਲੱਕੜ ਦਾ ਟੁਕੜਾ. ਖੁੰਘੀ. ਛਾ ਪੰਗ.

ਪੰਗਾ ਲੈਣਾ. ਕਿ—ਛੋੜਾਖਾਨੀ ਕਰਨੀ. ਦੇਖੋ, ਪੰਗਾ. “ਪਰਘਰ ਜਾਇ ਨ ਲਈਐ ਪੰਗਾ.” (ਭਾਗੁ)

ਪੰਗੀ. ਡਿੰਗ. ਕੀਰਤਿ. ਨੇਕਨਾਮੀ.

ਪੰਗੁ. ਵਿ—ਪਿੰਗਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪੰਗ ੩. “ਮੇਰਾ ਚਿਤੁ ਨ ਚਲੈ ਮਨੁ ਭਇਓ ਪੰਗੁ.” (ਬਸੰ ਰਾਮਾਨੰਦ) ਦੇਖੋ, ਮਨੁ ੭। ੨ ਦੇਖੋ, ਕਾਵੜ ਦੋਸ.

ਪੰਘੂਰਾ }  
ਪੰਘੂੜਾ } ਛੋਟਾ ਪਯੌਕ. ਛੋਟਾ ਮੰਜਾ.

ਪੰਥ } ਦੇਖੋ, ਪੰਕ. “ਸਭ ਲਾਥੇ ਕਿਲ ਵਿਖ ਪੰਥੁ.” (ਸੁਹੀ ਮ: ੪)  
ਪੰਥੁ } ਚਿੱਕੜਰੂਪ ਪਾਪ ਲੱਥੇ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੰਗੁ.

ਪੰਚ '। ਸੰ. ਪਛਾਣ. ਧਾ—ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਰਨਾ, ਫੈਲਾਉਣਾ (ਪਸਾਰਨਾ). ੨ ਪਛਾਣਨ. ਵਿ—ਪਾਂਚ. ਚਾਰ ਉੱਪਰ ਇੱਕ—ਪ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਪੰਜ ਅਥਵਾ ਜਾਂਦਾ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ। ੪ ਚੌਧਰੀ. ਨੰਬਰਦਾਰ, ਜੋ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪੰਚ ਅਤੇ ਪੰਜ ਦੋਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਇੱਕੋ ਅਰਥ ਰੱਖਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਇਸ ਲਈ ਦਿਖਾਏ ਹਨ ਕਿ ਮੂਲ ਵਿੱਚ ਦੋਵੇਂ ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਹਨ. ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਪੰਚ ਵਿੱਚ ਨਾ ਮਿਲੇ, ਉਹ ਪੰਜ ਵਿੱਚ ਦੇਖਣਾ ਚਾਹੀਏ.

ਪੰਜਾਂ ਵਿੱਚ ਸਰਕਰਦਾ ਹੈ। “ਮਿਲਿ ਪੰਚਹੁ ਨਹੀ ਸਹਸਾ ਚੁਕਾਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ਪ ਸਾਧੁਜਨ. ਗੁਰਮੁਖ.। “ਪੰਚ ਮਿਲੇ ਸੁਖ ਪਾਇਆ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧) “ਪੰਚ ਪਰਵਾਨ ਪੰਚ ਪਰਧਾਨੁ.”<sup>੨</sup> (ਜਪੁ) ੬ ਸਿੱਖਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜ ਪਾਜਾਰੇ. ਰਹਿਣੀ ਦੇ ਪੂਰੇ ਪੰਜ ਗੁਰਸਿੱਖ.

“ਗੁਰਘਰ ਕੀ ਮਰਯਾਦਾ ਪੰਚਹੁ,  
ਪੰਚਹੁ ਪਾਹੁਲ ਪੂਰਬ ਪੀਨ।  
ਹੁਇ ਤਨਖਾਹੀ ਬਖਸ਼ਹਿ ਪੰਚਹੁ,  
ਪਾਹੁਲ ਦੇ ਮਿਲ ਪੰਚ ਪ੍ਰਬੀਨ।  
ਲਖਹੁ ਪੰਚ ਕੀ ਬਡ ਬਡਿਆਈ,  
ਪੰਚ ਕਰਿਹੋ ਸੇ ਨਿਫਲ ਨ ਚੀਨ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

੭ ਪੰਜ ਗਿਣਤੀ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ. ਕਾਮਾਦਿ ਪੰਚ ਵਿਕਾਰ. “ਤਉ ਪੰਚ ਪ੍ਰਗਟ ਸੰਤਪੈ.” (ਸ੍ਰੀ ਬੇਣੀ) “ਪੰਚ ਮਨਾਏ, ਪੰਚ ਰੁਸਾਏ, ਪੰਚ ਵਸਾਏ, ਪੰਚ ਗਵਾਏ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੫)

ਸਤੜ, ਸੰਤੋਖ, ਦਯਾ, ਧਰਮ ਅਤੇ ਧੀਰਯ ਮਨਾਏ; ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੋਭ, ਮੋਹ ਅਤੇ ਅਹੰਕਾਰ ਰੁਸਾਏ; ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਗੁਣ ਛਿਆ ਆਦਿ ਵਸਾਏ; ਪੰਜ ਵਿਸ਼ੇ ਸ਼ਬਦ ਆਦਿ ਗਵਾਏ। ੮ ਪਨਚ (ਧਨੁਖ) ਅਤੇ ਪ੍ਰਤਯੰਗ (ਚਿੱਲੇ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਪੰਚ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅਰਪੰਚ.

ਪੰਚ ਅਕਰ } ੧੯ ਸਿਤਿਨਾਮੁ.<sup>੩</sup> “ਪੰਚ ਅਖਰ ਉਪਕਾਰ ਨਾਮ  
ਪੰਚ ਅਖਰ } ਸਮਾਲਿਆ.” (ਭਾਗੁ)

ਪੰਚ ਅਗਨਿ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਜਾਰੈ. (ਰਤਨਮਾਲਾ ਬੰਨੇ) ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮੋਹ ਹੰਕਾਰ ਦੇ ਸਾੜਨ ਲਈ, ਜਤ ਸਾਂਤਿ ਸੰਤੋਖ ਵਿਰਾਗ ਅਤੇ ਨਿੰਮ੍ਰਤਾ ਰੂਪ ਪੰਜ ਅਗਨੀਆਂ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਮਚਾਵੇ.

ਪੰਚ ਅੰਗ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਂਗ.

ਪੰਚ ਅੰਨ. ਚਾਉਲ, ਮੂੰਗੀ, ਤਿਲ, ਜੌਂ, ਮਾਂਹ.

ਪੰਚ ਸਖੀ. ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਹਟਕੇ ਸੁਮਾਰਗ ਪਈਆਂ ਪੰਜ ਗਯਾਨਇੰਦ੍ਰੀਆਂ.

“ਪੰਚ ਸਖੀ ਮਿਲਿ ਮੰਗਲ ਗਾਇਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪੰਚ ਸਖੇ. ਪੰਚ ਪਾਜਾਰੇ. ਗੁਰਮਤ ਧਾਰੀ ਪੰਜ ਸਿੱਖ. “ਗੁਰਮਤਿ ਪੰਚ ਸਖੇ ਗੁਰਭਾਈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਪੰਚ ਸਨਾਨ. ਦੋ ਹੱਥ, ਦੋ ਪੈਰ ਅਤੇ ਮੂੰਹ ਦਾ ਧੋਣਾ. ਖਾ—ਪੰਜਸਨਾਨਾ। ੨ ਪਾਰਾਸਰ ਸਿਮ੍ਰਤੀ ਅ: ੧੨ ਸ਼: ੯-੧੦ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪੰਜ ਸਨਾਨ ਹਨ—

ੳ. ਆਗਨੇਯ (ਭਸਮ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਦੀ ਸੁੱਧੀ),

ਅ. ਵਾਰੁਣ (ਜਲ ਨਾਲ ਸਫਾਈ),

ੲ. ਬ੍ਰਹਮ (ਵੇਦਮੰਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ),

<sup>੧</sup>ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਜਨ.

<sup>੨</sup>ਦੇਖੋ, ਪੰਚਜਨ ੬ ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ.

<sup>੩</sup>੧੯ ਦੋ ਅੱਖਰ ਨਹੀਂ, ਜਿਵੇਂ ਵੇਦ ਵਿੱਚ ਯੋਂ ਇੱਕ ਅੱਖਰ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਗੁਰਮਤ ਵਿੱਚ ੧੯ ਇੱਕੋ ਅੱਖਰ ਹੈ.

ਸ. ਵਾਯਵਯ (ਪੋਣ ਨਾਲ ਸੁੱਧੀ)

ਹ. ਦਿਵਯ (ਮੀਂਹ ਪੈਂਦੇ ਧੁੱਪ ਵਿੱਚ ਸਨਾਨ)

ਪੰਚ ਸਬਦ. ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ ਸ਼ਬਦ, ਉੱਤਮ ਸ਼ਬਦ. “ਪੰਚ ਸਬਦ ਤਹ ਪੂਰਨ ਨਾਦ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)<sup>੪</sup> ੨ ਪੰਜ ਵਾਜਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ. ਪੰਜ ਵਾਜੇ ਇਹ ਹਨ—

ੳ. ਤਤ (ਜੇਤ੍ਰ) ਤਾਰ ਅਤੇ ਤੰਦ ਦੇ ਵਾਜੇ. ਸਿਤਾਰ ਰਬਾਬ ਆਦਿ.

ਅ. ਵ੍ਰਿਤ (ਕ੍ਰਿਤ) ਚੰਮ ਨਾਲ ਮੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਵਾਜੇ. ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਢੋਲਕ ਆਦਿ.

ੲ. ਘਨ. ਧਾਤੂ ਦੇ ਘੰਟਾ ਛੈਣੇ ਆਦਿ.

ਸ. ਨਾਦ. ਘੜਾ ਆਦਿ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੁਲਾੜ ਵਿੱਚੋਂ ਹੱਥ ਦੇ ਪ੍ਰਹਾਰ ਨਾਲ ਸੁਰ ਕੱਢੀਦਾ ਹੈ.

ਹ. ਸੁਖਿਰ (ਚੁਥਿਰ). ਫੂਕ ਨਾਲ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵਾਜੇ. ਨਫੀਰੀ. ਮੁਰਲੀ ਆਦਿ. “ਤਕ ਬਿਤ ਘਨ ਸੁਖਰਸ ਸਭ ਬਾਜੈ। ਸੁਨ ਮਨ ਰਾਗੰ ਗੁਨਿਗਨ ਲਾਜੈ.” (ਅਜਰਾਜ)

੩ ਯੋਗੀਆਂ ਦੇ ਕਲਪੇ ਹੋਏ ਦਸਮ ਦ੍ਵਾਰ ਦੇ ਪੰਚ ਸ਼ਬਦ—

ਸੰਖ, ਮ੍ਰਿਦੰਗ, ਕਿੰਗੂਰੀ, ਮੁਰਲੀ ਅਤੇ ਵੀਣਾ ਦੀ ਧੁਨਿ।

੪ ਹਠਯੋਗਪ੍ਰਦੀਪਿਕਾ ਅਨੁਸਾਰ—ਭ੍ਰਮਰਗੰਜਾਰ, ਹਵਾ ਭਰੀ ਨਲਕੀ ਦੀ ਧੁਨਿ ਜੇਹਾ ਸ਼ਬਦ, ਘੰਟਾਧੁਨਿ, ਸਮੁਦ੍ਰਗਰਜਨ ਅਤੇ ਮੇਘ ਦੀ ਗਰਜ।

੫ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਚ ਸ਼ਬਦ—ਵੇਦਧੁਨਿ, ਬੰਦੀਜਨਧੁਨਿ, ਜਯਧੁਨਿ, ਸੰਖਧੁਨਿ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨਧੁਨਿ।

੬ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜ ਵਾਜਿਆਂ ਦਾ ਸ਼ਬਦ, ਜੋ ਰਾਜੇ ਦੇ ਅੱਗੇ ਵੱਜਣਾ ਵਿਧਾਨ ਹੈ—ਸਿੰਗ, ਡਫ, ਸੰਖ, ਭੇਰੀ ਅਤੇ ਜਯਘੰਟਾ.

ਪੰਚਸਬਦੀ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੇ ਸਦਾ ਅਖੰਡ ਪੰਜ ਸ਼ਬਦ ਵਜਦੇ ਹਨ।

੨ ਸੰਗਤਾ—ਅਭਯਾਸੀ, ਗੁਰਮੁਖ ਪੁਰਖ. “ਵੀਵਾਹ ਹੋਆ ਸੋਭ ਸੇਤੀ ਪੰਚਸਬਦੀ ਆਇਆ.” (ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਪੰਚ ਸਰ. ਪੰਜ ਸਰੋਵਰ. ਪਰਮ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪੰਜ ਤਾਲ—ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਸੰਤੋਖਸਰ, ਰਾਮਸਰ, ਕੌਲਸਰ ਅਤੇ ਵਿਵੇਕਸਰ. ਦੇਖੋ, ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ।

੨ ਸੰ. ਪੰਚ ਸਰ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਸਾਯਕ.

ਪੰਚ ਸਾਖ. ਪੰਜ ਸਾਖਾ (ਉਂਗਲੀਆਂ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਹੱਥ.

ਪੰਚਸਾਯਕ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਮ ਦੇ ਪੰਜ ਸਾਯਕ (ਤੀਰ)—ਦੁਵਣ, ਸ਼ੋਸਣ, ਤਾਪਨ, ਮੋਹਨ ਅਤੇ ਉਨਮਾਦਨ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਬਾਣ। ੨ ਪੰਜ ਤੀਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਕਾਮ. ਮਨਮਥ. ਅਨੰਗ. ਪੰਚਸਰ.

ਪੰਚ ਸਿਕਦਾਰ. ਪੰਜ ਸਿੱਕਹਦਾਰ. ਪੰਜ ਹਕੂਮਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਾਮਾਦਿ ਵਿਕਾਰ. “ਏਕੁ ਕੋਟੁ ਪੰਚ ਸਿਕਦਾਰਾ.” (ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ) ਕੋਟ ਤੋਂ ਭਾਵ ਸਰੀਰ ਹੈ.

ਪੰਚ ਸ਼ਿਖ. ਕਪਿਲ ਰਿਖੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਖਯ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਆਚਾਰਯ, ਜੋ ਰਾਜਾ ਜਨਕ ਦਾ ਗੁਰੂ ਸੀ.

<sup>੪</sup>ਇਸ ਥਾਂ ਭਾਵ ਅਖੰਡ ਦਿਵਯ ਆਤਮਿਕ ਸੰਗੀਤ ਤੋਂ ਹੈ.

ਪੰਚ ਸਿੰਘ. ਕਾਮਾਦਿ ਹਿੰਸਕ ਵਿਕਾਰ. “ਪੰਚ ਸਿੰਘ ਰਾਖੇ ਪ੍ਰਭ ਮਾਰਿ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਪੰਚ ਸੂਰਬੀਰ. ਕਾਮਾਦਿ ਪੰਜ ਬਹਾਦੁਰ ਯੋਧਾ, ਜੋ ਸਭ ਨੂੰ ਜੈ ਕਰਦੇ ਹਨ. “ਜਿਨਿ ਮਿਲਿ ਮਾਰੇ ਪੰਚ ਸੂਰਬੀਰ ਐਸੇ ਕਉਨੁ ਬਲੀ ਰੇ?” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪੰਚਸੈਲ. ਸੰ. ਪੜ੍ਹਕਸ਼ੈਲ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਮੇਰੂ ਦੇ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਇੱਕ ਪਰਵਤ ਹੈ, ਜੋ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਭੋਗ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਸਭ ਤਰਾਂ ਦੇ ਭੋਗ ਵਿਲਾਸਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਮਾਰਕੰਡੇਯ ਪੁਰਾਣ ਅ: ੫੫. “ਜੋ ਜੀਵਨਮਰਨਾ ਜਾਨੈ. ਸੋ ਪੰਚਸੈਲ ਸੁਖ ਮਾਨੈ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ) ਗੁਰਮਤ ਵਿੱਚ ਜੀਵਤਮਰਨਾ, ਪੰਚਸੈਲ ਸੁਖ ਹੈ.

ਪੰਚਸੰਗੀਤਾ. ਪੰਜ ਸੰਗੀਤ ਵਿਦਯਾ ਦੇ ਗਣਾਤਾ. ਪੰਜ ਰਾਗੀ, ਭਾਵ—ਸ਼ਬਦ ਸਪਰਸ਼ ਆਦਿ ਵਿਸ਼ਯ. “ਦਸ ਪਾਤਉ ਪੰਚ ਸੰਗੀਤਾ ਏਕੈ ਭੀਤਰਿ ਸਾਥੇ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫)

ਪੰਚਸੰਗੁ. ਪੰਜ ਕਾਮਾਦਿਕਾਂ ਦਾ ਸਾਥ. ੨ ਪੰਜ ਸਾਥ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸੰਗੀ. “ਪੰਚ ਸੰਗੁ ਗੁਰੁ ਤੇ ਛੁਟੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਪੰਚ ਹਿੰਸਾ. ਹਿੰਦੂਧਰਮਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਰੋਜ਼ ਪੰਜ ਹਿੰਸਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਪੰਜ ਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਜੀਵ ਮਰਦੇ ਹਨ—ਉੱਖਲੀ ਵਿੱਚ ਅੰਨ ਕੁੱਟਣਾ, ਚੁਲ੍ਹਾ ਤਪਾਉਣਾ, ਚੱਕੀ ਪੀਹਣੀ, ਝਾੜੂ ਦੇਣਾ ਅਤੇ ਜਲ ਦਾ ਘੜਾ ਭਰਨਾ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਾਪ ਪੰਜ ਯਗ੍ਯ ਕਰਨ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਾਰਾਸ਼ਰ ਸਿਮ੍ਰਤੀ ਅ: ੨ ਸ਼: ੧੩, ੧੪, ੧੫. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਯਗ੍ਯ.

ਪੰਚਕ. ਸੰਗਣਾ—ਪੰਜ ਦਾ ਸਮੂਹ. ਪੰਜ ਵਸਤਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ. ੨ ਪੰਜ ਨਛਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ—ਧਨਿਸ਼੍ਠਾ, ਸ਼ਤਭਿਖਾ, ਪੂਰਵਾਭਾਦ੍ਰਪਦ, ਉੱਤਰਾਭਾਦ੍ਰਪਦ ਅਤੇ ਰੇਵਤੀ, ਇਹ ਪੰਜ ਨਛਤ੍ਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਨਵੇਂ ਕਾਰਜ ਦਾ ਕਰਨਾ ਫਲਿਤ ਜਯੋਤਿਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਵਰਜਿਤ ਹੈ.

ਪੰਚ ਕਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪੰਜ ਕਕਾਰ.

ਪੰਚਕਕਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪੰਜਕਕਾਰੀ.

ਪੰਚਕਣ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਕ ੨.

ਪੰਚਕਲਿਆਣ } ਪੰਜ ਕਲਯਾਣ (ਮੰਗਲ) ਕਾਰਕ ਚਿੰਨ੍ਹ. ੨ ਪੰਜ ਪੰਚਕਲਿਆਨ } ਸ਼ੁਭ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਵਾਲਾ ਘੋੜਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਰਾਜਪੂਤ ਬਹੁਤ ਉੱਤਮ ਜਾਣਦੇ ਹਨ. ਕੈਲਾ, ਤੇਲੀਆ ਕੁਮੈਤ ਅਤੇ ਮੁਸਕੀ ਘੋੜਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਚਾਰੇ ਸੁੰਮ ਅਤੇ ਮੱਥਾ ਚਿੱਟਾ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਪੰਚ ਕਲਿਆਨ ਹੈ.

ਪੰਚ ਕਲੇਸ. ਦੇਖੋ, ਕਲੇਸ ੫.

ਪੰਚਕਲਯਾਣ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਕਲਿਆਣ.

ਪੰਚ ਕਵਰ } ਪੰਚ ਕਵਲ (ਗੁਸ). ਪੰਜ ਬੁਰਕੀਆਂ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੀਆਂ ਪੰਚ ਕਵਲ } ਸਿਮ੍ਰਤੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਖਾਣ ਵੇਲੇ ਪੰਜ ਬੁਰਕੀਆਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੱਢਕੇ ਖਾਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜ ਬੁਰਕੀਆਂ ਦੇ ਅੰਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ—ਕੁੱਤੇ, ਪਤਿਤ, ਕੌੜੀ, ਰੋਗੀ ਅਤੇ ਕਾਉਂ ਦਾ ਹੈ.

ਪੰਚਕਾਵਲੀ. ਦੇਖੋ, ਸਰਸੀ ਦਾ ਰੂਪ (ਅ).

ਪੰਚ ਕੇਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੇਦਾਰ ੩.

ਪੰਚ ਕੋਸ਼. ਪੰਜ ਪੜਦੇ. ਉਪਨਿਸਦ ਅਨੁਸਾਰ ਆਤਮਾ ਦੇ ਪੰਜ ਆਵਰਣ—

ਅੰਨਮਯ ਕੋਸ਼, ਸੂਖਮ ਸ਼ਰੀਰ.

ਪ੍ਰਾਣਮਯ ਕੋਸ਼, ਪੰਜ ਕਰਮਇੰਦ੍ਰਿਯ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਣ.

ਮਨੋਮਯ ਕੋਸ਼, ਪੰਜ ਗਿਆਨਇੰਦ੍ਰਿਯ ਅਤੇ ਮਨ.

ਵਿਗਿਆਨਮਯ ਕੋਸ਼, ਪੰਜ ਗਿਆਨਇੰਦ੍ਰਿਯ ਸਹਿਤ ਬੁੱਧਿ,

ਆਨੰਦਮਯ ਕੋਸ਼, ਅਹੰਕਾਰਾਤਮਕ ਅਵਿਦਯਾ.

ਪੰਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਾਨਵਾ. ਪੰਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਿਕਾਰ. ਪੰਜ ਕਾਸ਼ਤਕਾਰ. ਪੰਜ ਗਿਆਨਇੰਦ੍ਰਿਯ. “ਪੰਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਾਨਵਾ ਭਾਗਿਗਏ, ਲੈ ਬਾਂਧਿਓ ਜੀਉ ਦਰਬਾਰੀ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ)

ਪੰਚ ਖਤੰਗ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਸਰ ੨ ਅਤੇ ਪੰਚ ਸਾਯਕ.

ਪੰਚ ਖਤੰਗ ਅਰਾਤੀ. ਪੰਜ ਤੀਰਾਂ ਵਾਲਾ ਕਾਮ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ਿਵ.

ਪੰਚ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ. ਪੰਜ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਦਰਬਾਰ. ੨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਜਥਾ. ੩ ਦੇਖੋ, ਪੰਚਖੰਡ ੪.

ਪੰਚਖੰਡ. ਸਾਧੁਸਮਾਜ ਦਾ ਅਸਥਾਨ. ੨ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦਾ ਮੰਡਲ. ੩ ਪੰਚਾਯਤ ਦੇ ਬੈਠਣ ਦਾ ਥਾਂ.

੪ ਪਟਿਆਲਾ ਰਾਜ ਦੀ ਨਜ਼ਾਮਤ ਸੁਨਾਮ ਤਸੀਲ ਪੂਰੀ ਵਿੱਚ ਭਸੋੜ ਪਿੰਡ ਦੇ ਪਾਸ ਇੱਕ ਅਸਥਾਨ. ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸੁਨਾਮ ਸੰਗਰੂਰ ਵੱਲੋਂ ਹਟਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਥਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਇੱਥੇ “ਪੰਚ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ” ਨਾਮ ਦਾ ਇੱਕ ਖ਼ਾਸ ਸਮਾਜ ਹੈ.

ਭਸੋੜ ਨਿਵਾਸੀ ਭਾਈ ਬਸਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਉੱਦਮ ਨਾਲ ਸੰਮਤ ੧੯੫੦ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਭਸੋੜ ਕਾਇਮ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਭਾਈ ਬਸਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਮੰਤ੍ਰੀ (ਸਕੱਤਰ) ਬਾਬੂ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਥਾਪੇ ਗਏ. ਸੰਮਤ ੧੯੬੨ ਵਿੱਚ “ਪੰਚ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ” ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੋਈ.

ਪੰਚ ਗਵਾਏ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ੨.

ਪੰਚ ਗਵਤ. ਗਊ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਪੰਜ ਪਦਾਰਥ. ੨ ਗਊ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤੋਂ ਉਪਜੀਆਂ ਪੰਜ ਵਸਤਾਂ ਦਾ ਮਿਲਾਕੇ ਬਣਾਇਆ ਇੱਕ ਪਦਾਰਥ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂਮਤ ਵਿੱਚ ਵਡਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਸੂਤਕ ਪਾਤਕ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ, ਪਤਿਤਾਂ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧੀ, ਕੁਏ ਤਾਲ ਆਦਿ ਦੇ ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਜਲ ਦੀ ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ ਇਸੇ ਦੁਆਰਾ ਕਰਦੇ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਵਿਧਿ ਇਹ ਹੈ—ਕਾਲੀ ਗਊ ਦਾ ਮੂਤ੍ਰ ਇੱਕ ਹਿੱਸਾ, ਚਿੱਟੀ ਗਊ ਦਾ ਗੋਬਰ ਦੇ ਹਿੱਸੇ, ਕਪਿਲਾਂ ਗਾਂ ਦਾ ਘੀ ਚਾਰ ਹਿੱਸੇ, ਤਾਬੇਰੰਗੀ ਗਾਂ ਦਾ ਦੁੱਧ ਅੱਠ ਹਿੱਸੇ ਅਤੇ ਲਾਲ ਗਊ ਦਾ ਦਹੀਂ ਭੀ ਅੱਠ ਹਿੱਸੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਵਸਤਾਂ ਨੂੰ ਕੁਸ਼ਾ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਅਤੇ ਰਿਤਕ ਕੇ ਪੰਚਗਵਤ ਬਣਦਾ ਹੈ.

ਬਾਬੂ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ ੨੦ ਪੋਹ ਸੰਮਤ ੧੬੩੩ ਅਤੇ ਦੇਹਾਂਤ ੧੪ ਭਾਦੋਂ ੧੯੯੦ (ਮੁਤਾਬਕ ੨੯ ਅਗਸਤ ੧੯੩੩) ਨੂੰ ਹੋਯਾ.

ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ ਮੂੜ ਵਿੱਚ, ਅਗਨਿ ਗੋਬਰ ਵਿੱਚ, ਪਵਨ ਦਹੀਂ ਵਿੱਚ, ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਘੀ ਵਿੱਚ ਵਸਦਾ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਪਾਰਾਸਰ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਅ: ੧, ਸ਼: ੨ ਤੋਂ ੪੦.

ਪੰਚ ਗੁਣ. ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਪੰਜ ਗੁਣ. ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਸ਼ਬਦ, ਪਵਨ ਦਾ ਸਪਰਸ਼, ਅਗਨਿ ਦਾ ਰੂਪ, ਜਲ ਦਾ ਰਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਗੰਧ। ੨ ਦੇਖੋ, ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਗੁਣ.

ਪੰਚ ਚਾਮਰ. ਦੇਖੋ, ਨਰਾਚ ੨.

ਪੰਚ ਚੇਲੇ. ਪੰਜ ਗ਼ਜ਼ਾਨਇੰਦ੍ਰਿਯ, ਜੋ ਚੇਲੇ ਵਾਂਗ ਆਗ਼ਾਕਾਰੀ ਹੋ ਜਾਣ. “ਪੰਚ ਚੇਲੇ ਵਸਿ ਕੀਜਹਿ, ਰਾਵਲ!” (ਗਉ ਮ: ੧)

ਪੰਚ ਚੋਰ. ਪੰਜ ਵਿਕਾਰ ਜੋ ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਚੁਰਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ. “ਇਸੁ ਦੇਹੀ ਅੰਦਰਿ ਪੰਚ ਚੋਰ ਵਸਹਿ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮੋਹ ਅਹੰਕਾਰਾ.” (ਸੋਰ ਮ: ੩)

ਪੰਚ ਚੰਡਾਲ. ਕਾਮਾਦਿ ਪੰਜ ਤਾਮਸੀ ਵਿਕਾਰ. “ਪੰਚ ਚੰਡਾਲ ਨਾਲੇ ਲੈਆਇਆ.” (ਪੁਭਾ ਅ: ਮ: ੫)

ਪੰਚਜਨ. ਸਾਧੁਜਨ. ਗੁਰਮੁਖ. “ਪੰਚਜਨਾ ਮਿਲਿ ਮੰਗਲ ਗਾਇਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫) ੨ ਕਾਮਾਦਿ. ਪੰਜ ਵਿਕਾਰ. “ਪੰਚਜਨਾ ਗੁਰਿ ਵਸਿਗਤਿ ਆਣੇ.” (ਸਾਰ ਮ: ੪) ੩ ਸੰ. ਧ੍ਰੁਵਯਯਨ. ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਹ। ੪ ਮਨੁੱਖ. “ਪੰਚਜਨਾ ਸਿਉ ਬਾਤ ਬਤਉਆ.” (ਰਾਮ ਨਾਮਦੇਵ) ੫ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ—ਮਨੁੱਖ, ਦੇਵਤਾ, ਦੈਤ, ਨਾਗ ਅਤੇ ਪਿਤਰ। ੬ ਨਿਰੁਕੁ ਅਨੁਸਾਰ ਚਾਰ ਵਰਣ ਅਤੇ ਚਾਂਡਾਲ। ੭ ਇੱਕ ਦੈਤ, ਜਿਸ ਦੇ ਸ਼ੱਥ ਦਾ ਨਾਮ ਪਾਂਚਜਨਜ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਾਂਚਜਨਜ. “ਜਨਪੰਚ ਸੁਨਾਮਯ ਸੰਖ ਸੁਭੰ.” (ਸਮੁਦ੍ਰਮਥਨ)

ਪੰਚਜਨੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਚਾਇਤ. ਪੰਚਸਭਾ. ਪੈਂਚਾਂ ਦੀ ਮੰਡਲੀ.

ਪੰਚਜਨੀਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਭੰਡ. ਮਸਖਰਾ। ੨ ਨਟ.

ਪੰਚਜਨਜ. ਦੇਖੋ, ਪਾਂਚਜਨਜ.

ਪੰਚ ਜਲ. ਖੂਹ, ਨਦੀ, ਤਾਲ, ਵਰਖਾ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਪਾਣੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਰਾਜਤਿਲਕ ਸਮੇਂ ਰਾਜੇ ਲਈ ਇਸਨਾਨ ਕਰਨਾ ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੇ ਵਿਧਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ.

ਪੰਚ ਜੋਗੀ. ਪੰਜ ਸ਼ਾਕਤ. ਭੈਰਵੀਚਕ੍ਰ ਵਿੱਚ ਬੈਠੇ ਪੰਜ ਵਾਮਮਾਰਗੀ. “ਆਸਿ ਪਾਸਿ ਪੰਚ ਜੋਗੀਆ ਬੈਠੇ, ਬੀਚਿ ਨਕਟਦੇ ਰਾਨੀ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ)

ਪੰਚਜੰਨ. ਦੇਖੋ, ਪਾਂਚਜਨਜ.

ਪੰਚ ਤਸਕਰ. ਪੰਜ ਚੋਰ. ਪੰਜ ਗ਼ਜ਼ਾਨਇੰਦ੍ਰਿਯ. “ਪੰਚ ਤਸਕਰ ਧਾਵਤ ਰਾਖੇ.” (ਪੁਭਾ ਮ: ੧) ੨ ਕਾਮਾਦਿ ਵਿਕਾਰ.

ਪੰਚ ਤਤੁ } ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ, ਜਲ, ਪਵਨ, ਅਗਨਿ ਅਤੇ ਆਕਾਸ਼. “ਪੰਚ  
ਪੰਚ ਤੱਤ } ਤਤ ਕਾ ਰਚਨ ਰਚਾਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)  
ਪੰਚ ਤਤੁ } ੨ ਤੰਤੁਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਤਤ੍ਵ (ਸਾਰ) ਰੂਪ ਪੰਜ ਪਦਾਰਥ—

ਦੇਖੋ, ਨਿਰੁਕ ੩-੮. ਸ਼੍ਰੀਮਹਿਰਿਪ੍ਰਸਾਦ ਜੀ ਨੇ ਜਪੁ-ਭਾਸ਼ਣ ਵਿੱਚ “ਪੰਚ ਪਰਵਾਨ” ਦਾ ਇਹੀ ਅਰਥ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਚਾਰ ਵਰਣ ਅਤੇ ਚਾਂਡਾਲ, ਪੰਜੇ ਪਰਵਾਨ ਹਨ.

“ਸਭ ਸਾਂਚਾਂ ਜਥਾ ਸਕਥੀ ਸੁਫਾ ਸੈਯੂਨ ਸੇਵਕ।  
ਧ੍ਰੁਵਯਯਨ ਸਿਧ ਧ੍ਰੋਯਾਂ ਦੇਖਿ ! ਨਿਰੀਯਾ ਹੋਰਕੇ॥”  
(ਕੁਲਾਰਣਵਤੰਤੁ)

ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਮਕਾਰ.

ਪੰਚ ਤਨਮਾਤ੍ਰ. ਸਾਂਖਯਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸਭੂਲ ਪੰਚ ਭੂਤਾਂ ਦਾ ਆਦਿ ਅਤੇ ਬਿਨਾ ਮਿਲਾਵਟ ਸੂਖਮਰੂਪ ਸ਼ਬਦ, ਸਪਰਸ਼, ਰੂਪ, ਰਸ ਅਤੇ ਗੰਧ. ਦੇਖੋ, ਤਨਮਾਤ੍ਰ.

ਪੰਚਤਪ. ਪੰਚਾਤਪ. ਚਾਰ ਅੱਗ ਦੀਆਂ ਪੂਣੀਆਂ ਅਤੇ ਪੰਜਵਾਂ ਸੂਰਜ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਤਪਾਉਣ ਰੂਪ ਕਰਮ, ਦੇਖੋ, ਹਾਰੀਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਅ: ੫, ਸ਼: ੨.

ਪੰਚਤਰੁ. ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਪੰਜ ਬਿਰਛ. ਦੇਖੋ, ਸੁਰਤਰੁ.

ਪੰਚ ਤੀਨਿ ਨਵ ਚਾਰਿ. (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੧) ਪੰਜ ਤਨਮਾਤ੍ਰਾ, ਤਿੰਨ ਗੁਣ, ਨੌਂ ਦ੍ਰਾਰ ਅਤੇ ਚਾਰ ਅੰਤਰਕਰਣ। ੨ ਪੰਜ ਤਤ੍ਵ, ਤਿੰਨ ਲੋਕ. ਨਵ ਖੰਡ, ਚਾਰ ਦਿਸ਼ਾ.

ਪੰਚਤੰਤੁ. ਵਿਸ਼ਨੁਸ਼ਰਮਾ ਨਾਮਕ ਵਿਦ੍ਵਾਨ ਦਾ ਈਸਵੀ ਤੀਜੀ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਰਚਿਆ ਮਨੋਹਰ ਨੀਤਿਸ਼ਾਸਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੰਜ ਖੰਡ ਹਨ—ਮਿਤ੍ਰਭੇਦ, ਮਿਤ੍ਰਸੰਪ੍ਰਾਪਤਿ, ਕਾਕੋਲੂਕੀਯ (ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਾਉਂ ਅਤੇ ਉਲੂ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਹੈ) ਲਬਧਪ੍ਰਣਾਸ ਅਤੇ ਅਪਰੀਕਿਤਕਾਰਕ.

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚੋਂ ਪੰਚਤੰਤੁ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੌਸ਼ੀਰਵਾਂ ਨੇ ਪਹਲਵੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਕਰਵਾਇਆ. ਸਨ ੭੫੦ ਵਿੱਚ ਅਬਦੁੱਲਾ ਨੇ ਅਰਬੀ ਵਿੱਚ ਤਰਜੁਮਾ ਕੀਤਾ. ਪੰਚਤੰਤੁ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਸਨ ੧੧੦੦ ਵਿੱਚ ਇਬਰਾਨੀ ਵਿੱਚ, ਸਨ ੧੨੫੧ ਵਿੱਚ ਸਪੇਨ ਭਾਸ਼ਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਸਨ ੧੪੮੦ ਵਿੱਚ ਲੈਟਿਨ ਅਰ ਸਨ ੧੫੭੦ ਵਿੱਚ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਛਪਿਆ. ਦੇਖੋ, ਅੱਬੁਲਫਜ਼ਲ. ਸੰਮਤ ੧੭੪੧ ਵਿੱਚ ਤਨਸੁਖ ਨੇ ਹਿੰਦੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਤਨਸੁਖ ੨.

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਕਵਿ ਬੁਧ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪੰਚਤੰਤੁ ਦਾ ਤਰਜੁਮਾ ਵਿਜਭਾਸ਼ਾ ਮਿਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਸੰਮਤ ੧੮੬੮ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਬੁਧਿਬਾਰਧਿ (ਬੁੱਧਿਵਾਰਧਿ) ਹੈ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੇ ਪ੍ਰਸੂਕਾਲਯ ਦੀ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਕਾਪੀ ਅਸੀਂ ਇੰਡੀਆ ਆਫਿਸ ਲੰਡਨ ਵਿੱਚ ਵੇਖੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਬੁੱਧਿਬਾਰਧਿ.

ਪੰਚਤ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਜ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਰਚਣ ਵਾਲੇ ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਖਿੰਡਜਾਣ ਦਾ ਭਾਵ—ਮਿਤ੍ਰਤ੍ਵ. ਦੇਹਪਾਤ.

ਪੰਚਦਕਾਰ. ਪੰਜ ਦੱਦੇ. “ਦੇਸ਼ ਦੁਰਗ ਦਲ ਦਰਬਰੁ ਦਾਨ। ਪੰਚਦਕਾਰੀ ਭੂਪ ਪ੍ਰਧਾਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪੰਚਦਕਾਰੀ. ਪੰਜ ਦੱਦਿਆਂ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਦਕਾਰ.

ਪੰਚ ਦਾਸ. ਪੰਜ ਮਾਹੀਗੀਰ. ਪਾਂਚ ਫੰਧਕ। ੨ ਪੰਜ ਦਸਤੁ (ਭਾਕੁ). ਪੰਜ ਰਾਖਸ. “ਪੰਚ ਦਾਸ ਤੀਨਿ ਦੇਖੀ ਏਕ ਮਨ ਅਨਾਥ.” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਪੰਜ ਕਾਮਾਦਿ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਗੁਣ. ਦੇਖੋ, ਦਾਸ ੯.

ਪੰਚ ਦੂਤ. ਪੰਜ ਜਾਸੂਸ. ਭਾਵ—ਕਾਮਾਦਿ ਅਥਵਾ ਸ਼ਬਦ ਆਦਿ. “ਪੰਚ ਦੂਤ ਤੁਧੁ ਵਸਿ ਕੀਤੇ.” (ਅਨੰਦੁ) “ਪੰਚ ਦੂਤ ਸਬਦਿ

ਪਚਾਵਣਿਆ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਪੰਚ ਦੇਵ } “ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜ ਪੂਜਯ ਦੇਵਤਾ—ਸੂਰਜ,  
ਪੰਚ ਦੇਵਤਾ } ਗਣੇਸ਼, ਦੁਰਗਾ, ਰੁਦ੍ਰ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਨੂ.

ਪੰਚ ਦੋਖ. ਪੰਜ ਦੋਸ਼. ਸ਼ਬਦ ਆਦਿ ਪੰਜ ਵਿਸ਼ਯ. “ਇੰਦ੍ਰੀਜਿਤ ਪੰਚ  
ਦੋਖ ਤੇ ਰਹਤ.” (ਸੁਖਮਨੀ) “ਪੰਚ ਦੋਖ ਅਰ ਅਹੰ ਰੋਗ ਇਹ ਤਨ  
ਤੇ ਸਗਲ ਦੂਰਿ ਕੀਨ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫)

ਪੰਚ ਧਾਤੂ } ਪੰਜ ਵਿਸ਼ਯ. ਦੇਖੋ, ਧਾਤੂ ੫ ਅਤੇ ਧਾਤੂ. “ਗੁਰ ਕੈ  
ਪੰਚ ਧਾਤੂ } ਸਬਦਿ ਮਰਹਿ ਪੰਚ ਧਾਤੂ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

੨ ਪੰਜ ਤੱਤ. “ਜਬ ਚੂਕੈ ਪੰਚ ਧਾਤੂ ਕੀ ਰਚਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ)  
ਪੰਚਨਖ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਜ ਨੌਂ ਵਾਲਾ ਜੀਵ. ਵਾਲਮੀਕ ਦੇ ਚੌਥੇ  
ਕਾਂਡ ਦੇ ਸਤਾਰਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪੰਚਨਖ ਜੀਵਾਂ  
ਵਿੱਚੋਂ ਪੰਜ ਖਾਣ ਲਾਇਕ ਹਨ—ਗੈਂਡਾ, ਸੋਹ, ਗੋਹ, ਸਹਾ ਅਤੇ ਕੱਛੂ.  
ਮਨੁ ਨੇ ਭੀ ਇਸ ਦੀ ਤਾਈਦ ਕੀਤੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਤਿ ਅ: ੫,  
ਸ਼: ੧੮.

ਪੰਚਨਦ. ਪੰਜ ਦਰਿਆ—ਸ਼ਤਦ੍ਰਵ. ਵਿਪਾਸ਼, ਐਰਾਵਤੀ, ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ  
ਅਤੇ ਵਿਤਸਤਾ (ਜੇਹਲਮ). ੨ ਪੰਜ ਨਦਾਂ ਵਾਲਾ ਦੇਸ਼. ਪੰਜਾਬ।  
੩ ਸਿੰਧੂ ਦੇ ਸੰਗਮ ਤੋਂ ੪੪ ਮੀਲ ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਇੱਕ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ  
ਸ਼ਤਦ੍ਰਵ, ਵਿਪਾਸ਼, ਰਾਵੀ (ਐਰਾਵਤੀ) ਚਨਾਬ (ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ) ਅਤੇ  
ਜੇਹਲਮ (ਵਿਤਸਤਾ) ਇਕੱਠੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਪੰਚ ਪਹਰੂਆ. ਪੰਜ ਗਜਾਨਇੰਦ੍ਰਿਯ. “ਪੰਚ ਪਹਰੂਆ ਦਰ ਮਹਿ  
ਰਹਿਤੇ ਤਿਨ ਕਾ ਨਹਿ ਪਤੀਆਰਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਪੰਚ ਪਚੀਸ ਵਰਣ } ਸੌ ਸਾਖੀ ਦੇ ਕਰਤਾ ਨੇ ਤੰਤ੍ਰ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦੀ  
ਪੰਚ ਪਚੀਸਾ ਜਾਪ } ਨਕਲ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਪਾਠ ਦੀ  
ਜਪ-ਵਿਧੀ ਲਿਖੀ ਹੈ—“ਵਰਣ ਪੰਚ ਪਚੀਸ ਕੈ ਅਥਵਾ ਛੱਤੀ ਹੋਇ।  
ਜਪ ਹਜ਼ਾਰ ਸਮ ਵਰਣ ਕੇ ਪਾਠ ਕਰੈ ਨਰ ਜੋਇ.”

੧ੳ ਸਤਿਨਾਮੁ ਇਹ ਪੰਜ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਜਾਪ ਹੈ. ੧ੳ ਇੱਕ ਅੱਖਰ  
ਹੈ. ੧ੳ ਤੋਂ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਤੱਕ ਪਚੀਸ (ਪੰਝੀ) ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਜਾਪ ਹੈ.

੧ ਅਤੇ ੳ ਨੂੰ ਦੋ ਅੱਖਰ ਮੰਨਕੇ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੱਕ ਛੱਤੀ ਅੱਖਰਾਂ  
ਦਾ ਜਾਪ ਹੈ. ਪੰਜ ਅੱਖਰਾ ਮੰਤ੍ਰ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ, ਪਚੀਸ ਵਰਣ ਦਾ ਪਚੀਸ  
ਹਜ਼ਾਰ ਅਤੇ ਛੱਤੀ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ ਛੱਤੀ ਹਜ਼ਾਰ ਜਪੇ.

ਪੰਚਪਦਾ. ਪੰਚਪਦ. ਪੰਜ ਪਦਾਂ ਵਾਲਾ ਸ਼ਬਦ. ਦੇਖੋ, ਰਾਗ ਗੁਜਰੀ  
ਵਿੱਚ. “ਪ੍ਰਥਮੈ ਗਰਭ ਮਾਤਾ ਕੈ ਵਾਸਾ.” ਸ਼ਬਦ.

ਪੰਚ ਪਨਿਹਾਰੀ. ਪੰਜ ਗਜਾਨਇੰਦ੍ਰਿਯਾਂ. ਦੇਖੋ, ਕੁਆਟਾ.

ਪੰਚ ਪਰਵਾਣ } ਦੇਖੋ, ਪੰਚ। ੨ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕੀਤੇ ਪੰਜ  
ਪੰਚ ਪਰਵਾਨ } ਸੁਭ ਗੁਣ—“ਸਤ੍ਰਯ ਔ ਸੰਤੋਖ ਦਯਾ ਧਰਮ ਅਰਥ  
ਮੇਲ, ਪੰਚ ਪਰਵਾਨ ਕੀਏ ਗੁਰਮਤ ਸਾਜ ਹੈ.” (ਭਾਗੁ ਕ)  
੩ ਮੁਖੀਆਂ ਦੀ ਮਜਲਿਸ. ਪੰਚਾਇਤ. “ਪੰਚ ਪਰਵਾਨ ਮੇ ਪ੍ਰਤਿਸਟਾ  
ਘਟਾਵਈ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਪੰਚ ਪਾਤਕ } ਪੰਜ ਮਹਾ ਪਾਪ—ਆਤਮਵੈਰਤਾ ਦਾ ਵਧ, ਸ਼ਰਾਬਖੋਰੀ,  
ਪੰਚ ਪਾਪ } ਚੋਰੀ, ਵਿਭਚਾਰ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਤਘਨਤਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਾਰ

ਕਿਲਵਿਖ ਅਤੇ ਮਹਾਪਾਪ ੨.

ਪੰਚ ਪਿਤਾ. ਜਨਮਦਾਤਾ ਬਾਪ, ਸਹੁਰਾ, ਰਾਜਾ, ਵਿਦਯਾ ਦੇਣ  
ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ.

ਪੰਚ ਪੀਰੀਆ. ਸੁਲਤਾਨ, ਮੀਰਾਂ, ਗੁੱਗਾ, ਬੀਬੜੀਆਂ ਅਤੇ ਸੀਤਲਾ  
ਨੂੰ ਪੂਜਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਵਿਸ਼ਨੂ, ਸੂਰਜ, ਸ਼ਿਵ, ਗਣੇਸ਼ ਅਤੇ ਦੁਰਗਾ ਨੂੰ  
ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ.

ਪੰਚ ਪੂਤ. ਪੰਜ ਤੱਤ. “ਪੰਚ ਪੂਤ ਜਣੇ ਇਕ ਮਾਇ.” (ਗੋਡ ਮ: ੫)  
੨ ਪੰਜ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ—ਬੇਟਾ, ਚੇਲਾ, ਜਵਾਈ, ਸੇਵਕ ਅਤੇ ਅਭਯਾਗਤ.

ਪੰਚ ਪੰਖੀ. ਪੰਜ ਗਜਾਨਇੰਦ੍ਰਿਯ. “ਪੰਖੀ ਪੰਚ ਉਡਰਿ ਨਹੀ  
ਧਾਵਹਿ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਪੰਚ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸਿੱਖੀ.

ਧੰਧੇ ਕੀ ਇਕ, ਦੇਖਾਦੇਖੀ,

ਹਿਰਸੀ ਤ੍ਰੈ, ਸਿਦਕੀ ਅਵਰੇਖੀ।

ਪੰਚਮ ਅਹੈ ਭਾਵ ਕੀ ਭਲੇ.

ਪ੍ਰਥਮਾ ਇਮ ਜਿਮ ਭਾਈ ਚਲੇ,

ਸਭਿ ਸਗੁਰੇ ਮੁਖ ਨਿਗੁਰਾ ਕਹੈ,

ਲੇ ਸਿੱਖੀ “ਧੰਧੇ” ਕੀ ਅਹੈ।

ਕੋਇਕ ਸਿੱਖ ਬਨਯੋ ਕਿਹੰ ਦੇਖਾ,

ਸਦਨ ਪਦਾਰਥ ਭਲੇ ਬਿਸੇਖਾ,

ਲੋਭ ਪਦਾਰਥ ਕੋ ਮਨ ਭਯੋ,

ਗੁਰੁ ਕੋ ਸਿੱਖ ਹੋਇ ਸੋ ਗਯੋ।

ਇਹ ਸਿੱਖੀ ਹੈ “ਦੇਖਾਦੇਖੀ”,

ਰਹੀ ਪਦਾਰਥ ਚਾਹ ਵਿਸੇਖੀ,

ਤੀਜੀ “ਹਿਰਸੀ” ਸਿੱਖੀ ਜਾਨੋ,

ਬਹੁਤ ਜੁ ਕਰਹਿ, ਕਰਣ ਸੋ ਠਾਨੋ,

ਸੋਝੀ ਕੁਝ ਨ ਆਪ ਕੋ ਆਈ,

ਨਹੀਂ ਸੀਖ ਲੇ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਈ।

ਚਤੁਰਥ ਸਿੱਖੀ “ਸਿਦਕੀ” ਹੋਇ,

ਗੁਰੁ ਬਿਨ ਅਪਰ ਨ ਮਾਨਹਿ ਕੋਇ,

ਜੀਵਣ ਮਰਣ ਬਿਖੈ ਗੁਰੁ ਸਰਣੀ,

ਤਜਹਿ ਨ ਜਿਮ ਪੁਵਾਹ ਮੈ ਤਰਣੀ।

ਪੰਚਮ “ਸਿੱਖੀ ਭਾਵ” ਉਪਾਈ,

ਲਖ ਗੁਰਮਹਿਮਾ ਪਰ ਸਰਣਾਈ,

ਨਿਸ਼ ਦਿਨ ਗੁਰਮੂਰਤਿ ਉਰਧਾਰੀ,

ਕਰਹਿ ਭਾਵ ਸਭ ਸਿੱਖ ਮਝਾਰੀ।

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪੰਚ ਪ੍ਰਾਣ. ਅਸਥਾਨ ਭੇਦ ਕਰਕੇ ਸ੍ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਪੰਜ ਭੇਦ—ਪ੍ਰਾਣ,  
ਅਪਾਨ, ਸਮਾਨ, ਵਯਾਨ ਅਤੇ ਉਦਾਨ. ਦੇਖੋ, ਦਸ ਪ੍ਰਾਣ.

ਪੰਚ ਬਜਿਤ੍ਰ. ਪੰਚ ਵਾਦਿਤ੍ਰ. ਪੰਜ ਵਾਜੇ. “ਪੰਚ ਬਜਿਤ੍ਰ ਕਰੇ  
ਸੰਤੋਖਾ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਸ਼ਬਦ.

ਪੰਚ ਬਟਵਾਰੇ. ਪੰਜ ਵਾਟਪਾਰ. ਪੰਜ ਡਾਕੂ. “ਪੰਚ ਬਟਵਾਰੇ, ਸੇ ਮੀਤ ਕਰਿ ਮਾਨਹਿ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਭਾਵ—ਗਜਾਨਣਿੰਦ੍ਰਿਯ.

ਪੰਚਬਟੀ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਵਟੀ.

ਪੰਚ ਬਾਣ. ਕਾਮ ਦੇ ਪੰਜ ਤੀਰ। ੨ ਪੰਜ ਤੀਰਾਂ ਵਾਲਾ ਕਾਮ, ਦੇਖੋ, ਪੰਚਸਾਯਕ। ੩ ਕਾਮਾਦਿਕ ਪੰਜ ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲੇ ਪੰਜ ਤੀਰ-ਯਤ, ਸ਼ਾਂਤਿ, ਸੰਤੋਖ, ਵੈਰਾਗ ਅਤੇ ਨਮ੍ਰਤਾ. “ਪੰਚ ਬਾਣ ਲੇ ਜਮ ਕਉ ਮਾਰੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੪ ਕਾਵਜ—ਗੁੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਕਾਮ ਦੇ ਪੰਜ ਪੁਸਪਵਾਣ—ਪਦਮ, ਅਸ਼ੋਕ, ਸਿਰੀਸ਼, ਆਮ੍ਰ ਅਤੇ ਉਤਪਲ.

ਪੰਚ ਬਿਕਾਰ. ਕਾਮਾਦਿ ਪੰਜ. “ਪੰਚ ਬਿਕਾਰ ਮਨ ਮਹਿ ਬਸੇ.” (ਬਿਤੀ ਗਉ ਮ: ੫)

ਪੰਚ ਬਿਖਾਦੀ. ਪੰਚ ਵਿਸਾਦੀ (ਕਿਥਾਦਿਨ). ਪੰਜ ਫਿਸਾਦੀ. ਉਪਦ੍ਰਵੀ. ਕਾਮਾਦਿ ਪੰਜ. “ਪੰਚ ਬਿਖਾਦੀ ਏਕ ਗਰੀਬਾ, ਰਾਖਹੁ ਰਾਖਨਹਾਰੇ.” (ਗਉ ਮ: ੫)

ਪੰਚ ਬੈਲ. ਪੰਚ ਪ੍ਰਾਣ. “ਪੰਚ ਬੈਲ ਗਡੀਆ ਦੇਹ ਧਾਰੀ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧) ੨ ਪੰਜ ਗਜਾਨਣਿੰਦ੍ਰਿਯ.

ਪੰਚ ਭਰਤਾਰੀ. ਪੰਜ ਪਤੀਆਂ ਵਾਲੀ ਦੁੱਪਦੀ.

ਪੰਚਭੂ } ਪੜ੍ਹਕ ਭ੍ਰੂਗਤਾਨ—ਪੰਚਭੂਤਾਤਮਾ. ਪੰਚ ਭੂਤਾਂ ਦੀ  
ਪੰਚਭੂਆਤਮਾ } ਸੁਖਮ ਸਤ੍ਰ ਅੰਸ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਅੰਤਹਕਰਣ. ਮਨ.  
“ਬਚਨ ਗੁਰ ਰਿਦਿ ਧਰਹੁ ਪੰਚਭੂ ਬਸਿ ਕਰਹੁ.” (ਸਵੈਯੋ ਮ: ੪ ਕੇ) “ਪੰਚਭੂਆਤਮਾ ਵਸਿ ਕਰਹਿ, ਤਾ ਤੀਰਥਿ ਕਰਹਿ ਨਿਵਾਸ.” (ਗੁਜ ਮ: ੩) ੨ ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਖਿਮਾ ਆਦਿ ਪੰਜ ਗੁਣ. “ਪੰਚਭੂ ਟੋਪੀ.” (ਸਿਧਗੋਸਟਿ) ਦੇਖੋ, ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਗੁਣ.

ਪੰਚ ਭੂਤ. ਪੰਜ ਤੱਤ। ੨ ਪੰਜ ਭੂਤਨੇ ਕਾਮਾਦਿ. “ਪੰਚਮੀ ਪੰਚ ਭੂਤ ਬੇਤਾਲਾ.” (ਬਿਲਾ ਬਿਤੀ ਮ: ੧) “ਪੰਚ ਭੂਤ ਸਬਲ ਹੈ ਦੇਹੀ.” (ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)

ਪੰਚਭੂਤਾਤਮਾ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਭੂਆਤਮਾ.

ਪੰਚਭੂਨਾਇਕ. ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ, ਕਰਤਾਰ. “ਪੰਚਭੂਨਾਇਕੋ ਆਪਿ ਸਿਰੰਦਾ.” (ਸੁਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਪੰਚ ਭ੍ਰਮ. ਦੇਖੋ, ਭਰਮ ਪ.

ਪੰਚਮ. ਸੰ. ਵਿ—ਪੰਜਵਾਂ. ਪਾਂਚਵਾਂ। ੨ ਸੁੰਦਰ। ੩ ਚਤੁਰ। ੪ ਸੰਗਤ—ਸੱਤ ਸੁਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੰਜਵਾਂ ਸੁਰ। ੫ ਨੀਚ ਜਾਤਿ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਛੁਹਣਾ ਹਿੰਦੂ ਪਾਪ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ੬ ਚਾਰ ਵਰਣਾਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕੋਈ ਜਾਤਿ। ੭ ਮਾਰੂ ਠਾਣ ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਪੂਰਣ ਰਾਗ. ਇਸ ਦਾ ਵਾਦੀ ਸੁਰ ਮੱਧਮ ਹੈ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਧ ਮੱਧਮ ਭੀ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਰਾਤ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪਹਰੇ ਗਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਹੈ. ਕਈ ਸੰਗੀਤ ਗ੍ਰੰਥ ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੰਚਮ ਅਤੇ ਕਈ ਰਿਸ਼ਭ ਵਰਜਿਤ ਦੱਸਕੇ ਸਾੜਵ ਲਿਖਦੇ ਹਨ.

ਪੰਚ ਮਕਾਰ. ਪੰਜ ਮੰਮੇ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਤਤ੍ਰ। ੨ ਕਈ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੇ ਪੰਚ ਮੋਹਨ ਤਪਨ ਵਸਿਕਰਨ ਉਨਮਾਦਨ ਉੱਚਾਟ। ਪਾਂਚ ਬਾਣ ਮਨਮਥਨ ਕੇ ਗੋ ਬਿਰਹਨਿ ਤਨੁ ਕਾਟ ॥” (ਹਨੂ) ਦੇਖੋ, ਪੰਚਸਾਯਕ.

ਮਕਾਰ ਇਹ ਲਿਖੇ ਹਨ—ਮਦਿਰਾ, ਮਾਂਸ, ਮੈਥੁਨ, ਮਾਇਆ, ਮੁਦ੍ਰਾ.<sup>੨</sup> ਦੇਖੋ, ਵਾਮਮਾਰਗ.

ਪੰਚ ਮਜਮੀ. ਪੰਜਾਂ ਦਾ ਮਜਮੂਅਹ. ਪੰਜਾਂ ਦਾ ਵਜੂਦ. ਪੰਜ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਸਾਕਾਤ ਸ਼ਕਲ. “ਪੰਚ ਮਜਮੀ ਜੋ ਪੰਚਨ ਰਾਖੈ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ਪੰਚ ਮਨਾਏ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ੭.

ਪੰਚ ਮਰਦ. ਪੰਜ ਪ੍ਰਬਲ ਯੋਧੇ, ਕਾਮਾਦਿ. “ਪੰਚ ਮਰਦ ਸਿਦਕ ਲੇ ਬਾਂਧਹੁ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ੨ ਪੰਜ ਸੂਰਵੀਰ ਪੜਾਰੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੂੰ ਸੀਸ ਅਰਪੇ.

ਪੰਚ ਮਾਤਾ. ਜਨਮ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਜਨਨੀ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜੱਸ, ਰਾਜੇ ਦੀ ਰਾਣੀ ਅਤੇ ਦੁੱਧ ਚੁੰਘਾਉਣ ਵਾਲੀ ਦਾਈ.

ਪੰਚ ਮਾਰ. ਪੰਚਾਨਨ (ਸ਼ੇਰ) ਮਾਰਕ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. ਸ਼ੇਰ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਮਾਰਿ.

ਪੰਚ ਮਾਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੰਜ ਕਾਮਾਦਿ ਮਾਰਕੇ (ਜਿੱਤਕੇ). “ਪੰਚ ਮਾਰਿ ਸੁਖ ਪਾਇਆ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੧)

ਪੰਚਮਿ } ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਚਾਨਣੇ ਅਤੇ ਹਨੇਰੇ ਪੱਖ ਦੀ ਪੰਜਵੀਂ ਤਿਥਿ.  
ਪੰਚਮੀ } “ਪੰਚਮਿ ਪੰਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤੇ.” (ਗਉ ਬਿਤੀ ਮ: ੫) “ਪੰਚਮੀ ਪੰਚ ਭੂਤ ਬੇਤਾਲ.” (ਬਿਲਾ ਬਿਤੀ ਮ: ੧) ੨ ਦੁੱਪਦੀ। ੩ ਵਜ਼ਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਅਪਾਦਾਨ ਕਾਰਕ.

ਪੰਚਮੁਖ. ਪੰਜ ਮੂੰਹਾਂ ਵਾਲਾ, ਸ਼ਿਵ<sup>੧</sup>। ੨ ਸਿੰਘ. ਸ਼ੇਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਮੂੰਹ ਪੰਚ (ਵਿਸਤਾਰ) ਵਾਲਾ ਹੈ.

ਪੰਚ ਮੇਲ. ਦੇਖੋ, ਪੰਜ ਮੇਲ.

ਪੰਚ ਯਗਜ. ਗ੍ਰਿਹਸਥੀਆਂ ਲਈ ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਵਿਧਾਨ ਕੀਤੇ ਪੰਜ ਯਗਜ—

ਦੈਵ ਯਗਜ (ਦੇਵਤਾ ਪੂਜਨ ਅਤੇ ਹੋਮ).

ਭੂਤ ਯਗਜ (ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਬਲਿ ਦੇਣੀ ਅਤੇ ਪਾਲਣਾ).

ਪਿਤ੍ਰਿ ਯਗਜ (ਤਰਪਣ ਸ਼ੁੱਧ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ).

ਬ੍ਰਹਮ ਯਗਜ (ਵੇਦ ਦਾ ਪੜ੍ਹਨਾ ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ).

ਨਰ ਯਗਜ (ਅਤਿਥਿ ਪੂਜਨ). ਦੇਖੋ, ਮਨੁ ਅ: ੩, ਸ: ੭੦ ਅਤੇ ਤੈਤਿਰੀਯਾ ਰੰਨ ਜਕ ੨, ੧੦.

ਅਤ੍ਰਿ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਦੇ ਸ: ੨੮ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਦੇ ਪੰਜ ਯਗਜ ਇਹ ਲਿਖੇ ਹਨ—

ਦੁਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣਾ, ਉੱਤਮਾਂ ਨੂੰ ਪਾਲਣਾ, ਨਜ਼ਾਯ ਅਨੁਸਾਰ ਧਨ ਜਮਾ ਕਰਨਾ, ਇਨਸਾਫ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਦਾ ਪੱਖ ਪਾਤ ਨਾ ਕਰਨਾ, ਰਾਜ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਅਤੇ ਰਖੜਾ ਕਰਨੀ.

ਪੰਚ ਰਤਨ. ਸੁਵਰਣ, ਹੀਰਾ, ਨੀਲਮ, ਲਾਲ ਅਤੇ ਮੋਤੀ। ੨ ਕਿਤਨਿਆਂ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ—ਸੋਨਾ, ਤਾਂਬਾ, ਚਾਂਦੀ, ਮੋਤੀ ਅਤੇ <sup>੨</sup>ਭੁੱਜੇ ਹੋਏ ਚਿੜਵੇ ਚਣੇ ਅਤੇ ਕਣਕ ਦਾ ਬੇਰਤਾ “ਮੁਦ੍ਰਾ” ਅਖਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਵਾਮਮਾਰਗੀਆਂ ਦਾ ਨੁਕਲ ਹੈ.

<sup>੩</sup>ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਪੰਜ ਮੂੰਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਇਹ ਲਿਖੇ ਹਨ—ਸਦੋਜਾਤ, ਵਾਸਦੇਵ, ਅਘੋਰ, ਤਤ੍ਰਪੁਰੁਸ਼, ਈਸ਼ਾਨ.



ਮੁੰਗਾ. ਮੋਢੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਮੂੰਹ ਪੰਜ ਰਤਨ ਪਾਉਣੇ ਹਿੰਦੂਮਤ ਵਿੱਚ ਉੱਤਮ ਕਰਮ ਹੈ। ੩ “ਤੁਲਸੀ ਯਾ ਸੰਸਾਰ ਮੇ ਪਾਂਚੁ ਰਤਨ ਹੈਂ ਸਾਰ। ਸਾਧੂ ਮਿਲਨ ਔ ਹਰਿਭਜਨ ਦਯਾ ਦਾਨ ਉਪਕਾਰ.”

ਪੰਚਰਾਸੀ. ਵਿ—ਪੰਜ ਗਣਾਨਿੰਦ੍ਰਿਯ ਜਿਸ ਨੇ ਰਾਸ (ਠੀਕ) ਕੀਤੇ ਹਨ. ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੁਮਾਰਗ ਨਹੀਂ ਪੈਣ ਦਿੰਦਾ. “ਜਾਂ ਪੰਚਰਾਸੀ, ਤਾਂ ਤੀਰਥਵਾਸੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧)

ਪੰਚਰਾਤ੍ਰ. ਇੱਕ ਵੈਦਿਕ ਯਗੜ, ਜੋ ਪੰਜ ਰਾਤਾਂ ਵਿੱਚ ਪੂਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਵੈਸਨਵਧਰਮ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਪੂਜਨ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੈ।<sup>1</sup>

ਅਭਿਗਮਨ (ਅਸਥਾਨ ਦਾ ਲਿੱਪਣਾ, ਧੋਣਾ ਅਤੇ ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਆਵਾਹਨ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ).

ਉਪਾਦਾਨ (ਸੁਗੰਧ ਸੂਪ ਫੁੱਲ ਆਦਿ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਜਮਾ ਕਰਨੀ).

ਇਜੜ (ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਪੂਜਾ).

ਸ੍ਰਾਧਯਾਯ (ਮਨਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਮੰਤ੍ਰਜਪ).

ਯੋਗ (ਦੇਵਤਾ ਦੇ ਸਰੂਪ ਦਾ ਧਿਆਨ).

ਪੰਚ ਰੁਸਾਏ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ੭.

ਪੰਚ ਲੋਕ. ਪ੍ਰਧਾਨ ਲੋਕ. ਚੌਧਰੀ. “ਪੰਚ ਲੋਕ ਸਭ ਹਸਣਿ ਲਗੇ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ੨ ਸਾਧੂਜਨ. “ਪੰਚ ਲੋਕ ਵਸਹਿ ਪਰਧਾਨਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧)

ਪੰਚ ਵਸਾਏ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ੭.

ਪੰਚਵਕਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਮੁਖ.

ਪੰਚਵਟੀ. ਪੰਜ ਬਿਰਛਾਂ ਵਾਲੀ ਥਾਂ. ਜਿੱਥੇ ਪੰਜ ਬੋਹੜ ਜਾਂ ਹੋਰ ਬਿਰਛ ਹੋਣ।

੨ ਗੋਦਾਵਰੀ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਨਾਸਿਕ ਪਾਸ ਦੰਡਕ ਬਣ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਖਾਸ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਸੀਤਾ ਲਛਮਣ ਸਮੇਤ ਵਨਵਾਸ ਸਮੇਂ ਰਹੇ ਸਨ. ਪਿੱਪਲ, ਬਿੱਲ, ਬੜ, ਆਉਲਾ ਅਤੇ ਅਸ਼ੋਕ ਇਹ ਪੰਜ ਬਿਰਛ ਹੋਣ ਤੋਂ ਨਾਮ ਪੰਚਵਟੀ ਹੋਇਆ. ਰਾਮਾਯਣ ਦੇ ਟੀਕੇ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਿਵਵਟ, ਸਿੰਧਵਟ, ਸਨਤ ਕੁਮਾਰਵਟ, ਬ੍ਰਹਮਵਟ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ਿਵਟ ਇਹ ਪੰਜ ਵਟ (ਬੋਹੜ) ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਪੰਚਵਟੀ ਨਾਮ ਹੋਇਆ. “ਰਾਮ ਵਿਰਾਜਤ ਪੰਚਵਟੀ.” (ਹਨੂ)

ਪੰਚਵਦਨ. ਸ਼ਿਵ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਮੁਖ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਨਨ.

ਪੰਚਵੱਲਭਾ. ਪੰਜ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦੀ ਪੜਾਰੀ ਦ੍ਰੋਪਦੀ.

ਪੰਚਵਾਣ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਸਰ ੨, ਪੰਚਸਾਯਕ ਅਤੇ ਪੰਚ ਬਾਣ.

ਪੰਚ ਵਾਦਿਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਸਬਦ.

<sup>1</sup> ਰਾਤ੍ਰ ਦਾ ਅਰਥ ਗਿਆਨਵਾਕ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪੰਜ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਗਿਆਨ ਮਿਲੇ, ਉਹ ਪੰਦਰਾਤ੍ਰ.

“रात्रञ्च ज्ञानं वचनं ज्ञानं यञ्च विधं स्मृतम्। तेनैव पञ्चरात्रञ्च प्रवदन्ति मनीषिणः।”

(ਨਾਰਦ ਪੰਚ ਰਾਤ੍ਰ, ੧.੧.)

ਨਾਰਦਪੰਚਰਾਤ੍ਰ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ੨੫ ਪੰਚਰਾਤ੍ਰ ਹੋਰ ਗ੍ਰੰਥ ਹਨ.

ਪੰਚ ਵਿਕ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਸੁਰਤਰੁ.

ਪੰਚਾਇਣ } ਪੰਚਾਯਤਨ. ਪੰਜਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ. ਪੰਜਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ।  
ਪੰਚਾਇਣ } ੨ ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ, ਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਹ। ੩ ਚਾਰ ਅੰਤਹਕਰਣ ਅਤੇ ਜੀਵਾਤਮਾ। ੪ ਪੰਜ ਗਣਾਨਿੰਦ੍ਰਿਯ. “ਤਸਕਰ ਮਾਰਿ ਵਸੀ ਪੰਚਾਇਣਿ.” (ਸੂਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੧) ਕਾਮਾਦਿ ਚੋਰ ਮਾਰਕੇ ਵਜ ਕੀਤਾ ਹੈ ਸ਼ਬਦਾਦਿ ਵਿਸਿਆਂ ਦਾ ਸਮੂਹ। ੫ ਪੰਚਾਂ ਦੀ ਸਭਾ. ਪੰਚਾਇਤ. “ਰਾਜਾ ਤਖਤਿ ਟਿਕੈ ਗੁਣੀ ਭੈ ਪੰਚਾਇਣ ਰਤੁ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੧) ੬ ਪੰਜਵਾਂ ਆਯਣ (ਸਰੂਪ). “ਚਾਰੇ ਜਾਗੇ ਚਹੁ ਜੁਗੀ ਪੰਚਾਇਣੁ ਆਪੇ ਹੋਆ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ਦੇਖੋ, ਚਾਰੇ ਜਾਗੇ ਚਹੁ ਜੁਗੀ.

ਪੰਚਾਇਤ. ਪੰਚਾਯਤਨ. ਪੰਜ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪੁਰਖਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ.

ਪੰਚਾਇਤੀ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਯਤੀ.

ਪੰਚਾਇਤੀ ਅਖਾੜਾ. ਦੇਖੋ, ਅਖਾੜਾ ੫ ਦਾ (ੳ)

ਪੰਚਾਸਾ. ਦੇਖੋ, ਪਚਾਸਾ ਅਤੇ ਕੋਟਪੰਚਾਸਾ.

ਪੰਚਾਸ਼ਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਪਚਾਸਾ.

ਪੰਚਾਸੀ. ਦੇਖੋ, ਪਚਾਸੀ.

ਪੰਚਾਸੜ. ਪੰਜ ਹਨ ਆਸੜ (ਮੁਖ) ਜਿਸ ਦੇ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਨਨ.

ਪੰਚਾਹਰੁ. ਪੰਜ ਗਣਾਨਿੰਦ੍ਰਿਯਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸਿਆਂ ਵੱਲ ਆਹਰਣ (ਲੈਜਾਣ) ਵਾਲਾ ਅੰਤਹਕਰਣ. “ਪੰਚਾਹਰੁ ਨਿਦਲਿਅਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਪੰਚਾਕਾਰੀ. ਵਿ—ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗੜਾ—ਮੰਤ੍ਰੀਸਭਾ. “ਆਪੇ ਰਾਜਨੁ ਪੰਚਾਕਾਰੀ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ੩ ਵਿ—ਪੰਚ—ਆਕਾਰੀ. ਪੰਜ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਪੰਚਦੇਵ ਰੂਪ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਦੇਵ.

ਪੰਚਾਗ. ਪੰਚ—ਅੰਗ. ਤਿਥਿਪਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਿਥਿ, ਵਾਰ, ਨਛਤ੍ਰ, ਯੋਗ ਅਤੇ ਕਰਣ ਇਹ ਪੰਜ ਅੰਗ ਹੋਣ।

੨ ਇੱਕ ਸੂਪ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਚੰਦਨ, ਅਗੁਰ, ਕਪੂਰ, ਕੇਸਰ ਅਤੇ ਗੁੱਗਲ ਹੋਵੇ।

੩ ਵੈਦਿਕ ਅਨੁਸਾਰ ਬਿਰਛ ਦੇ ਪੰਜ ਅੰਗ—ਜੜ, ਸ਼ਾਖਾ, ਪੱਤਾ, ਫੁੱਲ ਅਤੇ ਫਲ।

੪ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦੇ ਵਿਧਾਨ ਕੀਤੇ ਪੰਜ ਅੰਗ—ਜਪ, ਹੋਮ, ਤਰਪਣ, ਅਭਿਸ਼ੇਕ ਅਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਭੋਜਨ।

੫ ਨੀਤਿ ਦੇ ਪੰਜ ਅੰਗ—ਸਾਧਯ, ਸਾਧਨ ਦੇ ਉਪਾਯ, ਦੇਸ਼ ਕਾਲ ਦਾ ਗਣਾਨ, ਵਿਪਦਾ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਅਤੇ ਕਾਰਯਸਿੱਧਿ।

੬ ਕੱਛੂ, ਜਿਸ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪੰਜ ਅੰਗ (ਸਿਰ, ਚਾਰ ਪੈਰ) ਹਨ।

੭ ਸ਼ਰੀਰ (ਦੇਹ), ਹੱਥ, ਪੈਰ ਅਤੇ ਸਿਰ ਜਿਸ ਦੇ ਪੰਜ ਅੰਗ ਹਨ.

ਪੰਚਾਗਨਿ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਤਪ। ੨ ਵੇਦ ਦੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਵਿੱਚ ਦੱਸੇ ਅਗਨਿ ਦੇ ਪੰਜ ਭੇਦ—

(ੳ) ਅਨ੍ਰਾਧਾਧ ਪਚਨ (ਦਭਿਣਾਗ੍ਰਿ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਅਮਾਵਸ ਨੂੰ ਸੁੱਧਕਰਮ ਕਰੀਦਾ ਹੈ. ਰਿਗਵੇਦ ਦੀ ਵਿਧਿ ਨਾਲ ਅਸਥਾਪਨ ਕੀਤੀ ਅਗਨਿ).

(ਅ) ਗਾਹਪਤ੍ਯ (ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਦੇ ਅਗਨਿਹੋਤ੍ਰ ਆਦਿ ਨਿਤਕਰਮ ਅਤੇ ਯਗ੍ਯ ਦੇ ਪਾਤਰਾਂ ਨੂੰ ਤਪਾਕੇ ਸੁੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਅਗਨਿ).

(ੲ) ਆਹਵਨੀਯ (ਗਾਹਪਤ੍ਯ ਅਗਨਿ ਵਿੱਚੋਂ ਮੰਤ੍ਰਵਿਧੀ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਯਗ੍ਯਮੰਡਪ ਦੇ ਪੂਰਵ ਵੱਲ ਅਸਥਾਪਨ ਕੀਤੀ ਅਗਨਿ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਆਹੁਤੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ).

(ਸ) ਆਵਸਥਾ (ਲੌਕਿਕਾਗ੍ਰਿਹ. ਘਰ ਦੇ ਭੋਜਨ ਆਦਿ ਪਕਾਉਣ ਦੀ ਅੱਗ).

(ਹ) ਸਭ੍ਯ (ਘਰ ਆਏ ਰਿਖੀ ਅਤੇ ਅਭਯਾਗ੍ਯਾਂ ਦੇ ਸੇਕਣ ਲਈ ਮਚਾਈ ਹੋਈ ਅਗਨਿ).

੩ ਵਿ—ਪੰਜ ਅਗਨੀਆ ਵਾਲਾ। ੪ ਪੰਜ ਅਗਨੀਆਂ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਪੰਚਾਗੁਲ. ਸੰ. ਇਰੰਡ. ਏਰੰਡ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਹੱਥ ਦੇ ਪੰਜੇ ਜੇਹੇ ਹਨ. ਪੰਚਾਗੁਲਾਂ. ਪੰਜ ਉਂਗੁਲਾਂ. “ਫੇਰ ਦਿਖਾਇ ਪੰਚਾਗੁਲਾਂ.” (ਭਾਗੁ) ਪੰਚਾਨਨ. ਪੰਜ ਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਆਨਨ (ਮੁਖ), ਸ਼ਿਵਾ. ੨ ਸ਼ੇਰ. ਪੰਚ (ਵਿਸ਼ੁਰ) ਵਾਲਾ ਹੈ ਆਨਨ (ਮੁਖ) ਜਿਸ ਦਾ. ਅਥਵਾ—ਚਾਰ ਪੰਜੇ ਅਤੇ ਮੂੰਹ, ਇਹ ਪੰਜ ਹਨ ਆਨਨ ਜਿਸ ਦੇ। ੩ ਇੱਕ ਛੰਦ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ੪੮ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਬਾਰਾਂ ਬਾਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾਂ ਪੂਰ ਚਾਰ ਵਿਸ਼ੁਰ, ਅੰਤ ਗੁਰੁ ਲਘੁ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕਵਲਨੈਨ ਮਧੁਰ ਬੈਨ, ਕੋਟਿ ਸੈਨ ਸੰਗ ਸੋਭ,  
ਕਹਿਤ ਮਾ ਜਸੋਦ ਜਿਸਹਿ, ਦਹੀ ਭਾਤ ਖਾਹਿ ਜੀਉ,  
ਸੱਤਿ ਸਾਚੁ ਸੁਨਿਵਾਸ, ਆਦਿਪੁਰਖ ਸਦਾ ਤੁਹੀ,  
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿ ਜੀਉ.

(ਸਵੈਯੋ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਪੰਚਾਨਨ ਘੋਖਨਿ. ਪੰਚਾਨਨ (ਸ਼ੇਰ) ਜੇਹੀ ਘੋਸ਼ (ਧੁਨਿ) ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪੰਚਾਪਸਰ. ਧ੍ਵਜਾਪਸਰ. ਦੱਖਣ ਦਾ ਇੱਕ ਤਾਲ, ਜਿਸ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਮਾਂਡਕਣੀ ਰਿਖਿ ਨੇ ਤਪ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਇੰਦ੍ਰ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਤਪ ਭੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਪੰਜ ਅਪਸਰਾਂ ਭੇਜੀਆਂ. ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਬਨਵਾਸ ਸਮੇਂ ਇਸ ਤਾਲ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਕੁਝ ਕਾਲ ਰਹੇ ਸਨ। ੨ ਪੰਚਾਸਰ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਖ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਸਰ.

ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ. ਧ੍ਵਜਾਮ੍ਰਿਤ. ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—“ਖਾਂਡ ਘ੍ਰਿਤ ਚੂਨ ਜਲ ਪਾਵਕ ਇਕਤ੍ਰ ਭਏ ਪੰਚ ਮਿਲ ਪ੍ਰਗਟ ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਗਾਸ ਹੈ.” ਸੌ ਸਾਖੀ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜਵਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮੇਵਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ। ੨ ਸਿਮਿਤ੍ਰੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ—ਦੁੱਧ, ਦਹੀਂ, ਘੀ, ਖੰਡ ਅਤੇ ਸ਼ਹਦ. “ਜਿਹ ਮੁਖਿ ਪਾਚਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਖਾਏ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੩ ਵੈਦਯਕ ਅਨੁਸਾਰ—ਗਿਲੋਯ, ਗੋਖਰੂ, ਮੁਸਲੀ, ਗੋਰਖਮੁੰਡੀ ਅਤੇ ਸ਼ਤਾਵਰੀ। ੪ ਦੇਖੋ, ਪਾਚਉ ੨.

ਪੰਚਾਯਤ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਇਤ.

ਪੰਚਾਯਤੀ. ਵਿ—ਪੰਚਾਯਤਨ ਦਾ. ਪ੍ਰਧਾਨ ਪੰਚਜਨ ਦਾ ਹੈ ਸੰਬੰਧ

ਜਿਸ ਨਾਲ. ਜੈਸੇ—ਪੰਚਾਯਤੀ ਅਖਾੜਾ.

ਪੰਚਾਯਤੀ ਅਖਾੜਾ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਇਤੀ ਅਖਾੜਾ.

ਪੰਚਾਲ. ਸੰ. ਧ੍ਵਜਾਗ. ਮਹਾਭਾਰਤ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਦੇਸ਼ ਊਰਧ ਦੁਆਬ ਵੱਲ ਸੀ. ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਯ ਤੋਂ ਭੀ ਇਸ ਦੀ ਤਾਈਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਯਥਾ—“ਦੇਸ ਪੰਚਾਲ ਰਸਾਲ ਸਨਾਤਨ ਤੀਰਥ ਰਾਜ ਸੁਧਾਸਰ ਜਾਨਾ.” ਕਈ ਆਖਦੇ ਹਨ ਇਸ ਦੇ ਲਾਲ ਹਸਤਿਨਾਪੁਰ (ਮੇਰਥ ਦਾ ਜਿਲਾ) ਭੀ ਲਗਦਾ ਸੀ. ਮਨੂ ਪੰਚਾਲ ਦੇਸ ਕਨੌਜ ਪਾਸ ਦਸਦਾ ਹੈ. ਵਿਲਸਨ (Wilson) ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਦੇਹਲੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਚੰਬਲ ਨਦੀ ਤਕ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਾਮ ਪੰਚਾਲ ਹੈ. ਗੰਗਾ ਨਦੀ ਨਾਲ ਇਸ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋ ਗਏ ਸਨ. ਉੱਤਰੀ ਪੰਚਾਲ ਅਤੇ ਦੱਖਣੀ ਪੰਚਾਲ. ਕਨਿੰਗਮ (Cunningham) ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉੱਤਰੀ ਪੰਚਾਲ ਰੁਹੇਲਖੰਡ ਸੀ ਅਤੇ ਦੱਖਣੀ ਪੰਚਾਲ ਗੰਗਾ ਜਮਨਾ ਦਾ ਦੁਆਬ ਸੀ. ਰੁਹੇਲਖੰਡ ਅਥਵਾ ਉੱਤਰੀ ਪੰਚਾਲ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ “ਅਹਿਛਤ੍ਰ” ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਖੰਡਰਾਤ ਰਾਮਨਗਰ ਦੇ ਪਾਸ ਹਨ, ਅਤੇ ਦੱਖਣ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ “ਕਾਂਪਿਲਜ” ਪੁਰਾਣੀ ਗੰਗਾ ਦੇ ਪਾਸ ਬਦਾਉਂ ਅਤੇ ਫਰੁੱਖਾਬਾਦ ਦੇ ਮੱਧ ਸੀ.

ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਅੰਸ਼ ੪ ਅ: ੧੯ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਭਰਤਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜਾ ਹਰਯਸ਼੍ਰ ਦੇ ਪੰਜ ਪੁਤ੍ਰਾਂ (ਮੁਦਗਣ, ਸਿੰਜਯ, ਵਿਰਦਿਸ਼੍ਰ, ਪ੍ਰਵੀਰ, ਕਾਂਪਿਲਜ) ਦਾ ਦੇਸ਼ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪੰਚਾਲ ਸੰਗ੍ਰਹਾ ਹੋਈ.

ਪੰਚਾਲਬਾਰਾ } ਪੰਚਾਲ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਬਾਲਾ (ਕੰਨਯਾ) ਦ੍ਰੋਪਦੀ. “ਕਿ ਪੰਚਾਲਬਾਰੀ } ਪੰਚਾਲਬਾਰੀ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਪੰਚਾਲਬਾਲਾ }  
ਪੰਚਾਲਿ } ਸੰ. ਪਾਂਚਾਲਿਕਾ ਅਤੇ ਪਾਂਚਾਲੀ. ਪੰਚਾਲ ਦੇਸ਼ ਦੀ  
ਪੰਚਾਲਿਕਾ } ਦ੍ਰੋਪਦੀ. ਪੰਚਾਲਪਤਿ ਦ੍ਰੁਪਦ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ. “ਪੰਚਾਲੀ  
ਪੰਚਾਲੀ } ਕਉ ਰਾਜਸਭਾ ਮਹਿ ਰਾਮਨਾਮ ਸੁਧ ਆਈ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੯)

ਪੰਚਾਵਸਥਾ. ਉਮਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭੇਦ. ਬਾਲਜ, ਕੋਮਾਰ, ਪੌਰੰਡ, ਯੁਵਾ ਅਤੇ ਵਿੱਧ.

ਪੰਚਾਵਯਵ. ਦੇਖੋ, ਖਟ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦੇ ਅੰਗ ੨ ਦਾ ਖ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਂਗ ੩. ਪੰਚੀ. ਵਿ—ਪੰਜ ਗੁਣਾ.

ਪੰਚੀਕਰਣ. ਵੇਦਾਂਤਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਵੰਡ. ਪੁਰਾਣੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਚੀਕਰਣ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਬਹੁਤਿਆਂ ਦਾ ਮਤ ਹੈ ਕਿ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਇੱਕ ਤੱਤ ਦੇ ਦੋ ਦੋ ਹਿੱਸੇ ਕੀਤੇ ਗਏ. ਇੱਕ ਹਿੱਸਾ ਸਾਬਤ ਰਿਹਾ ਅਰ ਦੂਜੇ ਭਾਗ ਦੇ ਚਾਰ ਟੁਕੜੇ ਬਣਾਏ ਗਏ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਏ. ਫੇਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਦੂਜੇ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂਕਿ ਆਪੋ ਵਿੱਚੀ ਸਾਰੇ ਤੱਤ ਮਿਲਕੇ ਰਚਨਾ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਕ ਹੋਣ. “ਪੰਚੀਕਰਣ ਪੰਚ ਤਤ੍ਤੁ ਜੋਈ। ਅੰਤਹਕਰਣ ਉਪਾਏ ਸੋਈ॥” (ਨਾਪੁ)

ਪੰਚੀਕ੍ਰਿਤ. ਵਿ—ਪੰਜ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚੀਕਰਣ.

ਪੰਚੇ ਹੁੰਨੇ ਦੁਖ ਭਰੇ. (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਮਾਤਾ, ਪਿਤਾ, ਭ੍ਰਾਤਾ, ਇਸਤ੍ਰੀ, ਪੁਤ੍ਰ। ੨ ਪੰਜ ਗਜਾਨਨਿੰਦ੍ਰਿਯ।

ਪੰਛੀ. ਸੰਗਤਾ—ਪਛੀ (ਪਛਿਨ੍). ਪੰਖਾਂ ਵਾਲਾ ਜੀਵ. ਪੰਖੇਰੂ.

ਪੰਜਾ. ਫਾ. ਛੁ. ਵਿ—ਪੰਚ. ਪਾਂਚ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਪੰਜ ਸੰਖਯਾ ਬੋਧਕ ਪਦਾਰਥ, ਜੈਸੇ—ਪੰਜ ਤੱਤ ਆਦਿ. “ਤੀਹ ਕਰਿ ਰਾਖੇ ਪੰਜ ਕਰ ਸਾਥੀ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧) ਇੱਥੇ ਤੀਸ ਰੋਜ਼ੇ ਅਤੇ ਪੰਜ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ.

ਪੰਜ ਐਬ. ਚੋਰੀ, ਵਿਭਚਾਰ, ਜੁਆ, ਸ਼ਰਾਬਖੋਰੀ ਅਤੇ ਝੂਠ। ੨ ਕਿਤਨਿਆਂ ਦੇ ਖਿਆਲ ਅਨੁਸਾਰ ਮਾਸ ਖਾਣਾ, ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣੀ, ਜੁਆ ਖੇਡਣਾ, ਵਿਭਚਾਰ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਚੋਰੀ.

ਪੰਜ ਸਸਤ੍ਰ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪੰਜ ਪੜਾਰੇ ਸਸਤ੍ਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਿੱਤ ਪਹਿਰਦੇ ਸਨ—ਕ੍ਰਿਪਾਣ (ਖੜਗ), ਧਨੁਖ, ਬੰਦੂਕ, ਕਟਾਰ ਅਤੇ ਚਕ੍ਰ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਾਂਚ ਹਥਿਆਰ ਪੰਜ ਹਥਿਆਰ.

ਪੰਜ ਸਤਿ ਨਉ ਲਗਾ ਰਖਣ. (ਰਤਨਮਾਲਾ ਬੰਨੇ) ਪ੍ਰਣਾਯਾਮ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਜੋ ਪੰਜ ਸ੍ਵਾਸ, ਸੱਤ ਸ੍ਵਾਸ, ਨੌਂ ਸ੍ਵਾਸ ਸ਼ਨੇ ਸ਼ਨੇ ਠਹਿਰਾਉਣ ਲੱਗਾ ਹੈ। ੨ ਪੰਜ ਗੁਣ (ਸੰਤੋਖ, ਦਾਨ, ਦਯਾ, ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ, ਨਿੰਮ੍ਰਤਾ). ਸੱਤ (ਪੰਜ ਗਜਾਨਨਿੰਦ੍ਰਿਯ ਮਨ ਅਤੇ ਬੁਧਿ), ਨੌਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਭਗਤੀ ਜੋ ਗੁਰੂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਰੱਖਣ ਲੱਗਾ ਹੈ.

ਪੰਜ ਸਨਾਨਾ. ਖਾ. ਦੇਖੋ, ਪੰਜ ਸਨਾਨ.

ਪੰਜ ਸਰੀਕ. ਕਾਮਾਦਿ ਪੰਜ ਵਿਕਾਰ, ਜੋ ਦੇਹ ਰੂਪ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਸ਼ਰਾਕਤ ਦਸਦੇ ਹਨ—

“ਬੰਨਿ ਆਂਦੇ ਪੰਜ ਸਰੀਕ ਜੀਉ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ)

ਪੰਜ ਸੁਕਰਮ. “ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਨ ਅਰ ਨਿਵ ਚਲਣਾ। ਵੰਡ ਖਾਵਨਾ ਹਿਤ ਧਰ ਮਿਲਨਾ। ਧਰਮ ਕਿਰਤ ਤੇ ਕਰਨ ਅਹਾਰਾ। ਪੰਚਹੁੰ ਕਰਮ ਦੇਤ ਸੁਖ ਸਾਰਾ.”<sup>੨</sup> (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪੰਜ ਹਥਿਆਰ. ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਪੰਜ ਸ਼ਸਤ੍ਰ—ਕ੍ਰਿਪਾਣ, ਕਮਾਣ, ਬੰਦੂਕ, ਕਟਾਰ ਅਤੇ ਬਰਛਾ. ਦੇਖੋ, ਪਾਂਚ ਹਥਿਆਰ.

ਪੰਜ ਕਕਾਰ } ਖੰਡੇ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਪੰਜ  
ਪੰਜ ਕਕਾਰੀ } ਧਰਮਚਿੰਨ੍ਹ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਕੱਕੇ ਅੱਖਰ ਤੋਂ  
ਪੰਜ ਕੱਕੇ } ਆਰੰਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ—ਕੇਸ, ਕ੍ਰਿਪਾਣ, ਕੱਛ, ਕੰਘਾ ਅਤੇ ਕੜਾ. ਦੇਖੋ, ਤ੍ਰੈਮੁਦ੍ਰਾ. ੨ ਪੰਜ ਕੱਕੇ ਜੋ ਧਾਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਪੰਜ ਕਕਾਰੀ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ.

ਪੰਜ ਕੱਪੜੇ. ਦੇਖੋ, ਪੰਜ ਵਸਤ੍ਰ.

ਪੰਜ ਕਲੇਸ਼. ਦੇਖੋ, ਕਲੇਸ਼ ੫.

ਪੰਜ ਕਿਰਸਾਣ. ਪੰਜ ਕਾਮਾਦਿ ਵਿਕਾਰ, ਜੋ ਸਰੀਰ ਰੂਪ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਕਾਸ਼ਤਕਾਰ ਹਨ. “ਪੰਜ ਕਿਰਸਾਣ ਮੁਜੇਰੇ ਮਿਹਡਿਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ਮੇਰੇ ਮੁਜ਼ਾਰੇ ਹਨ.

ਪੰਜ ਕੁਕਰਮ. ਝੂਠ, ਨਿੰਦਾ, ਚੁਗਲੀ, ਪਰਾਈ ਵਸਤੁ ਦਾ ਗ੍ਰਹਣ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਤਘਨਤਾ.

ਪੰਜ ਕੇਦਾਰ. ਦੇਖੋ, ਕੇਦਾਰ ੩ ਦਾ ਫੁਟ ਨੋਟ.

ਪੰਜ ਕੋਸ਼. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਕੋਸ਼.

ਪੰਜਖਤੰਗ ਅਰਾਤੀ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਖਤੰਗ ਅਰਾਤੀ.

ਪੰਜੱਖਾ. ਖਾ. ਕਾਣਾ. ਲਖਨੇਤ੍ਰਾ.

ਪੰਜਗ੍ਰੰਥੀ. ਉਹ ਪੋਥੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ—ਜਪੁ, ਸੋਦਰੁ, ਸੋਹਿਲਾ, ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਅਤੇ ਅਨੰਦੁ ਹੋਵੇ. ਹੁਣ ਸੁਖਮਨੀ ਆਦਿ ਕਈ ਬਾਣੀਆਂ ਪੰਜਗ੍ਰੰਥੀ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ੨ ਜਪੁ, ਜਾਪੁ, ਸਵੈਯੇ, ਰਹਿਰਾਸ ਅਤੇ ਸੋਹਿਲਾ ਜਿਸ ਪੋਥੀ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇ। ੩ ਜਾਪੁ, ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ, ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ, ਗਜਾਨ ਪ੍ਰਬੋਧ ਅਤੇ ਤੇਤੀਹ ਸਵੈਯੇ ਜਿਸ ਪੋਥੀ ਵਿੱਚ ਹੋਣ.

ਪੰਜ ਜੱਗ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਯਗੜ.

ਪੰਜ ਜਥੇ. ਪੰਚ ਯੂਥ. ਪੰਜ ਟੋਲੇ. ਦੇਖੋ, ਤਰੁਣ ਦਲ.

ਪੰਜ ਠਗ. “ਰਾਜੁ ਮਾਲੁ ਰੂਪੁ ਜਾਤਿ ਜੋਬਨੁ ਪੰਜੇ ਠਗ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਪੰਜ ਤਖਤ. ਅਕਾਲਬੁੰਗਾ, ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ, ਕੇਸਗੜ੍ਹ, ਅਬਿਚਲਨਗਰ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ.

ਪੰਜ ਦੱਦੇ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਦਕਾਰ.

ਪੰਜ ਧਾਮ. ਦੇਖੋ, ਧਾਮ ੪.

ਪੰਜ ਨਿਮਾਜਾਂ } ਦੇਖੋ, ਨਮਾਜ਼. “ਪੰਜ ਨਿਵਾਜਾਂ ਵਖਤ ਪੰਜ, ਪੰਜਾਂ  
ਪੰਜ ਨਿਵਾਜਾਂ } ਪੰਜੇ ਨਾਉ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਉੱਤਮ ਪੰਜ ਨਮਾਜਾਂ ਇਹ ਦੱਸੀਆਂ ਹਨ—ਸਤੜ, ਹਲਾਲਖੋਰੀ, ਖ਼ੈਰਾਤ, ਨੀਯਤ ਸਫ ਅਤੇ ਖੁਦਾ ਦੀ ਸਿਫਤ. “ਪਹਿਲਾ ਸਚੁ ਹਲਾਲੁ ਦੁਇ ਤੀਜਾ ਬੈਰ ਖੁਦਾਇ। ਚਉਥੀ ਨੀਅਤਿ ਰਾਸਿ ਮਨੁ ਪੰਜਵੀ ਸਿਫਤਿ ਸਨਾਇ ॥” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਪੰਜ ਨੂਣ. ਦੇਖੋ, ਪੰਜ ਲੂਣ.

ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ } ਗੁਰਘਰ ਵਿੱਚ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਹੀ ਪੰਜ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ  
ਪੰਜ ਪੜਾਰੇ } ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਚਲੀ ਆਈ ਹੈ, ਜੇਹਾਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਵਾਕ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. “ਪੰਚ ਪਰਵਾਣ ਪੰਚ ਪਰਧਾਨ.” (ਜਪੁ) “ਗੁਰਮਤਿ ਪੰਚ ਸਖੇ ਗੁਰਭਾਈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) “ਪੰਚ ਮਿਲੇ ਪਰਪੰਚ ਤਜ  $\times \times \times$  ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਸੋਹਨਿ ਗੁਰਭਾਈ.” (ਭਾਗੁ) “ਸਬਦ ਸੁਰਤ ਲਿਵ ਗੁਰੁ ਸਿਖ ਸੰਧਿ ਮਿਲੇ ਪੰਚ ਪਰਪੰਚ ਮਿਟੇ ਪੰਚ ਪਰਧਾਨ ਹੈ” (ਭਾਗੁ ਕ) “ਗੁਰਘਰ ਕੀ ਮਰਜਾਦਾ ਪੰਚਹੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਪੰਜ ਪੜਾਰੇ ਚੁਣੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਲਿਖੇ, ਕੇਵਲ ਥੋੜੇ ਨਾਮ ਦਿੱਤੇ ਹਨ, ਜੇਹਾ ਕਿ— ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦੇ ਪੰਜ ਪੜਾਰੇ— ਬਿਧੀਚੰਦ, ਜੇਠਾ, ਲੰਗਹ, ਪਿਰਾਣਾ ਅਤੇ ਭਾਈ ਪੈੜਾ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਆਤਮਗਜਾਨੀ ਪੰਜ ਪੜਾਰੇ— ਦੀਵਾਨ ਮਤੀਦਾਸ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਿੱਤਾ, ਭਾਈ ਦਿਆਲਾ, ਉਦਾ ਅਤੇ ਜੈਤਾ.

੨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਭਾਈ ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ,

<sup>1</sup> ਦੇਖੋ, “ਪੰਚ” ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ.

<sup>2</sup> ਲਾਲੂ ਬਾਲੂ ਅਤੇ ਹਰਿਦਾਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼.

ਮੁਹਕਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਜੀ। ਇਹ ਪੰਜ ਮਹਾਪੁਰਖ “ਪੜਾਰੇ” ਇਸ ਲਈ ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ੧ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਨੂੰ ਕੇਸ਼ਗੜ੍ਹ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਜਦ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਨੰਗੀ ਤਲਵਾਰ ਧੂਹਕੇ ਫਰਮਾਇਆ ਕਿ ਜੋ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਸਿੱਖ ਹੈ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਸੀਸ ਅਰਪਣ ਕਰੇ, ਕੜੋਂਕਿ ਇਸ ਵੇਲੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ, ਤਦ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਨੇ ਸੀਸ ਅਰਪਣ ਕੀਤੇ। ਪਰਮਪਿਤਾ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਲਾਕੇ “ਪੜਾਰਾ” ਕਹਿਕੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ ਅਰ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਕੇ ਖਾਲਸਾਪੰਥ ਦੀ ਨਿਉਂ ਰੱਖੀ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਆਗ਼ਾਜ਼ਾ ਸੀ ਕਿ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਜੋ ਪ੍ਰਸਾਦ ਵਰਤੇ, ਉਹ ਸਭ ਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਇਆ ਕਰੇ। ਉਸ ਰੀਤ ਦੀ ਨਕਲ ਹੁਣ ਤੀਕ ਕੜਾਹਪ੍ਰਸਾਦ ਵਰਤਣ ਸਮੇਂ ਦੇਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਅਫਸੋਸ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਹਾਨ ਪਰੋਪਕਾਰੀ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੀਵਨ ਸਾਨੂੰ ਜਤਨ ਕਰਨ ਤੇ ਭੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਜੋ ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲਿਆ ਹੈ ਉਸ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਪੂਰੀ ਸੰਮਤੀ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਗ਼ਜ਼ਾਨ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰ ਹਿਤ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਾਂ— ਭਾਈ ਠਾਕੁਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗ਼ਜ਼ਾਨੀ “ਗੁਰਦੁਆਰੇਦਰਸ਼ਨ” ਵਿੱਚ ਇਉਂ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—

(੧) ਡੱਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਭਾਈ ਪਾਰੋ ਖੜ੍ਹੀ ਦੀ ਕੁਲ ਵਿੱਚ ਸੁੱਧੇ ਦੇ ਘਰ ਮਾਈ ਦਿਆਲੀ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੭੧੮ ਭਾਦੋਂ ਪੂਰਵ ੧੧ ਨੂੰ ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਲਹੌਰ ਹੋਇਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੇਵਕ ਸੀ। ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੰਮਤ ੧੭੩੪ ਵਿੱਚ ਆਨੰਦਪੁਰ ਆਕੇ ਕਲਗੀਧਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ੧ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਨੂੰ ਸੀਸ ਭੇਟ ਕਰਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ।

ਸੰਮਤ ੧੭੬੫ ਅੱਸੂ ੧੧ ਨੂੰ ਅਬਿਚਲਨਗਰ ਪਰਲੋਕ ਸਿਧਾਰੇ। ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਨਾਲ ਦਿੱਲੀ ਰਿਹਾ, ਜਦ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥੀ ਹੋਏ, ਤਦ ਉਹ ਭੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਪੁਜਾਰੀ ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਨ।

(੨) ਪਿੰਡ ਜਟਵਾੜਾ (ਜਿਲਾ ਸਹਾਰਨਪੁਰ) ਵਿੱਚ ਸੰਤਰਾਮ ਜੱਟ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਜੱਸੀ (ਜਾਂ ਸਾਵੇ) ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੭੨੪ ਕੱਤਕ ੭ ਨੂੰ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਸੰਮਤ ੧੭੩੫ ਵਿੱਚ ਕਲਗੀਧਰ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਆਏ। ਵੈਸਾਖੀ ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਨੂੰ ਸੀਸ ਭੇਟ ਕਰਕੇ ਸਿੰਘ ਸਜੇ। ੮ ਪੋਹ ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਨੂੰ ਚਮਕੌਰ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਸਰਦਾਰ ਨੌਧ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਕਲਸੀਆਂ ਦੇ ਰਸਾਲਦਾਰ ਰਹੇ ਹਨ।

(੩) ਨੰਗਲਸ਼ਹੀਦਾਂ (ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ) ਵਿੱਚ ਤੁਲਸੀ (ਜਾਂ ਚਮਨਰਾਮ) ਨਾਈ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਬਿਸਨਦੇਈ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ੪ ਹਾੜ੍ਹ ਸੰਮਤ ੧੭੨੨ ਨੂੰ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਸੰਮਤ

੧੭੩੮ ਵਿੱਚ ਆਨੰਦਪੁਰ ਆਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਰਹੇ। ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਵਿੱਚ ਸੀਸ ਭੇਟ ਕਰਕੇ ਸਿੰਘ ਸਜੇ। ੮ ਪੋਹ ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਨੂੰ ਚਮਕੌਰ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਦੇ ਲੋਕ ਨੰਗਲਸ਼ਹੀਦਾਂ ਵਿੱਚ ਵਸਦੇ ਹਨ।

(੪) ਪਿੰਡ ਸੰਗਤਪੁਰਾ (ਰਾਜ ਪਟਿਆਲਾ) ਵਿੱਚ ਜੋਤੀਰਾਮ ਝਿਉਰ ਦੇ ਘਰ ਮਾਈ ਰਾਮੋ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ੫ ਮਾਘ ਸੰਮਤ ੧੭੧੮ ਨੂੰ ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮੇ। ਸੰਮਤ ੧੭੩੫ ਵਿੱਚ ਕਲਗੀਧਰ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਆਏ। ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਵਿੱਚ ਸੀਸ ਭੇਟ ਕਰਕੇ ਸਿੰਘ ਸਜੇ। ੮ ਪੋਹ ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਨੂੰ ਚਮਕੌਰ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਤਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਈ।

(੫) ਬੂੜੀਏ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਤੀਰਥਰਾਮ ਛੀਂਬੇ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਸੁਖਦੇਵੀ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ੨੨ ਜੇਠ ਸੰਮਤ ੧੭੩੩ ਨੂੰ ਮੁਹਕਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਸੰਮਤ ੧੭੪੨ ਵਿੱਚ ਆਨੰਦਪੁਰ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ। ਵੈਸਾਖੀ ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਨੂੰ ਸੀਸ ਭੇਟ ਕਰਕੇ ਸਿੰਘ ਸਜੇ। ੮ ਪੋਹ ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਨੂੰ ਚਮਕੌਰ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ। ਕਵਿਰਾਜ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਰਤਾ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਯ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਸਨ।

ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—

(ੳ) ਲਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਸੁੱਧੇ ਖੜ੍ਹੀ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਦਿਆਲੀ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੭੨੬ ਵਿੱਚ ਦਯਾਰਾਮ ਜਨਮਿਆ। ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਵਿੱਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਸਿੰਘ ਪਦ ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ। ਸੰਮਤ ੧੭੬੫ ਵਿੱਚ ਆਪ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਗੋਦਾਵਰੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਅਬਿਚਲਨਗਰ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਸਨ।

(ਅ) ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ ਸੰਤਰਾਮ ਜੱਟ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਸਾਭੇ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੭੨੩ ਵਿੱਚ ਧਰਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਵਿੱਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਸਿੰਘ ਸਜੇ। ਸੰਮਤ ੧੭੬੫ ਵਿੱਚ ਹਜੂਰ ਸਾਹਿਬ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ।

(ੲ) ਢੂਰਕਾ ਨਿਵਾਸੀ ਤੀਰਥਚੰਦ ਛੀਂਬੇ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਦੇਵਾਂਬਾਈ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੭੨੦ ਵਿੱਚ ਮੁਹਕਮਚੰਦ ਜੀ ਜਨਮੇ। ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਵਿੱਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਖਾਲਸਾ ਸਜੇ। ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਵਿੱਚ ਚਮਕੌਰ ਦੇ ਧਰਮਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ।

(ਸ) ਬਿਦਰ ਨਿਵਾਸੀ ਚਮਨੇ ਨਾਈ ਦੇ ਘਰ ਸੋਨਾਬਾਈ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੭੧੮ ਵਿੱਚ ਸਾਹਿਬਚੰਦ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਵਿੱਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਸਿੰਘ ਪਦ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ। ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਦੇ ਧਰਮਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਚਮਕੌਰ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਭੀ ਧਰਮਯੁੱਧਾਂ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਭੰਗਣੀ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਆਪ ਨੇ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਦਿਖਾਈ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ ਦੇ ਅੱਠਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ।

(ਹ) ਪੁਰੀ (ਜਗੰਨਾਥ) ਨਿਵਾਸੀ ਗੁਲਜਾਰੀ ਈਵਰ ਦੇ ਘਰ ਧੰਨੇ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੭੧੮ ਵਿੱਚ ਹਿੰਮਤ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ।

ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਵਿੱਚ ਦਸਮੇਸ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕਰਕੇ ਸਿੰਘ ਸਜੇ।  
ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਦੇ ਧਰਮਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਚਮਕੌਰ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ।

੩ ਉਹ ਪੰਜ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਚਮਕੌਰ ਦੀ ਗੜ੍ਹੀ ਛੱਡਣ ਸਮੇਂ ਗੁਰਤਾ ਅਰਪੀ— ਦਯਾ ਸਿੰਘ, ਧਰਮ ਸਿੰਘ, ਮਾਨ ਸਿੰਘ, ਸੰਗਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੰਤਸਿੰਘ।

ਪੰਜ ਪ੍ਰਸਾਦ, ਖਾਲਸਾ ਮਤ ਦੇ ਮੰਨੇ ਹੋਏ ਪੰਜ ਨੈਵੇਦਯ, ਜੋਅਕਾਲ ਨੂੰ ਅਰਪਣ ਕਰਕੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਵਰਤਾਉਣ ਯੋਗ ਹਨ—ਕੜਾਹਪ੍ਰਸਾਦ, ਪਤਾਸੇ, ਗੁੜ, ਫਲ ਅਤੇ ਮਖਾਣੇ (ਲਾਚੀਦਾਣਾ)।

ਪੰਜ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਭ੍ਰਮ. ਦੇਖੋ, ਭਰਮ ਪ.

ਪੰਜ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਭੋਜਨ. ਦੇਖੋ, ਭੋਜਨ.

ਪੰਜ ਬਾਣੀਆਂ. ਜਪੁ, ਜਾਪੁ, ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ ਦੇ “ਸ੍ਰਾਵਗ” ਆਦਿ ੧੦ ਸਵੈਯੇ, ਰਹਿਰਾਸ ਅਤੇ ਸੋਹਲਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿਤਨਿਯਮ ਖਾਲਸੇ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ੨ ਉੱਪਰ ਲਿਖੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਆਈਆਂ ਪੰਜ ਬਾਣੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਪਾਠ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ—ਜਪੁ, ਜਾਪੁ, ਚੌਪਈ, ਸਵੈਯੇ, ਅਨੰਦੁ.

ਪੰਜਭੀਤਿ ਪੰਜ ਡਰ. ਪੰਜ ਭਯ—

ਪੰਜਭੀਤੀ “ਏਸੁ ਕਲੀਓਂ ਪੰਜਭੀਤੀਓਂ ਕਿਉਕਿ ਰਖਾਂ ਪਤਿ?”

(ੳ) ਜੇ ਬੋਲਾਂ ਤਾਂ ਆਖੀਐ ਬੜਬੜ ਕਰੇ ਬਹੁਤ,

(ਅ) ਚੁਪ ਕਰਾਂ ਤਾਂ ਆਖੀਐ ਇਤੁ ਘਟਿ ਨਾਹੀ ਮਤਿ,

(ੲ) ਜੇ ਬਹਿਰਹਾਂ ਤਾਂ ਆਖੀਐ ਬੈਠਾ ਸਥਰੁ ਘਟਿ,

(ਸ) ਉਠਿਜਾਈ ਤਾਂ ਆਖੀਐ ਛਾਹੁ ਗਇਆ ਸਿਰਿ ਘਟਿ,

(ਹ) ਜੇ ਕਰਿ ਨਿਵਾ ਤਾਂ ਆਖੀਐ ਡਰਦਾ ਕਰੈ ਭਗਤਿ.

(ਮ: ੧ ਬੰਨੇ)

ਪੰਜ ਭੂ } ਦੇਖੋ, ਪੰਚਭੂ ਅਤੇ ਪੰਚ ਭੂਤ.  
ਪੰਜ ਭੂਤ }

ਪੰਜਮ. ਛਾ ਫਿ ਵਿ—ਪੰਚਮ. ਪਾਂਚਵਾਂ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਮ.

ਪੰਜਮਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਮਾਰ। ੨ ਪੰਜ ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ.

“ਹੋਆ ਪੰਚਾਇਣ ਪੰਜਮਾਰ.” (ਭਾਗੁ)

ਪੰਜ ਮੁਕਤੇ. ਜਾਤ ਪਾਤਿ ਦੇ ਬੰਧਨ ਤੋਂ ਛੁਟੇ ਧਰਮਵੀਰ ਪੰਜ ਸਿੰਘ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੰਜ ਪ੍ਰਕਾਰੀਆਂ ਪਿੱਛੋਂ ੧ ਵੈਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੭੫੬ ਨੂੰ ਕਲਗੀਧਰ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ—ਦੇਵਾ ਸਿੰਘ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ, ਟਹਿਲ ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦਾ ਪੂਰਵ ਜਨਮ ਲਊ, ਧੰਨਾ, ਨਾਮਦੇਵ, ਸੈਣ ਜਰ ਫੰਧਕ ਕਲਪਿਆ ਹੈ ਜੋ ਕੇਵਲ ਗੱਪ ਹੈ. ਕਵੀਆਂ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਲੱਗਿਆਂ ਇਹ ਧਨਾਨ ਭੀ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਕਿ ਖੜ੍ਹੀ ਦਾ ਆਤਮਾ ਮੁੜ ਖੜ੍ਹੀ ਦੇਹ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਨਾਈ ਦਾ ਨਾਈ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ x x x ਆਦਿ, ਕਿਸ ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ ਆ ਸਕਦਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਪਦ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਬਾਵਾ ਸੁਮੇਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਭੀ ਗੱਪ ਦੀ ਤਾਈਦ ਕੀਤੀ ਹੈ—

ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਅਵਤਾਰ ਲਊ ਕੋ ਧੰਨੇ ਕੋ ਲਖ ਧਰਮਾ।

ਨਾਮਦੇਵ ਮੁਹਕਮ ਹੈ ਜਨਮਯੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹਿਤ ਚਿਤ ਮਰਨਾ।

ਸਾਹਿਬ ਨਾਈਸੈਨ ਭਗਤ ਅਵਤਾਰ ਫੇਰ ਭੁਇ ਆਯੋ।

ਹਿਮਤ ਬੱਧਕ ਕੋ ਅਵਤਾਰੀ ਭਗਤ ਨਿਖਾਦੁ ਸੁ ਗਾਯੋ।

ਸਿੰਘ, ਈਸਰ ਸਿੰਘ, ਫਤੇ ਸਿੰਘ.

ਪੰਜ ਮੇਲ. ਪੰਜ ਸਮਾਜ. ਮੀਣੇ, ਮਸੰਦ, ਧੀਰਮੱਲੀਏ, ਰਾਮਰਈਏ, ਸਿਰਗੁੰਮ.<sup>੨</sup> ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨੀ ਰਹਿਤ ਵਿਰੁਧ ਹੈ, ਪਰ ਜਦ ਇਹ ਖੰਡੇ ਦਾ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਲੈਣ, ਤਦ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵੇ ਗੁਰਭਾਈ ਹਨ.

ਪੰਜ ਯਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪੰਜ ਪ੍ਰਭਾਵੇ.

ਪੰਜ ਯਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪਾਂਚਯਾਰੀ.

ਪੰਜਰ. ਸੰਗਤ—ਦੇਹ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਢਾਂਚਾ। ੨ ਪੰਜਰਾ. “ਸਾਗੜਦੀ ਸੰਜ ਪੰਜਰੇ.” (ਰਾਮਾਵ) ਕਵਚਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਪੁਰ ਪੰਜਰੇ ਬਣ ਰਹੇ ਹਨ.

ਪੰਜ ਰਤਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚਰਤਨ। ੨ ਖਾ. ਗਾਜਰ, ਮੂਲੀ, ਸਲਗਮ, ਬੈਂਗਣ ਅਤੇ ਕੱਦੂ ਪੰਜ ਮਿਲਾ ਕੇ ਰਿੱਧਾ ਸਲੂਣਾ.

ਪੰਜ ਲੂਣ. ਸਮੁੰਦਰੀ, ਸੌਂਚਰ, ਬਿੜ, ਸੋਧਾ ਅਤੇ ਸਾਂਭਰ.

ਪੰਜ ਵਸਤੁ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਭਾ ਪੁਰਖਾਂ ਦੇ ਪੰਜ ਕਪੜੇ—ਦਸਤਾਰ, ਤਣੀਦਾਰ ਕੁੜਤੀ (ਅੰਗਾ), ਕੱਛ, ਕਮਰਕਸਾ ਅਤੇ ਹੱਥ ਮੂੰਹ ਸਾਫ ਕਰਨ ਦਾ ਸਾਫਾ। ੨ ਦੋ ਕੱਛਾਂ, ਦਸਤਾਰ, ਚਾਦਰਾ ਅਤੇ ਕੱਛ ਬਦਲਣ ਦਾ ਸਾਫਾ, ਇਹ ਪੰਜ ਵਸਤੁ ਭੀ ਪੁਰਾਣੇ ਸਿੰਘ ਗਿਣਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ.

ਪੰਜ ਵਖਤ. ਨਮਾਜ਼ ਦੇ ਪੰਜ ਵੇਲੇ. ਦੇਖੋ, ਨਮਾਜ਼. “ਕਬਹੀ ਚਲਿ ਨ ਆਇਆ ਪੰਜੇ ਵਖਤ ਮਸੀਤਿ.” (ਸ. ਫਰੀਦ)

ਪੰਜਵਾ } ਵਿ—ਪੰਚਮ. ਪਾਂਚਵਾਂ. “ਪੰਜਵਾ ਪਾਇਆ ਘਿਰਤੁ.” (ਵਾਰ  
ਪੰਜਵਾਂ } ਆਸਾ) ੨ ਸੰਗਤ—ਖਾ. ਘੀ. ਘ੍ਰਿਤ. ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਨੰਬਰ ਪੰਜਵਾਂ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਰੂਚੀ ਨਾਮ ਕਲਪਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ੩ ਤਾਂਤ੍ਰਿਕਾਂ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਅਨੁਸਾਰ ਮੈਥੁਨ ਦਾ ਇਹ ਨਾਮ ਹੈ, ਕੜੋਂਕਿ ਉਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਪੰਚ ਮਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਵੀਂ ਹੈ.

ਪੰਜ ਵਾਜੇ. ਦੇਖੋ, ਪੰਚ ਸ਼ਬਦ.

ਪੰਜਾ. ਛਾ ਫਿ ਸੰ. ਪੰਚਕ. ਸੰਗਤ—ਪੰਜ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ। ੨ ਜੁੱਤੀ ਦਾ ਅਗਲਾ ਭਾਗ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੈਰ ਦਾ ਅੰਗੂਠਾ ਅਤੇ ਉਂਗਲਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ੩ ਹੱਥ ਦੀ ਹਥੇਲੀ, ਪੰਜ ਉਂਗਲਾਂ ਸਮੇਤ। ੪ ਦਸਤਾਨਾ. “ਪਹਿਰੇ ਪੰਜ.” (ਰਾਮਾਵ)

੫ ਹੱਥ ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਉਂਗਲਾਂ ਦਾ ਮੁਹਰ ਵਾਂਗ ਕਾਗਜ ਪੁਰ ਲਾਇਆ ਛਾਪਾ. ਇਸ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਹਜਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਜਾਰੀ ਹੋਇਆ. ਅਨਪੜ੍ਹ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਉਹ ਲਿਖਤ ਹੇਠ ਪੰਜਾ ਲਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂਗੀਰ ਆਦਿ ਵਿਦਵਾਨ ਹੋਣ ਪੁਰ ਭੀ ਕਾਗਜਾਂ ਪੁਰ ਪੰਜਾ ਲਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ. ਕਈ ਸਨਦਾਂ ਪੁਰ ਮਨਜ਼ੂਰ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਕੇ ਹੇਠ ਦਸੁਖਤ ਦੀ ਥਾਂ ਪੰਜਾ ਲਾ ਦਿੰਦੇ ਸਨ. ਕਰਨਲ ਟਾਡ ਨੇ ਰਾਜਸਥਾਨ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ੬ ਪੰਜੇ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਲੋਹੇ ਦਾ ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਦੁਮਾਲੇ ਤੇ ਪਹਿਰਦੇ ਹਨ। ੭ ਦੇਖੋ, ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ.

ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਗੁਰਮ<sup>੨</sup> ਦੇਖੋ, ਸਿਰਗੁੰਮ.

ਪਾਸ ਇੱਕ ਸਿਲਾ ਪੁਰ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੱਥ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ, ਜਿੱਥੇ ਹੁਣ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਾਸ ਜਲ ਦਾ ਚਸ਼ਮਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਬਹੁਤ ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਤਾਲ ਵਿੱਚ ਜਮਾ ਹੋਕੇ ਵਹਿੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸੰਗਤਿ ਨੇ ਖੋਜ ਕਰਕੇ ਨਿਸ਼ਚਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਇੱਥੇ ੨੪ ਹਾੜ ਸੰਮਤ ੧੫੭੭ ਨੂੰ ਪਧਾਰੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਸੇ ਦਿਨ ਪੰਜਾ ਲੱਗਾ ਹੈ।

ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹਸਨਅਬਦਾਲ ਤੋਂ ਇਹ ਗੁਰਅਸਥਾਨ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲਵਾ ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰਵਾਈ। ਇਸ ਗੁਰਧਾਮ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਰਪੀ ਪੰਜ ਸੌ ਰੁਪਯਾ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਹੈ। ਕੁਝ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਹੈ, ਪਨਚੌਕੀਆਂ ਦੀ ਭੀ ਆਮਦਨ ਹੈ। ੨੨ ਨਵੰਬਰ ੧੯੨੦ ਨੂੰ ਇਸ ਪਵਿਤ੍ਰ ਗੁਰਧਾਮ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦਾ ਸੁਧਾਰ ਹੋਇਆ, ਹੁਣ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਕਮੇਟੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ, ਜਾਤੀਆਂ ਦੇ ਆਰਾਮ, ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ, ਹਾਸਪਟਿਲ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਦਾ ਚੰਗਾ ਇੰਤਜਾਮ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਇਮਾਰਤ ਬਣ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਦਿਨੋ ਦਿਨ ਹੋਰ ਬਣਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ੧੪ ਅਕਤੂਬਰ ਸਨ ੧੯੩੨ ਨੂੰ ਪੰਜੇ ਸਾਹਿਬ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦਾ ਭਾਰੀ ਇਕੱਠ ਹੋਯਾ, ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੇ ਹਰਿਮੰਦਰ ਦੀ ਨਵੀਂ ਨੀਂਹ ਰੱਖੀ ਅਤੇ ਸਰੋਵਰ ਦਾ ਬੁਨਿਆਦੀ ਪੱਥਰ ਟਿੱਕਾ ਸਾਹਿਬ ਯਾਦਵੇਂਦੂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਰੱਖਿਆ। ਹੁਣ ਇਹ ਮਨੋਹਰ ਮੰਦਿਰ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਾਭਾ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਵਿ ਗੁਲ ਨੇ ਪੰਜਾਸਾਹਿਬ ਬਾਬਤ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:—

“ਪਵੰਤ ਪੈ ਪਾਨੀ ਕੀ ਜਲੂਸ ਕੋ ਜਗੈਯਾ ਪੀਰ'  
ਵਾਂਕੀ ਕਰਾਮਾਤ ਖੋਚ ਦਾਬ ਕੋ ਸ਼ਿਕੰਜਾ ਹੈ,  
ਸਿੱਖਨ ਕੇ ਪਾਲਬੇ ਕੋ ਵਿਸ਼ਨੁ ਪਾਣਿਪਦਮ ਜੈਸੇ  
ਦਾਰਿਦ ਦੁਖਨ ਕੋ ਤ੍ਰਿਸੂਲਿ ਸਮ ਗੰਜਾ ਹੈ,  
ਗੁਲ ਕਵਿ ਅਰਜ ਕਰੈਯਨ ਕੀ ਪੂਰੈ ਗਜ਼  
ਤੁਰਕਨ ਤੇਜ ਤੂਲ ਤੁੰਗਨ ਕੋ ਭੰਜਾ ਹੈ,  
ਗਿਰਿ ਕੋ ਗਿਰਤ ਥਾਂਭਲਿਯੋ ਸੋ ਪ੍ਰਤੱਖ ਅਜੋਂ  
ਦੇਖੋ ! ਸ੍ਰਫ਼ ਐਸੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕੋ ਪੰਜਾ ਹੈ।

੨ ਹੁਣ ਹਸਨਅਬਦਾਲ ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਪੰਜਾਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਹਸਨਅਬਦਾਲ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਹਸਨਅਬਦਾਲ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਤੋਂ ੨੯ ਮੀਲ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਹਸਨਅਬਦਾਲ।

ਪੰਜਾਗ। ਤਿਥਿ, ਵਾਰ, ਨਕਸ਼, ਯੋਗ ਅਤੇ ਕਰਣ, ਜੋ ਜਯੋਤਿਸ ਦੇ ਅੰਗ ਹਨ। ੨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ ਪਤ੍ਰ। ਤਿਥਿ ਪਤ੍ਰ। ਜੰਤ੍ਰੀ। ੩ ਵੈਦਿਕ ਅਨੁਸਾਰ ਬਿਰਛ ਦੇ ਪੱਤ, ਫੁੱਲ, ਫਲ, ਛਿੱਲ ਅਤੇ ਜੜ ਇਹ ਪੰਜ ਅੰਗ।

ਪੰਜਾਗ ਪਤ੍ਰ। ਦੇਖੋ, ਤਿਥਿ ਪਤ੍ਰ ਅਤੇ ਪੰਜਾਗ ੨।

<sup>1</sup>ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ (ਹਸਨਅਬਦਾਲ)

ਪੰਜਾਂਗੁਲਾਂ। ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਂਗੁਲਾਂ।

ਪੰਜਾਬ. ਪੰਚ ਨਦ. ਪੰਜ-ਆਬ. ਪੰਜ ਜਲਧਾਰਾ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਵਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ—ਵਿਤਸ੍ਰਾ (ਜੇਹਲਮ), ਚੰਦ੍ਰਭਾਗਾ (ਚਨਾਬ), ਐਰਾਵਤੀ (ਰਾਵੀ), ਵਿਪਾਸ਼ (ਬਿਆਸ), ਸਤਲੁਜ (ਸਤਲੁਜ)।

ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ੩੪੦੦੦ ਪਿੰਡ, ੩੨ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਜਿਲੇ ਅਤੇ ੪੩ ਦੇ ਸੀ ਰਿਆਸਤਾਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਏ.ਜੀ.ਜੀ. (Agent to the Governor General) ਨਾਲ ਤੇਰਾਂ (ਪਟਿਆਲਾ, ਬਹਾਵਲਪੁਰ, ਜੀਂਦ, ਨਾਭਾ, ਕਪੂਰਥਲਾ, ਮੰਡੀ, ਸਰਮੌਰ, ਬਿਲਾਸਪੁਰ, ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ, ਫਰੀਦਕੋਟ, ਚੰਬਾ, ਸੁਕੋਤ ਅਤੇ ਲੁਹਾਰੂ) ਨੀਤਿਸੰਬੰਧ ਰਖਦੀਆਂ ਹਨ। ਅੰਬਾਲੇ ਦੇ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦੁਆਰਾ ਪੰਜਾਬ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨਾਲ ਤਿੰਨ (ਪਟੋਦੀ, ਦੁਜਾਨਾ ਅਤੇ ਕਲਸੀਆ) ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ। ਸੁਪਰਨਟੈਂਟ ਹਿਲ ਸਟੇਟਸ ਸਿਮਲਾ (Superintendent Hill States Simla) ਦੀ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਗਵਰਨਰ ਨਾਲ ਸਤਾਈ ਰਿਆਸਤਾਂ (ਬੁਖਾਰਿ, ਨਾਲਾਗੜ੍ਹ (ਅਬਵਾ ਹਿੰਡੂਰ), ਕਜੋਬਲ, ਬਾਘਲ, ਬਘਾਟ, ਜੁੱਬਲ, ਕੁਮਾਰਸੈਨ, ਭੱਜੀ, ਮੈਲੋਗ, ਬਲਸਨ, ਧਾਮੀ, ਕੁਠਾਰ, ਕੁਨਿਹਾਰ, ਮਾਂਗਲ, ਬਿਜਾ, ਦਾਰਕੋਟੀ, ਤਿਰੋਚ, ਸਾਂਗਰੀ, ਕਨੇਤੀ, ਭੈਲਠਾ, ਕੋਟੀ, ਬੇਓਗ, ਮਧਾਨ, ਘੁੰਡ, ਰਤੇਸ, ਹਾਂਵੀਗਵ ਅਤੇ ਢਾਡੀ) ਪੋਲਿਟਿਕਲ (Political) ਸੰਬੰਧ ਰਖਦੀਆਂ ਹਨ।

ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਕੁੱਲ ਰਕਬਾ (area) ੧੩੬੯੦੫ ਵਰਗੀ ਮੀਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦਾ ੩੭੦੫੯ ਵਰਗ ਮੀਲ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਕੁੱਲ ਆਬਾਦੀ ੨੫੧੦੧੦੬੦ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦੀ ੪,੪੧੬,੦੩੬ ਹੈ।

ਜਾਤਿ ਅਤੇ ਮਤ ਭੇਦ ਅਨੁਸਾਰ ਜਨਸੰਖਯਾ ਇਉਂ ਹੈ—

ਮੁਸਲਮਾਨ ੧੨,੯੫੫,੧੪੧.

ਹਿੰਦੂ ੯,੧੨੫,੨੦੨.

ਸਿੱਖ ੩,੧੧੦,੦੬੦.<sup>੨</sup>

ਈਸਾਈ ੩੪੬,੨੫੯.

ਜੈਨੀ ੪੬,੦੧੯.

ਬੌਧ ੫,੯੧੮.

ਪਾਰਸੀ ੫੯੮.

ਯਹੂਦੀ ੩੬.

ਇਹ ਦੇਸ਼, ਸਿੱਖਰਾਜ ਦੇ ਛਿੰਨ ਭਿੰਨ ਹੋਣ ਪੁਰ ੨੯ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੪੯ ਨੂੰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਆਇਆ। ਇਸ ਦਾ ਅਸਲ ਹਾਲ ਜਾਣਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, J.D. Cunningham ਦਾ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਮੇਜਰ Evans Bell ਕ੍ਰਿਤ Annexation of the Punjab.

<sup>੨</sup>ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਹਜਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਨਹੀਂ, ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਕੇਸਧਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸ਼ੁਮਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਤਾਦਾਦ ਇਸ ਨਾਲੋਂ ਬਹੁਤ ਜ਼ਾਦਾ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਕੌਰ. ਬਾਬਾ ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਦੀ ਧਰਮਪਤਨੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਪੂਰ ਮਸੰਦਾਂ ਤੋਂ ਤੰਗ ਆ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਚਾਹੀ ਸੀ. ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਦੇਹਰੇਦੂਨ ਪਹੁੰਚਕੇ ਇਸ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਸਭ ਯੋਗਜ਼ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਕੀਤਾ. ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਵੈਸਾਖ ਸੁਦੀ ੪ ਸੰਮਤ ੧੭੯੮ ਨੂੰ ਹੋਇਆ. ਸਮਾਧੀ ਦੇਹਰੇਦੂਨ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ.

ਪੰਜਾਬਾ. ਗੁਲਾਬੇ ਦਾ ਭਾਈ. ਦੇਖੋ, ਗੁਲਾਬਾ ਅਤੇ ਮਾਛੀਵਾੜਾ. ਪੰਜਾਬੀ. ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਵਸਨੀਕ। ੨ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਬੋਲਦੇ ਹਨ। ੩ ਪੰਜਾਬ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ. ਪੰਜਾਬ ਦਾ, ਦੀ। ੪ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ (ਲਿਖਤ) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਬੋਲੀ ਉੱਤਮ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਪੰਜਾਲੀ. ਪੰਜ ਅਰਲੀਆਂ ਦਾ ਯੰਤ੍ਰ, ਜੋ ਹਲ ਗੱਡਾ ਆਦਿ ਜੋਤਣ ਸਮੇਂ ਬੈਲਾਂ ਦੇ ਗਲ ਪਾਈਦਾ ਹੈ.

ਪੰਜਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ. ਭਾਵ—ਪੰਜ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਆਗਾਜ਼ਾ ਈਸ਼ੁਰ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਏ.

ਬਾਣਿ ਮੇ ਸ਼ਾਰਦ ਕਾਠ ਹੁਤਾਸ਼ਨ  
ਤਾਰ ਕੇ ਯੰਤ੍ਰ ਮੇ ਰਾਗ ਕਲੋਲੈ,  
ਸਾਧਨ ਮਾਹਿ ਜਜੋਂ ਸਿੱਧਿ ਬਸੈ  
ਹਰਿ ਸਾਧਨ ਸੰਗਤਿ ਮੇ ਨਿਤ ਡੋਲੈ,  
ਮੈਨ ਮੇ ਜੀਵ ਜਜੋਂ ਧੇਨੁ ਮੇ “ਅੰਮ੍ਰਿਤ”  
ਤਜੋਂ ਦਧਿ ਮੇ ਘ੍ਰਿਤ ਪਾਇਓ ਛੋਲੈ,  
ਫੂਲ ਮੇ ਗੰਧ ਮਹਾਨਦ ਕੰਚਨ  
ਪੰਚਨ ਮੇ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਬੋਲੈ.

ਦੇਖੋ, ਪੰਚ.

ਪੰਜੀਹ. ਪੰਚ ਵਿੰਸਤਿ. ਪੰਝੀ, ਪੱਚੀ—੨੫.

ਪੰਜੀਹੇ. ਭਾਵ—ਰੁਪਯੇ. ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਪੱਚੀ ਪੱਚੀ ਦੀ ਢੇਰੀ ਲਾਕੇ ਰੁਪਯੇ ਗਿਣਨ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਸੀ. “ਜੇ ਪੰਜੀਹੇ ਹੋਏ ਹੈਨ, ਤਾਂ ਰੋਜਗਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ.” (ਜਸਾ)

ਪੰਜੀਰੀ } ਘੀ ਵਿੱਚ ਆਟਾ ਭੁੰਨਕੇ ਖੰਡ ਅਤੇ ਜੀਰਕ (ਜੀਰਾ)  
ਪੰਜੀਰੁ } ਮਿਲਾਕੇ ਬਣਾਇਆ ਇੱਕ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ. ਪੰਜੀਰੀ ਵਿੱਚ ਧਨੀਆ ਸੁੱਚ ਆਦਿ ਭੀ ਮਿਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਅਨੇ ਕ ਮੇਵੇ ਭੀ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ. ਪੁਰਾਣਾ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਨਾਮ “ਪੰਚ ਜੀਰਕ” ਹੈ. ਜੀਰਾ ਸੌਂਢ ਆਦਿ ਪੰਜ ਪਦਾਰਥ ਮਿਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਸਨ. “ਕਰਿ ਪੰਜੀਰੁ ਖਵਾਇਓ ਚੋਰ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਪੰਜੇ ਐਬ ਸ਼ਰਈ. ਪੰਜ ਐਬ ਹੋਣ ਪੂਰ ਭੀ ਆਪਣੇ ਤਾਈਂ ਸ਼ਰਾ ਦਾ ਪਾਬੰਦ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪੰਜ ਐਬ.

ਪੰਜੇਬ. ਦੇਖੋ, ਪਾਜੇਬ.

ਪੰਜੋਖਰਾ. ਜਿਲਾ, ਤਸੀਲ, ਬਾਣਾ ਅੰਬਾਲਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਅੰਬਾਲਾ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਛੀ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਪੂਰ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਇੱਕ ਫਰਲਾਂਗ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਅੱਠਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ

ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਜਦ ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ, ਤਾਂ ਇਸ ਥਾਂ ਵਿਰਾਜੇ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਲਾਲ ਪੰਡਿਤ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਤੋਂ ਗੀਤਾ ਦੇ ਅਰਥ ਪੁੱਛੇ. ਇਸ ਪੂਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇੱਕ ਮੂਰਖਰਾਜ ਛੱਜੂ ਛੀਵਰ ਤੋਂ ਗੀਤਾ ਦੇ ਚਮਤਕਾਰੀ ਅਰਥ ਸੁਣਵਾਏ. ਸ਼ਕਤਿ ਦੇਖਕੇ ਪੰਡਿਤ ਨੇ ਭੀ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਧਾਰਣ ਕੀਤੀ.

“ਗਾਂਵ ਹੋ ਪੰਜੋਖਰਾ ਦਿੱਲੀ ਕੋ ਜਾਤੇ ਮਗ ਮਾਹਿ,  
ਤਹਾਂ ਆਪ ਬੋਲੇ: ‘ਆਜ਼ ਈਹਾਂ ਟਿਕ ਰਹੀਏ’,  
ਨਾਮ ਸੁਨ ਆਇਏ ਏਕ ਪੰਡਿਤ ਉਚਾਰਜੋ  
ਯਹ ਹਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹੈ, ਤੋ ਗੀਤਾ ਅਰਥ ਕਹਜੋ ਚਹੀਏ,  
ਗੁਲ ਕਵਿ ਕਹੈ ਛਜੂ ਝੀਵਰ ਤਹਾਂ ਕੋ ਹੁਤੋ  
ਵਾਂਸੋ ਛਰੀ ਛ੍ਰਾਯ ਕਹਿਵਾਯੋ ਅਥ ਸਹੀਏ,  
ਮਾਨ ਜਗ ਤਾਰਬੋ ਕੋ ਹਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਆਏ ਫਿਰ  
ਐਸੇ ਗੁਰੁ ਹਰੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹਰੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕਹੀਏ.”

(ਗੁਰੂ ਪਚਾਸਾ)

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪਾਸ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ ਹਨ. ਦੋ ਸੌ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਸਿੱਖਰਾਜ ਸਮੇਂ ਦੀ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਪਹਿਲੀ ਫੱਗਣ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਪੰਜੌਰ. ਸੰ. ਧੜ੍ਹਪੁਰ-ਪੰਚਪੁਰ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਨਜ਼ਾਮਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਤਸੀਲ ਕੰਡਾਘਾਟ ਵਿੱਚ ਕਾਲਕਾ ਦੇ ਪਾਸ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿੱਥੇ ਫਿਰੋਜ਼ਸ਼ਾਹ ਤੁਗਲਕ ਦਾ ਉੱਚੇ ਨੀਵੇਂ ਦਰਜੇ ਰੱਖਕੇ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੁੰਦਰ ਬਾਗ ਹੈ.<sup>1</sup> ਇੱਥੇ ਧਾਰਾਤੀਰਥ ਪਾਸ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਜਿਸ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬਣਵਾਈ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੮੮ ਵਿੱਘੇ ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ੫੧ ਰੁਪਯੇ ਨਕਦ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਸਾਲਾਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ. ਪੁਜਾਰੀ ਉਦਾਸੀ ਹੈ. ਵੈਸਾਖ ਸੁਦੀ ੩ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.<sup>2</sup>

ਪੰਝੀ. ਪੰਚਵਿੰਸਤਿ. ਪਚੀਸ. ਵੀਹ ਅਤੇ ਪੰਜ—੨੫.

ਪੰਝ } ਪੰਚ. ਪ੍ਰਧਾਨ. “ਸਰਣਾਗਤਿ ਸਾਧੂ ਪੰਝੁ.” (ਬਸੰ ਮ: ੪)  
ਪੰਝੁ }

ਪੰਡ. ਸੰ. ਧਾਝ. ਧਾ—ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ, ਢੇਰ ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਗਠੜੀ. ਪੋਟ. “ਤਿਹਾ ਗੁਣਾ ਕੀ ਪੰਡ ਉਤਾਰੈ.” (ਮਲਾ ਮ: ੩) ੩ ਦੋ ਗਜ਼ ਚੌੜੇ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਗਜ਼ ਲੰਮੇ ਵਸਤੂ ਵਿੱਚ ਜਿਤਨਾ ਨੀਰਾ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਜਾ ਸਕੇ, ਉਤਨਾ ਪ੍ਰਮਾਣ. ਤਿੰਨ ਮਣ ਕੱਚਾ ਬੋਝ (ਇੱਕ ਮਣ ਸਾਢੇ ਬਾਰਾਂ ਸੋਰ ਪੱਕਾ). ੩ ਸੰ. ਹੀਜੜਾ. ਨਪੁੰਸਕ। ੪ ਰਾਜਾ ਪਾਂਡੁ, ਜੋ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦਾ ਵਡੇਰਾ ਸੀ. “ਪੰਡ ਰਾਜ ਜਹਿ ਜੋਗ ਕਮਾਵਾ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

<sup>1</sup>ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬਾਗ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਵਡੇ ਅਮੀਰ ਅਹਿਲਕਾਰ ਫਿਦਾਈਖਾਨ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜਾਗੀਰ ਅੰਦਰ ਸਨ ੧੦੭੧ ਹਿਜਰੀ ਵਿੱਚ ਬਣਵਾਇਆ ਸੀ.

<sup>2</sup>ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਤਿਹਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੈ.

ਪੰਡਤ } ਦੇਖੋ, ਪੰਡਿਤ ਅਤੇ ਪੰਡਿਤਾਈ.  
ਪੰਡਤਾਈ }

ਪੰਡਰਪੁਰ ਅਥਵਾ ਪੰਢਰਪੁਰ. ਬੰਬਈ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਜਿਲਾ ਸ਼ੇਲਾਪੁਰ ਵਿੱਚ ਭੀਮਾ ਨਦੀ ਦੇ ਦੱਖਣੀ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜਿੱਥੇ ਵਿਹੋਵਾ (ਵਿਸਨੁ) ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਰ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਨਾਮਦੇਵ.

ਪੰਡਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗਯਾਨ. ਬੁੱਧਿ. ੨ ਵਿਚਾਰ. ੩ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਗਯਾਨ।

੪ ਸੰ. ਪੰਡਿਤ. ਵਿਦਵਾਨ. ਇਸੇ ਤੋਂ ਤੀਰਥਪੁਰੋਹਿਤਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਪੰਡਾ ਅਥਵਾ ਪਾਂਡਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ੫ ਪੰਡੁ (ਪੀਲੇ) ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ—“ਪਿਖੇ ਭੀਰੁ ਪੰਡਾ.” (ਗੁਪਤ) ਕਾਯਰਾਂ ਦੇ ਪੀਲੇ ਮੂੰਹ.

ਪੰਡਾਵਤ } ਸੰ. ਵਿ—ਵਿਦਵਾਨ. ਗਯਾਨੀ. “ਬਿਨੁ ਬਿਦਿਆ ਕਹਾ ਪੰਡਿਤ } ਕੋਈ ਪੰਡਿਤ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਦਯਾ

ਵਿੱਚ ਨਿਪੁਣ ਪੁਰਖ. “ਪੰਡਿਤ, ਦੇਖਹੁ ਰਿਦੈ ਬੀਚਾਰਿ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੩ ਵਯਾਸਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਦਾ ਲੇਖ ਹੈ—ਭ੍ਰਿਗੁਯਾਗਾਂ ਜਥੇ ਭ੍ਰਿਗੂ ਧਰਮ ਚਰਿਤਿ ਪਧਿਭਤ: (ਅਧਯਾਯ ੪, ਸ਼ ੬੦) ਜੋ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਜਿੱਤਦਾ ਹੈ, ਧਰਮ ਆਚਰਣ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਪੰਡਿਤ ਹੈ. ਗੀਤਾ ਦੇ ਚੌਥੇ ਅਧਯਾਯ ਦੇ ਉਨੀਵੇਂ ਸ਼ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—“यस्य सर्वे समाख्याः काम संकल्प बर्जिताः ज्ञानाग्नि दग्ध कर्माण तमाहु पण्डितं बुधा।”

ਦੇਖੋ, ਪੰਡਿਤੁ.

ਪੰਡਿਤਾ. ਵਿਦਵਾਨ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਵਿਦੁਸੀ.

ਪੰਡਿਤਾਈ. ਪੰਡਿਤਪਨ. ਪਾਂਡਿਤਯ. ਵਿਦ੍ਵੱਤਾ.

ਪੰਡਿਤੁ. ਦੇਖੋ, ਪੰਡਿਤ. “ਪੰਡਿਤੁ ਵੇਦ ਪੁਕਾਰਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਅ: ਮ: ੫)

੨ ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਡਿਤ—“ਸੋ ਪੰਡਿਤੁ ਜੋ ਮਨ ਪਰਬੋਧੈ.”

(ਸੁਖਮਨੀ) “ਤਤੁ ਪਛਾਣੈ ਸੋ ਪੰਡਿਤੁ ਹੋਈ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

੩ ਪੰਡਇਤ੍ਰ. ਪੰਡ ਸਿੱਟ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਸੋ ਪੰਡਿਤੁ ਜੋ ਤਿਹਾਂ ਗੁਣਾ ਕੀ ਪੰਡ ਉਤਾਰੈ.” (ਮਲਾ ਮ: ੩)

ਪੰਡੀਆ. ਪੰਡਿਤ. ਪਾਂਡਾ. ਤੀਰਥਪੁਰੋਹਿਤ. “ਅਚਰਜ ਏਕੁ ਸੁਨਹੁ,

ਚੇ ਪੰਡੀਆ!” (ਸ੍ਰੀ ਕਬੀਰ)

ਪੰਡੁ. ਵਿ—ਪੀਲਾ. ਜ਼ਰਦ. “ਕਰ ਹੇਰ ਕੁਵੰਡਹਿ ਤੁੰਡਹਿ ਪੰਡੁ

ਭਗੇ.” (ਨਾਪੁ) ਪੀਲਾ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਨੱਠੇ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਰਾਜਾ ਪਾਂਡੁ.

ਦੇਖੋ, ਪਾਂਡਵ ਅਤੇ ਪੰਡ ੪.

ਪੰਡਸੁਤ } ਦੇਖੋ, ਪਾਂਡਵ.

ਪੰਡਪੁਤ } ਦੇਖੋ, ਪਾਂਡਵ.

ਪੰਡਵੰਸ਼ } ਦੇਖੋ, ਪਾਂਡਵ.

ਪੰਡੈ. ਪੰਡ ਵਿੱਚ. ਪੋਟ ਮੋਂ. “ਸਾਗਰ ਪੰਡੈ ਪਾਇਆ.” (ਬਸੰ ਮ: ੫)

ਆਕਰਸ਼ਣਸ਼ਕਤਿ ਨਾਲ ਸਮੁੰਦਰ ਨੂੰ ਗੋਲਾਕਾਰ ਕਰ ਰੱਖਿਆ ਹੈ.

ਪੰਡੂਨ. ਪਾਂਡਵਨ. “ਉਤੈ ਕਥਾ ਪੰਡੂਨ ਪੈ ਗਈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੩੭)

ਪੰਤ. ਦੇਖੋ, ਪੰਤਿ.

ਪੰਤਾਲੀ. ਪੰਚ ਚਤੁਰਿੰਸ਼ਤ. ਚਾਲੀ ਉੱਪਰ ਪੰਜ—੪੫.

ਪੰਠਲ.

ਪੰਤਿ } ਸੰਗਯਾ—ਪੰਕ੍ਰਿ. ਸ਼੍ਰੇਣੀ. ਕਤਾਰ. “ਬਗ ਪੰਤਿ ਲਸੈ ਜਨੁ

ਪੰਤੀ } ਦੰਤ ਗਟਾ.” (ਚੰਡੀ ੧) “ਦੰਤਿ ਪੰਤੀ ਅਨੰਤੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਹਾਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਅਨੰਤ ਕਤਾਰਾਂ. “ਲਸੈ ਦੰਤ ਪੰਤੰ.” (ਪਾਰਸਾਵ)

ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਪੰਕ੍ਰਿ.

ਪੰਥ. ਸੰ. ਧਨ੍ਯੁ. ਧਾ—ਜਾਣਾ, ਫਿਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮਾਰਗ.

ਰਸਤਾ. (ਧਨ੍ਯਨ੍ਯੁ). “ਜੇ ਜੇ ਪੰਥ ਤਵਨ ਕੇ ਪਰੇ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

੩ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਰਾਹ. ਧਰਮ. ਮਜਹਬ. “ਗੁਰਮੁਖ ਪੰਥ ਨਿਰੋਲ, ਨ ਰਲੈ ਰਲਾਈਐ.” (ਭਾਗੁ) ੪ ਮਰਾ. ਮੰਤ੍ਰੀ. ਵਜੀਰ.

ਪੰਥਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਪੰਥ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਸਤਕ, ਜੋ ਸਰਦਾਰ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਭੰਗੂ ਭਤੀ ਨਿਵਾਸੀ ਨੇ ਰਚਿਆ. ਇਸ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਇਉਂ ਹੈ:—

ਸਰ ਡੇਵਿਡ ਆਕਟਰ ਲੋਨੀ (Sir David Ochterlony) ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਕਰਕੇ ਕਪਤਾਨ ਮਰੇ (Captain Murray) ਨੇ ਜੋ ਖ਼ਾਲਸਾਪੰਥ ਦੇ ਹਾਲ ਸਰਦਾਰ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੮੬੬ ਵਿੱਚ ਲੁਦਿਆਨੇ ਦੇ ਮਕਾਮ ਲਿਖੇ, ਉਹੀ ਛੰਦਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਪੁਸ਼ੁਕ ਦੇ ਆਕਾਰ ਸੰਮਤ ੧੮੯੮ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੇ. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਰਦਾਰ ਮਤਾਬ ਸਿੰਘ ਮੀਰਾਂਕੋਟੀਏ ਭੰਗੂ ਦੇ ਪੋਤੇ, ਸਰਦਾਰ ਰਾਇ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਤਥਾ ਸਰਦਾਰ ਸ਼ਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਰੋੜੀਆ ਦੇ ਦੋਹਤੇ ਸਨ. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੯੦੩ (ਸਨ ੧੮੪੬) ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਲਾਦ ਹੁਣ ਲੁਦਿਆਨੇ ਦੀ ਤਸੀਲ ਸਮਰਾਲੇ ਵਿੱਚ ਭਤੀ ਪਿੰਡ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

੨ ਸਰਦਾਰ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪੰਥਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਛੰਦਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾ ਦੇਖਕੇ, ਲੌਗੋਵਾਲ ਨਿਵਾਸੀ ਗਯਾਨੀ ਗਯਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਗ ਹੋਰ ਮਿਲਾਕੇ ੧੯੨੪ ਵਿੱਚ ਨਵਾਂ ਪੰਥਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰਚਿਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ੧੯੩੭ ਵਿੱਚ ਛਪੀ ਹੈ. ਕਵਿ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਦੀ ਬਹੁਤ ਕਵਿਤਾ ਨਾਉਂ ਬਦਲਕੇ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ. ਐਤਿਹਾਸਿਕ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉੱਤਮ ਹੈ.

ਪੰਥਾ. ਮਾਰਗ. ਰਾਹ. ਦੇਖੋ, ਪੰਥ. “ਸਚ ਕਾ ਪੰਥਾ ਥਾਟਿਓ.” (ਟੋਡੀ ਮ: ੫) ੨ ਪਹਾ—ਸਤੀ. ਮੋਏ ਪਤਿ ਨਾਲ ਸੜਨ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, “ਪੰਥਾ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾ ਜਾਣਈ ਭੂਲੀ ਫਿਰੈ ਗਵਾਰ.” (ਸਵਾ ਮ: ੫) ਚਿਤਾ ਵਿੱਚ ਜਲਨਾ ਭੁੱਲ ਹੈ, ਵਿਰਹਿ ਦੀ ਚੋਟ ਮਰਨਾ ਸੱਚਾ ਸਤੀਪਨ ਹੈ.

ਪੰਥਿ. ਪੰਥ ਵਿੱਚ. “ਪੰਥਿ ਸੁਹੇਲੈ ਜਾਵਹੁ.” (ਵਡ ਅਲਾਹਣੀ ਮ: ੧) ੨ ਦੇਖੋ, ਪੰਥੀ ਅਤੇ ਮਾਰਗ ਪੰਥਿ.

ਪੰਥੀ. ਪਥਿਯਨ੍ਯੁ. ਰਾਹ ਜਾਣ ਵਾਲਾ, ਰਾਹੀ. “ਪੰਥੀ ਕਉ ਦੁਖ ਦੇਇ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਪੰਥੁ. ਦੇਖੋ, ਪੰਥ ੨. “ਪੰਥੁ ਨਿਹਾਰੈ ਕਾਮਨੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

੨ ਸੰ. ਪਾਂਥ. ਰਾਹੀ. ਮੁਸਾਫਿਰ। ੩ ਕਿਸੇ ਮਜਹਬ ਦੇ ਰਾਹ ਤੁਰਨ

“ਬਿਕ੍ਰਮ ਬਸੁ ਗ੍ਰਹ ਅਹਿ ਸਸੀ ਬੀਤਤ ਭਏ ਸੁਸਾਲ। ਪਾਠਕ ਸ੍ਰੋਤੇ ਨਿੱਤ ਹੀ ਹੋਇੰ ਨਿਹਾਲ ਨਿਹਾਲ.” (ਪ੍ਰਾਪ੍ਰਪ੍ਰ)

ਨਿਹਾਲ ਨਿਹਾਲ.” (ਪ੍ਰਾਪ੍ਰਪ੍ਰ)



ਵਾਲਾ. “ਮੰਨੈ ਮਗੁ ਨ ਚਲੈ ਪੰਥੁ.” (ਜਪੁ) ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਅਨੇਕ ਮਜ਼ਹਬਾਂ ਦੇ ਰਾਹ ਤੁਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਮਾਰਗ ਨਹੀਂ ਚਲਦਾ, ਭਾਵ—ਭੇਡਚਾਲੀਆ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ. ਉਸ ਦਾ ਕੇਵਲ “ਧਰਮ ਸੇਤੀ ਸਨਬੰਧੁ” ਹੈ.

ਪੰਦ. ਉਪਦੇਸ਼. ਸਿਖਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪੰਦਿ.

ਪੰਦਨਾਮਾ. ਨਸੀਹਤ ਨਾਮਾ. ਸਿਖਿਆ ਪਤ੍ਰ. ੨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸੁਬਕਤਿਗੀਨ ਦਾ ਫਾਰਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਪੁਤ੍ਰ ਮਹਮੂਦ ਨੂੰ ਲਿਖਿਆ ਸੁਭ ਉਪਦੇਸ਼.

ਪੰਦਰਸ. ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਦੀ ਪੰਦਰਵੀਂ ਤਿਥਿ. ਅਮਾਵਸ ਅਤੇ ਪੂਰਣਮਾਸੀ. ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪੂਰਣਮਾਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ੧੫ ਅੰਗ ਨਾਲ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਪੰਦਰਾਂ. ਪੰਦਰਸ. ਪੰਦ੍ਰਾਂ—੧੫.

ਪੰਦਿ. ਫਾ ੨ ਪੰਦ. ਸੰਗਤਾ—ਉਪਦੇਸ਼. ਸਿਕਾ. ਨਸੀਹਤ. “ਨਾਨਕ ਅਗੈ ਉਤਮ ਸੇਈ ਜਿ ਪਾਪਾਂ ਪੰਦਿ ਨ ਦੇਹੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ) ੨ ਨਿਯਮ. ਉਸੂਲ. ੩ ਰੀਤਿ. ਮਰਯਾਦਾ.

ਪੰਦੀ. ਵਿ—ਪੰਦ (ਸਿਖਿਆ) ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਉਪਦੇਸ਼ਕ. ਪ੍ਰਚਾਰਕ. “ਦੁਇ ਪੰਦੀ ਦੁਇ ਰਾਹ ਚਲਾਏ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) ਈਸ਼ਰਵਾਦੀ ਅਤੇ ਨਾਸਿਕ, ਅਥਵਾ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਉਪਾਸਕ.

ਪੰਦ੍ਰਹ } ਪੰਦਰਸ. ਪੰਦਰਾਂ. “ਪੰਦ੍ਰਹ ਬਿਤੀ ਤੈ ਸਤ ਵਾਰ.” (ਬਿਲਾ ਪੰਦ੍ਰਹਿ } ਮ: ੩ ਵਾਰ ੨)

ਪੰਦ੍ਰਾਂ }

ਪੰਧ. ਮੂਲ—ਪੰਥ. ਮਾਰਗ. ਰਸੂ. “ਪਾਵ ਜੁਲਾਈ ਪੰਧ ਤਉ.” (ਸੁਹੀ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਵਿੱਥ.

ਪੰਧ ਸਿਰ. ਮਾਰਗ ਦਾ ਸਿਰਾ. ਉਹ ਥਾਂ, ਜਿੱਥੋਂ ਰਸਤਾ ਅਲਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਰਾਹ ਦਾ ਮੁੱਢ.

ਪੰਧ ਸਿਰਿ. ਮਾਰਗ ਦੇ ਸਿਰੇ ਤੋਂ. ਦੇਖੋ, ਪੰਧ ਸਿਰ. “ਜਿਸਹਿ ਭੁਲਾਈ ਪੰਧ ਸਿਰਿ, ਤਿਸਹਿ ਦਿਖਾਵੈ ਕਉਣ?” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧)

ਪੰਧਰਪੁਰ. ਦੇਖੋ, ਪੰਡਰਪੁਰ.

ਪੰਧਾਊ } ਪੰਧ (ਪਥ) ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ਪਾਂਥ. ਰਾਹੀ. ਮੁਸਾਫਿਰ. ਪੰਧਾਆ } ੨ ਭਾਵ—ਜੀਵਾਤਮਾ, ਜੋ ਚੌਰਾਸੀ ਦੇ ਚਕ੍ਰ ਵਿੱਚ ਫਿਰਦਾ ਪੰਧਾਣੂ } ਹੈ. “ਇਸੁ ਪੰਧਾਣੂ ਘਰ ਘਣੇ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਪੰਧੀ } ਮ: ੫)

ਪੰਧੀਆ. ਰਾਹੀ. ਪਾਂਥ. ਪੰਧ ਜਾਣ ਵਾਲਾ. ੨ ਰਾਹ. ਮਾਰਗ. ਸੜਕ. “ਕਥਤੀਆ ਸੰਤਾਹ ਤੇ ਸੁਖਾਊ ਪੰਧੀਆ.” (ਵਾਰ ਮਾਰੂ ੨ ਮ: ੫)

ਪੰਧੋਚ. ਦੇਖੋ, ਭੰਦੋਚ.

ਪੰਧੋਰੂ. ਪੰਧ (ਮਾਰਗ) ਜਾਣ ਵਾਲਾ, ਰਾਹੀ. ੨ ਭਾਵ—ਜੀਵਾਤਮਾ. ਪੰਨ. ਸੰ. ਪਨ. ਵਿ—ਡਿਗਿਆ ਹੋਇਆ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਨੀਵਾਂ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਚਲਣਾ.

ਪੰਨਗ. ਪਨਾਗ. ਪੱਨ-ਗ. ਜੋ ਮੂੰਹ ਡੇਗਕੇ ਚਲਦਾ ਹੈ. ਜੋ ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਚਲਦਾ. ਸੱਪ. ਸਾਂਪ. “ਬਾਰਕ ਮਰਜੇ ਤ ਪੰਨਗ ਖਾਯਾ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਪਦਮਵਿਕ. ਸੁਪ੍ਰਭ. L. Prunus Padam.

ਪੰਨਗ ਦੈਤ. ਦੇਖੋ, ਅਘਾਸੁਰ.

ਪੰਨਗਾਰਿ. ਪੰਨਗ (ਸੱਪ) ਦਾ ਵੈਰੀ, ਗਰੁੜ. ੨ ਲਮਢੀਂਗ. ੩ ਨਿਉਲਾ. ੪ ਝਾਹਾ. ੫ ਮੋਰ.

ਪੰਨਗੀ. ਪੰਨਗ (ਸੱਪ) ਦੀ ਮਦੀਨ. ਸੱਪਣ. ਸਾਂਪਨੀ. ੨ ਨਾਗਕਨਜਾ. ਪੰਨਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਤ੍ਰ. ਵਰਕ. ੨ ਵਹੀ ਦਾ ਪਤ੍ਰਾ. ੩ ਫਿਰੋਜੇ ਦੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਰਤਨ. Emerald. “ਰਾਜਤ ਬੀਚ ਪੰਨਾ ਨਗ ਖਾਨਨ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ੪ ਜੁੱਤੀ ਦਾ ਪੰਜਾ. ਪੱਬ ਦਾ ਉੱਪਰਲਾ ਭਾਗ. ੫ ਸੇਂਟ੍ਰਲ ਇੰਡੀਆ ਵਿੱਚ ਬੁੰਦੇਲਾ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਰਿਆਸਤ. ੬ ਚਤੋੜਪਤਿ ਰਾਣਾ ਉਦਯ ਸਿੰਘ ਦੀ ਦਾਈ, ਜਿਸ ਨੇ ਦਾਸੀ ਪੁਤ੍ਰ ਬਲਬੀਰ ਤੋਂ (ਜੋ ਰਾਜ ਦੀ ਇੱਛਾ ਕਰਕੇ ਰਾਜਕੁਲ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਕੇ ਆਪ ਰਾਜਾ ਬਣਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ) ਬਾਲਕ ਉਦਯ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜਾਨ ਬਚਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਜਾਨ ਦਿੱਤੀ ਸੀ.

ਪੰਨਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪੰਨਾ.

ਪੰਨੂ. ਇੱਕ ਜੱਟਜਾਤਿ, ਜੋ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪੱਨੂ. ਭਾਈ ਲਾਲਾ, ਜੋ ਭਾਈ ਬਾਲੇ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਤਲਵੰਡੀ ਤੋਂ ਜਨਮਪਤ੍ਰੀ ਲੈਣ ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਪਾਸ ਗਿਆ ਸੀ, ਇਸੇ ਗੋਤ ਦਾ ਸੀ. “ਲਾਲਾ ਪੰਨੂ ਸਿੱਖ ਸਦਾਯਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਪੰਨੇ ਪਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਹਿਸਾਬ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਕਰਨਾ. ਰਜਿਸਟਰ ਪੁਰ ਪੰਨੇ ਪਾਉਣਾ } ਚੜ੍ਹਾਣਾ. “ਤਿਨੁ ਕਾ ਆਖਿਆ ਆਪ ਸੁਣੇ ਜਿ ਲਇਅਨੁ ਪੰਨੇ ਪਾਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਲਾ) “ਮੇਲਿਅਨੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੰਨੇ ਪਾਇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) ਭਾਵ—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅਨੰਨ ਸੇਵਕਾਂ ਦੀ ਫਰਦ ਵਿਚ ਲਿਖ ਲਿਆ ਹੈ.

ਪੰਨਜਾ. ਪੰਨਗਕਨਜਾ. ਨਾਗਕਨਜਾ. “ਕਹੂੰ ਸ੍ਰਿਸ੍ਰਿ ਕੀ ਪ੍ਰਿਸ੍ਰਿ ਕੀ ਰਿਸ੍ਰਿ ਪੰਨਜਾ.” (ਅਕਾਲ) ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦੀ ਪ੍ਰਿਸ੍ਰਿ (ਪਾਤਾਲ) ਦੀ ਉੱਤਮ ਨਾਗਕਨਜਾ.

ਪੰਪਾ. ਇੱਕ ਨਦੀ, ਜੋ ਰਿਸ਼ਯਮੁਕ ਪਹਾੜ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਤੁੰਗਭਦ੍ਰਾ ਵਿੱਚ ਡਿਗਦੀ ਹੈ.

ਪੰਪਾਸਰ. ਪੰਪਾ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦੀ ਇੱਕ ਝੀਲ, ਜਿਸ ਦੇ ਕੰਢੇ ਕੁਟੀ ਬਣਾਕੇ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸ਼ਵਰੀ (ਭੀਲਣੀ) ਰਿਹਾ ਕਰਦੀ ਸੀ. ੨ ਦੇਖੋ, ਪੰਚਾਪਸਰ.

ਪੰਬਾ. ਦੇਖੋ, ਫੰਬਾ.

ਪੰਮਾ. ਰਾਜਾ ਭੀਮਚੰਦ ਕਹਲੂਰੀ ਦਾ ਪੁਰੋਹਿਤ ਪਰਮਾਨੰਦ, ਜੋ ਵਕਾਲਤ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਪਾਸ ਰਾਜਾ ਵੱਲੋਂ ਆਨੰਦਪੁਰ ਆਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਇਹ ਵਡਾ ਕਪਟੀ, ਝੂਠਾ ਅਤੇ ਸ਼ਾਰਬੀ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਖਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਰਾਜਾ ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਸੇਵਕ ਹੋਗਿਆ ਤਦ ਪੁਰੋਹਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੇ. ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਜੰਗਾਂ ਦਾ ਇਹੀ ਪਰਮਾਨੰਦ ਕਾਰਣ ਸੀ. ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਅਨਾਦਰ

ਬੋਧਕ “ਪੰਮਾ” ਰੱਖ ਲਿਆ। ਇਸੇ ਤੋਂ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਰੋਧੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਮਾਤ੍ਰ ਨੂੰ ਪੰਮਾ ਆਖਣਾ ਆਰੰਭ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।  
੨ ਪਾਮਰ.

ਪੰਮੂ. ਪੁਰੀ ਗੋਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਯੋਧਾ ਸਿੱਖ ਸੀ। ਦੇਖੋ, ਪੁਰੀ ੯.

ਪਜਾਸ. ਦੇਖੋ, ਪਿਆਸ.

ਪਜਾਜ਼. ਫਾ ਪ੍ਰ ਸੰਗਜਾ—ਗਠਾ. ਰੁੱਪਾ. ਸੰ. ਪਲਾਂਡੁ. ਦੇਖੋ, ਗਠਾ.

ਪਜਾਦਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿਆਦਾ.

ਪਜਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪਿਆਰ.

ਪਜਾਰਾ. ਪ੍ਰਿਯ. ਪ੍ਰਿਯਤਾ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਮਿਤ੍ਰ.

ਜਾਨੈ ਰਾਗ ਰਾਗਿਨੀ ਕਬਿੱਤ ਰਸ ਦੋਹਾ ਛੰਦ

ਜਪ ਤਪ ਤੇਗ ਤਜਾਗ ਹੋਵੈ ਦ੍ਰਿਢ ਤਨ ਕਾ,

“ਮਹਾਬੁਧ” ਉਰਝ ਨ ਦੇਖ ਸਕੈ ਮਿਤ੍ਰਨ ਕੀ  
ਚਿਤ੍ਰ ਹਰ ਭਾਂਤ ਮੇ ਰਿਝੈਯਾ ਨੁਕਤਨ ਕਾ,  
ਜਾਂ ਸੇ ਜੋ ਕਬੁਲੈ ਸੋ ਨ ਭੂਲੈ, ਭੂਲੈ ਮਾਫ ਕਰੈ  
ਸਾਫਦਿਲ ਆਕਿਲ ਖਿਲੈਯਾ ਹਰਫਨ ਕਾ,  
ਨੇਕੀ ਸੇ ਨ ਨਜਾਰਾ ਰਹੈ ਬਦੀ ਸੇ ਕਿਨਾਰਾ ਗਹੈ  
ਏਸਾ ਮਿਲੈ ਪਜਾਰਾ ਤੋ ਗੁਜਾਰਾ ਚਲੈ ਮਨ ਕਾ.

੨ ਪਯਾਲਹ. ਪਯਾਲਾ. “ਮਦਿਰਾ ਕੇ ਸੇ ਪਯਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੨੦)  
ਨੇਤ੍ਰ ਮਾਨੋ ਮਦਿਰਾ ਦੇ ਪਯਾਲੇ (ਜਾਮ) ਹਨ.

ਪਯਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪਿਆਲਾ.

ਪ੍ਰ. ਸੰ. ਵਜ—ਇਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ—ਆਰੰਭ, ਗਤਿ, ਅਤਿ, ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ, ਆਦਿ ਅਰਥ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—ਪ੍ਰਚੰਡ. ਪ੍ਰਬੋਧ, ਪ੍ਰਭਾਵ ਆਦਿ.

ਪ੍ਰਉਢ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੋਢ.

ਪ੍ਰਉਘ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਯੋਗ.

ਪ੍ਰਸਸੂ. ਪ੍ਰ—ਸਸੂ. ਵਿ—ਵਡਿਆਇਆ ਹੋਇਆ. ਜਿਸ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ੨ ਉੱਤਮ. ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ.

ਪ੍ਰਸਕੂ. ਵਿ—ਲਗਿਆ ਹੋਇਆ ਜੋ ਨਿਰੰਤਰ ਜੁੜਿਆ ਰਹੇ।  
੨ ਆਸਕੂ. ਆਸਕ.

ਪ੍ਰਸਥਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸਥਾਨ। ੨ ਪ੍ਰਸਥਾਨੀ (ਰਾਹੀ. ਮੁਸਾਫਿਰ) ਦੀ ਥਾਂ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ. “ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਕੇ ਪ੍ਰਸਥਨ ਪ੍ਰਸਥਾਨੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪ੍ਰਸਥਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸਥਾਨ. “ਸਨੇ ਸਨੇ ਪ੍ਰਸਥਾਨ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪ੍ਰਸਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸੂ.

ਪ੍ਰਸਨੋਤਰ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸ਼ੋਤਰ.

ਪ੍ਰਸਰ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਫੈਲਾਉ. ਵਿਸਾਰ। ੨ ਅੱਗੇ ਵਧਣਾ। ੩ ਯੁੱਧ. ਜੰਗ.

ਪ੍ਰਸਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਅੱਗੇ ਵਧਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਫੈਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਵਿਸਾਰ। ੩ ਉਤਪੱਤਿ। ੪ ਫੌਜ ਦਾ ਕੁਚ ਅਤੇ ਹੱਲਾ.

ਪ੍ਰਸਵ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਜਣਨਾ. ਪ੍ਰਸੂਤਿ। ੨ ਜਨਮ. ਉਤਪੱਤਿ। ੩ ਸੰਤਾਨ. ਔਲਾਦ। ੪ ਫਲ। ੫ ਵਿੱਧਿ. ਤਰੱਕੀ.

ਪ੍ਰਸਾਸਕ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਸ਼ਾਸਨ (ਹੁਕੂਮਤ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਹਾਕਿਮ. ਆਗਜ਼ਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਸਾਸਨ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਹੁਕੂਮਤ। ੨ ਆਗਜ਼ਾ ਦੇਣੀ. ਹੁਕਮ ਕਰਨਾ. ਪ੍ਰਸ਼ਾਂਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਠਹਿਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਕਾਇਮ. ਚੰਚਲਤਾ ਰਹਿਤ।

੨ ਸ਼ਾਂਤਮਨ.

ਪ੍ਰਸਾਦ. ਸੰਗਜਾ—ਖੁਸ਼ੀ. ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. “ਉਰ ਹੈ ਪ੍ਰਸਾਦ ਤਤਕਾਲਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਸੁਫਤਾ. ਨਿਰਮਲਤਾ। ੩ ਅਰੋਗਤਾ। ੪ ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਅਰਪਿਆ ਹੋਇਆ ਖਾਣ ਯੋਗਜ ਪਦਾਰਥ. ਨੈਵੇਦਯ. “ਜੇ ਓਹ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਸਾਦ ਕਰਾਵੈ.” (ਗੋਂਡ ਰਵਿਦਾਸ) “ਵਰਤਾਇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਵਿਸਾਲਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੫ ਕਾਵਯ ਦਾ ਇੱਕ ਗੁਣ. ਪਦਾਂ ਦੀ ਜਤਤੀ ਸੁੰਦਰ ਅਤੇ ਅਰਥ ਦਾ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋਣਾ। ੬ ਕ੍ਰਿਪਾ. ਅਨੁਗ੍ਰਹ। ੭ ਖਾ. ਭੋਜਨ. ਰਸੋਈ। ੮ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸਾਦ.

ਪ੍ਰਸਾਦਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ. ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਸੇ. “ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਛਤੀਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਖਾਹਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਸਾਦਿਨ੍. ਵਿ—ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਕਰੀਮ. “ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ.” (ਜਪੁ) ਪ੍ਰਸਾਦੀ. ਰੋਟੀ। ੨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇੱਕ ਅਦਭੁਤ ਹਾਥੀ, ਜੋ ਆਸਾਮ ਦੇ ਰਾਜਾ ਰਤਨਰਾਇ ਨੇ ਅਰਪਿਆ ਸੀ. ਇਸ ਹਾਥੀ ਦੇ ਮੱਥੇ ਪੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦੀ (ਰੋਟੀ) ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਚਿੱਟਾ ਚੰਦ ਸੀ ਅਰ ਉਸੇ ਤੋਂ ਦੋ ਉਂਗਲ ਦੀ ਚੌੜੀ ਸਫੇਦ ਲੀਕ ਨਿਕਲਕੇ ਸੁੰਡ ਦੀ ਨੋਕ ਤਕ ਅਤੇ ਐਸੀ ਹੀ ਇੱਕ ਰੇਖਾ ਪਿੱਠ ਪੁਰਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੋਈ ਪੂਛ ਦੇ ਸਿਰੇ ਤੀਕ ਪਹੁੰਚੀ ਸੀ. ਇਹ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਪੁਰ ਚੌਰ ਕਰਦਾ, ਗੰਗਾਸਾਗਰ ਨਾਲ ਚਰਨ ਧੁਆਕੇ ਰੁਮਾਲ ਨਾਲ ਸਾਫ ਕਰਦਾ, ਮਸਾਲ ਲੈ ਕੇ ਅੱਗੇ ਚਲਦਾ ਅਤੇ ਚਲਾਏ ਹੋਏ ਤੀਰ ਚੁਣ ਲੈ ਆਉਂਦਾ ਸੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸਾਦਿ.

ਪ੍ਰਸਾਦੁ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਸਾਦ ੧ ਅਤੇ ੬. “ਕਰਿ ਪ੍ਰਸਾਦੁ ਗੁਰਦੇਵ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਪ੍ਰਸਾਧਨ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਪ੍ਰ—ਸਾਧਨ. ਯਤਨ. ਉਪਾਉ। ੨ ਅਲੰਕਾਰ. ਸ਼ਿੰਗਾਰ. “ਵਿਸ੍ਰ ਪ੍ਰਸਾਧੰ.” (ਗਜਾਨ) ੩ ਵੇਸ. ਭੇਸ. ਭੇਖ.

ਪ੍ਰਸਾਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਜਾ—ਫੈਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਵਿਸਾਰ.

ਪ੍ਰਸਾਰਿਣੀ. ਪਟਸਨ ਅਥਵਾ ਗੰਧਾਲੀ ਬੂਟੀ, ਜੋ ਗਰਮਖੁਸ਼ਕ ਹੈ. ਇਹ ਕਢ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ, ਬਲਦਾਇਕ ਅਤੇ ਲਹੂ ਦੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ. Hesmideisnus-indicus.

ਪ੍ਰਸਾਰਿਣੀ ਤੇਲ. ਪ੍ਰਸਾਰਿਣੀ ਤੈਲ. ਪ੍ਰਸਾਰਿਣੀ ਦਾ ਤੇਲ, ਜਿਸ ਦੇ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਜੁਗਤਿ ਇਹ ਹੈ—ਚਾਰ ਸੌ ਤੋਲਾ ਪ੍ਰਸਾਰਿਣੀ ਦਵਾਈ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦੋਣ (ਬੱਤੀ ਸੇਰ ਕੱਚੇ) ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਕਾੜ੍ਹੇ, ਜਦ ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ ਪਾਣੀ ਰਹਿ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਉਤਾਰਕੇ ਛਾਣ ਲਵੇ. ਕਾੜ੍ਹੇ ਦੇ ਤੋਲ ਬਰਾਬਰ ਤੇਲ ਦਹੀਂ ਅਤੇ ਕਾਂਜੀ ਮਿਲਾਵੇ. ਤੇਲ ਤੋਂ ਚੋਗੁਣਾ ਗਊ ਦਾ ਦੁੱਧ ਪਾਵੇ. ਇਹ ਸਭ ਚੀਜ਼ਾਂ ਕੜਾਹੀ ਵਿੱਚ ਪਾਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਹੇਠ

ਲਿਖੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਦਾ ਨੁਗਦਾ ਬਣਾਕੇ ਸੁੱਟੋ—

ਮੁਲੱਠੀ, ਪਿੱਪਲਾ ਮੂਲ, ਚਿੱਤੋ ਦੀ ਛਿੱਲ, ਸੋਧਾ ਲੂਣ, ਬਚ, ਪ੍ਰਸਾਰਿਣੀ, ਦੇਵਦਾਰੂ, ਰਾਇਸਨ, ਗਜਪਿੱਪਲ, ਭਲਾਵੇ, ਸੌਫ, ਜਟਾਮਸੀ, ਇਹ ਬਾਰਾਂ ਦਵਾਈਆਂ ਇੱਕੋ ਤੋਲ ਦੀਆਂ, ਤੋਲ ਤੋਂ ਅੱਠਵੇਂ ਹਿੱਸੇ ਹੋਣ. ਜਦ ਤੋਲਮਾਤ੍ਰ ਪੱਕ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਛਾਣਕੇ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਪਾਵੇ. ਇਸ ਦੀ ਮਾਲਿਸ਼ ਕਰਨ ਤੋਂ ਵਾਤ ਅਤੇ ਕਫ਼ ਦੇ ਸਾਰੇ ਵਿਕਾਰ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਝੋਲਾ, ਲਕਵਾ, ਧੁਣਖਵਾਉ ਆਦਿ ਰੋਗਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਤੋਲ ਬਹੁਤ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ.

**ਪ੍ਰਸਿੱਖ.** ਸੰ. ਪ੍ਰਸਿਧ. ਚੇਲੇ ਦਾ ਚੇਲਾ. ਪਤਸਿੱਖ.

**ਪ੍ਰਸਿਜ.** ਸੰ. ਪ੍ਰਸ੍ਰਿਦ. ਵਿ—ਰੀਤਿਆ. ਪਸੀਜਿਆ. “ਸਮਸਤੰ ਪ੍ਰਸਿੱਜੇ.” (ਜਾਪੁ)

**ਪ੍ਰਸਿੱਧ.** ਸੰ. ਪ੍ਰਸਿਧ. ਵਿ—ਵਿਖਯਾਤ. ਮਸ਼ਹੂਰ. ੨ ਭੂਸਿਤ. ਸ਼੍ਰਿੰਗਾਰਿਆ ਹੋਇਆ. ੩ ਦੇਖੋ, ਕੁਲਕਾ ਦਾ ਰੂਪ (੮).

**ਪ੍ਰਸਿੱਧਿ } ਸੰ. ਪ੍ਰਸਿਧਿ. ਸੰਗਤਾ—ਮਸ਼ਹੂਰੀ. ਖਯਾਤਿ.**  
**ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ }**

**ਪ੍ਰਸੀਜਨ } ਪ੍ਰਸ੍ਰੇਦ (ਪਸੀਨੇ) ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ. ੨ ਪ੍ਰਸਾਦਵਾਨ ਹੋਣਾ.**  
**ਪ੍ਰਸੀਦਨ } ਰੀਝਣਾ. ਪਸੀਜਣਾ. “ਲੀਨੇ ਬਿਨਾ ਨਹਿ ਨੈਕ ਪ੍ਰਸੀਜੈ.”**  
(੩੩ ਸਵੈਯੇ) “ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਸੀਦੇ ਬਾਲੇ ਪਰ ਤਬ.” (ਨਾਪੁ)

**ਪ੍ਰਸੀਨਾ.** ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਸ੍ਰੇਦ. ਮੁੜਕਾ. ਪਸੀਨਾ. ੨ ਵਿ—ਪ੍ਰਸੰਨ. ਖੁਸ਼. “ਪੁਭੁ ਭਏ ਪ੍ਰਸੀਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

**ਪ੍ਰਸੁਪੁ.** ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਸੁੱਤਾ ਹੋਇਆ. ਘੁਕੁ ਸੁੱਤਾ.

**ਪ੍ਰਸੂਕ.** ਵਿ—ਪੁ (ਬਹੁਤ) ਸੁੰਕਦੀ ਹੋਈ. ਸੀਟੀ ਵਾਂਗ ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਧੁਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. “ਪ੍ਰਸੂਕ ਗੋਰਿ ਖਰ ਸੀਸ ਕਾਨ.” (ਗੁਵਿ ੧੦) ਗਧੇ ਦੇ ਸਿਰ ਅਤੇ ਕੰਨ ਉੱਪਰਦੀਂ ਗੋਲੀਆਂ ਸੁੰਕਦੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ.

**ਪ੍ਰਸੂਤ.** ਵਿ—ਉਤਪੰਨ. ਪੈਦਾ. ਜਾਤ. ਪ੍ਰਸਵ ਹੋਇਆ. ਸੁਇਆ.

**ਪ੍ਰਸੂਤਾ.** ਵਿ—ਸੁਈ ਹੋਈ. ਜਿਸ ਨੇ ਬੱਚਾ ਜਨਿਆ.

**ਪ੍ਰਸੂਨ.** ਵਿ—ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ. ਉਤਪੰਨ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਫੁੱਲ. ੩ ਫਲ. ੪ ਪੁਤ੍ਰ. ਸੰਤਾਨ.

**ਪ੍ਰਸੇਤ } ਸੰ. ਪ੍ਰਸ੍ਰੇਦ. ਪਸੀਨਾ. ਮੁੜਕਾ. “ਮਹਾਕਾਲ ਕੇ ਭਯੋ**  
**ਪ੍ਰਸੇਦ } ਪ੍ਰਸੇਤਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)**

**ਪ੍ਰਸੇਨ.** ਦੇਖੋ, ਸਮਸਤਕ.

**ਪ੍ਰਸੇਵ.** ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਸ੍ਰੇਦ. ਪਸੀਨਾ. ਮੁੜਕਾ. ੨ ਵਿ—ਪ੍ਰਸ੍ਰੇ ਹੋਈ. ਟਪਕੀ. ਚੁਟੀ. ਰਸੀ. “ਨਖ ਪ੍ਰਸੇਵ ਜਾਂਚੈ ਸੁਰਸੁਰੀ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ) ਜਿਸ ਦੇ ਨੌਹਾਂ ਤੋਂ ਗੰਗਾ ਟਪਕੀ ਹੈ। ੩ ਸੰ. ਪ੍ਰਸੇਵ. ਸੰਗਤਾ—ਬੀਨ ਦਾ ਤੂੰਬਾ. ੪ ਬੈਲਾ.

**ਪ੍ਰਸੇਖਣ.** ਸੰ. ਪ੍ਰਸੇਸਣ. ਸੰਗਤਾ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਸੁਕਾਉਣਾ. ਖੁਸ਼ਕ ਕਰਨਾ. ੨ ਸਯਾਹੀਚੱਟ (blotting-paper).

**ਪ੍ਰਸੰਸਾ.** ਪ੍ਰ-ਸੰਸ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਸੰਸਾ. ਉਸਤਤਿ. ਤਾਅਰੀਫ਼.

<sup>੧</sup>ਪੁਰਾਣ ਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਵਾਮਨ ਭਗਵਾਨ ਦੇ ਚਰਣ ਧੋਕੇ ਕਮੰਡਲ ਵਿਚ ਜੋ ਚੱਖੇ ਸਨ, ਉਹੀ ਗੰਗਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੰਗਾ.

**ਪ੍ਰਸੰਖਯਾ.** ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋੜ. ਮੀਜਾਨ. ੨ ਸੁਮਾਰ. ੩ ਦੇਖੋ, ਯਥਾਸੰਖਯ ੨.

**ਪ੍ਰਸੰਗ.** ਸੰਗਤਾ—ਕਥਾ. ਕਹਾਣੀ. ੨ ਸੰਬੰਧ. ਲਗਾਉ. ੩ ਲਗਨ. ਪ੍ਰੀਤਿ. ੪ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਖ ਦਾ ਸੰਜੋਗ. ਮੈਥੁਨ. ੫ ਕਾਰਣ. ਸਬਬ.

**ਪ੍ਰਸੰਨ.** ਪ੍ਰਸੰਨ. ਵਿ—ਖੁਸ਼. ਆਨੰਦ ਸਹਿਤ. ੨ ਨਿਰਮਲ ਸੁੱਢ. ੩ ਸੰਗਤਾ—ਮਹਾਦੇਵ. ਸ਼ਿਵ.

**ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ.** ਸੰਗਤਾ—ਖੁਸ਼ੀ. ਆਨੰਦ.

**ਪ੍ਰਸੰਨਮੁਖ.** ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਖਿੜਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ. ਹੱਸਮੁਖ. ੨ ਸੰਗਤਾ—ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ.

**ਪ੍ਰਸੂਰ.** ਦੇਖੋ, ਪਥਰ.

**ਪ੍ਰਸੂਰ.** ਸੰ. ਪ੍ਰ-ਸਿਤੁ. ਸੰਗਤਾ—ਫੈਲਾਉ. ਵਿਸ਼ਾਰ. ੨ ਪੱਤਿਆਂ ਦੀ ਸੇਜਾ. ੩ ਛੰਦਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਤਯਯ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਅੱਖਰ ਅਤੇ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਫੈਲਾਉ ਕਰਕੇ ਛੰਦਾਂ ਦੇ ਅਨੇਕ ਰੂਪ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਅਰ ਨਵੇਂ ਕਲਪ ਲਈਦੇ ਹਨ. ੪ ਪੌੜੀ. ਸੀਢੀ. ੫ ਅਧਿਕਤਾ. ਵ੍ਰਿੱਧਿ. ਤਰੱਕੀ.

**ਪ੍ਰਸੂਵ.** ਸੰ. ਪ੍ਰ-ਸੁਤੁ. ਪ੍ਰ-ਸੁਵ. ਸੰਗਤਾ—ਦਿਲਚਸਪ ਬਾਤ. ੨ ਪ੍ਰਸੰਗ. ਜਿਕਰ. “ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਸੂਵ ਚਿਤਾਰਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਭੂਮਿਕਾ. ਦੀਬਾਚਾ. ਮੁਖਬੰਧ.

**ਪ੍ਰਸੂਵਨਾ.** ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਨੂੰ ਆਰੰਭ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਹੀ ਹੋਈ ਬਾਤ. ਤਮਹੀਦ. ੨ ਆਰੰਭ.

**ਪ੍ਰਸੂਤ.** ਸੰ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ੨ ਕਥਨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ. ਜਿਸ ਦੀ ਚਰਚਾ ਛੇੜੀ ਗਈ ਹੈ। ੩ ਉਪਸਿਬਤ. ਹਾਜਿਰ. ੪ ਤਿਆਰ.

**ਪ੍ਰਸੂਤਾਂਕੁਰ.** (ਵਰਤਮਾਨ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਕੇ ਬੀਜ ਰੂਪ ਵਾਕ) ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਕੇ ਉਲਾਂਭੇ ਨਾਲ ਗੁਢ ਭਾਵ ਵਾਲਾ ਕਥਨ “ਪ੍ਰਸੂਤਾਂਕੁਰ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ.

ਦੂਜੀ ਪ੍ਰਸੂਤਿ ਕੋ ਜਹਾਂ ਪ੍ਰਸੂਤਿ ਬੀਚ ਪ੍ਰਭਾਵ,  
ਪ੍ਰਸੂਤਿਅੰਕੁਰ ਜਾਨੀਯੋ ਅਲੰਕਾਰ ਕਵਿਵਾਵ.  
(ਰਾਮਚੰਦ੍ਰਭੂਸਣ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਤਵ ਗੁਨ ਕਹਾਂ ਜਗਤਗੁਰਾ, ਜਉ ਕਰਮ ਨ ਨਾਸੈ?  
ਸਿੰਘਸਰਨ ਕਤ ਜਾਈਐ ਜਉ ਜੰਬੁਕ ਗੁਸੈ?  
(ਬਿਲਾ ਸਪਨਾ)

ਕੜੋਂ ਮਿਸਰੀ ਕੋ ਤਜਾਗਕੈ ਚੋਰੀ ਕੋ ਗੁੜ ਖਾਤ?

ਅਰਥਾਤ ਸੁੰਦਰ ਧਰਮਪਤਨੀ ਨੂੰ ਤਜਾਗਕੇ ਤੂੰ ਕਿਉਂ ਕੁਰੂਪਾ ਪਰਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਪਿੱਛੇ ਚੋਰੀ ਭਟਕਦਾ ਹੈਂ.

**ਪ੍ਰਸ਼ਾ.** ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਾਫ਼ ਮੈਦਾਨ, ਜੋ ਪਹਾੜ ਦੇ ਸਿਰ ਪੁਰ ਹੋਵੇ। ੨ ਮੈਦਾਨ. ਸਮਭੂਮਿ. ੩ ਪਹਾੜ ਦਾ ਉੱਚਾ ਕਿਨਾਰਾ. “ਚਹੁ ਦਿਸ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਨ ਪ੍ਰਸ਼ਾਨੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੪ ਵਿਸ਼ਾਰ. ਫੈਲਾਉ. ੫ ਉਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਥਾਂ। ੬ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਇੱਕ ਮਾਪ ਅਤੇ ਤੋਲ. ਅਠਤਾਲੀ

ਮੁੱਠੀ ਭਰ ਲੰਬਾਈ ਅਤੇ ਦੋ ਸੇਰ ਭਰ ਵਜਨ.

ਪ੍ਰਸ਼ਾਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਗਮਨ. ਕੁਚ. ਰਵਾਨਗੀ। ੨ ਪਾਇਤਾ. ਜੋਤਿਸੀ ਦੇ ਦੱਸੇ ਮੁਹੂਰਤ ਪੁਰ ਜੋ ਕੁਚ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ, ਉਹ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਵਸਤੂ ਆਦਿ ਸਾਮਾਨ ਰਵਾਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਦੀ ਭੀ ਪ੍ਰਸ਼ਾਨ ਸੰਗਤਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪਾਇਤਾ ੩ ਅਤੇ ਪੈਤਰਾ ੨.

ਪ੍ਰਸ਼ੂ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸਵਾਲ. ਪੁੱਛ. ਜਿਗਤਾਸਾ. ਪੁਰਸਿਸ਼। ੨ ਅਥਰਵਦੇ ਦੀ ਇੱਕ ਉਪਨਿਸਦ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਛੀ ਪ੍ਰਸ਼ੂ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਕੁੱਲ ੬੭ ਮੰਤ੍ਰ ਹਨ.

ਪ੍ਰਸ਼੍ਰੋਤਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਸ਼ੂ ਅਤੇ ਉੱਤਰ. ਸਵਾਲ ਅਤੇ ਜਵਾਬ। ੨ ਜਿਸ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸ਼ੂ ਅਤੇ ਉੱਤਰ ਦਾ ਕ੍ਰਮ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਥਾਂ “ਪ੍ਰਸ਼੍ਰੋਤਰ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਕੋਊ ਬੂਝੈ ਬਾਤ ਕੋ ਕੋਊ ਉੱਤਰ ਦੇਤ,  
ਪ੍ਰਸ਼ਨੋਤਰ ਤਾਂਕੋ ਕਹਿਤ ਭੂਸਣ ਸੁਕਵਿ ਸੁਚੇਤ.

(ਸ਼ਿਵਰਾਜ ਭੂਸਣ)

ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਕੇਵਲ “ਉੱਤਰ” ਭੀ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਾਇ ਪੁਛਹੁ ਸੋਹਾਗਣੀ, ਤੁਸੀ ਰਾਵਿਆ ਕਿਨੀ ਗੁਣੀ?  
ਸਹਜਿ ਸੰਤੋਖਿ ਸੀਗਾਰੀਆ, ਮਿਠਾ ਬੋਲਣੀ.

(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਸਤਿਸੰਗਤਿ ਕੈਸੀ ਜਾਣੀਐ?

ਜਿਥੈ ਇਕੋ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀਐ. x x x

ਦੋਹਾਗਣੀ ਕਿਆ ਨੀਸਾਣੀਆ?

ਖਸਮਹੁ ਘੁਬੀਆ ਫਿਰਹਿ ਨਿਮਾਣੀਆ.

(ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧ ਜੋਗੀ ਅੰਦਰਿ)

ਤੋਹੀ ਮੋਹੀ, ਮੋਹੀ ਤੋਹੀ ਅੰਤਰ ਕੈਸਾ?

ਕਨਕ ਕਟਕ ਜਲ ਤਰੰਗ ਜੈਸਾ.

(ਸ੍ਰੀ ਰਵਿਦਾਸ)

ਨਾਨਕ, ਸੋਹਾਗਣਿ ਕਾ ਕਿਆ ਚਿਹਨੁ ਹੈ?

ਅੰਦਰਿ ਸਚੁ, ਮੁਖੁ ਉਜਲਾ, ਖਸਮੈ ਮਾਹਿ ਸਮਾਹਿ.

(ਮ: ੩ ਵਾਰ ਸੁਹੀ)

ਆਹ ਹਨੂ! ਕਹਿ ਸ੍ਰੀ ਰਘੁਬੀਰ,

ਕਛੁ ਸੁਧ ਹੈ ਸਿਯ ਕੀ ਛਿਤਿ ਮਾਹੀ?

ਹੈ ਪ੍ਰਭੁ ਲੰਕ ਕਲੰਕ ਬਿਨਾ, ਸੁ

ਬਸੈ ਤਹਿ ਰਾਵਨਬਾਗ ਕਿ ਛਾਹੀ.

ਜੀਵਤ ਹੈ? ਕਹਿਬੇ ਕੁਇ ਨਾਥ

ਸੁ ਕਹੈ ਨ ਮਰੀ ਹਮ ਤੇ ਬਿਛਾਰਾਹੀ?

ਪ੍ਰਾਨ ਬਸੈ ਪਦ ਪੰਕਜ ਮੇ

ਯਮ ਆਵਤ ਹੈ, ਪਰ ਪਾਵਤ ਨਾਹੀ.

(ਹਨੂ)

(ਅ) ਦੇਖੋ, ਚਿਤ੍ਰ ਦਾ ਅੰਗ ੫.

ਪ੍ਰਸ਼ੁਵਣ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜਲ ਆਦਿ ਦਾ ਚੁਇਣਾ. ਟਪਕਣਾ। ੨ ਸੋਤਾ. ਚਸਮਾ. ਝਰਨਾ। ੩ ਪਸੀਨਾ. ਮੁੜ੍ਹਕਾ। ੪ ਦੁੱਧ, ਜੋ ਬਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਚੋਇਆ ਹੈ.

ਪ੍ਰਸ਼੍ਰਾਵ. ਸੰ. ਪ੍ਰ-ਸ਼੍ਰ, ਸੰਗਤਾ—ਵਹਾਉ। ੨ ਪਾਣੀ ਦਾ ਵਹਾਉ. ਨਦੀ. ਨਾਲਾ। ੩ ਪਸੀਨਾ ਚੁਇਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੪ ਪੇਸ਼ਾਬ. ਮੂਤ੍ਰ.

ਪ੍ਰਸ਼੍ਰਾਸ. ਸ਼੍ਰਾਸ (ਦਮ) ਦਾ ਅੰਦਰੋਂ ਬਾਹਰ ਵੱਲ ਜਾਣਾ.

ਪ੍ਰਸ਼੍ਰੇਦ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਸੀਨਾ. ਮੁੜ੍ਹਕਾ.

ਪ੍ਰਹਸਤ } ਪ੍ਰਹਸਿਤ. ਵਿ—ਹਸਦਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਪ੍ਰਹਸੂ. ਲੰਮੇ ਹੱਥ

ਪ੍ਰਹਸੂ } ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਥੱਪੜ. ਚਪੜਾ। ੪ ਰਾਵਣ ਦਾ ਇੱਕ ਮੰਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਸੈਨਾਨੀ, ਜੋ ਅਕੰਪਨ ਦਾ ਭਾਈ ਸੀ. “ਪ੍ਰਹਸਤ ਤੇ ਇਹ ਭਾਂਤ ਮੰਤ੍ਰ ਬਿਚਾਰਿਓ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਪ੍ਰਹਰਸ } ਸੰ. ਪ੍ਰਹਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਆਨੰਦ. ਖੁਸ਼ੀ. ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ.

ਪ੍ਰਹਰਖਣ. ਸੰ. ਪ੍ਰਹਸੰਣ. ਸੰਗਤਾ—ਆਨੰਦ. ਅਤਿ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. “ਪ੍ਰਸੂ ਪ੍ਰਹਰਖਣ ਦੁਸ੍ਰ ਮਥੇ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਮਨਵਾਂਛਿਤ ਤੋਂ ਜਾਦਾ ਪ੍ਰਾਪ੍ਤੀ ਹੋਣੀ, ਐਸਾ ਵਰਣਨ “ਪ੍ਰਹਰਸਣ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ.

ਜਹਿੰ ਇੱਛਾ ਤੇ ਫਲ ਅਧਿਕਾਈ,

ਕੋ ਪਾਵੈ, ਪਰਹਰਸਣ ਗਾਈ.

(ਗਰਬਗੰਜਨੀ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਅਜਾਮਲੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪੁਤ੍ਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੀਨੀ

ਕਰਿ ਨਾਰਾਇਣ ਬੋਲਾਰੇ,

ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਈ ਭਾਵਨੀ

ਜਮਕੰਕਰ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰੇ.

(ਨਟ ਅ: ਮ: ੪)

ਡੱਲੇ ਨੇ ਮਾਂਗੀ ਜਬ ਬਰਖਾ,

ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਤਬ ਜਲ ਵਰਖਾ.

ਤਿਸੀ ਸਮੇਂ ਦੀਨੇ ਯਹਿ ਵਰ ਹੈ,

ਸਤਦੁਵ ਮਹੁਥਲ ਸੇਚਨ ਕਰ ਹੈ.

(ਅ) ਕਿਸੀ ਵਸਤੁ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਕੋਈ ਉਪਾਉ ਸੋਚਣਾ, ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦੇ ਬਿਨਾ ਹੀ ਵਾਂਛਿਤ ਵਸਤੁ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਣਾ “ਪ੍ਰਹਰਸਣ” ਦਾ ਦੂਜਾ ਭੇਦ ਹੈ. “ਮਨ ਜਾਂਕੀ ਇੱਛਾ ਕਰੈ ਮਿਲੈ ਵਸਤੁ ਸੋ ਆਯ.” (ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਭੂਸਣ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਧਨ ਉਪਾਜਾਨ ਕਾਰਨੇ ਚਿਤਵੈ ਅਨਿਕ ਉਪਾਯ,

ਅਕਸਮਾਤ ਨਿਉਂ ਖੋਦਤੇ ਦਬਯੋ ਖਜਾਨਾ ਪਾਯ.

ਪ੍ਰਹਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਖੋਹਣਾ. ਛੀਨਣਾ। ੨ ਪ੍ਰਹਾਰ. ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਦਾ ਵਾਰ। ੩ ਸ਼ਸਤ੍ਰ। ੪ ਯੁੱਧ। ੫ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਪਰਦੇਦਾਰ ਰਥ ਝੰਪਾਨ ਆਦਿ.

ਪ੍ਰਹਰਤਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਹਰ੍. ਵਿ—ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰਤਾ. “ਜਗਤ ਪ੍ਰਹਰਤਾ ਸਭ

ਜਗ ਭਰਤਾ.” (ਗਜਾਨ) ੨ ਯੋਧਾ.

ਪ੍ਰਹਲਾਦ. ਸੰ. ਪ੍ਰਲਾਦ—ਪ੍ਰਲਾਦ. ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਲਾਦ—ਪ੍ਰਹਾਦ ਭੀ ਹੈ. ਹਿਰਨਯਕਸ਼ਿਪੁ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਬਲਿ ਦਾ ਪਿਤਾ. ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਹਿਰਨਯਕਸ਼ਿਪੁ ਨੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨਾਲ ਯੁੱਧ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰਗਲੋਕ ਇੰਦ੍ਰ ਕੋਲੋਂ ਲੈ ਲਿਆ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਛੋਟੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਵਿਸ਼ਨੁ ਦਾ ਉਪਾਸਕ ਬਣ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਉਸ ਦਾ ਪਿਤਾ ਬਹੁਤ ਗੁੱਸੇ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ, ਪਰ ਦੈਤਾਂ ਦੇ ਅਸਤ੍ਰ ਸਰਪਾਂ ਦੇ ਭੰਗ, ਹਾਥੀਆਂ ਦੇ ਦੰਦ, ਅੱਗ ਦੀਆਂ ਲਾਟਾਂ ਆਦਿਕ ਦਾ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਪੁਰ ਕੁਝ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਇਆ, ਅਰ ਹਿਰਨਯਕਸ਼ਿਪੁ ਨੂੰ ਦੰਡ ਦੇਣ ਲਈ ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਨਰਸਿੰਹ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ.

ਪਿਤਾ ਦੇ ਪਰਲੋਕ ਜਾਣ ਪਿੱਛੋਂ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਦੈਤਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਬਣਿਆ ਅਤੇ ਪਾਤਾਲ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲੱਗਾ. ਪਦਮਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਇੰਦ੍ਰਪਦਵੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਨੁ ਰੂਪ ਹੀ ਹੋ ਗਿਆ. ਭਾਰਤ ਦੇ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਦਾ ਪਿਤਾ ਹਰਨਾਖਸ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. “ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਕਾ ਰਾਖਾ ਹੋਇ ਰਖੁਰਾਇਆ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩) “ਦੈਤਪੁਤ੍ਰ ਪ੍ਰਹਲਾਦ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩) “ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਭਗਤ ਲੀਨੋਵਤਾਰ.” (ਨਰ ਸਿੰਘਾਵ) ੨ ਆਨੰਦ. ਖੁਸ਼ੀ. “ਦੇਨ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਕੇ.” (ਗੁਪਤੁ).

ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਸਿੰਘ. ਰਹਿਤਨਾਮੇ ਦਾ ਕਰਤਾ ਇੱਕ ਸਿੰਘ. ਇਸ ਦੇ ਰਹਿਤਨਾਮੇ ਦਾ ਆਰੰਭ ਇਸ ਦੇਹੇ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ—“ਅਬਚਲਨਗਰ ਬੈਠੇ ਗੁਰੂ ਮਨ ਮਹਿ ਕੀਆ ਬਿਚਾਰ, ਬੋਲਿਆ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੂਰਤਿ ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ.”

ਅਰ ਰਹਿਤਨਾਮਾ ਬਣਨ ਦਾ ਸਾਲ ਦੱਸਿਆ ਹੈ—

“ਸੰਮਤ ਸਤੁਹਿ ਸੈ ਭਏ ਬਰਖ ਬਵੰਜਾ ਨਿਹਾਰ,  
ਮਾਘ ਵਦੀ ਤਿਥਿ ਪੰਚਮੀ ਵੀਰ ਵਾਰ ਸੁਭ ਵਾਰ.”

ਇਸਨੇ ਇਹ ਖਿਆਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸੰਮਤ ੧੭੫੨ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਅਬਿਚਲ ਨਗਰ ਨਹੀਂ ਪਧਾਰੇ ਸਨ ਅਰ ਨਾ ਉਸ ਵੇਲੇ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਰਚਨਾ ਸੀ.

ਇਸ ਰਹਿਤਨਾਮੇ ਦੇ ਵਾਕ ਇਹ ਹਨ:—

“ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਕੇ ਹੁਕਮ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਚਲਾਯੋ ਪੰਥ,  
ਸਭ ਸਿੱਖਨ ਕੇ ਹੁਕਮ ਹੈ ਗੁਰੂ ਮਾਨੀਓ ਗ੍ਰੰਥ.”  
ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਮਾਨੀਓ ਪ੍ਰਗਟ ਗੁਰੂ ਕੀ ਦੇਹ.” × × ×

ਪ੍ਰਹਲਾਦ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਹਲਾਦ.

ਪ੍ਰਹਾਸ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਅੱਟਹਾਸ. ਜੋਰ ਦਾ ਹਾਸ। ੨ ਸ਼ਿਵ। ੩ ਨਟ। ੪ ਭੰਡ. ਮਖੌਲੀਆ.

ਪ੍ਰਹਾਸਨ } ਸੰ. ਪ੍ਰਹਾਸਿਨ੍. ਵਿ—ਉੱਚਾ ਹੱਸਣ ਵਾਲਾ. ਅੱਟਹਾਸ  
ਪ੍ਰਹਾਸੀ } ਕਰਨ ਵਾਲਾ. “ਦਾਮਨੀ ਪ੍ਰਹਾਸਨ.” (ਅਕਾਲ)

ਪ੍ਰਹਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਾਰ. ਆਘਾਤ. ਚੋਟ. ਸੱਟ.

ਪ੍ਰਹਾਰੀ. ਪ੍ਰਹਾਰਿਨ੍. ਵਿ—ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਆਦਿ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਵਿਨਾਸਕ.

ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਹਲਾਦ. “ਮਾਤਾ ਉਪਦੇਸੈ, ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਪਿਆਰੇ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩)

ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਸਿੰਘ.

ਪ੍ਰਹਿਲਾਦੁ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਹਲਾਦ. “ਪ੍ਰਹਿਲਾਦੁ ਕਹੈ, ਸੁਣਹੁ ਮੇਰੀ ਮਾਇ.” (ਭੈਰ ਮ: ੩)

ਪ੍ਰਹੀਰੰਤ. ਪ੍ਰਹਾਰੰਤ. ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰੰਤ. “ਪ੍ਰਹੀਰੰਤ ਤੀਰੰ.” (ਕਲਕੀ) ਪ੍ਰਹੇਲਿਕਾ. ਪਹੇਲੀ. ਬੁਝਾਰਤ. ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਕੂਟ. ਇਹ ਉਭਯਾਲੰਕਾਰ ਹੈ. ਅਰਥਪਹੇਲੀ ਦਾ ਸ਼ੁਰੂਪ ਦੇਖੋ, “ਚਿਤ੍ਰ” ਦੇ ਅੰਗ ੬ ਵਿੱਚ.

ਵਰਣਪ੍ਰਹੇਲਿਕਾ ਅਜਿਹੀ ਬੁਝਾਰਤ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਹੀ ਅੰਤਰਗਤ ਅੰਤਰਲਾਪਿਕਾ ਅਤੇ ਵਹਿਰਲਾਪਿਕਾ ਆਦਿਕ ਭੇਦ ਹਨ. ਇਸ ਦੇ ਕਈ ਉਦਾਹਰਣ ਅੱਗੇ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹਾਂ.

ਉਦਾਹਰਣ—

(ੳ) ਕਿਸ ਤੇ ਪਸੁ ਜਜੋਂ ਪੇਟ ਭਰ

ਲੇਟਤ ਹੋਇ ਨਿਸੰਗ?

ਬੁੱਧੀ ਵਿਦਯਾ ਵਿਦਾ ਕਰ

ਮਾਨ ਮ੍ਰਯਾਦਾ ਭੰਗ?

ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ “ਭੰਗ” ਹੈ.

(ਅ) ਨਿਰਮਲ ਕੇ ਵਹ ਆਦਿ ਮੇ

ਰਹਿਤੇ ਬੀਚ ਬਿਹੰਗ,

ਜੰਗ ਅੰਤ ਮੇ ਪੇਖਿਯਤ

ਬੂਝ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰਸੰਗ,

ਉੱਤਰ “ਨਿਹੰਗ”

(ੲ) ਸੰਭੁ ਕਹਾਂ ਬਿਖ ਧਰਤ?

ਜਨਮ ਦੁਰਲੱਭ ਕਵਨ ਕਹਿ?

ਪ੍ਰਜਾ ਭੂਪ ਕਹਿ ਦੇਤ?

ਦਾਨ ਮੇ ਚਹਤ ਕਵਨ ਨਹਿ?

ਕਾ ਕਰ ਸੋਭਤ ਬਾਮ?

ਦਯਾ ਨਹਿ ਕਾ ਪਰ ਚਹਿਯੇ?

ਮੰਗਲ ਮੇ ਧੁਨਿ ਕਵਨ?

ਕਵਨ ਪ੍ਰਭੂ ਪੁਜ ਜਿ ਲਹਿਯੇ?

ਕਵਨ ਗਯਾਨ ਵਿਗਯਾਨ ਦਾ?

ਵੇਦਵਿਜ ਕੇ ਧਰਮਧਰ?

ਸਸਿਜਹਰੀ ਉੱਤਰ ਦਯੋ

“ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਅਭੇਵ ਗੁਰ.”

(ਭਾਈ ਬੁਧ ਸਿੰਘ)

ਇਸ ਛੱਪੜ ਦੇ ਦਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ “ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਅਭੇਵ ਗੁਰ” ਵਾਕਯ ਵਿੱਚ ਯਥਾ ਕ੍ਰਮ ਇਉਂ ਹੈ— ਨਾਰ, ਨਰ, ਕਰ, ਦੇਰ, ਵਰ, ਅਰ, ਭੇਰ, ਵਰ, ਗੁਰ ਅਤੇ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਅਭੇਵ ਗੁਰ ਹੈ.

(ਸ) ਕੰਜ ਲਸੈ ਕਿਹ ਮੱਧ?

ਸੁਭਟ ਹਰਖਤ ਕਿਹ ਕੈ ਨਿਧ?

ਸਤ੍ਰੁ ਡਰੈ ਕਿਹ ਦੇਖ?

ਕੌਨ ਹਰਿਪ੍ਰਿਯਾ ਸਰਬ ਸਿਧ?

ਕੋ ਭੂਖਨ ਰਮਣੀਨ?

ਕਹਾਂ ਗਾਵਨ ਮਨਭਾਵਨ?

ਜੂਪਕਾਰ ਕੋ ਸਾਰ?

ਕੌਨ ਹਯ ਰਾਮ ਬਧਾਵਨ?

ਕਹਿੰ ਮੁਨਿ ਗ੍ਰਹਿ? ਕੋ ਸੁਭ ਜਨਮ ਜਗ?

ਜਗ ਕਿ ਭਾਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੁ ਕਵਿ?

ਦਸਸੀਸ ਹਰਨ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਕਰ

ਸੋਭਤ ਹੈ “ਸਰ ਨਬਲ ਛਬ”

(ਕਵਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਰਾਜ)

ਇਸ ਛੱਪਯੇ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ “ਸਰ ਨਬਲ ਛਬ” ਪਦ ਵਿੱਚ ਗਤਾਗਤ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਇਉਂ ਹੈ— ਸਰ, ਰਨ, ਬਲ, ਲਛ, ਛਬ, ਬਛ, ਛਲ, ਲਬ, ਬਨ, ਨਰ, ਰਸ ਅਤੇ ਸਰ ਨਬਲ ਛਬ.

(ਹ) ਮੇ ਮਦ ਕਾ ਛਰ ਲੋਹ ਦਗਾ ਮਲ

ਸੰਭ ਕਬੀ ਉਰ ਮਾਹਿ ਨ ਧਾਰੇ,

ਰਾਹ ਅਬੋ ਸਖਿ ਦੈ ਮਰ ਜੰਧਮ

ਮਾਵ ਸਦਾ ਉਰ ਤੇ ਨਹਿ ਟਾਰੇ,

ਸਾਗੁ ਭਵੇ ਸੁ ਸਪੰਚ ਇਨੀ ਤਰ

ਜੋ ਦਨ ਦਾ ਬਲ ਨੇਤ ਸੰਭਾਰੇ,

ਜੋ ਇਨ ਤੇ ਹਰਿ ਨਾਹਿ ਮਿਲੇ

ਤਬ ਜਾਮਨ ਸਿੰਘ ਗੁਲਾਬ ਤਿਹਾਰੇ.

(ਭਾਵਰਸਾਮ੍ਰਿਤ)

ਇਸ ਸਵੈਯੇ ਦੀ ਪਦਯੋਜਨਾ ਇਉਂ ਹੈ—

ਮੋਹ, ਮਦ, ਦਗਾ, ਕਾਮ, ਛਲ, ਰਸ

ਲੋਭ, ਕਬੀ ਉਰ ਮਾਹਿ ਨ ਧਾਰੇ,

ਰਾਮ, ਹਰ, ਅਜ, ਬੋਧ, ਸਮ, ਖਿਮਾ,

ਦੈਵ, ਸਦਾ ਉਰ ਤੇ ਨਹਿ ਟਾਰੇ,

ਸਾਂਤ, ਗੁਰ, ਭਜ, ਵੇਦ, ਸੁਨ, ਸਦ,

ਪੰਥ, ਚਲ, ਇਨੇ ਨੀਤ ਸੰਭਾਰੇ.

(ਕ) ਇਸਤ੍ਰੀ ਕੋ ਪ੍ਰਿਯ ਕਵਨ?

ਜਨਮ ਉੱਤਮ ਕੋ ਕਹਿਯੋ?

ਨ੍ਰਿਪਹਿ ਪ੍ਰਜਾ ਕਯਾ ਦੇਤ?

ਮਾਨ ਕਾ ਕਰ ਜਗ ਲਹਿਯੋ?

ਕਵਨ ਨੇਤ੍ਰ ਕੋ ਵਿਸਯ?

ਦੇਹ ਚੈਤਨ ਕਿਹਕਰ ਹੈ?

ਜਗਤਾਰਕ ਹੈ ਕਵਨ?

ਪਰਮਗੁਰ ਆਦਿ ਅਕਰ ਹੈ?

ਇਹ ਵਹਿਰਲਾਪਿਕਾ ਹੈ, ਉੱਤਰ ਇਉਂ ਹਨ:— ਨਾਹਿ, ਨਰ, ਕਰ, ਗੁਣ, ਰੂਪ, ਜੀਵ. ਅੰਤਿਮ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਜੋ ਹੈ ਕਿ ਜਗਤਾਰਕ ਪਰਮਗੁਰ ਕਵਨ ਹੈ? ਇਸ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉੱਤਰ ਦੇ ਪਦਾਂ ਦਾ ਆਦਿ ਅੱਖਰ ਹੈ. ਆਦਿ ਦੇ ਅੱਖਰ ਲੈਣ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਬਣਦਾ ਹੈ. “ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਜੀ.”

ਪ੍ਰਕਟ. ਸੰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਗਟ. ਜੋ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੋਵੇ. ਜਾਹਿਰ। ੨ ਸਪਸ਼੍ਰ. ਸਾਫ਼. ਪ੍ਰਕਰਖਣ. ਸੰ. ਪ੍ਰ-ਕਸੰਣ. ਸੰਗਤਾ—ਅਧਿਕਤਾ। ੨ ਖਿੱਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਘਸੀਟਣਾ. “ਦੁਸਟ ਪ੍ਰਕਰਖਣ.” (ਅਕਾਲ)

ਪ੍ਰਕਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਸੰਗ. ਕਥਾ। ੨ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਭਾਗ. ਬਾਬ। ੩ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨਾ. “ਜਗਤ ਪ੍ਰਕਰਣ.” (ਗਿਆਨ)

ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਸੰ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਚਮਕ. ਤੇਜ. ਜਯੋਤਿ। ੨ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਤਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹਮਾਰਾ ਭਯੋ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੩ ਧੁੱਪ. ਆਤਪ। ੪ ਪ੍ਰਸਿੱਧਿ। ੫ ਗਿਆਨ। ੬ ਪ੍ਰਗਟਾ. ਹਾਸੀ। ੭ ਕਾਂਸੀ ਧਾਤੁ। ੮ ਵਿਸ਼ੁਧ. ਫੈਲਾਉ। ੯ ਸ਼ਿਵ। ੧੦ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਕਾਂਡ. ਬਾਬ.

ਪ੍ਰਕਾਸੀ. ਪ੍ਰਕਾਸਿਨ੍. ਵਿ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਣ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਕਾਂਡ. ਸੰ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਣ. ਸੰਗਤਾ—ਮੋਟਾ ਟਾਹਣਾ. “ਗਹੇ ਪ੍ਰਕਾਂਡ ਸਜੋਰ ਹਿਲਾਏ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੨ ਸਾਖ. ਟਹਣੀ। ੩ ਬਿਰਛ ਦਾ ਧੜ. ਪੋਰਾ। ੪ ਵਿ—ਵਿਸ਼ੁਧ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਕਾਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਤਰਹ. ਭਾਂਤਿ. “ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀਓ ਬਖਸ਼ਾਨ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਭੇਦ. ਕਿਸਮ। ੩ ਸਮਾਨਤਾ. ਬਰਾਬਰੀ। ੪ ਸੰ. ਪ੍ਰਕਾਰ. ਕਿਲਾ. ਕੋਟ. “ਤੁਮ ਹੀ ਦੀਏ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ, ਤੁਮ ਹੀ ਦੀਏ ਮਾਨ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਕੀਰਣ. ਸੰ. ਪ੍ਰਕੀਰਣ. ਵਿ—ਖਿੰਡਿਆ ਹੋਇਆ. ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਅਨੇਕ ਤਰਹਿ ਦਾ। ੪ ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਕਰਣ. ਅਧਯਾਯ। ੫ ਪਾਗਲ. ਸਿਰਫ਼ਾ। ੬ ਫੁਟਕਲ ਕਵਿਤਾ। ੭ ਚੋਰ. ਚਾਮਰ। ੮ ਵਿਸ਼ੁਧ। ੯ ਘੋੜਾ. ਤੁਰੰਗਮ.

ਪ੍ਰਕੀਰਤਿ. ਸੰ. ਪ੍ਰਕੀਰਿਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ। ੨ ਢੰਡੋਰਾ.

ਪ੍ਰਕੰਪ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਕਾਂਬਾ. ਜੋਰ ਨਾਲ ਕੰਬਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਹਲੁਣਾ. ਬਰਬਰਾਹਟ.

ਪ੍ਰਕੰਪਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋਰ ਨਾਲ ਕੰਬਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਹਵਾ. ਵਾਯੂ। ੩ ਰਾਵਣ ਦਾ ਇੱਕ ਮੰਤ੍ਰੀ.

ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤ. ਸੰ. ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤ ਵਿ—ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਪ੍ਰਕਰਣ (ਪ੍ਰਸੰਗ) ਵਿੱਚ ਆਇਆ। ੩ ਰਚਿਆ ਹੋਇਆ। ੪ ਕੁਦਰਤੀ. ਸ੍ਵਭਾਵਿਕ.

ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ. ਸੰ. ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਸ੍ਵਭਾਵ. ਮਿਜਾਜ਼। ੨ ਤਾਸੀਰ। ੩ ਸਾਂਖਯਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਸਮਤਾ ਦੀ ਦਸਾ ਜਗਤ ਦਾ ਮੂਲਰੂਪ ਬੀਜ, ਜਿਸ ਦਾ ਪਰਿਣਾਮ ਸਾਰਾ ਜਗਤ ਹੈ। ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਤੋਂ ਹੀ ਮਹੱਤਤ੍ਵ ਤਨੁਮਾਤ੍ਰ ਆਦਿ ਉਪਜਕੇ ਵਿਸ਼ੁਧ ਵਾਲਾ ਜਗਤ ਬਣਦਾ ਹੈ ਅਰ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਵਿੱਚ ਹੀ ਲੈ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੪ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਅੰਸ਼. ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਅਸਰ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਗੁਣ.

<sup>1</sup>ਦੇਖੋ, ਸਾਂਖਯ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ੧-੬੧.

“ਏਕ ਏਕ ਤੱਤ ਤਾਂਕੀ ਪੰਚ ਹੈਂ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਭਈ,  
ਲੋਭ ਮੋਹ ਅਹੰ ਦੁਖ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਭ ਜਾਨਿਯੋ,  
ਬਲ ਕੋ ਕਰਨ ਅਰੁ ਧਾਵਨ ਪਸਾਰਨ  
ਸੰਕੋਚ ਦੇਹ ਬਧੈ ਸੁ ਸਮੀਰ ਪਹਿਚਾਨਿਯੋ,  
ਨੀਂਦ ਓਜ ਕਾਂਤਿ ਭੂਖ ਪ੍ਰਾਸ ਹੋਇ ਆਲਸ ਜੋ  
ਅਗਨਿ ਕੇ ਤੱਤ ਕੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਏ ਪ੍ਰਮਾਨਿਯੋ,  
ਰਕਤ ਪਸੀਨਾ ਪਿੱਤ ਕਫ ਬਿੰਦੂ ਨੀਰ ਹੂੰ ਕੀ  
ਚਮ ਹਾਡ ਮਾਸ ਨਾਤੀ ਹੋਮ ਛਿਤਿ ਭਾਨਿਯੋ.”

(ਨਾਪ੍ਰ)

੫ ਮਾਇਆ. “ਪਰਮਭੁਤੰ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿਪਰੰ” (ਗੁਜ ਜੈਦੇਵ) ੬  
ਅਗਜਾਨ। ੭ ਪਰਮਾਤਮਾ।

੮ ਮਨੁ ਅਤੇ ਚਾਣਕਯ ਦੇ ਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਜ ਦੇ ਸੱਤ ਅੰਗ  
ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਹਨ—ਸ਼ਾਮੀ (ਰਾਜਾ), ਮੰਤ੍ਰੀ, ਦੇਸ (ਇਲਾਕਾ), ਦੁਰਗ  
(ਕਿਲਾ), ਖਜਾਨਾ, ਦੰਡ (ਚਤੁਰੰਗਿਨੀ ਫੌਜ), ਮਿਤ੍ਰ. ਦੇਖੋ, ਅ:  
੯, ਸ਼: ੨੯੪.<sup>੧</sup> ਦੇਖੋ, ਰਾਜੰਗ ਸ਼ਬਦ। ੯ ਸ਼ਕਤਿ. ਤਾਕਤ। ੧੦  
ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਮੂਲ. ਧਾਤੁ। ੧੧ ਭਗ. ਯੋਨਿ। ੧੨ ਲਿੰਗ.

ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿਪਰ. ਵਿ—ਜੋ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ. ਸ਼ੁੱਧ ਬ੍ਰਹਮ. “ਪਰਮਦਭੁਤੰ  
ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿਪਰੰ.” (ਗੁਜ ਜੈ ਦੇਵ)

ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਯਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਯੁਕ੍ਤਿ. ਤਰੀਕਾ। ੨ ਪ੍ਰਕਰਣ. ਪ੍ਰਸੰਗ. “ਕਹੂੰ  
ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਯਾ ਕਾਸਿਕਾ<sup>੨</sup> ਸਰਬ ਮਥਿੰ.” (ਅਜੈ ਸਿੰਘ) ੩ ਵਯਾਕਰਣ ਦਾ  
ਇੱਕ ਪ੍ਰਬੰਧ.

ਪ੍ਰਕਾਲਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਕਾਲਨ (ਧੋਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
ਸਾਫ ਕਰਨਾ.

ਪ੍ਰਖਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਤਿੱਖਾ। ੨ ਪ੍ਰਚੰਡ. ਕ੍ਰੋਧੀ। ੩ ਸੰਗਯਾ—  
ਖੱਚਰ। ੪ ਕੁੱਤਾ। ੫ ਦੇਖੋ, ਪਾਖਰ.

ਪ੍ਰਖਰੇ. ਪ੍ਰਖਰ (ਖੱਚਰ) ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਖਰ ੩। ੨ ਪਾਖਰ  
ਸਹਿਤ ਸਜੇ ਹੋਏ. “ਪ੍ਰਖਰੇ ਪਾਵੰਗੰ.” (ਰਾਮਾਵ) ਦੇਖੋ, ਪਾਖਰ.

ਪ੍ਰਖਯਾਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਜੋ ਬਹੁਤ ਖਯਾਤ (ਪ੍ਰਸਿੱਧ) ਹੈ. ਮਸ਼ਹੂਰ.

ਪ੍ਰਖਯਾਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਸਿੱਧਿ. ਮਸ਼ਹੂਰੀ.

ਪ੍ਰਗਟ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਕਟ. “ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਨੇ ਪ੍ਰਭ ਕਰਨੈਹਾਰੇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਗਟਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪ੍ਰਕਟ (ਜਾਹਿਰ) ਹੋਣਾ. ਪ੍ਰਕਟਨ.  
ਪ੍ਰਗਟਨਾ }

ਪ੍ਰਗਟੀਨਾ. ਵਿ—ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ. ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੋਇਆ। ੨ ਪ੍ਰਸਿੱਧ  
ਹੋਇਆ. “ਜੈ ਜੈਕਾਰੁ ਜਗਤਿ ਪ੍ਰਗਟੀਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਗਟੁ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਕਟ. “ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੂੰ ਪ੍ਰਗਟੁ ਸੰਸਾਰਿ.” (ਸੁਖਮਨੀ)  
“ਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਇਕੁ ਪ੍ਰਗਟੁ ਹੋਇ.” (ਬਸੰ ਮ: ੪)

<sup>੧</sup>ਸ਼ੁਕ੍ਰਨੀਤਿ ਵਿੱਚ ਰਾਜਾ ਸਿਰ, ਮੰਤ੍ਰੀ ਨੇਤ੍ਰ, ਮਿਤ੍ਰ ਕੰਨ, ਕੋਸ਼ ਮੁਖ, ਸੈਨਾ ਭੁਜਾ,  
ਦੁਰਗ ਹੱਥ, ਜਨਪਦ (ਦੇਸ) ਨੂੰ ਪੈਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਸੱਤ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਕਰਕੇ  
“ਸਪਤਾਂਗਰਾਜ” ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ.

<sup>੨</sup>ਕਾਸ਼ਿਕਾ ਨਾਮਕ ਵਯਾਕਰਣ ਗ੍ਰੰਥ.

ਪ੍ਰਗਲਭ. ਸੰ. ਪ੍ਰਗਲ੍ਭ. ਵਿ—ਜੋ ਬਹੁਤ ਗਲ੍ਭ (ਉਤਸ਼ਾਹੀ) ਹੈ।  
੨ ਚਤੁਰ। ੩ ਹਾਜਿਰਜਵਾਬ। ੪ ਨਿਰਭੈ. ਨਿਡਰ। ੫ ਗੰਭੀਰ.

ਪ੍ਰਗਾਸ } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਕਾਸ. “ਘਟਿ ਘਟਿ ਮਉਲਿਆ ਆਤਮਪ੍ਰਗਾਸੁ.”  
ਪ੍ਰਗਾਸੁ } (ਬਸੰ ਕਬੀਰ) “ਗੁਰਸਬਦਿ ਪ੍ਰਗਾਸਿਆ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)  
ਪ੍ਰਗਾਝਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਗਾਝਾ.

ਪ੍ਰਗਾਢ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਗਾਝਾ. ਸੰਘਣਾ। ੨ ਅਤਿ ਕਠੋਰ. ਬਹੁਤ ਕਰੜਾ.  
ਪ੍ਰਗਿਆ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਗਯਾ.

ਪ੍ਰਗਿੰਦਾ. ਪ੍ਰਯਾਤ. ਵਿ—ਪ੍ਰਗਯਾਤ. ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ.  
“ਪਾਰਸੀ ਪ੍ਰਗਿੰਦਾ.” (ਗਜਾਨ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਗੰਦਾ.

ਪ੍ਰਗਜ. ਪ੍ਰਯਾ. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਜਾਣਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਚਤੁਰ. ਦਾਨਾ.  
ਪ੍ਰਗਯਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਣਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ. ਬੁੱਧਿ. ਸਮਝਾ.<sup>੩</sup>

੨ ਸਰਸ੍ਵਤੀ। ੩ ਵਿਵੇਕਸ਼ਕਤਿ. ਜ਼ਮੀਰ. Conscience.

ਪ੍ਰਗਯਾਚਕ੍ਰ. ਸੰ. ਪ੍ਰਯਾਚਕ੍ਰੁਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਬੁੱਧਿਰੂਪ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲਾ.  
ਭਾਵ—ਅੰਨ੍ਹਾ, ਜੋ ਬੁੱਧਿ ਨਾਲ ਹੀ ਸਭ ਪਦਾਰਥ ਵੇਖਦਾ ਹੈ।

੨ ਗਜਾਨਰੂਪ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲਾ. ਪੂਰਣ ਵਿਦਵਾਨ। ੩ ਪ੍ਰਿਤਰਾਸ਼ਟ੍ਰ.

ਪ੍ਰਗਯਾਤ. ਪ੍ਰਯਾਤ. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਪ੍ਰਸਿੱਧ.  
ਮਸ਼ਹੂਰ.

ਪ੍ਰਗਯਾਨ. ਪ੍ਰਯਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਯਥਾਰਥ ਗਜਾਨ. ਬਿਨਾ ਸੰਸੇ ਗਜਾਨ.  
ਪ੍ਰਗਯਾਵੰਤ. ਵਿ—ਪ੍ਰਗਯਾ (ਤੀਕਣ ਬੁੱਧਿ) ਵਾਲਾ. ਹੋਸ਼ਿਆਰ.

ਪ੍ਰਘ. ਦੇਖੋ, ਪਰਘ. “ਤਬ ਹੀ ਕੁਪਿਓ ਇਨ ਪੈ ਧਰਤਾ ਪ੍ਰਘ.”  
(ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਪਰਿਘ (ਵਜ੍ਰ) ਚੱਖਣ ਵਾਲਾ ਇੰਦ੍ਰ ਕੋਪਿਆ.

ਪ੍ਰਚਰਜਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਚਰਯਾ। ੨ ਦੇਖ ਭਾਲ. ਪੜਤਾਲ. “ਸੰਕਰ  
ਫਿਰਤ ਲਿਯੇ ਗਣ ਸੰਗਾ। ਭੁਤ ਪ੍ਰਚਰਜਾ ਹੇਤ ਉਮੰਗਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੩  
ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਚਰਯਾ.

ਪ੍ਰਚਰਯਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਚਰਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਰਯ. ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਪੈਰਵੀ।  
੩ ਤਦਬੀਰ ਦਾ ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ.

ਪ੍ਰਚਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਸੇ ਕਾਰਜ ਦੇ ਚਲਾਉਣ ਅਤੇ ਫੈਲਾਉਣ ਦੀ  
ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਚਲਨ. ਰਿਵਾਜ। ੩ ਪ੍ਰਸਿੱਧਿ. ਸ਼ੁਹਰਤ.

ਪ੍ਰਚਾਰਕ } ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.  
ਪ੍ਰਚਾਰਿਕਾ } ਵਿਦਯਾ ਜਾਂ ਧਰਮ ਆਦਿ ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਕਿਸੇ  
ਗੱਲ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਉਪਦੇਸ਼ਿਕਾ.

ਪ੍ਰਚੁਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਅਧਿਕ. ਬਹੁਤ. “ਆਪਨ ਪ੍ਰਚੁਰ ਜਗਤ ਮਤ  
ਕੀਨਾ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਚੋਰ.

ਪ੍ਰਚੇਤਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਚੇਤਸ੍. ਵਿ—ਅੱਡੇ ਦਿਲ ਵਾਲਾ. ਨੇਕਦਿਲ।  
੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਰਿਖੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਪ੍ਰਜਾਪਤੀਆਂ ਵਿੱਚ  
ਗਿਣਤੀ ਹੈ। ੩ ਵਰੁਣ ਦੇਵਤਾ. ਜਲਪਤਿ.

ਪ੍ਰਚੰਡ } ਪ੍ਰਚਯਾਡ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਚੰਡ (ਤਿੱਖਾ). ੨ ਵਡਾ ਕ੍ਰੋਧੀ।  
ਪ੍ਰਚੰਡੁ } ੩ ਪ੍ਰਤਾਪੀ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਅਗਨਿ. “ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਪ੍ਰਚੰਡੁ

<sup>੩</sup>“ਸਰੰ ਜਗਦ੍ਰਯਾ ਪਾਰਧਿਤਾ ਪਰਾਧਿਤਾ ਸਵਰੁ”  
(ਨਿਰਵਿਕਲਪ ਸੂਤ੍ਰ)

ਬਲਾਇਆ।” (ਸ੍ਰੀ ਛੰਤ ਮ: ੪) ੫ ਸੂਰਜ. “ਕਰਿ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਪ੍ਰਚੰਡ  
ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਅੰਧਕਾਰ ਬਿਨਾਸ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ:੫)

ਪ੍ਰਫ. ਸੰ. ਪ੍ਰਫ. ਧਾ—ਪੁੱਛਣਾ (ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ).

ਪ੍ਰਫਸਤੁਆ ਪ੍ਰਜਾਪੰ. (ਗਜਾਨ) ਪ੍ਰਫ (ਜਿਗ੍ਰਾਸਾ) ਤੋਂ ਤੂੰ ਪਯੰਪੂ  
(ਪ੍ਰਾਪਤ) ਹੈਂ.

ਪ੍ਰਫਿੰਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਛੰਨ—ਪ੍ਰਫਿੰਨ. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ.  
ਗੁਪਤ. ਛਿਪਿਆ ਹੋਇਆ. “ਆਪ ਪ੍ਰਫਿੰਨ ਖੁਦਾਇ ਹੋਂ.” (ਨਾਪੁ)  
“ਅਹੋ ਪ੍ਰਫਿੰਨ, ਨ ਪਰਹੁ ਲਖਾਇ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਪ੍ਰ—ਫਿੰਨ. ਚੰਗੀ  
ਤਰਾਂ ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ. ਕੱਟਕੇ ਵੱਖ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ.

ਪ੍ਰਫੇਦਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਛੇਦਨ. ਸੰਗਤ—ਕੱਟਣਾ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਵੱਢਣਾ।  
੨ ਜੁਦਾ ਕਰਨਾ.

ਪ੍ਰਫਿੰਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਫਿੰਨ.

ਪ੍ਰਫਾਦਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਛਾਦਨ. ਸੰਗਤ—ਢਕਣ (ਛੁਪਾਉਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ।  
੨ ਚਾਦਰ. ਓਢਣ ਦਾ ਵਸਤੂ। ੩ ਅੱਖ ਦੀ ਪਲਕ.

ਪ੍ਰਜਲਪਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਜਲਪਨ. ਸੰਗਤ—ਬਹੁਤ ਜਲਪਨ (ਬੋਲਣ) ਦੀ  
ਕ੍ਰਿਆ. ਬਕਬਾਦ। ੨ ਬਾਤਚੀਤ. ਚਰਚਾ. ਦੇਖੋ, ਜਲਪ.

ਪ੍ਰਜਾ. ਸੰਗਤ—ਔਲਾਦ. ਸੰਤਾਨ। ੨ ਉਤਪੱਤਿ. ਪੈਦਾਇਸ਼।  
੩ ਰੈਯਤ. ਕਿਸੇ ਰਾਜਾ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਉਹ ਲੋਕ, ਜੋ  
ਕਰ (ਮਹਿਸੂਲ) ਦਿੰਦੇ ਹਨ.

ਪ੍ਰਜਾਨਾਥ } ਸੰਗਤ—ਰੈਯਤ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਰਾਜਾ। ੨ ਸ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ ਦਾ  
ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ } ਮਾਲਿਕ ਕਰਤਾਰ। ੩ ਪਿਤਾ। ੪ ਪ੍ਰਜਾ ਦੇ ਰਚਣ  
ਵਾਲੇ ਦੇਵਤੇ ਅਤੇ ਰਿਖਿ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਆਨੁਕਤੰਤੁ ਅਨੁਸਾਰ  
ਦਸ ਹੈ—ਮਰੀਚਿ, ਅਤ੍ਰਿ, ਅੰਗਿਰਾ, ਪੁਲਸਤਯ, ਪੁਲਹ, ਕ੍ਰਤੂ,  
ਪ੍ਰਚੇਤਾ, ਵਸਿਸ਼੍ਟ, ਭ੍ਰਿਗੁ, ਨਾਰਦ.

ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਮੋਕਧਰਮ ਵਿੱਚ ਇੱਕੀ ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ ਲਿਖੇ ਹਨ:—  
ਬ੍ਰਹਮਾ, ਸਥਾਣੁ, ਮਨੁ, ਦਕ, ਭ੍ਰਿਗੁ, ਧਰਮ, ਯਮਰਾਜ, ਮਰੀਚਿ,  
ਅੰਗਿਰਾ, ਅਤ੍ਰਿ, ਪੁਲਸਤਯ, ਪੁਲਹ, ਕ੍ਰਤੂ, ਵਸਿਸ਼੍ਟ, ਪਰਮੇਸ਼੍ਵਰੀ, ਵਿਵਸ੍ਵਤ,  
ਸੋਮ, ਕਦੰਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਅਵੰਕ ਅਤੇ ਕ੍ਰੀਤ। ੫ ਇੰਦ੍ਰ. ਦੇਵਰਾਜ।

੬ ਸੂਰਜ। ੭ ਅਗਨਿ। ੮ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਕ੍ਰਿਮਿਆਰ (ਕੁੰਭਕਾਰ)  
ਨੂੰ ਭੀ “ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ” ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਪ੍ਰਜਾਰਣ. ਸੰਗਤ—ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ. ਭਸਮ ਕਰਨਾ.  
ਪ੍ਰਜੁਗਤ. ਸੰ. ਪ੍ਰਯੁਕ੍ਤ. ਵਿ—ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ. ਲਗੂ. ਸੰਬੰਧਿਤ.  
“ਪ੍ਰਜੁਗਤ ਅਨੂਪ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ)

ਪ੍ਰਜੁਲ. ਪ੍ਰਜੁਲਿਤ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਜੁਲ ਘਣ ਪ੍ਰਜੁਲ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ)  
ਪ੍ਰਜੇਸ } ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਜਾ—ਈਸ਼. ਪ੍ਰਜਾਪਤਿ। ੨ ਕਰਤਾਰ। ੩ ਰਾਜਾ.  
ਪ੍ਰਜੇਸ਼੍ਵਰ }  
ਪ੍ਰਜੇਗ } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਯੋਗ ਅਤੇ ਪ੍ਰਯੋਗੀ.  
ਪ੍ਰਜੋਗੀ }

ਪ੍ਰਜੰਸਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਜਾਸਨਿ. ਵਿ—ਸੰਤਾਨ ਦਾਇਕ. “ਪ੍ਰਜੰਸਨ, ਜਗਤ  
ਬਿੰਧੁਸਨ.” (ਅਕਾਲ)

ਪ੍ਰਜੰਕ. ਸੰ. ਪਯੰਕ. ਸੰਗਤ—ਪਲੰਗ. ਮੰਜਾ. ਖਾਟ. ਦੇਖੋ, ਪੂਰਨ  
ਪ੍ਰਜੰਕ.

ਪ੍ਰਜੁਲਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੁਲਨ (ਮੱਚਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ.

ਪ੍ਰਜੁਲਿਤ. ਵਿ—ਪ੍ਰਚੰਡਤੋਜ ਨਾਲ ਮਚਦਾ ਹੋਇਆ. ਦਹਕਦਾ  
ਹੋਇਆ.

ਪ੍ਰਭੁੱਲ. ਵਿ—ਪ੍ਰਭੋਲਿਤ. ਵਿਚਰਦਾ. ਫਿਰਦਾ. “ਸੋਭਾ ਬਸੰਤ ਜਹਿ  
ਤਹਿ ਪ੍ਰਭੁੱਲ.” (ਅਕਾਲ) ਜਹਾਂ ਤਹਾਂ ਸੋਭਾ ਵਿਚਰਦੀ ਹੈ (ਫੈਲੀ ਹੋਈ  
ਹੈ).

ਪ੍ਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਤਿਗਤਾ। ੨ ਕਸਮ. ਸੋਗੰਦ। ੩ ਵਿ—ਪ੍ਰਚਾਣਾ.  
ਪ੍ਰਚੀਨ.

ਪ੍ਰਣਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਪ੍ਰ—ਨਤ. ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਝੁਕਿਆ ਹੋਇਆ. ਨੰਮ੍ਰ।  
੨ ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਣਾਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪੁਰਖ. ਦਾਸ। ੩ ਭਗਤ. ਉਪਾਸਕ.

ਪ੍ਰਣਤਪਾਲ. ਵਿ—ਦੀਨਰਥਕ। ੨ ਦਾਸਾਂ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.  
ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਣਤ.

ਪ੍ਰਣਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਣਾਮ. ਨਮਸਕਾਰ। ੨ ਬੇਨਤੀ. ਵਿਨਯ.  
“ਪ੍ਰਣਤਿ ਹਮਾਰੀ ਮੀਤ, ਕਹਾ ਸੁਨਲੀਜਿਯੈ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੨)

ਪ੍ਰਣਮਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਝੁਕਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਪ੍ਰਣਾਮ. ਨਮਸਕਾਰ.

ਪ੍ਰਣਯ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ। ੨ ਪ੍ਰੇਮ।  
੩ ਸ਼ੁੱਧਾ. ਭਰੋਸਾ। ੪ ਆਗੂ. ਪੇਸ਼ਵਾ। ੫ ਮੋਕ. ਨਿਰਵਾਣ.

ਪ੍ਰਣਵ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਬਹੁਤ ਸਤੁਤਿ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ. ਓਅੰ  
(ਓਂ) ਜੋ ਸਭ ਸ੍ਰੋਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਆਦਿ ਪੜ੍ਹੀਦਾ ਹੈ। ੨ ਪਰਮੇਸ਼੍ਵਰ। ੩ ਦੇਖੋ,  
ਪ੍ਰਣਮਨ. “ਪ੍ਰਣਵੇ ਆਦਿ ਏਕੰਕਾਰ.” (ਅਕਾਲ)

ਪ੍ਰਣਵਤਿ. ਸੰ. ਪ੍ਰਧਾਨਯਤ. ਵਿ—ਸ਼ੁੱਧਾਵਾਨ. “ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ  
ਤਿਨ ਕੀ ਸਰਣਾ.” (ਸੋਪੁਰਖੁ) ੨ ਪ੍ਰਨਮਤਿ. ਨਮਸਕਾਰ (ਪ੍ਰਣਾਮ)  
ਕਰਦਾ ਹੈ.

ਪ੍ਰਣਵੈ. ਪ੍ਰਣਮਨ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਾ.”  
(ਮਾਲੀ ਨਾਮਦੇਵ)

ਪ੍ਰਣਾਸਨ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਣਾਸ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ. ਲੈ ਕਰਨਾ. “ਜਗਤ  
ਪ੍ਰਣਾਸੀ ਤੁਯ ਸਰਣੈ.” (ਗਜਾਨ)

ਪ੍ਰਣਾਸੀ. ਵਿ—ਪ੍ਰਧਾਸਿਨ੍. ਸੰਘਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਵਿਨਾਸ਼ਕ.  
ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਣਾਸਨ.

ਪ੍ਰਣਾਮ. ਸੰਗਤ—ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਝੁਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ. ਨਮਸਕਾਰ।  
੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਿਣਾਮ.

ਪ੍ਰਣਾਮ ਪਾਨ ਪੱਢੀਯੰ. (ਚੰਡੀ ੨) ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਅਤੇ ਹੱਥ ਜੋੜਕੇ  
ਸ਼੍ਰੋਤ੍ਰ ਪੜ੍ਹਿਆ.

ਪ੍ਰਣਾਮਵਾਦ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਣਾਮਵਾਦ.

ਪ੍ਰਣਾਮੀ. ਸੰ. ਪ੍ਰਧਾਸਿਨ੍. ਵਿ—ਪ੍ਰਣਾਮ (ਨਮਸਕਾਰ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ।  
੨ ਇੱਕ ਮਤ, ਜੋ ਦੇਵਚੰਦ੍ਰ ਨੇ ਚਲਾਇਆ ਹੈ. ਸੰਮਤ ੧੬੩੬ ਵਿੱਚ

ਯੋਗ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚ ਪਤੰਜਲੀ ਦਾ ਸ਼ੁਤ੍ਰ ਹੈ—ਰਸਧ ਗਾਥਕ: ਪ੍ਰਧਾਨ. (੧-  
੨੨)



ਅਮਰਕੋਟ (ਸਿੰਧ) ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖਮਹਿਤਾ ਦੇ ਘਰ ਦੇਵਚੰਦ੍ਰ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਭੁਜ ਨਿਵਾਸੀ ਹਰਿਦਾਸ ਦਾ ਚੇਲਾ ਹੋਕੇ “ਪ੍ਰਣਾਮ-ਪ੍ਰਣਾਮ” ਸ਼ਬਦ ਜਪਣ ਲੱਗਾ। ਇਹ ਵੇਦ ਕੁਰਾਨ ਨੂੰ ਸਮਾਨ ਜਾਣਦਾ ਅਤੇ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮਭਾਵ ਨਾਲ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ਜਾਮਨਗਰ ਪੰਨਾ ਸਤਾਰਾ ਆਦਿ ਨਗਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਵਚੰਦ੍ਰ ਦੇ ਅਨੇਕ ਚੇਲੇ ਹੋ ਗਏ, ਜੋ “ਪ੍ਰਣਾਮੀ” ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਏ। ਇਹ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਪੂਜਾ ਆਰਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮੱਥੇ ਤੇ ਕੇਸਰ ਦੀ ਬਿੰਦੀ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਦੇਵਚੰਦ੍ਰ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੭੫੧ ਵਿੱਚ ਪੰਨੇ ਹੋਇਆ, ਜਿੱਥੇ ਉਸ ਦੀ ਸਮਾਧ ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪਰਿਣਾਮੀ।

ਪ੍ਰਣਾਲਿਕਾ } ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਪਾਣੀ ਨਿਕਲਣ ਦੀ ਨਾਲੀ। ੨ ਬੰਦੂਕ  
ਪ੍ਰਣਾਲੀ } ਦੀ ਨਾਲੀ। ੩ ਰੀਤਿ. ਰਸਮ। ੪ ਢੰਗ. ਤਰੀਕਾ।  
੫ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ. ਪੀੜ੍ਹੀ।

ਪ੍ਰਣਿਧਾਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਯਤਨ. ਕੋਸ਼ਿਸ਼। ੨ ਖਯਾਲ ਦਾ ਇੱਕ ਥਾਂ ਪੁਰ ਰੱਖਣਾ। ੩ ਸਮਾਧਿ। ੪ ਅਤਯੰਤ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਉਪਾਸਨਾ। ੫ ਅਰਪਣ।

ਪ੍ਰਣੀਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਬਦਲਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਰਚਿਆ ਹੋਇਆ। ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਸੁਧਾਰਿਆ ਹੋਇਆ। ੪ ਭੇਜਿਆ ਹੋਇਆ। ਪ੍ਰਣੇ. ਢੋਲ. ਤੰਬੂਰ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਣਵ. “ਪ੍ਰਣੇ ਸੰਖ ਭੇਰੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਪ੍ਰਤ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਿ.

ਪ੍ਰਤਖ } ਸੰ. ਪ੍ਰਤਯਕ. ਵਿ—ਅੱਖ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ. ਜਾਹਿਰ. ਪ੍ਰਕਟ.  
ਪ੍ਰਤਖਿ } ਪਰਗਟ. “ਤੀਨਿ ਦੇਵ ਪ੍ਰਤਖਿ ਤੋਰਹਿ.” (ਆਸਾ ਪ੍ਰਤਖਯ) ਕਬੀਰ)

ਪ੍ਰਤਗਿਆ } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਿਗਤਾ। ੨ ਸ਼ੁੱਧਾ. ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਨਿਸ਼੍ਠਾ. “ਰਾਮ ਪ੍ਰਤਗਤਾ } ਸੰਗਿ ਨਾਮਦੇਵ ਜਨ ਕਉ ਪ੍ਰਤਗਿਆ ਆਈ.” (ਟੋਡੀ ਨਾਮਦੇਵ) ੩ ਪਰੀਕਾ. ਇਸਤਹਾਨ. “ਆਏ ਸਤਗੁਰੁ ਲੇਨ ਪ੍ਰਤਗਤਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪ੍ਰਤਛ } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤਯਕ. “ਕੇਤਕ ਪ੍ਰਤਛ ਹੁਇ ਪਚਾਇ ਪ੍ਰਤਛਿ } ਖਾਇਜਾਹਿਗੇ.” (ਅਕਾਲ)

ਪ੍ਰਤਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਤਨਾ. “ਕੋਪ ਭਰੀ ਜਦਵੀ ਪ੍ਰਤਨਾ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ) ਯਾਦਵਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਿਤਨਾ (ਫੌਜ) ਕ੍ਰੋਧ ਭਰੀ।

ਪ੍ਰਤਨਾਂਤਕ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਿਤਨਾ (ਫੌਜ) ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ, ਫਾਸੀ. ਪਾਸ਼. (ਸਨਾਮਾ)

ਪ੍ਰਤਨਾਪਤਿ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਿਤਨਾ (ਫੌਜ) ਦਾ ਸਰਦਾਰ। ੨ ਰਾਜਾ (ਸਨਾਮਾ)।

ਪ੍ਰਤਪਾਨੀ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤਿਪੰਨ—ਪ੍ਰਤਿਪੰਨ. ਵਿ—ਅਪਣਾਇਆ ਹੋਇਆ. ਆਪਣਾ ਕੀਤਾ. ਸ੍ਰੀਕ੍ਰਿਤ. “ਸਰਬ ਜੀਅ ਕੀਏ ਪ੍ਰਤਪਾਨੀ.” (ਮਲਾ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਪ੍ਰਤਜੁਤਪੰਨ. ਫਿਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ੩ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਨ ਦਾ ਭੀ ਰੂਪ ਪ੍ਰਤਪਾਨੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰਤਮਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਿਮਾ।

ਪ੍ਰਤਰਦਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤਦਨ. ਸੰਗਤਾ—ਤਾੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਤਾੜਨਾ। ੨ ਤਾੜਨ ਵਾਲਾ ਪੁਰਖ। ੩ ਕਾਸ਼ੀ ਦਾ ਇੱਕ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਦਿਵੇਦਾਸ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਮੰਦਾਲਸਾ ਵਡੀ ਪੰਡਿਤਾ ਅਤੇ ਕਰਨੀ ਵਾਲੀ ਸੀ। ੪ ਵਿਸਨੁ.

ਪ੍ਰਤਾਪ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਅਤਯੰਤ ਤਾਪ. ਉਗ੍ਰ ਤੇਜ਼। ੨ ਪ੍ਰਭਾਵ. ਇਕਬਾਲ। ੩ ਵੀਰਤਾ. ਬਹਾਦੁਰੀ। ੪ ਉਦਯਪੁਰਪਤਿ ਰਾਣਾ ਉਦਯ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਪੁਤ੍ਰ ਰਾਣਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ, ਜੋ ਸਨ ੧੫੭੨ ਵਿੱਚ ਉਦਯਪੁਰ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ ਅਤੇ ਸਨ ੧੫੯੭ ਵਿਚ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਯਾ। ਇਹ ਸੱਚਾ ਦੇਸ਼ਭਗਤ, ਮਹਾਂਵੀਰ ਅਤੇ ਰਾਜਪੂਤ ਵੰਸ਼ ਦੀ ਲਾਜ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਸੀ। ੫ ਸੰਤਾਪ. ਜਲਨ. “ਪ੍ਰਭੁ ਕੋ ਬਿਰਹ ਪ੍ਰਤਾਪਾ.” (ਨਾਪੁ) ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਾਪ ੪। ੨ ਦੇਖੋ, ਨਾਭਾ ਅਤੇ ਫੂਲਵੰਸ਼. ਪ੍ਰਤਾਪਵਾਨ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤਾਪ ਵਾਲਾ. ਤੇਜ਼ਸ਼੍ਰੀ. ਇਕਬਾਲਮੰਦ. ਪ੍ਰਤਾਪਿ. ਪ੍ਰਤਾਪ ਦੁਆਰਾ. “ਸੰਤ ਪ੍ਰਤਾਪਿ ਭਰਮ ਸਭ ਨਾਸੇ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਾਪੀ.

ਪ੍ਰਤਾਪੀ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤਾਪਿਨੁ. ਪ੍ਰਤਾਪਵਾਨ. ਪ੍ਰਤਾਪੁ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਾਪ. “ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੇਰਾ ਪ੍ਰਤਾਪੁ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ਪ੍ਰਤਾਪੁ. ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਖਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਕੇ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ।

ਪ੍ਰਤਾਰਕ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਤਾਰਣ (ਠੱਗੀ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਠਗ. ਵੰਚਕ। ੨ ਪ੍ਰ-ਤਾਰਕ. ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਤਾਰਣ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਤਾਰਣ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਠੱਗੀ. ਵੰਚਣਾ. ਵੰਚਨ। ੨ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਤਾਰਣਾ.

ਪ੍ਰਤਿ. ਸੰ. ਵਜ—ਨੂੰ. ਕੋ. ਤਾਈਂ। ੨ ਵਿਰੁੱਧ. ਉਲਟ। ੩ ਫਿਰ. ਪੁਨਹ। ੪ ਬਦਲੇ ਵਿੱਚ। ੫ ਹਰ. ਹਰ ਇੱਕ. “ਪ੍ਰਤਿ ਵਾਸਰ ਸੈਨ ਵਧਾਵਤ ਹੈਂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੬ ਸਮਾਨ. ਤੁੱਲ। ੭ ਸਾਮ੍ਹਣੇ. ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ। ੮ ਓਰ. ਤਰਫ। ੯ ਸੰਗਤਾ—ਨਕਲ. ਕਾਪੀ (copy).

ਪ੍ਰਤਿਉੱਤਰ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤ੍ਯੁੱਤਰ. ਸੰਗਤਾ—ਉੱਤਰ ਮਿਲਣ ਪੁਰ ਦਿੱਤਾ ਉੱਤਰ. ਜਵਾਬ ਦਾ ਜਵਾਬ.

ਪ੍ਰਤਿਉਪਕਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਤ੍ਯੁਪਕਾਰ. ਉਪਕਾਰ ਦੇ ਬਦਲੇ ਭਲਿਆਈ.

ਪ੍ਰਤਿਅੰਗ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤ੍ਯਯੰਗ. ਸੰਗਤਾ—ਅੰਗ ਦਾ ਛੋਟਾ ਅੰਗ. ਜਿਵੇਂ—ਹੱਥ ਅੰਗ ਹੈ, ਅੰਗੁਲਾਂ ਪ੍ਰਤ੍ਯੰਗ ਹਨ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਅੰਗ ਅੰਗ ਪ੍ਰਤਿ. ਹਰ ਇਕ ਅੰਗ. “ਬਾਹਨ ਕੋ ਪ੍ਰਤਿਅੰਗ ਪ੍ਰਹਾਰਜੋ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਪ੍ਰਤਿਸਟਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ.

ਪ੍ਰਤਿਸ਼ੇਧ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤਿਸ਼ੇਧ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿਸ਼ੇਧ. ਵਰਜਨ. ਹਟਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦੇ ਵਾਸਤਵ ਰੂਪ ਦਾ ਨਿਸ਼ੇਧ ਕਰਕੇ ਉਸ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਸੰਭਾਵਨਾ (ਅਟਕਲ) ਕਰਨੀ, “ਪ੍ਰਤਿਸ਼ੇਧ” ਅਲੰਕਾਰ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ.

“ਜਹਾਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਿਸ਼ੇਧ ਕਰ ਅਨ ਕੀਰਤਨ ਪਰਕਾਸ਼,

ਤਹਾਂ ਕਹਿਤ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ੇਧ ਹੈ ਕਵਿਜਨ ਬੁੱਧਿਵਿਲਾਸ.

(ਲਲਿਤਲਲਾਮ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਜਿਨ੍ਹਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਨ ਸੋਵਿਓ,  
ਸਬਦਿ ਨ ਕੀਤੇ ਵੀਚਾਰੁ,  
ਓਇ ਮਾਣਸ ਜੂਨਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ,  
ਪਸੁ ਢੋਰ ਗਾਵਾਰ. (ਸਵਾ ਮ: ੩)  
ਗੁਨਖਾਨੀ ਗੁਨਬੈਨ ਉਚਾਰੇ,  
ਨਹੀ ਪੰਕ ਸੇ ਭਰਿਓ ਭਾਰੇ,  
ਦੀਨ ਦੁਨੀ ਕਾ ਛਤ੍ਰੁ ਸੁ ਦੀਓ,  
ਅਪਰ ਨ ਇਹ ਸਮ ਜਗ ਮੇ ਬੀਓ।

(ਨਾਪ੍ਰ)

(ਅ) ਕਿਸੇ ਵਸਤੁ ਦਾ ਨਿਸ਼ੇਧ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੀ ਹੋਰ ਥਾਂ ਸੰਭਾਵਨਾ ਕਰਨੀ, ਪ੍ਰਤਿਸ਼ੇਧ ਦਾ ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਦੇਵਤਰੋਵਰ ਹੈ ਨ ਇਹੈ  
ਹਰਿਰਾਇ ਗੁਰੂ ਕਰ ਦੇਵਤਰੋਵਰ,  
ਸੋ ਸੁਰਧੇਨੁ ਨਹੀ ਮਨ ਜਾਨਿਯ,  
ਸੇਵਗੁਰੂ ਸੁਰਧੇਨੁ ਲਹੈ ਨਰ,  
ਹੈ ਨ ਚਿੰਤਾਮਣਿ ਬੁਝ ਜਿ ਦੇਖਿਯ,  
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਕੇ ਨਖ ਚਿੰਤਮਣੀ ਬਰ,  
ਸੋ ਨ ਸੁਧਾ ਮਧੁਰਾਇਤ ਕੋ ਧਰ,  
ਗਜਾਨਗਿਰਾ ਗੁਰੂ ਕੀ ਮਧੁਰੀ ਤਰ.

(ਗੁਪ੍ਰਸੁ)

ਪ੍ਰਤਿਸ਼੍ਠਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਠਹਿਰਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਠਹਿਰਾਉ। ੨ ਸਥਾਪਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਥਾਪਣਾ। ੩ ਪ੍ਰਿਥਵੀ। ੪ ਮਾਨ. ਇੱਜਤ. ਸਤਕਾਰ। ੫ ਯਗਯ ਆਦਿ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ। ੬ ਸਹਾਰਾ. ਆਸਰਾ. ਪ੍ਰਤਿਸ਼੍ਠਾਨ. ਪ੍ਰਯਾਗ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਮ। ੭ ਦੇਖੋ, ਸਾਲਿਬਾਹਨ. ਪ੍ਰਤਿਸ਼੍ਠਰ. ਸਰੰਗੀ, ਤਾਊਸ, ਸਿਤਾਰ ਆਦਿ ਵਾਜੇ ਦੀ ਤਰਬ ਦੀ ਧੁਨਿ। ੮ ਇੱਕ ਸਪਤਕ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੂਜੀ ਸਪਤਕ ਦਾ ਉਹੀ ਸੁਰ। ੩ ਗੁੰਜ. ਪ੍ਰਤਿਧੁਨਿ.

ਪ੍ਰਤਿਹਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਹਟਾਇਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਨਿਰਾਸ਼। ੪ ਭੋਗਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪ੍ਰਤਿਹਾਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਆਘਾਤ. ਪ੍ਰਹਾਰ. ਸੱਟ। ੨ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਉੱਚਾਰਣ ਲਈ ਜੀਭ ਦਾ ਦੰਦਾਂ ਨਾਲ ਟਕਰਾਉਣਾ। ੩ ਢਾਹਪਾਲ (ਦਰਵਾਨ), ਜੋ ਅਨਧਿਕਾਰੀ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਵੜਨੇ ਵਰਜਦਾ ਹੈ. “ਧਰਮਰਾਇ ਪਰੁਲੀ ਪ੍ਰਤਿਹਾਰ.” (ਮਲਾ ਨਾਮਦੇਵ) “ਧਰਮ ਕੋਟਿ ਜਾਕੈ ਪ੍ਰਤਿਹਾਰ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ) ੪ ਚੋਬਦਾਰ. ਨਕੀਬ. “ਛਪਨ ਕੋਟਿ ਜਾਕੈ ਪ੍ਰਤਿਹਾਰ.” (ਭੈਰ ਅ: ਕਬੀਰ) ੫ ਬਾਜੀਗਰ.

ਪ੍ਰਤਿਹਿੰਸਾ. ਖੂਨ ਦੇ ਬਦਲੇ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹਿੰਸਾ.

ਪ੍ਰਤਿਕਾਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ. ਕਾਰਜ ਦੇ ਬਦਲੇ ਕਾਰਜ. ਬਦਲਾ. ਪਲਟਾ। ੨ ਇਲਾਜ.

ਪ੍ਰਤਿਕੂਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਜੋ ਅਨੁਕੂਲ ਨਹੀਂ. ਖ਼ਿਲਾਫ਼. ਵਿਰੁੱਧ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਤ੍ਰੂ. ਵੈਰੀ. “ਜਾਸ ਵਿਲੋਕ ਦਬਤ ਪ੍ਰਤਿਕੂਲੰ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਸੇ ਕਾਰਜ ਦੇ ਕਰਨ ਅਥਵਾ ਨਾ ਕਰਨ ਲਈ ਵਚਨ ਦੇਣਾ. ਪ੍ਰਣ ਕਰਨਾ। ੨ ਕਸਮ. ਸੋਗੰਦ।

੩ ਪ੍ਰਣ ਸਹਿਤ ਕਥਨ ਕਿ ਮੈਂ ਇਹ ਕਰਮ ਜਰੂਰ ਕਰਾਂਗਾ, ਅਥਵਾ ਜੇ ਐਸਾ ਨਾ ਕਰਾਂ, ਤਦ ਐਸਾ ਐਸਾ  $\times \times \times$  ਸਿੱਧ ਹੋਵਾਂਗਾ. ਅਥਵਾ ਜੇ ਐਸਾ ਭੀ ਹੋਵੇ ਤਦ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੇਗਾ, ਇਤਯਾਦਿਕ ਵਰਣਨ ਜਿਸ ਕਾਵਯ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇ, ਉੱਥੇ “ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਪ੍ਰਣ ਅਥਵਾ ਸੋਗੰਦ ਕੋ ਵਰਣਨ ਰਚਨਾ ਮਾਹਿ,  
ਰੂਪ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਕੋ ਇਹੀ ਕਹੈ ਕਾਵਯ ਅਵਗਾਹਿ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਯੋਂ ਸੁਨਕੈ ਬਤਿਯਾਂ ਤਿਹ ਕੀ  
ਹਰਿ ਕੋਪ ਕਹਜੇ ਹਮ ਯੁੱਧ ਕਰੈਗੇ,  
ਬਾਨ ਕਮਾਨ ਗਦਾ ਗਹਿਕੈ  
ਦੁਊ ਭ੍ਰਾਤ ਸਬੈ ਅਰਿ ਸੈਨ ਹਰੈਗੇ,  
ਸੂਰ ਸਿਵਾਦਿਕ ਤੇ ਨ ਭਜੈ  
ਹਨਹੈਂ ਤੁਮ ਕੋ, ਨਹਿੰ ਚੁਝ ਮਰੈਗੇ,  
ਮੇਰੁ ਹਲੈ ਸੁਕਹੈ ਨਿਪਿਵਾਰਿ  
ਤਉ ਰਨ ਕੀ ਛਿਤਿ ਤੇ ਨ ਟਰੈਗੇ.

(ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਪਸ਼ਿਮ ਸੁਰ ਚੜ੍ਹੈ ਕਬਹੂੰ  
ਅਰੁ ਗੰਗ ਬਹੀ ਉਲਟੀ ਜਿਯ ਆਵੈ,  
ਜੇਠ ਕੇ ਮਾਸ ਤੁਸਾਰ ਪਰੈ  
ਬਨ ਔਰ ਬਸੰਤਸਮੀਰ ਜਰਾਵੈ,  
ਲੋਕ ਹਲੈ ਧੂਅ ਕੋ ਜਲ ਕੋ ਥਲ ਹੈ  
ਥਲ ਕੋ ਕਬ ਹੈ ਜਲ ਜਾਵੈ,  
ਕੰਚਨ ਕੋ ਨਗ ਪੰਖਨ ਧਾਰ ਉਡੈ,  
ਖੜਗੇਸ ਨ ਪੀਠ ਦਿਖਾਵੈ.

(ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਰਵਿ ਅਸੁਨ ਤੇ ਪੂਰਬ ਜਬੈ,  
ਜੇ ਨ ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਤੋੜੋਂ ਤਬੈ,  
ਤੋਂ ਨਿਜ ਪਿਤ ਤੇ ਜਨਮਯੋ ਨਾਹੀਂ,  
ਮੁਖ ਨ ਦਿਖਾਵਹੂੰ ਰਾਜਨ ਮਾਹੀਂ. (ਗੁਪ੍ਰਸੁ).

੪ ਨਜਾਯ ਵਿੱਚ ਪੰਚਾਵਯਵ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਵਾਕਯ.

ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਪਾਲਨ. ਦੇਖੋ, ਬਚਨ ਪਾਲਨ.

ਪ੍ਰਤਿਗ੍ਰਹ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਗ੍ਰਹਣ. ਸ੍ਰੀਕਾਰ. ਅੰਗੀਕਾਰ। ੨ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਪਾਣਿਗ੍ਰਹਣ. ਵਿਆਹ। ੪ ਦਾਨ ਦਾ ਲੈਣਾ.

ਦਾਨ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਨਾ। ਪ ਉਗਾਲਦਾਨ. ਪੀਕਦਾਨੀ.  
 ਪ੍ਰਤਿਚਾ. ਸੰ. ਪਤੰਚਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁਖ ਦੀ ਡੋਰੀ. ਚਿੱਲਾ. ਜਿਹ.  
 ਪ੍ਰਤਿਦਿਨ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹਰ ਰੋਜ਼. ਨਿਤਜ.  
 ਪ੍ਰਤਿਧੁਨਿ } ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤਿਧੁਨਿ. ਕਿਸੇ ਧੁਨਿ (ਆਵਾਜ਼) ਤੋਂ  
 ਪ੍ਰਤਿਧੁਨੀ } ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਗੂੰਜ. ਪ੍ਰਤਿ ਸ਼ਬਦ. echo. “ਗਿਰਿ  
 ਪ੍ਰਤਿਨਾਦ } ਗਿਰਿ ਸੋਂ ਪ੍ਰਤਿਧੁਨਿ ਉਠੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤੁਲਯ ਰੂਪ ਕਰਕੇ ਜੋ ਸਥਾਪਨ ਕੀਤਾ  
 ਗਿਆ ਹੈ. ਕਾਯਮਮੁਕਾਮ। ੨ ਰਾਜਦੂਤ. Ambassador।  
 ੩ ਪ੍ਰਤਿਮਾ। ੪ ਡਿੰਗ—ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ. ਅਕਸ.  
 ਪ੍ਰਤਿਪੱਖ } ਸੰਗਯਾ—ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੀ ਤਰਫ਼. ਵਿਰੁੱਧ ਪੱਖ। ੨ ਵੈਰੀ.  
 ਪ੍ਰਤਿਪੱਖ } ਦੁਸ਼ਮਣ। ੩ ਉੱਤਰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਸਵਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ  
 ਪ੍ਰਤਿਪੱਛ } ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਉੱਤਰਦਾਤਾ ਪੁਰਖ। ੪ ਬਰਾਬਰੀ. ਸਮਾਨਤਾ.  
 ਪ੍ਰਤਿਪੱਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਪਤਿ। ੨ ਗਯਾਨ। ੩ ਅਨੁਮਾਨ।  
 ੪ ਦਾਨ। ੫ ਨਿਰਣਾ। ੬ ਆਦਰ। ੭ ਨਿਸ਼ਚਾਰ.  
 ਪ੍ਰਤਿਪਦਾ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਆਰੰਭ ਕਰਨ ਵਾਲੀ  
 ਤਿਥਿ, ਪੜਵਾ. ਏਕਮ. “ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ਪ੍ਰਤਿਪਦਾ ਦਿਨ ਕੋ. ਗੁਰੁਤਾ  
 ਦੀਨ ਤਿਲਕ ਅਰਜਨ ਕੋ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
 ਪ੍ਰਤਿਪਲਘਾ } ਵਿ—ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਨ ਕਰਤਾ. “ਸਰਣਾਗਤਿ ਪੁਰਖ  
 ਪ੍ਰਤਿਪਲੀਆ } ਪ੍ਰਤਿਪਲਘਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) “ਜੀਅ ਜੰਤੁ ਸਗਲੇ  
 ਪ੍ਰਤਿਪਲੀਆ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)  
 ਪ੍ਰਤਿਪਾਦਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਸਮਝਾਕੇ ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ।  
 ੨ ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.  
 ਪ੍ਰਤਿਪਾਦਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਹੱਛੀ ਤਰਾਂ ਸਮਝਾਉਣਾ। ੨ ਪ੍ਰਮਾਣ.  
 ਸਬੂਤ। ੩ ਦਾਨ। ੪ ਇਨਾਮ.  
 ਪ੍ਰਤਿਪਾਦਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਨ ਯੋਗਜ਼. ਬਿਆਨ ਕਰਨ  
 ਲਾਯਕ. ਸਮਝਾਉਣ ਯੋਗਜ਼। ੨ ਦੇਣ ਯੋਗਜ਼.  
 ਪ੍ਰਤਿਪਾਰਕ. ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ. ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ.  
 ਪ੍ਰਤਿਪਾਰਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਰਵਰਿਸ਼. “ਹਮ  
 ਬਾਰਿਕ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੇ ਤੁਮਰੇ.” (ਕਲਿ ਮ: ੪) “ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੈ ਬਾਪ  
 ਜੈਸੇ ਮਾਈ.” (ਗਉ ਮ: ੫)  
 ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ. ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਸਰਬ ਜੀਆ ਕਾ ਹੈ  
 ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)  
 ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਲਣ ਪੋਖਣ ਕਰਤਾ। ੨ ਰਖਯਾ  
 ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਰਾਜਾ। ੪ ਕਰਤਾਰ.  
 ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਰਖਯਾ ਕਰਨ  
 ਦਾ ਭਾਵ. “ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੈ ਨਿਤ ਸਾਰ ਸਮਾਲੈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)  
 ੩ ਨਿਰਵਾਹ. ਨਿਬਾਹੁਣ ਦਾ ਕਰਮ. ਜੈਸੇ—ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਨ.  
 ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ } ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ. “ਤੂ ਸਭਨਾ ਕੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ਜੀਉ.”  
 ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਿ } (ਮਾਝ ਮ: ੫) “ਵਿਸਾਰਿਆ ਜਗਤਪਿਤਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਿ.”  
 ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੀ } (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩) “ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਹਰਿ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੀ.”

(ਭੈਰ ਮ: ੪).

ਪ੍ਰਤਿਪੰਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤਿਪੰਨ. ਵਿ—ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਮੰਨਿਆ  
 ਹੋਇਆ। ੩ ਸਰਵ ਅੰਗਾਂ ਕਰਕੇ ਪੂਰਣ. “ਜਿਮ ਸਭ ਛਿਤਿ ਕੋ  
 ਨ੍ਰਿਪ ਪ੍ਰਤਿਪੰਨ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਰਾਜ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਗਾਂ ਵਾਲਾ.  
 ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤਿਛਾਇਆ. ਅਕਸ. ਪੜਛਾਵਾਂ। ੨ ਚਿਤ੍ਰ.  
 ਤਸਵੀਰ। ੩ ਦਰਪਣ. ਸ਼ੀਸ਼ਾ.  
 ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ. ਸੰਗਯਾ—ਰੁਕਾਵਟ. ਵਿਘਨ. “ਤਿਹ ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ ਸੰਕਲਪ  
 ਉਠਾਵਨ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਬੰਦੋਬਸਤ. ਪ੍ਰਬੰਧ.  
 ਪ੍ਰਤਿਬੰਧਕ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਘਨ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ।  
 ੨ ਵਿਕ. ਦਰਖਤ.  
 ਪ੍ਰਤਿਭਟ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਕਾਬਲੇ ਦਾ ਸੂਰਮਾ. ਬਰਾਬਰ ਦਾ ਯੋਧਾ।  
 ੨ ਸਤ੍ਹ. ਵੈਰੀ.  
 ਪ੍ਰਤਿਭਾ. ਸੰਗਯਾ—ਮਨ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ੨ ਸੂਕਸ਼ਮ ਬੁੱਧਿ. ਨਵੀਨ  
 ਕਲਪਨਾ ਅਤੇ ਯੁਕਤਿ ਸੋਚਣ ਵਾਲੀ ਸੂਖਮ ਸਮਝ। intuitive  
 faculty. ੩ ਚਮਕ. ਦੀਪ੍ਰਿ.  
 ਪ੍ਰਤਿਭਾਸ. ਚਮਕ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ੨ ਭ੍ਰਮ. ਧੋਖਾ.  
 ਪ੍ਰਤਿਭਿਗਯਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤਿਭਿਗਯਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪੂਰਵਗਯਾਨ, ਜੋ ਕਿਸੇ  
 ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਫੇਰ ਮਨ ਵਿੱਚ ਉਪਜੇ. ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ  
 ਨਾਲ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਗਯਾਨ। ੨ ਅਭੇਦਗਯਾਨ. ਜੀਵ ਈਸ਼੍ਵਰ ਦੇ ਇੱਕ  
 ਜਾਣਨ ਦਾ ਗਯਾਨ.  
 ਪ੍ਰਤਿਭੂ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜਮਾਨਤ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਜਾਮਿਨ।  
 ੨ ਕਾਯਮਮੁਕਾਮ. ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਿ। ੩ ਮੁਖਤਾਰ. ਵਕੀਲ. (proctor).  
 ਪ੍ਰਤਿਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦੇ ਸਮਾਨ ਬਣਾਈ ਸ਼ਕਲ. ਮੂਰਤਿ.  
 ਤਸਵੀਰ। ੨ ਨਕਲ. ਕਾਪੀ। ੩ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ. ਛਾਇਆ.  
 ਪ੍ਰਤਿਮਾਸ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹਰ ਮਹੀਨੇ.  
 ਪ੍ਰਤਿਮਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ. ਪੜਛਾਵਾਂ. ਪਰਛਾਂਹੀ। ੨ ਸਮਾਨਤਾ.  
 ਬਰਾਬਰੀ। ੩ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਾਂਤ. ਉਦਾਹਰਣ. “ਅਜੈ ਪ੍ਰਤਿਮਾਨ ਪ੍ਰਭਾਧਰ.”  
 (ਪਾਰਸਾਵ) “ਪ੍ਰਤਿਮਾਨ ਨ ਨਰ ਕਹੂੰ ਦੇਖਪਰੈ.” (ਕਲਕੀ)  
 ਪ੍ਰਤਿਲੋਮ. ਵਿ—ਉਲਟਾ. ਵਿਪਰੀਤ। ੨ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਉੱਚੇ  
 ਸੁਰ ਤੋਂ ਨੀਵੇਂ ਸੁਰ ਵੱਲ ਆਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸੂਰ ਦਾ ਅਵਰੋਹ।  
 ੩ ਨੀਚ. ਕਮੀਨਾ. ਦੇਖੋ, ਦਸਅਠ ਵਰਨ। ੪ ਸੱਪ। ੫ ਕੁੱਤਾ.  
 ਪ੍ਰਤਿਲੋਮਜ਼. ਦੇਖੋ, ਦਸਅਠ ਵਰਨ.  
 ਪ੍ਰਤਿਵਸੂਪਮਾ. (ਅੱਭ ਅੱਭ ਵਸਤਾਂ ਦੀ ਸਮਤਾ). ਉਪਮਾਨ ਅਤੇ  
 ਉਪਮੇਯੋਂ ਵਾਕਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਹੀ ਸਾਧਾਰਣ ਧਰਮ, ਇੱਕੋ ਅਰਥ ਰੱਖਣ  
 ਵਾਲੇ, ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਪਦਾਂ ਦੁਆਰਾ ਵਰਣਨ ਕਰਨਾ, “ਪ੍ਰਤਿਵਸੂਪਮਾ”  
 ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ.

ਪਦ ਸਮੂਹ ਜੁਗ ਧਰਮ ਜਹਿ ਭਿੰਨ ਪਦਨ ਸੋਂ ਏਕ,

ਪਰਗਟ ਪ੍ਰਤਿਵਸੂਪਮਾ ਤਹਿ ਕਵਿ ਕਹਤ ਅਨੇਕ.

(ਲਲਿਤਲਲਾਮ)

“ਪ੍ਰਭਾ ਨਕ ਨਕੋ-ਨਕੋਯੋਂ ਸ਼ਾਲਿਨੀ ਪ੍ਰਤਿਮਾ ਸਗਾ.” (ਰੁਦ੍ਰ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਲਸਤ ਸੂਰ ਮਧਯਾਨ ਜਯੋਂ,  
ਤਯੋਂ ਦੀਪਤ ਗੁਰੁ ਸਭਾ ਮਹਿ.

ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਰੂਪ ਧਰਮ, ਲਸਤ ਅਤੇ ਦੀਪਤ  
ਸਮਾਨ ਅਰਥ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਕਥਨ ਕੀਤਾ.

ਪ੍ਰਤਿਵਾਦ. ਸੰਗਤ—ਕਿਸੇ ਬਾਤ ਅਥਵਾ ਸਿੱਧਾਂਤ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਕਹੀ  
ਹੋਈ ਬਾਤ. ਖੰਡਨ. ਤਰਦੀਦ। ੨ ਉੱਤਰ. ਜਵਾਬ.

ਪ੍ਰਤਿਵਾਦੀ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤਿਗਾਧਿਨ੍. ਪ੍ਰਤਿਵਾਦ (ਖੰਡਨ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

੨ ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਤਿਪੱਖੀ. ਜੋ ਵਾਦੀ ਦੀ ਬਾਤ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਵੇ.

ਪ੍ਰਤੀ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਿ.

ਪ੍ਰਤੀਕ. ਪ੍ਰਤਿ—ਇਕ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤਿਕੂਲ. ਵਿਰੁੱਧ। ੨ ਉਲਟਾ. ਜੋ  
ਹੇਠੋਂ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਪਤਾ. ਨਿਸ਼ਾਨ। ੪ ਅੰਗ।

੫ ਮੁਖ। ੬ ਰੂਪ. ਸੂਰਤ। ੭ ਪ੍ਰਤਿਮਾ. ਮੂਰਤਿ.

ਪ੍ਰਤੀਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਿਕਾਰ.

ਪ੍ਰਤੀਕੋਪਾਸਨਾ. ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਵਿੱਚ ਵਿਆਪਕ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਭਾਵਨਾ  
ਕਰਕੇ, ਅਰ ਉਸ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮਰੂਪ ਜਾਣਕੇ ਹੀ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰਨ ਦਾ  
ਭਾਵ. ਕਿਸੇ ਮੂਰਤਿ ਅਥਵਾ ਵਸਤੂ ਵਿੱਚ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਕਲਪਨਾ  
ਕਰਕੇ ਪੂਜਾ ਕਰਨੀ.

ਪ੍ਰਤੀਕਣ. ਸੰਗਤਾ—ਅੱਗੇ ਪਿੱਛੇ ਦੇਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਉਡੀਕਣ  
ਦਾ ਭਾਵ. ਪ੍ਰਤੀਕਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਕ੍ਰਿਪਾਦ੍ਰਿਸ਼ੀ.

ਪ੍ਰਤੀਕਾ. ਅੱਖ ਨਾਲ ਟਕ ਲਾਕੇ ਉਡੀਕਣਾ. ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਰਾਹ  
ਤੱਕਣਾ। ੨ ਉਡੀਕ.

ਪ੍ਰਤੀਖਨ } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤੀਕਣ. “ਕਰਤ ਪ੍ਰਤੀਖਨ ਕੋ ਚਲ ਆਈ.”  
ਪ੍ਰਤੀਖਨਾ } (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) “ਸਭ ਪ੍ਰਤੀਖਨਾ ਤੇਰੀ ਧਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪ੍ਰਤੀਚੀ. ਸੰਗਤਾ—ਜੋ ਪ੍ਰਤਿ ਦਿਨ (ਹਰ ਰੋਜ਼) ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਆਪਣੀ  
ਵੱਲ ਖਿੱਚਦੀ ਹੈ. ਪਸ਼ਿਮ ਦਿਸ਼ਾ. ਪੱਛਮ.

ਪ੍ਰਤੀਛਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤੀਕਣ.

ਪ੍ਰਤੀਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਸਿੱਧ. ਮਸ਼ਹੂਰ। ੨ ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ।  
੩ ਪ੍ਰਸੰਨ. ਖੁਸ਼.

ਪ੍ਰਤੀਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਗਯਾਨ. ਇਲਮ। ੨ ਯਕੀਨ. ਦ੍ਰਿਢ ਨਿਸ਼ਚਾ.

“ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਹੀਐ ਆਈ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਕਥਾ ਮੇ ਨ ਕੰਥਾ ਮੇ ਨ ਤੀਰਥਾ ਕੇ ਪੰਥਾ ਮੇ ਨ  
ਪੋਥੀ ਮੇ ਨ ਪਾਥ ਮੇ ਨ ਸਾਥ ਕੀ ਬਸੀਤ ਮੇ,  
ਜਟਾ ਮੇ ਨ ਮੁੰਡਨ ਤਿਲਕ ਤਿਰਪੁੰਡਨ ਮੇ,  
ਨਦੀ ਕੂਪ ਕੁੰਡਨ ਅਨ੍ਯਾਨ ਦਾਨ ਰੀਤ ਮੇ,  
ਪਾਠ ਮਠ ਮੰਡਲ ਨ ਕੁੰਡਲ ਕਮੰਡਲ ਮੇ  
ਮਾਯਾ ਦੇਹ ਮੇ ਨ ਦੇਵ ਦੇਹਰਾ ਮਸੀਤ ਮੇ,  
ਆਪ ਹੀ ਅਪਾਰ ਪਾਰਾਵਾਰ ਪ੍ਰਭ ਪੂਰ ਰਹਯੋ  
ਪਾਈਐ ਪ੍ਰਗਟ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਮੇ.

੩ ਪ੍ਰਸਿੱਧਿ। ੪ ਆਨੰਦ. ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ। ੫ ਆਦਰ. ਸਨਮਾਨ.

ਪ੍ਰਤੀਪ. ਸੰ. ਵਿ— ਉਲਟਾ. ਪ੍ਰਤਿਕੂਲ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਆਸ਼ਾ ਦੇ  
ਵਿਰੁੱਧ ਫਲ।

੩ ਉਪਮਾਨ ਨੂੰ ਉਪਮੇਯ ਮੰਨਣਾ, ਅਰਥਾਤ ਉਪਮਾਨ ਵਿੱਚ  
ਉਪਮੇਯ ਦੀ ਕਲਪਣਾ ਕਰਨੀ, “ਪ੍ਰਤੀਪ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ.

ਜਹਿ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਉਪਮਾਨ ਕੋ ਕਰ ਵਰਣਤ ਉਪਮੇਯ,

ਤਹਿ ਪ੍ਰਤੀਪ ਭੂਸਣ ਕਹਿਤ ਭੂਸਣ ਕਵਿਤਾਪ੍ਰੇਯ.

(ਸ਼ਿਵਰਾਜਭੂਸਣ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਅਮਲ ਅਕਾਸ ਮਾਸ ਕਾਤਕ ਕੀ ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ ਹੈ

ਪ੍ਰਗਟ ਪ੍ਰਕਾਸੈ ਜੈਸੋ ਯਸ ਦਸਮੇਸ਼ ਕੋ.

ਕੀਰਤਿ ਉਪਮੇਯ ਹੈ, ਚਾਂਦਨੀ ਉਪਮਾਨ ਹੈ, ਪਰ ਇੱਥੇ ਯਸ ਨੂੰ  
ਉਪਮਾਨ ਅਤੇ ਚਾਂਦਨੀ ਨੂੰ ਉਪਮੇਯ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ  
ਪ੍ਰਤੀਪ ਹੈ.

(ਅ) ਉਪਮੇਯ ਦਾ ਉਪਮਾਨ ਕਰਕੇ ਨਿਰਾਦਰ ਹੋਵੇ, ਇਹ ਪ੍ਰਤੀਪ ਦਾ  
ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕਹਾਂ ਕਰਤ ਅਤਿ ਗਰਬ ਤੂੰ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਕ੍ਰਿਪਾਨ?

ਨਹ ਤੋ ਸੇ ਘਟ ਕਾਲ ਅਰੁ ਅੰਤਕ ਪੁਲਯ ਕ੍ਰਿਸਾਨ.

ਇਸ ਬਾਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਉਪਮੇਯ ਦਾ, ਕਾਲ ਅਰ ਪੁਲਯਅਗਨਿ  
ਉਪਮਾਨ ਤੋਂ ਨਿਰਾਦਰ ਹੋਇਆ.

(ੲ) ਉਪਮਾਨ ਦਾ ਉਪਮੇਯ ਤੋਂ ਨਿਰਾਦਰ ਹੋਵੇ, ਇਹ ਪ੍ਰਤੀਪ ਦਾ  
ਤੀਜਾ ਰੂਪ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸਤਗੁਰੁ ਕਾਮਨਾ ਕੇ ਪੂਰਨ ਕਰਨਹਾਰ

ਤਾਂਕੇ ਸਮ ਕਹਾਂ ਸੁਰਤਰੁ ਤੁਛ ਗਨਿਯੋ?

ਕਲਪਵ੍ਰਿਕ ਉਪਮਾਨ ਦਾ, ਸਤਗੁਰੂ ਉਪਮੇਯ ਤੋਂ ਨਿਰਾਦਰ ਹੋਇਆ.

(ਸ) ਉਪਮਾਨ ਨੂੰ ਉਪਮੇਯ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਘੱਟ ਮੰਨਿਆ ਜਾਵੇ, ਅਰਥਾਤ  
ਸਮਤਾ ਲਾਇਕ ਨਾ ਠਹਿਰਾਈਏ, ਤਦ ਪ੍ਰਤੀਪ ਦਾ ਚੌਥਾ ਰੂਪ ਹੈ.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਦੇਉ ਕਰ ਜੋਰਕਰ ਬੰਦਤ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ,

ਦੇਤ ਹੈਂ ਅਨੰਦ ਸੁਖਕੰਦ ਅਘਮੰਦ ਹੀ,

ਸਯਾਲ ਤੇ ਮ੍ਰਿਗਿੰਦ ਪਟਬੀਜਨੇ ਦਿਨਿੰਦ ਕਰੇ,

ਕੀਟ ਤੇ ਗਜਿੰਦ ਪੰਥ ਦਯੋ ਗਤਿਵੰਦ ਹੀ,

ਮਸ਼ਕ ਖਗਿੰਦ ਜਿਨ ਕਾਕ ਤੇ ਮਰਾਲ ਵਿੰਦ,

ਚੰਕ ਤੇ ਨਰਿੰਦ ਕਰੇ ਬੰਦਤ ਮੁਕੰਦ ਹੀ,

ਸੁੰਦਰ ਮੁਖਾਰਵਿੰਦ ਸੋਹਤ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ

ਹੀਨ ਜੇ ਕਲੰਕ ਤੇ ਸਮਾਨ ਹੋਤ ਚੰਦ ਹੀ

(ਨਾਪ੍ਰ)

(ਹ) ਉਪਮੇਯ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਉਪਮਾਨ ਨੂੰ ਅਤਿ ਤੁੱਛ ਮੰਨਕੇ ਉਸ ਦੀ  
ਸਮਤਾ ਦੇਣੀ ਅਯੋਗ ਠਹਿਰਾਈ ਜਾਵੇ, ਇਹ ਪ੍ਰਤੀਪ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਰੂਪ

ਉਦਾਹਰਣ—

ਪੁਖਕਰ ਭਰੇ ਪੁਖਕਰ ਪੁਖਕਰ ਜੜੋਂ,  
ਪੇਖਕਰ ਸਸੀ ਕਰ ਕਰੈ ਦੁਤਿ ਹੀਨ ਹੈ,  
ਪੁਖਕਰ ਹੀਨ ਦਿਨਕਰ ਕਰੈ ਛੀਨ ਤਿਸ,  
ਖਰਧਾਰੀ ਦੇਹ ਪਰ ਯਾਂਤੇ ਸੋ ਮਲੀਨ ਹੈ,  
ਸੁਖਮਾ ਨਿਹਾਰ ਭੋਰ ਦਾਹਤ ਅਪਾਰ ਆਨ,  
ਜਾਰਤ ਤੁਖਾਰ ਐਸੇ ਔਗੁਨ ਅਧੀਨ ਹੈ,  
ਸਤਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਚਰਨ ਮੁਕਤਿ ਦੇਤ  
ਉਪਮਾ ਕਮਲ ਕੀ ਨ ਬਨੈ ਵਿਧਿਹੀਨ ਹੈ.

(ਨਾਪੁ).

ਪ੍ਰਤੀਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਨਾਰਾ. ਤਟ. ਕੰਢਾ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰਸ੍ਰ. ਵਿ—ਅਤ੍ਰਜੰਤ ਤ੍ਰਸ੍ਰ (ਪ੍ਰਸੰਨ) ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼.

ਪ੍ਰਤ੍ਰੈ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤ੍ਰਯਯ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰੋਸ } ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਤ੍ਰੋਸ. ਪਰਿਤ੍ਰੋਸ. ਪੁਰਣ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. ਸੰਤੋਖ.  
ਪ੍ਰਤ੍ਰੋਖ }

ਪ੍ਰਤ੍ਰੋਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸਹਰ ਦੇ ਵਿੱਚ ਦਾ ਚੌਤਾ ਰਾਹ. “ਚਾਰ ਪ੍ਰਤ੍ਰੋਲੀ  
ਰਚੀਐ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ੍ਰ) ੨ ਬਾਜ਼ਾਰ ਦੀ ਗਲੀ। ੩ ਸਹਰ ਵੱਲ ਦਾ ਕਿਲੇ  
ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗ. “ਕਟਗੇ ਭਟ ਅੰਗ ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗਾ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਚ } ਪਤੰਚਿਕਾ. ਧਨੁਖ ਦੀ ਡੋਰੀ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਚਾ.  
ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਚਾ }

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪ੍ਰਤਿ-ਅਹ (ਅਵਨ੍). ਪ੍ਰਤਿ ਦਿਨ. ਹਰ ਰੋਜ਼.  
ਨਿਤ੍ਰੰਗ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਿੰਡੇ. ਬਾਦ। ੨ ਪਸ਼ੂਮ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗ ਚੇਤਨ. ਸੰਗਯਾ—ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਆਤਮਗਯਾਨੀ ਪੁਰਖ।  
੨ ਅੰਤਰਾਤਮਾ. ਜੀਵਾਤਮਾ। ੩ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗ. ਪ੍ਰਤਿ-ਅਕਿ. ਜੋ ਅੱਖ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਹੋਵੇ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗ ਦਰਸ਼ਨ. ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਚਾਰ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ  
ਦਰਸ਼ਨ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਨੂੰ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸੰਮੁਖ ਦੇਖਣਾ. ਦੇਖੋ, ਦਰਸ਼ਨ ੨ ਦਾ  
(ਸ).

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗਨੀਕ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਰੋਧੀ. ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।  
੨ ਵਿਘਨ।

੩ ਪ੍ਰਬਲ ਵੈਰੀ ਪੁਰ ਕੁਝ ਵਸ ਨਾ ਚਲੇ, ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਪੱਖੀ ਨੂੰ  
ਦੁੱਖ ਦੇਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰਨਾ, ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗਨੀਕ ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ.

ਜਿਹਿ ਜੋਰਾਵਰ ਸਤ੍ਰੁ ਕੇ ਪਕੀ ਪੈ ਕਰ ਜੋਰ,

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗਨੀਕ ਤਾਂ ਸੋਂ ਕਰੈਂ ਭੂਸਣ ਬੁਧਿਅਮੋਰ.

(ਸਿਵਰਾਜਭੂਸ਼ਣ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੁਕਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਪੁਖਕਰ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਦੇਖੋ.

ਵਰਮੀ ਮਾਰੀ ਸਾਪੁ ਨ ਮਰਈ, ਨਾਮ ਨ ਸੁਨਈ ਡੋਰਾ.

(ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਤਵ ਬਲ ਇਹਾਂ ਨ ਪਰ ਸਕੇ ਬਰਵਾ ਹਨਾ ਰਿਸਾਇ,

ਸਾਲਨ ਰਸ ਜਿਮ ਬਾਨੀਓ ਰੋਰਨ ਖਾਤ ਬਨਾਇ.

(ਵਿਚਿਤ੍ਰ)

ਸੌਤਨ ਸੋਂ ਵਸ ਨਾ ਚਲਯੋ ਰਮਾ ਵਿਚਾਰਨ ਕੀਨ,

ਕਵਿ ਕੋਵਿਦ ਹਿਯ ਧਰਮ ਜੇ ਤਿਨ ਕੋ ਦਾਰਿਦ ਦੀਨ.

(ਅਲੰਕਾਰਸਾਗਰਸੁਧਾ)

ਵਿਦਯਾ ਸੌਕਣ ਨਾਲ ਤਾਂ ਲਕਮੀ ਦਾ ਕੁਝ ਜੋਰ ਨਾ ਚੱਲਿਆ, ਪਰ  
ਵਿਦਯਾ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਕਵਿ ਪੰਡਿਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰਧਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰਯਯ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼੍ਵਾਸ. ਯਕੀਨ। ੨ ਪ੍ਰਮਾਣ. ਸਬੂਤ।

੩ ਵਿਚਾਰ। ੪ ਕਾਰਣ. ਹੇਤੁ. ਸਬਬ। ੫ ਵਯਾਖਯਾ। ੬ ਜ਼ਰੂਰਤ।

੭ ਚਿੰਨ੍ਹ. ਨਿਸ਼ਾਨ। ੮ ਨਿਰਣਾ. ਫੈਸਲਾ। ੯ ਸੰਮਤਿ. ਰਾਇ।

੧੦ ਸਹਾਇਕ।

੧੧ ਛੰਦਸਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਛੰਦਾਂ ਦੇ ਭੇਦ ਅਤੇ ਗਿਣਤੀ ਜਾਣਨ ਦੀ  
ਰੀਤਿ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅੱਠ ਹੈ—ਪ੍ਰਸਾਰ, ਸੰਖਯਾ, ਸੂਚੀ, ਨਸ੍ਰ,  
ਉਦ੍ਰਿਸ੍ਰ, ਮੇਰੁ, ਪਤਾਕਾ ਅਤੇ ਮਰਕਟੀ।

੧੨ ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਅੱਖਰ ਅਥਵਾ ਸ਼ਬਦ, ਜੋ ਮੂਲ  
ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਲਗਕੇ ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਗਯਾ  
ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਅਥਵਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਤੋਂ ਸੰਗਯਾ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ. ਜੈਸੇ—  
ਸੀਤ ਦੇ ਅੰਤ ਲ ਪ੍ਰਤ੍ਰਯਯ ਲੱਗਕੇ ਸੀਤਲ, ਮੂਰਖ ਦੇ ਅੰਤ ਤਾ ਲੱਗਕੇ  
ਮੂਰਖਤਾ ਆਦਿ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗਵਾਯ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਪਾਪ, ਜੋ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਤ੍ਰੰਗਕਰਮ  
ਦੇ ਨਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੨ ਉਲਟ ਫੇਰ. ਭਾਰੀ ਪਰਿਵਰਤਨ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗਹਾਰ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿੱਛੇ ਖਿੱਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਰੋਕਕੇ ਪਿੱਛੇ  
ਮੋੜਨਾ। ੨ ਯੋਗ ਦੇ ਅੱਠ ਅੰਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਅੰਗ, ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ  
ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਰੋਕਕੇ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨਾ. ਇੰਦ੍ਰਿਯਨਿਗ੍ਰਹ. Abstraction.

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗਗਮਨ. ਪ੍ਰਤਿ—ਆਗਮਨ. ਫਿਰ (ਹਟਕੇ) ਆਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
ਪੁਨਰਾਗਮਨ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗਤ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਪਰੀਤਭਾਵ. ਉਲਟਾ ਖਿਆਲ।  
੨ ਵਯ—ਬਲਕਿ. ਸਗੋਂ। ੩ ਇਸ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ. ਇਸ ਤੋਂ ਉਲਟ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗਤਰ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਿਉੱਤਰ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗਹ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਘਨ. ਵਾਧਾ. ਰੁਕਾਵਟ. “ਭਯੋ ਨ ਕੋ  
ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗਹੁ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ੍ਰ)

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਹਰ ਯਕ. ਹਰ ਏਕ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗਗ. ਪ੍ਰਤਿ-ਅੰਗ. ਹਰੇਕ ਅੰਗ.

ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗਚ } ਸੰਗਯਾ—ਪਤੰਚਿਕਾ. ਧਨੁਖ ਦੀ ਡੋਰੀ. ਚਿੱਲਾ. ਜਿਹ.  
ਪ੍ਰਤ੍ਰੰਗਚਾ }

ਪ੍ਰਥ. ਸੰ. ਪ੍ਰਥ. ਧਾ—ਫੈਲਾਉਣਾ (ਵਿਸ਼੍ਵਾਸ ਕਰਨਾ), ਵਡਾ ਹੋਣਾ.

ਪ੍ਰਥਮ. ਵਿ—ਪਹਿਲਾ। ੨ ਮੁੱਖ. ਪ੍ਰਧਾਨ। ੩ ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ. ਉੱਤਮ। ੪ ਕ੍ਰਿ.

ਵਿ—ਪਹਿਲੇ. “ਪ੍ਰਥਮ ਆਏ ਕੁਲਖੇਤਿ.” (ਤੁਖਾ ਛੰਤ ਮ: ੪) ਪਹਿਲਾਂ ਕੁਰਕੇਤੁ ਪਹੁਚੇ.

ਪ੍ਰਥਮਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਹਿਲੀ ਵਿਭਕ੍ਤਿ. ਕਰਤਾ ਕਾਰਕ। ੨ ਏਕਮ ਤਿਥਿ। ੩ ਤੰਤ੍ਰਸਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਥਮਾ ਨਾਮ ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਪੂਜਨ ਵੇਲੇ ਸਾਰੀ ਵਸਤਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ.

ਪ੍ਰਥਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਰੀਤਿ. ਚਾਲ. ਰਿਵਾਜ। ੨ ਖਯਾਤਿ. ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ. ਮਸ਼ਹੂਰੀ.

ਪ੍ਰਥੀਸ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਥੀਸ.

ਪ੍ਰਦ. ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ. ਦਾਤਾ. ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਜਿਵੇਂ—ਸਿੰਧਿਪ੍ਰਦ, ਸੁਖਪ੍ਰਦ, ਮੋਕਪ੍ਰਦ ਆਦਿ.

ਪ੍ਰਦਕਿਣ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਦਕਿਣ (ਸੱਜੇ) ਰੱਖਕੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫਿਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ. ਪਰਕ੍ਰਮਿਆ। ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਵੀ ਦੀ ਇੱਕ, ਸੂਰਜ ਦੀ ੨, ਅਗਨਿ ਦੀ ੨, ਗਣੇਸ਼ ਦੀ ੩, ਵਿਸ਼ਨੁ ਦੀ ੪ ਅਤੇ ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਅੱਧੀ ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ ਹੈ. ਗੁਰਮਤ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਅਥਵਾ ਪੰਜ ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ ਦੀ ਰੀਤਿ ਹੈ। ੨ ਵਿ—ਯੋਗਯ. ਸਮਰਥ. ਲਾਇਕ.

ਪ੍ਰਦਕਿਣਾ } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਦਕਿਣ.  
ਪ੍ਰਦੱਖਨਾ }

ਪ੍ਰਦਗਧ. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਦਗਧ (ਜਲਿਆ) ਹੋਇਆ.

ਪ੍ਰਦੱਛਨ } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਦਕਿਣ। ੨ ਵਿ—ਪ੍ਰਦਕਿਣਿਤ. ਜਿਸ ਦੀ ਪ੍ਰਦੱਛਨਾ } ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ. “ਸਾਧੁ ਪ੍ਰਦੱਛਨ.” (ਅਕਾਲ) ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਦਕਿਣਿਤ.

ਪ੍ਰਦਰ. ਦੇਖੋ, ਪੈੜਾ ੬.

ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ. ਦਿਖਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦਿਖਾਉਣਾ. ਪ੍ਰਕਟ ਕਰਨਾ. ਠਾਟਵਾਟ. ਆਡੰਬਰ.

ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ. ਸੰ. ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ. ਦੇਖੋ, ਨੁਮਾਯਸ਼.

ਪ੍ਰਦਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਵਿਆਹ. ਸ਼ਾਦੀ। ੩ ਅੰਕੁਸ਼. ਹਾਥੀ ਹੱਕਣ ਦਾ ਕੁੰਡਾ.

ਪ੍ਰਦਾਯਕ. ਵਿ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦਾਤਾ ਪੁਰਖ। ੩ ਕਰਤਾਰ.

ਪ੍ਰਦਿਸ਼੍ਟ. ਵਿ—ਦਿਖਾਇਆ ਹੋਇਆ. ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ.

ਪ੍ਰਦੀਪ. ਸੰਗਯਾ—ਰੋਸ਼ਨੀ ਕਰਨ ਦੀ ਵਸਤੁ. ਦੀਵਾ। ੨ ਰੋਸ਼ਨੀ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼.

ਪ੍ਰਦੀਪਨ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਚਮਕਾਉਣਾ.

ਪ੍ਰਦੁਮਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਦੁਮਨ.

ਪ੍ਰਦੇਸ } ਪਰ—ਦੇਸ਼. ਦੂਸਰਾ ਦੇਸ਼. ਵਿਦੇਸ਼। ੨ ਦੂਜਾ ਥਾਂ. “ਤਨ ਪ੍ਰਦੇਸੁ } ਸੁਗੰਧ ਛੂਏ ਪ੍ਰਦੇਸੁ.” (ਬਸੰ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਸੰ. ਪ੍ਰਦੇਸ਼.

ਦੇਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦੂਜਾ ਦੇਸ਼. ਜੈਸੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਦੁਆਬਾ, ਮਾਝਾ,

ਮੁਸਲਮਾਨ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਮੰਦਿਰ ਕਾਬੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਰੱਖਕੇ ਪ੍ਰਦਕਿਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ.

ਮਾਲਵਾ ਆਦਿ। ੪ ਅੰਗ। ੫ ਅਸਥਾਨ। ੬ ਦੀਵਾਰ. ਕੰਧ। ੭ ਸੰਗਯਾ. ਨਾਮ.

ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਦੇਸ਼. ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਾਤਾ। ੩ ਵਿਚਾਰ ਕਰਤਾ.

ਪ੍ਰਦੇਸ } ਸੰ. ਪ੍ਰਦੇਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਭਾਰੀ ਦੋਸ (ਪਾਪ). ਵਡਾ ਗੁਨਾਹ। ਪ੍ਰਦੇਖ } ੨ ਉਹ ਹਨੇਰਾ, ਜੋ ਸੰਧਿਆ ਵੇਲੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੩ ਸੰਧਯਾਕਾਲ. ਸੂਰਜ ਦੇ ਛਿਪਣ ਦਾ ਵੇਲਾ.

ਪ੍ਰਦੰਤ. ਦੇਖੋ, ਦਾੜਵੀ। ੨ ਪ੍ਰਦਾਤਾ (ਪ੍ਰਦਾਤਾ). ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੩ ਪ੍ਰਦੰਤ. ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ.

ਪ੍ਰਦੁਸ਼ਮਨ } ਵਿ—ਬਹੁਤ ਹੋਵੇ ਦੁਸ਼ਮਨ (ਬਲ) ਜਿਸ ਵਿੱਚ. ਮਹਾ ਪ੍ਰਦੁਸ਼ਮਨ } ਬਲੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਕਾਮ. ਅਨੰਗ, ਜੋ ਬਲਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਜਿੱਤ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ੩ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਰੁਕਮਿਣੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਜਨਮਿਆ. ਜਦ ਇਹ ਛੀ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਹੋਇਆ, ਤਦ ਇਸ ਨੂੰ ਸੰਬਰ ਦੇਤ ਚੁਰਾਕੇ ਲੈ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਸਿੱਟ ਦਿੱਤਾ, ਉੱਥੇ ਇੱਕ ਮੱਛੀ ਇਸ ਨੂੰ ਨਿਗਲ ਗਈ. ਮਾਹਿੰਗੀਰ ਨੇ ਉਹ ਮੱਛੀ ਫੜ ਲਿਆਂਦੀ ਅਤੇ ਸੰਬਰ ਦੇਤ ਦੇ ਲੰਗਰਖਾਨੇ ਦੇ ਦਿੱਤੀ. ਜਦ ਮੱਛੀ ਦਾ ਪੇਟ ਚਾਕ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਸੁੰਦਰ ਬਾਲਕ ਨਿਕਲਿਆ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੰਬਰ ਦੀ ਦਾਸੀ ਮਾਯਾਵਤੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਰੱਖਿਆ. ਨਾਰਦ ਰਿਖੀ ਨੇ ਮਾਯਾਵਤੀ ਨੂੰ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਹ ਬਾਲਕ ਕੌਣ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਗੋਲੀ ਨੇ ਬਾਲਕ ਦੀ ਪੂਰੀ ਪੂਰੀ ਰਖਵਾਲੀ ਕੀਤੀ. ਜਦ ਇਹ ਜੁਆਨ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਮਾਯਾਵਤੀ ਇਸ ਪੁਰ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸੰਬਰ ਦਾ ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਸੁਣਾਇਆ. ਇਸ ਪੁਰ ਪ੍ਰਦੁਸ਼ਮਨ ਨੇ ਸੰਬਰ ਨਾਲ ਘੋਰ ਯੁੱਧ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਮਾਯਾਵਤੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਉਡਕੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਮਹਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਦੁਰਿਕਾ ਜਾ ਪੁੱਜਾ. ਹਰਿਵੰਸ਼ ਆਦਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਮਤ ਹੈ ਕਿ ਕਾਮਦੇਵ ਦੀ ਪ੍ਰਦੁਸ਼ਮਨ ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ ਜਨਮਿਆ ਸੀ.

ਪ੍ਰਧਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੰਗ. ਲੜਾਈ. ਯੁੱਧ.

ਪ੍ਰਧਰਖਣ. ਸੰ. ਪ੍ਰਧਸੰਣ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਧਮਕਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦਬਾਉਣਾ. ਡਾਟਣਾ. ਤਾੜਨਾ. “ਦੁਸਟ ਪ੍ਰਧਰਖਣ.” (ਅਕਾਲ)

ਪ੍ਰਧਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਸਾਖਯਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸਤ੍ਰ ਰਜ ਤਮ ਰੂਪ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ, ਜੋ ਜਗਤ ਦਾ ਉਪਦਾਨ ਕਾਰਣ ਹੈ। ੨ ਈਸ਼੍ਵਰ. ਪਰਮਾਤਮਾ। ੩ ਰਾਜਾ ਦਾ ਵਜੀਰ। ੪ ਫੌਜ ਦਾ ਵਡਾ ਸਰਦਾਰ। ੫ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਪਰਧਾਨ ੨। ੬ ਵਿ—ਮੁੱਖ. ਖਾਸ। ੭ ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ. ਉੱਤਮ.

ਪ੍ਰਧਾਨਪੁਰਖ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਧਾਨਪੁਰਖ. ਸਭ ਤੋਂ ਸਿਰੋਮਣਿ ਪੁਰਖ। ੨ ਕਰਤਾਰ. “ਪ੍ਰਧਾਨਪੁਰਖ ਪ੍ਰਗਟ ਸਭ ਲੋਇ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ.

ਪ੍ਰਧਾਨਿਯ. ਵਿ—ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਵਾਲਾ. “ਸਦੈਵ ਪ੍ਰਧਾਨਿਯ.” (ਜਾਪੁ) ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਧਾਨ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਚਾਰ. ਵਿਵੇਕ.

ਪ੍ਰਧਾਨੁ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਧਾਨ ੬. “ਸਗਲ ਪੁਰਖ ਮਹਿ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਧਾਨੁ.”

(ਸੁਖਮਨੀ)

ਪ੍ਰਧੀ. ਸੁਖਮ ਬੁੱਧਿ. ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਤਿ। ੨ ਹੱਛੀ ਸਮਝ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਧ੍ਰਿਸ਼. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਨਾਸ. ਨਾਸ਼. ਤਬਾਹੀ.

ਪ੍ਰਧ੍ਰਿਸ਼ਕ. ਕ੍ਰਿ—ਵਿਨਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਧ੍ਰਿਸ਼ਾਭਾਵ. ਦੇਖੋ, ਅਭਾਵ.

ਪ੍ਰਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਣ.

ਪ੍ਰਨਾਸਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਣਾਸਨ. “ਦਹਨ ਅਘ ਪਾਪ ਪ੍ਰਨਾਸਨ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ)

ਪ੍ਰਨਾਸਨਕਾਰੀ. ਵਿ—ਪ੍ਰਣਾਸ (ਵਿਨਾਸ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਨਸ਼ਕਰਤਾ.

“ਕੁਕ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਨਾਸਨਕਾਰੀ.” (ਹਜਾਰੇ ੧੦)

ਪ੍ਰਨਾਰ. ਸੰ. ਪ੍ਰਣਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਪਨਾਲਾ. “ਚਤੁਰ ਕੋਸ ਬਨਾਯ ਕੁੰਡ, ਸਹਸ੍ਰ ਲਾਇ ਪ੍ਰਨਾਰ.” (ਜਨਮੇਜਯ)

ਪ੍ਰਨਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਣਾਲੀ.

ਪ੍ਰਪੱਕ } ਵਿ—ਪਰਿਪਕ੍ਰ. ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਪੱਕਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਪੁਖਤਾ.  
ਪ੍ਰਪਕ੍ਰ } ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ. ਨਿਸ਼ਚਯ ਸਹਿਤ. “ਕਿਯੋ ਪ੍ਰਪੱਕ ਭੂਪ ਮਨ ਸੋਊ.” (ਨਾਪ੍ਰ)ਪ੍ਰਪਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਦਾ ਥਾਉਂ. ਪਉ। ੨ ਖੂਹ. ਬਾਵਲੀ.  
“ਕਹਿ ਮਰਦਾਨਾ ਜਾਂਉਂ ਪ੍ਰਪਾ ਜਹਿ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪ੍ਰਪੁਲਤ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਪੁਲਤ.

ਪ੍ਰਪੰਚ. ਪ੍ਰਧਕ੍ਚ. ਦੇਖੋ, ਪਰਪੰਚ.

ਪ੍ਰਪੰਚੀ. ਪ੍ਰਧਕ੍ਚਿਨ੍. ਵਿ—ਪ੍ਰਪੰਚ. (ਛਲ) ਰਚਣ ਵਾਲਾ. ਆਡੰਬਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਪੰਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਧਾਨ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਪਤ. ਆਇਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਸ਼ਰਣਾਗਤ.

ਪ੍ਰਫੁਲਿਤ } ਸੰ. ਪ੍ਰਫੁਲ੍ਲ. ਵਿ—ਖਿੜਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਪ੍ਰਸੰਨ.  
ਪ੍ਰਫੁੱਲ } ਖੁਸ਼.ਪ੍ਰਬਰਖਣ. ਸੰ. ਪ੍ਰਬਰਖਣ. ਸੰਗਯਾ—ਮੀਂਹ ਵਰਸਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਵਰਖਾ.  
“ਸਰਧਾਰ ਪ੍ਰਬਰਖਣ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਕਿਸ਼ਕਿੰਪਾ ਪਾਸ ਇੱਕ ਪਹਾੜ,  
ਜਿਸ ਪੁਰ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਕੁਝ ਕਾਲ ਠਹਿਰੇ ਸਨ.

ਪ੍ਰਬਲ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਬਲ ਵਾਲਾ. ਜ਼ੋਰਾਵਰ.

ਪ੍ਰਬਾਹ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਵਾਹ.

ਪ੍ਰਬਾਹਣ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਵਾਹਣ.

ਪ੍ਰਬਾਦ. ਸੰ. ਪ੍ਰਵਾਦ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਸਪਰ ਬਾਤ ਚੀਤ। ੨ ਸੁਹਰਤ.  
ਚਰਚਾ. “ਸੁਨ ਪ੍ਰਬਾਦ ਕੋ ਬਚਨ ਬਖਾਨਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ੩ ਨਿੰਦਾ.  
ਬਦਨਾਮੀ.ਪ੍ਰਬੀਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰ-ਵੀਣ. ਪ੍ਰਵੀਣ. ਵਿ—ਜੋ ਵੀਣਾ ਨਾਲ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ  
ਗਾਵੇ. ਗਾਉਣ ਵਜਾਉਣ ਵਿੱਚ ਪੂਰਾ ਨਿਪੁਣ। ੨ ਚਤੁਰ. ਦਾਨਾ।  
੩ ਨਿਪੁਣ. ਗੁਣ ਵਿੱਚ ਪੂਰਣ.

ਪ੍ਰਬੀਰ. ਵਿ—ਉੱਤਮ ਸੂਰਮਾ (ਪ੍ਰਵੀਰ). ਬਹਾਦੁਰ.

ਪ੍ਰਬੁੱਧ. ਸੰ. ਵਿ—ਜਾਗਿਆ ਹੋਇਆ. ਹੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੋਇਆ।  
੨ ਗਿਆਨੀ. ਪੰਡਿਤ। ੩ ਪ੍ਰਫੁੱਲ. ਖਿੜਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪ੍ਰਬੇਸਟਨ. ਸੰ. ਪਰਿਵੇਸ਼ਨ. ਸੰਗਯਾ—ਘੇਰਨ (ਵਲਗਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

“ਪ੍ਰਬੇਸਟਿਤ ਬਾਲਕ ਚਹੁ ਪਾਸਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪ੍ਰਬੋਧ. ਸੰਗਯਾ—ਜਾਗਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਪੂਰਣ ਗਿਆਨ। ੩ ਤਸੱਲੀ.  
ਦਿਲਾਸਾ.

ਪ੍ਰਬੋਧ ਚੰਦ੍ਰ ਨਾਟਕ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਬੋਧ ਚੰਦ੍ਰੇਦਯ.

ਪ੍ਰਬੋਧ ਚੰਦ੍ਰੇਦਯ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਿਸ੍ਰ ਪੰਡਿਤ ਦਾ ਰਚਿਆ ਨਾਟਕ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੋਹ ਵਿਵੇਕ ਦਾ ਯੁੱਧ ਵਰਣਨ ਹੈ. ਚੇਦਿ ਦੇ ਚੰਦੇਲ ਰਾਜਪੂਤ ਕ੍ਰਿਤਵਰਮਾ ਦੀ ਆਗਯਾ ਨਾਲ, ਜਿਸ ਨੇ ਸਨ ੧੦੪੯ ਤੋਂ ੧੧੦੦ ਤੀਕ ਰਾਜ ਕੀਤਾ, ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਸਨ ੧੦੬੫ ਵਿੱਚ ਕਵੀ ਨੇ ਬਣਾਇਆ ਹੈ. ਪੰਡਿਤ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਛੰਦਬੱਧ ਹਿੰਦੀ ਅਨੁਵਾਦ ਸੰਮਤ ੧੮੪੯ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਮ ਪ੍ਰਬੋਧਚੰਦ੍ਰ ਨਾਟਕ ਹੈ.

ਪ੍ਰਬੰਧ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਬੰਧਨ। ੨ ਰੱਸੀ. ਡੋਰੀ। ੩ ਇੰਤਜਾਮ. ਬੰਦੋਬਸਤੀ। ੪ ਪਰਸਪਰ ਸੰਬੰਧ। ੫ ਐਸੀ ਕਾਵਜਰਚਨਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਉੱਤਮ ਚੀਤ ਨਾਲ ਹੋਵੇ.

ਪ੍ਰਭ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਭੁ. “ਪ੍ਰਭ ਆਏ ਸਰਣਾ ਭਉ ਨਹੀ ਕਰਣਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਭਣ. ਡਿੰਗ. ਪਰਾਕ੍ਰਮ. ਬਲ। ੨ ਹਿੰਮਤ. ਉੱਦਮ.

ਪ੍ਰਭਣੀ. . ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਭ (ਰਾਜਾ) ਦੀ ਅਨੀਕਿਨੀ (ਸੈਨਾ). ਰਾਜਾ ਦੀ ਫੌਜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪ੍ਰਭਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਭੁਤਾ. ਪ੍ਰਭੁਤ੍ਵ. ਵਡਾਈ. ਬਜ਼ੁਰਗੀ। ੨ ਸਾਹਿਬੀ. ਮਾਲਿਕਪਨ. “ਜੋਬਨੁ ਧਨੁ ਪ੍ਰਭਤਾ ਕੈ ਮਦ ਮੈ ਅਹਿਨਿਸਿ ਰਹੈ ਦਿਵਾਨਾ.” (ਧਨਾ ਮ: ੯) ੩ ਹੁਕੁਮਤ.

ਪ੍ਰਭਰੰਗ } ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ. “ਮਹਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਸਾਧ ਕਾ ਸੰਗੁ। ਜਿਸ ਪ੍ਰਭਰੰਗੁ } ਭੇਟਤ ਲਾਗੈ ਪ੍ਰਭ ਰੰਗੁ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਭਵ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਪਰਾਕ੍ਰਮ. ਬਲ। ੨ ਜਨਮ। ੩ ਸੰਸਾਰ. ਜਗਤ। ੪ ਵਿਸ਼ਨੁ.

ਪ੍ਰਭਵਣ } ਸੰ. ਪਰਿਭ੍ਰਮਣ. ਸੰਗਯਾ—ਘੁੰਮਣਾ. ਫਿਰਨਾ. “ਪ੍ਰਭਵਣੁ ਪ੍ਰਭਵਣੁ } ਕਰੈ ਬੂਝੈ ਨਹਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਸੰ. ਪ੍ਰਭਵਨ. ਉਤਪੱਤਿ। ੩ ਉਤਪੱਤਿ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ੪ ਮੂਲ. ਜੜ.

ਪ੍ਰਭਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੋਭਾ। ੨ ਚਮਕ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ੩ ਕੁਬੇਰ ਦੀ ਪੁਰੀ. ਅਲਕਾ। ੪ ਸੂਰਜ ਦੀ ਇੱਕ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੫ ਦੁਰਗਾ.

ਪ੍ਰਭਾਉ. ਸੰ. ਪ੍ਰਭਾਵ. ਸੰਗਯਾ—ਅਸਰ. “ਨਜਾਰੇ ਨਜਾਰੇ ਦੇਸਨ ਕੇ ਭੇਸ ਕੇ ਪ੍ਰਭਾਉ ਹੈ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਭਾਵ.

ਪ੍ਰਭਾਸ. ਸੰ. ਪ੍ਰ-ਭਾਸ. ਵਿ—ਪੂਰਣ ਪ੍ਰਭਾ ਸਹਿਤ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ. ਚਮਤਕਾਰੀ. “ਕਬਾਣ ਕੱਥੋਂ ਪ੍ਰਭਾਸ.” (ਬ੍ਰਹਮਾਵ) ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਜੋਤਿ। ੩ ਦੱਖਣ ਵਿੱਚ ਦ੍ਰਾਵਾਣੀ ਪਾਸ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਅਸਥਾਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਸੋਮਤੀਰਥ ਭੀ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਯਾਦਵਵੰਸ਼ ਦੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਸਹਿਤ ਸਮਾਪਤੀ ਹੋਈ. ਦੇਖੋ, ਸੋਮਨਾਥ ਅਤੇ ਪਰਭਾਸ। ੪ ਇੱਕ ਵਸੁ ਦੇਵਤਾ. ਦੇਖੋ, ਅਸਟ ਸਾਖੀ। ੫ ਸੰ. ਪ੍ਰਭਾਸਾ. ਕਥਨ.

ਉਪਦੇਸ਼.

ਪ੍ਰਭਾਕਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਭਾ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼) ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਸੂਰਜ। ੨ ਚੰਦ੍ਰਮਾ।  
੩ ਅਗਨਿ। ੪ ਸਮੁੰਦਰ.

ਪ੍ਰਭਾਕਾਲ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਪਹਰ ਦਾ ਵੇਲਾ, ਜਦ ਸੂਰਜ ਪੂਰੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼  
ਸਹਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. “ਪ੍ਰਭਾਕਾਲ ਮਾਨੋ ਸਭੈ ਰਸਮਿ ਭਾਨੰ.” (ਪਾਰਸਾਵ)  
ਪ੍ਰਭਾਕੀਟ. ਚਮਕਣ ਵਾਲਾ ਕੀੜਾ. ਜੁਗਨੂੰ. ਖਦਜੇਤ.

ਪ੍ਰਭਾਖਿਤ. ਵਿ—ਪ੍ਰਭਾਸਿਤ. ਕਥਨ ਕੀਤਾ. ਆਖਿਆ. ਭਾਖਣ  
(ਕਥਨ) ਕੀਤਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਵਯਾਖਯਾ. ਬਿਆਨ.

ਪ੍ਰਭਾਤ. ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਸਮਾਂ, ਜਦ ਪ੍ਰਭਾ (ਰੋਸ਼ਨੀ) ਉਗਦੀ ਹੈ. ਭੋਰ.  
ਤੜਕਾ. ਸਵੇਰਾ। ੨ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਰਾਗਿਣੀ ਨੂੰ ਰਾਗ ਮੰਨ ਕੇ ਕਈਆਂ ਨੇ  
ਪੁੱਲਿੰਗ ਨਾਮ ਦਿੱਤਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਭਾਤੀ ੨.

ਪ੍ਰਭਾਤੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਤਣ, ਜੋ ਸਵੇਰੇ ਉਠਕੇ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।  
੨ ਇੱਕ ਰਾਗਿਣੀ, ਜੋ ਭੈਰਵ ਠਾਟ ਦੀ ਸੰਪੂਰਣ ਜਾਤਿ ਦੀ ਹੈ. ਇਸ  
ਵਿੱਚ ਸੜਜ ਗਾਂਧਾਰ ਮੱਧਮ ਪੰਚਮ ਅਤੇ ਨਿਸਾਦ ਸ਼ੁੱਧ, ਰਿਸ਼ਭ ਅਤੇ  
ਚੈਵਤ ਕੋਮਲ ਹਨ. ਮੱਧਮ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਸੜਜ ਸੰਵਾਦੀ, ਗ੍ਰਹ ਸੂਰ  
ਮੱਧਮ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਗਾਉਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਅਮ੍ਰਿਤਵੇਲਾ ਹੈ. ਇਸ ਨੂੰ  
ਪ੍ਰਭਾਵਤੀ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ.

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰਾ ਗ ਮ ਪ ਧਾ ਨ ਸ.

ਅਵਰੋਹੀ—ਸ ਨ ਧਾ ਪ ਮ ਗ ਰਾ ਸ.

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਦਾ ਤੀਹਵਾਂ ਨੰਬਰ ਹੈ.

ਪ੍ਰਭਾਧਰਨਿ. ਸੰਗਯਾ—ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਬਿਜਲੀ.

ਪ੍ਰਭਾਮਣਿ. ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ.

ਪ੍ਰਭਾਵ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪ੍ਰਾਦੁਰਭਾਵ। ੨ ਸਮਰਥ.  
ਸ਼ਕਤਿ। ੩ ਅਸਰ। ੪ ਮਹਿਮਾ. ਮਹਾਤਮਾ। ੫ ਰੋਬ. ਦਬਦਬਾ।  
੬ ਸੂਰਜ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਪ੍ਰਭਾ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ.

ਪ੍ਰਭਾਵਤੀ. ਸੰਗਯਾ—ਸੂਰਜ ਦੀ ਇੱਕ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਰਾਗਿਣੀ.  
ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਭਾਤੀ ੨। ੩ ਵਿ—ਪ੍ਰਭਾ ਵਾਲੀ.

ਪ੍ਰਭਿ. ਪ੍ਰਭ ਨੇ. ਸ੍ਵਾਮੀ ਨੇ. “ਪ੍ਰਭਿ ਆਪੇ ਧੈਜ ਰਖਾਈ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਭੁ. ਪ੍ਰ-ਭੁ. ਸੰਗਯਾ—ਸ੍ਵਾਮੀ. ਮਾਲਿਕ. “ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਸਦਾ  
ਧਿਆਇਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫) ੨ ਕਰਤਾਰ। ੩ ਪਾਰਾ। ੪ ਪਤਿ.  
ਭਰਤਾ.

ਪ੍ਰਭੁਸੰਤ. ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਦਾਸ. ਸ਼ਾਂਤਮਨ ਸਾਧੂ, ਜੋ ਕੇਵਲ ਕਰਤਾਰ ਦੇ  
ਉਪਾਸਕ ਹਨ.

ਪ੍ਰਭੁਗਤਿ. ਸੰ. ਪ੍ਰਭੂਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਉਤਪੱਤਿ। ੨ ਸ਼ਕਤਿ। ੩ ਅਧਿਕਤਾ.  
ਜ਼ਿਆਦਤੀ. “ਪ੍ਰਭੁਗਤਿ ਪ੍ਰਭਾ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) ੪ ਸੰ. ਪ੍ਰਸ਼ੋਕ੍ਤ—  
ਪ੍ਰਭੋਕ੍ਤ. ਭੋਗਣ ਵਾਲਾ। ੫ ਆਪਣੇ ਅਧੀਨ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਭੁਤਾ } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਭਤਾ.

ਪ੍ਰਭੁਲੋਗ. ਸ੍ਵਾਮੀ (ਕਰਤਾਰ) ਦੇ ਲੋਕ. ਸਾਧੂਜਨ.

ਪ੍ਰਭੁ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਭੁ. “ਪ੍ਰਭੁ ਹਮਾਰਾ ਸਾਰੇ ਸੁਆਰਥ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਭੂਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਜੋ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ। ੨ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ.  
ਉਤਪੰਨ। ੩ ਬਹੁਤ. ਅਧਿਕ.

ਪ੍ਰਭੂਤਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਉਤਪੱਤਿ. ਪੈਦਾਇਸ਼। ੨ ਸ਼ਕਤਿ. ਤਾਕਤ।  
੩ ਅਧਿਕਤਾ.

ਪ੍ਰਭੇਦ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਭੇਦ. ਜੁਦਾਇਗੀ. ਵਿਭਿੰਨਤਾ। ੨ ਭੰਨਕੇ  
(ਭੇਦਨ ਕਰਕੇ) ਨਿਕਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਪ੍ਰਭੇਦਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿੰਨ੍ਹਣਾ. ਪਰੋਣਾ। ੨ ਪਾੜਨਾ. ਚੀਰਨਾ।  
੩ ਅਲਗ ਕਰਨਾ.

ਪ੍ਰਭੋਇਓ. ਪ੍ਰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ. ਆਖਿਆ. “ਯੋ ਪ੍ਰਭੂ ਪ੍ਰਭੋਇਓ.” (ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)  
ਪ੍ਰਭੋਗੀ. ਪ੍ਰਭੋਕ੍ਤ. ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਭੋਗਣ ਵਾਲਾ. “ਨਮਸ੍ਤੁ ਪ੍ਰਭੋਗੇ.”  
(ਜਾਪੁ)

ਪ੍ਰਭੰਗੀ. ਸੰ. ਪ੍ਰਸੰਗਿਜ. ਵਿ—ਤੋੜਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਵਿਨਾਸ਼ਕ. ਨਾਸ਼  
ਕਰਤਾ. “ਪ੍ਰਭੰਗੀ ਪ੍ਰਮਾਥੇ.” (ਜਾਪੁ) ਪ੍ਰਮਾਥੀਆਂ (ਦੁਖਦਾਈਆਂ) ਨੂੰ  
ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਭੰਜਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਸੰਯਜਨ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਤੋੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।  
੨ ਪ੍ਰਚੰਡ ਹਨੇਰੀ। ੩ ਵਾਯੂ. ਹਵਾ, ਜੋ ਬਿਰਛਾਂ ਨੂੰ ਤੋੜਦੀ ਹੈ.

ਪ੍ਰਭੰਜਨਸੁਤ } ਪ੍ਰਭੰਜਨ (ਵਾਯੂ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹਨੁਮਾਨ।  
ਪ੍ਰਭੰਜਨਤਾਤ } ੨ ਭੀਮਸੇਨ.  
ਪ੍ਰਭੰਜਨਨੰਦਨ }

ਪ੍ਰਭੰਜਨਿ } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਭੰਜਨ ੩.  
ਪ੍ਰਭੰਜਨੀ }

ਪ੍ਰਭੰਜਨੀ ਕੁਮਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਭੰਜਨਸੁਤ.

ਪ੍ਰਭ੍ਰਿਤਿ. ਸੰ. ਪ੍ਰਸ੍ਰਿਤਿ. ਵਜ—ਇਤਯਾਦਿ. ਵਗੈਰਹ.

ਪ੍ਰਮੰਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਮਤਵਾਲਾ. ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਚੂਰ। ੨ ਪਾਗਲ.  
ਸਿਰੜਾ.

ਪ੍ਰਮਥਨ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਚਿੜਕਣਾ। ੨ ਮਲਣਾ. ਚੂਰਣ ਕਰਨਾ।  
੩ ਅਪਮਾਨ. ਹਤਕ.

ਪ੍ਰਮਦ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਤਵਾਲਾਪਨ। ੨ ਆਨੰਦ. ਖੁਸ਼ੀ। ੩ ਧਤੁਰੇ  
ਦਾ ਫਲ। ੪ ਵਿ—ਮਤਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਮਦਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਮਦ ਨਾਲ ਪੂਰਿਤ ਇਸਤ੍ਰੀ. ਨਵਯੋਵਨਾ.

ਪ੍ਰਮਦਾਹਰ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਚੁਰਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਭਾਵ—ਵਿਭਚਾਰੀ.  
ਦੇਖੋ, ਅੰ. Paramour.

ਪ੍ਰਮਦਾ ਬਨ. ਪ੍ਰਮਦਾ (ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ) ਦੇ ਵਿਚਰਣ ਦਾ ਵਨ (ਬਾਗ).  
ਜਨਾਨਖਾਨੇ ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਬਾਗ.

ਪ੍ਰਮਰ. ਦੇਖੋ, ਪਰਮਾਰ ਅਤੇ ਰਾਜਪੂਤ.

ਪ੍ਰਮਰਦਨ. ਸੰ. ਪ੍ਰਮਦੰਨ. ਸੰਗਯਾ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਮਲ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
ਦਲਣਾ। ੨ ਨਸ਼ ਕਰਨਾ.

ਪ੍ਰਮਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਯਥਾਰਥ ਗਿਆਨ. ਸ਼ੁੱਧ ਗਿਆਨ. ਭ੍ਰਮ ਰਹਿਤ  
ਬੋਧ। ੨ ਨਿਉਂ. ਬੁਨਿਆਦ। ੩ ਮਾਪ. ਮਿਣਤੀ.

ਪ੍ਰਮਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰ-ਮਾਣ. ਤੋਲ. ਵਜਨ. ਦੇਖੋ, ਤੋਲ ੩। ੨ ਮਾਪ.



ਮਿਣਤੀ. ਦੇਖੋ, ਮਿਣਤੀ। ੩ ਕਾਰਣ. ਹੇਤੁ. ਸਬਬ। ੪ ਮਰਯਾਦਾ।  
੫ ਗਿਆਨੋਂਦ੍ਰਿਯ। ੬ ਤਰਾਜ਼ੂ. ਤੁਲਾ। ੭ ਦੂਰੀ. ਫਾਸਿਲਾ। ੮ ਬ੍ਰਹਮ.  
ਕਰਤਾਰ। ੯ ਸਤ੍ਰਵਕਤਾ ਪੁਰਖ। ੧੦ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਧਰਮਗ੍ਰੰਥ।  
੧੧ ਪ੍ਰਮਾ (ਯਥਾਰਥ) ਗਿਆਨ ਦਾ ਸਾਧਨ ਰੂਪ ਸਬੂਤ।

ਮਤਭੇਦ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਛੀ ਅਤੇ ਵੱਧ ਘੱਟ ਭੀ ਹੈ,  
ਪਰ ਕਾਵਯਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਅੱਠ ਪ੍ਰਮਾਣ ਮੰਨੇ ਹਨ— ਪ੍ਰਤ੍ਯਕ, ਅਨੁਮਾਨ,  
ਉਪਮਾਨ, ਅਰਥਾਪੱਤਿ, ਅਨੁਪਲਬਧਿ, ਸੰਭਵ ਅਤੇ ਐਤਿਹ੍ਯ.  
(ੳ) ਅੰਤਹਕਰਣ ਦੇ ਸੰਯੋਗ ਨਾਲ ਨੇਤ੍ਰਾਦਿਕ ਗਿਆਨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦੁਆਰਾ  
ਹੋਇਆ ਗਿਆਨ “ਪ੍ਰਤ੍ਯਕ” ਹੈ।

ਇੰਦ੍ਰਿਯ ਅਰੁ ਮਨ ਯੇ ਜਹਾਂ  
ਵਿਸਯ ਆਪਨੇ ਪਾਇ,  
ਗਯਾਨ ਕਰੇ ਪ੍ਰਤ੍ਯਕ ਤਹਿ  
ਕਹਿ ਗੁਲਾਬ ਕਵਿਰਾਇ.

(ਲਲਿਤ ਕੌਮੁਦੀ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਕੁਦਰਤਿ ਦਿਸੈ ਕੁਦਰਤਿ ਸੁਣੀਐ  
ਕੁਦਰਤਿ ਭਉ ਸੁਖਸਾਰ,  
ਕੁਦਰਤਿ ਪਾਤਾਲੀ ਆਕਾਸੀ  
ਕੁਦਰਤਿ ਸਰਬ ਆਕਾਰ.

(ਵਾਰ ਆਸਾ ਮ : ੧)

ਜੈਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੁਣੀਦਾ ਤੈਸੇ ਹੀ ਮੈ ਭੀਨ.

(ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਸੰਤਨ ਕੀ ਸੁਣਿ ਸਾਚੀ ਸਾਖੀ,  
ਸੇ ਬੋਲਹਿ ਜੋ ਪੇਖਹਿ ਆਖੀ.

(ਰਾਮ ਮ: ੫)

(ਅ) ਕਾਰਣ ਦੁਆਰਾ ਕਾਰਯ ਦਾ ਗਿਆਨ “ਅਨੁਮਾਨ” ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ.

ਕਾਰਣ ਕੇ ਜਾਨੇ ਜਹਾਂ ਕਾਰਯ ਜਾਨਜੋਜਾਇ,  
ਹੈ ਅਨੁਮਾਨ ਅਲੰਕ੍ਰਿਤੀ ਕਵਿ ਗੁਲਾਬ ਕੇ ਭਾਇ.

(ਲਲਿਤ ਕੌਮੁਦੀ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਧੂਮ ਤੇ ਆਗ ਰਹੈ ਨ ਦੂਰੀ ਜਿਮ,  
ਤਜੋ ਛਲ ਤੇ ਤੁਮ ਕੋ ਲਖਪਾਯੋ.

(ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

(ੲ) ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਜਾਣਕੇ ਉਸ ਦੇ ਤੁਲ੍ਹਾ ਕਿਸੇ ਅਣਦੇਖੀ  
ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਜਾਣਨਾ “ਉਪਮਾਨ” ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ.

ਉਪਮਾ ਕੀ ਸਾਦ੍ਰਿਸ਼ਤਾ ਤੋਂ ਬਿਨ ਦੇਖਯੋ ਉਪਮੇਯ,  
ਜਾਨਪਰੈ ਉਪਮਾਨ ਸੋ ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ ਗੋਯ.

(ਲਲਿਤ ਕੌਮੁਦੀ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਗਾਂ ਜੇਹਾ ਰੋਝ, ਬਘਿਆੜ ਹੁੰਦਾ ਕੁੱਤੇ ਜੇਹਾ,

ਬਿੱਲੀ ਜਿਹਾ ਬਾਘ ਇੱਲ ਜੇਹਾ ਹੁੰਦਾ ਬਾਜ ਹੈ.

(ਸ) ਧਰਮਗ੍ਰੰਥ ਅਥਵਾ ਲੋਕਪ੍ਰਮਾਣ ਵਾਕੜ “ਸਬਦ ਪ੍ਰਮਾਣ” ਹੈ.

ਜਹਾਂ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਰ ਲੋਕ ਕੋ ਬਚਨ ਪ੍ਰਮਾਣ ਬਖਾਨ,  
ਸੋਊ ਸਬਦ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ ਭਾਖਤ ਸੁਕਵਿ ਸੁਜਾਨ.

(ਲਲਿਤ ਕੌਮੁਦੀ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸੁਣਿਆ ਮੰਨਿਆ ਮਨਿ ਕੀਤਾ ਭਾਉ,  
ਅੰਤਰਗਤਿ ਤੀਰਥਿ ਮਲਿ ਨਾਉ.

(ਜਪੁ)

ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗਏ, ਮਸਕਤਿ ਘਾਲਿ,  
ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਕੇਤੀ ਛੁਟੀ ਨਾਲਿ.

(ਜਪੁ)

ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਜਾਣਹੁ ਗੁਰਸਿਖਹੁ!  
ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਮੁਹੁ ਕਢਾਏ.

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

(ਹ) ਇੱਕ ਬਾਤ ਵਜਰਬ ਹੋਈ ਆਪਣੀ ਸਿੱਧੀ ਲਈ ਦੂਜੀ ਦੀ  
ਕਲਪਣਾ ਕਰਾਵੇ, ਇਹ “ਅਰਥਾਪੱਤਿ” ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ.

ਜਹਾਂ ਵਜਬ ਭੇ ਅਰਥ ਕੋ ਔਰ ਜੋਗ ਸੇ ਬਾਪ,  
ਅਰਥਾਪੱਤਿ ਅਲੰਕ੍ਰਿਤੀ ਭਾਖਤ ਸੁਕਵਿ ਸਦਾਪ.

(ਲਲਿਤ ਕੌਮੁਦੀ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਸਾਹਿਬੁ ਜਿਸ ਕਾ ਨੰਗਾ ਭੁਖਾ ਹੋਵੈ,  
ਤਿਸ ਦਾ ਨਫਰੁ ਕਿਬਹੁ ਰਜਿ ਖਾਏ?  
ਜਿ ਸਾਹਿਬ ਕੈ ਘਰਿ ਵਸੁ ਹੋਵੈ ਸੁ ਨਫਰੈ ਰਥਿ ਆਵੈ,  
ਅਣਹੋਂਦੀ ਕਿਬਹੁ ਪਾਏ?

(ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

(ਕ) ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੁਆਰਾ ਜਿੱਥੇ ਵਸਤੂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਇਹ  
“ਅਨੁਪਲਬਧਿ” ਹੈ.

ਜਾਨ ਪਰੈ ਨਹਿ ਵਸੂ ਕਛੁ ਅਨੁਪਲਬਧਿ ਹੈ ਸੋਯ.

(ਲਲਿਤ ਕੌਮੁਦੀ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਨਾਰਾਇਣ ਨਿੰਦਸਿ ਕਾਇ ਭੂਲੀ ਗਾਵਾਰੀ।  
ਦੁਕ੍ਰਿਤੁ ਸੁਕ੍ਰਿਤੁ ਬਾਰੇ ਕਰਮੁ ਰੀ, ×××  
ਪੂਰਬਲੇ ਕ੍ਰਿਤ ਕਰਮੁ ਨ ਮਿਟੈ ਰੀ ਘਰਗੇਹਣਿ,  
ਤਾਰੇ ਮੋਹਿ ਜਾਪੀਅਲੇ ਰਾਮ ਚੇ ਨਾਮੰ.

(ਧਨਾ ਤੁਲੋਚਨ)

ਸਾਤੋ ਅਕਾਸ ਸਾਤੋ ਪਤਾਰ,  
ਬਿਥਰਯੋ ਅਦ੍ਰਿਸਟ ਜਿਹ ਕਰਮਜਾਰ.

(ਅਕਾਲ)

(ਖ) ਜਿਸ ਥਾਂ ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦਾ ਹੋਣਾ ਮੁਮਕਿਨ ਨਹਿਰਾਇਆ ਜਾਵੇ

ਇਹ “ਸੰਭਵ” ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ।

ਜਹਿ ਸੰਭਵ ਹੈ ਵਸੂ ਕੋ, ਸੰਭਵ ਨਾਮ ਸੁ ਹੋਯ।

(ਲਲਿਤ ਕੌਮੁਦੀ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਚਾਰ ਜਨੇ ਚਾਰਹੂ ਦਿਸਾ ਤੇ ਚਾਰ ਕੋਨੇ ਗਹਿ,

ਮੇਰੁ ਕੋ ਹਲਾਯਕੈ ਉਖਾਰੈ, ਤੇ ਉਖਰਜਾਯ।

(ਠਾਕੁਰ ਕਵਿ)

(ਗ) ਜਿਸ ਕਥਨ ਦੇ ਵਕਤਾ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਪਰੰਪਰਾ ਗੱਲ ਚੱਲੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਏਹ “ਐਤਿਹਾਸ” ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ।

ਪਰੰਪਰਾ ਕਹਨਾਵਤ ਜੋਈ,

ਤਿਹ ਏਤਿਹਾਸ ਕਹਿਤ ਸਬਕੋਈ।

(ਗਰਬ ਗੰਜਨੀ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਭਗਤ ਹੇਤਿ ਮਾਰਿਓ ਹਰਨਾਖਸੁ

ਨਰਸਿੰਘ ਰੂਪ ਹੋਇ ਦੇਹ ਧਰਿਓ,

ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਭਗਤਿ ਬਸਿ ਕੇਸਵ

ਅਜਹੂ ਬਲਿਕੇ ਦੁਆਰ ਖਰੋ।

(ਮਾਰੂ ਨਾਮਦੇਵ)

ਨਿਪਕੰਨਿਆ ਕੇ ਕਾਰਨੈ ਇਕ ਭਇਆ ਭੇਖਧਾਰੀ,

ਕਾਮਾਰਬੀ ਸੁਆਰਬੀ ਵਾਕੀ ਪੈਜ ਸਵਾਰੀ।

(ਬਿਲਾ ਸਧਨਾ)

੧੨ ਵਿ—ਤੁੱਲ. ਸਮਾਨ. “ਸਤਿਗੁਰੁ ਪ੍ਰਮਾਣੁ ਬਿਧ ਨੈ ਸਿਰਿਉ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਤੁਲਜ ਹੀ ਆਪ ਨੂੰ ਵਿਧਾਤਾ ਨੇ ਰਚਿਆ ਹੈ।

੧੩ ਵਜ—ਤੀਕ. ਤੋੜੀ. ਪਰਯੰਤ.

ਪ੍ਰਮਾਣਕਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਾ.

ਪ੍ਰਮਾਣ ਪੁਰਖੁ } ਸੰ. ਪ੍ਰਸਾਧ ਪੁਰੁਖ. ਦੋਹਾਂ ਧਿਰਾਂ (ਵਾਦੀ  
ਪ੍ਰਮਾਣ ਪੁਰਖੁ } ਪ੍ਰਤਿਵਾਦੀ) ਦਾ ਮੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਆਦਮੀ.  
ਸਾਲਿਸ. Arbitrator. “ਪ੍ਰਮਾਣ ਪੁਰਖੁ ਗੁਰੁ ਅਰਜੁਨੁ ਪਿਖਰੁ  
ਨਯਣ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ)

ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਾ ਇਸ ਛੰਦ ਦਾ ਨਾਮ “ਨਗਸੂਰੂਪਿਣੀ” ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—  
ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਲਘੁ ਗੁਰੁ ਕ੍ਰਮ ਨਾਲ ਅਠ ਅੱਖਰ,  
ਅਥਵਾ—ਜ, ਰ, ਲ, ਗ, ISI, SLS, I, S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਨ ਦੇਵ ਦਾਨਵਾ ਨਰਾ। ਨ ਸਿੱਧ ਸਾਧਿਕਾ ਧਰਾ।

ਕਲਾ ਧਰੈ ਹਿਰੈ ਸੁਈ ॥x××

(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਅਨੰਦਕੰਦ ਰੂਪ ਹੋ। ਬਲੰਦ ਭੂਪ ਭੂਪ ਹੋ।

ਨ ਆਦਿ ਅੰਤ ਤੋਹਿ ਕੋ। ਸਮਾਨ ਆਨ ਹੋਹਿ ਕੋ?

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ.

ਪ੍ਰਮਾਣੁ. ਦੇਖੋ, ਪਰਮਾਣੁ। ੨ ਪ੍ਰਮਾਣ. ਸਮਾਨ. ਮਾਨਿੰਦ. “ਗੁਰਿ ਰਾਮ ਦਾਸ ਅਰਜੁਨ ਵਰਯੁ ਪਾਰਸੁ ਪਰਸ ਪ੍ਰਮਾਣੁ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) “ਗੁਰ ਅਰਜੁਨੁ ਪੁਰਖੁ ਪ੍ਰਮਾਣੁ ਪਾਰਬਉ ਚਾਲੈ ਨਾਹੀ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੫ ਕੇ) ਗੁਰੁ ਅਰਜੁਨ ਪੁਰਖੁ (ਵੀਰ), ਪਾਰਬ (ਅਰਜੁਨ) ਸਮਾਨ ਰਣ ਭੂਮਿ ਤੋਂ ਪੈਰ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ.

ਪ੍ਰਮਾਤਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਸਾਤ੍. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਮੇਯ ਦੇ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਗਿਆਨ ਦਾ ਕਰਤਾ ਚੇਤਨ ਪੁਰਖ। ੩ ਵਿਸਯ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਵਿਸਯੀ. ਦੁਸ਼੍ਟਾ. ਸਾਖੀ.

ਪ੍ਰਮਾਥ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਮਥਨ ਦਾ ਭਾਵ. ਰਿਤਕਣਾ। ੨ ਕੁਚਲਣਾ. ਦਲਣਾ। ੩ ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ। ੪ ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ. “ਪਖੰਡ ਪ੍ਰਮਾਥ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪ੍ਰਮਾਥੀ. ਸੰ. ਪ੍ਰਸਾਥਿਨ੍. ਵਿ—ਮਥਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦੁਖਦਾਈ। ੩ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਭੰਗੀ.

ਪ੍ਰਮਾਦ. ਪ੍ਰ—ਮਾਦ. ਸੰਗਯਾ—ਨਸ਼ੇ ਦੀ ਖੁਮਾਰੀ। ੨ ਭੁੱਲ. ਖਤਾ। ੩ ਬੇਪਰਵਾਹੀ। ੪ ਪਾਗਲਪਨ.

ਪ੍ਰਮਾਦੀ. ਸੰ. ਪ੍ਰਸਾਦਿਨ੍. ਵਿ—ਨਸ਼ਈ। ੨ ਭੁੱਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਪਾਗਲ. ਸਿਰੜਾ.

ਪ੍ਰਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਣ.

ਪ੍ਰਮਾਨਿਕਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਾ.

ਪ੍ਰਮਿਤ. ਵਿ—ਮਿਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਤੋਲਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਜਾਣਿਆ ਹੋਇਆ. ਸਮਝਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪ੍ਰਮਿਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਯਥਾਰਥ ਗਿਆਨ. ਪ੍ਰਮਾ। ੨ ਮਿਣਤੀ। ੩ ਤੋਲ.

ਪ੍ਰਮੁਦ. ਵਿ—ਆਨੰਦਿਤ. ਪ੍ਰਸੰਨ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮਹਾਨ ਅਨੰਦ. “ਪ੍ਰਮੁਦ ਕਰਨ ਸਭ ਭੈਰਵਨ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਪ੍ਰਮੁਦਾ. ਵਿ—ਆਨੰਦ ਸਹਿਤ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸੁਹਾਗਣ ਇਸਤ੍ਰੀ. “ਪ੍ਰਮੁਦਾ ਪ੍ਰਮੇਦ ਪਾਇ ਗਮਨੀ ਨਿਕੇਤ ਕੋ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਪ੍ਰਮੇਹ. ੭੫੨ ਜਰੀਆਨ. Spermatorrhoea. ਇਸ ਰੋਗ ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ—ਪੇਸ਼ਾਬ ਮਿਕਦਾਰ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਗੰਧਲਾ ਹੋਣਾ, ਧਾਤੁ ਗਿਰਨੀ ਆਦਿਕ. ਜੇ ਪ੍ਰਮੇਹ ਦਾ ਇਲਾਜ ਛੇਤੀ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਮਧੁ ਪ੍ਰਮੇਹ Diabetes ਹੋਣ ਦਾ ਡਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਪ੍ਰਮੇਹ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹਨ—ਬਹੁਤ ਬੈਠਕ, ਬਹੁਤ ਸੌਣਾ, ਬਹੁਤ ਦਹੀਂ ਖਾਣੀ, ਸ਼ੱਕਰ ਗੁੜ ਦਾ ਸੇਵਨ, ਅਤੀ ਮੈਥੁਨ, ਸ਼ਰਾਬ ਬਹੁਤੀ ਪੀਣੀ, ਚਟਣੀ ਅਚਾਰ ਖਾਣੇ, ਤਿੱਖੇ ਅਤੇ ਕਠ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲੇ ਭੋਜਨ ਕਰਨੇ ਆਦਿ.

ਪ੍ਰਮੇਹ ਦਾ ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਹਨ—ਗਿਲੋ ਜਾਂ ਆਉਲਿਆਂ ਦਾ ਰਸ ਸ਼ਹਿਦ ਪਾਕੇ ਪੀਣਾ. ਸਿਲਾਜੀਤ ਅਥਵਾ ਕੁਸ਼ਤਾ ਫੋਲਾਦ ਸ਼ਹਿਦ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਕੇ ਚੱਟਣਾ. ਆਉਲੇ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਹਲਦੀ ਦਾ ਚੂਰਨ ਫੱਕਣਾ. ਇਮਲੀ ਦੇ ਬੀਜ ਭੁੰਨਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਛਿੱਲ ਲਾਹਕੇ ਬਰੀਕ ਕੁੱਟਕੇ, ਮਾਹਾਂ ਦੀ ਧੋਤੀ ਭੁੰਨੀ ਦਾਲ ਅਤੇ ਖੰਡ ਸਮਾਨ ਤੋਲ ਦੇ ਲੈਕੇ

ਸਭ ਦਾ ਚੂਰਣ ਕਰਕੇ ਨਿੱਤ ਬੱਕਰੀ ਦੇ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਡੇਢ ਤੋਲਾ ਫੱਕਣਾ। ਕਿੱਕਰ ਦੇ ਕੱਚੇ ਤੁੱਕੇ ਸੁਕੇ ਪੀਹਕੇ ਬਰਾਬਰ ਦੀ ਖੰਡ ਮਿਲਾਕੇ ਗਊ ਦੇ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਨਿੱਤ ਇੱਕ ਤੋਲਾ ਫੱਕੀ ਲੈਣੀ।

ਪ੍ਰਮੇਹ ਹੋਣ ਸਾਰ ਸਿਆਣੇ ਡਾਕਟਰ ਤੋਂ ਮੁੜ ਦੀ ਪਰੀਖਣਾ ਕਰਾਉਣੀ ਚਾਹੀਏ ਅਰ ਬਿਨਾ ਢਿੱਲ ਇਲਾਜ ਹੋਣਾ ਯੋਗਜ ਹੈ। “ਚਿਣਗ ਪ੍ਰਮੇਹ ਭਗਿੰਦ੍ਰ ਦੁਖੁਤਾ।” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਪ੍ਰਮੇਯ। ਵਿ—ਜੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਾ ਵਿਸ਼ਯ ਹੋਵੇ। ੨ ਜਿਸ ਦਾ ਤੋਲ ਮਾਪ ਦੱਸਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।

ਪ੍ਰਮੇਵ। ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮੇਯ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮੇਹ।

ਪ੍ਰਮੋਦ। ਸੰਗਯਾ—ਅਤੰਤ ਆਨੰਦ। ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ।

ਪ੍ਰਮੋਦਕ। ਵਿ—ਆਨੰਦ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ— ਦੇਖੋ, ਕਰੁਣਾ। ੩ ਭੰਡ। ਮਸਖਰਾ। ਨਕਲੀਆ।

ਪ੍ਰਮੇਧ। ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਬੋਧ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮੋਦ।

ਪ੍ਰਯਤਨ। ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਯਤ੍ਨ। ਪੁਰਾ ਯਤਨ। ਪੂਰੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼।

ਪ੍ਰਯਾ। ਦੇਖੋ, ਪਰਯਾਯ।

ਪ੍ਰਯਾਸ। ਸੰਗਯਾ—ਯਤਨ। ਕੋਸ਼ਿਸ਼। “ਪ੍ਰਯਾਸ ਤੇ ਈਸ਼ਰ ਪਾਵੈਂ。” (ਨਾਪੁ) “ਬਹੁ ਕੀਨ ਪ੍ਰਯਾਸ ਭਏ ਸਭ ਬਾਦ。” (ਨਾਪੁ)

ਪ੍ਰਯਾਗ। ਸੰਗਯਾ—ਜਿਸ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਯਗਯ ਹੋਵੇ, ਘੋੜਾ। ੨ ਉੱਤਮ ਯਗਯ। ੩ ਯਗਯ ਦਾ ਅਸਥਾਨ। ੪ ਯੂ. ਪੀ. ਵਿੱਚ ਗੰਗਾ ਜਮੁਨਾ ਦੇ ਸੰਗਮ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਤੀਰਥ, ਜਿੱਥੇ ਸਰਸ੍ਵਤੀ ਨਦੀ ਦਾ ਗੁਪਤ ਸੰਗਮ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜਦ ਸੰਖਾਸੁਰ ਪਾਸੋਂ ਵਿਸ਼ਨੁ ਨੇ ਵੇਦ ਵਾਪਿਸ ਲਿਆਕੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ, ਤਦ ਉਸ ਨੇ ਦਸ ਅਸ੍ਰਮੇਧ ਯਗਯ ਇੱਥੇ ਕੀਤੇ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਨਾਮ “ਪ੍ਰਯਾਗ” ਹੋ ਗਿਆ। ੫ ਪ੍ਰਯਾਗ ਤੀਰਥ ਤੋਂ ਸ਼ਹਰ ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਪ੍ਰਯਾਗ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜੋ ਹੁਣ ਅਲਾਹਾਬਾਦ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ।<sup>੧</sup> ਪ੍ਰਯਾਗ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਅਕਯਵਟ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਡਿਗਕੇ ਮਰਨਾ ਹਿੰਦੂ ਮੁਕਤਿ ਦਾ ਸਾਧਨ ਜਾਣਦੇ ਸਨ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਇਹ ਬੋਹੜ ਕਟਵਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।<sup>੨</sup>

ਇਸ ਨਗਰ ਦੇ ਮਹੱਲਾ ਅਹਿਯਾਪੁਰ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ “ਪੱਕੀ ਸੰਗਤਿ” ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਿਰਮਲੇ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਅਖਾੜਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

“ਤਹੀਂ ਪ੍ਰਕਾਸ ਹਮਾਰਾ ਭਯੋਂ।” ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਦੇ ਇਸ ਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਦਸਮੇਸ਼, ਮਾਤਾ ਦੇ ਗਰਭ ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਥਾਂ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ।

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਭੀ ਪਟਨੇ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਆਉਂਦੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰਯਾਗ ਪਧਾਰੇ ਸਨ। ਪ੍ਰਯਾਗ ਲਹੌਰ ਤੋਂ ੬੯੭, ਕਲਕੱਤੇ ਤੋਂ ੫੬੦ ਅਤੇ ਬੰਬਈ ਤੋਂ ੮੪੪ ਮੀਲ ਹੈ। ਆਬਾਦੀ ੧੫੫, ੯੭੦ ਹੈ।

ਪ੍ਰਯਾਣ। ਸੰਗਯਾ—ਗਮਨ। ਕੂਚ। ਯਾਤ੍ਰਾ। ੨ ਯੁੱਧ ਲਈ ਚੜ੍ਹਾਈ। ੩ ਕਾਰਜ ਦਾ ਆਰੰਭ।

<sup>੧</sup>ਇਹ ਨਾਮ ਅਕਬਰ ਨੇ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਮੁਗਲਰਾਜ ਵੇਲੇ ਪ੍ਰਯਾਗ ਸੂਬੇ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸੀ। ਹੁਣ ਭੀ ਇਹ ਗਵਰਨਰ ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਦਾ ਥਾਂ ਹੈ।

<sup>੨</sup>ਕਿਲੇ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਅਖੈਵਟ ਦੱਸਕੇ ਪੰਡੇ ਹੁਣ ਭੀ ਪ੍ਰਯਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰਯਾਤ। ਵਿ—ਗਤ। ਗਿਆ। ਤੁਰਿਆ। “ਚਮੁ ਸੰਗ ਉਮਰਾਵ ਪ੍ਰਯਾਤ।” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਮੋਇਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਬਹੁਤ ਚਲਣ ਵਾਲਾ। ਪ੍ਰਯਾਮ। ਸੰਗਯਾ—ਲੰਬਾਈ। ਦੀਰਘਤਾ। ੨ ਸੰਯਮ। ੩ ਮਹਿੰਗਾਈ। ਪ੍ਰਯੁਕ੍ਤ। ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਜੋੜਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ।

ਪ੍ਰਯੋਗ। ਸੰਗਯਾ—ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਜੁੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਲਗਣਾ। ੨ ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ ਮੰਤ੍ਰ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ। ੩ ਨਾਟਕ ਦਾ ਖੇਡ। ੪ ਰੋਗੀ ਲਈ ਦਵਾਈ ਦੇਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ਉਪਚਾਰ। ਇਲਾਜ। ੫ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂਤ। ਮਿਸਾਲ। ੬ ਘੋੜਾ, ਜੋ ਰਥ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੭ ਵਰਤਣਾ। ਇਸਤਾਅਮਾਲ।

ਪ੍ਰਯੋਗੀ। ਪ੍ਰਯੋਗਿਨ੍ਰ। ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਯੋਗ।

ਪ੍ਰਯੋਘ। ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਯੋਗ। “ਸਰ ਓਘ ਪ੍ਰਯੋਗ ਚਲਾਵਹਿਗੇ।” (ਕਲਕੀ) ਤੀਰਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਾਯ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਕੇ (ਚਿੱਲੇ ਵਿੱਚ ਜੋੜਕੇ) ਚਲਾਵਹਿਗੇ। ੨ ਪਰਿਘ। “ਲੋਹ ਮੁਸਲ ਪ੍ਰਯੋਘੰ।” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਦੇਖੋ, ਪਰਘ।

ਪ੍ਰਯੋਜਨ। ਸੰਗਯਾ—ਉਹ ਕਾਰਜ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਚਿੱਤ ਦਾ ਲਗਾਉ ਹੋਵੇ। ਮਤਲਬ। ਗਰਜ।

ਪ੍ਰਯੋਕ। ਦੇਖੋ, ਪਰਯੋਕ।

ਪ੍ਰਯੋਤ। ਦੇਖੋ, ਪਰਯੋਤ।

ਪ੍ਰਲਯ। ਸੰਗਯਾ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਲੀਨ ਹੋਣਾ। ਲੈ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ। ੨ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਲਯ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਲੀਨ ਹੋਣਾ। ਵਿਸ਼ਨੁਪੁਰਾਣ ਦੇ ਅੰਸ਼ ੧ ਅ: ੭ ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਨਿਤਯ ਮਰਨ ਦਾ ਨਾਮ ਨਿਤਯਪ੍ਰਲਯ, ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਸੋਣ ਪੁਰ ਨੈਮਿਤਿਕਪ੍ਰਲਯ, ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਮਰਨ ਪੁਰ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤਕ ਪ੍ਰਲਯ, ਗਯਾਨ ਦੁਆਰਾ ਆਤਮ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਹੋਣ ਤੋਂ ਆਤਮਿਕ ਪ੍ਰਲਯ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।<sup>੩</sup> ਬਾਈਬਲ ਅਨੁਸਾਰ ਹੁਣ ਕਦੇ ਪ੍ਰਲਯ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਦੇਖੋ, ਇੰਦ੍ਰਧਨੁਖ। ੩ ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਸਾੜਕ ਭਾਵ, ਅਰਥਾਤ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਵਿੱਚ ਤਦਰੂਪ ਹੋਣ ਤੋਂ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਦਾ ਅਭਾਵ ਹੋਕੇ ਮੂਰਛਾਦਸ਼ਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ।

ਪ੍ਰਲਯ ਘਨ। ਪ੍ਰਲਯ ਕਾਲ ਦਾ ਬੱਦਲ, ਜੋ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਮੁਸਲਧਾਰ ਵਰਖਾ ਕਰਕੇ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ੍ਰਿ ਨੂੰ ਡੋਬ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰਲਵ। ਸੰਗਯਾ—ਹੱਛੀ ਤਰਾਂ ਕੱਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। “ਕਰ ਦਨੁਜ ਪ੍ਰਲਵ ਸੰਤਨ ਉਧਾਰ।” (ਰੁਦ੍ਰਾਵ) ੨ ਟੁਕੜਾ। ਧੱਜੀ।

ਪ੍ਰਲਾਪ। ਪ੍ਰ-ਲਪ। ਸੰਗਯਾ—ਬਕਬਾਦ। ਨਿਰਬਚਕ ਬੋਲਣਾ। ੨ ਕਥਨ। ੩ ਬੀਮਾਰੀ ਵਿੱਚ ਪਾਗਲਾਂ ਦੀ ਤਰਾਂ ਬੋਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। delirious speech. ਵਿਯੋਗਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਭੀ ਪ੍ਰਲਾਪ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰਲੀਨ। ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਲੈ ਹੋਇਆ। ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ।

ਪ੍ਰਲੈ। ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਲਯ।

ਪ੍ਰਲੋਠਨ। ਦੇਖੋ, ਪਲੋਠਨ।

ਪ੍ਰਲੰਬ। ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਲੰਬ। ਵਿ—ਹੇਠਾਂ ਨੂੰ ਲਟਕਦਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਲੰਮਾ।

<sup>੩</sup>ਕੁਰਮ ਪੁਰਾਣ ਦੇ ੪੨ਵੇਂ ਅਧਯਾਯ ਵਿੱਚ ਭੀ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਲਯ ਲਿਖੀ ਹੈ—

“ਨਿਰਧੰ ਨੈਮਿਤਿਕੰ ਚੈਵ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤਾਧਿਕ੍ਰਿਤਕਾਊ ਰਥਾ।”

੩ ਵਿੱਲਾ. ਸੁਸਤ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਾਖਾ. ਟਾਹਣੀ। ੫ ਸੂਨ. ਕੁਚ।  
੬ ਛਾਤੀ ਪੁਰ ਲਟਕਦਾ ਹੋਇਆ ਹਾਰ। ੭ ਭਾਗਵਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕ  
ਦੈਤ, ਜੋ ਬਲਰਾਮ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨਾਲ ਗੋਪ (ਗਵਾਲੇ) ਦੀ ਸ਼ਕਲ  
ਬਣਾਕੇ ਖੇਲਣ ਲੱਗਿਆ ਅਤੇ ਬਲਰਾਮ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਨਾਲ  
ਲੈਕੇ ਨੱਠਾ, ਅਰ ਬਲਰਾਮ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ. ਦੇਖੋ, ਭਾਗਵਤ  
ਸਕੰਧ ੧੦ ਅ: ੧੮.

“ਦੈਤ ਪ੍ਰਲੰਬ ਬਡੇ ਕਪਟੀ  
ਤਬ ਬਾਲਕ ਰੂਪ ਧਰਯੋ ਨ ਜਨਾਯੋ।  
ਕੰਧ ਚਵਾਯ ਹਲੀ ਕੋ ਉਡਯੋ  
ਤਿਨ ਮੂਕਨ ਸੋ ਧਰ ਮਾਰ ਗਿਰਾਯੋ ॥”

(ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਪ੍ਰਲੰਬਘਨ } ਪ੍ਰਲੰਬ ਦੈਤ ਦੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਬਲਰਾਮ.  
ਪ੍ਰਲੰਬਾਰਿ }

ਪ੍ਰਵਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੋਰਾਹਾ. ਚੁਰਸਤ। ੨ ਉਦਰ. ਪੇਟ। ੩ ਢਲਵਾਨ.  
ਉਤਾਰ। ੪ ਵਿ—ਝੁਕਿਆ ਹੋਇਆ। ੫ ਨਮ੍ਰ. ਵਿਨੀਤ। ੬ ਉਦਾਰ।  
੭ ਅਨੁਕੂਲ। ੮ ਆਸਕੂ. ਆਸ਼ਕ. “ਕਲਿ ਕੀਰਤਿਹਰਿ ਪ੍ਰਵਣੇ.”  
(ਨਟ ਮ: ੪)

ਪ੍ਰਵਤਸਜਤ ਪਤਿਕਾ } ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਯਿਕਾ, ਜਿਸ  
ਪ੍ਰਵਤਸਜਤ ਪ੍ਰੇਸੀ } ਦਾ ਪਤਿ ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੋਵੇ.  
ਪ੍ਰਵਰ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਔਲਾਦ. ਸੰਤਾਨ। ੩ ਅਗਰੁ  
ਦੀ ਲੱਕੜ.

ਪ੍ਰਵਰਤਕ. ਸੰ. ਪ੍ਰਵਤੀਕ. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਸੇ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ  
ਵਾਲਾ। ੨ ਆਰੰਭ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੩ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਵਾਸ. ਸੰ. ਪ੍ਰ—ਵਸ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਿਵਾਸ। ੨ ਵਿਦੇਸ਼.  
ਪਰਦੇਸ਼। ੩ ਸੰ. ਪਰਿਵਾਸ. ਰਹਾਇਸ਼. ਨਿਵਾਸ. “ਪ੍ਰਿਥੀਉਲ ਪ੍ਰਵਾਸ  
ਹੈ.” (ਜਾਪੁ)

ਪ੍ਰਵਾਸਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਦੇਸ਼ਨਿਕਾਲਾ. ਨਗਰ ਅਥਵਾ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਬਾਹਰ  
ਕੱਢਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਜਲਾਵਤਨੀ.

ਪ੍ਰਵਾਹ. ਸੰ. ਪ੍ਰ—ਵਹ. ਸੰਗਯਾ—ਜਲ ਦਾ ਵਹਾਉ. ਪਾਣੀ ਦੀ ਗਤਿ।  
੨ ਜਲ ਦੀ ਧਾਰਾ। ੩ ਕਾਰਜ ਦਾ ਜਾਰੀ ਰਹਿਣਾ। ੪ ਹੱਛੀ ਸਵਾਰੀ.  
ਘੋੜਾ ਆਦਿ ਉੱਤਮ ਵਾਹਨ. “ਕੇਸਰੀ ਪ੍ਰਵਾਹੇ.” (ਅਕਾਲ) ਸ਼ੇਰ ਦੀ  
ਸਵਾਰੀ.

ਪ੍ਰਵਾਹਸਰਿ. ਸੰਗਯਾ—ਨਿਰੰਤਰ ਵਹਿਣ ਵਾਲੀ ਨਦੀ. ਅਖੰਡਧਾਰਾ.  
“ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਵਾਹਸਰਿ ਅਤੁਲ ਭੰਡਾਰ ਭਰਿ.” (ਸਵੈਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ  
ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਵਾਹਣ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਢੋਇਆ ਜਾਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਵਹਾਇਆ  
ਜਾਣਾ.

ਪ੍ਰਵਾਹੀ. ਸੰ. ਪ੍ਰਵਾਹਿਨ੍. ਵਿ—ਵਹਾਉ ਵਾਲਾ. ਵਹਿਣ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਵਾਣ. ਸੰਗਯਾ—ਮਨਜ਼ੂਰ. ਅੰਗੀਕਾਰ. ਕਬੂਲ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਣ.

ਪ੍ਰਵਾਦ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਬਾਦ.

ਪ੍ਰਵਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਮਾਨ. “ਅਤੁਲ ਪ੍ਰਵਾਨੇ.” (ਅਕਾਲ) ਅਤੁਲ  
ਪ੍ਰਮਾਨੇ.

ਪ੍ਰਵਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਵਾਨਾ ੨-੩. ਦੇਖੋ, ਬਿਤਾਲੀ ੩.

ਪ੍ਰਵਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਵਾਰ.

ਪ੍ਰਵਾਲ. ਮੂੰਗਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਵਾਲ। ੨ ਡਿੰਗ. ਵੀਣਾ ਦੀ ਡੰਡੀ, ਜਿਸ  
ਉੱਤੇ ਸੁਰਾਂ ਦੇ ਬੰਦ ਜੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ੩ ਪੜਵਾਲ. ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਪਲਕਾਂ ਦੇ  
ਚੋਮ, ਜੋ ਝੁਕਕੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਡੇਲੀ ਨੂੰ ਦੁਖ ਦੇਣ. ਅੱਖ ਵੱਲ ਪੜੇ ਹੋਏ  
ਪਲਕ ਦੇ ਵਾਲ. “ਧੁੰਧ ਜਾਲ ਪ੍ਰਵਾਲ ਖਾਂਸੀ.” (ਸਲੋਹ) ਦੇਖੋ, ਪੜਵਾਲ.  
ਪ੍ਰਵਾਲਬਿੰਦੂਮ. ਮੂੰਗੇ ਦਾ ਪਿੰਡ. ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ  
ਜਾਤਿ ਦੇ ਕੀੜੇ (Coeletenrata) ਦੀ ਰਚਨਾ. “ਲਾਲ ਜਾਲ  
ਪ੍ਰਵਾਲ ਬਿੰਦੂਮ.” (ਪਾਰਸਾਵ) ਦੇਖੋ, ਵਿਦੂਮ.

ਪ੍ਰਵਿਸ਼੍. ਵਿ—ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਇਆ. ਪੈਠਾ. ਘੁਸਿਆ ਹੋਇਆ.

ਪ੍ਰਵਿੱਧ. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਵਿੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ. ਪਰੋਇਆ ਹੋਇਆ.

ਪ੍ਰਵੀਣ } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਬੀਨ.  
ਪ੍ਰਵੀਨ }

ਪ੍ਰਵੇਸ਼ } ਪ੍ਰ—ਵਿਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਅੰਦਰ ਨਿਵੇਸ਼ (ਦਖਲ). “ਸਤਿ  
ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨ } ਤੇ ਜਨ, ਜਾਕੈ ਰਿਦੈ ਪ੍ਰਵੇਸ਼.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੨ ਗਤਿ.  
ਪਹੁੰਚ. ਗਮਯਤਾ.

ਪ੍ਰਵੇਖ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਵੇਖ. “ਜੈਸੇ ਦੇਹ ਪ੍ਰਾਨ ਕੋ ਪ੍ਰਵੇਖ ਸਸਿ ਭਾਨੁ ਕੋ.”  
(ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਪ੍ਰਵ੍ਰਜਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਘਰ ਬਾਰ ਛੱਡਕੇ  
ਜੰਗਲ ਨੂੰ ਜਾਣਾ.

ਪ੍ਰਵ੍ਰਤ. ਸੰ. ਪ੍ਰਵ੍ਰਜਿ. ਵਿ—ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ. ਤਤਪਰ.

ਪ੍ਰਵ੍ਰੱਤਿ } ਸੰ. ਪ੍ਰਵ੍ਰਜਿ. ਸੰਗਯਾ— ਲਗਾਉ. ਮਨ ਦੀ ਲਗਨ।  
ਪ੍ਰਵ੍ਰੱਤੀ } ੨ ਉਤਪੱਤਿ। ੩ ਪ੍ਰਵਾਹ. ਬਹਾਉ.

ਪ੍ਰਾ. ਧਾ—ਭਰਨਾ, ਅਧਿਕ ਕਰਨਾ। ੨ ਪ੍ਰ ਦਾ ਵਿੱਧੀ ਸਹਿਤ ਰੂਪ,  
ਜੋ ਯੋਗਿਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਸੰਬੰਧ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ— ਜੈਸੇ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ—  
ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤ, ਪ੍ਰਗਯਾ—ਪ੍ਰਾਗਯ, ਪ੍ਰਜਾਪਤ—ਪ੍ਰਾਜਾਪਤ, ਪ੍ਰਥਮ—ਪ੍ਰਾਥਮ  
ਆਦਿ.

ਪ੍ਰਾਇ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਯ.

ਪ੍ਰਾਸ. ਸੰ. ਪ੍ਰਾਸ਼. ਖਾਣਾ. ਨਿਗਲਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਭੋਜਨ। ੩ ਵਾਦ  
ਵਿਵਾਦ. ਬਹਸ ਮੁਬਾਹਸਾ. “ਨ ਤ੍ਰਾਸੰ ਨ ਪ੍ਰਾਸੰ.” (ਅਕਾਲ) ੪ ਸੰ.  
ਪ੍ਰਾਸ. ਨੇਜਾ. ਭਾਲਾ. “ਪ੍ਰਾਸ ਸੇ ਪ੍ਰਾਤ, ਪਟਾ ਸੇ ਪਟੰਬਰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ  
੧੮੦)

ਪ੍ਰਾਸਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਚੱਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਖਾਣਾ. ਭੋਜਨ. “ਅਨੰਤ  
ਨਜਾਸ ਪ੍ਰਾਸਨੰ.” (ਗਯਾਨ) ਅਨੇਕ ਭੋਜਨ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਦੇ ਹਨ।  
੩ ਸੰ. ਪ੍ਰਾਸਨ. ਸਿੱਟਣਾ. ਫੈਂਕਣਾ.

ਪ੍ਰਾਸਾਦ. ਸੰਗਯਾ—ਰਾਜਮੰਦਿਰ। ੨ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਬਹੁਤ ਵਡਾ ਮੰਦਿਰ.

ਪ੍ਰਾਸੂ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਸੂ.

ਪ੍ਰਾਹ. ਸੰ. ਕਹਿਆ. ਆਖਿਆ. “ਪਾਸ ਬਸਾਇਕੈ ਸਾਦਰ ਪ੍ਰਾਹੀ.”

(ਨਾਪੂ) ਕੋਲ ਬੈਠਾਕੇ ਆਦਰ ਨਾਲ ਆਖੀ.

ਪ੍ਰਾਹੁਣਾ, ਦੇਖੋ, ਪਰਾਹੁਣਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਪੁਣ.

प्राक्. सै. प्राक्. द्वि-पहिला। २ संग्रह-पुस्तक। ३ वि.

ਵਿ—ਪਹਿਲੇ, ਪਹਿਲਾਂ. “ਬਹੁ ਔਗੁਨ ਕੀਨੇ ਇਨ ਪ੍ਰਾਕ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪ੍ਰਾਣਨਾਥ } ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਜੀਵਾਤਮਾ। ੨ ਸ਼੍ਰਾਮੀ. ਭਰਤਾ.  
ਪ੍ਰਾਣਪਤਿ } ਪਤਿ। ੩ ਕਰਤਾਰ. ਵਾਹਗੁਰੂ. “ਹੇ ਪ੍ਰਾਣਨਾਥ  
ਗੋਬਿੰਦਹ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫) ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਣਪਤਿ.

ਪ੍ਰਾਣ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ. ਹਿੰਦੂਮਤ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਸੇ ਧਾਤੁ ਪੱਥਰ  
ਆਦਿ ਦੀ ਦੇਵਮੂਰਤਿ ਬਣਾਕੇ ਉਸ ਵਿੱਚ ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਣ ਆਰੋਪਣ  
ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਪ੍ਰਾਣ-ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਪਿੱਛੋਂ ਹੀ ਮੂਰਤਿ ਪੂਜਾ ਯੋਗ  
ਸਮਝੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

ਪ੍ਰਾਣਪ੍ਰਿਯ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਜੇਹਾ ਪਿਆਰਾ. ਪ੍ਰਿਯਤਮ। ੨ ਸੰਗਤਾ—  
ਭਰਤਾ. ਪਤਿ.

ਪ੍ਰਾਣਬਾਇ. ਪ੍ਰਾਣ ਵਾਯੂ. ਦੇਖੋ, ਦਸ ਪ੍ਰਾਣ ਅਤੇ ਪੰਚ ਪ੍ਰਾਣ. ਪ੍ਰਾਣ  
ਵਾਯੂ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਹਿਰਦੇ ਸਿਰ ਛਾਤੀ ਕੰਠ ਮੁਖ ਕੰਠ ਅਤੇ ਨੱਕ ਵਿੱਚ  
ਮੰਨਿਆ ਹੈ. ਇਸ ਦੇ ਕਰਮ ਹਨ—ਬੁੱਕਣਾ, ਛਿੱਕਣਾ, ਡਕਾਰ  
ਲੈਣਾ, ਸਾਹ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਆਉਣਾ ਜਾਣਾ, ਅਹਾਰ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਨਾ.

ਜਦ ਪ੍ਰਾਣ ਵਾਯੂ, ਵਿਰੁੱਧ ਖਾਣ ਪੀਣ, ਭੁੱਖ ਤੋਹ ਸਹਾਰਣ, ਅਤੀ  
ਮੈਥੁਨ ਕਰਨ, ਉਨੀਂਦੇ ਰਹਿਣ, ਚਿੰਤਾ ਸ਼ੋਕ ਭੈ ਵਿੱਚ ਗਲਤਾਨ ਹੋਣ,  
ਜੁਲਾਬ ਆਦਿਕਾਂ ਦੇ ਵਿਗੜਨ ਕਰਕੇ ਵਿਕਾਰੀ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਤਦ  
ਸਿਰਦਰਦ, ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਪੀੜ, ਅੱਖਾਂ ਦਾ ਅਕੜਾਉ, ਜੁਬਾਨ ਵਿਚ  
ਤੁਤਲਾਉ, ਦਮਕਸ਼ੀ, ਘੁਕੀ, ਕੰਠ ਦਾ ਰੁਕਣਾ ਆਦਿਕ ਅਨੇਕ ਰੋਗ  
ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਪ੍ਰਾਣਵਾਯੂ ਦੇ ਦੋਸ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ—ਅਦਰਕ, ਲਸਨ ਆਦਿ ਦਾ  
ਸੇਵਨ, ਘਿਉ, ਬਦਾਮਰੋਗਨ, ਦੁੱਧ ਮੱਖਣ, ਮਾਸ ਦਾ ਸ਼ੋਰਵਾ, ਕੜਾਹ  
ਅੰਡੇ ਆਦਿ ਖਾਣੇ, ਪਸੀਨਾ ਕੱਢਣਾ, ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੈ. ਸਾਲਪਰਣੀ  
ਘੇਟ ਕੇ ਨੁਗਦਾ ਬਣਾਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਉਬਾਲਕੇ ਪੀਣਾ, ਅਥਵਾ  
ਅਸਰੀਧ ਬਰੇਤੋ ਦੀ ਛਿੱਲ ਦੇ ਦੋ ਮਾਸੇ ਪੀਹਕੇ ਬਰੇਬਰ ਦਾ ਗੁੜ ਮਿਲਾਕੇ  
ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਦੋ ਵਾਰ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਖਾਣਾ, ਪ੍ਰਾਣਵਾਯੂ ਦੇ ਵਿਕਾਰ ਦੂਰ  
ਕਰਦਾ ਹੈ. “ਪ੍ਰਾਣਬਾਇ ਆਪਾਨਬਾਇ ਭਨ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਪ੍ਰਾਣਮੁਖ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਣਮੁਖ.

ਪ੍ਰਾਣਯਾਤ੍ਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼੍ਰਾਮਾਂ ਦਾ ਆਉਣਾ ਜਾਣਾ। ੨ ਉਹ ਵਯਾਪਾਰ,  
ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਣੀ ਰਹੇ. ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਨਿਰਵਾਹ। ੩ ਜ਼ਿੰਦਗੀ  
ਵਿਤਾਉਣੀ.

ਪ੍ਰਾਣਾਂਤਕ. ਵਿ—ਜਾਨ ਲੈਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਯਮ। ੩ ਠਗ.  
(ਸਨਾਮਾ)

ਪ੍ਰਾਣਯਾਮ. ਯੋਗ ਦਾ ਚੌਥਾ ਅੰਗ. ਯੋਗਸੂਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰਾਸ ਦੇ ਅੰਦਰ  
ਬਾਹਰ ਆਉਣ ਦੀ ਚਾਲ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਸ਼ ਕਰਨਾ ਪ੍ਰਾਣਯਾਮ ਹੈ.<sup>੧</sup>  
ਅਤ੍ਰਿ ਰਿਖੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਾਣ ਰੋਕਕੇ—“ਓਅੰ ਭੁਭੁ ਸ੍ਵ:”  
ਸਹਿਤ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਗਾਇਤ੍ਰੀ ਦਾ ਜਪ ਕਰਨਾ, ਪ੍ਰਾਣਯਾਮ ਹੈ.

ਪ੍ਰਾਣਿ } ਵਿ—ਪ੍ਰਾਣਧਾਰੀ (ਪ੍ਰਾਣਿਨ). ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਣ ਹੋਣ।  
ਪ੍ਰਾਣੀ } ੨ ਸੰਗਤਾ—ਜੀਵ. ਜੰਤੂ. ੩ ਮਨੁੱਖ. “ਪ੍ਰਾਣੀ, ਤੂੰ ਆਇਆ

<sup>੧</sup>ਭਵਾਸ ਪ੍ਰਵਾਸਯੋਰਿਤਿ ਬਿਚਭੇਦ:ਧਾਨਾਧਾਸ:

ਲਾਹਾ ਲੈਣ.” (ਸ਼੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਾਤ. ਸੰਗਤਾ—(ਸ਼੍ਰਾਮਰ). ਪ੍ਰਭਾਤ. ਸਵੇਰਾ. “ਸੰਧਿਆ ਪ੍ਰਾਤ ਇਸਨਾਨ  
ਕਰਾਹੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰਾਤ ੧. “ਆਨਹੁ ਘਰ ਤੇ  
ਪ੍ਰਾਤ ਮਹਾਨਾ××× ਤਿਸ ਮੇ ਸਿੱਖਨ ਚਰਨ ਪਖਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)  
੩ ਵਿ—ਪਯੰਪੂ (ਪ੍ਰਾਪੂ) ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਪ੍ਰਾਤ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ. “ਮਨੋ  
ਰਵਿ ਅਸੂ ਕੋ ਪ੍ਰਾਤ ਭਯੋ ਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਪ੍ਰਾਂਤ. ਸੰ. ਸ਼ਾਕਤ. ਸੰਗਤਾ—ਹਾਸ਼ੀਆ। ੨ ਪਿਛਲੀ (ਅਖੀਰੀ) ਹੱਦ।  
੩ ਇਲਾਕਾ. ਪਰਗਨਾ। ੪ ਨੋਕ. ਸਿਰਾ। ੫ ਦਿਸ਼ਾ. ਤਰਫ਼.

ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ } ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਾਤ: ਕਾਲ. ਸੂਰਜ ਦੇ ਉਦਯ ਹੋਣ ਤੋਂ  
ਪ੍ਰਾਤਕਾਲ } ਪਹਿਲਾ ਵੇਲਾ. ਭੋਰ. “ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ ਲਾਗਉ ਜਨਚਰਨੀ.”  
(ਦੇਵ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਾਤਨਾਥ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਭਾਤ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਸੂਰਜ.

ਪ੍ਰਾਤਮਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰਮਾਤਮਾ। ੨ ਸੰ. ਪਰਾਤਮਜ. ਪਰਾਤਮਾ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ।  
੩ ਜੀਵਾਤਮਾ. “ਪ੍ਰਾਤਮਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਰੂਪ.” (ਗੌਡ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਾਤਿਭਾਸਿਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਜੋ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਕ੍ਰਮ ਦੇ  
ਕਾਰਣ ਭਾਸੇ, ਜੈਸੇ ਰੱਸੀ ਵਿੱਚ ਸੱਪ.

ਪ੍ਰਾਦੁਰ. ਸੰ. ਪ੍ਰਾ-ਦੁਸ਼. ਦਰਵਾਜ਼ਿਓਂ ਬਾਹਰ. ਭਾਵ—ਸਾਮ੍ਹਣੇ. ਜਾਹਿਰ.  
ਪ੍ਰਾਦੁਰ ਭਾਵ. ਸੰ. ਪ੍ਰਾਦੁਰਭਾਵ. ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ.  
ਜਾਹਿਰ ਹੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਉਤਪੱਤਿ.

ਪ੍ਰਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਣ। ੨ ਪ੍ਰਾਣੀ. ਜੀਵ. “ਪ੍ਰਾਨ ਤਰਨ ਕਾ ਇਹੈ  
ਸੁਆਉ.” (ਸੁਖਮਨੀ) ੩ ਜੀਵਨ. ਜ਼ਿੰਦਗੀ. “ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਾਨ ਨਿਜ ਕੋ  
ਕਲਜਾਨ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪ੍ਰਾਨਅਧਾਰ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਣਅਧਾਰ. “ਪ੍ਰਾਨਅਧਾਰ ਨਾਨਕ ਹਿਤ ਚੀਤ.”  
(ਗੌਡ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਾਨਸਖਾ } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਣਸਖਾ. “ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਾਨਸਖਾਈ.”  
ਪ੍ਰਾਨਸਖਾਈ } (ਸੋਦਰੁ)

ਪ੍ਰਾਨਸਾਇ } ਪ੍ਰਾਣਪਤਿ. ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ. “ਸੁਖਦਾਤਾ ਹਰਿ  
ਪ੍ਰਾਨਸਾਈ } ਪ੍ਰਾਨਸਾਇ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਾਨ ਗਤਿ. ਪ੍ਰਾਣੀ-ਗਤਿ. “ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਾਨ ਗਤਿ ਪਾਵੈ.”  
(ਸਾਰ ਮ: ੫) ੨ ਪਰਮਗਤਿ. ਕੈਵਲਜ ਮੋਕ. ੩ ਪ੍ਰਾਣ (ਸ਼੍ਰਾਸ) ਦੀ  
ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਆਉਣ ਜਾਣ ਦੀ ਚਾਲ.

ਪ੍ਰਾਨਨਾਥ } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਣਪਤਿ. “ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਤਿਆਗਿ ਆਨ ਤੂ  
ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ } ਰਚਿਆ.” (ਸੋਰ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਾਨਪੂਜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਖਾਨ ਪਾਨ ਆਦਿ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਣ ਕਾਇਮ  
ਰਹਿਣਾ। ੨ ਜੀਵਨ ਸਮਰਪਨ. ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਭੇਟਾ ਕਰਨੀ. “ਸਤਗੁਰੁ  
ਸੇਵਾ ਭਾਇ ਪ੍ਰਾਨਪੂਜਾ ਕਰੈ ਸਿੱਖ.” (ਭਾਗੁ ਕ)

ਪ੍ਰਾਨਮੁਖ. ਸੰ. ਪ੍ਰਾਣਮੁਖ—ਪ੍ਰਾਣਮੁਖ. ਦੇਖੋ, ਮੁਖ ਧਾ. ਸੰਗਤਾ—  
ਪ੍ਰਾਣਹਰਤਾ. ਯਮਦੂਤ। ੨ ਜੱਲਾਦ. “ਠਗਦਿਸਟਿ ਬਗਲਿਵ ਲਾਗਾ।  
ਦੇਖਿ ਬੈਸਨੋ ਪ੍ਰਾਨਮੁਖ ਭਾਗਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਬੋਣੀ) ਪ੍ਰਾਖੰਡੀ ਘਾਤਕ ਵੈਸਨਵ  
ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ, ਜੱਲਾਦ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਹੋਕੇ ਭੱਜ ਗਿਆ.

ਪ੍ਰਾਨਿ } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਣੀ. “ਪ੍ਰਾਣੀ ਕਛੂ ਨ ਚੇਤਈ.” (ਸ: ਮ: ੯)  
ਪ੍ਰਾਣੀ }  
ਪ੍ਰਾਪਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਪ੍ਰਾਪਤ  
ਹੋਣ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਾਪਣ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਾਪਿ. ਮਿਲਣਾ। ੨ ਪ੍ਰੇਰਣ.

ਪ੍ਰਾਪਣਿਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਦੁਕਾਨ. ਹੱਟ. ਜਿੱਥੋਂ ਸੌਂਦਾ ਮਿਲੇ।  
੨ ਸੌਂਦਾ ਵੇਚਣ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਾਪਣੀਯ. ਵਿ—ਮਿਲਣ ਯੋਗਤ. ਜੋ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਲਾਇਕ ਹੋਵੇ.

ਪ੍ਰਾਪਤ. ਪ੍ਰ—ਆਪ—ਕ੍ਰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਪ੍ਰ. ਮਿਲਿਆ. ਹਾਸਿਲ. ਪਾਇਆ.

ਪ੍ਰਾਪਤਵਤ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਪ੍ਰਵਤ. ਪ੍ਰਾਪ੍ਰ ਹੋਣ ਯੋਗਤ.

ਪ੍ਰਾਪਤਿ } ਸੰਗਤ—ਮਿਲਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਮਿਲਣਾ. ਹਾਸਿਲ ਹੋਣਾ।

ਪ੍ਰਾਪਤੀ } ੨ ਪਹੁੰਚ. ਗਮਤਤਾ. ਪ੍ਰਾਪਿ. ੩ ਲਾਭ. “ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਪੋਤਾ

ਪ੍ਰਾਪਿ } ਕਰਮ ਪਸਾਉ.” (ਰਾਮ ਮ: ੧) ੪ ਆਮਦਨ. ਆਯ।

੫ ਜਰਾਸੰਧ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਕੰਸ ਦੀ ਰਾਣੀ. ਦੇਖੋ, ਜਰਾਸੰਧ.

ਪ੍ਰਾਪਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਯੋਗਤ. ਪਾਉਣ ਲਾਇਕ.

ਪ੍ਰਾਪ੍ਰਿਤ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਾਵ੍ਰਿਤ.

ਪ੍ਰਾਮਾਣਿਕ. ਵਿ—ਜੋ ਪ੍ਰਮਾਣ ਤੋਂ ਸਿੱਧ ਹੋਵੇ। ੨ ਮੰਨਣ ਯੋਗਤ।

੩ ਠੀਕ. ਸਤਤ. ਯਥਾਰਥ। ੪ ਸੰਗਤ—ਮੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਆਚਾਰਯ.

ਵਪਾਰੀ ਅਤੇ ਗ੍ਰੰਥ ਆਦਿ. Authority and authoritative.

ਪ੍ਰਾਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਸਮਾਨ. ਤੁੱਲ. ਬਰਾਬਰ. “ਤਿਲ ਤਿਲ ਪ੍ਰਾਯ ਸਕਲ  
ਕਰਡਾਰੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫) ੨ ਸੰਗਤ—ਮ੍ਰਿਤਜੁ. ਮੌਤ। ੩ ਅਵਸਥਾ.  
ਉਮਰ.

ਪ੍ਰਾਯ: ਸੰ. ਪ੍ਰਾਯਸ੍. ਵਤ—ਅਕਸਰ। ੨ ਲਗਪਗ. ਕਰੀਬ ਕਰੀਬ।  
੩ ਅਧਿਕਤਾ ਨਾਲ.

ਪ੍ਰਾਯਸਚਿਤ. ਦੇਖੋ, ਪਰਾਛਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਛਤ.

ਪ੍ਰਾਯਣ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਥਾਂ ਜਾਣਾ। ੨ ਆਰੰਭ  
(ਸ਼ੁਰੂ) ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਕਰਮ। ੩ ਜੀਵਨ ਅਵਸਥਾ.

ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰ—ਅਰਥਨ. ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ. ਸੰਗਤ—ਬਹੁਤ ਚਾਹੁਣ ਦਾ  
ਭਾਵ. ਮੰਗਣਾ। ੨ ਵਿਨਯ. ਬੇਨਤੀ.

ਪ੍ਰਾਰਥੀ. ਸੰ. ਪ੍ਰਾਰਥਿਨ. ਵਿ—ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ. ਮੰਗਣ ਵਾਲਾ।  
੨ ਬੇਨਤੀ (ਵਿਨਯ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰਾਰਥਯ. ਸੰ. ਪ੍ਰ—ਆ—ਰਥ. ਪ੍ਰਾਰਥਯ. ਸੰਗਤ—ਦੇਹ ਦੇ ਆਰੰਭ  
ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕਰਮ। ੨ ਭਾਗਤ. ਕਿਸਮਤ। ੩ ਵਿ—ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ  
ਹੋਇਆ.

ਪ੍ਰਾਰੰਭ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰ—ਆਰੰਭ. ਸ਼ੁਰੂ. ਆਦਿ.

ਪ੍ਰਾਰੰਭਣ. ਸੰਗਤ—ਆਰੰਭ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨਾ.

ਪ੍ਰਾਵ੍ਰਿਸ਼. ਦੇਖੋ, ਪਾਵ੍ਰਿਸ਼ ੨.

ਪ੍ਰਾਵ੍ਰਿਤ. ਸੰ. ਪ੍ਰਾਵ੍ਰਿਤ. ਸੰਗਤ—ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਆਵ੍ਰਿਤ  
(ਢਕਣ) ਵਾਲਾ ਵਸਤੂ. ਜਾਮਾ. ਚੋਲਾ. “ਗਰ ਪ੍ਰਾਵ੍ਰਿਤ ਨੀਵ ਮਨੋਗ  
ਬਨਜੋ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਗਲ ਵਿੱਚ ਨੀਵਾਂ ਚੋਲਾ ਸੁੰਦਰ ਹੈ.

ਪ੍ਰਿ. ਸੰ. ਪ੍ਰ. ਧਾ—ਰਖਤਾ ਕਰਨਾ, ਕਾਰਜ ਪਰਾਇਣ ਹੋਣਾ.

ਪ੍ਰਿਉ } ਸੰ. ਪ੍ਰਿਯ. ਵਿ—ਪ੍ਰਿਯਾਰਾ. “ਹੁਣ ਕਦਿ ਮਿਲੀਐ ਪ੍ਰਿਅ  
ਪ੍ਰਿਅ } ਤੁਧ ਭਗਵੰਤਾ!” (ਮਾਝ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤ—ਪਤਿ. ਭਰਤਾ.

“ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਿਉ ਪਰਮੇਸਰੁ ਕਰਿ ਜਾਨਿਆ.” (ਗਉ ਮ: ੫) “ਏਕੋ

ਪ੍ਰਿਅ ਸਖੀਆ ਸਭ ਪ੍ਰਿਅ ਕੀ.” (ਦੇਵ ਮ: ੪) ੩ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਯ.

ਪ੍ਰਿਆ. ਸੰ. ਪ੍ਰਿਯਾ. ਵਿ—ਪ੍ਰਿਯਾਰੀ। ੨ ਭਾਵ—ਲਕਸ਼ਮੀ. “ਪ੍ਰਿਆ  
ਸਹਿਤ ਕੰਠ ਮਾਲ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ) ੩ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਯਾ ੫.

ਪ੍ਰਿਸਟ } ਸੰ. ਪ੍ਰਿਸ਼ਟ. ਵਿ—ਪ੍ਰਿਛਿਆ ਹੋਇਆ. ਜਿਸ ਬਾਬਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

ਪ੍ਰਿਸ਼ਟ } ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ੨ ਚਾਹਿਆ ਹੋਇਆ. ਮੰਗਿਆ ਹੋਇਆ।

੩ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਸ਼ਟ.

ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਟ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਿਛਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸਵਾਲ। ੨ ਪਿਛਲਾ ਭਾਗ.  
ਪਿੱਠ.

ਪ੍ਰਿਸ਼੍ਟ. ਸੰਗਤ—ਪੀਠ. ਪਿੱਠ। ੨ ਪੜ੍ਹੇ ਦਾ ਪਾਸਾ. ਸਫ਼ਰ (page).

ਪ੍ਰਿਤਨਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਤਨਾ. ਸੰਗਤ—ਸੈਨਾ. ਫੌਜ। ੨ ਫੌਜ ਦੀ ਖਾਸ

ਗਿਣਤੀ—ਹਾਥੀ ੨੪੩, ਰਥ ੨੪੩, ਘੁੜਸਵਾਰ ੨੨੯ ਅਤੇ ਪੈਦਲ

੧੨੧੫। ੩ ਸੰਗ੍ਰਾਮ. ਜੰਗ। ੪ ਮਨੁੱਖ. ਆਦਮੀ.

ਪ੍ਰਿਤਪਾਰਕ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਤਪਾਲਕ.

ਪ੍ਰਿਤਮਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਿਮਾ.

ਪ੍ਰਿਤਮਾਨ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਤਿਮਾਨ. “ਪ੍ਰਿਤਮਾਨ ਨ ਨਰ ਕਹੂੰ ਦੇਖਪਰੈ.”

(ਕਲਕੀ) ਮੁਕਾਬਲੇ ਦਾ ਆਦਮੀ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ.

ਪ੍ਰਿਤਾ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਤਿਮਾ. ਮੂਰਤਿ. “ਕਿ ਸੂਰਣੀ ਪ੍ਰਿਤਾ ਹੈ.” (ਦੱਤਾਵ)

ਪ੍ਰਿਥ. ਸੰ. ਪ੍ਰਿਥ. ਧਾ—ਫੈਲਣਾ, ਅਧਿਕ ਹੋਣਾ, ਪੋਸਣ (ਪਾਲਨ)

ਕਰਨਾ। ੨ ਸੰਗਤ—ਹਥੇਲੀ. ਕਰਤਲ.

ਪ੍ਰਿਥਕ. ਸੰ. ਪ੍ਰਿਥਕ. ਵਿ—ਜੁਦਾ. ਭਿੰਨ. ਅਲਗ. “ਪ੍ਰਿਥਕ ਪ੍ਰਿਥਕ

ਹੋਂ ਭਾਖੋਂ ਸਭ ਹੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਪ੍ਰਿਥਮ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਥਮਾ ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਹਿਲਾਂ. “ਪ੍ਰਿਥਮ ਭਗੋਤੀ

ਸਿਮਰਕੈ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਪ੍ਰਿਥਮਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਥਮਾ. “ਹਾਤ ਬਦੀ ਪ੍ਰਿਥਮਾ ਸੁਖਦਾਵਨ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਹਾਤੁ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਪੱਖ ਦੀ ਏਕਮ.

ਪ੍ਰਿਥਮਿ } ਸੰ. ਪ੍ਰਿਥੀ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਫੈਲ ਜਾਣ ਵਾਲੀ, ਭੂਮਿ. ਧਰਾ.

ਪ੍ਰਿਥਮੀ } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਥ. ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਿਥੁ ਰਾਜਾ ਦੁਆ

ਰਕਿਤ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਸੰਗਤਾ ਹੋਈ. “ਦਾੜਾ ਅਗ੍ਰੇ ਪ੍ਰਿਥਮਿ

ਧਰਾਇਣ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) “ਅਪੁ ਤੇਜੁ ਬਾਇ ਪ੍ਰਿਥਮੀ

ਅਕਾਸਾ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)

ਪ੍ਰਿਥਮੇ } ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਹਿਲੇ. “ਪ੍ਰਿਥਮੇ ਵਸਿਆ ਸਤ ਕਾ ਖੇੜਾ.”

ਪ੍ਰਿਥਮੈ } (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਖੰਡਾ ਪ੍ਰਿਥਮੈ ਸਾਜਿਕੈ.” (ਚੰਡੀ ੩)

ਪ੍ਰਿਥਵੀ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ.

ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਬਿੰਦ ਪੰਚਾਨਨ. (ਗੁਵਿ ੧੦) ਪ੍ਰਿਥਵੀ (ਗੋ) ਬਿੰਦ

ਪੰਚਾਨਨ (ਸਿੰਘ). ਪਹੇਲੀ ਦੇ ਵੰਗ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ

ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਪ੍ਰਿਥਾ. ਖੇਡਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਖੜੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਕੇ ਪਰੋਪਕਾਰੀ ਅਤੇ ਆਤਮਗਿਆਨੀ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰ. ਧ੍ਰੁਵਾ. ਕੁੰਤਿਭੋਜ ਦੀ ਕੰਨਯਾ ਕੁੰਤੀ, ਜੋ ਯੁਧਿਸ਼ਠਰ, ਭੀਮ ਅਤੇ ਅਰਜੁਨ ਦੀ ਮਾਤਾ ਸੀ। ੩ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਥਾ.

ਪ੍ਰਿਥਿ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜ਼ਮੀਨ, ਜੋ ਵਿਸ਼ੁਰ ਵਾਲੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਥ.  
ਪ੍ਰਿਥਿਜ. ਸੰਗਯਾ—ਘਾਹ ਅਤੇ ਬਿਰਛ, ਜੋ ਜ਼ਮੀਨ ਤੋਂ ਉਪਜੇ ਹਨ.  
(ਸਨਾਮਾ)

ਪ੍ਰਿਥਿਜ ਚਰ ਅਰਿ ਅਰਿ. ਘਾਹ ਦੇ ਚਰਨ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਨ ਬੰਦੂਕ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੋ ਵਿਸ਼ੁਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ, ਜ਼ਮੀਨ. ਭੂਮਿ. ਧਰਾ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਥਾ.

ਪ੍ਰਿਥਿਵੀਸ਼ੁਰ } ਸੰਗਯਾ—ਭੂਪ. ਭੂਪਤਿ. ਰਾਜਾ. ਬਾਦਸ਼ਾਹ।  
ਪ੍ਰਿਥਿਵੀਨਾਥ } ੨ ਜ਼ਮੀਦਾਰ। ੩ ਕਰਤਾਰ.  
ਪ੍ਰਿਥਿਵੀਪਤਿ }

ਪ੍ਰਿਥਿਵੀਪਾਲ

ਪ੍ਰਿਥਿਵੀਰਾਜ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਹਾਬੁੱਦੀਨ ਮੁਹੰਮਦ ਗੌਰੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ.

ਪ੍ਰਿਥੀ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਥ.

ਪ੍ਰਿਥੀਉਲ ਪ੍ਰਵਾਸ. (ਜਾਪੁ) ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਵਿੱਚ ਪਰਿਵਾਸ ਕਰਤਾ.  
ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ ਅੰਦਰ ਵਸਾਧਕ.

ਪ੍ਰਿਥੀਆ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ.

ਪ੍ਰਿਥੀਸ } ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥਿਵੀਸ਼. ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਈਸ਼ੁਰ. ਰਾਜਾ.  
ਪ੍ਰਿਥੀਸੁਰ } ਬਾਦਸ਼ਾਹ। ੨ ਜ਼ਮੀਦਾਰ। ੩ ਕਰਤਾਰ. ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ.  
“ਪ੍ਰਿਥੀਸੈ.” (ਜਾਪੁ)

ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਵਡਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਸੰਮਤ ੧੬੧੫ ਵਿੱਚ ਜਨਮਿਆ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੬੭੫ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਔਲਾਦ ਦੇ ਸੋਢੀ ਛੋਟੇ ਮੇਲ ਦੇ ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਦੇਖੋ, ਮੀਣਾ ੨। ੨ ਛਢਵਾਲਾਂ ਦਾ ਪਹਾੜੀ ਸਰਦਾਰ, ਜੋ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਨਾਦੌਨ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਲੜਿਆ. ਦੇਖੋ, ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਅ: ੯.

ਪ੍ਰਿਥੀਜ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਥਿਜ. (ਸਨਾਮਾ)

ਪ੍ਰਿਥੀਨਾਥ } ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਅਤੇ ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ, ਰਾਜਾ.  
ਪ੍ਰਿਥੀਪਤਿ } ਬਾਦਸ਼ਾਹ। ੨ ਕਰਤਾਰ.  
ਪ੍ਰਿਥੀਪਾਲਕ }

ਪ੍ਰਿਥੀਮੱਲ. ਸਹਗਲ ਗੋਤ ਦਾ ਖੜੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਕੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪਦਵੀ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੋਇਆ। ੨ ਭੱਲਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਖੜੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਕੇ ਜਾਤਿਅਭਿਮਾਨ ਦਾ ਤਿਆਗੀ ਹੋਇਆ। ੩ ਬੁਰਹਾਨਪੁਰ ਨਿਵਾਸੀ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ.

ਛੋਟੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਗੁਰਵਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਜਨਮ ੭ ਅੰਸੂ ਸੰਮਤ ੧੬੦੫ ਦਾ ਅਤੇ ਦੇ ਹਾਂਤ ੨੧ ਵੈਸਾਖ ੧੬੬੩ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ. ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ. ਚੌਹਾਨ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਹਿੰਦੂ ਰਾਜਾ, ਜੋ ਕਮਲਾ ਦੇ ਗਰਭ ਤੋਂ ਸੋਮੇਸ਼ੁਰ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਅਜਮੇਰ ਦਿੱਲੀ ਆਦਿ ਦਾ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਸੀ. ਇਸ ਨੂੰ ਸੰਮਤ ੧੨੫੦ (ਸਨ ੧੧੯੨) ਵਿੱਚ ਸ਼ਹਾਬੁੱਦੀਨ ਨੇ ਕਰਨਾਲ ਦੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਜਿੱਤਕੇ ਹਿੰਦੂਰਾਜ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਕੀਤੀ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ਹਾਬੁੱਦੀਨ ਮੁਹੰਮਦ ਗੌਰੀ. ਕਵਿ ਚੰਦ ਨੇ “ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜਰਾਜਸੋ” ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਚੌਹਾਨ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਸ਼ੁਰ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜਰਾਜਸੋ. ਦੇਖੋ, ਚੰਦ ੬ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਜ.

ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਟ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਰਾਜਾ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਟਨੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਟ (ਬਿਰਛ) ਨੂੰ ਧਾਰਣ ਵਾਲੀ, ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ. (ਸਨਾਮਾ) ੨ ਪ੍ਰਿਥੀਰਾਟ (ਰਾਜਾ) ਦੀ ਸੈਨਾ. (ਸਨਾਮਾ)  
ਪ੍ਰਿਥੁ. ਸੰ. ਧ੍ਰੁਵੁ. ਵਿ—ਚੌਤਾ। ਵਿਸ਼ੁਰ ਵਾਲਾ. “ਪ੍ਰਿਥੁ ਨਿਤੰਬ ਜਿਨ ਕੀ ਛਬਿ ਕੋ ਨਾ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਵਡਾ. ਮਹਾਨ। ੩ ਚਤੁਰ. ਪ੍ਰਵੀਣ। ੪ ਅਗਣਿਤ. ਅਸੰਖਯ.

ਪ ਸੰਗਯਾ—ਵੇਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਇੱਕ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਹਾਲ ਰਿਗਵੇਦ ਵਿੱਚ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ. ਪ੍ਰਿਥੁ ਇੱਕ ਵੇਦਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਕਰਤਾ ਭੀ ਹੈ. ਅਥਰਵ ਵੇਦ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁ ਵੈਵਸੁਤ ਇਸ ਦਾ ਵਡੇਰਾ ਸੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਇਸ ਦਾ ਭਾਂਡਾ ਸੀ. ਸ਼ਤਪਥ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਰਾਜਾ ਪ੍ਰਿਥੁ ਹੋਇਆ. ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿੱਚ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਿਥੁ ਵੇਣ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਅੰਗ ਦਾ ਪੋਤਾ ਸੀ ਅਰ ਇਸ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਧਰਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਸੰਗਯਾ ਹੋਈ.

ਵਿਸਨੁ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਰਿਖੀਆਂ ਨੇ ਵੇਣ ਨੂੰ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਦਾ ਰਾਜਾ ਬਣਾਇਆ, ਪਰ ਉਹ ਵਡਾ ਅਧਰਮੀ ਸੀ, ਉਸ ਨੇ ਪੂਜਾ ਹਵਨ ਆਦਿਕ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ. ਧਰਮ ਦੀ ਹਾਨਿ ਹੁੰਦੀ ਦੇਖਕੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਰਿਖੀਆਂ ਨੇ ਕੁਸ਼ਾ ਦੇ ਤੀਲੇ ਮਾਰ ਮਾਰਕੇ ਵੇਣ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ. ਜਦ ਕੋਈ ਰਾਜਾ ਨਾ ਰਿਹਾ, ਤਾਂ ਲੁੱਟ ਮਾਰ ਹੋਣ ਲੱਗੀ. ਇਸ ਪੁਰ ਰਿਖੀਆਂ ਨੇ ਏਕਤ੍ਰ ਹੋਕੇ ਮੋਏ ਹੋਏ ਰਾਜੇ ਦਾ ਪੱਟ ਮਲਣਾ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਛੋਟੇ ਜੇਹੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਆਦਮੀ ਨਿਕਲਿਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਮੂੰਹ ਚੌੜਾ ਰੰਗ ਕਾਲਾ ਅਤੇ ਸ਼ਕਲ ਭਿਆਨਕ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਨਿਸਾਦ ਜਾਤਿ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ ਫੇਰ ਰਿਖੀਆਂ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਸੱਜਾ ਪੱਟ ਮਲਣਾ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਿਥੁ ਜਨਮਿਆ. ਇਹ ਬਾਲਕ ਅਗਨਿ ਸਮਾਨ ਚਮਕਦਾ ਸੀ. ਇਸ ਦੇ ਉਤਪੰਨ ਹੋਣ ਨਾਲ ਸਭ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ ਅਤੇ ਵੇਣ ਨਰਕ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਸ੍ਵਰਗ ਵਿੱਚ ਜਾ ਪੁੱਜਾ. ਜਦ ਪ੍ਰਿਥੁ ਨੇ ਸਾਰਾ ਰਾਜ ਭਾਗ ਸਾਂਭਲਿਆ, ਤਾਂ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ ਜੰਗਲਾਂ ਅਤੇ ਪਹਾੜਾਂ ਨਾਲ ਭਰੀ ਪਈ ਹੈ. ਇਸ ਨੇ ਜੰਗਲ ਸਾਫ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਕਮਾਣ ਨਾਲ ਪਰਵਤਾਂ ਨੂੰ ਧਕੇਲਕੇ ਕਿਨਾਰੇ ਕੀਤਾ. ਜਿਸ ਤੋਂ ਜ਼ਮੀਨ ਖੇਤੀ ਲਈ ਸਾਫ ਹੋਈ. “ਮਾਨੋ ਮਹਾ ਪ੍ਰਿਥੁ ਲੋਕੇ ਕਮਾਨ ਸੁ ਭੂਪਰ ਭੂਮਿ ਤੇ ਨਜਾਰੇ ਕਰੇ ਹੈਂ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੬ ਮਹਾਦੇਵ. ਸ਼ਿਵ। ੭ ਅਗਨਿ। ੮ ਵਿਸਨੁ.

ਪ੍ਰਿਥੁਲ. ਸੰ. ਵਿ—ਭਾਰੀ. ਵਡਾ. ਵਿਸ਼ੁਰ ਸਹਿਤ. “ਪ੍ਰਿਥੁਲ ਨਿਤੰਬ



ਪੀਤ ਕਟਿ ਧੋਤੀ." (ਨਾਪੁ) ੨ ਬਹੁਤ. ਅਧਿਕ.  
 ਪ੍ਰਿਥੁਦਕ ] ਸੰ. ਪ੍ਰਥੂਦਕ. ਸੰਗਯਾ—ਪਹੋਆ ਤੀਰਥ. ਸਰਸ੍ਵਤੀ  
 ਪ੍ਰਿਥੋਦਕ ] ਨਦੀ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਇਹ ਤੀਰਥ ਹੈ, ਜਿਸ ਬਾਬਤ  
 ਪੁਰਾਣਕਥਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜਾ ਪ੍ਰਿਥੁ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਵੇਣ ਦੇ ਮਰਨ ਪੁਰ  
 ਇਸ ਥਾਂ ਉਸ ਦੀ ਅੰਤਿਮਕ੍ਰਿਯਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ੧੨ ਦਿਨ ਅਭਯਾਗਤਾਂ  
 ਨੂੰ ਉਦਕ (ਜਲ) ਪਿਆਇਆ. "ਜਹਾਂ ਪ੍ਰਿਥੋਦਕ ਤੀਰਥ ਹੋਰ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਦੇਖੋ, ਪਹੋਆ.

ਪ੍ਰਿਥੁ. ਸੰ. ਪ੍ਰਿਥੁਤ੍ਵ (ਵਿਸ਼ੁਰ) ਗੁਣ ਵਾਲੀ, ਜ਼ਮੀਨ. ਭੂਮਿ. ਧਰਾ  
 ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ.

ਪ੍ਰਿਮ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੇਮ. "ਹਰਿ ਲਾਗੈ ਪਿਆਰਾ ਪ੍ਰਿਮ ਕਾ." (ਸੋਰ ਮ: ੪)

ਪ੍ਰਿਯ. ਸੰ. ਵਿ—ਪਿਆਰਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਤਿ. ਭਰਤਾ। ੩ ਹਿਤ.  
 ਭਲਾਈ। ੪ ਜਮਾਈ. ਦਾਮਾਦ। ੫ ਖਡਾਨਨ. ਕਾਤਿਕੋਯ.

ਪ੍ਰਿਯਤਮ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰਯਾਤਾ. ਸਭ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਪ੍ਰਯਾਤਾ. ਪ੍ਰੀਤਮ।  
 ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪਤਿ. ਭਰਤਾ। ੩ ਸੱਚਾ ਮਿਤ੍ਰ.

ਪ੍ਰਿਯਦਰਸਨ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਦਰਸਨ ਪ੍ਰਯਾਤਾ ਲੱਗੇ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
 ਖਿਰਨੀ ਦਾ ਬਿਰਛ। ੩ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ.

ਪ੍ਰਿਯਦਰਸ਼ੀ. ਪ੍ਰਿਯਦਰਸ਼ਿਨ੍. ਦੇਖੋ, ਅਸ਼ੋਕ ੬.

ਪ੍ਰਿਯਭਗਤਾ. ਪਤਿਵ੍ਰਤਾ. ਪਤਿਭਗਤਾ. "ਪ੍ਰਿਯਭਗਤਾ ਠਾਢੀ ਏਕੰਗੀ." (ਦੱਤਾਵ)

ਪ੍ਰਿਯਭਾਖੀ ] ਪ੍ਰਿਯਭਾਖਿਨ੍—ਪ੍ਰਿਯਭਾਗਿਨ੍. ਵਿ—ਪਿਆਰੇ  
 ਪ੍ਰਿਯਵਾਦੀ ] ਵਚਨ ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ. ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ।  
 ੨ ਸੰਗਯਾ—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ.

ਪ੍ਰਿਯਾ. ਵਿ—ਪਿਆਰੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਭਾਰਯਾ. ਜੋਰੂ. ਵਹੁਟੀ।  
 ੩ ਚਮੇਲੀ। ੪ ਇਲਾਯਚੀ। ੫ ਇੱਕ ਛੰਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ "ਅਭੂਰਾ"  
 ਅਤੇ "ਸੰਯੁਤਾ" ਭੀ ਹੈ. ਲੱਛਣ—ਚਾਰ ਚਰਣ, ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਸ, ਜ,  
 ਜ, ਗ. II, I, I, I, I, S.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਦੁਖ ਦੁੰਦ ਹੈਂ ਸੁਖਕੰਦ ਜੀ।  
 ਨਹਿ ਬੰਦ ਹੈਂ ਜਗਬੰਦ ਜੀ।  
 ਨਹਿ ਬੇਦਬਾਕ ਪ੍ਰਮਾਨ ਹੈਂ।  
 ਮਤ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਬਖਾਨ ਹੈਂ ॥

(ਕਲਕੀ)

(ਅ) ਦੂਜਾ ਰੂਪ—ਪ੍ਰਤਿ ਚਰਣ ਇੱਕ ਰਗਣ—SIS.

ਉਦਾਹਰਣ—

ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ। ਹੇ ਵਿਭੂ। ਪ੍ਰਾਨ ਤੂ। ਮਾਨ ਤੂ ॥

ਪ੍ਰਿਯਾਲ. ਇੱਕ ਬਿਰਛ, ਜਿਸ ਦਾ ਫਲ ਚਿਰੋਂਜੀ ਮੇਵਾ ਹੈ.  
 Buchanania Latifolia.

ਪ੍ਰੀ. ਸੰ. ਪ੍ਰ. ਧਾ—ਪੁਰਣ ਕਰਨਾ, ਪਾਲਣਾ, ਦੇਣਾ, ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨਾ।  
 ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੀਤਿ. ਪ੍ਰੇਮ। ੩ ਚਮਕ। ੪ ਇੱਛਾ। ੫ ਤ੍ਰਿਪਤਿ.

ਪ੍ਰੀਹਾ. ਸੰ. ਸ੍ਵਹਾ—ਸ੍ਵਿਪ੍ਰਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਇੱਛਾ. ਰੁਚੀ. ਚਾਹ. "ਕਛੁ  
 ਦਰਬ ਨ ਪ੍ਰੀਹਾ ਮੇਰੇ." (ਨਾਪੁ)

ਪ੍ਰੀਛਤ. ਦੇਖੋ, ਪਰਿਛਿਤ। ੨ ਦੇਖੋ, ਪਰੀਕ੍ਰਿਤ.

ਪ੍ਰੀਣਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਤ੍ਰਿਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਪਰੀਹਣਾ.

ਪ੍ਰੀਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਪ੍ਰੀਤਿਯੁਕ੍ਤ। ੨ ਖੁਸ਼. ਪ੍ਰਸੰਨ.

ਪ੍ਰੀਤਮ. ਸੰ. ਪ੍ਰਿਯਤਮ. ਬਹੁਤ ਹੀ ਪਿਆਰਾ. ਅਤਿਮ ਪ੍ਰਿਯ. "ਪ੍ਰੀਤਮ,  
 ਜਾਨਿਲੇਹੁ ਮਨ ਮਾਹੀ." (ਸੋਰ ਮ: ੯) "ਪ੍ਰੀਤਮ ਮੋਹਿ ਲਾਗੈ ਨਾਉ." (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰੀਤਮਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੀਤਮ (ਮਿਤ੍ਰ) ਦੀ ਅਨੀ (ਸੈਨਾ). ਮਿਤ੍ਰਸੈਨਾ.  
 (ਸਨਾਮ)

ਪ੍ਰੀਤਮਦਾਸ. ਇੱਕ ਮਹਾਤਮਾ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ, ਜੋ ਸੰਗਤਦਾਸ ਜੀ ਦਾ  
 ਸੰਮਤ ੧੮੨੦ ਵਿੱਚ ਚੇਲਾ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਨੂੰ "ਨਿਰਬਾਣ" ਪਦਵੀ  
 ਅਤੇ ਵਿਭੂਤ (ਭਾਸਮ) ਦਾ ਗੋਲਾ ਮਹਾਤਮਾ ਬਨਖੰਡੀ ਜੀ ਨੇ ਦਿੱਤਾ.  
 ਪ੍ਰੀਤਮਦਾਸ ਜਦ ਧਰਮਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈਦਰਾਬਾਦ ਦੱਖਣ ਪਹੁੰਚਿਆ,  
 ਤਦ ਦੀਵਾਨ ਚੰਦੂਲਾਲ ਦਾ ਚਾਚਾ ਨਾਨਕਚੰਦ ਇਸ ਦਾ  
 ਸੇਵਕ ਹੋ ਗਿਆ. ਪ੍ਰੀਤਮਦਾਸ ਨੇ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਕਿ ਤੀਰਥਾਂ  
 ਪੁਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਪੰਥੀ ਸਾਧੂਆਂ ਦੇ ਖਾਨ ਪਾਨ ਦਾ ਯੋਗ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋਣਾ  
 ਚਾਹੀਏ. ਇਸ ਪੁਰ ਨਾਨਕਚੰਦ ਨੇ ਬਹੁਤ ਰੁਪਯਾ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ  
 ਪਰੋਪਕਾਰੀ ਪ੍ਰੀਤਮਦਾਸ ਨੇ ਪ੍ਰਯਾਗ ਵਿੱਚ ਲਿਆਕੇ ਭੇਖ ਦੇ ਸਪੁਰਦ  
 ਕੀਤਾ ਅਰ ਸੰਮਤ ੧੮੩੬ ਵਿੱਚ ਪੰਚਾਇਤੀ ਅਖਾੜਾ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ।

ਸੰਮਤ ੧੮੩੮ ਵਿੱਚ ਰਾਵੀ ਤੋਂ ਨਹਿਰ (ਹਸਲੀ) ਲਿਆਕੇ  
 ਅਮ੍ਰਿਤਸਰੋਵਰ ਵਿੱਚ ਜਲ ਪਾਉਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਪ੍ਰੀਤਮਦਾਸ ਅਤੇ ਸੰਗਤਦਾਸ  
 ਜੀ ਨੇ ਪਰਮ ਉੱਤਮ ਕੀਤੀ.<sup>1</sup>

ਪ੍ਰੀਤਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਸੰਮਤ ੧੮੦੯ ਵਿੱਚ  
 ਅਤੇ ਦੇਹਾਂਤ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਸੰਮਤ ੧੮੮੮ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ.  
 ਸੰਗੁਲਵਾਲਾ ਅਖਾੜਾ ਇਸ ਸੰਤ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਸਥਾਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ  
 ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ. ਵਿ—ਪ੍ਰਾਣ ਜੇਹਾ ਪ੍ਰਿਯਤਮ। ੨ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਤੋਂ ਵਧਕੇ  
 ਪਿਆਰਾ। ੩ ਪ੍ਰੀਤਮ—ਪਰਾਯਣ. ਪ੍ਰਿਯਤਮ ਵਿੱਚ ਤਨਮਯ. "ਪ੍ਰੀਤਮ  
 ਪ੍ਰਾਨ ਭਏ ਸੁਨਿ ਸਜਨੀ, ਦੂਤ ਮੁਏ ਬਿਖ ਖਾਈ." (ਸਾਰ ਅ: ਮ: ੧)  
 ਪ੍ਰੀਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਯਾਤਾ. ਪ੍ਰੇਮ. ਮੁਹੱਬਤ. "ਜਗਤ ਮੈ ਥੁਠੀ ਦੇਖੀ  
 ਪ੍ਰੀਤਿ." (ਦੇਵ ਮ: ੯) ੨ ਤ੍ਰਿਪਤਿ। ੩ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. ਖੁਸ਼ੀ. "ਮੀਨੇ  
 ਪ੍ਰੀਤਿ ਭਈ ਜਲਿ ਨਾਇ." (ਗਉ ਮ: ੪) ੪ ਕਾਮ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜੋ  
 ਰਤਿ ਦੀ ਸੌਂਕਣ ਹੈ.

ਪ੍ਰੀਤਿਕਰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰੀਤੀ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੀਤਿ.

ਪ੍ਰੀਧੇ. ਦੇਖੋ, ਪਰੀਧੇ. "ਉਪਦੇਸਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਧੇ." (ਬਸੰ ਮ: ੪)

ਪ੍ਰੇ. ਸੰ. ਅੱਗੇ ਵਧਣਾ, ਜਾਣਾ, ਰਵਾਨਾ ਹੋਣਾ. "

<sup>1</sup>ਫਿਲੇ ਸਮੇਂ ਜਲ ਸਰਕਾਰੀ ਨਹਰ ਤੋਂ ਖੁਲੀ ਹਸਲੀ ਵਾਰਾ ਆਉਂਦਾ ਰਿਹਾ. ਹੁਣ  
 ਸੰਗਤ ਨੇ ਸੀਮੈਂਟ ਨਾਲ ਪੱਕੀ ਅਤੇ ਛੱਤਵੀਂ ਹਸਲੀ ਬਣਾ ਲਈ ਹੈ.

ਪ੍ਰੇਮੀ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰਿਯ. “ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਾਵੈ ਸਰਬਪ੍ਰੇਮੀ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧)  
 ਪ੍ਰੇਕਣ } ਸੰ. ਪ੍ਰੇਸਣ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਰਨਾ। ੨ ਭੇਜਣਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰੇਥ. ਧਾ—  
 ਪ੍ਰੇਖਣ } ਜਾਣਾ, ਭੇਜਣਾ। ੩ ਸੰ. ਪ੍ਰੇਕਣ. ਦੇਖਣਾ. (ਪ੍ਰ-ਈਕਣ).  
 ਪ੍ਰੇਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਰਵਾਨਾ ਹੋਇਆ. ਗਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਸੰਗਯਾ—  
 ਮੁਰਦਾ. ਮੋਇਆ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰਾਣੀ। ੩ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਕਲਪਿਤ  
 ਸ਼ਰੀਰ, ਜੋ ਮਰਣ ਪਿੱਛੋਂ ਜੀਵ ਨੂੰ ਪਿੰਡਦਾਨ ਆਦਿ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ  
 ਹੈ। ੪ ਨਰਕ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵ। ੫ ਪਿਸ਼ਾਚਾਂ ਦੀ ਇੱਕ  
 ਜਾਤ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਬਹੁਤ ਡਰਾਵਣੀ ਹੈ. ਭੂਤ. ਜਿੰਨ.

ਪ੍ਰੇਤਸਿਲਾ. ਗਯਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪੱਥਰ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਮੋਏ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ  
 ਨਿਮਿੱਤ ਪਿੰਡਦਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਪ੍ਰੇਤਹਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਮੁਰਦਾ ਚੁੱਕਣ ਵਾਲਾ, ਕਾਨ੍ਹੀ.

ਪ੍ਰੇਤਕਰਮ } ਸੰਗਯਾ—ਹਿੰਦੂਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਮੁਰਦੇ ਦਾ ਦਾਹ ਅਤੇ  
 ਪ੍ਰੇਤਕ੍ਰਿਯਾ } ਪਿੰਡਦਾਨ ਆਦਿ ਸਪਿੰਡੀ ਤਕ ਦਾ ਕਰਮ.

ਪ੍ਰੇਤਗੋਹ. ਮੁਰਦਿਆਂ ਦਾ ਗ੍ਰਿਹ (ਘਰ). ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਭੂਮਿ। ੨ ਪੁਰਾਣਾਂ  
 ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰੇਤਲੋਕ.

ਪ੍ਰੇਤਤਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਤਤ੍ਵ. ਪ੍ਰੇਤਤਾ. ਪ੍ਰੇਤਪੁਣਾ. “ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਤੇ  
 ਪ੍ਰੇਤਤਰ.” (ਵਾਰ ਜੈਤ)

ਪ੍ਰੇਤਨਾਥ } ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦਾ ਸ੍ਵਾਮੀ, ਯਮਰਾਜ.  
 ਪ੍ਰੇਤਪਤਿ }

ਪ੍ਰੇਤਪੰਜਰ } ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਪੰਜਰ (ਢਾਂਚਾ). ਪ੍ਰੇਤਦੇਹ.  
 ਪ੍ਰੇਤਪਿੰਡ } ਪ੍ਰੇਤਸ਼ਰੀਰ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੇਤ. “ਪ੍ਰੇਤਪੰਜਰ ਮਹਿ ਕਾਸਟ  
 ਭਇਆ.” (ਰਾਮ ਅ: ੧)

ਪ੍ਰੇਤਪੁਰ } ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦਾ ਦੇਸ਼. ਯਮਪੁਰ. ਧਰਮਰਾਜ ਦੀ ਪੁਰੀ.  
 ਪ੍ਰੇਤਲੋਕ } “ਸੰਯਮਨੀ.”

ਪ੍ਰੇਮ. ਸੰ. ਪ੍ਰੇਸ੍ਯ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਆਰ ਦਾ ਭਾਵ. ਸਨੇਹ. “ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਸਰ  
 ਲਾਗੇ ਤਨ ਭੀਤਰਿ.” (ਸੋਰ ਮ: ੪) “ਸਾਚ ਕਹੈ ਸੁਨਲੇਹੁ ਸਬੈ,  
 ਜਿਨ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀਓ ਤਿਨ ਹੀ ਪ੍ਰਭੂ ਪਾਯੋ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਵਾਯੂ. ਪਵਨ.

ਪ੍ਰੇਮਸੁਮਾਰਗ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦਾ  
 ਰਚਿਆ ਇੱਕ ਰਹਿਤਗ੍ਰੰਥ, ਜੋ ਵਾਰਤਿਕ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮਤਸੁਧਾਕਰ.

ਪ੍ਰੇਮਕੋਰ. ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਦੀ, ਰਾਣੀ ਆਸ ਕੌਰ  
 ਦੇ ਪੋਟੇ, ਛੋਟੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਸਰਦਾਰ ਖੜਗ ਸਿੰਘ ਰਈਸ  
 ਸ਼ਾਹਬਾਦ ਨਾਲ ਹੋਈ। ੨ ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਲੱਧੇਵਾਲੇ (ਗੁੱਜਰਾਂਵਾਲਾ)  
 ਦੇ ਨੰਬਰਦਾਰ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਮਹਾਰਾਜਕੁਮਾਰ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ  
 ਨਾਲ ਸਨ ੧੮੨੨ ਵਿੱਚ ਹੋਈ. ਸਨ ੧੮੩੧ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ  
 ਕੌਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜਨਮਿਆ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਲਹਿਣਾ ਸਿੰਘ ਸੰਧਾਵਾਲੀਏ ਨੇ  
 ੧੫ ਸਿਤੰਬਰ ਸਨ ੧੮੪੩ ਨੂੰ ਵਡੀ ਬੇਰਹਿਮੀ ਨਾਲ ਕਤਲ ਕੀਤਾ.<sup>1</sup>  
 ਪ੍ਰੇਮਗਰਵਿਤਾ. ਕਾਵਯ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਯਿਕਾ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਪਤਿ  
 ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਅਹੰਕਾਰ ਰਖਦੀ ਹੈ.

ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ. ਬਾਬਾ ਸੂਰਜ ਮੱਲ ਜੀ ਦਾ ਸਹੁਰਾ, ਜੋ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ

<sup>1</sup>ਉਸੇ ਦਿਨ, ਜਦ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ.

ਵਸਦਾ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਸੂਰਜ ਮੱਲ.

ਪ੍ਰੇਮ ਛਾਕੀ. ਪ੍ਰੇਮ ਵਿੱਚ ਮਸਤ. “ਭਯੋ ਪ੍ਰੇਮ ਛਾਕੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਪ੍ਰੇਮਜਲ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਕੇ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਜਲ, ਅੰਝੂ. ਅਸੂ।

੨ ਪਸੀਨਾ (ਮੁੜ੍ਹਕਾ), ਜੋ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਉਮੰਗ ਵਿੱਚ ਆਵੇ.

ਪ੍ਰੇਮਪਾਤ੍ਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ। ੨ ਮਾਸ਼ੂਕ.

ਪ੍ਰੇਮਪਿਟਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਦੀਵਾਨਗੋਯਾ.

ਪ੍ਰੇਮਪੁਲਕ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਕਾਰਣ ਰੋਮਾਂ ਦੇ ਖੜੇ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ,  
 ਰੋਮਾਂਚ.

ਪ੍ਰੇਮਪੰਥ. ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਰਸਤਾ (ਰਾਹ).

ਅਤਿ ਛੀਨ ਮਿਨਾਲ ਕੀ ਤਾਰਹੁ ਤੇ

ਤਿਹ ਉਪਰਿ ਪਾਯੈ ਦੈ ਆਵਨੋ ਹੈ,

ਸੁਈ ਬੇਧ ਕੇ ਬੇਧ ਸੋ ਕੀਨ ਤਹਾਂ

ਪਰਤੀਤ ਕੇ ਟਾਂਡੇ ਲਦਾਵਨੋ ਹੈ,

ਕਵਿ “ਬੇਧ” ਅਨੀ ਘਨੀ ਨੇਜਉਂ ਕੀ

ਚਢ ਤਾਪੈ ਨ ਚਿੱਤ ਚਲਾਵਨੋ ਹੈ,

ਯਹ ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ ਪੰਥ ਕਰਾਰ ਹੈ ਰੇ

ਤਲਵਾਰ ਕੀ ਧਾਰ ਪੈ ਧਾਵਨੋ ਹੈ.

ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰੀਤਿ. ਆਨੰਦ ਅਤੇ ਪਿਆਰ. “ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਦਾ ਧਿਆਈਐ.”

(ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਪ੍ਰੇਮ ਫੁਲਵਾੜੀ. ਦੇਖੋ, ਦੀਵਾਨਗੋਯਾ.

ਪ੍ਰੇਮਭਗਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰੇਮ ਸਹਿਤ ਕੀਤੀ ਭਕ੍ਤਿ (ਉਪਾਸਨਾ).

੨ ਪ੍ਰੇਮਸੇਵਾ. “ਪ੍ਰੇਮਭਗਤਿ ਕਰਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇ.” (ਧਨਾ ਅ: ਮ:

੧)

ਪ੍ਰੇਮ ਵਿੱਚ ਨੇਮ ਨਹੀਂ. ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਅਧਿਕਤਾ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਨਿਯਮ

ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਨੀਰ ਬਿਨਾ ਮੀਨ ਦੁਖੀ ਕੀਰ ਬਿਨਾ ਸਿਸੂ ਜੈਸੇ

ਪੀਰ ਜਾਂਕੇ ਦਾਰੂ ਬਿਨ ਕੈਸੇ ਰਹਜੋਜਾਤ ਹੈ,

ਚਾਤਕ ਜੜੋਂ ਸ੍ਵਾਤਿਬੁੰਦ ਚੰਦ ਕੋ ਚਕੋਰ ਜੈਸੇ

ਚੰਦਨ ਕੀ ਚਾਹ ਕਰ ਫਣੀ ਅਕੁਲਾਤ ਹੈ,

ਅਧਨ ਜੜੋਂ ਧਨ ਚਾਹੈ ਕਾਮਿਨੀ ਕੋ ਕਾਮੀ ਚਾਹੈ

ਏਸੀ ਜਾਂਕੇ ਚਾਹ ਤਾਂਕੇ ਕਛੁ ਨ ਸੁਹਾਤ ਹੈ,

ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ ਪ੍ਰਭਾਵ ਏਸੇ ਪ੍ਰੇਮ ਤਹਾਂ ਨੇਮ ਕੈਸੇ?

“ਸੁੰਦਰ” ਕਹਿਤ ਯਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਹੀ ਕੀ ਬਾਤ ਹੈ.

ਪ੍ਰੇਮਾ. ਦੇਖੋ, ਮਥੇ ਮੁਰਾਰੀ। ੨ ਤਲਵੰਡੀ (ਜੋ ਗੋਇੰਦ ਵਾਲ ਪਾਸ ਹੈ

ਉਸ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਖੜ੍ਹੀ, ਜੋ ਲੰਗੜਾ ਸੀ. ਇਹ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਦਾ

ਸਿੱਖ ਹੋਕੇ ਆਤਮਗਯਾਨੀ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਰੋਜ ਆਪਣੇ

ਘਰੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਲਈ ਦਹੀਂ ਲੈਕੇ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਗੁਰੁਕ੍ਰਿਪਾ

ਨਾਲ ਇਹ ਅਰੋਗ ਹੋ ਗਿਆ। ੩ ਦੇਖੋ, ਸਧਾਰ ੨। ੪ ਦੇਖੋ, ਜੰਬਾਰ

੨.

ਪ੍ਰੇਮੀ. ਵਿ—ਪ੍ਰੇਸਿਯ. ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਅਨੁਚਾਰੀ। ੨ ਆਸਕੂ.

ਆਸ਼ਿਕ.

ਪ੍ਰੇਸ਼. ਸੰ. ਪ੍ਰੇਸ਼. ਵਿ—ਅਤਿ ਪਿਆਰਾ.

ਪ੍ਰੇਸ਼ਸੀ. ਸੰ. ਵਿ—ਅਤਿ ਪਿਆਰੀ.

ਪ੍ਰੇਰ. ਸੰ. ਚਲਾਉਣਾ. ਧਕੇਲਣਾ.

ਪ੍ਰੇਰਕ. ਸੰ. ਵਿ—ਪ੍ਰੇਰਨ ਵਾਲਾ. ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਪ੍ਰੇਰਣਾ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਜਿਉ ਪ੍ਰੇਰੇ ਤਿਉ ਕਰਨਾ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪) ੨ ਧਕੇਲਣਾ। ੩ ਭੜਕਾਉਣਾ.

“ਉਰਭਿ ਰਹਿਓ ਇੰਦ੍ਰੀਯ ਪ੍ਰੇਰਿਓ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰੈਸ. ਅੰ. Press. ਦੇਖੋ, ਛਾਪਾ ੩.

ਪ੍ਰੈਸਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਪ੍ਰਵਾਸੀ. ਵਿਦੇਸ਼ ਗਿਆ। ੨ ਮੋਇਆ. ਗੁਜਰਿਆ.

ਪ੍ਰੈਸਿਤਪਤਿਕਾ. ਸੰਗਤ—ਕਾਵਜ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਯਿਕਾ, ਜੋ ਪਤਿ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਪੁਰ ਵਿਯੋਗ ਨਾਲ ਦੁਖੀ ਹੋਵੇ.

ਪ੍ਰੋਹਤ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰੋਹਿਤ.

ਪ੍ਰੋਕ੍ਰ. ਸੰ. ਵਿ—ਪ੍ਰ-ਉਕ੍ਰ. ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਆਖਿਆ ਹੋਇਆ। ਬਖ਼ੂਬੀ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ। ੨ ਕਥਿਤ. ਕਿਹਾ ਹੋਇਆ.

ਪ੍ਰੋਕ੍ਰ. ਪ੍ਰ-ਉਕ੍ਰ. ਛਿੜਕਣਾ। ੨ ਪੁੱਕਣ. ਛਿੜਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਮੰਤ੍ਰਿਤਜਲ ਨਾਲ ਯਗਜ ਦੇ ਪਸ਼ੂ ਅਥਵਾ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ ਛਿੱਟਾ ਦੇਣਾ।

੪ ਦੇਖੋ, ਪਰੋਕ.

ਪ੍ਰੋਖ. ਸੰ. ਪਰੋਕ. ਵਿ—ਅੱਖ ਤੋਂ ਪਰੇ. ਗੁਪਤ. “ਦੀਨਾਨਾਥ ਪ੍ਰੋਖ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੋਕ.

ਪ੍ਰੋਖਿਤ } ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੈਸਿਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰੈਸਿਤਪਤਿਕਾ.

ਪ੍ਰੋਖਿਤਪਤਿਕਾ }

ਪ੍ਰੋਛ. ਸੰ. ਪੁੱਕ ਅਤੇ ਪੁੱਖ.

ਪ੍ਰੋਛਨ. ਸੰ. ਪੁੱਕਣ. ਸੰਗਤ—ਪਾਣੀ ਛਿੜਕਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਛਿੜਕਾਉ। ੨ ਯਗਜ ਵਿੱਚ ਜੀਵ ਦੀ ਬਲਿ ਦੇਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਪਸ਼ੂ ਪੁਰ ਪਾਣੀ ਛਿੜਕਣਾ। ੩ ਸੰ. ਪ੍ਰੋਛਨ. (ਸ਼੍ਰੋਛਨ). ਪੁੱਛਣਾ. ਪੁੱਛਨਾ. “ਪ੍ਰੋਛਨ ਭੇ ਦ੍ਰਿਗ ਨੀਰ ਬਰਾਏ.” (ਗੁਵਿ ੬)

ਪ੍ਰੋਛਪਾਲ. ਪਰੋਕ ਪਾਲਕ. “ਪ੍ਰੋਛ ਪਾਲੀ.” (ਜਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਪਰੋਖ.

ਪ੍ਰੋਤ. ਸੰ. ਪ੍ਰ-ਉਤ. ਵਿ—ਪਰੋਤਾ ਹੋਇਆ. ਸੀਤਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ। ੩ ਸੰਗਤ—ਵਸਤੂ.

ਪ੍ਰੋਧਾ. ਪੁਰੋਹਿਤ. ਦੇਖੋ, ਪੁਰੋਧਾ. “ਸੁਭ ਗੁਨ ਸਭ ਇਸ ਮੇ ਕਹਿ ਪ੍ਰੋਧਾ.” (ਨਾਪੁ)

ਪ੍ਰੋਢ. ਸੰ. ਪ੍ਰ-ਉਢ. ਵਿ—ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਵਧਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਪੱਕਾ ਆਦਮੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਜਵਾਨੀ ਢਲ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ੩ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ. ਮਜਬੂਤ। ੪ ਗੰਭੀਰ। ੫ ਚਤੁਰ. ਨਿਪੁਣ.

ਪ੍ਰੋਢਤਾ } ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਪੁੱਛ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੋਢ.

ਪ੍ਰੋਢਤਾ } ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਪੁੱਛ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਦੇਖੋ, ਪ੍ਰੋਢ.

ਪ੍ਰੋਢਾ. ਸੰਗਤ—ਢਲਵੀਂ ਜਵਾਨੀ ਵਾਲੀ ਇਸਤ੍ਰੀ। ੨ ਕਾਵਜ ਅਨੁਸਾਰ ਕਾਮਕਲਾ ਵਿੱਚ ਨਿਪੁਣ ਨਾਯਿਕਾ.

ਪ੍ਰੋਢਾ ਅਧੀਰਾ. ਕਾਵਜ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਯਿਕਾ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਨਾਯਕ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਪੁਰ ਪਰਇਸਤ੍ਰੀ ਵਿਲਾਸ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੇਖਕੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕੋਪ ਦਿਖਾਵੇ, ਧੀਰਯ ਨਾਲ ਚਿੱਤ ਦੇ ਭਾਵ ਲੁਕੇ ਨਾ ਸਕੇ.

ਪ੍ਰੋਢਾ ਧੀਰਾ. ਕਾਵਜ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਯਿਕਾ, ਜੋ ਨਾਯਕ ਦੇ ਪਰਇਸਤ੍ਰੀਵਿਲਾਸ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੇਖਕੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕੋਪ ਨਾ ਕਰੇ, ਕਿੰਤੂ ਵਜੰਗ ਨਾਲ ਕੋਪ ਜਣਾਵੇ.

ਪ੍ਰੋਢਾ ਧੀਰਾਧੀਰਾ. ਕਾਵਜ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਯਿਕਾ, ਜੋ ਨਾਯਕ ਦੇ ਪਰਇਸਤ੍ਰੀਗਮਨ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੇਖਕੇ ਕੁਝ ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਪ੍ਰਗਟ ਭਾਵ ਜਣਾਵੇ ਅਰ ਕੁਝ ਵਜੰਗ ਨਾਲ ਕੋਪ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੇ.

ਪ੍ਰੋਢੇਕ੍ਰਿ. (ਅਪਿਕ ਉਕ੍ਰਿ) ਅਕਾਰਣ ਨੂੰ ਕਾਰਣ ਕਥਨ ਕਰਨਾ “ਪ੍ਰੋਢੇਕ੍ਰਿ” ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ.

ਜਹਿ ਉਤਕਸ਼ ਅਹੇਤੁ ਕੋ ਵਰਣਤ ਹੈਂ ਕਰ ਹੇਤੁ,

ਪ੍ਰੋਢੇਕ੍ਰਿ ਤਾਸੋਂ ਕਹਿਤ ਭੂਸਣ ਕਵਿਕੁਲਕੇਤੁ.

(ਸਿਵਰਾਜ ਭੂਸਣ)

ਉਦਾਹਰਣ—

ਝੁਠੇ ਕੋ ਨਾਹੀ ਪਤਿ ਨਾਉਂ,

ਕਬਹੂ ਨ ਸੂਚਾ ਕਾਲਾ ਕਾਉ.

(ਬਿਲਾ ਬਿਤੀ ਮ: ੧)

ਕਾਲਾ ਕਾਉਂ ਹੀ ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ ਦਾ ਕਾਰਣ ਨਹੀਂ.

ਪੋਖਰ ਨੀਰ ਵਿਚੋਲੀਐ ਮਾਖਨ ਨਹੀ ਰੀਸੈ.

(ਗਉ ਅ: ਮ: ੧)

ਜੇ ਖੂਹ ਦਾ ਪਾਣੀ ਰਿੜਕੀਏ ਤਦ ਭੀ ਮੱਖਣ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲੇਗਾ.

ਸਾਧੂਨ ਕੋ ਉੱਜਲ ਰਿਦਯ ਜਜੋਂ ਹਿਮ ਹਿਮਵਤ ਸ੍ਰੇਤ.

ਹਿਮਾਲੇ ਦੀ ਬਰਫ ਹੀ ਚਿੱਟੀ ਨਹੀਂ, ਕਿਤੂੰ ਹੋਰ ਬਰਫ ਭੀ ਚਿੱਟੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.

ਕਾਰੇ ਪਾਹਨ ਸਾਰਖੇ ਦੁਰਜਨ ਚਿੱਤ ਕਠੋਰ.

(ਅਲੰਕਾਰ ਸਾਗਰਸੁਧਾ)

ਭੂਰਾ ਪੱਥਰ ਭੀ ਨਰਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਕਾਲਾ ਪੱਥਰ ਕਠੋਰਤਾ ਲਈ ਅਕਾਰਣ ਹੈ.

ਪ੍ਰਲਕ੍ਰ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਪਿਲਖਨ. ਪਾਕਰ. Ficus Infectoria. ਦੇਖੋ, ਪਲਾਖ.

ਪ੍ਰਲਵ. ਸੰ. ਟਪੂਸੀ। ੨ ਗੋਤਾ. ਟੁੱਬੀ। ੩ ਤਰਣਾ. ਤਾਰੀ। ੪ ਟਪੂਸੀ ਮਾਰਕੇ ਤੁਰਨ ਵਾਲਾ ਜੀਵ। ੫ ਡੱਡੂ। ੬ ਬਾਂਦਰ। ੭ ਮੁਰਗਾ.

ਪ੍ਰਲਵਗ. ਵਿ—ਜੇ ਪ੍ਰਲਵ (ਟਪੂਸੀ) ਮਾਰਕੇ ਤੁਰੇ। ੨ ਸੰਗਤ—ਡੱਡੂ. ਮੱਡਕ.

ਪ੍ਰਲਵੰਗਮ. ਪ੍ਰਲਵ (ਟਪੂਸੀ) ਮਾਰਕੇ ਗਮਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਬਾਂਦਰ. ਲੰਗੂਰ. ਦੇਖੋ, ਪਲਵੰਗਮ.

ਪ੍ਰਲਾਵ. ਸੰ. ਸੰਗਤ—ਗੋਤਾ. ਟੁੱਬੀ। ੨ ਸੰਪੂਰਣਤਾ.

ਪ੍ਰਲੀਹਾ. ਸੰ. ਪ੍ਰਲੀਹਨ. ਸੰਗਤ—ਤਿੱਲੀ। ੨ ਤਿੱਲੀ ਵਧ ਜਾਣ ਦਾ ਰੋਗ. ਦੇਖੋ, ਲਿੱਫ.

ਪ੍ਰਲਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਤਰਿਆ ਹੋਇਆ. ਨ੍ਰਾਤਾ ਹੋਇਆ। ੨ ਕੁੱਦਿਆ  
ਹੋਇਆ। ੩ ਸੰਗਯਾ—ਘੋੜੇ ਦੀ ਇੱਕ ਚਾਲ. ਪੋਈਆ। ੪ ਤਿੰਨ  
ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਸ੍ਵਰ. ਦੀਰਘ ਤੋਂ ਭੀ ਜਿਸ ਦੀ ਲੰਮੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ।'

੫ ਟਪੂਸੀ. ਛਾਲ। ੬ ਤਿੰਨ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਤਾਲ। ੭ ਵੀਣਾ ਦੇ ਮਧਮ  
ਆਦਿ ਇੱਕ ਬੰਦ ਪੁਰ ਅੰਗੂਲੀ ਰੱਖਕੇ ਮੀਂਡ (ਬੈਂਚ) ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਜਾਂ  
ਵੱਧ ਸ੍ਵਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

‘“ਲਘੁ ਇਕ ਮਾਤ੍ਰਾ ਵਿਮਾਤ੍ਰ ਗੁਰੁ, ਪ੍ਰਲਤ ਤ੍ਰੈ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪਛਾਨ। ਅਰਧ ਮਾਤ੍ਰਾ ਵਰਜਨ  
ਲਖੇ, ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਬਖਾਨ.” (ਗਣ ਪ੍ਰਸਾਰ ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ)



ਫ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਸਤਾਈਹਵਾਂ ਅੱਖਰ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਅਸਥਾਨ ਹੇਠ ਹੈ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਫੱਫਾ, ਪ-ਬ-ਭ ਦੀ ਥਾਂ ਭੀ ਕਈ ਵਾਰ ਬਦਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਇਆ ਸੱਸਾ ਕਦੇ ਕਦੇ ਗਿਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ ਪਾਸ਼ ਦੀ ਥਾਂ ਫਾਸ, ਬੰਧ ਦੀ ਥਾਂ ਫੰਧ, ਦੰਭ ਦੀ ਥਾਂ ਡੰਭ ਅਤੇ ਸਫੁਰਣ ਦੀ ਥਾਂ ਫੁਰਣਾ ਆਦਿ। ੨ ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼ਾਰ. ਫੈਲਾਉ। ੩ ਰੁੱਖਾ ਵਚਨ। ੪ ਫੁਕਾਰਾ. ਫੁਤਕਾਰ। ੫ ਅਵਾਸੀ (ਉਬਾਸੀ). ਜੰਭਾਈ। ੬ ਫਲ. ਨਤੀਜਾ। ੭ ਬੱਖੜ. ਅੰਧੇਰੀ.

ਫਉਜ. ਅ. ۱۰۰ ਫੌਜ. ਸੰਗਯਾ—ਸੇਨਾ. ਲਸਕਰ. “ਮੁਹਕਮ ਫਉਜ ਹਠਲੀ ਰੇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਹਠੀਲੀ ਫੌਜ.

ਫਉਤ. ਦੇਖੋ, ਫੌਤ.

ਫਸਣਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਸ਼ (ਫਾਹੀ) ਵਿੱਚ ਪੈਣਾ. ਬੰਧਨ ਮੇਂ ਪੜਨਾ। ੨ ਅਟਕਣਾ. ਉਲਝਣਾ.

ਫਸਤ. ਦੇਖੋ, ਫਸਦ.

ਫਸਤਾ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਸ਼. ਫਾਹੀ. ਫੰਧਾ। ੨ ਝਗੜਾ. ਬਖੇੜਾ। ੩ ਸਿੰਧੀ. ਫਸਤੋ. ਫ੍ਰਿਬਾ ਬਕਬਾਦ.

ਫਸਤਾ ਵੱਢਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਫਾਹਾ ਕੱਟਣਾ. ਬੰਧਨ ਦੂਰ ਕਰਨਾ। ਝਗੜਾ ਮੁਕਾਉਣਾ. “ਇਸ ਮੀਏਂ ਸੁਲਤਾਨ ਦਾ ਫਸਤਾ ਦੇਵਾਂ ਵੱਢ.” (ਭਾਈ ਦਿੱਤ ਸਿੰਘ)

ਫਸਦ. ਅ. ۱۰۰ ਫਸਦ. ਸੰਗਯਾ—ਨਸ਼ਤਰ ਨਾਲ ਨਸ (ਨਾੜੀ) ਨੂੰ ਛੇਦਕੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਵਿਕਾਰੀ ਲਹੂ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. Phlebotomy.

ਫਸਨਾ. ਦੇਖੋ, ਫਸਣਾ.

ਫਸਲ } ਅ. ۱۰۰ ਫਸਲ. ਸੰਗਯਾ—ਰੁੱਤ. ਮੌਸਮ। ੨ ਸਮਾਂ.  
ਫਸਲਿ } ਵੇਲਾ। ੩ ਦੱਖਿਣਾਯਨ ਅਤੇ ਉੱਤਰਾਯਨ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਖੇਤੀ. ਹਾੜੀ (ਰੱਬੀ) ਅਤੇ ਸਾਉਣੀ (ਖਰੀਫ਼). “ਫਸਲਿ ਅਹਾੜੀ ਏਕੁ ਨਾਮੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ) ੪ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਫਸਲ ਦੇ ਸਮੇਂ.

ਫਸਲੀ. ਵਿ—ਫਸਲ (ਰੁੱਤ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਮੌਸਮੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਸੰਮਤ (ਸੰਵਤ) ਜਿਸ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਹਾੜੀ ਸਾਉਣੀ ਦੀ ਫਸਲ ਅਨੁਸਾਰ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਕਿਤਨਿਆਂ ਦੇ ਕਬਨ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਨੇ ਸਨ ੯੬੩ ਹਿਜਰੀ (A.D. ੧੫੫੬) ਵਿੱਚ ਚਲਾਇਆ ਸੀ. ਇਹ ਜੁਲਾਈ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਫਸਲੀ ਬਟੋਰਾ. ਭਾਵ—ਸ਼ਾਰਬੀ. ਖੁਦਗਰਜ਼. ਜਿਵੇਂ ਫਸਲ ਦੇ ਮੌਕੇ

ਬਟੋਰ ਦਾਣੇ ਚੁਗਣ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਆਪਣਾ ਮਤਲਬ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਲਈ ਪਹੁੰਚਣ ਵਾਲਾ.

ਫਸਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਾਸ਼ (ਫਾਹੀ) ਵਿੱਚ ਫਾਹੁਣਾ। ੨ ਕਾਬੂ ਕਰਨਾ. ਵਸ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ.

ਫਸਾਹਤ. ਅ. ۱۰۰ ਫਸਾਹਤ. ਸਫਾਈ ਨਾਲ ਬੋਲਣਾ. ਖੁਸ਼ਗੋਈ. eloquence.

ਫਸਾਦ. ਅ. ۱۰۰ ਸੰਗਯਾ—ਵਿਗਾੜ. ਵਿਕਾਰ. ਖਰਾਬੀ। ੨ ਉਪਦ੍ਰਵ. ਵਿਦ੍ਰੋਹ। ੩ ਝਗੜਾ.

ਫਸਾਦੀ. ਅ. ۱۰۰ ਵਿ—ਫਸਾਦ (ਉਪਦ੍ਰਵ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਝਗੜਾਲੂ. ਦੰਗਈ.

ਫਸਾਨਹ. ਫਾ. ۱۰۰ ਸੰਗਯਾ—ਕਹਾਣੀ. ਕਥਾ. ਕਿੱਸਾ। ੨ ਮਕਰ. ਫਰੋਬ. ਕਪਟ.

ਫਸੀਹ. ਅ. ۱۰۰ ਫਸੀਹ. ਵਿ—ਸਾਫ ਅਤੇ ਸਹੀ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ. Eloquent.

ਫਸੀਲ. ਅ. ۱۰۰ ਫਸੀਲ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਹਰਪਨਾਹ. ਨਗਰ ਦੇ ਇਰਦ ਗਿਰਦ ਰਖਾ ਲਈ ਬਣਾਇਆ ਕੋਟ.

ਫਹਮ. ਅ. ۱۰ ਸੰਗਯਾ—ਗਿਆਨ. ਸਮਝ. ਵਿਚਾਰ. ਬੁੱਧਿ.

ਫਹਮਾਯਸ਼. ਫਾ. ۱۰ ਸੰਗਯਾ—ਸਿਖਾ. ਨਸੀਹਤ। ੨ ਹੁਕਮ. ਆਗਾਜ਼.

ਫਹਮੀਦਨ. ਫਾ. ۱۰ ਕ੍ਰਿ—ਸਮਝਣਾ. ਵਿਚਾਰਨਾ.

ਫਹਮੀਦਾ. ਫਾ. ۱۰ ਫਹਮੀਦਹ. ਵਿ—ਸਮਝ ਵਾਲਾ. ਸਮਝਿਆ ਹੋਇਆ. ਬੁੱਧਿਮਾਨ.

ਫਹਮੀਦਾ ਏਮ. ਫਾ. ۱۰ ਅਸੀਂ ਸਮਝਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਫਹਮੀਦਨ.

ਫਹਰਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਲਹਰਨਾ. “ਧੂੰਮ ਧੁਜਾ ਫਹਰੰਤ ਸਦਾ.” (ਸਵੈਯੇ ਮ: ੪ ਕੇ)

ਫਹਰਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਉਡਾਉਣਾ. ਫਹਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ  
ਫਹਰਾਨਾ } ਕਰਵਾਉਣੀ. ਫਹਰਾ ਲਹਰਾਉਣਾ. “ਚਲੇ ਧੁਜਾ ਫਹਰਾਵਤ ਹੇ.” (ਸਲੋਹ)

ਫਹਾ. ਸੰਗਯਾ—ਫੋਹਾ. ਰੁੱ ਅਥਵਾ ਵਸਤੂ ਦੀ ਟਾਕੀ, ਜੋ ਫੋੜੇ ਆਦਿ ਪੁਰ ਲਾਈ ਜਾਵੇ। ੨ ਫੰਬਾ.

ਫਹਿਮ. ਦੇਖੋ, ਫਹਮ.

ਫਹਿਰਾਉਣਾ. ਦੇਖੋ, ਫਹਰਾਉਣਾ.

ਫਹੀ. ਸੰਗੜਾ—ਫਾਹੀ. ਪਾਸ. ਫਾਂਸੀ। ੨ ਵਿ—ਫਸਾਉਣ ਵਾਲੀ.  
 “ਭੀੜੀ ਗਲੀ ਫਹੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ੩ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—  
 ਫਾਂਹੁੰਦੀ. ਫਸਾਉਂਦੀ. “ਜਮ ਕੀ ਭੀਰ ਨ ਫਹੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)  
 ਫਹੀਮ. ਅ. ੨ ਵਿ—ਫਹਮ (ਬੁੱਧਿ) ਵਾਲਾ. ਦਾਨਾ. ਗਿਆਨੀ.  
 “ਕਿ ਪਰਮ ਫਹੀਮੈ.” (ਜਾਪੁ)

ਫਹੋਰੀ. ਫਾਹੁੜੀ. “ਫਹੂਆ ਫਹੋਰੀ ਹਾਥ.” (ਨਾਪੁ)

ਫਕ. ਸੰ. फक्क. ਧਾ—ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਜਾਣਾ, ਰੀਂਗਨਾ, ਚੋਰੀ ਕਰਨਾ,  
 ਬਦਚਲਨੀ ਕਰਨੀ. ਦੇਖੋ, ਫਾਕੈ। ੨ ਅ. ੨ ਫੱਕ. ਛੱਡਣਾ।  
 ੩ ਆਜ਼ਾਦ ਕਰਨਾ। ੪ ਹੇਠਲਾ ਅਤੇ ਉੱਪਰਲਾ ਜਥਾੜਾ। ੫ ਬੱਚੇ ਦੇ  
 ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਦਵਾ ਪਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੬ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਤੂੜੀ ਆਦਿ  
 ਨੀਰੇ ਦੀ ਧੂੜ ਨੂੰ ਭੀ ਫੱਕ ਆਖਦੇ ਹਨ। ੭ ਫੱਕਣਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਦਾ  
 ਅਮਰ। ੮ ਅਰਬੀ ਫੱਕ ਸ਼ਬਦ ਖੋਲ੍ਹਣਾ, ਪਾੜਨਾ, ਫਿੱਸਣਾ ਆਦਿ ਤੋਂ  
 ਇਸ ਦਾ ਭਾਵਾਰਥ ਪੀਲਾ ਅਤੇ ਬਦਰੰਗ ਭੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—  
 ਉਸ ਦਾ ਚੇਹਰਾ ਫੱਕ ਹੋ ਗਿਆ. (ਲੋਕੋ)

ਫਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਮੂੰਹ ਫੈਲਾਕੇ ਕਣ ਖਾਣਾ. ਦਾਣੇ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ  
 ਫੱਕਾ ਮਾਰਨਾ.

ਫਕਤ. ਅ. ੨ ਫਕਤ. ਵਜ—ਕੇਵਲ. ਸਿਰਫ. ਮਾਤ੍ਰ। ੨ ਬੱਸ. ਅਲੰ.

ਫਕਰ. ਅ. ੨ ਫਕਰ. ਸੰਗੜਾ—ਨਿਰਧਨਤਾ। ੨ ਫਕੀਰੀ. ਸੰਨ੍ਹਾਸ.

ਫਕਰਸਰ. ਦੇਖੋ, ਜੰਡ ਸਾਹਿਬ ੪.

ਫਕਰਦੇਸ. ਸੰਗੜਾ—ਸਾਧੁ ਸਮਾਗਮ. ਸੰਤਸਭਾ. “ਫਕਰਦੇਸ ਕਿਉਂ  
 ਮਿਲੈ ਦਮੇ ਤੇ.” (ਭਾਗੁ) ਦੰਮਾਂ (ਰੁਪਯਾਂ) ਨਾਲ ਸਾਧੁਸਮਾਗਮ ਕਿਸ  
 ਤਰਾਂ ਮਿਲ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਫਕਰੁ. ਦੇਖੋ, ਫਕਰ ੨. “ਫਕਰੁ ਕਰੇ ਹੋਰ ਜਾਤਿ ਗਵਾਏ.” (ਮ:  
 ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) “ਕਰਿ ਫਕਰੁ ਦਾਇਮ.” (ਤਿਲੰ ਕਬੀਰ)

ਫਕੜ ਅਬਵਾ ਫਕੜੁ. ਦੇਖੋ, ਫਕਰ। ੨ ਵਿ—ਫੋਕੜ. ਅਸਾਰ.

ਫਲ ਰਹਿਤ. “ਫਕੜ ਜਾਤੀ ਫਕੜੁ ਨਾਉ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ)

੩ ਕੁਕਰਮੀ. ਅਨਾਚਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਫਕ। ੪ ਸੰਗੜਾ—ਕੁਬੋਲ. ਬਕਵਾਸ.

ਫਕੜਿ. ਫੋਕੜ ਵਿੱਚ. ਅਸਾਰ ਕਰਮ ਵਿੱਚ. “ਲੋਕਾ, ਮਤ ਕੇ  
 ਫਕੜਿ ਪਾਇ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) ਦੇਖੋ, ਫਕੜੀ.

ਫਕੜੀ. ਸਿੱਧੀ. ਫਕੜੀ. ਸੰਗੜਾ—ਭੰਡੀ. ਬਦਨਾਮੀ ਦੀ ਡੋਂਡੀ.

“ਓਸੁ ਪਿਛੈ ਵਜੈ ਫਕੜੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਸੋਰ) ੨ ਵਿ—ਬਦਚਲਨ.

ਕੁਕਰਮੀ. ਦੇਖੋ, ਫਕ ੧.

ਫਕੜੁ. ਦੇਖੋ, ਫਕਰ ੨. “ਹੈਨਿ ਵਿਰਲੇ ਨਾਹੀ ਘਣੇ ਫੈਲਫਕੜੁ

ਸੰਸਾਰੁ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ਜੋ ਫੇਲ (ਅਮਲ) ਕਰਕੇ ਫਕੀਰ ਹਨ, ਉਹ

ਵਿਰਲੇ ਹਨ। ੨ ਵਿ—ਫੋਕੜ. ਅਸਾਰ. “ਫਕੜੁ ਪਿਟੇ ਅੰਧੁ.” (ਮ:

੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਫਕਾ. ਸੰਗੜਾ—ਦਾਣੇ ਆਦਿ ਵਸਤੁ ਦਾ ਉਤਨਾ ਪ੍ਰਮਾਣ, ਜੋ ਇੱਕ

ਵਾਰ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ। ੨ ਫੱਕਣ ਦੀ ਵਸਤੁ. ਦੇਖੋ,

ਫਕਣਾ। ੩ ਅ. ੨ ਫਾਕਾ. ਫਾਕਾ. ਨਿਰਾਹਾਰ ਰਹਿਣ ਦਾ ਭਾਵ.

“ਇਕਿ ਖਾਵਹਿ ਬਖਸ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ, ਇਕਨਾ ਫਕਾ ਪਾਇਆ

ਜੀਉ.” (ਗਉ ਮ: ੪)

ਫਕੀਰ. ਅ. ੨ ਫਕੀਰ. ਸੰਗੜਾ—ਨਿਰਧਨ. ਕੰਗਾਲ. “ਜਿਨ ਕੈ

ਪਲੈ ਧਨ ਵਸੈ ਤਿਨ ਕਾ ਨਾਉ ਫਕੀਰ”। (ਮ : ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

੨ ਦਰਵੇਸ਼. ਸਾਧੁ. ਪੂਰਣ ਤਿਆਗੀ. “ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਬਖਸਾਈਅਹਿ

ਸਭਿ ਗੁਨਹ ਫਕੀਰੈ.” (ਮਾਰੂ: ਅ: ਮ: ੧)

ਕਾਹੇ ਕੇ ਤੂ ਘਰ ਛੋਡਾ ਕਾਹੇ ਕੇ ਘਰਨਿ ਛੋਡੀ?

ਕਾਹੇ ਕੇ ਇੱਜਤ ਖੋਈ ਦੁਰਬੋਸ ਬਾਨੇ ਕੀ?

ਕਾਹੇ ਕੇ ਤੂ ਨੰਗਾ ਹੂਆ ਕਾਹੇ ਕੇ ਬਿਭੂਤਿ ਲਾਈ?

ਕਾਨੇ ਸੀਖ ਦਈ ਤੁਝੇ ਜੰਗਲ ਮੇ ਜਾਨੇ ਕੀ?

ਆਦਤ ਕੇ ਛੋੜਦੇਤਾ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਮਤ ਹੋਤਾ?

ਸੀਖ ਸੁਨ ਲੇਤਾ ਤੂ “ਚਤੁਰਸਿੰਘ” ਰਾਨੇ ਕੀ,

ਗੋਸ਼ਾ ਜਾਇ ਏਕ ਲੇਤਾ ਖਾਨੇ ਕੇ ਖੁਦਾਇ ਦੇਤਾ

ਜਾਤੀ ਮਿਟ ਚਿੰਤਾ ਰੇ ਫਕੀਰ ਖਾਨੇ ਦਾਨੇ ਕੀ।

ਜਲ ਹਿਮ ਮਾਹਿ ਦੇਖੀ ਆਗ ਕੀ ਲਪਟ ਕਹਾਂ?

ਸਾਧੁ ਕੇ ਕਪਟ ਕਹਾਂ ਭਯ ਕਹਾਂ ਬੀਰ ਕੇ?

ਖਲਨ ਕੇ ਗਜਾਨ ਚਿਤ ਚਪਲ ਕੇ ਧਜਾਨ ਕਹਾਂ?

ਆਤੁਰੀ ਸਿੰਘਾਨ ਕਹਾਂ ਬਚਨ ਅਧੀਰ ਕੇ?

“ਚੰਦਨ” ਕਹਿਤ ਧਨ ਕਾਜ ਲਾਜ ਛੋਡ ਹਿਯੇ?

ਲਾਲਚ ਸਮਾਤ ਕਹਾਂ ਕਾਂਹੂੰ ਮਤਿਧੀਰ ਕੇ?

ਮੂਢਤਾ ਮੇ ਰਸ ਕਹਾਂ ਸੂਮਤਾ ਮੇ ਜਸ ਕਹਾਂ?

ਜੋਗੀ ਬਾਮਬਸ ਕਹਾਂ ਫਿਕਰ ਫਕੀਰ ਕੇ?

ਫਕੀਰੀ. ਸੰਗੜਾ—ਨਿਰਧਨਤਾ. ਕੰਗਾਲੀ। ੨ ਦਰਵੇਸ਼ੀ. ਸਾਧੁਪਨ.

ਜਬ ਲੋ ਹੈ ਪਰਾ ਖੁਬ ਗਫਲੂ ਕਾ ਅਖੋਂ ਪਰ

ਲੱਜਤ ਤਭੀ ਲੋ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਔ ਵਜ਼ੀਰੀ ਹੈ,

ਕਿਸੀ ਵਕੂ ਚੌਂਕ ਜਾਵੈ ਭੂਲ ਪਰਦਾ ਉਨਾਵੈ

ਰੰਗ ਲਾਲ ਨਜ਼ਰਾਵੈ ਛੂਟੈ ਦਿਲਗੀਰੀ ਹੈ,

“ਜੈ” ਕਹੈ ਜਹਾਂ ਬੀਚ ਨਿਗਹਸ਼ਾਨ ਫੀਕੀ ਕਛੁ

ਭਾਵਤ ਨ ਨੀਕੀ ਧੁਨਿ ਨੌਬਤ ਨਫੀਰੀ ਹੈ,

ਆਪ ਹੂਆ ਮੀਰੀ ਤਬ ਪਸ਼ਮ ਅਮੀਰੀ ਗਨੈ

ਭਾਵੈ ਨਾ ਮੁਸਾਹਿਬੀ ਤੋ ਸਾਹਿਬੀ ਫਕੀਰੀ ਹੈ.

ਦੁਖਨ ਸੋਂ ਦੁਖਿ ਔਰ ਸੁਖਨ ਸੋਂ ਅਨੁਰਾਗ,

ਨਿੰਦਕ ਸੋਂ ਬੈਰ ਫਿਰ ਬੰਦਕ ਸੋਂ ਗੀਰੀ ਹੈ,

ਪੂਜਾ ਕੇ ਭਰਮ ਔ ਪੁਜਾਯੋ ਕੇ ਦੰਭ ਜੋਲੋ

ਪਾਯੋ ਤੇ ਅਨੰਦ ਅਨਪਾਯੋ ਦਿਲਗੀਰੀ ਹੈ,

ਜੀਵਨ ਕੀ ਆਸ਼ਾ ਅਰੁ ਮਰਣ ਫਿਕਰ ਜੋਲੋ

ਬਿਨ ਹਰਿਭਾਕਿ ਜਗ ਜਾਮਤ ਕੀ ਜੀਰੀ ਹੈ,

“ਅਕਰ ਅਨਨ੍ਹ” ਏਤੀ ਫਾਟੈ ਨ ਫਿਕਰ ਜੋਲੋ

ਤੋਲੋ ਫਜਿਹਤ ਬਾਬਾ! ਫੂਰੈ ਨਾ ਫਕੀਰੀ ਹੈ.

ਫੱਕ. ਦੇਖੋ, ਫਕ.

ਫਜ਼ੀਹਤ. ਖੁਆਰੀ.

ਫੌਕਿਕਾ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਸਿੱਧਾਂਤ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਦਲੀਲ।  
੨ ਅਯੋਗ ਵਿਹਾਰ। ੩ ਧੋਖੇਬਾਜ਼ੀ। ੪ ਕਿਸੇ ਪੁਸ਼ਕ ਦੀ ਪੰਕ੍ਰੀ (ਸਤਰ)।  
ਫੌਕੀ. ਸੰਗਯਾ—ਫੌਕਣ ਦੀ ਵਸਤੁ. ਦੇਖੋ, ਫਕ ਪ।  
ਫੌਕੁਲਚਰਨ. ਅ. <sup>فلك</sup> ਸੰਗਯਾ—ਗਹਿਣੇ ਰੱਖੀ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਫੁਡਾਉਣ  
ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

ਫ਼ਖਰ. ਅ. <sup>فخر</sup> ਸੰਗਯਾ—ਵਡਾਈ. ਮਾਨ। ੨ ਉੱਤਮਤਾ. ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠਤਾ।  
ਫਗਵਾ. ਵਜ. ਫਾਗ. ਹੋਲੀ. ਦੇਖੋ, ਫਗੂਆ।  
ਫਗਵਾੜਾ. ਰਿਆਸਤ ਕਪੂਰਥਲਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਵਡਾ ਪੁਰਾਣਾ ਸ਼ਹਿਰ  
ਹੈ, ਜੋ ਸ਼ਾਹੀ ਸੜਕ ਅਤੇ ਨਾਰਥ ਵੈਸਟਨ ਰੇਲਵੇ ਤੇ ਹੈ. ਇਹ  
ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ੬੨ ਮੀਲ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਦੋ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ:-

(੧) ਬਾਂਸਾਂ ਵਾਲੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਭੈਰੋ ਦੇ ਮੰਦਿਰ ਪਾਸ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੋਂ ਕੀਰਤਪੁਰ  
ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਠਹਿਰੇ ਸਨ. ਛੋਟਾ ਜੇਹਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਾਜ਼ਾਰ ਨਾਲ ਬਣਿਆ  
ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਉਦਾਸੀ ਹੈ।

(੨) ਸੁਖਚੈਨਾਏ. ਸ਼ਹਰ ਤੋਂ ਛੇਵੇਂ ਮੀਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੂਰਵ, ਸ੍ਰੀ  
ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕੋ  
ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਛੋਟਾ ਜੇਹਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪੱਕਾ  
ਸੇਵਾਦਾਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ. ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ੩ ਘਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਰਿਆਸਤ  
ਕਪੂਰਥਲੇ ਵੱਲੋਂ ਹੈ. ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ  
ਫਗਵਾੜਾ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਹੈ।

ਫ਼ਗ਼ਾਂ. ਫ਼ਾ <sup>فغان</sup> ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੋਰ. ਰੋਲਾ। ੨ ਦੁਹਾਈ. ਫਰਿਆਦ।  
੩ ਅਫ਼ਗ਼ਾਨ (ਪਠਾਨ) ਦਾ ਸੰਖੇਪ।

ਫਗੂਆ. ਦੇਖੋ, ਫਗੂਆ।

ਫਗੁਣ } ਦੇਖੋ, ਫਲਗੁਣ.  
ਫਗੁਨ }

ਫਗੂਆ. ਸੰਗਯਾ—ਫਗੁਣ (ਫਾਲਗੁਨ) ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲਾ  
ਹੋਰੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ. ਫਗਵਾ। ੨ ਹੋਰੀ ਦਾ ਗੀਤ।

ਫਗੂਵਾਲਾ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਸੁਨਾਮ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ  
ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ. ਇਸ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਅੱਧ ਮੀਲ ਦੇ  
ਕਰੀਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦੁਰ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਕੇਵਲ ਕੱਚਾ  
ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਪਾਸ ਇੱਕ ਪੱਕਾ ਰਹਾਇਸ਼ੀ  
ਮਕਾਨ ਹੈ. ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਧੂਪ ਦੀਪ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ. ਰੇਲਵੇ  
ਸਟੇਸ਼ਨ ਨਾਭੇ ਤੋਂ ੧੪ ਮੀਲ ਪੱਛਮ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਤੇ ਹੈ. ਸੰਗਰੂਰ ਤੋਂ  
੧੧ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ।

ਫਗੋ. ਦੇਖੋ, ਚਚਾ ਫਗੋ।

ਫਜ਼ਰ. ਅ. <sup>فزر</sup> ਸੰਗਯਾ—ਭੋਰ. ਤੜਕਾ. ਸਵੇਰਾ. ਪ੍ਰਾਤਰਕਾਲ।

ਫਜਲ. ਅ. <sup>فصل</sup> ਫਜਲ. ਸੰਗਯਾ—ਕ੍ਰਿਪਾ. ਮਿਹਰਬਾਨੀ. “ਪਾਵੇਗੇ  
ਖੁਦਾ ਤੇ ਫਜਲ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਫਦਲ ਭੀ ਹੋਇਆ  
ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਫਜਾ. ਅ. <sup>فجا</sup> ਫਜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਖੁਲ੍ਹਾ ਮੈਦਾਨ।

ਫਜਿਹਤ } ਅ. <sup>فجيت</sup> ਫਜੀਹਤ. ਸੰਗਯਾ—ਦੁਰਦਸ਼ਾ. ਖੁਆਰੀ.  
ਫਜੀਹਤ } ਦੇਖੋ, ਫਦੀਹਤ।

ਫਜੀਲਤ. ਅ. <sup>فجيلة</sup> ਫਜੀਲਤ. ਸੰਗਯਾ—ਉੱਤਮਤਾ. ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠਤਾ।  
੨ ਬਜ਼ੁਰਗੀ. ਵਡਿਆਈ।

ਫਜੀਲਤ ਮਆਬ. ਫ਼ਾ <sup>فجيلة</sup> ਫਜੀਲਤ ਮਆਬ. ਵਿ—ਬਜ਼ੁਰਗੀ  
ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ। ੨ ਬਜ਼ੁਰਗੀ ਦਾ ਰੁਖ ਹੈ ਜਿਸ ਤਰਫ਼.

ਫਜੂਲ. ਅ. <sup>فجول</sup> ਫਜੂਲ. ਵਿ—ਵਿਥਾ. ਨਿਰਰਥਕ। ੨ ਵਾਧੂ।  
੩ ਬਕਵਾਸੀ। ੪ ਫਜੂਲ ਖਰਚ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਐਸੇ ਬਿਪ੍ਰ ਫਜੂਲ ਕੇ  
ਮੋਹਿ ਨ ਰਾਖਯੋਜਾਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੯੧)

ਫਜੂਲਖਰਚ. ਫ਼ਾ <sup>فجول</sup> ਫਜੂਲਖਰਚ. ਵਿ—ਵਜ਼ਰਬ ਖਰਚ  
ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ੨ ਵਿਤ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਖਰਚਣ ਵਾਲਾ (extravagant).  
ਫਜੂਲੀ. ਫ਼ਾ <sup>فجولي</sup> ਫਜੂਲੀ. ਵਿ—ਬਕਬਾਦੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਨਿਕੰਮੀ  
ਕ੍ਰਿਯਾ। ੩ ਫਜੂਲਖਰਚੀ. “ਅਬ ਛੋਰ ਫਜੂਲੀ ਕੇ ਹੋਹੁ ਸਿਆਨਾ.”  
(ਨਾਪ੍ਰ)

ਫਟਕ. ਪੰਛੀ ਦਾ ਪੰਖਾਂ (ਖੰਭਾਂ) ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਫਟ ਫਟ ਸ਼ਬਦ. “ਪੰਛੀ  
ਫਟਕ ਸਕੈਂ ਨਹੀਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੮੨) ਭਾਵ—ਪੰਛੀ ਦੀ ਗੰਮਤਾ ਨਹੀਂ।  
੨ ਸੰ. ਸਫਟਿਕ—ਸੁਫਟਿਕ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਲੋਰ. “ਮੁਦ੍ਰਾ ਫਟਕ  
ਬਨਾਈ ਕਾਨ.” (ਰਾਮ ਅ: ਮ: ੧) ੩ ਕੱਚ. ਕੰਚ.

ਫਟਕਰੀ } ਸੰ. ਸੁਫਟਿਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਲੋਰ ਜੇਹੀ ਚਮਕਣ ਵਾਲੀ  
ਫਟਕੜੀ } ਖਾਣ (ਖਨਿ) ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਇੱਕ ਵਸਤੁ, ਜੋ ਖਾਰੀ  
ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਇਹ ਅਨੇਕ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਵਸਤੁ  
ਦੇ ਪਾਹ ਲਈ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚੀਜ਼ ਹੈ. Alum. L. Alumen.

ਫਟਕਾਚਲ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਫਟਿਕ (ਬਿਲੋਰ) ਜੇਹਾ ਚਮਕੀਲਾ ਪਹਾੜ,  
ਕੈਲਾਸ. “ਫਟਕਾਚਲ ਸਿਵ ਕੇ ਸਹਿਤ ਬਹੁਰ ਬਿਰਾਜੀ ਜਾਇ.”  
(ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੪੧)

ਫਟਣਾ } ਸੰ. ਸਫਟ. ਧਾ—ਖਿਤਨਾ, ਪਾਟਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸੁਫਟਨ.  
ਫਟਨਾ } ਫਟਕੇ (ਪਾਟਕੇ) ਨਿਕਲਣਾ। ੩ ਪਾਟਣਾ.

ਫਟਾਕ. ਅਨੁ. ਪਛਾੜਨ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਧੁਨਿ. “ਫਟਾਕੈਂ ਗਜਾਨੈ.”  
(ਗਜਾਨ)

ਫਟਿਕ. ਦੇਖੋ, ਫਟਕ.

ਫੱਟ. ਸੰਗਯਾ—ਘਾਉ. ਜ਼ਖਮ. ਚੀਰਾ। ੨ ਪਾਟ. ਨਦੀ ਦੇ ਦੋਹਾਂ  
ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਦੀ ਵਿੱਥ। ੩ ਲੱਕੜ ਦਾ ਤਖਤਾ.

ਫੱਟੜ. ਵਿ—ਜ਼ਖਮੀ. ਘਾਇਲ.

ਫੱਟੀ. ਫੱਟ (ਘਾਉ) ਪੁਰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀ ਪੱਟੀ। ੨ ਕਮਾਣ ਦੀ ਮੁੱਠ ਅਤੇ  
ਗੋਸ਼ੇ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦਾ ਚੌੜਾ ਭਾਗ. “ਫੱਟੀ ਢੈ ਚੌਰੀ ਅਧਿਕ, ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ  
ਮੁਸ਼ਿ ਵਿਸ਼ਾਲਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਪੱਟੀ. ਤਖਤੀ.

ਫਣ. ਸੰ. ਫਯ. ਧਾ—ਜਾਣਾ, ਕੁੱਦਣਾ, ਚਮਕਣਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਸੱਪ  
ਦਾ ਕੰਠ ਅਸਥਾਨ, ਜੋ ਹਵਾ ਨਾਲ ਫੁੱਲਕੇ ਚੌੜਾ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ.  
ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ. ਸੱਪ ਦਾ ਸਿਰ. ਭੋਗ (hood of a snake)  
ਕਫਚਹ.

ਫਣਧਰ. ਸੰਗਯਾ—ਫਣ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਸੱਪ. ਫਣੀਅਰ.

ਫਣਿ. ਦੇਖੋ, ਫਣੀ.

ਫਣਿੰਦ. ਦੇਖੋ, ਫਣੀਂਦੂ.

ਫਣਿੰਦਭੁਜ. ਸੰਗਯਾ—ਫਣੀਂਦੂ (ਫਤੇ ਸੱਪ) ਨੂੰ ਖਾਣ ਵਾਲਾ, ਗਰੁਤ. “ਸ੍ਰਿਅ ਜੱਛ ਗੰਧਰਬ ਫਣਿੰਦਭੁਜਿ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਸੱਪ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਲਮਢੀਗ ਮੋਰ ਆਦਿ.

ਫਣਿਮਣਿ. ਸੰਗਯਾ—ਸੱਪ ਦੇ ਸਿਰ ਹੋਣਵਾਲੀ ਮਣਿ. ਦੇਖੋ, ਫਣਿਮਨਿ.

ਫਣੀ. ਸੰ. ਫਾਧਿਨ੍. ਫਣ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਸਰਪ. ਫਣੀਅਰ. ਭੋਗੀ.

ਫਣੀਅਰ. ਦੇਖੋ, ਫਣਧਰ.

ਫਣੀਸ. ਸੰਗਯਾ—ਫਣੀਸ਼. ਵਡਾ ਸਰਪ। ੨ ਸੱਪਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਸ਼ੇਸਨਾਗ। ੩ ਵਾਸੁਕਿ। ੪ ਦੇਖੋ, ਡਿਉਢਾ ਦਾ ਰੂਪ (੮).

ਫਣੀਂਦੂ } ਸੰਗਯਾ—ਸੱਪਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸ਼ੇਸਨਾਗ। ੨ ਵਾਸੁਕਿ ਨਾਗ।

ਫਣੀਂਰਾਜ } ੩ ਵਡਾ ਸੱਪ.

ਫਣੇਸ਼ }

ਫਤਹ. ਅ. ੮. ਫਤਹੁ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਜਯ. ਜਿੱਤ. “ਦੇਗੋ ਤੇਗੋ ਫਤਹ ਨੁਸਰਤ ਬੇਦਰੰਗ।” ੨ ਸਫਲਤਾ. ਕਾਮਯਾਬੀ। ੩ ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਪਰਸਪਰ ਮਿਲਣ ਸਮੇਂ ਸ਼ਿਸ਼ਾਚਾਰ ਦਾ ਵਾਕ. ਦੇਖੋ, ਵਾਹਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ.

ਫਤਹ ਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਫਤੇ ਸਿੰਘ.

ਫਤਹ ਨਿਸ਼ਾਨ. ਫਤੇ ਦਾ ਝੰਡਾ. ਜਯ ਪਤਾਕਾ। ੨ ਫਤੇ ਦਾ ਨਗਾਰਾ.

ਫਤਵਾ. ਅ. ੮. ਸੰਗਯਾ—ਫੈਸਲਾ। ੨ ਧਰਮ ਦੇ ਆਚਾਰਯ ਦੀ ਦਿੱਤੀ ਵਜਵਾਸ਼ਾ.

ਫਤਿਹ. ਦੇਖੋ, ਫਤਹ. “ਫਤਿਹ ਭਈ ਮਨਿਜੀਤ.” (ਬਾਵਨ)

ਫਤੀਲ. ਅ. ੮. ਫਤੀਲਹ. ਸੰਗਯਾ—ਬੱਤੀ. ਵੱਟੀ.

ਫਤੀਲਸੋਜ਼. ਫਾ. ਸੰਗਯਾ—ਦੀਵਟ. ਪਾਤੁ ਦੀ ਚੌਮੁਖੀ ਦੀਵਟ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਤੇਲ ਦਾ ਪਾਤੂ ਅਤੇ ਬੱਤੀਆਂ ਲਈ ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਥਾਂ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਫਤੀਲਾ. ਦੇਖੋ, ਫਤੀਲ.

ਫਤੂਹ. ਫਤਹ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

ਫਤੂਹੀ. ਗੁੱਜਰਵਾਲ ਦਾ ਇੱਕ ਜੱਟ ਸਰਦਾਰ, ਜਿਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਬਾਜ਼ ਦੇਣੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ. ਜਦ ਡੇਰਾ ਨਿਗਲਕੇ ਬਾਜ਼ ਮਰਣ ਵਾਲਾ ਹੋਗਿਆ, ਤਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਅਰਪਕੇ ਅਪਰਾਧ ਬਖਸ਼ਵਾਇਆ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ੨ ਅ. ੮. ਫਤੂਹੀ. ਘੁੰਡੀ ਅਥਵਾ ਬਟਨਦਾਰ ਕੁੜਤੀ. ਜਾਗਟ. ਅੰ. Jacket.

ਫਤੂਰ. ਅ. ੮. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਕਾਰ. ਦੋਸ਼। ੨ ਉਪਦ੍ਰਵ. ਉਧਮ। ੩ ਵਿਘਨ। ੪ ਨੁਕਸਾਨ। ੫ ਸੁਸਤੀ. ਆਲਸ.

ਫਤੇ. ਦੇਖੋ, ਫਤਹ ਅਤੇ ਵਾਹਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ.

ਫਤੇਸ਼ਾਹ. ਸ਼੍ਰੀਨਗਰ (ਗੜ੍ਹਵਾਲ) ਦਾ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਫਤੇਚੰਦ ਭੀ ਹੈ. ਇਸ ਨੇ ਕਹਲੂਰ ਦੇ ਰਾਜਾ ਭੀਮਚੰਦ ਦੇ ਆਖੇ ਲੱਗਕੇ

ਅਕਾਰਣ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਪਾਂਵਟੇ ਪਾਸ ਭੰਗਾਣੀ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਜੰਗ ਕਰਕੇ ਹਾਰ ਖਾਧੀ. ਦੇਖੋ, ਵਿਚਿਤ੍ਰਨਾਟਕ ਅ: ੮.

“ਫਤੇਸ਼ਾਹ ਕੋਪਾ ਤਬ ਰਾਜਾ। ਲੋਹ ਪਰਾ ਹਮ ਸੋ ਬਿਨ ਕਾਜਾ.”

ਦੇਖੋ, ਭੰਗਾਣੀ। ੨ ਦੇਖੋ, ਨੂਰ ਮਹਲ.

ਫਤੇਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਫਤੇਸਿੰਘ ਬਾਬਾ। ੨ ਜੀਂਦਪਤਿ ਰਾਜਾ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਪਿਤਾ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਪਿੱਛੋਂ ਸਨ ੧੮੧੯ ਵਿੱਚ ਜੀਂਦ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ, ਅਰ ਤੇਈ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ੩ ਫਰਵਰੀ ਸਨ

੧੮੨੨ ਨੂੰ ਸੰਗਰੂਰ ਪਰਲੋਕ ਸਿਧਾਰਿਆ। ੩ ਦੇਖੋ, ਕਪੂਰਥਲਾ.

ਫਤੇਸਿੰਘ ਬਾਬਾ. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ, ਜੋ ਫੱਗਣ ਸੁਦੀ ੭ ਸੰਮਤ ੧੭੫੫ ਨੂੰ ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਤੋਂ ਆਨੰਦਪੁਰ ਜਨਮੇ. ੧੩ ਪੋਹ ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਨੂੰ ਸੂਬਾ ਵਜ਼ੀਰਖਾਂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਸਰਹਿੰਦ ਸ਼ਹਿਦ ਕੀਤੇ ਗਏ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਰੀਰ ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਸਕਾਰਿਆ, ਜੋ ਉਸ ਵੇਲੇ ਮੁਆਮਲਾ ਭਰਣ ਸਰਹਿੰਦ ਗਏ ਹੋਏ ਸਨ. ਦੇਖੋ, ਗੁਪ੍ਰਸੂ ਐਨ ੧ ਅ: ੨੯. ਦੇਖੋ, ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਫਤੇਗੜ੍ਹ.

ਫਤੇ ਕੁਮੈਤ. ਖਾ. ਕੁਤਕਾ. ਸਲੋਤਰ. ਮੋਟਾ ਸੋਟਾ.

ਫਤੇ ਕੌਰ. ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲਾਪਤਿ ਦੀ ਰਾਣੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਈਆਂ ਨੇ ਭੁੱਲਕੇ “ਫਤੇ” ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਇਹ ਕਾਲੇ ਕੇ ਚੌਧਰੀ ਖਾਨੇ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀ. ਇਹ ਖਾਲਸਾਦਲ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਵਰਤਾਉਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਆਪ ਕੀਤਾ ਕਰਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਅਨਾਥਾਂ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰਦੀ ਸੀ. ਇਹ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਨੂੰ ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਵਿਵਹਾਰਿਕ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੰਦੀ ਰਹੀ. ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੮੩੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ.

ਫਤੇਗੜ੍ਹ. ਉਹ ਪਵਿਤ੍ਰ ਗੁਰਧਾਮ, ਜਿੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਬਾਬਾ ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ੧੩ ਪੋਹ ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਨੂੰ ਸ਼ਹਿਦ ਹੋਏ. ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ (ਬਾਬਾ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ) ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੭੬੭ ਵਿੱਚ ਸਰਹਿੰਦ ਫਤੇ ਕਰਕੇ ਇੱਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਾਇਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਫਤੇਗੜ੍ਹ ਰੱਖਿਆ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲਾਪਤੀ ਨੇ ਨਜ਼ਾਮਤ ਸਰਹਿੰਦ ਦਾ ਨਾਮ ਭੀ ਫਤੇਗੜ੍ਹ ਕਾਇਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ. ਫਤੇਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ ਰੋਪੜ ਸਰਹਿੰਦ ਰੇਲਵੇ ਲੈਨ ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ, ਜੋ ਸਰਹਿੰਦ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਹੈ। ੨ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦਾ ਇੱਕ ਕਿਲਾ, ਜੋ ਕਲਗੀਧਰ ਨੇ ਬਣਵਾਇਆ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਆਨੰਦਪੁਰ ੨। ੩ ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲਵੇ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਸਰਹੰਦ ਤੇ ਜਮਰੋਦ ਦਾ ਕਿਲਾ. ਦੇਖੋ, ਹਰੀ ਸਿੰਘ ੨.

ਫਤੇਚੰਦ. ਦੇਖੋ, ਫਤੇਸ਼ਾਹ.

ਫਤੇ ਦਰਸ਼ਨ. ਦੇਖੋ, ਸੱਚੇ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਫਤੇ ਅਤੇ ਤੱਤ ਖਾਲਸਾ.

‘ਦੇਖੋ, ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਬਾਬਾ.

‘ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਸਿੰਘ ਪਦਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਨਹੀਂ ਛਕਿਆ ਸੀ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇਹਾਂ ਭਾਈਆਂ ਨੇ ਦਮਦਮੇ ਸਾਹਿਬ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਹੈ.



ਫਤੇਪੁਰਸਿੰਘਾਂ. ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਜਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਰੋਪੜ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਸੱਤਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ “ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ” ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਫੱਤਾ. ਕਨੇਚ ਪਿੰਡ ਨਿਵਾਸੀ ਇੱਕ ਜੱਟ. ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਤੋਂ ਚੱਲਕੇ ਕੁਝ ਘੜੀ ਇਸ ਪਾਸ ਵਿਸ਼ਾਮ ਕੀਤਾ ਅਰ ਫੱਤੇ ਤੋਂ ਸਵਾਰੀ ਲਈ ਘੋੜੀ ਮੰਗੀ. ਉਸ ਨੇ ਬਹਾਨਾ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਟਾਲ ਦਿੱਤਾ. ਘੋੜੀ ਅਰ ਫੱਤਾ ਸੱਪ ਦੇ ਡੰਗ ਨਾਲ ਉਸੇ ਦਿਨ ਮਰ ਗਏ। ੨ ਦੇਖੋ, ਚਤੋੜ.

ਫੱਤੂ ਸੰਮੂ. ਦੇਖੋ, ਟਾਲੀਆਂ ਫੱਤੂ ਸੰਮੂ ਕੀ.

ਫੱਤੇ ਨੰਗਲ. ਦੇਖੋ, ਬੁਰਜਸਾਹਿਬ.

ਫੱਤੇ ਭਿੰਡਰ. ਜਿਲਾ ਸਿਆਲਕੋਟ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਡਸਕਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਗੁੱਜਰਾਂਵਾਲਾ ਤੋਂ ੧੨ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਦਸ ਮੀਲ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਹੈ ਅੱਗੇ ਦੋ ਮੀਲ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਪਾਸ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿਆਲਕੋਟ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਠਹਿਰੇ ਸਨ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਹੈ. ਨਿਰਜਲਾ ਏਕਾਦਸ਼ੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਫੱਤੇ. ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਬੀਬੀ ਫੱਤੇ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਤਨ ਭਾਈ ਪੰਨਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਈ ਅਰ ਸੰਗਤ ਸਿੰਘ ਪੁਤ੍ਰ ਜਨਮਿਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਔਲਾਦ ਬੀਲੋਵਾਲੇ ਸਰਦਾਰ ਹਨ। ੨ ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਰਾਣੀ ਫਤੇਕੌਰ ਨੂੰ ਭੁਲੇਖੇ ਨਾਲ ਫੱਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਫਤੇਕੌਰ.

ਫਦਲ. ਦੇਖੋ, ਫਜਲ.

ਫਦੀਹਤ } ਅ. فدیہ. ਫਜੀਹਤ. ਸੰਗਤ—ਖੁਆਰੀ। ੨ ਬੁਰਿਆਈ।  
ਫਦੀਹਤ } ੩ ਨਾ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੪ ਅ. ਫੁਜਾਲਤ.  
ਖਾਧੀ ਗਿਜਾ ਦਾ ਫੋਗ. ਗੰਦਗੀ. ਵਿਸ਼ਾ. “ਫੋਲਿ ਫਦੀਹਤਿ ਮੁਹਿ ਲੈਨਿ ਭਤਾਸਾ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਫਦੂਲ. ਦੇਖੋ, ਫਜੂਲ.

ਫਦੂਲੀ. ਦੇਖੋ, ਫਜੂਲੀ.

ਫਧ } ਸੰਗਤ—ਬੰਧ. ਬੰਧਨ. ਫੰਧਾ. ਪਾਸ਼ਬੰਧ. “ਨ ਕਾਲਫਧਾ  
ਫਧਾ } ਫਸ ਹੈ.” (ਅਕਾਲ) “ਮਨ ਮਾਇਆ ਮੈ ਫਧਿ ਰਹਿਓ.”  
ਫਧਿ } (ਸ: ਮ: ੯) “ਦੁਰਮਤਿ ਸਿਉ ਨਾਨਕ ਫਧਿਓ.” (ਸ: ਮ: ੯)

ਫਨ. ਦੇਖੋ, ਫਣ। ੨ ਅ. فن. ਫਨ. ਸੰਗਤ—ਫਲ. ਧੋਖਾ।  
੩ ਵਿਭੂਤੀ. ਧਨ ਸੰਪਦਾ. “ਹਿਤ ਲਾਗਿਓ ਸਭ ਫਨ ਕਾ.” (ਸਾਰ ਕਬੀਰ) ੪ ਫਾ. ਗੁਣ. ਹੁਨਰ.

ਫਨਖਾਨਾ. ਸੰਗਤ—ਫਨ (ਫਲ) ਖਾਨਹ (ਘਰ). ਧੋਖੇ ਦਾ ਘਰ.  
“ਚੇਤਸਿ ਨਾਹੀ ਦੁਨੀਆ ਫਨਖਾਨੇ.” (ਸੂਹੀ ਰਵਿਦਾਸ)

ਫਨਾ } ਅ. فنا. ਵਿ—ਵਿਨਸ਼ੁਰ. ਵਿਨਾਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲਾ.  
ਫਨਾਇ } “ਚਸਮਦੀਦੰ ਫਨਾਇ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤ—  
ਫਨਾਹ } ਆਤਮਾ ਵਿੱਚ ਲਯ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਨਿਰਵਿਕਲਪ

ਸਮਾਧਿ। ੩ ਮਿਟ ਜਾਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਫਨਿ. ਸੱਪ. ਦੇਖੋ, ਫਣੀ. “ਮੋਰ ਤੇ ਜੜੋਂ ਫਨਿ, ਤੜੋਂ ਸਕੁਚਾਨੇ.”  
(ਚੰਡੀ ੧)

ਫਨਿਜਾ. ਫਣੀ (ਨਾਗ) ਦੀ ਕਨਯਾ. ਨਾਗਪੁਤ੍ਰੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਫਨਿੰਦ } ਦੇਖੋ, ਫਣੀਂਦ.  
ਫਨਿੰਦੂ }

ਫਨਿਮਨਿ. ਸੰਗਤ—ਨਾਗਮਣਿ. ਸੱਪ ਦੇ ਸਿਰ ਵਿੱਚੋਂ ਉਪਜਿਆ ਇੱਕ ਕਲਪਿਤ ਰਤਨ. “ਲੂਲੂ ਜਮੁਰਦ ਨੀਲ ਫਨਿਮਨਿ.” (ਸਲੋਹ)  
੩ ਫਣੀ (ਸੱਪਾਂ) ਦਾ ਮਣਿ (ਸਰਦਾਰ) ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ. ਫਣਿਪਤਿ.

ਫਨਿਯਾਰਾ. ਫਣ ਵਾਲਾ. ਫਣਧਰ. ਭੋਗੀ. ਫਣੀਅਰ.

ਫਨੀ. ਦੇਖੋ, ਫਣੀ.

ਫਨੀਂਦ. ਦੇਖੋ, ਫਣੀਂਦ.

ਫਨੂਸ. ਦੇਖੋ, ਫਾਨੂਸ. “ਜਨੁ ਦੀਪਕ ਮੱਧ ਫਨੂਸ ਕੀ ਬੈਲੀ.” (ਚੰਡੀ ੧)

ਫਫੜਾ. ਸੰਗਤ—ਦੰਭ. ਫੰਦ. ਫਰੇਬ.

ਫਫੜੇ ਭਾਈਕੇ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜਾਮਤ ਬਰਨਾਲਾ, ਤਸੀਲ ਬਾਣਾ ਮਾਨਸਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹੈ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨਰੋਂਦਪੁਰੇ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਪੂਰਵ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਭਾਈ ਬਹਿਲੇ ਵੰਸ਼ੀ ਭਾਈ ਦਸੋਧਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀਆਂ ਇਹ ਵਸਤਾਂ ਹਨ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਭਾਈ ਦੇਸ਼ਰਾਜ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੀਆਂ ਸਨ—

(੧) ਇੱਕ ਪਸਾਮਾ ਕਕੜੀਲ (ਕੱਕੜ ਮ੍ਰਿਗ ਦੇ ਚੰਮ) ਦਾ.

(੨) ਦੋ ਅੰਗਰਖੇ (ਚੋਲੇ) ਬੂਟੀਦਾਰ ਕਪੜੇ ਦੇ.

(੩) ਇੱਕ ਮਲਮਲ ਦਾ ਰੁਮਾਲ.

(੪) ਇੱਕ ਸੋਨੇ ਦੀ ਮੁਹਰ (ਅਸ਼ਰਫੀ).

(੫) ਇੱਕ ਕਟਾਰ.

ਫਫਾ. ਪੰਜਾਬੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦਾ ਸਤਾਈਹਵਾਂ ਅੱਖਰ. “ਫਫਾ, ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਤੂ ਆਇਆ.” (ਬਾਵਨ) ੨ ਫ ਦਾ ਉਚਾਰਣ. ਫਕਾਰ.

ਫਫਾ ਕੁਟਨੀ. ਦੇਖੋ, ਫਫੀ ਕੁਟਨੀ.

ਫਫੋਲਾ. ਸੰਗਤ—ਪ੍ਰਸ਼ਫੋਟ. ਅੱਗ ਨਾਲ ਜਲਣ ਤੋਂ ਜਾਂ ਰਗੜ ਆਦਿ ਕਰਕੇ ਪਇਆ ਹੋਇਆ ਛਾਲਾ.

ਫਬ. ਦੇਖੋ, ਫਬਿ.

ਫਬਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਛਬਿ (ਸ਼ੋਭਾ) ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ. ਪ੍ਰਭਾਵਨ ਹੋਣਾ. ਸਜਣਾ.

ਫਬਨਾ } “ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਦੀਓ ਹਰਿ ਨਾਮਾ, ਜੀਅ ਕਉ ਏਹਾ ਵਸਤੁ  
ਫਬੀ.” (ਗੁਜ ਮ: ੫)

ਫਬਿ. ਸੰਗਤ—ਛਬਿ. ਸ਼ੋਭਾ.

ਫਬੀ. ਦੇਖੋ, ਫਬਣਾ.

ਫਯਾਜ } ਅ. فاضل. ਫੱਯਾਜ. ਵਿ—ਫੈਜ (ਲਾਭ) ਪੁਚਾਉਣ ਵਾਲਾ।

ਫੱਯਾਜ } ੨ ਉਦਾਰ.

ਫੱਯਾਜੀ. ਅ. فاضل. ਫੱਯਾਜੀ. ਸੰਗਤ—ਫੈਜ ਦਾ ਭਾਵ. ਲਾਭ ਪੁਚਾਉਣਾ। ੨ ਉਦਾਰਤਾ.

ਫਰ. ਦੇਖੋ, ਫਲ. “ਆਕਾਸੇ ਫਰੁ ਫਰਿਆ.” (ਰਾਮ ਕਬੀਰ) ਦਸਮਦੁਾਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਣਯਾਮ ਦਾ ਫਲ ਫਲਿਆ. “ਪੁਰੁ ਪੌਤੁ ਤਿਨਕੇ ਨਹਿ ਫਰੈ.” (ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ੨ ਫਾ ੨ ਫਰ. ਪਰ. ਪੰਖ. “ਬਿਨ ਫਰ ਸਰ ਮਰੀਚਕੇ ਮਾਰਾ.” (ਨਾਪੁ) ੩ ਸ਼ਨਸ਼ੋਕਤ. ਦਬਦਬਾ। ੪ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਦੀ ਨੋਕ. ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਪਿਪਲਾ. ਤੀਰ ਦੀ ਮੁਖੀ. “ਸ਼ੋਨ ਕੀ ਧਾਰ ਫੁਟੀ ਸੁ ਲਗੇ ਸਰ ਕੇ ਫਰ ਨੈ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੫ ਦੇਖੋ, ਫੜ.

ਫਰਉਨ. ਆ ۞ ۞ ۞ ਫਿਰਉਨ. Pharaoh. ਮਿਸਰ ਦੇ ਅਨੇਕ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਇਸ ਨਾਮ ਦੇ ਹੋਏ ਹਨ. ਇਹ ਨਾਮ ਭੀ “ਜਨਕ” ਦੀ ਤਰਾਂ ਰਾਜਗੱਦੀ ਦੀ ਅੱਲ (ਉਪਾਧੀ) ਸੀ, ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਫਿਰਉਨ ਉਹ ਹੈ, ਜੋ ਮੂਸਾ ਦੇ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਰ ਇਸਰਾਈਲ ਵੰਸ਼ ਉੱਪਰ (ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮੂਸਾ ਭੀ ਸੀ), ਬਹੁਤ ਜੁਲਮ ਅਤੇ ਖੁਦਾਈ ਦਾ ਦਾਵਾ ਕਰਦਾ ਸੀ. ਇੱਕ ਵਾਰ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਭਾਣੇ ਅੰਦਰ ਮਿਸਰੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਘਰ ਪਲੇਗ ਪੈ ਗਈ. ਮੂਸਾ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕੌਮ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਮਿਸਰ ਛੱਡਣ ਦੇ ਇਰਾਦੇ ਨਾਲ ਕੂਚ ਕੀਤਾ. ਜਦ ਕੁਝ ਦੂਰ ਮੂਸਾ ਚਲਾ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਫਿਰਉਨ ਨੇ ਫੌਜ ਲੈ ਕੇ ਪਿੱਛਾ ਕੀਤਾ. ਮੂਸਾ ਆਪਣੀ ਕੌਮ ਸਮੇਤ ਰੱਤੇ ਸਾਗਰ (Red Sea) ਤੋਂ ਪਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਫਿਰਉਨ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਲਸ਼ਕਰ ਸਮੇਤ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਗਰਕ ਹੋ ਗਿਆ. ਇਸ ਫਿਰਉਨ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਮ ਵਲੀਦ ਬਿਨ ਮੁਸਾਊਬ ਸੀ।<sup>1</sup> ੨ ਮਗਰਮੱਛ. ਘੜਿਆਲ. ਨਿਹੰਗ। ੩ ਵਿ—ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਵਾਲਾ। ੪ ਅਭਿਮਾਨੀ. ਅਹੰਕਾਰੀ.

ਫਰਸ. ਫਾ ۞ ۞ ۞ ਫਰਸ. ਸੰਗਤਾ—ਵਿਛਾਈ ਦਾ ਵਸਤੂ. ਵਿਛਾਉਣਾ। ੨ ਆ ۞ ۞ ۞ ਫਰਸ. ਘੋੜਾ. “ਨ ਫੋਜੋ ਫਰਸ.” (ਸਫਰ)

ਫਰਸਤਾਦਨ. ਫਾ ۞ ۞ ۞ ਫਰਿਸਤਾਦਨ. ਕ੍ਰਿ—ਭੇਜਣਾ.

ਫਰਸਤਾਦਾ. ਫਾ ۞ ۞ ۞ ਫਰਿਸਤਾਦਹ. ਵਿ—ਭੇਜਿਆ ਹੋਇਆ. “ਖੁਦਾਇ ਦੇ ਫਰਸਤਾਦੇ ਆਏ ਹੈਨ.” (ਜਸਭਾਮ)

ਫਰਸਾ. ਸੰਗਤਾ—ਪਰਸ਼ੁ. ਕੁਹਾੜਾ. ਤਬਰ.

ਫਰਸੀ. ਵਿ—ਫਰਸ਼ ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ.

ਫਰਹ. ਸੰਗਤਾ—ਫਰਹਰਹ ਦਾ ਸੰਬੰਧ. ਨਿਸ਼ਾਨ ਦਾ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਲਹਿਰਾਉਂਦਾ ਹੈ. “ਫਰਹ ਨਿਸ਼ਾਨ.” (ਸੂਰਜਾਵ) ੨ ਆ ੮ ੨ ਫਰਹ. ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ. ਆਨੰਦ. ਖੁਸ਼ੀ.

ਫਰਹਤ. ਆ ۞ ۞ ۞ ਸੰਗਤਾ—ਆਨੰਦ. ਖੁਸ਼ੀ. ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ। ੨ ਚਿੱਤ ਦੀ ਉਮੰਗ.

ਫਰਹਰ. ਵਿ—ਫਰ (ਪਰ) ਵਾਲਾ. ਪੰਖਧਰ. “ਫਰਹਰ ਤੀਰੰ.” (ਰਾਮਾਵ) ੨ ਦੇਖੋ, ਫਰਹਰਾ.

ਫਰਹਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਲਹਿਰਾਉਣ ਵਾਲਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਦਾ ਵਸਤੂ. ਪ੍ਰਜਪਟ. ਦੇਖੋ, ਨਿਸ਼ਾਨ.

ਫਰਹਾ. ਸੰਗਤਾ—ਫਲ੍ਹਾ. ਖਿੜਕ. ਫਾਟਕ. “ਫਰਹੇ ਮੁਹਕਮ ਗੁਰਗਿਆਨੁ ਬੀਚਾਰਿ.” (ਆਸਾ ਅ: ਮ: ੫)

<sup>1</sup>ਕਿਤਨਿਆਂ ਨੇ ਮੁਸਾਊਬ ਇਬਨ ਹੈਯਾਮ ਅਤੇ ਕੋਝੂਸ ਨਾਮ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਉਮਰ ੬੨੦ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੈ.

ਫਰਹਾਦ. ਦੇਖੋ, ਸ਼ੀਰੀਂ ੩.

ਫਰਹੀ. ਦੇਖੋ, ਫਰੀ.

ਫਰਹੰਗ. ਫਾ ۞ ۞ ۞ ਸੰਗਤਾ—ਬੁੱਧਿ। ੨ ਵਿਦਯਾ। ੩ ਅਦਬ।

੪ ਬਜ਼ੁਰਗੀ। ੫ ਕੋਸ਼. ਅਭਿਧਾਨ. Dictionary. Glossary.

ਫਰਕ. ਆ ۞ ۞ ۞ ਫਰਕ. ਸੰਗਤਾ—ਜੁਦਾਈ. ਭਿੰਨਤਾ। ੨ ਅੰਤਰਾ.

ਵਿੱਥ। ੩ ਭੇਦ। ੪ ਨਤੂਨਤਾ. ਕਮੀ। ੫ ਸਿਰ ਦੀ ਖੋਪਰੀ. ਸਿਰ.

“ਖਾਕੇ ਦਰਗਾਹੇ ਤੋਂ ਸਦ ਤਾਜ ਆਸੂ, ਬਹਰੇ ਫਰਕੇ ਮਾ.” (ਦੀਗੋ)

ਫਰਕਸ. ਫਾ ۞ ۞ ۞ ਫਰਕਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਪੁੱਠਾ. ਘੋੜੇ ਖੱਚਰ ਆਦਿ ਦੀ ਪਿੱਠ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਭਾਗ.

ਫਰਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਫੜਕਣਾ। ੨ ਕਿਸੇ ਅੰਗ ਦਾ ਪੱਠੇ ਦੀ ਹਰਕਤ

ਫਰਕਨਾ } ਨਾਲ ਫੁਰਣਾ (ਸਫੁਰਣ ਹੋਣਾ). ਦੇਖੋ, ਫੁਰਣ ੧.

ਫਰਕਾਬਾਦ. ਦੇਖੋ, ਫਰਕੁਖਾਬਾਦ. “ਕਾਸੀ ਆਦਿਕ ਫਰਕਾਬਾਦ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਫਰਕਾਵਨ. ਫਰਕਾਉਣਾ. “ਫਰਕਾਵਨ ਚਖ ਆਦਿ ਰਿਖੀ ਕੇ.”

(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਨੇਤ੍ਰ ਆਦਿ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਫਰਕਾਉਣਾ, ਅਰਥਾਤ—ਚੇਸ਼ਟਾ ਕਰਾਉਣੀ.

ਫਰਕਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਫੌਰਨ. ਛੇਤੀ. ਫੜਕ ਦੇਕੇ. “ਜਬ ਦੇਖਿਓ ਬੇੜਾ ਜਰਜਰਾ ਤਬ ਉਤਰਿਪਰਿਓ ਹਉ ਫਰਕਿ.” (ਸ. ਕਬੀਰ) ੨ ਵਿੱਥ ਤੇ.

ਫਰਕੁ. ਦੇਖੋ, ਫਰਕ. “ਆਪੇ ਫਰਕ ਕੀਤੇਨ ਘਟ ਅੰਤਰਿ.” (ਮਾਝ ਅ: ਮ: ੩)

ਫਰਕਸ਼. ਦੇਖੋ, ਫਰਕਸ.

ਫਰਕੰਦਹ. ਫਾ ۞ ۞ ۞ ਵਿ—ਮੁਬਾਰਕ। ੨ ਖੁਸ਼. ਪ੍ਰਸੰਨ.

ਫਰਗਲ. ਆ ۞ ۞ ۞ ਫਰਗੁਲ. ਹੁੰਦਾਰ ਲੰਮਾ ਚੋਲਾ.

ਫਰਜ. ਆ ۞ ۞ ۞ ਫਰਜ਼. ਸੰਗਤਾ—ਕਰਤਵਜ਼. ਡਯੂਟੀ (Duty).

੨ ਧਾਰਮਿਕ ਕਰਮ, ਜਿਸ ਦਾ ਕਰਨਾ ਜਰੂਰੀ ਹੈ। ੩ ਅਕਾਲੀ ਹੁਕਮ। ੪ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨਾ। ੫ ਵੇਲਾ ਨਿਯਤ (ਮੁਕੱਰਿਰ) ਕਰਨਾ।

੬ ਅਟਕਲਣਾ. ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਰਨਾ.

ਫਰਜ਼ਾਨਗੀ. ਫਾ ۞ ۞ ۞ ਸੰਗਤਾ—ਦਾਨਾਈ. ਅਕਲਮੰਦੀ.

ਫਰਜੀ. ਆ ۞ ۞ ۞ ਫਰਜ਼ੀ. ਵਿ—ਫਰਜੀ. ਵਿ—ਫਰਜ਼ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ.

ਕਲਪਿਤ. ਬਣਾਉਣੀ.

ਫਰਜੰਦ. ਫਾ ۞ ۞ ۞ ਫਰਜੰਦ. ਸੰਗਤਾ—ਪੁਤ੍ਰ. ਬੇਟਾ. “ਮਕਤਬ ਮਾਂਹਿ

ਫਰਜੰਦ ਕੋ ਬਠਾਇਯੋ.” (ਨਾਪੁ)

ਫਰਡਾ. ਸੰਗਤਾ—ਕਰਚਾ. ਖੇਤੀ ਕੱਟਣ ਵੇਲੇ ਜੋ ਟਾਂਡੇ ਦਾ ਕੁਝ ਹਿੱਸਾ ਜ਼ਮੀਨ ਤੋਂ ਉਪਰ ਖੜਾ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਫਰਡਾ ਲਗ ਜਵਾਰ ਕੋ ਮੋਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਫਰਦ. ਆ ۞ ۞ ۞ ਫਦੈ. ਸੰਗਤਾ—ਤਖਤਾ. ਫੱਟ। ੨ ਸੂਚੀ. ਫਹਿਰਿਸ਼ੂ.

“ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਕੂਰ ਹੂੰ ਕੀ ਵਿੱਧਤਾ ਫਰਦ ਕੀ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਇੱਕ ਪੁਰਖ. ਵਜ਼ਕ੍ਰਿ.

ਫਰਦਾ. ਫਾ ۞ ۞ ۞ ਸੰਗਤਾ—ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਦਿਨ. ਕੱਲ.

ਫਰਦੌਸ. ਅ. ۱۰۰۰/۱۰۰۰ ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਸੂਰਗ. ਵੈਕੁੰਠ. ਬਹਿਸੂ. ਇਸ ਦਾ ਉੱਚਾਰਣ ਫ਼ਿਰਦੌਸ ਭੀ ਸਹੀ ਹੈ.

ਫਰਦੌਸੀ ਅਬਵਾ ਫ਼ਿਰਦੌਸੀ. ۱۰۰۰/۱۰۰۰ ਗਜ਼ਨੀ ਦੇ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਮਹਮੂਦ ਦੀ ਸਭਾ ਦਾ ਕਵਿ, ਜੋ ਤੂਸ ਨਿਵਾਸੀ ਸ਼ਰਫ਼ਸ਼ਾਹ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ. ਇਸ ਨੇ ਸ਼ੁੱਧ ਫ਼ਾਰਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ੬੦੦੦੦ ਛੰਦਾਂ ਦਾ “ਸ਼ਾਹਨਾਮਾ” ਨਾਮਕ ਈਰਾਨ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਤੀਹ ਵਰ੍ਹੇ ਖਰਚਕੇ ਲਿਖਿਆ, ਜੋ ੨੫ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੦੧੦ ਨੂੰ ਸਮਾਪਤ ਹੋਇਆ. ਫਰਦੌਸੀ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਮ ਅੱਬੁਲਕਾਸਮਹੁਸਨ ۱۰۰۰/۱۰۰۰ ਸੀ.<sup>1</sup>

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਹਰੇਕ ਛੰਦ ਪਿੱਛੇ ਮੁਹਰ (ਸੂਰਣਮੁਦ੍ਰਾ) ਦੇਣੀ ਕਹੀ ਸੀ, ਪਰ ਗੁੰਝ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਪੁਰ ਰਜਤਮੁਦ੍ਰਾ (ਰੁਪਯਾ) ਦੇਣ ਲੱਗਾ. ਕਵੀ ਲੈਣੇ ਇਨਕਾਰ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਨਗਰ “ਤੂਸ” (ਮਸ਼ਹਦ) ਨੂੰ ਚਲਾ ਗਿਆ ਅਰ ਮਹਮੂਦ ਦਾ ਕਮੀਨਾਪਨ ਗੁੰਝ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਕੀਤਾ. ਅੰਤ ਨੂੰ ਮਹਮੂਦ ਨੇ ਪਛਤਾਕੇ ਕਵੀ ਨੂੰ ਸੱਠ ਗਜ਼ਾਰ ਮੁਹਰਾਂ ਭੇਜੀਆਂ, ਪਰ ਜਦ ਅਹਿਲਕਾਰ ਤੂਸ ਵਿੱਚ ਲੈ ਕੇ ਇੱਕ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦਾਖਿਲ ਹੋਏ, ਤਾਂ ਦੂਸਰੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਉਸ ਦਾ ਜਨਾਜ਼ਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ. ਫ਼ਰਦੌਸੀ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਭੇਟਾ ਲੈਣੇ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਮਹਮੂਦ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਮੰਨਕੇ ਫੇਰ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰ ਲਈ ਅਰ ਉਸ ਰਕਮ ਤੋਂ ਸ਼ਹਰ ਪਾਸ ਦਰਿਆ ਦਾ ਬੰਨ੍ਹ, ਘਾਟ ਅਤੇ ਇਕ ਸਰਾਇ ਬਣਵਾ ਦਿੱਤੀ. ਫ਼ਰਦੌਸੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਤੂਸ (ਮਸ਼ਹਦ) ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੦੨੦ ਦੇ ਕਰੀਬ ੮੧ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ.

ਜਫਰਨਾਮੇ ਵਿੱਚ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:— “ਚਿ ਖੁਸ਼ ਗੁਫ਼ਤ ਫ਼ਰਦੌਸੀਏ ਖੁਸ਼ਜੁਬ.”

ਫਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਫੜਨਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਫਲਣਾ.

ਫਰਫਰਾਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਫੜ ਫੜ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ. ਤੜਫਣਾ. “ਫਰਫਰਾਨਾ ਭਾਜਨ ਇਤ ਉਤ ਕੋ.” (ਨਾਪੁ) ੨ ਪੰਛੀ ਦਾ ਖੰਭ ਫਟਕਾਰਨਾ.

ਫਰ ਫਰਿਆ. ਫਲ-ਫਲਿਆ. ਦੇਖੋ, ਫਰ ੧.

ਫਰਫੰਦ. ਸੰਗਤਾ—ਛਲ. ਕਪਟ.

ਫਰਬਾ. ਫਾ ۱۰۰/۱۰੦ ਵਿ—ਮੋਟਾ. ਸਥੂਲ। ੨ ਬਹੁਤ ਅਧਿਕ। ੩ ਭਾਰੀ.

ਫਰਮਾਂਹ. ਸਰੂ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਬਿਰਫ਼, ਜੋ ਗਰਮ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਦੀ ਲੱਕੜ ਇਮਾਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ.

Tamarix Dioiea.

ਫਰਮਾਨ. ਫਾ ۱۰۰/۱੦੦ ਸੰਗਤਾ—ਆਗਤਾਪਤ੍ਰ. ਹੁਕਮਨਾਮਾ। ੨ ਆਗਤਾ. ਹੁਕਮ.

ਫਰਮਾਯਸ਼. ਫਾ ۱۰੦/ੱ੦੦ ਸੰਗਤਾ—ਆਗਤਾ. ਹੁਕਮ.

ਫਰਮੂਦ. ਫਾ ۱۰੦/ੱ੦੦ ਫਰਮਾਇਆ. ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ.

ਫਰਮੂਦਨ. ਫਾ ۱۰੦/ੱ੦੦ ਕ੍ਰਿ—ਹੁਕਮ ਦੇਣਾ. ਆਗਤਾ ਕਰਨੀ.

ਫਰਮੋਸ. ਦੇਖੋ, ਫਰਮੋਸ਼.

ਫਰਯਾਦ. ਦੇਖੋ, ਫਰਿਆਦ.

<sup>1</sup>ਅੱਬੁਲ ਕਾਸਿਮ ਅਲ ਮਨਸੂਰ ਭੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ. ਫ਼ਰਦੌਸੀ ਸੰਗਤਾ ਦਾ ਕਾਰਣ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦੀ ਕਾਵਜ਼ ਰਚਨਾ ਤੋਂ ਸਭਾ ਫ਼ਰਦੌਸ (ਸੂਰਗ) ਬਣ ਜਾਂਦੇ.

ਫਰਚਾ. ਦੇਖੋ, ਫਰਹਰਾ.

ਫਰਰੁਖਸਿਯਰ. ۱۰੦/ੱ੦੦ ਇਹ ਅਜੀਮੁੱਸ਼ਾਨ ਦਾ ਪੁੱਤ, ਬਹਾਦਰਸ਼ਾਹ ਦਾ ਪੋਤਾ ਅਤੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਪੜੋਤਾ, ਬੰਗਾਲ ਦਾ ਸੂਬੇਦਾਰ ਸੀ. ਇਸਦਾ ਜਨਮ ੧੮ ਜੁਲਾਈ ਸਨ ੧੬੮੭ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਸੀ. ਹੁਸੈਨ ਅਲੀ ਖ਼ਾਨ ਗਵਰਨਰ ਬਿਹਾਰ ਅਤੇ ਅਬਦੁੱਲਾਖ਼ਾਨ ਸੂਬਾ ਅਲਾਹਾਬਾਦ ਸੈਯਦ ਭਾਈਆਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਜਹਾਂਦਾਰਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਕੇ ਇਹ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਤਖ਼ਤ ਪੁਰ ਮਾਘ ਸੰਮਤ ੧੭੭੦ (੯ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੭੧੩) ਨੂੰ ਬੈਠਾ. ਇਸ ਨੇ ਜੋਧਪੁਰ ਦੇ ਰਾਜਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਨਾਲ ੧੭ ਦਸੰਬਰ ਸਨ ੧੭੧੫ ਨੂੰ ਸ਼ਾਦੀ ਕੀਤੀ ਸੀ. ਇਸ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸੰਮਤ ੧੭੭੩ ਵਿੱਚ ਬੰਦਾ ਬਹਾਦੁਰ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਇਸ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਮਾਰ ਮੁਕਾਉਣ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਕਸਰ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀ. ਸੰਮਤ ੧੭੭੬ (੨੮ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੭੧੯) ਨੂੰ ਅਬਦੁੱਲਾਖ਼ਾਨ ਦੇ ਭਾਈ ਹੁਸੈਨਅਲੀ ਨੇ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਠੌਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਫ਼ਰਰੁਖਸਿਯਰ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕੀਤਾ.

ਦੇਖੋ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਰਾਜ.

ਫਰਰੁਖਾਬਾਦ. ਯੂ.ਪੀ. ਵਿੱਚ ਜਿਲੇ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ ਆਗਰਾ ਡਿਵੀਜ਼ਨ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਹ ਨਵਾਬ ਮੁਹੰਮਦਖ਼ਾਨ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਫ਼ਰਰੁਖਸਿਯਰ ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਸਨ ੧੭੧੪ ਵਿੱਚ ਵਸਾਇਆ ਹੈ.

ਫਰਲਾਂਗ. ਅੰ. Furlong. ਮੀਲ ਦਾ ਅੱਠਵਾਂ ਹਿੱਸਾ, ਅਬਵਾ ੨੨੦ ਗਜ਼ ਦੀ ਲੰਬਾਈ.

ਫਰਵਾਹੀ. ਸੰਗਤਾ—ਦੋ ਆਦਮੀ ਫੜਕੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਾਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਐਸੀ ਆਰੀ। ੨ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਜ਼ਾਮਤ ਤਸੀਲ ਬਰਨਾਲਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬਰਨਾਲੇ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਹੈ. ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਪੂਰਬ ਪਾਸ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਇੱਕ ਰਾਤ ਇੱਥੇ ਵਿਰਾਜੇ ਸਨ. ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ. ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲੇ ਵੱਲੋਂ ੩੫ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ੮੪ ਰੁਪਯੇ ਨਕਦ ਜਾਗੀਰ ਹੈ. ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ. ਹੁਣ ਇੱਥੋਂ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਵਡਾ ਦਰਬਾਰ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਆਹਰ ਵਿੱਚ ਹੈ.

ਫਰਵਾਹੀ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਬੰਮਨ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਮੰਦਿਰ ਭੀ ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਯਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਬੰਮਨ ਸਿੰਘ.

ਫਰਾ. ਫਰਾਂਸ (France) ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਫਰਾ ਕੇ ਫਿਰੰਗੀ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਯੂ.ਪੀ. ਵਿੱਚ ਜਿਲਾ ਮੈਨਪੁਰੀ ਦਾ ਇੱਕ ਨਗਰ। ੩ ਦੇਖੋ, ਫਲਾ.

ਫਰਾਇ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੜਵਾਕੇ. ਚਿਰਵਾਕੇ. “ਕਾਨ ਫਰਾਇ ਹਿਰਾਏ ਟੂਕਾ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਅ: ਮ: ੫) ੨ ਪਕੜਵਾਕੇ. ਫੜਵਾਕੇ.

ਫਰਾਸ. ۱۰੦/ੱ੦੦ ਫ਼ਰਾਸ਼. ਸੰਗਤਾ—ਫਰਸ਼ ਵਿਛਾਉਣ ਵਾਲਾ.

ਫਰਾਂਸ. France. ਫ਼ਾਂਸ. ਯੂਰਪ ਦੇ ਪੱਛਮ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਦੇਸ਼, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਹੁਕੂਮਤ ਸੀ. ਤੀਜੇ ਨਪੋਲੀਅਨ

(Napoleon III) ਦੀ ਹੁਕੂਮਤ ੪ ਸਿਤੰਬਰ ੧੮੭੦ ਨੂੰ ਮਿਟਾਕੇ ਸਨ ੧੮੭੫ ਵਿੱਚ ਬਾਕਾਯਦਾ ਜਮਹੂਰੀ ਸਲਤਨਤ (Republic) ਕਾਯਮ ਹੋਈ। ਇਸ ਦੇ ਉੱਤਰ ਰਿਆਸਤ ਬੈਲਜੀਅਮ ਅਤੇ ਇੰਗਲਿਸ਼ ਚੈਨਲ ਹੈ, ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਇਟਲਾਂਟਕ ਮਹਾਸਾਗਰ, ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਮੈਡੀਟੇਰੇਨੀਅਨ ਸਮੁੰਦਰ ਹੈ, ਪੂਰਵ ਇਟਲੀ ਅਤੇ ਜਰਮਨੀ ਹੈ। ਰਾਜਧਾਨੀ ਪੈਰਿਸ (Paris) ਹੈ।

ਫ੍ਰਾਂਸ ਦਾ ਰਕਬਾ ੨੧੨, ੬੬੦ ਵਰਗ ਮੀਲ ਹੈ। ਜਨ ਸੰਖਿਆ ੩੯, ੨੦੯, ੭੬੬ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਏਸ਼ੀਆ, ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਜੋ ਫ੍ਰਾਂਸ ਦਾ ਰਾਜ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਰਕਬਾ ੫, ੧੨੦, ੦੦੦ ਅਤੇ ਆਬਾਦੀ, ੫੩, ੫੦੦, ੦੦੦ ਹੈ।

ਫਰਾਂਸ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹਿੰਦ ਨਾਲ ਸਨ ੧੬੬੪ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ, ਜਦੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਤਜਾਰਤੀ ਕੰਪਨੀ “La Compagnie des Indes” ਕਾਇਮ ਹੋਈ। ਇਸ ਨੇ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਰਿਆਸਤਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਜੋੜਕੇ ਦੱਖਣ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਇਲਾਕਾ ਸੰਭਾਲ ਲਿਆ। ਪਰ ਇਸ ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਵੱਲੋਂ ਇਤਨੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾ ਮਿਲੀ ਜਿਤਨੀ ਕਿ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ ਇੰਗਲੈਂਡ ਨੇ ਦਿੱਤੀ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਕੰਪਨੀ ਆਪਣੀ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਨਹੀਂ ਵਧਾ ਸਕੀ।

ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਕੰਪਨੀ ਨੇ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਕਲਾਈਵ, ਵਾਰਨਹੇਸਟਿੰਗ ਅਤੇ ਵੈਲਜ਼ਲੇ ਦੇ ਸਮੇਂ, ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਹਾਨੀ ਪੁਚਾਈ। ਹੁਣ ਫਰਾਂਸ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਪਾਂਡੀਚਰੀ ਚੰਦਨਗਰ ਆਦਿਕ ਕੁਝ ਥਾਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਹਨ।

ਫਰਾਂਸ਼ਸ਼ਾਨਾ. ਫ਼ਾ *فرانسیز* ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਮਕਾਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਫ਼ਰਸ਼ ਵਿਛਾਉਣ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਹੋਵੇ। ੨ ਫ਼ਰਾਂਸਾਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਘਰ। ਫਰਾਂਸੀ. ਫਰਾਂਸ ਦਾ ਵਸਨੀਕ. French. “ਫਰਾਂਸੀ ਫਿਰੰਗੀ.” (ਅਕਾਲ) ੨ ਫਰਾਂਸ ਦੀ ਬੋਲੀ।

ਫਰਾਂਸੀਸ. ਫਰਾਂਸ ਦੇਸ਼. France. “ਫਰਾਂਸੀਸ ਕੇ ਦੁਰੰਗੀ.” (ਅਕਾਲ) ਦੇਖੋ, ਫਰਾਂਸ। ੨ ਫ੍ਰੈਂਚ।

ਫਰਾਂਸੀਸੀ. ਵਿ—ਫ੍ਰਾਂਸ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—French.

ਫ਼ਰਾਹਮ. ਫ਼ਾ *فرام* ਵਿ—ਏਕਤੁ. ਕੱਠਾ. ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ।

ਫਰਾਹੂਨ. ਦੇਖੋ, ਫਰਹੂਨ। ੨ ਸਰਬਲੋਹ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਿਜਨਾਦ (ਵੀਰਯਨਾਦ) ਦਾਨਵ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਤ੍ਰ ਅਤੇ ਸੈਨਾਨੀ।

ਫਰਾਕੀ. ਫ਼ਾ *فرک* ਫ਼ਰਾਕ (ਪਿੱਠ) ਪੁਰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਤਸਮਾ. ਘੋੜੇ ਦੀ ਕੰਬਲ ਅਥਵਾ ਗਰਦਨੀ ਉੱਪਰਦੀ ਕੱਸਿਆ ਹੋਇਆ ਤੰਗ।

ਫ਼ਰਾਖ਼. ਫ਼ਾ *فرخ* ਵਿ—ਖੁਲ੍ਹਾ. ਕੁਸ਼ਾਦਾ. ਮੋਕਲਾ।

ਫ਼ਰਾਖੀ. ਫ਼ਾ *فرخ* ਸੰਗਤਾ—ਚੌਥਾਈ. ਵਿਸੁਰਾ। ੨ ਧਨ ਦੀ ਅਧਿਕਤਾ। ੩ ਦੇਖੋ, ਫਰਾਕੀ।

ਫ਼ਰਾਗ਼. ਆ *فرغ* ਸੰਗਤਾ—ਵੇਲ੍ਹ. ਫੁਰਸਤ. ਅਵਕਾਸ਼।

ਫ਼ਰਾਗ਼ਤ. ਆ *فرغت* ਸੰਗਤਾ—ਛੁਟਕਾਰਾ. ਰਿਹਾਈ। ੨ ਵੇਲ੍ਹ।

‘Pondicherry ਫ੍ਰੈਂਚ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਨ ੧੬੭੪ ਵਿੱਚ ਆਬਾਦ ਕਰੀ ਹੈ।

ਫੁਰਸਤ. “ਤਥੈ ਫਰਾਗਤ ਕੀ ਬਿਧਿ ਜੋਵੈ.” (ਗੁਪਤੁ) ੩ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ. ਫ਼ਰਾਮੋਸ਼. ਫ਼ਾ *فراموش* ਵਿ—ਭੁੱਲਿਆ ਹੋਇਆ। “ਹੋਸ਼ ਭਈ ਫਰਾਮੋਸ਼ ਸਭੈ.” (ਨਾਪੂ)

ਫ਼ਰਾਮੋਸ਼ੀਦਨ. ਫ਼ਾ *فراموشیدن* ਕ੍ਰਿ—ਭੁੱਲ ਜਾਣਾ. ਵਿਸਮਰਣ ਕਰਨਾ।

ਫ਼ਰਾਰ. ਆ *فرار* ਵਿ—ਭੱਜਿਆ (ਨੱਠਾ) ਹੋਇਆ. ਜੋ ਦੌੜ ਗਿਆ ਹੈ।

੨ ਸੰਗਤਾ—ਦੌੜਨ (ਨੱਠਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।

ਫਰਾਲਾ. ਜਿਲਾ ਜਲੰਧਰ, ਤਸੀਲ ਨਵਾਂਸ਼ਹਰ, ਥਾਣਾ ਬੰਗੇ ਦਾ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਰੇਲਵੇਸਟੇਸ਼ਨ ਬੈਰਾਮ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਉੱਤਰ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲ ਦੇ ਪਾਸ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਛੋਟਾ ਜੇਹਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੋਂ ਕੀਰਤਪੁਰ ਜਾਂਦੇ ਇੱਥੇ ਠਹਿਰੇ ਹਨ। ਇਸ ਨਾਲ ੩-੪ ਘੁਮਾਉਂ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪਾਸ ਹੀ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਲੇ ਪੁਜਾਰੀ ਦੇ ਮਕਾਨ ਹਨ, ਜਿੱਥੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਫਰਿਆ. ਫਲਿਆ. ਦੇਖੋ, ਫਰ ੧।

ਫਰਿਆਦ. ਫ਼ਾ *فریاد* ਫਰਯਾਦ. ਸੰਗਤਾ—ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਪੁਕਾਰ।

ਦੁੱਖ ਦੇ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ।

ਫਰਿਆਦੀ. ਵਿ—ਫਰਿਆਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਫਰਿਆਦ।

ਫਰਿਸਤ. ਦੇਖੋ, ਫਿਰਿਸਤੁ।

ਫ਼ਰਿਸ਼ਤਹ } ਫ਼ਾ *فرشته* ਫ਼ਰਿਸ਼ਹ. ਵਿ—ਭੇਜਿਆ ਹੋਇਆ। ਇਸ  
ਫ਼ਰਿਸ਼ਤਾ } ਦਾ ਮੂਲ ਫ਼ਰਸ਼ਾਦਨ (ਭੇਜਣਾ) ਹੈ। ਸੀਨ ਦੇ ਥਾਂ ਸ਼ੀਨ  
ਫ਼ਰਿਸ਼ਤਾ } ਹੋਗਿਆ ਹੈ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਵਕੀਲ. ਦੂਤ। ੩ ਤੋਫ਼ਾ.  
ਭੇਟਾ. ਉਪਹਾਰ।

੪ ਦੇਵਤਾ. Angel. ਆ *فرشته* ਮਲਕ. ਇਸਲਾਮ (اسلام) ਦੀ ਕਿਤਾਬਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਫ਼ਰਿਸ਼ਤੇ ਖੁਦਾ ਦੇ ਨੂਰ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੁੱਖ ਤੇਗ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ ਅਰ ਵੱਡੀ ਸ਼ਕਤਿ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਫ਼ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਈ ਥਾਈਂ ਸਵਾ ਲੱਖ, ਕਿਤੇ ਅੱਸੀ ਹਜ਼ਾਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਕੁਰਾਨ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਫ਼ਰਿਸ਼ਤੇ ਮੁਖੀਏ ਲਿਖੇ ਹਨ—

(ੳ) ਜਿਬਰਾਈਲ *جبرائيل* ਜੋ ਖੁਦਾ ਦਾ ਪੈਗਾਮ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਕੋਲ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਮਲਕ ਨੇ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਕੁਰਾਨ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਆਯਤਾਂ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਪੁਰ ਲਿਆਕੇ ਦਿੱਤੀਆਂ ਸਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਰੁਹੁਲਕੁਦਸ (Holy Ghost) ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

(ਅ) ਮੀਕਾਈਲ *ميكائيل* ਜੋ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਰਿਜ਼ਕ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦਾ ਅਤੇ ਵਰਖਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

(ੲ) ਇਸਰਾਫੀਲ *اسرافيل* ਇਹ ਪੁਲਾੜ ਦੇ ਵੇਲੇ ਝੁਕੀ ਨੂੰ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਰਣਸਿੰਗੇ ਦੀ ਧੁਨਿ ਨਾਲ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪੁਲਾੜ ਆਵੇਗੀ ਅਰ ਕਬਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮੁਰਦੇ ਉਠਣਗੇ।

(ਸ) ਇਜ਼ਰਾਈਲ ਅਥਵਾ ਅਜ਼ਰਾਈਲ *عزرائيل* ਇਹ ਮੌਤ ਦਾ ਦੇਵਤਾ ਹੈ। “ਅਜਰਾਈਲੁ ਫਰੋਸਤਾ ਤਿਲ ਪੀੜੇ ਘਾਣੀ”। (ਮ: ੫ ਗਉ ਵਾਰ ੧) ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਮਲਕੁਲਮੌਤ *ملك الموت* ਭੀ ਹੈ। “ਮਲਕੁਲਮਉਤ ਜਾਂ ਆਵਸੀ ਸਭ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਭੰਨਿ”। (ਸ: ਫਰੀਦ)

ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ, ਕੁਰਾਨ ਵਿੱਚ ਦੋ ਹੋਰ ਫਰਿਸ਼ਤੇ ਕਿਰਾਮਤ ਕਾਤਿਬੀਨ *کتابتین* ਹਨ। ਇੱਕ ਆਦਮੀਆਂ ਦੇ ਸਜੇ ਹੱਥ ਸੁਭ ਕਰਮ ਲਿਖਣ ਲਈ, ਦੂਜਾ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਕੁਕਰਮ ਲਿਖਣ ਲਈ ਹਾਜ਼ਿਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਦੋਵੇਂ, ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ।

ਦੋ ਫਰਿਸ਼ਤੇ “ਮੁਨਕਰ” *منکر* “ਨਕੀਰ” *نکیر* ਕਬਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁਰਦਿਆਂ ਦਾ ਇਮਤਹਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਅੱਠ ਫਰਿਸ਼ਤੇ ਖੁਦਾ ਦਾ ਸਿੰਘਾਸਨ ਉਠਾਕੇ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਮਾਲਿਕ *ملك* ਫਰਿਸ਼ਤੇ ਦੇ ਮਾਤਹਿਤ ੧੯ ਫਰਿਸ਼ਤੇ ਨਰਕ ਦੇ ਰਾਖੇ ਹਨ। ਬਹਿਸ਼ਤ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਫਰਿਸ਼ਤਾ ਰਿਜ਼ਵਾਨ *ریزان* ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੁਰਾਣਾਂ ਦਾ ਇੰਦ੍ਰ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਏ।

੫ ਇੱਕ ਕਵੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਮ ਮੁਹੰਮਦ ਕਾਸਿਮ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ “ਅਸਤਰਾਬਾਦ” ਫਾਰਸ ਵਿੱਚ ਕਰੀਬ ਸਨ ੧੫੭੦ ਦੇ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਗੁਲਾਮਅਲੀ ਸੀ। ਮੁਹੰਮਦ ਕਾਸਿਮ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਤਵਾਰੀਖ, ਜੋ ਸਨ ੧੬੧੪ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਹੋਈ ਹੈ “ਫਰਿਸ਼ਤਾ” ਨਾਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਮੁਹੰਮਦ ਕਾਸਿਮ ਜਹਾਂਗੀਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਭੀ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਰਿਹਾ ਹੈ। ੬ ਦੇਵਤਾ ਦੇ ਗੁਣ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਸਾਧੂ। ਦੋਵੇਂ ਫਰਿਸ਼ਤਾ ਸਿਫਤ।

ਫਰਿਸ਼ਤਾ ਸਿਫਤ। ਫਾ *فرشتة* ਫਰਿਸ਼ਤਾ ਸਿਫਤ। ਵਿ—  
ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਗੁਣ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ। ਸਾਧੂ। ਗੁਰਮੁਖ।

ਫਰੀ. ਸੰ. ਫਲਕ. ਸੰਗਯਾ—ਛੋਟੀ ਢਾਲ, ਜੋ ਗਤਕਾ ਅਥਵਾ ਤਲਵਾਰ ਖੇਡਣ ਵੇਲੇ ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਵਾਰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਰੱਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। “ਫਰੀ ਅਰੁ ਖੰਡਾ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧) ੨ ਦੋਵੇਂ, ਫੜੀ। ੩ ਫਲੀ। “ਹਲਾਹਲ ਫਰਫਰੀ.” ਵਿਸ ਫਲ ਫਲੀ।

ਫਰੀਕ੍. ਆ *فریخ* ਸੰਗਯਾ—ਦੂਸਰੇ ਪੱਖ ਦਾ। ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਪ੍ਰਤਿਪਕੀ। ੨ ਤਰਫਦਾਰ।

ਫਰੀਦ. *فرید* ਫਰੀਦ. ਵਿ—ਅਦੁਤੀ. ਲਾਸਾਨੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਮਹਾਤਮਾ ਸੰਤ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਕਥਾ ਇਹ ਹੈ:—

ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਸ਼ੇਖ ਜਲਾਲੁੱਦੀਨ ਸੁਲੈਮਾਨ ਦੇ ਘਰ (ਜੋ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਦੂਜੇ ਖਲੀਫਾ ਉਮਰ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਸਨ), ਮਾਤਾ ਮਰਿਯਮ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਕੋਠੀਵਾਲ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ (ਜੋ ਹੁਣ ਚਾਵਲੀ ਮਸ਼ਾਯਕ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ)। ਸੰਮਤ ੧੨੩੧ (ਸਨ ੧੧੭੩) ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਖ਼ਾਜਾ ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ ਬਖ਼ਤਯਾਰ ਕਾਕੀ ਦੇ ਮੁਰੀਦ ਹੋਏ। ਫਰੀਦ ਜੀ ਵੱਡੇ ਵਿਦਵਾਨ, ਮਹਾ ਤਿਆਗੀ, ਪਰਮ ਤਪਸ਼ੀ ਅਰ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਅਨੰਨ (ਅਨਨਯ) ਉਪਾਸਕ ਸਨ। ਆਪ ਨੇ ਅਜੋਧਨ ਵਿੱਚ (ਜੋ ਹੁਣ ਪਾਕਪਟਨ ਅਰਬਾਤ ਪਾਕਾਤਨ ਸੱਦੀਦਾ ਹੈ), ਰਹਾਇਸ਼ ਕੀਤੀ।

ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਦੀ ਨਾਸਿਰੁੱਦੀਨ ਮਹਮੂਦ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਹਜ਼ਬਰਾ ਨਾਲ ਹੋਈ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਰਵੇਸ਼ੀ ਲਿਬਾਸ ਪਹਿਨਕੇ ਆਪਣੇ ਸਾਥ ਰੱਖਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਤਿੰਨ ਹੋਰ

‘ਇਸ ਤਵਾਰੀਖ ਦਾ ਨਾਮ “ਗੁਲਸ਼ਨੇ ਇਬਰਾਹੀਮੀ” ਅਤੇ “ਨੌਰਸਨਾਮ” ਭੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ Col. Briggs ਨੇ ਸਨ ੧੮੨੯ ਵਿੱਚ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਤਰਜੁਮਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਨ। ਆਪ ਦੇ ਪੰਜ ਪੁਤ੍ਰ, ਤਿੰਨ ਪੁਤ੍ਰੀਆਂ ਉਪਜੀਆਂ। ਸੰਮਤ ੧੩੨੩ (ਸਨ ੧੨੬੬) ਵਿੱਚ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਪਾਕਪਟਨ ਹੋਇਆ<sup>੨</sup> ਅਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੱਦੀ ਪੁਰ ਵਡਾ ਬੇਟਾ ਦੀਵਾਨ ਬਦਰੁੱਦੀਨ ਸੁਲੈਮਾਨ ਬੈਠਾ।

ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੀ ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ ਇਉਂ ਹੈ:—

ਸ਼ੇਖ ਜਮਾਲੁੱਦੀਨ

|

ਬਾਬਾ ਫਰੀਦੁੱਦੀਨ ਮਸ਼ਹੂਦ ਸ਼ਕਰਗੰਜ

|

ਦੀਵਾਨ ਬਦਰੁੱਦੀਨ ਸੁਲੈਮਾਨ

|

ਖ਼ਾਜਾ ਦੀਵਾਨ ਪੀਰ ਅਲਾਉੱਦੀਨ (ਮੌਜੇ ਦਰਯਾ)

|

ਖ਼ਾਜਾ ਦੀਵਾਨ ਪੀਰ ਮੁਇਜ਼ੁੱਦੀਨ

|

ਖ਼ਾਜਾ ਦੀਵਾਨ ਪੀਰਫਜ਼ਲ

|

ਖ਼ਾਜਾ ਮੁਨੱਵਰਸ਼ਾਹ

|

ਦੀਵਾਨ ਪੀਰ ਬਹਾਉੱਦੀਨ (ਹਾਰੂੰ)

|

ਦੀਵਾਨ ਸ਼ੇਖ ਅਹਮਦਸ਼ਾਹ

|

ਦੀਵਾਨ ਪੀਰ ਅਤਾਉੱਲਾ

|

ਖ਼ਾਜਾ ਸ਼ੇਖ ਮੁਹੰਮਦ

|

ਸ਼ੇਖਬੁਹਮ (ਇਬਰਾਹੀਮ)

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਮੁਲਾਕਾਤ “ਸ਼ੇਖ ਬੁਹਮ” (ਸ਼ੇਖ ਇਬਰਾਹੀਮ ਜੀ) ਨਾਲ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਫਰੀਦ ਸਾਨੀ, ਬਲਰਾਜਾ, ਸਾਲਿਸ ਫਰੀਦ ਆਦਿਕ ਹਨ) ਦੇ ਵਾਰ ਹੋਈ। ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਅਤੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਭੀ ਸ਼ੇਖਬੁਹਮ ਹੀ ਨਾਮ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

“ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਪਟਨ ਹੈ ਜਹਿੰਦਾ,  
ਸ਼ੇਖਬੁਹਮ ਤਬ ਬਸਈ ਤਹਿੰਦਾ,  
ਤਿਹ ਕੇ ਮਿਲਨ ਹੇਤ ਗਤਿਦਾਈ  
ਦੋਇ ਕੇਸ ਪਰ ਬੈਠੇ ਜਾਈ”।

(ਨਾਪੁ ਉੱਤਰਾ ਅ: ੩੩)

ਫਰੀਦਸਾਨੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੬੧੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਇਸ ‘ਗੁਲਸ਼ਨੇ ਅੱਲੀਆ ਵਿੱਚ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੀ ਉਮਰ ੧੨੦ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਇਸ ਹਿਸਾਬ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੩੫੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ।

ਲਈ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸ਼੍ਰੀਮੀ ਦੇ ਸਮਕਾਲੀ ਸਨ। ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ। ੩ ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ, ਜਿਸ ਨੇ ਬਲਬਗੜ੍ਹ ਦੀ ਤਸੀਲ ਵਿੱਚ ਸਨ ੧੬੦੭ ਵਿੱਚ ਫਰੀਦਾਬਾਦ ਵਸਾਇਆ ਹੈ।

ਫਰੀਦਕੋਟ। “ਮੋਕਲ ਨਗਰ” ਰਾਜਾ ਮੋਕਲਦੇਵ ਨੇ ਵਿਕ੍ਰਮੀ ਤੇਰਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਵਸਾਇਆ, ਪਰ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੇ ਚਰਣ ਪਾਉਣ ਸਮੇਂ ਰਾਜੇ ਨੇ ਆਪਣਾ ਨਾਉਂ ਹਟਾਕੇ ਦਰਵੇਸ਼ ਦੇ ਨਾਉਂ ਪੁਰ ਨਗਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਰੱਖਿਆ।<sup>1</sup> ਇਹ ਲਹੌਰੋਂ ੭੯ ਅਤੇ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਤੋਂ ੨੨ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਪੂਰਵ ਹੈ ਅਤੇ N.W.R. ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ।

ਫਰੀਦਕੋਟ ਚਿਰ ਤੀਕ ਅਨੇਕ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਰਿਹਾ, ਅੰਤ ਨੂੰ ਈਸਵੀ ਸੋਲਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਤੇ ਬਰਾੜਵੰਸ਼ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਹੋਇਆ। ਹੁਣ ਇਹ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਿੱਖ ਰਿਆਸਤ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਕਥਾ ਇਹ ਹੈ—

ਜੈਸਲ ਭੱਟੀ ਰਾਜਪੂਤ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਬਰਾੜ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਪੁਰਖ ਹੋਇਆ। ਜਿਸ ਦੇ ਵਡੇ ਪੁਤ੍ਰ ਪੇੜ ਤੋਂ ਫੂਲਵੰਸ਼ ਦੀ ਸ਼ਾਖ ਤੁਰੀ ਅਤੇ ਛੋਟੇ ਦੁੱਲ ਤੋਂ ਫਰੀਦਕੋਟ ਦਾ ਵੰਸ਼ ਚੱਲਿਆ। ਦੁੱਲ ਦੀ ਕੁਲ ਵਿੱਚ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਦੇ ਸਮੇਂ ਚੌਧਰੀ ਭੱਲਣ ਮਾਲਵੇ ਵਿੱਚ ਸਿਰਕਰਦਾ ਆਦਮੀ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਭੱਲਣ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸੰਘਰ ਨੇ ਕਈ ਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਜਿਸ ਦਾ ਅਕਬਰ ਨੂੰ ਸਦਾ ਧਿਆਨ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਭੱਲਣ ਦਾ ਮਨਸੂਰ ਨਾਲ, ਜੋ ਸਰਸੇ ਵੱਲ ਦੇ ਪਰਗਣੇ ਦਾ ਮਾਲਗੁਜ਼ਾਰ ਚੌਧਰੀ ਸੀ, ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਸਰਦਾਰੀ ਬਾਬਤ ਝਗੜਾ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਇਕ ਵਾਰ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਅਕਬਰ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ, ਤਾਂ ਮਨਸੂਰ ਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵੱਲੋਂ ਸਰੋਪਾ ਮਿਲਿਆ। ਜਦ ਮਨਸੂਰ ਸਿਰ ਤੇ ਚੀਰਾ ਬੰਨ੍ਹਣ ਲੱਗਾ, ਤਾਂ ਭੱਲਣ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਰੋਪਾ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ, ਮਨਸੂਰ ਦਾ ਅੱਧਾ ਚੀਰਾ ਪਾੜਕੇ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਤੇ ਬੰਨ੍ਹ ਲਿਆ। ਇਸ ਪੁਰ ਅਕਬਰ ਬਹੁਤ ਹੱਸਿਆ ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਚੌਧਰ ਵਿੱਚ ਬਰਾਬਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵੰਡ ਦਿੱਤੇ।<sup>2</sup>

ਸਨ ੧੬੩੦ (ਸੰਮਤ ੧੬੮੮) ਵਿੱਚ ਜਦ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਾਲਵੇ ਆਏ, ਤਾਂ ਭੱਲਣ ਨੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਤਨ ਮਨ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਬਿਰਾਦਰੀ ਸਮੇਤ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਭੱਲਣ ਦੇ ਔਲਾਦ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਪਿੱਛੋਂ ਸਨ ੧੬੪੩ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੇ ਭਾਈ ਲਾਲੇ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਕਪੂਰਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੬੨੮ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਚੌਧਰੀ ਬਾਪਿਆ ਗਿਆ। ਕਪੂਰੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਉਂ ਤੇ ਸਨ ੧੬੬੧ ਵਿੱਚ ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਪਿੰਡ ਵਸਾਇਆ, ਇਹ ਉਦਾਰ ਬਹਾਦੁਰ ਅਤੇ ਨਜ਼ਾਯਕਾਰੀ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਦੇ ਅਧੀਨ ਰਹਿਣਾ ਲੋਕ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਕਰਦੇ ਸਨ।

<sup>1</sup>ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਵਿੱਚ ਦੋ ਥਾਂ ਹੁਣ ਦੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਇੱਕ ਮਹਿਲਾ ਵਿੱਚ, ਦੂਜਾ ਸ਼ਹਿਰ ਅੰਦਰ।

<sup>2</sup>ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਇਹ ਅਖਾਉਤ ਚਲੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ—

“ਭੱਲਣ ਚੀਰਾ ਪਾਤਿਆ ਅਕਬਰ ਦੇ ਦਰਬਾਰ.”

ਜਦ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਾਲਵੇ ਵੱਲ ਸੰਮਤ ੧੭੬੧-੬੨ (ਸਨ ੧੭੦੩-੪) ਵਿੱਚ ਆਏ, ਤਦ ਇਸ ਨੇ ਸਿਰੀਏਵਾਲੇ ਪਿੰਡ ਕਲਗੀਧਰ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਅਰ ਨਾਮ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਤਲਵਾਰ ਤੇ ਢਾਲ ਬਖਸ਼ੀ। ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਭੀ ਸਹਜਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਸੀ, ਇਸੇ ਲਈ ਆਨੰਦਪੁਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਭੇਟਾ ਭੇਜਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਇੱਕ ਵਾਰ ਇਸ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਘੋੜਾ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਲਈ ਘੱਲਿਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਬਾਬਤ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ<sup>3</sup>—

“ਜੰਗਲ ਬਿਖੇ ਕਪੂਰਾ ਜਾਟ,  
ਕੇਤਿਕ ਗੁਮਨ ਕੇ ਪਤਿ ਰਾਠ,  
ਇਕ ਸੌ, ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ<sup>4</sup> ਧਨ ਦੈਕੈ,  
ਚੰਚਲ ਬਲੀ ਤੁਰੰਗਮ ਲੈਕੈ,  
ਸੋ ਹਜ਼ੂਰ ਮੇ ਦਯੋ ਪੁਚਾਈ,  
ਦੇਖਯੋ ਬਹੁ ਬਲ ਸੌ ਚਪਲਾਈ,  
ਅਪਨੇ ਚਢਬੇ ਹੇਤ ਬੰਧਾਯੋ,  
ਦਲਸਿੰਗਾਰ ਤਿਹ ਨਾਮ ਬਤਾਯੋ”।<sup>5</sup>

(ਗੁਪ੍ਰਸ਼ੁ)

ਸਰਦਾਰ ਈਸਾਖਾਨ ਮੰਜ, ਜਿਸ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਸੀ, ਮਨ ਵਿੱਚ ਸਦਾ ਵੈਰ ਰੱਖਦਾ ਸੀ, ਇੱਕ ਵਾਰ ਮੌਕਾ ਪਾਕੇ ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਫੜਕੇ ਉਸ ਨੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਘਟਨਾ ਸਨ ੧੭੦੮ ਦੀ ਹੈ।

ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਬੇਟੇ ਸੁੱਖਾ, ਸੋਮਾ ਮੁਖੀਆ ਸਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਲਈ ਈਸਾਖਾਨ ਨੂੰ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਮਾਰਕੇ ਉਸ ਦਾ ਕਿਲਾ ਲੁੱਟਿਆ ਅਤੇ ਕੁਝ ਇਲਾਕਾ ਮੱਲਿਆ।

ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਪਿੱਛੋਂ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਚੌਧਰੀ ਸੋਮਾ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਨੇ ਦੋ ਵਰ੍ਹੇ ਚੌਧਰ ਕੀਤੀ। ਸਨ ੧੭੧੦ ਵਿੱਚ ਸੋਮੇ ਦੇ ਮਰਣ ਪੁਰ ਉਸ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਚੌਧਰੀ ਬਣਿਆ। ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਉੱਦਮ ਨਾਲ ਕਈ ਲਾਗੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਆਪਣੀ ਸਰਦਾਰੀ ਹੇਠ ਲੈ ਆਏ। ਸੁੱਖੇ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੭੩੧ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਜੋਧ, ਹਮੀਰ ਅਤੇ ਵੀਰ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਵੰਡ ਪਿੱਛੇ ਝਗੜਨ ਲੱਗੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੇ ਮੁਖੀਏ ਸਿੰਘ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨੇ ਵਿੱਚ ਪੈਕੇ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਫਰੀਦਕੋਟ ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ ਪਾਸ ਰਹੇ ਅਤੇ ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਜੋਧ ਪਾਸ ਅਰ ਮਾੜੀਮੁਸਤਫਾ ਵੀਰ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ। ਖਾਲਸਾਦਲ ਨੇ ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੋਹਾਂ ਭਾਈਆਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਕੇ ਸਿੰਘ ਸਜਾਇਆ।

ਸਨ ੧੭੩੨ ਵਿੱਚ ਸਰਦਾਰ ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਫਰੀਦਕੋਟ ਸੰਭਾਲਕੇ ਰਾਜਸੀ ਠਾਟ ਬਣਾ ਲਿਆ ਅਰ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਰੋਣਕ ਦਿੱਤੀ। ਜੋਧ

<sup>3</sup>ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਗੁਰੂ ਵਿਲਾਸ ਦੇ ਅ: ੧੯ ਵਿੱਚ ਹੈ।

<sup>4</sup>ਗਿਆਰਾਂ ਸੌ ਰੁਪਯਾ।

<sup>5</sup>ਦੇਖੋ, ਦਲਸਿੰਗਾਰ ਸਬਦ।

ਸਿੰਘ ਦਾ ਕਈ ਕਾਰਣਾਂ ਕਰਕੇ ਪਟਿਆਲੇ ਨਾਲ ਝਗੜਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਹ ਸਨ ੧੭੫੭ ਵਿੱਚ ਜੰਗ ਅੰਦਰ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ।

ਸਨ ੧੭੮੨ ਵਿੱਚ ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੂਰ ਰਾਜ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਮੋਹਰ ਸਿੰਘ ਹੋਇਆ।<sup>1</sup> ਇਹ ਯੋਗਤ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਦੇ ਪੁੱਤ ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਾਪ ਨੂੰ ਹੁਕੂਮਤ ਤੋਂ ਕਿਨਾਰੇ ਕਰਕੇ ਸਰਦਾਰੀ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਲਈ। ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ਬਹੁਤ ਲਾਇਕ ਅਤੇ ਨਿਰਭੈ ਯੋਧਾ ਸੀ।

ਸਨ ੧੮੦੪ ਵਿੱਚ ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਤਾਇਆ ਦਲ ਸਿੰਘ ਰਾਤ ਨੂੰ ਛਾਪਾ ਮਾਰਕੇ ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੇ ਆ ਪਿਆ ਅਤੇ ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਕੇ ਰਿਆਸਤ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਬੇਟੇ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ, ਪਹਾੜ ਸਿੰਘ, ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮਤਾਬ ਸਿੰਘ ਬਹੁਤ ਛੋਟੇ ਸਨ, ਜੋ ਮਸੀਂ ਜਾਨ ਬਚਾਕੇ ਨੱਸੇ। ਪਰ ਦਲ ਸਿੰਘ ਇੱਕ ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਆਨੰਦ ਨਹੀਂ ਭੋਗ ਸਕਿਆ। ਨਾਬਾਲਗ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਮੇ ਸਰਦਾਰ ਫੌਜਾ ਸਿੰਘ (ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਵਾਲੇ ਦੇ ਗਿੱਲ ਸਰਦਾਰ) ਨੇ ਕੁਝ ਫੌਜ ਲੈਕੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੇ ਛਾਪਾ ਆ ਮਾਰਿਆ ਅਤੇ ਸੁੱਤੇ ਪਏ ਦਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਕੇ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾਇਆ।

ਸਨ ੧੮੦੬-੭ ਵਿੱਚ ਦੀਵਾਨ ਮੁਹਕਮਚੰਦ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਰਨੈਲ ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਆਇਆ ਅਤੇ ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਯਾ ਖਿਰਾਜ ਵਸੂਲ ਕੀਤਾ। ੨੬ ਸਿਤੰਬਰ ਸਨ ੧੮੦੮ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੇ ਆਪਣਾ ਕਬਜ਼ਾ ਆ ਜਮਾਇਆ ਅਤੇ ਰਈਸ ਨੂੰ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਲਈ ਕੇਵਲ ਪੰਜ ਪਿੰਡ ਦਿੱਤੇ।

ਸਰਕਾਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਨੇ ਜਦ ਸਤਲੁਜ ਉਰਾਰਦੀਆਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਆਪਣੀ ਰਖਤਾ ਅੰਦਰ ਲਈਆਂ, ਤਦ ੩ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੮੦੯ ਨੂੰ ਫਰੀਦਕੋਟ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਵਾਪਿਸ ਦਿਵਾਇਆ ਗਿਆ।

੫ ਨਵੰਬਰ ਸਨ ੧੮੨੬ ਨੂੰ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਦੁਸ਼ਮਨਾਂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਹਵਾਸ਼ੇਰੀ ਕਰਦਾ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਅਰ ਕਾਤਲਾਂ ਦਾ ਕੁਝ ਪਤਾ ਨਾ ਮਿਲਿਆ।

ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਪਿੱਛੋਂ ਉਸ ਦਾ ਪੁੱਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ, ਜੋ ਉਸ ਵੇਲੇ ਚਾਰ ਵਰ੍ਹੇ ਦਾ ਸੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ, ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੮੨੭ ਵਿੱਚ ਹੋ ਗਿਆ, ਇਸ ਲਈ ਰਾਜ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਪਹਾੜ ਸਿੰਘ ਬਣਿਆ। ਇਹ ਦਾਨੀ, ਸੂਰਵੀਰ ਅਤੇ ਵਡਾ ਚੜ੍ਹਤ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਰਾਜ ਨੂੰ ਵੱਡੀ ਤਰੱਕੀ ਦਿੱਤੀ, ਕਈ ਨਵੇਂ ਪਿੰਡ ਆਬਾਦ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਖੂਹ ਲਗਵਾਏ।

ਸਨ ੧੮੪੫ ਦੇ ਸਿੱਖਜੰਗ ਸਮੇਂ ਪਹਾੜ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਤੋਂ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਸਨ ੧੮੪੬ ਵਿੱਚ “ਰਾਜਾ” ਪਦਵੀ ਅਤੇ ਨਾਭੇ ਦੇ ਜਬਤ ਕੀਤੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚੋਂ ੩੫੬੧੨) ਸਾਲਾਨਾ ਆਮਦਨ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਦਿੱਤਾ।

ਰਾਜਾ ਪਹਾੜ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੮੪੯ ਵਿੱਚ ਮੋਹਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੭੯੮ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ।

ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਵਜੀਰ ਸਿੰਘ<sup>2</sup> ੨੧ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ। ਇਸ ਨੇ ਸਨ ੧੮੪੯ ਦੇ ਸਿੱਖਜੰਗ ਅਤੇ ਸਨ ੧੮੫੭ (ਸੰਮਤ ੧੯੧੪) ਦੇ ਗਦਰ ਵੇਲੇ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ “ਬੈਰਾਤਬੰਸ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਬਹਾਦੁਰ” ਖ਼ਿਤਾਬ ਮਿਲਿਆ, ਸਲਾਮੀ ੧੧ ਤੋਪਾਂ ਦੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਖਿਲਤ ੧੧ ਪਾਰਚੇ ਦਾ ਹੋਇਆ। ੧੧ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੬੨ ਨੂੰ ਮੁਤਬੰਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸਨਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ। ਰਾਜਾ ਵਜੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਹਜ਼ੂਰਸਾਹਿਬ ਜਾਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਅਤੇ ਪੂਰਣ ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਰਹਿਤ ਧਾਰਣ ਕੀਤੀ। ਕੁਰੁਕੇਤ੍ਰ ਦੇ ਥਾਨਤੀਰਬ ਤੇ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਨ ੧੮੭੪ ਨੂੰ ਰਾਜਾ ਵਜੀਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ, ਜਿੱਥੇ ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ਸਮਾਧ ਬਣਾਈ ਗਈ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਸਥਾਪਨ ਕਰਕੇ ਸਦਾਵ੍ਰਤ ਲਾਇਆ ਗਿਆ।

ਪਿਤਾ ਦੇ ਮਰਨ ਪੂਰ ਰਾਜਾ ਬਿਕ੍ਰਮ ਸਿੰਘ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਰਦਾਰ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਰਾਣੀ ਇੰਦਕੌਰ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧੧ ਸੰਮਤ ੧੮੯੮ (ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੮੪੨) ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਸੀ, ੩੨ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਫਰੀਦਕੋਟ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ ਅਤੇ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ। ਦੂਜੇ ਅਫ਼ਗਾਨ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਹਰ ਤਰਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਅਰ “ਫਰਜ਼ੰਦੇ ਸਾਦਤ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹਜ਼ਰਤੇ ਕ੍ਰੈਸਰੇ ਹਿੰਦ” ਖ਼ਿਤਾਬ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

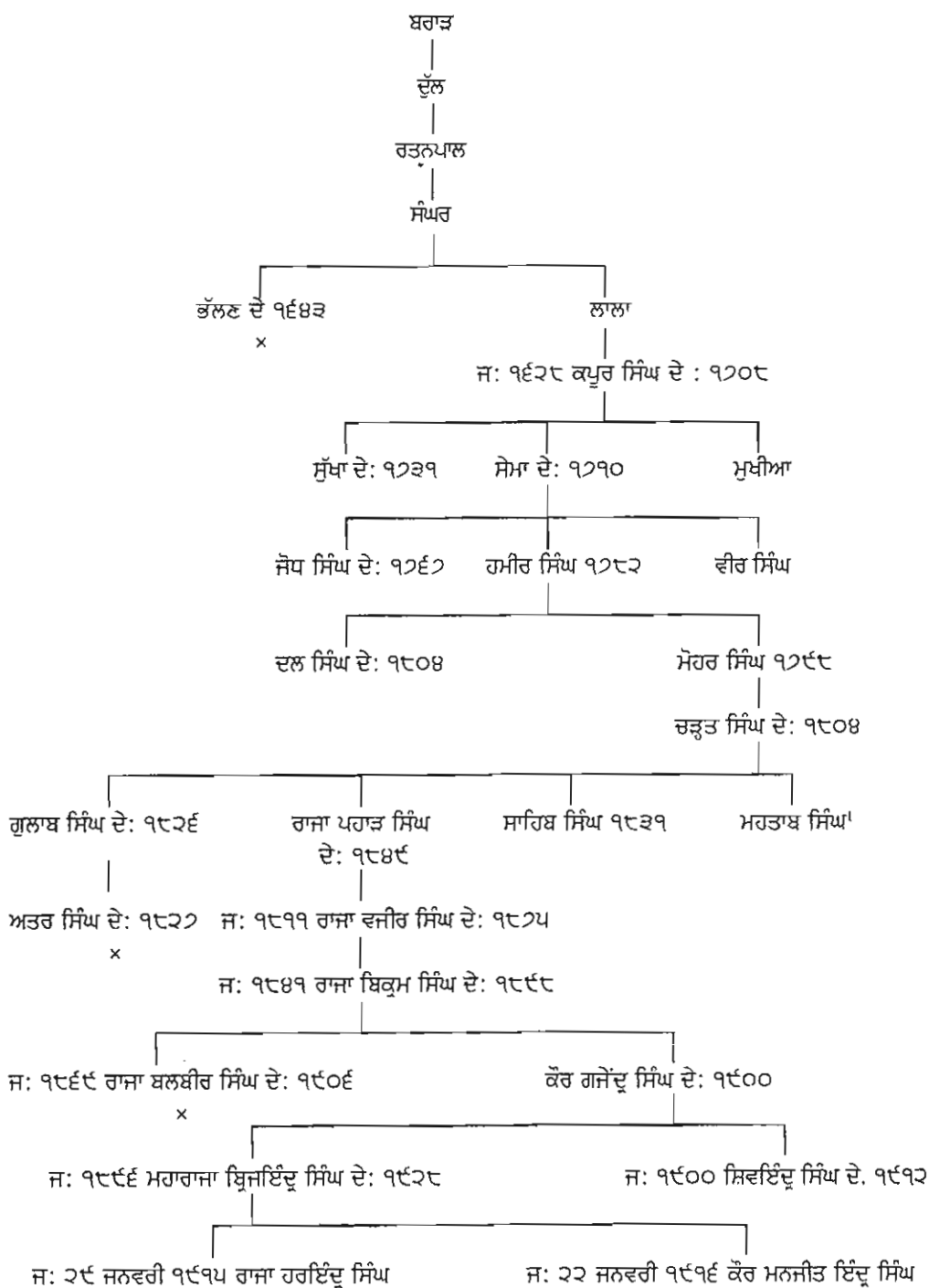
ਰਾਜਾ ਬਿਕ੍ਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਗੁਣੀ ਗਜ਼ਾਨੀ ਇਕੱਠੇ ਕਰਕੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਟੀਕਾ ਭਾਈ ਬਦਨ ਸਿੰਘ ਗਜ਼ਾਨੀ ਤੋਂ ਲਿਖਵਾਇਆ, ਜੋ ਰਿਆਸਤ ਵੱਲੋਂ ਬਹੁਤ ਧਨ ਖਰਚੇ ਦੇ ਵਾਰ ਛਪਵਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਲਈ ੭੫੦੦੦) ਅਤੇ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਬਿਜਲੀ ਲਾਉਣ ਲਈ ੨੫੦੦੦ ਰੁਪਯਾ ਅਰਪਨ ਕੀਤਾ।

੮ ਅਗਸਤ ਸਨ ੧੮੯੮ ਨੂੰ ਰਾਜਾ ਬਿਕ੍ਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਇਆ।

ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੂਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਰਾਣੀ ਬਿਸਨ ਕੌਰ (ਬਖ਼ਸ਼ੀ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਚਾਹਲ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ) ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਭਾਦੋਂ ਬਦੀ ੮ ਸੋਮਵਾਰ ਸੰਮਤ ੧੯੨੬ (ਸਨ ੧੮੬੯) ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਸੀ, ੧੬ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੮੯੮ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠੇ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਕੱਦਾਵਰ ਅਤੇ ਮਿਲਣਸਾਰ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੁੰਦਰ ਇਮਾਰਤਾਂ ਬਣਵਾਈਆਂ ਅਤੇ ਬਾਗ ਲਾਏ, ਪਰ ਸ਼ੋਕ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਰਾਜ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇ, ਸਨ ੧੯੦੬ ਵਿੱਚ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਰਾਜਾ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸੰਤਾਨ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਭਾਈ ਕੌਰ ਗਜੇਂਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਬ੍ਰਿਜਦਿੰਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਸਨ ੧੮੯੬ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸਨ ੧੯੦੬ ਵਿੱਚ ਮੁਤਬੰਨਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਤਾਏ ਦਾ ਇਸ ਦੀ ਮਾਤਾ ਰਾਣੀ ਚੰਦਕੌਰ, ਦੀਨਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਸੀ।

ਰਿਆਸਤ ਫਰੀਦਕੋਟ ਦੀ ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ ਇਹ ਹੈ:—



¹ਮਹਤਾਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਔਲਾਦ ਮਹਮੂਆਣੇ ਵਾਲੇ ਸਰਦਾਰ ਹਨ.



ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੂਰ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਬ੍ਰਿਜਇੰਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ੧੫ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੯੦੬ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠੇ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਐਚੀਸਨ ਕਾਲਿਜ ਲਹੌਰ ਵਿੱਚ ਤਾਲੀਮ ਪਾਈ। ਸਨ ੧੯੧੪ ਦੇ ਮਹਾਨ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਧਨ ਅਤੇ ਚੰਗੇਦੁਆਰਾਂ ਦੀ ਭਰਤੀ ਦੁਆਰਾ ਬਹੁਤ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ। ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਸਫਰਮੈਨਾਂ (Sappers) ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਈਸਟ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਵਰ੍ਹੇ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਬਹੁਤ ਸ਼ਲਾਘਾ ਯੋਗਜ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਧੰਨਵਾਦ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਦਵੀ ਮਿਲੀ। ਸਨ ੧੯੨੨ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਣਦੰਡ ਦੇਣ ਦੇ ਪੂਰੇ ਅਖਤਿਆਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਇਹ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਬਹੁਤ ਚਤੁਰ, ਨੀਤਿਵੇਤਾ ਅਤੇ ਯੋਗਜ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਸਨ। ਸ਼ੋਕ ਹੈ ਕਿ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਬਰਕਤ ਨਾ ਹੋਈ। ੨੨ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੯੨੮ ਨੂੰ ਅਕਾਲਮ੍ਰਿਤਜੁ ਹੋਣ ਤੇ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਮਹਾਨ ਸ਼ੋਕ ਹੋਇਆ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਬ੍ਰਿਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋਣ ਪੂਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਹਰਇੰਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ੨੯ ਜਨਵਰੀ ਸਨ ੧੯੧੫ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਣੀ ਮਹਿੰਦਰਕੌਰ ਜੀ (ਸਰਦਾਰ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਰਈਸ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਪੁਰ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ) ਦੇ ਉਦਰੋਂ ਹੋਇਆ, ੨੩ ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੯੨੮ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਤੇ ਵਿਰਾਜੇ।

ਇਹ ਹੋਨਹਾਰ ਰਾਜਾਸਾਹਿਬ, ਐਚੀਸਨ ਕਾਲਿਜ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਭਾਈ ਕੌਰ ਮਨਜੀਤਇੰਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਮੇਤ ਵਿਦਯਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੌਂਸਲ ਦੇ ਹੱਥ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ (ਪ੍ਰੈਜ਼ੀਡੈਂਟ) ਸਰਦਾਰ ਬਹਾਦੁਰ ਸਰਦਾਰ ਇੰਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੀ. ਏ. ਅਤੇ ਮੈਂਬਰ ਸਰਦਾਰ ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਲਾਲਾ ਇੱਜ਼ਤ ਰਾਇ ਜੀ, ਸ਼ੇਖ ਅਲੀਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ, ਸਰਦਾਰ ਗੁਰਦਯਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਨ।

ਦਿਸੰਬਰ ੧੯੧੩ ਤੋਂ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਨਾਲ ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਨੀਤਿਸੰਬੰਧ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਜਲੰਧਰ ਤੋਂ ਬਦਲਕੇ ਬਹਾਵਲਪੁਰ ਏਜੈਂਸੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ੧ ਨਵੰਬਰ ੧੯੨੧ ਤੋਂ ਏ. ਜੀ. ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟਸ ਨਾਲ ਹੈ।

ਰਿਆਸਤ ਦਾ ਨੰਬਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਤੇਰ੍ਹਵਾਂ ਹੈ।

ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪੂਰਾ ਖਿਤਾਬ ਹੈ— ਹਿਜ਼ ਹਾਈਨੈਸ (His Highness) ਫਰਜ਼ੰਦੇ ਸਆਦਤ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੁਜਰਤੇ ਕ੍ਰੈਸਰੇ ਹਿੰਦ, ਬਰਾਤ ਬੰਸ ਰਾਜਾ ਹਰਇੰਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਬਹਾਦੁਰ ਰੂਲਰ (ruler) ਫਰੀਦਕੋਟ।

ਫਰੀਦਕੋਟ ਰਾਜ ਦਾ ਰਕਬਾ ੬੪੩ ਵਰਗ ਮੀਲ ਹੈ। ਸਨ ੧੯੨੧ ਦੀ ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਜਨਸੰਖਯਾ ੧੫੦, ੫੬੧ ਹੈ। ਸਾਲਾਨਾ ਆਮਦਨ ਕਰੀਬ ਅਠਾਰਾਂ ਲੱਖ ਦੀ ਹੈ। ਫੌਜ ੩੪੪, ਅਤੇ ਪੋਲੀਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ੨੨੪ ਹੈ।

ਰਿਆਸਤ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਦਰ ਹਸਪਤਾਲ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵੀਹ ਬੀਮਾਰ ਰੱਖੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇੱਕ ਜਨਾਨਾ ਹਸਪਤਾਲ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਾਰਾਂ ਬਿਸਤਰ ਹਨ ਉੱਤਮ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਅਤੇ ਛਾਵਨੀ ਦਾ 'ਇਹ ਕੌਰ ਮਤਾਬਸਿੰਘ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਮਹਿਮੂਆਣੇ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਫੌਜੀ ਮੈਂਬਰ ਹਨ।

ਸੁੰਦਰ ਹਸਪਤਾਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅੱਠ ਬੀਮਾਰ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਡਿਸਪੈਂਸਰੀਆਂ ਹਨ।

ਸਕੂਲ ੫੯ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ੧ ਹਾਈ ਸਕੂਲ, ੧ ਗਰਲ ਸਕੂਲ, ੨ ਮਿਡਲ ਸਕੂਲ ਬਾਕੀ ੫੫ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਹਨ।

ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਤੋਸ਼ੇਖਾਨੇ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਖੜਗ ਅਤੇ ਢਾਲਾ ਹੈ, ਜੋ ਚੌਧਰੀ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੇ ਸਨ।<sup>੨</sup>

ਇੱਕ ਪਤਾ ਸਾਢੇ ਸੌਲਾਂ ਇੰਚ ਦਾ ਲੰਮਾ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਵਿਚਕਾਰੋਂ ਦੋ ਟੁਕੜੇ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਲਿਖਤ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੀ ਹੈ, ਜੋ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ।<sup>੩</sup> ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਪਤਾ ਭੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਅਜਰਾਜ ਦੀ ਕਥਾ ਵਿੱਚੋਂ ੫੭੧੬ ਛੰਦ ਤੋਂ ੫੭੪੦ ਤਕ ਪਾਠ ਹੈ। ਨਮੂਨੇ ਮਾਤ੍ਰ ਪਾਠ ਲਿਖਦੇ ਹਾਂ— ਦੇਖੋ ਵਿਚਾਰ. ਰਾਜਾ ਅਪਾਰ. ਆਨਾਨ ਚਿੱਤ. ਪਰਮ ਪਵਿੱਤ. ੫੭੧੭।<sup>੪</sup> × × ×

ਸੁੰਦਰ ਸਰੂਪ। ਸੌਂਦਰਜ ਭੂਪ। ਸੋਭਾ ਅਪਾਰ। ਸੋਭੇ ਸੁਧਾਰ। ੫੭੨੦। × × ×

ਫਰੀਦੀ. ਅਫਰੀਦੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ.

ਫਰੀਦੂ } ਫਾ <sup>فرید</sup> ਈਰਾਨ ਦਾ ਇੱਕ ਫਰੀਦੂ ਗਾਉ ਪਰਵਰ } ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਜੋ ਜਮਸ਼ੇਦ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਫ਼ਰਾਂਗ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਆਬਤੀਨ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਸੀ। ਜੁਹਾਕ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਈਰਾਨ ਫਤੇ ਕਰਕੇ ਜਮਸ਼ੇਦ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਨੂੰ ਮਲੀਆਮੇਟ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਗਯਾ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਪੂਰ ਫਰੀਦੂ ਦੀ ਮਾਈ ਆਪਣੇ ਪੁਤ੍ਰ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਦੂਰ ਚਲੀ ਗਈ ਅਰ ਉਸ ਜਗਾ ਇੱਕ ਗਵਾਲੇ ਦੀ ਗਊ ਨਾਲ ਬੰਬੇ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਇਹ ਨਾਉਂ ਪੈ ਗਿਆ। ਇਸ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸਨ ੭੫੦ ਬੀ.ਸੀ. ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਦਸਮਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਅੱਠਵੀਂ ਹਕਾਯਤ ਵਿੱਚ ਫਰੀਦੂ ਦਾ ਨਾਮ ਆਇਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ, ਬੈਤ ੪੩.

ਫਰੂ. ਫਲ. ਦੇਖੋ, ਫਰ ੧.

ਫਰੂ. ਵਿ—ਫਰੂ. ਫੜਨ ਵਾਲਾ. ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਦਸੁਗੀਰ. “ਜਮਕਾਲੈ ਵਸਿ ਜਗੁ ਬਾਧਿਆ, ਤਿਸ ਦਾ ਫਰੂ ਨ ਕੋਇ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਵਡ) ੩ ਅ <sup>فرور</sup> ਫਰੂਅ. ਫਰਅ (ਸ਼ਾਖ—ਟਾਹਣੀ) ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

ਫਰੂਆ. ਸੰਗਯਾ—ਕਾਠ ਫਾੜਕੇ (ਖੋਦਕੇ) ਬਣਾਇਆ ਪਾਤ੍ਰ. ਕਠੌਤਾ. ਕਾਠ ਦਾ ਪਿਆਲਾ, ਜੋ ਫਕੀਰ ਮੰਗਣ ਸਮੇਂ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਰਖਦੇ ਹਨ. “ਫਰੂਆ ਬੀਚ ਡਾਰ ਕਰ ਦਯੋ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੩੮੮) ੨ ਫਾਹੁਤਾ. ਫਰਸਾ, ਧੂਈ ਦੀ ਹਾਥ ਇਕੱਠੀ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਫਾਹੁਤੀ. “ਲੈ ਫਰੂਆ ਤਿਹ ਸਾਮੁਹਿ ਧੂਪ ਜਗੈਹੈ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

<sup>੨</sup>ਦੇਖੋ, ਕਪੂਰਾ ਸ਼ਬਦ.

<sup>੩</sup>ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮੁਖੀ ਸ਼ਬਦ.

<sup>੪</sup>ਹੁਣ ਇਸ ਛੰਦ ਦਾ ਅੰਗ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ੪੪ਵਾਂ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ। ਪੁਰਾਣੇ ਲਿਖਾਰੀ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਅੰਤ ਤਕ ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਜਾਰੀ ਰਖਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵਤਾਰ, ਕਲਕੀ ਅਵਤਾਰ ਸਸਤ੍ਰਨਾਮਮਾਲਾ ਆਦਿਕ ਦੇ ਅੰਗ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹਨ. × × ×



ਫਰੀਦਕੋਟ ਪਤਿ ਰਾਜਾ ਹਰਇੰਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ



ਫਰੇ. ਫਰੇ. ਪਕੜੇ। ੨ ਫੜ (ਪਕੜ) ਕੇ. “ਗੁਰੂ ਭੇਟੈ ਕਾਢੈ ਬਾਂਹ ਫਰੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫)

ਫਰੇਸਤਾ. ਦੇਖੋ, ਫਰਿਸਤਾ. “ਅਜਰਾਈਲੁ ਫਰੇਸਤਾ ਤਿਲੁ ਪੀੜੇ ਘਾਣੀ.” (ਮ: ੫ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਫਰੇਫਤਨ. ਫਾ فرقت مېو ਲੈਣਾ. ਦਿਲ ਚੁਰਾ ਲੈਣਾ. ਠਗਣਾ। ੨ ਠਗੇ ਜਾਣਾ. ਮੋਹਿਤ ਹੋਣਾ.

ਫਰੇਫਤਾ. ਫਾ فرقت ਵਿ—ਮੋਹਿਤ. ਠਗਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਆਸਕੁ. ਆਸਕ.

ਫਰੇਬ. ਫਾ فریب ਸੰਗਤਾ—ਫਲ. ਕਪਟ। ੨ ਧੋਖਾ. ਜਾਲ.

ਫਰੇਬੀ. ਵਿ—ਫਰੇਬ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਛਲੀਆ. ਕਪਟੀ.

ਫਰੈਂ. ਫਲੈਂ. ਦੇਖੋ, ਫਰ ੧.

ਫਰੈਢੁੰ. ਦੇਖੋ, ਫਰੀਢੁੰ.

ਫਰੋ. ਦੇਖੋ, ਫਰੂ ੩। ੨ ਦੇਖੋ, ਫਿਰੋ। ੩ ਫਲੋ। ੪ ਫੜੋ.

ਫਰੋਸ਼. ਫਾ فروش ਵਿ—ਵੇਚਣ ਵਾਲਾ. ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਮੇਵਾਫਰੋਸ਼. ਦੇਖੋ, ਫਰੋਸ਼ੀਦਨ.

ਫਰੋਸ਼ਦ. ਫਾ فروش ਵੇਚਦਾ ਹੈ. ਵੇਚੇ. ਵੇਚੇਗਾ.

ਫਰੋਸ਼ੀ. ਸੰਗਤਾ—ਵੇਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਵਪਾਰ. ਲੈਣ ਦੇਣ. ਦੇਖੋ, ਫਰੋਸ਼ੀਦਨ. “ਓਹੁ ਗਲਫਰੋਸ਼ੀ ਕਰੇ ਬਹੁਤੇਰੀ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧) ਭਾਵ—ਉਹ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਖੱਟਿਆ ਖਾਂਦਾ ਹੈ.

ਫਰੋਸ਼ੀਦਨ. ਫਾ فروشنه ਕ੍ਰਿ—ਵੇਚਣਾ. ਫਰੋਸ਼ਤ ਕਰਨਾ.

ਫਰੋਸ਼ਤ. ਫਾ فروشت ਸੰਗਤਾ—ਵੇਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਵਿਕ੍ਰਯ। ੨ ਵਿ—ਵੇਚ ਦਿੱਤਾ.

ਫਰੋਸ਼ਤਨ. ਫਾ فروشنه ਕ੍ਰਿ—ਵੇਚਣਾ. ਵਿਕ੍ਰਯਣ.

ਫਰੋਗ਼. ਫਾ فروغ ਸੰਗਤਾ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼. ਚਮਤਕਾਰ. ਉਜਾਲਾ। ੨ ਰੋਣਕ.

ਫਰੋਗ਼ੁਜਾਸੂ. ਫਾ فروغ جاسو. ਸੰਗਤਾ—ਮੁਆਫ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਛੱਡ ਦੇਣਾ। ੩ ਗਲਤੀ. ਭੁੱਲ.

ਫਰੋਜਾ. ਦੇਖੋ, ਫੀਰੋਜਾ.

ਫਰੋਜ਼ਾ. ਫਾ فروزا ਵਿ—ਚਮਕੀਲਾ. ਰੋਸ਼ਨ.

ਫਰੋਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਫਰੋਲਨਾ.

ਫਰੋਰੀ. ਫਰੋਲੀ. ਦੇਖੋ, ਫਰੋਲਨਾ. “ਪਗ ਸੋਂ ਰੇਤ ਫਰੋਰੀ ਜਬਹੀਂ.” (ਨਾਪੁ)

ਫਰੋਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਰੇਤ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਮਿਲੀ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਏਧਰ ਓਧਰ ਹਿਲਾਕੇ ਟੋਲਣਾ। ੨ ਹੇਠ ਉੱਪਰ ਕਰਨਾ। ੩ ਟੋਲਨਾ. ਭਾਲਣਾ.

ਫਰੰਕ. ਦੇਖੋ, ਫਰਕਨਾ। ੨ ਫ੍ਰੈਂਕ. ਦੇਖੋ, ਫਿਰੰਗ.

ਫਰੰਗ } ਦੇਖੋ, ਫਿਰੰਗ ਅਤੇ ਫਿਰੰਗੀ.

ਫਰੰਗੀ }

ਫਰੀ. ਦੇਖੋ, ਫਰੀ.

ਫਲ. ਸੰ. ਫਲ. ਧਾ—ਉਤਪੰਨ ਕਰਨਾ, ਫਲ ਦਾ ਉਪਜਣਾ, ਜਾਣਾ, ਤੋੜਨਾ, ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਣਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਬਿਰਫ਼ ਦਾ ਫਲ. “ਫਲ ਫਿਕੇ

ਫੁਲ ਬਕਬਕੇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਕਰਮ ਦਾ ਨਤੀਜਾ. ਲਾਭ. “ਫਲ ਪਾਇਆ ਜਪਿ ਸਤਿਗੁਰੁ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ੪ ਸੰਤਾਨ. ਔਲਾਦ। ੫ ਨੇਜ਼ੇ ਅਰ ਤੀਰ ਦੀ ਮੁਖੀ। ੬ ਬਦਲਾ. ਪਲਟਾ। ੭ ਕਾਮਯਾਬੀ. ਕਾਰਜਸਿੱਧੀ.

ਫਲਅਦਨ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਤੋੜਾ, ਜੋ ਫਲ ਖਾਂਦਾ ਹੈ.

ਫਲਸਫ਼ਹ. ਯੂ فلسفه ਹਿਕਮਤ. ਮੰਤਕ. Philosophy.

ਫਲਕ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਤਖਤਾ. ਪੱਟੀ। ੨ ਪਤ੍ਰਾ. ਵਰਕ। ੩ ਹਥੇਲੀ. ਕਰਤਲ। ੪ ਫਲ. ਮੇਵਾ। ੫ ਨਤੀਜਾ. ਫਲ। ੬ ਲਾਭ। ੭ ਅفلاک

ਆਕਾਸ਼। ੮ ਸੂਰਗ. ਬਹਿਸ਼ੁ.

ਫਲਗੁ. ਫਲੇਗਾ। ੨ ਦੇਖੋ, ਫਲਗੁ.

ਫਲਗੁਣ. ਸੰ. ਫਾਲਗੁਣ. ਵਿ—ਲਾਲਰੰਗਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਅਰਜੁਨ. ਕੁੰਤੀ ਦਾ ਛੋਟਾ ਪੁਤ੍ਰ। ੩ ਫੱਗੁਣ ਦਾ ਮਹੀਨਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਪੂਰਣਮਾਸੀ ਨੂੰ ਚੰਦਮਾ, ਪੂਰਵਾਫਾਲਗੁਣੀ ਅਖਵਾ ਉੱਤਰਾ ਫਾਲਗੁਣੀ ਨਛਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਉਦੇ ਹੋਵੇ.

ਫਲਗੁਣਿ. ਫੱਗੁਣ ਵਿੱਚ. “ਫਲਗੁਣਿ ਨਿਤ ਸਲਾਹੀਐ.” (ਮਾਝ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਫਲਗੁਣ. ਫੱਗੁਣ. ਦੇਖੋ, ਫਲਗੁਣ.

ਫਲਗੁਣਿ. ਫੱਗੁਣ ਵਿੱਚ. “ਫਲਗੁਣਿ ਮਨਿ ਰਹਸੀ ਪ੍ਰੇਮੁ ਸੁਭਾਇਆ.” (ਤੁਖਾ ਬਾਰਹਮਾਹਾ)

ਫਲਗੁ. ਸੰ. ਫਲਗੁ. ਸੰਗਤਾ—ਬਿਹਾਰ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਇੱਕ ਨਦੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਗਯਾ ਤੀਰਥ ਹੈ. ਵਾਯੂਪੁਰਾਣ ਅਤੇ ਅਤ੍ਰਿ ਸਿਮ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਵਡਾ ਮਹਾਤਮ ਹੈ. ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ “ਲੀਲਾਜਾਨ” ਭੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ੨ ਇਸ ਨਾਮ ਦਾ ਇੱਕ ਤੀਰਥ ਪੰਜਾਬ ਅੰਦਰ ਕੁਰੂਕੇਤ੍ਰ ਭੂਮਿ ਵਿੱਚ ਪਹੋਂਦੇ ਪਾਸ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਭੀ ਗਯਾ ਵਾਂਙ ਲੋਕ ਪਿਤਰਾਂ ਨਿਮਿੱਤ ਪਿੰਡਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ੩ ਗੁਲਾਲ. ਲਾਲ ਰੰਗ ਦਾ ਚੂਰਣ, ਜੋ ਹੌਲੀ ਖੇਡਣ ਸਮੇਂ ਵਰਤੀਦਾ ਹੈ। ੪ ਵਿ—ਅਸਾਰ. ਤੱਤ ਤੋਂ ਖਾਲੀ। ੫ ਛੋਟਾ। ੬ ਵਜ਼ਰਬ. ਨਿਰਰਬਕ। ੭ ਸਾਧਾਰਣ. ਮਾਮੂਲੀ। ੮ ਲਾਲ. ਸੁਰਖ। ੯ ਕਮਜ਼ੋਰ.

ਫਲਘਾ. ਫਲ-ਅਘ. ਕੁਕਰਮਾਂ ਦਾ ਨਤੀਜਾ. “ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਨੇ ਹਥ ਫਲਘਾ.” (ਸੂਹਿ ਮ: ੪) ਜਦ ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਫਲ ਹੱਥ ਲੱਗਾ (ਮਿਲਿਆ), ਤਦ ਪਛੁਤਾਏ.

ਫਲਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਫਲ ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ. “ਫਲੀਅਹਿ ਫੁਲੀਅਹਿ ਬਪੁੜੇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਫਲਣੇ. ਫਲ ਲੈਣੇ ਦਾ ਸੰਖੇਪ. “ਜੋ ਸੇਵੈ ਸਭ ਫਲਣੇ.” (ਨਟ ਮ: ੪) ੨ ਫਲ ਯੋਗਜ.

ਫਲਤਹ. ਸੰ. ਫਲਤ: ਵਜ—ਨਤੀਜੇ ਤੋਂ। ੨ ਇਸਲਿਯੇ. ਇਸ ਵਾਸਤੇ.

ਫਲਦ. ਸੰ. ਵਿ—ਫਲ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਬਿਰਫ਼.

ਫਲਧ } ਸੰਗਤਾ—ਫਲ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਬਿਰਫ਼। ੨ ਬਰਫ਼ਾ (ਨੇਜਾ)

ਫਲਧਰ } ਅਤੇ ਤੀਰ. (ਸਨਮਾ) ਦੇਖੋ, ਫਲ ੫.

ਫਲਧਰ ਅਰਿ. ਸੰਗਤਾ—ਫਲਧਾਰੀ (ਬਿਰਫ਼) ਦਾ ਵੈਰੀ ਹਾਥੀ।

੨ ਫਲ (ਮੁਖੀ) ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਤੀਰ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਅਰਧਚੰਦ੍ਰ ਵਾਣ,  
ਜਿਸ ਨਾਲ ਤੀਰ ਕੱਟਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ)

ਫਲਧਰ ਅਚਿਣੀ, ਸੰਗਯਾ—ਫਲਧਰ ਅਚਿ (ਹਾਥੀ) ਵਾਲੀ. ਉਹ  
ਫੌਜ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਾਥੀ ਹੋਣ. ਈ ਪ੍ਰਤਯਯ ਦਾ ਅਰਥ ਵਾਲੀ ਹੈ.  
(ਸਨਾਮਾ)

ਫਲਨਾ. ਦੇਖੋ, ਫਲਣਾ.

ਫਲਨਿ. ਫਲਦੇਣ. “ਕਬੀਰ ਫਲ ਲਾਗੇ ਫਲਨਿ.” (ਸ) ਫਲ ਦੇਣ  
ਲੱਗੇ. ਫਲਣ ਲੱਗੇ. ੨ ਸੰ. ਫਲਿਨ੍. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛ, ਜਿਸ ਨੂੰ  
ਫਲ ਲਗਦੇ ਹਨ.

ਫਲਰਾਜ } ਸੰਗਯਾ—ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਮਤੀਰਾ  
ਫਲਰਾਜਨ } ਅਤੇ ਖਰਬੂਜਾ. ੨ ਕਈਆਂ ਦੇ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਬ.  
ਫਲਰੁਹਾ. ਦੇਖੋ, ਫਲੇਰੁਹਾ.

ਫਲਾ. ਦੇਖੋ, ਫਲ੍ਹਾ. ੨ ਸੰ. ਜੰਡੀ ਦਾ ਬਿਰਛ. ਸਮੀ.

ਫਲਾਂ. ਅ. ۱۱۱ ਫਲਾਂ. ਵਿ—ਅਮੁਕ. ਕੋਈ ਇੱਕ. ੨ ਸਰਵ—ਕੋਈ.  
ਫਲਾਸਫ਼ਰ. ਅ. ۱۱۱ ਫੈਲਸੂਫ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. Philosophers.  
ਫਲਾਸੀ. ਸੰ. ਫਲਾਸ਼ਿਨ੍. ਫਲਾਸੀ. ਫਲ ਖਾਣ ਵਾਲਾ. ਕੇਵਲ ਫਲ  
ਖਾਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਫਲਾਹਾਰੀ.

ਫਲਾਹਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਫਲ—ਆਹਾਰ. ਕੇਵਲ ਫਲ ਖਾਣਾ. ਫਲ ਬਿਨਾ  
ਹੋਰ ਭੋਜਨ ਦਾ ਤਿਆਗ.

ਫਲਾਹਾਰੀ. ਫਲਾਹਾਰਿਨ੍. ਵਿ—ਫਲਾਸੀ. ਫਲਾਂ ਦਾ ਆਹਾਰ  
ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਫਲਾਂਗ } ਸੰਗਯਾ—ਪ੍ਰਲੰਘਨ. ਟਪੂਸੀ ਮਾਰਕੇ ਲੰਘਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.  
ਫਲਾਂਘ } ਛਾਲ. ੨ ਫਰਲਾਂਗ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ.

ਫਲਾਦੇਸ਼. ਸੰਗਯਾ—ਕਿਸੇ ਬਾਤ ਦਾ ਫਲ ਕਹਿਣਾ. ਨਤੀਜਾ ਦੱਸਣਾ।  
੨ ਜੋਤਿਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਗ੍ਰਹ ਆਦਿ ਦਾ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਫਲ ਕਹਿਣਾ.

ਫਲਾਧਿਆ. ਫਲ-ਲਾਧਿਆ. ਫਲ ਪਾਇਆ. “ਸਚੁ ਸਚਾ ਸੇਵਿ  
ਫਲਾਧਿਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਫਲਾਨਦ. ਫਲ-ਆਨਦ. “ਸਘਨ ਬਾਸ ਫਲਾਨਦ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)  
ਸੰਘਣਾ ਬਣ ਸੁਗੰਧ ਅਤੇ ਫਲਾਂ ਦਾ ਆਨੰਦ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੈ.

ਫਲਾਨਾ. ਦੇਖੋ, ਫਲਾਂ.

ਫਲਿਸ. ਸੰਗਯਾ—ਫਲ-ਈਸ਼. ਬਿਰਛ. (ਸਨਾਮਾ)

ਫਲਿਤ. ਸੰ. ਵਿ—ਫਲਿਆ ਹੋਇਆ. ੨ ਲਾਭ ਸਹਿਤ. ੩ ਸੰਗਯਾ—  
ਬਿਰਛ.

ਫਲੀ. ਸੰਗਯਾ—ਮਟਰ ਸਰਸੋਂ ਸੇਮ ਆਦਿ ਦੇ ਚਿਪਟੇ ਜਾਂ ਗੋਲ ਅਰ  
ਲੰਮੇ ਫਲ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਬੀਜ ਦੀ ਪੰਕ੍ਰਿ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ੨ ਸੰ. ਫਲਿਨ੍.  
ਵਿ—ਫਲ ਵਾਲਾ. ੩ ਸੰਗਯਾ—ਬਿਰਛ। ੪ ਦੇਖੋ, ਫਲ੍ਹੀ.

ਫਲੀਆਂ. ਖਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤਿ. “ਫਲੀਆਂ ਖੋਖਰਾਇਣ  
ਅਵਗਾਹੀ.” (ਭਾਗੁ)

ਫਲੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਪਲੀਤਾ ਅਤੇ ਫਤੀਲ.

ਫਲੀਭੂਤ. ਵਿ—ਲਾਭਦਾਇਕ. ਫਲ ਦੇਣ ਵਾਲਾ.

ਫਲੁ. ਦੇਖੋ, ਫਲ. “ਧਰਮ ਫਲੁ ਫਲੁ ਗਿਆਨੁ.” (ਬਸੰ ਮ: ੧)

ਫਲੂਸ. ਦੇਖੋ, ਫਲੂਸ.

ਫਲੂਹਾ. ਅ. ۱۱۱ ਫਲੂਹੁ. ਸੰਗਯਾ—ਬਿਆਈ. ਖੁਸ਼ਕੀ ਸਰਦੀ ਦੇ  
ਕਾਰਣ ਹੱਥ ਪੈਰ ਦੀ ਤੁਝਾ ਵਿੱਚ ਆਈ ਤੇੜ। ੨ ਛਾਲਾ. “ਸਤਗੁਰੁ  
ਕੇ ਤਬ ਪਰੇ ਫਲੂਹੈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਫਲੇਰੁਹਾ. ਸੰ. ਦੇਖੋ, ਪਾਟਲ.

ਫਲੋਹਾਰ. ਦੇਖੋ, ਫਲਾਹਾਰ. “ਫਲੋਹਾਰ ਕੀਏ ਫਲੁ ਜਾਇ.” (ਬਿਲਾ  
ਬਿਤੀ ਮ: ੧)

ਫਲੋਰ. ਦੇਖੋ, ਫਿਲੋਰ.

ਫਲੋਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲੀ ਹੋਈ ਕਚੋਰੀ. ਮੋਣਦਾਰ ਅਤੇ ਖਸਤਾ ਕਚੋਰੀ.  
੨ ਦੇਖੋ, ਫਿਲੋਰੀ.

ਫਲੰਗ. ਦੇਖੋ, ਫਲਾਂਗ.

ਫਲ੍ਹਾ. ਸੰ. ਫਲਹਕ. ਸੰਗਯਾ—ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪੁਰ ਲਾਇਆ ਤਖਤਾ ਖਿੜਕ  
ਆਦਿ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਅੰਦਰ ਆਉਣਾ ਅਥਵਾ ਜਾਣਾ ਰੋਕਿਆ ਜਾਵੇ।  
੨ ਅਨਾਜ ਗਾਹੁਣ ਵੇਲੇ ਬਲਦਾਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਬੱਧਾ ਭਾਰੀ ਝਾਫਾ, ਜੋ  
ਕਣਕ ਜੋਂ ਆਦਿ ਦੀ ਨਾਲ ਨੂੰ ਤੋੜ ਮਰੋੜ ਸੁੱਟਦਾ ਹੈ.

ਫਲ੍ਹੀ. ਛੋਟਾ ਫਲ੍ਹਾ. ਦੇਖੋ, ਫਲ੍ਹਾ.

ਫਵਜ. ਦੇਖੋ, ਫੌਜ. “ਗਾਹ ਗਾਹ ਫਿਰੇ ਫਵਜਨ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਫਵਾਰਾ. ਦੇਖੋ, ਫੁਹਾਰਾ.

ਫੜ. ਸੰਗਯਾ—ਫਾੜਾ. ਤਖਤਾ. ਫੱਟ। ੨ ਸ਼ੇਖੀ. ਲਾਫ਼। ੩ ਜੂਏ ਦਾ  
ਦਾਉ। ੪ ਦੰਭ. ਪਾਖੰਡ. ਸੰ. ਸਫਰ। ੫ ਦੇਖੋ, ਫੜਨਾ.

ਫੜਕਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਫੜ ਫੜ ਕਰਨਾ. ਪੰਖਾਂ ਦਾ ਫੜ ਫੜ ਸ਼ਬਦ ਹੋਣਾ.  
ਦੇਖੋ, ਅੰ. flutter.

ਫੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਕੜਨਾ. ਪ੍ਰਗ੍ਰਹਣ.

ਫੜਫੋਟ. ਸਿੰਧੀ. ਸੰਗਯਾ—ਡਰ. ਖੌਫ਼। ੨ ਹਲਚਲ.

ਫੜਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਕੜਾਣਾ. ਪ੍ਰਗ੍ਰਹਣ ਕਰਾਉਣਾ. “ਲੜੁ ਆਪਿ  
ਫੜਾਏ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਫੜਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪਕੜਕੇ. ਫੜਕੇ.

ਫੜੀ. ਵਿ—ਪਾਖੰਡੀ. ਦੰਭੀ. ਦੇਖੋ, ਫੜ ੪। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਧਨੁਖ,  
ਜਿਸ ਦੀ ਚੌੜੀ ਫੜ (ਫੱਟੀ) ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਫੜ ੧. “ਫੜੀ ਬਲੰਦ  
ਮੰਗਾਇਓਸ ਫਰਮਾਇਸ ਕਰ ਮੁਲਤਾਨ ਕਉ.” (ਚੰਡੀ ੩) ਮੁਲਤਾਨ  
ਦੇ ਧਨੁਖ ਕਿਸੀ ਸਮੇਂ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਨ.

ਫੜੀਅਗੁ. ਪਕੜਿਆ ਜਾਉ. “ਹੋਂਦਾ ਫੜੀਅਗੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ  
ਮਲਾ) ਹੋਂਦੇ ਵਾਲਾ ਫੜਿਆ ਜਾਵੇਗਾ.

ਫੜੁ. ਪਾਖੰਡ. ਦੰਭ. ਦੇਖੋ, ਫੜ ੪. “ਫੜੁ ਕਰਿ ਲੋਕਾ ਨੋ  
ਦਿਖਲਾਵਹਿ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਲਾ)

ਫਾ. ਫਾ ੬ ਸੰਗਯਾ—ਪਜਾਰੀ ਵਸਤੁ। ੨ ਵਿ—ਲੱਜਾਵਾਨ। ੩ ਸੰ.  
ਸੰਗਯਾ—ਨਿਸਫਲ ਬੋਲਣਾ। ੪ ਸੰਤਾਪ.

ਫਾਇਤਾ. ਦੇਖੋ, ਫਾਤੀਆ ੩. “ਨਾਮਾਜ ਦਰੂਦ ਨ ਫਾਇਤਾ.”  
(ਮਹੀ)

ਫਾਲ. ਅ. ۱۰ ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਕੁਨ। ੨ ਰਮਲ ਦਾ ਲਗਨ. “ਮੌਤ ਕੀ ਇਹ ਸਭ ਨਿਸ਼ਾਨੀ, ਫਾਲ ਐਸੀ ਆਵਸੀ.” (ਸਲੋਹ)

ਫਾਲਸਾ. ਫਾ. ۱۰ ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਪੌਧਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਖਟਮਿਟੇ ਫਲ ਲਗਦੇ ਹਨ. ਸੰ. ਪਰੂਸਕ. ਇਸ ਦਾ ਸ਼ਰਬਤ ਪਿੱਤਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਭੁੱਖ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. *Grewia Asiatica*. ਫਾਲਗੁਨ. ਸੰ. ਫਾਲਗੁਨ. ਫੱਗੁਣ ਦਾ ਮਹੀਨਾ। ੨ ਅਰਜੁਨ. ਦੇਖੋ, ਫਲਗੁਣ.

ਫਾਲਤੂ. ਵਿ—ਫਾਲ. ਫਾਲਜਲ. ਵਾਧੂ. ਜੋ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਤੋਂ ਬਚ ਰਹੇ। ੨ ਨਿਕੰਮਾ.

ਫਾਲਚਾ. ਸੰਗਤਾ—ਫਫੋਲਾ. ਫਾਲਾ. “ਪਾਇਨ ਪਰੇ ਫਾਲਰੇ ਘਨੇ.” (ਗੁਪਤ)

ਫਾਲਾ. ਸੰ. ਫਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਹਲ ਦੀ ਚੁਠੀ ਅੱਗੇ ਲੱਗਾ ਲੋਹੇ ਦਾ ਤਿੱਖਾ ਫਲ ਜੋ ਵਾਹੁਣ ਸਮੇਂ ਜ਼ਮੀਨ ਪਾੜਦਾ ਹੈ.

ਫਾਲਿਆ. ਫੈਲਿਆ. “ਚੰਦਨ ਵਾਸ ਵਣਸਪਤਿ ਫਾਲਿਆ.” (ਭਾਗੁ) ਫਾਲਿਜ. ਅ. ۱۰ ਸੰਗਤਾ—ਅਰਧਾਂਗ ਮਾਰੇ ਜਾਣ ਦਾ ਰੋਗ. ਪਕਾਘਾਤ. ਦੇਖੋ, ਅਪਰੰਗ.

ਫਾਵਾ. ਫਾ. ۱۰ ਵਿ—ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ। ੨ ਮਾਨ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਰਹਿਤ. ਅਪਮਾਨਿਤ. “ਫਾਵਾ ਹੁਇਕੈ ਉਠਿ ਘਰਿ ਆਇਆ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਫਾਵੀ. ਫਾਵਾ ਦਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਲਿੰਗ. “ਫਾਵੀ ਹੋਈ ਭਾਲ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਰਾਮ ੧) ਦੇਖੋ, ਫਾਵਾ.

ਫਾੜ. ਸੰਗਤਾ—ਖੰਡ. ਟੁਕੜਾ. ਚੀਰਕੇ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਫਾੜਾ.

ਫਾੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਪਾੜਨਾ. ਚੀਰਨਾ। ੨ ਅਲਗ ਕਰਨਾ। ੩ ਫੋਟਕ ਪਾਉਂਦਾ.

ਫਾੜੀ. ਸੰਗਤਾ—ਟੁਕੜਾ. ਖੰਡ। ੨ ਫਲ ਦੀ ਫਾਂਕ.

ਫਿਆਜ. ਦੇਖੋ, ਫੈਯਾਜ.

ਫਿਸਕ. ਅ. ۱۰ ਫਸਖ. ਅਹਿਦਨਾਮਾ ਤੋੜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਸੌਂਦਾ ਮੋੜਨਾ। ੩ ਅ. ۱۰ ਫਿਸਕ. ਬਦੀ. ਬੁਰਾਈ. ਪਾਪ.

ਫਿਸਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਰਪਟਣਾ. ਚਿਕਣੇ ਥਾਉਂ ਪੈਰ ਨਾ ਜਮਣਾ. ਤਿਲੁਕਣਾ.

ਫਿਸਾਦ. ਦੇਖੋ, ਫਸਾਦ.

ਫਿੱਸਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਿਸੇ ਭਰੀ ਹੋਈ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਫੁੱਟ ਪੈਣਾ.

ਫਿਹਰਿਸੂ. ਅ. ۱۰ ਸੰਗਤਾ—ਸੂਚੀ. ਤਤਕਰਾ. ਵਸਤਾਂ ਦੀ ਤਫਸੀਲ (ਵੇਰਵਾ). List (table of contents)

ਫਿਕਨ. ਫਾ. ۱۰ ਵਿ—ਫੈਂਕਣ ਵਾਲਾ. ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ—“ਹਿਰਾਸੁਲ ਫਿਕਨ ਹੈ.” (ਜਾਪੁ) ਡਰ ਨੂੰ ਪਰੇ ਸਿੱਟਣ ਵਾਲਾ ਹੈ.

ਫਿਕਫਿਕਾ. ਵਿ—ਬਹੁਤ ਫਿੱਕਾ. ਅਤਿ ਬੇਸੁਆਦ। ੨ ਸ਼ੋਭਾਹੀਨ.

ਫਿਕਰ. ਅ. ۱۰ ਸੰਗਤਾ—ਸੋਚ. ਚਿੰਤਾ. ਖਟਕਾ. “ਦਿਲ ਕਾ ਫਿਕਰ ਨ ਜਾਇ.” (ਤਿਲੋ ਕਬੀਰ) ੨ ਧਿਆਨ. ਵਿਚਾਰ. ਚਿੰਤਨ.

ਫਿਕਰਨ. ਸੰਗਤਾ—ਫੁਤਕਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਫੁਕਾਰਾ ਮਾਰਨਾ।

੨ ਗਿੱਦੜ ਦੀ ਧੁਨੀ. ਜੰਭਾਈ (ਅਵਾਸੀ) ਲੈਣ ਜੇਹੀ ਮੁਖ ਤੋਂ ਧੁਨੀ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਫਿਤਕਾਰ ੨. “ਰਣ ਫਿਕਰਤ ਜੰਬੁਕ ਫਿਰਹਿੰ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧)

ਫਿਕਰਮੰਦ } ਫਾ. ۱۰ ਵਿ—ਚਿੰਤਾ ਵਾਲਾ. ਸੋਚ ਦਾ ਗੁਸਿਆ  
ਫਿਕਰਵੰਦ } ਹੋਇਆ. “ਫਿਕਰਵੰਦ ਹੈ ਭਾਰੀ.” (ਨਾਪੁ)  
੨ ਧਿਆਨਪਰਾਇਣ.

ਫਿਕ੍ਕਾਰਾ. ਅ. ۱۰ ਸੰਗਤਾ—ਪਦ. ਕਈ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ, ਜੋ ਪੂਰਾ ਅਰਥ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੇ. ਵਾਕ. Sentence.

੨ ਕੰਗਰੇਜ਼ ਦੀ ਹੱਡੀ. ਗੰਢ.

ਫਿੱਕਰੀ. ਸੰ. ਫੇਰੂਕੀ. ਸੰਗਤਾ—ਗਿਦੜੀ. “ਫਿਕਤ ਫਿੱਕਰੀ ਫਿਰੰ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਫਿਕਰੀਆ. ਵਿ—ਫਿੱਕਾ. ਬੇਸੁਆਦ. “ਹਰਿਰਸ ਬਿਨ ਸਭ ਸੁਆਦ ਫਿਕਰੀਆ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਫਿਕਰੰਤ. ਫੁਤਕਾਰ ਕਰੰਤ. ਦੇਖੋ, ਫਿਕਰਨ ਅਤੇ ਫਿਤਕਾਰ ੨. “ਫਿਕਰੰਤ ਸੁਾਨ ਸ੍ਰਿਗਾਲ.” (ਚੰਡੀ ੨)

ਫਿਕਾ. ਵਿ—ਫੀਕਾ. ਬੇਰਸ. ਬੇਸੁਆਦ. “ਫਲ ਫਿਕੇ ਫੁਲ ਬਕਬਕੇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਬਦਜ਼ਬਾਨ, ਜੋ ਮਿੱਠਾ ਨਹੀਂ ਬੋਲਦਾ. “ਫਿਕਾ ਦਰਗਹਿ ਸੁਟੀਐ, ਮੁਹ ਬੁਕਾ ਫਿਕੇ ਪਾਹਿ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੩ ਕੌੜਾ. ਰੁੱਖਾ. “ਨਾਨਕ ਫਿਕੇ ਬੋਲੀਐ ਤਨੁ ਮਨੁ ਫਿਕਾ ਹੋਇ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੪ ਸ਼ੋਭਾਹੀਨ. “ਮਾਇਆ ਕਾ ਰੰਗ ਸਭੁ ਫਿਕਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫)

ਫਿਕੰਤ. ਫੁਤਕਾਰ ਕਰੰਤ. ਦੇਖੋ, ਫਿਕਰਨ, ਫਿੱਕਰੀ ਅਤੇ ਫਿਤਕਾਰ. ਫਿਕੰਦਨ. ਫਾ. ۱۰ ਕ੍ਰਿ—ਸਿੱਟਣਾ. ਗਿਰਾਉਣਾ. ਫੈਂਕਣਾ.

ਫਿਕੰਨ. ਦੇਖੋ, ਫਿਕਨ.

ਫਿੱਕ. ਸੰਗਤਾ—ਫਿੱਕਾਪਨ. ਰਸ ਦਾ ਨਾ ਹੋਣਾ। ੨ ਅਣਬਣ, ਕੁਰਸ.

ਫਿਕ੍ਕ. ਦੇਖੋ, ਫਿਕਰ.

ਫਿਕ੍ਕਣੀ. ਗਿਦੜੀ. ਦੇਖੋ, ਫਿੱਕਰੀ. “ਭਛੰਤ ਫਿਕ੍ਕਣੀ ਤਨੰ.” (ਕਲਕੀ)

ਫਿਜ਼ਾ. ਫਾ. ۱੦ ਵਿ—ਵਧਾਉਣ (ਅਧਿਕ ਕਰਨ) ਵਾਲਾ. ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ—ਦਿਲਫਿਜ਼ਾ (ਦਿਲ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ). ੨ ਦੇਖੋ, ਫ਼ਜ਼ਾ.

ਫਿਟ. ਵਜ਼—ਪਿੱਕਾਰ. ਲਾਨਤ। ੨ ਵਿ—ਨਿੰਦਾ ਯੋਗਤਾ। ੩ ਅਪਵਿਤ੍ਰ.

ਫਿਟਕ. ਸੰਗਤਾ—ਧਿਕਾਰ ਯੋਗਤਾ ਕਰਮ। ੨ ਖੋਟਾ ਕਰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਵਾਦੀ. ਮੰਦ ਵਜ਼ਸਨ. “ਫਿਟਕ ਫਿਟਕਾ ਕੋੜੁ ਬਦੀਆਂ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩)

ਫਿਟਕਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਪਿੱਕਾਰਨਾ. ਲਾਨਤ ਦੇਣਾ. “ਨਿੰਦਕ ਕਉ ਫਿਟਕੈ  
ਫਿਟਕਣਾ } ਸੰਸਾਰ.” (ਭੈਰ ਮ: ੫) “ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਿਆ ਫਿਟਕਿਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਫਿਟਕਾਰ. ਸੰ. ਫੇਟਕਾਰ. ਫਿਟਕ ਕਹਿਣ ਦੀ ਧੁਨੀ. ਪਿੱਕਾਰ.

ਲਾਨਤ.

ਫਿਟਕੀਨਗਰੀ } ਸਾਪਿਤ (ਸਰਾਫੀ ਹੋਈ) ਨਗਰੀ, ਸਰਹਿੰਦ.  
ਫਿਟਕੀਪੁਰੀ } ਦੇਖੋ, ਗੁਰਮਾਰੀ.

ਫਿਟਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧਿੱਕਾਰ ਕਹਿਣਾ. ਲਾਨਤ ਦੇਣੀ। ੨ ਕੁਸ਼ੀ ਹੋਣਾ।  
੩ ਵਿਕਾਰੀ ਹੋਕੇ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦਾ ਸਰੂਪ ਵਿਗੜਨਾ, ਜਿਵੇਂ—ਦੁੱਧ ਦਾ  
ਫਿੱਟਣਾ। ੪ ਹੰਕਾਰ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਮਿਜ਼ਾਜ ਦਾ ਵਿਗੜਨਾ, ਜਿਵੇਂ—  
ਉਹ ਬਹੁਤਾ ਧਨ ਅਤੇ ਮਾਨ ਪਾਕੇ ਫਿੱਟ ਗਿਆ ਹੈ.

ਫਿਟਾ } ਵਿ—ਫਿਟਕਾਰਿਆ. ਧਿੱਕਾਰਿਆ ਹੋਇਆ।  
ਫਿਟਿਆ } ੨ ਅਪਮਾਨਿਤ. ਨਿਰਾਦਰ ਕੀਤਾ. “ਫਿਟਾ ਵਝੈ ਗਲਾ.”  
(ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਗੱਲਾ (ਟੋਲਾ) ਧਿੱਕਾਰਿਆ ਫਿਰਦਾ ਹੈ।  
੩ ਨਿੰਦਾ ਯੋਗ. “ਨਾਨਕ ਮਨ ਕੇ ਕੰਮ, ਫਿਟਿਆ ਗਣਤ ਨ  
ਆਵਹੀ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ)

ਫਿਟੁ. ਦੇਖੋ, ਫਿਟ. “ਫਿਟੁ ਇਵੇਹਾ ਜੀਵਿਆ ਜਿਤੁ ਖਾਇ ਵਧਾਇਆ  
ਪੇਟੁ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸੂਹੀ) “ਤਿਸ ਨੋ ਫਿਟੁ ਫਿਟੁ ਕਹੈ ਸਭ  
ਸੰਸਾਰੁ.” (ਮ: ੪ ਵਾਰ ਗਉ ੧)

ਫਿੰਡ. ਸੰਗਯਾ—ਕੰਦੁਕ. ਗੋਂਦ. ਖੁੱਦੋ. ਖਿੰਨੁ.

ਫਿੰਡਾ. ਵਿ—ਫਿੰਡਾ. ਬੈਠਵਾਂ। ੨ ਫਿੰਸਿਆ ਹੋਇਆ.

ਫਿਤਕਾਰ. ਸੰ. ਯੁਕਤਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੰਕਾਰ. ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਮੂੰਹ ਤੋਂ  
ਸਾਹ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਸੰ. ਯੋਕਤਕਾਰ—ਫੇਤਕਾਰ. ਬਖਿਆਤ  
ਗਿੱਦਤ ਕੁੱਤੇ ਆਦਿ ਦੇ ਬੋਲਣ ਦੀ ਧੁਨਿ.

ਫਿਤਕਾਰੀ. ਵਿ—ਫੁਕਾਰਾ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ. ਭੌਂਕਣ ਵਾਲਾ. ਦੇਖੋ,  
ਫਿਤਕਾਰ.

ਫਿਤਕਾਰੀ ਫੇਤ. ਸੋ ਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ— “ਪਹਿਲਾਂ ਆਵੈ  
ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਫਿਤਕਾਰੀ ਫੇਤ.” ਸੋ ਸਾਖੀ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੰਘ ਇਸ ਦਾ  
ਅਰਥ ਕਲਪਦੇ ਹਨ—ਫੇਤੇ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ (ਵਿਜਯੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ)  
ਫਤੇ ਕਰਨ ਵਾਲਾ.

ਫਿਤਨ. ਅ. فتنه ਫਿਤਨਾ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ.

ਫਿਤਨਾ. ਅ. فتنه ਸੰਗਯਾ—ਉਪਦ੍ਰਵ. ਝਗੜਾ. ਫਸਾਦ। ੨ ਕਲੋਸ.  
ਦੁੱਖ.

ਫਿਤਰਤ. ਅ. فترت ਸੰਗਯਾ—ਦਾਨਾਈ। ੨ ਪੈਦਾਇਸ਼. ਉਤਪੱਤਿ।  
੩ ਕੁਦਰਤੀ ਸੁਭਾਉ। ੪ ਸਾਜਿਸ਼. intrigue.

ਫਿਦਵੀ. ਅ. فدوى ਵਿ—ਫਿਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ. ਜਾਨਕੁਰਬਾਨ ਕਰਨ  
ਵਾਲਾ. ਸ਼੍ਰੀਮਦੀ ਦਾ ਭਗਤ. ਆਗਯਾਕਾਰੀ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਦਾਸ. ਸੇਵਕ.

ਫਿਦਾ. ਅ. فدو ਸੰਗਯਾ—ਕੁਰਬਾਨ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਕੁਰਬਾਨੀ.

ਫਿਰ. ਵਜ਼—ਪੁਨ: ਦੋਬਾਰਾ. ਬਾਰ ਬਾਰ. ਬਹੁਰ.

ਫਿਰਯੂਨ. ਦੇਖੋ, ਫਰਯੂਨ

ਫਿਰਹੰਗ. ਦੇਖੋ, ਫਰਹੰਗ। ੨ ਦੇਖੋ, ਫਿਰੰਗ. “ਫਿਰਹੰਗ ਕੇ ਫਿਰੰਗ  
ਵਾਲੀ.” (ਅਕਾਲ)

ਫਿਰਕਾ. ਅ. فرقہ ਫਿਰਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਗਰੋਹ. ਟੋਲੀ। ੨ ਪੰਥ।  
੩ ਕੌਮ। ੪ ਜਾਤਿ.

ਫਿਰਨਸੀਹ. ਫੇਰੂ ਦਾ ਸਿੰਘ. “ਗੁਰੁਜਗਤ ਫਿਰਨਸੀਹ ਅੰਗਰਉ.”  
(ਸਵੈਯੇ ਮ: ੨ ਕੇ) ਬਾਬਾ ਫੇਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਿੰਘ—ਰੂਪ ਸੁਪ੍ਰਤੁ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ  
ਦੇਵ ਜੀ.

ਫਿਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਵਿਚਰਨਾ. ਫੇਰਾ ਪਾਉਣਾ. “ਹਉ ਫਿਰਉ ਦਿਵਾਨੀ  
ਆਵਲ ਬਾਵਲ.” (ਦੇਵ ਮ: ੪) ੨ ਮੁੜਨਾ. ਹਟਣਾ। ੩ ਚੌਰਾਸੀ ਦੇ  
ਚਕ੍ਰ ਵਿੱਚ ਭ੍ਰਮਣਾ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਖਹਰਾ ਗੋਤ ਦਾ ਜੱਟ, ਜੋ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
ਨਾਨਕਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਕੇ ਆਤਮਗਯਾਨੀ ਅਤੇ ਵੱਡਾ ਪਰਉਪਕਾਰੀ  
ਹੋਇਆ। ੫ ਸੂਦ ਜਾਤਿ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ। ੬ ਬਹਲ  
ਗੋਤ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ.

ਫਿਰਤ. ਸੰਗਯਾ—ਫਿਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਭ੍ਰਮਣ. “ਉਸ ਨੇ ਬਹੁਤ  
ਫਿਰਤ ਕੀਤੀ.” (ਲੋਕੋ) ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਫਿਰਦਾ. ਭ੍ਰਮਣ ਕਰਦਾ.  
“ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਪ੍ਰਭੁ ਆਇਆ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਫਿਰਤਉ. ਫਿਰਦਾ ਹੈ. “ਫਿਰਤਉ ਗਰਬ ਗੁਬਾਰਿ ਮਰਣੁ ਨਹ  
ਜਾਨਈ.” (ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫)

ਫਿਰਬਈ. ਫਿਰਦਾ ਹੈ. ਫਿਰਦੇ ਹਨ. “ਧਰਮੁ ਅਰਥੁ ਸਭੁ ਕਾਮੁ  
ਮੋਖੁ ਹੈ, ਜਨ ਪੀਛੇ ਲਗਿ ਫਿਰਬਈ.” (ਕਲਿ ਮ: ੪)

ਫਿਰਦੌਸ } ਦੇਖੋ, ਫਰਦੌਸ ਅਤੇ ਫਰਦੌਸੀ.  
ਫਿਰਦੌਸੀ }

ਫਿਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਫਿਰਣਾ.

ਫਿਰਨੀ. ਫਾ. فرنی ਸੰਗਯਾ—ਦੁੱਧ ਚਾਉਲ ਖੰਡ ਪਕਾਕੇ ਬਣਾਇਆ  
ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਖਾਜਾ। ੨ ਖਾ. ਚੱਕੀ, ਜੋ ਫਿਰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ.  
ਫਿਰਨੀ ਦੀ ਸਵਾਰੀ. ਖਾ. ਚੱਕੀ ਪੀਹਣੀ. ਚੱਕੀ ਫੇਰਕੇ ਆਟਾ  
ਪੀਹਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਫਿਰਾ. ਕਟਾਰਾ ਜਾਤਿ ਦਾ ਖੜੀ, ਜੋ ਯੰਤ੍ਰ ਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਵਿਸ਼੍ਵਾਸੀ ਸੀ.  
ਇਹ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦੇਵ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਕੇ ਸਤ੍ਯ ਦਾ ਖੋਜੀ ਹੋਇਆ.

ਫਿਰਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਗੇੜਾ. ਚਕ੍ਰ. ਘੁਮਾਉ। ੨ ਖਮ. ਵਿੰਗ। ੩ ਅ.  
فرّ ਫਰਾ. ਚੋਟੀ. ਸਿਰ. “ਤਨੁ ਮਨੁ ਸਉਪੇ ਜੀਅ ਸਿਉ ਭਾਈ,  
ਲਏ ਹੁਕਮਿ ਫਿਰਾਉ.” (ਸਵਾ ਮ: ੩) ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਸਿਰ ਪੁਰ ਲਵੇ.  
ਫਿਰਾਈ. ਦੇਖੋ, ਭਿਰਾਈ ੨.

ਫਿਰਾਹਰ. ਫਿਰਣ ਦਾ ਆਹਰ. ਆਵਾਗੋਣ ਦਾ ਯਤਨ. “ਬਿਨੁ  
ਨਾਵੈ ਸਭ ਫੇਰ ਫਿਰਾਹਰ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੨ ਮ: ੫)

ਫਿਰਾਹੂਨ. ਵਿ—ਫਿਰਣ ਵਾਲਾ. ਵਿਮੁਖ. “ਫਿਰਾਹੂਨ ਪ੍ਰਭੁ ਤੇ ਭਏ  
ਬਹੁ ਪਾਇ ਸਜਾਈ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੨ ਦੇਖੋ, ਫਰਯੂਨ.

ਫਿਰਾਕ. ਅ. فرّਾ ਫਿਰਾਕ. ਸੰਗਯਾ—ਵਿਛੋੜਾ. ਵਿਯੋਗ. ਜੁਦਾਈ.  
“ਜਾਲਿਮ ਫਿਰਾਕ ਦੀਨਾ.” (ਰਾਮਾਵ)

ਫਿਰਾਤ. ਫਿਰਦਾ ਹੈ. ਭ੍ਰਮਤ.

ਫਿਰਾਦੀ. ਵਿ—ਫਰਿਆਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ. ਪੁਕਾਰੂ. ਦੇਖੋ, ਫਰਿਆਦ.  
“ਲਵਪੁਰ ਗਏ ਫਿਰਾਦੀ ਸਾਰੇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਫਿਰਾਮੀ. ਫਿਰਦਾ ਹੈ. ਭ੍ਰਮਦੇ ਹਨ. “ਨਿਤ ਗਰਬਿ ਫਿਰਾਮੀ.”  
(ਵਾਰ ਮਾਝੁ ੨ ਮ: ੫)

ਫਿਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਫੇਰ. ਪੁਨਹ. ਮੁੜਕੇ. “ਫਿਰਿ ਹੋਇ ਨ ਫੇਰਾ.”  
(ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੩) “ਫਿਰਿ ਏਹ ਵੇਲਾ ਹਥਿ ਨ ਆਵੈ.” (ਕਾਨ ਅ:  
ਮ: ੪) ੨ ਫਿਰਕੇ.

ਫਿਰ ਘਿਰਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਪੁਨ: ਮੁੜਕੇ. ਗੇੜਾ ਖਾਕੇ. “ਫਿਰਿ  
ਘਿਰਿ ਅਪੁਨੇ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਆਇਆ.” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਫਿਰੈ. ਫਿਰਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਫਿਰਣਾ। ੨ ਫੇਰੈ. ਮੋੜੇ. “ਫਿਰੈ ਆਯਸਾਣੀ.”  
(ਵਿਚਿਤ੍ਰ) ਜੋ ਆਗਯਾ ਮੋਟੇ.

ਫਿਰੋ. ਫਾ, ۞ ਵਿ—ਨੀਵਾਂ। ੨ ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਨੀਚੇ. ਹੇਠਾਂ.

ਫਿਰੋਜ਼. ਫਾ, ۞ ਵਿ—ਵਿਜਯੀ. ਫਤਹੁਮੰਦ.

ਫਿਰੋਜ਼ ਸ਼ਹਰ. ਦੇਖੋ, ਫਿਰੋਜ਼ਸ਼ਾਹ ੨.

ਫਿਰੋਜ਼ਸ਼ਾਹ. ۞ ਤੁਗਲਕ ਵੰਸ਼ੀ ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਜਿਸ ਦਾ  
ਦੇਹਾਂਤ ੨੦ ਸਿਤੰਬਰ ਸਨ ੧੩੮੮ ਨੂੰ ਹੋਇਆ. ਦੇਖੋ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ  
ਦਾ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਨੰ: ੧੬।

੨ ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਦੀ ਤਸੀਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ, ਜਿੱਥੇ ੨੧  
ਦਿਸੰਬਰ ਸਨ ੧੮੪੫ ਨੂੰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਦਾ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਅਕਾਰਣ ਜੰਗ  
ਹੋਇਆ, ਅਤੇ ਨਾਲਾਇਕ ਸਿੱਖ ਅਹੁਦੇਦਾਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਮਨਾਕ ਕਰਤੂਤ  
ਤੋਂ ਜਿੱਤੀ ਹੋਈ ਬਾਜ਼ੀ ਹਾਰੀ, ਜੋ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਇਤਿਹਾਸਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੈ.<sup>1</sup>  
ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਫੇਰੂ ਸ਼ਹਿਰ, ਫੇਰੂਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਫੇਰੋਜ਼ਸ਼ਹਰ ਭੀ ਲਿਖਿਆ  
ਹੈ। ੩ ਦੇਖੋ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਨੰ: ੪.

<sup>1</sup>At this moment Sirdar Teja Singh, with some twenty-five or thirty thousand fresh troops, arrived from the camp at Ferozepore, and presented himself before the British force, which, tired and exhausted with its previous exertions, was unable to attack him, and would, in all likelihood, have been found unable to repel a vigorous assault from an army of fresh men, in overpowering numbers, like that led by him. The usual good fortune of the British prevailed however, and instead of seeing the Seik (Sikh) reserve advance to the attack, they had the satisfaction of beholding them turn back without firing a shot and follow their defeated comrades towards the Sutlej. The British force was thus left in undisputed possession of the field of Ferozeshuhur, with the entrenched camp of the Seiks and all their artillery.

Rajah Lal Singh, who was one of the first to flee from the fight, made his way to the camp of Runjoor Singh near Philloor, whence he hastened to Umritsir, where he secreted himself for some time.

(The Reigning family of Lahore by Major Carmichael

ਫਿਰੋਜ਼ਹ. ਦੇਖੋ, ਫੀਰੋਜ਼ਹ.

ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ. ਫਿਰੋਜ਼ਸ਼ਾਹ ਤੁਗਲਕ ਨੇ ਇਹ ਨਾਮ ਸਰਹਿੰਦ ਦਾ  
ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ੨ ਸਤਲੁਜ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਨਗਰ, ਜੋ ਲਹੌਰੋਂ ੫੭  
ਮੀਲ ਹੈ. ਇਸ ਨਾਮ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਭੀ ਫਿਰੋਜ਼ਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਹੀ ਦੱਸਿਆ  
ਜਾਂਦਾ ਹੈ. ਇਸ ਤੇ ਸਨ ੧੮੩੫ ਵਿੱਚ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ.  
ਇੱਥੇ ਸਿੱਖਰਾਜ ਦੀ ਹੱਦ ਸਮਝਕੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਛਾਉਣੀ  
Smyth. p. 175. 176)

The second wing of their army approached in battle-array, and the wearied and famished English saw before them a desperate and, perhaps, useless struggle. This reserve was commanded by Tej Singh; he had been urged by his zealous and sincere soldiery to fall upon the English at daybreak, but his object was to have the dreaded army of the Khalsa overcome and dispersed & he delayed until Lal Singh's force was everywhere put to flight, and until his opponents had gain ranged themselves round their colors. Even at the last moment he rather skirmished and made feints than led his men to a resolute attack and after a time he precipitately fled, leaving his subordinates without orders and without an object, at a moment when the artillery ammunition of the English had failed, when a portion of their force was retiring upon Feerozpoor, and when no exertions could have saved the remainder if the Sikhs had boldly pressed forward.

(History of the Sikhs by J.D. Cunningham. Chap 9th p. 308. 309)

“Happily for our Indian Empire, the treachery of Lal Singh on the following day was still more pronounced, and the victory which crowned our efforts was much more decisive. The enemy's camp was taken, their army was put to flight; a new army which came up under Tej Singh from Ferozepur and had not yet drawn a sword, hesitated for some inscrutable reason, to attack our worn out troops, who had not tasted food for thirty six hours and had fired away almost their last round of ammunition; and by the evening the whole Sikh force was in full retreat.”

(Life of Lord J. Lawrence by R. Bosworth Smith, M.A., Vol. I, Page 186)



ਬਣਾਈ ਸੀ. ਸਨ ੧੮੯੭ ਵਿੱਚ ੩੬ ਸਿੱਖ ਪਲਟਨ ਦੇ ਬਹਾਦੁਰ ਸਿਪਾਹੀ, ਜੋ ਸਾਰਾਗੜ੍ਹੀ ਵਿੱਚ ਅਦੁਤੀ ਬਹਾਦੁਰੀ ਨਾਲ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਇੱਥੇ ਸੁੰਦਰ ਮੰਦਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਨ ੧੯੦੩ ਵਿੱਚ ਲਾਟ ਸਾਹਿਬ ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਖੋਲ੍ਹਿਆ।

ਫ਼ਿਰੋਜ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਫ਼ਿਰੋਜ਼ਾ.

ਫ਼ਿਰੋਜ਼ਾ. ਦੇਖੋ, ਫ਼ਿਰੋਜ਼ਾ.

ਫ਼ਿਰੋਦ. ਫ਼ਾ. ੨੨. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਹੇਠਾਂ. ਨੀਚੇ.

ਫ਼ਿਰੋਦ ਆਮਦ. ਫ਼ਾ. ੨੨. ਹੇਠ ਆਇਆ. ਨੀਚੇ ਉਤਰਿਆ.

ਫ਼ਿਰੋਬੰਦ. ਫ਼ਾ. ੨੨. ਬੰਦ ਕਰ ਲੈ. ਬੰਦ ਕਰ ਦੇ.

ਫ਼ਿਰੰਗ. ਅੰ. Frank. ਯੂਰਪ ਦਾ ਦੇਸ਼. ਫ਼ਿਰੰਗਿਸਤਾਨ. “ਕੋਟ ਕੇ ਕੂਦ ਸਮੁਦ੍ਰ ਕੋ ਫਾਂਧ ਫ਼ਿਰੰਗ ਮੇਂ ਆਨ ਪਰਜੇ ਅਭਿਮਾਨੀ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੧੨੫) ਫ਼ਾਂਕ (ਅਥਵਾ ਫ਼੍ਰੈਂਕ) ਨਾਮ ਦਾ ਇੱਕ ਜਰਮਨ ਜਥਾ ਸੀ, ਜੋ ਫ਼੍ਰਾਂਸ ਆਦਿ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਫੈਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਜਿਸ ਦਾ ਕਈ ਵਾਰ ਤੁਰਕਾਂ ਨਾਲ ਮੁਕਾਬਲਾ ਹੋਇਆ. ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੁਰਕਾਂ ਨੇ ਯੂਰਪ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ “ਫ਼ਿਰੰਗੀ” (Franks) ਨਾਮ ਨਾਲ ਬੁਲਾਉਣਾ ਆਰੰਭਿਆ. ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੁਰਤਗਾਲੀ ਆਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫ਼ਿਰੰਗੀ ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਪੁਕਾਰਿਆ ਗਿਆ. ਫੇਰ ਜੋ ਫ਼੍ਰਾਂਸ ਜਾਂ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦਾ ਆਇਆ, ਸਭ ਫ਼ਿਰੰਗੀ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਵਾਚਸ਼ ਹੋਇਆ.

ਫ਼ਿਰੰਗ ਕੀ ਪੌਰੀ } ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਜਦ ਫਰਾਂਸੀਸੀਆਂ ਅਤੇ  
ਫ਼ਿਰੰਗ ਕੀ ਪੌੜੀ } ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਆਕੇ ਕਈ ਤਰਾਂ ਦੇ ਤਮਾਸ਼ੇ  
ਵਿਖਾਏ, ਤਦ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਰੰਗਸ਼ਾਲਾ (ਤਮਾਸ਼ੇਗਾਹ) ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪੌੜੀ  
ਵੇਖੀ, ਜਿਸ ਤੇ ਚੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ ਹੇਠ ਉਤਰਦਾ ਅਤੇ ਉਤਰਨ ਵਾਲਾ  
ਉੱਪਰ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦਾ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਅਚਰਜ ਵਸਤੂ ਤੋਂ ਹੈ.

“ਜਿਸ ਫ਼ਿਰੰਗ ਕੀ ਪੌਰੀ ਹੋਇ×ਲਖੇ ਜੂ ਚਵਤ ਜਾਤ ਮੈ  
ਚੁਛਾ. ਸੋ ਉਤਰਤ ਗਮਨਤ ਹੈ ਨੀਚਾ. ਜੋ ਜਾਨੈ ਮੈ ਗਮਨੈ ਨੀਚੇ। ਸੋ  
ਚਵ ਜਾਤ ਅਚਾਨਕ ਚੁਛੇ॥” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਫ਼ਿਰੰਗਤਾਲ. ਯੱਕਾ ਤਾਲ. ਫੌਜ ਅੱਗੇ ਵੱਜਣ ਵਾਲੇ ਬਾਜੇ ਦੇ ਤਾਲ  
ਤੋਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀਆਂ ਨੇ ਨਾਮ ਫ਼ਿਰੰਗ ਤਾਲ ਬਾਪਲਿਆ. ਸਰਬਲੋਹ  
ਵਿੱਚ ਕਈ ਛੰਦਾਂ ਦੇ ਮੁੱਢ ਫ਼ਿਰੰਗਤਾਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

ਫ਼ਿਰੰਗਵਾਤ } ਆਤਸ਼ਕ (Syphilis) ਰੋਗ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ,  
ਫ਼ਿਰੰਗਾਮਯ } ਜਿਸ ਤੋਂ ਲਹੂ ਵਿਕਾਰੀ ਹੋਂਦਾ ਅਤੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਜੋੜਾਂ  
ਵਿੱਚ ਸੋਜ ਅਤੇ ਪੀੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਬਾਦਫ਼ਿਰੰਗ.

ਫ਼ਿਰੰਗਾਵਾਲੀ } ਫ਼ਿਰੰਗ ਨਿਵਾਸੀ. “ਬੰਗ ਕੇ ਬੰਗਾਲੀ ਫ਼ਿਰੰਗ  
ਫ਼ਿਰੰਗੀ } ਕੇ ਫ਼ਿਰੰਗਾਵਾਲੀ.” (ਅਕਾਲ) ਦੇਖੋ, ਫ਼ਿਰੰਗ.

ਫ਼ਿਰੰਡਾ. ਕਰਚਾ. ਦੇਖੋ, ਫਰਡਾ. “ਇਕ ਕੇ ਦ੍ਰਿਗ ਸੋ ਲਗਯੋ  
ਫ਼ਿਰੰਡਾ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਫ਼ਿਰੰਤ. ਭੁਮੰਤ. “ਫ਼ਿਰੰਤ ਜੋਨਿ ਅਨੇਕ.” (ਸਹਸ ਮ: ੫)

ਫ਼ਿਰੰਦਾ. ਫਿਰਦਾ. ਭ੍ਰਮਣ ਕਰਦਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਮੁਸਾਫਿਰ. “ਵਿਚਿ  
ਮਾਇਆ ਫਿਰਹ ਫਿਰੰਦੇ.” (ਬਿਲਾ ਮ: ੪) ੩ ਰਾਗਵਿਦਯਾ ਦਾ  
ਇੱਕ ਪੂਰਣ ਪੰਡਿਤ, ਜਿਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦੀ ਆਗਯਾ ਨਾਲ

ਭਾਈ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਰਬਾਬ ਸਾਜ ਭੇਟਾ ਕੀਤਾ. ਦੇਖੋ, ਭੈਰੋਂਆਣਾ.  
ਫਿਰਯਾ. ਦੇਖੋ, ਫਿਰਾ.

ਫਿਲਹਾਲ. ਅ. ੨੨. ਫੀ—ਅਲਹਾਲ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਇਸ ਵੇਲੇ.  
ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ ਮੇਂ. “ਦੁਨੀਆ ਚੀਜ਼ ਫਿਲਹਾਲ.” (ਤਿਲੰ ਮ: ੫)  
“ਦਿਲ ਮਹਿ ਜਾਣਹੁ ਸਭ ਫਿਲਹਾਲਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫) ਭਾਵ  
ਜੋ ਪਦਾਰਥ ਹੁਣ ਹਨ, ਇਹ ਸਦਾ ਕਾਲ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਨਹੀਂ.

ਫਿਲਹਾਲਾ. ਦੇਖੋ, ਫਿਲਹਾਲ.

ਫਿਲਫੌਰ. ਅ. ੨੨. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਫੌਰਨ. ਫੇਤੀ. ਝਟਪਟ. ਤੁਰੰਤ.

ਫਿਲੌਰ. ਜਿਲਾ ਜਲੰਧਰ ਦੀ ਇੱਕ ਤਸੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰ, ਜੋ  
ਸਤਲੁਜ ਦੇ ਉੱਤਰੀ ਕਿਨਾਰੇ ਹੈ. ਇਹ ਨਗਰ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਨੇ ਵਸਾਇਆ  
ਅਤੇ ਇੱਕ ਭਾਰੀ ਸਰਾਇ ਬਣਵਾਈ, ਜਿਸ ਦੀ ਥਾਂ ਮਹਾਰਾਜਾ  
ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮਜਬੂਤ ਕਿਲਾ ਰਚਿਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਪੁਲਿਸ  
ਦਾ ਸਕੂਲ ਹੈ, ਫਿਲੌਰ ਸਿੱਖਰਾਜ ਦੀ ਹੱਦ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਇੱਥੇ  
ਸਿੱਖ ਫੌਜ ਦੀ ਛਾਉਣੀ ਸੀ. ਇਸਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਸਤਲੁਜ ਦੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ  
ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਛਾਉਣੀ ਲੁਧਿਆਣੇ ਸੀ.

ਫਿਲੌਰੀ. ਵਿ—ਫਿਲੌਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲੀ ਹੋਈ ਮੋਣਦਾਰ  
ਕਚੌਰੀ. ਦੇਖੋ, ਫਲੌਰੀ. “ਬੇਸਨ ਸਾਨਿ ਫਿਲੌਰੀ ਕਰੈਂ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਫਿੜਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਫੂਸ ਦਾ ਫਾਟਕ. ਕੱਖਾਂ ਕਾਨਿਆਂ ਦਾ ਕਪਾਟ.

ਫੀ. ਅ. ੨. ਵਜ—ਹਰਦਿੱਕ. ਪ੍ਰਤਯੋਕ। ੨ ਚਰਮਯਾਨ. ਵਿੱਚ।  
੩ ਉੱਪਰ.

ਫੀਕ. ਵਿ—ਫਿੱਕਾ. ਰਸਗੀਨ। ੨ ਸੋਭਾ ਰਹਿਤ। ੩ ਅਸਾਰ. ਫੋਗ.

“ਤਿਨ ਸਭ ਕਾਰਜ ਫੀਕ.” (ਪ੍ਰਭਾ ਮ: ੪)

ਫੀਕ ਫੀਕਾਨਾ } ਵਿ—ਫਿੱਕਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਫਿੱਕਾ. ਅਤਿ ਬੇਸੁਆਦ.

ਫੀਕ ਫੀਕਾਨਾ } “ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸਭਿ ਫੀਕ ਫੀਕਾਨੇ.” (ਕਾਨ  
ਅ: ਮ: ੪) ੨ ਅਤਰੰਤ ਸੋਭਾਹੀਨ.

ਫੀਕਾ. ਦੇਖੋ, ਫਿਕਾ ਅਤੇ ਫੀਕ. “ਆਨ ਰੰਗ ਫੀਕੇ ਸਭ ਮਾਇਆ.”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ ਮ: ੫)

ਫੀਟਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਧਿੱਕਾਰਨਾ. ਲਾਨਤ ਦੇਣਾ। ੨ ਵਿਕਾਰ ਨਾਲ ਵਸਤੂ  
ਦਾ ਵਿਗੜਕੇ ਕੁਰੂਪ ਹੋਣਾ। ੩ ਵਿਗੜਨਾ. ਖਰਾਬ ਹੋਣਾ. “ਕਾਜੂ ਨ  
ਫੀਟੈ ਕੋਇ.” (ਓਅੰਕਾਰ) ਦੇਖੋ, ਫਿਟਣਾ.

ਫੀਤਾ. ਪੁਰਤ. ਸੰਗਯਾ—ਨਵਾਰ ਅਥਵਾ ਸੂਤ ਦੀ ਪਤਲੀ ਧੱਜੀ.  
Tape.

ਫੀਮ. ਦੇਖੋ, ਅਫੀਮ.

ਫੀਮੀ. ਅਫੀਮ ਖਾਣ ਵਾਲਾ, ਅਫੀਮੀ.

ਫੀਰ ਅਥਵਾ ਫੀਰੂ. ਸੰਗਯਾ—ਫੇਰਾ. ਗੋੜਾ. ਭ੍ਰਮਣ. ਚਕ੍ਰ. “ਜਨਮ  
ਮਰਣ ਕਾ ਦੁਖ ਗਇਆ, ਫਿਰਿ ਪਵੈ ਨ ਫੀਰੂ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ  
ਸੁਹੀ) ੨ ਫਾ. ੨. ਫੀਰ. ਸ਼ੋਕ. ਰੰਜ.

ਫੀਰੋਜ਼ਸ਼ਾਹ. ਦੇਖੋ, ਫ਼ਿਰੋਜ਼ਸ਼ਾਹ.

ਫੀਰੋਜ਼ਹ } ਫਾ. ੨੨. ਸੰਗਯਾ—ਹਰੀ ਝਲਕ ਸਹਿਤ ਇੱਕ ਨੀਲੇ  
ਫੀਰੋਜ਼ਾ } ਰੰਗ ਦਾ ਰਤਨ. ਸੰ. ਹਰਿਤਾਸ਼ਮ ਅਤੇ ਪੇਰੋਜ਼.

Turquoise.

ਫੀਲ. ਅ. طير ਸੰਗਤਾ—ਪੀਲ. ਹਸੀ. ਦੇਖੋ, ਫੀਲ.

ਫੀਲਬਾਨਾ. ਫਾ. طير سگاتا ਸੰਗਤਾ—ਹਾਥੀਆਂ ਦੇ ਰੱਖਣ ਦਾ ਘਰ. ਹਸਿਸਾਲਾ.

ਫੀਲਨਾਲ. ਸੰਗਤਾ—ਭਾਰੀ ਤੋਪ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਾਥੀ ਖਿੱਚਣ.

ਫੀਲਪਾ } ਸੰ. ਵਲੀਧਦ. ਇੱਕ ਰੋਗ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪੈਰ ਹਾਥੀ  
ਫੀਲਪਾਦ } ਦੇ ਪੈਰ ਜੇਹੇ ਭਾਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ. ਫਾ. طير  
ਫੀਲਪਾਵ } ਦਾਯਉਲਫੀਲ. ਪੀਲਪਾਦ. Elephantiasis  
“ਫੀਲਪਾਵ ਪੁਨ ਜਾਨੂ ਰੋਗਾ”. (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਵਰਖਾ ਦੇ ਜਮਾ ਹੋਏ ਮੈਲੇ ਸੜੇ ਪਾਣੀ ਵਰਤਣ, ਸਲਾਬ ਵਾਲੇ ਠੰਢੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਫਿਰਨ, ਘਿਸਤਰੇ ਤੇ ਬਹੁਤਾ ਸਮਾਂ ਲੇਟਣ, ਲਹੂ ਦੇ ਸੜ ਉੱਠਣ ਆਦਿਕ ਤੋਂ ਇਹ ਰੋਗ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ. ਇੱਕ, ਕਦੇ ਦੋਵੇਂ ਲੱਤਾਂ ਭਾਰੀ, ਅਤੇ ਪੈਰ ਹਾਥੀ ਦੇ ਪੈਰ ਸਮਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ.

ਇਸ ਰੋਗ ਵਿੱਚ ਲੰਘਨ, ਪਸੀਨਾ, ਵਮਨ, ਜੁਲਾਬ, ਅਤੇ ਯੋਗਤਾ ਰੀਤਿ ਨਾਲ ਲਹੂ ਕੱਢਣਾ ਆਦਿਕ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹਨ.

ਫੀਲਪਾਵ ਦੇ ਸਾਧਾਰਣ ਇਲਾਜ ਇਹ ਹਨ—

ਇਟਸਿਟ, ਹਰਤ, ਬਹੇਤਾ, ਆਉਲਾ, ਮਘਾਂ, ਸਮਾਨ ਲੈਕੇ ਚੂਰਨ ਕਰਨਾ. ਛੀ ਮਾਸੇ ਚੂਰਨ ਨਾਲ ਛੀ ਮਾਸੇ ਸ਼ਹਿਦ ਮਿਲਾਕੇ ਚੱਟਣਾ. ਧਤੂਰਾ ਇਰੰਡ ਸੰਭਾਲੂ, ਇਟਸਿਟ ਸੁਹਾਜਣਾ ਸਰ੍ਹੋਂ ਨੂੰ ਪੀਹਕੇ ਲੇਪ ਕਰਨਾ. ਨਿੰਮ ਦੇ ਪੱਤੇ, ਭੰਗ, ਅਕਾਸਬੇਲ ਰਗੜਕੇ ਲੱਤ ਅਤੇ ਪੈਰ ਤੇ ਬੰਨ੍ਹਣੇ ਆਦਿ.

ਫੀਲਬਾਨ } ਫਾ. طير سگاتا ਸੰਗਤਾ—ਹਾਥੀਵਾਨ. ਹਸਤੀ ਨੂੰ ਹੱਕਣ  
ਫੀਲਵਾਨ } ਅਤੇ ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ.

ਫੀਲੀ. ਵਿ—ਫੀਲ (ਹਾਥੀ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਹਾਥੀਵਾਨ.

ਫੀਲੀ ਤੋਪ. ਦੇਖੋ, ਫੀਲਨਾਲ.

ਫੀਲੀਨਗਾਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਵਡੀ ਨੌਬਤ, ਜੋ ਹਾਥੀ ਪੁਰ ਰੱਖਕੇ ਬਜਾਈਜਾਵੇ. “ਫੀਲੀਨਗਾਰੇ ਬਜੈਕੇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੫)

ਫੀਲੂ. ਹਾਥੀ ਦੇਖੋ, ਫੀਲ। ੨ ਆਸਾ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ—

੧ ਫੀਲੂ ਰਬਾਬੀ ਬਲਦੁ ਪਖਾਵਜ ਕਉਆ ਤਾਲ ਬਜਾਵੈ,

੨ ਪਹਿਰਿ ਚੋਲਨਾ ਗਦਹਾ ਨਾਚੈ ਭੈਸਾ ਭਗਤਿ ਕਰਾਵੈ,

੩ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਕਕਰੀ ਆਬਰੇ ਪਕਾਏ,

੪ ਕਿਨੈ ਬੂਝਨਹਾਰੈ ਖਾਏ.

੫ ਬੈਠਿ ਸਿੰਘ ਘਰਿ ਪਾਨ ਲਗਾਵੈ, ਘੀਸ ਗਲਉਰੇ ਲਿਆਵੈ,

੬ ਘਰਿ ਘਰਿ ਮੁਸਰੀ ਮੰਗਲ ਗਾਵਹਿ, ਕਛੂਆ ਸੰਖੁ ਬਜਾਵੈ,

੭ ਬੰਸ ਕੋ ਪੂਤੁ ਬੀਆਹਨ ਚਲਿਆ ਸੁਇਨੇ ਮੰਡਪ ਛਾਏ,

੮ ਰੂਪਕੰਨਿਆ ਸੁੰਦਰਿ ਬੇਧੀ ਸਸੈ ਸਿੰਘ ਗੁਨ ਗਾਏ,

੯ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਸੰਤਹੁ ਕੀਟੀ ਪਰਬਤੁ ਖਾਇਆ,

੧੦ ਕਛੂਆ ਕਹੈ ਅੰਗਾਰ ਤਿ ਲੋਰਉ ਲੂਕੀ ਸ਼ਬਦੁ ਸੁਨਾਇਆ. (੬)

ਭਾਵ—ਜਿਵੇਂ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀਆਂ ਬਾਤਾਂ ਅਸੰਭਵ ਹਨ, ਤਿਵੇਂ ਕਰਤਾਰ ਵਿੱਚ ਮਾਯਿਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਅਸੰਤ ਹੈ।

ਅਥਵਾ—

੧ ਹਾਥੀ (ਮਦਮੱਤ) ਰਬਾਬੀ ਹੈ, ਬੈਲ (ਪਸ਼ੁਭਾਵ ਵਾਲਾ) ਪਖਾਵਜੀ ਹੈ, ਕਾਉਂ (ਵਿਸਯਲਪਟ) ਤਾਲ ਬਜਾਉਂਦਾ ਹੈ. ਭਾਵ ਹੁਣ ਸਾਰੇ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਹਨ.

੨ ਗਧਾ (ਖਰਮਸ਼ੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪੇਟਦਾਸੀਆ) ਭਗਤਿ ਦਾ ਲਿਬਾਸ ਪਹਿਰਕੇ ਨ੍ਰਿਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਭੈਸਾ (ਮਨ ਵਿੱਚ ਖੋਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ) ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ.

੩ ਕਰਤਾਰ ਨੇ ਅੱਕ ਦੀ ਕੁਕੜੀਆਂ ਤੋਂ ਅੰਬ ਪਕਾ ਦਿੱਤੇ। ਭਾਵ ਕੁਕਰਮ ਸੁਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਦਿੱਤੇ.

੪ ਇਹ ਫਲ ਕਿਸੇ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਨੇ ਖਾਧੇ ਹਨ.

੫ ਸਿੰਘ (ਹੰਕਾਰੀ ਅਤੇ ਹਿੰਸਕ) ਘਰ ਬੈਠਕੇ ਆਏ ਗਏ ਦੀ ਖਾਤਿਰ ਲਈ ਪਾਨ ਤਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਘੀਸ (ਤਰਕਬੁੱਧਿ) ਗਿਲੋਰੀਆਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ.

੬ ਮੁਸਰੀ (ਚੁਹੀਆਂ- ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ) ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ (ਗੋਲਕਾਂ) ਅੰਦਰ ਮੰਗਲ ਗਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਕੱਛੂ (ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਸੰਕੋਚਕੇ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ ਪਾਖੰਡੀ) ਗੁਰ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਵੰਡੋਰਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ.

੭ ਬੰਧਾ (ਮਾਇਆ) ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਜੀਵ, ਮੋਕ ਵਿਆਹੁਣ ਚੱਲਿਆ ਹੈ, ਸੁੱਧ ਅੰਤਰਕਰਣ ਸ੍ਰਣ- ਮੰਡਪ ਹੈ.

੮ ਸੁਰੂਪਾ ਕਨਕਾ ਮੁਕਿ, ਸਸਾ (ਨਿਰਬਲ) ਸਿੰਘ (ਬਲਵਾਨ) ਭਾਵ ਉਚ ਨੀਚ ਨੇ ਗੁਣ ਗਾਏ.

੯ ਕੀਟੀ (ਨੰਮੂਤਾ) ਪਰਬਤ (ਅਹੰਕਾਰ)

੧੦ ਕੱਛੂ ਅੰਗਾਰ (ਗੜਾਨ ਅਗਨਿ) ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਲੂਕੀ (ਗੁੱਤੀ-ਤਾਮਸੀ ਵਿੱਤਿ) ਨੇ ਪ੍ਰੇਮਭਰਿਆ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਾਇਆ ਹੈ.

ਫੀਲੂ ਰਬਾਬੀ. ਦੇਖੋ, ਫੀਲ ੨.

ਫੁਸਲਾਉਣਾ } ਕ੍ਰਿ—ਫਿਸਲਾਣਾ. ਥਾਉਂ ਤੋਂ ਹਿਲਾਉਣਾ। ੨ ਧਨਾਨ

ਫੁਸਲਾਨਾ } ਨੂੰ ਉਥੜਕੇ ਦੂਜੀ ਵੱਲ ਲਾਉਣਾ। ੩ ਪਰਚਾਉਣਾ।

੪ ਭੁਲਾਉਣਾ. ਭੁਮਾਉਣਾ. “ਜਿਹ ਤਿਹ ਬਿਧਿ ਭੂਪਹਿ ਫੁਸਲਾਇ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੪੦੪)

ਫੁਹੁਸ. ਅ. طير ਵਿ—ਅਸਲੀਲ. ਜਿਸ ਤੋਂ ਲੱਜਾ (ਸ਼ਰਮ) ਹੋਵੇ।

੨ ਨਾ ਕਹਿਣ ਯੋਗਤਾ ਵਾਕਤ। ੩ ਸੰਗਤਾ—ਬੋਹਯਾਈ. ਨਿਰਲੱਜਤਾ.

ਫੁਹਾਰਾ. ਅ. طير. ਫੁੱਵਾਰਹ. ਸੰਗਤਾ—ਜਲਯੰਤੁ (fountain).

ਫੁੱਕ } ਸੰ. ਫੁਟਕਾਰ—ਫੁਤਕਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਸੱਪ ਆਦਿ ਜੀਵਾਂ

ਫੁੱਕਰ } ਦੇ ਮੂੰਹ ਜਾਂ ਨੱਕ ਤੋਂ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਨਿਕਲੇ ਸ਼ਾਸ ਦੀ ਧੁਨਿ.

ਫੁੱਕਾਰ } “ਫੁੱਕ ਫਨ.” ਅਤੇ “ਫਣੀਅਰ ਫੁੱਕਾਰਣ.” (ਅਕਾਲ)

ਫੁੱਕਾਰਾ }

ਫੁਜਲਾ. ਅ. طير. ਫੁਜਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਫੋਕਤ. ਫੋਗ। ੨ ਗੰਦਗੀ.

ਵਿਸ਼ਾ, ਜੋ ਖਾਧੀ ਗਿਜਾ ਦਾ ਫੋਗ ਹੈ (faeces). ੩ ਵਿ—ਵਾਧੂ.

ਦੇਖੋ, ਬੰਸ ੧੧.

ਫੁਜੂਲ. ਦੇਖੋ, ਫਜੂਲ.

ਫੁਟ. ਦੇਖੋ, ਫੁੱਟ। ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਮੋਟੀ ਕੱਕੜੀ ਜੋ ਖਰਬੂਜੇ ਜੇਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਰ ਪੱਕਣ ਪੁਰ ਫਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ੩ ਅੰ. foot. ਗਜ਼ ਦਾ ਤੀਜਾ ਹਿੱਸਾ. ਬਾਰਾਂ ਇੰਚ ਦਾ ਮਾਪ.

ਫੁਟਕਲ. ਵਿ—ਜਿਸ ਦਾ ਜੋੜਾ ਨਹੀਂ. ਵਾਧੂ। ੨ ਅਲਗ. ਜੁਦਾ.

ਫੁਟਾਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਟਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਬੀਜ ਦਾ ਅੰਕੁਰ (ਅੰਗੂਰ) ਜਾਂ ਬਿਰਫ਼ ਬੇਲ ਦੇ ਸ਼ਗੁਫੇ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣਾ.

ਫੁੱਟ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਟਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਵੈਰ. ਵਿਰੋਧ. ਫੂਟ। ੩ ਦੇਖੋ, ਫੁਟ.

ਫੁੱਟੀ. ਸੰਗਯਾ—ਕਪਾਹ ਦੇ ਟੀਂਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਫੁੱਟਕੇ ਨਿਕਲੀ ਹੋਈ ਕਪਾਹ ਦੀ ਲੜੀ। ੨ ਦਹੀਂ ਦਾ ਲੋਬੜਾ.

ਫੁੰਤਕਾਰ. ਦੇਖੋ, ਫੁਕਾਰਾ. “ਫਣ ਫਟਕੈ ਫੇਣਕਾ ਫੁੰਤਕਾਰੰ.” (ਜਨਮੇ ਜਯ) ਸੱਪ ਸਿਰ ਪਟਕਦੇ ਝਗ ਸੁਟਦੇ ਫੁਕਾਰੇ ਮਾਰਦੇ ਹਨ.

ਫੁਦਕਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸਪੰਦਨ. ਉਛਲਣਾ. ਕੁੱਦਣਾ. ਟੱਪਣਾ.

ਫੁਨ } ਦੇਖੋ, ਪੁਨ.  
ਫੁਨਹ }

ਫੁਨਹਾ. ਦੇਖੋ, ਪੁਨਹਾ. ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ “ਫੁਨਹੇ ਮਹਲਾ ੫” ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਜੋ ਬਾਣੀ ਹੈ, ਸੋ ਪੁਨਹਾ ਛੰਦ ਹੈ, ਇਸੇ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਉਂ ਫੁਨਹਾ ਹੈ.

ਫੁਨਿ. ਵਜ—ਪੁਨ: ਫਿਰ. ਦੇਖੋ, ਪੁਨਹ. “ਫੁਨਿ ਗਰਭ ਨਾਹੀ ਬਸੰਤ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) “ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਫੁਨਿ.” (ਗਉ ਮ: ੯)

ਫੁਫੜ. ਸੰਗਯਾ—ਭੂਆ ਦਾ ਪਤਿ. ਪਿਤਾ ਦੀ ਭੈਣ ਦਾ ਸ੍ਰਾਮੀ.

ਫੁਫੀ. ਸੰਗਯਾ—ਪਿਤਾ ਦੀ ਭੈਣ. ਭੂਆ. ਸੰ. ਪਿਤ੍ਰਿਸ੍ਰਿਸ਼੍ਟਿ. “ਫੁਫੀ ਨਾਨੀ ਮਾਸੀਆਂ.” (ਮਾਰੂ ਅ: ਮ: ੧)

ਫੁਫੀ ਕੁਟਣੀ } ਸੰਗਯਾ—ਭੂਆ ਬਣਕੇ ਕੁੱਟਣੀ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ  
ਫੁਫੀ ਕੁਟਨੀ } ਵਾਲੀ. ਭਾਵ—ਸਮੀਪੀ ਸਾਕ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਕੇ  
ਵਿਭਚਾਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵਿਰਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ. ਫਫਾਕੁਟਨੀ.

ਫੁਫੇਰ } ਵਿ—ਭੂਆ ਦਾ. ਫੁਫੀ ਦਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਭੂਆ ਦੀ ਸੰਤਾਨ.  
ਫੁਫੇਰਾ }

ਫੁੰਮਣ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੰਦਨਾ. ਫੁੱਲ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਰੇਸ਼ਮ ਅਥਵਾ ਸੂਤ ਦਾ ਗੁੱਛਾ। ੨ ਸੂਤ ਦੀ ਕੁਚੀ. ਰਜੋਹਰਾ. “ਲਕੀ ਕਾਸੇ ਹਥੀ ਫੁੰਮਣ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ) ਫੁੰਡੀਏ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਫੁੰਮਣ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਰਜੋਹਣਾ (ਰਜੋਹਰਾ) ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਰੱਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਸ ਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਤੋਂ ਜੀਵ ਹਟਾ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਹਿੰਸਾ ਦੋਸ਼ ਤੋਂ ਬਚਾਉ ਹੋਵੇ.

ਫੁਰ. ਸੰਗਯਾ—ਪੰਛੀ ਦੇ ਉਡਣ ਸਮੇਂ ਪੰਖਾਂ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਧੁਨਿ।

੨ ਵਿ—ਸਤ੍ਯ. ਸੱਚਾ. “ਤੁਮਰੇ ਕਹਯੋ ਨ ਫੁਰ ਭਾ ਏਕੁ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਫੁਰਸ. ਫਾ ۛ ۛ ਫਾਰਸ ਦੇ ਵਸਨੀਕ. ਪਾਰਸੀ.

ਫੁਰਸਤ. ਅ ۛ ۛ ਫੁਰਸਤ. ਸੰਗਯਾ—ਵੇਲ੍ਹ। ੨ ਸਮਾਂ. ਅਵਸਰ.

ਫੁਰਕਨਾ. ਦੇਖੋ, ਫਰਕਨਾ। ੨ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਪਤਲਾ ਪਦਾਰਥ ਲੈਕੇ ਸ਼ਾਸ ਦੇ ਜੋਰ ਨਾਲ ਫੁਹਾਰ ਦੀ ਤਰਾਂ ਬਾਹਰ ਫੈਂਕਣਾ.

ਫੁਰਕਾ. ਦੇਖੋ, ਫੁਲਕਾ. “ਫੁਰਕੇ ਚਹੂੰ ਦਿਸ ਦਿਯੋ ਬਗਾਇ.” (ਗੁਵਿ ੧੦)

ਫੁਰਕਾਨ. ਅ ۛ ۛ ਸੰਗਯਾ—ਕੁਰਾਨ. ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਧਰਮਪੁਸਤਕ। ੨ ਕੁਰਾਨ ਦੀ ਪਚੀਹਵੀਂ ਸੂਰਤ। ੩ ਵਿਭਾਗ. ਖੰਡ. ਹਿੱਸਾ. ੪ ਛਤੇ. ਜਿੱਤ.

ਫੁਰਣ. ਵਾਤਦੋਸ਼ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਅੰਗ ਦੇ ਪੱਠੇ ਦਾ ਥਰਕਣਾ. “ਦੇਵੀ ਦੇਵ ਨ ਸੇਵਕਾ, ਤੰਤ ਨ ਮੰਤ ਨ ਫੁਰਣ ਵਿਚਾਰੇ.” (ਭਾਗੁ) ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਫੁਰਣ ਦੇ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਫਲ ਮੰਨੇ ਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਫੁਰਣਾ ੧.

ਫੁਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਸੰਕਲਪ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣਾ. ਸਫੁਰਣਾ। ੨ ਫਲੀਭੂਤ ਹੋਣਾ. “ਰਿਪਿ ਸਿਪਿ ਜਾ ਕਉ ਫੁਰੀ.” (ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ) ੩ ਸਤ੍ਯ ਹੋਣਾ। ੪ ਸੰਗਯਾ—ਸੰਕਲਪ. ਇਰਾਦਾ। ੫ ਦੇਖੋ, ਫੁਰਣ.

ਫੁਰਤਿ. ਦੇਖੋ, ਫੁਰਤੀ. “ਕਾਰ ਕਰਨ ਮੇ ਧਰਤੀ ਫੁਰਤਿ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

ਫੁਰਤੀ. ਸੰ. ਸਫੁਤਿ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ. ਤੇਜ਼ੀ। ੨ ਔਸਾਣ.

ਫੁਰਤੀਲਾ. ਵਿ—ਫੁਰਤੀ ਵਾਲਾ, ਜੋ ਸੁਸੂ ਨਹੀਂ.

ਫੁਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਫੁਰਣਾ। ੨ ਅੰਗ ਦਾ ਫਰਕਣਾ. ਦੇਖੋ, ਫੁਰਣ ੧.

ਫੁਰਮਾਉਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਫਰਮਾਨ ਦੇਣਾ. ਆਗਯਾ ਕਰਨੀ. ਦੇਖੋ, ਫਰਮਾਨ.

ਫੁਰਮਾਇਅੜੈ. ਫਰਮਾਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ. ਫਰਮਾਨੇ ਸੇ. “ਸਾਰੈ ਕੈ ਫੁਰਮਾਇਅੜੈ.” (ਮਾਰੂ ਅੰਜੁਲੀ ਮ: ੫)

ਫੁਰਮਾਇਆ. ਫਰਮਾਨ ਕੀਤਾ. ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ. “ਸਤਿਗੁਰੂ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਾਰੀ ਏਹ ਕਰੇਹੁ.” (ਮ: ੩ ਵਾਰ ਬਿਹਾ)

ਫੁਰਮਾਇਸ } ਦੇਖੋ, ਫਰਮਾਯਸ. “ਲਖਾਂ ਉਪਰਿ ਫੁਰਮਾਇਸਿ  
ਫੁਰਮਾਇਸਿ } ਤੇਰੀ.” (ਆਸਾ ਮ: ੧) “ਬਹੁਤ ਕਰਹਿ  
ਫੁਰਮਾਇਸੀ, ਵਰਤਹਿ ਹੋਇ ਅਫਾਰ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫) ੨ ਸ਼ਿਫਾਰਿਸ਼.  
“ਬਾਰ ਬਾਰ ਸਿਖ ਦਾਸ ਮਸੰਦ। ਦਿਜ ਕੀ ਫੁਰਮਾਇਸ ਕਹਿੰ ਬ੍ਰਿੰਦ.”  
(ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ੩ ਯਾਚਨਾ. “ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਉਦਾਰ ਮਹਾਂ, ਤਿਹ ਉਪਰਿ ਹੈ  
ਫੁਰਮਾਇਸ ਮੇਰੀ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਫੁਰਮਾਣ }  
ਫੁਰਮਾਣ } ਦੇਖੋ, ਫਰਮਾਨ. “ਅਮੁਲੁ ਕਰਮੁ ਅਮੁਲੁ ਫੁਰਮਾਣੁ.”  
ਫੁਰਮਾਣ } (ਜਪੁ) “ਫੁਰਮਾਨੁ ਤੇਰਾ ਸਿਰੈ ਉਪਰਿ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ)  
ਫੁਰਮਾਨੁ }

ਫੁਰਮਾਯਸ. ਦੇਖੋ, ਫਰਮਾਯਸ.

ਫੁਰੜਾਗਾ } ਸੰਗਯਾ—ਨੱਕ ਦੇ ਰਸਤੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਸਾਹ ਦਾ ਬਾਹਰ  
ਫੁਰੜਾਟਾ } ਕੱਢਣਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਫੁਰੜ ਸ਼ਬਦ ਹੋਵੇ. “ਮਾਰਤ ਨਾਸਨ  
ਸੋਂ ਫੁਰੜਾਗਾ.” (ਨਾਪ੍ਰ)

ਫੁਰਾਇ. ਦੇਖੋ, ਫੋਰਨਾ. “ਬੁਤ ਦੇਹੁ ਫੁਰਾਇ.” (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਬੁਤ ਫੁੜਵਾ (ਤੁੜਵਾ) ਦੇਇ। ੨ ਸਫੁਰਣ ਕਰਾਕੇ. ਦੇਖੋ, ਫੁਰਣਾ.

ਫੁਰੰਤ. ਫੁਰ (ਸਤ੍ਯ) ਹੋਵੰਤ। ੨ ਫੋਰੰਤ (ਫੋੜੰਤ). “ਕਿਸ ਕੇਰ

ਬਦਨ ਗੁਲਕਾ ਫੁਰੰਤ." (ਗੁਪ੍ਰਸੂ) ਕਿਸੇ ਦਾ ਮੂੰਹ ਗੋਲੀ ਭੰਨਦੀ ਹੈ।  
 ਫੁਲ. ਦੇਖੋ, ਫੁੱਲ। ੨ ਉਂਗਲਾਂ ਦਾ ਅਗਲਾ ਹਿੱਸਾ. ਪੋਟਾ। ੩ ਪੈਰਾਂ  
 ਅਤੇ ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਉਂਗਲਾਂ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਜੋ ਚਿਤਾ ਵਿੱਚੋਂ ਚੁਗਕੇ  
 ਹਿੰਦੂ ਗੰਗਾ ਆਦਿ ਤੀਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ। "ਹਰਿਕਥਾ ਪਤੀਐ  
 ਹਰਿਨਾਮੁ ਸੁਣੀਐ, ਬੇਬਾਣ ਹਰਿਰੰਗ ਗੁਰੁ ਭਾਵਏ। ਪਿੰਡੁ ਪਤਲਿ  
 ਕਿਰਿਆ ਦੀਵਾ ਫੁਲ ਹਰਿਸਰਿ ਪਾਵਏ।" (ਸਦੁ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ,  
 ਵਿਮਾਨ, ਪਿੰਡ, ਪੱਤਲ, ਕ੍ਰਿਯਾ, ਦੀਪਕ, ਅਤੇ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਅਸਥੀਆਂ  
 ਪਾਉਣ ਦੀ ਥਾਂ, ਹਰਿਰੰਗ ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਫੁਲਕਾ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲੀ ਹੋਈ ਪਤਲੀ ਚੋਟੀ (ਚਪਾਤੀ)।

ਫੁਲਕਾਰੀ. ਸੰਗਯਾ—ਗੁਲਕਾਰੀ. ਕਸ਼ੀਦੇ ਨਾਲ ਜਿਸ ਵਸਤੂ ਪੁਰ  
 ਫੁੱਲ ਕੱਢੇ ਹੋਏ ਹੋਣ। ਫੁਲਕਾਰੀ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਓੜਣ ਦਾ  
 ਵਸਤੂ ਹੈ।

ਫੁਲਝੜੀ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਵਰਖਾ। ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ  
 ਆਤਿਸ਼ਬਾਜ਼ੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਅਗਨਿ ਦੇ ਫੁੱਲ ਡਿਗਦੇ ਹਨ।

ਫੁਲਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਫੁੱਲ ਵਾਂਗ ਖਿੜਨਾ. ਖੁਸ਼ ਹੋਣਾ। ੨ ਅਭਿਮਾਨੀ  
 ਹੋਣਾ. ਦੇਖੋ, ਫੁਲਨਾ ੨.

ਫੁਲੱਥਾ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁਰਤੀਲਾ ਗੱਥ. ਪਟੇਬਾਜ਼ੀ. ਗਤਕੇਬਾਜ਼ੀ। ੨ ਗਤਕਾ.

ਫੁਲਨਾ. ਦੇਖੋ, ਫੁਲਣਾ.

ਫੁਲਬਹਾਰੀ. ਦੇਖੋ, ਸ਼੍ਰੋਤਕ੍ਰਮ.

ਫੁਲਵਤ. ਫੁਲਦਾ, ਅਹੰਕਾਰ ਨਾਲ ਆਫਰਦਾ. ਦੇਖੋ, ਫੁਲਣਾ. "ਫੁਲਵਤ  
 ਦੇਹ ਅਇਆਨੇ." (ਕੇਦਾ ਕਬੀਰ) ੨ ਫੁੱਲ-ਵਤ. ਫੁੱਲ ਵਾਂਗ. ਫੁੱਲ  
 ਤੁੱਲ.

ਫੁਲਵਾਈ } ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲਵਾਟੀ. ਫੁੱਲਵਾਟਿਕਾ. ਪੁਸ਼ਪਾਂ ਦੀ ਵਾੜੀ।  
 ਫੁਲਵਾਰੀ } ੨ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਆਤਿਸ਼ਬਾਜ਼ੀ. ਫੁਲਝੜੀ. "ਬਹੁਦ  
 ਫੁਲਵਾੜੀ } ਕੇ ਝਾਰ ਮਤਾਬੀ ਫੂਟੈਂ ਫੁਲਵਾਈ." (ਨਾਪੁ)

ਫੁਲੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲ. ਪੁਸ਼ਪ. "ਪਹਿਲੈ ਪਹਿਰੈ ਫੁਲੜਾ." (ਸ.  
 ਫਰੀਦ)

ਫੁਲਾਂ. ਦੇਖੋ, ਵਲਾਂ.

ਫੁਲਾਉ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲਣ ਦਾ ਭਾਵ। ੨ ਵਿਸ਼ਾਰ. ਫੈਲਾਉ।  
 ੩ ਅਭਿਮਾਨ ਨਾਲ ਬਦਨ ਦੇ ਫੈਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ.

ਫੁਲਾਇਣ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁਲਵੰਸ਼. ਬਾਬੇ ਫੁਲ ਦੀ ਔਲਾਦ. ਦੇਖੋ, ਫੁਲ  
 ੪. "ਸਾਥ ਫੁਲਾਇਣ ਸਭ ਲੈ ਆਯੋ." (ਪ੍ਰਾਪੰਪੁ)

ਫੁਲਾਹੀ. ਸੰਗਯਾ—ਬਬੂਲ ਦੀ ਜਾਤਿ ਦਾ ਕੰਡੇਦਾਰ ਇੱਕ ਬਿਰਛ.  
 ਫੁਲਾਈ. ਇਸ ਦੀ ਲੱਕੜ ਬਹੁਤ ਮਜ਼ਬੂਤ ਅਤੇ ਭਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।  
 ਫੁਲਾਹੀ ਦੀ ਗੂੰਦ ਕਈ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਰਮ  
 ਟਾਹਣੀ ਦੀ ਦਾਤਨ ਸੁੰਦਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ. *L. Acacia sengal*  
 ਅਥਵਾ *modesta*.

ਫੁਲਾਦ. ਦੇਖੋ, ਫੈਲਾਦ.

ਫੁਲਿੰਗ. ਚਿੰਗੜਾ. ਦੇਖੋ, ਵਿਸਫੁਲਿੰਗ.

ਫੁਲੀਠਾ. ਫੋਲ-ਡੀਠਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਛਾਲਾ. ਸੱਪ ਦੀ ਵਿਖਭਰੀ

ਥੈਲੀ. "ਸਾਕਤ ਕਉ ਬਹੁ ਦੂਧੁ ਪੀਆਈਐ ਬਿਖੁ ਨਿਕਸੈ ਫੋਲਿ  
 ਫੁਲੀਠਾ." (ਗਉ ਮ: ੪) ਦੇਖੋ, ਫੋਲਿ.

ਫੁਲੁ. ਦੇਖੋ, ਫੁੱਲ ੨. "ਧਰਮੁ ਫੁਲੁ ਫਲੁ ਗਿਆਨੁ." (ਬਸੰ ਮ: ੧)  
 ਫੁਲੂਸ. ਅ. فلول (ਫੋਲੂਸ) ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ. ਪੈਸੇ.

ਫੁਲੇਰਾ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲ ਵੇਚਣ ਵਾਲਾ. ਪੁਸ਼ਪ ਵਜਾਪਾਰੀ। ੨ ਬਾਗ  
 ਤੋਂ ਫੁੱਲ ਹਰਣ (ਲੈਜਾਣ) ਵਾਲਾ.

ਫੁਲੇਲ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲ-ਤੇਲ. ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਤੇਲ.

ਫੁਲੋਰੀ. ਦੇਖੋ, ਫਲੋਰੀ ਤੇ ਫਿਲੋਰੀ.

ਫੁੱਲ. ਸੰ. फूल. ਧਾ—ਖਿੜਨਾ, ਫੂਲਨਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਪੁਸ਼ਪ.

ਕੁਸੁਮ. ਸੁਮਨ। ੩ ਉਂਨ ਦੇ ਗਾੜ੍ਹੇ ਵਸਤੂ ਵਿੱਚਦੀਂ ਟਪਕਾਇਆ  
 ਹੋਇਆ ਅਫੀਮ ਦਾ ਰਸ. "ਪੀਤਾ ਫੁੱਲ ਇਆਣੀ ਘੂਮਨ ਸੂਰਮੇ."  
 (ਚੰਡੀ ੩) ਜਿਵੇਂ ਇਆਣੇ (ਸੋਫੀ) ਫੁੱਲ ਪੀਕੇ ਝੁੰਮਦੇ ਹਨ, ਤਿਵੇਂ  
 ਯੋਧਾ ਘੂਮਨ। ੪ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਰਜ। ੫ ਰਿੜਕਣ ਸਮੇਂ ਝੰਗ ਦੀ  
 ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਮਠੇ ਦੇ ਸਿਰ ਪੁਰ ਆਇਆ ਮੱਖਣ। ੬ ਫੁੱਲ ਦੇ  
 ਆਕਾਰ ਦੀ ਕੋਈ ਵਸਤੂ, ਜੈਸੇ ਢਾਲ ਦੇ ਫੁੱਲ. ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰ  
 ਪੁਰ ਫੁੱਲ ਆਕਾਰ ਦਾ ਗਹਿਣਾ. ਰੇਸ਼ਮ ਨਾਲ ਵਸਤੂ ਪੁਰ ਕੱਢਿਆ  
 ਫੁੱਲ ਆਦਿ। ੭ ਦੀਵੇ ਦੀ ਬੱਤੀ ਦਾ ਅਗਲਾ ਹਿੱਸਾ, ਜੋ ਅੰਗਾਰ ਦੀ  
 ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ੮ ਚੱਪਣੀ ਨਾਲ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਦੀਵੇ ਦਾ  
 ਕੱਜਲ। ੯ ਵਿ—ਹੋਲਾ. ਫੁੱਲ ਜੇਹਾ ਹਲਕਾ। ੧੦ ਡਿੰਗ. ਸੰਗਯਾ—  
 ਹੈਰਾਨੀ. ਅਚਰਜ.

ਫੁੱਲ ਸਿਰ ਪਾਉਣੇ. ਦੇਖੋ, ਫੂਲ ਸਿਰ ਡਾਲਨਾ.

ਫੁੱਲ ਪਾਉਣੇ. ਮੁਰਦੇ ਦੇ ਕਪਾਲ ਛਾਤੀ ਅੰਗੂਲਾਂ ਦੇ ਹੱਡ, ਚਿਤਾ  
 ਵਿੱਚੋਂ ਚੁਣਕੇ ਕਿਸੇ ਨਦੀ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣੇ.

ਫੂਏ ਫਾਲ. ਵਿ—ਖਿੰਡੇ ਖੁੱਸੇ. "ਕੂਚ ਬਿਚਾਰੇ ਫੂਏ ਫਾਲ." (ਗੋਂਡ  
 ਕਬੀਰ) ਤਾਣੀ ਸਾਫ ਕਰਨ ਦੇ ਕੁੱਚ ਖਿੰਡੇ ਖੁੱਸੇ ਪਏ ਹਨ.

ਫੂਸ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁੱਕਾ ਅਤੇ ਖਿੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਘਾਹ। ੨ ਕੁੜਾ.

ਫੂਸੀ. ਦੇਖੋ, ਨਫੂਸੀ.

ਫੂਹ. ਕਤਰਾ (drop). ੨ ਸਿੰਧੀ. ਜੁਆਨੀ ਅਤੇ ਧਨ ਦਾ ਮਦ.

ਫੂਹੜ. ਸੰਗਯਾ—ਚਟਾਈ. ਫੂਸ ਦਾ ਤੱਪੜ। ੨ ਸਿੰਧੀ. ਜ਼ਬਾਨ ਦਾ  
 ਗੰਦਾ. ਖੋਟੇ ਬਦਨ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ.

ਫੂਹੜਿ. ਖੋਟੇ ਵਾਕ ਬੋਲਣ ਵਾਲੀ. ਦੇਖੋ, ਫੂਹੜ ੨ ਅਤੇ ਫੂੜਿ.

ਫੂਹੀ. ਸੰਗਯਾ—ਫੂਹਾਰ. ਵਰਖਾ ਦੀ ਬਹੁਤ ਬਰੀਕ ਕਣੀ। ੨ ਕ੍ਰਿ.  
 ਵਿ—ਕਤਰੇ ਨਾਲ. ਤੁਬਕੇ ਢਾਰਾ. "ਫੂਹੀ ਫੂਹੀ ਤਲਾਉ ਭਰਦਾ ਹੈ."  
 (ਲੋਕੋ) ੩ ਸੰਗਯਾ—ਫੂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਛੋਟਾ ਫੰਬਾ. ਪੰਬਹ.

ਫੂਕ. ਅਨੁ. ਸੰਗਯਾ—ਸ਼ਾਸ. ਪ੍ਰਾਣ ਵਾਯੂ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਫੂ ਸ਼ਬਦ ਹੁੰਦਾ  
 ਹੈ. "ਨਿਕਸਿਆ ਫੂਕ, ਤ ਹੋਇ ਗਇਓ ਸੁਆਹ." (ਆਸਾ ਮ:

੫) "ਫੂਕ ਕਢਾਏ ਢਹਿਪਵੈ." (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਸਾਰ) ੨ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ  
 ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਕੱਢੀ ਹੋਈ ਹਵਾ. "ਫੂਕ ਮਾਰ ਦੀਪਕ ਬਿਸਮਾਵੈ." (ਤਨਾਮਾ)

੩ ਦੇਖੋ, ਫੂਕਣਾ. "ਇਹੁ ਤਨ ਦੇਵੈ ਫੂਕ." (ਸ. ਕਬੀਰ) ੪ ਵਿ—  
 ਸ਼ੋਭਾਹੀਨ. ਫਿੱਕਾ. "ਫੂਕ ਭਏ ਮੁਖ ਸੂਕ ਗਏ ਸਭ." (ਅਜਗਾਜ)

ਫੂਕਣ } ਕ੍ਰਿ—ਫੂਕ ਮਾਰਨੀ। ੨ ਮੰਤ੍ਰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਫੂਕ ਮਾਰਨੀ। “ਕੰਨ ਫੂਕਣਾ” ਵਿੱਚ ਗਾਇਤ੍ਰੀ ਮੰਤ੍ਰ ਫੂਕਣ।” (ਜਸਭਾਮ) ੩ ਫੂਕ ਮਾਰਕੇ ਅੱਗ ਮਚਾਉਣੀ। ੪ ਜਲਾਣਾ. ਭਸਮ ਕਰਨਾ.

ਫੂਕਣੀ. ਸੰਗਯਾ—ਫੂਕ ਮਾਰਨ ਦੀ ਨਲਕੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੀਂ ਬੰਨ੍ਹੀ ਹੋਈ ਹਵਾ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸੁਨਿਆਰੇ ਬਹੁਤ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਚੁਲ੍ਹੇ ਅੱਗ ਮਚਾਉਣ ਲਈ ਭੀ ਇਹ ਕੰਮ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। Blow-pipe। ੨ ਅਹੰਕਾਰ ਨਾਲ ਫੁੰਕਾਰਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਸ਼ੇਖੀ. “ਸ਼ੇਖ ਫੂਕਣੀ ਹਰਹਿ ਬਿਸੇਖੀ.” (ਨਾਪੁ)

ਫੂਕਣੁ. ਡਿੰਗ. ਫੇਫੜਾ. ਦੇਖੋ, ਫੇਫੜਾ.

ਫੂਕਨੀ. ਦੇਖੋ, ਫੂਕਣੀ.

ਫੂਕਾਰਣਾ. ਫੁਤਕਾਰ ਕਰਨਾ. ਦੇਖੋ, ਫੁਕਾਰਾ.

ਫੂਕਿ. ਫੂਕ ਮਾਰਕੇ. “ਫੂਕਿ ਫੂਕਿ ਪਾਵਨ ਕਉ ਪ੍ਰਿਥੀ ਪੈ ਧਰਤ ਹੋ.” (ਅਕਾਲ) ਭਾਵ—ਸੂਖਮ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਹਟਾਕੇ। ੨ ਫੂਕ (ਜਲਾ) ਕੇ. ਭਸਮ ਕਰਕੇ.

ਫੂਕੈ. ਫੂਕ ਮਰਦਾ ਹੈ. ਫੁੰਕਾਰਦਾ ਹੈ. “ਫੂਕੈ ਫੂਕੈ ਖੋਹ ਉਡਾਵੈ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮੱਲਾ) ੨ ਜਲਾਉਂਦਾ ਹੈ.

ਫੂਟ. ਦੇਖੋ, ਫੂਟ ਅਤੇ ਫੁੱਟ.

ਫੂਟਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਭੱਜਣਾ. ਫੁੱਟਣਾ. ਟੁੱਟਣਾ. “ਫੂਟੋ ਆਂਡਾ ਭਰਮ ਕਾ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫) ੨ ਅਲਗ ਹੋਣਾ। ੩ ਭੇਦਕੇ ਬਾਹਰ ਆਉਣਾ. ਜੈਸੇ ਅੰਕੁਰ (ਭੰਘੂਰ) ਫੂਟਣਾ। ੪ ਖਿੜਨਾ.

ਫੂਟਮਫੂਟ. ਚੁਰ ਚੁਰ. ਖੰਡ ਖੰਡ. “ਖਾਪਰ ਫੂਟਮਫੂਟ.” (ਸ. ਕਬੀਰ)

ਫੂਟਿ. ਫੁੱਟਕੇ. “ਤੁਝਤੇ ਨਿਕਸੀ ਫੂਟਿ ਮਰਾ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੧)

ਫੂਂਦਾ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਲ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਰੇਸ਼ਮ ਜ਼ਰੀ ਆਦਿ ਦਾ ਗੁੱਛਾ. ਫੁੰਮਣ.

ਫੂਫੀ. ਭੂਆ. ਦੇਖੋ, ਫੂਫੀ. “ਫੂਫੀ ਬਚਨ ਚਿੱਤ ਹਰਿ ਧਰਜੋ.” (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵ)

ਫੂਲ. ਸੰਗਯਾ—ਪੁਸ਼ਪ. ਕੁਸੁਮ. ਦੇਖੋ, ਫੁੱਲ. “ਆਪੇ ਭਵਰਾ ਫੂਲ ਬੇਲਿ”. (ਬਸੰ ਅ: ਮ: ੧) ੨ ਫੁੱਲ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਭੂਸ਼ਣ. “ਸਗਲ ਆਭਰਣ ਸੋਭਾ ਕੰਠਿ ਫੂਲ”. (ਆਸਾ ਮ: ੫)

੩ ਢਾਲ ਦੇ ਫੁੱਲ. “ਫੂਲਨ ਲਾਗ ਚਿਣਗ ਗਨ ਜਾਗਾ”. (ਗੁਪ੍ਰਸੂ)

੪ ਬੈਰਾੜ ਵੰਸ਼ ਦਾ ਰਤਨ ਬਾਬਾ ਫੂਲ, ਜੋ ਰੂਪਚੰਦ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਅੰਬੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਸੰਮਤ ੧੬੮੪ (ਸਨ ੧੬੨੨) ਵਿੱਚ ਜਨਮਿਆ, ਜਦਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਮੋਹਨ ਅਤੇ ਕਾਲੇ ਪੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਮੋਹਰਾਜ ਗ੍ਰਾਮ ਵਸਾਇਆ ਸੀ.

ਸੰਮਤ ੧੬੮੮ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂਸਰ ਦੇ ਜੰਗ ਪਿੱਛੋਂ ਜਦ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਿਵਾਨ ਵਿੱਚ ਬਾਲਕ ਫੂਲ ਆਪਣੇ ਚਾਚੇ ਕਾਲੇ ਨਾਲ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਇਆ, ਤਦ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਪੇਟ ਵਜਾਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਕਾਲੇ ਤੋਂ ਬਾਲਕ ਦੀ ਹਰਕਤ ਬਾਬਤ ਪੁੱਛਿਆ, ਤਾਂ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਇਸ ਦੀ ਮਾਈ ਗੁਜਰ ਗਈ ਹੈ, ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ

ਆਪਣੇ ਪੇਟ ਪਾਲਣ ਲਈ ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਅਰਜ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ. ਇਸ ਪੁਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ ਕਿ ਇਹ ਬਾਲਕ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਲੱਖਾਂ ਦੇ ਪੇਟ ਭਰੇਗਾ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਰਾਜ ਭਾਗ ਭੋਗੇਗੀ.

ਸੰਮਤ ੧੭੦੩ ਵਿੱਚ ਜਦ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਮਾਲਵੇ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕਰਦੇ ਮੋਹਰਾਜ ਪਧਾਰੇ, ਤਦ ਫੂਲ ਆਪਣੇ ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਸਮੇਤ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਨੰਮ੍ਰਤਾ ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਭਾਵ ਦੇਖਕੇ ਦਾਦਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵਰਦਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਵਿੱਚ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਫਲ ਹੁਣ ਫੂਲਕੀਆਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਮਾਣ ਤਾਣ ਹਨ.<sup>1</sup>

ਫੂਲ ਦੇ ਦੋ ਵਿਆਹ ਹੋਏ— ਧਰਮਪਤਨੀ ਬਾਲੀ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਰੱਘੂ<sup>2</sup> ਅਤੇ ਬੀਬੀ ਰਾਮੀ<sup>3</sup> ਜਨਮੇ, ਅਰ ਰੱਜੀ ਤੋਂ ਚੰਨੂ, ਝੰਡੂ ਅਤੇ ਤਖਤਮੱਲ ਪੈਦਾ ਹੋਏ. ਬਾਬੇ ਫੂਲ ਦੀ ਔਲਾਦ ਪੁਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਖਾਸ ਕ੍ਰਿਪਾ ਰਹੀ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ.

ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੭੪੭ (ਸਨ ੧੬੮੦)<sup>4</sup> ਵਿੱਚ, ਬਹਾਦੁਰਪੁਰ<sup>5</sup> ਹੋਇਆ, ਸਸਕਾਰ ਫੂਲ ਨਗਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ. ਜਿੱਥੇ ਸਮਾਧ ਵਿਦਰਸ਼ਮਾਨ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ, ਮੋਹਰਾਜ ਅਤੇ ਫੂਲਵੰਸ਼.

੫ ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਦਾ ਸੰਮਤ ੧੭੧੧ (ਸਨ ੧੬੫੩)<sup>6</sup> ਵਿੱਚ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ ਨਗਰ, ਜੋ ਰਾਜ ਨਾਭਾ ਵਿੱਚ ਹੈ. ਇਹ ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਨਜ਼ਾਮਤ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਸਥਾਨ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਚੁਲ੍ਹੇ ਹਨ, ਜੋ ਫੂਲਵੰਸ਼ ਤੋਂ ਸਨਮਾਨਿਤ ਹਨ. ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ ਹੈ.

੬ ਦੇਖੋ, ਫੂਲਸਾਹਿਬ। ੭ ਦੇਖੋ, ਫੂਲਵੰਸ਼.

ਫੂਲਸਾਹਿਬ } ਇਹ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਖੜੀ ਦਾ ਪੁਤ੍ਰ ਗੋਇੰਦਸਾਹਿਬ ਦਾ ਫੂਲਸਾਹਿਬ } ਛੋਟਾ ਭਾਈ ਸੀ. ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸੰਮਤ ੧੬੨੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ. ਸੰਮਤ ੧੬੮੮ ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦਾ ਚੇਲਾ ਹੋਕੇ ਵਡਾ ਕਰਣੀ ਵਾਲਾ ਸੰਤ ਹੋਇਆ. ਇਹ ਉਦਾਸੀਆਂ ਦੇ ਇੱਕ ਧੂਏਂ ਦਾ ਮੁਖੀਆ ਹੈ. ਫੂਲਸਾਹਿਬ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਬਹਾਦੁਰਪੁਰ (ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ) ਸੰਮਤ ੧੭੩੦ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ.

<sup>1</sup>ਫੂਲ ਦੇ ਵਰਦਾਨ ਅਤੇ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੀ ਤਾਰੀਖਾਂ ਵਿੱਚ ਇਤਨੀ ਗਤਬਤੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਪਾਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੋਧਣਾ ਵਡਾ ਕਠਿਨ ਹੈ. ਅਸੀਂ ਪੂਰੀ ਖੋਜ ਅਤੇ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਇਹ ਪੁਸ਼ਟ ਸੋਧਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

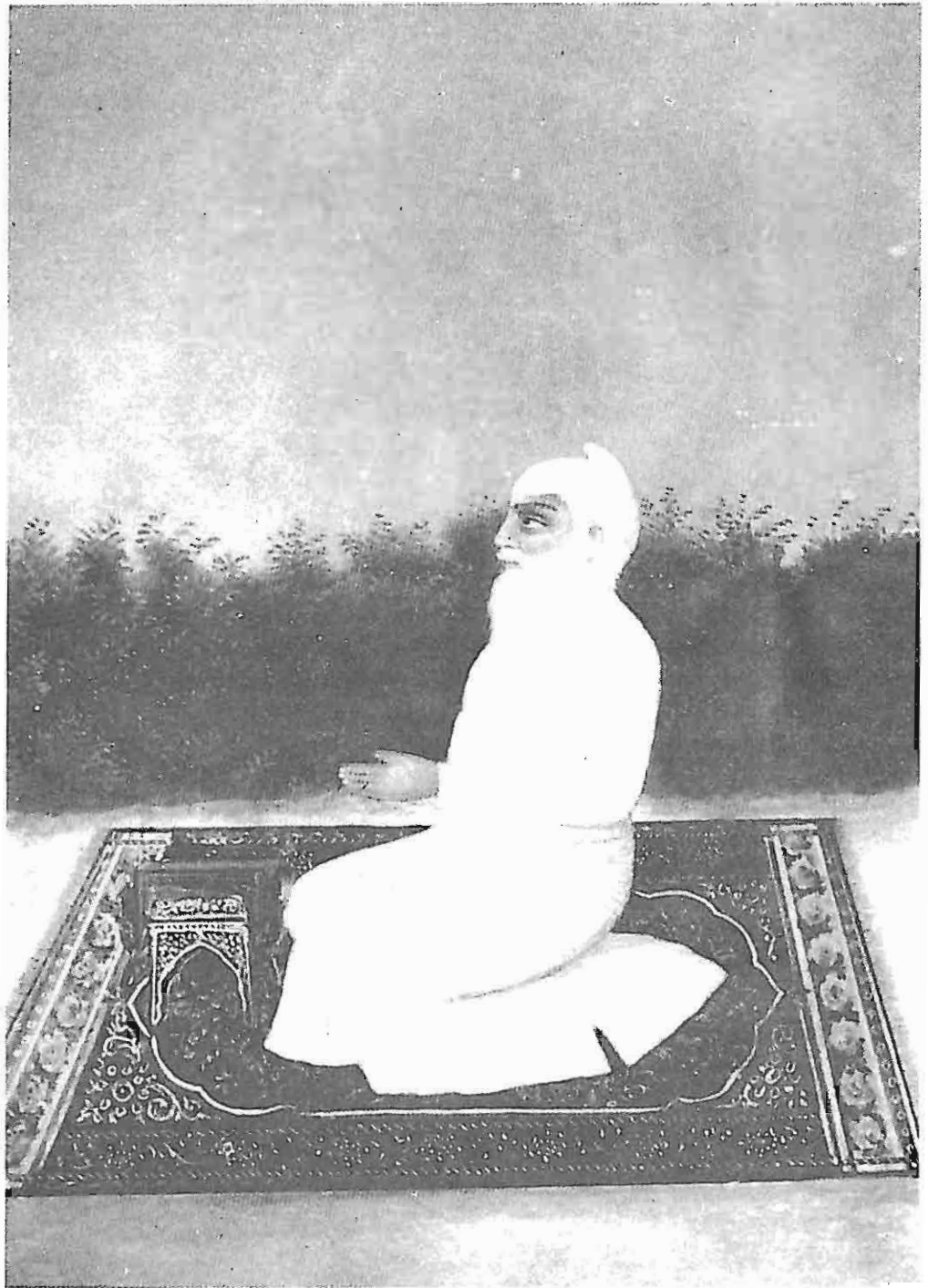
<sup>2</sup>ਰੱਘੂ ਦੀ ਔਲਾਦ ਜਿਉਂਦਾ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਰਾਜ ਪਟਿਆਲੇ ਅੰਦਰ ਹਨ.

<sup>3</sup>ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਰਾਮੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਰਾਮਦਾਸ ਦੇ ਰਈਸ ਨਾਲ ਹੋਈ. ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਨੇ ਦਾਜ ਵਿੱਚ ਬੁੱਗਰ ਪਿੰਡ ਦਿੱਤਾ. ਬੀਬੀ ਦੀ ਔਲਾਦ ਹੁਣ ਬੁੱਗਰ (ਰਾਜ ਨਾਭਾ) ਵਿੱਚ ਆਬਾਦ ਹੈ.

<sup>4</sup>ਕਈ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਫੂਲ ਨਾਲ ਸਨ ੧੬੫੨ ਲਿਖਿਆ ਹੈ.

<sup>5</sup>ਬਹਾਦੁਰਪੁਰ ਨਾਭੇ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਧਨੌਲੇ ਦੇ ਪਰਗਨੇ ਦਾ ਵਡਾ ਪਿੰਡ ਹੈ.

<sup>6</sup>‘ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਫੂਲ ਨਗਰ ਦੇ ਵਸਾਉਣ ਦਾ ਸਨ ੧੬੨੭ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਸਹੀ ਨਹੀਂ. ਇਹ ਸਨ ਬਾਬੇ ਫੂਲ ਦੇ ਜਨਮ ਦਾ ਹੈ.



ਸਾਬਾ ਫੂਲ



ਫੂਲ ਸਿਰ ਡਾਲਨਾ. ਵਡਗ. ਬੇਪਤੀ ਕਰਨੀ. ਇੱਜਤ ਉਤਾਰਨੀ. ਸਿਰ ਸੁਆਹ ਪਾਂਉਣੀ. “ਤੇਰੇ ਫੂਲ ਡਾਰ ਸਿਰ ਐਹੋਂ.” (ਚਰਿਤ੍ਰ ੨੯੩) ੨ ਦੀਵੇ ਦਾ ਫੁੱਲ ਸਿਰ ਤੇ ਝਾੜਕੇ ਝਾਟਾ ਫੂਕਣਾ.

ਫੂਲ ਕੀਆਂ ਰਿਆਸਤਾਂ } ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਰਾਂ ਮਿਸਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ  
ਫੂਲ ਕੀ ਮਿਸਲ } ਇੱਕ ਪਰਮ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਮਿਸਲ, ਜਿਸ ਦਾ ਮੁਖੀਆ ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਮਿਸਲ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਸਿੱਖ ਰਿਆਸਤਾਂ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਾਭਾ ਅਤੇ ਜੀਂਦ (ਸੰਗਰੂਰ) ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤਾ ਫੂਲਕੀਆਂ ਰਿਆਸਤਾਂ (Phulkian States) ਹੈ. ਇਹ ਰਿਆਸਤਾਂ ਮਈ ਸਨ ੧੮੦੯ ਵਿੱਚ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਰਖਤਾ ਅੰਦਰ ਆਈਆਂ ਹਨ, ਅਰ ੫ ਮਈ ਸਨ ੧੮੬੦ ਦੀ ਸਨਦ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਤਬੰਨਾ ਕਰਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਮਿਲਿਆ. ਜੇ ਬਿਨਾ ਔਲਾਦ ਅਤੇ ਮੁਤਬੰਨਾ ਕੀਤੇ ਕੋਈ ਰਈਸ ਗੁਜਰ ਜਾਵੇ, ਤਦ ਦੋ ਪੜੋਸੀ ਰਿਆਸਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਸੰਮਤੀ ਕਰਕੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਹੱਕਦਾਰ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ. ਉੱਪਰ ਦੱਸੀ ਸਨਦ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਣਦੰਡ ਦਾ ਪੂਰਾ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ ਅਤੇ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਆਮਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਬਰਤਾਨੀਆ ਦੀ ਮੁਦਾਖਲਤ ਨਹੀਂ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਫੂਲਵੰਸ਼.

ਫੂਲਜਈ. ਸੰ. ਫੁੱਲ-ਜਾਯਾ. ਸੰਗਤਾ—ਫੁੱਲ ਦੀ ਮਾਂ. ਵੇਲ. ਵੱਲੀ. “ਨਾਮ ਤੇਰਾ ਆਧਾਰ ਮੇਰਾ, ਜਿਉ ਫੂਲਜਈ ਹੈ ਨਾਰਿ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਦਾ ਮੈਨੂੰ ਅਜੇਹਾ ਆਧਾਰ ਹੈ, ਜੇਹਾ ਬੇਲ ਨੂੰ ਨਾਰ (ਪਾਣੀ) ਦਾ. ਨਾਰ—ਜਲ. ਨਾਰਿ—ਜਲ ਦਾ (ਪਾਣੀ ਦਾ).

ਫੂਲਦ. ਬਿਰਫ ਅਥਵਾ ਪੌਦਾ, ਜੋ ਫੁੱਲ ਦਿੰਦਾ ਹੈ.

ਫੂਲਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਫੁੱਲਣਾ. ਫੁੱਲ ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ. ੨ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਆਕੇ ਖਿੜਨਾ. ੩ ਅਹੰਕਾਰ ਕਰਨਾ. “ਕਾਹੇ ਭਈਆ! ਫਿਰਤੋ ਫੂਲਿਆ ਫੂਲਿਆ.” (ਸੋਰ ਕਬੀਰ)

ਫੂਲਮਾਲਾ ਰਾਮਾਯਣ. ਕਵਿ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਪਾਸ ਨਾਨੋਕੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਸਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਨੇਕ ਕਵੀਆਂ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਚੁਣਕੇ ਰਾਮਕਥਾ ਦਾ ਅਜੇਹਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਜੋੜਿਆ ਕਿ ਰਾਮਾਯਣ ਦੀ ਪੂਰੀ ਕਥਾ ਬਣ ਗਈ ਹੈ. ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਨਾਭਾਪਤਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਕਵਿ ਜੀ ਨੇ ਰਚਿਆ ਹੈ. ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਭਾ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਅਹਿਲਕਾਰ ਅਤੇ ਕਵਿ ਸਨ. ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਛਾਪ ਦਾਸ ਹੈ.

ਛੱਪਯ

ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨਿਕਟ ਨਗਰ ਨਾਨੋਕੇ ਗਨਿਜੈ,  
ਤਾਸ ਨਗਰਪਤਿ ਪ੍ਰਤ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਨਾਮ ਭਨਿਜੈ,

ਅਮਿਤ ਕਵਿਤ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਚੀਨਕਰ ਪ੍ਰੇਮ ਕਵਿਨ ਸਨ,  
ਕੀਨੇ ਇਕਠੇ ਸਹਸ ਕਿਤਕ ਅਤਿ ਉਕ੍ਰਿ ਯੁਕ੍ਰਿ ਗਨ,

ਸੁਭ ਰਾਮਚਰਿਤ ਚੁਨਿ ਤਿਨਹ ਤੇ  
ਬਹੁ ਗ੍ਰੰਥਨ ਪਰਮਾਨ ਲਿਯ,  
ਧਰ ਛਾਪ “ਦਾਸ ਨਿਜ ਨਾਮ ਕੀ  
“ਫੂਲਮਾਲ” ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਕਿਯ.  
ਦੇਹਾ

ਜੇਠ ਮਾਸ ਦ੍ਰਿਤਿਯਾ ਬਿਮਲ<sup>1</sup>

ਕਵਿ ਦਿਨ<sup>2</sup> ਸੁਖਦ ਰਸਾਲ,

ਪੂਰਨ ਭਯੋ ਗਰੰਥ ਯਹ

ਨਿਧਿ ਨਭ ਗ੍ਰਹ ਮਹਿ ਸਾਲ.<sup>3</sup>

ਫੂਲਰਾਜਾ. ਸੰਗਤਾ—ਬ੍ਰਹਮਾ. ਕਮਲ ਦੇ ਫੁੱਲ ਪੁਰ ਸ਼ੋਭਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ. “ਕਹੂੰ ਫੁਲਰਾਜਾ ਹੈ ਬੈਠਾ.” (ਚੌਪਈ) ੨ ਫੁੱਲਰਾਜ. ਗੁਲਾਬ. ੩ ਕਮਲ.

ਫੂਲਵੰਸ਼. ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਦੀ ਕੁਲ. ਯਦਵੰਸ਼ੀ ਭੱਟੀ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਵਿੱਚ ਜੈਸਲ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਯੋਧਾ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੨੧੩ ਵਿੱਚ ਜੈਸਲਮੇਰ ਨਗਰ ਵਸਾਇਆ, ਜੋ ਹੁਣ ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰਾਜਧਾਨੀ ਹੈ. ਜੈਸਲ ਦੇ ਪੁਤ੍ਰ ਹੇਮ ਤੋਂ (ਜਿਸ ਨੂੰ ਹੇਮਹੇਲ ਅਤੇ ਭੀਮ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ) ਛੇਵੀਂ ਪੀੜ੍ਹੀ ਸਿੱਧੂ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਿੱਧੂ ਗੋਤ ਚੱਲਿਆ. ਸਿੱਧੂ ਤੋਂ ਨੌਮੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਬਰਾੜ ਹੋਇਆ. ਜਿਸ ਤੋਂ ਵੰਸ਼ ਦੀ ਬੈਰਾੜ ਸੰਗਤਾ ਹੋਈ. ਬਰਾੜ ਤੋਂ ਬਾਰੂਵੀਂ ਪੀੜ੍ਹੀ ਪਰਮਪ੍ਰਤਾਪੀ ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਜਨਮਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਫੂਲਵੰਸ਼ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ. ਇਸ ਫੂਲ ਦਾ ਫਲਰੂਪ ਪਟਿਆਲਾ, ਨਾਭਾ ਅਤੇ ਜੀਂਦ (ਸੰਗਰੂਰ) ਤਿੰਨ ਰਿਆਸਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਮਾਣ ਤਾਣ ਹਨ.

ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨ ਰਿਆਸਤਾਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ-ਭਦੌੜ, ਮਲੌਦ, ਪੱਖੋ, ਬੇਰ, ਰਾਮਪੁਰ, ਬਡਰੁੱਖਾਂ, ਜਿਉਂਦਾਂ, ਦਿਆਲਪੁਰਾ, ਰਾਮਪੁਰਾ, ਕੋਟਦੁੱਨਾ ਅਤੇ ਗੁਮਟੀ ਦੇ ਜਾਗੀਰਦਾਰ, ਫੂਲਵੰਸ਼ ਦੇ ਛੋਟੇ ਰਈਸ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਬਤ ਫੂਲ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਸ਼ਜਰਿਆਂ ਤੋਂ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਮਲੂਮ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ.

ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਭਦੌੜ, ਜਿਉਂਦਾਂ, ਰਾਮਪੁਰਾ ਅਤੇ ਕੋਟਦੁੱਨੇ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਰਾਜ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹਨ.

ਪੱਖੋ, ਬੇਰ, ਮਲੌਦ ਅਤੇ ਰਾਮਪੁਰ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਲੁਧਿਆਨੇ ਜਿਲੇ ਅੰਦਰ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਬਰਤਾਨੀਆ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹਨ.

ਬਡਰੁੱਖਾਂ ਅਤੇ ਦਿਆਲਪੁਰੇ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਰਾਜ ਜੀਂਦ ਅੰਦਰ ਹਨ. ਗੁਮਟੀ ਦੇ ਲੋਢਘਰੀਏ ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹਨ.

<sup>1</sup>ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੨.

<sup>2</sup>ਸ਼ੁਕ੍ਰਵਾਰ.

<sup>3</sup>ਨਿਧਿ (੯), ਨਭ (੦), ਗ੍ਰਹ (੯), ਮਹਿ (੧). ਸੰਮਤ ੧੯੦੯.



ਫੂਲਵੰਸ਼ ਦਾ ਵਿਕ (ਸ਼ਜਰਾ) ਇਹ ਹੈ:—

(ਨੰ: ੧)

ਜੈਸਲ (ਭੱਟੀ ਰਾਜਪੂਤ)

ਹੇਮ (ਭੀਮ) ਦੇ: ਸੰਮਤ ੧੨੬੫<sup>1</sup>

ਜੁੰਧਰ (ਜੋਧਰਾਯ)

ਬਟੇਰਾਯ

ਮੰਗਲਰਾਯ

ਆਨੰਦਰਾਯ

ਖੀਵਾ

ਸਿੱਧੂ<sup>2</sup>ਧਰ<sup>3</sup>

ਬੂਰ

ਬੀਰ

ਸਤੁਹਾ (ਸਤਰਾਜ)

ਜਰਬ

ਲਕੰਬਾ

ਮਹੀ

ਹਰੀ<sup>4</sup>

ਘੱਲਾ

ਮੇਹਰਾ

ਹੰਬੀਰ

ਬਰਾੜ<sup>5</sup>

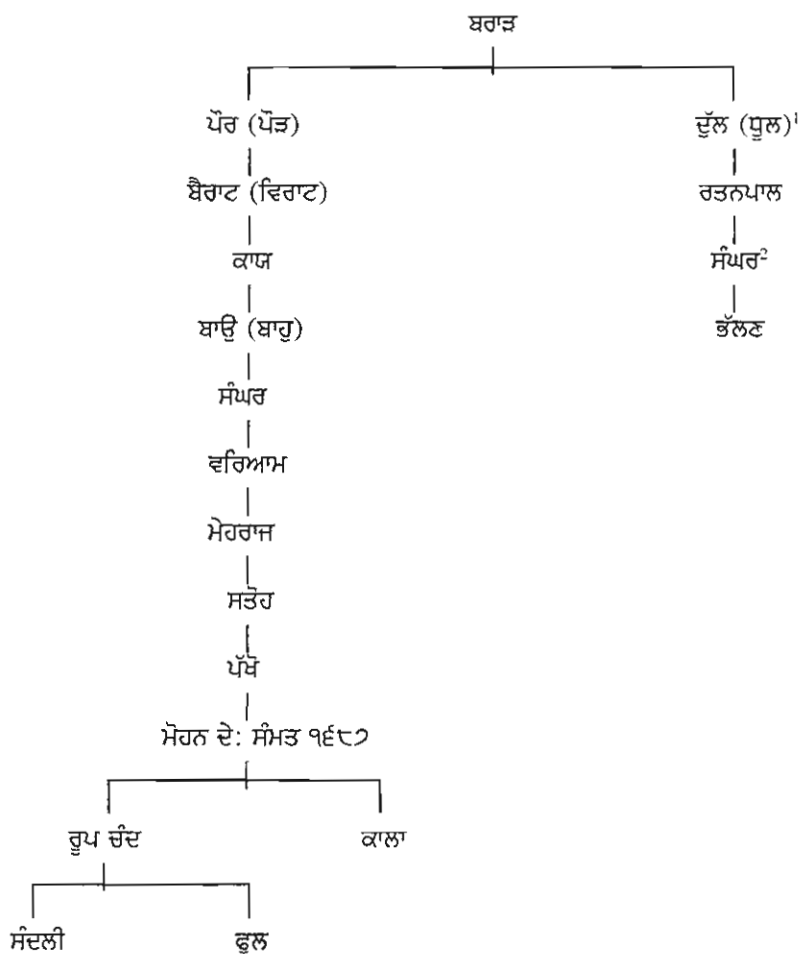
<sup>1</sup>ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਜਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸੰਮਤ ਤੋਂ ਵਿਕ੍ਰਮੀ ਅਤੇ ਸਨ ਅਤੇ ਈਸਵੀ ਸਾਲ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਏ. ਅਰ ਜਿੱਥੇ ਸੰਮਤ ਜਾਂ ਸਨ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਕੇਵਲ ਅੰਗ ਹਨ, ਉਹ ਭੀ ਈਸਵੀ ਸਨ ਹੈ. ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਮਾਂ ਦੇ ਹੇਠ  $\times$  ਇਹ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਔਲਾਦ ਨਹੀਂ ਹੋਈ.

<sup>2</sup>ਇਸ ਤੋਂ “ਸਿੱਧੂ” ਗੋਤ (ਗੋਤ) ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ.

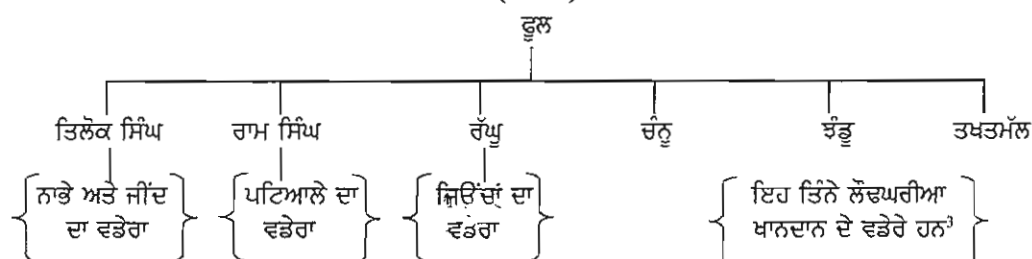
<sup>3</sup>ਇਹ ਕੈਥਲ ਭੁੰਬਾ ਅਰਨੌਲੀ ਅਤੇ ਸੁੱਧਵਾਲ ਦੇ ਖਾਨਦਾਨ ਦਾ ਵਡੇਰਾ ਹੈ. ਇਸੇ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਭਗਤੂ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਤਨ ਭਾਈ ਦੇਸੂ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੈਥਲ ਰਿਆਸਤ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ.

<sup>4</sup>ਇਹ ਅਟਾਰੀ ਦੇ ਸਰਦਾਰਾਂ ਦਾ ਵਡੇਰਾ ਹੈ.

<sup>5</sup>ਇਸ ਤੋਂ ਕੁਲ ਦਾ ਨਾਮ ਬੈਰਾੜ ਹੋਇਆ.



(ਨੰ: ੩)

<sup>੧</sup>ਰਿਆਸਤ ਫਰੀਦਕੋਟ ਦਾ ਵਡੇਰਾ.<sup>੨</sup>ਦੇਧੇ, ਫਰੀਦਕੋਟ ਸ਼ਬਦ.<sup>੩</sup>ਲੋਢਾ (ਫੋਟਾ) ਘਰ (ਮਹਲ) ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸੰਤਾਨ ਦੀ ਸੰਗਤ ਲੋਢਘਰੀਏ ਹੋਈ, ਅਰਥਾਤ ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਦੀ ਛੋਟੀ ਵਹੁਟੀ ਰੱਜੀ ਦੀ ਸੰਤਾਨ. ਲੋਢਘਰੀਏ ਰਿਆਸਤ ਨਾਭੇ ਵਿੱਚ ਗੁਮਟੀ ਪਿੰਡ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਹਨ. ਝੰਡੂ ਦੇ ਔਲਾਦ ਨਹੀਂ ਹੋਈ, ਲੋਢਘਰੀਏ ਚੰਨੂ ਅਤੇ ਤਖਤ ਮੱਲ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਹਨ.

(ਨੰ: ੪)

ਫੂਲ

ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ (ਨਾਭਾਵੰਸ਼ ਦਾ ਵਡੇਰਾ)<sup>1</sup>

ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਦੇ: ਸਨ ੧੭੫੪

ਸੂਰਤੀਆ ਸਿੰਘ ਦੇ: ੧੭੫੨

ਹਮੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇ: ੧੭੮੩

ਜ: ੧੭੭੫ ਰਾਜਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਦੇ: ੧੮੪੦

ਜ: ੧੮੨੨ ਰਾਜਾ ਦੇਵੇਂਦ੍ਰਸਿੰਘ ਦੇ: ੧੮੬੫

ਜ: ੧੮੪੦ ਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੇ: ੧੮੬੩

ਜ: ੧੮੪੨ ਰਾਜਾ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਦੇ: ੧੮੭੧

ਰਾਜਾ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਰਾਜਾ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਔਲਾਦ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਬਡਰੁੱਖਾਂ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੋ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਹੱਕਦਾਰ ਸਨ, ੧੦ ਅਗਸਤ ਸਨ ੧੮੭੧ ਨੂੰ ਨਾਭੇ ਦੇ ਰਾਜਾ ਬਾਪੇ ਗਏ.

ਜ: ੧੮੪੩ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਦੇ: ੨੫ ਦਿਸੰਬਰ ੧੯੧੧

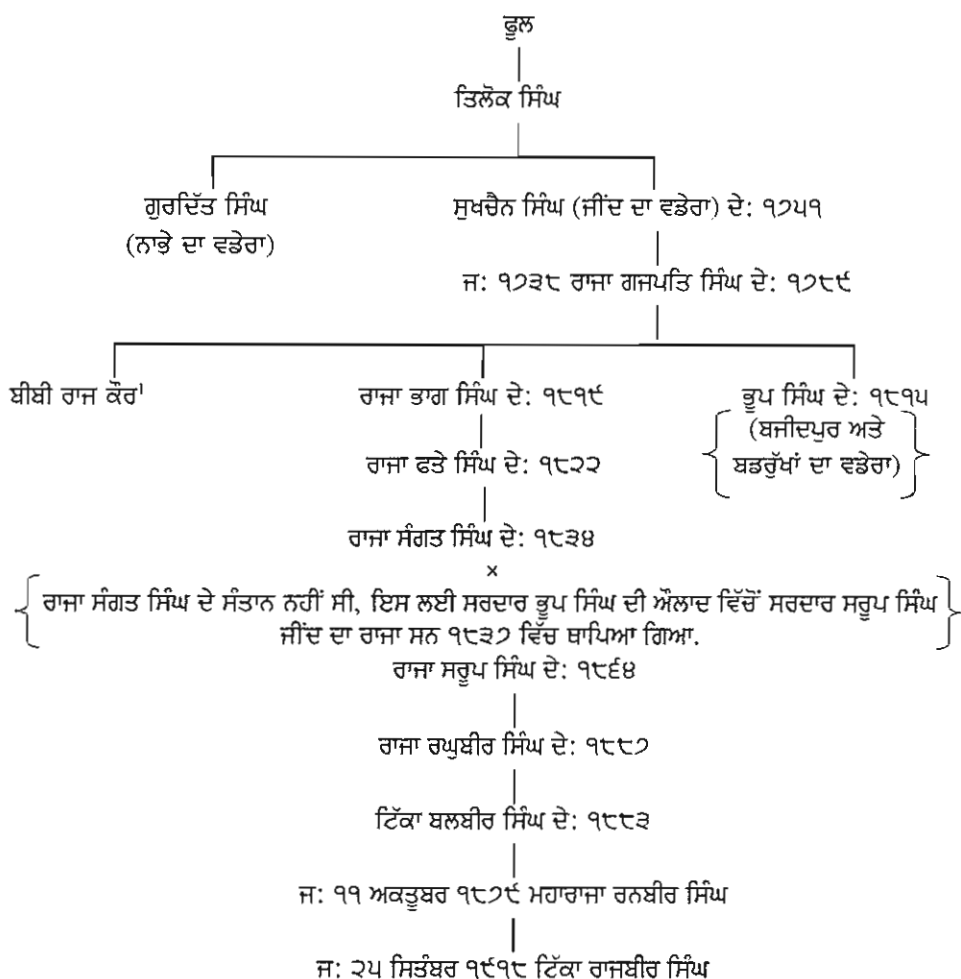
ਜ: ੪ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੮੩ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ (ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ)<sup>2</sup>

ਜ: ੨੧ ਸਿਤੰਬਰ ੧੯੧੯ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ<sup>3</sup>

<sup>1</sup>ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਕਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਬਾਬਾ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸਨ ੧੬੮੭ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਸਹੀ ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਬ੍ਰਿਕਮੀ ਸੰਮਤ ੧੭੪੪-੪੫ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ. ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੭੫੩ ਵਿੱਚ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਭੇਜਕੇ ਆਪਣੇ ਹਜ਼ੂਰ ਸੱਦਿਆ ਸੀ. ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦਾ ਸਰਹਿੰਦ ਸਸਕਾਰ ਸੰਮਤ ੧੭੬੧ ਵਿੱਚ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਹੱਥੀਂ ਹੋਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਰ ਸੰਮਤ ੧੭੬੩ ਵਿੱਚ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਸਮੇਤ ਦਮਦਮੇ ਕਲਗੀਧਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਸੀ. ਇਸ ਵਿੱਚ ਸੰਸਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅਰਥਾਤ ਸੰਮਤ ੧੭੭੧ (ਸਨ ੧੭੧੪) ਤੋਂ ਛੇ ਸੱਤ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਪਰ ਪੱਕੀ ਤਾਰੀਖ ਮਾਲੂਮ ਨਹੀਂ.

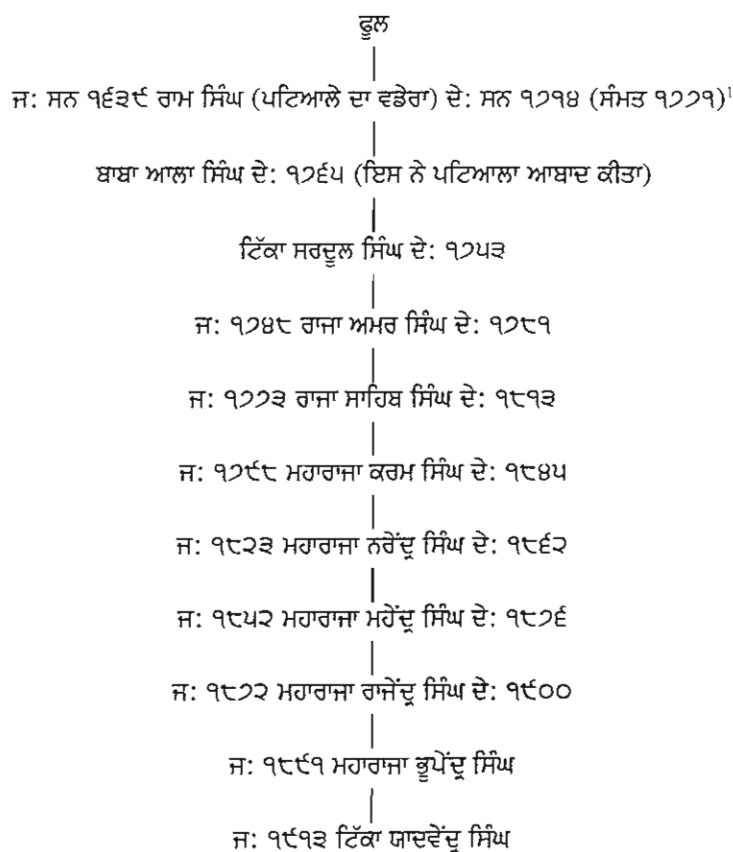
<sup>2</sup>ਦੇਖੋ, ਨਾਭਾ ਅਤੇ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜਾ.

<sup>3</sup>੨੩ ਫਰਵਰੀ ਸਨ ੧੯੨੮ ਨੂੰ ਟਿੱਕਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਭੇ ਦੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਬਾਪੇ ਗਏ. ਦੇਖੋ, ਨਾਭਾ.

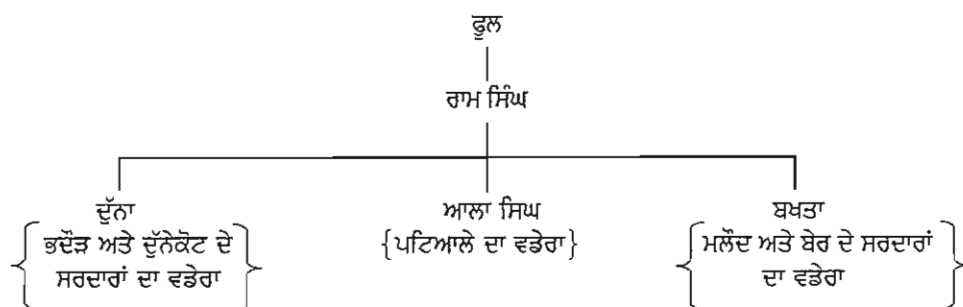


<sup>1</sup>ਇਹ ਸਰਦਾਰ ਮਹਾ ਸਿੰਘ ਸ਼ੁਕੁਚੱਕੀਏ ਨੂੰ ਸਨ ੧੭੭੪ ਵਿੱਚ ਵਿਆਹੀ ਗਈ. ਇਸ ਦੀ ਕੁੱਖ ਤੋਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ.

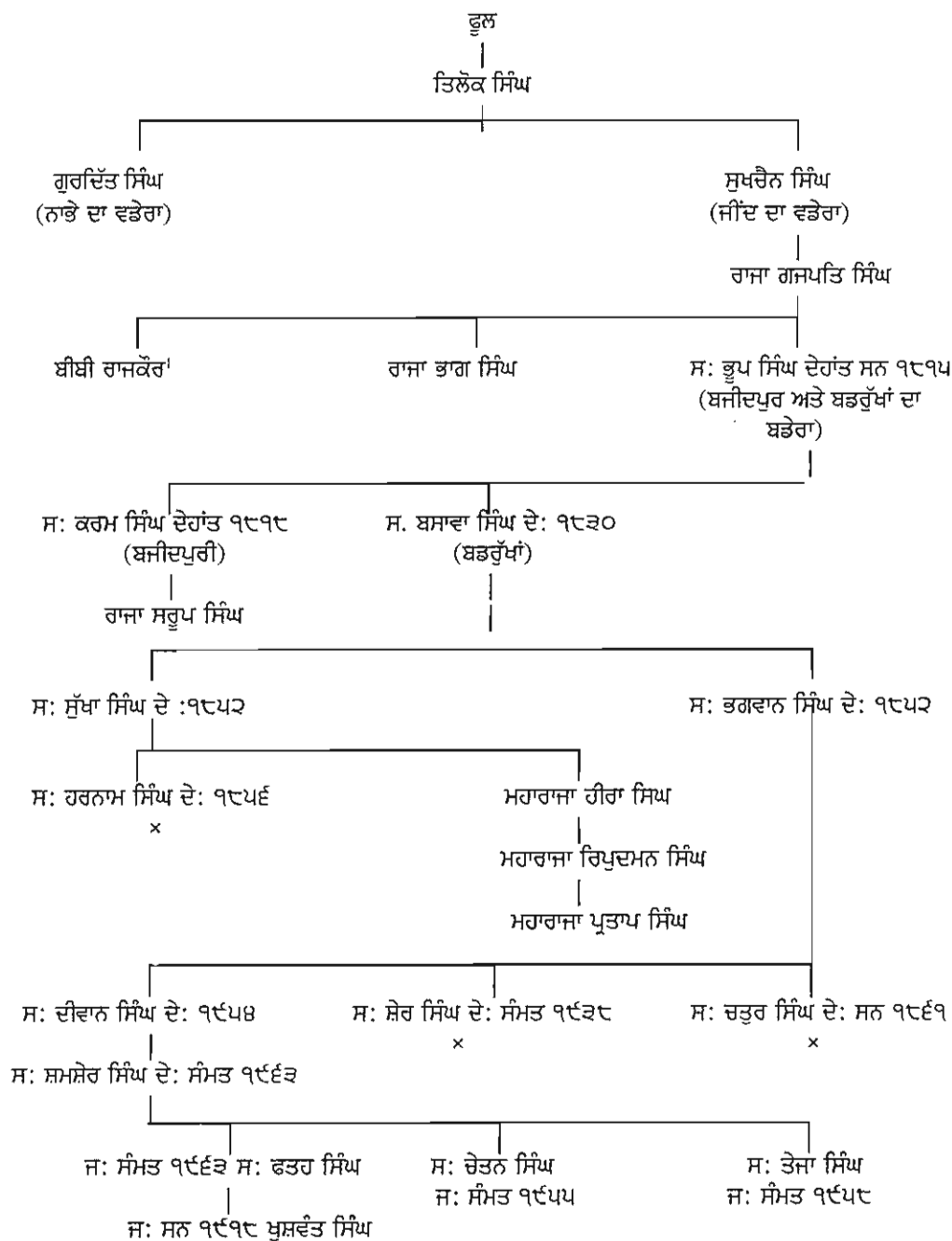
(ਨੰ: ੬)



(ਨੰ: ੭)

<sup>1</sup>ਦੇਖੋ, ਸਜ਼ਰੇ ਚਾਰ ਵਿੱਚ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਨਾਉਂ 'ਤੇ ਫੂਟਨੋਟ.

(ਨੰ: ੮)



¹ਦੇਖੋ, ਸਫ਼ਰੇ ਪ ਦਾ ਫੁਟਨੋਟ.

ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਅਕਾਲੀ. ਬਾਂਗਰ ਦੇ ਸੀਹਾਂ ਪਿੰਡ ਨਿਵਾਸੀ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸੁਪੁਤ੍ਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਜਨਮ ਕਰੀਬ ਸੰਮਤ ੧੮੧੮ ਦੇ ਹੋਇਆ. ਬਾਬਾ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ (ਨੈਣਾ ਸਿੰਘ) ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਮਿਸਲ ਦੇ ਰਤਨ ਰੂਪ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਨਾਮ ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ. ਇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਅਕਾਲੀਬਾਗ ਦਾ ਸੁੰਦਰ ਅਤੇ ਸੁਗੰਧ ਭਰਿਆ ਫੁੱਲ ਸੀ. ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਰਕੇ ਅਕਾਲੀਦਲ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ ਲਾਕੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਅਤੇ ਕੌਮ ਦੀ ਭਾਰੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ. ਭਾਵੇਂ ਆਪ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦਮਦਮੇ ਆਦਿਕ ਗੁਰਧਾਮਾਂ ਦੇ ਸੁਧਾਰ ਲਈ ਯਾਤ੍ਰਾ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਥਾਂ ਆਪ ਦੇ ਨਾਮ ਦਾ ਬੁਰਜ ਅਤੇ ਆਪ ਦੇ ਜਥੇ ਦੀ ਅਕਾਲੀਆਂ ਅਥਵਾ ਨਿਹੰਗਾਂ ਦੀ ਛਾਉਣੀ ਹੁਣ ਭੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ.<sup>1</sup>

ਅਕਾਲੀ ਜੀ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਨੇਕ ਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਕੇ ਵਿਜੈ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ. ਖਾਲਸਾ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਨਿਧੜਕਤਾ ਅਜੇਹੀ ਸੀ ਕਿ ਆਪ ਨੇ ਕਈ ਵਾਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦਿਵਾਨ ਵਿੱਚ ਖੜਾ ਕਰਕੇ ਤਨਖਾਹ ਲਗਾਈ.

੧੪ ਮਾਰਚ ਸਨ ੧੮੨੩ (੧ ਚੇਤ ਸੰਮਤ ੧੮੭੯) ਨੂੰ ਸਰਹੰਦੀ ਗਾਜੀ ਅਤੇ ਮੁਲਖੈਯੇ ਦੀ “ਤਰਕੀ” ਨਾਮਕ ਜੰਗਭੂਮੀ ਦੀ ਭਾਰੀ ਲੜਾਈ ਵਿੱਚ ਖਾਲਸਾਦਲ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਜੰਗ ਫਤੇ ਕਰਕੇ ਵਡੀ ਵੀਰਤਾ ਨਾਲ ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ.<sup>2</sup> ਆਪ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦਗੰਜ ਲੁੰਡੇ ਦਰਿਆ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਨੁਸ਼ਹਿਰੇ (ਨੌਸ਼ਹਰ) ਤੋਂ ਚਾਰ ਮੀਲ ਪੂਰਵ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਅਨੇਕ ਅਕਾਲੀ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਰ ਲੰਗਰ ਲਈ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਲਗਾਈ ਹੋਈ ਜਾਗੀਰ ਜਾਰੀ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਹਰ ਸਾਲ ਵੈਸਾਖੀ ਅਤੇ ਦਸਹਿਰੇ ਦਾ ਮੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਅਕਾਲੀ ਜੀ ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਨਹੀਂ ਸਨ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਛੋਟੇ ਭਾਈ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਔਲਾਦ ਹੁਣ ਤਰਨ-ਤਾਰਨ ਆਬਾਦ ਹੈ.

ਅਕਾਲੀ ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅੰਗੀਠੇ ਦੇ ਮਹੰਤ ਨੇ ਕੁਝ ਜ਼ਮੀਨ

<sup>1</sup>ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੮੫੭ ਵਿੱਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਛੇਰਾ ਜਮਾਇਆ ਸੀ.

<sup>2</sup>The battle of Tere was won for Runjeet after all hope of victory had fled, by the bravery of Phoola Singh, so gallantly supported by his little troop of Akalees. The heroism of the Akalee chief won the applause of both Seik and Mussulman, and the tomb erected over his remains on the spot where he fell, although watched and attended by a party of Akalees, has become a place of pilgrimage for Hindoos and Mahometans alike. It stands at Naoshera on the Yusooofzie side of the Loonda or Cabul river. (The Reigning family of Lahore by Major Carmichael Smyth)

ਵੇਚਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਨ ੧੯੧੬ ਵਿੱਚ ਮਹੰਤ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਦਾਵਾ ਕੀਤਾ. ੧੮ ਜੁਲਾਈ ਸਨ ੧੯੧੮ ਨੂੰ ਮੁਕਦਮੇ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਹੰਤ ਹਟਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦਗੰਜ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਲਈ ਕਮੇਟੀ ਬਣਾਈ ਗਈ.

ਫੂਲਿ. ਕ੍ਰਿ. ਵਿ—ਫੁੱਲਕੇ. ਦੇਖੋ, ਫੂਲਨਾ. “ਫੂਲਿ ਫੂਲਿ ਕਿਆ ਪਾਵਤ ਹੋ?” (ਬਿਲਾ ਮ: ੫) ੨ ਫੁੱਲ ਉੱਪਰ. ਫੁੱਲਾਂ ਪੁਰ. “ਭਵਰਾ ਫੂਲਿ ਭਵੰਤਿਆ.” (ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੧)

ਫੂਲੰਤ. ਪ੍ਰਫੁੱਲ ਹੋਵੰਤ. ਖਿੜਦੇ ਹਨ। ੨ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ.

ਫੂੜਿ. ਵਿ—ਫੂਹੜੀ. ਦੇਖੋ, ਫੂਹੜ ੨. “ਬੋਲੈ ਕਉੜਾ ਜਿਹਬਾ ਕੀ ਫੂੜਿ.” (ਆਸਾ ਮ: ੫) ਜੁਬਾਨ ਦੀ ਗੰਦੀ.

ਫੇਹਰਿਸੂ. ਦੇਖੋ, ਫਿਹਰਿਸੂ.

ਫੋਕਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਦੇਖੋ, ਫਿਕੰਦਨ ਅਤੇ ਫੈਂਕਣਾ.

ਫੋਟ ] ਸੰਗਯਾ—ਪੇਟ ਦਾ ਘੇਰਾ. ਕਮਰ ਦਾ ਮੰਡਲ। ੨ ਕਮਰਬੰਦ.

ਫੋਂਟ ] ਵੇਸ਼ਨ ਦਾ ਵਸਤੂ। ੩ ਠੋਕਰ. ਧੱਕਾ. “ਜਮ ਜੰਦਾਰੁ ਨ ਮਾਰੈ ਫੋਟੈ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧) “ਕਛੁ ਨ ਲਾਗੈ ਫੋਟ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਫੋਟਾ. ਵਿ—ਟੇਢਾ. ਵਿੰਗਾ। ੨ ਸੰਗਯਾ—ਇੱਕ ਰੋਗ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੱਠੇ ਸੁਸਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸ਼ਰੀਰ ਕੰਬਣ ਲਗਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਝੋਲਾ ੩। ੩ ਦੇਖੋ, ਫੋਂਟਾ ਅਤੇ ਫੋਂਟਾ.

ਫੋਂਟਾ. ਸੰਗਯਾ—ਕਮਰਬੰਦ. ਦੇਖੋ, ਫੈਂਟਾ.

ਫੋਟੀ. ਵਿ—ਟੇਢੀ. ਵਿੰਗੀ. “ਤੀਰ ਤੁਫੰਗੀਂ ਬਹੁਤ ਚਲਾਈ, ਸ਼੍ਰੀ ਪ੍ਰਭੁ ਵਚ ਤੇ ਫੋਟੀ ਪਰਹੀਂ.” (ਨਾਪ੍ਰ) ਵੈਰੀਆਂ ਦੇ ਵਾਰ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਪੁਰ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੇ.

ਫੋਣ. ਦੇਖੋ, ਫੋਨ.

ਫੋਣੀ. ਦੇਖੋ, ਫੋਨੀ.

ਫੋਤ ] ਸੰ. ਫੇਕਾਰ. ਸੰਗਯਾ—ਫੁੱਕਾਰਾ। ੨ ਕੁੱਤੇ ਗਿੱਦੜ ਫੋਤਕਾਰ ] ਆਦਿ ਦਾ ਗੁਰਤਾਉਣਾ. ਘੁਰ ਘੁਰ ਸਬਦ ਕਰਨਾ.

ਫੋਨ. ਸੰ. ਸੰਗਯਾ—ਝੰਗ. ਜਲ ਦੁੱਧ ਪੁਰ ਆਈ ਰੂੰ ਜੇਹੀ ਨਰਮ ਵਸਤੂ. “ਜਲ ਤਰੰਗ ਅਰ ਫੋਨ ਬੁਦਬੁਦਾ ਜਲ ਤੇ ਭਿੰਨ ਨ ਹੋਈ.” (ਆਸਾ ਨਾਮਦੇਵ)

੨ Sir Henry Fane. ਇਹ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਵਡਾ ਅਫਸਰ (ਜੰਗੀਲਾਟ) ਸੀ. ਸਨ ੧੮੩੭ ਦੇ ਮਾਰਚ ਵਿੱਚ ਕੌਰ ਨੌਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ, ਜੋ ਸਰਦਾਰ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਰਈਸ ਅਟਾਰੀ ਦੀ ਸੁਪੁਤ੍ਰੀ ਨਾਨਕੀ ਨਾਲ ਹੋਈ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਬਰਾਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਲ ਸੀ. ਦੇਖੋ, ਅਟਾਰੀ, ਨਾਨਕੀ ੩ ਅਤੇ ਨੌਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ.

ਫੋਨਨਿ. ਸੰਗਯਾ—ਝੰਗ ਵਾਲੀ ਨਦੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਫੋਨਨਿ ਜਾਚਰ ਸਤੁ ਅਰਿ. (ਸਨਾਮਾ) ਫੋਨਨਿ (ਨਦੀ) ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਘਾਹ, ਉਸ ਦੇ ਚਰਨ ਵਾਲਾ ਮ੍ਰਿਗ, ਉਸ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸ਼ੇਰ, ਉਸ ਦੀ ਵੈਰਣ ਬੰਦੂਕ.

ਫੋਨਿਨਿਨੀ. ਸੰਗਤਾ—ਫੋਨਿਨਿ (ਨਦੀ) ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਿਥਿਵੀ.  
(ਸਨਮਾ)

ਫੋਨਪ. ਵਿ—ਝੱਗ ਪੀਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ, ਜੋ  
ਗਾਂ ਚੋਣ ਸਮੇਂ ਚੁੰਘਦੇ ਵੱਢੇ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਡਿੱਗੀ ਝੱਗ ਮਾਤ੍ਰ ਪੀਕੇ  
ਨਿਰਵਾਹ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਫੋਨਲ. ਸੰ. ਫੋਨਿਲ. ਵਿ—ਝੱਗਦਾਰ. ਫੋਨ (ਝੱਗ) ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—  
ਰੀਠਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਬਹੁਤ ਝੱਗ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। “ਫੋਨਲ ਕੇ ਤਰੁ  
ਤਹਿ ਹੁਤੇ.” (ਨਾਪੁ) ਦੇਖੋ, ਰੀਠਾ.

ਫੋਨਿਲ. ਦੇਖੋ, ਫੋਨਲ.

ਫੋਨੀ. ਸੰ. ਸੰਗਤਾ—ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਭੋਜਨ, ਜੋ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਮਿਲਕੇ  
ਫੋਲ (ਝੱਗ) ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਫੋਫੜਾ. ਸੰ. ਫੁਫ੍ਫੁਸ—ਫੁੱਫੁਸ. ਅੰ. Lung. ਸੰਗਤਾ—ਸ਼ਰੀਰ  
ਅੰਦਰ ਬੈਲੀ ਅਤੇ ਸਪਾਂਜ (sponge) ਦੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਇੱਕ ਅੰਗ,  
ਜਿਸ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਨਾਲ ਜੀਵ ਸਾਹ ਲੈਂਦੇ ਹਨ. ਫੋਫੜਾ ਛਾਤੀ ਦੇ ਹੇਠ  
ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਫੈਲਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਫੋਰ. ਵਜ—ਪੁਨਹ. ਬਹੁਰ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਗੋੜਾ ਚਕ੍ਰ. “ਫੋਰ ਮਿਲੇ,  
ਪਰ ਫੋਰ ਨ ਆਏ.” (ਦੱਤਾਵ) ਚੌਰਾਸੀ ਦੇ ਗੋੜੇ ਵਿੱਚ ਪੈ ਗਏ, ਪਰ  
ਮੁੜਕੇ ਉਸ ਸ਼ਕਲ ਵਿੱਚ ਪੁਨ: ਨ ਆਏ. “ਬਹੁਤੇ ਫੋਰ ਪਏ ਕਿਰਪਨ  
ਕਉ.” (ਧਨਾ ਮ: ੩) “ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਫੋਰ ਨ ਪਵੈ.” (ਸ੍ਰੀ  
ਅ: ਮ: ੩) ੩ ਦਾਉ. ਪੇਚ। ੪ ਦਾਖਿਲੇ ਤੋਂ ਵਾਪਿਸੀ. ਅੰਦਰ ਵੜਨੋਂ  
ਰੁਕਾਵਟ. “ਦਰਿ ਫੋਰ ਨ ਕੋਈ ਪਾਇਦਾ.” (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੫)

ਫੋਰਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਘੁਮਾਉਣਾ. ਗੋੜਾ ਦੇਣਾ। ੨ ਤੋਰਨਾ. ਚਲਾਉਣਾ।  
੩ ਮੋੜਨਾ. ਵਾਪਿਸ ਕਰਨਾ। ੪ ਦੇਖੋ, ਫੋੜਨਾ। ੫ ਵਿਮੁਖ ਕਰਨਾ.

“ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਜੋ ਮੁਹ ਫੋਰਹਿ, ਮਥੇ ਤਿਨ ਕਾਲੇ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੩)

ਫੋਰਾ. ਸੰਗਤਾ—ਗੋੜਾ. ਚਕ੍ਰ. ਘੁਮਾਉ. “ਸਚਾ ਬਖਸਿਲਏ ਫਿਰਿ  
ਹੋਇ ਨ ਫੋਰਾ.” (ਵਡ ਛੰਤ ਮ: ੩) ਚੁਰਾਸੀ ਦਾ ਗੋੜਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ.

੨ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਦੀ ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ. “ਫੋਰੇ ਤਤੁ ਦਿਵਾਏ.” (ਸੂਹੀ  
ਛੰਤ ਮ: ੪)

੩ ਮੀਰਪੁਰ (ਇਲਾਕਾ ਜੰਮੂ) ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਕਟਾਰਾ ਜਾਤਿ ਦਾ  
ਖੜ੍ਹੀ, ਜੋ ਜੋਗੀਆਂ ਦਾ ਚੇਲਾ ਸੀ. ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿੱਖ  
ਹੋ ਕੇ ਇਹ ਆਤਮਗਿਆਨੀ ਹੋਇਆ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰਕ  
ਦੀ ਮੰਜੀ (ਗੱਦੀ) ਬਖਸ਼ੀ. ਇਸ ਨੇ ਪਹਾੜੀ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖੀ ਦਾ  
ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ.

ਫੋਰਾ ਭਾਈ. ਦੇਖੋ, ਫੋਰਾਂ ੩.

ਫੋਰਿ. ਵਜ—ਪੁਨ: ਦੇਬਾਰਾ. ਫਿਰ. “ਫੋਰਿ ਓਹ ਵੇਲਾ ਓਸੁ ਹਥਿ ਨ  
ਆਵੈ.” (ਵਾਰ ਗਉ ਮ: ੪)

ਫੋਰਿਹਾਂ. ਫਿਰੇ ਹਾਂ. ਮੁੜੇ ਹਾਂ. “ਅਨ ਸਿਉ ਤੋਰਿ ਫੋਰਿਹਾਂ.”  
(ਆਸਾ ਮ: ੫) ਅਨਯ (ਹੋਰ) ਨਾਲੋਂ ਤੋੜਕੇ ਹਟੇ ਹਾਂ. ਤੋੜ ਚੁਕੇ ਹਾਂ.

ਫੋਰੀ. ਸੰਗਤਾ—ਭੁਆਟਣੀ. ਚਕ੍ਰ ਮੰਡਲ ਨਿ੍ਤਤ. “ਬਾਜੇ ਬਿਨੁ ਨਹੀਂ  
ਲੀਜੇ ਫੋਰੀ.” (ਗੋਂਡ ਕਬੀਰ) “ਭਉ ਫੋਰੀ ਹੋਵੈ ਮਨ ਚੀਤ.” (ਆਸਾ

ਮ: ੧) ੨ ਘੁੰਮਣ (ਚਕ੍ਰ ਲਾਉਣ) ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. “ਮਲ ਲਬੇ ਲੈਦੇ  
ਫੋਰੀਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ: ੫ ਪੈਪਾਇ) ੩ ਭਿਖਤਾ ਮੰਗਣ ਲਈ ਫੇਰਾ  
ਪਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ। ੪ ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ. ਪਰਦੱਛਣਾ. “ਵਾਰੀ ਫੇਰੀ ਸਦਾ  
ਘੁਮਾਈ.” (ਕੇਦਾ ਮ: ੫)

ਫੋਰੂ. ਦੇਖੋ, ਫੋਰ ੨. “ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਫੋਰੂ ਪਇਆ.” (ਸ੍ਰੀ ਮ:  
੩) ੨ ਸੰ. ਗਿੱਦਤਾ. ੩ ਬਾਬਾ ਫੋਰੂ. ਦੇਖੋ, ਫੋਰੂ.

ਫੋਰੂਆਣ. ਬਾਬਾ ਫੋਰੂ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦਦੇਵ ਜੀ.

ਫੋਰੂਆਣਿ. ਬਾਬਾ ਫੋਰੂ ਦੇ ਸੁਪੁਤ੍ਰ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦਦੇਵ ਨੇ. “ਫੋਰਿ  
ਵਸਾਇਆ ਫੋਰੂਆਣਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਖਾਭੂਰ.” (ਵਾਰ ਰਾਮ ੩) ੨ ਗੁਰੂ  
ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਨੂੰ.

ਫੋਰੂ. ਵਿ—ਫੇਰਾ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ. ਚਕ੍ਰ ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਸੰਗਤਾ—  
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਬਾਬਾ ਫੋਰੂ, ਜੋ ਪਿੰਡ ਮਤੇ ਦੀ  
ਸਰਾਇ (ਨਾਗੇ ਦੀ ਸਰਾਇ) ਤਸੀਲ ਮੁਕਤਸਰ, ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਦੇ  
ਵਸਨੀਕ ਸਨ. ਇਹ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਦੇ ਹਾਕਿਮ ਦੇ ਖਜਾਨਚੀ ਸਨ. ਬਾਬਾ  
ਫੋਰੂ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਮਤ ੧੫੮੩ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਹੈ।

੩ ਭਾਈ ਫੋਰੂ. ਅੰਬਮਾਤੀ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਉੱਪਲ ਖੜ੍ਹੀ ਬਿੰਨੇ ਦੇ ਘਰ  
ਸੰਮਤ ੧੬੯੭ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ. ਮਾਪਿਆਂ ਨੇ ਨਾਉਂ  
ਸੰਗਤ ਰੱਖਿਆ. ਸੰਮਤ ੧੭੧੩ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ  
ਦਾ ਸਿੱਖ ਬਣਿਆ. ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਫੋਰੂ ਰੱਖਿਆ,  
ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਵਪਾਰ ਲਈ ਫੇਰੀ ਪਾਉਂਦਾ ਭਾਈ ਭਗਤੂ ਦੀ ਮਾਰਫਤ  
ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਆਇਆ ਸੀ. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਪਿੱਛੋਂ  
ਨੱਕੇ ਦਾ ਮਸੰਦ ਬਾਪਿਆ. ਜਦ ਮਸੰਦਾਂ ਦੀ ਮੰਦ ਕਰਨੀ ਪੁਰ ਦਸਮੇਸ਼  
ਜੀ ਨੇ ਤਾੜਨਾ ਕੀਤੀ, ਤਦ ਫੋਰੂ ਨੂੰ ਭੀ ਦਾੜ੍ਹੀ ਤੋਂ ਫੜਕੇ ਹਜੂਰ  
ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ. ਭਾਈ ਫੋਰੂ ਆਪਣੀ ਦਾੜ੍ਹੀ ਆਪਣੇ  
ਹੱਥ ਫੜਕੇ ਵਡੀ ਨੰਮੂਤਾ ਨਾਲ ਹਾਜਰ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਪੁਰ ਕਲਗੀਧਰ  
ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ “ਸੱਚੀ ਦਾੜ੍ਹੀ” ਅਤੇ “ਸੰਗਤਸਾਹਿਬ” ਦਾ ਖਿਤਾਬ  
ਬਖਸ਼ਿਆ. ਭਾਈ ਫੋਰੂ ਦੇ ਚੇਲੇ ਚਰਨ ਦਾਸ, ਚੂਖਾ, ਖਾਨਸ਼ਾਹ,  
ਬ੍ਰਿੰਦਾਬਨ ਅਤੇ ਪੋਤੇ ਚੇਲੇ ਮਾਲੀ ਜਗਤਾ ਅਤੇ ਭਗਤਾ ਆਦਿ ਕਲਗੀਧਰ  
ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ. ਇਸ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਯ ਦੇ ਉਦਾਸੀ ਸਾਧੂ  
“ਸੰਗਤ ਸਾਹਿਬਕੇ” ਕਹਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਛੋਟਾ ਅਖਾੜਾ ਇਸੇ ਸ਼ਾਖ  
ਦਾ ਹੈ. ਦੇਖੋ, ਅਖਾੜਾ (ਅ).

ਭਾਈ ਫੋਰੂ ਦਾ ਅਸਥਾਨ “ਡੇਰਾ ਭਾਈ ਫੋਰੂ” ਪਿੰਡ ਮੀਂਏ ਕੇ  
ਮੌੜੇ ਤਸੀਲ ਚੂਹਣੀਆਂ, ਜਿਲਾ ਲਹੌਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ, ਜੋ ਰੇਲਵੇ  
ਸਟੇਸ਼ਨ ਛਾਂਗਾ ਮਾਂਗਾ ਤੋਂ ੯ ਮੀਲ ਅਤੇ ਕੋਟ ਰਾਧਾਕਿਸ਼ਨ ਤੋਂ ਦਸ  
ਮੀਲ ਹੈ. ਇੱਥੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਦੀ ਟੋਪੀ ਅਤੇ ਗੋਦੜੀ ਹੈ. ਇਸ  
ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲ ਇੱਥੇ ਅਤੇ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ੧੧੦ ਮੁਰੱਬੇ ਦੇ ਕਰੀਬ  
ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਲਾਨਾ ਜਾਗੀਰ ਹੈ.

ਫੋਰੂਸ਼ਹਰ } ਦੇਖੋ, ਫਿਰੋਜ਼ਸ਼ਾਹ ੨.

ਫੋਰੂਸ਼ਾਹ }

ਫੋਰੂਸਿੰਘ. ਦੇਖੋ, ਪੁਣਛ.



ਫੇਰੂਸੁਤ }  
ਫੇਰੂਤਨਯ }  
ਫੇਰੂਤਨੈ } ਬਾਬਾ ਫੇਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸੁਪਤ੍ਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦੇਵ ਜੀ.  
ਫੇਰੂਨੰਦਨ }  
ਫੇਰੂਪੁਤ੍ਰ }

ਫੇਰੂ ਭਾਈ. ਦੇਖੋ, ਫੇਰੂ ੩.

ਫੇਰੋ. ਦੇਖੋ, ਫੇਰਾ। ੨ ਫੇਰਦੇ ਹੋਂ. ਦੇਖੋ, ਫੇਰਨਾ. “ਬੋਰੈ ਕਾਜ ਬੁਰੇ ਕਤ ਫੇਰੇ?” (ਕਾਨ ਮ: ੫) ਬੋਰੇ ਜੀਵਨ ਲਈ ਬੁਰਾ ਕਿਉਂ ਕਮਾਉਂਦੇ ਹੋਂ.

ਫੇਰੋਜ਼ਸ਼ਹਰ. ਦੇਖੋ, ਫਿਰੋਜ਼ਸ਼ਾਹ ੨.

ਫੇਲ. ਅ. ۞ ਫਿਲ. ਸੰਗਤਾ—ਕਰਮ. ਕ੍ਰਿਯਾ। ੨ ਅਮਲ. ਕਰਨੀ। ੩ ਅੰ. Fail. ਘਟਣ, ਮੁੱਕਣ ਅਤੇ ਚੁੱਕ ਜਾਣ ਦਾ ਭਾਵ.

ਫੇੜ. ਸੰਗਤਾ—ਬਦੀ. ਸ਼ਰਾਰਤ. “ਤਨਿ ਫਿਟੈ ਫੇੜ ਕਰੇਨਿ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) ੨ ਕਰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ. ਐਮਾਲ. “ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖ ਫੇੜ ਕਰਮ ਸੁਖ.” (ਆਸਾ ਕਬੀਰ) “ਫੇੜੇ ਕਾ ਦੁਖੁ ਸਹੈ ਜੀਉ.” (ਬਸੰ ਰਵਿਦਾਸ) ੩ ਹਾਨੀ. ਨੁਕਸਾਨ.

ਫੇੜਨਾ. ਕ੍ਰਿ—ਕਮਾਉਣਾ. ਕਰਮ ਦਾ ਕਰਨਾ. “ਪਰਧਨ ਦੇਖ ਕਿਛੁ ਪਾਪ ਨ ਫੇੜੇ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਬੁਰਾਈ ਕਮਾਉਣੀ. ਬੁਰਾ ਕਰਨਾ. “ਸਿਰ ਪੈਰੀ ਕਿਆ ਫੇੜਿਆ?” (ਸ. ਫਰੀਦ) ਤੇਰੇ ਅੰਗਾਂ ਨੇ ਕੀ ਬੁਰਾ ਕਮਾਇਆ ਹੈ?

ਫੈਸਲਾ. ਅ. ۞ ਫੈਸਲਾ. ਸੰਗਤਾ—ਨਿਬੇੜਾ. ਵਿਵੇਕ. ਦੋ ਪੱਖਾਂ ਦੀ ਬਾਤ ਦਾ ਨਿਬਟੋਰਾ.

ਫੈਂਕਣਾ. ਕ੍ਰਿ—ਜੋਰ ਨਾਲ ਵਗਾਹੁਣਾ. ਸਿੱਟਣਾ. ਸੰ. ਕੇਪਣ. ਦੇਖੋ, ਫਿਕੰਦਨ.

ਫੈਜ. ਅ. ۞ ਫੈਜ. ਸੰਗਤਾ—ਲਾਭ। ੨ ਫਲ. ਪਰਿਣਾਮ. ਨਤੀਜਾ.

ਫੈਜੀ. ਦੇਖੋ, ਅੱਬੁਲਫਜਲ.

ਫੈਜ਼ੁਲਪੁਰੀਆਂ ਦੀ ਮਿਸਲ. ਦੇਖੋ, ਸਿੰਘਪੁਰੀਏ.

ਫੈਂਟਾ. ਜਿਸ ਨਾਲ ਵੇਸ਼ਨ ਕਰੀਏ (ਲਪੇਟੀਏ). ਕਮਰਬੰਦ. ਦੇਖੋ, ਫੈਂਟਾ. “ਨਿਜ ਕਟਿ ਕੇ ਫੈਂਟਾ ਦਯੋ.” (ਚੰਡੀ ੧) ੨ ਸਿਰ ਲਪੇਟਣ ਦਾ ਕਪੜਾ ਪੱਗ ਸਾਫਾ ਆਦਿ.

ਫੈਯਾਜ }  
ਫੈਯਾਜੀ } ਦੇਖੋ, ਫੱਯਾਜ ਅਤੇ ਫੱਯਾਜੀ.

ਫੈਲ. ਦੇਖੋ, ਫੇਲ. “ਹੈਨਿ ਵਿਰਲੇ ਨਾਹੀ ਘਣੇ ਫੈਲਫਕੜੁ ਸੰਸਾਰੁ.” (ਸਵਾ ਮ: ੧) ਫਿਲ (ਕਰਣੀ) ਕਰਕੇ ਫਕੀਰ ਵਿਰਲੇ ਹਨ। ੨ ਦੇਖੋ, ਫੈਲਣਾ.

ਫੈਲਸੂਫ. ਯੂ ۞ ਫੈਲਸੂਫ. ਪੰਡਿਤ. ਤਤ੍ਵਵੇਤਾ. ਮੰਤਕੀ. philosopher.

ਫੈਲਕੂਸ. ਯੂ ۞ ਫੈਲਕੂਸ. ਸਾਹ ਸਿਕੰਦਰ ਦਾ ਪਿਤਾ. ਦੇਖੋ, ਸਿਕੰਦਰ ੧.

ਫੈਲਣਾ }  
ਫੈਲਨਾ } ਕ੍ਰਿ—ਫਰਹ ਹੋਣਾ. ਪਸਰਨਾ. ਵਿਸਾਰ ਸਹਿਤ ਹੋਣਾ.

ਫੈਲਫਕੜੁ. ਆਮਿਲ ਫਕੀਰ. ਦੇਖੋ, ਫੈਲ.

ਫੈਲਾਉ. ਸੰਗਤਾ—ਫੈਲਣ ਦਾ ਭਾਵ. ਵਿਸਾਰ. Expansion.

ਫੈਲੁ. ਸੰਗਤਾ—ਕਰਮ. ਕ੍ਰਿਯਾ. ਦੇਖੋ, ਫੇਲ. “ਕਰਮ ਧਰਮ ਸਭਿ ਹਉਮੈ ਫੈਲੁ.” (ਰਾਮ ਮ: ੫) ਹਉਮੈ ਦੇ ਫਿਲ ਹਨ। ੨ ਫੈਲਾਉ. ਆਡੰਬਰ. “ਦੁਨੀਆ ਅੰਦਰਿ ਫੈਲੁ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ)

ਫੋਆ. ਸੰਗਤਾ—ਫੋਹਾ. ਫੰਭਾ. ਫਹਾ। ੨ ਭੇਦ. ਭਿੰਨਤਾ. “ਜਗ ਵਿੱਚ ਸਾਧੁ ਅਸਾਧੁ ਸੰਗ, ਸੰਗਸੁਭਾਇ ਜਾਇ ਫਲ ਫੋਆ.” (ਭਾਗੁ) ਸਾਧੁ ਅਸਾਧੁ ਦੇ ਸੰਗ ਦੇ ਫਲ ਦਾ ਭੇਦ ਹੈ.

ਫੋਹਸ. ਦੇਖੋ, ਫੁਹਸ.

ਫੋਹਾ. ਦੇਖੋ, ਫਹਾ ਅਤੇ ਫੋਆ.

ਫੋਕ. ਵਿ—ਅਸਾਰ. ਫੋਗ. ਫੁਲਾ. “ਬਿਨ ਹਰਿਸਿਮਰਨ ਫੋਕ.” (ਧਨਾ ਮ: ੫) ੨ ਸੰਗਤਾ—ਉਹ ਵਸਤੁ ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਸਾਰ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ ਹੈ. ਫੋਕੜ। ੩ ਤੀਰ ਦੀ ਬਾਗੜ. ਵਾਣ ਦਾ ਉਹ ਦੁਮ੍ਹਰਾਂ ਭਾਗ, ਜੋ ਚਿੱਲੇ ਵਿੱਚ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ. “ਬਾਨ ਹਨੇ ਸਬ ਫੋਕਨ ਲੋ ਗਡਗੇ ਤਨ ਮੇ.” (ਕ੍ਰਿਸਨਾਵ)

ਫੋਕਟ } ਵਿ—ਸਾਰ ਰਹਿਤ. ਬੋਝਾ. ਨਿ: ਸਾਰ. “ਸਭ ਫੋਕਟ ਨਿਹਚਉ  
ਫੋਕੜ } ਕਰਮ.” (ਵਾਰ ਆਸਾ) “ਫੋਕਟ ਕਰਮ ਕਰਹਿ ਅਗਿਆਨੀ.” (ਮਾਰੂ ਮ: ੫)

ਫੋਕਾ. ਵਿ—ਫਿੱਕਾ. ਰਸ ਬਿਨਾ। ੨ ਸਾਰ ਬਿਨਾ. ਫੋਗ.

ਫੋਕੀ. ਵਿ—ਫਿੱਕੀ. ਦੇਖੋ, ਫੋਕ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਤੀਰ, ਜੋ ਫੋਕ (ਬਾਗੜ) ਰਖਦਾ ਹੈ. (ਸਨਾਮਾ)

ਫੋਕੀ ਨੋਕੀ. ਸੰਗਤਾ—ਫੋਕੀ (ਤੀਰ) ਜੇਹੀ ਨੋਕ (ਚੁੰਜ) ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਪੰਛੀ. (ਸਨਾਮਾ)

ਫੋਕੀ ਨੋਕੀ ਅੰਤਕ. ਸੰਗਤਾ—ਫੋਕੀ ਨੋਕੀ (ਪੰਛੀ) ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਤੀਰ. (ਸਨਾਮਾ)

ਫੋਗ. ਦੇਖੋ, ਫੋਕ. “ਭੀ ਸੋ ਫੋਗ ਸਮਾਲੀਐ.” (ਮ: ੧ ਵਾਰ ਮਾਝ)

ਫੋਟ. ਵਜ—ਪਿੱਕਾਰ. ਲਾਨਤ. ਫਿਟਕਾਰ। ੨ ਸੰਗਤਾ—ਫੁੱਟ. ਵਿਰੋਧ. ਨਾਚਾਕੀ.

ਫੋਟਕ. ਸੰਗਤਾ—ਫੁੱਟ. ਨਾਚਾਕੀ.

ਫੋਟਾ. ਸੰਗਤਾ—ਫੋਟਕ. ਨਾਚਾਕੀ. ਵਿਰੋਧ। ੨ ਭਿੰਨਤਾ. ਜੁਦਾਈ। ੩ ਘਾਟਾ. ਕਮੀ. “ਸੂਰਜ ਇੱਕ ਚੜ੍ਹਦਿਆ ਹੁਇ ਅਠਖੰਡ ਪਵੈ ਫਲ ਫੋਟਾ.” (ਭਾਗੁ) ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਹਨੇਰਾ ਛਿੰਨ ਭਿੰਨ (ਅਠਖੰਡ) ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਵਿੱਧੀ (ਫਲ) ਵਿੱਚ ਘਾਟਾ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ.

ਫੋਤਾ. ਫਾ ۞ ਸੰਗਤਾ—ਪਟਕਾ. ਕਮਰਬੰਦ। ੨ ਪਗੜੀ. ਦਸਤਾਰ। ੩ ਬੈਲੀ. ਬਟੂਆ। ੪ ਅੰਡਕੋਸ. ਖਾਯਾ. ਪਤਾਲੂ.

ਫੋਤੇਦਾਰ. ਫਾ ۞ ਫੋਤੇਦਾਰ. ਸੰਗਤਾ—ਖਜ਼ਾਨਚੀ. ਰੋਕੜੀਆ. “ਸੇਈ ਫੋਤੇਦਾਰ.” (ਮਗੋ) ਦੇਖੋ, ਫੋਤਾ ੩.

ਫੋਡਲ. ਅ. ۞ ਫੋਡਲ. ਸੁਪਾਰੀ ਦਾ ਫਲ. “ਚਿੱਤਮਿਤਾਲੇ ਫੋਡਲੇ.” (ਭਾਗੁ) ਦੇਖੋ, ਪੋਪਲ ੩.

ਫੋਰ. ਸੰਗਤਾ—ਅੱਖ ਦਾ ਫੁਰਨ. ਨਿਮਖ. ਨਿਮੇਸ. ਅੱਖ ਝਪਕਣ

ਦਾ ਸਮਾਂ. “ਹਰਨ ਭਰਨ ਜਾਕਾ ਨੇਤ੍ਰਫੋਰ.” (ਸੁਖਮਨੀ)

ਫੋਰਨ } ਕਿ—ਫੋੜਨਾ. ਤੋੜਨਾ. ਭੰਨਣਾ.  
ਫੋਰਨਾ }

ਫੋਰਾ. ਦੇਖੋ, ਫੋਰ ੧। ੨ ਦੇਖੋ, ਫੋੜਾ.

ਫੋਰਿ. ਫੋੜਕੇ. ਤੋੜਕੇ. “ਫੋਰਿ ਭਰਮ ਕੀ ਰੇਖਾ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

ਫੋਰੀ. ਫੋੜੀ. ਭੰਨੀ. “ਜਿਉ ਗਾਗਰਿ ਜਲ ਫੋਰੀ.” (ਸਾਰ ਮ: ੫)

“ਅੰਤ ਕੀ ਬਾਰ ਗਗਰੀਆ ਫੋਰੀ.” (ਗਉ ਕਬੀਰ) ੨ ਫਰੋਲੀ.  
ਦੇਖੋ, ਫਰੋਲਨਾ.

ਫੋਲਣਾ } ਕਿ—ਵਿਖੇਰਨਾ. ਖਿੰਡਾਉਣਾ। ੨ ਤਲਾਸੀ ਲੈਣੀ. ਟੋਲਣਾ.  
ਫੋਲਨਾ }

ਫੋਲਾ. ਸੰਗਯਾ—ਨੇੜ ਦਾ ਛਾਲਾ। ੨ ਨਜਰ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਝਿੱਲੀ.

ਫੋਲਿ. ਫਰੋਲਕੇ. “ਫੋਲਿ ਫਦੀਹਤਿ ਮੁਹਿ ਲੈਨਿ ਭੜਾਸਾਂ.” (ਮ: ੧  
ਵਾਰ ਮਾਝ) ੨ ਫੋਰਿ. ਤੋੜਕੇ. ਭੰਨਕੇ. “ਬਿਖੁ ਨਿਕਸੈ ਫੋਲਿ ਫੁਲੀਠਾ.”

(ਗਉ ਮ: ੪) ਜ਼ਹਿਰ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ ਫੋੜਕੇ ਜ਼ਹਿਰ ਦਾ ਫੁਲੀਠਾ  
(ਛਾਲਾ). ਦੇਖੋ, ਫੁਲੀਠਾ ੨.

ਫੋੜਨਾ. ਕਿ—ਸੁਫੋਟਨ. ਭੰਨਣਾ. ਤੋੜਨਾ.

ਫੋੜਾ. ਸੰਗਯਾ—ਸੁਫੋਟਕ. ਲਹੂ ਦੇ ਵਿਕਾਰ ਅਥਵਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੋਸ਼  
ਕਰਕੇ ਸਰੀਰ ਪੁਰ ਹੋਇਆ ਸੋਜਾ ਅਤੇ ਫੂਣ. boil.

ਫੋਹ. ਸੰਗਯਾ—ਦਾਉ. ਪੇਚ। ੨ ਫਲ.

ਫੋਹ ਪੈਣਾ. ਕਿ—ਦਾਉ ਲੱਗਣਾ.

ਫੋਕ੍. ਅ. سوك سੰਗਯਾ—ਵਿਸ਼ੇਸਤਾ। ੨ ਕਿ. ਵਿ—ਉੱਪਰ.

ਫੋਜ. ਅ. عسكر ਸੰਗਯਾ—ਝੰਡ. ਜਥਾ. ਯੂਥ। ੨ ਸੇਨਾ (ਸੈਨਾ).  
ਲਸ਼ਕਰ. ਦੇਖੋ, ਸੇਨਾ ੨.

ਫੋਜਦਾਰ. ਫਾ. فوجدار ਸੰਗਯਾ—ਸੈਨਾਪਤਿ. ਫੋਜ ਦਾ ਸਰਦਾਰ।  
੨ ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਵੇਲੇ ਇੱਕ ਖਾਸ ਅਹੁਦਾ, ਜੋ ਸੂਬੇ ਦੀ ਸਾਰੀ ਫੋਜ  
ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਹੁੰਦਾ ਸੀ. ਹਰੇਕ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸੂਬਹਦਾਰ  
ਅਤੇ ਇੱਕ ਫੋਜਦਾਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ.

ਫੋਜਦਾਰੀ. ਫਾ. فوجداري ਸੰਗਯਾ—ਫੋਜ ਰੱਖਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ।  
੨ ਲੜਾਈ. ਦੰਗਾ। ੩ ਹੁਕੂਮਤ. ਫੋਜ ਨਾਲ ਪ੍ਰਜਾ ਨੂੰ ਤਾੜਨ ਦਾ  
ਅਧਿਕਾਰ। ੪ ਫੋਜਦਾਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਯਾ ਅਤੇ ਪਦਵੀ. ਦੇਖੋ, ਫੋਜਦਾਰ ੨.

ਫੋਜੀ. ਵਿ—ਫੋਜ (ਲਸ਼ਕਰ) ਨਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ.

ਫੋਤ. ਅ. فوت ਵਿ—ਮੋਇਆ. ਨਸ਼। ੨ ਗੁੰਮ ਹੋਇਆ। ੩ ਸੰਗਯਾ—

ਮਰਨਾ.

ਫੋਰਨ. ਅ. فرّ ਕਿ. ਵਿ—ਤੁਰੰਤ. ਛੇਤੀ. ਚਟਪਟ. ਝੱਟ.

ਫੋਲਾਦ. ਅ. فولاد ਪੁਲਾਦ ਦਾ ਅਰਬੀ ਰੂਪਾਂਤਰ. ਸੰਗਯਾ—ਜੌਹਰਦਾਰ  
ਕਰੜਾ ਲੋਹਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ੨ ਹਕੀਮ (ਵੈਦਜ)  
ਦਵਾਈਆਂ ਨਾਲ ਫੋਲਾਦ ਸੋਧਕੇ ਕਈ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਦੂਰ ਕਰਨ ਅਤੇ ਬਲ  
ਦੀ ਵਿੱਧੀ ਲਈ ਵਰਤਦੇ ਹਨ, ਅਰ ਸੋਧੇ ਹੋਏ ਫੋਲਾਦ ਦੀ ਦੋ ਸੰਗਯਾ  
ਹਨ—ਆਤਿਸ਼ੀ ਅਤੇ ਆਬੀ. ਦਵਾਈਆਂ ਦੀ ਪੁੱਠਾਂ ਦੇ ਕੇ ਅੱਗ ਦੀ  
ਆਂਚ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਉਹ ਆਤਿਸ਼ੀ, ਜੋ ਬੂਟੀਆਂ ਦੇ ਰਸ  
ਨਾਲ ਅੱਗ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਬਿਨਾ ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇ, ਉਹ ਆਬੀ.  
ਆਤਿਸ਼ੀ ਨਾਲੋਂ ਆਬੀ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਘੱਟ ਗਰਮ ਖੁਸ਼ਕ ਹੈ.

ਫੋਲਾਦੀ. ਵਿ—ਫੋਲਾਦ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ। ੨ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ. ਮਜਬੂਤ।  
੩ ਕਰੜਾ. ਸਖਤ.

ਫੰਕ. ਸੰਗਯਾ—ਫਾਂਕ. ਫਾੜੀ. “ਤਾਂ ਫਲ ਫੰਕ ਲਏ ਜਉ ਕੋਈ.”  
(ਗਉ ਕਬੀਰ ਵਾਰ ੭) ਬ੍ਰਹਮਫਲ ਦੀ ਫਾਂਕ ਜੀਵਾਤਮਾ.

ਫੰਗ } ਸੰਗਯਾ—ਪਛ. ਪੰਖ. ਪਰ. ਖੰਭ.  
ਫੰਘ }

ਫੰਦ. ਸੰਗਯਾ—ਪਾਸ਼. ਫੰਧਾ. ਬੰਧਨ। ੨ ਛਲ. ਛਰੇਬ.

ਫੰਦਕ. ਸੰਗਯਾ—ਫੰਧਕ. ਫਾਹੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ। ੨ ਜਾਲਸਾਜ਼.

ਫੰਦਾ. ਸੰਗਯਾ—ਬੰਧਨ. ਪਾਸ਼. “ਤਬ ਸਗਲੇ ਇਸੁ ਮੇਲਹਿ ਫੰਦਾ.”  
(ਗਉ ਅ: ਮ: ੫)

ਫੰਧ. ਸੰਗਯਾ—ਬੰਧਨ. ਪਾਸ਼. “ਪਰਤ ਤਾਹਿ ਜਮਫੰਧ.” (ਸ: ਮ: ੯)  
ਫੰਧਕ. ਦੇਖੋ, ਫੰਦਕ। ੨ ਮਾਹੀਗੀਰ। ੩ ਸ਼ਿਕਾਰੀ, ਜੋ ਫੰਧਾ ਲਾਕੇ  
ਜੀਵ ਫਾਹੁੰਦਾ ਹੈ.

ਫੰਧਾ } ਸੰਗਯਾ—ਬੰਧਨ. ਪਾਸ਼. “ਜਉ ਆਇਪਰੈ ਜਮਫੰਧੁ.”  
ਫੰਧੁ } (ਬਾਵਨ)

ਫੰਨ. ਦੇਖੋ, ਫਨ ੨.

ਫੰਨੀ. ਵਿ—ਫਨ ਵਾਲਾ. ਵਾਲੀ। ੨ ਫਲ (ਫਲ) ਸਹਿਤ. “ਪ੍ਰਿਗੁ  
ਪ੍ਰਿਗੁ ਮਤਿ ਬੁਧਿ ਫੰਨੀ.” (ਬਿਲਾ ਕਬੀਰ) ੩ ਦੇਖੋ, ਫਾਨੀ.

ਫੰਬਾ } ਫਾ. ਪੰਬਹ. ਰੂੰ. ਤੂਲ. ਰਾਈ। ੨ ਰੂੰ ਦਾ ਛੋਟਾ ਹਿੱਸਾ.  
ਫੰਭਾ }

ਫ੍ਰਾਂਸ. ਦੇਖੋ, ਫਰਾਂਸ.

ਫ੍ਰਾਂਸੀਸੀ. ਦੇਖੋ, ਫਰਾਂਸੀ ਅਤੇ ਫਰਾਂਸੀਸੀ.

7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000